Informačné listy predmetov

OBSAH

1. VP007/22 Akrobatický rokenrol....6
2. VP007/22 Akrobatický rokenrol....9
3. 1PVP101/22 Animácia pohybovej rekreácie....12
4. 1PVP101/23 Animácia pohybovej rekreácie....13
5. VP080/25 Aplikácia moderných pedagogických koncepcií v#telesnej a#športovej výchove....15
6. VP080/25 Aplikácia moderných pedagogických koncepcií v#telesnej a#športovej výchove....19
7. VP022/22 Aquafitnes....23
8. VP022/22 Aquafitnes....25
9. 1PP003/23 Atletika....27
10. 1PP004/23 Basketbal....29
11. VP023/22 Bežecké lyžovanie....31
12. 1PP005/23 Biológia človeka I....33
13. 1PP006/23 Biológia človeka II....35
14. 1PP007/23 Biomechanika....37
15. VP024/26 Brazílske Jiu-jitsu....39
16. VP078/25 Coaching – Skupinová dynamika....40
17. VP078/25 Coaching – Skupinová dynamika....42
18. A-buSL-12/22 Česká literatúra 1....44
19. A-buSL-13/22 Česká literatúra 2....46
20. A-AbuSL-55/15 Dejiny spisovnej slovenčiny....48
21. VP045/22 Didaktická prax z basketbalu II....50
22. VP045/22 Didaktická prax z basketbalu II....52
23. VP008/22 Didaktika aeróbnych pohybových aktivít....54
24. VP008/22 Didaktika aeróbnych pohybových aktivít....57
25. 1PP008/23 Didaktika inkluzívneho telovýchovného procesu....60
26. VP003/26 Didaktika inline korčuľovania v školskej telesnej výchove....63
27. A-boSC-047/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1....66
28. A-boSC-048/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2....68
29. PP020/26 Digitálne technológie vo vzdelávaní....70
30. VP009/22 Džudo....71
31. VP009/22 Džudo....73
32. A-boSL-16/22 Editorstvo a redakčná prax....75
33. VP202/23 Florbal....77
34. VP202/23 Florbal....79
35. VP079/25 Formatívne hodnotenie pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove....81
36. VP079/25 Formatívne hodnotenie pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove....84
37. VP12/22 Frisbee....87
38. VP12/22 Frisbee....89
39. 1PP010/23 Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria....91
40. 1PP011/23 Funkčné poruchy pohybového systému....94
41. 1PP011/23 Funkčné poruchy pohybového systému....97
42. 1PP012/23 Futbal....100
43. 1PP013/23 Fyziológia telesných cvičení....102
44. 1PP013/23 Fyziológia telesných cvičení....105
45. A-AboSL-62/15 Gramatická interpretácia textu....108

46. VP010/22 Gymnastická a tanečná príprava detí..... 110
47. VP010/22 Gymnastická a tanečná príprava detí..... 112
48. 1PP014/23 Hádzaná..... 114
49. VP024/22 Horská cyklistika..... 116
50. A-buSL-07/22 Interpretačný seminár..... 119
51. A-AbuSL-62/15 Jazyková kultúra..... 121
52. A-AboSL-73/18 Jazykovo-kultúrna exkurzia..... 123
53. VP011/22 Karate..... 124
54. VP011/22 Karate..... 126
55. VP025/22 Kondičná cyklistika..... 128
56. VP070/22 Kondičná gymnastická príprava..... 130
57. VP026/22 Kondičné plávanie..... 132
58. VP026/22 Kondičné plávanie..... 134
59. 1PP018/23 Koordinačné základy v športe..... 136
60. 1PP019/23 Koordinačné základy v telesnej a športovej výchove..... 138
61. VP012/22 Latinskoamaerické tance..... 140
62. VP012/22 Latinskoamaerické tance..... 142
63. A-AboSL-61/15 Lexikálna interpretácia textu..... 144
64. A-AbuSL-53/15 Lexikológia slovenčiny..... 146
65. VP027/22 Lezenie na umelej stene..... 148
66. VP027/22 Lezenie na umelej stene..... 150
67. A-buSL-15/22 Literárna exkurzia..... 152
68. VP028/22 Lyžiarska turistika..... 154
69. VP068/22 Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu..... 156
70. A-boCJ-051/22 Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.1..... 158
71. A-boCJ-052/22 Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.2..... 160
72. A-boCJ-053/22 Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.1..... 162
73. A-boCJ-054/22 Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.2..... 164
74. VP081/24 Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1)..... 166
75. VP081/24 Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1)..... 168
76. VP082/24 Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1)..... 170
77. VP082/24 Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1)..... 173
78. A-buAN-585/22 Obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)**..... 176
79. N-bOBH-100/22 Obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)**..... 179
80. 1ŠS-OBP/23 Obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)**..... 180
81. A-AbuSL-61/15 Ortoepia a ortografia..... 181
82. VP029/22 Paddleboarding..... 183
83. 1PP021/23 Pedagogická komunikácia..... 185
84. 1PP022/23 Pedagogická prax 1 (telesná výchova)..... 188
85. 1PVP106/23 Pedagogika voľného času..... 190
86. 1PVP106/23 Pedagogika voľného času..... 193
87. 1PP023/23 Plávanie a záchrana topiaceho..... 196
88. VP030/22 Plávanie pre rôzne skupiny populácie..... 198
89. VP030/22 Plávanie pre rôzne skupiny populácie..... 200
90. VP076/22 Plážová hádzaná..... 202
91. VP049/22 Plážový futbal..... 204
92. VP077/22 Plážový volejbal..... 206
93. VP013/22 Pohybové aktivity pre zdravie a výkon..... 208
94. VP013/22 Pohybové aktivity pre zdravie a výkon..... 210

95. 1PP024/23 Pohybové hry....212
96. 1PP024/23 Pohybové hry....215
97. VP004/22 Pohybové programy pre predškolský vek....218
98. VP004/22 Pohybové programy pre predškolský vek....220
99. VP014/22 Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni....222
100. VP014/22 Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni....224
101. VP031/22 Potápanie....226
102. VP031/22 Potápanie....228
103. VP050/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale I....230
104. VP051/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale II....232
105. VP052/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale III....234
106. S-VP-120/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I....236
107. S-VP-130/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II....238
108. S-VP-140/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III....240
109. VP090/25 Projektové vyučovanie v#telesnej a#športovej výchove....242
110. VP090/25 Projektové vyučovanie v#telesnej a#športovej výchove....245
111. 1PP027/23 Psychológia pre učiteľov 1....248
112. 1PP028/23 Psychológia pre učiteľov 2....250
113. A-AboSL-74/24 Publikačná a edičná prax 1....252
114. A-AboSL-75/24 Publikačná a edičná prax 2....254
115. A-AboSL-76/24 Publikačná a edičná prax 3....256
116. A-AboSL-78/24 Publikačná a edičná prax 4....258
117. A-AboSL-74/18 Publikačná prax 1....260
118. A-AboSL-75/18 Publikačná prax 2....262
119. A-AboSL-76/20 Publikačná prax 3....264
120. A-AboSL-78/21 Publikačná prax 4....266
121. 1PVP102/23 Rétorika a komunikácia....268
122. 1PVP102/23 Rétorika a komunikácia....270
123. VP001/22 Rozhodovanie v atletike....272
124. VP001/22 Rozhodovanie v atletike....274
125. VP053/22 Rozhodovanie v ľadovom hokeji....276
126. VP053/22 Rozhodovanie v ľadovom hokeji....278
127. A-AbpSK-71/18 Ruština pre slovakistov 1....280
128. A-AbpSK-72/18 Ruština pre slovakistov 2....282
129. A-AbpSK-73/19 Ruština pre slovakistov 3....284
130. A-AbpSK-74/19 Ruština pre slovakistov 4....286
131. 1PP030/23 Seminár k bakalárskej práci 1....288
132. 1PP031/23 Seminár k bakalárskej práci 2....290
133. VP033/22 Skalné lezenie....292
134. A-buSL-04/22 Slovenská literatúra 19. storočia 1....294
135. A-buSL-05/22 Slovenská literatúra 19. storočia 2....296
136. A-buSL-06/22 Slovenská literatúra 19. storočia 3....298
137. A-boSL-888/22 Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme....300
138. A-buSL-02/22 Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1....302
139. A-buSL-03/22 Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2....304
140. A-AbuSL-51/15 Slovenská morfosyntax v jazyku....306
141. A-AbuSL-52/15 Slovenská morfosyntax v reči....308
142. VP034/22 Snoubording I....310
143. VP035/22 Snoubording II....312

144. 1PVP103/23 Sociálno-právna ochrana detí a mládeže....314
145. 1PVP103/23 Sociálno-právna ochrana detí a mládeže....316
146. A-AbuSL-54/15 Sociolingvistika a základy dialektológie....318
147. 1PP032/23 Sociológia športu....321
148. 1PP032/23 Sociológia športu....323
149. 1PVP104/23 Sociológia výchovy....325
150. 1PVP104/23 Sociológia výchovy....328
151. VP036/22 Synchronizované plávanie....331
152. 1PP033/23 Školský manažment....333
153. VP084/24 Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením....335
154. VP084/24 Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením....339
155. 1PP034/23 Šport a právo....343
156. 1PP034/23 Šport a právo....345
157. 1PP036/23 Športová gymnastika....347
158. VP015/22 Štandardné tance....349
159. VP015/22 Štandardné tance....351
160. 1-ŠVOČf-1/09 ŠVOUČ I - fakultné kolo....353
161. 1-ŠVOČc-2/09 ŠVOUČ II - celoštátne kolo....355
162. VP022/23 Taekwondo I....356
163. VP022/23 Taekwondo I....358
164. VP023/24 Taekwondo II....360
165. VP023/24 Taekwondo II....363
166. VP016/22 Tanečné disciplíny IDO....366
167. VP016/22 Tanečné disciplíny IDO....368
168. VP017/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch....370
169. VP017/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch....372
170. VP018/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike....374
171. VP018/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike....376
172. VP019/22 Technika cvičení v posilňovni....378
173. VP019/22 Technika cvičení v posilňovni....380
174. VP037/22 Technika plaveckých spôsobov....382
175. VP037/22 Technika plaveckých spôsobov....384
176. 1PP042/23 Technika zjazdového lyžovania....386
177. 1PP043/23 Teoretické základy výchovy....388
178. 1PP044/23 Teória a didaktika športu....390
179. 1PP044/23 Teória a didaktika športu....393
180. A-boSL-08/23 Teória drámy....396
181. A-buSL-01/22 Teória literatúry....398
182. A-buSL-08/25 Teória literatúry 2....400
183. A-buSL-09/22 Teória literatúry 3....402
184. A-buSL-10/22 Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia....404
185. A-buSL-11/22 Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry....406
186. 1PP045/23 Turistika a ochrana prírody....408
187. VP002/22 Veslovanie....411
188. VP038/22 Vodná turistika....413
189. 1PP046/23 Volejbal....415
190. 1PP048/23 Všeobecná didaktika....417

191. 1PVP049/23 Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie 419
192. 1PVP049/23 Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie 422
193. VP039/22 Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách 425
194. A-AbuSL-60/15 Vývin slovenského jazyka a nárečí 427
195. VP003/22 Vzpieranie 429
196. VP003/22 Vzpieranie 431
197. VP040/22 Windsurfing I 433
198. VP041/22 Windsurfing II 435
199. VP042/22 Záchrana topiaceho 437
200. VP042/22 Záchrana topiaceho 439
201. 1PP050/23 Základná a kondičná gymnastika 441
202. VP020/22 Základy akrobatického rokenrolu 443
203. VP020/22 Základy akrobatického rokenrolu 445
204. 1PP051/23 Základy atletických lokomócií 447
205. 1PP052/23 Základy didaktiky rozvoja kondičných schopností 449
206. A-AbuSL-50/15 Základy jazykovedy 451
207. 1PP053/23 Základy lokomócií vo vode 453
208. 1PP053/23 Základy lokomócií vo vode 455
209. 1PP054/23 Základy metodológie výskumu 457
210. 1PP054/23 Základy metodológie výskumu 460
211. 1PP055/23 Základy odbornej terminológie 463
212. 1PP056/23 Základy podnikania 466
213. 1PP056/23 Základy podnikania 469
214. VP010/25 Základy práva v praxi 472
215. VP010/25 Základy práva v praxi 474
216. 1PP057/23 Základy prvej pomoci 476
217. VP005/22 Základy psychomotoriky 480
218. VP005/22 Základy psychomotoriky 482
219. VP058/22 Základy športovej špecializácie I - basketbal 484
220. VP058/22 Základy športovej špecializácie I - basketbal 486
221. VP059/22 Základy športovej špecializácie II - basketbal 488
222. VP059/22 Základy športovej špecializácie II - basketbal 490
223. VP021/22 Základy tvorby choreografie 492
224. VP021/22 Základy tvorby choreografie 494
225. 1PP058/23 Základy výživy 496
226. 1PP058/23 Základy výživy 498
227. 1PVP105/23 Zdravotná a integrovaná telesná výchova 500
228. 1PVP105/23 Zdravotná a integrovaná telesná výchova 502
229. VP006/22 Zumba 504
230. VP006/22 Zumba 506

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP007/22	Akrobatický rokenrol

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečnú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
- dĺžka zostavy: od 45s. až 1.min.,
- tempo: 46 – 47 T/min.,
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii.
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s,
- počet akrobatických cvičebných tvarov: 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb. Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Študent ovláda základy choreografie.

Stručná osnova predmetu:

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.
Špecifiká trénovania v hlavnej triede – v kategórii Contact style v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre kategóriu Contact style.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Contact style.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Contact style.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KYZIM, P., S., HUMENIUK, 2019. Characteristics of the leading factors of special physical preparedness of athletes from acrobatic rock and roll at the stage of preliminary basic training. [online]. 2019. [cit. 25.4.2021]. Dostupné z http://dx.doi.org/10.15391/snsv.2019-3.008.
MLSNOVÁ, G., J. LUPTÁKOVÁ, 2017. Vplyv plyometrie na odrazové schopnosti vo vybraných technicko – estetických športoch. Bratislava: Acta Facultatis Educations
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP007/22	Akrobatický rokenrol

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečnú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
- dĺžka zostavy: od 45s. až 1.min.,
- tempo: 46 – 47 T/min.,
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii.
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s,
- počet akrobatických cvičebných tvarov: 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb. Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Študent ovláda základy choreografie.

Stručná osnova predmetu:

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.
Špecifiká trénovania v hlavnej triede – v kategórii Contact style v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre kategóriu Contact style.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Contact style.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Contact style.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KYZIM, P., S., HUMENIUK, 2019. Characteristics of the leading factors of special physical preparedness of athletes from acrobatic rock and roll at the stage of preliminary basic training. [online]. 2019. [cit. 25.4.2021]. Dostupné z http://dx.doi.org/10.15391/snsv.2019-3.008.
MLSNOVÁ, G., J. LUPTÁKOVÁ, 2017. Vplyv plyometrie na odrazové schopnosti vo vybraných technicko – estetických športoch. Bratislava: Acta Facultatis Educations
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP101/22	Animácia pohybovej rekreácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 448

A	B	C	D	E	FX
64,96	18,75	10,94	2,23	0,0	3,13

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP101/23	Animácia pohybovej rekreácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• tvorba 5-dňového animačného programu pre vybranú skupinu populácie (minimálne 20 a maximálne 40 bodov),
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na semin ároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent je oboznámený s rôznymi typmi animačných aktivít. Má teoretické poznatky o histórií animácie v zahraničí ale aj na území Slovenskej republiky. Vie aplikovať postupy a metodiky v rámci animačných programov pre rôzne typy populácie v rámci rekreačného športu. Rovnako vie aplikovať animačné aktivity aj do tréningového či telovýchovného procesu.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do animácie. Druhy animácie (animácia – kultúrna, relaxačná, športová, kombinovaná). Animačné programy pre mladší školský vek (špecifiká tvorby animačných programov pre mladší školský vek). Animačné programy pre starší školský vek(špecifiká tvorby animačných programov pre mladší školský vek). Animačné programy v rámci pobytových táborov a športových sústredení detí a mládeže. Animačné programy pre dospelých (špecifiká tvorby animačných programov pre dospelú populáciu). Animačné programy pre seniorov (špecifiká tvorby animačných programov pre seniorskú populáciu). Teambuilding ako súčasť animačných programov. Animačné programy v letoviskách v rámci cestovného ruchu. Zimné animačné aktivity. Animačné aktivity ako prostriedok relaxácie a regenerácie rekreačných a výkonnostných športovcov. Nové trendy v animačných programoch dospelých a mládeže.

Odporúčaná literatúra:
BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 073655592.

BABIAR, M. 2013. Outdoorové animácie v cestovnom ruchu. Bratislava: Stageman, 2013. 145s. ISBN 9788393716418.
BACZEK, J. 2013. Animácia voľného času. Bratislava: Stageman, 2013. 115s. ISBN 9788392870272.
CHELLADURAI, P., KERWIN, S. 2017. Human Resource Management in Sport and Recreation 3rd edition. Champaign : Human Kinetics, 2017. p 408. ISBN: 9781492580850.
PRIEST, S., GASS, M. 2018. Effective Leadership in Adventure Programming 3rd Edition. Champaign : Human Kinetics, 2018. 448p. ISBN: 9781492581130.
SKALKO, T., SINGLETON, J. 2020. Recreational Therapy Assessment. Champaign : Human Kinetics, 2020. 192p. ISBN: 9781492592259.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
77,78	11,11	7,41	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP080/25	Aplikácia moderných pedagogických koncepcií v#telesnej a#športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil / nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Aplikácia moderných pedagogických koncepcií v telesnej a športovej výchove (TŠV) ovláda charakteristiku konštruktivizmu, vie porovnať konštruktivistické a#tradičné (behavioristické) prístupy k#vyučovaniu. Pozná východiská efektívneho vyučovania a#učenia sa. Absolvent vie charakterizovať vybrané pedagogické koncepcie orientované na aktivitu žiaka, a dokáže vytvoriť zadanie v#duchu týchto koncepcií na vyučovaciu jednotku resp. tematický celok v#TŠV, vychádzajúc z#výchovno-vzdelávacích a#špecifických cieľov predmetu. Absolvent pozná možnosti a#špecifiká hodnotenia práce (procesu) a#výstupov (výsledku) žiakov pri aplikácii pedagogických koncepcií orientovaných na žiaka. Vie vytvoriť zadanie orientované na rozvoj prierezových spôsobilostí žiaka a pozná možnosti hodnotenia úrovne osvojených prierezových spôsobilostí v TŠV. Ovláda možnosti aplikácie vybraných pedagogických koncepcií orientovaných na aktivitu žiaka v#medzi-predmetovom vyučovaní a#vie zostaviť zadanie pre žiakov v#interdisciplinárnom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika didaktických prístupov orientovaných na aktivitu žiaka vo vyučovaní. Konštruktivizmus, induktívny prístup, bádateľský prístup. Východiská efektívneho vyučovania a#učenia sa žiaka.
Kooperatívne vyučovanie v#TŠV. Skupinové vyučovanie v#TŠV. Charakteristika. Princípy tvorby zadaní pre žiakov, hodnotenie procesu práce a#výsledkov žiakov v#kooperatívnom vyučovaní. Tvorba zadaní pre vybrané tematické celky s#ohľadom na stanovené špecifické ciele. Možnosti rozvíjania a#osvojovania si prierezových spôsobilostí prostredníctvom kooperatívneho vyučovania, ich hodnotenie. Tvorba interdisciplinárneho zadania pre žiakov.
Projektové vyučovanie v TŠV. Charakteristika. Princípy tvorby zadaní pre žiakov, hodnotenie procesu práce a#výsledkov žiakov v#projektovom vyučovaní. Tvorba zadaní pre vybrané tematické celky s ohľadom na stanovené špecifické ciele. Možnosti rozvíjania a osvojovania si prierezových spôsobilostí prostredníctvom projektového vyučovania, ich hodnotenie. Tvorba interdisciplinárneho zadania pre žiakov.
Učenie sa v#súvislostiach - komplexné úlohy. Charakteristika. Princípy tvorby komplexných úloh pre žiakov, hodnotenie procesu práce a výsledkov žiakov vo vyučovaní v súvislostiach. Tvorba zadaní pre vybrané tematické celky s ohľadom na stanovené špecifické ciele. Možnosti rozvíjania a osvojovania si prierezových spôsobilostí prostredníctvom komplexných úloh, ich hodnotenie. Tvorba interdisciplinárnych komplexných úloh pre žiakov.
Herne-orientované prístupy k#vyučovaniu športových hier v#TŠV. Charakteristika. Princípy tvorby vyučovacích jednotiek a#tematických celkov s#ohľadom na špecifické ciele. Vytváranie príprav na vyučovacie jednotky, resp. vybrané tematické celky. Hodnotenie žiaka vo vyučovaní herne-orientovaným prístupom.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BAČOVÁ, D., NOVAK DUCKÁ, Ľ., ONUŠKOVÁ, M. 2014. Projektové vyučovanie v edukačnom procese. Bratislava : MPC, 2014. ISBN 978-80-565-0643-1 Dostupné na: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/bacova_kol_projekt_vyucovanie_web.pdf
BOHLMANN, N. a BENÖLKEN R., 2020. Complex Tasks: Potentials and Pitfalls. Mathematics. 8 (10), 1780. https://doi.org/10.3390/math8101780
BOUGDAR, J., FARKAŠOVÁ, Z., GRÚS, J., GVOTOVÁ, M., CHALACHÁNOVÁ, M., KUDLÍKOVÁ, Š., LABJAKOVÁ, I., ORLÍKOVÁ, Ľ., SÁDOVSKÁ, A., TAKÁCSOVÁ, M., TOMÁŠKOVÁ, J., VILHANOVÁ, I., 2022. Tvorba komplexných úloh a#ich aplikácia vo výchovno-vzdelávacom procese. Príručka pre účastníkov vzdelávania. 50 s. V#tlači.
BUTLER, J. a#L. GRIFFIN, 2010. More teaching games for understanding: Moving globally. Champaign Illinois: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0-7360-8334-8. ISBN-10: 0-7360-8334-0.
DVOŘÁKOVÁ , M., J. KAŠOVÁ , A. TOMKOVÁ, 2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 173 s. ISBN 978-80-7367-527-1.
GRIFFIN, L. a#J. BUTLER, 2005. Teaching Games for Understanding: theory, research, and practice. Champaign: Human Kinetics. ISBN 0-7360-4594-5.
GRIFFIN, L., S. MITCHELL a#J. OSLIN, 1997. Teaching sport concepts and skills. A#tactical game approach. Champaign: Human Kinetics. ISBN 0-7360-5453-7.
JABLONSKÝ, T. 2006. Kooperatívne učenie – učenie sa spoluprácou: aktivity rozvíjajúce kooperatívne spôsobilosti. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum, 2006. 140 s. ISBN 80-8041-488-2.
KASÍKOVÁ, H., 2009. Učíme (se) spolupráci spoluprací. Kladno: Asis, 2009. ISBN 978-80-904071-6-9.
KASÍKOVÁ, H., 2010. Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 2010. ISBN 97-880-73677-12-1

KAROLČÍK, Š., ČIPKOVÁ, E. 2015. Využitie bádateľsky orientovaných metód vo vyučovaní geografie. In: Geografická revue, roč. 11, č. 1, str. 15-47. Dostupné na: file:///C:/Users/a/Downloads/2015_01_15-30.pdf
KIREŠ, M., JEŠKOVÁ, Z., GANAJOVÁ, M., KIMÁKOVÁ, K. 2016. Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní. Časť A. Bratislava : Štátny pedagogický ústav. ISBN 978-80-8118-155-9 Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/badatelske-aktivity/01cast_a_web.pdf
KIRSCHNER, P. A.,VAN MERRIËNBOER, J. J. G., 2007. Ten Steps to Complex Learning. A New Approach to Instruction and Instructional Design. In Good, Th. (ed.): 21st century education: A reference handbook. [online].Thousand Oaks, CA : Sage Publications, s. 244 – 253. [cit. 15. 5. 2022] Dostupné na: https://web.mit.edu/xtalks/TenStepsToComplexLearning-Kirschner-VanMerrienboer.pdf
MITCHELL, S., J. OSLIN a#L. GRIFFIN, 2003. Sport Foundations for Elementary Physical education: A#tactical games approach. USA: Human Kinetics. ISBN 0-7360-3851-5.
MITCHELL, S., J. OSLIN a#L. GRIFFIN, 2006. Teaching sport concepts and skills: A#tactical games approach for ages 7 to 18. 2nd ed. USA: Human Kinetics.
ONUŠKOVÁ, M., ŠURINOVÁ, A. 2020. Kooperatívne techniky na podporu učenia sa žiakov. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2020. 21 s. ISBN 978-80-565-1467-2 Dostupné na: https://mpc-edu.sk/pages/ucebne_zdroje/SUZ_PpU_Kooperativne_techniky_na_podporu%20_ucenia_sa_ziakov.pdf
PETRAŠKOVÁ, E., 2007. Projektové vyučovanie. Metodicko-pedagogické centrum v#Prešove. ISBN 978-80-8045-463-0. Dostupné na: https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6193
POPLUHÁROVÁ, M., DRAGULOVÁ, A. a#KOMANOVÁ, T., 2022. Moderné prístupy na hodinách telesnej a športovej výchovy. Príručka pre účastníkov inovačného vzdelávania. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava: 2022. 44 s. ISBN 978-80-565-1515-0
TÓTHOVÁ, R. 2014. Konštruktivistický prístup vo výučbe ako možnosť rozvoja myslenia žiakov. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2014. ISBN 978-80-565-0004-0
SITNÁ, D., 2009. Metody aktivního vyučování. Praha : Portál. ISBN 978-80-73672-46-1
TOMENGOVÁ, A., 2012. Aktívne učenie sa žiakov – stratégie a metódy. 1. vydanie. Bratislava: MPC, 2012. ISBN 978-80-8052-421-0.
UHEROVÁ, Z., HORŇÁKOVÁ, A. 2017. Konštruktivizmus a jeho uplatnenie vo vyučovaní. In GRANT Journal. Dostupné na: file:///C:/Users/a/Downloads/0701uherova.pdf
VAN MERRIËNBOER, J. J. G., KESTER, L., 2007. Whole-Task Models in Education. In SPECTOR, M. (ed.): Handbook of Research on Educational Communications and Technology. Routledge Handbooks, s. 442 – 456.
Východiská zmien v kurikule základného vzdelávania, 2022. Dostupné na: https://vzdelavanie21.sk/wp-content/uploads/2022/05/Vychodiska-zmien-v-kurikule-zakladneho-vzdelavania.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP080/25	Aplikácia moderných pedagogických koncepcií v#telesnej a#športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil / nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Aplikácia moderných pedagogických koncepcií v telesnej a športovej výchove (TŠV) ovláda charakteristiku konštruktivizmu, vie porovnať konštruktivistické a#tradičné (behavioristické) prístupy k#vyučovaniu. Pozná východiská efektívneho vyučovania a#učenia sa. Absolvent vie charakterizovať vybrané pedagogické koncepcie orientované na aktivitu žiaka, a dokáže vytvoriť zadanie v#duchu týchto koncepcií na vyučovaciu jednotku resp. tematický celok v#TŠV, vychádzajúc z#výchovno-vzdelávacích a#špecifických cieľov predmetu. Absolvent pozná možnosti a#špecifiká hodnotenia práce (procesu) a#výstupov (výsledku) žiakov pri aplikácii pedagogických koncepcií orientovaných na žiaka. Vie vytvoriť zadanie orientované na rozvoj prierezových spôsobilostí žiaka a pozná možnosti hodnotenia úrovne osvojených prierezových spôsobilostí v TŠV. Ovláda možnosti aplikácie vybraných pedagogických koncepcií orientovaných na aktivitu žiaka v#medzi-predmetovom vyučovaní a#vie zostaviť zadanie pre žiakov v#interdisciplinárnom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika didaktických prístupov orientovaných na aktivitu žiaka vo vyučovaní. Konštruktivizmus, induktívny prístup, bádateľský prístup. Východiská efektívneho vyučovania a#učenia sa žiaka.
Kooperatívne vyučovanie v#TŠV. Skupinové vyučovanie v#TŠV. Charakteristika. Princípy tvorby zadaní pre žiakov, hodnotenie procesu práce a#výsledkov žiakov v#kooperatívnom vyučovaní. Tvorba zadaní pre vybrané tematické celky s#ohľadom na stanovené špecifické ciele. Možnosti rozvíjania a#osvojovania si prierezových spôsobilostí prostredníctvom kooperatívneho vyučovania, ich hodnotenie. Tvorba interdisciplinárneho zadania pre žiakov.
Projektové vyučovanie v TŠV. Charakteristika. Princípy tvorby zadaní pre žiakov, hodnotenie procesu práce a#výsledkov žiakov v#projektovom vyučovaní. Tvorba zadaní pre vybrané tematické celky s ohľadom na stanovené špecifické ciele. Možnosti rozvíjania a osvojovania si prierezových spôsobilostí prostredníctvom projektového vyučovania, ich hodnotenie. Tvorba interdisciplinárneho zadania pre žiakov.
Učenie sa v#súvislostiach - komplexné úlohy. Charakteristika. Princípy tvorby komplexných úloh pre žiakov, hodnotenie procesu práce a výsledkov žiakov vo vyučovaní v súvislostiach. Tvorba zadaní pre vybrané tematické celky s ohľadom na stanovené špecifické ciele. Možnosti rozvíjania a osvojovania si prierezových spôsobilostí prostredníctvom komplexných úloh, ich hodnotenie. Tvorba interdisciplinárnych komplexných úloh pre žiakov.
Herne-orientované prístupy k#vyučovaniu športových hier v#TŠV. Charakteristika. Princípy tvorby vyučovacích jednotiek a#tematických celkov s#ohľadom na špecifické ciele. Vytváranie príprav na vyučovacie jednotky, resp. vybrané tematické celky. Hodnotenie žiaka vo vyučovaní herne-orientovaným prístupom.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BAČOVÁ, D., NOVAK DUCKÁ, Ľ., ONUŠKOVÁ, M. 2014. Projektové vyučovanie v edukačnom procese. Bratislava : MPC, 2014. ISBN 978-80-565-0643-1 Dostupné na: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/bacova_kol_projekt_vyucovanie_web.pdf
BOHLMANN, N. a BENÖLKEN R., 2020. Complex Tasks: Potentials and Pitfalls. Mathematics. 8 (10), 1780. https://doi.org/10.3390/math8101780
BOUGDAR, J., FARKAŠOVÁ, Z., GRÚS, J., GVOTOVÁ, M., CHALACHÁNOVÁ, M., KUDLÍKOVÁ, Š., LABJAKOVÁ, I., ORLÍKOVÁ, Ľ., SÁDOVSKÁ, A., TAKÁCSOVÁ, M., TOMÁŠKOVÁ, J., VILHANOVÁ, I., 2022. Tvorba komplexných úloh a#ich aplikácia vo výchovno-vzdelávacom procese. Príručka pre účastníkov vzdelávania. 50 s. V#tlači.
BUTLER, J. a#L. GRIFFIN, 2010. More teaching games for understanding: Moving globally. Champaign Illinois: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0-7360-8334-8. ISBN-10: 0-7360-8334-0.
DVOŘÁKOVÁ , M., J. KAŠOVÁ , A. TOMKOVÁ, 2009. Učíme v projektech. Praha: Portál, 2009. 173 s. ISBN 978-80-7367-527-1.
GRIFFIN, L. a#J. BUTLER, 2005. Teaching Games for Understanding: theory, research, and practice. Champaign: Human Kinetics. ISBN 0-7360-4594-5.
GRIFFIN, L., S. MITCHELL a#J. OSLIN, 1997. Teaching sport concepts and skills. A#tactical game approach. Champaign: Human Kinetics. ISBN 0-7360-5453-7.
JABLONSKÝ, T. 2006. Kooperatívne učenie – učenie sa spoluprácou: aktivity rozvíjajúce kooperatívne spôsobilosti. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum, 2006. 140 s. ISBN 80-8041-488-2.
KASÍKOVÁ, H., 2009. Učíme (se) spolupráci spoluprací. Kladno: Asis, 2009. ISBN 978-80-904071-6-9.
KASÍKOVÁ, H., 2010. Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 2010. ISBN 97-880-73677-12-1

KAROLČÍK, Š., ČIPKOVÁ, E. 2015. Využitie bádateľsky orientovaných metód vo vyučovaní geografie. In: Geografická revue, roč. 11, č. 1, str. 15-47. Dostupné na: file:///C:/Users/a/Downloads/2015_01_15-30.pdf
KIREŠ, M., JEŠKOVÁ, Z., GANAJOVÁ, M., KIMÁKOVÁ, K. 2016. Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní. Časť A. Bratislava : Štátny pedagogický ústav. ISBN 978-80-8118-155-9 Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/badatelske-aktivity/01cast_a_web.pdf
KIRSCHNER, P. A.,VAN MERRIËNBOER, J. J. G., 2007. Ten Steps to Complex Learning. A New Approach to Instruction and Instructional Design. In Good, Th. (ed.): 21st century education: A reference handbook. [online].Thousand Oaks, CA : Sage Publications, s. 244 – 253. [cit. 15. 5. 2022] Dostupné na: https://web.mit.edu/xtalks/TenStepsToComplexLearning-Kirschner-VanMerrienboer.pdf
MITCHELL, S., J. OSLIN a#L. GRIFFIN, 2003. Sport Foundations for Elementary Physical education: A#tactical games approach. USA: Human Kinetics. ISBN 0-7360-3851-5.
MITCHELL, S., J. OSLIN a#L. GRIFFIN, 2006. Teaching sport concepts and skills: A#tactical games approach for ages 7 to 18. 2nd ed. USA: Human Kinetics.
ONUŠKOVÁ, M., ŠURINOVÁ, A. 2020. Kooperatívne techniky na podporu učenia sa žiakov. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2020. 21 s. ISBN 978-80-565-1467-2 Dostupné na: https://mpc-edu.sk/pages/ucebne_zdroje/SUZ_PpU_Kooperativne_techniky_na_podporu%20_ucenia_sa_ziakov.pdf
PETRAŠKOVÁ, E., 2007. Projektové vyučovanie. Metodicko-pedagogické centrum v#Prešove. ISBN 978-80-8045-463-0. Dostupné na: https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6193
POPLUHÁROVÁ, M., DRAGULOVÁ, A. a#KOMANOVÁ, T., 2022. Moderné prístupy na hodinách telesnej a športovej výchovy. Príručka pre účastníkov inovačného vzdelávania. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava: 2022. 44 s. ISBN 978-80-565-1515-0
TÓTHOVÁ, R. 2014. Konštruktivistický prístup vo výučbe ako možnosť rozvoja myslenia žiakov. Bratislava : Metodicko – pedagogické centrum, 2014. ISBN 978-80-565-0004-0
SITNÁ, D., 2009. Metody aktivního vyučování. Praha : Portál. ISBN 978-80-73672-46-1
TOMENGOVÁ, A., 2012. Aktívne učenie sa žiakov – stratégie a metódy. 1. vydanie. Bratislava: MPC, 2012. ISBN 978-80-8052-421-0.
UHEROVÁ, Z., HORŇÁKOVÁ, A. 2017. Konštruktivizmus a jeho uplatnenie vo vyučovaní. In GRANT Journal. Dostupné na: file:///C:/Users/a/Downloads/0701uherova.pdf
VAN MERRIËNBOER, J. J. G., KESTER, L., 2007. Whole-Task Models in Education. In SPECTOR, M. (ed.): Handbook of Research on Educational Communications and Technology. Routledge Handbooks, s. 442 – 456.
Východiská zmien v kurikule základného vzdelávania, 2022. Dostupné na: https://vzdelavanie21.sk/wp-content/uploads/2022/05/Vychodiska-zmien-v-kurikule-zakladneho-vzdelavania.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP022/22	Aquafitnes

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky aquafitnes (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• seminárna práca a priame vedenie časti hodiny – na základe písomnej seminárnej práce obsahu hodiny, priamo viesť určenú časť z hodiny aquafitnes (minimálne 42 a maximálne 70 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie charakterizovať pohybové aktivity aquafitnes (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv cvičenia vo vode na rozvoj kondičných a koordinačných schopností). Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike aquafitnes (hydrostatika, hydrodynamika, špecifické vlastnosti vody a ich vplyv na organizmus človeka) a vie ich aplikovať do praxe. Ovláda teóriu a didaktiku jednotlivých druhov aquafitnes (chôdza a beh vo vode, aerobik vo vode, posilňovanie vo vode, strečing vo vode). Ovláda všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitnes, zásady tvorby programu, tréningové metódy pre rôzne skupiny populácie. Je schopný vytvoriť a aplikovať tréningové jednotky so zameraním na rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitnes. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera aquafitnes (verbálna, neverbálna komunikácia, špeciálne náčinie, náradie a pomôcky v súvislosti s obsahom hodín).

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a význam aquafitnes.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitnes.
Základné pohyby a pohybové tvary aquafitnes v rôznej hĺbke vody.
Tvorba tréningovej jednotky.
Rozvoj pohybových schopností bez využitia a s využitím aquafitnes náčinia.
Špecifické požiadavky na trénera aquafitnes.

Využitie aquafitnes v pohybových programoch pre špecifické skupiny.

Odporúčaná literatúra:

ADAMI, M. R., 2005. Akvafitness cvičení pro posílení těla šetřící klouby. Praha: Ikar. ISBN 80-249-0547-7.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J., 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-21-3.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
RÝZKOVÁ, E a J. LABUDOVÁ, 2019. Vplyv pohybových programov vo vodnom prostredí na biologické a motorické ukazovatele žien v stredom veku. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-80-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,41	0,0	31,76	10,59	2,35	2,35	3,53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP022/22	Aquafitnes

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky aquafitnes (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• seminárna práca a priame vedenie časti hodiny – na základe písomnej seminárnej práce obsahu hodiny, priamo viesť určenú časť z hodiny aquafitnes (minimálne 42 a maximálne 70 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie charakterizovať pohybové aktivity aquafitnes (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv cvičenia vo vode na rozvoj kondičných a koordinačných schopností). Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike aquafitnes (hydrostatika, hydrodynamika, špecifické vlastnosti vody a ich vplyv na organizmus človeka) a vie ich aplikovať do praxe. Ovláda teóriu a didaktiku jednotlivých druhov aquafitnes (chôdza a beh vo vode, aerobik vo vode, posilňovanie vo vode, strečing vo vode). Ovláda všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitnes, zásady tvorby programu, tréningové metódy pre rôzne skupiny populácie. Je schopný vytvoriť a aplikovať tréningové jednotky so zameraním na rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitnes. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera aquafitnes (verbálna, neverbálna komunikácia, špeciálne náčinie, náradie a pomôcky v súvislosti s obsahom hodín).

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a význam aquafitnes.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitnes.
Základné pohyby a pohybové tvary aquafitnes v rôznej hĺbke vody.
Tvorba tréningovej jednotky.
Rozvoj pohybových schopností bez využitia a s využitím aquafitnes náčinia.
Špecifické požiadavky na trénera aquafitnes.

Využitie aquafitnes v pohybových programoch pre špecifické skupiny.

Odporúčaná literatúra:

ADAMI, M. R., 2005. Akvafitness cvičení pro posílení těla šetřící klouby. Praha: Ikar. ISBN 80-249-0547-7.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J., 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-21-3.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
RÝZKOVÁ, E a J. LABUDOVÁ, 2019. Vplyv pohybových programov vo vodnom prostredí na biologické a motorické ukazovatele žien v stredom veku. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-80-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,41	0,0	31,76	10,59	2,35	2,35	3,53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP003/23	Atletika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KA/1PP051/23 - Základy atletických lokomócií

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Kredity sa udelia študentovi, ktorý:
• splnil aspoň 80% aktívnu účasť na cvičeniach,
• splnil písomný skúšku aspoň na minimálny počet bodov (minimum 24 bodov, maximum 40 bodov),
• splnil pohybové kreditové požiadavky aspoň na minimálny počet bodov:
- výkon vo vrhu guľou, minimum 9 bodov – M: 7,80m [6kg]; Ž: 6,50m [4kg]; (maximum 16 bodov – M: 9,20m [6kg] a viac; Ž: 7,50m [4kg] a viac);
- výkon v skoku do diaľky, minimum 9 bodov – M: 130cm; Ž: 110cm; (maximum 16 bodov – M: 165cm a viac; Ž: 141cm a viac);
- výkon v skoku do diaľky, minimum 9 bodov – M: 470cm; Ž: 350cm; (maximum 16 bodov – M: 540cm a viac; Ž: 420cm a viac)
- technická ukážka zo štafetového behu, minimum 9 bodov (maximum 12 bodov).
Celkové hodnotenie:
A, 92 – 100 %, B, 84 – 91 %, C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %;, E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• nesplnil 80% aktívnu účasť na cvičeniach,
• nesplnil písomný skúšku na 24 bodov,
• nesplnil pohybové kreditové požiadavky na minimálny počet bodov:
- výkon vo vrhu guľou, minimum 9 bodov – M: 7,80m [6kg]; Ž: 6,50m [4kg];
- výkon v skoku do diaľky, minimum 9 bodov – M: 130cm; Ž: 110cm;
- výkon v skoku do diaľky, minimum 9 bodov – M: 470cm; Ž: 350cm;
- technická ukážka zo štafetového behu, minimum 9 bodov."

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky a základné teoretické vedomosti o technike vybraných atletických disciplín, pozná štruktúre pohybovej činnosti vo vrhu guľou, skoku do diaľky, skoku do výšky a štafetovej odovzdávky. Má zručnosti na ukážku správnej techniky týchto disciplín. Vie identifikovať chyby v jednotlivých častiach pohybovej štruktúry v uvedených disciplínach a je schopný ich cvičeniami odstrániť. Vie aplikovať poznatky z rozvoja pohybových schopnosti do

vybraných atletických disciplín. Dokáže realizovať základné testovanie pohybových schopností nevyhnutných pre uvedené disciplíny.
Ovláda základné atletické pravidlá a vie ich aktívne aplikovať v praxi,

Stručná osnova predmetu:
Teória a didaktika skoku do diaľky. Teória a didaktika skoku do výšky. Teória a didaktika vrhu guľou. Teória a didaktika štafetovej odovzdávky. Písomný test.

Odporúčaná literatúra:
KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória a didaktika atletiky I. Bratislava : Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava : Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9
Pravidlá atletiky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 478

A	B	C	D	E	FX
5,44	11,09	34,31	29,29	9,41	10,46

Vyučujúci: Mgr. Peter Mitašík, PhD., Mgr. Monika Písečná, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/1PP004/23	Basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
1.písomný test 20%, 2.písomný test 40%, praktické testy herných zručností a ukážka techniky herných zručností 40%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Rozumie systematike herných činností v basketbale a princípom nácviku techniky herných činností jednotlivca. Pozná a dokáže technicky správne vykonávať herné činnosti jednotlivca, má zvládnuté základné basketbalové zručnosti, ktoré dokáže uplatňovať v herných podmienkach. Pozná prípravné cvičenia na nácvik herných činností jednotlivca a ovláda ich štruktúru – nákres, zameranie, popis, organizáciu, kľúčové body a najčastejšie chyby a nedostatky. Pozná a rozumie uplatneniu rôznych baby a mini foriem basketbalu. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj basketbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale. Využívanie prípravných hier v basketbale v rôznych vekových kategóriách a na rôznych stupňoch škôl. Príklady uplatnenia herného a technického prístupu vyučovania basketbalu. Kultivácia herného výkonu v hre 1:1, 3:3 a 5:5.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.

TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 371

A	B	C	D	E	FX
3,5	19,14	31,54	31,81	10,51	3,5

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Štefan Suja, Mgr. Adam Korfanta, Mgr. Tomáš Šterbák, Mgr. Martin Hrebičík

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP023/22	Bežecké lyžovanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Hodnotenie: Študent musí splniť aspoň 80 % účasť na kurze, úspešne absolvovať písomný test z problematiky predmetu a prezentovať techniku bežeckého lyžovania.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja bežeckého lyžovania u nás a vo svete. Ovláda sféry pôsobenia bežeckého lyžovania na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry pohybu jednotlivých spôsobov behu na lyžiach. Ovláda teoretické východiská výberu vhodného bežeckého výstroja, jeho údržby a voskovania bežeckých lyží. Ovláda optimálnu techniku behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu športového tréningu v bežeckom lyžovaní aplikovateľného na rekreačných športovcov. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja pohybových schopností (silových, rýchlostných, vytrvalostných) a koordinačných schopností prostredníctvom behu na lyžiach. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou.

Stručná osnova predmetu:
História bežeckého lyžovania v kontexte vývoja bežeckej techniky a materiálneho vybavenia, organizačná štruktúra pretekov a súťaží a ich inštitucionálne zabezpečenie. Výstroj v bežeckom lyžovaní. Výber, voskovanie a údržba bež. lyží, ostatná technika behu na lyžiach, klasická technika behu na lyžiach, základy športovej prípravy v bež. lyžovaní, korčuliarska technika v behu na lyžiach. Rozvoj kondičných schopností prostredníctvom behu na lyžiach.

Odporúčaná literatúra:
DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
GNAD, T. - PSOTOVÁ, D.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2005. 151s. ISBN 80 – 246 – 0995 – 9.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M.2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.

SOUMRAK, L. - BOLEK, E.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Grada Publishing, spol. s.r.o., 2001. 140s. ISBN 80 - 247 - 0015 – 8.
ŽÍDEK .J - PETROVIČ. P.: Lyžovanie. Bratislava,1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,39	0,0	17,39	6,52	2,17	0,0	6,52

Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP005/23	Biológia človeka I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v skúškovom období.
V priebehu výučbovej časti semestra:
• Podmienkou uznania aktívnej účasti na seminároch je splnenie testu z prebratého učiva na začiatku každého semináru aspoň na úrovni 50 % (max. 10, min. 5 bodov.).
Výsledky písomných testov na začiatku hodiny sa nezapočítajú do výsledného hodnotenia predmetu, sú podmienkou aktívnej účasti študenta, (11-krát za semester, min. 9-krát)
• Priebežné overenie vedomostí 50 %: ústne overenie vedomostí z obsahu vyučovania na seminároch (max.: 50, min. 30 bodov), 1-krát na konci semestra (13. týždeň a zápočtový týždeň). Študent má nárok na 1 riadny + 2 opravné termíny, v zápočtovom týždni a v 1. polovici skúškového obdobia.
V priebehu skúškového obdobia:
• Záverečné overenie vedomostí z celého obsahu predmetu počas skúškového obdobia 50 % (max.: 50, min. 30 bodov).
Písomné overenie vedomostí je formou kombinovanej písomnej skúšky, ktorá pozostáva z 10 zatvorených otázok (20 bodov, 40%) a 2 otvorených otázok (30 bodov, 60%).
• podmienkou účasti na záverečnom overení vedomostí je získanie min. 30 bodov z ústneho preskúšania na konci semestra a aktívna účasť na hodinách min. 11-krát.
• študent má nárok na 1 riadny + 2 opravné termíny (v prípade opakovania predmetu 1 riadny + 1 opravný termín)

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú anatómiu ľudského tela so zameraním na pohybovú a#opornú sústavu. Rozumie anatomickej štruktúre kostí a#kostných spojení. Ovláda základné svalové skupiny a#najdôležitejšie svaly krku, trupu a#končatín. Zároveň ovláda základné biologické princípy na úrovni bunky, jej stavbu, funkciu a#interakciu s#ostatnými bunkami a#extracelulárnym priestorom. Rozumie základnej anatómii a#fyziológii nervového systému a#chápe jeho integračnú úlohu v#rámci ľudského organizmu. Ovláda základné poznatky o štruktúre a ultraštruktúre svalového tkaniva so zameraním na priečne pruhovanú svalovinu kostrových svalov. Rozumie vzťahu medzi ultraštruktúrou tohto tkaniva, jeho úlohou a funkciou, ako aj jeho prepojeniu s#nervovým systémom.

Stručná osnova predmetu:
Anatomická stavba ľudského tela a zloženie tela na rôznych štrukturálnych úrovniach. Stavba, zloženie a#funkcia bunky. Základné typy tkanív. Anatómia a#fyziológia nervového systému. Fyziológia svalov. Anatomická stavba kostí a#svalov chrbtice, pletenca hornej a#dolnej končatiny, voľnej hornej a#dolnej končatiny, hrudníka a#brucha.

Odporúčaná literatúra:
Čalkovská, A. Fyziológia človeka pre nelekárske študijné programy. Druhé vydane. Martin Osveta, ISBN: 9788080634551, s. 220, 2017.
Musilová, E: Anatómia, UK Bratislava, ISBN: 978-80-972088-7-5, s.186, 2015.
Javorka, K: Lekárska fyziológia: Učebnica pre lekárske fakulty. Tretie, prepracované a doplnené vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-291-5, s. 596, 2009.
Ostatníková, D: Základy lekárskej fyziológie, UK Bratislava, ISBN: 978-80-223-4744-0, s.289, 2019.
Lipková, J: Základy biochémie pre študentov FTVŠ, Bratislava. ICM Agency. ISBN: 978-80-89257-38-6, s. 94, 2011.
Maclaren, D; Morton, J: Biochemistry for Sport and Exercise Metabolism. Liverpool: Wiley-Blackwell, ISBN: 978-0-470-09185-2, s. 264, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 949

A	B	C	D	E	FX
2,53	5,69	13,49	21,92	20,55	35,83

Vyučujúci: prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., Mgr. Simona Ugrayová, PhD., RNDr. Miroslava Šimiaková, Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP006/23	Biológia človeka II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: práce v teréne / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v skúškovom období.
V priebehu výučbovej časti semestra – 30% z celkového hodnotenia predmetu
• 1. preverovanie vedomostí písomným testom (otvorené otázky) – v 6. týždni výučbovej časti
• 2. preverovanie vedomostí písomným testom (otvorené otázky) – v 12. týždni výučbovej časti
zo súčtu oboch preverovaní vedomostí je možné získať min. 12 bodov, max. 20 bodov (60%)
študent má nárok na 1 riadny termín + 2 opravné termíny (v 13. týždni výučbovej časti a v prvej polovici skúškového obdobia)
V skúškovom období – 70% z celkového hodnotenia predmetu
• Záverečné písomné overenie vedomostí (kombinovaná písomná skúška: test a otvorené otázky) – min. 18 bodov, max 30 bodov (60%)
• podmienkou účasti na záverečnom overení vedomostí je získanie min. 12 bodov zo súčtu bodov z priebežného preverovania vedomostí
• študent má nárok na 1 riadny + 2 opravné termíny (v prípade opakovania predmetu 1 riadny + 1 opravný termín)

Výsledky vzdelávania:
tudent ovláda základnú anatómiu a fyziológiu bunkového transportu, svalového tkaniva so zameraním na priečne pruhovanú svalovinu kostrových svalov, srdcovo-cievneho systému, krvi, tráviaceho systému, metabolizmu sacharidov, proteínov a lipidov, dýchacieho systému, vylučovacieho systému, endokrinného systému a termoregulácie.

Stručná osnova predmetu:
Výmena látok, transport a medzibunková komunikácia. Základná morfológia svalovej bunky a tkaniva, svalová kontrakcia, synapsa, reflexný oblúk. Metabolizmus, základné zdroje energie, mechanizmy obnovy energetických látok, charakteristika a metabolizmus sacharidov, proteínov a lipidov. Tvorba, výdaj a regulácia tepla v organizme. Anatómia a fyziológia srdcovo-cievneho, obehového, imunitného, dýchacieho, tráviaceho, vylučovacieho a endokrinného systému.

Odporúčaná literatúra:

Čalkovská, A. Fyziológia človeka pre nelekárske študijné programy. Druhé vydane. Martin Osveta, ISBN: 9788080634551, s. 220, 2017.
Musilová, E: Anatómia, UK Bratislava, ISBN: 978-80-972088-7-5, s.186, 2015.
Javorka, K: Lekárska fyziológia: Učebnica pre lekárske fakulty. Tretie, prepracované a doplnené vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-291-5, s. 596, 2009.
Ostatníková, D: Základy lekárskej fyziológie, UK Bratislava, ISBN: 978-80-223-4744-0, s.289, 2019.
Lipková, J: Základy biochémie pre študentov FTVŠ, Bratislava. ICM Agency. ISBN: 978-80-89257-38-6, s. 94, 2011.
Maclaren, D; Morton, J: Biochemistry for Sport and Exercise Metabolism. Liverpool: Wiley-Blackwell, ISBN: 978-0-470-09185-2, s. 264, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 679

A	B	C	D	E	FX
0,88	6,04	16,05	33,43	26,8	16,79

Vyučujúci: prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Libuša Nechalová, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP007/23	Biomechanika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka v priebehu semestra – maximálne 20 bodov,
• písomná previerka v kreditovom týždni alebo v skúškovom období – maximálne 30 bodov,
• ústna skúška – maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda poznatky na základe ktorých pochopí pohyb človeka z kinematického a dynamického hľadiska (má poznatky o mechanických vlastnostiach pohybového systému cvičenca a o zákonitostiach jeho pohybového prejavu).
Študent vie definovať biomechanické charakteristiku pohybov a polôh, ovláda biomechanické základy pohybu.
Absolvent predmetu Biomechanika dokáže analyzovať základné polohy a pohyby cvičenca, hodnotiť techniku pohybov a popísať metódy biomechanického skúmania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Úvod do Biomechaniky. Vlastnosti tela ako hmotného systému, vlastnosti okolitého prostredia (vzduch, voda, tlak, teplota, hustota).
Činnosť oporného a pohybového systému z hľadiska biomechaniky.
Kinematika pohybu cvičenca, Priestorové charakteristiky pohybu – dráha, uhly.
Kinematika pohybu cvičenca, kinematické charakteristiky pohybu. Časové charakteristiky, priestorovo-časové charakteristiky.
Dynamická štruktúra pohybov cvičenca – pohyb a pôsobenie síl. Pohybové zákony.
Vonkajšie sily pôsobiace pri telesných cvičeniach.
Účinky síl pôsobiacich pri telesných cvičeniach.

Plnenie kreditových požiadaviek, kontrolný test 1.
Praktické cvičenie – záznam parametrov silových schopností pri cvičení,
Sily súvisiace s prostredím.
Biomechanická analýza základných rovnovážnych polôh a základných pohybových činností cvičenca.
Metodológia biomechanického skúmania.
Plnenie kreditových požiadaviek, kontrolný test 2.

Odporúčaná literatúra:

Koniar,M. – Leško, M.: Biomechanika. Bratislava, SPN, 1992.
Leško, M.: Biomechanika – semináre. Bratislava, Univerzita Komenského, 2007.
Vaverka, F., – Janura, M.: Fyzikální základ biomechaniky. Olomouc, Univerzita Palackého, 1998.
Baláž, J.: Vybrané kapitoly z biomechaniky I. Bratislava : Pedagogická fakulta UK, 1995.
Valenta, J.: Biomechanika, Praha : Academia, 1985.
McGinnis. P. M.: Biomechanics of Sport and Exercise (2nd edition). Champaign, IL: Human Kinetics, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 942

A	B	C	D	E	FX
39,38	28,87	17,41	7,32	1,27	5,73

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP024/26	Brazílske Jiu-jitsu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jozef Benko

Dátum poslednej zmeny:

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP078/25	Coaching – Skupinová dynamika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
· Teoretická časť: Powerpointová prezentácia na zvolenú tému - %?
· Praktická časť: Vytvorenie aktivity pre ostatných súvisiacou s témou seminárnej práce - %?
Priebežné hodnotenie: aktivita na hodine (vyžaduje sa 80% účasť na seminároch a aktívna participácia na vyučovacej hodine)
Záverečné hodnotenie?
Celkové hodnotenie:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je zdokonalenie sociálnych a interpersonálnych zručností v rámci participatívnych metód práce, rozvoj sebapoznania a poznania iných, cvičenia zamerané na riešenie konfliktov, nácvik základov efektívnej prezentácie.

Stručná osnova predmetu:
Komunikačné cvičenia.
Intra a interpersonálnu percepcia.
Nácvik poskytovania spätnej väzby a aktívneho počúvania.
Interskupinová dynamika.
Riešenie konfliktov.
Základy asertívneho správania a prezentačných zručností.

Odporúčaná literatúra:
MIKULÁŠTIK M: Komunikační dovednosti v praxi, Grada, 2003.
HERMOCHOVÁ S.: Teambuilding, Grada, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP078/25	Coaching – Skupinová dynamika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
· Teoretická časť: Powerpointová prezentácia na zvolenú tému - %?
· Praktická časť: Vytvorenie aktivity pre ostatných súvisiacou s témou seminárnej práce - %?
Priebežné hodnotenie: aktivita na hodine (vyžaduje sa 80% účasť na seminároch a aktívna participácia na vyučovacej hodine)
Záverečné hodnotenie?
Celkové hodnotenie:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je zdokonalenie sociálnych a interpersonálnych zručností v rámci participatívnych metód práce, rozvoj sebapoznania a poznania iných, cvičenia zamerané na riešenie konfliktov, nácvik základov efektívnej prezentácie.

Stručná osnova predmetu:
Komunikačné cvičenia.
Intra a interpersonálnu percepcia.
Nácvik poskytovania spätnej väzby a aktívneho počúvania.
Interskupinová dynamika.
Riešenie konfliktov.
Základy asertívneho správania a prezentačných zručností.

Odporúčaná literatúra:
MIKULÁŠTIK M: Komunikační dovednosti v praxi, Grada, 2003.
HERMOCHOVÁ S.: Teambuilding, Grada, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-12/22	Česká literatúra 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežne - počas výučbovej časti: ústny úvod do jednej z vybraných tém seminárov (max 10 b), seminárna práca odovzdaná najneskôr do konca výučbovej časti semestra - hĺbková interpretácia študentom vybraného problému (signifikantný motív a pod) súvisiaceho s niektorou z tém seminárov (max 10 b), aktívne vystupovanie na seminároch, zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi (max 10b), záverečný test v posledných dvoch týždňoch (max 70 b).
Akceptujú sa maximálne dve ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %.

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu získajú študenti komplexný obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry 20. storočia. Budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, od nástupu moderny cez avantgardy, neomodernistické prejavy literatúry 60. rokov až po normalizačné roztrieštenie literatúry na oficiálnu ideologicky indoktrinovanú, disidentsko-samizdatovú a exilovú. Prostredníctvom analytického čítania vybraných textov reprezentatívnych autorov naprieč literárnymi generáciami dokážu tiež interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tejto literatúry významnej aj v európskom kontexte, ale aj vzhľadom na vzťah so slovenskou literatúrou.

Stručná osnova predmetu:
1 Moderná česká literatúra – od Manifestu českej moderny až po Moderní revue
2. Avantgardné smery a spoločenské konzekvencie – združenie Devětsil a jeho predstavitelia
3 Poézia ľavicovo, sociálne a anarchisticky orientovaných autorov: od P. Bezruča cez J. Wolkra až po S. K. Neumana
4 Ohlasy vojny ako absurdity modernej doby: Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. diel
5 Nemecky písaná literatúra v českých historických a kultúrnych súvislostiach: Franz Kafka: Proces
6 Expresionistické tendencie medzi dvoma vojnami: Richard Weiner: Prázdná židle (z knihy poviedok Škleb)

7 Pragmatizmus a noetika Karla Čapka: Povětroň (ako súčasť noetickej trilógie)
8 Osvobozené divadlo: J. Voskovec a J. Werich
9 Desivé a zábavné ako moderné a aktuálne: Ladislav Fuchs: Spalovač mrtvol
10 Vyrovnávanie sa s chybami „lyrického věku“: Milan Kundera: Směšné lásky
11 Jazykový subštandard obecnej češtiny v literárnom texte: Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
12 Poézia solitérstva a zároveň spoločenskej dôležitosti: Vladimíra Holana: Noc s Hamletem

Odporúčaná literatúra:

GALÍK, Josef, at al. Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Olomouc: Rubico, 1994. ISBN 80-85839-04-0.
MACHALA, Lubomír. Průvodce po nových jménech české poezie a prózy. Olomouc: Rubico, 1996 ISBN 80-85839-13-X.
DOKOUPIL, Blahoslav, et al. Slovník české prózy 1945 – 1994. Ostrava: Sfinga, 1994. ISBN 80-85491-84-2.
HOLÝ, Jiří, et al. Český parnas. Praha: Galaxie, 1993. ISBN 80-852204-07-X.
LOPATKA, Jan. Předpoklady tvorby. Praha: Československý spisovatel, 1991. ISBN 80-202-0258.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 148

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,03	0,0	23,65	17,57	18,24	10,81	2,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-13/22	Česká literatúra 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežne - počas výučbovej časti: ústny úvod do jednej z vybraných tém seminárov (max 10 b), seminárna práca odovzdaná najneskôr do konca výučbovej časti semestra - hĺbková interpretácia študentom vybraného problému (signifikantný motív a pod) súvisiaceho s niektorou z tém seminárov (max 10 b), aktívne vystupovanie na seminároch, zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi (max 10b), záverečný test v posledných dvoch týždňoch (max 70 b).
Akceptujú sa maximálne dve ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %.

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu získajú študenti hlbší a plastickejší obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry 20. storočia. Kurz prehlbuje všetky poznatky získané v predmete Česká literatúra 1. Ukazuje ďalšie, avšak rovnako podstatné podoby mimoriadne štruktúrovanej a tematicky i poeticky pestrej modernej českej literatúry. Analytickým čítaním ďalších textov reprezentatívnych autorov dokážu tiež interpretovať signifikantné básnické, prozaické a dramatické diela tejto literatúry významnej aj v európskom kontexte, ale aj vzhľadom na vzťah so slovenskou literatúrou.

Stručná osnova predmetu:
1 Národná povaha v súvislostiach a esejistických výstupoch: Vladimír Macura: Masarykovy boty
2 Subjektívny idealizmus ako predchodca modernizmu v literatúre: Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha
3 Poetizmus ako špecifický český avantgardný smer. Premeny poetiky V. Nezvala, K. Biebla a J. Seiferta
4 Moderné prozaické techniky, inšpirácia filmom ako novým umením: Ladislav Vančura: Konec starých časů
5 Poučený návrat do 40. rokov z perspektívy rokov 50.: Josef Škvorecký: Zbabělci.
6 Poučený návrat do 50. rokov z perspektívy rokov 60.: Milan Kundera: Žert
7 Poetizmus a nostalgické reminiscencie „strateného času v próze: Viktor Fischl: Pátá čtvrt

8 Absurdná dráma ako reakcia na normalizačnú skutočnosť: Václav Havel
9 Próza autenticity ako odporu voči normalizačnému svetu simulákrov: Ludvík Vaculík: Český snář
10 Literatúra šoa, návraty k téme holocaustu: Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
11 Česko-slovenský kontext – prelínanie kultúrnych kódov: Egon Bondy: Epizóda 96
12 Nové podoby narácie v postmoderných kontextoch: Petr Šabach: Hovno hoří, Miloš Urban: Mrtvý holky

Odporúčaná literatúra:

GALÍK, Josef, at al. Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Olomouc: Rubico, 1994. ISBN 80-85839-04-0.
MACHALA, Lubomír. Průvodce po nových jménech české poezie a prózy. Olomouc: Rubico, 1996 ISBN 80-85839-13-X.
DOKOUPIL, Blahoslav, et al. Slovník české prózy 1945 – 1994. Ostrava: Sfinga, 1994. ISBN 80-85491-84-2.
HOLÝ, Jiří, et al. Český parnas. Praha: Galaxie, 1993. ISBN 80-852204-07-X.
LOPATKA, Jan. Předpoklady tvorby. Praha: Československý spisovatel, 1991. ISBN 80-202-0258.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:
kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	18,18	9,09	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15	Dejiny spisovnej slovenčiny

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie priebežných zadaní zameraných na analýzu a interpretáciu dobových textov (20 %), priebežný test (30 %), záverečné kolokvium v predposlednom alebo poslednom týždni výučbovej časti semestra (50 %).
Povolené sú max. dve vydokladované absencie.
Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 – 92 %
B: 91 – 84 %
C: 83 – 76 %
D: 75 – 68 %
E: 67 – 60 %
FX: 59 - 0 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch. Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a je schopný ich identifikovať na dobových textoch. Rozumie všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a je schopný vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:
1. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.
2. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií.
3. Predspisovné obdobie – kultúrne predspisovné útvary (znaky, jazykové pamiatky).

4. Predspisovné obdobie – kultúrne predspisovné útvary v kontakte s inými jazykmi, slovakizovaná čeština (znaky, jazykové pamiatky).
5. Spisovné obdobie – bernolákovské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
6. Spisovné obdobie – štúrovské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
7. Spisovné obdobie – reformné obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
8. Spisovné obdobie – matičné a martinské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
9. Spisovné obdobie – medzivojnové obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
10. Spisovné obdobie – povojnové, súčasné obdobie (znaky a osobnosti). Súčasné tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.
11. Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období.
12. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf a Pavol ŽIGO. Dejiny spisovnej slovenčiny. 3. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3103-6
KRAJČOVIČ, Rudolf a Pavol ŽIGO. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny.3., dopl. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN 978-80-223-3863-9
KAČALA, Ján. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0666-X
PAULINY, Eugen. Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava: SPN, 1983.
Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.
Pramene k dejinám slovenčiny I. – III. 1. vyd. Bratislava: Veda, 1992, 2002, 2008. Dostupné tiež na https://www.juls.savba.sk/ediela/pramene/.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 558

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	27,96	25,63	8,42	2,69	1,97

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP045/22	Didaktická prax z basketbalu II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na nácvik herných činností jednotlivca a herných kombinácií I – III 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a skupinovej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Ovláda špecifické vedomosti a zručnosti trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.
Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Štefan Suja

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP045/22	Didaktická prax z basketbalu II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na nácvik herných činností jednotlivca a herných kombinácií I – III 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a skupinovej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Ovláda špecifické vedomosti a zručnosti trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.
Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP008/22	Didaktika aeróbnych pohybových aktivít

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% –splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Teoretické vedomosti – písomná práca.
Praktické požiadavky – zostavenie a vedenie komplexnej vyučovacej/tréningovej jednotky z aeróbnych pohybových aktivít s využitím didaktických zásad a metód.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda najnovšie trendy rôznych aeróbnych pohybových aktivít využívané za účelom rozvoja kondičných a koordinačných schopností v rôznych skupinách populácie i športovcov rôznej výkonnosti. Vie aplikovať jednotlivé pohybové aktivity z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie z hľadiska veku, pohybových schopností a skúseností. Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent ovláda edukologické základy využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Študent ovláda základné metódy výučby choreografie v rôznych druhoch aerobiku, ktoré tvoria východiská pri učení aj v iných skupinových cvičeniach. Má základné znalosti o špecifikách verbálnej a neverbálnej komunikácie (Cueing). Rozumie nevyhnutnej mnohofunkcionalite osobnosti učiteľa – trénera. Dokáže pracovať s hudbou v rámci základných hudobno-pohybových vzťahov s využitím vysokej motivačnej funkcie hudby pri všetkých aeróbnych pohybových aktivít, kde sa hudba využíva. Vie v rámci jednej vyučovacej, resp. tréningovej, jednotky využiť viaceré cvičenia (bez náčinia, s náčiním, na náradí) a zosúladiť ich do kompaktného celku pri rôznych organizačných formách cvičenia. Študent vie zostaviť a v súčinnosti so špecifickými didaktickými postupmi samostatne viesť ucelenú vyučovaciu, resp. tréningovú jednotku (prípravnú časť, hlavnú časť, záverečnú časť) pre určenú skupinu. Študent vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity podľa potreby v individuálnej forme tréningu, prípadne pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:

Súčasné trendy vývoja aeróbnych pohybových aktivít a ich aplikácia vo vyučovacom, či tréningovom procese podľa cieľa a zamerania cvičebnej jednotky.
Technické a didaktické základy preberaných pohybových aktivít (aerobik, deepwork, Ropics, HIIT,..).
Zosúladenie pohybu s hudbou, znalosť hudobno-pohybových vzťahov, podporná funkcia hudby v rámci členenia jednotlivých častí vyučovacej/tréningovej jednotky.
Didaktické zásady a štýly a ich diferenciácia, podľa skupiny cvičencov, špecifických potrieb, podľa fázy motorického učenia.
Metódy výuky aerobikových choreografií, ako východiská, pre naučenie akýchkoľvek pohybových väzieb v rámci cvičebnej jednotky,, združujúcich cyklické i acyklické pohyby.
Osobnosť učiteľa/trénera, jeho funkcie v bezprostrednom kontakte s cvičencami v praxi. Spôsoby komunikácie – verbálna, neverbálna.
Využitie didaktických zásad a metód, komunikácie v rôznych druhoch aeróbnych PA, pri vedení cvičebnej jednotky.
Zostavenie a vedenie komplexnej vybranej cvičebnej jednotky so zameraním na vybrané parametre pre konkrétnu skupinu cvičencov.

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	69,23	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP008/22	Didaktika aeróbnych pohybových aktivít

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% –splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Teoretické vedomosti – písomná práca.
Praktické požiadavky – zostavenie a vedenie komplexnej vyučovacej/tréningovej jednotky z aeróbnych pohybových aktivít s využitím didaktických zásad a metód.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda najnovšie trendy rôznych aeróbnych pohybových aktivít využívané za účelom rozvoja kondičných a koordinačných schopností v rôznych skupinách populácie i športovcov rôznej výkonnosti. Vie aplikovať jednotlivé pohybové aktivity z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie z hľadiska veku, pohybových schopností a skúseností. Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent ovláda edukologické základy využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Študent ovláda základné metódy výučby choreografie v rôznych druhoch aerobiku, ktoré tvoria východiská pri učení aj v iných skupinových cvičeniach. Má základné znalosti o špecifikách verbálnej a neverbálnej komunikácie (Cueing). Rozumie nevyhnutnej mnohofunkcionalite osobnosti učiteľa – trénera. Dokáže pracovať s hudbou v rámci základných hudobno-pohybových vzťahov s využitím vysokej motivačnej funkcie hudby pri všetkých aeróbnych pohybových aktivít, kde sa hudba využíva. Vie v rámci jednej vyučovacej, resp. tréningovej, jednotky využiť viaceré cvičenia (bez náčinia, s náčiním, na náradí) a zosúladiť ich do kompaktného celku pri rôznych organizačných formách cvičenia. Študent vie zostaviť a v súčinnosti so špecifickými didaktickými postupmi samostatne viesť ucelenú vyučovaciu, resp. tréningovú jednotku (prípravnú časť, hlavnú časť, záverečnú časť) pre určenú skupinu. Študent vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity podľa potreby v individuálnej forme tréningu, prípadne pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:

Súčasné trendy vývoja aeróbnych pohybových aktivít a ich aplikácia vo vyučovacom, či tréningovom procese podľa cieľa a zamerania cvičebnej jednotky.
Technické a didaktické základy preberaných pohybových aktivít (aerobik, deepwork, Ropics, HIIT,..).
Zosúladenie pohybu s hudbou, znalosť hudobno-pohybových vzťahov, podporná funkcia hudby v rámci členenia jednotlivých častí vyučovacej/tréningovej jednotky.
Didaktické zásady a štýly a ich diferenciácia, podľa skupiny cvičencov, špecifických potrieb, podľa fázy motorického učenia.
Metódy výuky aerobikových choreografií, ako východiská, pre naučenie akýchkoľvek pohybových väzieb v rámci cvičebnej jednotky,, združujúcich cyklické i acyklické pohyby.
Osobnosť učiteľa/trénera, jeho funkcie v bezprostrednom kontakte s cvičencami v praxi. Spôsoby komunikácie – verbálna, neverbálna.
Využitie didaktických zásad a metód, komunikácie v rôznych druhoch aeróbnych PA, pri vedení cvičebnej jednotky.
Zostavenie a vedenie komplexnej vybranej cvičebnej jednotky so zameraním na vybrané parametre pre konkrétnu skupinu cvičencov.

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	69,23	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP008/23	Didaktika inkluzívneho telovýchovného procesu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Didaktika inkluzívneho telovýchovného procesu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• jedna písomná previerka po 50 bodov,
• jeden metodický výstup po 50 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Didaktika telovýchovného procesu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• vypracovanie písomného projektu,
• jedna písomná skúška.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov,
• z metodického výstupu získal menej ako 25,5 bodov,
• z písomnej skúšky získal menej ako 60 %.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent po ukončení predmetu dokáže aplikovať zákonitosti cieľavedomého edukačného pôsobenia v rôznych typoch telovýchovného procesu, ktorý je zameraný na rekreačné aktivity pracujúcich osôb, mimoškolské aktivity školskej mládeže a aktivity spojené so zlepšovaním zdravia a jeho udržaním celej populácie a aj zdravotne oslabených skupín populácie. Vo zvolených organizačných formách jednotlivých typov telovýchovného procesu vie uplatniť poznatky o štruktúre telovýchovného procesu a obsahu jednotlivých častí tohto procesu. Absolvent vie zvoliť

adekvátne didaktické formy pre jednotlivé typy telovýchovného procesu na základe všeobecných pedagogických princípov, didaktických a výchovných zásad a špecifických didaktických zásad telovýchovného procesu.
Študent ovláda základné poznatky o inkluzívnom telovýchovnom procese, ovláda pojmy žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP), žiak so zdravotným znevýhodnením, inkluzívne vzdelávanie v telesnej a športovej výchove. Ovláda rozdiely medzi integráciou a inklúziou. Študent je schopný viesť proces inkluzívnej telesnej a športovej výchovy, rozumie zásadám segregovaného a integrovaného vyučovania. Pozná súčasné humanizačné trendy vo vyučovaní a vie ich uplatniť v rôznych skupinách žiakov s rozdielnym zdravotným znevýhodnením. Vie sa orientovať v potrebách a smerovaní socializácie vo vzdelávaní a v aplikácii inklúzie v telovýchovnom procese. Vie optimálne použiť didaktické metódy vzhľadom k typu vyučovacej hodiny so začlenením žiaka so ŠVVP. Vie zvoliť a aplikovať didaktické formy na základe druhu a typu vyučovacej hodiny a počtu žiakov zúčastnených v inkluzívnom telovýchovnom procese.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické základy a ciele telovýchovného procesu. Základné činitele v telovýchovnom procese. Všeobecné a špecifické znaky telovýchovného procesu. Štruktúra telovýchovného procesu. Výber foriem, metód a prostriedkov v jednotlivých typoch telovýchovného procesu. Osobnosť telovýchovného pedagóga (učiteľ, tréner, cvičiteľ, inštruktor) a výchovné pôsobenie v telovýchovnom procese. Aktivizujúce činnosti a postupy pedagóga zamerané na tvorivú aktivitu účastníkov telovýchovného procesu. Pravidlá a zásady bezpečnosti v telovýchovnom procese. Rozdiely medzi integráciou a inklúziou. Inklúzia v telovýchovnom procese v zahraničí. Edukologické základy inkluzívneho telovýchovného procesu vo vzťahu k druhu zdravotnému znevýhodneniu. Aplikácia metód, foriem procesu a štýlu vyučovania. Modifikácia jednotlivých pohybových prostriedkov vyučovania. Modifikácia telovýchovného procesu pri začlenení žiaka so zmyslovým postihnutím. Zvláštnosti procesu pri začlenení žiaka so zrakovým a sluchovým postihnutím. Špecifiká inklúzie v afinite na druh telovýchovnej a športovej činnosti. Modifikácia individuálnych športov v rámci inkluzívneho telovýchovného procesu. Inklúzia pri využití outdoorových aktivít. Rozvoj pohybových schopností a osvojovanie športových zručností v inkluzívnom telovýchovnom procese. Modifikácie v rámci športových a pohybových hier pri začlenení žiaka s rôznym druhom zdravotného znevýhodnenia.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
BLÁHA, L., 2010. Pohybové aktivity a zrakové postížení. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0125-7.
BLOCK, M. E., 2016. A Teacher's Guide to Adapted Physical Education: Including Students with Disabilities in Sports and Recreation, 4th edition. Baltimore: Paul H. Brooks Publ. ISBN 978-1-59857-669-6.
DAVIS, R.W., 2011. Teaching Disability Sport. A Guide for Physical Educators. Human Kinetics, 2nd Edition. ISBN 978-0736082587.
COLVIN et al., 2023. Teaching fundamental motor skils. Human Kinetics, 4th Edition. ISBN978-1-7182-1124-4
ENCARNACAO, P., RAY-KAESER, S. & BIANQUIN, N., 2018. Guidelines for supporting children with disabilities' play. Methodologies, tools, and contexts. Poland: Sciendo. ISBN 978-3-11-061344-5.
GRENIER, M. & LIEBERMAN, L. J. 2018. Physical Education for Children with Moderate to Severe Disabilities. Champaign, IL: Human Konetics.

HARČARÍKOVÁ, T. & LOPÚCHOVÁ, J., 2020. Integrované/ inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Zborník vedeckých príspevkov. Bratislava: UK. ISBN 978-80-8200-058-3.
HRČKA, J a kol., 2000. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK.
KOLEKTÍV, 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK, SVS TVŠ.
KUDLÁČEK, M. & JEŠINA, O. 2008. Integrace žáků s tělesným postižením do školní tělesné výchovy. Olomouoc: UP v Olomouci. ISBN 978-80-244-2053-0.
LABUDOVÁ, J. 2002. Integrácia v športe pre všetkých. Bratislava: SZ RTVŠ.
LABUDOVÁ, J., 2010. Edukológia zdravotnej telesnej výchovy a športu postihnutých. Bratislava: SZRTVŠ.
LABUDOVÁ, J. a kol. 2002. Šport pre všetkých. Bratislava: SZRTVŠ.
LIEBERMAN, L.J. & HOUSTON-WILSON, C. 2018. Strategies for Inclusion: Physical Education for Everyone, 3rd edition. Champaign, IL. ISBN 978-1-4925-1723-8.
NEMČEK, D., J. LABUDOVÁ a kol., 2008. Tvorba a manažovanie cvičebnej jednotky. Bratislava: SZRTVŠ.
PANSKÁ, S. 2005. Pohybové hry pro děti se sluchovým postižením. Olomouc: UP v Olomouci. ISBN 80-244-1219-5.
ROUČKOVÁ, J. 2006. Cvičení a hry pro děti se sluchovým postížením. Praktické návody a důležité informace. Praha: portál. ISBN 80-7367-158-1.
SIEDENTOP et al. 2020. Complete guide to sport education. Human Kinetics, 3th Edition. ISBN978-1492-256-2511

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 520

A	B	C	D	E	FX
30,0	22,5	21,15	14,62	8,08	3,65

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP003/26	Didaktika inline korčuľovania v školskej telesnej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na cvičeniach a seminároch (minimálne 80 %).
Úspešné absolvovanie praktického výstupu (váha 50 % z celkového hodnotenia / max. 50 bodov, minimum na splnenie je 30 bodov).
Vypracovanie a obhajoba seminárnej práce – didaktického projektu (váha 50 % z celkového hodnotenia / max. 50 bodov, minimum na splnenie je 30 bodov).
Celkové hodnotenie (zisk max. 100 % / 100 bodov):
A: 92 – 100 %; B: 84 – 91 %; C: 76 – 83 %; D: 68 – 75 %; E: 60 – 67 %; Fx: 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ak nezíska minimálny požadovaný počet percent/bodov z ktorejkoľvek časti čiastkového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Didaktika inline korčuľovania v školskej telesnej výchove:
Pozná miesto a obsahové zameranie inline korčuľovania v Štátnom vzdelávacom programe (ŠVP) pre základné školy.
Ovláda teoretické základy, terminológiu a metodické postupy výučby inline korčuľovania u žiakov mladšieho a staršieho školského veku.
Pozná špecifické zásady bezpečnosti, hygieny a prevencie úrazov pri organizácii výučby v podmienkach školskej telesnej a športovej výchovy.
Rozumie možnostiam hodnotenia a klasifikácie žiakov pri osvojovaní si technických prvkov inline korčuľovania.
Dokáže aplikovať tradičné prístupy nácviku techniky korčuľovania (od základného postoja po pokročilejšie prvky) a prepojiť ich so zážitkovými metódami vyučovania.
Vie zostaviť pohybové aktivity, súťaže a hry na kolieskach, ktoré rozvíjajú prierezové spôsobilosti žiakov v súlade so ŠVP.
Dokáže navrhnúť a viesť vyučovaciu hodinu zameranú na rozvoj kondičných a koordinačných schopností žiakov prostredníctvom inline korčuľovania.
Vie implementovať inline korčuľovanie do medzipredmetových vzťahov (napr. dopravná výchova, ochrana života a zdravia).

Dokáže samostatne naplánovať a navrhnúť tematický celok alebo kurz inline korčuľovania v rozsahu minimálne 6 vyučovacích hodín.
Je schopný pripraviť písomnú prípravu na vyučovaciu hodinu a prakticky predviesť metodický výstup (viesť sekvenciu hodiny) v reálnych podmienkach.

Stručná osnova predmetu:

1. Blok: Základy a bezpečnosť

Úvod do inline korčuľovania: História korčuľovania, inline korčuľovanie v Štátnom vzdelávacom programe (ŠVP), druhy korčúľ a ich technické parametre.

Zásady bezpečnosti: Výber bezpečného terénu, povinná ochranná výbava a metodika pádovej techniky.

Logistika a organizácia: Efektívne zvládnutie prípravnej fázy vyučovacej hodiny (obúvanie, kontrola chráničov, prilba), výber adekvátnych organizačných foriem vzhľadom na ciele vyučovacej hodiny.

Právne aspekty a zodpovednosť: Učiteľ telesnej výchovy a jeho právna zodpovednosť pri organizácii kurzu alebo vyučovacích hodín inline korčuľovania.

2. Blok: Základná technika a didaktika

Prvé kroky a stabilita: Metodika nácviku rovnováhy na mieste a v pohybe, odraz a sklz.

Metodika brzdenia: Rôzne techniky brzdenia (pätná brzda, „T“ brzdenie, pluh) a ich aplikácia vzhľadom na vek a úroveň zručností žiakov.

Zmeny smeru a obratnosť: Zatáčanie (paralelné, s prekračovaním), jazda v slalome a zvládanie terénnych nerovností.

3. Blok: Hry a špecifické prostredie

Hry na kolieskach: Adaptácia klasických pohybových hier (naháňačky, štafety) na podmienky pohybu na kolieskových korčuliach so zameraním na rozvoj prierezových spôsobilostí.

Rozvoj fyzickej zdatnosti: Inline korčuľovanie ako kondičný a koordinačný prostriedok v TV, diferenciácia a gradácia zaťaženia žiakov.

Medzipredmetové vzťahy: Inline korčuľovanie a dopravná výchova (pravidlá správania sa na cyklochodníkoch a v cestnej premávke), ochrana života a zdravia.

4. Blok: Kontrola, plánovanie a prezentácia

Plánovanie výučby: Tvorba plánu tematického celku a metodického projektu kurzu inline korčuľovania (v rozsahu minimálne 6 hodín).

Diagnostika a hodnotenie: Metódy hodnotenia a klasifikácie úrovne špecifických motorických zručností žiakov na korčuliach.

Praktické výstupy študentov: Príprava písomnej dokumentácie na vyučovaciu hodinu a vedenie modelových mikrovýstupov študentov v reálnych podmienkach.

Odporúčaná literatúra:

HARTMANOVÁ, Kristýna, 2022. Technika, metodika a organizace výuky inline bruslení ve školním klubu a družině [online]. Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta. Diplomová práce. Dostupné z: https://theses.cz/id/xfki9y/STAG95877.pdf

KRUŽLIAK, Martin, Karin BAISOVÁ a Jiří MICHAL, 2011. Prípravné pohybové hry a cvičenia pre vybrané pohybové aktivity a športy [online]. Zvolen: Technická univerzita vo Zvolene, Ústav telesnej výchovy a športu. Dostupné z: https://utvs.tuzvo.sk/sites/default/files/pripravne_pohybove_hry_a_cvicenia_2011.pdf

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA, VÝSKUMU, VÝVOJA A MLÁDEŽE SR, 2023. Digitálny štátny vzdelávací program [online]. Bratislava: Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR. Dostupné z: https://vzdelavanie21.sk/digitalny-statny-vzdelavaci-program/

MIŠIČKOVÁ, Lenka, 2009. Škola inline bruslení, krok za krokem. 1. vyd. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3072-1.

PROCHÁZKA, Jiří, 2010. Inline bruslení bezpečně. Praha: Grada Publishing. Sport extra. ISBN 978-80-247-3331-9.
REICHERT, Jiří a Jan KREJČÍŘ, 2006. Jak dokonale zvládnout inline bruslení. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-1534-1.
STOPSLEY, Michael, 2018. Inline Skating for Beginners: Learn to Ride with Inline Skates, Find Out About Different Skating Styles and Which Skates to Choose. CreateSpace Independent Publishing Platform. ISBN 978-1720349594.
THOR, Ondřej, 2019. Inline bruslení. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-271-2517-3.
UNIVERZITA PAVLA JOZEFA ŠAFÁRIKA V KOŠICIACH, 2015. In-line korčuľovanie [online]. In: Videoportal FHPV UNIPO. Prešov: Prešovská univerzita v#Prešove. Dostupné z: http://videoportal.fhpv.unipo.sk/2015/2015_projekt_fasportu/ib_inl/ib_inl.htm

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslava Argajová, PhD., PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.09.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.SAS/A-boSC-047/16	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na seminároch, priebežná príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, špecifikácia úloh a harmonogram programu kurzu seminárov na začiatku semestra. Na základe sociolingvistických kritérií uskutočniť diagnostiku jazykovej kompetencie študenta, ktorý sa učí slovenčinu ako cudzí jazyk, špecifikovať jazykové i mimojazykové problémy pri jej osvojovaní a hľadať efektívnu metodiku prezentácie jednotlivých zručností. Priebežné hodnotenie úloh a výstupov, záverečné kolokvium.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Hodnotenie sa realizuje podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
Fx: 59 - 0 %
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifiká jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.

Stručná osnova predmetu:
Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty.
Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ.
Prezentácia a osvojovanie gramatiky, lexiky, fonetické a prozodické vlastnosti.
Komunikačné bariéry, jazykové chyby – identifikácia a klasifikácia.
Neverbálne prostriedky z pohľadu SakoCJ.

Metodika rozvíjania komunikačnej kompetencie – receptívne a produktívne zručnosti. Jazykové minimum a didaktická prax.

Odporúčaná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, Jana. Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-290-5. Dostupné na: https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y
KAMENÁROVÁ, Renáta a kol. Krížom-krážom. Slovenčina A1. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4708-2.
PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul, 2005. ISBN 80-89236-04-9.
PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela. Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazykový kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul, 2007. ISBN 978-80-89236-28-2.
SEDLÁKOVÁ, Marianna et al. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: FF UPJŠ, 2015. ISBN 978-80-8152-250-5.
Učebnice slovenčiny pre cudzincov.
www.fphil.uniba.sk/sas
www.e-slovak.sk
Vybrané state zo zborníkov:
Studia Academica Slovaca (1 - 50)
Jazyk a komunikácia v súvislostiach
Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk (I - III)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Časová záťaž študenta:
- absolvovanie vzdelávacích aktivít: 24 h
- priebežná príprava na vyučovanie: 24 h
- sociolingvistická diagnostika študenta: 10 h
- prezentácia vybranej témy: 2 h
- príprava na záverečné kolokvium: 4 h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,5	0,0	23,61	12,5	0,0	0,0	1,39

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD., Mgr. Helena Ľos Ivoríková, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Eva Špánová, PhD., Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., Mgr. Veronika Svoradová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.01.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.SAS/A-boSC-048/16	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzinca v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, záverečné kolokvium.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Hodnotenie sa realizuje podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
Fx: 59 - 0 %
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Účastníci kurzu sú oboznámení s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, poznajú obsah a metódy prezentácie gramatiky a lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, sú schopní sledovať aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; dokážu vypracovať komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.

Stručná osnova predmetu:
Odborno-metodická príprava lektora.
Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.
Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta.
Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice.
Internet, audio a videonahrávky.
Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb.
Účasť na hodinách – náčuvy, záznam formou denníka.

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne.
Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.

Odporúčaná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, Jana. Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-290-5. Dostupné na: https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y
KAMENÁROVÁ, Renáta a kol. Krížom-krážom. Slovenčina A1. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4708-2.
PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul, 2005. ISBN 80-89236-04-9.
PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela. Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazykový kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul, 2007. ISBN 978-80-89236-28-2.
SEDLÁKOVÁ, Marianna et al. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: FF UPJŠ, 2015. ISBN 978-80-8152-250-5.
učebnice slovenčiny pre cudzincov
www.fphil.uniba.sk/sas
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Časová záťaž študenta:
- absolvovanie vzdelávacích aktivít – didaktický úvod: 8 h
- absolvovanie 5 náčuvov vo vybraných kurzoch SakoCJ: 10 h
- vedenie pedagogického denníka - záznam z VH: 10 h
- vypracovanie seminárnej práce – analýza a hodnotenie absolvovaných VH
- výučba cudzincov – individuálne alebo v skupine: 2 h
- príprava na záverečné kolokvium: 4 h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,22	0,0	2,78	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD., Mgr. Helena Ľos Ivoríková, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Veronika Svoradová, PhD., Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., Mgr. Eva Špánová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.01.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/PP020/26	Digitálne technológie vo vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia:
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
47,83	17,39	34,78	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP009/22	Džudo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je judogi (kabát, nohavice a opasok).
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z pravidiel súťaženia v džude. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku džuda – pády, kontakt, pohyby, obraty, vychyľovanie. Rozumie základom biomechaniky džuda a má poznatky o systematike techník džuda. Pozná históriu a vývoj džuda na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy a vie demonštrovať nasledovné techniky hodov: O-soto-gari, O-goshi, Sasae-tsuri-komi-ashi, Ippon-Seoi-nage, Goshi-guruma a Kouchi-gari. Z technickej prípravy na zemi vie demonštrovať nasledovné techniky: Kesa-gatame a jej varianty, Yoko-siho-gatame, Tate-siho-gatame, Kami-siho-gatame, Kata-gatame a z každej týchto techník pozná jeden spôsob uvoľnenia (úniku). Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História džuda doma a v zahraničí – teória.
Systematika techník džuda – teória.
Pravidlá súťaženia v džude – teória.
Základná technika – pády a ich nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – postoj, pohyb, kontakt, obraty a vychýlenia – prax na tatami.
Nácvik O-soto-gari a Kesa-gatame a ich variant – prax na tatami.

Nácvik O-goshi a Yoko-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Sasa-tsuri-komi-ashi a Tate-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Ippon-seoi-nage a Kami-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Goshi-guruma a Kata-gatame prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z pravidiel.
Demonštrovanie osvojených technických činností džuda.

Odporúčaná literatúra:

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho - úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 197

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,17	0,0	15,23	4,06	0,51	0,0	2,03

Vyučujúci: Mgr. Jozef Benko

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP009/22	Džudo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je judogi (kabát, nohavice a opasok).
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z pravidiel súťaženia v džude. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku džuda – pády, kontakt, pohyby, obraty, vychyľovanie. Rozumie základom biomechaniky džuda a má poznatky o systematike techník džuda. Pozná históriu a vývoj džuda na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy a vie demonštrovať nasledovné techniky hodov: O-soto-gari, O-goshi, Sasae-tsuri-komi-ashi, Ippon-Seoi-nage, Goshi-guruma a Kouchi-gari. Z technickej prípravy na zemi vie demonštrovať nasledovné techniky: Kesa-gatame a jej varianty, Yoko-siho-gatame, Tate-siho-gatame, Kami-siho-gatame, Kata-gatame a z každej týchto techník pozná jeden spôsob uvoľnenia (úniku). Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História džuda doma a v zahraničí – teória.
Systematika techník džuda – teória.
Pravidlá súťaženia v džude – teória.
Základná technika – pády a ich nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – postoj, pohyb, kontakt, obraty a vychýlenia – prax na tatami.
Nácvik O-soto-gari a Kesa-gatame a ich variant – prax na tatami.

Nácvik O-goshi a Yoko-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Sasa-tsuri-komi-ashi a Tate-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Ippon-seoi-nage a Kami-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Goshi-guruma a Kata-gatame prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z pravidiel.
Demonštrovanie osvojených technických činností džuda.

Odporúčaná literatúra:

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho - úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 197

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,17	0,0	15,23	4,06	0,51	0,0	2,03

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Jozef Benko

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-boSL-16/22	Editorstvo a redakčná prax

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený priebežným hodnotením, podmienkou udelenia hodnotenia je absolvovanie prednášok (povolené sú dve absencie) súčasťou hodnotenia je priebežné vypracovávanie prakticky orientovaných editorských cvičení a úloh počas semestra a záverečný písomný test na konci výučbovej časti semestra na overenie vedomostí a zručností súvisiacich s edičnou a redakčnou prácou. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100% - 93%
B: 92% - 85%
C: 84% - 77%
D: 76% - 69%
E: 68% - 60%
FX: 59% - 0%
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti po absolvovaní predmetu získajú základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, populárno-náučné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.

Stručná osnova predmetu:
Základy redakčnej práce;
Fázy edičnej prípravy textu;
Typografické normy;
Korektorské značky;
Jazykové a typografické korektúry textu a ich zásady; najčastejšie chyby pri redigovaní textu;
Špecifiká redakčnej úpravy literárneho (umeleckého) textu, vedeckého a odborného textu, populárno-náučného textu a prekladového textu;

Tvorba registrov, sprievodných textov (edičná poznámka, slovníček pojmov, vysvetlivky, poznámkový aparát, zoznam obrázkov a grafov), tvorba obálky;
Tvorba úvodných strán a tirážovej strany publikácie (uvádzanie autorstva a autorské práva, uvádzanie vydavateľských údajov, číslo ISBN a ISSN);
Špecifiká redakčného spracovania periodických a neperiodických publikácií.

Odporúčaná literatúra:

POKORNÝ, Milan - POKORNÁ, Dana: Redakční práce. Jak připravit text k publikování. Praha: Grada Publishing, a. s., 2011, ISBN 978-80-247-3773-7.
VAŠÁK, Pavel a kol.: Textologie a ediční praxe. Praha: Univerzita Karlova, 1993.
Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel, 1971.
Korekturní znaménka pro sazbu. Pravidla používání. ČSN 880410.
http://old.typo.cz/wp-content/uploads/2009/09/korektorske-znacky.pdf
https://docplayer.cz/1944808-12-korekturni-znamenka-pro-sazbu-typografie.html
Pravidlá písania a úpravy písomností. Slovenská technická norma STN 016910. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie, 2011. Dostupné na: https://www.tezaurus.sk/stn_01_6910.pdf.
Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0655-4. Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,75	0,0	27,54	22,75	13,77	8,38	4,79

Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP202/23	Florbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Test z pravidiel 20%
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Herné zručnosti a herný výkon 80 %
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Ďalšie požiadavky - maximálne 20 % ospravedlnená neúčasť.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo florbale v útočnej a v obrannej fáze. Vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca vo florbale a vysvetliť základné herné systémy. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. florbalový turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá florbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy. Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov vo florbale. Hra – riadenie a rozhodovanie.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a kol. : Pohybové hry. Bratislava: Univerzita Komenského 2001
ČESKÁ FLORBALOVA ÚNIA : Pravidla florbalu a jejich výklad. Praha: Česká florbalová unie. 2002
SKRUŽNY, Z. a kol.: Florbal, Praha: Grada, 2005
KYSEL, J.: Florbal – kompletní průvodce. Praha: Grada, 2010.
KYSEL, J., SKRUŽNÝ, Z.: Herní kombinace – příklady tréninkových jednotek. Praha: ČFbU, 2009.
KYSEL, J.: Školní florbal – metodická příručka. JčFbU + Florbalobchod.cz: 2009.
KYSEL, J.: Trenér florbalu licence C. Praha: ČFbU, 2013.

KYSEL, J.: Trenér florbalu licence D. Praha: ČFbU, 2013.
MARTINKOVÁ, Z.: Florbal – praktický průvodce tréninkem mládeže. Praha: ČFbU, 2010.
SKRUŽNÝ, Z. a kol.: Florbal – technika, trénink, pravidla hry. Praha: Grada, 2005 – dotisk. (2004)
SKRUZNÝ, Z. a kol.: Florbalový brankář. Praha: ČFbU, 2008.
SKRUŽNÝ, Z.: Herní systémy – základy hry v útoku i v obraně. Praha: ČFbU, 2010.
ZLATNÍK, D., VANCL, K. a kol.: Florbal – učebnice pro trenéry. Praha: ČOS, 2007 – druhé vydání. (2001)
ZLATNÍK, D.: Florbalový trénink v praxi – Herní činnosti jednotlivce. Praha: ČFbU, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovensky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
57,97	17,39	2,9	0,0	4,35	17,39

Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP202/23	Florbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Test z pravidiel 20%
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Herné zručnosti a herný výkon 80 %
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Ďalšie požiadavky - maximálne 20 % ospravedlnená neúčasť.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo florbale v útočnej a v obrannej fáze. Vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca vo florbale a vysvetliť základné herné systémy. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. florbalový turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá florbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy. Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov vo florbale. Hra – riadenie a rozhodovanie.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a kol. : Pohybové hry. Bratislava: Univerzita Komenského 2001
ČESKÁ FLORBALOVA ÚNIA : Pravidla florbalu a jejich výklad. Praha: Česká florbalová unie. 2002
SKRUŽNY, Z. a kol.: Florbal, Praha: Grada, 2005
KYSEL, J.: Florbal – kompletní průvodce. Praha: Grada, 2010.
KYSEL, J., SKRUŽNÝ, Z.: Herní kombinace – příklady tréninkových jednotek. Praha: ČFbU, 2009.
KYSEL, J.: Školní florbal – metodická příručka. JčFbU + Florbalobchod.cz: 2009.
KYSEL, J.: Trenér florbalu licence C. Praha: ČFbU, 2013.

KYSEL, J.: Trenér florbalu licence D. Praha: ČFbU, 2013.
MARTINKOVÁ, Z.: Florbal – praktický průvodce tréninkem mládeže. Praha: ČFbU, 2010.
SKRUŽNÝ, Z. a kol.: Florbal – technika, trénink, pravidla hry. Praha: Grada, 2005 – dotisk. (2004)
SKRUZNÝ, Z. a kol.: Florbalový brankář. Praha: ČFbU, 2008.
SKRUŽNÝ, Z.: Herní systémy – základy hry v útoku i v obraně. Praha: ČFbU, 2010.
ZLATNÍK, D., VANCL, K. a kol.: Florbal – učebnice pro trenéry. Praha: ČOS, 2007 – druhé vydání. (2001)
ZLATNÍK, D.: Florbalový trénink v praxi – Herní činnosti jednotlivce. Praha: ČFbU, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovensky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
57,97	17,39	2,9	0,0	4,35	17,39

Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP079/25	Formatívne hodnotenie pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil / nesplnil
Písomný test I – 50%
Seminárna práca I – 50%
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Formatívne hodnotenie pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove (TŠV) ovláda charakteristiku formatívneho hodnotenia a#pozná možnosti jeho využitia v#edukačnej praxi predmetu TŠV. Absolvent dokáže odôvodniť potreby formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka, vie rozlíšiť aplikovanie jeho rôznych metód na základe pedagogických situácií vyplývajúcich zo všeobecných a#špecifických cieľov predmetu TŠV. Ovláda rozdiel a#vzťah medzi formatívnym a#sumatívnym hodnotením. Absolvent ovláda princípy rovesníckeho hodnotenia a#sebahodnotenia v#TŠV, a#tiež vie definovať spätnú väzbu od učiteľa ako metódu učenia sa žiaka v#krátkodobom aj dlhodobom horizonte. Dokáže vytvoriť holistické a#analytické sady hodnotiacich kritérií pre rôzne tematické celky s#ohľadom na špecifické ciele vyučovacích jednotiek. Vie vytvoriť zadanie pre portfólio žiaka v#TŠV a#následne ho analyzovať. Absolvent pozná možnosti využitia formatívneho hodnotenia na podporu rozvoja prierezových spôsobilostí, a#tiež možnosti jeho aplikácie v#medzi-predmetovom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka z#pohľadu všeobecnej didaktiky.

Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove (TŠV).
Suportívne a#autentické hodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Metódy formatívneho hodnotenia.
Stanovenie výchovno-vzdelávacích a špecifických cieľov v metódach formatívneho hodnotenia v#kontexte TŠV.
Používanie kritérií v#metódach formatívneho hodnotenia v TŠV.
Tvorba holistických a#analytických sád hodnotiacich kritérií pre vybrané tematické celky v#TŠV.
Možnosti zapájania žiakov do tvorby sád hodnotiacich kritérií.
Stručná osnova predmetu:
Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka z#pohľadu všeobecnej didaktiky.
Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove (TŠV).
Suportívne a#autentické hodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Metódy formatívneho hodnotenia.
Stanovenie výchovno-vzdelávacích a špecifických cieľov v metódach formatívneho hodnotenia v#kontexte TŠV.
Používanie kritérií v#metódach formatívneho hodnotenia v TŠV.
Tvorba holistických a#analytických sád hodnotiacich kritérií pre vybrané tematické celky v#TŠV.
Možnosti zapájania žiakov do tvorby sád hodnotiacich kritérií.
Spätná väzba od učiteľa na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Rovesnícke hodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Sebahodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Portfólio žiaka v#TŠV.
Formatívne versus sumatívne hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

ASSESSMENT REFORM GROUP (ARG), 2002. Assessment for Learning: 10 principles: Research-based principles to guide classroom practice. Dostupné z: http://www.researchgate.net/publication/271849158_Assessment_for_Learning_Researchbase_principles_to_guide_classroom_practice_Assessment_for_Learning

BENNETT, R. E., 2011. Formative assessment: a critical review. Assessment in Education: Principles, Policy & Practice, 18(1), 5–25.

BOUGDAR, J., FARKAŠOVÁ, Z., GRÚS, J., GVOTOVÁ, M., CHALACHÁNOVÁ, M., KUDLÍKOVÁ, Š., LABJAKOVÁ, I., ORLÍKOVÁ, Ľ., SÁDOVSKÁ, A., TAKÁCSOVÁ, M., TOMÁŠKOVÁ, J., VILHANOVÁ, I., 2022. Tvorba komplexných úloh a#ich aplikácia vo výchovno-vzdelávacom procese. Príručka pre účastníkov vzdelávania. 50 s. V#tlači.

CIZEK, G. J., 2010. An introduction to formative assessment: History, characteristics, and challenges. In H. L. Andrade & G. J. Cizek (Eds.), Handbook of formative assessment (s. 3–17). New York: Routledge.

ČVRTNÍČKOVÁ D., FRYKOVÁ, E., GOGOLOVÁ, D. TOMÁŠKOVÁ, J. 2021. Formatívne hodnotenie na podporu učenia sa žiakov. Pracovný materiál pre účastníkov inovačného vzdelávania. 22 s. Bratislava : MPC, 2021. ISBN 978-80-565-1475-7

FLORÉZ, M. T., a SAMMONS, P., 2013. Assessment for learning: effects and impact. Oxford: Oxford University Department of Education.

GANAJOVÁ, M., BRESTENSKÁ, B., GUNIŠ, J., JEŠKOVÁ, Z., KIREŠ, M., LEŠKOVÁ, A., LUKÁČ, S., OROSOVÁ, R, SOTÁKOVÁ, I., SZARKA, K., ŠNAJDER, Ľ. 2021. Formatívne hodnotenie vo výučbe prírodných vied, matematiky a informatiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. ISBN 978-80-81529-73-3

GANAJOVÁ, M., LEŠKOVÁ, A. a#SOTÁKOVÁ, I., 2021. Sumatívne versus formatívne hodnotenie. In Didaktika 2021/1. Zdroj: https://www.direktor.sk/sk/aktuality/sumativne-verzus-formativne-hodnotenie.a-20879.html-
KRATOCHVÍLOVÁ, J., 2011. Systém hodnocení a sebehodnocení žáků: zkušenosti z České republiky i Evropských škol. Brno: MSD.
KRATOCHVÍLOVÁ, J., 2012. Aktivní spoluúčast žáka při hodnocení – zdroj inspirace rozvoje osobnosti žáka. In H. Lukášová (Ed.), Proměny pojetí vzdělávání a školního hodnocení (s. 151–180). Praha: Asociace waldorfských škol.
LAUFKOVÁ, V. 2016. Formativní hodnocení. Dizertačná práca. Univerzita Karlova v#Praze Pedagogická fakulta, Ústav výzkumu a rozvoje vzdělávání. 282 s.
OECD, 2005. Formative assessment: Improving learning in secondary classrooms. OECD Publishing.
POPLUHÁROVÁ, M., DRAGULOVÁ, A. a#KOMANOVÁ, T., 2022. Moderné prístupy na hodinách telesnej a športovej výchovy. Príručka pre účastníkov inovačného vzdelávania. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava: 2022. 44 s. ISBN 978-80-565-1515-0
RICHARD, J. F., P. GODBOUT a#L. GRIFFIN, 2002. Assessing game performance: an introduction to the Team Sport Assessment Procedure (TSAP). In: Physical and Health Education Journal, 68, s. 12-18.
STARÝ, K. et al., 2016. Formativní hodnocení. Praha: Portál.
STARÝ, K., 2007. Formativní hodnocení ve školní výuce. In D. Greger & V. Ježková (Eds.), Školní vzdělávání. Zahraniční trendy a inspirace (s. 221–242). Praha: Karolinum.
STARÝ, K., a V. LAUFKOVÁ et al., 2016. Formativní hodnocení ve výuce. Praha: Portál.
Východiská zmien v kurikule základného vzdelávania, 2022. Dostupné na: https://vzdelavanie21.sk/wp-content/uploads/2022/05/Vychodiska-zmien-v-kurikule-zakladneho-vzdelavania.pdf
WILLIAM, D., 2011. Embedded formative assessment. Bloomington, IN: Solution Tree Press

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP079/25	Formatívne hodnotenie pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil / nesplnil
Písomný test I – 50%
Seminárna práca I – 50%
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Formatívne hodnotenie pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove (TŠV) ovláda charakteristiku formatívneho hodnotenia a#pozná možnosti jeho využitia v#edukačnej praxi predmetu TŠV. Absolvent dokáže odôvodniť potreby formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka, vie rozlíšiť aplikovanie jeho rôznych metód na základe pedagogických situácií vyplývajúcich zo všeobecných a#špecifických cieľov predmetu TŠV. Ovláda rozdiel a#vzťah medzi formatívnym a#sumatívnym hodnotením. Absolvent ovláda princípy rovesníckeho hodnotenia a#sebahodnotenia v#TŠV, a#tiež vie definovať spätnú väzbu od učiteľa ako metódu učenia sa žiaka v#krátkodobom aj dlhodobom horizonte. Dokáže vytvoriť holistické a#analytické sady hodnotiacich kritérií pre rôzne tematické celky s#ohľadom na špecifické ciele vyučovacích jednotiek. Vie vytvoriť zadanie pre portfólio žiaka v#TŠV a#následne ho analyzovať. Absolvent pozná možnosti využitia formatívneho hodnotenia na podporu rozvoja prierezových spôsobilostí, a#tiež možnosti jeho aplikácie v#medzi-predmetovom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka z#pohľadu všeobecnej didaktiky.

Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove (TŠV).
Suportívne a#autentické hodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Metódy formatívneho hodnotenia.
Stanovenie výchovno-vzdelávacích a špecifických cieľov v metódach formatívneho hodnotenia v#kontexte TŠV.
Používanie kritérií v#metódach formatívneho hodnotenia v TŠV.
Tvorba holistických a#analytických sád hodnotiacich kritérií pre vybrané tematické celky v#TŠV.
Možnosti zapájania žiakov do tvorby sád hodnotiacich kritérií.
Stručná osnova predmetu:
Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka z#pohľadu všeobecnej didaktiky.
Charakteristika formatívneho hodnotenia pre podporu učenia sa žiaka v#telesnej a#športovej výchove (TŠV).
Suportívne a#autentické hodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Metódy formatívneho hodnotenia.
Stanovenie výchovno-vzdelávacích a špecifických cieľov v metódach formatívneho hodnotenia v#kontexte TŠV.
Používanie kritérií v#metódach formatívneho hodnotenia v TŠV.
Tvorba holistických a#analytických sád hodnotiacich kritérií pre vybrané tematické celky v#TŠV.
Možnosti zapájania žiakov do tvorby sád hodnotiacich kritérií.
Spätná väzba od učiteľa na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Rovesnícke hodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Sebahodnotenie na podporu učenia sa žiaka v#TŠV.
Portfólio žiaka v#TŠV.
Formatívne versus sumatívne hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

ASSESSMENT REFORM GROUP (ARG), 2002. Assessment for Learning: 10 principles: Research-based principles to guide classroom practice. Dostupné z: http://www.researchgate.net/publication/271849158_Assessment_for_Learning_Researchbase_principles_to_guide_classroom_practice_Assessment_for_Learning
BENNETT, R. E., 2011. Formative assessment: a critical review. Assessment in Education: Principles, Policy & Practice, 18(1), 5–25.
BOUGDAR, J., FARKAŠOVÁ, Z., GRÚS, J., GVOTOVÁ, M., CHALACHÁNOVÁ, M., KUDLÍKOVÁ, Š., LABJAKOVÁ, I., ORLÍKOVÁ, Ľ., SÁDOVSKÁ, A., TAKÁCSOVÁ, M., TOMÁŠKOVÁ, J., VILHANOVÁ, I., 2022. Tvorba komplexných úloh a#ich aplikácia vo výchovno-vzdelávacom procese. Príručka pre účastníkov vzdelávania. 50 s. V#tlači.
CIZEK, G. J., 2010. An introduction to formative assessment: History, characteristics, and challenges. In H. L. Andrade & G. J. Cizek (Eds.), Handbook of formative assessment (s. 3–17). New York: Routledge.
ČVRTNÍČKOVÁ D., FRYKOVÁ, E., GOGOLOVÁ, D. TOMÁŠKOVÁ, J. 2021. Formatívne hodnotenie na podporu učenia sa žiakov. Pracovný materiál pre účastníkov inovačného vzdelávania. 22 s. Bratislava : MPC, 2021. ISBN 978-80-565-1475-7
FLORÉZ, M. T., a SAMMONS, P., 2013. Assessment for learning: effects and impact. Oxford: Oxford University Department of Education.
GANAJOVÁ, M., BRESTENSKÁ, B., GUNIŠ, J., JEŠKOVÁ, Z., KIREŠ, M., LEŠKOVÁ, A., LUKÁČ, S., OROSOVÁ, R, SOTÁKOVÁ, I., SZARKA, K., ŠNAJDER, Ľ. 2021. Formatívne hodnotenie vo výučbe prírodných vied, matematiky a informatiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. ISBN 978-80-81529-73-3

GANAJOVÁ, M., LEŠKOVÁ, A. a#SOTÁKOVÁ, I., 2021. Sumatívne versus formatívne hodnotenie. In Didaktika 2021/1. Zdroj: https://www.direktor.sk/sk/aktuality/sumativne-verzus-formativne-hodnotenie.a-20879.html-
KRATOCHVÍLOVÁ, J., 2011. Systém hodnocení a sebehodnocení žáků: zkušenosti z České republiky i Evropských škol. Brno: MSD.
KRATOCHVÍLOVÁ, J., 2012. Aktivní spoluúčast žáka při hodnocení – zdroj inspirace rozvoje osobnosti žáka. In H. Lukášová (Ed.), Proměny pojetí vzdělávání a školního hodnocení (s. 151–180). Praha: Asociace waldorfských škol.
LAUFKOVÁ, V. 2016. Formativní hodnocení. Dizertačná práca. Univerzita Karlova v#Praze Pedagogická fakulta, Ústav výzkumu a rozvoje vzdělávání. 282 s.
OECD, 2005. Formative assessment: Improving learning in secondary classrooms. OECD Publishing.
POPLUHÁROVÁ, M., DRAGULOVÁ, A. a#KOMANOVÁ, T., 2022. Moderné prístupy na hodinách telesnej a športovej výchovy. Príručka pre účastníkov inovačného vzdelávania. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava: 2022. 44 s. ISBN 978-80-565-1515-0
RICHARD, J. F., P. GODBOUT a#L. GRIFFIN, 2002. Assessing game performance: an introduction to the Team Sport Assessment Procedure (TSAP). In: Physical and Health Education Journal, 68, s. 12-18.
STARÝ, K. et al., 2016. Formativní hodnocení. Praha: Portál.
STARÝ, K., 2007. Formativní hodnocení ve školní výuce. In D. Greger & V. Ježková (Eds.), Školní vzdělávání. Zahraniční trendy a inspirace (s. 221–242). Praha: Karolinum.
STARÝ, K., a V. LAUFKOVÁ et al., 2016. Formativní hodnocení ve výuce. Praha: Portál.
Východiská zmien v kurikule základného vzdelávania, 2022. Dostupné na: https://vzdelavanie21.sk/wp-content/uploads/2022/05/Vychodiska-zmien-v-kurikule-zakladneho-vzdelavania.pdf
WILLIAM, D., 2011. Embedded formative assessment. Bloomington, IN: Solution Tree Press

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP12/22	Frisbee

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach
• písomná previerka z oblasti pravidiel frisbee ultimate; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu metodických foriem; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti a zručnosti v netradičnej športovej hre frisbee ultimate, ako aj základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy.
Využitie frisbee ultimate ako špecifický prostriedok kondičnej prípravy.
Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.

Stručná osnova predmetu:
História vzniku, WFDF (World Flying Disc Federation), pravidlá frisbee ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee ultimate. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee ultimate, rozvoj herného výkonu v zápase. Organizácia turnaja a účasť na turnaji: Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna hráčska účasť na turnaji.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G., 2013. Zahrajte sa s lietajúcim diskom. In: Tělesná výchova a sport mládeže. ISSN 1210-7689, 2013, roč. 79, č.12, s. 13-17.

BACCARINI, M. a T. BOOTH, 2008. Essential Ultimate. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0875-2.
NEUMANN, P., J. KITTSTEINER a A. LASSLEBEN, 2004. Faszination Frisbee. Wiebelsheim: Limpert Verlag. ISBN 3-7853-1696-8.
http: //www.szf.sk
http: //www.cald.cz
http: //www.wfdf.org
http://www.usaultimate.org

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 248

A	B	C	D	E	FX
85,89	8,47	3,63	1,21	0,4	0,4

Vyučujúci: Ing. Ladislav Graus

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP12/22	Frisbee

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach
• písomná previerka z oblasti pravidiel frisbee ultimate; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu metodických foriem; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti a zručnosti v netradičnej športovej hre frisbee ultimate, ako aj základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy.
Využitie frisbee ultimate ako špecifický prostriedok kondičnej prípravy.
Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.

Stručná osnova predmetu:
História vzniku, WFDF (World Flying Disc Federation), pravidlá frisbee ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee ultimate. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee ultimate, rozvoj herného výkonu v zápase. Organizácia turnaja a účasť na turnaji: Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna hráčska účasť na turnaji.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G., 2013. Zahrajte sa s lietajúcim diskom. In: Tělesná výchova a sport mládeže. ISSN 1210-7689, 2013, roč. 79, č.12, s. 13-17.

BACCARINI, M. a T. BOOTH, 2008. Essential Ultimate. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0875-2.
NEUMANN, P., J. KITTSTEINER a A. LASSLEBEN, 2004. Faszination Frisbee. Wiebelsheim: Limpert Verlag. ISBN 3-7853-1696-8.
http: //www.szf.sk
http: //www.cald.cz
http: //www.wfdf.org
http://www.usaultimate.org

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 248

A	B	C	D	E	FX
85,89	8,47	3,63	1,21	0,4	0,4

Vyučujúci: Ing. Ladislav Graus

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP010/23	Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí hodnotením vo výučbovej časti semestra.
Hodnotenie v priebehu semestra:
· Vyžaduje sa aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch v rozsahu 80% (akceptácia maximálne dvoch absencií okrem mimoriadnych okolností (PN, účasť na eventoch súvisiacich so štúdium),
· Písomné individuálne preskúšanie vedomostnej úrovne (témy z prednášok i zo seminárov) v 7. a 13. týždni semestra. Písomná skúška pozostáva z 20 otázok, a to formou: identifikácie relevantných anatomických štruktúr na základe obrázkov a doplňovania slov, pričom k úspešnému zvládnutiu písomky je potrebných minimálne 60% úspešných odpovedí, to je minimálne 11 bodov z 20.
Hodnotiaca škála písomky:
A: 20, 19 bodov (100-92%)
B: 18, 17 bodov (91-84%)
C: 16, 15 bodov (83-76%)
D: 14, 13 bodov (75-68%)
E: 12, 11bodov (67-60%)
Fx: 10 a menej bodov (59% a menej)
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý:
· počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na prednáškach a seminároch
· zároveň v dvoch písomných skúškach nezískal minimálne hodnotenie E (min. 60%).
Záverečná skúška sa uskutoční výhradne prezenčnou ústnou formou v rozsahu celého učiva s hodnotením:
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 %
B – 91 až 84 %
C – 83 až 76 %
D – 75 až 68 %
E – 67 až 60 %
Fx – 59 a menej %.

Výsledky vzdelávania

Výsledky vzdelávania:

Študent sa oboznámi s hlavnými tematickými celkami týkajúcich sa anatómie pohybového aparátu i jej širokého spektra pohybovej stránky. Po absolvovaní predmetu získa odborné znalosti týkajúce sa poznania problematiky spojenej s pohybom všeobecne, v praxi široko využiteľnej ako pre osobu trénera i športovca ako takého.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu – prednášky:
1. Úvod do špeciálnej kineziológie. Základné anatomické názvy. Anatomické roviny a smery. Označenie smeru a polohy na končatinách. Antropometria trupu a končatiny.
2. Somatometria a pomôcky. Proporčné indexy. Habitus. Podkožný tuk. Somatotyp. Telesné rozmery.
3. Funkčné rozdelenie tkanív. Princíp synaptického prepojenia. Interneurón.
4. Tvary a funkcia kĺbov. Výživa a inervácia. Centrovanie, stabilita. Pomocné zariadenia. Rozsahy a smery. Pohybový vzorec.
5. Funkčné vlastnosti svalu. Typy svalových vlákien. Tonické a fázické svaly. Tonus a trofika. Funkčné rozdelenie a vlastnosti svalového tkaniva. Sarkoméra. Motorická jednotka.
6. Funkčná anatómia chrbtice. Nosné komponenty chrbtice. Kinetické komponenty chrbtice (kĺby, svaly). Hydrodynamické komponenty chrbtice (medzistavcové platničky, cievy). Pohybový segment. Základné pohyby a rozsahy. Funkčné rozdelenie paravertebrálnych svalov. Zakrivenie chrbtice.
7. Kineziológia pletenca a voľnej hornej končatiny. Pohyby a ich rozsahy. Hlavné a pomocné svaly. Stabilizácia kĺbov. Aktívne a pasívne komponenty. Hlavné, pomocné a neutralizačné svaly.
8. Kineziológia pletenca dolnej končatiny. Hlavné a pomocné svaly. Vplyv na chrbticu. SI kĺb a symfýza. Základné postavenie a ich zmeny, stabilizácia a rozsah pohyblivosti.
9. Funkčná anatómia voľnej dolnej končatiny. Hlavné a pomocné svaly. Stabilizátory kolenného kĺbu. Kolodiafyzárny a abdukčný uhol. Funkčná anatómia nohy.
10. Tvar a kineziológia hrudníka. Stereotyp, dynamika a intenzita dýchania. Inspiračné a expiračné svaly. Vzťah bránice k dýchaniu a lumbálnej chrbtici. Svaly brušnej steny a ich funkcia.
11. Svalová slučka. Kinematické páry. Polohová stabilizácia. Pohybový program, tíming a náhrada. Rotátorová manžeta.
12. Reťazce. Stratégia zreťazenia. Pohybový program a funkčné vzory. Princíp otvoreného a zatvoreného pohybového reťazca.
Spúšťové body (Trigger points) a myofasciálna bolesť. Hypotéza integrovaného spúšťacieho bodu. Jemné body (Tender points) a fybromyalgia. Headové zóny a myogelóza. Kĺbová vôľa (Joint play) a jej fyziologický i klinický význam.
13. Pyramídový a extrapyramídový systém a svaly. Motoneurón. Proprio- a exterocepcia. Princíp vzniku a riadenia cielenej motoriky. Vzťah CNS k pohybu a svalovej sile. Senzomotorická stimulácia na jednotlivých úrovniach NS a jej využitie. Princíp senzitívnej aferentácie. Dermatómy.
Stručná osnova predmetu – semináre: 1. Axiálny systém I. Chrbtica: Nosné komponenty segmentu (stavce, krížová kosť, kostrč). Kinetické komponenty segmentu (kĺby). 2. Axiálny sytém II. Chrbtica: Hydrodynamické komponenty (medzistavcové platničky, cievy). Kinematické komponenty (svaly). Kraniovertebrálne spojenie. 3. Axiálny systém III. Hrudník: Nosné komponenty segmentu (rebrá, sternum). Kinetické komponenty segmentu (kĺby). Kinematické komponenty (svaly). Brucho: Kinematické komponenty brušnej steny. Bránica. 4. Kinetika a kinematika pletenca hornej končatiny. Pasívne komponenty pletenca (kľúčna kosť, lopatka).

Aktívne komponenty pletenca (kĺby). Kinematické komponenty pletenca (svaly). Kinematika lopatky (pohyby). 5. Kinetika a kinematika voľnej hornej končatiny. Pasívne komponenty hornej končatiny (ramenná kosť, lakťová kosť, vretenná kosť, zápästie, kosti ruky). Ramenný kĺb. Lakťový kĺb. Zápästie. Kĺby ruky. 6. Kinematické komponenty hornej končatiny (svaly pleca, ramena, predlaktia a ruky). 7. Skúšanie (písomka). 8. Kinetika a kinematika panvy. Pasívne komponenty pletenca (panvová kosť). Aktívne komponenty pletenca (SI kĺb, symfýza). Kinetické komponenty panvy (väzy). 9. Kinematické komponenty panvy (bedrové svaly, svaly panvového dna). Kinematika panvy (pohyby). Roviny a rozmery panvy. Pohlavné rozdiely panvy. 10. Kinetika a kinematika voľnej dolnej končatiny. Pasívne komponenty voľnej dolnej končatiny (stehnová kosť, jabĺčko, píšťala, ihlica, kosti nohy). Bedrový kĺb. 11. Kolenný kĺb. Členkový kĺb. Kĺby nohy (podčlenkový, Choparti, Lisfranci). Klenba nohy. 12. Kinematické komponenty voľnej dolnej končatiny (svaly stehna, predkolenia a nohy). 13. Skúšanie (písomka).

Odporúčaná literatúra:

BEŇUŠKA, J. a kol. 2008. Anatómia pre nelekárske študijné odbory. 1. diel. Bratislava: UK. 145 s. ISBN 987-80-223-2527-1
BINOVSKÝ, A. 2013. Anatómia pre športovcov I. Pohybový systém. Bratislava: UK. s. 310. ISBN 80-223-3303-0 ČIHÁK, R. 2011. Anatomie 1. Praha: Avicenum zdravotnické nakladatelství. 3 prepr. a dopl. vyd. 552 s. ISBN 978-80-247-3817-8 DYLEVSKÝ, I. 2007. Obecná kineziologie. Praha: Grada Publishing. 190 s. ISBN 978-80-247-1649-7 DYLEVSKÝ, I. 2009. Funkční anatomie. Praha: Grada Publishing. 532 s. ISBN 978-80-247-3240-4 DYLEVSKÝ, I. 2009. Speciální kineziologie. Praha: Grada Publishing. 180 s. ISBN 978-80-247-1648-0 MENTEL, J. a M. ŠAJTNER. 2016. Articulatio genus: Kolenný kĺb. Bratislava: SZU. 122 s. ISBN 978-80-89702-27-5 MENTEL, J. a M. TAKÁCSOVÁ. 2015. Anatómia ramena. Bratislava: SZU. 116 s., ISBN 978-80-89702-17-6 MENTEL, J. 2015. Chrbtica. Columna vertebralis. Bratislava: SZU. 155 s. ISBN 978-80-89702-18-3 MRÁZ, P. 2012. Anatómia ľudského tela. Bratislava: Slovak Academic Press. 509 s. ISBN 978-80-8095-081-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 653

A	B	C	D	E	FX
15,01	13,48	14,7	20,98	27,11	8,73

Vyučujúci: RNDr. Melinda Takácsová, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP011/23	Funkčné poruchy pohybového systému

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP010/23 - Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v#skúškovom období.
V#priebehu semestra:
sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a#seminároch,
priebežné podmienky hodnotenia – vypracovanie protokolu diagnostiky a korekcie vybranej funkčnej poruchy pohybového. Vypracovaný protokol je nutné priniesť na záverečné písomné overenie vedomostí.
záverečné overenie vedomostí písomnou formou predstavuje 100 % záverečného hodnotenia (bodové hodnotenie – min. počet bodov je 24, max. počet bodov je 40). Podmienkou účasti na písomnom overení vedomostí je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a#seminároch,
nesplnil priebežné podmienky hodnotenia,
zo záverečného testu nezískal 24 a#viac bodov (60% a#viac).

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda širšie spektrum funkčných porúch pohybového systému. Získal teoretické základy o etiológii, prejave, prevencii, a#korekcii funkčných porúch pohybového systému. Pozná rozdiel medzi funkčnou poruchou a#štrukturálnou patologickou poruchou. Ovláda základnú odbornú terminológiu, vie charakterizovať funkčné odchýlky pohybového systému. Študent je oboznámený so základmi hodnotenia zmien svalového napätia, fyziologickým hodnotením svalovej sily, oslabenia a#jeho prejavy v#postúre a vybraných motorických stereotypoch. Študent pozná základné motorické stereotypy, ich podiel na vzniku a#recidíve funkčných porúch pohybového systému. Pozná príčinu vzniku kĺbovej dysfunkcie a#možnosti jej ovplyvnenia pomocou pohybu. Študent sa orientuje v#základnom hodnotení funkčného stavu chrbtice vo všetkých rovinách, dynamickom

vyšetrení chrbtice. Pozná testy na hodnotenie posturálnej stabilizácie a#dychového stereotypu podľa diagnostického a#terapeutického konceptu Dynamickej neuromuskulárnej stabilizácie.

Stručná osnova predmetu:

Repetitórium funkčnej anatómie pohybového systému a#úvod do problematiky funkčných porúch pohybového systému.

Základné postupy pri vyšetrení. Aspekčné hodnotenie postúry v stoji. Aspekčné vyšetrenie z dorzálnej, laterálnej, ventrálnej strany. Kategorizácia cvičení aplikovaných v intervenčných pohybových programoch.

Testy zamerané na identifikáciu rozsahu pohybu vybraných kĺbových segmentov dolnej končatiny a#bedrového kĺbu. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Vyšetrenie chrbtice (aspekcia, palpácia). Pohyblivosť chrbtice (predklon, záklon, úklon, rotácie). Dynamické testy chrbtice (Thomayerova skúška). Vyšetrenie panvy a#SI kĺbov. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Testy zamerané na identifikáciu rozsahu pohybu ramenného kĺbu a#pletenca hornej končatiny. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Testy zamerané na posúdenie svalovej sily vybraných svalových skupín s#tendeciou k#oslabeniu dolnej časti tela. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Testy zamerané na posúdenie svalovej sily vybraných svalových skupín s#tendeciou k#oslabeniu hornej časti tela. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Posturálna stabilizácia. Posúdenie posturálnej stabilizácie podľa diagnostického a#terapeutického konceptu Dynamickej neuromuskulárnej stabilizácie. Analýza stereotypu dýchania a#funkcie bránice. Korekčné cvičenia na patologický stereotyp dýchania.

Analýza motorických stereotypov. Najčastejšie chyby pri vykonaní. Kompenzačné mechanizmy. Korekčné cvičenia vybraných patologických motorických stereotypov.

Analýza motorických stereotypov. Najčastejšie chyby pri vykonaní. Kompenzačné mechanizmy. Korekčné cvičenia vybraných patologických motorických stereotypov.

Hypermobilita. Posúdenie rozsahu pohybu jednotlivých kĺbových segmentov. Testy podľa prof. Jandu. Korekčné cvičenia na odstránenie vybranej funkčnej poruchy PS (posilňovacie cvičenia, cvičenie v#uzavretých kinetických reťazcoch a#pod.).

a#13. Repetitórium

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

MUSILOVÁ, E. et al. (2020). Funkcia a#poruchy pohybového systému. Bratislava: Univerzita Komenského v#Bratislave. ISBN978-80-223-4978-9.

BAŇÁROVÁ, P. et al. (2015). Funkčné poruchy pohybového systému (Diagnostika a#terapia). Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně a#Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v#Trenčíne. ISBN 978-80-7454-510-8.

JANDA, V. et al. (2004). Svalové funkční testy. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-247-0722-8.

KOLÁŘ, P. a#M. MÁČEK (2021). Základy klinické rehabilitace. Praha: Galén. ISBN 978-80-7492-509-2.

KENDALL, P. F. et al. (2005). Muscles. Testing and Function with Posture and Pain – 5th Edition. USA: Lippincott Williams & Wilkins. ISBN 0-7817-4780-5.

PODĚBRADSKÁ, R. (2018). Komplexní kineziologický rozbor – Funkční poruchy pohybového systému. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-271-0874-9.

VÉLE, F. (2006).#Kineziologie: #přehled klinické kineziologie a#patokineziologie pro diagnostiku a#terapii poruch pohybové sostavy. 2. vydanie. Praha: Triton. ISBN 80-7254-837-9.

ŠVESTKOVÁ, O. et al. (2017). Rehabilitace motoriky člověka – fyziologie a#léčebné postupy. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-271-0084-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 638

A	B	C	D	E	FX
8,62	14,89	18,97	18,34	17,55	21,63

Vyučujúci: Mgr. Viktor Oliva, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP011/23	Funkčné poruchy pohybového systému

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP010/23 - Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v#skúškovom období.
V#priebehu semestra:
sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a#seminároch,
priebežné podmienky hodnotenia – vypracovanie protokolu diagnostiky a korekcie vybranej funkčnej poruchy pohybového. Vypracovaný protokol je nutné priniesť na záverečné písomné overenie vedomostí.
záverečné overenie vedomostí písomnou formou predstavuje 100 % záverečného hodnotenia (bodové hodnotenie – min. počet bodov je 24, max. počet bodov je 40). Podmienkou účasti na písomnom overení vedomostí je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a#seminároch,
nesplnil priebežné podmienky hodnotenia,
zo záverečného testu nezískal 24 a#viac bodov (60% a#viac).

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda širšie spektrum funkčných porúch pohybového systému. Získal teoretické základy o etiológii, prejave, prevencii, a#korekcii funkčných porúch pohybového systému. Pozná rozdiel medzi funkčnou poruchou a#štrukturálnou patologickou poruchou. Ovláda základnú odbornú terminológiu, vie charakterizovať funkčné odchýlky pohybového systému. Študent je oboznámený so základmi hodnotenia zmien svalového napätia, fyziologickým hodnotením svalovej sily, oslabenia a#jeho prejavy v#postúre a vybraných motorických stereotypoch. Študent pozná základné motorické stereotypy, ich podiel na vzniku a#recidíve funkčných porúch pohybového systému. Pozná príčinu vzniku kĺbovej dysfunkcie a#možnosti jej ovplyvnenia pomocou pohybu. Študent sa orientuje v#základnom hodnotení funkčného stavu chrbtice vo všetkých rovinách, dynamickom

vyšetrení chrbtice. Pozná testy na hodnotenie posturálnej stabilizácie a#dychového stereotypu podľa diagnostického a#terapeutického konceptu Dynamickej neuromuskulárnej stabilizácie.

Stručná osnova predmetu:

Repetitórium funkčnej anatómie pohybového systému a#úvod do problematiky funkčných porúch pohybového systému.

Základné postupy pri vyšetrení. Aspekčné hodnotenie postúry v stoji. Aspekčné vyšetrenie z dorzálnej, laterálnej, ventrálnej strany. Kategorizácia cvičení aplikovaných v intervenčných pohybových programoch.

Testy zamerané na identifikáciu rozsahu pohybu vybraných kĺbových segmentov dolnej končatiny a#bedrového kĺbu. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Vyšetrenie chrbtice (aspekcia, palpácia). Pohyblivosť chrbtice (predklon, záklon, úklon, rotácie). Dynamické testy chrbtice (Thomayerova skúška). Vyšetrenie panvy a#SI kĺbov. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Testy zamerané na identifikáciu rozsahu pohybu ramenného kĺbu a#pletenca hornej končatiny. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Testy zamerané na posúdenie svalovej sily vybraných svalových skupín s#tendeciou k#oslabeniu dolnej časti tela. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Testy zamerané na posúdenie svalovej sily vybraných svalových skupín s#tendeciou k#oslabeniu hornej časti tela. Kompenzačné mechanizmy a#princípy korekčných cvičení.

Posturálna stabilizácia. Posúdenie posturálnej stabilizácie podľa diagnostického a#terapeutického konceptu Dynamickej neuromuskulárnej stabilizácie. Analýza stereotypu dýchania a#funkcie bránice. Korekčné cvičenia na patologický stereotyp dýchania.

Analýza motorických stereotypov. Najčastejšie chyby pri vykonaní. Kompenzačné mechanizmy. Korekčné cvičenia vybraných patologických motorických stereotypov.

Analýza motorických stereotypov. Najčastejšie chyby pri vykonaní. Kompenzačné mechanizmy. Korekčné cvičenia vybraných patologických motorických stereotypov.

Hypermobilita. Posúdenie rozsahu pohybu jednotlivých kĺbových segmentov. Testy podľa prof. Jandu. Korekčné cvičenia na odstránenie vybranej funkčnej poruchy PS (posilňovacie cvičenia, cvičenie v#uzavretých kinetických reťazcoch a#pod.).

a#13. Repetitórium

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

MUSILOVÁ, E. et al. (2020). Funkcia a#poruchy pohybového systému. Bratislava: Univerzita Komenského v#Bratislave. ISBN978-80-223-4978-9.

BAŇÁROVÁ, P. et al. (2015). Funkčné poruchy pohybového systému (Diagnostika a#terapia). Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně a#Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v#Trenčíne. ISBN 978-80-7454-510-8.

JANDA, V. et al. (2004). Svalové funkční testy. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-247-0722-8.

KOLÁŘ, P. a#M. MÁČEK (2021). Základy klinické rehabilitace. Praha: Galén. ISBN 978-80-7492-509-2.

KENDALL, P. F. et al. (2005). Muscles. Testing and Function with Posture and Pain – 5th Edition. USA: Lippincott Williams & Wilkins. ISBN 0-7817-4780-5.

PODĚBRADSKÁ, R. (2018). Komplexní kineziologický rozbor – Funkční poruchy pohybového systému. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-271-0874-9.

VÉLE, F. (2006).#Kineziologie: #přehled klinické kineziologie a#patokineziologie pro diagnostiku a#terapii poruch pohybové sostavy. 2. vydanie. Praha: Triton. ISBN 80-7254-837-9.

ŠVESTKOVÁ, O. et al. (2017). Rehabilitace motoriky člověka – fyziologie a#léčebné postupy. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-271-0084-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 638

A	B	C	D	E	FX
8,62	14,89	18,97	18,34	17,55	21,63

Vyučujúci: Mgr. Viktor Oliva, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/1PP012/23	Futbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť na cvičeniach 80% - splnil/nesplnil, max. 20% ospravedlnená neúčasť.
1.písomný test 20%, 2.písomný test 40%, praktické testy herných zručností a ukážky zručností. Reťazec herných činností jednotlivca 40%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá futbalu a vie ich vysvetliť. Rozumie systematike herných činností vo futbale a princípom nácviku a zdokonaľovania herných činností jednotlivca. Pozná a dokáže technicky správne vykonávať herné činnosti jednotlivca, má zvládnuté základné futbalové zručnosti, ktoré dokáže uplatňovať v herných podmienkach. Pozná a dokáže zvoliť optimálne metodické formy vo futbale Ovláda štruktúru metodických foriem – nákres, zameranie, popis, organizáciu, kľúčové body (kritické miesta) a najčastejšie chyby a nedostatky. Pozná a rozumie uplatneniu rôznych malých foriem futbalu v školskej telesnej a športovej príprave. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Ovláda základnú teóriu futbalu a pozná základy didaktiky futbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Úvod do štúdia predmetu, história futbalu. Organizácia štúdia. Kreditové požiadavky. História a začiatky futbalu vo svete a na Slovensku. Základné pravidlá futbalu, ich aktuálne úpravy.
História a vývoj pravidiel futbalu. Základné pravidlá futbalu. Aktuálne úpravy pravidiel.
Rozbor obsahu hry. Systematika herných činností a hráčske funkcie. Útočné a obranné herné činnosti jednotlivca vo futbale. Útočné a obranné kombinácie vo futbale. Útočné a obranné herné systémy vo futbale. Metodické formy využívané vo futbale. Nácvik a zdokonaľovanie.
Základy obsadzovania priestoru, hráča bez lopty a s loptou, odoberanie lopty. Obsadzovanie priestoru, taktické aspekty. Obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, taktické aspekty. Základné pravidlá futbalu – zakázaná hra, porušenie pravidiel. Základy uvoľňovania sa hráča bez lopty, výber

miesta. Rozcvičenie vo futbale. Herné činnosti jednotlivca – uvoľňovanie sa hráča bez lopty, výber miesta. Princípy pohybu hráča bez lopty vo futbale. Ukážky v hre a v prípravných hrách.
Prihrávanie vo futbale. Prihrávanie, základné typy prihrávok. Prípravné hry. Uplatňovanie základných pravidiel futbalu. Streľba vo futbale. Streľba, technická stránka streľby ako finálnej hernej činnosti, prípravné cvičenia. Prípravné hry, súťaže. Základné pravidlá futbalu. Základy vedenia lopty a obchádzania súpera. Test z pravidiel futbalu – priebežné plnenie kreditových požiadaviek – riadny termín. Metodické formy. Základy spracovania lopty. Test z didaktiky futbalu – priebežné plnenie kreditových požiadaviek – riadny termín. Preberanie lopty na mieste a v pohybe. Preberanie lopty do pohybu. Sťahovanie lopty. Tlmenie lopty. Prípravné hry. Útočné herné kombinácie. Vybrané útočné herné kombinácie. Metodické formy. Prípravné hry. Obranné herné kombinácie. Vybrané obranné herné kombinácie. Metodické formy. Prípravné hry. Herné systémy vo futbale. Obranný herný systém, osobná obrana. Herné systémy – útočný herný systém, postupný útok, Uplatnenie herných systémov. Prípravné hry.

Odporúčaná literatúra:

PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.
HOLIENKA, M. et al., 2020. Prípravné hry vo futbale. Bratislava: SVS pre TVaŠ. ISBN 978-80-89075-94-2.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal. Tréning hrou. Bratislava: SFZ 2002. 278 s. ISBN 978-80-89197-02
KAČÁNI, L., A L. HORSKÝ. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 487

A	B	C	D	E	FX
44,56	28,54	16,02	7,39	2,26	1,23

Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP013/23	Fyziológia telesných cvičení

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v skúškovom období
V priebehu semestra:
· Priebežný písomný test (podmienka splnenia priebežného písomného testu je min. 60 %).
Skúškové obdobie:
· Záverečné písomné overenie vedomostí.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
· počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach a prednáškach,
· nezískal aspoň 60 % z priebežného písomného testu, nezískal aspoň 60 % zo záverečného písomného overenia.
Záverečné hodnotenie je na základe výsledkov záverečného písomného overenia vedomostí.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda štruktúru svalovej bunky a funkciu jej základných zložiek. Pozná základné mechanizmy svalovej kontrakcie a procesy tvorby energie pre svalovú prácu. Rozumie časovej následnosti jednotlivých procesov tvorby energie v závislosti od intenzity telesného zaťaženia. Pozná jednotlivé limitujúce faktory tvorby energie v procese anaeróbnej glykolýzy a mitochondriálneho metabolizmu cukrov a tukov.
Rozumie ako fungujú orgánové systémy, zapojené do tvorby energie pri telesnej záťaži, najmä srdcovo-cievny, dýchací a hormonálny.
Pozná mechanizmy termoregulácie pri telesnom zaťažení, ovláda základy riadenia svalovej činnosti centrálnym nervovým systémom a regulácie činnosti vnútorných orgánov vegetatívnym nervovým systémom.
Ovláda adaptačné zmeny jednotlivých orgánových systémov pri systematickom tréningu vytrvalostného a silového charakteru. Je pripravený tvorivo aplikovať získané poznatky do tvorby pohybových programov zameraných na zvýšenie výkonnosti a podporu zdravia.

Stručná osnova predmetu:

1. NERVOVOSVALOVÝ SYSTÉM I. Štruktúra svalovej bunky. Makro a mikro štruktúra priečene pruhovaného svalu – rôzne spôsoby zobrazenia – MRI, ultrazvuk, histológia, elektrónová mikroskopia, Svalové jadrá, satelitné bunky – význam v adaptácii na tréning, koncept „svalovej pamäte“
2. NERVOVOSVALOVÝ SYSTÉM II. Typy svalových buniek, motorická jednotka, Delenie svalových vlákien – štrukturálne a funkčné delenie, Svalová typológia – vplyv genetiky, pohlavia, typu zaťaženia, adaptácia na zaťaženie, Motorická jednotka – definícia, typy motorických jednotiek podľa svalových skupín, Zapájanie motorických jednotiek – Hennemanov princíp 3. PRODUKCIA SVALOVEJ SILY – Akčný potenciál – svalová kontrakcia, Rýchlosť a sila kontrakcie izolovaných svalových vláken, Vplyv frekvencie podnetov na svalovú kontrakciu – tetanická kontrakcia, Typy svalovej kontrakcie – excentrická, koncentrická, izometrická, izokinetická, auxotonická, Hillov model svalovej kontrakcie 4. MERANIE AKTIVITY NERVOVOSVALOVÉHO SYSTÉMU Princíp fungovania EMG zobrazovacích metód - ihlová, povrchová, Využitie EMG v klinickej praxi (analýza H-reflexu). Vzťah H-reflexu a Stretch reflexu, Meranie aktivity svalov prostredníctvom EMG - fyziologické mechanizmy, Využitie EMG v kineziologickom výskume a vo vedách o športe (výstupy a ich interpretácia) 5. ADAPTÁCIA NERVOVOSVALOVÉHO SYSTÉMU NA SILOVÝ TRÉNING I – CNS a PNS - Priebeh adaptácie nervovo-svalového systému v čase – Saleho model, Adaptácia CNS a periférneho NS na silový tréning 6. ADAPTÁCIA NERVOVOSVALOVÉHO SYSTÉMU NA SILOVÝ TRÉNING II – svalová hypertrofia - Fyziologické princípy svalovej hypertrofie – mechanizmy – svalové napätie, svalové poškodenie, metabolický stres, Myofibrilárna vs sarkoplazmatická hypertrofia, Vplyv rôznych typov tréningu na svalovú hypotrofiu a akútne a chronické hormonálne odpovede, Zmeny svalového a kostrového systému navodené starnutím, Zmeny svalového a kostrového systému navodené imobilitou 7. METABOLIZMUS, ENERGIA V POKOJI A ZÁŤAŽI Energetický výdaj počas telesnej práce, Substráty energetického metabolizmu 8. KARDIOASKULÁRNY A DÝCHÁCI SYSTÉM Kardiorespiračná zdatnosť, VO2max, Kyslíkový deficit a dlh 9. ADAPTÁCIA KARDIOASKULÁRNEHO A DÝCHÁCIEHO SYSTÉMU Morfologické zmeny, Metabolická adaptácia na vytrvalostný telesný tréning, Mitochondriálny fitness, 10. TELESNÉ CVIČENIE V HORÚCOM A CHLADNOM PROSTREDÍ Termoregulácia, Fyziologická odpoveď organizmu, Aklimatizácia, zdravotné riziká 11. TELESNÉ CVIČENIE V HYPOXICKOM PROSTREDÍ Hypobarické, hypoxické prostredie, prerušovaná hypoxia, Aklimatizácia a adaptácia organizmu na hypoxické prostredie 12. FYZIOLÓGIA TELESNÝCH CVIČENÍ DETÍ, SENIOROV A ŽIEN Vývinové osobitostí, Fyziologické a morfologické špecifiká, Aktívne starnutie, Biologický vek 13. TELESNÁ ZDATNOSŤ, ZDRAVIE, PREVENCIA A PODPORA LIEČBY Telesný tréning pri chronických neprenosných ochoreniach

Odporúčaná literatúra:

Exercise Physiology - Nutrition, Energy, and Human Performance 8th Edition
William D. McArdle, Frank I. Katch, Victor L. Katch. Wolters Kluwer/Lippincott Williams & Wilkins 2015.
Exercise Physiology for Health and Sports Performance
Nick Draper, Craig Williams, Helen Marshall. 2nd Edition. Routledge 2024.
Hamar, D., Lipková, J.: Fyziológia telesných cvičení. Univerzita Komenského, Bratislava, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 565

A	B	C	D	E	FX
3,89	7,96	19,82	25,84	30,8	11,68

Vyučujúci: doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., Mgr. Libuša Nechalová, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP013/23	Fyziológia telesných cvičení

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v skúškovom období
V priebehu semestra:
· Priebežný písomný test (podmienka splnenia priebežného písomného testu je min. 60 %).
Skúškové obdobie:
· Záverečné písomné overenie vedomostí.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
· počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach a prednáškach,
· nezískal aspoň 60 % z priebežného písomného testu, nezískal aspoň 60 % zo záverečného písomného overenia.
Záverečné hodnotenie je na základe výsledkov záverečného písomného overenia vedomostí.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda štruktúru svalovej bunky a funkciu jej základných zložiek. Pozná základné mechanizmy svalovej kontrakcie a procesy tvorby energie pre svalovú prácu. Rozumie časovej následnosti jednotlivých procesov tvorby energie v závislosti od intenzity telesného zaťaženia. Pozná jednotlivé limitujúce faktory tvorby energie v procese anaeróbnej glykolýzy a mitochondriálneho metabolizmu cukrov a tukov.
Rozumie ako fungujú orgánové systémy, zapojené do tvorby energie pri telesnej záťaži, najmä srdcovo-cievny, dýchací a hormonálny.
Pozná mechanizmy termoregulácie pri telesnom zaťažení, ovláda základy riadenia svalovej činnosti centrálnym nervovým systémom a regulácie činnosti vnútorných orgánov vegetatívnym nervovým systémom.
Ovláda adaptačné zmeny jednotlivých orgánových systémov pri systematickom tréningu vytrvalostného a silového charakteru. Je pripravený tvorivo aplikovať získané poznatky do tvorby pohybových programov zameraných na zvýšenie výkonnosti a podporu zdravia.

Stručná osnova predmetu:

1. NERVOVOSVALOVÝ SYSTÉM I. Štruktúra svalovej bunky. Makro a mikro štruktúra priečene pruhovaného svalu – rôzne spôsoby zobrazenia – MRI, ultrazvuk, histológia, elektrónová mikroskopia, Svalové jadrá, satelitné bunky – význam v adaptácii na tréning, koncept „svalovej pamäte“
2. NERVOVOSVALOVÝ SYSTÉM II. Typy svalových buniek, motorická jednotka, Delenie svalových vlákien – štrukturálne a funkčné delenie, Svalová typológia – vplyv genetiky, pohlavia, typu zaťaženia, adaptácia na zaťaženie, Motorická jednotka – definícia, typy motorických jednotiek podľa svalových skupín, Zapájanie motorických jednotiek – Hennemanov princíp 3. PRODUKCIA SVALOVEJ SILY – Akčný potenciál – svalová kontrakcia, Rýchlosť a sila kontrakcie izolovaných svalových vláken, Vplyv frekvencie podnetov na svalovú kontrakciu – tetanická kontrakcia, Typy svalovej kontrakcie – excentrická, koncentrická, izometrická, izokinetická, auxotonická, Hillov model svalovej kontrakcie 4. MERANIE AKTIVITY NERVOVOSVALOVÉHO SYSTÉMU Princíp fungovania EMG zobrazovacích metód - ihlová, povrchová, Využitie EMG v klinickej praxi (analýza H-reflexu). Vzťah H-reflexu a Stretch reflexu, Meranie aktivity svalov prostredníctvom EMG - fyziologické mechanizmy, Využitie EMG v kineziologickom výskume a vo vedách o športe (výstupy a ich interpretácia) 5. ADAPTÁCIA NERVOVOSVALOVÉHO SYSTÉMU NA SILOVÝ TRÉNING I – CNS a PNS - Priebeh adaptácie nervovo-svalového systému v čase – Saleho model, Adaptácia CNS a periférneho NS na silový tréning 6. ADAPTÁCIA NERVOVOSVALOVÉHO SYSTÉMU NA SILOVÝ TRÉNING II – svalová hypertrofia - Fyziologické princípy svalovej hypertrofie – mechanizmy – svalové napätie, svalové poškodenie, metabolický stres, Myofibrilárna vs sarkoplazmatická hypertrofia, Vplyv rôznych typov tréningu na svalovú hypotrofiu a akútne a chronické hormonálne odpovede, Zmeny svalového a kostrového systému navodené starnutím, Zmeny svalového a kostrového systému navodené imobilitou 7. METABOLIZMUS, ENERGIA V POKOJI A ZÁŤAŽI Energetický výdaj počas telesnej práce, Substráty energetického metabolizmu 8. KARDIOASKULÁRNY A DÝCHÁCI SYSTÉM Kardiorespiračná zdatnosť, VO2max, Kyslíkový deficit a dlh 9. ADAPTÁCIA KARDIOASKULÁRNEHO A DÝCHÁCIEHO SYSTÉMU Morfologické zmeny, Metabolická adaptácia na vytrvalostný telesný tréning, Mitochondriálny fitness, 10. TELESNÉ CVIČENIE V HORÚCOM A CHLADNOM PROSTREDÍ Termoregulácia, Fyziologická odpoveď organizmu, Aklimatizácia, zdravotné riziká 11. TELESNÉ CVIČENIE V HYPOXICKOM PROSTREDÍ Hypobarické, hypoxické prostredie, prerušovaná hypoxia, Aklimatizácia a adaptácia organizmu na hypoxické prostredie 12. FYZIOLÓGIA TELESNÝCH CVIČENÍ DETÍ, SENIOROV A ŽIEN Vývinové osobitostí, Fyziologické a morfologické špecifiká, Aktívne starnutie, Biologický vek 13. TELESNÁ ZDATNOSŤ, ZDRAVIE, PREVENCIA A PODPORA LIEČBY Telesný tréning pri chronických neprenosných ochoreniach

Odporúčaná literatúra:

Exercise Physiology - Nutrition, Energy, and Human Performance 8th Edition
William D. McArdle, Frank I. Katch, Victor L. Katch. Wolters Kluwer/Lippincott Williams & Wilkins 2015.
Exercise Physiology for Health and Sports Performance
Nick Draper, Craig Williams, Helen Marshall. 2nd Edition. Routledge 2024.
Hamar, D., Lipková, J.: Fyziológia telesných cvičení. Univerzita Komenského, Bratislava, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 565

A	B	C	D	E	FX
3,89	7,96	19,82	25,84	30,8	11,68

Vyučujúci: prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-62/15	Gramatická interpretácia textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) Priebežná príprava na hodinu spočívajúca v samostatnej príprave študenta na diskusiu podľa tém, ktoré budú zadané v aktuálnom programe kurzu (napr. kreovanie stanoviska k problému rozobranému v odbornej štúdii, vyhľadanie lingvistického materiálu, hľadanie dokladov použitia konkrétneho gramatického javu a pod.).
b) Záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra (stanoví sa na začiatku semestra)
Priebežne výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení výsledné hodnotenie aspoň E (60 %). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študent si prehĺbil poznatky z gramatiky slovenského jazyka, ktoré získal na základných kurzoch z morfosyntaxe slovenského jazyka. Naučil sa autonómne posúdiť nie iba správnosť gramatických prostriedkov uplatnených v texte, ale aj ich funkčnosť vzhľadom na komunikačnú situáciu a aktuálne potreby komunikantov. Zároveň dokáže cielene vyhľadávať lingvistický materiál a sledovať komunikačné správanie komunikantov. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi, vo vedeckej práci, v jazykovom poradenstve i pri vlastnej tvorivej práci.

Stručná osnova predmetu:
Gramatická analýza a interpretácia.
Príznakovosť a bezpríznakovosť gramatických kategórií vzhľadom na vybrané kontexty.
Gramatické prostriedky na vyjadrovanie personálnej, priestorovej a časovej deixe.
Slovosled, vetosled, nadväznosť textu.
Aktuálne problémy používateľov slovenčiny (výberovo podľa potrieb aktuálnej študijnej skupiny: napr. skloňovanie cudzích slov, tvorenie ženských podstatných mien a prechyľovanie, komunikačné využitie slovesných časov, transpozície slovesných osôb a čísla).

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, J. - BAJZÍKOVÁ, E: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5.
DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2013 (2. vydanie). ISBN 978-80-224-1201-8
IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2016 (2. vydanie). ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné aj online na https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4
OLOŠTIAK, M. - OLOŠTIAKOVÁ GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2007. ISBN ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné aj online: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fisvjams.weebly.com%2Fuploads%2F3%2F2%2F8%2F3%2F3283426%2Folostiak-olostiakova-2007.pdf&clen=1459952&chunk=true
MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV, 1966.
Lingvistické časopisy Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova (dostupné online na https://www.juls.savba.sk/)
S ďalšou doplnkovou a rozširujúcou literatúrou budú študenti oboznámení podľa aktuálneho programu na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h
Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h
Príprava na vyučovanie, diskusiu, vyhľadávanie jazykového materiálu: 30 h
Príprava na kolokvium/test: 19 h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 244

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,2	0,0	30,74	22,95	9,84	2,46	0,82

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hoľková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP010/22	Gymnastická a tanečná príprava detí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia jednoduchej gymnastickej zostavy na prostných, kladine alebo hrazde,
• tvorba a prezentácia tanečnej pohybovej skladby.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné pojmy z hudobno-pohybovej rytmiky, tancov, a všeobecnej gymnastiky, ovláda špecifiká pohybového obsahu, didaktiku a techniku cvičebných tvarov a vybraných tanečných techník. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z gymnastiky a tancov v tréningovom procese detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže efektívne využívať pohybový obsah všeobecnej gymnastiky a tancov s cieľom komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností a rozvoj telesnej zdatnosti. Má vytvorený zásobník gymnastických a tanečných hier. Ovláda zásady vykonávania pohybových aktivít na hudobný sprievod. Je schopný vytvoriť pohybové programy pre deti (komplexy) s obsahom gymnastických a tanečných prostriedkov.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia pohybového obsahu všeobecnej gymnastiky s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti, pohybovej výkonnosti a na získanie správnych pohybových stereotypov pri správnom držaní tela.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov a cvičebných tvarov na náradí: kladina, hrazda, bradlá a kruhy.
Podpora zdravia pomocou pozitívnych emocionálnych zážitkov vyplývajúcich so spojenia hudby s pohybom.

Aplikácia pohybového obsahu tancov s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti so zameraním na zvyšovanie koordinačnej obťažnosti pomocou špecifických tanečných prostriedkov.
Zásady a princípy tvorby pohybovej skladby s gymnasticko-tanečným pohybovým obsahom.
Osobnosť trénera pri práci s deťmi.

Odporúčaná literatúra:

CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.
STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 164 s. ISBN 80-88954-10-X.
VRCHOVECKÁ, P., 2020. Základy gymnastické přípravy dětí. Herní pojetí gymnastiky. Praha: Grada, 96 s. ISBN 978-80-271-1248-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,74	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,26

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP010/22	Gymnastická a tanečná príprava detí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia jednoduchej gymnastickej zostavy na prostných, kladine alebo hrazde,
• tvorba a prezentácia tanečnej pohybovej skladby.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné pojmy z hudobno-pohybovej rytmiky, tancov, a všeobecnej gymnastiky, ovláda špecifiká pohybového obsahu, didaktiku a techniku cvičebných tvarov a vybraných tanečných techník. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z gymnastiky a tancov v tréningovom procese detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže efektívne využívať pohybový obsah všeobecnej gymnastiky a tancov s cieľom komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností a rozvoj telesnej zdatnosti. Má vytvorený zásobník gymnastických a tanečných hier. Ovláda zásady vykonávania pohybových aktivít na hudobný sprievod. Je schopný vytvoriť pohybové programy pre deti (komplexy) s obsahom gymnastických a tanečných prostriedkov.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia pohybového obsahu všeobecnej gymnastiky s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti, pohybovej výkonnosti a na získanie správnych pohybových stereotypov pri správnom držaní tela.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov a cvičebných tvarov na náradí: kladina, hrazda, bradlá a kruhy.
Podpora zdravia pomocou pozitívnych emocionálnych zážitkov vyplývajúcich so spojenia hudby s pohybom.

Aplikácia pohybového obsahu tancov s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti so zameraním na zvyšovanie koordinačnej obťažnosti pomocou špecifických tanečných prostriedkov.
Zásady a princípy tvorby pohybovej skladby s gymnasticko-tanečným pohybovým obsahom.
Osobnosť trénera pri práci s deťmi.

Odporúčaná literatúra:

CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.
STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 164 s. ISBN 80-88954-10-X.
VRCHOVECKÁ, P., 2020. Základy gymnastické přípravy dětí. Herní pojetí gymnastiky. Praha: Grada, 96 s. ISBN 978-80-271-1248-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,74	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,26

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/1PP014/23	Hádzaná

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie:
Teoretické požiadavky: 1. písomný test 20%, 2. písomný test 20%.
Praktické požiadavky: herné činnosti jednotlivca (ukážka techniky herných zručností) 40%, rozhodovanie hádzanej 20%.
Ďalšie požiadavky: maximálne 20 % ospravedlnená neúčasť. aktívna účasť na cvičeniach. Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Po splnení všetkých požiadaviek je potrebné uzatvoriť si hodnotenie predmetu u vyučujúceho.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá hádzanej. Ovláda základné parametre technickej stránky vybraných herných činností jednotlivca. Pozná medzinárodné grafické značenie, vie nakresliť a popísať jednotlivé metodické formy cvičení. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas v hádzanej. Pozná základy hádzanej vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.

Stručná osnova predmetu:
Technika držania lopty, spracovanie lopty. Charakteristika základných druhov prihrávok: prihrávka od pleca zhora, prihrávka veľkým náprahom zhora. Ich využitie a najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie prihrávok na mieste.
Nácvik a zdokonaľovanie prihrávok v pohybe, prihrávka stojaceho hráča pohybujúcemu hráčovi, prihrávka pohybujúceho hráča stojacemu hráčovi, prihrávky hráčov v pohybe. Prípravné hry na zdokonaľovanie prihrávok.
Základná technika vedenia lopty v hádzanej. Nácvik a zdokonaľovanie formou súťaží a prípravných hier.
Charakteristika útočnej hráčskej funkcie spojka. Somatické a pohybové predpoklady. Technika streľby z výskoku, bez výskoku a skokom do bránkoviska. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca.

Charakteristika útočnej hráčskej funkcie krídlo. Somatické a pohybové predpoklady. Technika streľby skokom do bránkoviska z uhľa. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca.
Charakteristika útočnej hráčskej funkcie pivot. Somatické a pohybové predpoklady. Technika streľby po obrate vpred skokom do bránkoviska a po obrate vzad skokom do bránkoviska. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca.
Základné spôsoby uvoľňovania hráča s loptou, klamavá činnosť, vedením lopty, náznakom streľby. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca.
Charakteristika protiútoku jednotlivca a skupiny hráčov. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov..
Charakteristika obranných hráčskych funkcií. Základné obranné herné činnosti jednotlivca pri bránení hráča bez lopty: základný pohyb a postoj v obrane „obranný streh“. Bránenie hráča s loptou: bránenie prihrávky, bránenie streľby, bránenie klamavej činnosti.
Charakteristika základných útočných kombinácií. Dvaja proti jednému, hoď a bež, odlákavanie, križovanie, clonenie. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie.
Charakteristika základných obranných kombinácií. Zabezpečovanie, preberanie po križovaní a preberanie po clonení. Najčastejšie chyby. Nácvik a zdokonaľovanie.
Charakteristika základných útočných a obranných herných systémov v hádzanej. Útočný herný systém v postupnom útoku s jedným pivotom, priestorový obranný systém 0:6. Realizácia herných systémov v hre.
Charakteristika minihádzanej a streethádzanej, základné pravidlá. Hra.

Odporúčaná literatúra:

HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
Oficiálne pravidlá hádzanej

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovensky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	B	C	D	E	FX
23,41	35,32	27,78	8,33	3,57	1,59

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP024/22	Horská cyklistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu horskej cyklistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda druhy, formy, materiálne vybavenie, základy nastavenia a údržby horských bicyklov. Má dostatočné teoretické poznatky z oblasti štruktúry športového výkonu v horskej cyklistike disciplíne cross-country. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem horskej cyklistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (jazda do kopca, zjazdy, brzdenie, menenie prevodov, prejazd technicky náročných terénnych pasáží). Ovláda špecifický spôsob bezpečnej jazdy na horskom bicykli na oficiálnych „trailoch“ aj vo voľnom prírodnom prostredí. Rozumie špeciálnym cykloturistickým značeniam, ovláda využívanie cyklistickej GPS navigácie. Dokáže pripraviť a zrealizovať vlastné formy horskej cyklistiky a zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci. Pozná vhodné lokality na realizáciu vlastných foriem horskej cyklistiky na Slovensku. Dokáže vhodne aplikovať vlastné formy horskej cyklistiky pri rozvoji pohybových schopností mládeže aj dospelých.

Stručná osnova predmetu:
História horskej cyklistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie, vývoj, nastavenie, servis, diferenciácie medzi jednotlivými disciplínami horskej cyklistiky.
Štruktúra športového výkonu v disciplíne cross-country. Zásady bezpečnej jazdy na horskom bicykli v terénnom prostredí. Výživa počas vlastných foriem horskej cyklistiky. Kompenzačné a relaxačné cvičenia.

Lokality na území Slovenska vhodné pre realizáciu vlastných foriem horskej cyklistiky. Využitie vlastných foriem horskej cyklistiky v pohybovom rozvoji rekreačných aj výkonnostných športovcov.
Nácvik a zdokonaľovanie ovládania bicykla pri prejazdoch terénnych nerovností.
Základné zručnosti – výjazdy, zjazdy, skoky, brzdenie, zmena prevodov, technika šliapania, pumpovanie.
Technika jazdy na oficiálnych „trailoch“. Príprava a realizácia vlastných foriem horskej cyklistiky.

Odporúčaná literatúra:

BELÁS, M. A. RYCHEL, 2017. Rozvoj kondičných schopností horských cyklistov plyometrickými posilňovacími cvičeniami. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode, Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4467-8.
BELÁS, M., A. RYCHEL, 2016. Diferenciácia úrovne vybraných kondičných schopností zjazdárov a cross-country cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4249-0.
BELÁS, M., M. BODIŠ, 2014. Rozvoj rovnováhových schopností horských cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-3757-1.
BELÁS, M., 2013. Časový posun vplyvu najazdených kilometrov na špeciálnu silu dolných končatín horského cyklistu. In: Technika a didaktika športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, ISBN 978-80-223-3554-6.
BELÁS, M., J. KARAS, J., 2011. Využitie spinningu, cyklistických trenažérov a valcov v tréningovom procese horských cyklistov. In: Aktuálne vedecké a odborné poznatky z oblasti športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-223-3118-0.
BELÁS, M., 2010. Časový posun vplyvu špeciálneho tréningového zaťaženia na nárast sily dolných končatín horských cyklistov. In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-8113-033-5.
LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
BELÁS, M., M. PACH, 2009. Úroveň techniky a športovej výkonnosti horských cyklistov v závislosti od ich rovnováhových ukazovateľov. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode ll. Bratislava : Peter Mačura PEEM, ISBN 978-80-8113-010-6.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
BELÁS, M., 2008. Ukazovatele statickej a dynamickej rovnováhy horských cyklistov v závislosti od charakteru pohybového zaťaženia. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode I. Zborník z výskumnej úlohy VEGA. Bratislava: Peter Mačura PEEM, ISBN 978-80-89197-79-8.
BELÁS, M. 2005.Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 47 s.
DANIELSON'S T., 2002. Core advantage – core strenght for cycling winning edge. Boulder, Colorado: Velopress, ISBN 978-1-934030-07-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-07/22	Interpretačný seminár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotí sa:
a) aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie) – 40 percent;
b) vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra – 60 percent.
Študentka či študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné vyučujúcej osobe dodať písomný doklad o dôvodu neúčasti.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti. Interpretácia umeleckého textu ako metóda zároveň posilňuje mäkké zručnosti ako komplexné riešenie problémov či kritické myslenie a umožňuje hĺbkovú prácu s textom v rozličných oblastiach, napr. aj vo vyučovacom procese.

Stručná osnova predmetu:
1. Základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie.
2. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.
3. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu.
4. Definícia pojmov denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch.
5. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejších interpretačných metód v literárnej práci.
6. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie.
7. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte.

8. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov.
9. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.
10. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.
11. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.
12. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.

Odporúčaná literatúra:

BÍLIK, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.
HARPÁŇ, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5.
HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.
MIKULA, Valér: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava: Smena, 1987.
ŠTEVČEK, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977
VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Preložila Zuzana Vašková. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.
ZAJAC, Peter. Tvorivosť literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. ISBN 80-220-0159-7.
ZAMBOR, Ján. Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1154-7.
Konkrétny zoznam primárnej a sekundárnej literatúry vznikne na začiatku semestra po dohode vyučujúcej osoby so študentkami a študentmi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 223

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,74	0,0	26,46	14,8	4,93	3,14	4,93

Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	Jazyková kultúra

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na seminárnych diskusiách (20 b), vypracovanie referátu a jeho prezentácia na seminári (20 b), záverečný písomný test (60 b). Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámil so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, vie zaujať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získal prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.

Stručná osnova predmetu:
1. Predmet jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka a teórie jazykového plánovania.
2. Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka.
3. Funkcie spisovného jazyka a jeho miesto v stratifikácii národného jazyka.
4. Variantnosť v jazyku, jazyková varieta. Synchrónna dynamika jazykového systému. Zámerné a spontánne zmeny v jazyku.
5. Vzťah úzu, normy a kodifikácie. Pramene jazykovej kodifikácie.
6. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov. Systémovosť jazykových prostriedkov.
7. Prístupy k regulácii spisovného jazyka. Problém purizmu. Prejavy purizmu vo vývine spisovnej slovenčiny.
8. Preskriptívna jazykoveda a jazyková kritika.
9. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe. Korektorská a editorská prax.
10. Pojem jazykovej situácie. Jazyková situácia na Slovensku a jej vývoj.
11. Jazyková politika a jazyková ideológia a jej dôsledky na jazykovú legislatívu.
12. Jazyková legislatíva na Slovensku v kontexte medzinárodnej jazykovej politiky a jazykových práv.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava: STIMUL, 2000. ISBN 80-88982-36-7.
DOLNÍK, Juraj. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6.
DOLNÍK, Juraj. Jazyk v sociálnej praxi. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2021. ISBN 978-80-224-1882-9.
FINDRA, Ján. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-80-8063-385-1.
KRÁĽ, Ábel a Anna RÝZKOVÁ. Základy jazykovej kultúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1990. ISBN 80-08-00280-8.

Poznámka: S ďalšou literatúrou vrátane predlôh prezentovaných referátov budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,17	0,0	28,9	23,12	8,67	6,94	5,2

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-73/18	Jazykovo-kultúrna exkurzia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia:
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:
Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra bude aktualizovaná podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,82	0,0	5,22	3,73	0,0	0,75	4,48

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP011/22	Karate

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z teoretických poznatkov Karate. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku karate – údery, postoje, kopy, bloky, premiestňovanie v postojoch. Rozumie základom biomechaniky karate a má poznatky o systematike karate techník. Pozná históriu a vývoj karate na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy kihon, kihon ido a vie demonštrovať nasledovné techniky: Seiken čoku cuki, Oi cuki, Gyaku cuki, Mae geri, Age uke, Joko uke, Gedan barai a vykonávať tieto techniky na mieste a v pohybe pri použití postojov Sančin dači, Šiko dači, Zenkucu dači, Neko aši dači, Heiko dači, Bojový postoj. Vie demonštrovať celú zostavu techník vo forme kata Taikyoku čudan I, II, Taikyoku džodan I, II a Geksaidai I. Z technickej prípravy kumite vie demonštrovať nasledovné techniky: Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a kombinácie týchto techník vykonaných v bojovom postoji. Študent vie na každú z týchto techník vykonať obrannú techniku a základnú techniku protiútoku vykonanú technikou Gyaku cuki. Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História karate doma a v zahraničí – teória.
Systematika a terminológia karate – teória.
Pravidlá súťaženia v karate – teória.

Základná technika – postoje, premiestňovanie v postojoch nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – kihon a kihon ido: údery, kopy, bloky – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku čudan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku džodan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Geksaidai I – prax na tatami.
Nácvik techník Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a ich kombinácie v bojovom postoji – prax na tatami.
Nácvik obranných techník a protiútoku – prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z teoretických poznatkov karate.
Demonštrovanie osvojených technických činností karate.

Odporúčaná literatúra:

CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International, 2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance.
LONGOVÁ, K., 2011. Hierarchia motorických faktorov v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra atletiky.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na: https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia.
ZEMKOVÁ, E., P. MIKLOVIČ, D. DZURENKOVÁ, S. GAZDÍKOVÁ, J. LONGA a M. SLÍŽIK, 2006. Teória a didaktika karate. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP011/22	Karate

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z teoretických poznatkov Karate. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku karate – údery, postoje, kopy, bloky, premiestňovanie v postojoch. Rozumie základom biomechaniky karate a má poznatky o systematike karate techník. Pozná históriu a vývoj karate na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy kihon, kihon ido a vie demonštrovať nasledovné techniky: Seiken čoku cuki, Oi cuki, Gyaku cuki, Mae geri, Age uke, Joko uke, Gedan barai a vykonávať tieto techniky na mieste a v pohybe pri použití postojov Sančin dači, Šiko dači, Zenkucu dači, Neko aši dači, Heiko dači, Bojový postoj. Vie demonštrovať celú zostavu techník vo forme kata Taikyoku čudan I, II, Taikyoku džodan I, II a Geksaidai I. Z technickej prípravy kumite vie demonštrovať nasledovné techniky: Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a kombinácie týchto techník vykonaných v bojovom postoji. Študent vie na každú z týchto techník vykonať obrannú techniku a základnú techniku protiútoku vykonanú technikou Gyaku cuki. Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História karate doma a v zahraničí – teória.
Systematika a terminológia karate – teória.
Pravidlá súťaženia v karate – teória.

Základná technika – postoje, premiestňovanie v postojoch nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – kihon a kihon ido: údery, kopy, bloky – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku čudan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku džodan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Geksaidai I – prax na tatami.
Nácvik techník Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a ich kombinácie v bojovom postoji – prax na tatami.
Nácvik obranných techník a protiútoku – prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z teoretických poznatkov karate.
Demonštrovanie osvojených technických činností karate.

Odporúčaná literatúra:

CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International, 2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance.
LONGOVÁ, K., 2011. Hierarchia motorických faktorov v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra atletiky.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na: https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia.
ZEMKOVÁ, E., P. MIKLOVIČ, D. DZURENKOVÁ, S. GAZDÍKOVÁ, J. LONGA a M. SLÍŽIK, 2006. Teória a didaktika karate. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP025/22	Kondičná cyklistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Písomný test 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu cyklistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda druhy, formy, materiálne vybavenie, základy nastavenia a údržby bicyklov. Študent pozná možnosti využitia cyklistických pohybových činnosti a zručností v kondičnej cyklistike so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu ale aj nešportujúcu populáciu. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem cyklistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (jazda do kopca, zjazdy, brzdenie, menenie prevodov, prejazd technicky náročných terénnych pasáží). Rozumie špeciálnym cykloturistickým značeniam, ovláda využívanie cyklistickej GPS navigácie. Dokáže pripraviť a zrealizovať vlastné formy cyklistiky a zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci.

Stručná osnova predmetu:
História cyklistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie.
Nácvik a zdokonaľovanie ovládania bicykla.
Formy a metódy kondičnej prípravy v cyklistike.
Využitie prostriedkov cyklistiky v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností.
Stavba kondičného programu v cyklistickej kondičnej príprave.
Kondičný program pre rôzne špecializácie.
Zásady bezpečnosti a prvej pomoci.

Príprava a realizácia vlastných foriem cyklistiky.

Odporúčaná literatúra:

BELÁS, M. 2005.Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 47 s.
CARMICHAEL, CH. 2003. Rozhodujúci jízda. Pragma, Praha, 350 s.
DOVALIL, J. a kol. 2002. Výkon a trénink ve sportu, Olympia Praha, Praha, 331 s.
HAAS, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993.
HRUBÍŠEK, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992.
MUNTÁG, S. 1993. Mountain Bike Kúzla a úskalia horskej cyklistiky, Vega, 167 s.
ŽÍDEK, J. A KOL.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.
Časopisecká: Biker, Cykloturistika, Bike magazin.
Internet: <http: //www.bikemagazin.sk; www.mtbiker.sk; www.mountainbike.com;...>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,22	0,0	13,33	0,0	0,0	2,22	2,22

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP070/22	Kondičná gymnastická príprava

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- seminárna práca + praktické požiadavky – 40%,
- písomný test – 60%.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná zásady rozvoja kondičných a koordinačných schopností prostriedkami gymnastiky. Vie zostaviť štruktúru tréningovej jednotky zameranú na rozvoj kondičných schopností, dokáže aplikovať metódy rozvoja silových, rýchlostno-silových schopností. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností, pozná adaptačné mechanizmy na tréningové zaťaženie. Vie aplikovať osobitosti rozvoja kondičných schopností pre rôzne vekové skupiny, pre rôzne športové odvetvia.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia rôznych druhov gymnastiky na rozvoj silových schopností – teoretický vstup do problematiky.
Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izometrického charakteru.
Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izotonického charakteru.
Rozvoj odrazovej výbušnosti.
Kruhový tréning a jeho aplikácia pomocou gymnastických náčiní a náradí.
Cvičenia na stanovištiach a ich význam.
Využitie dynabandu, bossu, aerobaru, overbalu na posilňovanie posturálnych svalov a ich význam a využitie v iných druhoch športu.
Význam a využitie gymnastických hier zameraných na rozvoj kondičných schopností a zároveň na zlepšenie srdcovo-cievneho a kardiovaskulárneho systému.
Diagnostika silových a rýchlostno-silových schopností v terénnych podmienkach.
Tvorba programov na rozvoj silových schopností izometrického charakteru.
Tvorba programov na rozvoj silových schopností izotonického charakteru.

Tvorba programov na rozvoj odrazovej výbušnosti.
Kruhový tréning a jeho stavba.
Kontrola kondičnej úrovne.

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport, 2013. 210 s.
KRIŠTOFIČ, J.2007. Kondiční trénink. Praha: Grada Publishing, 2007.192 s.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava: Športujeme a.s. 2010. 158 s.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3- 4.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. st. – ZRUBÁK, A. a kol.1995. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava: UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	16,67	0,0	8,33

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP026/22	Kondičné plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• 12 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže aplikovať poznatky využitia plaveckých pohybových činnosti a zručností v kondičnom plávaní so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu a nešportujúcu populáciu. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia pri rozvoji vytrvalostných a silových schopností. Vie zostaviť plány kondičného plávania pre zdokonaľovanie plaveckej techniky.

Stručná osnova predmetu:
Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 12 min. plavecký test.

Odporúčaná literatúra:
BARAN,I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,0	0,0	19,5	21,5	17,5	5,5	2,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP026/22	Kondičné plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• 12 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže aplikovať poznatky využitia plaveckých pohybových činnosti a zručností v kondičnom plávaní so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu a nešportujúcu populáciu. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia pri rozvoji vytrvalostných a silových schopností. Vie zostaviť plány kondičného plávania pre zdokonaľovanie plaveckej techniky.

Stručná osnova predmetu:
Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 12 min. plavecký test.

Odporúčaná literatúra:
BARAN,I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,0	0,0	19,5	21,5	17,5	5,5	2,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/1PP018/23	Koordinačné základy v športe

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomný test (otázky zverejnené na web stránke fakulty) mininálne 42 a maximálne 70 bodov
• praktický výstup s písomnou prípravou - minimálne 18 maximálne 30 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné rozdelenie a charakteristiku koordinačných schopností. Ovláda základné špecifické postupy a úroveň zaťaženia pri rozvoji základných koordinačných schopností. Vie aplikovať základné modely zaťaženia na rozvoj rovnovážových, rytmických, kinesteticko-diferenciačných, priestorovo-orientačných a reakčných schopností. Je schopný vytvoriť špecifickú tréningovú jednotku zameranú na rozvoj každej skupiny koordinačných schopností gymnastickými prostriedkami, ktoré čerpajú zo základnej, kondičnej, športovej, rytmickej aj aeróbnej gymnastiky. Dokáže efektívne využívať rôzne náčinie a náradie na rozvoj zvolených koordinačných schopností.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické základy a východiská delenia koordinačných schopností. Postupy a zaťaženie pri rozvoji koordinačných schopností. Výber cvičení, využitie náradia a náčinia pri tvorbe tréningovej jednotky na rozvoj koordinačných schopností. Modely zaťaženia na rozvoj rovnovážových, rytmických, kinesteticko-diferenciačných, priestorovo-orientačných a reakčných schopností.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
DOLEŽAJOVÁ, L - LEDNICKÝ, A: Rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: ICM Agency 2002. s.132.

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7
PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
STREŠKOVÁ, E.: Stratégia rozvoja koordinačných schopností u mládeže. In Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave. Bratislava: TŠ SZTK, 2005. s. 89.
ŠIMONEK, J. - ZRUBÁK, A. a kol. : Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava:UK, 1996. s.190
ŠIMONEK, J. 2012. Testy pohybových schopností. Vysokoškolská učebnica. 1. vyd. Nitra: Dominant, 2012. 194 s. ISBN978-80-970857-6-6.
ŠIMONEK, J. ml.: Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave mládeže. Bratislava: NIŠ, 2003. 152 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 760

A	B	C	D	E	FX
11,32	25,66	37,89	10,39	3,03	11,71

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Jozef Benko

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/1PP019/23	Koordinačné základy v telesnej a športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomný test (otázky zverejnené na web stránke fakulty) mininálne 42 a maximálne 70 bodov
• praktický výstup s písomnou prípravou - minimálne 9 maximálne 15 bodov
• aerobiková zostava so zápisom - minimálne 9 maximálne 15 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné rozdelenie a charakteristiku koordinačných schopností. Ovláda základné špecifické postupy a úroveň zaťaženia pri rozvoji základných koordinačných schopností. Vie aplikovať základné modely zaťaženia na rozvoj rovnováhových, rytmických, kinesteticko-diferenciačných, priestorovo-orientačných a reakčných schopností. Je schopný vytvoriť špecifickú tréningovú jednotku zameranú na rozvoj každej skupiny koordinačných schopností gymnastickými prostriedkami, ktoré čerpajú zo základnej, kondičnej, športovej, rytmickej aj aeróbnej gymnastiky. Dokáže efektívne využívať rôzne náčinie a náradie na rozvoj zvolených koordinačných schopností. Študent má osvojené poznatky z teórie aeróbnej gymnastiky Ovláda štruktúru cvičebnej jednotky aerobiku, dokáže zostaviť, aplikovať a predviesť jednoduchú zostavu z nízkeho, vysokého, kombinovaného, alebo posilňovacieho aerobiku v súčinnosti s hudobným doprovodom. Vie vyhodnotiť špecifiká a obmedzenia jednotlivých druhov aerobiku aj intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravotný stav, vek a vyspelosť cvičencov (žiakov). Dokáže selektovať vhodnosť výberu cvičení aerobiku podľa obsahu na rozvoj konkrétnych koordinačných schopností. Ovláda terminológiu aerobikových cvičení, tiež zásady a princípy aeróbneho tréningu.

Stručná osnova predmetu:
Význam aeróbnej gymnastiky v tréningovom procese, ako prostriedku rozvoja kondičných a koordinačných schopností. Technika rôznych druhov aerobiku s cieľom zvýšenia telesnej

zdatnosti jedinca a celotelovej koordinácie. Vplyv aeróbnej gymnastiky na zdravotne i výkonnostne orientovanú telesnú zdatnosť. Teoretické základy a východiská delenia koordinačných schopností. Základné prostriedky koordinačnej prípravy v telesnej a športovej výchove. Výber cvičení, využitie náradia a náčinia pri tvorbe vyučovacej/tréningovej jednotky na rozvoj koordinačných schopností. Modely zaťaženia na rozvoj rovnováhových, rytmických, kinesteticko-diferenciačných, priestorovo-orientačných a reakčných schopností.

Odporúčaná literatúra:

DOLEŽAJOVÁ, L - LEDNICKÝ, A: Rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: ICM Agency 2002. s.132.
23
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7
KYSELOVIČOVÁ, O., ANTOŠOVSKÁ, M., 2003. Aerobik. Bratislava: PEEM, 2003. ISBN 80-88901-79-0
PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J., 2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1746-3
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
STREŠKOVÁ, E.: Stratégia rozvoja koordinačných schopností u mládeže. In Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave. Bratislava: TŠ SZTK, 2005. s. 89.
ŠIMONEK, J. - ZRUBÁK, A. a kol. : Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava:UK, 1996. s.190
ŠIMONEK, J. 2012. Testy pohybových schopností. Vysokoškolská učebnica. 1. vyd. Nitra: Dominant, 2012. 194 s. ISBN978-80-970857-6-6.
ŠIMONEK, J. ml.: Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave mládeže. Bratislava: NIŠ, 2003. 152 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
34,07	40,66	15,38	4,4	1,1	4,4

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., Mgr. Jozef Benko

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP012/22	Latinskoamaerické tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností z latinskoamerických tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich latinskoamerických tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky latinskoamerických tancov, charakteristika jednotlivých latinskoamerických tancov.
Technika, základné kroky a väzby v latinskoamerických tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP012/22	Latinskoamaerické tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností z latinskoamerických tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich latinskoamerických tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky latinskoamerických tancov, charakteristika jednotlivých latinskoamerických tancov.
Technika, základné kroky a väzby v latinskoamerických tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-61/15	Lexikálna interpretácia textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V nadväznosti na teoretické základy a ciele povinného kurzu Pragmatická lexikológia sa vyžaduje priebežné vypracúvanie aplikačných cvičení, referát alebo interpretácia, test v 12. - 13. týždni semestra. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámil so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a je schopný uvedomene prepínať medzi vrstvami lexiky s ohľadom na jej suprasémantické vlastnosti, dokáže interpretovať texty s nocionálnymi i expresívnymi, neprízнakovými i príznakovými, priamymi i prenesenými lexikálnymi prostriedkami a adekvátne ich uplatniť v tvorbe aj interpretácii textov rôznych štýlov.

Stručná osnova predmetu:
Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy).
Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy).
Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy).
Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy).
Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.

Odporúčaná literatúra:
ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011) dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf
DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.
MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.
POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4
Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Časová záťaž študenta - 3k = 75h - 90h
- absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h
- priebežná príprava na vyučovanie: 20h
- 2 písomné domáce úlohy: 7h
- seminárna práca: 15h
- príprava na záverečný test: 20h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 253

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,76	0,0	23,72	19,37	11,46	5,53	3,16

Vyučujúci: Mgr. Milan Jašo

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	Lexikológia slovenčiny

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežná príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní (špecifikácia úloh a termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečný test z celosemestrového učiva na konci výučbovej časti semestra, ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je zvládnutie priebežných úloh aspoň na E. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojil systemizáciu základných poznatkov zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie a je schopný ich didakticky adaptovať. Osvojí si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa a získa základné zručnosti z práce s papierovými aj elektronickými lexikografickými zdrojmi uplatniteľné vo vzdelávaní i vlastnej práci.

Stručná osnova predmetu:
Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Prístupy ku skúmaniu významu lexikálnych prostriedkov. Paradigmatické aspekty slova. Slovotvorba z formálneho aj sémantického hľadiska. Aplikačná lexikológia a teoretická lexikografia.
Sociolingvistické aspekty lexikológie - používanie lexiky. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.

Odporúčaná literatúra:
DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0
FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.
MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf
POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. 1SBN 978-80-223-3475-4
Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 26h
- priebežná príprava na vyučovanie: 26 h
- 2 písomné domáce úlohy: 10h
- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h
- príprava na ústnu skúšku 20h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 720

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,47	0,0	17,64	22,22	18,75	13,61	14,31

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP027/22	Lezenie na umelej stene

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu športového lezenia a jeho delenie. Ovláda teoretické vedomosti lezeckých disciplín a základné pravidlá súťaží na umelých stenách. Ďalej ovláda praktické zručnosti používania horolezeckého výstroja a výzbroje. Vie používať základné horolezecké uzly. Rozumie technike pohybu v lezení na umelej stene. Dokáže samostatne istiť, liezť s horný istením, viesť lano ako prvolezec.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
STIEHL J., 2007. Traversing Walls: 68 Activities On and Off the Wall. Human Kinetics. ISBN-10 0736067779.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
VOMAČKO, S. a S. BOŠTÍKOVÁ, 2003. Lezení na umělých stěnách: boulderning a obtížnost, bezpečné lezení, trénink, jak s dětmi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0406-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,75	0,0	6,78	7,63	0,0	0,0	0,85

Vyučujúci: Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP027/22	Lezenie na umelej stene

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu športového lezenia a jeho delenie. Ovláda teoretické vedomosti lezeckých disciplín a základné pravidlá súťaží na umelých stenách. Ďalej ovláda praktické zručnosti používania horolezeckého výstroja a výzbroje. Vie používať základné horolezecké uzly. Rozumie technike pohybu v lezení na umelej stene. Dokáže samostatne istiť, liezť s horný istením, viesť lano ako prvolezec.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
STIEHL J., 2007. Traversing Walls: 68 Activities On and Off the Wall. Human Kinetics. ISBN-10 0736067779.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
VOMAČKO, S. a S. BOŠTÍKOVÁ, 2003. Lezení na umělých stěnách: boulderning a obtížnost, bezpečné lezení, trénink, jak s dětmi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0406-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,75	0,0	6,78	7,63	0,0	0,0	0,85

Vyučujúci: Mgr. Eva Procházková, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-15/22	Literárna exkurzia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka sa priamym kontaktom oboznámi s literárnymi pamiatkami a literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí. Vďaka tomu bude schopný/schopná vnímať literatúru v plastickejšom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra bude aktualizovaný podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adam Čambalík

Dátum poslednej zmeny: 24.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP028/22	Lyžiarska turistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu lyžiarskej turistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, spôsoby výstupov a zmien smeru zjazdu vo všetkých snehových podmienkach. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (lyžiarskeho zjazdového, lyžiarskeho bežeckého a skialpinistického). Ovláda špecifický spôsob pohybu a pobytu vo voľnom lyžiarskom teréne a v zimnej prírode. Rozumie technike bezpečného ovládania lyžiarskeho výstroja vo voľnom lyžiarskom teréne. Dokáže zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci a ovláda zásady lavínovej prevencie a záchrany (vie používať lavínové vyhľadávače). Dokáže pripraviť a zrealizovať viacdenné vlastné formy lyžiarskej turistiky v stredohorskom teréne. Má dostatok teoretických poznatkov a praktických skúseností v aplikácií vlastných foriem lyžiarskej turistiky do pohybového rozvoja dospelej populácie.

Stručná osnova predmetu:
História lyžiarskej turistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu v zimnej prírode, lavínová prevencia a záchrana.
Základné zručnosti – výstupy, obraty, zjazdy, orientácia v teréne.
Technika jazdy vo voľnom lyžiarskom teréne.
Príprava a realizácia vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Výber, nastavenie a údržba materiálneho vybavenia pre vlastné formy lyžiarskej turistiky. Spôsoby výstupov a zjazdov. Pohyb vo voľnom

lyžiarskom teréne. Pravidlá bezpečnosti, orientácia s využitím GPS, diagnostika pohybového zaťaženia počas vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Lavínová sonda, práca s lavínovým vyhľadávačom. Zimné bivakovanie.

Odporúčaná literatúra:

MIZLA, K., T. TRSTENSKÝ, 2020. Najlepšie lyžiarske trasy. Bratislava: DAJAMA.
MELEK, S., 2018. Skialpinizmus – Horské lyžovanie. TATRAPLAN, ISBN: 9788089904020.
PETROVIČ, P., M. BELÁS, 2012. Bežecké lyžovanie: technika - metodika. - 1. vyd. – Bratislava: ICM Agency, ISBN 978-80-89257-51-5.
BELÁS, M., 2011. Skialpinizmus a jeho možnosti využitia pri telesnom rozvoji dospelých In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. - Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8113-033-5.
LUKÁŇ, M., 2008. Lyžiarsky výcvik – skialpinizmus. Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, ISBN: 9788088923152.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as.
SCHRAG, K. 1997. Škola alpinizmu. Horská turistika. Goldstein.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP068/22	Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch;
Priebežné hodnotenie: vedomostný test 0-20 bodov;
Záverečné hodnotenie: obhajoba písomnej práce v rozsahu 3-5 strán tematicky zameranej na spracovanie vybraného systému vyučovania v zahraničí a možnostiach využitia poznatkov u nás. Hodnotenie je 0-20 bodov;
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• nevypracoval na požadovanej úrovni písomnú prácu (mal menej ako 12 bodov),
• vo vedomostnom teste získal menej ako 12 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent chápe význam zahraničných poznatkov a skúseností pri tvorbe projektov vyučovania; má prehĺbené poznatky o systémoch vyučovania telesnej a športovej výchovy v zahraničí a možnostiach ich aplikácie u nás a je oboznámený s manažmentom a aktivitami najdôležitejších medzinárodných telovýchovných organizácií, s organizáciou medzinárodných podujatí, s obsahom najdôležitejších porovnávacích štúdií a medzinárodných dokumentov a dokáže ich kriticky analyzovať. Pozná príklady dobrej praxe, knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách a je oboznámený s globálnymi odporúčaniami pre kvalitnejšiu telesnú výchovu. Pozná slovenských zástupcov v manažmentoch medzinárodných organizácií, ich pozície a aktivity.

Stručná osnova predmetu:
Súčasný svet a jeho globálne problémy; Sedavý spôsob života, pohybová inaktivita a jej zdravotné, ekonomické a sociálne dopady;
Medzinárodné organizácie, inštitúcie a združenia podporujúce školskú telesnú výchovu a školský šport; medzinárodné organizácie, inštitúcie a orgány Európskej únie; manažment medzinárodných organizácií;

Národné organizácie a združenia učiteľov telesnej výchovy; riadenie a aktivity;
Medzinárodné podujatia so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; medzinárodné odborné podujatia, medzinárodné športové podujatia, medzinárodné projekty; manažment podujatí;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; charty; deklarácie a manifesty; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; rezolúcie, vyhlásenia, odporúčania a smernice; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Vyučovanie telesnej výchovy v zahraničí; Moderné pedagogické koncepcie vyučovania telesnej výchovy v zahraničí;
Alternatívne vyučovania telesnej výchovy v zahraničí; nové technológie v telesnej výchove a športe; ich využitie v manažmente a praxi
Príklady dobrej praxe v zahraničí; možnosti ich aplikácie u nás
Medzinárodné ocenenia v oblasti školskej telesnej výchovy a športu;
Knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; analýzy; využitie v riadiacich procesoch;
Globálne odporúčania pre kvalitnejšiu školskú telesnú výchovu a šport;
Slovensko a jeho integrácia do medzinárodných aktivít v oblasti školskej telesnej výchovy a športu; aktivity, slovenskí zástupcovia v manažmentoch medzinárodných organizácií, medzinárodných podujatí a ich podiel na príprave medzinárodných dokumentov.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. – G.OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVS TVŠ Bratislava.
NAUL, R. – SCHEUER,C. (eds.)., 2020. Research on Physical Education and School Sport in Europe, Aachen: Meyer a Meyer Verlag. ISBN 978-3-8403-7539-2.
European Commission/EACEA/Eurydice, 2013. Physical Education and Sport at School in Europe. Eurydice Report. Luxembourg: Publication Office of the European Union.
COLLELA, D., ANTALA,B. a S.EPIFANY (eds.),2017. Physical Education in Primary School: Researches – Best Practices – Situation. Foggia: Pensa Multimedia Editore. ISBN 978-88-6760-474-6.
POPOVIĆ, S., ANTALA,B., BJELICA, D. a J. GARDAŠEVIČ, 2018. Physical Education in Secondary School: Researches – Best Practices – Situation. Nikšič: FSPE UM a MSA. ISBN 978-9940-722-02-9.
Internetové stránky vybraných medzinárodných organizácií (ICSSPE, FIEP, EUPEA, AIESEP, ISCPES, IFAPA)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
86,89	9,84	0,0	0,0	0,0	3,28

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KJ/A-boCJ-051/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-101/21 alebo FiF.KJ/A-boCJ-061/22

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (70% hodnotenia) a menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia)
b) V skúškovom období: (0 bodov)
Stupnica hodnotenia:
100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)
Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi.
V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A1.1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti rozumejú základným informáciám v cudzom jazyku, ktoré sú naformulované jasne a jednoducho, v ústnom prejave prednesené pomaly, zreteľne a bez dialektu. Študenti rozumejú jednoduchým otázkam v cudzej reči k témam, ktoré súvisia s ich osobou, pôvodom alebo sa týkajú, iných, už prebratých každodenných situáciách (nákup, cestovanie, hľadanie ubytovania). Študenti sú schopní odpovedať na tieto otázky nadobudnutými jazykovými prostriedkami. študenti dokážu vyplniť prihlasovací formulár v hoteloch a iných inštitúciách.

Stručná osnova predmetu:
Vybrané tematické okruhy:
• Základy nemeckej výslovnosti

• Predstavenie vlastnej osoby, vedenie jednoduchých rozhovorov s partnerom
• Povolania
• Rodina
• Kancelária I.
• Kancelária II.
• Hobby a voľný čas
• Harmonogram dňa
• Jedlo a pitie
• Doprava v meste
• Trávenie voľného času I.
• Trávenie voľného času II.

Odporúčaná literatúra:

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.
LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.
SCHANEN, Francois. Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium, 1995. ISBN 3-89129-262-7.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-101650-0.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-111650-7.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/ anglický
Nie sú nutné predchádzajúce znalosti z nemeckého jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,27	0,0	27,88	7,69	2,88	4,81	13,46

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KJ/A-boCJ-052/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-102/21 alebo FiF.KJ/A-boCJ-062/22

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (60% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (25% hodnotenia), prezentácia (15%)
b) V skúškovom období: (0 bodov)
Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)
Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A1.2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky.
Študenti rozumejú základným informáciám v cudzom jazyku a dokáže reagovať v situáciách, ktoré súvisia s prebratými témami, ako pracovný život, trávenie voľného času, život v spoločnosti. Študenti disponujú znalosťami o vybraných kultúrnych fenoménoch typických pre nemeckojazyčné krajiny (napr. slávenie dôležitých sviatkov). Študenti dokážu písomne a ústne zhrnúť, ako sa slávia sviatky v ich rodine. Študenti dokážu predniesť sťažnosti súvisiace s ubytovaním a tiež ich zhrnúť do formálneho listu/ emailu. Študenti dokážu viesť monológ o svojich cieľoch pre budúcnosť. Študenti dokážu opísať svoje bývanie a sú tiež schopní opísať osoby vonkajšou a vnútornou charakteristikou.

Stručná osnova predmetu:
Vybrané tematické okruhy:

• Orientácia v meste
• Bývanie – zariadenie domu a bytu
• Dovolenka a problémy s ubytovaním
• Kalendár, termíny a plánovanie schôdzky
• Životné ciele – štúdium a povolanie
• U lekára I. – ľudské telo
• U lekára II. - choroby
• Opis osoby a jej charakteru
• Starostlivosť o domácnosť a rozdelenie úloh v rodine
• Pravidlá v spoločnosti: čo sa musí, čo sa nesmie?
• Oblečenie
• Počasie
• Sviatky v roku a ich slávenie

Odporúčaná literatúra:

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.
LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.
SCHANEN, Francois. Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium, 1995. ISBN 3-89129-262-7.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-101650-0.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-111650-7.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/ anglický
Na predmete sa vyžadujú znalosti z nemeckého jazyka na úrovni A 1.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,55	0,0	30,65	8,06	6,45	3,23	8,06

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KJ/A-boCJ-053/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-063/22 alebo FiF.KJ/A-boAMD-108/21

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (50% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia), prezentácia (20%)
b) V skúškovom období: (0 bodov)
Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Stupnica hodnotenia:
100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi.
V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A2.1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky.
Študenti disponujú vedomosťami o vybraných mestách nemeckojazyčných krajín a dokážu predstaviť vlastné mesto a bývanie na Slovensku, tak isto aj kultúrne akcie daného mesta. Študenti sú schopní vysvetliť lekárovi, akými zdravotnými ťažkosťami trpia. Študenti poznajú základné pravidlá synchrónnej aj asynchrónnej firemnej komunikácie v nemeckojazyčných kolektívoch (telefonovanie, formulovanie emailov a podobne).

Stručná osnova predmetu:
Vybrané tematické okruhy:
• Povolanie a rodina
• Bývanie

• Turizmus
• Šport
• Zdravie a choroba
• Pracovný život
• Nakupovanie
• Prehliadka mesta
• Kultúra
• V reštaurácií
• Najvýznamnejšie mestá nemeckojazyčných krajín
• Firemná komunikácia

Odporúčaná literatúra:

BRÜSEKE, Rolf. Starten wir! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. Teil: A2. München: Hueber, 2018. ISBN 978-3-19-046000-7.
ENGEL, Ulrich a Rozemaria TERTEL. Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln. München: Iudicium, 1993. ISBN 3-89129-253-8.
LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-121650-4.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-131650-1.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Požadovaná úroveň nemčiny pre zápis tohto predmetu je A 1.2.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,42	0,0	20,83	10,42	8,33	6,25	18,75

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KJ/A-boCJ-054/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-064/22 alebo FiF.KJ/A-boAMD-109/21

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (50% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia), prezentácia (20%)
b) V skúškovom období: (0 bodov)
Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Stupnica hodnotenia:
100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi.
V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A2.2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky.
Študenti poznajú kultúrne rozdiely dôležité pre komunikáciu s partnermi z nemeckojazyčných krajín. Študenti dokážu viesť dlhšie monológy o témach, ktoré sú im známe (rodina, povolanie, štúdium, hobby) a taktiež viesť rozhovory na tieto témy. Študenti sú schopní rozhovor ďalej rozvíjať, nie len odpovedať na otázky. Študenti dokážu zhrnúť svoje zážitky či obsahy textov v ústnej aj písomnej podobe. Študenti poznajú vybrané míľniky dejín nemeckojazyčných krajín.

Stručná osnova predmetu:
Vybrané tematické okruhy:
• Reči a učenie sa
• Pošta, komunikácia, interkultúrna komunikácia

• Médiá
• Knihy a tlač
• Vybrané dejinné udalosti nemeckojazyčných krajín
• Kultúrne podujatia
• Cestovanie a doprava
• V hoteli
• Počasie a klíma
• Mobilita a doprava
• Štúdium a povolanie
• Práca v zahraničí

Odporúčaná literatúra:

BRÜSEKE, Rolf. Starten wir! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. Teil: A2. München: Hueber, 2018. ISBN 978-3-19-046000-7.
ENGEL, Ulrich a Rozemaria TERTEL. Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln. München: Iudicium, 1993. ISBN 3-89129-253-8.
LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-121650-4.
SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-131650-1.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Požadovaná úroveň z nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je: A2.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,74	0,0	11,11	14,81	18,52	7,41	7,41

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP081/24	Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

Výsledky vzdelávania:
Získať základné vedomosti z nemeckého jazyka, vedieť sa dorozumieť v základných situáciách. Absolvent kurzu pozná základné pravidlá výslovnosti a gramatiky nemeckého jazyka. Čo sa týka gramatiky ovláda časovanie slovies v prítomnom čase, vie skloňovať – používať správne členy – pre mužský, ženský aj stredný rod. Vie sa predstaviť, spýtať sa odkiaľ kto pochádza, je schopný viesť telefonický hovor v nemčine. Vie sa spýtať a vyjadriť ako sa kto má, vie predstaviť členov rodiny a priateľov, vie povedať, kde býva, pozná číslovky. Pozná základné veci, tovary a potraviny v nemčine. Vie sa vyjadriť v obchode s potravinami. Vie opísať byt/ dom. Vie vyjadriť koľko je hodín v nemčine a podať základné informácie o dennom programe. Vie rozprávať o voľnom čase a záľubách, o počasí. Vie vyjadriť zápor v nemčine.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Guten Tag, Mein Name ist..., pozdravy, predstavovanie sa, základné slovíčka – pozdravy, vedieť predstaviť sa, vedieť povedať koľko je hodín, odkiaľ (z akej krajiny) pochádzam, poznať názvy krajín a jazykov.
2. Skloňovanie v prítomnom čase, pravidlá hláskovania, rozdiel tykanie e vykanie, telefonický rozhovor, porozumieť vizitke.
3. Familie und Freunde, Wie geht es? Rodinné vzťahy, odkiaľ kto pochádza, kto je koho príbuzný, vedieť spýtať sa „Ako sa máte?“, nemecké slová pre členov rodiny.
4. Číslice, osobné údaje, vykanie a tykanie – časovanie slovies, v nemčine sa vyká 3.osobou množného čísla, základné číslice, Wer? Wo? Was?
5. Essen und Trinken, nákup potravín, potraviny, ovocie, zelenina, základné slovíčka z oblasti potravín a nápojov.

6. Ponuka a ceny potravín v potravinách, akciový leták, moje obľúbené jedlo, objednanie jedla v reštaurácii, recept na jednoduché jedlo.
7. Meine Wohnung, moje bývanie, moja izba, zariadenie bytu, izby v byte, kde bývali slávni Nemci, porovnanie bývania.
8. Nábytok, inzeráty na bývanie, farby, množné číslo – slová zo zariadenia bytu, špecifiká inzerátov na prenájom bývania, horoskop
9. Mein Tag, koľko je hodín, aktivity počas dňa, denný program, vedieť vyjadriť čas, čo všetko robíme počas dňa.
10. Denný režim – kto kedy vstáva, čo a kedy robí, časti dňa, otváracie časy obchodov a služieb
11. Freizeit, predpoveď počasia, ročné obdobia, počasie v Nemecku a Európe v rôznych obdobiach roka, menu v reštaurácii,.
12. Voľný čas, koníčky, časovanie slovesa moegen, slovesá týkajúce sa voľného času, informácie o osobách
13. Lernen – ein Leben lang, kurz v tanečnej škole, ďalšie vzdelávanie, minulý čas – Perfektum.

Odporúčaná literatúra:
Schritte International 1, Hueber Verlag, Nemecko, 2021
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
61,54	26,92	11,54	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marián Mancovič

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP081/24	Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

Výsledky vzdelávania:
Získať základné vedomosti z nemeckého jazyka, vedieť sa dorozumieť v základných situáciách. Absolvent kurzu pozná základné pravidlá výslovnosti a gramatiky nemeckého jazyka. Čo sa týka gramatiky ovláda časovanie slovies v prítomnom čase, vie skloňovať – používať správne členy – pre mužský, ženský aj stredný rod. Vie sa predstaviť, spýtať sa odkiaľ kto pochádza, je schopný viesť telefonický hovor v nemčine. Vie sa spýtať a vyjadriť ako sa kto má, vie predstaviť členov rodiny a priateľov, vie povedať, kde býva, pozná číslovky. Pozná základné veci, tovary a potraviny v nemčine. Vie sa vyjadriť v obchode s potravinami. Vie opísať byt/ dom. Vie vyjadriť koľko je hodín v nemčine a podať základné informácie o dennom programe. Vie rozprávať o voľnom čase a záľubách, o počasí. Vie vyjadriť zápor v nemčine.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Guten Tag, Mein Name ist..., pozdravy, predstavovanie sa, základné slovíčka – pozdravy, vedieť predstaviť sa, vedieť povedať koľko je hodín, odkiaľ (z akej krajiny) pochádzam, poznať názvy krajín a jazykov.
2. Skloňovanie v prítomnom čase, pravidlá hláskovania, rozdiel tykanie e vykanie, telefonický rozhovor, porozumieť vizitke.
3. Familie und Freunde, Wie geht es? Rodinné vzťahy, odkiaľ kto pochádza, kto je koho príbuzný, vedieť spýtať sa „Ako sa máte?“, nemecké slová pre členov rodiny.
4. Číslice, osobné údaje, vykanie a tykanie – časovanie slovies, v nemčine sa vyká 3.osobou množného čísla, základné číslice, Wer? Wo? Was?
5. Essen und Trinken, nákup potravín, potraviny, ovocie, zelenina, základné slovíčka z oblasti potravín a nápojov.

6. Ponuka a ceny potravín v potravinách, akciový leták, moje obľúbené jedlo, objednanie jedla v reštaurácii, recept na jednoduché jedlo.
7. Meine Wohnung, moje bývanie, moja izba, zariadenie bytu, izby v byte, kde bývali slávni Nemci, porovnanie bývania.
8. Nábytok, inzeráty na bývanie, farby, množné číslo – slová zo zariadenia bytu, špecifiká inzerátov na prenájom bývania, horoskop
9. Mein Tag, koľko je hodín, aktivity počas dňa, denný program, vedieť vyjadriť čas, čo všetko robíme počas dňa.
10. Denný režim – kto kedy vstáva, čo a kedy robí, časti dňa, otváracie časy obchodov a služieb
11. Freizeit, predpoveď počasia, ročné obdobia, počasie v Nemecku a Európe v rôznych obdobiach roka, menu v reštaurácii,.
12. Voľný čas, koníčky, časovanie slovesa moegen, slovesá týkajúce sa voľného času, informácie o osobách
13. Lernen – ein Leben lang, kurz v tanečnej škole, ďalšie vzdelávanie, minulý čas – Perfektum.

Odporúčaná literatúra:
Schritte International 1, Hueber Verlag, Nemecko, 2021
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
61,54	26,92	11,54	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marián Mancovič

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP082/24	Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

Výsledky vzdelávania:
Prehĺbiť si vedomosti nemeckého jazyka na úrovni mierne pokročilý. Poslucháč vie vyjadriť svoje cestovateľské zážitky v nemčine, aj za použitia minulého času – perfekta, pri slovesách s odlúčiteľnou aj neodlúčiteľnou predponou. Vie rozprávať o svojej rodine a bývaní. Vie udať a vysvetliť cestu a smer, pozná rozdiel medzi Wo...? a Wohin...? Vie písať a odpovedať na krátke správy a e-maily. Pozná slová z oblasti stravovania a jedál, vie vymenovať predmety v domácnosti, vie si objednať jedlo v reštaurácii. Je schopný viesť pracovné aj osobné telefonáty v nemčine. Vie používať základné predložky s danými pádmi a spojky, po ktorých sa mení slovosled.
Má základnú slovnú zásobu z oblasti športu v nemčine, pozná názvy rôznych športov nemčine. Vie vyjadriť pocity a záujmy. Pozná v nemčine názvy najznámejších chorôb.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Kennenlernen, spojky, slovosled vo vete so spojkami, na letisku – prvá hodina na kurz nemčiny, spoznávanie sa, osobné informácia, minulý čas Perfektum (sein/ haben), spojka weil a slovosled po nej
Odborná téma: úvod do nemeckej športovej terminológie, názvy jednotlivých športov v nemčine a náradie/ vybavenie potrebné na športy v nemčine.
2. Zmeškané lietadlo, rodina a príbuzní – príbeh o zmeškanom lietadle, slovesá s neodlúčiteľnou predponou, slovná zásoba z oblasti rodiny, susedia, známi, priatelia, predložka bei+Dativ
Odborná téma: dejiny športu v nemecky hovoriacich krajinách – v Nemecku, Rakúsku a Švajčiarsku. Dejiny športu všeobecne v nemčine, Olympijské hry.
3. Zu Hause, zariadenie bytu, predložky miesta, pády – Genitív, Datív a Akuzatív, predložky s jednotlivými pádmi, rozdiel v použití Datívu a Akuzatívu (Dativ- Wo?, Akkusativ – Wohin?)

Odborná téma: súčasná situácia v športe v nemecky hovoriacich krajinách. Najobľúbenejšie športy v nemecky hovoriacich krajinách. Športové spolky a kluby v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejšie športové strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
4. Predložky miesta, pády – Genitív a Datív, príslovky miesta, klebety, písanie a čítanie krátkych správ, Hundertwasserov dom vo Viedni
Odborná téma: najznámejší športovci v nemecky hovoriacich krajinách v 19., 20. a 21. storočí.
5. Guten Appetit!, jedlá dňa, vybavenie kuchyne – susedský rozhoor pri káve, stravovacie zvyky, zdravé jedlo, potraviny – slovná zásoba
Odborná téma: ľudské telo a jeho funkcie v nemčine. Ľudské telo a šport. Zranenia. Doping.
6. Jedlo v reštaurácii, rozhovor v reštaurácii, objednanie/ zaplatenie/ reklamácia jedla, rýchle občerstvenie v Nemecku, rozhlasové vysielanie, zámená, sladké jedlá a dezerty v nemecko hovoriacich krajinách
Odborná téma: zimné športy (hokej, lyžovanie, lyžiarske disciplíny, bežkovanie a zjazdové lyžovanie) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší lyžiari a strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
7. Arbeitswelt, pekár Thomas, nové zamestnanie, prvých 100 dní v práci, nové miesto na praxi
Odborná téma: futbal v nemecky hovoriacich. Najznámejšie kluby, hráči, tréneri.
8. Pracovné telefonáty, práca a voľný čas, štúdia – dovolenka a sviatky, dotazník – aký ste typ zamestnanca, sloveso sollen v podmieňovacom spôsobe
Odborná téma: atletika a jej jednotlivé disciplíny v nemecky hovoriacich krajinách.
9. Sport und Fitness, šport a pohyb, zdravý a nezdravý životný štýl, príliš veľa jedla, príliš málo pohybu
Odborná téma: najväčšie športové podujatia v nemecky hovoriacich krajinách. Olympijské hry, ktoré sa konali v týchto krajinách. Najúspešnejší športovci z daných krajín na Olympijských hrách.
10. Gymnastika, športová dovolenka, názvy športov v nemčine, lyžiarska a golfová dovolenka, horolezectvo v Sasku
Odborná téma: loptové hry (okrem futbalu) – basketbal, volejbal, hádzaná v nemecky hovoriacich krajinách.
11. Ausbildung und Karriere, štúdium na univerzite, dôležitosť štúdia, väzba sloveso + predložka, chcel by som študovať...,
Odborná téma: posilňovanie a športový tanec v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci. Steroidy, anaboliká a doping v posilňovaní a v športe všeobecne.
12. Školský systém v Nemecku, rozdiel v školskom systéme v Nemecku a na Slovensku, ďalšie vzdelávanie, baletné divadlo vo Wuppertale
Odborná téma: Bojové a ostatné športy (taekwondo, wu-shu, judo, karate, box a MMA) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci.
13. Feste und Geschenke, sviatky, svadba, oslava narodením, rodinné stretnutia, plánovanie oslavy
Záverečný test: odborná slovná zásoba + gramatika.

Odporúčaná literatúra:

Schritte International 3 Hueber Verlag, Nemecko, 2019
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha
Odborné témy: Materiály z internetu, kníh, novín a časopisov vydaných v nemeckom jazyku.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
94,12	0,0	0,0	0,0	5,88	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marián Mancovič

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP082/24	Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

Výsledky vzdelávania:
Prehĺbiť si vedomosti nemeckého jazyka na úrovni mierne pokročilý. Poslucháč vie vyjadriť svoje cestovateľské zážitky v nemčine, aj za použitia minulého času – perfekta, pri slovesách s odlúčiteľnou aj neodlúčiteľnou predponou. Vie rozprávať o svojej rodine a bývaní. Vie udať a vysvetliť cestu a smer, pozná rozdiel medzi Wo...? a Wohin...? Vie písať a odpovedať na krátke správy a e-maily. Pozná slová z oblasti stravovania a jedál, vie vymenovať predmety v domácnosti, vie si objednať jedlo v reštaurácii. Je schopný viesť pracovné aj osobné telefonáty v nemčine. Vie používať základné predložky s danými pádmi a spojky, po ktorých sa mení slovosled.
Má základnú slovnú zásobu z oblasti športu v nemčine, pozná názvy rôznych športov nemčine. Vie vyjadriť pocity a záujmy. Pozná v nemčine názvy najznámejších chorôb.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Kennenlernen, spojky, slovosled vo vete so spojkami, na letisku – prvá hodina na kurz nemčiny, spoznávanie sa, osobné informácia, minulý čas Perfektum (sein/ haben), spojka weil a slovosled po nej
Odborná téma: úvod do nemeckej športovej terminológie, názvy jednotlivých športov v nemčine a náradie/ vybavenie potrebné na športy v nemčine.
2. Zmeškané lietadlo, rodina a príbuzní – príbeh o zmeškanom lietadle, slovesá s neodlúčiteľnou predponou, slovná zásoba z oblasti rodiny, susedia, známi, priatelia, predložka bei+Dativ
Odborná téma: dejiny športu v nemecky hovoriacich krajinách – v Nemecku, Rakúsku a Švajčiarsku. Dejiny športu všeobecne v nemčine, Olympijské hry.
3. Zu Hause, zariadenie bytu, predložky miesta, pády – Genitív, Datív a Akuzatív, predložky s jednotlivými pádmi, rozdiel v použití Datívu a Akuzatívu (Dativ- Wo?, Akkusativ – Wohin?)

Odborná téma: súčasná situácia v športe v nemecky hovoriacich krajinách. Najobľúbenejšie športy v nemecky hovoriacich krajinách. Športové spolky a kluby v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejšie športové strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
4. Predložky miesta, pády – Genitív a Datív, príslovky miesta, klebety, písanie a čítanie krátkych správ, Hundertwasserov dom vo Viedni
Odborná téma: najznámejší športovci v nemecky hovoriacich krajinách v 19., 20. a 21. storočí.
5. Guten Appetit!, jedlá dňa, vybavenie kuchyne – susedský rozhoor pri káve, stravovacie zvyky, zdravé jedlo, potraviny – slovná zásoba
Odborná téma: ľudské telo a jeho funkcie v nemčine. Ľudské telo a šport. Zranenia. Doping.
6. Jedlo v reštaurácii, rozhovor v reštaurácii, objednanie/ zaplatenie/ reklamácia jedla, rýchle občerstvenie v Nemecku, rozhlasové vysielanie, zámená, sladké jedlá a dezerty v nemecko hovoriacich krajinách
Odborná téma: zimné športy (hokej, lyžovanie, lyžiarske disciplíny, bežkovanie a zjazdové lyžovanie) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší lyžiari a strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
7. Arbeitswelt, pekár Thomas, nové zamestnanie, prvých 100 dní v práci, nové miesto na praxi
Odborná téma: futbal v nemecky hovoriacich. Najznámejšie kluby, hráči, tréneri.
8. Pracovné telefonáty, práca a voľný čas, štúdia – dovolenka a sviatky, dotazník – aký ste typ zamestnanca, sloveso sollen v podmieňovacom spôsobe
Odborná téma: atletika a jej jednotlivé disciplíny v nemecky hovoriacich krajinách.
9. Sport und Fitness, šport a pohyb, zdravý a nezdravý životný štýl, príliš veľa jedla, príliš málo pohybu
Odborná téma: najväčšie športové podujatia v nemecky hovoriacich krajinách. Olympijské hry, ktoré sa konali v týchto krajinách. Najúspešnejší športovci z daných krajín na Olympijských hrách.
10. Gymnastika, športová dovolenka, názvy športov v nemčine, lyžiarska a golfová dovolenka, horolezectvo v Sasku
Odborná téma: loptové hry (okrem futbalu) – basketbal, volejbal, hádzaná v nemecky hovoriacich krajinách.
11. Ausbildung und Karriere, štúdium na univerzite, dôležitosť štúdia, väzba sloveso + predložka, chcel by som študovať...,
Odborná téma: posilňovanie a športový tanec v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci. Steroidy, anaboliká a doping v posilňovaní a v športe všeobecne.
12. Školský systém v Nemecku, rozdiel v školskom systéme v Nemecku a na Slovensku, ďalšie vzdelávanie, baletné divadlo vo Wuppertale
Odborná téma: Bojové a ostatné športy (taekwondo, wu-shu, judo, karate, box a MMA) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci.
13. Feste und Geschenke, sviatky, svadba, oslava narodením, rodinné stretnutia, plánovanie oslavy
Záverečný test: odborná slovná zásoba + gramatika.

Odporúčaná literatúra:

Schritte International 3 Hueber Verlag, Nemecko, 2019
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha
Odborné témy: Materiály z internetu, kníh, novín a časopisov vydaných v nemeckom jazyku.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
94,12	0,0	0,0	0,0	5,88	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marián Mancovič

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KAA/A-buAN-585/22	Obhajoba bakalárskej práce

Počet kreditov: 8

Stupeň štúdia: I.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty.
Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác).
V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému.
Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 8 kreditov).
Podmienkou pripustenia k obhajobe je
• splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň;
• odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúcemu príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou.
Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky.
V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiteľ explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/ nevykazuje známky plagiátorstva“.
Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce:
Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiteľ pri odovzdaní bakalárskej práce a školiteľ otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby.
Prezentácia obhajoby musí:
• obsahovať jasne formulovanú východisková tézu práce,
• mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov,
• odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať.
Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry),
• adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky,
• systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy,
• správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...),
• jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2),
• kvalita prezentačných a komunikačných zručností.
Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne:
Časť A: Obsahová stránka práce
• Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15
• Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15
• Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15
• Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15
• Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10
Časť B: Formálna stránka práce
• Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15
• Jazyková a štylistická úroveň 10
• Typografia a grafická úprava 5
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:
• Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky.
• Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií.
• Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK.
• Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.
• Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.
• Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác.
• Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.

Stručná osnova predmetu:
1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery).
2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta.
3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/oponenta/členov komisie, diskusia.
4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa.
5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce.
6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.
BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bOBH-100/22	**Názov predmetu:** Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky bakalárskej práce, dokument bakalárskej práce, prezentácia témy bakalárskej práce, odpovede na otázky posudzovateľa a školiteľa práce. Hodnotenie v %: A – 100 až 93, B – 92 až 85, C – 84 až 77, D – 76 až 69, E – 68 až 60. Fx – 59 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu.	
Stručná osnova predmetu: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu ako súčasť štátnej skúšky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky: Predmet sa poskytuje výlučne v letnom semestri.	
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022	
Schválil:	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: FTVŠ/1ŠS-OBP/23	**Názov predmetu:** Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil:	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Ortoepia a ortografia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %)
b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %)
Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E.
Pre úspešné absolvovanie kurzu musí musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.

Stručná osnova predmetu:
1. Základy ortoepickej teórie.
2. Fonetické pozadie ortoepie.
3. Ortoepia prozodických vlastností.
4. Problémové ortoepické javy.
5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma.
6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov.
7. Princípy a pravidlá pravopisu.
8. Problémové ortografické javy.
9. Písanie veľkých začiatočných písmen.
10. Používanie čiarky.
11. Písanie slov osobitne a dovedna.
12. Jazyková korektúra textu.

Odporúčaná literatúra:

1. KRÁĽ, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
4. KRÁĽ, Ábel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
Z jazykových rubrík (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 313

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,19	0,0	19,81	19,81	13,74	7,03	5,43

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP029/22	Paddleboarding

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Písomný test 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu paddleboardingu vo svete a na Slovensku. Ovláda názvoslovie spojené s materiálnym vybavením a technikou jazdy. Ovláda jednotlivé disciplíny paddleboardingu a pravidlá súťaží. Orientuje sa v klasifikácii obtiažnosti vodných plôch a riek. Orientuje sa v problematika rizík a nebezpečenstva na vode, dokáže poskytnúť pomoc a záchranu v prípade núdze na vode. Na paddleboarde ovláda základné hnacie a točivé zábery.

Stručná osnova predmetu:
História paddleboardingu, názvoslovie, klasifikácia. Pravidlá jednotlivých disciplín. Materiálno technické vybavenie, výber a údržba výstroja. Kondičná a koordinačná príprava. Klasifikácia vodných plôch a tokov. Bezpečnosť na vode. Príprava a kontrola výstroja. Cvičenia na mieste. Nácvik hnacích záberov. Nácvik riadiacich a točivých záberov. Polohy na paddleboarde a ich výmena. Jazda na stojatej vode. Jazda na tečúcej vode.

Odporúčaná literatúra:
BASSETT, S.: Stand up paddleboarding. Fernhurst Books Limited, 2017, 98 s.
GAMBLES, M.: How to Stand Up Paddleboard. Amazon, 2019, 12 s.
ŠMÍDA, M., PACH, M.: História paddleboardingu. Telesná výchova & šport. - Roč. 27, č. 3 2017, s. 38-40, ISSN (print) 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,0	0,0	0,0	0,0	0,0	12,0	2,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP021/23	Pedagogická komunikácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotené budú zadania počas semestra vo forme mikrovýstupov, modelových komunikačných situácií, študentmi navrhnutých a nahratých videosekvencií, analýz záznamov a dôraz bude kladený na posilňovanie komunikačných kompetencií a zručností.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky majú vedomosti o zásadách a princípoch efektívnej pedagogickej komunikácie. Vedia analyzovať komunikačné epizódy, identifikovať problematické komunikačné aspekty a tvoriť komunikačné príležitosti a učebné prostredie podporujúce participáciu žiakov na vyučovaní. Rozumejú významu a spôsobom riadenia pedagogickej komunikácie v školských triedach. Dokážu predvídať a adekvátne reagovať na rôzne komunikačné situácie. Realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej pedagogickej komunikácie sú schopní aplikovať získané teoretické poznatky v praxi základných a stredných škôl.

Stručná osnova predmetu:
Náhľad do fylogenetického a ontogenetického hľadiska medziľudskej komunikácie, sociálna komunikácia, interakcia.
Komunikačné štýly, komunikačné kompetencie a zručnosti budúcich učiteľov, ich precvičenie a posilnenie.
Pedagogická komunikácia –funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie, neverbálna (extralingvistické prostriedky a paraligvistické aspekty reči) a verbálna (písomná a ústna) komunikácia v školskej triede, riadenie komunikácie učiteľom (otázky, spätná väzba), participácia žiakov na komunikácii, presviedčanie, argumentácia, kritika, školský jazyk, IRF/IRE štruktúra, komunikácia činom v triede, priestor v komunikácii, metódy skúmania pedagogickej komunikácie.
Druhy konfliktov v školských podmienkach, stratégie a spôsoby ich riešenia.
Chyby v pedagogickej komunikácii. Humor v školskej triede.

Medzigeneračná komunikácia v školstve.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BARKER, A. 2020. Zlepšete své komunikační schopnosti. Lingea.
GAVORA, P. 2007. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK.
HALÁKOVÁ, Z., 2012. Pedagogická komunikácia pre študentov učiteľstva. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-3179-1.
MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I. 1995. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita.
NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha : Grada.
PECH, J. 2009. Řeč těla a umění komunikace. Praha : NS Svoboda.
ŠEĎOVÁ, K. 2013. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita.
ŠEĎOVÁ, K. a kol. 2019. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita.
ŠEĎOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál.
ŠTĚPANÍK, J. 2005. Umění jednat s lidmi 2. Komunikace. Praha : Grada.
PERÁČKOVÁ, J., 2011. Verbálna a neverbálna komunikácia v telesnej výchove. In: Acta Facultatis educationis physicae Universitatis Comenianae, 42, s. 119 – 128. Bratislava: Univerzita Komenského.
PERÁČKOVÁ, J., 2008. Diferencie v chronemike verbálneho prejavu učiteľa telesnej výchovy v základnej a strednej škole. In: Telesná výchova & šport. Roč. 18, č. 3-4, s. 40-43.
PERÁČKOVÁ, J., 2008. Chronemika komunikácie učiteľa telesnej výchovy podľa druhu a časti vyučovacej hodiny. In: Školská telesná výchova z pohľadu výsledkov vedeckého výskumu. Bratislava: Medzinárodná federácia telesnej výchovy (FIEP), s. 38-44. ISBN 978-80-89324-01-9.
PERÁČKOVÁ, J., 2008. Opinions of physical education practice teachers on the importance of expression and communication skills to their work. In: Acta Facultatis Educationis physicae Universitatis Comenianae, 48, s. 39-50. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-2622-3.
PERÁČKOVÁ, J. a M. PÁNISOVÁ, 2012. Zmeny proxemiky symetrickej komunikácie stredoškoláčok po aplikácii kooperatívneho učenia. In: Telesná výchova & šport. Roč. 22, č. 2 (2012), s. 17-21.
PETRÁŠOVÁ, B., H. RYCHTÁRIKOVA, A. VARGOVÁ, J. PERÁČKOVÁ a M. RYCHTÁRIKOVÁ, 2016. Challenges in teaching of foreign language pronunciation in nowadays classrooms. In: Akustika. Roč. 25, č. 1, s. 29.
ŠKVARENINOVÁ, O., 2004. Rečová komunikácia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00290-9.
LOKŠOVÁ, I., a PORTÍK M., 1993. Pedagogická komunikácia. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. ISBN 80-7097-274-2.
GAVORA, P. a kol., 1988. Pedagogická komunikácia v základnej škole. Bratislava: Veda.
BOOHER, D., 2003. Komunikujte s jistotou. Brno: Computer Press. ISBN 80-7226-762-0.
PEASE, A. and B. PEASE, 2005. The definitive book of body language. London: Orion Books. ISBN 978-0-7528-5878-4.
PEASE, A. and B. PEASE, 2008. Řeč těla. Praha: Portál. ISBN 80-7178-582-2.
PEASE, A. and B. PEASE, 2010. Veľká kniha reči tela a ako čítať myšlienky podľa gest. Bratislave: Ikar. ISBN 978-80-551-2387-5.
PLAMÍNEK, J., 2006. Jak řešit konflikty. 27 pravidel pro efektívní vyjadnávání. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-1591-0.
VALIŠOVÁ, A., 2005. Komunikace a vzájemné porozumění. Hry pro dospívající. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0842-6.

GROSS, S. F., 2011. Vztahová inteligence. Schopnost a umění získat si lidi. Praha: Management Press. ISBN 978-80-7261-236-9.
Aktuálne články a štúdie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 658

A	B	C	D	E	FX
18,54	18,84	33,59	13,98	3,19	11,85

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Michal Gellen

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP022/23	Pedagogická prax 1 (telesná výchova)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: kurz
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 5 **Za obdobie štúdia:** 70
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 1

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie predmetu je podmienené:
• absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa,
• aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa,
• hodnotením študenta cvičným učiteľom,
• hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe.
Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov.
Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu sa u študenta:
• prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
• rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov,
• rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny,
• rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
• rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,

• prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
• rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
• získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
• rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
• rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
• rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:
Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základných škôl.
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom.
Predpisy cvičnej školy.
Vnútorný poriadok školy.
Antala, B. a kol. 2021. Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb – vybrané kapitoly. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 306 s., ISBN 978-80-8251-006-8.
Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 357

A	B	C	D	E	FX
88,52	6,16	2,24	0,56	0,0	2,52

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD., Mgr. Jaroslava Argajová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP106/23	Pedagogika voľného času

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a prednáškach,
• písomný test – minimálne 30 a maximálne 50 bodov,
• hospitácia v inštitúcii, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. Centrum voľného času, záujmové krúžky, rôzne organizácie, kluby, športové kluby a iné) max 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na seminároch a prednáškach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky z oblasti pedagogiky voľného času a jeho výchovného využitia. Má vedomosti o kultúrnych a sociálnych súvislostiach výchovy, pozná pedagogické, psychologické, biologické, filozofické a sociologické podmienky výchovy. Pozná a dokáže aplikovať pedagogické a didaktické programy príslušných výchovných inštitúcií a v záujmovom vzdelávaní detí a mládeže. Dokáže sa vlastnou výskumnou činnosťou podieľať na rozvíjaní pedagogického výskumu z tejto oblasti. Pozná organizačné zázemie príslušných výchovných zariadení, inštitúcií a organizácií. Je schopný sledovať nové poznatky z oblasti odborno-pedagogickej aj výskumnej sféry. Vie detailne pracovať v problematike výchovy detí a mládeže a súčasne dokáže adekvátne pristupovať k riešeniu problémov, ktoré vyplývajú z edukačnej reality. Je schopný zostaviť individuálne výchovné programy rešpektujúce špecifické výchovné postupy. Ako pedagóg – odborný pracovník je zorientovaný v problematike poradenstva a kompetentný poskytnúť konzultácie rodičom a učiteľom, tiež z oblastí vyplývajúcich z vývinových špecifík detí, mládeže na regeneráciu, relaxáciu, pohybovú aktivitu, vzdelávanie, zábavu ale aj formovanie osobnosti.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do pedagogika voľného času – charakteristika vednej disciplíny, historický vývoj, najznámejší predstavitelia, súčasný stav rozvoja.
Pedagogika voľného času v teórii a praxi, predmet skúmania, vnútorná štruktúra pedagogiky voľného času, vzťah k iným vedám.
Voľný čas – historické aspekty, sociálna a kultúrna determinácia. Význam voľného času v súčasnosti, axiologické aspekty voľného času, funkcie voľného času.
Voľný čas v slovenských a zahraničných dokumentoch, analýza pojmu. (Dohovor o právach dieťaťa, Charta výchovy pre voľný čas).
Výchova vo voľnom čase (výchova mimo vyučovania) – charakteristika procesu, ciele, špecifiká, funkcie výchovy mimo vyučovania, princípy.
Organizačný systém voľnočasovej výchovy. Sústava školských, mimoškolských zariadení, organizácií, združení intervenujúcich do voľného času detí a mládeže v preventívnom a reedukačnom systéme voľnočasovej výchovy. (Súčasný šk. zákon 245/2008, vyhláška).
Prostriedky realizácie voľnočasovej výchovy (metódy a formy práce s deťmi a mládežou vo voľnom čase). Obsah voľnočasovej výchovy.
Záujmy a záujmová činnosť žiakov, detí a mládeže – vymedzenie, znaky, vekové a individuálne osobitosti z hľadiska ich potrieb, schopností a záujmov.
Záujmová činnosť ako ťažisko voľnočasovej výchovy detí a mládeže. Pre školské kluby detí, centrá voľného času, školské zariadenia záujmovej činnosti – vzdelávacia, spoločenskovedná, pracovno-technická, prírodovedno-environmentálna, esteticko-výchovná (výtvarná, hudobná, literárno-dramatická), telovýchovná, zdravotná a športová (turistická). Pre školské internáty – spoločenská výchova, mravná výchova a výchova k hodnotám, pracovná výchova a rozumová výchova, estetická výchova, telesná výchova, rodinná výchova a výchova k manželstvu a rodičovstvu, ekologická výchova.
Proces riadenia a diagnostikovania vo voľnom čase (pedagogická projekcia, metódy diagnostikovania).
Zážitkové a dobrodružné formy a metódy a ich využitie v zážitkovej výchove (pedagogike)
Osobnosť vychovávateľa, pedagóga voľného času – požiadavky kladené na jeho prácu. Štýly výchovného pôsobenia.
Návšteva (hospitácia) v inštitúcií, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. Centrum voľného času, záujmové krúžky, školské kluby detí, rôzne organizácie, športové kluby a iné).

Odporúčaná literatúra:

GROFČÍKOVÁ, S., 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra: UKF v Nitre. Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-558-1028-7.
HANULIAKOVÁ, J., 2020. Pedagogika voľného času a výchova vo voľnom čase. Edičná komisia VŠ DTI v Dubnici nad Váhom. 2020. ISBN 978-80-8222-008-3.
HANEČÁKOVÁ, M., REVESZOVÁ, Z., LEHOCZKÁ, S. 2015. Inkluzívne prístupy v programoch a praxi výchovy vo voľnom čase. Bratislava: IUVENTA. ISBN: 978-80-8072-166-4.
HÁJEK, B. a kol. 2011. Pedagogické ovlivňování volného času: trendy pedagogiky volného času. Praha: Portál. 2011. ISBN 978-80-262-0030-7.
KOLLÁROVÁ, D. a A. PAVLIČKOVÁ, 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania: vysokoškolská učebnica. Nitra: UKF v Nitre. 2018. ISBN 978-80-558-1329-5.
KOMINAREC, I., 2013. Pedagogika voľného času: základné otázky výchovy mimo vyučovania. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.2013.ISBN 978-80-555-0977-8.
KRATOCHVÍLOVÁ, E., 2010. Pedagogika voľného času. Trnava : TUT, 2010. s. 356. ISBN 978-80-8082-330-6.
KRYSTOŇ, M., 2003.Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica : 2003. ISBN 80-8055-804-3.

KUŠNÍROVÁ, V., 2018. Podpora inklúzie vo výchove vo voľnom čase. Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2018, s. 129. ISBN 978-80-561-0541-2.
NOVOTNÁ, E., 2017. Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania a vo voľnom čase. Rokus: Prešov, 224 s. ISBN 978-80-89510-58-0.
PÁVKOVÁ, J., 2014. Pedagogika volného času. Praha: Pedagogická fakulta, UK. 145 s. ISBN 978-80-7290-666-6.
ZELINOVÁ, M., 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo: teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura edition. ISBN 978-80-8078-479-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
78,21	15,38	3,85	0,0	0,0	2,56

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP106/23	Pedagogika voľného času

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a prednáškach,
• písomný test – minimálne 30 a maximálne 50 bodov,
• hospitácia v inštitúcii, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. Centrum voľného času, záujmové krúžky, rôzne organizácie, kluby, športové kluby a iné) max 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na seminároch a prednáškach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky z oblasti pedagogiky voľného času a jeho výchovného využitia. Má vedomosti o kultúrnych a sociálnych súvislostiach výchovy, pozná pedagogické, psychologické, biologické, filozofické a sociologické podmienky výchovy. Pozná a dokáže aplikovať pedagogické a didaktické programy príslušných výchovných inštitúcií a v záujmovom vzdelávaní detí a mládeže. Dokáže sa vlastnou výskumnou činnosťou podieľať na rozvíjaní pedagogického výskumu z tejto oblasti. Pozná organizačné zázemie príslušných výchovných zariadení, inštitúcií a organizácií. Je schopný sledovať nové poznatky z oblasti odborno-pedagogickej aj výskumnej sféry. Vie detailne pracovať v problematike výchovy detí a mládeže a súčasne dokáže adekvátne pristupovať k riešeniu problémov, ktoré vyplývajú z edukačnej reality. Je schopný zostaviť individuálne výchovné programy rešpektujúce špecifické výchovné postupy. Ako pedagóg – odborný pracovník je zorientovaný v problematike poradenstva a kompetentný poskytnúť konzultácie rodičom a učiteľom, tiež z oblastí vyplývajúcich z vývinových špecifík detí, mládeže na regeneráciu, relaxáciu, pohybovú aktivitu, vzdelávanie, zábavu ale aj formovanie osobnosti.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do pedagogika voľného času – charakteristika vednej disciplíny, historický vývoj, najznámejší predstavitelia, súčasný stav rozvoja.
Pedagogika voľného času v teórii a praxi, predmet skúmania, vnútorná štruktúra pedagogiky voľného času, vzťah k iným vedám.
Voľný čas – historické aspekty, sociálna a kultúrna determinácia. Význam voľného času v súčasnosti, axiologické aspekty voľného času, funkcie voľného času.
Voľný čas v slovenských a zahraničných dokumentoch, analýza pojmu. (Dohovor o právach dieťaťa, Charta výchovy pre voľný čas).
Výchova vo voľnom čase (výchova mimo vyučovania) – charakteristika procesu, ciele, špecifiká, funkcie výchovy mimo vyučovania, princípy.
Organizačný systém voľnočasovej výchovy. Sústava školských, mimoškolských zariadení, organizácií, združení intervenujúcich do voľného času detí a mládeže v preventívnom a reedukačnom systéme voľnočasovej výchovy. (Súčasný šk. zákon 245/2008, vyhláška).
Prostriedky realizácie voľnočasovej výchovy (metódy a formy práce s deťmi a mládežou vo voľnom čase). Obsah voľnočasovej výchovy.
Záujmy a záujmová činnosť žiakov, detí a mládeže – vymedzenie, znaky, vekové a individuálne osobitosti z hľadiska ich potrieb, schopností a záujmov.
Záujmová činnosť ako ťažisko voľnočasovej výchovy detí a mládeže. Pre školské kluby detí, centrá voľného času, školské zariadenia záujmovej činnosti – vzdelávacia, spoločenskovedná, pracovno-technická, prírodovedno-environmentálna, esteticko-výchovná (výtvarná, hudobná, literárno-dramatická), telovýchovná, zdravotná a športová (turistická). Pre školské internáty – spoločenská výchova, mravná výchova a výchova k hodnotám, pracovná výchova a rozumová výchova, estetická výchova, telesná výchova, rodinná výchova a výchova k manželstvu a rodičovstvu, ekologická výchova.
Proces riadenia a diagnostikovania vo voľnom čase (pedagogická projekcia, metódy diagnostikovania).
Zážitkové a dobrodružné formy a metódy a ich využitie v zážitkovej výchove (pedagogike)
Osobnosť vychovávateľa, pedagóga voľného času – požiadavky kladené na jeho prácu. Štýly výchovného pôsobenia.
Návšteva (hospitácia) v inštitúcií, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. Centrum voľného času, záujmové krúžky, školské kluby detí, rôzne organizácie, športové kluby a iné).

Odporúčaná literatúra:

GROFČÍKOVÁ, S., 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra: UKF v Nitre. Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-558-1028-7.
HANULIAKOVÁ, J., 2020. Pedagogika voľného času a výchova vo voľnom čase. Edičná komisia VŠ DTI v Dubnici nad Váhom. 2020. ISBN 978-80-8222-008-3.
HANEČÁKOVÁ, M., REVESZOVÁ, Z., LEHOCZKÁ, S. 2015. Inkluzívne prístupy v programoch a praxi výchovy vo voľnom čase. Bratislava: IUVENTA. ISBN: 978-80-8072-166-4.
HÁJEK, B. a kol. 2011. Pedagogické ovlivňování volného času: trendy pedagogiky volného času. Praha: Portál. 2011. ISBN 978-80-262-0030-7.
KOLLÁROVÁ, D. a A. PAVLIČKOVÁ, 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania: vysokoškolská učebnica. Nitra: UKF v Nitre. 2018. ISBN 978-80-558-1329-5.
KOMINAREC, I., 2013. Pedagogika voľného času: základné otázky výchovy mimo vyučovania. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.2013.ISBN 978-80-555-0977-8.
KRATOCHVÍLOVÁ, E., 2010. Pedagogika voľného času. Trnava : TUT, 2010. s. 356. ISBN 978-80-8082-330-6.
KRYSTOŇ, M., 2003.Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica : 2003. ISBN 80-8055-804-3.

KUŠNÍROVÁ, V., 2018. Podpora inklúzie vo výchove vo voľnom čase. Ružomberok : VERBUM - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2018, s. 129. ISBN 978-80-561-0541-2.
NOVOTNÁ, E., 2017. Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania a vo voľnom čase. Rokus: Prešov, 224 s. ISBN 978-80-89510-58-0.
PÁVKOVÁ, J., 2014. Pedagogika volného času. Praha: Pedagogická fakulta, UK. 145 s. ISBN 978-80-7290-666-6.
ZELINOVÁ, M., 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo: teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura edition. ISBN 978-80-8078-479-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
78,21	15,38	3,85	0,0	0,0	2,56

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/1PP023/23	Plávanie a záchrana topiaceho

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/1PP053/23 - Základy lokomócií vo vode

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
400 m v. sp. v limite do muži:8:30, ženy:9:00, hodnotenie podľa bodovacej tabuľky.
Ukážka záchrany topiaceho sa v hlbokej vode, hodnotenie podľa bodovacej tabuľky.
Ukážka záchrany topiaceho sa v plytkej vode, hodnotenie podľa bodovacej tabuľky.
Ukážka ťahania topiaceho sa 25m, hodnotenie splnil/nesplnil.
Preplávanie pod vodou na zadržaný nádych muži 20 m, ženy15 m, hodnotenie splnil/nesplnil.
Ukážka techniky plávania na boku 25 m, hodnotenie splnil/nesplnil.
100m súpažný znak v limite muži:2:10, ženy:2:20, hodnotenie splnil/nesplnil.
Ukážka plaveckej techniky delfín 25m, hodnotenie splnil/nesplnil.
Písomná previerka, minimálne 25 bodov a maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach
V priebehu semestra sa vyžaduje
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné teoretické pojmy, metódy, formy a organizáciu plávania. Pozná organizáciu plaveckých športov vo svete (FINA)a v Európe (LEN). Pozná hydrostatické a hydrodynamické sily pôsobiace pri pohybe vo vode. Ovláda teoretické poznatky z biomechaniky a techniky plaveckých spôsobov, obrátok a štartov. Pozná špecifiká didaktiky plávania z hľadiska vonkajších a vnútorných faktorov v etape základného plávania. V teoretickej i praktickej rovine rozumie aplikácii metód a postupov pri využití plaveckých športov (skoky do vody, vodné pólo, synchronizované plávanie) na rozvoj základných kondičných a koordinačných schopností prostriedkami vo vode.

Študent v teoretickej i praktickej rovine ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

Stručná osnova predmetu:
Základné pojmy na úrovni základného a športového plávania, plaveckých športov a záchrany topiaceho sa. Biomechanické aspekty pohybu človeka vo vodnom prostredí. Biomechanické základy techniky plaveckých spôsobov, štartov, obrátok. Didaktika plávania, charakteristika jej základných prvkov. Vonkajšie a vnútorné faktory ovplyvňujúce efektivitu plávania. Metodicko-organizačné celky plávania, ich cieľ, obsah, organizácia. Záchrana topiaceho sa v bazénových podmienkach.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I. Záchrana topiaceho. Červený kríž : Bratislava, 2006. 158 s. ISBN 80-88973-20-1.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006
MACEJKOVÁ, Y. et al. Didaktika plávania. In: ICM Agency : Bratislava, 2005. 140 s. Vysokoškolská učebnica. ISBN 80-969-268-3-7.
LABUDOVÁ, J. Aquafitness. Peter Mačura – Peem : Bratislava, 2005. 122s. ISBN 80-89197-21-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 428

A	B	C	D	E	FX
20,33	14,02	21,96	17,76	18,93	7,01

Vyučujúci: PaedDr. Simon Brunovský, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP030/22	Plávanie pre rôzne skupiny populácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca na tému plavecký tréning pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• priame vedenie časti pohybového programu vo vodnom prostredí, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie a vie o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, metódy a plavecké prostriedky pri tvorbe programov pre rôzne skupiny populácie. Vie analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť rozbor vyučovacej hodiny. Je schopný asistovať a samostatne viesť pohybový program vo vode s rôznymi skupinami populácie z hľadiska veku, úrovne plaveckých zručností, zdravotného znevýhodnenia. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).

Stručná osnova predmetu:
Adaptácia na vodné prostredie rôznych skupín populácie.
Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia.
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových kategórií populácie.
Etapy základného plávania a osobnosť trénera.
Plavecká príprava detí predškolského, mladšieho a staršieho školského veku.
Plavecká príprava detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími požiadavkami, dospelých, zdravotne znevýhodnených.
Plánovanie, organizácia a riadenie špecifických programov vo vodnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
NEMČEK, D. a J. LABUDOVÁ, 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Skriptá a učebné texty. 89 s. ISBN 978-80-89324-14-9.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupné z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,95	0,0	12,7	3,17	0,0	0,0	3,17

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP030/22	Plávanie pre rôzne skupiny populácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca na tému plavecký tréning pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• priame vedenie časti pohybového programu vo vodnom prostredí, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie a vie o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, metódy a plavecké prostriedky pri tvorbe programov pre rôzne skupiny populácie. Vie analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť rozbor vyučovacej hodiny. Je schopný asistovať a samostatne viesť pohybový program vo vode s rôznymi skupinami populácie z hľadiska veku, úrovne plaveckých zručností, zdravotného znevýhodnenia. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).

Stručná osnova predmetu:
Adaptácia na vodné prostredie rôznych skupín populácie.
Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia.
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových kategórií populácie.
Etapy základného plávania a osobnosť trénera.
Plavecká príprava detí predškolského, mladšieho a staršieho školského veku.
Plavecká príprava detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími požiadavkami, dospelých, zdravotne znevýhodnených.
Plánovanie, organizácia a riadenie špecifických programov vo vodnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
NEMČEK, D. a J. LABUDOVÁ, 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Skriptá a učebné texty. 89 s. ISBN 978-80-89324-14-9.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupné z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,95	0,0	12,7	3,17	0,0	0,0	3,17

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP076/22	Plážová hádzaná

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie
Písomný test z pravidiel hádzanej, herné činnosti jednotlivca.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovej hádzanej v útočnej a v obrannej fáze. Vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca v plážovej hádzanej a vysvetliť základné herné systémy. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá plážovej hádzanej, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovej hádzanej
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovej hádzanej.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov.

Odporúčaná literatúra:
FASOLD, F., GEHRER, A. a S. KLATT. B. 2022. Beach Handball for Beginners. Springer-Verlag GmbH. 2022. ISBN: 978-3-662-64565-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
69,23	23,08	1,92	0,0	0,0	5,77

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD., Mgr. Martin Križan, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP049/22	Plážový futbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil
Test z pravidiel 40%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Herné zručnosti a herný výkon 60 %
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom futbale. Študent ovláda pravidlá plážového futbalu. Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom futbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj."

Stručná osnova predmetu:
"Stručná osnova predmetu:
História plážového futbalu.
Základné pravidlá plážového futbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fáze.
Nácvik a zdokonaľovania herných činností jednotlivca v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie , herných kombinácií v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov."

Odporúčaná literatúra:
Oficiálne pravidlá plážového futbalu.
BRENT R. et al. 2016. Beach Soccer Coaching Manual. Publisher: Galledia ag. Switzerland. 1’500 CLO/jne/lsc.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,93	0,0	14,46	0,0	0,0	0,0	3,61

Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP077/22	Plážový volejbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil
Test z pravidiel 40%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Herné zručnosti a herný výkon 60 %
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom futbale. Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom futbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá plážového futbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovom futbale
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov.

Odporúčaná literatúra:
Kaplan, O. – Džavoronok, M.: Plážový volejbal. Praha : Grada Publishing, 2001. Strana: 116
Zapletalová, L. – Přidal, V. – Laurenčík, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava: UK, 2007. Oficiálne pravidlá volejbalu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
40,0	25,71	27,62	2,86	0,0	3,81

Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP013/22	Pohybové aktivity pre zdravie a výkon

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky:
Zostavenie a predvedenie jednoduchého pohybového programu pre zdravie a výkon pre vopred zvolenú kategóriu z hľadiska veku, zdatnosti a schopností.

Výsledky vzdelávania:
Študent sa vie orientovať v najnovších trendoch rôznych pohybových aktivít pre zdravie aj zvyšovanie výkonnosti v rôznych skupinách populácie ako aj športovcov rôznej výkonnosti. Ovláda a orientuje sa v ponuke aeróbnych a kondičných pohybových aktivít pre zdravie z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.). Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Študent rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných aeróbnych a posilňovacích pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent je schopný vykonať ukážku jednotlivých aktivít aeróbneho, resp. posilňovacieho charakteru. Vie integrovať viaceré cvičenia a aktivity do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Dokáže samostatne zostaviť jednoduché pohybové programy pre zdravie u detí, mládeže, dospelých, seniorov i na zvyšovanie výkonnosti športovcov. Študent ovláda špecifiká zaradenia jednotlivých pohybových aktivít tak v individuálnej forme tréningu ako aj pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:
Súčasné trendy vývoja pohybových aktivít pre zdravie a výkon. Vhodnosť rôznych pohybových aktivít podľa cieľa a zamerania
Teoretické a edukologické základy pohybových aktivít pre zdravie a výkon v tréningu jednotlivcov, skupín (aerobik, deepwork, kruhový tréning, HIIT,..).

Využitie pohybových aktivít pre zdravie a výkon, vhodnosť ich zaradenia vo fitnes v afinite na stanovený cieľ a diferencované fyziologické zaťaženie.
Osobitosti uplatnenia pohybových aktivít pre zdravie a výkon z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.).

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
Aktuálna časopisecká literatúra.
Aktuálne webové stránky súvisiace s danou problematikou.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP013/22	Pohybové aktivity pre zdravie a výkon

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky:
Zostavenie a predvedenie jednoduchého pohybového programu pre zdravie a výkon pre vopred zvolenú kategóriu z hľadiska veku, zdatnosti a schopností.

Výsledky vzdelávania:
Študent sa vie orientovať v najnovších trendoch rôznych pohybových aktivít pre zdravie aj zvyšovanie výkonnosti v rôznych skupinách populácie ako aj športovcov rôznej výkonnosti. Ovláda a orientuje sa v ponuke aeróbnych a kondičných pohybových aktivít pre zdravie z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.). Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Študent rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných aeróbnych a posilňovacích pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent je schopný vykonať ukážku jednotlivých aktivít aeróbneho, resp. posilňovacieho charakteru. Vie integrovať viaceré cvičenia a aktivity do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Dokáže samostatne zostaviť jednoduché pohybové programy pre zdravie u detí, mládeže, dospelých, seniorov i na zvyšovanie výkonnosti športovcov. Študent ovláda špecifiká zaradenia jednotlivých pohybových aktivít tak v individuálnej forme tréningu ako aj pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:
Súčasné trendy vývoja pohybových aktivít pre zdravie a výkon. Vhodnosť rôznych pohybových aktivít podľa cieľa a zamerania
Teoretické a edukologické základy pohybových aktivít pre zdravie a výkon v tréningu jednotlivcov, skupín (aerobik, deepwork, kruhový tréning, HIIT,..).

Využitie pohybových aktivít pre zdravie a výkon, vhodnosť ich zaradenia vo fitnes v afinite na stanovený cieľ a diferencované fyziologické zaťaženie.
Osobitosti uplatnenia pohybových aktivít pre zdravie a výkon z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.).

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
Aktuálna časopisecká literatúra.
Aktuálne webové stránky súvisiace s danou problematikou.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/1PP024/23	Pohybové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomná previerka z oblasti teórie a didaktiky pohybových hier (otázky zverejnené na web stránke fakulty) – Teória pohybových hier, charakteristika a rozdelenie; Využitie pohybových hier v študijných programoch učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo; Uplatnenie pohybových hier v moduloch ISCED a v športovom tréningu detí a mládeže; Didaktika pohybových hier, nácvik a zdokonaľovanie; Kritériá výberu pohybových hier pri vyučovaní telesnej a športovej výchove a v športovom tréningu; Plánovanie a príprava na výučbu pohybových hier; Príklady pohybových hier aplikovaných na edukačné prostredie telesnej výchovy a športu; minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca – Využitie pohybových hier v rámci študijného programu a špecializácie podľa štruktúry: Úvodná stránka (názov našej fakulty, názov seminárnej práce, autor, študijný program, dátum odovzdania); Názov seminárnej práce: Využitie pohybových hier v študijnom programe (trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy); Význam a využitie pohybových hier v rámci študijného programu; Príklady pohybových hier (10 pohybových hier, ktoré obsahovo zodpovedajú študijnému programu a špecializácii, pri každej hre uviesť názov, zameranie, pomôcky, námet hry, pravidlá hry, varianty hry, autora hry); Použitá literatúra (minimálne 4 zdroje); minimálne 20 a maximálne 40 bodov.
• metodický výstup zameraný na prezentáciu pohybových hier v rámci študijného programu a špecializácie; minimálne 10 a maximálne 20 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná základné rozdelenie hier v edukačnom prostredí športu a telesnej a športovej výchovy. Vie rozlíšiť pojmy hra, pohybová hra a športová hra. Ovláda základné poznatky o využití pohybových hier v rámci študijných programov na FTVŠ UK.

Ovláda základné činnosti pri výučbe pohybových hier – plánovanie, prípravu, realizáciu, riadenie a hodnotenie. Vie využívať informačné a komunikačné technológie v rámci v rámci vzdelávania v oblasti pohybových hier.
V rámci študijného programu učiteľstvo telesnej výchovy vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj na rozvoj predmetových kompetencií – pohybových, kognitívnych, komunikačných, učebných, interpersonálnych a postojových v rámci ISCED 1 – 3. V rámci študijného programu trénerstvo vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj pohybových schopností, herných zručností a intelektuálnych schopností. Ovláda teóriu a didaktiku pohybových hier, vie analyzovať a realizovať jednotlivé zložky edukačného procesu pri výučbe v školskej triede a pri tréningu v športovom klube. Vie sa efektívne ďalej vzdelávať a zapájať sa do rôznych výskumných projektov a organizácií, ktoré sa zameriavajú na teóriu a didaktiku pohybových hier. V rámci tejto činnosti vie publikovať metodické a odborné články a publikácie.

Stručná osnova predmetu:

Teória a didaktika pohybových hier.
Pohybové hry na rozvoj pohybových schopností.
Pohybové hry s loptami. Pohybové hry na rozvoj manipulácie s loptou (hádzanie, chytanie, kotúľanie, driblovanie).
Pohybové hry na pohybové zručnosti, pohybové schopnosti a intelektuálne schopnosti vo vybraných športoch (športové hry, atletika, základná gymnastika, športy v prírode).
Kooperačné pohybové hry.
Pohybové hry pálkovačky.
Pohybové hry s netradičnými pomôckami (operené loptičky, zavesené loptičky, lietajúce disky).
Pravidlá a varianty netradičných pohybových hier (frisbee ultimate, speed badminton, speed ball).
Metodické výstupy študentov – ukážky pohybových hier zo seminárnej práce podľa zamerania študijného programu a športovej špecializácie) so zameraním na základné edukačné činnosti učiteľa telesnej a športovej výchova a trénera.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ADAMČÁK, Š. a M. NEMEC, 2010. Pohybové hry a školská telesná a športová výchova. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. ISBN 978-80-557-0099-1.
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G. a J. ARGAJOVÁ, 2016. Bilingválna výučba pohybových hier v rámci programu ERASMUS+ na FTVŠ UK v Bratislave. In: Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 82(2), 2-7. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2015. Kooperačné pohybové hry. Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 81(1), 27-32. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2018. 100 pohybových hier pre mladých basketbalistov. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia. ISBN 978-80-973081-4-8.
ARGAJ, G., 2018. Nechajme deti na tréningu hrať. In: Telesná výchova α šport. Topoľčianky: END, 28(1), I-III. ISSN 1335-2245.
ARGAJOVÁ, J. a G. ARGAJ, 2018. The Concept of Teaching Sport Games, Small Games and Non-Traditional Sport Games in Isced 1 - 3 in Slovakia. In: FIEP 13TH European & 29TH World Congress Abstrakt Book. Istambul: Marmara University Press, s. 76. ISBN 978-975-400-418-2.
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
BĚLKA, J., 2018. Soubor pohybových her. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-244-5447-4.

HOROWITZ, G. L., 2009. International games: building skills through multicultural play. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-736-7394-3.
MOOSMANN, K., 2009. Das grosse Limpert-Buch der Kleinen Spiele. Wiebelsheim : Limpert Verlag. ISBN 978-3-7853-1768-6.
ROVNÝ, M., 1980. Hry na voľný čas. Bratislava: Šport.
ROVNÝ, M., 1981. Funkcia pohybovej hry v živote človeka. In: Acta Facultatis Educationis Physicae UC. Bratislava : Univerzita Komenského 1981, s. 103-151.
ŠIMONEK, J., 2018. Vplyv pohybových hier na myslenie a učenie detí. In: Športový edukátor. 11(1), 12-17. ISSN 1337-7809.
ZAPLETAL, M., 1987. Hry na hřišti a v tělocvičně. Praha: Olympia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 932

A	B	C	D	E	FX
34,23	21,67	17,92	13,95	6,44	5,79

Vyučujúci: Mgr. Martin Izrael, Mgr. Noémi Mészárosová, Mgr. Hana Holičková, Bc. Tomáš Urban, Mgr. Tomáš Kysel

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/1PP024/23	Pohybové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomná previerka z oblasti teórie a didaktiky pohybových hier (otázky zverejnené na web stránke fakulty) – Teória pohybových hier, charakteristika a rozdelenie; Využitie pohybových hier v študijných programoch učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo; Uplatnenie pohybových hier v moduloch ISCED a v športovom tréningu detí a mládeže; Didaktika pohybových hier, nácvik a zdokonaľovanie; Kritériá výberu pohybových hier pri vyučovaní telesnej a športovej výchove a v športovom tréningu; Plánovanie a príprava na výučbu pohybových hier; Príklady pohybových hier aplikovaných na edukačné prostredie telesnej výchovy a športu; minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca – Využitie pohybových hier v rámci študijného programu a špecializácie podľa štruktúry: Úvodná stránka (názov našej fakulty, názov seminárnej práce, autor, študijný program, dátum odovzdania); Názov seminárnej práce: Využitie pohybových hier v študijnom programe (trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy); Význam a využitie pohybových hier v rámci študijného programu; Príklady pohybových hier (10 pohybových hier, ktoré obsahovo zodpovedajú študijnému programu a špecializácii, pri každej hre uviesť názov, zameranie, pomôcky, námet hry, pravidlá hry, varianty hry, autora hry); Použitá literatúra (minimálne 4 zdroje); minimálne 20 a maximálne 40 bodov.
• metodický výstup zameraný na prezentáciu pohybových hier v rámci študijného programu a špecializácie; minimálne 10 a maximálne 20 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná základné rozdelenie hier v edukačnom prostredí športu a telesnej a športovej výchovy. Vie rozlíšiť pojmy hra, pohybová hra a športová hra. Ovláda základné poznatky o využití pohybových hier v rámci študijných programov na FTVŠ UK.

Ovláda základné činnosti pri výučbe pohybových hier – plánovanie, prípravu, realizáciu, riadenie a hodnotenie. Vie využívať informačné a komunikačné technológie v rámci v rámci vzdelávania v oblasti pohybových hier.
V rámci študijného programu učiteľstvo telesnej výchovy vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj na rozvoj predmetových kompetencií – pohybových, kognitívnych, komunikačných, učebných, interpersonálnych a postojových v rámci ISCED 1 – 3. V rámci študijného programu trénerstvo vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj pohybových schopností, herných zručností a intelektuálnych schopností. Ovláda teóriu a didaktiku pohybových hier, vie analyzovať a realizovať jednotlivé zložky edukačného procesu pri výučbe v školskej triede a pri tréningu v športovom klube. Vie sa efektívne ďalej vzdelávať a zapájať sa do rôznych výskumných projektov a organizácií, ktoré sa zameriavajú na teóriu a didaktiku pohybových hier. V rámci tejto činnosti vie publikovať metodické a odborné články a publikácie.

Stručná osnova predmetu:

Teória a didaktika pohybových hier.
Pohybové hry na rozvoj pohybových schopností.
Pohybové hry s loptami. Pohybové hry na rozvoj manipulácie s loptou (hádzanie, chytanie, kotúľanie, driblovanie).
Pohybové hry na pohybové zručnosti, pohybové schopnosti a intelektuálne schopnosti vo vybraných športoch (športové hry, atletika, základná gymnastika, športy v prírode).
Kooperačné pohybové hry.
Pohybové hry pálkovačky.
Pohybové hry s netradičnými pomôckami (operené loptičky, zavesené loptičky, lietajúce disky).
Pravidlá a varianty netradičných pohybových hier (frisbee ultimate, speed badminton, speed ball).
Metodické výstupy študentov – ukážky pohybových hier zo seminárnej práce podľa zamerania študijného programu a športovej špecializácie) so zameraním na základné edukačné činnosti učiteľa telesnej a športovej výchova a trénera.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ADAMČÁK, Š. a M. NEMEC, 2010. Pohybové hry a školská telesná a športová výchova. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. ISBN 978-80-557-0099-1.
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G. a J. ARGAJOVÁ, 2016. Bilingválna výučba pohybových hier v rámci programu ERASMUS+ na FTVŠ UK v Bratislave. In: Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 82(2), 2-7. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2015. Kooperačné pohybové hry. Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 81(1), 27-32. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2018. 100 pohybových hier pre mladých basketbalistov. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia. ISBN 978-80-973081-4-8.
ARGAJ, G., 2018. Nechajme deti na tréningu hrať. In: Telesná výchova α šport. Topoľčianky: END, 28(1), I-III. ISSN 1335-2245.
ARGAJOVÁ, J. a G. ARGAJ, 2018. The Concept of Teaching Sport Games, Small Games and Non-Traditional Sport Games in Isced 1 - 3 in Slovakia. In: FIEP 13TH European & 29TH World Congress Abstrakt Book. Istambul: Marmara University Press, s. 76. ISBN 978-975-400-418-2.
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
BĚLKA, J., 2018. Soubor pohybových her. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-244-5447-4.

HOROWITZ, G. L., 2009. International games: building skills through multicultural play. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-736-7394-3.
MOOSMANN, K., 2009. Das grosse Limpert-Buch der Kleinen Spiele. Wiebelsheim : Limpert Verlag. ISBN 978-3-7853-1768-6.
ROVNÝ, M., 1980. Hry na voľný čas. Bratislava: Šport.
ROVNÝ, M., 1981. Funkcia pohybovej hry v živote človeka. In: Acta Facultatis Educationis Physicae UC. Bratislava : Univerzita Komenského 1981, s. 103-151.
ŠIMONEK, J., 2018. Vplyv pohybových hier na myslenie a učenie detí. In: Športový edukátor. 11(1), 12-17. ISSN 1337-7809.
ZAPLETAL, M., 1987. Hry na hřišti a v tělocvičně. Praha: Olympia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 932

A	B	C	D	E	FX
34,23	21,67	17,92	13,95	6,44	5,79

Vyučujúci: Mgr. Michal Matušica, Mgr. Martin Izrael, Mgr. Noémi Mészárosová

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP004/22	Pohybové programy pre predškolský vek

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Pohybové programy pre predškolský vek ovláda problematiku vývoja slovenskej rodiny, rodiny s deťmi. Ovláda charakteristiku jednotlivých vývinových období detí predškolského veku, ktoré vie zhodnotiť a prispôsobiť pohybový program pre jednotlivé vývinové obdobia. Pozná vývoj základných motorických zručností detí predškolského veku a vie optimálne vytvoriť cvičenia v pohybovom programe pre osvojovanie si základných motorických zručností pre dané vekové obdobie detí a tiež prispôsobovať cvičenia v pohybovom programe podľa individuálnej pohybovej gramotnosti jednotlivcov. Ovláda význam hry a vie aplikovať hry, pohybové hry, pohybové riekanky a pohybové rozprávky do života dieťaťa pre jeho zdravý vývoj. Vie diagnostikovať správne držanie tela a vie zlepšovať držanie tela prostredníctvom optimálneho cvičenia.

Stručná osnova predmetu:
• Charakteristika jednotlivých vývinových období detí predškolského veku a vývoj ich základných motorických zručností.
• Význam telesnej výchovy a hry v rodine, v predškolskom zariadení (materská škola) a iných zariadeniach.

• Organizačné formy pohybovej aktivity – edukačná aktivita v materskej škole, štruktúra cvičebnej jednotky v iných zariadeniach.
• Cvičenia s rôznym zameraním v pohybových programoch predškolákov.
• Pohybové hry pre predškolákov – pohybové riekanky, pohybové rozprávky.

Odporúčaná literatúra:

FRANKOVÁ, R., 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus.
ONDREJOVÁ, D., 2016. Zdravotné cvičenia pre deti predškolského veku. Prešov: Rokus.
MIŇOVÁ, M., 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Prešov: Rokus.
JUNGER, J. a A. PALANSKÁ, 2016. Telesné zaťaženie detí v materskej škole. Prešov: Prešovská univerzita, Fakulta športu.
KOVÁČOVÁ, B., 2018. 44 hier na podporu vizuomotorickej koordinácie detí raného a predškolského veku. Hliník nad Hronom: Reziliencia.
GUZOVÁ, D., 2018. Cvičenia pre deti. Vyrovnávacie, dýchacie a relaxačné pohybové činnosti v predprimárnom období. Veľké Leváre: INFRA Slovakia.
MAZUROVÁ, Z. a B. WIKTOROVÁ., 2001. Sledování efektivnosti řízené pohybové aktivity dětí předškolního veku (1. až 4. část). Telesná výchova a sport mládeže, roč. 67, č. 1 až 4, 2001, č.1: str. 35 – 40, č.2: str.24 – 29, č.3: str.19 – 26, č. 4: str. 12 – 19.
STRASSMEIER, W., 1996. 260 cvičení pro děti ranného věku. Praha: Portál.
BARTOŠÍK, J., 1994. Vývoj základných motorických zručností u detí predškolského veku. Nitra: Spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v Bratislave, pobočka v Nitre.
KUČERA, M., 1997. Pohyb v ontogenezi. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 11 – 30. Praha. Grada Publishing.
KUČERA, M. Výběr pohybových činností. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 135 – 139. Praha. Grada Publishing.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2008. Předškoláci v pohybu. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2009. Předškoláci v pohybu 2. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2011. Předškoláci v pohybu 3. Grada.
BERDYCHOVÁ, J., 1985. Mama, otec cvičte so mnou. Bratislava: Šport
BERDYCHOVÁ, J., 1982. Cvičte s deťmi. Praha: Olympia.
ČEPČIANSKÁ, E. a K. SCHILLEROVÁ, 1979. Cvičíme s najmenšími. Bratislava: Šport.
GÁJER, S. 1970. Gymnastika s deťmi. Bratislava: Šport.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP004/22	Pohybové programy pre predškolský vek

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Pohybové programy pre predškolský vek ovláda problematiku vývoja slovenskej rodiny, rodiny s deťmi. Ovláda charakteristiku jednotlivých vývinových období detí predškolského veku, ktoré vie zhodnotiť a prispôsobiť pohybový program pre jednotlivé vývinové obdobia. Pozná vývoj základných motorických zručností detí predškolského veku a vie optimálne vytvoriť cvičenia v pohybovom programe pre osvojovanie si základných motorických zručností pre dané vekové obdobie detí a tiež prispôsobovať cvičenia v pohybovom programe podľa individuálnej pohybovej gramotnosti jednotlivcov. Ovláda význam hry a vie aplikovať hry, pohybové hry, pohybové riekanky a pohybové rozprávky do života dieťaťa pre jeho zdravý vývoj. Vie diagnostikovať správne držanie tela a vie zlepšovať držanie tela prostredníctvom optimálneho cvičenia.

Stručná osnova predmetu:
• Charakteristika jednotlivých vývinových období detí predškolského veku a vývoj ich základných motorických zručností.
• Význam telesnej výchovy a hry v rodine, v predškolskom zariadení (materská škola) a iných zariadeniach.

• Organizačné formy pohybovej aktivity – edukačná aktivita v materskej škole, štruktúra cvičebnej jednotky v iných zariadeniach.
• Cvičenia s rôznym zameraním v pohybových programoch predškolákov.
• Pohybové hry pre predškolákov – pohybové riekanky, pohybové rozprávky.

Odporúčaná literatúra:

FRANKOVÁ, R., 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus.
ONDREJOVÁ, D., 2016. Zdravotné cvičenia pre deti predškolského veku. Prešov: Rokus.
MIŇOVÁ, M., 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Prešov: Rokus.
JUNGER, J. a A. PALANSKÁ, 2016. Telesné zaťaženie detí v materskej škole. Prešov: Prešovská univerzita, Fakulta športu.
KOVÁČOVÁ, B., 2018. 44 hier na podporu vizuomotorickej koordinácie detí raného a predškolského veku. Hliník nad Hronom: Reziliencia.
GUZOVÁ, D., 2018. Cvičenia pre deti. Vyrovnávacie, dýchacie a relaxačné pohybové činnosti v predprimárnom období. Veľké Leváre: INFRA Slovakia.
MAZUROVÁ, Z. a B. WIKTOROVÁ., 2001. Sledování efektivnosti řízené pohybové aktivity dětí předškolního veku (1. až 4. část). Telesná výchova a sport mládeže, roč. 67, č. 1 až 4, 2001, č.1: str. 35 – 40, č.2: str.24 – 29, č.3: str.19 – 26, č. 4: str. 12 – 19.
STRASSMEIER, W., 1996. 260 cvičení pro děti ranného věku. Praha: Portál.
BARTOŠÍK, J., 1994. Vývoj základných motorických zručností u detí predškolského veku. Nitra: Spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v Bratislave, pobočka v Nitre.
KUČERA, M., 1997. Pohyb v ontogenezi. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 11 – 30. Praha. Grada Publishing.
KUČERA, M. Výběr pohybových činností. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 135 – 139. Praha. Grada Publishing.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2008. Předškoláci v pohybu. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2009. Předškoláci v pohybu 2. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2011. Předškoláci v pohybu 3. Grada.
BERDYCHOVÁ, J., 1985. Mama, otec cvičte so mnou. Bratislava: Šport
BERDYCHOVÁ, J., 1982. Cvičte s deťmi. Praha: Olympia.
ČEPČIANSKÁ, E. a K. SCHILLEROVÁ, 1979. Cvičíme s najmenšími. Bratislava: Šport.
GÁJER, S. 1970. Gymnastika s deťmi. Bratislava: Šport.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP014/22	Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KG/VP019/22 - Technika cvičení v posilňovni

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie testu FX.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie o využití pomôcok v tréningu v posilňovni. Študent pozná špecifický efekt pôsobenia pomôcok: fitlopta, malá lopta, bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettelbelly, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze. Študent vie uvedené pomôcky využívať v priebehu tréningového procesu.

Stručná osnova predmetu:
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu. Fitball, overball. Bosu. TRX, TRX rip. Balance board. Gumové expandery. Minibandy. Slideboardy, Flowin. Powerplate., Wibroplate. Sandbag. Kettelbell. Slamball. Aquabag. Švihadlo. Fatgripz. Segmentové závažia. Battle rope. Kladivo. Reťaze. Roller. Mobility stick. Tyče. Palice.

Odporúčaná literatúra:
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.

FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,62	0,0	25,93	7,41	6,17	3,7	6,17

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP014/22	Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KG/VP019/22 - Technika cvičení v posilňovni

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie testu FX.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie o využití pomôcok v tréningu v posilňovni. Študent pozná špecifický efekt pôsobenia pomôcok: fitlopta, malá lopta, bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettelbelly, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze. Študent vie uvedené pomôcky využívať v priebehu tréningového procesu.

Stručná osnova predmetu:
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu. Fitball, overball. Bosu. TRX, TRX rip. Balance board. Gumové expandery. Minibandy. Slideboardy, Flowin. Powerplate., Wibroplate. Sandbag. Kettelbell. Slamball. Aquabag. Švihadlo. Fatgripz. Segmentové závažia. Battle rope. Kladivo. Reťaze. Roller. Mobility stick. Tyče. Palice.

Odporúčaná literatúra:
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.

FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,62	0,0	25,93	7,41	6,17	3,7	6,17

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP031/22	Potápanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent získa pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových disciplín a špecializácií potápačských aktivít. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky nádychového potápania so základným potápačským výstrojom, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy potápania, zručnosti z oblasti plávania s plutvami, rýchlostného plávania pod vodou. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a fyziky potápania a potápania so vzduchovým prístrojom. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku nádychového potápania a potápania so vzduchovým prístrojom.

Stručná osnova predmetu:
História potápania, potápačské špecializácie a odbornosti.
Výberové kritériá pre potápanie, fyzika, fyziológia a psychológia nádychového a prístrojového potápania. Bezpečnosť pri potápaní na, fyzikálne zákonitosti vodného prostredia. Fyzikálne pojmy v potápačskej praxi (teplota, optika, tlakové zmeny , hydrológia, akustika). Výcvik potápania. Plávanie s plutvami a rýchlostné plávanie pod vodou.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I.(1983) Branno-športová a branno-technická činnosť –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983.
BARAN, I.(1988) Branno-športová a branno-technická činnosť – Technika a metodika športového potápania, Skriptá. UK Bratislava 1988.
BARAN, I., KORIM, R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
NOVOMESKÝ.F(2013):Potápačská medicína, Osveta s.r.o. Martin ,2013, ISBN 978-80-8063-3950.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP031/22	Potápanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent získa pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových disciplín a špecializácií potápačských aktivít. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky nádychového potápania so základným potápačským výstrojom, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy potápania, zručnosti z oblasti plávania s plutvami, rýchlostného plávania pod vodou. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a fyziky potápania a potápania so vzduchovým prístrojom. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku nádychového potápania a potápania so vzduchovým prístrojom.

Stručná osnova predmetu:
História potápania, potápačské špecializácie a odbornosti.
Výberové kritériá pre potápanie, fyzika, fyziológia a psychológia nádychového a prístrojového potápania. Bezpečnosť pri potápaní na, fyzikálne zákonitosti vodného prostredia. Fyzikálne pojmy v potápačskej praxi (teplota, optika, tlakové zmeny , hydrológia, akustika). Výcvik potápania. Plávanie s plutvami a rýchlostné plávanie pod vodou.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I.(1983) Branno-športová a branno-technická činnosť –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983.
BARAN, I.(1988) Branno-športová a branno-technická činnosť – Technika a metodika športového potápania, Skriptá. UK Bratislava 1988.
BARAN, I., KORIM, R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
NOVOMESKÝ.F(2013):Potápačská medicína, Osveta s.r.o. Martin ,2013, ISBN 978-80-8063-3950.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP050/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale a nácvik herných činností – herných činností jednotlivca 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy individuálnej techniky a taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,59	0,0	55,17	3,45	0,0	0,0	13,79

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP051/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP050/22 - Príprava a vedenie družstva v basketbale I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale a nácvik herných činností – herných kombinácií 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	25,0	10,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP052/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale III

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP051/22 - Príprava a vedenie družstva v basketbale II

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale na nácvik a zdokonaľovanie herných činností – herných kombinácií 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	21,05	10,53	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/S-VP-120/09	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Záverečné hodnotenie: 100%
Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy

Výsledky vzdelávania:
Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

Stručná osnova predmetu:
1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok.
2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava.
3. Tréningové metódy, formy a prostriedky.
4. Rozvoj pohybových schopností.
5. Pravidlá

Odporúčaná literatúra:
1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983.
2. JURSÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990
3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: .Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997
4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
68,21	19,65	6,36	2,89	0,58	2,31

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/S-VP-130/09	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-VP-120/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Záverečné hodnotenie: 100%
Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy

Výsledky vzdelávania:
Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

Stručná osnova predmetu:
1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok.
2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava.
3. Tréningové metódy, formy a prostriedky.
4. Rozvoj pohybových schopností.
5. Pravidlá

Odporúčaná literatúra:
1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983.
2. JURSÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990
3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: .Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997
4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
85,88	8,24	3,53	1,18	0,0	1,18

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/S-VP-140/09	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-VP-130/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Záverečné hodnotenie: 100%
Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy

Výsledky vzdelávania:
Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

Stručná osnova predmetu:
1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok.
2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava.
3. Tréningové metódy, formy a prostriedky.
4. Rozvoj pohybových schopností.
5. Pravidlá

Odporúčaná literatúra:
1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983.
2. JURSÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990
3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: .Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997
4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
78,08	12,33	6,85	0,0	1,37	1,37

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP090/25	Projektové vyučovanie v#telesnej a#športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:**
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil / nesplnil
Písomný test I. – 50%
Seminárna práca I. – 50%
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Projektové vyučovanie v telesnej a športovej výchove (TŠV) ovláda základy projektového vyučovania a pozná možnosti jeho využitia v edukačnej praxi predmetu TŠV. Absolvent dokáže odôvodniť potreby projektového vyučovania pre podporu učenia sa žiaka v TŠV, vie rozlíšiť aplikovanie jeho rôznych metód na základe pedagogických situácií vyplývajúcich zo všeobecných a špecifických cieľov predmetu TŠV. Ovláda rozdiel a vzťah medzi projektovým a klasickým vyučovaním. Absolvent ovláda princípy tvorby projektov v TŠV, vie definovať ciele projektu a tiež vie definovať očakávané výstupy. Dokáže vytvoriť projekt pre rôzne tematické celky s ohľadom na špecifické ciele vyučovacích jednotiek pre jednotlivé stupne škôl. Vie vytvoriť zadanie pre projektové vyučovanie v TŠV a následne ho zrealizovať s reflexiou výstupov. Absolvent pozná možnosti využitia projektového vyučovania na podporu rozvoja prierezových spôsobilostí, a tiež možnosti jeho aplikácie v#medzi-predmetovom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Základy projektového vyučovania v kontexte všeobecnej didaktiky (charakteristika projektového vyučovania a jeho špecifiká, rozdiely medzi projektovým a tradičným vyučovaním, výhody a nevýhody projektového vyučovania)

Projektové vyučovanie v telesnej a športovej výchove (špecifiká projektového vyučovania v TŠV, využitie projektového vyučovania pre rozvoj pohybovej gramotnosti, integrácia projektového vyučovania do existujúcich osnov podľa nového Štátneho vzdelávacieho programu)
Tvorba projektov v TŠV (stanovenie cieľov a očakávaných výstupov projektu, návrh aktivít a úloh v projekte, výber vhodných metód a foriem práce, tvorba projektu pre primárne, sekundárne a stredné školy)
Realizácia projektov v TŠV (riadenie projektov a koordinácia žiakov, využitie zdrojov a materiálov, podpora spolupráce a tímovej práce, prezentácia výstupov projektov)
Hodnotenie projektov v TŠV (kritériá hodnotenia projektov, sebahodnotenie a hodnotenie žiakmi, spätná väzba od učiteľa, reflexia projektového vyučovania)
Projektové vyučovanie a prierezové kompetencie (rozvoj kritického myslenia, tvorivosti a komunikačných zručností, podpora spolupráce, zodpovednosti a samostatnosti, aplikácia projektového vyučovania v medzipredmetových kontextoch)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Antala, B. et al., 2024. Didaktika telesnej a#športovej výchovy pre základné a#stredné školy: Vybrané kapitoly. Bratislava, 2024. ISBN 978-80-8251-018-1
Bačová, D. a kol. Projektové vyučovanie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. Dostupné na: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/bacova_kol_projekt_vyucovanie_web.pdf
Cole,#F.#(2024).#An Educator's Guide to Project-Based Learning: Turning Theory Into Practice.#United Kingdom:#Taylor & Francis.
Hanuliaková, D. Tvorba a hodnotenie projektového vyučovania. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/3_ops_hanuliakova_danica_-_tvorba_a_hodnotenie_projektoveho_vyucovania.pdf
Madigan,#M.#(2022).#Project-Based Learning for Elementary Grades.#United States:#American Library Association.
Pieratt,#J.#(2020).#Keep It Real With PBL, Secondary: A Practical Guide for Planning Project-Based Learning.#United States:#SAGE Publications.
Sithová, M. Návrhy na projektové vyučovanie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/2_ops_sithova_miroslava_-_namety_na_projektove_vyucovanie.pdf
Štátna školská inšpekcia. Projektové vyučovanie. Bratislava: Štátna školská inšpekcia, 2021. Dostupné na: https://www.ssi.sk/wp-content/uploads/2021/02/Projektove_vyucovanie.pdf
Weiszerová, M. Projektové vyučovanie na SOŠ. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2015. Dostupné na: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/5_ops_weiszerova_maria_-_projektove_vyucovanie_na_sos_0.pdf
www.pblworks.org
www.vzdelavanie21.sk
www.minedu.sk
www.statpedu.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP090/25	Projektové vyučovanie v#telesnej a#športovej výchove

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia:
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a#menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil / nesplnil
Písomný test I. – 50%
Seminárna práca I. – 50%
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Projektové vyučovanie v telesnej a športovej výchove (TŠV) ovláda základy projektového vyučovania a pozná možnosti jeho využitia v edukačnej praxi predmetu TŠV. Absolvent dokáže odôvodniť potreby projektového vyučovania pre podporu učenia sa žiaka v TŠV, vie rozlíšiť aplikovanie jeho rôznych metód na základe pedagogických situácií vyplývajúcich zo všeobecných a špecifických cieľov predmetu TŠV. Ovláda rozdiel a vzťah medzi projektovým a klasickým vyučovaním. Absolvent ovláda princípy tvorby projektov v TŠV, vie definovať ciele projektu a tiež vie definovať očakávané výstupy. Dokáže vytvoriť projekt pre rôzne tematické celky s ohľadom na špecifické ciele vyučovacích jednotiek pre jednotlivé stupne škôl. Vie vytvoriť zadanie pre projektové vyučovanie v TŠV a následne ho zrealizovať s reflexiou výstupov. Absolvent pozná možnosti využitia projektového vyučovania na podporu rozvoja prierezových spôsobilostí, a tiež možnosti jeho aplikácie v#medzi-predmetovom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Základy projektového vyučovania v kontexte všeobecnej didaktiky (charakteristika projektového vyučovania a jeho špecifiká, rozdiely medzi projektovým a tradičným vyučovaním, výhody a nevýhody projektového vyučovania)

Projektové vyučovanie v telesnej a športovej výchove (špecifiká projektového vyučovania v TŠV, využitie projektového vyučovania pre rozvoj pohybovej gramotnosti, integrácia projektového vyučovania do existujúcich osnov podľa nového Štátneho vzdelávacieho programu)
Tvorba projektov v TŠV (stanovenie cieľov a očakávaných výstupov projektu, návrh aktivít a úloh v projekte, výber vhodných metód a foriem práce, tvorba projektu pre primárne, sekundárne a stredné školy)
Realizácia projektov v TŠV (riadenie projektov a koordinácia žiakov, využitie zdrojov a materiálov, podpora spolupráce a tímovej práce, prezentácia výstupov projektov)
Hodnotenie projektov v TŠV (kritériá hodnotenia projektov, sebahodnotenie a hodnotenie žiakmi, spätná väzba od učiteľa, reflexia projektového vyučovania)
Projektové vyučovanie a prierezové kompetencie (rozvoj kritického myslenia, tvorivosti a komunikačných zručností, podpora spolupráce, zodpovednosti a samostatnosti, aplikácia projektového vyučovania v medzipredmetových kontextoch)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Antala, B. et al., 2024. Didaktika telesnej a#športovej výchovy pre základné a#stredné školy: Vybrané kapitoly. Bratislava, 2024. ISBN 978-80-8251-018-1
Bačová, D. a kol. Projektové vyučovanie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. Dostupné na: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/bacova_kol_projekt_vyucovanie_web.pdf
Cole,#F.#(2024).#An Educator's Guide to Project-Based Learning: Turning Theory Into Practice.#United Kingdom:#Taylor & Francis.
Hanuliaková, D. Tvorba a hodnotenie projektového vyučovania. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/3_ops_hanuliakova_danica_-_tvorba_a_hodnotenie_projektoveho_vyucovania.pdf
Madigan,#M.#(2022).#Project-Based Learning for Elementary Grades.#United States:#American Library Association.
Pieratt,#J.#(2020).#Keep It Real With PBL, Secondary: A Practical Guide for Planning Project-Based Learning.#United States:#SAGE Publications.
Sithová, M. Návrhy na projektové vyučovanie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/2_ops_sithova_miroslava_-_namety_na_projektove_vyucovanie.pdf
Štátna školská inšpekcia. Projektové vyučovanie. Bratislava: Štátna školská inšpekcia, 2021. Dostupné na: https://www.ssi.sk/wp-content/uploads/2021/02/Projektove_vyucovanie.pdf
Weiszerová, M. Projektové vyučovanie na SOŠ. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2015. Dostupné na: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/5_ops_weiszerova_maria_-_projektove_vyucovanie_na_sos_0.pdf
www.pblworks.org
www.vzdelavanie21.sk
www.minedu.sk
www.statpedu.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP027/23	Psychológia pre učiteľov 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia).
Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú (50% hodnotenia).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, prístupy v psychológii, význam a využitie psychológie v školskom prostredí a v práci učiteľov.
Výskum a výskumné metódy v psychológii: význam vedeckého poznania, znaky vedeckej práce a metodológia psychologického výskumu.
Výskum a definícia psychických procesov. Psychické a kognitívne procesy. Kognitívne procesy vo vývinovom a vzdelávacom kontexte v školskom prostredí.
Percepcia, súčasný výskum a jeho aplikácie v školskom prostredí. Interpretácia a skreslenia v súvislosti s vnímaním z pozície pedagóga.

Pozornostné procesy. Koncentrácia pozornosti, switching, súčasné prístupy. Multitasking a zameranosť pozornosti v kontexte školského výkonu a úspešnosti.
Pamäťové procesy. Základné modely pamäte a ich vzťah k vzdelávaniu. Elaborácia ako nástroj efektívneho zapamätávania. Interferencia. Pamäť ako schopnosť.
Reprezentácia a organizácia poznatkov, myslenie: charakteristika myslenia a jeho druhy. Pojmy: ich spájanie a učenie. Usudzovanie a rozhodovanie. Fixné a na rast orientované nastavenie mysle. Riešenie problémov: typy problémov, stratégie riešenia problémov.
Inteligencia: teórie inteligencie, meranie inteligencie. Stabilita a rozvoj intelektových schopností vo vzťahu k vzdelávaniu. Intelektové nadanie.
Úvod do vývinovej psychológie. Základné pojmy, predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie.
Psychický vývin všeobecne – determinanty vývinu, charakter a druhy vývinových zmien, charakteristika vývinu z psychologického hľadiska, kritické obdobia vo vývine.
Vybrané vývinové teórie I.
Vybrané vývinové teórie II.
Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období I. s dôrazom na obdobie školského veku.
Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období II. s dôrazom na obdobie adolescencie.
Základy vývinovej psychopatológie.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al. (2003) Psychologie. Praha: Portál.
FONTANA, D. (1997) Psychologie ve školní praxi. Praha: Protál.
HORT, V. et al. (2008) Detská a adolescentní psychiatrie. Praha: Portál
HOLEČEK, V. (2014) Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada.
LANGMEIER, J.-KREJČÍŘOVÁ, D. (2006). Vývojová psychologie. Grada.
STERNBERG, R., J. (2009). Kognitivní psychologie. Portál.
VÁGNEROVÁ, M. (2000) Vývojová psychologie. Dětství, dospělost, stáří. Praha: Portál.
VESELSKÝ, M. (2001) Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského.
VESELSKÝ, M. (2005) Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 484

A	B	C	D	E	FX
13,64	16,74	22,31	17,98	19,21	10,12

Vyučujúci: PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., Mgr. Michal Gellen

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP028/23	Psychológia pre učiteľov 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠEŠH/1PP027/23 - Psychológia pre učiteľov 1

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na seminároch (minimálne 80% výučbovej časti), prezentácia vybranej témy (20%) a vypracovanie eseje (30%). Splnenie týchto zadaní je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške.
Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú skúšku (50% hodnotenia).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je sprístupniť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie tak, aby mohli tvoriť bázu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky a teórie do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Úlohou predmetu tiež je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky teoretických i aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii psychológie osobnosti a edukačnej psychológie a vie využiť poznatky z týchto disciplín pri projektovaní edukačnej jednotky, pozná psychologické súvislosti procesu edukácie.

Stručná osnova predmetu:
Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely. Chápanie osobnosti v psychológii. Aplikácia psychológie osobnosti v pedagogickej praxi.
Biologické a sociálne základy osobnosti. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia.
Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi. Osobnosť učiteľa.
Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia. Vybrané prístupy a teórie učenia.
Psychologické otázky motivácie v oblasti výchovy a vzdelávania. Zdroje a faktory ovplyvňujúce motiváciu. Druhy motivácie. Vybrané teórie motivácie. Motivácia k výkonu, ciele a sebaregulácia.

Tvorivosť vo výchove a vzdelávaní – podmienky a modely tvorivého učenia. Zvyšovanie tvorivosti u žiakov.
Výkonnosť žiakov v edukačnom procese. Školská úspešnosť vs. zlyhávanie, neprospievanie žiakov. Skúšanie žiakov zo psychologického hľadiska. Skúškové a predskúškové stavy. Hodnotenie a sebahodnotenie.
Psychosociálna klíma a atmosféra triedy/školy ako činiteľ optimálnej edukácie. Komunikácia v triede. Angažovanosť v triede a vplyv učiteľa. Riadenie a zvládanie školskej triedy.
Školská trieda ako sociálna skupina, postavenie jednotlivca – žiaka v nej.
Poruchy učenia Problémy žiakov v prežívaní a správaní. Emocionalita, sebaobraz a agresia v prostredí školy. Psychologické aspekty školskej inklúzie. Rola školského psychológa a jeho pomoc škole.
Pozitívna psychológia v školskom prostredí. Empatia a prosociálne správanie v triede. Emócie vo vzdelávaní a ich význam. Aktívna participácia, záujem, angažovanosť, zvedavosť.
Osobnosť v náročných životných situáciách. Zvládanie záťažových situácií. Odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole. Prevencia šikanovania, mobbyingu a syndrómu vyhorenia.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al. (2003) Psychologie. Praha: Portál.
ČÁP, P. & MAREŠ, J. (2001) Psychologie pro učitele. Praha: Portál.
FONTANA, D. (1997) Psychologie ve školní praxi. Praha: Protál.
HOLEČEK, V. (2014) Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada.
VÁGNEROVÁ, M. (2005). Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum.
VÁGNEROVÁ, M. (2010). Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum.
VENDEL, Š. (2007). Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos.
VESELSKÝ, M. (2001) Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského.
VESELSKÝ, M. (2005) Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 518

A	B	C	D	E	FX
14,29	22,2	25,29	16,8	15,64	5,79

Vyučujúci: PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., Mgr. Michal Gellen

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-AboSL-74/24	Publikačná a edičná prax 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov.
2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov.
3. Autoregulácia prípravy vlastného textu.
4. Problémové pravopisné javy.
5. Korektúra textov.
6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom.
7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.
8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy).
9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.

10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy.
11. Obhajoba vlastnej publikácie.
12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9.
3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1.
4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8.
5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9.
Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	25,0	3,57	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hoľková, Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-75/24	Publikačná a edičná prax 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,65	0,0	4,35	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hoľková, Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-76/24	Publikačná a edičná prax 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov.
2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov.
3. Autoregulácia prípravy vlastného textu.
4. Problémové pravopisné javy.
5. Korektúra textov.
6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom.
7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.
8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy).
9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.

10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy.
11. Obhajoba vlastnej publikácie.
12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9.
3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1.
4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8.
5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9.
Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hoľková, Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-78/24	Publikačná a edičná prax 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hoľková, Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	Publikačná prax 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov.
2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov.
3. Autoregulácia prípravy vlastného textu.
4. Problémové pravopisné javy.
5. Korektúra textov.
6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom.
7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.
8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy).
9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.

10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy.
11. Obhajoba vlastnej publikácie.
12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9.
3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1.
4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8.
5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9.
Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,98	0,0	17,92	8,49	0,0	0,0	6,6

Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	Publikačná prax 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 111

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,57	0,0	18,02	8,11	2,7	0,9	2,7

Vyučujúci: Mgr. Barbora Kavečanská, Mgr. Nina Macho

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-76/20	Publikačná prax 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov.
2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov.
3. Autoregulácia prípravy vlastného textu.
4. Problémové pravopisné javy.
5. Korektúra textov.
6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom.
7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.
8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy).
9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.

10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy.
11. Obhajoba vlastnej publikácie.
12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9.
3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1.
4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8.
5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9.
Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,34	0,0	25,53	0,0	0,0	0,0	2,13

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Budzáková, Mgr. Kristína Hoľková

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AboSL-78/21	Publikačná prax 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.

Odporúčaná literatúra:

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,91	0,0	17,39	8,7	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Kavečanská, Mgr. Nina Macho

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP102/23	Rétorika a komunikácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej. Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a jednu seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z predmetu rétorika a komunikácia vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne jazykové prostriedky v rečovom prejave. Vie odhaliť parazitické slová a expletíva a vyvarovať sa im v rečníckom prejave. Na základe poznatkov z predmetu sa vie absolvent presadiť v medziľudskom dianí a využívať prostriedky rétoriky na uhladený prejav a sebavedomie vo vystupovaní. Vo svojom prejave vie aplikovať celý komplex rôznorodých výrazov z vhodne zvolených jazykových prostriedkov rečového prejavu. Využíva poznatky zo semiotiky v komunikácii. Odhaľuje komunikanta na základe fonetiky a kineziky rečového prejavu a v prípade svojho rečového prejavu dbá na fonetiku a kineziku svojho prejavu ako silného komunikačného nástroja. Absolvent vie pripraviť rôzne druhy prejavu, ktoré vie úspešne predniesť.

Stručná osnova predmetu:
Rétorika a potreba rétoriky v povolaní telovýchovného pracovníka a manažéra v spolkovom hnutí.
Semiotika (znaky – signály, indexy, symboly).
Zvuková stránka rečníckych prejavov.
Fonetická paralingvistika.
Jazykové prostriedky rečníckych prejavov.

Výber rečníckych jazykových prostriedkov.
Kinetická zložka jazykového prejavu.
Ako vystupovať na verejnosti. Profesionálny imidž.

Odporúčaná literatúra:

KERMODE, R., 2018. Mluvte tak, aby vás druzí poslouchali. 7 kroků k sebavědomému a autentickému projevu před publikem. Praha: Grada.
HÁJKOVÁ, E., 2012. Rétorika pro pedagogy. Praha: Grada.
BECK, G., 2007. Zakázaná rétorika. Praha: Grada.
ŠPAČKOVÁ, A., 2017. Moderní rétorika na univerzitě. Praha: Charles University in Prague, Karolínum Press.
KLAPETEK, M., 2008. Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada.
BILINSKI, W., 2011. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada.
FLUME, P., 2008. Rétorika v praxi. Staňte se přesvědčivým řečníkem. Praha: Grada Publishing.
ALLHOFF, D-W. a W. ALLHOFF, 2008. Rétorika a komunikace. Praha: Grada.
FIALOVÁ, L., 2006. Moderní body image. Jak se vyrovnat s kultem štíhlého těla. Praha: Grada Publishing.
HIERHOLD, E., 2005. Rétorika a prezentace. Praha: Grada.
BÁRTOVÁ, Z., 2011. Jak zvládnout stres za katedrou. Prostějov: Computer Media.
GALLO, J., 2004. Rétorika v teórii a v praxi. Prešov: Dominanta.
BOOHER, D., 1999. Komunikujte s jistotou. Brno: Computer Press.
DE VITO, J., 2000. Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada.
BIXLER, S. a N. NIX-RICE, 2006. Profesionální image, jak vzbudit nejlepší dojem v každé situaci. Brno: Computer Press.
SEILER, R. a A. STOCK, 1996. Psycho-trénink ve sportu i v životě. Praha: Olympia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. František Seman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP102/23	Rétorika a komunikácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej. Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a jednu seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z predmetu rétorika a komunikácia vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne jazykové prostriedky v rečovom prejave. Vie odhaliť parazitické slová a expletíva a vyvarovať sa im v rečníckom prejave. Na základe poznatkov z predmetu sa vie absolvent presadiť v medziľudskom dianí a využívať prostriedky rétoriky na uhladený prejav a sebavedomie vo vystupovaní. Vo svojom prejave vie aplikovať celý komplex rôznorodých výrazov z vhodne zvolených jazykových prostriedkov rečového prejavu. Využíva poznatky zo semiotiky v komunikácii. Odhaľuje komunikanta na základe fonetiky a kineziky rečového prejavu a v prípade svojho rečového prejavu dbá na fonetiku a kineziku svojho prejavu ako silného komunikačného nástroja. Absolvent vie pripraviť rôzne druhy prejavu, ktoré vie úspešne predniesť.

Stručná osnova predmetu:
Rétorika a potreba rétoriky v povolaní telovýchovného pracovníka a manažéra v spolkovom hnutí.
Semiotika (znaky – signály, indexy, symboly).
Zvuková stránka rečníckych prejavov.
Fonetická paralingvistika.
Jazykové prostriedky rečníckych prejavov.

Výber rečníckych jazykových prostriedkov.
Kinetická zložka jazykového prejavu.
Ako vystupovať na verejnosti. Profesionálny imidž.

Odporúčaná literatúra:

KERMODE, R., 2018. Mluvte tak, aby vás druzí poslouchali. 7 kroků k sebavědomému a autentickému projevu před publikem. Praha: Grada.
HÁJKOVÁ, E., 2012. Rétorika pro pedagogy. Praha: Grada.
BECK, G., 2007. Zakázaná rétorika. Praha: Grada.
ŠPAČKOVÁ, A., 2017. Moderní rétorika na univerzitě. Praha: Charles University in Prague, Karolínum Press.
KLAPETEK, M., 2008. Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada.
BILINSKI, W., 2011. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada.
FLUME, P., 2008. Rétorika v praxi. Staňte se přesvědčivým řečníkem. Praha: Grada Publishing.
ALLHOFF, D-W. a W. ALLHOFF, 2008. Rétorika a komunikace. Praha: Grada.
FIALOVÁ, L., 2006. Moderní body image. Jak se vyrovnat s kultem štíhlého těla. Praha: Grada Publishing.
HIERHOLD, E., 2005. Rétorika a prezentace. Praha: Grada.
BÁRTOVÁ, Z., 2011. Jak zvládnout stres za katedrou. Prostějov: Computer Media.
GALLO, J., 2004. Rétorika v teórii a v praxi. Prešov: Dominanta.
BOOHER, D., 1999. Komunikujte s jistotou. Brno: Computer Press.
DE VITO, J., 2000. Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada.
BIXLER, S. a N. NIX-RICE, 2006. Profesionální image, jak vzbudit nejlepší dojem v každé situaci. Brno: Computer Press.
SEILER, R. a A. STOCK, 1996. Psycho-trénink ve sportu i v životě. Praha: Olympia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP001/22	Rozhodovanie v atletike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• sa vyžaduje 1x aktívna účasť študenta - ako rozhodca na atletických pretekoch (50 bodov),
• písomný test (50 bodov).
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• za účasť na atletických pretekoch (ako rozhodca) získal menej ako 30 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky I. triedy.
Študent pozná pravidlá jednotlivých atletických disciplín, ovláda funkcie rozhodcu, vrchníka, hlavného rozhodcu, ovláda funkciu štartéra a jeho potrebné zručnosti, pozná úlohy úsekových rozhodcov a ich signalizáciu. Má zručnosti s elektronickým a ručným meraním časov v bežeckých disciplínach. Ovláda meranie dĺžkových výkonov v horizontálnych skokoch a vo vrhačských disciplínach, má zručnosti z merania výkonu a nastavenia latky vo vertikálnych skokoch, dokáže vyhodnotiť poradie pretekárov v skokanských a vrhačských disciplínach, získal praktické skúsenosti z rozhodovania na atletických pretekoch.

Stručná osnova predmetu:
Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie nadobudnutých zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze a viacboja.

Odporúčaná literatúra:
PRAVIDLÁ ATLETICKÝCH SÚŤAŽÍ SVETOVEJ ATLETIKY 2022-2023, 2021. Dostupné z: https://www.atletika.sk/wp-content/uploads/2021/12/Pravidla-atletiky_stranka-SAZ_011121.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 202

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,28	0,0	20,79	30,69	11,88	7,92	6,44

Vyučujúci: Mgr. Iveta Cihová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP001/22	Rozhodovanie v atletike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• sa vyžaduje 1x aktívna účasť študenta - ako rozhodca na atletických pretekoch (50 bodov),
• písomný test (50 bodov).
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• za účasť na atletických pretekoch (ako rozhodca) získal menej ako 30 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky I. triedy.
Študent pozná pravidlá jednotlivých atletických disciplín, ovláda funkcie rozhodcu, vrchníka, hlavného rozhodcu, ovláda funkciu štartéra a jeho potrebné zručnosti, pozná úlohy úsekových rozhodcov a ich signalizáciu. Má zručnosti s elektronickým a ručným meraním časov v bežeckých disciplínach. Ovláda meranie dĺžkových výkonov v horizontálnych skokoch a vo vrhačských disciplínach, má zručnosti z merania výkonu a nastavenia latky vo vertikálnych skokoch, dokáže vyhodnotiť poradie pretekárov v skokanských a vrhačských disciplínach, získal praktické skúsenosti z rozhodovania na atletických pretekoch.

Stručná osnova predmetu:
Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie nadobudnutých zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze a viacboja.

Odporúčaná literatúra:
PRAVIDLÁ ATLETICKÝCH SÚŤAŽÍ SVETOVEJ ATLETIKY 2022-2023, 2021. Dostupné z: https://www.atletika.sk/wp-content/uploads/2021/12/Pravidla-atletiky_stranka-SAZ_011121.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 202

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,28	0,0	20,79	30,69	11,88	7,92	6,44

Vyučujúci: Mgr. Iveta Cihová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP053/22	Rozhodovanie v ľadovom hokeji

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Písomný test z pravidiel ľadového hokeja 40% (max.40 bodov, min. 20 bodov).
Semestrálna práca 30% (max. 30 bodov, min. 15,5 bodov).
Seminárne práce (3x10%) 30% (max. 30 bodov, min.15,5 bodov).
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent teoreticky pozná a v praxi rozoznáva základné terminologické pojmy čiarových a hlavných rozhodcov v ľadovom hokeji. Dokáže diferencovať signály, samotnú signalizáciu rozhodcov počas zápasov vo funkcii hokejového trénera mládeže a dospelých. Má podrobné informácie a prehľad o organizačnej činnosti národnej hokejovej ligy, Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a Slovenského zväzu ľadového hokeja v rámci programov rozhodovania, výchovy a vzdelania rozhodcov vo svete. Absolvent predmetu ovláda problematiku ostatných činovníkov a funkcionárov ľadového hokeja, taktiež dokáže rozhodovať hokejové zápasy na úrovni mládeže a žiakov.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Medzinárodného zväzu ľadového hokeja. Rozhodcovské medzinárodné kritériá a licencie pre vrcholový hokej.
Charakteristika Slovenského zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Slovenského zväzu ľadového hokeja – teoretické a praktické motorické všeobecné a špeciálne testy rozhodcov.
Vznik a vývoj rozhodovania v ľadovom hokeji.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad I.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad II.
Hlavný rozhodca, hlavní rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Čiaroví rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Video rozhodca a video systém rozhodovania v ľadovom hokeji.

Systém rozhodovania s dvomi, s tromi a štyrmi rozhodcami.
Zásady a filozofia rozhodovania v rôznych masových, výkonnostných a vrcholových úrovniach.
Hokejové príslušenstvo, činnosť funkcionárov mimo ľadu (trestomerač, hlásateľ, zapisovateľ, časomerač video rozhodca).
Video systém a výklad pravidiel ľadového hokeja, video rozhodca a rozhodovanie, video technika a jej aplikovanie v zápase.
Rozhodcovské symboly, znaky, signalizácia a signály rozhodovania.
Rozhodovanie zápasu – kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja.

Odporúčaná literatúra:

IIHF, SZĽH, 2022: Pravidlá ľadového hokeja 2022 a príloha SZĽH k pravidlám ľadového hokeja 2022.
MUNKA, J., 2004: Učebnica rozhodcu ľadového hokeja, Bratislava, 2004, s.78.
TÓTH, I. et al., 2003: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	28,57	4,76	33,33	14,29	19,05

Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP053/22	Rozhodovanie v ľadovom hokeji

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Písomný test z pravidiel ľadového hokeja 40% (max.40 bodov, min. 20 bodov).
Semestrálna práca 30% (max. 30 bodov, min. 15,5 bodov).
Seminárne práce (3x10%) 30% (max. 30 bodov, min.15,5 bodov).
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent teoreticky pozná a v praxi rozoznáva základné terminologické pojmy čiarových a hlavných rozhodcov v ľadovom hokeji. Dokáže diferencovať signály, samotnú signalizáciu rozhodcov počas zápasov vo funkcii hokejového trénera mládeže a dospelých. Má podrobné informácie a prehľad o organizačnej činnosti národnej hokejovej ligy, Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a Slovenského zväzu ľadového hokeja v rámci programov rozhodovania, výchovy a vzdelania rozhodcov vo svete. Absolvent predmetu ovláda problematiku ostatných činovníkov a funkcionárov ľadového hokeja, taktiež dokáže rozhodovať hokejové zápasy na úrovni mládeže a žiakov.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Medzinárodného zväzu ľadového hokeja. Rozhodcovské medzinárodné kritériá a licencie pre vrcholový hokej.
Charakteristika Slovenského zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Slovenského zväzu ľadového hokeja – teoretické a praktické motorické všeobecné a špeciálne testy rozhodcov.
Vznik a vývoj rozhodovania v ľadovom hokeji.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad I.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad II.
Hlavný rozhodca, hlavní rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Čiaroví rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Video rozhodca a video systém rozhodovania v ľadovom hokeji.

Systém rozhodovania s dvomi, s tromi a štyrmi rozhodcami.
Zásady a filozofia rozhodovania v rôznych masových, výkonnostných a vrcholových úrovniach.
Hokejové príslušenstvo, činnosť funkcionárov mimo ľadu (trestomerač, hlásateľ, zapisovateľ, časomerač video rozhodca).
Video systém a výklad pravidiel ľadového hokeja, video rozhodca a rozhodovanie, video technika a jej aplikovanie v zápase.
Rozhodcovské symboly, znaky, signalizácia a signály rozhodovania.
Rozhodovanie zápasu – kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja.

Odporúčaná literatúra:

IIHF, SZĽH, 2022: Pravidlá ľadového hokeja 2022 a príloha SZĽH k pravidlám ľadového hokeja 2022.
MUNKA, J., 2004: Učebnica rozhodcu ľadového hokeja, Bratislava, 2004, s.78.
TÓTH, I. et al., 2003: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	28,57	4,76	33,33	14,29	19,05

Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbpSK-71/18	Ruština pre slovakistov 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov;
c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %).
Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.
Povolené sú dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Oboznámil sa so základnými fonetickými, ortografickými a morfologickými osobitosťami ruského jazyka, pochopil a osvojil si princípy tvorenia a používania jednoduchých viet v ruštine. Nadobudol schopnosť reagovať na bežné otázky a základné komunikačné zručnosti v témach každodenného života.

Stručná osnova predmetu:

1. Azbuka. Ruské písmo.
2. Fonetický systém ruského jazyka. Základné ortoepické pravidla. Prízvuk, intonácia.
3. Konverzačná téma Zoznamovanie sa: osobná identita (základná slovná zásoba), formálna a neformálna komunikácia. Osobné zámena.
4. Syntaktická stavba jednoduchých viet v ruštine. Používanie slovesa byť.
5. Konverzačná téma Moja rodina: základná slovná zásoba, privlastňovacie zámena.
6. Slovesá 1. a 2. časovacej triedy.
7. Konverzačná téma Voľný čas: základná slovná zásoba, nácvik používania slovies.
8. Konverzačná téma Bývanie: základná slovná zásoba, používanie podstatných mien v množnom čísle.
9. Akuzatív a lokál singuláru podstatných mien.
10. Konverzačná téma Môj deň: základná slovná zásoba, používanie číslovieк. Časovanie nepravidelných slovies 1. a 2. časovacej triedy. Základné príslovky.
11. Tvorba jednoduchých textov zameraných na aspekty každodenného života.
12. Rozvíjania komunikačných schopností: tvorba otázok a odpovede na ne, nácvik základov súvislého prejavu.

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 1: pracovný zošit; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-18-5.
JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 1: učebnica; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-17-7.
MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.
PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.
ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7. Dostupné na: https://mgu-russian.com
ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3. Dostupné na: https://mgu-russian.com
Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,37	0,0	24,34	14,47	6,58	2,63	4,61

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbpSK-72/18	Ruština pre slovakistov 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov;
c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %).
Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.
Povolené sú dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfologického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

1. Nácvik výslovnosti.
2. Prídavné meno a jeho gramatické kategórie.
3. Konverzačná téma Záľuby: základná slovná zásoba, používanie prídavných mien.
4. Príslovky v ruštine: spôsob tvorenia a špecifiká používania.
5. Konverzačná téma Cestovanie. Používanie výrazov можно – нельзя – надо.
6. Modálne slovesa: časovanie a používanie.
7. Konverzačná téma Kamarátstvo.
8. Lokál podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
9. Konverzačná téma Jedlo a životný štýl: základná slovná zásoba, časovanie jednoslabičných nepravidelných slovies.
10. Akuzatív podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
11. Konverzačná téma Počasie a ročné obdobia: základná slovná zásoba, používanie ukazovacích zámen.
12. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu. Tvorba súvislých textov na bežné témy. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 2: pracovní sešit; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-74-2.
JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 2: učebnice; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-73-4.
MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.
PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.
ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7. Dostupné na: https://mgu-russian.com
ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3. Dostupné na: https://mgu-russian.com
Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský (úroveň A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,85	0,0	20,33	17,07	4,88	1,63	3,25

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbpSK-73/19	Ruština pre slovakistov 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %;
c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %).
Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra;
Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.
Priebežné výstupy nemajú opravný termín.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.
Povolené sú dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfologického systému ruštiny. Rozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením odborných

(lingvistických) textov, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

1. Čítanie s porozumením odborného lingvistického textu.
2. Počúvanie a porozumenie uzdného prejavu.
3. Internacionálne slová v ruštine.
4. Lingvistická terminológia.
5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).
6. Tvorba súvislých textov na vybrané konverzačné témy: oblečenie, povolanie a zamestnanie, bývanie, cestovanie a plánovanie aktivít atď.
7. Pohybové slovesá v ruštine a špecifiká ich používania.
8. Genitív singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien v ruštine.
9. Pádovo-predložkový systém ruského jazyka.
10. Rozkazovací a podmieňovací spôsob.
11. Modálne výrazy.
12. Idiomatický systém ruského jazyka.

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: https://mgu-russian.com

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: https://mgu-russian.com

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: https://mgu-russian.com

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: https://mgu-russian.com

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,63	0,0	21,52	17,72	3,8	6,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbpSK-74/19	Ruština pre slovakistov 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %;
c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %).
Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra;
Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.
Priebežné výstupy nemajú opravný termín.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.
Povolené sú dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfologického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v počúvaní a porozumení, reprodukovaní

a produkovaní textov v ruštine, schopnosť čítania s porozumením odborných (lingvistických textov). Rozšíril si slovnú zásobu, upevnil konverzačné schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.

Stručná osnova predmetu:

1. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu.
2. Inštrumentál singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien.
3. Osobitosti ruského syntaktického systému: základné syntaktické jednotky a vzťahy.
4. Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, príčastné, prechodníkové).
5. Priraďovacie a podraďovacie súvetia.
6. Nepriama reč.
7. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku.
8. Prekladové cvičenia.
9. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského života na Slovensku, v Rusku aj vo svete.
10. Odborná ruština v ruskej lingvistickej vedeckej literatúre.
11. Lingvistická terminológia.
12. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: https://mgu-russian.com

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: https://mgu-russian.com

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: https://mgu-russian.com

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: https://mgu-russian.com

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,46	0,0	26,92	7,69	1,92	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ/1PP030/23	Seminár k bakalárskej práci 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.

Stručná osnova predmetu:
Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.
Štúdium odbornej literatúry.
Excerpcia materiálu.
Teoreticko-metodologická koncepcia práce.
Metodika spracovania problému.
Metodika vypracovania záverečnej práce.
Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

Odporúčaná literatúra:
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 543

A	B	C	D	E	FX
29,65	27,62	20,63	11,42	6,26	4,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Tatiana Bujnová, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD., PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ/1PP031/23	Seminár k bakalárskej práci 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ/1PP030/23 - Seminár k bakalárskej práci 1

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.

Stručná osnova predmetu:
Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

Odporúčaná literatúra:
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 523

A	B	C	D	E	FX
32,31	26,77	20,46	9,18	7,07	4,21

Vyučujúci: doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD., prof.

PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP033/22	Skalné lezenie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP027/22 - Lezenie na umelej stene

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu vzniku a vývoj horolezectva (jednotlivých disciplín) na Slovensku a vo svete. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, typy výstupov, spôsob a vybavenie používané pri skalnom lezení. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred výstupom. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja, vie používať potrebné horolezecké uzly. Ovláda špecifický spôsob pohybu na jednotlivých skalných útvaroch. Rozumie a má osvojenú techniku pohybu na skale. Dokáže samostatne istiť spolulezca a bezpečne vyliezť cestu obťažnosti najmenej IV stupňa UIAA.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN A., 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s. ISBN 9780736066990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,43	0,0	0,0	0,0	3,57	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-04/22	Slovenská literatúra 19. storočia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti na seminári sa študent nebude môcť zúčastniť skúšky.
2. Účasť na prednáškach.
3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné preukázať sa písomným dokladom o dôvodoch neúčasti (doklad je potrebné odovzdať vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).
4. Záverečná skúška (realizovaná v skúškovom období) pozostáva z písomného testu a z ústnej časti.
Vo všetkých súčastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Klasifikačná stupnica:
A: 100% - 93%
B: 92% - 85%
C: 84% - 77%
D: 76% - 69%
E: 68% - 60%
FX: 59% - 0%
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik);
Vývin prózy v období osvietenského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka);
Básnické dielo Jána Hollého;
Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisy a odborná próza);
Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho;
Dramatická tvorba a divadelný život v rokoch 1780 - 1840 (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka);
Problematika verša a prozódie v období klasicizmu a preromantizmu;
Podoby umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v období klasicizmu a preromantizmu;
Literárna história a kritika v rokoch 1780 - 1840.

Odporúčaná literatúra:

VOJTECH, Miloslav: Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2020. ISBN 978-80-223-5023-5.
VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Literárne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 - 1840. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. ISBN 80-223-1902-3.
MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968.
ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.
ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999. ISBN 80-88878-11-X (I.), ISBN 80-88878-50-0 (II.).
Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka a bernolákovčiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 864

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,35	0,0	13,43	17,71	15,63	11,23	27,66

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-05/22	Slovenská literatúra 19. storočia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti študent nebude pripustený ku skúške.
2. Účasť na prednáškach.
3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).
4. Skúška pozostáva z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Klasifikačná stupnica:
A: 100% - 93%
B: 92% - 85%
C: 84% - 77%
D: 76% - 69%
E: 68% - 60%
FX: 59% - 0%
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (predmetno-pragmatický a duchovno-mesianistický prúd romantizmu); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Podoby lyrickoepických skladieb a veršovanej epiky v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto);
Podoby slovenskej romantickej balady;
Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár);
Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža);
Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak);
Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokoch 19. storočia (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný);
Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský);
Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell);
Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromantizmu (M. Dohnány, J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni);
Literárna história a teoretické myslenie o literatúre v 19. storočí.

Odporúčaná literatúra:

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava: UK, 2012, ISBN 978-80-223-2604-9.
ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: NLC, 1999, ISBN 80-88878-50-0.
ŠMATLÁK, Stanislav: Dve storočia slovenskej lyriky. Bratislava: Tatran, 1979.
ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.
ZAJAC, Peter - SCHMARCOVÁ, Ľubica: Slovenský romantizmus. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2019, ISBN978-80-7491-545-1.
Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 767

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,69	0,0	14,6	19,3	14,73	13,43	21,25

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-06/22	Slovenská literatúra 19. storočia 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti na seminári sa študent nebude môcť zúčastniť skúšky.
2. Účasť na prednáškach.
3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné preukázať sa písomným dokladom o dôvodoch neúčasti (doklad je potrebné odovzdať vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).
4. Záverečná skúška (realizovaná v skúškovom období) pozostáva z písomného testu a z ústnej časti. Vo všetkých súčastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Klasifikačná stupnica:
A: 100% - 93%
B: 92% - 85%
C: 84% - 77%
D: 76% - 69%
E: 68% - 60%
FX: 59% - 0%
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciáciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav);
Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská);
Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltésová, T. Vansová);
Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan);
Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak);
Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský);
Podoby literárnej histórie a literárnej kritiky v období realizmu.

Odporúčaná literatúra:

ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava: Tatran, 1984.
MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1153-0.
MIKULOVÁ, Marcela - TARANENKOVÁ, Ivana a kol.: Konfigurácie slovenského realizmu. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2016, ISBN 978-80-7491-546-8.
PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava: Tatran, 1990, ISBN 80-222-0185-5.
ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: NLC, 1999, ISBN 80-88878-50-0.
ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran, 1988.
Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 243

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,63	0,0	22,63	15,23	14,4	7,41	3,7

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-boSL-888/22	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Aktívna účasť na seminári (50% z hodnotenia). Test alebo seminárna práca (50% z hodnotenia). Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Klasifikačná stupnica:
A: 100% – 94%
B: 93% – 86%
C: 85% – 78%
D: 77% – 70%
E: 69% – 60%
Fx: 59% – 0%
Pri viac ako 2 absenciách sa vyžaduje odovzdanie ospravedlnenky (napríklad lekárske potvrdenie) príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa naučia určiť adaptačnú stratégiu toho-ktorého filmu a identifikovať semiotickú koreláciu medzi literárnym dielom a filmovým prevedením.

Stručná osnova predmetu:
1. Film a literatúra
2. Zemianska česť (premietanie filmu)
3. Porovnanie "Reštavrácie" od J. Kalinčiaka s filmovou adaptáciou
4. Dobrodružstvo pri obžinkoch (premietanie televíznej inscenácie)
5. Porovnanie "Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch" od J. Palárika s televíznou inscenáciou
6. Letiace tiene (premietanie filmu)
7. Porovnanie "Letiacich tieňov" od S. H. Vajanského s filmovou adaptáciou

8. Neprebudený (premietanie filmu)
9. Porovnanie "Neprebudeného" od M. Kukučína s filmovou adaptáciou
10. Ženský zákon (premietanie televíznej inscenácie)
11. Porovnanie "Ženského zákona" od J. G. Tajovského s televíznou inscenáciou
12. Rysavá jalovica (premietanie filmu)

Odporúčaná literatúra:

LOTMAN, Michajlovič Jurij. Semiotika filmu a problémy filmovej estetiky. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2008. ISBN 978-80-85187-51-9.
MACEK, Václav, PAŠTÉKOVÁ, Jelena. Dejiny slovenskej kinematografie 1896-1969. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2016. ISBN 978-80-85739-68-8.
PAŠTEKA, Július. Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0185-5.
STADTRUCKER, Ivan. Dejiny slovenskej televízie. Náčrt vývojových tendencií kultúrotvornej inštitúcie (1956 - 1989). Bratislava: Perfekt, 2015. ISBN 978-80-8046-738-8.
ŠVEC, Štefan. Gramatika filmového jazyka. Bratislava: Vysoká škola múzických umení, 2011. ISBN 978-80-89437-24-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	38,46	7,69	0,0	7,69	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-02/22	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK.
Priebežné hodnotenie:
Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 60% z priebežného hodnotenia.
Záverečné hodnotenie:
v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky.
V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60% hodnotenia. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o dejinách slovenskej stredovekej a renesančnej literatúry, je schopný interpretovať diela v historických a literárnych súvislostiach s prihliadnutím na európsky kontext

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia staršej literatúry
2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry
3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod
4. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry
5. Stredoveké legendy a kroniky
6. Charakteristické znaky renesančnej literatúry
7. Problematika literárneho humanizmu
8. Manierizmus a rozklad renesancie
9. Renesančná lyrika
10. Renesančná veršovaná epika
11. Renesančná a humanistická próza

12. Renesančná dráma

Odporúčaná literatúra:

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ISBN 80-223-2037-4
MINÁRIK, Jozef:Dejiny slovenskej literatúry 1. Staršia slovenská literatúra (800 - 1780). Bratislava : SPN, 1985.
ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5
Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava : Slovenský Tatran, 1997. ISBN 80-222-0463-3
ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00316-6
KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZK_slovlit1.pdf
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český, predspisovná podoba slovenčiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 792

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,61	0,0	13,89	14,39	17,93	27,9	15,28

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-03/22	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK
Priebežné hodnotenie:
Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 60% z priebežného hodnotenia.
Záverečné hodnotenie:
v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60% hodnotenia. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o dejinách slovenskej barokovej literatúry, je schopný interpretovať text v literárnych, historických ale aj medziliterárnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:
1. Charakteristika barokovej literatúry
2. Literárne jazyky v období baroka
3. Barokové literárne žánre
4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická)
5. Baroková duchovná poézia II (katolícka)
6. Baroková ľúbostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký)
7. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik)
8. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a HugolínGavlovič)
9. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie)
10. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy)
11. Baroková próza III (obrany a chvály slovenského národa)

12. Baroková dráma, protestantská a katolícka

Odporúčaná literatúra:

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ISBN 80-223-2037-4
MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava : SPN, 1984.
ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5
Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava : Slovenský Tatran, 1997. ISBN 80-222-0465-X; 80-222-0464-1
ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00316-6
KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZK_slovlit2.pdf
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, český, predspisovná podoba slovenčiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 467

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,7	0,0	17,34	17,13	17,99	17,99	9,85

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas výučbovej časti semestra: priebežná príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie) a vypracovávanie priebežných zadaní (10 b), dve priebežné písomné previerky (2 x 40 b). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne 60 % za priebežné hodnotenie.
V skúškovom období: semestrálna ústna skúška (40 b).
Termíny testov a ich obsahová náplň budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú max. dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 %; B: 91 – 84 %; C: 83 – 76 %; D: 75 – 68 %; E: 67 – 60 %; Fx: 59 – 0 %.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študent má po absolvovaní kurzu znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätosti syntaktických štruktúr s morfologickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.

Stručná osnova predmetu:
Sémanticko-gramatické vetné vzorce.
Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií.
Derivované, rozvité a rozšírené vetné štruktúry.
Vetnočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet.
Kompletná sémantika nekomplexných viet.
Komplexné vety s vetnými formami propozície.
Komplexné vety s nevetnými formami propozície.
Komplexná formálno-sémantická analýza viet.
Gramatika slovných druhov.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj et al. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1159-2. (vybrané časti)
IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4
IVANOVÁ, Martina et al. Valenčný slovník slovenských slovies na korpusovom základe. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2014 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1148-1. Dostupné tiež na: http://www.ff.unipo.sk/sloval/
IVANOVÁ, Martina et al. Vybrané aspekty valencie verb v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2018 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-2117-6. Dostupné na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova2
ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. (vybrané časti)
ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. (vybrané časti)
POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ Zuzana - PIATKOVÁ Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5325-0 (tlač), 978-80-223-5326-7 (online)
Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov Jazykovedný časopis (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/), Slovenská reč (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/), Kultúra slova (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 885

A	ABS	B	C	D	E	FX
5,31	0,0	13,33	21,02	22,03	14,46	23,84

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas výučbovej časti semestra: príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie) a vypracovávanie priebežných zadaní (10 b), dve priebežné písomné previerky (2 x 40 b). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne 60 % za priebežné hodnotenie.
V skúškovom období: semestrálna ústna skúška (40 b).
Termíny testov a ich obsahová náplň budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú max. dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študent má po absolvovaní kurzu znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.

Stručná osnova predmetu:
Realizácia štylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr.
Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí.
Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu.
Komunikačné funkcie výpovedí.
Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov.
Odchýlky od vetných pravidelností v reči.
Gramatická a štylistická chyba.
Slovenská morfosyntax v školskej praxi.

Odporúčaná literatúra:
DOLNÍK, Juraj, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5. (vybrané časti)

IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4
MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966. (vybrané časti)
MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8. (vybrané časti)
ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. (vybrané časti)
ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. (vybrané časti)
Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov Jazykovedný časopis (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/), Slovenská reč (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/), Kultúra slova (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 684

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,82	0,0	17,4	26,9	21,78	11,4	11,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP034/22	Snoubording I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu snoubordingu v USA, Európe a na Slovensku. Pozná históriu vývoja výstroja a disciplín v snoubordingu. Ovláda pravidlá jednotlivých disciplín. Má poznatky z problematiky výberu a údržby výstroja. Ovláda postupnosť koordinačnej a kondičnej prípravy v metodike základného snoubordingového výcviku. Dokáže zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci a ovláda zásady bezpečnosti pobytu na horách v zimnom období. Zvláda technicky správne vykonávať cvičenia základného snoubordingového výcviku až po jazdu v nadväzovaných oblúkoch.

Stručná osnova predmetu:
História snoubordingu, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno-technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu v zimnej prírode, lavínová prevencia a záchrana.
Základné zručnosti – prípravné lokomócie v snoubordingu.
Metodika základného snoubordingového výcviku.
Nácvik a zdokonaľovanie nadväzovaných oblúkov bez a s vertikálnym pohybom ťažiska. Nácvik a zdokonaľovanie základných trikov v snoubordingu.

Odporúčaná literatúra:
PACH, M., 2002. Snowboarding. PEEM, Bratislava.
FRISCHENSCHLAGER, E., 1998. Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen.
REICHENFELD, R., BRUECHERT, A., 1995. Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics.

WEISS, CH., 1995. Snowboarding-know how. Munchen, BLV.
NIEGODZKY, P., 1992. Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 509

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,24	0,0	16,9	10,81	4,72	1,77	1,57

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP035/22	Snoubording II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP034/22 - Snoubording I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda pedagogické zásady výučby snoubordingu. Dokáže zvoliť vhodné didaktické postupy pre rôzne vekové aj výkonnostné kategórie populácie. Vie zostaviť animačné programy výučby snoubordingu pre deti. Vie používať vhodné didaktické pomôcky v škole snoubordingu. Vie stavať prekážkové dráhy v škole snoubordingu. Pozná a dokáže aplikovať zásady bezpečnosti, prvú pomoc a lavínovú prevenciu. Ovláda prácu s kamerou a video analýzu techniky pohybu. Dokáže zabezpečiť organizácia kurzu na školách. Pozná organizáciu výučby v komerčných snoubordových školách. Ovláda metodiku rozširujúceho výcviku snoubordingu a vie technicky správne vykonať rezané oblúky. Ovláda metodika nácviku základných trikov.

Stručná osnova predmetu:
Pedagogické zásada výučby snoubordingu .
Animačné programy výučby snoubordingu pre deti.
Používanie didaktických pomôcok v škole snoubordingu
Stavba prekážkových dráh v škole snoubordingu.
Prácu s kamerou a video analýza techniky pohybu.
Praktická realizácia cvičení metodiky rozširujúceho výcviku snoubordingu. Nácvik a zdokonaľovanie nadväzovaných oblúkov bez a s vertikálnym pohybom ťažiska vedených po hranách. Nácvik a zdokonaľovanie základných trikov v snoubordingu.

Odporúčaná literatúra:

PACH, M., 2002. Snowboarding. PEEM, Bratislava.
FRISCHENSCHLAGER, E., 1998. Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen.
REICHENFELD, R., BRUECHERT, A., 1995. Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics.
WEISS, CH., 1995. Snowboarding-know how. Munchen, BLV.
NIEGODZKY, P., 1992. Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 504

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,68	0,0	17,06	10,91	4,76	1,59	0,99

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP103/23	Sociálno-právna ochrana detí a mládeže

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• vypracovanie a prezentácia projektu na seminári.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Vypracovanie projektu 30%.
Ústna skúška 70 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme. Ovláda základné poznatky z problematiky sociálnej a právnej ochrany detí a mládeže, zamerané na prevenciu násilia v škole, v rodine, na ochranu detí a mládeže pred sociálnopatologickými javmi. Orientuje sa v oblastiach problémov ochrany mládeže, možných postupov ich riešenia a to reflexiou v širšej právnej a spoločenskej praxi. Dokáže aplikovať teoretické vedomostí o právach detí. Ovláda zručnosti, ktoré mu napomôžu porozumieť ľudským právam a to predovšetkým formou participatívnych (interpersonálne komunikatívnych) metód. Dokáže riešiť a prezentovať konkrétne prípady s využitím kazuistík. Dokáže riešiť „Násilie na pracovisku – mobbing a bossing“ prostredníctvom mediácie.

Stručná osnova predmetu:
Právny systém Slovenskej republiky.
Základné teoretické východiská sociálno-právnej ochrany detí.
Úlohy a ciele štátnej rodinnej politiky.
Základné sociálne okruhy.
Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela.

Opatrenia na zabezpečenie života, zdravia a priaznivého vývinu dieťaťa.
Systém sociálneho zabezpečenia v SR a jeho charakteristika.
Domáce násilie na deťoch.
Násilie na deťoch v škole a v športovom kolektíve.
Sociálna patológia skupín a komunít.
Základná charakteristika neziskových organizácií a ich priestor pre poskytovane sociálnych služieb a sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

BÁNOS. R., KOŠÚTOVÁ. M.2020.. Zákon o rodine, Eurokódex 2020.
BODNÁROVÁ, B.2005.Sociálna a právna ochrana zraniteľných jedincov a skupín v dospelom veku. Bratislava : Stredisko pre štúdium práce a rodiny, 2005.
BURDA, E.2006.Trestné činy proti životu a zdraviu v porovnaní starého a rekodifikovaného Trestného zákona. Šamorín : Heuréka, 2006.
ČAPEK. R. 2008. Odměny a tresty ve školní praxi. Praha: Grada.2008.
ELLIOT, M.: Jak ochránit své dítě. Praha: Portál, 1995.
GAŽIKOVÁ, E. 2016. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela, vyd. UKF Nitra.2016.
KRESÁK, P a kol. : Občan a demokracia. Bratislava : Minority Rights Group, 1997. (online).
KRÍŽ. M a kol. Stručný katalóg ľudských práv s námetmi na ich uplatnenie v škole. Bratislava: ŠPU, 2005.
LUPRICHOVÁ, P. a POLAČEKOVÁ, S.: Repetitórium z rodinného práva. IURIS LIBRI, spol. s r.o., Bratislava 2014.
MURANSKÁ,J. GANDŽALOVÁ. D., TAKAČ. J. 2019. Základy rodinného práva. Rodičia a deti - Výživné, Belianum 2019.
OLÁH, M. ROHÁČ, J, 2005. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela. Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety, 2005.
PAVELKOVÁ, B.,2019. Zákon o rodine. Komentár. 3. vydanie C. H. Beck. 2019.
SÁDOVSKÝ, S. 2007 Základy práva, Karolinum 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP103/23	Sociálno-právna ochrana detí a mládeže

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• vypracovanie a prezentácia projektu na seminári.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Vypracovanie projektu 30%.
Ústna skúška 70 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme. Ovláda základné poznatky z problematiky sociálnej a právnej ochrany detí a mládeže, zamerané na prevenciu násilia v škole, v rodine, na ochranu detí a mládeže pred sociálnopatologickými javmi. Orientuje sa v oblastiach problémov ochrany mládeže, možných postupov ich riešenia a to reflexiou v širšej právnej a spoločenskej praxi. Dokáže aplikovať teoretické vedomostí o právach detí. Ovláda zručnosti, ktoré mu napomôžu porozumieť ľudským právam a to predovšetkým formou participatívnych (interpersonálne komunikatívnych) metód. Dokáže riešiť a prezentovať konkrétne prípady s využitím kazuistík. Dokáže riešiť „Násilie na pracovisku – mobbing a bossing“ prostredníctvom mediácie.

Stručná osnova predmetu:
Právny systém Slovenskej republiky.
Základné teoretické východiská sociálno-právnej ochrany detí.
Úlohy a ciele štátnej rodinnej politiky.
Základné sociálne okruhy.
Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela.

Opatrenia na zabezpečenie života, zdravia a priaznivého vývinu dieťaťa.
Systém sociálneho zabezpečenia v SR a jeho charakteristika.
Domáce násilie na deťoch.
Násilie na deťoch v škole a v športovom kolektíve.
Sociálna patológia skupín a komunít.
Základná charakteristika neziskových organizácií a ich priestor pre poskytovane sociálnych služieb a sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

BÁNOS. R., KOŠÚTOVÁ. M.2020.. Zákon o rodine, Eurokódex 2020.
BODNÁROVÁ, B.2005.Sociálna a právna ochrana zraniteľných jedincov a skupín v dospelom veku. Bratislava : Stredisko pre štúdium práce a rodiny, 2005.
BURDA, E.2006.Trestné činy proti životu a zdraviu v porovnaní starého a rekodifikovaného Trestného zákona. Šamorín : Heuréka, 2006.
ČAPEK. R. 2008. Odměny a tresty ve školní praxi. Praha: Grada.2008.
ELLIOT, M.: Jak ochránit své dítě. Praha: Portál, 1995.
GAŽIKOVÁ, E. 2016. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela, vyd. UKF Nitra.2016.
KRESÁK, P a kol. : Občan a demokracia. Bratislava : Minority Rights Group, 1997. (online).
KRÍŽ. M a kol. Stručný katalóg ľudských práv s námetmi na ich uplatnenie v škole. Bratislava: ŠPU, 2005.
LUPRICHOVÁ, P. a POLAČEKOVÁ, S.: Repetitórium z rodinného práva. IURIS LIBRI, spol. s r.o., Bratislava 2014.
MURANSKÁ,J. GANDŽALOVÁ. D., TAKAČ. J. 2019. Základy rodinného práva. Rodičia a deti - Výživné, Belianum 2019.
OLÁH, M. ROHÁČ, J, 2005. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela. Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety, 2005.
PAVELKOVÁ, B.,2019. Zákon o rodine. Komentár. 3. vydanie C. H. Beck. 2019.
SÁDOVSKÝ, S. 2007 Základy práva, Karolinum 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15	Sociolingvistika a základy dialektológie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti:
- aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich zadaní (20 %);
- realizácia vlastného empirického výskumu zameraného na vybraný jav a prezentácia jeho výsledkov v druhej polovici semestra (20 %);
b) v skúškovom období:
- vypracovanie seminárnej práce z referátu predneseného počas výučbovej časti (20 %);
- písomný test alebo kolokvium (40 %).
Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je minimálne 50 % zvládnutie testu a naplnenie všetkých podmienok hodnotenia.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100-92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: FX
Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie.
Presný sylabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní kurzu má študent komplexný prehľad o predmete, zameraní a metódach sociolingvistického výskumu jazyka, má vedomosti o existujúcich sociolingvistických prácach domácej i zahraničnej sociolingvistiky, je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný

sociolingvistický výskum. Rozumie základným rozdielom medzi tradičnou a sociolingvisticky zameranou dialektológiou, má základné poznatky o tradičných regionálnych dialektoch na Slovensku a ich fungovaní v súčasnej jazykovej situácii.

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet sociolingvistiky, jej etablovanie ako jazykovednej disciplíny.
2. Výskumné metódy sociolingvistiky a výskumná etika.
3. Variačná sociolingvistika - bilingvizmus a multilingvizmus.
4. Variačná sociolingvistika - stratifikačná - bivarietizmus a multivarietizmus.
5. Tradičná dialektológia a variačná dialektologická sociolingvistika.
6. Percepčná a ľudová dialektológia.
7. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky a teória akomodácie.
8. Jazykové postoje. Jazyková a sociálna nerovnosť.
9. Sociológia jazyka a jazyková socializácia - ontogenéza jazyka.
10. Ekológia jazyka a jazyková rozmanitosť. Ohrozené jazyka a smrť jazykov.
11. Jazyková politika a jazykové ideológie.

Odporúčaná literatúra:

CHROMÝ, Jan. Základy sociolingvistiky. Praha: Karolinum, 2014. ISBN: 978-80-246-2644-4. [cit. 2021-12-24] Dostupné na: https://karolinum.cz/knihy/chromy-zaklady-sociolingvistiky-12909
ONDREJOVIČ, Slavomír. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-0994-0. (vybrané časti) [cit. 2021-12-24] Dostupné na: (http://www.juls.savba.sk/attachments/pub_jazyk_veda_o_jazyku/ondrejovic_jazyk.pdf)
DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2010. 2. vyd. 2013. (kapitola Sociolingvistika, s. 336 – 365). ISBN 978-80-224-1078-6. [cit. 2021-12-24] Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_vseobecna_jazykoveda/vseobecna_jazykoveda.pdf
KOVÁČOVÁ, Viera. Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum, 2013. ISBN 978-80-8084-933-7. (vybrané časti)
MILROYOVÁ, Lesley a GORDON, Matthew. Sociolingvistika: Metody a interpretace. Prekl. J. Chromý. Praha: Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2125-8. (vybrané časti)
MÚCSKOVÁ, Gabriela, MUZIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)
TANCER, Jozef. Rozviazané jazyky. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-2458-7. (vybrané časti)
zborníky Sociolinguistica Slovaca 1 – 8. [cit. 2021-12-24] Dostupné na http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/ (vybrané príspevky)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 419

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,64	0,0	25,3	26,49	10,98	5,01	3,58

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP032/23	Sociológia športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• vypracovanie dotazníka.
Skúškové obdobie:
• písomný test/Elektronický test (Moodle).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda a rozumie základným pojmom a teoretickým východiskám sociológie. Pozná hlavné myšlienkové prúdy v súčasnej sociológii športu. Vie vysvetliť základné princípy sociológie športu. Dokáže aplikovať princípy všeobecnej sociológie do telesnej výchovy a športu. Pozná základné sociálne súvislosti a sociálnu podmienenosť športu v spoločnosti. Dokáže analyzovať, skúmať sociálne správanie jednotlivcov, skupín a spoločenstiev pri vykonávaní športovej aktivity. Dokáže identifikovať konkrétny praktický problém v športe či problémovú životnú situáciu športovcov. Dokáže klásť kritické poznámky, ktoré sa týkajú súčasného fungovania sociálneho života súvisiaceho so športom. Vie aplikovať poznatky na rôzne otázky súvisiace s globálnymi aspektmi v športe (negatívne javy v športe, doping v športe, násilie v športe, športová migrácia, komercializácia v športe, politické aspekty športu, ochrana životného prostredia, postavenie žien a detí v športe, feministické sociologické koncepcie v športe a pod.). Ovláda teoretické a metodické východiská výskumu a techniky sociologického výskumu športu. Dokáže sledovať súčasné trendy v tejto oblasti poznania, dôkladne si osvojuje najnovšie výsledky výskumu sociológie športu vo svete. Je schopný kultivovať analytické schopnosti procesov v športe a generalizovať získané poznatky. Faktické a konceptuálne vedomosti aplikuje v činnosti športového klubu, v marketingu a v „public relations“ (vzťahy s verejnosťou).

Stručná osnova predmetu:

Sociológia športu, sociologický výskum v športe. Šport ako sociálny jav, jeho hlavné spoločenské funkcie. Socializácia v športe; sociálne skupiny v športe. Sociálne a kultúrne procesy v športe. Prínos športových pohybových aktivít pre spoločnosť a jednotlivca. Rodové vzťahy v športe. Športové pohybové aktivity ako symbol životného štýlu. Úlohy a význam masmédií v športe. Fenomén športoví diváci. Násilie v športe, negatívne javy v športe. Globalizácia v športe, športová migrácia. Kariérne poradenstvo v športe, športová kariéra, duálne vzdelávanie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

COAKLEY, J. Children and Sport Socialization Process. Advances in Pediatrics Sport Science. 1987. Champaign: Human Kineetics. S. 43-60.
COAKLEY, J. 2001. Sport in Society. New York: Mc Graw Hill, 2001.
GIDDENS,A. 1999. Sociologie. Praha: Argo, 1999.
GULIANOTTI, R. 2005. Sport a critical sociology. Cambridge: Polity press, 2005.
KASA, J., ŠVEC, Š. 2007. Terminologický slovník vied o športe. Bratislava: FTVŠ UK, 2007.
LEŠKA, D.2005. Sociológia športu. Bratislava: ICM Agency, 2005.
MATOULEK, M., BURDOVÁ, L. Pohyb v životě a medicíně. Praha: NOL 2020.
SEKOT, A. 2003. Sport a společnost. Brno: Paido, 2003.
SLEPIČKA, P.1990. Sportovní diváctví. Praha: Olympia, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 708

A	B	C	D	E	FX
27,68	24,44	14,41	10,45	13,14	9,89

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD., Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP032/23	Sociológia športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• vypracovanie dotazníka.
Skúškové obdobie:
• písomný test/Elektronický test (Moodle).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda a rozumie základným pojmom a teoretickým východiskám sociológie. Pozná hlavné myšlienkové prúdy v súčasnej sociológii športu. Vie vysvetliť základné princípy sociológie športu. Dokáže aplikovať princípy všeobecnej sociológie do telesnej výchovy a športu. Pozná základné sociálne súvislosti a sociálnu podmienenosť športu v spoločnosti. Dokáže analyzovať, skúmať sociálne správanie jednotlivcov, skupín a spoločenstiev pri vykonávaní športovej aktivity. Dokáže identifikovať konkrétny praktický problém v športe či problémovú životnú situáciu športovcov. Dokáže klásť kritické poznámky, ktoré sa týkajú súčasného fungovania sociálneho života súvisiaceho so športom. Vie aplikovať poznatky na rôzne otázky súvisiace s globálnymi aspektmi v športe (negatívne javy v športe, doping v športe, násilie v športe, športová migrácia, komercializácia v športe, politické aspekty športu, ochrana životného prostredia, postavenie žien a detí v športe, feministické sociologické koncepcie v športe a pod.). Ovláda teoretické a metodické východiská výskumu a techniky sociologického výskumu športu. Dokáže sledovať súčasné trendy v tejto oblasti poznania, dôkladne si osvojuje najnovšie výsledky výskumu sociológie športu vo svete. Je schopný kultivovať analytické schopnosti procesov v športe a generalizovať získané poznatky. Faktické a konceptuálne vedomosti aplikuje v činnosti športového klubu, v marketingu a v „public relations“ (vzťahy s verejnosťou).

Stručná osnova predmetu:

Sociológia športu, sociologický výskum v športe. Šport ako sociálny jav, jeho hlavné spoločenské funkcie. Socializácia v športe; sociálne skupiny v športe. Sociálne a kultúrne procesy v športe. Prínos športových pohybových aktivít pre spoločnosť a jednotlivca. Rodové vzťahy v športe. Športové pohybové aktivity ako symbol životného štýlu. Úlohy a význam masmédií v športe. Fenomén športoví diváci. Násilie v športe, negatívne javy v športe. Globalizácia v športe, športová migrácia. Kariérne poradenstvo v športe, športová kariéra, duálne vzdelávanie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

COAKLEY, J. Children and Sport Socialization Process. Advances in Pediatrics Sport Science. 1987. Champaign: Human Kineetics. S. 43-60.
COAKLEY, J. 2001. Sport in Society. New York: Mc Graw Hill, 2001.
GIDDENS,A. 1999. Sociologie. Praha: Argo, 1999.
GULIANOTTI, R. 2005. Sport a critical sociology. Cambridge: Polity press, 2005.
KASA, J., ŠVEC, Š. 2007. Terminologický slovník vied o športe. Bratislava: FTVŠ UK, 2007.
LEŠKA, D.2005. Sociológia športu. Bratislava: ICM Agency, 2005.
MATOULEK, M., BURDOVÁ, L. Pohyb v životě a medicíně. Praha: NOL 2020.
SEKOT, A. 2003. Sport a společnost. Brno: Paido, 2003.
SLEPIČKA, P.1990. Sportovní diváctví. Praha: Olympia, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 708

A	B	C	D	E	FX
27,68	24,44	14,41	10,45	13,14	9,89

Vyučujúci: Mgr. František Seman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP104/23	Sociológia výchovy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• priebežné hodnotenie študentov – hodnotenie priradenej úlohy (vypracovanie priradenej témy, diskusia a overenie vedomostí prostredníctvom e-testu (slido, moodle),
Skúškové obdobie:
• vypracovanie záverečného testu alebo vypracovanie kreovaného testu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie základnej kategorizácii a definíciám sociologických pojmov a dokáže nájsť jednotlivé súvislosti medzi nimi. Dokáže identifikovať základné faktory, ktoré podmieňujú výchovu v spoločnosti a vie interpretovať funkcie spoločnosti zo sociologického hľadiska. Rozvíja si základné znalosti, spôsobilosti a postoje spojené s profesiou učiteľa, ktoré vie integrovať do školského prostredia. Rozumie sociálnym súvislostiam výchovy a socializácii mládeže v súčasnej etape vývoja spoločnosti. Rozumie problematike drogovej závislosti, dokáže kategorizovať drogy z hľadiska ich látkového zloženia a účinku na ľudský organizmus, vie identifikovať a ilustrovať negatívne účinky drog, vie dizajnovať a aplikovať preventívne opatrenia drogovej závislosti v školskom a mimoškolskom prostredí. Orientuje sa v problematike kriminality mládeže a osvojil si poznatky v súvislosti s prevenciou kriminality u maloletých a mladistvých. Vie definovať rodinu, pozná jej funkcie, štruktúru a dokáže kategorizovať výchovné štýly v rodine. Rozumie problematike médií v spoločnosti, dokáže identifikovať, rozlíšiť a ilustrovať pozitívny i negatívny vplyv médií na mládež (kyberšikana, trolling, cyberstalking, propagácia športu, pohybových aktivít prostredníctvom sociálnych médií atď.). Vie rozlíšiť rozdiely v systéme školského vzdelávania na území Slovenska a vybraných krajín ako Veľká Británia, Fínsko, Estónsko, Japonsko. Uvedomuje si a akceptuje dôležitosť a význam športu ako výchovno-vzdelávacieho prostriedku mládeže, ktorý

vie vhodne, systematicky aplikovať, integrovať a reprezentovať v školskom i mimoškolskom prostredí. Na základe osvojených poznatkov vie študent organizovať a koordinovať konštruktívnu a vecnú diskusiu k problematike výchovy mládeže, vie hodnotiť príspevky diskusie a dizajnovať možné východiská pre skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu v školskom i mimoškolskom prostredí zo sociologického aspektu.

Stručná osnova predmetu:

Sociológia výchovy a jej zaradenie vo vede.
Základne sociologické pojmy.
Vzťahy objektov a subjektov výchovy – učitelia a žiaci.
Podstata, možnosti a funkcie výchovy v spoločnosti. Mládež ako subkultúra spoločnosti.
Školský kolektív ako sociálna skupina; deti a tabu.
Drogy a mládež.
Kriminalita mládeže.
Vplyv masmédií na mládež. Mediálna výchova detí.
Súčasné problémy školstva z pohľadu sociológie výchovy. Sociologická analýza sociálnej situácie pedagógov.
Rodina a jej význam vo výchove.
Ochrana morálnej bezpečnosti, práv a záujmov detí a mládeže
Politologické aspekty edukácie detí.
Šport a jeho vplyv na oblasti výchovy mládeže.

Odporúčaná literatúra:

ALAN, J. 1980. Etapy života očami sociológie. Praha, 1980.
BERTRAND, Y. Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 1998.
GAVORA, P. 2015. Akí sú moji žiaci. Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Enigma. ISBN 978-80-98132-91-1.
HAVLÍK, R., KOŤA, J. 2011. Sociologie výchovy a školy. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0042-0.
KASA, J., ŠVEC, Š. (Eds.). 2007. Terminologický slovník vied o športe. (Heslá v časti Športová humanistika). Bratislava: Univerzita Komenského, Fakulta telesnej výchovy a športu. ISBN 978-80-89197-78-1. Strany 203-230.
KÖVEROVÁ, Š. 1993. Problémy sociológie výchovy. Bratislava, PF UK, 1993.
MISTRÍKOVÁ, L. 2014. Sociológia výchovy. Rozšírené sylaby, ZS-2014/2015. https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksoc/Studium/sociologia_vychovy_rozsirene_sylaby.pdf.
OBORNÝ, J. 2015. Filozofia a šport. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3659-7.
ONDREJKOVIČ, P. 1998. Úvod do sociológie výchovy. Základy sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1998. 388 s.
OSBORNE, R. – LOON, B. 2002. Sociologie. Praha: Portál, 2002. 184 s.
PETLÁK, E., KOMORA, J. 2003. Vyučovanie v otázkach a odpovediach. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-48-3
Internetové zdroje: www.uips.sk; www.education.gov.sk; www.statpedu.sk; www.statistics.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP104/23	Sociológia výchovy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• priebežné hodnotenie študentov – hodnotenie priradenej úlohy (vypracovanie priradenej témy, diskusia a overenie vedomostí prostredníctvom e-testu (slido, moodle),
Skúškové obdobie:
• vypracovanie záverečného testu alebo vypracovanie kreovaného testu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie základnej kategorizácii a definíciám sociologických pojmov a dokáže nájsť jednotlivé súvislosti medzi nimi. Dokáže identifikovať základné faktory, ktoré podmieňujú výchovu v spoločnosti a vie interpretovať funkcie spoločnosti zo sociologického hľadiska. Rozvíja si základné znalosti, spôsobilosti a postoje spojené s profesiou učiteľa, ktoré vie integrovať do školského prostredia. Rozumie sociálnym súvislostiam výchovy a socializácii mládeže v súčasnej etape vývoja spoločnosti. Rozumie problematike drogovej závislosti, dokáže kategorizovať drogy z hľadiska ich látkového zloženia a účinku na ľudský organizmus, vie identifikovať a ilustrovať negatívne účinky drog, vie dizajnovať a aplikovať preventívne opatrenia drogovej závislosti v školskom a mimoškolskom prostredí. Orientuje sa v problematike kriminality mládeže a osvojil si poznatky v súvislosti s prevenciou kriminality u maloletých a mladistvých. Vie definovať rodinu, pozná jej funkcie, štruktúru a dokáže kategorizovať výchovné štýly v rodine. Rozumie problematike médií v spoločnosti, dokáže identifikovať, rozlíšiť a ilustrovať pozitívny i negatívny vplyv médií na mládež (kyberšikana, trolling, cyberstalking, propagácia športu, pohybových aktivít prostredníctvom sociálnych médií atď.). Vie rozlíšiť rozdiely v systéme školského vzdelávania na území Slovenska a vybraných krajín ako Veľká Británia, Fínsko, Estónsko, Japonsko. Uvedomuje si a akceptuje dôležitosť a význam športu ako výchovno-vzdelávacieho prostriedku mládeže, ktorý

vie vhodne, systematicky aplikovať, integrovať a reprezentovať v školskom i mimoškolskom prostredí. Na základe osvojených poznatkov vie študent organizovať a koordinovať konštruktívnu a vecnú diskusiu k problematike výchovy mládeže, vie hodnotiť príspevky diskusie a dizajnovať možné východiská pre skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu v školskom i mimoškolskom prostredí zo sociologického aspektu.

Stručná osnova predmetu:

Sociológia výchovy a jej zaradenie vo vede.
Základne sociologické pojmy.
Vzťahy objektov a subjektov výchovy – učitelia a žiaci.
Podstata, možnosti a funkcie výchovy v spoločnosti. Mládež ako subkultúra spoločnosti.
Školský kolektív ako sociálna skupina; deti a tabu.
Drogy a mládež.
Kriminalita mládeže.
Vplyv masmédií na mládež. Mediálna výchova detí.
Súčasné problémy školstva z pohľadu sociológie výchovy. Sociologická analýza sociálnej situácie pedagógov.
Rodina a jej význam vo výchove.
Ochrana morálnej bezpečnosti, práv a záujmov detí a mládeže
Politologické aspekty edukácie detí.
Šport a jeho vplyv na oblasti výchovy mládeže.

Odporúčaná literatúra:

ALAN, J. 1980. Etapy života očami sociológie. Praha, 1980.
BERTRAND, Y. Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 1998.
GAVORA, P. 2015. Akí sú moji žiaci. Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Enigma. ISBN 978-80-98132-91-1.
HAVLÍK, R., KOŤA, J. 2011. Sociologie výchovy a školy. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0042-0.
KASA, J., ŠVEC, Š. (Eds.). 2007. Terminologický slovník vied o športe. (Heslá v časti Športová humanistika). Bratislava: Univerzita Komenského, Fakulta telesnej výchovy a športu. ISBN 978-80-89197-78-1. Strany 203-230.
KÖVEROVÁ, Š. 1993. Problémy sociológie výchovy. Bratislava, PF UK, 1993.
MISTRÍKOVÁ, L. 2014. Sociológia výchovy. Rozšírené sylaby, ZS-2014/2015. https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksoc/Studium/sociologia_vychovy_rozsirene_sylaby.pdf.
OBORNÝ, J. 2015. Filozofia a šport. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3659-7.
ONDREJKOVIČ, P. 1998. Úvod do sociológie výchovy. Základy sociológie mládeže. Bratislava: Veda, 1998. 388 s.
OSBORNE, R. – LOON, B. 2002. Sociologie. Praha: Portál, 2002. 184 s.
PETLÁK, E., KOMORA, J. 2003. Vyučovanie v otázkach a odpovediach. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-48-3
Internetové zdroje: www.uips.sk; www.education.gov.sk; www.statpedu.sk; www.statistics.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP036/22	Synchronizované plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – návrh hudobného sprievodu a motívu voľnej zostavy podľa výberu disciplíny, minimálne 18 a maximálne 30 bodov,
• realizácia krátkej choreografie skupinovej zostavy synchronizovaného plávania minimálne 42 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie charakterizovať najmladšie odvetvie plaveckých športov – synchronizované plávanie. Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike synchronizovaného plávania. Ovláda teóriu a didaktiku základných polôh, pohybov a figúr v synchronizovanom plávaní. Ovláda zásady tvorby tréningovej jednotky v synchronizovanom plávaní. Je schopný vytvoriť a aplikovať pohybové prostriedky synchronizovaného plávania pre rozvoj pohybových schopností. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera synchronizovaného plávania.

Stručná osnova predmetu:
Vývoj a charakteristika synchronizovaného plávania vo svete a na Slovensku.
Technická a estetická stránka športového výkonu v synchronizovanom plávaní.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika synchronizovaného plávania.
Základné pohyby, polohy a figúry v synchronizovanom plávaní.
Tvorba tréningovej jednotky v synchronizovanom plávaní.
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami synchronizovaného plávania.
Tvorba choreografie voľnej zostavy, hudobný sprievod, výber cvičencov, výber pohybových prostriedkov, útvary na a pod vodou, rizikové prvky, umelecký dojem.
Špecifické požiadavky na trénera synchronizovaného plávania.

Odporúčaná literatúra:

AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
FINA Handbook 2017 – 2021. Lausanne: Fina Office, 2017.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. ICM Agency, 2011. 100 s., ISBN 878-80-89257-40-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,51	0,0	14,29	10,2	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP033/23	Školský manažment

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotená bude práca počas semestra na čiastkových úlohách z rôznych oblastí a úrovní školského manažmentu (každá v hodnote 5 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (10 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Znalosť školského systému v Slovenskej republike v komparácii s úspešnými vzdelávacími systémami v iných krajinách sveta, porozumenie systému riadenia a organizácie školstva v Slovenskej republike na všetkých úrovniach, orientácia v školskej a pracovnej legislatíve, pedagogických dokumentoch, v elektronických systémoch používaných na základných a stredných školách (napr. Edupage). Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť školského manažmentu.

Stručná osnova predmetu:
Základná terminológia školského manažmentu. Vzdelávací systém v Slovenskej republike a systém riadenia školstva. Modely riadenia škôl. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky, štýly vedenia. Hierarchia pracovníkov v školstve. Kontrolná činnosť na školách, učebná hospitácia. Školská a pracovná legislatíva (právne predpisy upravujúce činnosť základnej a strednej školy – zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, pedagogická dokumentácia), Manažment času.

Odporúčaná literatúra:
HALÁKOVÁ, Z., NAGYOVÁ, S., NAGY, T. 2019. Školský manažment pre študentov učiteľstva prírodovedných predmetov s praktickými ukážkami. Bratislava : UK.
OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava : UK.
OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN.

EGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň: Fraus.
PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty.
Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, vnútorné poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny).
Pedagogická dokumentácia.
Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 341

A	B	C	D	E	FX
32,55	9,38	20,23	23,17	12,9	1,76

Vyučujúci: Mgr. František Seman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP084/24	Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou hodnotenia predmetu je povinná, aktívna účasť študenta na vyučovaní. Študent sa počas semestra systematicky pripravuje na seminárne výstupy podľa zadaných tém na každom vyučovaní, ktoré si spracúva do portfólia pre vlastné potreby z hľadiska športovej praxe. Na žiadosť vyučujúceho v priebehu semestra môže byť študent vyzvaný na predloženie (parciálnej časti) portfólia z hľadiska kvality, ako aj upevňovania schopnosti samostatnej práce, osobnej zodpovednosti a prístupu študenta k vyučovaciemu predmetu. Študent na záverečné hodnotenie predmetu musí zvládnuť stanovené praktické a teoretické požiadavky.
a) priebežné hodnotenie:
žiadne
b) záverečné hodnotenie:
písomný test: 100 bodov (100%)
Celkové hodnotenie (%):
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda históriu a súčasnosť športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), terminológiu, pojem a význam inklúzie, problematiku Telesnej výchovy všeobecne, cvičiace metodiky a problematiku výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami.
Študent vie aplikovať metodiky cvičiacich programov pre deti, mládež a dospelých osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie určiť vhodný šport a doplnkový šport pre osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie viesť tréningovú jednotku v súťažnom športe, vie aplikovať metodiky a rozlíšiť symptómy ochrany osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím) pred sexuálnym zneužívaním.

Študent pozná špecifiká diagnóz pre potreby športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), pozná právne národné a medzinárodné dokumenty pre Ochranu osôb so zdravotným postihnutím.
Študent je oboznámený s fungovaním športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Téma 1 a tézy
Šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Vznik - história – súčasnosť - budúcnosť. Štruktúra organizácií pre športovcov s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdiely medzi špeciálnymi olympiádami, svetovým ako aj slovenským paralympijským výborom. Charakteristika VIRTUS. Základné pojmy v športe osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), porozumenie pojmu intelektuálne znevýhodnenie (mentálne postihnutie) – druhy, stupne, klasifikácia. Rozdelenie športu osôb so zdravotným postihnutím, používanie terminológie, špecifikácia spektra diagnóz a označení. Inklúzia – porozumenie významu slova v teórii a v praxi.
Téma 2 a tézy
Problematika výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami. Kto sú osoby so zníženým IQ – mentálnym postihnutím, poruchami autistického spektra, diagnózou Downov syndróm, iné ďalšie diagnózy a syndrómy. Rozdelenie vzdelávacích programom na Slovensku a v krajinách EÚ. Rozlíšenie určenia tréningového motorického programu pre vzdelávacie programy mentálne postihnutých. Komunikačný manuál a Etický kódex. Klasifikácia športovcov s intelektuálnym znevýhodnením pre Paralympijské hry. Antidoping, vzdelávanie športovcov s intelektuálnym znevýhodnením.
Téma 3 a tézy
Vplyv športových zručností a fyzickej aktivity na správanie, komunikáciu, socializáciu a seba-obslužné činnosti detí, mládeže s mentálnym postihnutím. Špecifikácia zmyslových porúch u detí na spektre autizmu v tréningovom procese. Špecifikácia diagnózy Downov syndróm v tréningovom procese. Špecifiká tréningového procesu osôb s mentálnym postihnutím. Vhodné športové pomôcky a aplikácia improvizácie a kreativity.
Téma 4 a tézy
Získavanie pohybových návykov v ranom veku detí s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov cvičiaceho programu Mladí športovci. Metodika tréningov cvičiaceho programu Mladí športovci. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť. Podporný a realizačný team vrcholového športovca s intelektovým znevýhodnením. Podpora športovcov s intelektuálnym znevýhodnením zo strany príslušného ministerstva
Téma 5 a tézy
Získavanie pohybových zručností u osôb s viacnásobným zdravotným znevýhodnením. Získanie poznatkov Programu tréningových motorických zručností pre osoby s viacnásobným zdravotným znevýhodnením MATP – Motor Activity Training Program. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť.
Téma 6 a tézy
Vhodné športy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením. Ako správne určiť vhodný zimný šport pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Ako

zvoliť pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vhodný letný šport. Výber doplnkového športu a, alebo správneho tréningového programu.
Téma 7 a tézy
Súťažný šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Štruktúra. Národné hry a Svetové hry Špeciálnych olympiád. Pravidlá a špecifiká športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdelenie do divízii. Kritéria účasti. Národná reprezentácia.
Téma 8 a tézy
Safeguarding – Ochrana pred sexuálnym zneužívaním. Rozoznanie symptómov a nevhodných situácií. Ako rozpoznať príznaky sexuálneho zneužívania a ako im predchádzať. Ako reagovať. Budovanie dôvery športovec – tréner. Rozpoznanie príznakov behaviorálnych, emocionálnych a fyzických. Formy nahlásenia.
Téma 9 a tézy
Sexuálna výchova osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Poznatky ako komunikovať sexuálnu výchovu u osôb s intelektuálnym znevýhodnením športovcom a rodinným príslušníkom. Ako pristupovať k sexuálnym prejavom počas tréningového procesu. Ako eliminovať sexistické prostredie a diskriminačné správanie v tréningovom procese.
Téma 10 a tézy
Doplňujúce programy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov programu FIT 5 ako učiť zdravý životný štýl osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím)..
Téma 11 a tézy
Program Mladý líder – program pomoci a podpory na rozvoja športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Dobrovoľníctvo - význam, potreba a podstata.
Téma 12 a tézy
Vplyv a účasť medzinárodných komisií pre podporu rozvoja športu osôb so zdravotným znevýhodnením na šírenie osvety a zviditeľnenia Oboznámenie sa s medzinárodnými dokumentmi platnými v SR - Dohovor OSN O právach osôb so zdravotným znevýhodnením a Európska charta športu. Národnými dokumentmi na podporu osôb so zdravotným znevýhodnením Ústava SR, Hlava II. Národné a medzinárodné inštitúcie ich potreba a úlohy.
Téma 13 a tézy
Zhrnutie naučených poznatkov. Ukážky aplikovania v súčasnej praxi. Modulové situácie a ich riešenia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
1. SPECIAL OLYMPICS, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk Mladí športovci Special Olympics, Príručka aktivít
2. KOLEKTÍV ŠPECIÁLNE OLYMPIÁDY SLOVENSKO – Komunikačný manuál 2021, ISBN 978-80-570-2490-3
3. DANIELA OSTATNÍKOVÁ A KOLEKTÍV – Autizmus od A po S, 2022, ISBN 978-80-551-8129-5
4. SPECIAL OLYMPICS, Fit 5, Fitnes karty, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk
5. STANISLAVA LIŠTIAK MANDZÁKOVÁ, Sexuální a partnerský život osob s mentálním postižením, 2013, ISBN 978-80-262-0502-9
6. BRANISLAV ANTALA A KOLEKTÍV Didaktika Telesnej a športovej výchovy, 2024, ISBN:978-80-8251-018-1
7. JULIE PENN, How to Stay Healthy, 2021, ISBN 978-01-941-0890-4
8. GAELLE COURIOU, PASCALE PAVY, AXEL PAVY, Rok plný hravých a športových aktivít2018, ISBN: 978-80-567-0243-7
9. DR. TEMPLE GRANDID, Jak to vidím já, 2014, ISBN:978-80-906078-0-4

10. Patrícia C. Winders, P.T., Rozvoj hrubej motoriky u detí s Downovým syndrómom, 2009, ISBN: 97 88 07 3941680
11. MAJA Toudal, Co Vám chce říct Vaše dítě s autismem, 2022, ISBN: 978-80-88429-80-7 (borož.), ISBN: 978-80-88429-81-4 (e-pub), ISBN: 978-80-88429-82-1 (mobil)
12. MARK SELIKOWITC, Downuv Syndrom, 2011, ISBN: 978-80-73678-82-1
13. VĚRA PETLANOVÁ ZYCHOVÁ, Jak na sexuální výchovu u dětí a dospívajících s PAS, 2022, ISBN: 978-80-88429-34-0
14. SPECIAL OLYMPICS, Príručka MATP Motor Activity Training Program, 2019, Tréningový program motorických zručností, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
89,19	5,41	0,0	0,0	0,0	5,41

Vyučujúci: Mgr. Eva Gažová

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP084/24	Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou hodnotenia predmetu je povinná, aktívna účasť študenta na vyučovaní. Študent sa počas semestra systematicky pripravuje na seminárne výstupy podľa zadaných tém na každom vyučovaní, ktoré si spracúva do portfólia pre vlastné potreby z hľadiska športovej praxe. Na žiadosť vyučujúceho v priebehu semestra môže byť študent vyzvaný na predloženie (parciálnej časti) portfólia z hľadiska kvality, ako aj upevňovania schopnosti samostatnej práce, osobnej zodpovednosti a prístupu študenta k vyučovaciemu predmetu. Študent na záverečné hodnotenie predmetu musí zvládnuť stanovené praktické a teoretické požiadavky.
a) priebežné hodnotenie:
žiadne
b) záverečné hodnotenie:
písomný test: 100 bodov (100%)
Celkové hodnotenie (%):
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda históriu a súčasnosť športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), terminológiu, pojem a význam inklúzie, problematiku Telesnej výchovy všeobecne, cvičiace metodiky a problematiku výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami.
Študent vie aplikovať metodiky cvičiacich programov pre deti, mládež a dospelých osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie určiť vhodný šport a doplnkový šport pre osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie viesť tréningovú jednotku v súťažnom športe, vie aplikovať metodiky a rozlíšiť symptómy ochrany osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím) pred sexuálnym zneužívaním.

Študent pozná špecifiká diagnóz pre potreby športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), pozná právne národné a medzinárodné dokumenty pre Ochranu osôb so zdravotným postihnutím.
Študent je oboznámený s fungovaním športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Téma 1 a tézy
Šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Vznik - história – súčasnosť - budúcnosť. Štruktúra organizácií pre športovcov s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdiely medzi špeciálnymi olympiádami, svetovým ako aj slovenským paralympijským výborom. Charakteristika VIRTUS. Základné pojmy v športe osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), porozumenie pojmu intelektuálne znevýhodnenie (mentálne postihnutie) – druhy, stupne, klasifikácia. Rozdelenie športu osôb so zdravotným postihnutím, používanie terminológie, špecifikácia spektra diagnóz a označení. Inklúzia – porozumenie významu slova v teórii a v praxi.
Téma 2 a tézy
Problematika výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami. Kto sú osoby so zníženým IQ – mentálnym postihnutím, poruchami autistického spektra, diagnózou Downov syndróm, iné ďalšie diagnózy a syndrómy. Rozdelenie vzdelávacích programom na Slovensku a v krajinách EÚ. Rozlíšenie určenia tréningového motorického programu pre vzdelávacie programy mentálne postihnutých. Komunikačný manuál a Etický kódex. Klasifikácia športovcov s intelektuálnym znevýhodnením pre Paralympijské hry. Antidoping, vzdelávanie športovcov s intelektuálnym znevýhodnením.
Téma 3 a tézy
Vplyv športových zručností a fyzickej aktivity na správanie, komunikáciu, socializáciu a seba-obslužné činnosti detí, mládeže s mentálnym postihnutím. Špecifikácia zmyslových porúch u detí na spektre autizmu v tréningovom procese. Špecifikácia diagnózy Downov syndróm v tréningovom procese. Špecifiká tréningového procesu osôb s mentálnym postihnutím. Vhodné športové pomôcky a aplikácia improvizácie a kreativity.
Téma 4 a tézy
Získavanie pohybových návykov v ranom veku detí s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov cvičiaceho programu Mladí športovci. Metodika tréningov cvičiaceho programu Mladí športovci. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť. Podporný a realizačný team vrcholového športovca s intelektovým znevýhodnením. Podpora športovcov s intelektuálnym znevýhodnením zo strany príslušného ministerstva
Téma 5 a tézy
Získavanie pohybových zručností u osôb s viacnásobným zdravotným znevýhodnením. Získanie poznatkov Programu tréningových motorických zručností pre osoby s viacnásobným zdravotným znevýhodnením MATP – Motor Activity Training Program. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť.
Téma 6 a tézy
Vhodné športy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením. Ako správne určiť vhodný zimný šport pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Ako

zvoliť pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vhodný letný šport. Výber doplnkového športu a, alebo správneho tréningového programu.
Téma 7 a tézy
Súťažný šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Štruktúra. Národné hry a Svetové hry Špeciálnych olympiád. Pravidlá a špecifiká športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdelenie do divízii. Kritéria účasti. Národná reprezentácia.
Téma 8 a tézy
Safeguarding – Ochrana pred sexuálnym zneužívaním. Rozoznanie symptómov a nevhodných situácií. Ako rozpoznať príznaky sexuálneho zneužívania a ako im predchádzať. Ako reagovať. Budovanie dôvery športovec – tréner. Rozpoznanie príznakov behaviorálnych, emocionálnych a fyzických. Formy nahlásenia.
Téma 9 a tézy
Sexuálna výchova osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Poznatky ako komunikovať sexuálnu výchovu u osôb s intelektuálnym znevýhodnením športovcom a rodinným príslušníkom. Ako pristupovať k sexuálnym prejavom počas tréningového procesu. Ako eliminovať sexistické prostredie a diskriminačné správanie v tréningovom procese.
Téma 10 a tézy
Doplňujúce programy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov programu FIT 5 ako učiť zdravý životný štýl osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím)..
Téma 11 a tézy
Program Mladý líder – program pomoci a podpory na rozvoja športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Dobrovoľníctvo - význam, potreba a podstata.
Téma 12 a tézy
Vplyv a účasť medzinárodných komisií pre podporu rozvoja športu osôb so zdravotným znevýhodnením na šírenie osvety a zviditeľnenia Oboznámenie sa s medzinárodnými dokumentmi platnými v SR - Dohovor OSN O právach osôb so zdravotným znevýhodnením a Európska charta športu. Národnými dokumentmi na podporu osôb so zdravotným znevýhodnením Ústava SR, Hlava II. Národné a medzinárodné inštitúcie ich potreba a úlohy.
Téma 13 a tézy
Zhrnutie naučených poznatkov. Ukážky aplikovania v súčasnej praxi. Modulové situácie a ich riešenia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
1. SPECIAL OLYMPICS, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk Mladí športovci Special Olympics, Príručka aktivít
2. KOLEKTÍV ŠPECIÁLNE OLYMPIÁDY SLOVENSKO – Komunikačný manuál 2021, ISBN 978-80-570-2490-3
3. DANIELA OSTATNÍKOVÁ A KOLEKTÍV – Autizmus od A po S, 2022, ISBN 978-80-551-8129-5
4. SPECIAL OLYMPICS, Fit 5, Fitnes karty, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk
5. STANISLAVA LIŠTIAK MANDZÁKOVÁ, Sexuální a partnerský život osob s mentálním postižením, 2013, ISBN 978-80-262-0502-9
6. BRANISLAV ANTALA A KOLEKTÍV Didaktika Telesnej a športovej výchovy, 2024, ISBN:978-80-8251-018-1
7. JULIE PENN, How to Stay Healthy, 2021, ISBN 978-01-941-0890-4
8. GAELLE COURIOU, PASCALE PAVY, AXEL PAVY, Rok plný hravých a športových aktivít2018, ISBN: 978-80-567-0243-7
9. DR. TEMPLE GRANDID, Jak to vidím já, 2014, ISBN:978-80-906078-0-4

10. Patrícia C. Winders, P.T., Rozvoj hrubej motoriky u detí s Downovým syndrómom, 2009, ISBN: 97 88 07 3941680
11. MAJA Toudal, Co Vám chce říct Vaše dítě s autismem, 2022, ISBN: 978-80-88429-80-7 (borož.), ISBN: 978-80-88429-81-4 (e-pub), ISBN: 978-80-88429-82-1 (mobil)
12. MARK SELIKOWITC, Downuv Syndrom, 2011, ISBN: 978-80-73678-82-1
13. VĚRA PETLANOVÁ ZYCHOVÁ, Jak na sexuální výchovu u dětí a dospívajících s PAS, 2022, ISBN: 978-80-88429-34-0
14. SPECIAL OLYMPICS, Príručka MATP Motor Activity Training Program, 2019, Tréningový program motorických zručností, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
89,19	5,41	0,0	0,0	0,0	5,41

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Eva Gažová

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP034/23	Šport a právo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• vypracovanie a prezentácia projektu na seminári.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Vypracovanie projektu 30%
Ústna skúška 70 %

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme športu. Dokáže ich aplikovať na podmienky v športe. Pozná jazyk športu a práva. Rozumie vzťahom medzi športom a právom. Pozná právne nástroje Európskej únie a metódy ich efektívnej aplikácie. Je schopný aplikovať rozhodnutia Európskej únie, ktoré súvisia s voľným pohybom osôb, s transferovými systémami v športe, s ochranou zdravia v športe, v boji proti dopingu v športe a pod. Dokáže analyzovať rozhodnutia Športového arbitrážneho súdu. Rozumie problematike rozhodovania sporov pri výkone športovej činnosti. Porozumie realizácii práva, t.j. právnej zodpovednosti trénera, hráča, klubu a pod. Rozumie oblasti financovanie športu. Zvláda orientáciu v Informačnom systéme športu- zápis, zmeny, vymazania údajov fyzických a právnických osôb. Dokáže aplikovať poznatky z trestnoprávnej, z občianskoprávnej a pracovnoprávnej zodpovednosti v športe .Ovláda ekonomický rozmer športu, lobbingu v športe, reklamy v športe a pod. Dokáže riešiť situácie, ktoré súvisia s právnou ochranou práv detí v športe. Je schopný aplikovať poznatky právnych vzťahov pri organizovaní športových súťaží, na zabránenie násilia na štadiónoch. Pozná inštitucionálno – organizačné zabezpečenie športu v Slovenskej republike, v Európskej únii, športových klubov a pod.

Stručná osnova predmetu:
Základné práva. Vzťah športu a práva. Subjekty právnych vzťahov v oblasti športu. Športovec – pojem, vymedzenie, práva a povinnosti, kategórie. Športové organizácie/zväzy/kluby – právny režim ich vzniku, činnosti, agenda. Záväzkové vzťahy v športe. Športové spory a právny režim ich riešenia. Sponzoring v športe. Dobrovoľníctvo v športe. Financovanie športu, dane a odvody v športe. Informačný systém športu. Organizovanie verejných športových podujatí. Právna ochrana detí v športe.

Odporúčaná literatúra:
ČORBA,J.2012.Obchodnoprávne a súťažnoprávne aspekty športu . EQUILIBRIA s.r.o. 2012
GÁBRIŠ,T.2011. Šport a právo. Eurokódex 2011.
HAMERNÍK, P. 2007. Sportovní právo s medzinárodným prvkem. 1. vyd. Praha: Auditorium. 2007.
KRÁLIK, M.2001. Právo ve sportu. Praha : C.H. Beck. 2001.
PRUSÁK, J. 1984. Šport a právo (Úvod do dejín, teórie a praxe právnej zodpovednosti v športe). Bratislava : Šport, slovenské telovýchovné vydavateľstvo, 1984.
SÁDOVSKÝ, S. 2007 Základy práva, Karolinum 2007.
SAKÁČOVÁ, Z.2010. Šport a právo I. Bratislava : Mačura - PEEM, 2010.
SAKÁČOVÁ, Z.2011. Šport a právo II. Bratislava : Mačura - PEEM, 2011.
SAKÁČOVÁ, Z. 2013. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.
SIEKMANN , R.2005. The European Union and Sport, Legal and Policy Documents. T.M.C. Asser Press, The Hague 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 340

A	B	C	D	E	FX
30,88	15,59	19,12	16,18	13,24	5,0

Vyučujúci: doc. JUDr. Branislav Jablonka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP034/23	Šport a právo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• vypracovanie a prezentácia projektu na seminári.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Vypracovanie projektu 30%
Ústna skúška 70 %

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme športu. Dokáže ich aplikovať na podmienky v športe. Pozná jazyk športu a práva. Rozumie vzťahom medzi športom a právom. Pozná právne nástroje Európskej únie a metódy ich efektívnej aplikácie. Je schopný aplikovať rozhodnutia Európskej únie, ktoré súvisia s voľným pohybom osôb, s transferovými systémami v športe, s ochranou zdravia v športe, v boji proti dopingu v športe a pod. Dokáže analyzovať rozhodnutia Športového arbitrážneho súdu. Rozumie problematike rozhodovania sporov pri výkone športovej činnosti. Porozumie realizácii práva, t.j. právnej zodpovednosti trénera, hráča, klubu a pod. Rozumie oblasti financovanie športu. Zvláda orientáciu v Informačnom systéme športu- zápis, zmeny, vymazania údajov fyzických a právnických osôb. Dokáže aplikovať poznatky z trestnoprávnej, z občianskoprávnej a pracovnoprávnej zodpovednosti v športe .Ovláda ekonomický rozmer športu, lobbingu v športe, reklamy v športe a pod. Dokáže riešiť situácie, ktoré súvisia s právnou ochranou práv detí v športe. Je schopný aplikovať poznatky právnych vzťahov pri organizovaní športových súťaží, na zabránenie násilia na štadiónoch. Pozná inštitucionálno – organizačné zabezpečenie športu v Slovenskej republike, v Európskej únii, športových klubov a pod.

Stručná osnova predmetu:
Základné práva. Vzťah športu a práva. Subjekty právnych vzťahov v oblasti športu. Športovec – pojem, vymedzenie, práva a povinnosti, kategórie. Športové organizácie/zväzy/kluby – právny režim ich vzniku, činnosti, agenda. Záväzkové vzťahy v športe. Športové spory a právny režim ich riešenia. Sponzoring v športe. Dobrovoľníctvo v športe. Financovanie športu, dane a odvody v športe. Informačný systém športu. Organizovanie verejných športových podujatí. Právna ochrana detí v športe.

Odporúčaná literatúra:
ČORBA,J.2012.Obchodnoprávne a súťažnoprávne aspekty športu . EQUILIBRIA s.r.o. 2012
GÁBRIŠ,T.2011. Šport a právo. Eurokódex 2011.
HAMERNÍK, P. 2007. Sportovní právo s medzinárodným prvkem. 1. vyd. Praha: Auditorium. 2007.
KRÁLIK, M.2001. Právo ve sportu. Praha : C.H. Beck. 2001.
PRUSÁK, J. 1984. Šport a právo (Úvod do dejín, teórie a praxe právnej zodpovednosti v športe). Bratislava : Šport, slovenské telovýchovné vydavateľstvo, 1984.
SÁDOVSKÝ, S. 2007 Základy práva, Karolinum 2007.
SAKÁČOVÁ, Z.2010. Šport a právo I. Bratislava : Mačura - PEEM, 2010.
SAKÁČOVÁ, Z.2011. Šport a právo II. Bratislava : Mačura - PEEM, 2011.
SAKÁČOVÁ, Z. 2013. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.
SIEKMANN , R.2005. The European Union and Sport, Legal and Policy Documents. T.M.C. Asser Press, The Hague 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 340

A	B	C	D	E	FX
30,88	15,59	19,12	16,18	13,24	5,0

Vyučujúci: doc. JUDr. Branislav Jablonka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/1PP036/23	Športová gymnastika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• praktické kreditové požiadavky: stojková zostava, kotúľová zostava, väzba dvoch premetov bokom, preskok roznožka, preskok skrčka, premet vpred, salto vpred, výmyk - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu ovláda štátny vzdelávací program telesnej a športovej výchovy (ISCED 2 a ISCED 3). Študent vie vysvetliť techniku a navrhnúť didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov z akrobacie, preskokov a na náradí, ktoré sú súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Ovláda základné polohy a pohyby na náradí: vis, kmihanie, rúčkovanie, vzpor na hrazde a výmyk. Dokáže navrhnúť a aplikovať posilňovací program z cvičení na jednotlivých náradiach a z prostných cvičení pre rozvoj pohybových schopností, ktoré limitujú a determinujú nácvik a zdokonaľovanie jednotlivých cvičebných tvarov.

Stručná osnova predmetu:
Technika a didaktika telesných cvičení, gymnastických cvičebných tvarov akrobatického charakteru, rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do vyučovacieho a tréningového procesu. Technika a didaktika preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky. Technika a didaktika základných polôh, pohybov a cvičebných tvarov na náradí. Organizácia a riadenie hodiny, poskytovanie priamej a nepriamej pomoci pri cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7

STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4

STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 545

A	B	C	D	E	FX
4,59	17,8	28,62	25,5	8,26	15,23

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Dominika Korpová, Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP015/22	Štandardné tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností zo štandardných tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich štandardných tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky štandardných tancov, charakteristika jednotlivých štandardných tancov. Technika, základné kroky a väzby v štandardných tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP015/22	Štandardné tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností zo štandardných tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich štandardných tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky štandardných tancov, charakteristika jednotlivých štandardných tancov. Technika, základné kroky a väzby v štandardných tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ/1-ŠVOČf-1/09	ŠVOUČ I - fakultné kolo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia:
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na absolvovanie predmetu je:
• Účasť na katedrovom kole ŠVOUČ v príslušnej sekcii a následná nominácia na fakultné kolo SVOUČ
• Vypracovanie odborného alebo vedeckého príspevku
• Účasť a prezentácia príspevku na fakultnom kole SVOUČ
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý sa prihlási na fakultné kolo SVOUČ, ale neodprezentuje svoj príspevok v príslušnej sekcii.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné metodologické a teoretické postupy pri tvorbe príspevku na konferenciu, ďalej vie pod vedením školiteľa využívať tieto postupy pri tvorbe prezentácie pre fakultnú konferenciu ŠVOUČ. Študent si zároveň osvojil základné komunikačné a percepčné schopnosti pri prezentovaní príspevku.

Stručná osnova predmetu:
Osvojenie si štruktúry príspevku na konferenciu. Aplikácia metodologických a teoretických postupov pri tvorbe odborného alebo vedeckého príspevku. Osvojenie si zásad prezentovania a vedenia odbornej diskusie.

Odporúčaná literatúra:
KAMPMILLER, T., I. CIHOVÁ a L. ZAPLETALOVÁ, 2010. Základy metodológie výskumu v telesnej výchove a športe. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-27-0
PASIAR, L. 2021. Prezentačné zručnosti. Bratislava: Vydavateľstvo EKONÓM, 99 s. ISBN 978-80-225-4812-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 223

A	B	C	D	E	FX
95,96	2,24	0,9	0,45	0,45	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ/1-ŠVOČc-2/09	ŠVOUČ II - celoštátne kolo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia:
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP022/23	Taekwondo I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
● sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
● pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
● Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
● počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
● nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je poskytnúť teoretické vedomosti a praktické zručnosti v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa proces rozvoja a filozofické princípy Taekwondo, ako je históriu Taekwondo, proces rozvoja a globalizácie Taekwondo, špecializované a jedinečné techniky Taekwondo atď. Praktické hodiny sú zamerané na trénovanie a osvojenie si základných a pokročilejších techník a taktiky v športovom taekwondo, taktiež pochopenie štruktúry techník Taekwondo, vrátane kopov, úderov, blokov, techník steppingu, Kyorugi (sparring) v súťažnom formáte.

Stručná osnova predmetu:
História a rozdelenie Taekwondo. Základné a mierne pokročilé techniky Taekwondo. Proces rozvoja a globalizácie Taekwondo. Pravidlá športového zápasu. Základné techniky – Postoje, stepping, základné a pokročilejšie techniky kopov a úderov. Kombinácie techník kopov a úderov. Útočné a obranné techniky v taekwondo. Taktická príprava v športovom zápase.
Kyorugi(Sparring) v súťažnom formáte.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Z 2004. Taekwondo - Praktická příručka I.
CAD PRESS, ISBN 8088969190
HYBRANT, B, HULINSKÝ, P., Taekwondo WTF. Metodika nácviku technik žákovských stupňů. Příprava na zkoušky 9.-1. kup, Taekwondo Agency, 2006, ISBN 8086587150

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
94,3	4,43	0,0	0,0	0,0	1,27

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP022/23	Taekwondo I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
● sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
● pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
● Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
● počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
● nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je poskytnúť teoretické vedomosti a praktické zručnosti v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa proces rozvoja a filozofické princípy Taekwondo, ako je históriu Taekwondo, proces rozvoja a globalizácie Taekwondo, špecializované a jedinečné techniky Taekwondo atď. Praktické hodiny sú zamerané na trénovanie a osvojenie si základných a pokročilejších techník a taktiky v športovom taekwondo, taktiež pochopenie štruktúry techník Taekwondo, vrátane kopov, úderov, blokov, techník steppingu, Kyorugi (sparring) v súťažnom formáte.

Stručná osnova predmetu:
História a rozdelenie Taekwondo. Základné a mierne pokročilé techniky Taekwondo. Proces rozvoja a globalizácie Taekwondo. Pravidlá športového zápasu. Základné techniky – Postoje, stepping, základné a pokročilejšie techniky kopov a úderov. Kombinácie techník kopov a úderov. Útočné a obranné techniky v taekwondo. Taktická príprava v športovom zápase.
Kyorugi(Sparring) v súťažnom formáte.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Z 2004. Taekwondo - Praktická příručka I.
CAD PRESS, ISBN 8088969190
HYBRANT, B, HULINSKÝ, P., Taekwondo WTF. Metodika nácviku technik žákovských stupňů. Příprava na zkoušky 9.-1. kup, Taekwondo Agency, 2006, ISBN 8086587150

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
94,3	4,43	0,0	0,0	0,0	1,27

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Peter Zagyi

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP023/24	Taekwondo II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KG/VP022/23 - Taekwondo I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
• Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom tohto kurzu je poskytnúť teoretické vedomosti a pokročilé techniky v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa aktuálne problémy Taekwondo, ako je história Taekwondo, olympijské hry a Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport. organizácie Taekwondo atď. Praktická výuka je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie pokročilých techník, ako sú kombinácie techník, vysoké kopy, rotačné kopy, taktický tréning pre Kyorugi (sparring) v rôznych situáciách a techniky Poomsae.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Aktuálna problematika v Taekwondo – Teoretická časť
Olympijské hry a Taekwondo – Teoretická časť
Taekwondo ako bojové umenie a šport – Teoretická časť
Taekwondo organizácie – Teoretická časť
Nadväznosť a kombinácie techník – Praktická časť
Taktický tréning a rôzne zápasové situácie – Praktická časť

Náročnejšie techniky kopov a rotačné kopy – Praktická časť
Kyorugi(sparring) v súťažnom formáte – Praktická časť
Techniky Poomsae – Praktická časť
(Podrobná osnova predmetu – pre interné potreby fakulty)
Téma 1 a tézy
Kontroverzné otázky v Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport, rozvoj, vývin a zmeny techník. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 2 a tézy
Olympijské hry a Taekwondo, aktuálne podmienky Taekwondo na olympijských hrách, Taekwondo organizácie a ich zodpovednosti a projekty. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 3 a tézy
Techniky v Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie útočných techník (Apchagi a Dollyeochagi, Dollyeochagi a Yeopchagi, Dollyeochagi a úder atď.).
Téma 4 a tézy
Techniky Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie obranných techník (Jeden krok späť, Dollyeochagi na telo a Dollyeochagi na hlavu. Dva kroky vzad, Dollyeochagi na telo a Naeryeochagi atď.) Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 5 a tézy
Techniky Taekwondo – Nácvik a zdokonaľovanie techník kopov z otočky: Dwichagi, Dolgaechagi na telo a na hlavu. Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 6 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy v rôznych situáciách
(Obrana proti kopom súpera, nácvik rôznych útočných techník).
Téma 7 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy s využitím chráničov, zamerané na rotačné techniky kopov, ako sú Dwichagi a Dolgaechagi na telo a hlavu.
Téma 8 a tézy
Kyorugi (sparring) – Kyorugi v súťažnom formáte so všetkými chráničmi (telo, hlava atď.), so zameraním na kombinačné, náročné a rotačné techniky
éma 9 a tézy
Poomsae – Poomsae techniky (postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 10 a tézy
Poomsae – Nácvik formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 11 a tézy
Poomsae – Zdokonaľovanie formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky).
Téma 12 a tézy
Príprava na test, techniky Poomsae a Kyorugi.
Téma 13 a tézy
Praktický test - techniky Poomsae a Kyorugi

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
88,37	6,98	0,0	2,33	0,0	2,33

Vyučujúci: Mgr. Peter Zagyi, doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP023/24	Taekwondo II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KG/VP022/23 - Taekwondo I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
• Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom tohto kurzu je poskytnúť teoretické vedomosti a pokročilé techniky v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa aktuálne problémy Taekwondo, ako je história Taekwondo, olympijské hry a Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport. organizácie Taekwondo atď. Praktická výuka je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie pokročilých techník, ako sú kombinácie techník, vysoké kopy, rotačné kopy, taktický tréning pre Kyorugi (sparring) v rôznych situáciách a techniky Poomsae.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Aktuálna problematika v Taekwondo – Teoretická časť
Olympijské hry a Taekwondo – Teoretická časť
Taekwondo ako bojové umenie a šport – Teoretická časť
Taekwondo organizácie – Teoretická časť
Nadväznosť a kombinácie techník – Praktická časť
Taktický tréning a rôzne zápasové situácie – Praktická časť

Náročnejšie techniky kopov a rotačné kopy – Praktická časť
Kyorugi(sparring) v súťažnom formáte – Praktická časť
Techniky Poomsae – Praktická časť
(Podrobná osnova predmetu – pre interné potreby fakulty)
Téma 1 a tézy
Kontroverzné otázky v Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport, rozvoj, vývin a zmeny techník. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 2 a tézy
Olympijské hry a Taekwondo, aktuálne podmienky Taekwondo na olympijských hrách, Taekwondo organizácie a ich zodpovednosti a projekty. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 3 a tézy
Techniky v Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie útočných techník (Apchagi a Dollyeochagi, Dollyeochagi a Yeopchagi, Dollyeochagi a úder atď.).
Téma 4 a tézy
Techniky Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie obranných techník (Jeden krok späť, Dollyeochagi na telo a Dollyeochagi na hlavu. Dva kroky vzad, Dollyeochagi na telo a Naeryeochagi atď.) Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 5 a tézy
Techniky Taekwondo – Nácvik a zdokonaľovanie techník kopov z otočky: Dwichagi, Dolgaechagi na telo a na hlavu. Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 6 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy v rôznych situáciách
(Obrana proti kopom súpera, nácvik rôznych útočných techník).
Téma 7 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy s využitím chráničov, zamerané na rotačné techniky kopov, ako sú Dwichagi a Dolgaechagi na telo a hlavu.
Téma 8 a tézy
Kyorugi (sparring) – Kyorugi v súťažnom formáte so všetkými chráničmi (telo, hlava atď.), so zameraním na kombinačné, náročné a rotačné techniky
éma 9 a tézy
Poomsae – Poomsae techniky (postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 10 a tézy
Poomsae – Nácvik formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 11 a tézy
Poomsae – Zdokonaľovanie formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky).
Téma 12 a tézy
Príprava na test, techniky Poomsae a Kyorugi.
Téma 13 a tézy
Praktický test - techniky Poomsae a Kyorugi

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
88,37	6,98	0,0	2,33	0,0	2,33

Vyučujúci: Mgr. Peter Zagyi, doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP016/22	Tanečné disciplíny IDO

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej tanečnej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu. Pozná základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: Disco Dance, Hip Hop, Breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Performing Arts disciplín IDO.
Performing arts disciplíny: Show Dance.

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock’n’roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock’n’roll.

ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
SRDIĆ V., TOMIČ S. 2021. IDO History B: 40years of excellence 1981 2021. Atlantik bb, Banja Luka, Bosnia a Herzegovina 2021 ISBN: 978-9995538-66-8.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP016/22	Tanečné disciplíny IDO

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej tanečnej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu. Pozná základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: Disco Dance, Hip Hop, Breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Performing Arts disciplín IDO.
Performing arts disciplíny: Show Dance.

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock’n’roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock’n’roll.

ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
SRDIĆ V., TOMIČ S. 2021. IDO History B: 40years of excellence 1981 2021. Atlantik bb, Banja Luka, Bosnia a Herzegovina 2021 ISBN: 978-9995538-66-8.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP017/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu pozná pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží v gymnastických športoch. Pozná techniku a didaktiku vybraných akrobatických cvičebných tvarov, gymnastických skokov a rovnováh, ktoré sa využívajú v gymnastických a tanečných športoch. Vie aplikovať správnu techniku cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do ostatných gymnastických športov. Vie aplikovať metódy rozvoja kondičných a koordinačných schopností – predovšetkým sily, pohyblivosti a rovnováhy za účelom osvojenia si cvičebných tvarov a ich väzieb. Je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné pohybové prostriedky pri tvorbe choreografie súťažných pohybových skladieb na hudbu ako i vytvoriť jednoduché zostavy.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Technika a didaktika vybraných akrobatických cvičebných tvarov, skokov a rovnováh. a ich transfer do súťažných disciplín gymnastických športov.

Odporúčaná literatúra:

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KRNÁČOVÁ, A., SELECKÁ, L., 2020: Jelení skok so záklonom a vybrané parametre výbušnej sily dolných končatín moderných gymnastiek. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 30, č. 2 (2020), s. 36-40. - ISSN (print) 1335-2245.
KYSELOVIČOVA, O. - LUKINA, S. M. - LAMOŠOVÁ, A. - PÉLIOVÁ, K. KRNÁČOVÁ, A., 2019: Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap [elektronický dokument] = Vzaimosvyaz kinematicheskikh kharakteristik aerobnogo gimnasticheskogo pryzhka In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury [elektronický dokument]- Roč. 64, č. 6 (2019), s. 26-28 [print]. – ISSN (print) 0040-3601.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
LAMOŠOVÁ, A., LUKINA, S. M., KYSELOVIČOVA, O., KRNÁČOVÁ, A, 2020.: 3D analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics = Reyting razlichnykhelementov slozhnosti v sportivnoy aerobike na osnove 3D-analiza In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury. - Roč. 65, č. 11 (2020), s. 86-88. –- ISSN (print) 0040-3601.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP017/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu pozná pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží v gymnastických športoch. Pozná techniku a didaktiku vybraných akrobatických cvičebných tvarov, gymnastických skokov a rovnováh, ktoré sa využívajú v gymnastických a tanečných športoch. Vie aplikovať správnu techniku cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do ostatných gymnastických športov. Vie aplikovať metódy rozvoja kondičných a koordinačných schopností – predovšetkým sily, pohyblivosti a rovnováhy za účelom osvojenia si cvičebných tvarov a ich väzieb. Je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné pohybové prostriedky pri tvorbe choreografie súťažných pohybových skladieb na hudbu ako i vytvoriť jednoduché zostavy.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Technika a didaktika vybraných akrobatických cvičebných tvarov, skokov a rovnováh. a ich transfer do súťažných disciplín gymnastických športov.

Odporúčaná literatúra:

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KRNÁČOVÁ, A., SELECKÁ, L., 2020: Jelení skok so záklonom a vybrané parametre výbušnej sily dolných končatín moderných gymnastiek. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 30, č. 2 (2020), s. 36-40. - ISSN (print) 1335-2245.
KYSELOVIČOVA, O. - LUKINA, S. M. - LAMOŠOVÁ, A. - PÉLIOVÁ, K. KRNÁČOVÁ, A., 2019: Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap [elektronický dokument] = Vzaimosvyaz kinematicheskikh kharakteristik aerobnogo gimnasticheskogo pryzhka In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury [elektronický dokument]- Roč. 64, č. 6 (2019), s. 26-28 [print]. – ISSN (print) 0040-3601.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
LAMOŠOVÁ, A., LUKINA, S. M., KYSELOVIČOVA, O., KRNÁČOVÁ, A, 2020.: 3D analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics = Reyting razlichnykhelementov slozhnosti v sportivnoy aerobike na osnove 3D-analiza In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury. - Roč. 65, č. 11 (2020), s. 86-88. –- ISSN (print) 0040-3601.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP018/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
- prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má rozšírené poznatky z techniky a didaktiky nácviku základných cvičebných tvarov na akrobacii a preskoku, ktoré sú súčasťou všestrannej pohybovej prípravy každého jedného športovca a taktiež sú na školách súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Vie využívať rôzne prípravné cvičenia na zlepšenie techniky a didaktiky nácviku jednotlivých cvičebných tvarov. Dokáže samostatne si zorganizovať tréningovú alebo vyučovaciu jednotku zameranú na didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.

Stručná osnova predmetu:
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do tréningového a vyučovacieho procesu. Organizácia tréningovej a vyučovacej jednotky. Využívanie hromadnej, skupinovej a individuálnej formy.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov.
Technika a didaktika základných preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky a základný preskok vyššej obťažnosti.

Odporúčaná literatúra:
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.

KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP018/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
- prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má rozšírené poznatky z techniky a didaktiky nácviku základných cvičebných tvarov na akrobacii a preskoku, ktoré sú súčasťou všestrannej pohybovej prípravy každého jedného športovca a taktiež sú na školách súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Vie využívať rôzne prípravné cvičenia na zlepšenie techniky a didaktiky nácviku jednotlivých cvičebných tvarov. Dokáže samostatne si zorganizovať tréningovú alebo vyučovaciu jednotku zameranú na didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.

Stručná osnova predmetu:
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do tréningového a vyučovacieho procesu. Organizácia tréningovej a vyučovacej jednotky. Využívanie hromadnej, skupinovej a individuálnej formy.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov.
Technika a didaktika základných preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky a základný preskok vyššej obťažnosti.

Odporúčaná literatúra:
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.

KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP019/22	Technika cvičení v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie FX z prezentácie na pridelenú tému.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie z biomechaniky a kineziológie cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny a vie ju využiť v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.
Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,68	0,0	36,84	23,68	3,68	0,53	1,58

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP019/22	Technika cvičení v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie FX z prezentácie na pridelenú tému.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie z biomechaniky a kineziológie cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny a vie ju využiť v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.
Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,68	0,0	36,84	23,68	3,68	0,53	1,58

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP037/22	Technika plaveckých spôsobov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach
• 5 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie teoreticky vysvetliť a prakticky vykonať ukážku plaveckého spôsobu prsia, znak a kraul. Rozumie technike jednotlivých plaveckých spôsobov a ovláda praktické zručnosti rozvoja techniky. Pozná teoretickú aj praktickú stránku zdokonaľovania plaveckej techniky s nadväznosťou na požiadavky súpažných a striedavých plaveckých spôsobov.
Dokáže samostatne plávaním prekonať minimálne 150 m vzdialenosť v plaveckom spôsobe prsia, znak a kraul.

Stručná osnova predmetu:
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu prsia – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, prsiarsky štart, prsiarska obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu znak – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu znak a znak súpaž (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, znakový štart, znaková obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu kraul – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu kraul (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, kraulový štart, kraulová obrátka).

Odporúčaná literatúra:

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni – Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 198

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,87	0,0	28,28	19,7	10,1	3,54	1,52

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP037/22	Technika plaveckých spôsobov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach
• 5 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie teoreticky vysvetliť a prakticky vykonať ukážku plaveckého spôsobu prsia, znak a kraul. Rozumie technike jednotlivých plaveckých spôsobov a ovláda praktické zručnosti rozvoja techniky. Pozná teoretickú aj praktickú stránku zdokonaľovania plaveckej techniky s nadväznosťou na požiadavky súpažných a striedavých plaveckých spôsobov.
Dokáže samostatne plávaním prekonať minimálne 150 m vzdialenosť v plaveckom spôsobe prsia, znak a kraul.

Stručná osnova predmetu:
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu prsia – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, prsiarsky štart, prsiarska obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu znak – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu znak a znak súpaž (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, znakový štart, znaková obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu kraul – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu kraul (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, kraulový štart, kraulová obrátka).

Odporúčaná literatúra:

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni – Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 198

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,87	0,0	28,28	19,7	10,1	3,54	1,52

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/1PP042/23	Technika zjazdového lyžovania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: kurz
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 5 **Za obdobie štúdia:** 70
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja zjazdového lyžovania v kontexte techniky zmien smeru zjazdu v závislosti od materiálneho vybavenia. Ovláda systém a sféry pôsobenia súčasného zjazdového lyžovania na komplexný osobnostný rozvoj človeka, prírodu a ekonomiku krajiny. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry športového výkonu a jeho viacúrovňový hierarchický model v zjazdovom lyžovaní. Študent pozná a prakticky ovláda optimálnu techniku zmeny smeru zjazdu v zjazdovom lyžovaní v intenciách cieľa základného zjazdového výcviku. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia a údržby lyžiarskeho výstroja.

Stručná osnova predmetu:
Zjazdové lyžovanie v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Dopad zjazdového lyžovania na životné prostredie, regionálny rozvoj, cestovný ruch a ekonomiku.
Charakteristika, história a vývoj zjazdového lyžovania na Slovensku a vo svete. Inštitucionálne zabezpečenie zjazdového lyžovania u nás a vo svete.
História vývoja materiálneho vybavenia pre zjazdové lyžovanie v kontexte s vývojom zjazdovej techniky (lyžiarske školy: nórska, rakúska, francúzska). Výber, nastavenie a údržba lyžiarskeho výstroja.
Základné rozdelenie pretekových disciplín v zjazdovom lyžovaní, ich charakteristika a pravidlá. Štruktúra športového výkonu v zjazdovom lyžovaní v závislosti od pretekovej disciplíny a konštrukcie lyží.
Nebezpečenstvo na horách; lavínová prevencia; biely kódex.

Praktická realizácia základného zjazdového výcviku s cieľom naučiť študenta zvládnuť primeraný lyžiarsky terén optimálnou zjazdovou technikou charakterizovanou rovnobežným postavením lyží počas nasadenia aj vedenia oblúkov. S využitím video analýzy a vhodných cvičení odstrániť nedostatky študentov v prevedení zmien smeru zjazdu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BLAHUTOVÁ, A., 2017. Zjazdové lyžovanie. Technika a didaktika. Učebné texty. ICM Agency, Bratislava.

BELÁS, M., J. KRAJČOVIČ, M. ROUČKOVÁ, 2015. Moderné trendy vo výučbe zjazdového lyžovania - carving [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, ISBN 978-80-565-1355-2.

BELÁS, M., L. CHOVANEC, 2015. Didaktika zjazdového lyžovania. - 1. vyd. - Bratislava: ICM Agency, ISBN 978-80-89257-70-6.

KRAL, L., M. PACH, M. BELÁS M, V. BUNC, 2015. Snežné športy, teória, didaktika a zdravie. Praha: Univerzita Karlova, ISBN 978-80-87647-25-7.

BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, J. ŽÍDEK, 2009. Úroveň lyžiarskej techniky poslucháčov slovenských vysokých škôl telovýchovného zamerania. In: Úroveň odborno-technickej zdatnosti a záujmu študujúcej mládeže z oblasti športov v prírode a turistiky. - Bratislava: FTVŠ UK, ISBN 978-80-8113-015-1.

GNAD, T., et al., 2008. Základy teorie lyžováni a snowboardingu. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, ISBN 978-80-246-1587-5.

BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, 2006. Pohybové zaťaženie stredoškolákov počas kurzu lyžovania. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej avysokoškolskej mládeže, 3. - Bratislava: Peter Mačura –PEEM, ISBN 80-89197-58-2.

RIEDER, M., M. FIALA, 2006. Lyžování kondiční příprava. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-1723-9.

PSOTOVÁ, D., M. PŘÍBRAMSKY, et al., 2006. Sjíždění a zatáčení na lyžích. Praha: Karolinum, ISBN 80-246-1292-5.

ŽÍDEK, J., 2006. Lyžovanie. SPN Bratislava.

ŽÍDEK, J., P. PETROVIČ, 1999. Teória a didaktika lyžovania. SPN, Bratislava.

TEREZČÁK, J., 1997. Dejiny lyžovania na Slovensku. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 421

A	B	C	D	E	FX
6,65	19,0	32,07	24,94	14,73	2,61

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP043/23	Teoretické základy výchovy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti z vybraných disciplín pedagogiky o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte. Rozumie základným odborovým pojmom, disponuje poznatkami o doménach edukácie. Pozná základné vývinové trendy pedagogiky, ako aj základné vývinové etapy školy. Rozumie škole ako inštitúcii formálnej edukácie a pozná formy neformálnej edukácie. Má základné vedomosti o vybraných aktuálnych problémoch pedagogickej praxe, o rodine a jej funkciách, o žiakovi a o problémoch s učením a o výchovných problémoch v škole.

Stručná osnova predmetu:
Vedy o výchove: tradičné a moderné poňatie. Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Subjekt a objekt výchovy, výchovná interakcia. Osobnosť a profesia učiteľa. Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, spolupráca so školou. Vybrané aktuálne problémy edukačnej praxe.

Odporúčaná literatúra:
BAĎURÍKOVÁ, Z. et al. 2001. Školská pedagogika. Bratislava: Univerzita Komenského.
DYTRTOVÁ, R. – KRHUTOVÁ, M. 2009. Učitel: Příprava na profesi. Praha: Grada.
FONTANA, D. 2014. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.
HAVLÍK, R. – KOŤA, J. 2001. Sociologie výchovy a školy. Praha: Portál.

HELUS, Z. 2007. Sociální psychologie pro pedagogy. Praha: Grada.
HLÁSNA, Slávka et al. 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma.
KRATOCHVÍLOVÁ, Emília et al. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave.
KYRIACOU, CH. 2005. Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál.
KYRIACOU, CH. 2008. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál.
MOŽNÝ, I. 2008. Rodina a společnost. Praha: SocioLOgické Nakladatelství (SLON).
ONDREJKOVIČ, P. et al. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: Veda.
PRŮCHA, J. 2017. Moderní pedagogika. Praha: Portál.
POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Bratislava: UK.
VACEK, P. 2008. Rozvoj morálního vědomí žáků. Praha: Portál.
VALIŠOVÁ, A - KASÍKOVÁ. H. 2007. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada.
ZELINA, M. 2004. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 730

A	B	C	D	E	FX
11,78	16,71	27,67	20,41	12,05	11,37

Vyučujúci: Mgr. Jaroslava Argajová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP044/23	Teória a didaktika športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
V skúškovom období bude ústna skúška hodnotená 100 bodmi.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z ústnej skúšky získal menej ako 60 bodov."

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
- Študent pozná obsah teórie športu a didaktiky športového tréningu, vie opísať vývinové etapy predmetu, ovláda základné definície športu, jeho druhy, znaky, podmienky vzniku a históriu. Pozná štruktúru športu ako kultúrno-spoločenského javu, vie popísať jeho základné funkcie a úlohy. Pozná základné dokumenty o športe v EÚ, vie definovať verejný záujem v športe, v Európe, v SR a oboznámil sa so základným obsahom Zákona o športe.
- Študent chápe štruktúru viacúrovňového modelu športového výkonu, rozlišuje medzi priamo a nepriamo pôsobiacimi faktormi, vie čo je štrukturálny a vývinový model, charakterizuje športový výkon, pohybový výkon, herný výkon a ovláda vzťah medzi štruktúrou športového výkonu a obsahom športového tréningu.
- Študent rozlišuje, čo je výber a nábor, ovláda zásady výberu, dokáže stanoviť motorické, somatické a psychické kritériá základného, špecializovaného a vrcholového výberu. Vie využiť štatistické metódy v procese dlhodobého výberu. Chápe súvislosti genotypu a fenotypu z hľadiska potrieb výberu.
- Študent dokáže definovať športový tréning, jeho etapy, ciele, úlohy a zložky, pozná princípy adaptácie na tréningové zaťaženie. Vie, čo je všeobecný a špeciálny adaptačný syndróm, dokáže popísať model biologickej adaptácie, časovej postupnosti, rozlišuje objem, intenzitu, zložitosť, spôsob organizácie tréningových podnetov, pozná prostriedky všeobecného, zámerného a špeciálneho zaťaženia, vie uplatniť princípy superkompenzácie, cyklickosti a periodizácie zaťaženia. Rozlišuje mikro-, mezo-, makrocykly a vie, čo je vonkajšie a vnútorné zaťaženie.

- Študent pozná charakteristiku kondičnej, technickej, taktickej, teoretickej a psychologickej prípravy, vníma rozmanitosť štruktúry silových schopností, vie, čo je sila ako pohybová schopnosť, vie zadefinovať silový výkon, všeobecnú zámernú a špeciálnu silu, ovláda faktory ovplyvňujúce veľkosť silového prejavu, pozná pojem akumulácie a rekuperácie, rozlišuje metódy rozvoja silových schopností, ovláda teóriu svalovej horúčky, a svalovej neogenézy.
- Študent vie rozdiel medzi koncentrickou, excentrickou a izometrickou silou, dokáže ich diagnostikovať, ovláda modely ich rozvoja, je oboznámený s novými prístupmi rozvoja silových schopností napr. proprioreceptívnou stimuláciou, na pneumatických trenažéroch, izokinetických a izodynamických trenažéroch, pozná účinnosť klaster setov a prostriedkov zabezpečujúcich sťažené podmienky.
- Študent rozlišuje cyklickú a acyklickú rýchlosť, vie charakterizovať akceleračnú, maximálnu, frekvenčnú rýchlosť, ovláda energetické, neuroregulačné a neuromuskulárne faktory rýchlosti, má prehľad o metódach rozvoja frekvencie a rýchlostno-silových faktorov prostredníctvom analytických a komplexných cvičení, pozná supramaximálne prostriedky a vie optimalizovať rýchlostné zaťaženie.
- Študent ovláda štruktúru vytrvalostných schopností, vie zadefinovať aeróbnu vytrvalosť a základné zóny intenzity jej rozvoja na úrovni regeneračnej, stabilizačnej, rozvíjajúcej a hraničnej zóny. Ovláda rozdelenie metód rozvoja na rovnomerné, nerovnomerné, súvislé, prerušované, pozná charakteristiku klasickej intervalovej metódy podľa Gerschlera a Reindela, rozlišuje intenzívnu, extenzívnu a strednodobú intervalovú metódu, vie čo je zaťaženie na úrovni VO2max, na úrovni ANP, AP. Má prehľad o nových prístupoch rozvoja aeróbnej vytrvalosti napr. krátkoúsekovou krátkointervalovou metódou, v hypoxických podmienkach a s využitím špecifických prostriedkov napr. športových hier. Rozlišuje medzi aeróbnym výkonom aeróbnou kapacitou.
- Študent vie, čím je daný anaeróbny výkon, pozná energetické faktory, intenzitu, objem a spôsob organizácie zaťaženia anaeróbnej vytrvalosti, rozlišuje klasické metódy rozvoja do 2 minút, do 10 sekúnd, do 3 sekúnd, vie vytvoriť modely zaťaženia na základe uvedených rozdelení.
- Študent vie popísať štruktúru koordinačných schopností, pozná prostriedky rozvoja reakčnej, rovnováhovej, priestorovo-orientačnej, kinesteticko-diferenčnej schopnosti, vie čo sú senzitívne obdobia. Rozlišuje pohyblivostné schopnosti z hľadiska kĺbovej pohyblivosti, ohybnosti, pružnosti a tuhosti. Pozná prostriedky a metódy rozvoja pohyblivostných schopností a vie, čo je strečing, Andersonova a Solvevornova metóda. Ovláda prostriedky dynamického strečingu, vie uplatniť strečingové cvičenia v rozcvičení podľa požiadaviek výkonu.
- Študent pozná prvky systému športového tréningu, ovláda princíp spätnej väzby na jeho reguláciu, rozlišuje plánovanie, vyhodnocovanie a ukazovatele tréningového zaťaženia, rozlišuje medzi prípravnými a realizačnými fázami riadenia, vie využiť informácie o zmenách stavov športovcov v procese riadenia, vie získať spätnú väzbu na základe diagnostikovania zmien silových, rýchlostných, vytrvalostných schopností a zručností, informácie dokáže uplatniť vo forme optimalizácie zaťaženia.
- Študent ovláda vývinové charakteristiky mladých športovcov, vie, čo je všeobecný adaptačný syndróm v príprave detí a mládeže, ovláda princípy všeobecnej a všestrannej športovej prípravy, pozná zásady primeranosti, postupnosti. Ovláda súčasné poznatky z rozvoja sily, rýchlosti, vytrvalosti z hľadiska vekových a pohlavných osobitostí, pozná princípy športovej prípravy žien z hľadiska fyziologických, psychologických a spoločenských faktorov.

Stručná osnova predmetu:

Definovanie pojmu šport, druhy, znaky, podmienky vzniku. Kvantifikovaný model štruktúry športového výkonu. Nábor a výber v športe, zásady výberu. Adaptácia na tréningové zaťaženie. Zložky športového tréningu. Štruktúra a rozvoj silových schopností. Štruktúra a rozvoj rýchlostných schopností. Štruktúra a rozvoj vytrvalostných schopností. Koordinačné a

pohyblivostné schopnosti a ich rozvoj. Riadenie športového tréningu. Športová príprava detí, mládeže a žien.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., M. VANDERKA, E. LACZO a P. PERÁČEK, 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
MORAVEC, R ., T. KAMPMILLER, M. VANDERKA a E. LACZO, 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport. ISBN 978-80-89075-31-7.
DOVALIL, J. a kolektív. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1404-5.
DOVALIL, J. a kolektív. 2009. Výkon a trénink ve sportu. Praha: Olympia. ISBN 978-80-7376-130-1.
ELLIOTT, B. et al., 1999. Training in sport. Chichester, New York, Weinheim: J. Wiley & Sons.
JANSA, P., J. DOVALIL a kolektív. 2007. Sportovní příprava. Vybrané teoretické obory. Praha: Q-art. ISBN 80-903280-8-3.
PERIČ, T., 2006. Výběr sportovních talentů. Praha: Grada. ISBN 80-247-1827-8.
PERIČ T. a J. BŘEZINA, 2019. Jak nalézt a rozvíjet sportovní talent. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-0527-4.
PERIČ, T. a J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink, Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2118-7.
PERIČ, T. a kolektív autorov, 2012. Sportovní příprava dětí - nové vydání. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4218-2.
SUCHÝ, J. a T. PERIČ, 2011. Identifikace sportovních talentů. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1881-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 519

A	B	C	D	E	FX
10,02	14,26	22,16	20,04	19,27	14,26

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., Mgr. Radovan Hadža, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP044/23	Teória a didaktika športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
V skúškovom období bude ústna skúška hodnotená 100 bodmi.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z ústnej skúšky získal menej ako 60 bodov."

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
- Študent pozná obsah teórie športu a didaktiky športového tréningu, vie opísať vývinové etapy predmetu, ovláda základné definície športu, jeho druhy, znaky, podmienky vzniku a históriu. Pozná štruktúru športu ako kultúrno-spoločenského javu, vie popísať jeho základné funkcie a úlohy. Pozná základné dokumenty o športe v EÚ, vie definovať verejný záujem v športe, v Európe, v SR a oboznámil sa so základným obsahom Zákona o športe.
- Študent chápe štruktúru viacúrovňového modelu športového výkonu, rozlišuje medzi priamo a nepriamo pôsobiacimi faktormi, vie čo je štrukturálny a vývinový model, charakterizuje športový výkon, pohybový výkon, herný výkon a ovláda vzťah medzi štruktúrou športového výkonu a obsahom športového tréningu.
- Študent rozlišuje, čo je výber a nábor, ovláda zásady výberu, dokáže stanoviť motorické, somatické a psychické kritériá základného, špecializovaného a vrcholového výberu. Vie využiť štatistické metódy v procese dlhodobého výberu. Chápe súvislosti genotypu a fenotypu z hľadiska potrieb výberu.
- Študent dokáže definovať športový tréning, jeho etapy, ciele, úlohy a zložky, pozná princípy adaptácie na tréningové zaťaženie. Vie, čo je všeobecný a špeciálny adaptačný syndróm, dokáže popísať model biologickej adaptácie, časovej postupnosti, rozlišuje objem, intenzitu, zložitosť, spôsob organizácie tréningových podnetov, pozná prostriedky všeobecného, zámerného a špeciálneho zaťaženia, vie uplatniť princípy superkompenzácie, cyklickosti a periodizácie zaťaženia. Rozlišuje mikro-, mezo-, makrocykly a vie, čo je vonkajšie a vnútorné zaťaženie.

- Študent pozná charakteristiku kondičnej, technickej, taktickej, teoretickej a psychologickej prípravy, vníma rozmanitosť štruktúry silových schopností, vie, čo je sila ako pohybová schopnosť, vie zadefinovať silový výkon, všeobecnú zámernú a špeciálnu silu, ovláda faktory ovplyvňujúce veľkosť silového prejavu, pozná pojem akumulácie a rekuperácie, rozlišuje metódy rozvoja silových schopností, ovláda teóriu svalovej horúčky, a svalovej neogenézy.
- Študent vie rozdiel medzi koncentrickou, excentrickou a izometrickou silou, dokáže ich diagnostikovať, ovláda modely ich rozvoja, je oboznámený s novými prístupmi rozvoja silových schopností napr. proprioreceptívnou stimuláciou, na pneumatických trenažéroch, izokinetických a izodynamických trenažéroch, pozná účinnosť klaster setov a prostriedkov zabezpečujúcich sťažené podmienky.
- Študent rozlišuje cyklickú a acyklickú rýchlosť, vie charakterizovať akceleračnú, maximálnu, frekvenčnú rýchlosť, ovláda energetické, neuroregulačné a neuromuskulárne faktory rýchlosti, má prehľad o metódach rozvoja frekvencie a rýchlostno-silových faktorov prostredníctvom analytických a komplexných cvičení, pozná supramaximálne prostriedky a vie optimalizovať rýchlostné zaťaženie.
- Študent ovláda štruktúru vytrvalostných schopností, vie zadefinovať aeróbnu vytrvalosť a základné zóny intenzity jej rozvoja na úrovni regeneračnej, stabilizačnej, rozvíjajúcej a hraničnej zóny. Ovláda rozdelenie metód rozvoja na rovnomerné, nerovnomerné, súvislé, prerušované, pozná charakteristiku klasickej intervalovej metódy podľa Gerschlera a Reindela, rozlišuje intenzívnu, extenzívnu a strednodobú intervalovú metódu, vie čo je zaťaženie na úrovni VO2max, na úrovni ANP, AP. Má prehľad o nových prístupoch rozvoja aeróbnej vytrvalosti napr. krátkoúsekovou krátkointervalovou metódou, v hypoxických podmienkach a s využitím špecifických prostriedkov napr. športových hier. Rozlišuje medzi aeróbnym výkonom aeróbnou kapacitou.
- Študent vie, čím je daný anaeróbny výkon, pozná energetické faktory, intenzitu, objem a spôsob organizácie zaťaženia anaeróbnej vytrvalosti, rozlišuje klasické metódy rozvoja do 2 minút, do 10 sekúnd, do 3 sekúnd, vie vytvoriť modely zaťaženia na základe uvedených rozdelení.
- Študent vie popísať štruktúru koordinačných schopností, pozná prostriedky rozvoja reakčnej, rovnováhovej, priestorovo-orientačnej, kinesteticko-diferenčnej schopnosti, vie čo sú senzitívne obdobia. Rozlišuje pohyblivostné schopnosti z hľadiska kĺbovej pohyblivosti, ohybnosti, pružnosti a tuhosti. Pozná prostriedky a metódy rozvoja pohyblivostných schopností a vie, čo je strečing, Andersonova a Solvevornova metóda. Ovláda prostriedky dynamického strečingu, vie uplatniť strečingové cvičenia v rozcvičení podľa požiadaviek výkonu.
- Študent pozná prvky systému športového tréningu, ovláda princíp spätnej väzby na jeho reguláciu, rozlišuje plánovanie, vyhodnocovanie a ukazovatele tréningového zaťaženia, rozlišuje medzi prípravnými a realizačnými fázami riadenia, vie využiť informácie o zmenách stavov športovcov v procese riadenia, vie získať spätnú väzbu na základe diagnostikovania zmien silových, rýchlostných, vytrvalostných schopností a zručností, informácie dokáže uplatniť vo forme optimalizácie zaťaženia.
- Študent ovláda vývinové charakteristiky mladých športovcov, vie, čo je všeobecný adaptačný syndróm v príprave detí a mládeže, ovláda princípy všeobecnej a všestrannej športovej prípravy, pozná zásady primeranosti, postupnosti. Ovláda súčasné poznatky z rozvoja sily, rýchlosti, vytrvalosti z hľadiska vekových a pohlavných osobitostí, pozná princípy športovej prípravy žien z hľadiska fyziologických, psychologických a spoločenských faktorov.

Stručná osnova predmetu:

Definovanie pojmu šport, druhy, znaky, podmienky vzniku. Kvantifikovaný model štruktúry športového výkonu. Nábor a výber v športe, zásady výberu. Adaptácia na tréningové zaťaženie. Zložky športového tréningu. Štruktúra a rozvoj silových schopností. Štruktúra a rozvoj rýchlostných schopností. Štruktúra a rozvoj vytrvalostných schopností. Koordinačné a

pohyblivostné schopnosti a ich rozvoj. Riadenie športového tréningu. Športová príprava detí, mládeže a žien.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., M. VANDERKA, E. LACZO a P. PERÁČEK, 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
MORAVEC, R ., T. KAMPMILLER, M. VANDERKA a E. LACZO, 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport. ISBN 978-80-89075-31-7.
DOVALIL, J. a kolektív. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1404-5.
DOVALIL, J. a kolektív. 2009. Výkon a trénink ve sportu. Praha: Olympia. ISBN 978-80-7376-130-1.
ELLIOTT, B. et al., 1999. Training in sport. Chichester, New York, Weinheim: J. Wiley & Sons.
JANSA, P., J. DOVALIL a kolektív. 2007. Sportovní příprava. Vybrané teoretické obory. Praha: Q-art. ISBN 80-903280-8-3.
PERIČ, T., 2006. Výběr sportovních talentů. Praha: Grada. ISBN 80-247-1827-8.
PERIČ T. a J. BŘEZINA, 2019. Jak nalézt a rozvíjet sportovní talent. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-0527-4.
PERIČ, T. a J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink, Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2118-7.
PERIČ, T. a kolektív autorov, 2012. Sportovní příprava dětí - nové vydání. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4218-2.
SUCHÝ, J. a T. PERIČ, 2011. Identifikace sportovních talentů. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1881-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 519

A	B	C	D	E	FX
10,02	14,26	22,16	20,04	19,27	14,26

Vyučujúci: doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD., prof. PhDr. Eugen Laczo, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., Mgr. Radovan Hadža, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-boSL-08/23	Teória drámy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100 % priebežne (10 % účasť, 30 % test 1, 30 % test 2, 30 % písomná analýza drámy/referát; v častiach s 30 bodmi je podmienkou minimálny zisk 18 bodov)
Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Celkové hodnotenie kurzu:
100 – 93 = A, 92 – 85 = B, 84 – 77 = C, 76 – 69 = D, 68 – 61 = E, 60 a menej = Fx
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0

Výsledky vzdelávania:
Študenti po absolvovaní kurzu nadobudnú vedomosti zo základov teórie drámy a poznatky o premene poetiky drámy. Na základe týchto vedomostí budú schopní analyzovať a interpretovať dramatické texty rôznych období.

Stručná osnova predmetu:
1. Dráma – všeobecné charakteristiky, základné členenie.
2. Dráma medzi literatúrou a divadlom.
3. Dramatické žánre.
4. Dramatický text – všeobecné charakteristiky, členenie.
5. Monológ a dialóg, monologickosť a dialogickosť.
6. Dramatická postava.
7. - 8. Dramatický motív/situácia. Dramatický dej a jeho fázy. Fabula a sujet v dráme. Dramatický konflikt a napätie.
9. Čas a priestor v dráme.
10. - 11. Prehľad vývoja drámy (výberovo).
12. - 13. Inscenácia a jej zložky. Divadelné predstavenie. Sociológia divadla.
Pozn: presný program seminárov bude upresnený na začiatku semestra.

Odporúčaná literatúra:
HOŘÍNEK, Zdeněk. Dráma, divadlo, divák. Bratislava: Tatran, 1985.

LUKEŠ, Milan. Umění dramatu. Praha: Melantrich, 1987.
MISTRÍK, Jozef. Dramatický text. Bratislava: SPN, 1978.
MRLIAN, Rudolf (Ed.). Teória dramatických umení. Bratislava: Tatran, 1979.
PAVIS, Patrice. Divadelný slovník. Bratislava: Divadelný ústav, 2004. ISBN 8088987245.
SZONDI, Peter. Dejiny modernej drámy. Bratislava: Tatran, 1969.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 155

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,19	0,0	27,74	13,55	6,45	9,03	9,03

Vyučujúci: prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-01/22	Teória literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov.
b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch.
Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka nadobudne poznanie základov teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:
1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch.
2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež.
2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť.
3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii.
4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo.

5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie.
6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp).
7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.
8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

Bílik, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.
Bokníková, Andrea. Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). Bratislava: Stimul, 2015. ISBN 978-80-8127-144-1.
Harpáň, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5
Hrabák, Josef: Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.
Števček, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 989

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,61	0,0	20,42	18,5	7,68	2,83	12,94

Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Jozef Mikloš, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Nina Papcunová, doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Samuel Sokol, Mgr. Adam Čambalík

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-08/25	Teória literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov.
b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka rozvinie poznanie teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:
1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie.
2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifiká interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu.
3. Intertextualita a metatextualita.
4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy.
5. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora.
6. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu.
7. Čas v poézii a próze.
8. Priestor v poézii a próze.
9. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv.
10. Ticho ako znakový komunikát.

11. Kompozícia a architektonika.
12. Interpretácia ako kompetencia (vyhodnocovanie písomných prác študentov).

Odporúčaná literatúra:

HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.
KOLI, František. Interpretačné reflexie. Nitra: Aspekt, 2003. ISBN 80-8050-114-9.
MOCNÁ, Dagmar, PETERKA, Josef. Encyklopedie literárních žánrů. Praha: Paseka, 2004. ISBN 80-7185-669-X .
NÜNNING, Ansgar (ed.). Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-170-4
VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 531

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,2	0,0	22,22	20,34	8,85	2,07	14,31

Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2025

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-09/22	Teória literatúry 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie aspoň šesťdesiatich bodov zo sto možných. Body možno získať za aktívnu účasť a prípravu na semináre (40) a interpretačnú esej odovzdanú v posledných týždňoch výučbovej časti zimného semestra (60 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.
Povolené sú maximálne dve absencie.
Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka má rozvinutú schopnosť pokročilej odbornej práce s prozaickým (epickým) textom. Rozumie jej jednotlivým formotvorným aspektom a ich vzájomnom štruktúrnom vzťahu.

Stručná osnova predmetu:
1. Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky.
2. Literárne druhy. Vzťah lyriky a epiky.
3. Žánre epiky: žánre stredného rozsahu.
4. Žánre epiky: román.
5. Fabula a sujet v epike.
6. Základné pojmy epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...).
7. Kompozícia a architektonika.
8. Rozprávač a typológia rozprávača. Perspektíva rozprávania.
9. Postava – charakter, typ a antroponymia.
10. Priestor v próze (epike). Fenomén hranice.
11. Čas v próze (epike). Čas ako kompozičný a filozofický faktor.
12. Umelecká próza ako štruktúra.

Odporúčaná literatúra:
BAGIN, Albín. Vitalita slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran, 1982.

HRABÁK, Josef. Čtení o románu. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1981.
LOTMAN, Jurij Michajlovič. Štruktúra umeleckého textu. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0188-X.
ŠIDÁK, Pavel. Úvod do studia genologie. Praha: Akropolis, 2013. ISBN 978-80-7470-040-8
VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-10/22	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Kurz má 100 % priebežné hodnotenie:
príprava na semináre a aktívna účasť na seminároch: 25 %
referát/prezentácia: 25 %
seminárna práca: 50 %
Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody).
Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby.
Celkové hodnotenie kurzu:
100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú doplňujúce poznatky o individuálnych autorských poetikách a o fungovaní literárnych textov v dobových literárnohistorických a estetických súvislostiach. Oboznámia sa s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.) Budú rozvíjať schopnosť analýzy a interpretácie literárneho textu. Pokúsia sa indikovať vývinovú relevanciu textu.

Stručná osnova predmetu:
Seminár sa bude zameriavať na niektoré z uvedených vzdelávacích trajektórií.
A) Slovenská poézia 20. storočia.
B) Slovenská próza 20. storočia.
C) Slovenská dráma 20. storočia.
D) Premena žánrov v literatúre 20. storočia.
E) Poetika literárnej skupiny, smeru, generácie.

Trajektórium daného semestra bude spoločne s anotáciou kurzu zverejnené na webovej stránke katedry dva týždne pred začiatkom výučby. Presný program seminárov oznámi vyučujúci/a na začiatku semestra.

Odporúčaná literatúra:

BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 1. Bratislava: UK, 1998. ISBN 8022312371.
BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 3. Bratislava: UK, 2003. ISBN 8022317799.
BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 4. Bratislava: UK, 2007. ISBN 9788022323239.
CHMEL, Rudolf. Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava: Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. ISBN: 80-7149-918-8.
ZAMBOR, Ján et al. Portréty slovenských spisovateľov 2. Bratislava: UK, 1998. ISBN 802231546X.
Doplnková literatúra bude odporúčaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,87	0,0	26,61	18,35	5,5	1,83	1,83

Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., Mgr. Andrej Gejdoš

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSLLV/A-buSL-11/22	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V rámci kurzu sú povolené maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napríklad potvrdením o návšteve lekára.
Podmienkou absolvovania kurzu je aktívna účasť na seminároch (čítanie beletristického minima, štúdium odbornej literatúry, zapájanie sa do diskusie - spolu max 40 b) a vypracovanie záverečnej seminárnej práce (max 60 b). Podmienky absolvovania predmetu platia pre prezenčnú aj dištančnú formu kurzu (dištančná forma sa realizuje prostredníctvom MS Teams). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Predmet je hodnotený 100% priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.

Výsledky vzdelávania:
Študenti a študentky získajú prehľad o kľúčových tendenciách, ktoré podmieňujú výrazovo-významovú podobu súčasnej literárnej tvorby i o tom, akým spôsobom sa po roku 1989 modifikoval vzťah autorov a autoriek k literárnej tradícii. Výsledkom vzdelávania bude aj prehĺbenie literárnokritického myslenia, komunikačných zručností a tvorivosti študentov a študentiek.

Stručná osnova predmetu:
1. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie P. Macsovszkého
2. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie N. Ružičkovej
3. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie M. Habaja
4. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie E. Grocha
5. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie M. Ferenčuhovej
6. Interpretačné čítanie vybraného textu drámy V. Klimáčka
7. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy S. Rakúsa
8. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy V. Staviarskeho
9. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy I. Gibovej
10. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy D. Majlinga
11. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy A. Sabuchovej

12. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy M. Janáča

Odporúčaná literatúra:

DAROVEC, Peter. Súčasná slovenská literatúra v perspektíve literárnej kritiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-284-4. Dostupné na: http://fphil.uniba.sk/stimul
ŠRANK, Jaroslav. Individualizovaná literatúra. Slovenská poézia konca 20. a začiatku 21. storočia z perspektívy nastupujúcich autorov. Bratislava: Cathedra, 2013. ISBN 978-80-89495-12-2.
BARBORÍK, Vladimír. Vývin slovenskej prózy po roku 1989. Neuvedené, 2014. Dostupné na: https://www.academia.edu/11502524/Skript%C3%A1_pr%C3%B3za_po_r_1989
PASSIA Radoslav et al. Hľadanie súčasnosti. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2014. ISBN 978-80-8119-085-8.
MIKULA, Valér, et al. Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram a Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. ISBN 80-7149-801-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:
Kapacita je obmedzená na 15 študentov a študentiek v seminárnej skupine.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	7,14	7,14	0,0	0,0	7,14

Vyučujúci: Mgr. Samuel Sokol

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/1PP045/23	Turistika a ochrana prírody

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: kurz
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 5 **Za obdobie štúdia:** 70
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja turistiky na Slovensku a v okolitých krajinách, vzniku novodobého využívania prírodného prostredia pre turistiku a športy v prírode, ovláda sféry pôsobenia prírody na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry jednotlivých druhov turistiky (pešej a cykloturistiky) a vybraných športov v prírode (duatlon, letný biatlon, orientačný beh). Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu vlastných foriem presunovej turistiky a vybraných športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu turistiky a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností (silových, rýchlostných, vytrvalostných, pohyblivostných) a koordinačných schopností prostredníctvom jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé druhy turistiky a vybrané športy v prírode. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Študent rozumie problematike ochrany prírody nielen zo všeobecného hľadiska, ale aj z hľadiska pohybových aktivít v prírode. Vie v praxi aplikovať poznatky z oblasti ochrany prírody a ďalej ich odovzdávať cieľovým skupinám (žiaci základných škôl, študenti stredných škôl, dospelá populácia). Ovláda problematiku orientácie v prírode cez deň a v sťažených podmienkach (hmla, dážď, sneženie, noc). Študent je schopný samostatne viesť aktivity v prírode v rozsahu osnovy tohto predmetu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Historické aspekty turistiky a športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti.
Obsah, druhy a formy turistiky. Inštitucionálne zabezpečenie turistiky a športov v prírode u nás a vo svete. Základné rozdelenie a pravidlá vybraných športov v prírode (orientačný beh).
Prírodné prostredie a jeho využitie pre turistiku a šport, meteorológia a nebezpečenstvo na horách.
Intenzita pohybového zaťaženia počas vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode.
Príprava, realizácia a vyhodnotenie vlastných foriem pešej turistiky a cykloturistiky.
Topografia, orientácia v prírode, práca s mapou, kompasom a GPS prístrojmi. Príprava, realizácia a vyhodnotenie pretekov vo vybraných športoch v prírode.
Využitie vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky (pešej turistiky a cykloturistiky) a vybraných športov v prírode pri všestrannom osobnostnom rozvoji mládeže aj dospelých.
Ochrana prírody na Slovensku v súčasnosti; miesto, postavenie, právomoci a úlohy štátnych orgánov a mimovládnych organizácií na úseku ochrany prírody (Európska charta o vode a Európska charta o pôde), legislatíva o ochrane prírody. Problematika územnej ochrany prírody, stupne územnej ochrany prírody, kategórie chránených území na Slovensku, ich lokalizácia a stručná charakteristika; sústava chránených území Európskej únie NATURA 2000. Stručná charakteristika problematiky ochrany prírody v susedných krajinách (Česko, Poľsko, Maďarsko, Rakúsko).
Ochrana prírody v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode – charakteristika možných zdrojov znečistení a devastácie prírodného prostredia zo strany jednotlivca či malej skupiny a na druhej strane súčasne aj veľkej skupiny turistov. Šport a ochrana prírody – Agenda 21 Medzinárodného olympijského výboru; vplyv športovísk na životné prostredie; možnosti koexistencie športu a prírody.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BELÁS, M., E. RÝZKOVÁ, 2018. Rozvoj kondičných schopností dospelých prostredníctvom kondičnej cyklistiky a cykloturistiky. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.
RÝZKOVÁ, E., M. BELÁS, M. HLINIČAN, 2018. Využitie satelitnej navigácie vo vysokohorskej turistike. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.
KOMPÁN, J., M. BELÁS, et al., 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica, Belianum, ISBN 978-80-557-1342-7.
BELÁS, M., M. ROUČKOVÁ, 2015. Letné športy v prírode. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, ISBN 978-80-565-0952-4.
ŽIDEK, J. et al., 2013. Turistika a ochrana života a zdravia. Bratislava, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-3398-6.
BELÁS, M., 2010. Horská cyklistika a jej využitie v školskej telesnej výchove a pri telesnom rozvoji mládeže. In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove. Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-8113-033-5.
BELÁS, M., 2006. Vedeckovýskumné poznatky v oblasti využitia turistiky a športov v prírode pri všestrannom rozvoji bežnej populácie. In: Štruktúra poznatkovej bázy vied o športe. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 948-80-89197-65-1.
WAGSTAFF, M., A. ATTARIAN., 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics, ISBN 9780736066990.

BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, 2005. Diferenciácia zaťaženia stredoškolákov a vysokoškolákov pri rôznych formách športovo-pohybových aktivít v prírode. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže, 2. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 80-89197-38-8.
BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, 2004. Postoje stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže k športom v prírode. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 80-89197-07-8.
HELLEBRANDT, V., M. BELÁS, L. RAMACSAY, 2004. Vplyv rekreačných pohybových aktivít v prírode na všestranný vývoj chlapcov – stredoškolákov. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 80-89197-07-8.
KHANDL, L., 1999. Turistika. KST, Bratislava.
NAGY, J., 1985. Abeceda orientačného behu. Šport Bratislava.
SEMAN, F. 2016. Pohyb a pobyt v prírode. Dostupné na: http://www.telesnavychova.sk/stranka/ucebne-materialy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 733

A	B	C	D	E	FX
45,43	25,65	14,32	6,28	2,59	5,73

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. František Seman, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP002/22	Veslovanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Písomný test - 50 %, praktická ukážka veslovania a výkonnostný cieľ na veslárskom trenažéri – 50 %.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja veslovania, vzniku veslovania ako moderného športu, jeho medzinárodnú a národnú organizáciu a štruktúru.
Študent získa základné teoretické a praktické poznatky o veslovaní na trenažéri aj na vode, ovláda základné zručnosti a techniku párového a nepárového veslovania.
Dokáže uplatniť získané poznatky a je schopný zaradiť veslovanie do športovej prípravy mládeže a dospelých.

Stručná osnova predmetu:
Vznik a vývoj veslovania. Vývoj výstroja. Vývoj techniky jazdy a jednotlivých disciplín.
Terminológia vo veslovaní. Údržba výstroja a základné nastavenie veslárskej lode. Základný výcvik jazdy na veslárskom ergometri. Nácvik jazdy na veslárskom trenažéri Concept 2.
Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na veslárskom trenažéri. Zdokonaľovanie jazdy na trenažéri. Základy veslovania na veslárskej lodi. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi I. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi 2. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Samostatné veslovanie.

Odporúčaná literatúra:
Nolte V.: Rowing faster, Human Kinetics, 2011.
Gažovič O., Schickhofer P., Hamar D., In: Analýza záberu na veslárskom trenažéri Concept II. Abstrakta. Národný kongres telovýchovného lekárstva, Bratislava, 1993.
Vašek, M.: 120 let veslování v Česku , Praha, Český veslářský svaz, 2004.
Redgreave S.: Steven Redgreave´s complete book of rowing, Partidge Press, 1995

Fritsch, W.: Handbuch für den Rudersport: Training - Kondition - Freizeit. [3., überarb. Neuaufl.]. Aachen: Meyer & Meyer, 1999, 192 s.
www.ceskeveslovani.cz/coaching/down/panuska.pdf
http://www.worldrowing.com/training/coaching-information-training-manuals

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,9	0,0	20,48	1,2	1,2	0,0	1,2

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP038/22	Vodná turistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa aktívna účasť študenta na kurze.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
• písomný test,
• praktická skúška,
• semestrálna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda organizáciu, pravidlá vodnej turistiky, zvládne techniku jednotlivých činností potrebných k vodnej turistike.
Dokáže zvládnuť absolvovanie a organizáciu splavov, osvojiť vodácke pohybové zručnosti a základné táborníckе zručnosti.

Stručná osnova predmetu:
Technika jazdy a pádlovania na stojatej a prúdiacej vode. Výstroj pre vodnú turistiku. Základné plavebné predpisy na splavných vodných tokoch. Bezpečnosť pri vodnej turistike. Pobyt v prírode a základné táborníckе zručností. Absolvovanie predpísanej vodnej turistickej trasy.

Odporúčaná literatúra:
Žídek, J. a kol.:Turistika. Bratislava, 2004.
Zajac, A. a kol.: Pobyt v prírode a turistika. Bratislava, 1973.
Žídek, J. a kol.:Turistika a ochrana života a zdravia, Bratislava, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/1PP046/23	Volejbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % - splnil/nesplnil.
Test z pravidiel 10%.
Organizácia a rozhodovanie zápasu 10%.
Herné zručnosti a herný výkon 80 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom volejbale . Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom volejbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj."

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá plážového volejbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovom volejbale
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovom volejbale .
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov"

Odporúčaná literatúra:
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.
Oficiálne pravidlá volejbalu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 342

A	B	C	D	E	FX
16,96	27,49	35,38	16,67	2,05	1,46

Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková, Mgr. Peter Adamec

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP048/23	Všeobecná didaktika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 60/40. Na pripustenie ku skúške je potrebných minimálne 60% zo semestra. Počas semestra študenti zrealizujú mikrovýstupy, riešia zadania, vypracujú semestrálnu prácu, absolvujú priebežnú kontrolu v podobe testu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, schopností plánovania a organizovania učebných činností žiakov. Študenti získajú prehľad v základnej didaktickej terminológii, vedomostné predpoklady k tomu, aby na vyučovací proces nazerali ako na systém, ktorého jednotlivé elementy (vyučovacie ciele, obsah učiva, vyučovacie metódy, didaktické prostriedky a technika, organizačné formy vyučovania, koncepcie vyučovania; podmienky vyučovania a komunikácia medzi učiteľom a žiakmi; taktiež kontrola a hodnotenie vyučovacieho procesu a príprava učiteľa na vyučovanie) sú úzko prepojené, a aby dokázali získané poznatky využiť pri konkrétnom plánovaní priebehu vyučovacieho procesu (tvorba „scenára“ vyučovacej hodiny).

Stručná osnova predmetu:
Didaktika ako vedná disciplína (predmet skúmania, metódy didaktického výskumu, terminológia), jej postavenie v systéme pedagogických disciplín. Systém didaktiky. Vyučovací proces. Obsah vzdelania, učivo, didaktická analýza učiva. Ciele vyučovacieho procesu. Plánovanie vo vyučovaní. Vyučovacie zásady. Vyučovacie metódy, vyučovacie stratégie.
Učebné úlohy a didaktické testy. Aktuálne koncepcie vyučovania (projektové, problémové, programované, diferencované, skupinové, kooperatívne, problémové, projektové, bádateľsky orientované, autentické, konštruktivistické, online, elektronické, hybridné, modulové, integrované tematické (ITV), STEM/STEAM, mastery learning, s uzavretým cyklom (SVUC), Hejného metóda. Organizačné formy vyučovania. Učebné pomôcky a didaktická technika.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika: Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha : Grada.
FERENCOVÁ, J., KOSTURKOVÁ, M. 2020. Kapitoly z didaktiky. Od učenia k vyučovaniu. Prešov : Rokus publishing.
KALHOUS, Z., OBST, O. 2001. Školní didaktika. Praha : Portál.
SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2.vyd. Praha : Grada.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2000. Všeobecná didaktika. Bratislava : Veda.
OBDRŽÁLEK, Z. a kol. 2003. Didaktika pre študentov učiteľstva ZŠ. Bratislava : UK.
PASCH, M. a kol. 1998. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál.
PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava : Iris.
PETTY, G. 1996. Moderní vyučování. Praha : Portál.
PRŮCHA, J. 2002. Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha : Portál.
TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava: Iura Edition.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ, výučba. Bratislava : Rokus.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 655

A	B	C	D	E	FX
36,95	19,24	18,02	14,66	5,19	5,95

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD., PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP049/23	Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárneho projektu.
Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie základným didaktickým javom v podmienkach primárneho vzdelávania. Študent získa vedomosti o všeobecných základoch didaktiky primárnej edukácie a vie ich aplikovať pri práci so žiakmi v primárnom vzdelávaní. Študent vie zamerať pozornosť na potreby žiaka v procese didaktiky výučby na 1. stupni základnej školy.
Na základe analýzy podmienok na vyučovanie je schopný prispôsobiť obsah vyučovania. Študent pozná a uvedomuje si ciele primárnej edukácie aj v oblasti zdravia a pohybu. Študent rozumie kompetenciám žiakov a učiteľov na tomto stupni vzdelávania. Študent vie samostatne projektovať a realizovať výučbu hlavne vo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb a v predmete telesná a športová výchova na tomto stupni školského vzdelávania s ohľadom na špecifiká vývinu školskej mládeže. Na základe vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností získaných počas štúdia vie študent dokázať spracovať a realizovať vlastné projekty pedagogickej práce so žiakmi mladšieho školského veku. Študent dokáže tvorivo rozpracovať učebné osnovy, využívať ich ako inšpiráciu a podnety, tvorivo spracovať do príprav na vyučovacie hodiny aj námety z metodických príručiek a ďalších odborných prameňov pre úspešnú aplikáciu do vyučovacích hodín v rôznych podmienkach.

Stručná osnova predmetu:
Profesijná príprava pre učiteľstvo a jej profilujúci predmet didaktika a teória vzdelávania a výučby. Platné právne normy pre učiteľa primárneho vzdelávania. Progresívne teórie vyučovania v primárnom vzdelávaní. Učiteľ a jeho činnosti v primárnej edukácii. Osobnosť žiaka, citový a sociálny vývin žiaka. Schopnosť žiaka k učeniu sa. Interaktivita vo výučbe. Činnosti žiaka a činnosti učiteľa. Obsah (učivo) a podmienky výučby (ISCED 1). Ciele výučby v primárnej edukácii. Plánovanie a projektovanie výučby v primárnej edukácii. Riadenie vyučovacieho procesu s ohľadom na vekové osobitosti žiakov v primárnej edukácii, spôsob výučby uplatniteľný so žiakmi

v mladšom školskom veku. Inovatívne a aktivizujúce metódy pre žiakov v primárnom vzdelávaní. Podpora žiaka vo vzdelávaní a vytváranie trvale pozitívneho vzťahu k učeniu a samovzdelávaniu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BABIAKOVÁ, S. a kol., 2022. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na profesiu. Aby práca nebola záťažou. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-2005-0.
BELEŠOVÁ, M., 2022. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5209-3.
BELKOVÁ, V. a kol., 2020. Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-1793-7.
ČAPEK, R., 2015. Moderní didaktika. Lexikón výukových a hodnotících metod. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3450-7.
HANULIAKOVÁ, J., 2015. Aktivizujúce vyučovanie. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-815-3036-4.
KOLLÁRIKOVÁ Z. a B. PUPALA (eds.), 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-717-8585-7.
KOSOVÁ, B., A. TOMENGOVÁ a kol., 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-0-557-0860-7.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol., 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4767- 9.
PELCOVÁ, N. a I. SEMRÁDOVÁ, Fenomén výchovy a etika učitelského povolání. Praha: Karolínum, Univerzita Karlova v Praze. ISBN 978-80-246-2636-9.
PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-571-0267-0.
PETLÁK, E. a L. FENYVESIOVÁ, 2009. Interakcia vo vzdelávaní. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-892-5631-0.
PORUBSKÝ, Š., 2007. Učiteľ – Diskurz – žiak. Osobnostno-sociálny model primárnej edukácie. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-8083-39-3.
SIVÁK, J., S. KRŠJAKOVÁ a P. SOKOL, 2001. Telesná výchova (1.-4. ročník ZŠ, štandardy, metodika, testy). Bratislava: Perfekt. ISBN 978-80-804-6123-2.
SIVÁK, J. a kol., 1998. Metodická príručka. Telesná výchova pre 1. stupeň ZŠ. Bratislava: SPN. ISBN 80-80-02705-3.
TUREK, I., 2014. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-816-8004-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
14,29	17,86	35,71	17,86	0,0	14,29

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Hana Holičková

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP049/23	Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárneho projektu.
Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie základným didaktickým javom v podmienkach primárneho vzdelávania. Študent získa vedomosti o všeobecných základoch didaktiky primárnej edukácie a vie ich aplikovať pri práci so žiakmi v primárnom vzdelávaní. Študent vie zamerať pozornosť na potreby žiaka v procese didaktiky výučby na 1. stupni základnej školy.
Na základe analýzy podmienok na vyučovanie je schopný prispôsobiť obsah vyučovania. Študent pozná a uvedomuje si ciele primárnej edukácie aj v oblasti zdravia a pohybu. Študent rozumie kompetenciám žiakov a učiteľov na tomto stupni vzdelávania. Študent vie samostatne projektovať a realizovať výučbu hlavne vo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb a v predmete telesná a športová výchova na tomto stupni školského vzdelávania s ohľadom na špecifiká vývinu školskej mládeže. Na základe vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností získaných počas štúdia vie študent dokázať spracovať a realizovať vlastné projekty pedagogickej práce so žiakmi mladšieho školského veku. Študent dokáže tvorivo rozpracovať učebné osnovy, využívať ich ako inšpiráciu a podnety, tvorivo spracovať do príprav na vyučovacie hodiny aj námety z metodických príručiek a ďalších odborných prameňov pre úspešnú aplikáciu do vyučovacích hodín v rôznych podmienkach.

Stručná osnova predmetu:
Profesijná príprava pre učiteľstvo a jej profilujúci predmet didaktika a teória vzdelávania a výučby. Platné právne normy pre učiteľa primárneho vzdelávania. Progresívne teórie vyučovania v primárnom vzdelávaní. Učiteľ a jeho činnosti v primárnej edukácii. Osobnosť žiaka, citový a sociálny vývin žiaka. Schopnosť žiaka k učeniu sa. Interaktivita vo výučbe. Činnosti žiaka a činnosti učiteľa. Obsah (učivo) a podmienky výučby (ISCED 1). Ciele výučby v primárnej edukácii. Plánovanie a projektovanie výučby v primárnej edukácii. Riadenie vyučovacieho procesu s ohľadom na vekové osobitosti žiakov v primárnej edukácii, spôsob výučby uplatniteľný so žiakmi

v mladšom školskom veku. Inovatívne a aktivizujúce metódy pre žiakov v primárnom vzdelávaní. Podpora žiaka vo vzdelávaní a vytváranie trvale pozitívneho vzťahu k učeniu a samovzdelávaniu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BABIAKOVÁ, S. a kol., 2022. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na profesiu. Aby práca nebola záťažou. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-2005-0.
BELEŠOVÁ, M., 2022. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5209-3.
BELKOVÁ, V. a kol., 2020. Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-1793-7.
ČAPEK, R., 2015. Moderní didaktika. Lexikón výukových a hodnotících metod. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3450-7.
HANULIAKOVÁ, J., 2015. Aktivizujúce vyučovanie. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-815-3036-4.
KOLLÁRIKOVÁ Z. a B. PUPALA (eds.), 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-717-8585-7.
KOSOVÁ, B., A. TOMENGOVÁ a kol., 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-0-557-0860-7.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol., 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4767- 9.
PELCOVÁ, N. a I. SEMRÁDOVÁ, Fenomén výchovy a etika učitelského povolání. Praha: Karolínum, Univerzita Karlova v Praze. ISBN 978-80-246-2636-9.
PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-571-0267-0.
PETLÁK, E. a L. FENYVESIOVÁ, 2009. Interakcia vo vzdelávaní. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-892-5631-0.
PORUBSKÝ, Š., 2007. Učiteľ – Diskurz – žiak. Osobnostno-sociálny model primárnej edukácie. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-8083-39-3.
SIVÁK, J., S. KRŠJAKOVÁ a P. SOKOL, 2001. Telesná výchova (1.-4. ročník ZŠ, štandardy, metodika, testy). Bratislava: Perfekt. ISBN 978-80-804-6123-2.
SIVÁK, J. a kol., 1998. Metodická príručka. Telesná výchova pre 1. stupeň ZŠ. Bratislava: SPN. ISBN 80-80-02705-3.
TUREK, I., 2014. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-816-8004-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
14,29	17,86	35,71	17,86	0,0	14,29

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Hana Holičková, PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP039/22	Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze.
Praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách na Slovensku a v zahraničí. Ovláda poznatky z oblasti delenia a názvoslovia vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách. Pozná a vie v praxi používať špecifické materiálne vybavenie pre vysokohorskú turistiku a špecifické vybavenie pre zaistené cesty. Vie charakterizovať a diferencovať tipy výstupov a riadiť sa podľa klasifikačných stupňov vysokohorskej turistiky a zaistených ciest. Pozná a dokáže uplatňovať princípy kondičnej, technickej a taktickej prípravy jednotlivých prechodov. Vie charakterizovať, diferencovať a aplikovať potrebnú horolezeckú metodiku. Rozumie špecifikám pohybu vo vysokohorskom teréne a na zaistených cestách a spôsobu komunikácie v teréne. Dokáže sa technicky a metodicky správne pohybovať po prírodných stupoch a chytoch a umelých pomôckach ako fixné laná, železné stupačky, rebríky, reťaze, kramle, lávky a iné. Má zručnosti bezpečne vyjsť aj zostúpiť po vysokohorských trasách do obťažnosti III. UIAA stupnice a po zaistených cestách obťažnosti najmenej C-C/D rakúskeho značenia ciest. Má poznatky o ochrane prírody, subjektívnom a objektívnom nebezpečenstve v horách a dokáže ich využiť v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode.

Stručná osnova predmetu:
História vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách a ich inštitucionálne zabezpečenie.
Názvoslovie vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách.
Materiálno technické vybavenie – charakteristika, technika a metodika používania.
Kondičná, technická a taktická príprava prechodu vysokohorských trás a zaistených ciest.

Bezpečnosť a prvá pomoc v horskom teréne a na zaistených cestách. Ochrana prírody vo vysokohorskom teréne.

Odporúčaná literatúra:

BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BERGER, K., 2008. Turistika. Slovart. ISBN 8080855277.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as. ISBN 8024706962
DALLA PALMA, M., 2013. Vie ferrate: Storia, tecnica, materiali e segreti. Hoepli editore. ISBN–13 978-8820347468.
FRANK, T., KUBALÁK, T. et al. 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 8087027356.
KUBLÁK, T., 2015. Horolezecká metodika-4. díl-Na horách. Tomas Kublak-MMPublishing. ISBN 9788087715208.
SCHUBERT, P., 1998. Bezpečnost a riziko na skále, sněhu a ledu. Plzeň: Freytag & berndt. ISBN: 978-80-8582-227-4.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN, 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s., ISBN 9780736066990.
WERNER, P. a I. KÜRSCHNER, 2016. Klettersteigatlas Alpy. Freytag&berndt ISBN 9788073162986.
ZAHEL, M., 2013. Ferraty Východních Alp. Nakladatelství Junior. ISBN 9788072675111.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich zadaní (20 %);
Hláskoslovná, tvaroslovná a lexikálna charakteristika vybraného nárečového textu (30 %);
Písomný test (50 %).
Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je minimálne 50 % zvládnutie testu a naplnenie všetkých podmienok hodnotenia.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100-92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: FX
Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie.
Presný sylabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní kurzu študent rozumie podstate jazykovej zmeny a jej priebehu a je schopný identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska. Ovláda základné fonologické, morfologické a lexikálne vývinové zmeny a súčasné diferenčné znaky areálových variet slovenského jazyka a dokáže ich identifikovať v reálnom nárečovom prehovore. Pozná základné diela z oblasti slovenskej diachrónnej lingvistiky a dialektológie, dokáže tvorivo pracovať s historickými a dialektologickými lexikografickými dielami a dielami zameranými na lingvistickú geografiu.

Stručná osnova predmetu:
1. Výklad genézy slovenského jazyka. Teórie o pôvode slovenčiny.

2. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.
3. Najdôležitejšie hláskoslovné zmeny v psl. základe slovenčiny pred 10. storočím a hlavné zmeny v 10. storočí.
4. Vývin vokalického a konsonantického systému slovenčiny.
5. Vývin morfologického systému slovenčiny a menných a slovesných gramatických kategórií.
6. Špecifiká vývinu lexikálneho systému slovenčiny.
7. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny.
8. Zmeny významu slov.
9. Vývin pôvodnej praslovanskej lexiky, zánik a zastarávanie slov.
10. Pôvodná a nepôvodná lexika (slová domáceho a cudzieho pôvodu).
11. Dialektológia a výskum slovenských nárečí.
12. Nárečová lexikografia a kartografia.
13. Metódy interpretácie nárečového materiálu, analýza a interpretácia nárečových textov.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4 (vybrané časti)
KRAJČOVIČ, Rudolf a ŽIGO, Pavol. Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1979. ISBN 67-063-79.
MÚCSKOVÁ, Gabriela, MUZIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)
ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 1994. ISBN 978-80-224-0036-7.
KRÁLIK, Ľubor. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1493-7.
Staršia slovenská lexika v medzijazykových vzťahoch. Bratislava: Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1217-9. [cit. 2021-10-24] Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_starsia_slovenska_lexika/starsia.pdf
Atlas slovenského jazyka I. - IV. Bratislava: Veda, 1968 - 1984.
Slovník slovenských nárečí. I. - III. Bratislava: Veda, 1994 - 2021.
Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 542

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,25	0,0	24,35	23,62	13,28	10,7	4,8

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP003/22	Vzpieranie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí hodnotením vo výučbovej časti semestra.
Hodnotenie v priebehu semestra:
Praktická časť:
· sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
· priebežné podmienky hodnotenia, v riadnom termíne do konca výučbovej časti semestra: praktické ukážky špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov - základné druhy drepov - a súťažných disciplín vo vzpieraní,
● priebežné podmienky plnenia kreditu sa hodnotia: splnil-nesplnil
Záverečné hodnotenie:
· seminárna práca na základe zadania z problematiky vzpierania a uplatnenia vzpierania v kondičnej príprave,
· záverečné hodnotenie seminárnej práce predstavuje 100 % záverečného hodnotenia.
Podmienkou hodnotenia seminárnej práce je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov,
B – 91 až 84 bodov,
C – 83 až 76 bodov,
D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov,
FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
· počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na seminároch a cvičeniach,
· počas semestra nesplnil praktickú časť v podobe ukážok špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov - základné druhy drepov - a súťažných disciplín vo vzpieraní,
· z hodnotenie seminárnej práce nezískal 60 a viac bodov.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní.
Študent vie základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní. Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov. Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky zvláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín.

Stručná osnova predmetu:
Organizácia vzpierania vo svete a na území SR.
História vzpierania.
Pohybová predpríprava pre komplexné posilňovanie.
Škola drepu - teoretická časť.
Škola vzpierania - teoretická časť.
Základy športového tréningu vo vzpieraní.
Škola drepu - praktická časť.
Škola vzpierania - praktická časť.

Odporúčaná literatúra:
AJÁN, T., BAROGA, L. 1988. Weightlifting - fitness for all sports. Budapest : IWF, Medicina PH, 1988.
FEHÉR, T. 2006. Olympic weightlifting. Budapest: Tamas Strengthsport Libri General Partnership, 2006.
LEŠKO, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava : UK, 2006.
Kolektív autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012
Kolektív autorov. 2012. Vzpieranie I.-IV - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012, 2013, 2016

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,64	0,0	28,79	7,58	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Julián Enrik Smoliga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP003/22	Vzpieranie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí hodnotením vo výučbovej časti semestra.
Hodnotenie v priebehu semestra:
Praktická časť:
· sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
· priebežné podmienky hodnotenia, v riadnom termíne do konca výučbovej časti semestra: praktické ukážky špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov - základné druhy drepov - a súťažných disciplín vo vzpieraní,
● priebežné podmienky plnenia kreditu sa hodnotia: splnil-nesplnil
Záverečné hodnotenie:
· seminárna práca na základe zadania z problematiky vzpierania a uplatnenia vzpierania v kondičnej príprave,
· záverečné hodnotenie seminárnej práce predstavuje 100 % záverečného hodnotenia.
Podmienkou hodnotenia seminárnej práce je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov,
B – 91 až 84 bodov,
C – 83 až 76 bodov,
D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov,
FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
· počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na seminároch a cvičeniach,
· počas semestra nesplnil praktickú časť v podobe ukážok špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov - základné druhy drepov - a súťažných disciplín vo vzpieraní,
· z hodnotenie seminárnej práce nezískal 60 a viac bodov.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní.
Študent vie základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní. Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov. Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky zvláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín.

Stručná osnova predmetu:
Organizácia vzpierania vo svete a na území SR.
História vzpierania.
Pohybová predpríprava pre komplexné posilňovanie.
Škola drepu - teoretická časť.
Škola vzpierania - teoretická časť.
Základy športového tréningu vo vzpieraní.
Škola drepu - praktická časť.
Škola vzpierania - praktická časť.

Odporúčaná literatúra:
AJÁN, T., BAROGA, L. 1988. Weightlifting - fitness for all sports. Budapest : IWF, Medicina PH, 1988.
FEHÉR, T. 2006. Olympic weightlifting. Budapest: Tamas Strengthsport Libri General Partnership, 2006.
LEŠKO, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava : UK, 2006.
Kolektív autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012
Kolektív autorov. 2012. Vzpieranie I.-IV - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012, 2013, 2016

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,64	0,0	28,79	7,58	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Julián Enrik Smoliga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP040/22	Windsurfing I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí poznatky z problematiky vzniku a vývoja windsurfingu v súvislostiach s rozvojom doskových športov. Pozná výstroj vo windsurfingu. Ovláda základné smery a disciplíny vo windsurfingu.
Pozná kondičné a koordinačné predpoklady štruktúry športového výkonu vo windsurfingu. Ovláda prípravné cvičenia z metodiky základného windsurfingového výcviku (nácvik rovnováhy, základná škola windsurfingu od dvíhania plachty po obrat proti vetru, bezpečnostné zásady plavby, núdzové riešenia na vode). Dokáže skladať windsurfingovú výstroj. Dokáže alternatívne nastavovať častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam. Pozná nácvik jednotlivých činností s oplachtením na suchu. Ovláda nácvik rovnováhy na vode bez oplachtenia. Ovláda dvíhanie oplachtenia aj jeho jednotlivé alternatívy. Ovláda štart v slabom a silnom vetre. Ovláda základný postoj a vyrovnávanie odporu plachty. Ovláda zmeny smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia. Ovláda obrat proti vetru, obrat po vetre, slalomovú jazdu, kurzovú regatu a plážový štart.

Stručná osnova predmetu:
História windsurfingu, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu s windsurfingovým výstrojom vo vodnom prostredí.
Základné zručnosti – prípravné lokomócie vo windsurfingu.
Metodika základného windsurfingového výcviku.

13 Nácvik a zdokonaľovanie nastavovania častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam, činností s oplachtením na suchu, rovnováhy na vode bez oplachtenia, dvíhania oplachtenia aj jeho jednotlivé alternatívy, štartu v slabom a silnom vetre, základného postoja a vyrovnávanie odporu plachty, zmien smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia, obratu proti vetru, obratu po vetre, slalomovej jazdy, kurzovej regaty a plážového štartu.

Odporúčaná literatúra:

SLEIGHT, S., 2002. Jachting pre každého. Bratislava.
BEZDÍČEK, J., 1994. Windsurfing. Votobia, Brno.
JONES, P., 1992. Windsurfing. Londýn.
KOVAŘÍK, V., 1987. Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 529

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,35	0,0	6,62	9,64	8,7	7,56	1,13

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP041/22	Windsurfing II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP040/22 - Windsurfing I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná biomechanika základných techník vo windsurfingu, hydrodynamiku jazdy na windsurfingu. Ovláda aerodynamické predpoklady jazdy na windsurfingu. Vie ako vzniká vietor. Ovláda didaktiku základnej školy windsurfingu. Ovláda techniku a metodiku jazdy na windsurfingu pre pokročilých (jazdu v sklze, použitie trapéza, obraty v sklze, základy trikovej jazdy). Má prehľad o svetových windsurfingových centrách. Ovláda pravidlá jednotlivých disciplín vo windsurfingu. Dokonalo ovláda plážový štart, vodný štart a jazda v sklze v pútkach. Vie používať trapéz v slabom a silnom vetre. Ovláda obrat po vetre v sklze, obrat proti vetru v sklze. Dokáže využívať zdanlivý vietor pri nástupe do sklzu. Ovláda slalomovú jazda v sklze, obrat oplachtenia o 360 °, obrat dosky o 360°,. trikové a rýchlostné obraty (duck jibe, race jibe), jazdu s plutvičkou dopredu a jazdu pred plachtou.

Stručná osnova predmetu:
Biomechanika základných techník vo windsurfingu v kontexte s pravidlami jednotlivých disciplín vo windsurfingu.
Hydrodynamiku jazdy na windsurfingu.
Aerodynamické predpoklady jazdy na windsurfingu a vznik vetra.
Didaktika základnej školy windsurfingu.
Techniku a metodika jazdy na windsurfingu pre pokročilých (jazda v sklze, použitie trapéza, obraty v sklze, základy trikovej jazdy).

Nácvik a zdokonaľovanie plážového štartu, vodného štart a jazdy v sklze v pútkach, používania trapézu v slabom a silnom vetre, obratu po vetre v sklze, obratu proti vetru v sklze. Nácvik a zdokonaľovanie využívania zdanlivého vetra pri nástupe do sklzu. Nácvik a zdokonaľovanie slalomovej jazdy v sklze, obratu oplachtenia o 360 °, obratu dosky o 360°,. trikových a rýchlostných obratov (duck jibe, race jibe), jazdy s plutvičkou dopredu a jazdy pred plachtou.

Odporúčaná literatúra:

ROSSMEIER, M., S. SCHENNACH, 2006. Trictionary: the ultimate windsurfing bible. Weber Offset, Munich.
SLEIGHT, S., 2002. Jachting pre každého. Bratislava.
BEZDÍČEK, J., 1994. Windsurfing. Votobia, Brno.
JONES, P., 1992. Windsurfing. Londýn.
KOVAŘÍK, V., 1987. Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 524

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,41	0,0	6,87	9,73	8,59	7,63	0,76

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP042/22	Záchrana topiaceho

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových a súťažných disciplín plavcov záchranárov. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky záchrany topiaceho sa, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy plavcov záchranárov. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a pred lekárskej prvej pomoci pri utopení. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku záchrany topiaceho sa v bazénových podmienkach. Študent ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

Stručná osnova predmetu:
História a súčasnosť vodnej záchrannej služby vo svete. História a súčasnosť Vodnej záchrannej služby na území Slovenskej republiky. Systém vzdelávania plavcov-záchranárov vo svete a na území Slovenskej republiky. Záchrana topiaceho – špeciálne zručnosti. Prevencia, komunikácia, dozor nad návštevníkmi, stanovištia, rozpoznanie ohrozenia, stratégia záchrany. Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára z brehu (záchranná tyč, záchranný kruh, záchranná podkova, záchranná lopta, záchranná vrhačka).
Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára vo vode.(bójka, pás, plavák). Základné meteorologické pojmy, hydrológia.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I. (2006). Záchrana topiaceho, FO ART s.r.o., Bratislava. ISBN 80-88973-20-1.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. (2021). Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BARAN, I., KORIM, R.(1995). Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.
DOBIÁŠ,V. (2001). Príručka prvej pomoci, Vydavateľstvo príroda, s.r.o., Bratislava. ISBN 80-07-00690-7.
MILER,T., et. al. Prevence,bezpečnost a záchrana u vody, Česká škola záchrany tonoucích s.r.o., 2016, ISBN 978-80-87432-20-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,34	0,0	19,51	21,95	4,07	3,25	4,88

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP042/22	Záchrana topiaceho

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových a súťažných disciplín plavcov záchranárov. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky záchrany topiaceho sa, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy plavcov záchranárov. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a pred lekárskej prvej pomoci pri utopení. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku záchrany topiaceho sa v bazénových podmienkach. Študent ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

Stručná osnova predmetu:
História a súčasnosť vodnej záchrannej služby vo svete. História a súčasnosť Vodnej záchrannej služby na území Slovenskej republiky. Systém vzdelávania plavcov-záchranárov vo svete a na území Slovenskej republiky. Záchrana topiaceho – špeciálne zručnosti. Prevencia, komunikácia, dozor nad návštevníkmi, stanovištia, rozpoznanie ohrozenia, stratégia záchrany. Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára z brehu (záchranná tyč, záchranný kruh, záchranná podkova, záchranná lopta, záchranná vrhačka).
Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára vo vode.(bójka, pás, plavák). Základné meteorologické pojmy, hydrológia.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I. (2006). Záchrana topiaceho, FO ART s.r.o., Bratislava. ISBN 80-88973-20-1.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. (2021). Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BARAN, I., KORIM, R.(1995). Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.
DOBIÁŠ,V. (2001). Príručka prvej pomoci, Vydavateľstvo príroda, s.r.o., Bratislava. ISBN 80-07-00690-7.
MILER,T., et. al. Prevence,bezpečnost a záchrana u vody, Česká škola záchrany tonoucích s.r.o., 2016, ISBN 978-80-87432-20-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,34	0,0	19,51	21,95	4,07	3,25	4,88

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/1PP050/23	Základná a kondičná gymnastika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• seminárna práca + praktický výstup - Všeobecné rozohriatie a rozcvičenie s náčiním (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• pohybové kreditové požiadavky: 5 testov kondičných schopností - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty + pohybové kreditové požiadavky z pohyblivosti (minimálne 42 a maximálne 70 bodov),
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie aplikovať prostriedky a cvičenia základnej a kondičnej gymnastiky z hľadiska rozvoja správneho držania tela, proporcionálneho a harmonického rozvoja jedinca vzhľadom k biologickým zvláštnostiam jednotlivca. Má teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti rozvoja pohybových schopností prostriedkami základnej a kondičnej gymnastiky. Rozumie diferencovanému uplatneniu cvičení základnej a kondičnej gymnastiky v závislosti na športovej výkonnosti a športovej špecializácii. Ovláda princípy a zásady rozcvičenia.

Stručná osnova predmetu:
Technika, didaktika a uplatnenie gymnastických cvičení na správne držanie tela, preventívnych, kompenzačných, uvoľňovacích a strečingových cvičení. Všestranne rozvíjajúce gymnastické cvičenia bez náčinia (jednotlivci, dvojice, trojice). Všestranne rozvíjajúce gymnastické cvičenia s náčiním (švihadlá, plné lopty, fit lopty, expandery) a na náradí (lavičky, rebriny, debny). Zásady a význam rozcvičenia. Tvorby cvičebných komplexov z hľadiska rozvoja kondičných pohybových schopností s uplatnením gymnastických prostriedkov v tréningovom procese a v školskej TV.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency, 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
PELIKÁN, H. et al., 2001. Terminológia gymnastiky. Bratislava: UK, 2001. 324s. ISBN 80-223-1324-6
SKOPOVÁ, M., ZÍTKO,M. 2006. Základní gymnastika. Praha: Karolinum, 2006. 178 s. ISBN 80-246-0973-8
STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1
STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230 s. ISBN 978-80-8113-026-7
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 922

A	B	C	D	E	FX
21,8	23,75	21,91	7,81	1,84	22,89

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Dominika Korpová, Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP020/22	Základy akrobatického rokenrolu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s.,
- počet akrobatickými cvičebnými tvarmi – 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

Stručná osnova predmetu:
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,24	0,0	35,14	21,62	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP020/22	Základy akrobatického rokenrolu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s.,
- počet akrobatickými cvičebnými tvarmi – 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

Stručná osnova predmetu:
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,24	0,0	35,14	21,62	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP051/23	Základy atletických lokomócií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Kredity sa udelia študentovi, ktorý:
• splnil aspoň 80% aktívnu účasť na cvičeniach,
• splnil písomný skúšku aspoň na minimálny počet bodov (minimum 24 bodov, maximum 40 bodov),
• splnil pohybové kreditové požiadavky aspoň na minimálny počet bodov:
- výkon v behu na 100m, minimum 5 bodov – M: 13,8s; Ž: 16,5s; (maximum 10 bodov – M: 12,5s a menej; Ž: 15,1s a menej);
- výkon v behu na 800m/1500m, minimum 5 bodov – M: 6:20 (1500m); Ž: 3:40 (800m); (maximum 10 bodov – M: 5:35 a menej; Ž: 3:00 a menej);
- technická ukážka z bežeckej ABC, minimum 6 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka z behu cez prekážky, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka hodu kriketovou loptičkou, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka z 50 m skokového behu, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka z nízkeho štartu, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov).
Celkové hodnotenie:
A, 92 – 100 %, B, 84 – 91 %, C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %;, E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• nesplnil 80% aktívnu účasť na cvičeniach,
• nesplnil písomný skúšku na 24 bodov,
• nesplnil pohybové kreditové požiadavky na minimálny počet bodov:
- výkon v behu na 100m, minimum 5 bodov – M: 13,8s; Ž: 16,5s;
- výkon v behu na 800m/1500m, minimum 5 bodov – M: 6:20 (1500m), Ž: 3:40 (800m);
- technická ukážka z bežeckej ABC, minimum 6 bodov;
- technická ukážka z behu cez prekážky, minimum 5 bodov;
- technická ukážka z hodu kriketovou loptičkou, minimum 5 bodov;
- technická ukážka z 50m skokového behu, minimum 5 bodov;
- technická ukážka z nízkeho štartu, minimum 5 bodov."

Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda bežecké cvičenia základného charakteru, ale taktiež aj zložitejšie lokomócie bežeckých cvičení vykonávané vpred aj vzad. Ovláda a vie vysvetliť dvojitú prácu v členkovom kĺbe. Ovláda a vie vysvetliť techniku šliapavého a švihového spôsobu behu. Vie vysvetliť aktívne dokročenie pri švihovom spôsobe behu. Študent ovláda odrazové cvičenia horizontálneho aj vertikálneho charakteru a vie vysvetliť správnu techniku jednotlivých odrazových cvičení, ktoré si aj osvojil. Ovláda techniku skokového behu a vie vysvetliť správnu metodiku vykonávania a merania danej pohybovej činnosti. Ovláda teóriu pohybovej činnosti a metodiku nácviku behu, nízkeho štartu a štartov z rôznych polôh a ich ďalšie modifikácie. Ovláda techniku rozličných rytmizácií na prekážkach v rôznych výškach aj vzdialenostiach prekážok. Ovláda techniku hodu kriketovou loptičkou a vie vysvetliť jednotlivé fázy pohybu. Tak tiež si osvojil jednotlivé techniky hodu a vrhu jednotlivých náčiní používaných v tréningovom procese.

Stručná osnova predmetu:

Osvojenie si štruktúry pohybovej činnosti chôdze, bežeckých a odrazových cvičení a ich modifikácií s možnosťou využitia v kondičnej a športovej príprave.
Osvojenie si techniky hodu kriketovej loptičky, nízkeho štartu a rozličných techník akcelerácie a decelerácie.
Osvojenie si techniky maximálnej bežeckej rýchlosti a techniky zotrvačného behu.
Osvojenie si techniky odrazových cvičení bežeckého charakteru, poskokov, preskokov, kombinácií horizontálnych a vertikálnych skokov.
Osvojenie si techniky rytmického prekonávania nízkych prekážok a odrazových cvičení na prekážkach.

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8
KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7
KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s.
ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 859

A	B	C	D	E	FX
9,78	23,52	32,83	16,65	3,03	14,2

Vyučujúci: Mgr. Peter Mitašík, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP052/23	Základy didaktiky rozvoja kondičných schopností

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude jedna písomná previerka hodnotená 60 bodmi,
• ukážka realizácie výstupu s písomnou prípravou hodnotená 40 bodmi.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 36 bodov,
• z video ukážky realizácie testovania získa menej ako 24 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná teoretické východiská kondičných schopností, vie metodologicky formulovať vývinové osobitosti kondičných schopností. Vie vysvetliť postavenie kondičných schopností v určitých súvislostiach pri tvorbe obsahu hodín telesnej a športovej výchovy. Študent rozlišuje cieľové zameranie jednotlivých kvalít kondičných schopností podľa vekových kategórií, vie aplikovať nové poznatky v oblasti rozvoja jednotlivých kondičných schopností. Študent dokáže obsahovo naplniť hodiny telesnej a športovej výchovy, vie primerane dávkovať prostriedky a zaujímavo ich organizovať. Študent pozná charakteristiku silových schopností, ich štruktúru, vie dávkovať adekvátne prostriedky na rozvoj jednotlivých kvalít silových schopností. Študent rozlišuje cyklickú a acyklickú rýchlosť, vie charakterizovať akceleračnú, maximálnu, frekvenčnú rýchlosť, má prehľad v metódach, formách a prostriedkoch rozvoja rýchlostných schopností, vie optimalizovať rýchlostné zaťaženie. Študent ovláda charakteristiku a štruktúry vytrvalostných schopností, základné zóny intenzity jej rozvoja. Vie tvoriť program rozvoja aeróbnej vytrvalosti rovnomernou, nerovnomernou, súvislou a prerušovanou metódou a s využitím pohybových hier. Študent vie zostavovať adekvátny obsah hodín telesnej a športovej výchovy so zameraním na postupný rozvoj jednotlivých kvalít kondičných schopností v školských podmienkach.

Stručná osnova predmetu:

Teoretické a metodologické východiská kondičných schopností. Ontogenéza kondičných schopností. Charakteristika a štruktúra silových schopností. Metódy, formy a prostriedky rozvoja silových schopností. Aké sú adaptačné mechanizmy na silové zaťaženie. Charakteristika a štruktúra rýchlostných schopností. Metódy, formy a prostriedky rozvoja
58
rýchlostných schopností. Aké sú adaptačné mechanizmy na rýchlostné zaťaženie. Charakteristika a štruktúra vytrvalostných schopností. Metódy, formy a prostriedky rozvoja vytrvalostných schopností. Aké sú adaptačné mechanizmy na vytrvalostné zaťaženie. Tvorba obsahu hodín telesnej a športovej výchovy so zameraním na rozvoj kondičných schopností.

Odporúčaná literatúra:

DUFOUR, M. 2015. Pohybové schopnosti v tréninku: RYCHLOST. Mladá fronta, Edice Českého Olympijského výboru, Praha, 190s.
LACZO, E., KAMPMILLER, T.,VANDERKA, M. 2007. Vytrvalostné schopnosti a ich rozvoj. In: MORAVEC, R. a kol.: Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu.
STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80 247-2204-7.
Videá z prednášok
BIELIK, V., 2015. Rozvoj vytrvalostných schopností. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	B	C	D	E	FX
28,14	34,13	22,75	7,78	0,6	6,59

Vyučujúci: Mgr. Julián Enrik Smoliga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.08.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných úloh na vybrané témy zadané vyučujúcou (10 %);
b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (10 %);
c) úspešné absolvovanie priebežného testu 1 (30 %);
d) úspešné absolvovanie priebežného testu 2 (50 %).
Z každého testu musí študent získať min. 60 % bodov.
Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu 1 a 2 budú oznámené na začiatku semestra.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.
Povolené sú dve vydokladované absencie.
Klasifikačná stupnica:
A: 100 - 92 %
B: 91 - 84 %
C: 83 - 76 %
D: 75 - 68 %
E: 67 - 60 %
FX: 59 %
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a lingvistických metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.

Stručná osnova predmetu:
1. Lingvistika ako vedná disciplína.
2. Systémová lingvistika: vlastnosti jazykového systému.
3. Systémová lingvistika: jazyk ako systém znakov.

4. Jazyk a reč: jazykové a rečové jednotky.
5. Vzťahy medzi jazykovými jednotkami.
6. Pojem kategórie a paradigmy.
7. Forma a význam jazykových jednotiek: kvalitatívny a kvantitatívny vzťah medzi formou a významom.
8. Klasifikácia jazykov (genetická, areálna, typologická).
9. Funkcie jazyka: primárne a sekundárne funkcie jazyka, komunikačný model.
10. Vzťah jazyka a spoločnosti. Variabilnosť jazyka.
11. Vzťah jazyka a myslenia.
12. Vznik a vývin jazyka.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. ISBN 80-85697-95-5.
DOLNIK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1201-8.
HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.
KRÁĽ, Ábel. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. ISBN 978-80-8128-159-4.
KRUPA, Viktor. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0153-8.
ONDRUŠ, Šimon. – SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.
Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 926

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,58	0,0	17,49	18,79	17,6	16,63	14,9

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Barbora Kavečanská, Mgr. Alžbeta Zacharidesová

Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/1PP053/23	Základy lokomócií vo vode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• Ukážka techniky 3 plaveckých spôsobov 25 m (prsia, kraul, znak) so základným štartom, hodnotenie – splnil/nesplnil.
• Ukážka základných obrátok 3 plaveckých spôsobov (prsia, kraul, znak), hodnotenie – splnil/ nesplnil.
• 50 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu, podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
• 200 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu (iného, ako na 50m), podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 24
a maximálne 40 bodov.
• Písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent disponuje základnými plaveckými kompetenciami a je plavecky spôsobilý. Pozná správnu techniku plaveckých spôsobov. Ovláda plavecké zručnosti, prvkové plávanie, prípravné cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie techniky štartov troch plaveckých spôsobov. Rozumie dôležitosti základných plaveckých zručností v procese osvojenia si plaveckej lokomócie a dokáže ich prostredníctvom pohybových hier vo vode naučiť. Vie rozlíšiť základné a nadštandardné plavecké zručnosti. Ovláda a dokáže analyzovať a porovnať techniku plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základných obrátok a štartov. Vie využiť moderné prvky techniky plaveckej lokómócie pri rozvoji kondície.
Ovláda základné plavecké pojmy a plaveckú terminológiu. Rozumie a ovláda základné poznatky o špecifických vlastnostiach vodného prostredia a jeho vplyvu na ľudský organizmus.

Stručná osnova predmetu:
Špecifické vlastnosti vodného prostredia a pohybové hry vo vode
Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých zručností

Základy techniky prvkového plávania plaveckých spôsobov, cvičenia na zdokonalenie techniky
Základy techniky plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základov obrátok a štartov.
Prostriedky a metódy využitia plaveckej lokomócie pri rozvoji kondície
Hodnotenie úrovne plaveckých kompetencií.

Odporúčaná literatúra:

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
ČECHOVSKÁ, I., JURÁK, D. a POKORNÁ, J. 2012. Plavání – pohybový tréning ve vodě. Univerzita Karlova, Karolinum 2012. 89 s ISBN 978-80-246-1948-4.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MAGLISCHO, E.W: Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA, 2003. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 732

A	B	C	D	E	FX
4,78	10,79	18,44	26,64	25,41	13,93

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., PaedDr. Simon Brunovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/1PP053/23	Základy lokomócií vo vode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• Ukážka techniky 3 plaveckých spôsobov 25 m (prsia, kraul, znak) so základným štartom, hodnotenie – splnil/nesplnil.
• Ukážka základných obrátok 3 plaveckých spôsobov (prsia, kraul, znak), hodnotenie – splnil/ nesplnil.
• 50 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu, podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
• 200 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu (iného, ako na 50m), podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 24
a maximálne 40 bodov.
• Písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent disponuje základnými plaveckými kompetenciami a je plavecky spôsobilý. Pozná správnu techniku plaveckých spôsobov. Ovláda plavecké zručnosti, prvkové plávanie, prípravné cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie techniky štartov troch plaveckých spôsobov. Rozumie dôležitosti základných plaveckých zručností v procese osvojenia si plaveckej lokomócie a dokáže ich prostredníctvom pohybových hier vo vode naučiť. Vie rozlíšiť základné a nadštandardné plavecké zručnosti. Ovláda a dokáže analyzovať a porovnať techniku plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základných obrátok a štartov. Vie využiť moderné prvky techniky plaveckej lokómócie pri rozvoji kondície.
Ovláda základné plavecké pojmy a plaveckú terminológiu. Rozumie a ovláda základné poznatky o špecifických vlastnostiach vodného prostredia a jeho vplyvu na ľudský organizmus.

Stručná osnova predmetu:
Špecifické vlastnosti vodného prostredia a pohybové hry vo vode
Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých zručností

Základy techniky prvkového plávania plaveckých spôsobov, cvičenia na zdokonalenie techniky
Základy techniky plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základov obrátok a štartov.
Prostriedky a metódy využitia plaveckej lokomócie pri rozvoji kondície
Hodnotenie úrovne plaveckých kompetencií.

Odporúčaná literatúra:

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
ČECHOVSKÁ, I., JURÁK, D. a POKORNÁ, J. 2012. Plavání – pohybový tréning ve vodě. Univerzita Karlova, Karolinum 2012. 89 s ISBN 978-80-246-1948-4.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MAGLISCHO, E.W: Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA, 2003. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 732

A	B	C	D	E	FX
4,78	10,79	18,44	26,64	25,41	13,93

Vyučujúci: PaedDr. Simon Brunovský, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP054/23	Základy metodológie výskumu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o metodológii výskumu ako súhrnu nástrojov vedy (metodík, metód, postupov, techník, princípov, jazyka,...) pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti športu a telesnej a športovej výchovy. Rozumie základom teórie poznania. Ovláda pojmy veda, jej statická a dynamická funkcia. Rozlišuje vedecké a nevedecké poznanie. Pozná definíciu objektívny a vedecký fakt a vedecký poznatok. Rozlišuje vedecký výskum, metodiku, metódu a metodológiu. Vie charakterizovať základný a aplikovaný výskum. Rozlišuje predikčnú a explanačnú funkciu teórie. Ovláda prvky rozšíreného reprodukčného cyklu poznania v športe. Dokáže opísať vedy o športe a vie čo je ich predmet výskumu. Vie rozlíšiť retrospektívny, experimentálny a historiografický výskum. Dokáže charakterizovať kvantitatívny a kvalitatívny výskum. Ovláda charakteristiku sondáže, pilotnej štúdie a predvýskumu. Rozlišuje medzi závislou, nezávislou a rušivou premennou. Vie čo je transparentná a latentná premenná. Študent dokáže vytvoriť formalizovaný zápis výskumnej situácie vo vedách o športe. Vie čo je interná a externá validita, reliabilita metodologických nástrojov. Ovláda myšlienkové výskumné metódy – indukciu, dedukciu, analýzu a syntézu. Vie stanoviť vedecký problém, dokáže operacionalizovať postup výskumného projektu. Dokáže postaviť vedeckú otázku, cieľ a úlohy výskumu. Vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uviesť zameranie jednotlivých častí záverečnej práce. Ovláda zásady citovania a zápisu údajov v bibliografických údajoch zdrojov použitých vo výskumnej práci

v súlade s bibliografickou a citačnou normou ISO 690: 2010 – podľa metódy mena (prvého údaja) a dátumu. Rozumie základným pojmom štatistiky – základný štatistický súbor, výberový súbor, metódy výberu. Rozlišuje medzi dátami nominálneho a kardinálneho charakteru. Vie vypočítať základné štatistické charakteristiky a následne ich aplikovať pri interpretácii získaných empirických údajov. Rozumie pojmom Gaussova krivka, normalita rozdelenia výskumných údajov, hladina štatistickej významnosti a tieto poznatky vie aplikovať vo výskumnej práci. Rozlišuje medzi závislými a nezávislými súbormi, parametrickými a neparametrickými štatistickými metódami a na základe týchto kritérií vie identifikovať vhodnú štatistickú metódu porovnávacej a vzťahovej analýzy. Chápe význam použitie párovej korelačnej analýzy v športových výskumných projektoch. Na konkrétnom príklade výskumu z oblasti vied o športe je študent schopný stanoviť výskumnú situáciu, charakterizovať výskumný súbor, metódy získavania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy vyhodnocovania.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do metodológie vedy a do teórie poznania. Rozšírený reprodukčný cyklus poznania v športe a jeho súčasti. Vedné odbory vied o športe. Typy výskumov v športe (ex post facto výskum, experiment, kvalitatívny výskum, historický výskum). Predvýskum, pilotná štúdia a sondáž. Závislé, nezávislé a rušivé premenne. Latentná a transparentná premenná. Validita a spoľahlivosť (reliabilita) výskumných postupov a meraní. Výskumné situácie vo vedách o športe. Model empirického výskumu. Stanovenie a zápis výskumnej situácie. Myšlienkové výskumné metódy. Hypotéza, postu pri tvorbe hypotéz. Metódy získavania empirických údajov. Záverečné práce. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov. Bibliografická a citačná norma ISO 690: 2010. Úvod do štatistiky. Základné štatistické charakteristiky. Gaussova krivka. Normalita rozdelenia výskumných údajov. Parametrické, neparametrické štatistické metódy, hladina štatistickej významnosti. Testovanie významnosti rozdielov stredných hodnôt. Vzťahová analýza – párová korelačná analýza. Vzťahová analýza nominálnych dát. Význam použitie štatistických metód v športových výskumných projektoch.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., I. CIHOVÁ a L. ZAPLETALOVÁ, 2010. Základy metodológie výskumu v telesnej výchove a športe. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-27-0.

GAVORA, P. a kol., 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2951-4. Dostupné z: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/.

HAVLÍČEK, I., 2004. Model empirického výskumu. In: Telesná výchova a šport. 14(3-4), 21-25. ISSN 1335-1982.

HENDL, J., 2012. Přehled statistických metod. Analýza a metaanalýza dat. 4. vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26202-00-4.

HENDL, J., 2016. Kvalitativní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. 4. prepracované a rozšírené vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26209-82-9.

CHRÁSKA, M., 2016. Metody pedagogického výzkumu. 2. vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-24753-26-3.

MEŠKO, D., D. KATUŠČÁK, J. FINDRA a kol., 2013. Akademická príručka. 3. vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-392-9.

THOMAS, J. R., J. K. NELSON a S. J. SILVERMAN, 2015. Research Methods in Physical Activity. 7. vydanie. Champaign: Human Kinetics. ISBN 978-1-4504-7044-5.

AUGUSTOVIČOVÁ, D., 2024: Základy štatistiky pre telesnú výchovu a šport. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5743-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 571

A	B	C	D	E	FX
12,26	19,26	23,99	20,14	17,69	6,65

Vyučujúci: Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/1PP054/23	Základy metodológie výskumu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o metodológii výskumu ako súhrnu nástrojov vedy (metodík, metód, postupov, techník, princípov, jazyka,...) pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti športu a telesnej a športovej výchovy. Rozumie základom teórie poznania. Ovláda pojmy veda, jej statická a dynamická funkcia. Rozlišuje vedecké a nevedecké poznanie. Pozná definíciu objektívny a vedecký fakt a vedecký poznatok. Rozlišuje vedecký výskum, metodiku, metódu a metodológiu. Vie charakterizovať základný a aplikovaný výskum. Rozlišuje predikčnú a explanačnú funkciu teórie. Ovláda prvky rozšíreného reprodukčného cyklu poznania v športe. Dokáže opísať vedy o športe a vie čo je ich predmet výskumu. Vie rozlíšiť retrospektívny, experimentálny a historiografický výskum. Dokáže charakterizovať kvantitatívny a kvalitatívny výskum. Ovláda charakteristiku sondáže, pilotnej štúdie a predvýskumu. Rozlišuje medzi závislou, nezávislou a rušivou premennou. Vie čo je transparentná a latentná premenná. Študent dokáže vytvoriť formalizovaný zápis výskumnej situácie vo vedách o športe. Vie čo je interná a externá validita, reliabilita metodologických nástrojov. Ovláda myšlienkové výskumné metódy – indukciu, dedukciu, analýzu a syntézu. Vie stanoviť vedecký problém, dokáže operacionalizovať postup výskumného projektu. Dokáže postaviť vedeckú otázku, cieľ a úlohy výskumu. Vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uviesť zameranie jednotlivých častí záverečnej práce. Ovláda zásady citovania a zápisu údajov v bibliografických údajoch zdrojov použitých vo výskumnej práci

v súlade s bibliografickou a citačnou normou ISO 690: 2010 – podľa metódy mena (prvého údaja) a dátumu. Rozumie základným pojmom štatistiky – základný štatistický súbor, výberový súbor, metódy výberu. Rozlišuje medzi dátami nominálneho a kardinálneho charakteru. Vie vypočítať základné štatistické charakteristiky a následne ich aplikovať pri interpretácii získaných empirických údajov. Rozumie pojmom Gaussova krivka, normalita rozdelenia výskumných údajov, hladina štatistickej významnosti a tieto poznatky vie aplikovať vo výskumnej práci. Rozlišuje medzi závislými a nezávislými súbormi, parametrickými a neparametrickými štatistickými metódami a na základe týchto kritérií vie identifikovať vhodnú štatistickú metódu porovnávacej a vzťahovej analýzy. Chápe význam použitie párovej korelačnej analýzy v športových výskumných projektoch. Na konkrétnom príklade výskumu z oblasti vied o športe je študent schopný stanoviť výskumnú situáciu, charakterizovať výskumný súbor, metódy získavania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy vyhodnocovania.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do metodológie vedy a do teórie poznania. Rozšírený reprodukčný cyklus poznania v športe a jeho súčasti. Vedné odbory vied o športe. Typy výskumov v športe (ex post facto výskum, experiment, kvalitatívny výskum, historický výskum). Predvýskum, pilotná štúdia a sondáž. Závislé, nezávislé a rušivé premenne. Latentná a transparentná premenná. Validita a spoľahlivosť (reliabilita) výskumných postupov a meraní. Výskumné situácie vo vedách o športe. Model empirického výskumu. Stanovenie a zápis výskumnej situácie. Myšlienkové výskumné metódy. Hypotéza, postu pri tvorbe hypotéz. Metódy získavania empirických údajov. Záverečné práce. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov. Bibliografická a citačná norma ISO 690: 2010. Úvod do štatistiky. Základné štatistické charakteristiky. Gaussova krivka. Normalita rozdelenia výskumných údajov. Parametrické, neparametrické štatistické metódy, hladina štatistickej významnosti. Testovanie významnosti rozdielov stredných hodnôt. Vzťahová analýza – párová korelačná analýza. Vzťahová analýza nominálnych dát. Význam použitie štatistických metód v športových výskumných projektoch.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., I. CIHOVÁ a L. ZAPLETALOVÁ, 2010. Základy metodológie výskumu v telesnej výchove a športe. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-27-0.

GAVORA, P. a kol., 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2951-4. Dostupné z: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/.

HAVLÍČEK, I., 2004. Model empirického výskumu. In: Telesná výchova a šport. 14(3-4), 21-25. ISSN 1335-1982.

HENDL, J., 2012. Přehled statistických metod. Analýza a metaanalýza dat. 4. vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26202-00-4.

HENDL, J., 2016. Kvalitativní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. 4. prepracované a rozšírené vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26209-82-9.

CHRÁSKA, M., 2016. Metody pedagogického výzkumu. 2. vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-24753-26-3.

MEŠKO, D., D. KATUŠČÁK, J. FINDRA a kol., 2013. Akademická príručka. 3. vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-392-9.

THOMAS, J. R., J. K. NELSON a S. J. SILVERMAN, 2015. Research Methods in Physical Activity. 7. vydanie. Champaign: Human Kinetics. ISBN 978-1-4504-7044-5.

AUGUSTOVIČOVÁ, D., 2024: Základy štatistiky pre telesnú výchovu a šport. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5743-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 571

A	B	C	D	E	FX
12,26	19,26	23,99	20,14	17,69	6,65

Vyučujúci: Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/1PP055/23	Základy odbornej terminológie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
písomná skúška – okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z písomnej previerky získal 60 a menej bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné historické a teoretické východiská tvorby odbornej telovýchovnej terminológie. Pozná začiatky, vývojové etapy a osobnosti, ktoré ovplyvnili vznik a rozvoj odbornej telovýchovnej terminológie.
Študent ovláda štruktúru systému telesných cvičení používaných v telovýchovnom a športovom procese. Pozná základné pojmy a termíny. Rozlišuje osi a roviny ľudského tela. Dokáže analyzovať jednotlivé pohyby v základných rovinách.. Študent ovláda základné východiská, princípy, zásady tvorby popisu telesných cvičení. Rozumie odbornej terminológii vybraných telesných cvičení. Ovláda základné pojmy a termíny. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby polôh a pohybov častí tela a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a zaznamenať základné polohy a pohyby jednotlivých častí tela a kĺboch: felxia, extenzia, hyperextenzia, abdukcia, addukcia, rotácia, cirkumdukcia, plantárna a dorzálna flexia, pronácia, supinácia a i.. Rozumie odbornej terminológii vybraných pohybov celého tela. Ovláda základné pojmy a termíny polôh a pohybov celého tela. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby pohybov celého tela a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a zaznamenať základné polohy a pohyby celého tela. Študent rozumie odbornej terminológii vybraných lokomočných pohybov. Ovláda základné pojmy a termíny lokomočných pohybov. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby lokomočných pohybov a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a zaznamenať základné lokomočné pohyby. Študent rozumie odbornej terminológii vybraných polôh a pohybov s náčiním. Ovláda základné

pojmy a termíny telesných cvičení s vybraným náčiním. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby polôh a pohybov s vybraným náčiním a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže vysvetliť, pomenovať a popísať základné polohy, pohyby a cvičenia s vybraným náčiním. Vie samostatne analyzovať polohy a pohyby cvičení bez náčinia a cvičení s vybraným náčiním. Dokáže sa odborne vyjadrovať.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Historické a teoretické východiská. Začiatky a stručný vývoj; osobnosti, ktoré ovplyvnili vznik a rozvoj odbornej telovýchovnej terminológie. Kreditové požiadavky. Informácia o základnej študijnej literatúre.
Základy terminológie telesných cvičení. Štruktúra systému telesných cvičení používaných v telovýchovnom a športovom procese. Základné pojmy a termíny. Osi a roviny ľudského tela – pohyby v základných anatomických rovinách.
Tvorba a popis telesných cvičení. Základné východiská, princípy, zásady. Vzťah tela a jeho častí k priestoru; lineárny a balistický pohyb.
Písomná a verbálna komunikácia, druhy zaznamenávania pohybu. Špecifiká písomného a grafického záznamu, pravidlá pri popisovaní a zaznamenávaní pohybu: anatomická a figurálna kresba, systém symbolického záznamu pohybu, fotografia, videozáznam
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby častí tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov paží v rovných a šikmých smeroch a v jednotlivých kĺboch (ramennom, lakťovom, zápästí), flexia, extenzia, hyperextenzia, addukcia, abdukcia, rotácia, cirkumdukcia.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby častí tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov dolných končatín v rovných a šikmých smeroch: pohyby dolných končatín vystretých; pohyby krčením a vystieraním, iné pohyby dolných končatín. Pohyby v jednotlivých kĺboch dolných končatín (bedrovom, kolennom, členkovom) – flexia, extenzia, addukcia, abdukcia); pohyby hlavy a trupu: flexia, extenzia, hyperextenzia, lateroflexia, rotácia, cirkumdukcia.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov celého tela – postoje, kľaky jednonožné a obojnožné – znožné, nožné, kročné, výkročné, rozkročné.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov celého tela – sedy jednonožné a obojnožné; ľahy vpredu, vzadu, bokom; podpory jednoduché a zmiešané.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie lokomočných pohybov – chôdza, behy. Jednotlivé druhy,
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie lokomočných pohybov – skoky a obraty. Skoky vertikálne a horizontálne; jednotlivé fázy skokov; druhy a spôsoby obratov.
Špecifiká odbornej terminológie s náčiním. Východiská, princípy, tvorba popisu a zaznamenávanie cvičení so základným náčiním využívaným vo vyučovacej a tréningovej jednotke. Základné spôsoby držania náčinia, druhy hmatov, pohyb náčinia.
Terminológia cvičení s vybraným náčiním – charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie cvičení s vybraným náčiním (krátke tyče, švihadlo, lopty, expandre).
Repetitórium základných teoretických poznatkov. Kontrola vedomostí a praktických zručností / schopností študentov uplatniť odbornú terminológiu – praktické príklady.

Odporúčaná literatúra:

KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM AGENCY. 104 s, prvé vydanie. ISBN 978-80-89257-53-9.
PEREČINSKÁ, K. – KLAČEK,T. – KANDRÁČ, R.2018. Odborná komunikácia v telesnej výchove a vo vybraných športoch. Fakulta športu Prešovskej univerzita, 241 s., prvé vydanie. ISBN 978-80-555-2154-1.
ŠIMBEROVÁ, D. a kol. 2010: Terminologie tělesných cvičení. MU FSpS. Elektronický učebný text. https://is.muni.cz/do/fsps/e-learning/terminologieTCv/index.htm.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 863

A	B	C	D	E	FX
8,92	12,28	15,99	17,61	26,19	19,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP056/23	Základy podnikania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná štruktúru podnikateľských subjektov, vie charakterizovať podnikateľské subjekty zamerané na výrobu, predaj a poskytovanie služieb, pozná špecifiká podnikania v uvedených oblastiach. Pozná kroky, ktoré musí budúci podnikateľ urobiť, aby získal oprávnenie k podnikaniu, vie kde sa má registrovať a čo všetko má urobiť ako začínajúci podnikateľ vo vzťahu k daňovému úradu, sociálnej poisťovni a zdravotnej poisťovni. Pozná základy finančného manažmentu a personálneho manažmentu. Ovláda základné marketingové postupy, orientuje sa v daňovom systéme, pozná základné pravidlá súvisiace s daňovými povinnosťami podnikateľa. Orientuje sa v zdravotnom, sociálnom a dôchodkovom zabezpečení podnikateľa, ovláda základy vedenia účtovníctva. Je oboznámený so zabezpečením ochrany zdravia pri práci, ochrany osobných údajov, so systémom archivácie a registratúry dokumentov. Pozná základné princípy etiky podnikania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Podnikanie ako ekonomická aktivita, formy podnikania, výhody a riziká podnikania, špecifiká podnikania v jednotlivých spoločenských oblastiach, zákony a ich aplikácia v podnikaní.
Podnikateľské subjekty, podnikanie v oblasti výroby, podnikanie v oblasti predaja, podnikanie v oblasti služieb, podnikateľské prostredie a hodnotenie jeho kvality, príklady úspešných podnikateľov, podnikanie v Európskej únii.
Intelektuálne a administratívne kroky, ktoré musí človek urobiť, aby získal všetky oprávnenia na podnikanie, registrácia podnikateľov, registratúra podnikateľov, povinnosti a komunikácia

začínajúceho podnikateľa s daňovým úradom, sociálnou poisťovňou a zdravotnou poisťovňou, ďalšie povinnosti v súvislosti so začiatkom podnikania.
Finančný manažment podnikateľských subjektov: funkcie podnikateľa ako manažéra, plánovanie, organizovanie, vedenie, kontrola, finančné riadenie, obsah finančného riadenia, základné pojmy, kapitál, majetok, výnosy, príjmy, náklady, výdaje, výsledok hospodárenia, peňažný tok, finančné plánovanie.
Finančný manažment podnikateľských subjektov: vnútorné a cudzie zdroje financovania aktivít podnikateľa, banky, leasingové spoločnosti, faktoringové a forfaitingové spoločnosti, poisťovne a ich činnosť.
Manažment ľudských zdrojov: stratégia personálneho manažmentu, výber vhodných zamestnancov, uzatváranie a ukončovanie pracovného pomeru.
Manažment ľudských zdrojov: mzdová politika, dovolenka, zamestnávanie špecifických pracovných skupín.
Marketing podnikateľa: charakteristika marketingu, marketingový mix, využitie SWOT analýzy v marketingu, výskum trhu.
Dane a podnikanie: daň, správca dane, daňová sústava, daňové zákony, charakteristika vybraných daní – daň z príjmov, daň z pridanej hodnoty, daň z motorových vozidiel.
Zdravotné, sociálne a dôchodkové zabezpečenie podnikateľa: príspevky do Sociálnej poisťovne, príspevky do zdravotnej poisťovne, dôchodkové zabezpečenie podnikateľa.
Vedenie účtovníctva: účtovná jednotka, účtovné obdobie, účtovný záznam, účtovný doklad, účtovné sústavy, účtovné knihy, účtovné uzávierky, uchovávanie a ochrana účtovnej dokumentácie.
Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci: najčastejšie riziká hroziace pri práci, vybrané právne predpisy, ktoré chránia zdravie na pracovisku, vybrané pravidlá zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, ochrana osobných údajov, archivácia a registratúra: vybrané právne predpisy, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, archivovanie, registratúra, registratúrny poriadok, registratúrny plán.
Etika podnikania: právo, morálka, etika, podnikateľská etika, pravidlá podnikateľskej etiky, etické kódexy, spoločenská zodpovednosť podnikateľských subjektov.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2007. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 122 s.
ANTALA, B. – G. OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVSTVŠ.
TOMIČ,M. 2007. Sportski manadžment. Beograd: Novi Status.
JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum, Maradi s.r.o. – Bratislava, 96 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 654

A	B	C	D	E	FX
12,84	18,81	18,96	18,65	23,85	6,88

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PP056/23	Základy podnikania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná štruktúru podnikateľských subjektov, vie charakterizovať podnikateľské subjekty zamerané na výrobu, predaj a poskytovanie služieb, pozná špecifiká podnikania v uvedených oblastiach. Pozná kroky, ktoré musí budúci podnikateľ urobiť, aby získal oprávnenie k podnikaniu, vie kde sa má registrovať a čo všetko má urobiť ako začínajúci podnikateľ vo vzťahu k daňovému úradu, sociálnej poisťovni a zdravotnej poisťovni. Pozná základy finančného manažmentu a personálneho manažmentu. Ovláda základné marketingové postupy, orientuje sa v daňovom systéme, pozná základné pravidlá súvisiace s daňovými povinnosťami podnikateľa. Orientuje sa v zdravotnom, sociálnom a dôchodkovom zabezpečení podnikateľa, ovláda základy vedenia účtovníctva. Je oboznámený so zabezpečením ochrany zdravia pri práci, ochrany osobných údajov, so systémom archivácie a registratúry dokumentov. Pozná základné princípy etiky podnikania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Podnikanie ako ekonomická aktivita, formy podnikania, výhody a riziká podnikania, špecifiká podnikania v jednotlivých spoločenských oblastiach, zákony a ich aplikácia v podnikaní.
Podnikateľské subjekty, podnikanie v oblasti výroby, podnikanie v oblasti predaja, podnikanie v oblasti služieb, podnikateľské prostredie a hodnotenie jeho kvality, príklady úspešných podnikateľov, podnikanie v Európskej únii.
Intelektuálne a administratívne kroky, ktoré musí človek urobiť, aby získal všetky oprávnenia na podnikanie, registrácia podnikateľov, registratúra podnikateľov, povinnosti a komunikácia

začínajúceho podnikateľa s daňovým úradom, sociálnou poisťovňou a zdravotnou poisťovňou, ďalšie povinnosti v súvislosti so začiatkom podnikania.
Finančný manažment podnikateľských subjektov: funkcie podnikateľa ako manažéra, plánovanie, organizovanie, vedenie, kontrola, finančné riadenie, obsah finančného riadenia, základné pojmy, kapitál, majetok, výnosy, príjmy, náklady, výdaje, výsledok hospodárenia, peňažný tok, finančné plánovanie.
Finančný manažment podnikateľských subjektov: vnútorné a cudzie zdroje financovania aktivít podnikateľa, banky, leasingové spoločnosti, faktoringové a forfaitingové spoločnosti, poisťovne a ich činnosť.
Manažment ľudských zdrojov: stratégia personálneho manažmentu, výber vhodných zamestnancov, uzatváranie a ukončovanie pracovného pomeru.
Manažment ľudských zdrojov: mzdová politika, dovolenka, zamestnávanie špecifických pracovných skupín.
Marketing podnikateľa: charakteristika marketingu, marketingový mix, využitie SWOT analýzy v marketingu, výskum trhu.
Dane a podnikanie: daň, správca dane, daňová sústava, daňové zákony, charakteristika vybraných daní – daň z príjmov, daň z pridanej hodnoty, daň z motorových vozidiel.
Zdravotné, sociálne a dôchodkové zabezpečenie podnikateľa: príspevky do Sociálnej poisťovne, príspevky do zdravotnej poisťovne, dôchodkové zabezpečenie podnikateľa.
Vedenie účtovníctva: účtovná jednotka, účtovné obdobie, účtovný záznam, účtovný doklad, účtovné sústavy, účtovné knihy, účtovné uzávierky, uchovávanie a ochrana účtovnej dokumentácie.
Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci: najčastejšie riziká hroziace pri práci, vybrané právne predpisy, ktoré chránia zdravie na pracovisku, vybrané pravidlá zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, ochrana osobných údajov, archivácia a registratúra: vybrané právne predpisy, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, archivovanie, registratúra, registratúrny poriadok, registratúrny plán.
Etika podnikania: právo, morálka, etika, podnikateľská etika, pravidlá podnikateľskej etiky, etické kódexy, spoločenská zodpovednosť podnikateľských subjektov.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2007. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 122 s.
ANTALA, B. – G. OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVSTVŠ.
TOMIČ,M. 2007. Sportski manadžment. Beograd: Novi Status.
JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum, Maradi s.r.o. – Bratislava, 96 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 654

A	B	C	D	E	FX
12,84	18,81	18,96	18,65	23,85	6,88

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP010/25	Základy práva v praxi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
· Vyžaduje sa aktívna účasť študenta na seminároch,
· počas semestra splnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
· vypracovanie a prezentácia projektu na seminári. %?
Záverečné hodnotenie ?
Celkové hodnotenie predmetu100%-92% - A, 91%-84% - B, 83%-76% - C, 75%-68% - D, 67%-60% -E, 59% a menej FX

Výsledky vzdelávania:
Pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede športu. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy Dokáže ich aplikovať na podmienky v športe.
Pozná jazyk športu a práva. Rozumie vzťahom medzi športom a právom. Cieľom predmetu je prehĺbenie a rozšírenie teoretických a praktických znalostí základov práva v športe.
Študenti sa naučia chápať postavenie zmluvného práva, ako jedným zo základným prvkom tvorby zmlúv. Oboznámia sa s právnymi formami podnikania prostredníctvom obchodných spoločností. Študentom budú ozrejmené základy zodpovednostných vzťahov pri výkone športových činností, ktoré zakladajú disciplinárnu a, civilnú a trestnú zodpovednosť.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do práva. Pojem, význam, členenie. Základné pojmy. Právo a iné normatívne systémy. Úvod do vyhľadávania práva, právne informácie
2. Negatívne javy v športe a boj proti nim (boj proti dopingu, boj proti manipulácii súťaží, boj proti diváckemu násiliu – medzinárodné dohovory a vnútroštátna úprava, Kódex WADA, Antidopingová agentúra).
3. Úlohy a postavenie národného olympijského výboru ako strešnej organizácie športu v podmienkach Slovenskej republiky.
4. Právny status profesionálneho a amatérskeho športovca a športového odborníka medzi závislou prácou, podnikaním a dobrovoľníctvom.
5. Marketing a šport – ochranné známky, práva k súťažiam, ochrana olympijskej symboliky,

reklama a sponzoring, marketingové partnerstvo.
6. Hospodárska súťaž v športe – vysielacie práva, predaj lístkov, športové organizácie ako podniky, športová súťaž ako hospodárska súťaž.
7. Riešenie sporov v športe na národnej a nadnárodnej úrovni, alternatívne riešenie sporov v športe.
8. Charakteristika obchodných spoločností a ich význam pri podnikaní v športe.
9. Základy zmluvného práva. Základy tvorby zmlúv. Základné zmluvné typy v civilnom a obchodnom práve.
10. Práva a povinnosti športovcov pri výkone športových činností.
11. Zodpovednostné vzťahy pri výkone športových činností (disciplinárna, civilná a trestná zodpovednosť) 12.Škoda na zdraví pri výkone športových činností. 13.Vyhodnotenie predmetu, udelenie kreditov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČORBA,J.2012.Obchodnoprávne a súťažnoprávne aspekty športu . EQUILIBRIA s.r.o. 2012
GÁBRIŠ,T.2011. Šport a právo. Eurokódex 2011.
GÁBRIŠ, T. – GREGUŠ, J.: Práva a povinnosti v profesionálnom športe. Praha: Leges, 2021
HAMERNÍK, P. 2007. Sportovní právo s medzinárodným prvkem. 1. vyd. Praha: Auditorium. 2007.
JABLONKA, B.: Spotrebiteľské obchody - piaty druh obchodných záväzkových vzťahov ako ochrana spotrebiteľa v obchodných vzťahoch In: Právny obzor č. 5 /2016
OVEČKOVÁ, O. ŽITŇANSKÁ, L. Obchodné právo. 2. vydanie. IURIS LIBRI 2013
PRUSÁK, J. 1984. Šport a právo (Úvod do dejín, teórie a praxe právnej zodpovednosti v športe). Bratislava : Šport, slovenské telovýchovné vydavateľstvo, 1984.
SIEKMANN , R.2005. The European Union and Sport, Legal and Policy Documents. T.M.C. Asser Press, The Hague 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. JUDr. Branislav Jablonka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP010/25	Základy práva v praxi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
· Vyžaduje sa aktívna účasť študenta na seminároch,
· počas semestra splnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
· vypracovanie a prezentácia projektu na seminári. %?
Záverečné hodnotenie ?
Celkové hodnotenie predmetu100%-92% - A, 91%-84% - B, 83%-76% - C, 75%-68% - D, 67%-60% -E, 59% a menej FX

Výsledky vzdelávania:
Pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede športu. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy Dokáže ich aplikovať na podmienky v športe.
Pozná jazyk športu a práva. Rozumie vzťahom medzi športom a právom. Cieľom predmetu je prehĺbenie a rozšírenie teoretických a praktických znalostí základov práva v športe.
Študenti sa naučia chápať postavenie zmluvného práva, ako jedným zo základným prvkom tvorby zmlúv. Oboznámia sa s právnymi formami podnikania prostredníctvom obchodných spoločností. Študentom budú ozrejmené základy zodpovednostných vzťahov pri výkone športových činností, ktoré zakladajú disciplinárnu a, civilnú a trestnú zodpovednosť.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do práva. Pojem, význam, členenie. Základné pojmy. Právo a iné normatívne systémy. Úvod do vyhľadávania práva, právne informácie
2. Negatívne javy v športe a boj proti nim (boj proti dopingu, boj proti manipulácii súťaží, boj proti diváckemu násiliu – medzinárodné dohovory a vnútroštátna úprava, Kódex WADA, Antidopingová agentúra).
3. Úlohy a postavenie národného olympijského výboru ako strešnej organizácie športu v podmienkach Slovenskej republiky.
4. Právny status profesionálneho a amatérskeho športovca a športového odborníka medzi závislou prácou, podnikaním a dobrovoľníctvom.
5. Marketing a šport – ochranné známky, práva k súťažiam, ochrana olympijskej symboliky,

reklama a sponzoring, marketingové partnerstvo.
6. Hospodárska súťaž v športe – vysielacie práva, predaj lístkov, športové organizácie ako podniky, športová súťaž ako hospodárska súťaž.
7. Riešenie sporov v športe na národnej a nadnárodnej úrovni, alternatívne riešenie sporov v športe.
8. Charakteristika obchodných spoločností a ich význam pri podnikaní v športe.
9. Základy zmluvného práva. Základy tvorby zmlúv. Základné zmluvné typy v civilnom a obchodnom práve.
10. Práva a povinnosti športovcov pri výkone športových činností.
11. Zodpovednostné vzťahy pri výkone športových činností (disciplinárna, civilná a trestná zodpovednosť) 12.Škoda na zdraví pri výkone športových činností. 13.Vyhodnotenie predmetu, udelenie kreditov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČORBA,J.2012.Obchodnoprávne a súťažnoprávne aspekty športu . EQUILIBRIA s.r.o. 2012
GÁBRIŠ,T.2011. Šport a právo. Eurokódex 2011.
GÁBRIŠ, T. – GREGUŠ, J.: Práva a povinnosti v profesionálnom športe. Praha: Leges, 2021
HAMERNÍK, P. 2007. Sportovní právo s medzinárodným prvkem. 1. vyd. Praha: Auditorium. 2007.
JABLONKA, B.: Spotrebiteľské obchody - piaty druh obchodných záväzkových vzťahov ako ochrana spotrebiteľa v obchodných vzťahoch In: Právny obzor č. 5 /2016
OVEČKOVÁ, O. ŽITŇANSKÁ, L. Obchodné právo. 2. vydanie. IURIS LIBRI 2013
PRUSÁK, J. 1984. Šport a právo (Úvod do dejín, teórie a praxe právnej zodpovednosti v športe). Bratislava : Šport, slovenské telovýchovné vydavateľstvo, 1984.
SIEKMANN , R.2005. The European Union and Sport, Legal and Policy Documents. T.M.C. Asser Press, The Hague 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. JUDr. Branislav Jablonka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP057/23	Základy prvej pomoci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí hodnotením vo výučbovej časti semestra.
Hodnotenie v priebehu semestra:
· sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
· priebežné podmienky hodnotenia, v riadnom termíne do konca výučbovej časti semestra: praktické ukážky základných záchranárskych zručností v rozsahu kompetencií poskytovania prvej pomoci laikom,
● priebežné podmienky plnenia kreditu sa hodnotia: splnil-nesplnil
· záverečné písomné overenie vedomostí predstavuje 100 % záverečného hodnotenia. Podmienkou účasti na písomnom overení vedomostí je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov,
B – 91 až 84 bodov,
C – 83 až 76 bodov,
D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov,
Fx – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
· počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na prednáškach a seminároch,
· nesplnil praktickú časť v podobe ukážok základných záchranárskych zručností v rozsahu kompetencií poskytovania prvej pomoci laikom,
· zo záverečného testu nezískal 60 a viac bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná rámec činností pri poskytovaní neodkladnej prvej pomoci v rozsahu kompetencií poskytovania prvej pomoci laikom. Získal teoretické poznatky o základných životných funkciách, o možných zmenách funkcií aj v intenciách ohrozenia života. Vie spracovať základné symptómy (znaky a príznaky), ovláda symptomatológiu základných akútnych stavov. Je schopný posúdiť závažnosť zmien zdravotného stavu, vytvoriť laickú, rámcovú pracovnú diagnózu

(suspektnú), vykonať činnosti na zachovanie životných funkcií a zlepšenia prognózy pacienta v rozsahu kompetencií laika, informovať integrovaný záchranný systém a plniť úkony operačného strediska. Ovláda medzinárodne platné algoritmy KPR (CPR - BLS) a je schopný vykonať základnú resuscitáciu detí aj dospelých. Absolvent predmetu je schopný poskytnúť kvalitnú asistenciu posádke záchrannej zdravotnej služby.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu – prednášky:

1. Úvod do problematiky zdravotnej starostlivosti v akútnych stavoch. Systém zabezpečenia urgentnej zdravotnej starostlivosti a integrovaný záchranný systém na Slovensku. Spôsob komunikácie s operačným strediskom (tiesňová linka) a bezpečnosť poskytovateľa neodkladnej prvej pomoci (laik). Kompetencie laika (First responder).
2. Prvotný prístup k pacientovi. Prvotné vyšetrenie pacienta a hodnotenie základných životných funkcií. Druhotné vyšetrenie pacienta (anamnéza a vyšetrenie od hlavy po päty). Štandardné postupy pri meraní a hodnotení vitálnych funkcií.
3. Rany a ich ošetrenie. Delenie rán a posúdenie závažnosti poranenia. Komplikácie pri vzniku a hojení rán. Postup pri ošetrení rán bez závažného krvácania. Základy čistenia rany a dezinfekcia. Teória obväzových techník.
4. Krvácanie a šok. Druhy krvácania a postup pri závažnom krvácaní (pravidlo 5Z). Vnútorné a vonkajšie krvácanie, krvácanie z telesných otvorov a cudzie teleso v rane. Teória šoku a protišokových opatrení (pravidlo 5T).
5. Úraz pohybového aparátu I.
Akútne poranenia šliach (podporného aparátu), svalov a kĺbov. Základy teórie vzniku svalových hernií, distenzie svalu, „svalovej“ diastázy a ruptúry svalu (parciálnej a totálnej). Kontúzia, luxácia a ruptúra šľachy. Príčiny vzniku entezopátií. Poranenia kĺbov - kontúzia, distorzia a luxácia kĺbu. Prvá pomoc pri poranení šliach, svalov a kĺbov.
6. Úraz pohybového aparátu II.
Akútne poranenia kostí. Príčiny vzniku a delenie zlomenín (únavová, úrazová, patologická). Riziká pri vzniku zlomenín. Spôsob ošetrenia zlomenín (špecifikácie imobilizácie a postup v podmienkach prvej pomoci), spôsob liečby (konzervatívna a chirurgická). Problematika poranenie hlavy a chrbtice a podozrenia na poranenie hlavy a chrbtice.
7. Termické úrazy. Popáleniny, poleptania a ich komplikácie v podmienkach prvej pomoci. Spôsob ošetrenia popálenín a poleptaní. Hypertermia ako akútny stav.
Omrzliny a ich ošetrenie v teréne (komplikácie omrzlín a omrzliny ako varovný znak). Hypotermia ako akútny stav. Osobitosti termických úrazov a manažmentu tepla u detského pacienta.
8. Akútne intoxikácie a základy farmakoterapie. Základné delenie liekov a spôsob identifikácie liečiva, spôsoby podávania liekov. Kritické a zakázané lieky v detskom veku. Najčastejšie otravy a riziko predávkovania. Postupy v podmienkach prvej pomoci - limitácie podávania antidót. Postup pri drogovo závislých a osôb intoxikovaných omamnými látkami.
9. Náhle stavy neúrazové I. (srdcovo-cievne).
Infarkt myokardu: etiológia vzniku, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie infarktu myokardu. Základná a rozšírená prvá pomoc pri infarkte myokardu. Zásady polohovania a transportu.
10. Náhle stavy neúrazové II. (srdcovo-cievne). Náhla cievna mozgová príhoda: etiológia vzniku, druhy cievnej mozgovej príhody, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie náhlej cievnej mozgovej príhody. Základná a rozšírená prvá pomoc pri náhlej cievnej mozgovej príhode. Zásady polohovania a transportu. Základné

neurologické vyšetrenie pacienta 11. Náhle stavy neúrazové III. (respiračné a alergické). Alergicko-anafylaktická reakcia: etiológia vzniku, druhy alergických reakcií, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie alergickej reakcie. Základná a rozšírená prvá pomoc pri alergických reakciách a pri alergicko-anafylaktickej reakcii. Zásady polohovania. Prieduškova astma: etiológia vzniku, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie prieduškovej astmy. Základná a rozšírená prvá pomoc pri prieduškovej astme. Zásady polohovania. 12. Náhle stavy neúrazové IV. (interné a nerologické). Akútne stavy pri Diabetes mellitus: etiológia vzniku, druhy akútny stavoch pri Diabetes mellitus, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie pri hypo- a hyperglykémii. Základná a rozšírená prvá pomoc pri hypo- a hyperglykémii - zakázané činnosti laika. Epileptický záchvat: etiológia vzniku, druhy záchvatov, subjektívne a objektívne príznaky. Varovné známky a možné komplikácie pri epileptickom záchvate. Epilepsia ako sprievodný jav. Základná a rozšírená prvá pomoc pri epileptickom záchvate - zakázané činnosti laika. 13. Zástava krvného obehu a dýchania. Obštrukcia dýchacích ciest a opatrenia v podmienkach prvej pomoci. Kardiopulmonálna resuscitácia detí a dospelých. Používanie automatického (laického) defibrilátora (AED). Špeciálne resuscitačné situácie a asistovanie po príchode ZZS (utopenie, tehotná žena, a pod.). Stručná osnova predmetu – semináre: 1. Prvotný prístup k pacientovi. Praktická realizácia prvotného vyšetrenia pacienta a zisťovania základných životných funkcií. Stabilizovaná poloha. 2. Druhotné vyšetrenie - anamnéza a vyšetrenie pacienta od hlavy po päty. Praktická realizácia druhotného vyšetrenia pacienta a merania vitálnych funkcií. 3. Základné techniky ošetrenia rán. Manipulácia s obväzovým materiálom a s dezinfekčnými prípravkami. Praktická aplikácia krycích, fixačných a tlakových obväzov. 4. Ošetrenie veľkého krvácania z rán a z telesných otvorov. Použitie štandardného a špeciálneho vybavenia a techník. Protišokové opatrenia 5T. 5. Zásady polohovania a transportu pacienta s postihnutím oporného systému. Manipulácia s krčným golierom a fixačnými pomôckami. 6. Zásady postupu pri autonehode - vyslobodzovanie pacienta. Technika manipulácie s prilbou a s chrbticovou doskou. Postup MILS a LogRoll. 7. Ošetrenie popálenín a pacienta s prehriatím a tepelným úpalom. Spôsoby chladenia organizmu. Ošetrenie omrzlín a pacienta s hypotermiou. Praktická manipulácia s izotermickou fóliou. 8. Podávanie liekov nezdravotníkmi. Narábanie s liekmi.
9. Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom s akútnym infarktom myokardu. Zásady polohovania a transportu. 10. Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom s náhlou cievnou mozgovou príhodou. Zásady polohovania a transportu. 11. Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom s alergickou anafylaktickou reakciou a astmatickým záchvatom. Zásady polohovania. Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom v hypoglykemickom šoku a v (po) epileptickom záchvate. Zásady polohovania. 12. a 13. Praktický nácvik Kardiopulmonálnej resuscitácie detí a dospelých. Manéver pri obštrukcii dýchacích ciest.

Odporúčaná literatúra:

DOBIÁŠ, V. 2017. 5P - Prvá pomoc pre pokročilých poskytovateľov prvej. 1. vyd. Bratislava: Dixit. 2017. 307 s. ISBN 978-80-896-6224-1.
DOBIÁŠ, V. - BULÍKOVÁ, T. 2022. Klinická propedeutika v urgentnej medicíne. 2. vyd. Praha: Grada Publishing, 2022. 272 s. ISBN 978-80-271-3021-4. - vybrané kapitoly
DOBIÁŠ, V. et al. 2021. 5P - Urgentná medicína - prednemocničná, nemocničná, pre dospelých a deti. 3. vyd. Martin: Osveta. 2021. 1137 s. ISBN 978-80-806-3499-5. - vybrané kapitoly

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 627

A	B	C	D	E	FX
14,19	18,5	25,36	20,89	18,82	2,23

Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP005/22	Základy psychomotoriky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a seminároch,
• metodický výstup – priame vedenie pohybového programu s psychomotorickými cvičeniami – minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému psychomotorika v praxi (škola, športový tréning) – minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Oboznámiť študentov so psychomotorickým systémom pohybových aktivít , rozšíriť poznatky o využitie typických, atypických a špeciálnych náradí a náčiní pri rozvoji vlastností, zručností a schopností človeka rôznej vekovej skupiny, rozvinúť kompetencie s demonštrovaním spôsobilosti uplatnenia individuálneho a kolektívneho cvičenia s prístupom od senzomotorického vnímania pohybu k citovému prežívaniu pohybov. Študent dokáže vytvoriť vyučovaciu hodinu so psychomotorickým zameraním.

Stručná osnova predmetu:
Psychomotorika ako systém cvičení a činností, jej vznik, rozvoj a význam v systéme starostlivosti o zdravie.
Štruktúra obsahu a kompetenčných oblastí psychomotoriky.
Rozvoj vlastností a schopností človeka psychomotorickými prostriedkami, zásadami, metódami.
Psychomotorika podľa ontogenézy človeka, základné rozdelenie.
Psychomotorické pomôcky typické, atypické, špeciálne a ich využitie v procese edukácie.
Osobnosť učiteľa /trénera v psychomotorike (kompetencie, ktorými by mal disponovať).
Metodika pohybových činností na spoznávanie seba, materiálneho sveta, spoločenskej oblasti.

Spoznávanie a vnímanie tela v priestore, podpora zmyslového vnímania, rozvoj zručností.
Psychomotorika detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami a zdravotne znevýhodnených. Psychomotorické zručnosti a kompetencie. Výchovné pôsobenia učiteľa /trénera pri činnosti so zdravotne znevýhodnenými a so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami.
Obsah a skladba vyučovacej hodiny psychomotoriky v praxi telesnej a športovej výchovy.
Obsah a skladba tréningovej jednotky s prvkami psychomotoriky v praxi.
Tvorba a nácvik metodických výstupov študentov na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie metodických výstupov.

Odporúčaná literatúra:

BLAHÚTKOVÁ,M.,KUCHELOVÁ,Z.,NADOLSKA,A.,SLÍŽIK,M.2017. Psychomotorika pro tebe. CERM Brno, 2017.
BLAHUTKOVÁ, M. 2003. Psychomotorika.1. vyd. Brno: PF MU, 92 s. ISBN 80-210-3067-4.
DVOŘÁKOVÁ, H.,2011. Pohybem a hrou rozvíjíme osobnost dítěte. 2. vyd. Praha: Portál. 150 s. ISBN 978-80-7367-819-7.
EDWARDS, William H., 2011. Motor learning and control: from theory to practice. Belmont,CA: Wadsworth Cengage Learning. ISBN 978-0-495-01080-7.
Hurdová, E. 2014. Hrajeme si s padákem: hry s padákem, stuhami a šátky.
Praha: Portál. 2014. ISBN 978-80-262-0769-6.
MULIČÁKOVÁ, A. a T. USTOHALOVÁ, 2015. Farebný svet v škole – psychomotorické hry. Metodicko-pedagogické centrum. Bratislava.1 vydanie. 2015. ISBN 978-80-565-1387-3.
MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Bratislava:ŠPÚ,2016. ISBN 978-80-8118-178-8.
NOVOTNÁ, N., VLADOVIČOVÁ, N., PALOVIČOVÁ, J. 2013. Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
TÓTHOVÁ, D., HORNAUFOVÁ, D., HOFFMANNOVÁ, S. 2006. Psychomotorika vo vyučovaní telesnej výchovy na základných školách. Telesná výchova & šport. 16(1). 11-13. ISSN 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	34,55	17,27	1,82	0,0	0,91

Vyučujúci: Mgr. Michal Gellen

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP005/22	Základy psychomotoriky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a seminároch,
• metodický výstup – priame vedenie pohybového programu s psychomotorickými cvičeniami – minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému psychomotorika v praxi (škola, športový tréning) – minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Oboznámiť študentov so psychomotorickým systémom pohybových aktivít , rozšíriť poznatky o využitie typických, atypických a špeciálnych náradí a náčiní pri rozvoji vlastností, zručností a schopností človeka rôznej vekovej skupiny, rozvinúť kompetencie s demonštrovaním spôsobilosti uplatnenia individuálneho a kolektívneho cvičenia s prístupom od senzomotorického vnímania pohybu k citovému prežívaniu pohybov. Študent dokáže vytvoriť vyučovaciu hodinu so psychomotorickým zameraním.

Stručná osnova predmetu:
Psychomotorika ako systém cvičení a činností, jej vznik, rozvoj a význam v systéme starostlivosti o zdravie.
Štruktúra obsahu a kompetenčných oblastí psychomotoriky.
Rozvoj vlastností a schopností človeka psychomotorickými prostriedkami, zásadami, metódami.
Psychomotorika podľa ontogenézy človeka, základné rozdelenie.
Psychomotorické pomôcky typické, atypické, špeciálne a ich využitie v procese edukácie.
Osobnosť učiteľa /trénera v psychomotorike (kompetencie, ktorými by mal disponovať).
Metodika pohybových činností na spoznávanie seba, materiálneho sveta, spoločenskej oblasti.

Spoznávanie a vnímanie tela v priestore, podpora zmyslového vnímania, rozvoj zručností. Psychomotorika detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami a zdravotne znevýhodnených. Psychomotorické zručnosti a kompetencie. Výchovné pôsobenia učiteľa /trénera pri činnosti so zdravotne znevýhodnenými a so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami. Obsah a skladba vyučovacej hodiny psychomotoriky v praxi telesnej a športovej výchovy. Obsah a skladba tréningovej jednotky s prvkami psychomotoriky v praxi. Tvorba a nácvik metodických výstupov študentov na zadanú tému. Prezentácie a zhodnotenie metodických výstupov.

Odporúčaná literatúra:

BLAHÚTKOVÁ,M.,KUCHELOVÁ,Z.,NADOLSKA,A.,SLÍŽIK,M.2017. Psychomotorika pro tebe. CERM Brno, 2017.
BLAHUTKOVÁ, M. 2003. Psychomotorika.1. vyd. Brno: PF MU, 92 s. ISBN 80-210-3067-4.
DVOŘÁKOVÁ, H.,2011. Pohybem a hrou rozvíjíme osobnost dítěte. 2. vyd. Praha: Portál. 150 s. ISBN 978-80-7367-819-7.
EDWARDS, William H., 2011. Motor learning and control: from theory to practice. Belmont,CA: Wadsworth Cengage Learning. ISBN 978-0-495-01080-7.
Hurdová, E. 2014. Hrajeme si s padákem: hry s padákem, stuhami a šátky.
Praha: Portál. 2014. ISBN 978-80-262-0769-6.
MULIČÁKOVÁ, A. a T. USTOHALOVÁ, 2015. Farebný svet v škole – psychomotorické hry. Metodicko-pedagogické centrum. Bratislava.1 vydanie. 2015. ISBN 978-80-565-1387-3.
MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Bratislava:ŠPÚ,2016. ISBN 978-80-8118-178-8.
NOVOTNÁ, N., VLADOVIČOVÁ, N., PALOVIČOVÁ, J. 2013. Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
TÓTHOVÁ, D., HORNAUFOVÁ, D., HOFFMANNOVÁ, S. 2006. Psychomotorika vo vyučovaní telesnej výchovy na základných školách. Telesná výchova & šport. 16(1). 11-13. ISSN 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	34,55	17,27	1,82	0,0	0,91

Vyučujúci: Mgr. Michal Gellen

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP058/22	Základy športovej špecializácie I - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%.
Skúška – ústna/písomná 50%.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.

Stručná osnova predmetu:
Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.

Odporúčaná literatúra:
ALFORD, S. et E. SHILLING, 1998. Basketball guard play. New York, McGraw-Hill. 128 s.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia. s. 42-46.
ZT SBA, 1999. Basketbal. Kontinuitné útoky. Bratislava: Združenie trénerov SBA. 115 s.
HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
PAYE, B., 1996. Playing the post. Champaign, IL: Human Kinetics. 237 s.
PERIČ, T. et J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
WBCA, 2011. Offensive Plays and Strategies. Champaign, IL: Human Kinetics.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP058/22	Základy športovej špecializácie I - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%.
Skúška – ústna/písomná 50%.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.

Stručná osnova predmetu:
Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.

Odporúčaná literatúra:
ALFORD, S. et E. SHILLING, 1998. Basketball guard play. New York, McGraw-Hill. 128 s.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia. s. 42-46.
ZT SBA, 1999. Basketbal. Kontinuitné útoky. Bratislava: Združenie trénerov SBA. 115 s.
HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
PAYE, B., 1996. Playing the post. Champaign, IL: Human Kinetics. 237 s.
PERIČ, T. et J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
WBCA, 2011. Offensive Plays and Strategies. Champaign, IL: Human Kinetics.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP059/22	Základy športovej špecializácie II - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP058/22 - Základy športovej špecializácie I - basketbal

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna 50%

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu sa dokáže orientovať v problematike stavby a plánovania športového tréningu v basketbale, pozná špecifiká štruktúry tréningovej jednotky v hernej príprave v basketbale, dokáže hodnotiť herný výkon hráčov a družstva, hodnotiť somatické parametre, kondičnú a hernú pripravenosť hráčov, ovláda základy špecifík herného výkonu a tréningu v basketbale a v basketbale 3x3.

Stručná osnova predmetu:
Stavba športového tréningu v basketbale, plánovanie, tréningová jednotka, osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v basketbale, hodnotenie herného výkonu, špecifiká techniky, taktiky a tréningu v basketbale 3x3.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. et M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
HATCHELL, S. et J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies. 242 s.
SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. 5th edition. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP059/22	Základy športovej špecializácie II - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP058/22 - Základy športovej špecializácie I - basketbal

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna 50%

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu sa dokáže orientovať v problematike stavby a plánovania športového tréningu v basketbale, pozná špecifiká štruktúry tréningovej jednotky v hernej príprave v basketbale, dokáže hodnotiť herný výkon hráčov a družstva, hodnotiť somatické parametre, kondičnú a hernú pripravenosť hráčov, ovláda základy špecifík herného výkonu a tréningu v basketbale a v basketbale 3x3.

Stručná osnova predmetu:
Stavba športového tréningu v basketbale, plánovanie, tréningová jednotka, osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v basketbale, hodnotenie herného výkonu, špecifiká techniky, taktiky a tréningu v basketbale 3x3.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. et M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
HATCHELL, S. et J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies. 242 s.
SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. 5th edition. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP021/22	Základy tvorby choreografie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška,
• praktické požiadavky: prezentácia vlastnej choreografie (v skupinách).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov písomnú skúšku,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Ovláda základné princípy a postupy tvorby choreografie a dokáže vytvoriť pohybovú skladbu rôzneho štýlu pre rôzne vekové a výkonnostné kategórie.

Stručná osnova predmetu:
Zásady výberu hudby a námetu choreografie. Práca s hudbou pri tvorení choreografií, hudobno-pohybová rytmika.
Charakteristika, obsah a rozsah pohybovej skladby.
Tvorivá práca s pohybom v spojení s hudbou a priestorom.
Špecifiká tvorby individuálnych a skupinových choreografií.
Špecifiká tvorby choreografií pre rôzne vekové kategórie.
Využitie náčinia a rekvizít ako súčasť choreografie.

Odporúčaná literatúra:
APPELT, K., 1995. Pohybová skladba v teorii a praxi. Praha: Ústřední škola ČOS.
KOSTKOVÁ, J. et al., 1990. Rytmická gymnastika. Praha: Olympia, 345 s. ISBN 80-7033-030-9.
NOVOTNÁ, V., 1999. Pohybová skladba. Praha: Karolinum UK.

NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,74	0,0	0,0	5,26	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP021/22	Základy tvorby choreografie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška,
• praktické požiadavky: prezentácia vlastnej choreografie (v skupinách).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov písomnú skúšku,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Ovláda základné princípy a postupy tvorby choreografie a dokáže vytvoriť pohybovú skladbu rôzneho štýlu pre rôzne vekové a výkonnostné kategórie.

Stručná osnova predmetu:
Zásady výberu hudby a námetu choreografie. Práca s hudbou pri tvorení choreografií, hudobno-pohybová rytmika.
Charakteristika, obsah a rozsah pohybovej skladby.
Tvorivá práca s pohybom v spojení s hudbou a priestorom.
Špecifiká tvorby individuálnych a skupinových choreografií.
Špecifiká tvorby choreografií pre rôzne vekové kategórie.
Využitie náčinia a rekvizít ako súčasť choreografie.

Odporúčaná literatúra:
APPELT, K., 1995. Pohybová skladba v teorii a praxi. Praha: Ústřední škola ČOS.
KOSTKOVÁ, J. et al., 1990. Rytmická gymnastika. Praha: Olympia, 345 s. ISBN 80-7033-030-9.
NOVOTNÁ, V., 1999. Pohybová skladba. Praha: Karolinum UK.

NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,74	0,0	0,0	5,26	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP058/23	Základy výživy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v skúškovom období.
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch (min. 80 %)
• odovzdanie seminárnej práce na zadanú tému
V skúškovom období :
Absolvovanie záverečného písomného overenia vedomostí.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov,
B – 91 až 84 bodov,
C – 83 až 76 bodov,
D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov,
Fx – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• nezískal minimálny počet bodov (60%) zo seminárnej práce,
• nezískal minimálny počet bodov (60%) zo záverečného písomného overenia vedomostí.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda kvalitatívne a kvantitatívne zložky výživy, pozná faktory podieľajúce sa na energetickej a látkovej
potrebe človeka, vie aký je metabolizmus základných nutrientov v našom tele, dokáže vypracovať jedálny lístok
pre potrebu zdravej diéty bežnej populácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Výživové potreby človeka
2. Oboznámenie sa s kvalitatívnou a kvantitatívnou stránkou výživy
3. Tráviaca sústava človeka
4. Význam bielkovín, tukov a cukrov vo výžive

5. Význam vitamínov, minerálnych látok a vlákniny

Odporúčaná literatúra:
Nancy Clark´s: Sports Nutrition Guidebook, Human Kinetics, 2008.
Jie Kang: Nutrition and Metabolism in Sports, Exercise and Health, Routledge. 2018.
Böhmerová, Ľ.: Klinická výživa pre študentov FTVŠ UK, Bratislava 2021.
Exercise Physiology - Nutrition, Energy, and Human Performance 8th Edition
William D. McArdle, Frank I. Katch, Victor L. Katch. Wolters Kluwer/Lippincott Williams & Wilkins 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 369

A	B	C	D	E	FX
9,76	14,09	20,05	20,33	31,71	4,07

Vyučujúci: doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/1PP058/23	Základy výživy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet končí v skúškovom období.
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch (min. 80 %)
• odovzdanie seminárnej práce na zadanú tému
V skúškovom období :
Absolvovanie záverečného písomného overenia vedomostí.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov,
B – 91 až 84 bodov,
C – 83 až 76 bodov,
D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov,
Fx – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• nezískal minimálny počet bodov (60%) zo seminárnej práce,
• nezískal minimálny počet bodov (60%) zo záverečného písomného overenia vedomostí.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda kvalitatívne a kvantitatívne zložky výživy, pozná faktory podieľajúce sa na energetickej a látkovej
potrebe človeka, vie aký je metabolizmus základných nutrientov v našom tele, dokáže vypracovať jedálny lístok
pre potrebu zdravej diéty bežnej populácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Výživové potreby človeka
2. Oboznámenie sa s kvalitatívnou a kvantitatívnou stránkou výživy
3. Tráviaca sústava človeka
4. Význam bielkovín, tukov a cukrov vo výžive

5. Význam vitamínov, minerálnych látok a vlákniny

Odporúčaná literatúra:
Nancy Clark´s: Sports Nutrition Guidebook, Human Kinetics, 2008.
Jie Kang: Nutrition and Metabolism in Sports, Exercise and Health, Routledge. 2018.
Böhmerová, Ľ.: Klinická výživa pre študentov FTVŠ UK, Bratislava 2021.
Exercise Physiology - Nutrition, Energy, and Human Performance 8th Edition
William D. McArdle, Frank I. Katch, Victor L. Katch. Wolters Kluwer/Lippincott Williams & Wilkins 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 369

A	B	C	D	E	FX
9,76	14,09	20,05	20,33	31,71	4,07

Vyučujúci: doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP105/23	Zdravotná a integrovaná telesná výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• jedna písomná previerka po 40 bodov,
• jedna ústna skúška 40 bodov,
• praktická ukážka - metodický výstup 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 24 bodov,
• z ústnej skúšky získal menej ako 24 bodov,
• z praktickej ukážky získal menej ako 11 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda kategorizáciu žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Rozlišuje kategórie žiakov so zdravotným znevýhodnením, s nadaním a žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia. Študent je schopný viesť telovýchovný proces integrovanej telesnej a športovej výchovy, rozumie zásadám segregovaného a integrovaného vyučovania. Pozná rozdiely v pojmoch integrácia, inklúzia a oddelenie zdravotnej telesnej výchovy. Pozná súčasné humanizačné trendy vo vyučovaní a vie ich uplatniť v rôznej skupine žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vie sa orientovať v potrebách a smerovaní socializácie vo vzdelávaní a v aplikácii inklúzie v telovýchovnom procese. Dokáže zostaviť program integrovanej vyučovacej jednotky vzhľadom na jednotlivé zdravotné postihnutia. Pozná modifikácie jednotlivých športov vzhľadom na ich uplatnenie v inkluzívnom telovýchovnom procese. Rozumie edukologickým a etickým zásadám riadenia inkluzívneho procesu.

Stručná osnova predmetu:
Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.
Vznik a rozvoj zdravotnej a integrovanej telesnej výchovy.
Humanizácia v predmete telesná a športová výchova.

Socializácia v telovýchovnom procese.
Integrácia a inklúzia v telesnej a športovej výchove.
Edukologické základy integrácie vo vzťahu k druhu zdravotného znevýhodnenia.
Špecifiká integrácie v afinite na druh telovýchovnej a športovej činnosti, tematického celku.

Odporúčaná literatúra:

BLÁHA, L. 2010. Pohybové aktivity a zrakové postížení. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0125-7.
BLOCK, M.E. 2016. A Teacher's Guide to Adapted Physical Education: Including Students with Disabilities in Sports and Recreation, 4th edition. Baltimore: Paul H. Brooks Publ. ISBN 978-1-59857-669-6.
DAVIS, R.W. 2011. Teaching Disability Sport. A Guide for Physical Educators. Human Kinetics, 2nd Edition. ISBN 978-0736082587.
ENCARNACAO, P., RAY-KAESER, S. & BIANQUIN, N. 2018. Guidelines for supporting children with disabilities' play. Methodologies, tools, and contexts. Poland: Sciendo. ISBN 978-3-11-061344-5.
GRENIER, M. & LIEBERMAN, L.J. 2018. Physical Education for Children with Moderate to Severe Disabilities. Champaign, IL.
HARČARÍKOVÁ, T. & LOPÚCHOVÁ, J. 2020. Integrované/ inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Zborník vedeckých príspevkov. Bratislava: UK. ISBN 978-80-8200-058-3.
KUDLÁČEK, M. & JEŠINA, O. 2008. Integrace žáků s tělesným postižením do školní tělesné výchovy. Olomouoc: UP v Olomouci. ISBN 978-80-244-2053-0.
LIEBERMAN, L.J. & HOUSTON-WILSON, C. 2018. Strategies for Inclusion: Physical Education for Everyone, 3rd edition. Champaign, IL. ISBN 978-1-4925-1723-8.
PANSKÁ, S. 2005. Pohybové hry pro děti se sluchovým postižením. Olomouc: UP v Olomouci. ISBN 80-244-1219-5.
ROUČKOVÁ, J. 2006. Cvičení a hry pro děti se sluchovým postížením. Praktické návody a důležité informace. Praha: portál. ISBN 80-7367-158-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	33,33	0,0	33,33

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/1PVP105/23	Zdravotná a integrovaná telesná výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• jedna písomná previerka po 40 bodov,
• jedna ústna skúška 40 bodov,
• praktická ukážka - metodický výstup 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 24 bodov,
• z ústnej skúšky získal menej ako 24 bodov,
• z praktickej ukážky získal menej ako 11 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda kategorizáciu žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Rozlišuje kategórie žiakov so zdravotným znevýhodnením, s nadaním a žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia. Študent je schopný viesť telovýchovný proces integrovanej telesnej a športovej výchovy, rozumie zásadám segregovaného a integrovaného vyučovania. Pozná rozdiely v pojmoch integrácia, inklúzia a oddelenie zdravotnej telesnej výchovy. Pozná súčasné humanizačné trendy vo vyučovaní a vie ich uplatniť v rôznej skupine žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vie sa orientovať v potrebách a smerovaní socializácie vo vzdelávaní a v aplikácii inklúzie v telovýchovnom procese. Dokáže zostaviť program integrovanej vyučovacej jednotky vzhľadom na jednotlivé zdravotné postihnutia. Pozná modifikácie jednotlivých športov vzhľadom na ich uplatnenie v inkluzívnom telovýchovnom procese. Rozumie edukologickým a etickým zásadám riadenia inkluzívneho procesu.

Stručná osnova predmetu:
Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.
Vznik a rozvoj zdravotnej a integrovanej telesnej výchovy.
Humanizácia v predmete telesná a športová výchova.

Socializácia v telovýchovnom procese.
Integrácia a inklúzia v telesnej a športovej výchove.
Edukologické základy integrácie vo vzťahu k druhu zdravotného znevýhodnenia.
Špecifiká integrácie v afinite na druh telovýchovnej a športovej činnosti, tematického celku.

Odporúčaná literatúra:

BLÁHA, L. 2010. Pohybové aktivity a zrakové postížení. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0125-7.
BLOCK, M.E. 2016. A Teacher's Guide to Adapted Physical Education: Including Students with Disabilities in Sports and Recreation, 4th edition. Baltimore: Paul H. Brooks Publ. ISBN 978-1-59857-669-6.
DAVIS, R.W. 2011. Teaching Disability Sport. A Guide for Physical Educators. Human Kinetics, 2nd Edition. ISBN 978-0736082587.
ENCARNACAO, P., RAY-KAESER, S. & BIANQUIN, N. 2018. Guidelines for supporting children with disabilities' play. Methodologies, tools, and contexts. Poland: Sciendo. ISBN 978-3-11-061344-5.
GRENIER, M. & LIEBERMAN, L.J. 2018. Physical Education for Children with Moderate to Severe Disabilities. Champaign, IL.
HARČARÍKOVÁ, T. & LOPÚCHOVÁ, J. 2020. Integrované/ inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Zborník vedeckých príspevkov. Bratislava: UK. ISBN 978-80-8200-058-3.
KUDLÁČEK, M. & JEŠINA, O. 2008. Integrace žáků s tělesným postižením do školní tělesné výchovy. Olomouoc: UP v Olomouci. ISBN 978-80-244-2053-0.
LIEBERMAN, L.J. & HOUSTON-WILSON, C. 2018. Strategies for Inclusion: Physical Education for Everyone, 3rd edition. Champaign, IL. ISBN 978-1-4925-1723-8.
PANSKÁ, S. 2005. Pohybové hry pro děti se sluchovým postižením. Olomouc: UP v Olomouci. ISBN 80-244-1219-5.
ROUČKOVÁ, J. 2006. Cvičení a hry pro děti se sluchovým postížením. Praktické návody a důležité informace. Praha: portál. ISBN 80-7367-158-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	33,33	0,0	33,33

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP006/22	Zumba

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• metodický výstup – priame vedenie tréningovej jednotky s prvkami zumba fitness, minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému zumba fitness pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky), minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o Zumbe fitness, ktorá je tanečná fitnes hodina plná energie, skvelej hudby a dobrej nálady. Kombinuje dynamickú latinsko-americkú hudbu a latinsko-americké tance spolu s aeróbnymi pohybmi. Študent ovláda základnú techniku tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reaggaeton, Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance.
Študent ovláda základné poznatky z fitnes cvičenia, dokáže aplikovať poznatky na podmienky výchovného-vzdelávacieho a tréningového procesu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí, mládeže a dospelých v špecifických podmienkach. Študent ovláda striedanie rôzneho tempa hudby a krokov, ktoré umožňujú aktivitu v rôznych vekových skupinách. Rozumie vplyvu cvičenia na podporu spaľovania tukov, formovaniu celej postavy, rozvoja rytmu a estetiky pohybu. Predmet orientuje študenta na teóriu a prax. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba – intervalový tréning, študent dokáže vytvoriť jednoduché choreografie v skupinách a individuálne. Vie vychádzať z princípu, že cvičenie by malo byť zábavné a jednoduché.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do fitness programu – Zumba fitness.

História Zumby, vznik a vývoj vo svete a na Slovensku.
Zumba – aeróbne cvičenie, intervalový tréning.
Druhy zumby fitness a ich charakteristika: Zumba® Basic, Zumba® Rhythms 2, Zumba® Kids & Zumba® Kids Jr., Zumba Gold®,Zumba® Toning, Aqua Zumba®,Zumba Step®,Strong by Zumba®.
Skladba choreografie zumby, ciele, obsah a organizácia, hudba.
Špecifické zásady a metódy využívané pri cvičení Zumba.
Technika a didaktika základných tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reggaeton.
Technika a didaktika základných tancov Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance a iné.
Osobnosť inštruktora, pedagogické a odborné požiadavky na osobnosť, jeho uplatnenie v tejto oblasti (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba s tanečnými prvkami na hodine telesnej a športovej výchovy v školskom prostredí (aplikácia do praxe).
Zumba s aplikáciou do tréningového procesu (tréningová jednotka zumby fitness).
Nácvik a zdokonaľovanie výstupov študentov, tvorba choreografie na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie choreografií (metodické výstupy), plnenie požiadaviek.

Odporúčaná literatúra:

PEREZ, B., a M. GREENWOOD-ROBINSON, 2010. Zumba : bavte se a zhubněte tancem! : nebojte se zumba diety ! Vyd. 1. Praha: Ikar, 2010. 294 s. ISBN 978-80-24913-65-0.
http://www.zumbaslovensko.sk.
https://www.zumba.com/en-US.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,44	0,0	5,56	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP006/22	Zumba

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• metodický výstup – priame vedenie tréningovej jednotky s prvkami zumba fitness, minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému zumba fitness pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky), minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o Zumbe fitness, ktorá je tanečná fitnes hodina plná energie, skvelej hudby a dobrej nálady. Kombinuje dynamickú latinsko-americkú hudbu a latinsko-americké tance spolu s aeróbnymi pohybmi. Študent ovláda základnú techniku tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reaggaeton, Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance.
Študent ovláda základné poznatky z fitnes cvičenia, dokáže aplikovať poznatky na podmienky výchovného-vzdelávacieho a tréningového procesu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí, mládeže a dospelých v špecifických podmienkach. Študent ovláda striedanie rôzneho tempa hudby a krokov, ktoré umožňujú aktivitu v rôznych vekových skupinách. Rozumie vplyvu cvičenia na podporu spaľovania tukov, formovaniu celej postavy, rozvoja rytmu a estetiky pohybu. Predmet orientuje študenta na teóriu a prax. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba – intervalový tréning, študent dokáže vytvoriť jednoduché choreografie v skupinách a individuálne. Vie vychádzať z princípu, že cvičenie by malo byť zábavné a jednoduché.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do fitness programu – Zumba fitness.

História Zumby, vznik a vývoj vo svete a na Slovensku.
Zumba – aeróbne cvičenie, intervalový tréning.
Druhy zumby fitness a ich charakteristika: Zumba® Basic, Zumba® Rhythms 2, Zumba® Kids & Zumba® Kids Jr., Zumba Gold®,Zumba® Toning, Aqua Zumba®,Zumba Step®,Strong by Zumba®.
Skladba choreografie zumby, ciele, obsah a organizácia, hudba.
Špecifické zásady a metódy využívané pri cvičení Zumba.
Technika a didaktika základných tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reggaeton.
Technika a didaktika základných tancov Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance a iné.
Osobnosť inštruktora, pedagogické a odborné požiadavky na osobnosť, jeho uplatnenie v tejto oblasti (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba s tanečnými prvkami na hodine telesnej a športovej výchovy v školskom prostredí (aplikácia do praxe).
Zumba s aplikáciou do tréningového procesu (tréningová jednotka zumby fitness).
Nácvik a zdokonaľovanie výstupov študentov, tvorba choreografie na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie choreografií (metodické výstupy), plnenie požiadaviek.

Odporúčaná literatúra:

PEREZ, B., a M. GREENWOOD-ROBINSON, 2010. Zumba : bavte se a zhubněte tancem! : nebojte se zumba diety ! Vyd. 1. Praha: Ikar, 2010. 294 s. ISBN 978-80-24913-65-0.
http://www.zumbaslovensko.sk.
https://www.zumba.com/en-US.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,44	0,0	5,56	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: