

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-boRO-410/21	Dejiny hispanoamerickej literatúry 1.....	2
2. A-boRO-412/21	Dejiny hispanoamerickej literatúry 2.....	4
3. A-boRO-409/21	Dejiny španielskej literatúry 1.....	6
4. A-boRO-411/21	Dejiny španielskej literatúry 2.....	8
5. A-boRO-401/21	Fonetika a fonológia španielskeho jazyka.....	10
6. A-boRO-402/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 1.....	12
7. A-boRO-404/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 2.....	14
8. A-boRO-415/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 3.....	16
9. A-boRO-416/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 4.....	18
10. A-boRO-417/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 5.....	20
11. A-boRO-418/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 6.....	22
12. A-bpSP-27/19	Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 1.....	24
13. A-bpSP-28/19	Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 2.....	26
14. A-bpSP-18/21	Konzekutívne tlmočenie 1.....	28
15. A-bpSP-15/21	Konzekutívne tlmočenie 2.....	30
16. A-bpSP-20/21	Konzekutívne tlmočenie 3.....	32
17. A-Rom-1/20	Konzekutívny zápis 1.....	34
18. A-Rom-2/20	Konzekutívny zápis 2.....	36
19. A-boRO-407/21	Lexikológia španielskeho jazyka 1.....	37
20. A-boRO-408/21	Lexikológia španielskeho jazyka 2.....	39
21. A-bpSP-16/21	Literatúra, hudba a film hispánskeho sveta.....	41
22. A-boRO-403/21	Morfosyntax španielskeho jazyka 1.....	43
23. A-boRO-405/21	Morfosyntax španielskeho jazyka 2.....	45
24. A-bpSP-40/21	Morfosyntax španielskeho jazyka 3.....	47
25. A-bpSP-101/11	Odborná mimoškolská prax 1.....	49
26. A-bpSP-102/11	Odborná mimoškolská prax 2.....	51
27. A-bpSP-103/11	Odborná mimoškolská prax 3.....	52
28. A-bpSP-104/11	Odborná mimoškolská prax 4.....	53
29. A-bpSP-21/21	Praktické prekladové cvičenie.....	54
30. A-bpSP-17/21	Proseminár z tlmočenia a prekladu.....	56
31. A-bpSP-11/21	Reálie Španielska.....	58
32. A-bpSP-26/19	Španielčina pre akademické účely.....	60
33. A-bpSP-22/21	Terminologická príprava.....	62
34. A-boRO-413/21	Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 1.....	64
35. A-boRO-414/21	Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 2.....	66
36. A-boFI-901/22	Základy filozofie.....	68

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-410/21	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny hispanoamerickej literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 60% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 40% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-85 C: 84-75 D: 74-70 E: 69-60 FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základnú orientáciu vo vývinových tendenciách hispanoamerickej literatúry od jej počiatkov po koniec 19. storočia. Je schopný pochopiť jej špecifiká a vývin vzhľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti. Vie analyzovať ťažiskové literárne diela tohto obdobia a formulovať výsledky vlastnej interpretácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Hispanoamerická literatúra – pojem a periodizácia. 2. Predhispánske literatúry. 3. Literatúra obdobia španielskej konquisty. 4. Denníky, listy, kroniky. 5. Renesančný epos (La Araucana). 6. Hispanoamerická literatúra ako produkt mestizácie (El Inca Garcilaso de la Vega). 7. Hispanoamerický synkretický barok (Sor Juana Inés de la Cruz). 8. Hispanoamerická literatúra obdobia emancipácie. 9. Hispanoamerický klasicizmus. 10. Prvý hispanoamerický román. 11. Romantizmus v hispanoamerickej poézii (J. M. Heredia, J. Hernández). 12. Romantizmus v hispanoamerickej próze (J. Isaacs: María).	

**Odporúčaná literatúra:**

BELLINI, Giuseppe. Nueva historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 2003. ISBN 84-7039-757-5

OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 1. De los orígenes a la Emancipación. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4.

OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4.

FUENTES, Carlos. Pohřbené zrcadlo. Praha: Mladá fronta, 2003. ISBN 978-80-20410283.

TODOROV, Tzvetan. Dobyť Ameriky. Problém druhého. Praha: Mladá fronta, 1996. ISBN 80-204-0582-8.

HOUSKOVÁ, Anna. Imaginace Hispánské Ameriky. Praha: Torst, 1998. ISBN 80-7215-069-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
58,33	12,5	16,67	12,5	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-412/21	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny hispanoamerickej literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 60% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 40% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-85 C: 84-75 D: 74-70 E: 69-60 FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent orientáciu vo vývinových tendenciách hispanoamerickej literatúry od konca 19. storočia do polovice 20. storočia. Rozumie jej vývinu vzhľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti. Je schopný analyzovať ťažiskové literárne diela tohto obdobia a formulovať výsledky vlastnej interpretácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Hispanoamerický romantizmus a počiatky modernizmu (J. Martí)</li><li>2. Hispanoamerický modernizmus (R. Darío)</li><li>3. Od modernizmu k regionalizmu (H. Quiroga)</li><li>4. Hispanoamerická poézia od postmodernizmu k avantgarde 1 (sencillismo, negrismo)</li><li>5. Hispanoamerická poézia od postmodernizmu k avantgarde 2 (creacionismo, ultraísmo)</li><li>6. Typológia hispanoamerického románu 1. pol. 20. storočia</li><li>7. Román o mexickej revolúcii (M. Azuela: Los de abajo)</li><li>8. Romány o indiánovi (J. Icaza: Huasipungo)</li><li>9. Telurický román 1 (J. E. Rivera: La Vorágine)</li><li>10. Telurický román 2 (R. Guiraldes: Don Segundo Sombra)</li><li>11. Telurický román 3 (R. Gallegos: Doña Bárbara)</li><li>12. Počiatky krízy hispanoamerického románu</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

BELLINI, Giuseppe. Nueva historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 2003. ISBN 84-7039-757-5

OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4.

OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 3. Postmodernismo, Vanguardia, Regionalismo. Madrid: Alianza, 2007. ISBN 84-206-8200-4.

FUENTES, Carlos. Pohřbené zrcadlo. Praha: Mladá fronta, 2003. ISBN 80-204-1028-7.

HOUSKOVÁ, Anna. Visión de Hispanoamérica. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1769-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
26,32	26,32	42,11	0,0	5,26	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-409/21	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny španielskej literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa prehľad o základných tendenciách vo vývoji španielskej literatúry od jej prvopočiatkov v 11. storočí až po vrcholné diela španielskej renesancie s prihliadnutím na širší európsky kultúrny kontext. Osvojí si základné poznatky o významných dielach španielskej literatúry tohto obdobia a monografických portrétoch ich autorov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Počiatky literatúry na Pyrenejskom poloostrove. 2. Primitívna ľudová mozarabská a galícijsko-portugalská lyrika. 3. Španielsky hrdinská epos Pieseň o Cidovi. 4. Vrcholní predstavitelia umelej lyriky v Španielsku 14. Storočia (J. de Mena, J. Manrique). 5. Počiatky divadla (prelopisti). 6. Celestina – na pomedzí románu a drámy. 7. Španielska mystická poézia (San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús). 8. Španielska pikareska. 9. Španielske romancero. 10. Španielska renesančná poézia (Garcilaso de la Vega). 11. Španielska renesančná próza (Miguel de Cervantes). 12. Miguel de Cervantes: Don Quijote de la Mancha.	

**Odporúčaná literatúra:**

Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. ISBN 8420652474. Checa Cremades, Jorge: La poesía en los siglos de oro: Renacimiento. Madrid: Playor, 1982. ISBN 8435902803. Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. ISBN 978-84-9104-183-2. Introducción a la literatura española a través de los textos I-II. ISTMO. 2009. ISBN 978-8470900983. Marín, Juan María y Rey Hazas, Antonio: Antología de la literatura española hasta el siglo XIX. SGEL, 2007. ISBN 8471434733. Quilis, Antonio: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984. ISBN 978-8434406339.

+ primárna literatúra

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a španielsky jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
34,62	46,15	19,23	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-411/21	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny španielskej literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má prehľad o základných vývinových etapách španielskej literatúry od Zlatého veku po začiatok 20. storočia. Na základe hlbšieho štúdia kľúčových literárnych textov tohto obdobia a monografických portrétov ich autorov má schopnosť vnímať literárne diela v širšom historicko-kultúrnom kontexte.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Zlatý vek španielskej literatúry</li><li>2. Baroková lyrika (L. de Góngora, F. de Quevedo)</li><li>3. Baroková próza (B. Gracián)</li><li>4. Baroková dráma 1 (Lope de Vega)</li><li>5. Baroková dráma 2 (Calderón de la Barca)</li><li>6. Klasicismus v španielskej literatúre (poézia a dráma)</li><li>7. Romantizmus v španielskej poézii (G. A. Béquier, R. de Castro)</li><li>8. Romantizmus v španielskej dráme (Duque de Rivas)</li><li>9. Realizmus v španielskej literatúre (B. Pérez Galdós, L. Alas „Clarín“)</li><li>10. Literárna Generácia 1898</li><li>11. Generácia 1898 poézia (A. Machado), dráma (R. Valle-Inclán)</li><li>12. Generácia 1898 próza (Miguel de Unamuno)</li></ol>	



**Odporúčaná literatúra:**

Alborg, Juan Luis: Historia de la literatura española. Tomo I, II. Madrid. 1980. ISBN 978-8424931285. Checa Cremades, Jorge: La poesía en los siglos de oro: Barroco. Madrid: Playor, 1989. ISBN 978-8435903158. Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. ISBN 978-8420652474. Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. ISBN 978-8420636177. Introducción a la literatura española a través de los textos. T. III-IV ISTMO. 2009. ISBN 978-8470900983. Shaw, Donald: La generación del 98, Madrid: Catedra, 1982. ISBN 978-84376001151. Quilis, Antonio: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984. ISBN 978-8434483828.

+ primárna literatúra

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský , španielsky

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-401/21	<b>Názov predmetu:</b> Fonetika a fonológia španielskeho jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent získa celkové hodnotenie na základe aktívnej účasti na prednáškach, za vypracovanie semestrálnej práce a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznámi s predmetmi výskumu fonetiky a fonológie a so základnými pojmami pre opis zvukovej roviny španielskeho jazyka. Na základe teoretických poznatkov a porovnania rozdielov fonematického inventáru materinského a študovaného jazyka si postupne automatizuje charakteristiky artikulačnej bázy španielčiny a trénuje správnu výslovnosť jednotlivých hlások v závislosti od fónického kontextu v prúde reči a náležitú intonáciu. Získa prehľad o hlavných zvukových charakteristikách variantov španielčiny v hispanofónnom svete.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Jazyk, reč, komunikačná činnosť.</li><li>2. Relevantné vlastnosti zvuku. Orgány pre tvorbu hovorenej reči.</li><li>3. Hlások verzus fonémy. Dištingtívny príznak. Artikulačná báza.</li><li>4. Fonetika a fonológia ako komplementárne disciplíny.</li><li>5. Španielsky vokálny systém a jeho porovnanie so slovenským.</li><li>6. Španielsky konsonantický systém: okluzívy a špecifiká ich artikulácie.</li><li>7. Španielsky konsonantický systém: semiokluzívy, konstriktívy, likvidy.</li><li>8. Fonetická abeceda a druhy fonetickej transkripcie.</li><li>9. Suprasegmentálne javy, modulácia zvuku, intonácia.</li><li>10. Fonosyntax. Interferenčné javy medzi slovenčinou a španielčinou.</li><li>11. Charakteristika vybraných zvukových javov španielčiny v L. Amerike.</li><li>12. Estetické využitie zvukového plánu vo viazanej reči.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

NAVARRO TOMÁS, T. Manual de pronunciación española. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1961  
SÁNCHEZ, A. – MATILLA, J. A. Manual práctico de corrección fonética del español. Madrid: SGEL, S. A., 1998, ISBN: 84-7143-022-3  
VERTANOVÁ, S. Fonetika, fonológia, fonosyntax španielskeho jazyka na pozadí artikulačnej bázy slovenčiny. Bratislava: UK, 2019, ISBN 978-80-223-4674-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11,54	17,31	32,69	19,23	5,77	13,46

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-402/21	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent porozumie hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii. Komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to predstavovalo zvýšené úsilie. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný text na rôzne témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rôznych možností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Komentovať správy; 3. Politika a história; 4. Masmédiá; 5. Vyjadriť svoj názor. Argumentovať; 6. Vyjadriť súhlas/nesúhlas; 7. Slovná zásoba na tému voľný čas a cestovný ruch; 8. Hovoriť o spomienkach. Vyjadriť túžby; 9. Šport. Tradície; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Sans, N. (coord.): Aula Internacional 4 Nueva edición B2.1. Madrid: Difusión, 2014. Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters, 2009.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> španielsky, slovenský	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
25,45	43,64	16,36	12,73	1,82	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-404/21	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent porozumie hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii. Komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to predstavovalo zvýšené úsilie. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný text na rôzne témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rôznych možností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Hovoriť o pocitoch. Hovoriť o povahe a osobnosti človeka; 3. Ľudské vzťahy; 4. Mestské subkultúry; 5. Mestá; 6. Slovná zásoba na tému mesto. Slovná zásoba na tému cestovanie; 7. Viera verzus presvedčenia; 8. Stanoviť podmienky. Určiť požiadavky; 9. Politika a spoločnosť. Vzdelávanie; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Sans, N. (coord.): Aula Internacional 4 Nueva edición B2.1. Madrid: Difusión, 2014. Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters, 2009.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> španielsky, slovenský	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
40,74	44,44	11,11	0,0	3,7	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-415/21	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať. Dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opísať ľahko prekonať prípadné medzery, vie využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, je schopný vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Voľný čas. Význam voľného času. Odporúčania na trávenie voľného času; 3. Slovná zásoba na tému kino, divadlo a literatúra. Vyjadriť preferencie; 4. Rozprávať o móde a módných trendoch. Slovná zásoba na tému móda; 5. Argumentačné texty. Pracovné pohovory; 6. Pracovný trh a pracovné ponuky. Slovná zásoba na tému pracovné podmienky; 7. Vlastnosti zamestnanca. Slovná zásoba na tému pracovný trh; 8. Konektory. Vlastnosti dobrého šéfa; 9. Spokojnosť v práci. Napísať správu o spokojnosti v práci vo vlastnej krajine; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.					
Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> španielsky, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
35,0	55,0	5,0	5,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-416/21	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Vzdelávanie. Alternatívne modely vzdelávania; 3. Slovná zásoba na tému vzdelávanie. Vyjadriť preferencie. Neuroveda. Tajomstva mozgu; 4. Superhrdinovia. Mimoriadne talenty; 5. Rozprávať o spomienkach; 6. Geografia. Slovná zásoba na tému geografia; 7. Cestovanie. Exotické destinácie; 8. Slovná zásoba na tému cestovný ruch. Obľúbené destinácie. Masový turizmus; 9. Cestopisná literatúra, cestovatelia; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.	

Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> španielsky, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-417/21	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 5
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa vie vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Opis športovej disciplíny. Slovná zásoba na tému šport; 3. Neznáme športové disciplíny. Prezentácia o alternatívnom športe; 4. Poskytnúť pomoc. Slovná zásoba na tému zdravie. Mindfulness, stratégie v boji proti stresu; 5. Rozprávať o estetických preferenciách. Slovná zásoba na tému starostlivosť o krásu. Prezentácia o nových trendoch v starostlivosti o krásu; 6. Priebeh rokovania. Slovná zásoba na tému ekonomika, marketing, obchod; 7. Produktivita v práci. Ako funguje mozog manažéra; 8. Výber najšetrnejšieho, najmárnotratnejšieho, najimpulzívnejšieho a najrozumnejšieho spolužiaka – rolové hry; 9. Neuromarketing. Komunikačné stratégie na tému marketing; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	

<b>Odporúčaná literatúra:</b> VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016. Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> španielsky, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
28,57	57,14	14,29	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-418/21	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 6
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Anglicizmy. Sexizmus v jazyku; 3. Hispánski umelci. Hispánske celebrity; 4. Debatovať o aktuálnych témach. Literárne texty; 5. Štylistické cvičenia. Prispôbiť príbeh určitému štýlu; 6. Nové technológie. Milníky technologického rozvoja; 7. Kultúrne rozdiely. Argentínčania; 8. Nové fobie. Vedecká televízna relácia Redes; 9. Masmédia v Španielsku; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.	

Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> španielsky, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-27/19	<b>Názov predmetu:</b> Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné spracovanie 2-3 praktických úloh v priebehu semestra (30 % celkového hodnotenia) + záverečný test z prebratej látky (70 % celkového hodnotenia). Hodnotiaca stupnica je nasledovná: 100-92 %: A; 91-84 %: B; 83-75 %: C; 74-70 %: D; 69-65 %: E; 64-60%: F; 59-0%. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia 30% / 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa základné znalosti z katalánčiny a bude schopný sa dorozumieť v bežných situáciách každodenného života. Výstupná úroveň na konci prvého semestra približne A1.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Predstavenie kurzu a výučbových materiálov.</li> <li>2. Katalánska výslovnosť.</li> <li>3. Pozdravy, zdvorilostné frázy, prízvuk, číslovky.</li> <li>4. Členy určité a neurčité, rod a číslo podstatných a prídavných mien.</li> <li>5. Prítomný čas – pravidelné slovesá. Farby.</li> <li>6. Prítomný čas – nepravidelné slovesá. Slovná zásoba na tému FAMÍLIA.</li> <li>7. Privlastňovacie zámená, predložky A, EN, DE, AMB, PER.</li> <li>8. Slovesá AGRADAR a ENCANTAR, ďalšie slovesá v prítomnom čase.</li> <li>9. Udávanie hodín a ďalšie časové výrazy (dni v týždni, mesiace v roku apod.).</li> <li>10. Rozdiely v používaní predložiek A a EN, rozdiely medzi slovesami SER a HAVER-HI.</li> <li>11. Kvantifikátory, porovnávacie výrazy. Slovná zásoba na tému TEMPS LLIURE.</li> <li>12. Záverečné opakovanie.</li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BASTONS, Núria. Gramàtica pràctica del català (A1-B2). Barcelona: Teide, 2011.	



<p>CREMADES, Elga et al. GramCat: Morfologie současné katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2019. Dostupné online:  <a href="https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/ff/js19/gramatica_catalana/web/index.html">https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/ff/js19/gramatica_catalana/web/index.html</a>.  TVRDÁ-MOIX, Diana. Učebnice katalánštiny. Praha: SPN, 1977.  UTRERA DOMÍNGUEZ, David. Cvičení z katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2014.  VILAGRASA, Albert et. al. A punt 1: curs de català A1. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2018.  ZAVADIL, Bohumil. Mluvnice katalánštiny. Praha: Karolinum, 2020.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský, česky (na receptívnej úrovni)</p>					
<p><b>Poznámky:</b>  Slovak, Czech (passive knowledge)</p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 51</p>					
A	B	C	D	E	FX
37,25	27,45	11,76	5,88	11,76	5,88
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., Mgr. Jiří Pešek</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.04.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-28/19	<b>Názov predmetu:</b> Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné spracovanie 2-3 praktických úloh v priebehu semestra (30 % celkového hodnotenia) + záverečný test z prebratej látky (60 % celkového hodnotenia) + krátky ústny pohovor (10 % celkového hodnotenia). Hodnotiaca stupnica je nasledovná: 100-92 %: A; 91-84 %: B; 83-75 %: C; 74-70 %: D; 69-65 %: E; 64-60%: F; 59-0%. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia 30% / 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude ovládať katalánčinu na úrovni učebnice A Punt 1 (lekcie 5-9). Výstupná úroveň na konci tohto kurzu je približne A2.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Úvodné opakovanie – číslovky, slovesné tvary.</li><li>2. Zámena spojené s vyjadrením priameho predmetu.</li><li>3. Jednoduchý minulý čas (passat perifràstic).</li><li>4. Zámeno HO. Slovná zásoba na tému ALIMENTACIÓ.</li><li>5. Vyjadrovanie preferencií, kvantifikátory GENS a CAP.</li><li>6. Slovná zásoba na tému ROBA.</li><li>7. Slovná zásoba na tému CIUTAT / MÓN.</li><li>8. Zámeno HI. Ukazovacie zámena.</li><li>9. Precvičovanie, opakovanie.</li><li>10. Rozdiely medzi slovesami SABER, CONÉIXER i PODER.</li><li>11. Predprítomný čas. Doplnenie slovnej zásoby.</li><li>12. Záverečné opakovanie</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

<p>BASTONS, Núria. Gramàtica pràctica del català (A1-B2). Barcelona: Teide, 2011. CREMADES, Elga et al. GramCat: Morfologie současné katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2019. Dostupné online: <a href="https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/ff/js19/gramatica_catalana/web/index.html">https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/ff/js19/gramatica_catalana/web/index.html</a>. TVRDÁ-MOIX, Diana. Učebnice katalánštiny. Praha: SPN, 1977. UTRERA DOMÍNGUEZ, David. Cvičení z katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2014. VILAGRASA, Albert et. al. A punt 1: curs de català A1. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2018. ZAVADIL, Bohumil. Mluvnice katalánštiny. Praha: Karolinum, 2020.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, česky (na receptívnej úrovni)</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 8</p>					
A	B	C	D	E	FX
37,5	25,0	12,5	12,5	12,5	0,0
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., Mgr. Jiří Pešek</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.04.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-18/21	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent získa známku za aktívnu účasť na hodinách, za priebežne sledovaný výkon a za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 1,5-2-minútového textu zo španielčiny na základe pamäti (príp. s notáciou). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa nepovoľujú absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 /50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený s charakteristikou konzekutívneho tlmočenia, situáciami jeho použitia, dokáže efektívne využívať krátkodobú pamäť a má natrénované zásady konzekutívneho zápisu. Dokáže pretlmočiť do materinského jazyka krátky (1-2-minútový), mierne náročný španielsky text na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a notácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Stručný teoretický úvod do tlmočenia, oboznámenie so študijnými materiálmi.</li><li>2. Princípy konzekutívneho tlmočenia.</li><li>3. Cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäti.</li><li>4.- Cvičenia na analýzu kľúčových informácií vypočutého textu.</li><li>5. Cvičenia na prehĺbenie slovnej zásoby v oblasti synonymie, hyperonymie, etc.</li><li>6. Cvičenia na stylistické preformulovanie vypočutého textu.</li><li>7. Tréning konzekutívnej notácie. Princípy tvorby individualizovaných značiek.</li><li>8. Samostatná príprava z terminológie, typizovaných slovných spojení a zvrátov k vybranej téme.</li><li>9. Tréning španielsky hovoreného prejavu pre potreby tlmočenia.</li><li>10.-12. Nácvik konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HRDINOVÁ E. M. – VILÍMEK V. A KOL. Úvod do teorie, praxe a didaktiky tlumočení. Ostrava: Ostravská univerzita, 2008. ISBN: 978-80-7368-589-8 MAKAROVÁ, V. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004. ISBN: 80-88982-81-2	

MÜGLOVÁ, D. Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN: 978-80-89132-82-9  
NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie, teória – výučba – prax. Bratislava : UK, 1993. ISBN: 80-223-0348-8  
VERTANOVÁ, S. ET AL. Tlmočník ako rečník. Bratislava: UK, 2020 , ISBN: 978-80-223-4994-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 177

A	B	C	D	E	FX
18,64	28,25	33,9	15,25	3,95	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-15/21	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KRom/A-bpSP-18/15 - Konzekutívne tlmočenie 1	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Konzekutívne tlmočenie 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent získa známku za aktívnu účasť na hodinách, za priebežne sledovaný výkon a za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 2-3–minútového textu zo španielčiny na základe konzekutívneho zápisu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa nepovoľujú absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže efektívne tlmočiť na základe analýzy vstupnej informácie (prejavu rečníka) s pomocou krátkodobej pamäte, kultivovane formuluje výsledný translát, ovláda techniku konzekutívneho zápisu. Má schopnosť pretlmočiť do materinského jazyka stredne náročný španielsky text v rozsahu 2-3 minúty na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a notácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Princípy tvorby konzekutívneho zápisu a individualizovaných značiek. (opakovanie)</li> <li>2. Návčik konzekutívnej notácie na základe stredne obtiažnych textov z rôznych oblastí.</li> <li>2. Samostatná príprava príspevkov na stanovenú tému v cudzom jazyku.</li> <li>3. Tréning samostatného hovoreného prejavu a vystupovania pred publikom.</li> <li>4. Analýza paraverbálnych a paralingválnych prvkov reči (proxemika, okuletika) v role rečníka i tlmočníka.</li> <li>5. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).</li> <li>6. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).</li> <li>7. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).</li> <li>8. Návčik simulovaného prejavu a jeho tlmočenia vo dvojici, s prerušovaním.</li> <li>9. Pragmatika komunikačnej situácie s tlmočením.</li> <li>10. Stresové faktory pri rôznych spoločenských rámcoch a druhoch tlmočenia.</li> </ol>	

11. Osobnostné predpoklady tlmočníka.  
12. Diplomatický protokol v tlmočnickej praxi.

**Odporúčaná literatúra:**

HRDINOVÁ E. M. – VILÍMEK V. A KOL. Úvod do teorie, praxe a didaktiky tlmočení. Ostrava: Ostravská univerzita, 2008. ISBN: 978-80-7368-589-8  
MAKAROVÁ, V. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004. ISBN: 80-88982-81-2  
MŮGLOVÁ, D. Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN: 978-80-89132-82-9  
NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie, teória – výučba – prax. Bratislava : UK, 1993. ISBN: 80-223-0348-8  
VERTANOVÁ, S. ET AL. Tlmočník ako rečník. Bratislava: UK, 2020 , ISBN: 978-80-223-4994-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
30,05	32,24	27,32	7,65	2,19	0,55

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-20/21	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KRom/A-bpSP-15/15 - Konzekutívne tlmočenie 2	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 50% známky za priebežne sledovanú aktivitu na hodinách, vyučujúci dáva študentom priebežnú spätnú väzbu na ich výkon + 50% za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 3-4-minútového textu zo španielčiny na základe pamäti a konzekutívneho zápisu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 50% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy záverečnej skúšky budú oznámené študentom minimálne dva týždne vopred. Koná sa zvyčajne v zápočtovom týždni, presný dátum bude zverejnený prostredníctvom AIS najneskôr dva týždne vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si prehĺbi schopnosť konzekutívneho pretlmočenia dlhšieho, relatívne náročného španielskeho textu na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti. Získa cvik v práci s tlmočnickou notáciou. Naučí sa pri tlmočení adekvátne používať odbornú terminológiu, je schopný samostatného hovoreného prejavu a vystupovania pred publikom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Nácvik konzekutívnej notácie na základe odborných textov z rôznych oblastí. 2. Pamäťové cvičenia, zvládanie stresu. 3. Cvičenia na zvyšovanie kapacity analýzy a syntézy. 4. Fázy konzekutívneho tlmočenia. 5. Práca so značkami a symbolmi pri notácii, základné značky, odvodené, ad hoc značky 6. Prejavy z oblasti aktuálneho politického diania v hispanofónnych krajinách. 7. Prejavy z oblasti ekológie a ochrany životného prostredia 8. Prejavy z oblasti moderných technológií 9. Politický prejav 10. Problematika vlastných mien, číselných údajov 11. Nácvik kondenzácie a reformulácie prejavov 12. Slávnostný prejav, príhovor.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-88982-81-2.	



ŠVEDA, Pavol a DJOVČOŠ, Martin. Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Veda, 2017. ISBN 978-80-224-1566-8.  
VERTÁNOVÁ, Silvia. Tezaurus tlmočníka z / do španielčiny. Bratislava: UK, 2017. ISBN 978-80-223-4318-3.  
MŮGLOVÁ, Daniela. Komunikácia tlmočenie preklad, alebo, Prečo spadla Babylonská veža? Nitra : Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, španielsky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., Mgr. Katarína Beňová

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-Rom-1/20		<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívny zápis 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent získa 100 % celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovávania písomných zadaní na týždennej báze a aktívnej účasti na hodinách. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom absolvovaní predmetu ovláda základné techniky konzekutívneho zápisu, je schopný vytvoriť si vlastný systém notácie.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - analýza počutého textu - mind maps - zásady konzekutívneho zápisu - nácvik techník tlmočnickej notácie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> GILLIES, A. Note-taking for consecutive interpreting a short course. London: Routledge, 2014.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b> Predmet prebieha v slovenskom jazyku.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Tupý, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.11.2021					

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-Rom-2/20		<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívny zápis 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent získa 100 % celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovávania písomných zadaní na týždennej báze a aktívnej účasti na hodinách. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný v praxi využívať komplexnú tlmočnickú notáciu s vlastným systémom. Rozumie pravidlám tvorby symbolov a pozná zásady ich implementácie do notácie.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - pokročilé techniky zápisu - nácvik zápisu komplexných myšlienok a prejavov					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> GILLIES, A. Note-taking for consecutive interpreting a short course. London: Routledge, 2014.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b> Predmet prebieha v slovenskom jazyku.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Tupý, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.11.2021					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-407/21	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia španielskeho jazyka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 50% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 50% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia (priebežné/záverečné): 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základné zákonitosti z oblasti španielskej lexikológie a sémantiky, z klasifikácie slovnej zásoby z hľadiska pôvodu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lexikológia ako lingvistická disciplína, slovo, sémiotický trojuholník, onomaziológia, semaziológia;</li> <li>2. domáca slovná zásoba; prevzatia, kalky, exotizmy, slová z iberských jazykov (katalánčina, galícijčina, baskičtina, portugálčina)</li> <li>3. prevzatia, adaptácia prevzatí</li> <li>4. anglicizmy, galicizmy</li> <li>5. arabizmy, galicizmy, italianizmy, iné prevzatia</li> <li>6. latinizmy a grécizmy, etymologické dublety;</li> <li>7. hispanoamerické varianty;</li> <li>8. regionálna slovná zásoba (andalúzsky, kanársky, murcijský, extremadurský dialekt);</li> <li>9. neologizmy, archaizmy a historizmy, okazionalizmy, dynamické tendencie v španielskej lexike;</li> <li>10. vertikálne členenie: spisovná, hovorová, subštandardná lexika;</li> <li>11. členenie podľa štýlov;</li> <li>12. expresivita, eufemizmy, tabuizácia.</li> </ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

CANO AGUILAR, R.: El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros, 1998; GÓMEZ CAPUZ, J.: Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros, 2004; GÓMEZ CAPUZ, J.: La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros, 2005; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 1987; LANG, M. F.: Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra, 1992; SECO, M.: Gramática esencial del español. Madrid, Espasa, 1994; TRUP, L.: Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul, 1996; TRUP, L.: Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB, 1999. ULAŠIN, B.: Lexikológia španielskeho jazyka. Bratislava, UK, 2022.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
29,41	29,41	29,41	11,76	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-408/21	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia španielskeho jazyka 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia: 40% priebežné/60% záverečné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základné zákonitosti z oblasti španielskej lexikológie a sémantiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. slovotvorné postupy : prefixácia, sufixácia</li> <li>2. parasyntéza, kompozícia,</li> <li>3. krátenie, skratky, iniciálové slová</li> <li>4. konverzia, kríženie, spätná derivácia,</li> <li>5. univerbizácia, multiverbizácia</li> <li>6. viacslovné pomenovania, frazeologizmy</li> <li>7. sémantika, sémantické zmeny : metafora, metonymia, synekdocha</li> <li>8. synonymia, antonymia, homonymia, paronymia, hyperonymia, hyponymia</li> <li>9. vlastné mená : antroponymá, toponymá, chrématonymá</li> <li>10. lexikografia, slovníky</li> <li>11. kolokabilita, sémiotika</li> <li>12. zradné slová: slovenčina - španielčina.</li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CANO AGUILAR, R.: El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros, 1998; GÓMEZ CAPUZ, J.: Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros, 2004; GÓMEZ	

CAPUZ, J.: La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros, 2005; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 1987; LANG, M. F.: Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra, 1992; SECO, M.: Gramática esencial del español. Madrid, Espasa, 1994; TRUP, L.: Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul, 1996; TRUP, L.: Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB, 1999. ULAŠIN, B. Lexikológia španielskeho jazyka. Bratislava, UK, 2022.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-16/21	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra, hudba a film hispánskeho sveta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna práca počas semestra, oboznámenie sa s preberanými dielami formou samoštúdia (50). Ústna prezentácia vybraného diela (témy, autora, smeru) z oblasti filmu, hudby, výtvarného umenia, divadla... (50). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 93-100%, B: 85-92%, C: 77-84%, D: 69-76%, E: 60-68%, FX: 59 % a menej Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základné poznatky z oblasti filmu, hudby, výtvarného umenia hispanofónnych krajín, prepojených s literatúrou. Vie „čítať“ estetickú reč filmu, hudby a výtvarného umenia a porovnať ich s jazykom literatúry. Je schopný používať príslušnú terminológiu v španielčine. Na základe vlastného poznania je schopný prezentovať svoju interpretáciu a názor na umelecké diela.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. 2. Počiatky španielskej kinematografie. Ukážky. Terminológia. 3. Andalúzsky pes (1929). Luis Buñuel, Salvador Dalí. Scenár Un perro andaluz. (Luis Buñuel: Do posledného dychu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1992.) 4. Federico García Lorca: El pequeño vals vienés, zo zb. Poeta en Nueva York (1929-30). Preklad do češtiny a slovenčiny. Hudobné spracovanie Leonard Cohen, Ana Belén atď. Federico García Lorca: Bodas del sangre. Carlos Saura, Antonio Gades: Bodas de sangre. Baletné spracovanie. 5. Kapitoly z dejín španielskej hudby 1 6. Kapitoly z dejín španielskej hudby 2.	

7. 5. La Calle Mayor (1956), režia Juan Antonio Bardem. Carlos Arniches: Señorita de Trevélez (1910), (divadelná hra). Spracovanie jednej témy (tradícia, konzervatívnosť, postavenie ženy vo frankistickom Španielsku) v literatúre a filme.
8. Julio Cortázar: Las babas del diablo (zb. Las armas secretas, 1959), Zväčšenina (1966), režia Michelangelo Antonioni.
9. Miguel Delibes: Los Santos inocentes (1981). Los Santos inocentes (1984), režia Mario Camus. Miguel Delibes: Blahoslavení chudí duchem. Praha: Odeon 1986. Jazyk literatúry a jazyk filmu. Obraznosť a metafora.
10. Manuel Puig: El beso de la mujer araña (1976). El beso de la mujer araña (1985), režia Hector Babenco.
11. Pedro Almodóvar: Átame (1989)
12. Záverečné kolokvium.

**Odporúčaná literatúra:**

CAPARÓS LERA, J. M. Historia del cine español. Madrid: TyB Editores, 2007. ISBN 978-84-96576-469.

MIHÁLIK, Peter: Kapitoly z filmovej teórie. Bratislava: Tatran, 1983.

BUÑUEL, Luis. Do posledného dychu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

NUNNING, Angsar. Lexikon teorie a literatury. Brno: Host, 2006. ISBN: 80-7294-170-4

MRAVCOVÁ, Marie: Literatura ve filmu. Praha: Melantrich, 1900. ISBN: 80-7023-062-2

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, španielsky, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
94,12	3,92	0,0	0,0	0,0	1,96

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-403/21	<b>Názov predmetu:</b> Morfosyntax španielskeho jazyka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí tvaroslovnú rovinu španielskeho jazyka. Funkčno-sémantická konfrontácia morfológických kategórii španielčiny a slovenčiny s dôrazom na kontrastívne javy. Teoreticko-metodologické východiská morfológie v španielskej a slovenskej jazykovednej tradícii, nové trendy vo vyčleňovaní a opise slovných druhov v hispánskej jazykovede.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Morfológia a jej miesto v jazykovede, morféma ako základná jednotka</li><li>2. funkčno-sémantická charakteristika člena určitého a neurčitého</li><li>3. podstatné mená, gramatické kategórie rod a číslo, kategória pádu v slovenčine, jej materiálne a významové náprotivky v španielčine</li><li>4. prídavné mená, zhoda prídavného mena s podstatným menom, postavenie prídavného mena, stupňovanie</li><li>5. zámená : osobné, privlastňovacie</li><li>6. Zámená ukazovacie, opytovacie, vzťažné, neurčité, záporné zámená</li><li>7. číslovky základné, radové,násobné, zlomkové, hromadné, neurčité, podielové</li><li>8. slovesá: osobné, neosobné, tranzitívne, netranzitívne, terminatívne, neterminatívne, defektné</li><li>9. gramatické kategórie slovesa: osoba, číslo, čas, spôsob, rod, vid</li><li>10. systém slovesných časov v španielčine a v slovenčine v oznamovacom spôsobe</li></ol>	

11. podmieňovací spôsob, rozkazovací spôsob  
12. základné princípy a pravidlá časovej súslednosti v španielčine

**Odporúčaná literatúra:**

CASTAÑEDA CASTRO, A.: Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Madrid, SGEL, 2014; GÓMEZ TORREGO, L.: Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM, 2000; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 2004; TRUP, L.: Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra, 2007; ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009; ZAVADIL, B. – ČERMÁK, P.: Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
21,43	28,57	14,29	14,29	21,43	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-405/21	<b>Názov predmetu:</b> Morfosyntax španielskeho jazyka 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie tvarovej a funkčno-sémantickej zložky španielskeho slovesa s osobitným zreteľom na kontrasty medzi španielčinou a slovenčinou v kategóriach času, vidu a slovesného spôsobu a v neohybných slovných druhoch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. kategória vidu a spôsobu slovesného deja v španielčine a slovenčine 2. subjuntivo v podmetových a predmetových vetách 3. subjuntivo vo vetách časových, vzťahových, želacích 4. subjuntivo vo vetách podmienkových a prípusťkových 5. subjuntivo vo vetách príčinných, účelových, dôsledkových 6. neurčité slovesné tvary 7. slovesné opisné väzby 8. ser – estar – haber 9. predložky 10. príslovky, spojky, pragmatické markátory a citoslovčia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

<p>CASTAÑEDA CASTRO, A.: Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Madrid, SGEL, 2014;  GARCÍA SANTOS, J. F.: Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid, Santillana, 1993;  GÓMEZ TORREGO, L.: Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM, 2000;  LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 2004;  TRUP, L.: Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra, 1997;  ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009; ZAVADIL, B. –  ČERMÁK, P.: Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum, 2010.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský jazyk, španielsky jazyk</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 24</p>					
A	B	C	D	E	FX
16,67	33,33	8,33	16,67	25,0	0,0
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.04.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-40/21	<b>Názov predmetu:</b> Morfosyntax španielskeho jazyka 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí teoretické postuláty, poznatky a metodologické východiská, na ktorých je vybudovaná syntax španielskeho jazyka ako osobitná lingvistická disciplína. Bude schopný analyzovať španielsku vetu, určiť vetné členy. Nadobudne potrebné vedomosti o rozdieloch vetných typov v španielčine a slovenčine ako aj v subordinačno-koordinančnej rozvetvenosti španielskeho a slovenského súvetia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Predmet syntaxe, Veta a výpoveď, syntaktická stavba vety 2. elementárne syntaktické jednotky: vetné členy 3. základné otázky syntagmatiky, typológia syntagiem, determinatívna, predikatívna a koordinatívna syntagma, substantívna, slovesná a adverbiálna syntagma, spôsoby spájania slov do syntagiem 4. podmet, zamlčaný podmet, nulový podmet 5. prísudok, slovesný a menný prísudok, valencia predikátov; obligatórne, potenciálne a fakultatívne valenčné pozície, gramatická zhoda, nominálna a pronominálna zhoda, väzba, primkýnanie 6. predmet priamy, nepriamy, predložkový 7. prívlastok zhodný, nezgodný, doplnok, príslovkové určenie 8. súvetie, priraďovacie súvetie zlučovacie, vylučovacie, stupňovacie, odporovacie	

9. podradňovacie súvetie, klasifikácia vedľajších viet: podmetové, prísudkové, doplnkové, predmetové, prívlastkové  
 10. vedľajšie vety príslovkové (miestne, časové, spôsobové), podmienkové, príпустkové  
 11. vedľajšie vety účelové, príčinné, dôsledkové  
 12. téma a réma; slovosled.

**Odporúčaná literatúra:**

GARCÍA SANTOS, Juan Felipe. Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid: Santillana, 1993. ISBN 84-294-3743-6.  
 HERNÁNDEZ, Guillermo: Análisis gramatical. Madrid, SGEL, 2004. ISBN 978-84-9778-120-6.  
 ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009. ISBN 978-80-8109-106-3.  
 ZAVADIL, Bohumil – ČERMÁK, Petr. Mluvnice současné španělštiny. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1641-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

španielsky, slovenský, český (na receptívnej úrovni)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-101/11		<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> -					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, španielsky					
<b>Poznámky:</b> Slovak, Spanish					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.04.2022					

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-102/11		<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> -					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, španielsky					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
85,19	11,11	0,0	0,0	0,0	3,7
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-103/11		<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 3			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> -					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, španielsky					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
92,86	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-104/11		<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 4			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> -					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, španielsky					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
93,75	6,25	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-21/21	<b>Názov predmetu:</b> Praktické prekladové cvičenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KRom/A-bpSP-17/15 - Proseminár z tlmočenia a prekladu alebo FiF.KRom/A-bpSP-21/21 - Praktické prekladové cvičenie	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá počas semestra tri preklady, ktoré dostane skomentované a ohodnotené (20+20+20). V skúškovom období vytvorí záverečný preklad s vlastným komentárom k relevantným translatologickým problémom (40). Preložený text je podmienkou účasti na hodine. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín odovzdania záverečného prekladu dostane študent na konci semestra. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 93-100%, B: 85-92%, C: 77-84%, D: 69-76%, E: 60-68%, FX: 59 % a menej Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent bohatšie skúsenosti s prekladom štylisticky rôznorodých textov. Pozná teoretické názory popredných slovenských prekladateľov – praktikov na preklad. Je schopný zvoliť si, prezentovať a objasniť svoju prekladateľskú stratégiu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Úvod.</li><li>2. Základné problémy prekladu a špecifiká štylisticky rôznorodých textov.</li><li>3. Pedro de Alarcón: Arenga del general Prim. Preklad textu s historickou problematikou.</li><li>4. R. Darío: El velo de la reina Mab. Preklad modernistickej poviedky. Komentár k prekladu.</li><li>5. Preklad aktuálneho článku zo španielskej tlače + Teoretická štúdia 1.</li><li>6. El Liceu de Barcelona. Preklad propagačno-reklamného textu.</li><li>7. Preklad právneho dokumentu.</li><li>8. Preklad obchodného dokumentu.</li><li>9. M. F. Álvarez: Juana La Loca. Preklad úryvku z románu a komparácia s vydaným slovenským prekladom.</li><li>10. Preklad mikropoviedky.</li><li>11. Preklad aktuálneho článku zo španielskej tlače + Teoretická štúdia 2.</li></ol>	

12. Beseda s hosťom (prekladateľom, vydavateľom, editorom)					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
ŠEBESTA, Juraj. Preklad populárno-náučnej literatúry. In: Letná škola prekladu 7. Bratislava: AnaPress, 2009, s. 135-147. ISBN 978-80-89137-55-8.					
PAULEOVÁ, Milada. Prečo jestvujú subštandardné preklady? In: Letná škola prekladu 5. Bratislava: AnaPress, 2007, s. 33-50. ISBN 978-80-89137-30-5.					
VILIKOVSKÝ, Ján. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. ISBN 80-224-0593-0.					
PALKOVIČOVÁ, Eva, ŠOLTYS, Jaroslav. Bibliografia prekladov diel autorov píšucich po španielsky (1900 – 2020). Bratislava: AnaPress, 2020. ISBN 978-80-2234-880-5.					
PALKOVIČOVÁ, Eva. Úvod do štúdia umeleckej literatúry (pre hispanistov). Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2015. ISBN 978-80-223-3818-9. Dostupné na internete: <a href="https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov.pdf">https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov.pdf</a>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
španielsky, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 05.04.2022					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-17/21	<b>Názov predmetu:</b> Proseminár z tlmočenia a prekladu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 25 % známky za aktívnu účasť na hodinách, 25 % za priebežné zadania, 25 % za záverečný preklad, 25 % za záverečnú previerku z teórie tlmočenia Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 / 50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa základné vedomosti z teórie prekladu a upevní ich aplikáciou na štylisticky rôznorodé texty písané v španielskom jazyku. Oboznámi sa s históriou tlmočnickej činnosti a so základnými tlmočnickými technikami. Naučí sa analyzovať a syntetizovať auditívne prijímané informácie a reprodukovať ich vlastnými slovami. Získa schopnosť transformovať písaný text na hovorený.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Cieľ prekladu, prijímateľ prekladu, pragmatika prekladu.</li><li>2. Štýl a štylisticky rôznorodé druhy textov a preklad + preklad textu.</li><li>3. Objektívne problémy prekladu zo španielčiny do slovenčiny + preklad textu.</li><li>4. Odborný preklad + preklad textu.</li><li>5. Umelecký preklad + preklad textu.</li><li>6. Audiovizuálny preklad + preklad textu.</li><li>7. Charakteristika hovoreného prejavu, odlišnosti od prejavu písaného. Cvičenia na transformáciu.</li><li>8. Pamäťové cvičenia, reprodukcia auditívne prijímaných informácií.</li><li>9. Analýza a syntéza hovoreného textu pri tvorbe vlastného prejavu.</li><li>10. Substitúcia prvkov prehovoru: generalizácia, špecifikácia, elipsa.</li><li>11. Nácvičenie deklamácie. Vystupovanie pred publikom. Paralingválne prvky reči.</li><li>12. Základy notačného zápisu pre účely tlmočenia (princíp, ciele, spôsoby, medzinárodné symboly).</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KENÍŽ, A. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: FFUK, 1986.	



KENÍŽ, A. Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu. Bratislava: AnaPress, 2008. ISBN: 978-80-89137-38-1  
MŮGLOVÁ, D. Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN: 978-80-89132-82-9  
PALKOVIČOVÁ, E. Úvod do štúdia umeleckého prekladu (pre hispanistov). Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2015. ISBN 978-80-223-3818-9. dostupné na:  
[https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/krom/Uvod\\_do\\_studia\\_umeleckeho\\_prekladu\\_pre\\_hispanistov.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov.pdf)  
VERTANOVÁ, S. ET AL. Tlmočník ako rečník. Bratislava: UK, 2020, ISBN: 978-80-223-4994-9  
VILIKOVSKÝ, J. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. ISBN 80-224-0593-0.  
+  
[www.juls.savba.sk](http://www.juls.savba.sk) (lingvistické zdroje a slovníky)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, španielsky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
18,18	22,73	50,0	9,09	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-11/21	<b>Názov predmetu:</b> Reálie Španielska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách a na diskusiách + prezentácia vopred dohodnutej témy (50 bodov). Študenti takisto budú musieť absolvovať na konci semestra absolvovať písomný test (50 bodov). Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-80 C: 79-73 D: 72-66 E: 65-60 FX 59 a menej Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Kurz Reálie Španielska sa zameriava hlavne na rôzne oblasti – demografia, politika, vzdelávací systém, atď., vďaka ktorým si študent vytvára celkový obraz Španielska počas 20. a 21. storočia. Náš cieľ bude oboznámiť študento a študentky s vývojom v menovaných oblastiach v Španielsku. Po vysvetlení teoretických častí by sme hodnotili ich ústny prejav a schopnosť logicky debatovať o témach s použitím vhodnej terminológie. Nielen teoretická, ale aj praktická náplň kurzu vyžaduje aj porovnávací pohľad so situáciou v daných oblastiach na Slovensku. Po splnení vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej skúšky študenti a študentky by mali dosiahnuť cieľ ovládať správnu terminológiu, poznať základné pojmy v oboch jazykoch, hľadať informáciu o daných témach a vedieť argumentovať a diskutovať o každej z preberaných tém.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do pojmu kultúra, predstavenie Španielska, stručný historický kontext 2. Občianska vojna a historická pamäť: otvorená rana 3. Geografické, demografické a regionálne problémy (autonómne komunity, regionálne rozdiely, migračné pohyby, jazyková rôznorodosť...) 4. Počasie: je v Španielsku vždy slnečno? (klimatické pásma a klimatické fenomény). 5. Čas, plán a pojem času v Španielsku (časové pásmo v Španielsku a jeho historické opodstatnenie, siesta ...) 6. Súčasná politická panoráma, politický systém a rozdelenie moci, monarchia a polemika okolo nej.	

7. Vzdelávací systém a veda v Španielsku (ako je školstvo štruktúrované, aké má problémy, únik mozgov...)
8. Zdravie a zdravotný systém (všeobecné otázky, zákon o eutanázii...)
9. Machizmus, sexistické násilie a feminizmus v Španielsku (nerovnosti, zákon o interrupciách ...)
10. Španielska ekonomika (turizmus ako základný zdroj príjmov, hospodárske krízy, chudoba a nerovnosť)
11. LGTB hnutie a rozmanitosť v Španielsku (historický kontext a súčasná panoráma)
12. Náboženstvo (rôzne náboženské vyznania, náboženstvo vo vzdelávacom systéme...)
13. Voľnočasová kultúra a gastronómia (bary, fiesty, tapas, regionálne slávnosti, býčie zápasy ...)
14. Španielska beletria a hudba

**Odporúčaná literatúra:**

¿Por qué HAY REYES EN ESPAÑA y no una REPÚBLICA? Reflexiones sobre la MONARQUÍA ESPAÑOLA. Youtube [online]. La cuna de Halicarnaso. [cit.2020-8-7]. Dostupné na: <https://www.youtube.com/watch?v=5vxqIPYVC8U&t=4s>  
 SÁNCHEZ SÁNCHEZ, María [cit. 2018-3-23]. El gráfico que muestra que en España tenemos horarios muy raros. Verne. In: El País, 2016, 26. 3. [online]. Dostupné na: [https://verne.elpais.com/verne/2016/03/18/articulo/1458309794\\_132930.html](https://verne.elpais.com/verne/2016/03/18/articulo/1458309794_132930.html)  
 S doplňkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, španielsky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Mirian Núñez López

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-26/19	<b>Názov predmetu:</b> Španielčina pre akademické účely
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na hodinách; 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Téma záverečnej práce bude oznámená na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom absolvovaní predmetu dosiahne základnú jazykovú kompetentnosť v akademickom diskurze, rozvinie si znalosť odbornej lexiky v akademickom prostredí a získa schopnosť rozlišovať rôzne registre španielskeho jazyka a primerane ich používať. Študent sa naučí koncipovať vybrané typy akademických textov (seminárnej, bakalárskej a diplomovej práce) a rozvinie svoje analytické a argumentačné schopnosti a kritické myslenie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry. 2. Ciele a špecifiká akademického diskurzu. 3. Typológia textov. Textová a diskurzívna analýza. 4. Typy argumentov a argumentačné postupy. 5. Rétorika. Referát. Kultúra prejavu. 6. Príprava seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 7. Tvorba seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 8. Formálna stránka seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 9. Práca s literatúrou. 10. Etické otázky spojené s písaním a prezentáciou záverečných prác. 11. Obhajoba bakalárskej/diplomovej práce. 12. Záverečná písomná práca.	

**Odporúčaná literatúra:**

SÁNCHEZ PRESA, M.: El lenguaje académico en el entorno universitario. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2018.

MONTOLÍO, E.: Manual de escritura académica y profesional. Barcelona: Ariel, 2014.

KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 1998.

RAE. Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa, 1999.

Materiály, ktoré priebežne pripravuje vyučujúci.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

španielsky, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
16,67	66,67	16,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-22/21	<b>Názov predmetu:</b> Terminologická príprava
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 30% známky tvorí test z terminológie, ktorý študenti absolvujú počas semestra. 70% známky tvorí vypracovanie záverečného projektu a jeho prezentácia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si upevnia svoje jazykové a translatologické kompetencie, rozšíria si špecifickú slovnú zásobu z tematických okruhov, s ktorými sa ako budúci tlmočníci môžu stretnúť pri komunitnom a sprievodnom tlmočení zo španielskeho a do španielskeho jazyka. Oboznámia sa s prácou s elektronickými slovníkmi, korpusmi a terminologickými databázami, naučia sa vytvárať si glosáre. Precvičia si tlmočenie z listu na aktuálnych publicistických textoch, pri čom si zároveň zlepšia všeobecný prehľad o súčasnom dianí v hispanofónnych krajinách. Zoznámia sa so základnou terminológiou medzinárodných vzťahov a európskych inštitúcií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Zoznámenie sa s významnými slovenskými a španielskymi terminologickými databázami a korpusmi. Objasnenie základných stratégií tvorby a využívania glosárov pri odbornom preklade a tlmočení 2. Čítanie populárno-náučných a jednoduchších odborných textov zameraných na hospodárstvo, trh práce, migráciu, zdravotníctvo, medzinárodné vzťahy a európske inštitúcie 3. Cvičenia zamerané na rozšírenie slovnej zásoby zo spomenutých tematických okruhov 4. Tlmočenie z listu 5. Individuálne vypracovávanie glosárov	

6. Čítanie translatologických štúdií zameraných na špecifické problémy odborného prekladu a tlmočenia
7. Porozumenie textu – práca s odbornými slovníkmi (výkladový, dvojjazyčný, terminologický)
8. Problematika hľadania ekvivalentov (termínov) v materinskom jazyku – nácvik vyhľadávania a konzultácie sekundárnej odbornej literatúry
9. Rozširovanie aktívnej slovnej zásoby, nácvik najrozšírenejších prírodovedných a technických termínov
10. Translácia textu – dôraz na precíznosť odb. prekladu
11. Nácvik prekladu prírodovedných textov vedeckého a populárno-náučného charakteru.

**Odporúčaná literatúra:**

GALLEGO VILAR, Patricia et al. Europa en comunicación C1. Madrid: Comisión Europea, Representación en España [online]. 2009. Dostupné na:

[http://ec.europa.eu/spain/images/unds.didacticas/c1\\_unidad\\_didact\\_alta\\_es.pdf](http://ec.europa.eu/spain/images/unds.didacticas/c1_unidad_didact_alta_es.pdf)

GÓMEZ DE ENTERRÍA, J. – GÓMEZ DE ENTERRÍA, S. El español por profesiones. Servicios de salud. Madrid: SGEL. 1994, 178 s.

CHAMORRO, C. et al. Todas las voces. Barcelona: Difusión. 2011, 144 s.

JIMÉNEZ IVARS, Amparo a HURTADO ALBIR, Amparo. Variedades de traducción a la vista. In:

Trans. Málaga [online]. Málaga: Universidad de Málaga, 2003, roč. 7, s. 47-57. Dostupné na:

[http://www.trans.uma.es/pdf/Trans\\_7/t7\\_47-57\\_AJimenez.pdf](http://www.trans.uma.es/pdf/Trans_7/t7_47-57_AJimenez.pdf)

MARTÍNEZ LÓPEZ, A.B.- ORTEGA ARJONILLA, E.: Recursos bibliográficos sobre traducción, redacción y terminología en los ámbitos jurídico y económico. In: Trans. Trans.

Málaga [online]. Málaga: Universidad de Málaga, 2006, roč. 10, s. 171-180. Dostupné na: [http://www.trans.uma.es/pdf/Trans\\_10/t10\\_171-180\\_ABMartinez.pdf](http://www.trans.uma.es/pdf/Trans_10/t10_171-180_ABMartinez.pdf)

MICHALČÍKOVÁ, J.: Bilaterálne komunitné tlmočenie španielskeho jazyka. In: Jazyk a kultúra [online]. Prešov: Lingvokulturologické a prekladateľsko-tlmočnicke centrum excelentnosti pri FF PU, 2010, roč. 1, č. 6. Dostupné na: [http://www.ff.unipo.sk/jak/rus/6\\_2011/michalcikova.pdf](http://www.ff.unipo.sk/jak/rus/6_2011/michalcikova.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, španielsky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20,0	20,0	20,0	20,0	0,0	20,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-413/21	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/záverečné 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu nadobudne základné vedomosti a prehľad o významných historických procesoch, udalostiach a osobnostiach, ktoré formovali kultúrny protirečivý profil Španielska od prehistórie až do začiatku novoveku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Geo-socio-politický úvod. Problematika periodizácie. 2. Najstaršie dejiny Pyrenejského polostrova, prehistorické umenie. 3. Prerománske národy (Tartessovia, Iberovia a Kelti). 4. Romanizácia a jej kultúrny prínos. 5. Vizigóti a ich kultúrne dedičstvo. 6. Moslimské Španielsko. 7. Reconquista a prvé kresťanské kráľovstvá. 8. Stredoveké umenie a kultúra. 9. Začiatky renesancie. 10. Katolícki kráľi Izabela Kastílska a Ferdinand Aragónsky - začiatky moderného Španielska. 11. Krištof Kolombus, zámorské objavy a stret dvoch kultúr. Staré americké civilizácie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



Abrantes, R., Araceli, F., Manzarbeitia S.: Arte español para extranjeros. ebook.Nerea. Quinta edición, 2012. Alvar Ezquerro, J. (coord.): Diccionario de historia de España. Istmo, 2003; Bajo Álvarez, F.: Historia de España, SGEL, 1998; Espino, J., Morán, M. : Historia del arte español. 2003. Pérez, J. La España de los Reyes Católicos. Madrid, 2004. Quesada Marco, Sebastián: Curso de civilización española, SGEL (2008); Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducción a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991. Elektronické a internetové zdroje: www.elpais.es; www.elmundo.es; www.abc.es; www.rtve.es; www.ine.es

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
89,19	8,11	0,0	0,0	0,0	2,7

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Renáta Bojničanová, Ph.D., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-boRO-414/21	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu získa základnú orientáciu v kultúrnych dejinách Španielska a hispanoamerických krajín od 18. storočia po súčasnosť, pričom sa dôraz bude klásť na pochopenie zložitosti politického a kultúrneho vývinu týchto krajín. Absolvent nadobudne schopnosť interpretovať rôzne španielske texty v kultúrno-historickom kontexte.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Habsburgovci na španielskom tróne. Karol V a Filip II.</li><li>2. Veľmocenský úpadok v 17. storočí.</li><li>3. Bourbonovci na španielskom tróne a ich reformy.</li><li>4. Nepokojné 19. storočie: Napoleonské vojny.</li><li>5. Emancipačné úsilie hispanoamerických krajín.</li><li>6. Od absolutizmu Fernanda VII. k Prvej španielskej republike.</li><li>7. Reštaurácia Bourbonovcov.</li><li>8. Druhá španielska republika.</li><li>9. Španielska občianska vojna a jej dôsledky.</li><li>10. Hispanoamerické krajiny na konci 19. a začiatku 20. storočia.</li><li>11. Prekonávanie politickej nestability a ekonomickej zaostalosti.</li><li>10.</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

Alvar Ezquerro, J. (coord.): Diccionario de historia de España. Istmo, 2003; Comellas, J.L.: Historia de España moderna y contemporánea. Madrid: Rialp, 2003; Halperin Donghi, Tulio: Historia contemporánea de América Latina. Madrid: Alianza, 2001. López Moreno, Cristina: España contemporánea - edición actualizada. Madrid: SGEL, 2015. Nuñez Jiménez, Antonio. Un mundo aparte: aproximación a la historia de América Latina y el Caribe. Madrid: Ediciones de la Torre, 1994; Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducción a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991 Vázquez, G., Martínez Díaz, N.: Historia de América Latina. SGEL, Madrid, 1998. Elektronické a internetové zdroje: [www.elpais.es](http://www.elpais.es); [www.elmundo.es](http://www.elmundo.es); [www.abc.es](http://www.abc.es); [www.rtve.es](http://www.rtve.es); [www.ine.es](http://www.ine.es)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, španielsky jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
92,31	7,69	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.04.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-901/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o základných filozofických problémoch, konceptuálnych rámcoch a argumentačných stratégiách používaných v hlavných filozofických disciplínach (etika, metafyzika, epistemológia). Pozná hlavné dejinno-filozofické smery a koncepcie od staroveku po 20. storočie a má o nich základné vedomosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Filozofia v systéme kultúrnych aktivít.</li><li>2. Historické premeny filozofie a paradigmy európskeho filozofického myslenia.</li><li>3. Povaha a metódy filozofického myslenia, filozofická argumentácia.</li><li>4. Filozofické disciplíny a smery.</li><li>5. Pojmový aparát filozofie ako konceptuálna báza sociálnych a humanitných vied.</li><li>6. Vybrané kľúčové problémy etiky.</li><li>7. Vybrané teórie zdôvodnenia morálnych noriem</li><li>8. Vybrané kľúčové témy filozofickej antropológie.</li><li>9. Vybrané kľúčové problémy metafyziky.</li></ol>	

10. Vybrané kľúčové problémy filozofie mysle, vzťah mysle a tela.  
 11. Vybrané kľúčové problémy teórie poznania.  
 12. Vybrané kľúčové teórie filozofie jazyka.

**Odporúčaná literatúra:**

LIESMANN, Konrad, ZENATY, Gerhardt. O myšlení. Olomouc: Votobia, 1994. ISBN: 80-85619-94-6.

HOLLIS, Martin. Pozvání do filosofie. Brno: Barrister & Principal, 2001. ISBN: 80-85947-61-7.

PEREGRIN, Jaroslav. Filozofie pro normální lidi. Praha: Dokořán, 2008. ISBN 9788073631925.

NAGEL, Thomas. Čo to všetko znamená. Stručný úvod do filozofie. Bratislava: Bradlo, 1991. ISBN 80-7127-04-0.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 592

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,03	0,0	29,73	17,57	6,25	3,55	2,87

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2022

**Schválil:** doc. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.