

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. BNE-350/20 Akademické písanie.....	3
2. A-AboLO-32/22 Argumentácia vo filozofii.....	5
3. A-boFI-101/22 Aristoteles.....	7
4. A-boFI-018/22 Čítanie a písanie filozofických textov.....	9
5. bPTNE-029/17 Debatujeme v nemčine.....	11
6. A-AboLO-07/15 Dejiny analytickej filozofie 1.....	13
7. A-AboLO-08/15 Dejiny analytickej filozofie 2.....	15
8. A-boFI-005/22 Dejiny filozofie 1: Antická filozofia.....	17
9. A-boFI-006/22 Dejiny filozofie 2: Stredoveká filozofia.....	19
10. A-boFI-007/22 Dejiny filozofie 3: Renesančná a novoveká filozofia.....	21
11. A-boFI-008/22 Dejiny filozofie 4: Nemecký idealizmus a filozofia 19. storočia.....	23
12. A-boFI-103/22 Dejiny helenistickej filozofie.....	25
13. bUNE-007-1/15 Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 1.....	27
14. bUNE-009-1/15 Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 2.....	29
15. bUNE-010-1/15 Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 3.....	31
16. A-boFI-019/22 Dejiny slovenskej filozofie.....	33
17. bne-001/23 Dramatický a divadelný kurz I.....	35
18. bne-002/23 Dramatický a divadelný kurz II.....	37
19. bne-003/24 Dramatický a divadelný kurz III.....	39
20. bne-004/24 Dramatický a divadelný kurz IV.....	41
21. bne-006/25 Dramatický a divadelný kurz V.....	43
22. bne-007/25 Dramatický a divadelný kurz VI.....	45
23. BNE-360/20 Efektívne čítanie v cudzom jazyku - nemčina.....	47
24. A-boFI-106/22 Environmentálna etika.....	49
25. A-boFI-012/22 Epistemológia.....	51
26. A-boFI-011/22 Etika.....	53
27. A-boFI-108/22 Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin.....	55
28. A-boFI-113/22 Filozofia, teológia a vedy v stredoveku.....	57
29. A-boFI-144/22 Filozofia a kritické myslenie.....	59
30. A-boFI-147/22 Filozofia a umenie dobrého života.....	61
31. A-AboLO-13/15 Filozofia času – metodologické, filozofické a logické otázky.....	63
32. A-boFI-146/22 Filozofia Davida Huma.....	65
33. A-boGE-139/21 Fonetika nemeckého jazyka.....	67
34. A-boFI-145/22 Grécke minimum pre filozofov.....	69
35. bUNE-031/22 Jazyk a kultúra.....	71
36. bUNE-033/22 Jazyková kompetencia 1.....	73
37. bUNE-003-1/15 Jazyková kompetencia 2.....	75
38. A-boGE-091/24 Jazykové cvičenia z nemčiny 1.....	77
39. A-boGE-092/24 Jazykové cvičenia z nemčiny 2.....	79
40. A-boGE-093/25 Jazykové cvičenia z nemčiny 3.....	81
41. A-boGE-094/25 Jazykové cvičenia z nemčiny 4.....	83
42. A-boFI-132/22 Klasická a moderná fyzika 1.....	85
43. A-boFI-133/22 Klasická a moderná fyzika 2.....	87
44. A-boFI-149/24 Klasické texty politického myslenia 1.....	89
45. A-boCJ-081/23 Konverzácia v nemeckom jazyku pre pokročilých.....	91
46. A-boCJ-081/23 Konverzácia v nemeckom jazyku pre pokročilých.....	93
47. bUNE-011-1/17 Krajinoveda nemecky hovoriacich krajín.....	95

48. bNE0-131./13 Kreatives Schreiben.....	97
49. bUNE-002-1/15 Lingvistika 1.....	99
50. bUNE-004-1/15 Lingvistika 2.....	101
51. A-AbuLO-01/15 Logika 1.....	103
52. A-AbuLO-02/15 Logika 2.....	105
53. A-boFI-116/22 Matematika pre filozofov.....	107
54. A-boFI-013/22 Metafyzika.....	109
55. A-AboLO-14/15 Metodologické základy vedeckého výskumu.....	111
56. bUNE-023-1/15 Miesta pamäti v nemecky hovoriacich krajinách.....	113
57. A-boFI-117/22 Miesto utópií v novoveku.....	115
58. A-boGE-400/21 Nórsky jazyk 1.....	117
59. A-boGE-401/21 Nórsky jazyk 2.....	119
60. A-boGE-402/21 Nórsky jazyk 3.....	121
61. A-boGE-403/21 Nórsky jazyk 4.....	123
62. A-boFI-118/22 Platón.....	125
63. A-boFI-119/22 Podoby osvietenскеj filozofie.....	127
64. A-boFI-142/22 Pohľady do stredovekej arabskej filozofie.....	129
65. buNE-031/22 Pozorovanie a plánovanie vyučovania.....	131
66. bPTNE-030/18 Prekladateľ a nástroje CAT.....	133
67. A-boGE-112/21 Regionálny projekt 1.....	135
68. A-boFI-905/22 Rodové štúdiá.....	137
69. bpNE-2111/17 Simultánne tlmočenie 1.....	139
70. bpNE-2112/17 Simultánne tlmočenie 2.....	141
71. A-boFI-010/22 Sociálna a politická filozofia.....	143
72. A-bNE-102/15/15 Spielend Deutsch lehren und lernen.....	145
73. AboLO-30/19 Súčasná analytická filozofia.....	147
74. bUNE-006-1/15 Súčasný nemecký jazyk 1.....	149
75. bUNE-008-1/15 Súčasný nemecký jazyk 2.....	151
76. boGE-500/24 Švédčina pre začiatočníkov 1.....	153
77. boGE-501/24 Švédčina pre začiatočníkov 2.....	155
78. bpSV-355/22 Švédčina pre začiatočníkov 3.....	157
79. bpSV-356/22 Švédčina pre začiatočníkov 4.....	159
80. bNE-060/20 Texty piesní od šlágrov po rap.....	161
81. A-AboLO-28/18 Texty z filozofie fikcie.....	163
82. A-boFI-123/22 Texty z nemeckej klasickej filozofie.....	165
83. A-AboLO-27/18 Úvod do filozofie fikcie.....	167
84. A-boFI-124/22 Úvod do filozofie matematiky.....	169
85. bUNE-032/22 Úvod do literárnej vedy.....	171
86. A-boFI-136/22 Úvod do vyššej matematiky 1.....	173
87. A-boFI-137/22 Úvod do vyššej matematiky 2.....	175
88. bNE-950/21 Viacjazyčnosť, jazykové práva, identita.....	177
89. A-AboLO-11/15 Vybrané problémy z dejín logiky.....	179
90. A-boFI-128/22 Vybrané problémy z feministickej filozofie.....	181
91. A-boFI-126/22 Vybrané texty zo sociálnej a politickej filozofie.....	183
92. A-AboLO-25/15 Wittgenstein: Tractatus Logico-Philosophicus.....	185
93. bPTNE-017-/15 Základy jazyka práva 1.....	187
94. bPTNE-020-/15 Základy jazyka práva 2.....	189

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/BNE-350/20	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná skúška: V priebehu semestra je potrebné postupne vypracovať malú seminárnu prácu na tému podľa vlastného výberu. Na tento účel sa zadávajú domáce úlohy, ktoré sa majú pravidelne plniť, ale nie sú hodnotené. Počas skúškového obdobia: Dokončenie, prepracovanie a odovzdanie seminárnej práce (5-8 strán). Predpokladom pripustenia k skúške, t. j. predloženia seminárnej práce, je jej vypracovanie počas semestra. Nebudú akceptované seminárne práce, ktoré boli začaté až počas skúškového obdobia, t. j. ktorých téma, otázka, bibliografia, tézy a osnova neboli dohodnuté s vedúcim seminára. Porušenie akademickej etiky vedie k zrušeniu bodov dosiahnutých v príslušnej oblasti. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú techniky vedeckej práce v oblasti humanitných vied, ako aj pravidlá správnej vedeckej praxe. Oboznámia sa s formálnymi, obsahovými a štylistickými požiadavkami na seminárne a skúšobné práce v nemecky hovoriacej akademickej kultúre. Poznajú potrebné pracovné kroky a dokážu získané poznatky uplatniť v praxi. Dokážu vypracovať písomnú prácu, ktorá spĺňa akademické normy. Prehlbujú si znalosti gramatiky, rozširujú slovnú zásobu a získavajú istotu v písomnom prejave.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je akademické písanie? Kroky pri písaní akademickej seminárnej práce. 2. Pred písaním: Vyhľadanie a zúženie témy, rešerš literatúry, bibliografické informácie. 3. Pred písaním: Zhromažďovanie informácií, čítanie akademických textov, stratégie čítania. 4. Pred písaním: Hľadanie otázky, hodnotenie literatúry, excerptia, sumarizácia.	

5. Štylistické prostriedky a gramatika nemeckého vedeckého jazyka 1. časť: slovná zásoba, pasívne a pasívne tvary, nominalizácie, funkčné slovesné konštrukcie, participiálne konštrukcie.
6. Pred písaním: Formulujte tézy, vypracujte štruktúru, osnovu, názov, nadpisy kapitol.
7. Pri písaní: Reprodukcia cudzích textov bez plagiátorstva - parafrázovanie, citovanie, citovanie zdrojov. Konjunktív 1.
8. Počas písania: Formulovanie poznámok, hľadanie vnútornej štruktúry, argumentácia.
9. Štylistické prostriedky a gramatika nemeckého akademického jazyka 2. časť: tvorenie súvetí, konektory, predložky.
9. Počas písania: Úvod, záver.
11. Po prvom návrhu: Získanie spätnej väzby, úprava textu.
12. Pred odoslaním: Opraviť text.

Odporúčaná literatúra:

FÜGERT, N. a RICHTER, U. A.: Wissenschaftssprache verstehen. Wortschatz. Grammatik. Stil. Lesestrategien. Stuttgart: Klett 2016.

SCHÄFER, S. a HEINRICH, D.: Wissenschaftliches Arbeiten an deutschen Universitäten. Eine Arbeitshilfe für ausländische Studierende im geistes- und gesellschaftswissenschaftlichen Bereich – mit Übungsaufgaben. München: Iudicium 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,03	0,0	21,62	21,62	21,62	2,7	5,41

Vyučujúci: Dr. Jan Vaclav König

Dátum poslednej zmeny: 09.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-32/22	Názov predmetu: Argumentácia vo filozofii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť na hodinách a priebežné plnenie domácich úloh (analýza filozofických argumentov): 50 bodov; Záverečné hodnotenie: Seminárna práca v rozsahu 5-7 strán: 50 bodov; Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 / 50	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu dokáže v tradičných i menej známych filozofických prácach identifikovať dôležité argumenty deduktívnej i nededuktívnej formy. Vie rozlišovať medzi konceptuálnymi pravdami (definície, analytické výroky) a empirickými pravdami, medzi kontingentnými, nutnými, možnými a nemožnými výrokmi. Rozumie metóde protipríkladu a svoje argumentačné schopnosti vie využiť pri analýze, rekonštrukcii a hodnotení filozofických argumentov.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Filozofia a argumentácia2. Filozofické tézy: modálny import výrokov (možnosť, nutnosť, nemožnosť)3. Zdroje poznania: a priori, a posteriori (zmysly, svedectvo druhých, veda)4. Štruktúra a forma argumentov: deduktívne, induktívne a abduktívne argumenty5. Argumenty vo filozofii 1: epistemológia (skepticizmus zmyslov, argument z regresu, induktívny skepticizmus a iné)6. Argumenty vo filozofii 2: metafyzika (determinizmus, Théseova loď, fatalizmus a iné)7. Argumenty vo filozofii 3: etika a filozofia náboženstva (etický relativizmus, existencia Boha)8. Argumentácia ako spôsob filozofovania	
Odporúčaná literatúra: Úryvky textov z viacerých diel rôznych filozofov, ktoré obsahujú argumenty. (Budú distribuované účastníkom kurzu v elektronickej podobe).	

BRUCE, M. a BARBONE, S. zost. Just the Arguments. 100 of the Most Important Arguments in Western Philosophy. Chichester: Wiley-Blackwell, 2011. ISBN 978-1-4443-3638-2.

CORMAN, E., LEHRER, K. a PAPPAS, G. Philosophical Problems and Arguments. An Introduction. 4th ed. Indianapolis - Cambridge: Hackett Publishing Company, 1992. ISBN 0-87220-124-4.

GLYMOUR, C. Thinking Things Through. An Introduction to Philosophical Issues and Achievements. Cambridge - London: A Bradford Book/The MIT Press, 1993. ISBN 0-262-07141-X.

Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (práca na hodine, časť analyzovaných filozofických argumentov)
anglický (časť literatúry)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,61	0,0	19,55	15,79	8,27	9,02	3,76

Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., prof. PhDr. František Gahér, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-101/22	Názov predmetu: Aristoteles
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: referát (max. 30 bodov) na jednu z tém seminárnych stretnutí a seminárna práca v rozsahu 6-8 normostrán (max. 70 bodov) na jednu z tém ponúknutých učiteľom kurzu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0 Presné termíny nahlasovania vybraných tém seminárnych prác a referátov, ktoré si študenti vyberú, budú oznámené na začiatku semestra. Na prvej hodine učiteľ upresní ponuku tém seminárnych prác. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent vie kriticky čítať a interpretovať vybrané a jednoduchšie Aristotelove filozofické texty v preklade. Rozumie základným metodologickým princípom, ktorými sa riadime pri kritickom spracovaní stanoveného problému z Aristotelovej filozofie. Je schopný pokračovať v ďalšom historicko-filozofickom bádání založenom kritickým prístupom k prameňom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Aristoteleove kategórie: prvé a druhé podstaty a problematika predikácie: (Kategórie, 5. kap.), vysvetlenie významu „byť v podmete“ (Kategórie 2. kap.) 2. "To ti én einai" ("bytnosť", "essentia") v Aristotelovej Metafyzike (VII kn. 4) 3. "To ti én einai" ("bytnosť", "essentia") v Aristotelovej Metafyzike (VII kn. 5, 6) 4. Aristotelova kritika Platónovej teórie ideí: Aristoteles, Metafyzika (VII. kn., 14) 5. Aristotelova kritika Platónovej teórie ideí: Aristoteles, Metafyzika (VII. kn., 15-16) 6. Boh a jeho podstata podľa Aristotela: Aristoteles, Metafyzika, XII. kn., 7. 7. Boh a jeho podstata podľa Aristotela: Aristoteles, Metafyzika, XII. kn., 8. – 9. 8. Aristotelova koncepcia etiky ako praktickej vedy, Ethica Nicomachea 9. Aristotelova koncepcia cnosti, Ethica Nicomachea 10. Aristotelova koncepcia eudaimonie Ethica Nicomachea 11. Aristotelova koncepcia teleológie	

12. Aristotelova koncepcia spoločenstva, otroctva a majetku: Politika (I. kn.)

Odporúčaná literatúra:

GREASER, Andreas. Řecká filosofie klasického období. Praha: OIKOYMENH, 2000. ISBN 80-7298-019-X.

COPLESTON, Frederick. Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 978-80-7412-167-8.

ARISTOTELES, Etika Nikomachova. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Kalligram, 2011. ISBN 978-80-8101-417-8.

Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zostavil a úvod napísal Jaroslav Martinka. Preklad Július Špaňár a Miloslav Okál. Bratislava: Iris, 2006. ISBN 976-80-89238-11-8.

ARISTOTELEŚ: Metafyzika. Přeložil a poznámkami opatřil Antonín Kříž. Překlad upravil Petr Rezek. Praha: Petr Rezek, 2003. ISBN 80-86027-19-8.

ARISTOTELES: Politika. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-840-8.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	3,57	10,71	21,43	3,57	7,14	25,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-018/22	Názov predmetu: Čítanie a písanie filozofických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: možný 1 bod za každý seminár. b) vzorová seminárna práca na ľubovoľnú tému z oblasti filozofie: max. 20 bodov. Téma seminárnej práce musí byť vopred prekonzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárnej práce bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu sa študent orientuje v typológii a štruktúre filozofických textov. Má poznatky o základných nástrojoch a technikách potrebných na porozumenie filozofickým textom a písanie filozofických prác. Ovláda správne spôsoby citovania a uvádzania bibliografických odkazov. Disponuje schopnosťou samostatného čítania, kritického posudzovania, ako aj vlastného vytvárania filozofických textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Špecifiká filozofického čítania. 2. Typológia odborných zdrojov. 3. Prvky textovej analýzy. 4. Rekonštrukcia a hodnotenie argumentácie. 5. Kritické čítanie a interpretácia.	

6. Elektronická prezentácia textu.
7. Špecifiká filozofického písania.
8. Štruktúra písomnej práce.
9. Elementy výstavby textu.
10. Štylistické požiadavky písania.
11. Etika a pravidlá citovania.
12. Formálne náležitosti a finalizácia práce.

Odporúčaná literatúra:

VYDRA, Anton. Akademické písanie. Ako vzniká filozofický text? Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-8082-414-3.

STARONĽOVÁ, Katarína. Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.

MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDRA, Ján a kol. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-80-8063-392-9.

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: Stimul, 2016. ISBN 978-80-8127-155-7.

NUHLÍČEK, Martin. Čítanie a písanie filozofických textov. Bratislava: Stimul, 2023.

ISBN 978-80-8127-391-9. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/191/978-80-8127-391-9.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 458

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,21	0,0	16,16	13,97	8,52	8,73	14,41

Vyučujúci: Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.01.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bPTNE-029/17	Názov predmetu: Debatujeme v nemčine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Podmienkou účasti je jazyková úroveň B2 až C1/C2 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa aktívne zúčastňujú na diskusiách, pripravujú a vedú debatu na tému podľa vlastného výberu (35 bodov). Študenti napíšu svoju debatu s uvedením zdrojov (40 bodov). Pravidelne si pripravujú úlohy na čítanie a vyhľadávanie informácií o príslušných témach, čím si rozširujú slovnú zásobu (25 bodov). A: 100-91 B: 90-81 C: 80-73 D: 72-66 E: 65-60 Fx: 59-0 Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Učitelia akceptujú maximálne 2 absencie s preukázateľnými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu je schopný argumentovať presne k veci, rozpoznáva slabé a silné stránky argumentácie. Má rozvinutý ústny prejav, aktívne používa jazykové prostriedky argumentácie. Pozná štruktúru klasickej debaty na základe cvičení v písomnej a ústnej argumentácii. Vie uplatňovať techniky vedeckej práce a disponuje rozšírenou slovnou zásobou na konkrétne témy.	
Stručná osnova predmetu: Študenti samostatne vedú diskusiu na aktuálne témy podľa vlastného výberu. Všetci študenti v kurze sa zúčastňujú na diskusií a spontánne reagujú na argumenty. Poskytujú spätnú väzbu na diskusiu a učia sa, aké sú dobré argumenty. Vyhľadávajú informácie a argumentačne ich pripravujú. Napíšu	

zápis z diskusie s odkazmi. Z ďalšej diskusie sa vyhotoví zápisnica. Záverečná ústna skúška je diskusia v dvojčlenných skupinách na témy z daného semestra.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,22	0,0	33,59	17,97	11,72	3,91	8,59
Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski						
Dátum poslednej zmeny: 17.06.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-07/15	Názov predmetu: Dejiny analytickej filozofie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznávajú kľúčové témy, ktoré sú predmetom analytickej filozofie, a učia sa používať pojmový aparát používaný pri ich riešení. Oboznamujú sa s najvýznamnejšími reprezentantmi analytickej filozofie a teóriami z analytickej filozofickej tradície. Učia sa hodnotiť argumentačné postupy, ktoré sa rozvíjajú v rámci analytickej filozofie, a získavajú schopnosť využívať ich vo vlastnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Obrat k jazyku a vznik analytickej filozofie. Gottlob Frege – odmietnutie psychologizmu a predzvesť obratu k jazyku. Bertrand Russell – tradičný empiricizmus verzus nová logika. Russellova epistemológia a ontológia. Logika a jazyk. Projekt logicizmu. Ludwig Wittgenstein – Tractatus logico-philosophicus. Obrazová teória jazyka. Logický pozitivizmus Viedenského krúžku a radikálne odmietnutie metafyziky. Empiristické kritérium zmyslu. Protokolárne vety. Popperova reakcia na logický pozitivizmus.	
Odporúčaná literatúra: COFFA, Alberto. The Semantic Tradition from Kant to Carnap. Cambridge: Cambridge University Press, 1991. ISBN 978-05-21447-07-2. PEREGRIN, Jaroslav. Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005. ISBN 80-7007-207-5. SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 978-0-691-12244-X.	

ZOUHAR, Marián. Problémy jazyka a počiatky analytickej filozofie. Bratislava: aleph, 2010.
ISBN 978-80-89491-02-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,94	0,0	26,53	12,24	0,0	6,12	8,16

Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-08/15	Názov predmetu: Dejiny analytickej filozofie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznávajú kľúčové témy, ktoré sú predmetom analytickej filozofie, a učia sa používať pojmový aparát používaný pri ich riešení. Oboznamujú sa s najvýznamnejšími reprezentantmi analytickej filozofie a teóriami z analytickej filozofickej tradície. Učia sa hodnotiť argumentačné postupy, ktoré sa rozvíjajú v rámci analytickej filozofie, a získavajú schopnosť využívať ich vo vlastnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Ludwig Wittgenstein: Filozofické skúmania. Oxfordská filozofia prirodzeného jazyka: John Langshaw Austin, Gilbert Ryle a Peter Strawson. Teória rečových aktov. Strawsonov projekt deskriptívnej metafyziky. Willard Van Orman Quine: proti dvom dogmám empiricizmu a ontologická relativita. Wilfrid Sellars a mýtus daného; Donald Davidson a tretia dogma empiricizmu. Návrat metafyzických úvah do analytickej filozofie – Saul Kripke, David Lewis. Analytická metafyzika – základné problémy a teórie. Analytická epistemológia – základné problémy a teórie. Etika v kontexte analytickej filozofie.	
Odporúčaná literatúra: MARTINICH, A.P. a Ernest SOSA (ed.). Analytic Philosophy: An Anthology. Chicester: Wiley-Blackwell, 2011. ISBN 978-14-44335-70-5. PEREGRIN, Jaroslav. Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005. ISBN 80-7007-207-5.	

SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 978-0-691-12244-X.
SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 2. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 978-0-691-12312-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,97	0,0	20,51	2,56	0,0	5,13	12,82

Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	Názov predmetu: Dejiny filozofie 1: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra dve písomné previerky hodnotené max. 100 bodmi za každú z nich. Študenti majú možnosť podľa svojich preferencií predniesť referáty na témy seminárnych stretnutí, ktoré nie sú podmienkou ku skúške a majú konzultačný charakter. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za oba testy minimálne 70 bodov, ale tak, aby ani jeden test nebol hodnotený menej ako 30 bodmi. Otázka na skúšku obsahuje výkladovú časť a interpretáciu filozofického textu. Za skúšku môže študent získať max. 200 bodov. Klasifikačná stupnica: 400-368: A; 367-336: B; 335-304: C; 303-272: D; 271-240: E; 239- 0: FX Presné termíny testov a rozdelenie tém referátov budú oznámené na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období.	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu pozná hlavné historické obdobia, ťažiskové postavy, kľúčové diela a tematizácie antického filozofického myslenia. Rozumie, ako jednotliví antickí myslitelia pristupovali k pochopeniu sveta, človeka a spoločnosti. Absolvent kurzu je schopný realizovať ďalšie historicko-filozofické bádanie na pôde antickej filozofie uplatňujúc kritický prístup k prameňom a interpretáciám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie - rôzne aspekty jedinečného historického fenoménu 2. Predsokratici pred Parmenidom: Anaximandros, Herakleitos (seminárna téma), pytagorovci 3. Eleátska škola: Xenofanes, Parmenides (seminárna téma), Zenón a aporie. 4. Predsokratici po Parmenidovi: atomisti Demokritos (seminárna téma), Empedokles, Anaxagoras 5. Sofisti a Sokrates, sokratika, sokratovský dialóg Eutyfron (seminárna téma)	

6. Platón: ontológia a epistemológia (seminárna téma)
7. Platón: náuka o duši
8. Platón: etika a politika (2 seminárne témy)
9. Aristoteles a jeho kategórie, prvá a druhá podstata, pohyb ako zmena, klasifikácia súcna a jej explanačný význam
10. Aristoteles a jeho chápanie metafyziky (seminárna téma), "bytnosť" (seminárna téma), Boh (seminárna téma),
11. Aristoteles a jeho praktická filozofia: etika (seminárna téma) a politika.
12. Helenizmus: charakteristika, stoicizmus (seminárna téma), epikureizmus, skepticizmus.
13. Novoplatonizmus.

Odporúčaná literatúra:

COPLESTON, Frederick. Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 978-80-7412-167-8.

Predsokratovci a Platón. Zostavil Jaroslav Martinka. Bratislava: Iris, 1996. ISBN 80-88778-50-6.

Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zostavil a úvod napísal Jaroslav Martinka. Preklad Július Špaňár a Miloslav Okál. Bratislava: Iris, 2006. ISBN 976-80-89238-11-8.

PLATÓN: Dialógy 3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

KIRK, Geoffrey Stephen, RAVEN, John Earle a Malcolm SCHOFIELD: Předsókratovští filosofové. Přeložili Filip Karfík, Petr Kolev a Tomáš Vítek. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-110-2.

KALAŠ, Andrej. Antická filozofia I: Predsokratovská filozofia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, (vychádza v r. 2023). ISBN 978-80-223-5391-5.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 342

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,98	0,0	14,62	17,54	7,02	9,06	27,78

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.04.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	Názov predmetu: Dejiny filozofie 2: Stredoveká filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výukového obdobia semestra: počas výukovej časti semestra bude mať každý študent prezentáciu o jednom povinnom filozofickom texte, ktorý si vyberie a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa píše test. Za písomný test môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum na úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. b) v skúškovom období je ústna skúška. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je odovzdanie prezentácie z rozboru filozofického textu a úspešné zvládnutie testu. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výukovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných koncepciách a predstaviteľoch dejín stredovekej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, dejinných a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej filozofie. Vie identifikovať základné problémy stredovekej filozofie a rekonštruovať ich argumentačné postupy. Rozumie scholastickým textom, utvára si dejinnofilozofické súvislosti s inými obdobiami dejín filozofie, komparuje a ich vyhodnocuje.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Periodizácia stredovekej filozofie, hlavné znaky
2. Aurelius Augustinus I. – doba a dielo, polemika so skepticizmom, problém času.
3. Aurelius Augustinus II. – ľudská duša, problém zla a slobodnej vôle, božia a pozemská obec
4. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku
5. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
6. Vrcholná scholastika – základné reálie (univerzita, sedem slobodných umení, preklady, recepcia arabskej a židovskej filozofie)
7. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, ontológia (esencia a akt bytia)
8. Tomáš Akvinský II. – etika a politická filozofia
9. Ján Duns Scotus I. – metafyzika a teória poznania
10. Ján Duns Scotus II. – etika
11. Viliam Ockham I. – teória jazyka a poznania
12. Viliam Ockham II. – etika a politická filozofia.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5
 Chabada, Michal. Kapitoly z dejín stredovekej filozofie 1. Kresťanský starovek. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN: 978-80-223-3606-2
 Chabada, Michal. Kapitoly z dejín stredovekej filozofie 2. Raná latinská scholastika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN: 978-80-223-3825-7
 Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,1	0,0	13,12	19,46	15,84	9,5	23,98

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	Názov predmetu: Dejiny filozofie 3: Renesančná a novoveká filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) písomný test zameraný na vedomosti o textoch analyzovaných na seminároch: max. 10 bodov. Termín písomného testu bude oznámený na začiatku semestra. Zisk min. 6 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia ku skúške. 2. Hodnotenie v skúšobnom období: c) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete: max. 20 bodov. Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúšobnom období.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o hlavných témach, problémoch a smeroch uvažovania, charakteristických pre obdobie renesančnej a novovekej filozofie. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia a vie interpretovať centrálné idey, ktoré sú v nich obsiahnuté. Rozumie vzniku a vývinu filozofických koncepcií spomenutého obdobia v širšom kontexte dejín filozofie. Dokáže analyzovať a kriticky reflektovať význam renesančných a novovekých filozofických ideí pre formovanie európskej duchovnej, spoločenskej a kultúrnej identity.	

Stručná osnova predmetu:

1. Počiatky renesančnej filozofie: M. Kuzánsky, platónska akadémia.
2. Renesančná prírodoveda a filozofia prírody: G. Galilei, G. Bruno.
3. Renesančná sociálna a politická filozofia: N. Machiavelli, utopisti.
4. Počiatky novovekého empirizmu: F. Bacon, T. Hobbes.
5. Racionalistická filozofia: R. Descartes.
6. Racionalistická filozofia: B. Spinoza.
7. Racionalistická filozofia: G. W. Leibniz.
8. Klasický novoveký empirizmus: J. Locke.
9. Rozvíjanie empirickej filozofie: G. Berkeley, D. Hume.
10. Zakladatelia osvietenскеj filozofie: Ch. L. Montesquieu, F.-M. A. Voltaire.
11. Vrcholná osvietenская filozofia: encyklopedisti, materializmus.
12. Filozofia neskorého osvietenstva: J.-J. Rousseau, spoločenské dozvuky.

Odporúčaná literatúra:

HRUŠOVSKÝ, Igor, KOČKA, Ján, PAŽÍTKA, Mikuláš (zost.). Antológia z diel filozofov. Humanizmus a renesancia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1966.

MÜNZ, Teodor (zost.). Antológia z diel filozofov. Novoveká empirická a osvietenская filozofia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1967.

VÁROSSOVÁ, Elena (zost.). Antológia z diel filozofov. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 1970.

HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 176

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	23,86	14,77	13,64	10,8	9,66

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	Názov predmetu: Dejiny filozofie 4: Nemecký idealizmus a filozofia 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: aktivita na seminári 10%, referát 10%, kontrolný test 20% V skúškovom období 60%: Záverečná ústna skúška 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40%/ 60%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má poznatky o charaktere filozofie 19. storočia a jej vývoji, o základných smeroch vo filozofii 19. storočia. Rozumie ich hlavným myšlienkam a prínosu. Vie identifikovať zásadný ideový prínos a význam nemeckého idealizmu. V oblasti zručností študent disponuje schopnosťou analýzy a interpretácie textov filozofov 19. storočia. Vie klásť otázky a formulovať odpovede k problematike dejín filozofie 19. storočia. Je schopný samostatne myslieť (filozofovať) o filozofických otázkach nastolených vo filozofii 19. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Scientizmus a antropologizmus vo filozofii 19. storočia. 2. Kant: Teoretická filozofia, Praktická filozofia. 3. Od Kanta k Hegelovi: Fichte pokus o zavŕšenie kantovského idealizmu, Schellingova filozofia identity. 4. Hegelov systém absolútneho idealizmu. 5. Kierkegaardov existencializmus. 6. Arthur Schopenhauer, Svet ako vôľa a predstava. 7. Friedrich Nietzsche, hlavné témy jeho filozofie. 8. Karl Marx, materialistická koncepcia dejín, dialektický materializmus.	

9. Auguste Comte, Kurz pozitívnej filozofie.
 10. John Stuart Mill a utilitarizmus.
 11. Novokantovstvo: návrat ku Kantovi v troch verziách.

Odporúčaná literatúra:

HOLZEY, Helmut – RÖD, Wolfgang. Filosofie 19. a 20. století II. Praha: Oikoymenh 2006.
 JAESCHE, Walter, ARNDT, Andreas. Německá klasická filosofie II. Praha: Oikoymenh 2016.
 MIHINA, František, LEŠKO, Vladimír a kol. Metamorfózy poklasickej filozofie. 1. vyd. Prešov: FF UPJŠ 1994.
 RÖD, Wolfgang. Německá klasická filosofie I. Praha: Oikoymenh 2015.
 THURHNER, Rainer – RÖD, Wolfgang – Schmidinger, Heinrich. Filosofie 19. a 20. století III. Praha: Oikoymenh 2009.
 SOBOTKA, Milan a kol.. Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegela. 2. vyd. Praha: Filosofia, 1994.
 SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992.
 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,99	0,0	19,62	15,82	14,56	17,72	13,29

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-103/22	Názov predmetu: Dejiny helenistickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie realizované počas výučbovej časti zahŕňa: a). úspešné prednesenie referátu na jednu z tém uvedených v osnove predmetu (max. 30 bodov) b) úspešné absolvovanie kontrolného testu na konci semestra (max. 70 bodov) spojeného s ústnou konzultáciou písomných odpovedí. Na test bude pripustený iba študent s min. počtom 10 bodov z referátu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu a rozdelenie tém referátov bude oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvoval predmet, vie historicko-filozoficky charakterizovať základné obdobia helenistickej filozofie. Rozumie špecifickému prepojeniu troch častí filozofie (etika, fyzika, kanonika) na pôde jednotlivých helenistických škôl. Je schopný uplatniť získané poznatky vo v ďalšom historicko-filozofickom výskume aj v rámci ostatných období dejín myslenia.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Všeobecná charakteristika helenizmu a helenistickej filozofie.2. Epikuros a epikureizmus: kanonika.3. Epikúros a epikureizmus: fyzika, učenie o atómoch, bohoch, odklone v atomárnom pohybe, slobode človeka.4. Epikúrovska etika a filozofický význam negatívneho hedonizmu.5. Stoická epistemológia: fantázia, pud, súhlas, katalapsia.6. Stoická fyzika: kozmos ako dynamické univerzum, živly, pneuma, tenzia, Logos, Boh, teória príčin, sloboda a determinizmus.7. Stoická etika: pojem cnosti, indiferentného, delenie činov, ataraxia mudrca.8. Raný pyrrhónizmus: Pyrrhón a Timón.9. Pyrrhón a India.10. Negatívny dogmatizmus strednej a novej Akadémie.11. Neopyrrhónizmus: vzkriesenie Pyrrhóna alebo nová filozofia?	

12. Sextus Empiricus ako skeptický filozof a významný doxograf.

Odporúčaná literatúra:

KALAŠ, Andrej. Raný pyrrhónizmus alebo blažený život bez hodnôt? Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2519-6.

EPIKUROSO. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

Zlomky starých stoikov. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1984.

SEXTUS EMPIRICUS. Základy pyrrhónskej skepsy. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Pravda, 1984.

LONG, Anthony Arthur. Hellénistická filosofie. Preložil Petr Kolev. Praha: OIKOYMENH, 2020. ISBN 978-80-7298-497-8.

MARKO, Vladimír. Štyri antické argumenty o budúcich náhodnostiach. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4425-8.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,48	0,0	6,9	37,93	3,45	10,34	6,9

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bUNE-007-1/15	Názov predmetu: Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, prečítanie zadaného textu, vypracovanie jednej písomnej domácej úlohy (30 bodov) a záverečného testu (70 bodov). Na absolvovanie predmetu musí študent získať minimálne 60% bodov. Porušenie akademickej etiky má za následok hodnotenie Fx a disciplinárne konanie v súlade s etickým kódexom FiFUK. 100-91: A 90-82: B 81-74: C 73-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má základné poznatky z oblasti dejín nemeckej literatúry a kultúry 18. storočia. Pozná najvýznamnejšie ideové prúdy, ich typické príznaky, reprezentatívnych autorov a kánonické diela v jednotlivých žánroch. Zároveň ovláda základné postupy pri opise a interpretácii literárneho diela v kontexte dobovej poetiky ako aj poetiky daného autora.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova uvádza rámcové témy. Tieto budú konkretizované v sylabe, ktorý študenti obdržia na prvej vyučovacej hodine. <ul style="list-style-type: none">• Osvietenstvo<ul style="list-style-type: none">o Vývoj nemeckého jazyka a špeciálne nemčiny ako literárneho jazyka okolo roku 1700o Základné literárno-estetické diskurzy obdobiao Reprezentatívni autori a ich dielao G.E. Lessing	

- Sturm und Drang
 - o Základné literárno-estetické diskurzy obdobia
 - o Reprezentatívni autori a ich diela
 - o Mladý Goethe a mladý Schiller
- Weimarská klasika
 - o Základné literárno-estetické diskurzy obdobia
 - o Klasický Goethe, klasický Schiller
 - o Neskorý Goethe

Odporúčaná literatúra:

ALT, P.-A.: Aufklärung. Stuttgart 2001. ISBN 3-475-01415-0
 BORCHMEYER, D.: Weimarer Klassik. Portrait einer Epoche. Weinheim 1998. ISBN: 3407321244
 SOERENSEN, B. A.: Geschichte der deutschen Literatur. 1. Bd. Vom Mittelalter bis zur Romantik. München 2003. ISBN 978-3-406-47588-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Pri odporúčanej literatúre je možné použiť aj iné vydanie uvedených titulov. Za začiatku semestra študenti dostanú zoznam primárnej literatúry, ktorá sa bude v rámci predmetu analyzovať. Prehľbujúce teoretické texty a powerpointové prezentácie budú študentom poskytnuté v rámci aplikácie MS Teams.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 344

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,12	0,0	17,73	22,97	13,95	15,99	14,24

Vyučujúci: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-009-1/15	Názov predmetu: Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná skúška: Protokol zo stretnutia, alebo krátky referát ku jednému z textov. V rámci prípravy na semináre je potrebné prečítať vybrané texty/úryvky z textov, čo sa overuje prostredníctvom úloh alebo kvízov. (50 %) Skúšobné obdobie: Ústna skúška v trvaní približne 15 minút (50 %). Podmienkou na pripustenie k skúške je úspešné absolvovanie priebežnej skúšky (minimálne hodnotenie E). Porušenie akademickej etiky bude mať za následok zrušenie bodov dosiahnutých v príslušnej oblasti. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu poznajú diela nemecko-jazyčnej literárnej histórie, ktoré sú relevantné pre súčasnú kultúru v Nemecku a mimo neho. Majú prehľad o dôležitých literárnych smeroch 19. storočia (romantizmus, biedermeier, „Vormärz“, buržoázny realizmus) zo spoločensko-historickej perspektívy. Dokážu analyzovať texty/úryvky z textov, dať ich do historického a spoločenského kontextu a pochopiť návrhy na interpretáciu textu. Dokážu porovnávať texty a autorov navzájom v komparatívnej perspektíve. Majú rozvinuté čitateľské kompetencie, ako aj komunikačné a literárno-kultúrne kompetencie v cudzom jazyku - nemčine.	
Stručná osnova predmetu: Výber textov sa môže líšiť. Program obsahuje: 1. Výber z poézie Josepha von Eichendorff (lesné básne). 2. Brüder Grimm: Kinder- und Hausmärchen (ľudové rozprávky). 3. Wilhelm Hauff: Das kalte Herz (umelecká rozprávka). 4. Georg Büchner: Woyzeck (sociálna dráma). 5. Výber z poézie I: Heinrich Heine (romantická láska). 6. Výber z poézie II: Heinrich Heine (kritika času). 7. Heinrich Hoffmann: Der Struwwelpeter (detská literatúra). 8. Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche (kriminálna novela a príbeh z dediny). 9. Výber z básní Annette von Droste-Hülshoff (emancipácia žien). 10. Theodor Fontane: Effi Briest (spoločenský román, román o cudzoložstve). 11. Theodor Fontane: Die Brück' am Tay (železničné básne).	

Odporúčaná literatúra:

BLASBERG, C., GRYWATSCH, J. (Hrsg.): Annette von Droste-Hülshoff. Handbuch. Berlin, Boston: de Gruyter 2018.

BORGARDS, R., NEUMEYER, H. (Hrsg.): Büchner-Handbuch. Leben-Werk-Wirkung. Stuttgart/Weimar: Metzler 2010.

BRINKER-GABLER, G. (Hrsg.): Deutsche Literatur von Frauen. 2. Band. 19. und 20. Jahrhundert. München: Beck 1988.

BEUTIN, W. et. al.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 7. erweiterte Auflage. Stuttgart, Weimar: Metzler 2008.

HÖHN, G. (Hrsg.): Heine-Handbuch. Zeit, Person, Werk. Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart/Weimar: Metzler 2004.

SØRENSEN, B. A. (Hrsg.): Geschichte der deutschen Literatur. 2 Bände. 3. Durchgesehene Auflage. München: Beck 2012.

SPRENGEL, P.: Geschichte der deutschsprachigen Literatur 1830-1870. Vormärz – Nachmärz. München: Beck 2020.

STOCKINGER, C.: Das 19. Jahrhundert. Zeitalter des Realismus. Berlin 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,1	0,0	26,22	23,78	13,41	3,05	2,44

Vyučujúci: Dr. Jan Vaclav König**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2022**Schválil:**

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bUNE-010-1/15	Názov predmetu: Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Predmet poskytuje úvodný prehľad o dejinách literatúry a kultúry v nemecky hovoriacich krajinách v 20. storočí. Dôraz sa kladie na zväčša kratšie reprezentatívne texty modernej literatúry a ich kultúrne, spoločenské a politické kontexty.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, prečítanie zadaného textu, ústny referát na jednu z vybraných tém, v skúškovom období písomný test. Študent musí vo všetkých súčiastiach hodnotenia dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Škála hodnotenia: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej –FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 / 70	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú po úspešnom absolvovaní predmetu spôsobilí orientovať sa v dejinách nemecky písanej literatúry 20.storočia. Dokážu zaradiť reprezentatívne texty do spoločensko-politického, kultúrno- resp. literárnohistorického kontextu a rozpoznať literárno-teoretické aspekty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literatúra dekadencie (Thomas Mann: Der kleine Herr Friedemann). 2. Viedenská moderna (Arthur Schnitzler: Leutnant Gustl). 3. Pražská nemecká literatúra (Franz Kafka: Das Urteil). 4. Nemecký literárny expresionizmus (Alfred Döblin: Die Ermordung einer Butterblume). 5. Literatúra Weimarskej republiky (Erich Kästner: Fabian). 6. Literatúra exilu (Bertolt Brecht: Svendborger Gedichte).	

<p>7. Nemecká povojnová literatúra (Heinrich Böll: Wanderer, kommst du nach Spa...).</p> <p>8. Rakúska povojnová literatúra (Ilse Aichinger: Die Spiegelgeschichte).</p> <p>9. Švajčiarska povojnová literatúra (Friedrich Dürrenmatt. Der Tunnel).</p> <p>10. Povoynová lyrika (Paul Celan: Corona and Ingeborg Bachmann: Gestundete Zeit)</p> <p>11. Literatúra NDR (Christa Wolf: Der Juninachmittag).</p> <p>12. Literatúra v zjednotenom Nemecku (Judith Hermann: Sonja).</p>						
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>Literatúra k prednáškam:</p> <p>BEUTIN, Wolfgang et al. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler, 2013.</p> <p>BOYLE, Nicolas. Kleine deutsche Literaturgeschichte. München: C. H. Beck, 2009.</p> <p>Literatúra k seminárom:</p> <p>Vybrané literárne texty pre semináre k jednotlivým témam prednášok budú poskytnuté na kopírovanie a štúdium v katedrovej knižnici.</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>nemecký</p>						
<p>Poznámky:</p>						
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 165</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	21,82	29,7	15,76	10,91	1,82
<p>Vyučujúci: doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD.</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 01.05.2026</p>						
<p>Schválil:</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-019/22	Názov predmetu: Dejiny slovenskej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy na seminároch: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 30 bodov Zisk minimálne 40 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 40 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 100-91 bodov; B – 90-81 bodov; C – 80-71 bodov; D – 70-61 bodov; E – 60-51 bodov; Fx – 50 a menej bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60% / v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent prehľad o vývoji filozofického myslenia na Slovensku. Má vedomosti o najvýznamnejších smeroch, prúdoch a osobnostiach, ktoré figurovali v dejinách a rozumie dôvodom vzniku a vývoja filozofického myslenia. Je schopný kriticky reflektovať a analyzovať vybrané texty slovenských a českých autorov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Humanizmus a renesancia na Slovensku a v Čechách. 2. Reformačné idey na Slovensku. Prešovská škola. 3. Vplyv Jana Amosa Komenského v slovenskom prostredí. 4. Košická a Trnavská univerzita. 5. Osvietenská filozofia v strednej Európe. 6. Obrodenecké myslenie. Hegeliáni a antihegeliáni. 7. Prelom minulých storočí. Vplyv T. G. Masaryka na formovanie slovenskej filozofie. 8. Pozitivismus a novopozitivismus. Českí filozofi a Igor Hrušovský.	

9. Svätopluk Štúr a filozofia života.
10. Kritický verzus intuitívny realizmus.
11. Marxistická filozofia. Disent.
12. Témy a výzvy modernej slovenskej filozofie.

Odporúčaná literatúra:

BODNÁR, Ján (ed.): Dejiny filozofického myslenia na Slovensku. Bratislava: Veda, 1987.

KOLLÁR, Karol, KOPČOK, Andrej a PICHLER, Tibor (eds.). Dejiny filozofie na Slovensku v 20. storočí. Bratislava: Infopress, 1998. ISBN 80-85402-32-7.

BAKOŠ, Vladimír. Kapitoly z dejín slovenského myslenia. Bratislava: SACV, 1995. ISBN 80-88780-02-0.

KICZKO, Ladislav, LALÍKOVÁ, Erika a ZIGO, Milan (eds.). Problémy a osobnosti slovenskej filozofie v 20. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3529-4.

ZOUHAR, Jan. Dějiny českého filozofického myšlení. Brno: ACADEMICUS, 2008. ISBN 978-80-87192-02-3.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,0	0,0	4,0	16,0	8,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bne-001/23	Názov predmetu: Dramatický a divadelný kurz I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Po ukončení registrácie sa stretnem so všetkými zaregistrovanými študentmi a spoločne sa dohodneme na najvhodnejších dňoch a čase, aby mohli všetci pravidelne pomáhať.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie seminára si vyžaduje pravidelnú dochádzku, ústne priebežné reflexie, aktívnu a angažovanú účasť na praktických cvičeniach a na príprave a inscenovaní scénického diela na konci semestra. Na záver sa vyžaduje písomná reflexia, v ktorej by sa mali zhrnúť a premyslieť získané poznatky a skúsenosti. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Tento seminár je určený nielen študentom, ktorí už majú skúsenosti s divadlom, ale aj tým, ktorí majú záujem si ho vyskúšať. Na tomto seminári sa bude klásť veľký dôraz na zručnosť "hovoriť a komunikovať v nemčine". Študenti budú môcť experimentovať s jazykom v chránenom prostredí, čo výrazne zvýši ich sebadôveru pri používaní nemeckého jazyka. Študenti si pritom nielen prehĺbia svoje jazykové zručnosti, ale posilnia aj schopnosť spontánne komunikovať, reagovať na ostatných a zrozumiteľnejšie a efektívnejšie sa vyjadrovať v nemčine v rôznych spoločenských situáciách, a to verbálne aj neverbálne prostredníctvom reči tela, tónu hlasu a gest. Okrem toho si študenti rozšíria svoje kultúrne vedomosti prostredníctvom praktického kontaktu s autentickými textami z rakúskej divadelnej scény počas výberu, vývoja a predstavenia javiskového diela. Okrem toho si študenti prostredníctvom divadelných pedagogických cvičení zvýšia sebadôveru, schopnosť empatie, ako aj sebareflexie.	
Stručná osnova predmetu: Ide o interaktívny seminár zameraný na prípravu a predstavenie divadelnej hry na konci semestra. Seminár vychádza z prístupov dramatickej pedagogiky. Tie sú činnosť-orientované vyučovacie	

metódy, ktoré vytvárajú dynamicko-tvorivé a živé vzdelávacie prostredie DaF, aby sa študenti vžili do rôznych rolí a zahráli autentické komunikačné situácie.
 Na začiatku seminára sa uskutoční stručný úvod do základov divadla a divadelnej pedagogiky.
 V každej jednotke sa vykonávajú zahrievacie a improvizáčn é cvičenia na prípravu tela a hlasu, ako aj na podporu spontánnosti a tvorivosti.
 Keďže praktická zložka seminára má ústredný význam, v prvých týždňoch sa vyberie divadelná hra a študenti v priebehu semestra intenzívne pracujú na jej inscenovaní.
 Záverečné predstavenie sa koná na konci semestra.

Odporúčaná literatúra:

TSELIKAS-PORTMANN, E. (1999). Dramapädagogik im Sprachunterricht. Zürich: Orell Füssli.
 HALLET, W./ SURKAMP, C. (HGS.) (2015). Dramendidaktik und Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht. Trier: Wiss Verlag.
 HOPPE, H. (2011). Theater und Pädagogik: Grundlagen, Kriterien, Modelle pädagogischer Theaterarbeit. 2. überarb. Aufl. Münster: Lit. Hamburg: Persen Verlag
 PRIMAVESI, P./ DECK, J. (HGS.) (2014). Stop Teaching! Neue Theaterformen mit Kindern und Jugendlichen. Bielefeld: transcript.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,24	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,76

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bne-002/23	Názov predmetu: Dramatický a divadelný kurz II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Po ukončení registrácie sa stretnem so všetkými zaregistrovanými študentmi a spoločne sa dohodneme na najvhodnejších dňoch a čase, aby mohli všetci pravidelne pomáhať.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie seminára si vyžaduje pravidelnú dochádzku, ústne priebežné reflexie, aktívnu a angažovanú účasť na praktických cvičeniach a na príprave a inscenovaní scénického diela na konci semestra. Seminár prebieha v nemeckom jazyku. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Tento seminár je určený nielen študentom, ktorí už majú skúsenosti s divadlom, ale aj tým, ktorí majú záujem si ho vyskúšať. Na tomto seminári sa bude klásť veľký dôraz na zručnosť "hovoriť a komunikovať v nemčine". Študenti budú môcť experimentovať s jazykom v chránenom prostredí, čo výrazne zvýši ich sebadôveru pri používaní nemeckého jazyka. Študenti si pritom nielen prehĺbia svoje jazykové zručnosti, ale posilnia aj schopnosť spontánne komunikovať, reagovať na ostatných a zrozumiteľnejšie a efektívnejšie sa vyjadrovať v nemčine v rôznych spoločenských situáciách, a to verbálne aj neverbálne prostredníctvom reči tela, tónu hlasu a gest. Okrem toho si študenti rozšíria svoje kultúrne vedomosti prostredníctvom praktického kontaktu s autentickými textami z rakúskej divadelnej scény počas výberu, vývoja a predstavenia javiskového diela. Okrem toho si študenti prostredníctvom divadelných pedagogických cvičení zvýšia sebadôveru, schopnosť empatie, ako aj sebareflexie.	
Stručná osnova predmetu: Ide o interaktívny seminár zameraný na prípravu a predstavenie divadelnej hry na konci semestra. Seminár vychádza z prístupov dramatickej pedagogiky. Tie sú činnosť-orientované vyučovacie	

metódy, ktoré vytvárajú dynamicko-tvorivé a živé vzdelávacie prostredie DaF, aby sa študenti vžili do rôznych rolí a zahrli autentické komunikačné situácie.
 Na začiatku seminára sa uskutoční stručný úvod do základov divadla a divadelnej pedagogiky.
 V každej jednotke sa vykonávajú zahrievacie a improvizáčn  cvičenia na prípravu tela a hlasu, ako aj na podporu spontánnosti a tvorivosti.
 Keďže praktická zložka seminára má ústredný význam, v prvých týždňoch sa vyberie divadelná hra a študenti v priebehu semestra intenzívne pracujú na jej inscenovaní.
 Záverečné predstavenie sa koná na konci semestra.

Odporúčaná literatúra:

TSELIKAS-PORTMANN, E. (1999). Dramapädagogik im Sprachunterricht. Zürich: Orell Füssli.
 HALLET, W./ SURKAMP, C. (HGS.) (2015). Dramendidaktik und Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht. Trier: Wiss Verlag.
 HOPPE, H. (2011). Theater und Pädagogik: Grundlagen, Kriterien, Modelle pädagogischer Theaterarbeit. 2. überarb. Aufl. Münster: Lit. Hamburg: Persen Verlag
 PRIMAVESI, P./ DECK, J. (HGS.) (2014). Stop Teaching! Neue Theaterformen mit Kindern und Jugendlichen. Bielefeld: transcript.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Seminár prebieha v nemeckom jazyku.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bne-003/24	Názov predmetu: Dramatický a divadelný kurz III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Po ukončení registrácie sa stretnem so všetkými zaregistrovanými študentmi a spoločne sa dohodneme na najvhodnejších dňoch a čase, aby mohli všetci pravidelne pomáhať.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie seminára si vyžaduje pravidelnú dochádzku, ústne priebežné reflexie, aktívnu a angažovanú účasť na praktických cvičeniach a na príprave a inscenovaní scénického diela na konci semestra. Na záver sa vyžaduje písomná reflexia, v ktorej by sa mali zhrnúť a premyslieť získané poznatky a skúsenosti. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Tento seminár je určený nielen študentom, ktorí už majú skúsenosti s divadlom, ale aj tým, ktorí majú záujem si ho vyskúšať. Na tomto seminári sa bude klásť veľký dôraz na zručnosť "hovoriť a komunikovať v nemčine". Študenti budú môcť experimentovať s jazykom v chránenom prostredí, čo výrazne zvýši ich sebadôveru pri používaní nemeckého jazyka. Študenti si pritom nielen prehĺbia svoje jazykové zručnosti, ale posilnia aj schopnosť spontánne komunikovať, reagovať na ostatných a zrozumiteľnejšie a efektívnejšie sa vyjadrovať v nemčine v rôznych spoločenských situáciách, a to verbálne aj neverbálne prostredníctvom reči tela, tónu hlasu a gest. Okrem toho si študenti rozšíria svoje kultúrne vedomosti prostredníctvom praktického kontaktu s autentickými textami z rakúskej divadelnej scény počas výberu, vývoja a predstavenia javiskového diela. Okrem toho si študenti prostredníctvom divadelných pedagogických cvičení zvýšia sebadôveru, schopnosť empatie, ako aj sebareflexie.	
Stručná osnova predmetu: Ide o interaktívny seminár zameraný na prípravu a predstavenie divadelnej hry na konci semestra. Seminár vychádza z prístupov dramatickej pedagogiky. Tie sú činnosť-orientované vyučovacie	

metódy, ktoré vytvárajú dynamicko-tvorivé a živé vzdelávacie prostredie DaF, aby sa študenti vžili do rôznych rolí a zahrli autentické komunikačné situácie.

Na začiatku seminára sa uskutoční stručný úvod do základov divadla a divadelnej pedagogiky.

V každej jednotke sa vykonávajú zahrievacie a improvizáčn é cvičenia na prípravu tela a hlasu, ako aj na podporu spontánnosti a tvorivosti.

Keďže praktická zložka seminára má ústredný význam, v prvých týždňoch sa vyberie divadelná hra a študenti v priebehu semestra intenzívne pracujú na jej inscenovaní.

Záverečné predstavenie sa koná na konci semestra.

Odporúčaná literatúra:

TSELIKAS-PORTMANN, E. (1999). Dramapädagogik im Sprachunterricht. Zürich: Orell Füssli. HALLET, W./ SURKAMP, C. (HGS.) (2015). Dramendidaktik und Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht. Trier: Wiss Verlag.

HOPPE, H. (2011). Theater und Pädagogik: Grundlagen, Kriterien, Modelle pädagogischer Theaterarbeit. 2. überarb. Aufl. Münster: Lit. Hamburg: Persen Verlag

PRIMAVESI, P./ DECK, J. (HGS.) (2014). Stop Teaching! Neue Theaterformen mit Kindern und Jugendlichen. Bielefeld: transcript.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bne-004/24	Názov predmetu: Dramatický a divadelný kurz IV
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Po ukončení registrácie sa stretnem so všetkými zaregistrovanými študentmi a spoločne sa dohodneme na najvhodnejších dňoch a čase, aby mohli všetci pravidelne pomáhať.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie seminára si vyžaduje pravidelnú dochádzku, ústne priebežné reflexie, aktívnu a angažovanú účasť na praktických cvičeniach a na príprave a inscenovaní scénického diela na konci semestra. Na záver sa vyžaduje písomná reflexia, v ktorej by sa mali zhrnúť a premyslieť získané poznatky a skúsenosti. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Tento seminár je určený nielen študentom, ktorí už majú skúsenosti s divadlom, ale aj tým, ktorí majú záujem si ho vyskúšať. Na tomto seminári sa bude klásť veľký dôraz na zručnosť "hovoriť a komunikovať v nemčine". Študenti budú môcť experimentovať s jazykom v chránenom prostredí, čo výrazne zvýši ich sebadôveru pri používaní nemeckého jazyka. Študenti si pritom nielen prehĺbia svoje jazykové zručnosti, ale posilnia aj schopnosť spontánne komunikovať, reagovať na ostatných a zrozumiteľnejšie a efektívnejšie sa vyjadrovať v nemčine v rôznych spoločenských situáciách, a to verbálne aj neverbálne prostredníctvom reči tela, tónu hlasu a gest. Okrem toho si študenti rozšíria svoje kultúrne vedomosti prostredníctvom praktického kontaktu s autentickými textami z rakúskej divadelnej scény počas výberu, vývoja a predstavenia javiskového diela. Okrem toho si študenti prostredníctvom divadelných pedagogických cvičení zvýšia sebadôveru, schopnosť empatie, ako aj sebareflexie.	
Stručná osnova predmetu: Ide o interaktívny seminár zameraný na prípravu a predstavenie divadelnej hry na konci semestra. Seminár vychádza z prístupov dramatickej pedagogiky. Tie sú činnosť-orientované vyučovacie	

metódy, ktoré vytvárajú dynamicko-tvorivé a živé vzdelávacie prostredie DaF, aby sa študenti vžili do rôznych rolí a zahráli autentické komunikačné situácie.

Na začiatku seminára sa uskutoční stručný úvod do základov divadla a divadelnej pedagogiky.

V každej jednotke sa vykonávajú zahrievacie a improvizáčn é cvičenia na prípravu tela a hlasu, ako aj na podporu spontánnosti a tvorivosti.

Keďže praktická zložka seminára má ústredný význam, v prvých týždňoch sa vyberie divadelná hra a študenti v priebehu semestra intenzívne pracujú na jej inscenovaní.

Záverečné predstavenie sa koná na konci semestra.

Odporúčaná literatúra:

TSELIKAS-PORTMANN, E. (1999). Dramapädagogik im Sprachunterricht. Zürich: Orell Füssli. HALLET, W./ SURKAMP, C. (HGS.) (2015). Dramendidaktik und Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht. Trier: Wiss Verlag.

HOPPE, H. (2011). Theater und Pädagogik: Grundlagen, Kriterien, Modelle pädagogischer Theaterarbeit. 2. überarb. Aufl. Münster: Lit. Hamburg: Persen Verlag

PRIMAVESI, P./ DECK, J. (HGS.) (2014). Stop Teaching! Neue Theaterformen mit Kindern und Jugendlichen. Bielefeld: transcript.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bne-006/25	Názov predmetu: Dramatický a divadelný kurz V
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Po ukončení registrácie sa stretnem so všetkými zaregistrovanými študentmi a spoločne sa dohodneme na najvhodnejších dňoch a čase, aby mohli všetci pravidelne pomáhať.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie seminára si vyžaduje pravidelnú dochádzku, ústne priebežné reflexie, aktívnu a angažovanú účasť na praktických cvičeniach a na príprave a inscenovaní scénického diela na konci semestra. Seminár prebieha v nemeckom jazyku. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Tento seminár je určený nielen študentom, ktorí už majú skúsenosti s divadlom, ale aj tým, ktorí majú záujem si ho vyskúšať. Na tomto seminári sa bude klásť veľký dôraz na zručnosť "hovoriť a komunikovať v nemčine". Študenti budú môcť experimentovať s jazykom v chránenom prostredí, čo výrazne zvýši ich sebadôveru pri používaní nemeckého jazyka. Študenti si pritom nielen prehĺbia svoje jazykové zručnosti, ale posilnia aj schopnosť spontánne komunikovať, reagovať na ostatných a zrozumiteľnejšie a efektívnejšie sa vyjadrovať v nemčine v rôznych spoločenských situáciách, a to verbálne aj neverbálne prostredníctvom reči tela, tónu hlasu a gest. Okrem toho si študenti rozšíria svoje kultúrne vedomosti prostredníctvom praktického kontaktu s autentickými textami z rakúskej divadelnej scény počas výberu, vývoja a predstavenia javiskového diela. Okrem toho si študenti prostredníctvom divadelných pedagogických cvičení zvýšia sebadôveru, schopnosť empatie, ako aj sebareflexie.	
Stručná osnova predmetu: Ide o interaktívny seminár zameraný na prípravu a predstavenie divadelnej hry na konci semestra. Seminár vychádza z prístupov dramatickej pedagogiky. Tie sú činnosť-orientované vyučovacie	

metódy, ktoré vytvárajú dynamicko-tvorivé a živé vzdelávacie prostredie DaF, aby sa študenti vžili do rôznych rolí a zahráli autentické komunikačné situácie.

Na začiatku seminára sa uskutoční stručný úvod do základov divadla a divadelnej pedagogiky.

V každej jednotke sa vykonávajú zahrievacie a improvizáčn é cvičenia na prípravu tela a hlasu, ako aj na podporu spontánnosti a tvorivosti.

Keďže praktická zložka seminára má ústredný význam, v prvých týždňoch sa vyberie divadelná hra a študenti v priebehu semestra intenzívne pracujú na jej inscenovaní.

Záverečné predstavenie sa koná na konci semestra.

Odporúčaná literatúra:

TSELIKAS-PORTMANN, E. (1999). Dramapädagogik im Sprachunterricht. Zürich: Orell Füssli.

HALLET, W./ SURKAMP, C. (HGS.) (2015). Dramendidaktik und Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht. Trier: Wiss Verlag.

HOPPE, H. (2011). Theater und Pädagogik: Grundlagen, Kriterien, Modelle pädagogischer Theaterarbeit. 2. überarb. Aufl. Münster: Lit. Hamburg: Persen Verlag

PRIMAVESI, P./ DECK, J. (HGS.) (2014). Stop Teaching! Neue Theaterformen mit Kindern und Jugendlichen. Bielefeld: transcript.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Seminár prebieha v nemeckom jazyku.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bne-007/25	Názov predmetu: Dramatický a divadelný kurz VI
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Po ukončení registrácie sa stretnem so všetkými zaregistrovanými študentmi a spoločne sa dohodneme na najvhodnejších dňoch a čase, aby mohli všetci pravidelne pomáhať.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie seminára si vyžaduje pravidelnú dochádzku, ústne priebežné reflexie, aktívnu a angažovanú účasť na praktických cvičeniach a na príprave a inscenovaní scénického diela na konci semestra. Seminár prebieha v nemeckom jazyku. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Tento seminár je určený nielen študentom, ktorí už majú skúsenosti s divadlom, ale aj tým, ktorí majú záujem si ho vyskúšať. Na tomto seminári sa bude klásť veľký dôraz na zručnosť "hovoriť a komunikovať v nemčine". Študenti budú môcť experimentovať s jazykom v chránenom prostredí, čo výrazne zvýši ich sebadôveru pri používaní nemeckého jazyka. Študenti si pritom nielen prehĺbia svoje jazykové zručnosti, ale posilnia aj schopnosť spontánne komunikovať, reagovať na ostatných a zrozumiteľnejšie a efektívnejšie sa vyjadrovať v nemčine v rôznych spoločenských situáciách, a to verbálne aj neverbálne prostredníctvom reči tela, tónu hlasu a gest. Okrem toho si študenti rozšíria svoje kultúrne vedomosti prostredníctvom praktického kontaktu s autentickými textami z rakúskej divadelnej scény počas výberu, vývoja a predstavenia javiskového diela. Okrem toho si študenti prostredníctvom divadelných pedagogických cvičení zvýšia sebadôveru, schopnosť empatie, ako aj sebareflexie.	
Stručná osnova predmetu: Ide o interaktívny seminár zameraný na prípravu a predstavenie divadelnej hry na konci semestra. Seminár vychádza z prístupov dramatickej pedagogiky. Tie sú činnosť-orientované vyučovacie	

metódy, ktoré vytvárajú dynamicko-tvorivé a živé vzdelávacie prostredie DaF, aby sa študenti vžili do rôznych rolí a zahráli autentické komunikačné situácie.
 Na začiatku seminára sa uskutoční stručný úvod do základov divadla a divadelnej pedagogiky.
 V každej jednotke sa vykonávajú zahrievacie a improvizáčn  cvičenia na prípravu tela a hlasu, ako aj na podporu spontánnosti a tvorivosti.
 Keďže praktická zložka seminára má ústredný význam, v prvých týždňoch sa vyberie divadelná hra a študenti v priebehu semestra intenzívne pracujú na jej inscenovaní.
 Záverečné predstavenie sa koná na konci semestra.

Odporúčaná literatúra:

TSELIKAS-PORTMANN, E. (1999). Dramapädagogik im Sprachunterricht. Zürich: Orell Füssli.
 HALLET, W./ SURKAMP, C. (HGS.) (2015). Dramendidaktik und Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht. Trier: Wiss Verlag.
 HOPPE, H. (2011). Theater und Pädagogik: Grundlagen, Kriterien, Modelle pädagogischer Theaterarbeit. 2. überarb. Aufl. Münster: Lit. Hamburg: Persen Verlag
 PRIMAVESI, P./ DECK, J. (HGS.) (2014). Stop Teaching! Neue Theaterformen mit Kindern und Jugendlichen. Bielefeld: transcript.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Seminár prebieha v nemeckom jazyku.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/BNE-360/20	Názov predmetu: Efektívne čítanie v cudzom jazyku - nemčina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné skúšanie: Seminár je koncipovaný ako cvičenie, preto existuje spätná väzba na domáce úlohy, ale bez hodnotenia známku. Počas skúškového obdobia: Písanie čitateľského denníka (7-10 strán), prípadne literárneho alebo vedeckého textu v rozsahu cca. 10-15 strán, ktorý zadá učiteľ. Tento čitateľský denník sa bude hodnotiť. Kritériá hodnotenia sú: Poskytuje čitateľský denník informácie o tom, či a ako bol prečítaný text pochopený? Boli vedomosti získané čítaním zdokumentované takým spôsobom, aby si ich bolo možné vybaviť aj bez opätovného čítania textu? Sú tu dôkazy o hlbšom zapojení sa do prečítaného? Boli zvolené a efektívne použité užitočné stratégie čítania na dosiahnutie cieľov čítania? K skúške sa pripustí len vtedy, ak počas kurzu bolo uspokojivo vypracovaných aspoň 60 % domácich úloh. Porušenie akademickej etiky bude mať za následok zrušenie bodov dosiahnutých v príslušnej oblasti. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu vedia, čo sa rozumie pod čitateľskou kompetenciou v didakticky orientovanom výskume čítania. Poznajú rôzne ciele čítania a majú repertoár stratégií čítania. Dokážu cielene vyberať a používať stratégie čítania s cieľom riešiť problémy pri čítaní autentických cudzojazyčných textov vyššej úrovne náročnosti (literárne texty, vedecké texty). Dokážu čítať bez slovníka a používať slovníky bez straty času. Vedia zaznamenávať výsledky čítania a pripraviť ich na ďalšie použitie (napr. vizualizáciou, zhrnutím, výpisom). Dokážu sa zapojiť do čítania tým, že kladú otázky o texte a čítajú premýšľajúcim spôsobom.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je koncipovaný tak, aby sa preberané témy "prečítali" vypracovaním úryvkov z textov alebo krátkych článkov (v rámci individuálnej, partnerskej, skupinovej práce alebo spoločne v pléne) s pomocou vhodných stratégií čítania. Získavanie vedomostí o komplexnom, aktívnom procese čítania by teda malo prebiehať súčasne s nácvikom metód čítania a stratégií riešenia	

<p>problémov, aby sa čítanie spojilo s reflexiou čítania. Témy sú: Čitateľská kompetencia, akademické čítanie, stratégie čítania (neumeleckých textov, literárnych textov, odborných textov), čítanie v cudzom jazyku.</p>						
<p>Odporúčaná literatúra:</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk</p>						
<p>Poznámky:</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,83	0,0	36,59	14,63	9,76	0,0	12,2
<p>Vyučujúci: Dr. Jan Vaclav König, Tonia von Pock</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 09.03.2022</p>						
<p>Schválil:</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-106/22	Názov predmetu: Environmentálna etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 30 bodov; c) záverečný test z celého rozsahu učiva: max. 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termín záverečného testu bude zverejnený prostredníctvom AIS na začiatku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/ 0%	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý predmet úspešne absolvuje, pozná základné okruhy skúmania environmentálnej problematiky v kontexte reflexie vzťahu človek – príroda – kultúra. Dokáže reflektovať a interpretovať historické podoby vzťahu ľudí k prírode, ako aj charakter vzťahov súčasnej civilizácie k životnému prostrediu. Rozumie genéze environmentálneho myslenia a podstate základných hodnotových prístupov a orientácií environmentálnej etiky. Je schopný rozlišovať základnú argumentáciu jednotlivých environmentálnych smerov a koncepcií, ako aj koncipovať nové environmentálne idey a východiská. Ovláda podoby diskurzu o zmenách ekologickej paradigmy a nových stratégiách v ekologickej etike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Environmentálna etika ako typ aplikovanej etiky. Základné pojmy. 2. Historické podoby vzťahu ľudí k prírode.	

3. Charakter súčasnej civilizácie. Reflexia vzťahu človek – príroda – kultúra.
4. Genéza environmentálneho myslenia.
5. Nové environmentálne idey a východiská.
6. Hľadanie ekologickej paradigmy a stratégií.
7. Podstata základných hodnotových prístupov a orientácií environmentálnej etiky.
8. Morálna ekológia a otázka odcudzenia od vlastnej zodpovednosti.
9. Koncepcia trvalej udržateľnosti a zásady svetovej etiky.
10. Hlavné smery a základné environmentálne koncepcie.

Odporúčaná literatúra:

DEVALL, Bill a George SESSIONS. Hlboká ekológia. Tulčák: Abies, 1997. ISBN 80-88699-12-6.

KOHÁK, Erazim. Zelená svatozář. Kapitoly z ekologickej etiky. Praha: Sociologické nakladatelství, 1998. ISBN 80-85850-63-X.

LIBROVÁ, Hana. Pestří a zelení. Kapitoly o dobrovolné skromnosti. Brno: Veronica, 1994. ISBN 80-85368-18-8.

NAESS, Arne. Ekologie, pospolitost a životní styl. Prešov: Abies, 1996. ISBN 80-88699-09-6.

SKOLIMOWSKI, Henryk. Živá filozofia. Ekofilozofia ako strom života. Prešov: Slovacontact, 1999. ISBN 80-88876-05-2.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,43	0,0	11,39	21,52	2,53	5,06	5,06

Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-012/22	Názov predmetu: Epistemológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) referát z vybraného textu na seminároch: max. 10 bodov; b) seminárna práca na vybranú tému z tematickej osnovy predmetu: max. 10 bodov. Témy a termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Zisk min. 6 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia ku skúške. 2. Hodnotenie v skúšobnom období: c) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete: max. 20 bodov. Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % priebežne, 50 % v skúšobnom období.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o hlavných témach, otázkach a smeroch v oblasti filozofickej epistemológie. Rozumie najdôležitejším klasickým i súčasným epistemologickým problémom, ako aj ich najvýznamnejším riešeniam. Pozná vybrané texty, ktoré výrazným spôsobom formovali súčasnú podobu preberanej disciplíny. Dokáže analyzovať a kriticky reflektovať otázky ľudského poznania, a to aj v širších perspektívach vedeckého poznávania, funkcie kognitívnych schopností a hodnotenia epistemického statusu rozličných informácií.	

Stručná osnova predmetu:

1. Poznanie ako filozofický problém, predmet epistemológie.
2. Problém analýzy poznania.
3. Gettierov problém a problém zdôvodnenia.
4. Teórie zdôvodnenia, internalizmus a externalizmus.
5. Filozofický skepticizmus.
6. Otázka hodnoty poznania.
7. Empirické poznanie, teórie percepcie.
8. Apriórne poznanie, vzťah rozumu a skúsenosti.
9. Zdroje poznania, individuálna a sociálna epistemológia.
10. Metódy odvodzovania poznania.
11. Problematika pravdy, možnosť objektívneho poznania.
12. Naturalizovaná epistemológia, filozofia a kognitívne vedy.

Odporúčaná literatúra:

- NUHLÍČEK, Martin. Problém hodnoty poznania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4808-9.
- NUHLÍČEK, Martin. Vzťah pravdy a zdôvodnenia v teórii poznania. *Studia philosophica* [online]. 2020, 67 (1), 31–40 [cit. 2021-10-22]. Dostupné na: <https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/142708>.
- NUHLÍČEK, Martin. Gettierov problém a jeho význam po päťdesiatich rokoch. *Filozofia*. 2013, 68 (8), 679-690. ISSN 0046-385X.
- NUHLÍČEK, Martin. Spory o charakter zdôvodnenia v súčasnej analytickej epistemológii. *Filozofia*. 2013, 68 (6), 517-522. ISSN 0046-385X.
- NUHLÍČEK, Martin, SZAPUOVÁ, Mariana. Poznámky ku skepticizmu alebo čo spochybňuje, a čo nespochybňuje skeptik. *Filozofia*. 2012, 67 (2), 147-159. ISSN 0046-385X.
- SZAPUOVÁ, Mariana. Wittgenstein o istote: praktické rozriešenie skeptických pochybností. *Filosofický časopis*. 2016, 64 (5), 725-741. ISSN 0015-1831.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský; český (receptívna znalosť); niektoré texty sú v anglickom jazyku – požadovaná úroveň B2.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 218

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,64	0,0	25,69	19,72	4,59	9,63	19,72

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-011/22	Názov predmetu: Etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov; c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán: 30 bodov. 2. Hodnotenie v skúšobnom období: a) písomná skúška z celého rozsahu učiva: max. 40 bodov. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 40 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60%/ 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná základné okruhy skúmania etických problémov a najvýznamnejšie filozofické diela kľúčových autorov. Rozumie určujúcim princípom mravného hodnotenia ľudského konania a je schopný analyzovať a kriticko-teoreticky reflektovať základné etické teórie v priereze dejín etického myslenia v rámci formovania európskej, spoločenskej a kultúrnej identity.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etika ako filozofická disciplína. Základné problémy, pojmy.	

2. Problematika morálky, základná typológia.
3. Podoby empiristickej a transcendentálnej etiky.
4. Dobro a zlo, otázka cnosti a blaženosti.
5. Problematika noriem a mravných hodnôt.
6. Otázka altruizmu a agresivity v ľudskom konaní.
7. Vzťah etiky, psychoanalýzy a sociobiológie.
8. Sloboda – zodpovednosť – voľba – autonómnosť.
9. Problém svedomia a viny.
10. Otázka ľudskej dôstojnosti, úcta k životu a zmysel života.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, Arno. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 1994. ISBN 80-7113-111-3

ARISTOTELES. Etika Nikomachova. Bratislava: Pravda, 1979.

KANT, Immanuel. Základy metafyziky mravov. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-635-9.

KOHÁK, Erazim. Človek, dobro a zlo. O smyslu života v zrcadle dejín (Kapitoly z dejín morálnej filozofie). Praha: Ježek, 1993. ISBN 80-901625-3-3.

REMIŠOVÁ, Anna (ed). Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8101-103-0.

SPAEMANN, Robert. Hovoríme o etike. Bratislava: Don Bosco, 1994. ISBN 80-85405-34-2.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	22,53	25,27	11,54	2,75	9,34

Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-108/22	Názov predmetu: Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 30 bodov; c) záverečný test z celého rozsahu učiva: max. 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termín záverečného testu bude zverejnený prostredníctvom AIS na začiatku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/ 0%	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné problémy evolučno-kozmoologickej koncepcie P. Teilharda de Chardin. Ovláda kritickú analýzu vybraných textov z diela P. Teilharda de Chardin. Je schopný porozumieť problematike evolúcie vesmíru, života, človeka a jeho vedomia, vrátane otázok planetizácie sveta a personalizácie človeka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Uvedenie do života a diela P. Teilharda de Chardin. 2. Klasifikácia prác. Základné idey a problémy. Ideové vplyvy. 3. Monistické východisko Teilhardovej koncepcie. 4. Vzťah hmoty a ducha. Otázka dynamickej substancie. 5. Evolúcia, jej fázy a smerovanie.	

6. Zákony evolúcie: zákon zložitosti a vedomia, zákon tangenciálnej a radiálnej energie, zákon konvergencie.
7. Kompetencie vedy, filozofie a náboženstva pri interpretácii evolúcie.
8. Problematika evolúcie a kreácie. Základné filozofické postuláty.
9. Duchovná evolúcia a chápanie noosféry a bodu Omega.
10. Planetizácia sveta a personalizácia človeka. Požiadavky budúcnosti. Dilema a voľba.

Odporúčaná literatúra:

PLAŠIENKOVÁ, Zlatica. Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin [online]. Bratislava: Stimul 2010. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZP_evokon.pdf.

PLAŠIENKOVÁ, Zlatica a Józef KULISZ. Na ceste s Teilhardom de Chardin. Trnava: Dobrá kniha, 2004. ISBN 80-7141-465-4.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre. Vesmír a lidstvo. Praha: Vyšehrad, 1990. ISBN 80-7021-043-5.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre. Místo člověka v přírodě. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1993. ISBN 80-205-0309-9.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre. Jak věřím. Praha: Vyšehrad, 1997. ISBN 80-7021-208-X.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,33	0,0	20,0	13,33	6,67	0,0	16,67

Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-113/22	Názov predmetu: Filozofia, teológia a vedy v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra sa píše jeden test (v prvej polovici semestra) a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa odovzdáva seminárna práca. Za test môže získať študent maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie testu 60 bodov. Váha testu je 50% v záverečnom hodnotení. Ďalších 50% hodnotenia tvorí seminárna práca. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu znalosti o hlavných znakoch aristotelovsko-scholastického chápania vedy a jeho vzťahu k filozofii a teológii. Pozná hlavných predstaviteľov scholastickej filozofie (T. Akvinský, J. Duns Scotus) a ich chápanie vedeckého poznania. Študent je po úspešnom ukončení predmetu schopný porozumieť scholastickému textu, vytvára dejinno-filozofické súvislosti a identifikuje paralely a odlišnosti medzi scholastickými prístupmi a súčasnými diskusiami o vzťahu filozofie, teológie a vied.	
Stručná osnova predmetu: 1. Východiská (Aristoteles – vedecké poznanie) 2. Boethius z Dácie – rozdelenie vied 3. Boethius z Dácie – kompetencie vied 4. Akvinský – rozdelenie vied 5. Akvinský – povaha fyziky	

6. Akvinský – povaha matematiky
7. Akvinský – povaha metafyziky
8. Akvinský – povaha teológie
9. Viliam Ockham – chápanie vedy, rozdelenie termínov
10. Viliam Ockham – signifikácia
11. Viliam Ockham – supozícia
12. Stredoveké modely vedy a súčasné chápanie vedy: komparácia

Odporúčaná literatúra:

Boethius z Dácie. O večnosti sveta / O najvyššom dobre. Pusté Úľany: Schola Philosophica, 2012. ISBN:978-80-89488-05-6.

Akvinský, Tomáš. Rozdelení a metody věd. Praha: Krystal OP, 2005. ISBN 8085929732.

Akvinský, Tomáš: Suma teologická, 1. časť, 1. otázka, 1. – 10. článok. Filozofia. 2011, 66 (1), 83-99. ISSN (print) 0046-385X ISSN (online) 2585-7061 - Dostupné na: <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/filozofia/2011/1/83-99.pdf>

Ockham, Vilém. Vybrané texty z oboru logiky a metodologie. In: Sousedík, S.: Texty k studiu dějin středověké filosofie. Praha: Karolinum, 1994, 137-168, ISBN: 80-7066-877-6.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	21,43	7,14	0,0	0,0	21,43

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-144/22	Názov predmetu: Filozofia a kritické myslenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia v diskusiách na seminároch: možný 1 bod za každý seminár; b) seminárny projekt o vybranej problematike z tematickej osnovy predmetu: max. 20 bodov. Téma seminárneho projektu musí byť vopred prekonzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárneho projektu bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent rozumie najvýznamnejším príčinám a prejavom kritického, ako aj nekritického myslenia v rozličných oblastiach súčasnej spoločnosti. Je schopný aplikovať relevantné filozofické poznatky a kompetencie pri hodnotení informácií v širšom kontexte súčasných informačných zdrojov. Pomocou nadobudnutých teoretických a praktických zručností dokáže rozvíjať vlastnú schopnosť kritického myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kritické a nekritické myslenie. 2. Dezinformácie, manipulácie, konšpirácie. 3. Médiá a informačné zdroje. 4. Internet a sociálne siete. 5. Umenie diskusie.	

6. Chyby argumentácie.
7. Epistemické aspekty komunikácie.
8. Kognitívne skreslenia.
9. Veda a vedecké myslenie.
10. Nevedecké hoaxy a mýty.
11. Obrana racionálneho myslenia.
12. Etika kritického prístupu.

Odporúčaná literatúra:

ČAVOJOVÁ, Vladimíra a kol. Rozum: návod na použitie. Psychológia racionálneho myslenia. Bratislava: Iris, 2016. ISBN 978-80-89726-57-8.

KOSTURKOVÁ, Martina, FERENCOVÁ, Janka. Stratégie rozvoja kritického myslenia. Kritické argumentovanie, debatovanie, písanie a organizovanie poznatkov. Bratislava: Wolters Kluwer, 2019. ISBN 978-80-571-0049-2.

MARKOŠ, Ján. Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press, 2019. ISBN 978-80-99925-01-5.

ŠNÍDL, Vladimír. Pravda a lož na Facebooku. Bratislava: N Press, 2017. ISBN 978-80-972394-4-2.

BUČEK, Jaroslav, ZOUHAR, Marián. Argumentácia a médiá. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN 978-80-223-398-1-0.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,74	0,0	18,03	8,2	3,28	1,64	13,11

Vyučujúci: Mgr. Martin Nuhliček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-147/22	Názov predmetu: Filozofia a umenie dobrého života
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná eseje (50 b.) 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má poznatky o problematike súvisiacej s otázkami čo obsahuje filozofický pojem dobrého života, ako súvisí filozofia s umením dobrého života, aké sú kľúčové problémy umenia dobrého života v súčasnom svete. V oblasti zručností je študent schopný analyzovať filozofické koncepcie dobrého života, klásť otázky a formulovať odpovede ohľadom filozofickej problematiky umenia žiť, ako aj prakticky samostatne eticky myslieť (filozofovať) o filozofických otázkach umenia dobrého života.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia ako umenie dobrého života 2. Pojem dobrého života 3. Pojem umenia žiť 4. Umenie byť sám sebou 5. Byť alebo mať? 6. Sebapoznanie, irónia, hlúposť 7. Pojem druhého 8. Narodenie a smrť v živote človeka	

9. Pojem šťastia
10. Pojem zmyslu života

Odporúčaná literatúra:

EPIKUROSOV. O šťastnom živote. Bratislava: Pravda, 1989.
EPIKTÉTOS. Rukojet'. Rozpravy. Praha: Svoboda, 1972.
ERASMUS ROTERDAMSKÝ. Chvála bláznivosti. Bratislava: VSSS, 2012.
MARCUS AURELIUS. Myšlienky k sebe. Bratislava: VSSS, 2006.
SENECA. O duševnom klidu. Praha: Svoboda, 1999.
FROMM, Erich. Mať či byť? Bratislava: Citadella, 2015.
MONTAIGNE, Michel de. Eseje. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1975.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,58	0,0	16,46	16,46	10,13	13,92	16,46

Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-13/15	Názov predmetu: Filozofia času – metodologické, filozofické a logické otázky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Zvládnutie základov klasickej výrokovej a predikátovej logiky.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získal poznatky o základných filozofických, metodologických a logických problémoch filozofie času.	
Stručná osnova predmetu: Fyzické a gramatické vlastnosti času. Filozofia času alebo filozofie času? Časová a bezčasová sémantika. Topológia času – symetria a antisymetria. Fatalizmus. Redukcionizmus a platonizmus. McTaggartov argument. Teória A a teória B - časové série. Prezentizmus a eternalizmus. Časová symetria, smer času, časové relačné štruktúry. 3D a 4D kontroverzia. Cestovanie v čase a časové paradoxy.	
Odporúčaná literatúra: COOPE, U.: Time for Aristotle, Physics IV.10–14, Oxford: OUP, 2005. ISBN 9780199247905. LE POIDEVIN and MACBETH (ed.): The Philosophy of Time, Oxford Readings in Philosophy, Clarendon Press, 1993. ISBN 978-0198239994 MCTAGGART: „The unreality of Time“, 1908. repr. in Gale, GALE, R. (ed.): The Philosophy of Time, London, 1968. ISBN 0333000420 MELLOR, D.H.: Real Time, Cambridge, CUP, 1981. ISBN 9780521284684 MELLOR, D.H.: Real Time ii, Cambridge, CUP, 1998. ISBN 0415097819 GALE, R. (ed.): The Philosophy of Time, London: Palgrave Macmillan, 1968. ISBN 0333000420	

TOOLEY, M.: Time, Tense, and Causation, Oxford: Clarendon Press, 1997. ISBN 9780198235798
ZIMMERMAN, D. (ed.): Oxford Studies in Metaphysics, Volume 1, Oxford, OUP, 2004. ISBN 0199267731

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (práca na seminároch, časť literatúry) anglický (časť literatúry)

Poznámky:

Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	38,46	7,69	5,13	5,13	12,82

Vyučujúci: doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-146/22	Názov predmetu: Filozofia Davida Huma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) seminárna práca na vybranú tému z tematickej osnovy predmetu: max. 10 bodov; b) písomný test zameraný na vedomosti o textoch analyzovaných na seminároch: max. 10 bodov. Téma seminárnej práce musí byť vopred prekonzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárnej práce, ako aj termín písomného testu bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o princípoch klasickej empirickej filozofie v podaní Davida Huma. Rozumie skeptickým dôsledkom Humovho empirizmu v otázke poznateľnosti vybraných filozofických ideí, ako sú kauzalita, materiálna a duchovná substancia. Je schopný kriticky reflektovať a hodnotiť možnosti a limity empirického poznávania, a to aj v širšom kontexte vzťahov medzi vedou a filozofiou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Humov život a dielo, Humov filozofický projekt. 2. Teória ideí, princíp kópie. 3. Princípy asociácie ideí, Humova vidlica. 4. Kritika kauzálnych presvedčení. 5. Príčinnosť ako vnútorná fikcia mysle.	

6. Kritika materiálnej substancie.
7. Kritika osobnej identity.
8. Pyrrhónsky a akademický skepticizmus.
9. Skeptická interpretácia Huma.
10. Naturalistická interpretácia Huma.
11. Ďalšie časti Humovej filozofie.
12. Humov filozofický vplyv.

Odporúčaná literatúra:

HUME, David. Pojednání o lidské přirozenosti. Kniha 1. Rozum. Praha: Togga, 2015. ISBN 978-80-7476-094-5.

HUME, David. Pojednání o lidské přirozenosti. Kniha 1. Vášně. Praha: Togga, 2019. ISBN: 978-80-7476-173-7.

NOVOTNÝ, Zdeněk. David Hume a jeho teorie vědění. Olomouc: Votobia, 1999. ISBN 80-7198-366-7.

MOURAL, Josef. Filosofie Davida Huma. In: SOBOTKA, Milan, ZNOJ, Milan, MOURAL, Josef (eds.). Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegela. Praha: Filosofický ústav Akademie věd České republiky, 1993, s. 69-83. ISBN 80-7007-030-7.

MŮNZ, Teodor (zost.). Antológia z diel filozofov. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1967.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,32	0,0	18,99	21,52	11,39	12,66	10,13

Vyučujúci: Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-139/21	Názov predmetu: Fonetika nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie prednášky a praktického seminára. Študent/ka absolvuje povinne prednášku aj seminár, maximálny počet povolených absencií je 2. V priebehu semestra absolvuje praktický nácvik správnej výslovnosti nemčiny ako súčasť celkovej translatickej a predovšetkým tlmočnickej prípravy. Súčasťou výučby je čítanie aktuálnych nemeckých textov s dôrazom na správnu výslovnosť a sčasti aj úvod do základov rétoriky. Kurz je hodnotený z 20% priebežne a z 80% záverečnou písomnou a ústnou skúškou. Klasifikačná stupnica: 100-95%: A 94-86%: B 85-78%: C 77-69%: D 68-60%: E Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20% priebežne, 80% záverečná písomná a ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka ovláda základy fonetickej štruktúry jazyka a teoretické fundamenty nemeckej fonetiky a fonológie, ktoré preukáže na záverečnej skúške. Je schopný komunikovať v spisovnej nemčine bez výraznej interferencie materinského jazyka, resp. nemeckých dialektov s využitím artikulačnej bázy nemčiny ako kľúčovej súčasťi komunikačných aj tlmočnických kompetencií.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: Úvod do fonetiky a fonológie, anatómia a fyziológia, klasifikácia nemeckých hlások, artikulácia, interferencia, prízvuk a intonácia. Semináre zamerané na nácvik fonetického prepisu a čítania, nácvik komunikačných zručností a plynulej komunikácie v nemčine.	
Odporúčaná literatúra: ADAMCOVÁ, L.: Phonetik der deutschen Sprache. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.	

ALTMANN, H./ ZIEGENHAIN, U.: Phonetik, Phonologie und Graphemik fürs Examen. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2002.
HENGARTNER, T./ NIEDERHAUSER, J. (1993): Phonetik, Phonologie und phonetische Transkription. Frankfurt a.M.: Sauerländer.
Slovníky nemeckej výslovnosti:
Duden 6: Das Aussprachewörterbuch. Von Max Mangold. Mannheim. 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský C2, nemecký B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
3,57	0,0	14,29	28,57	17,86	17,86	17,86

Vyučujúci: doc. PhDr. Jaroslav Stahl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-145/22	Názov predmetu: Grécke minimum pre filozofov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra dve písomné preverky hodnotené max. 50 bodmi za každú z nich. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presné termíny testov budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent vie spoľahlivo používať grécku abecedu so systémom prídychov a prízvukov. Rozumie najzákladnejšej filozofickej starogréckej terminológii. Je schopný prakticky konfrontovať použitý preklad s originálnym starogréckym textom a vyhľadať si v ňom príslušný originálny ekvivalent.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Grécka abeceda, prízvuky a prídychy, spôsob čítania2. Vývoj gréckeho písma, geografické špecifiká v použití abecedy.3. Grécka terminológia v metafyzike.4. Grécka terminológia v kozmológii5. Grécka terminológia v ontológii6. Grécka terminológia v gnozeológii7. Grécka terminológia vo fyzike8. Grécka terminológia v psychológii9. Grécka terminológia v etike10. Grécka terminológia v politike11. Význam poznania klasických jazykov pre štúdium filozofie12. Niektoré aspekty filozofickej gréčtiny.	
Odporúčaná literatúra: FLOSS, Karel, NAVRÁTIL, Martin. Úvod do řecké filozofické terminologie a četby. Olomouc:Univerzita Palackého, 2000. ISBN 80-244-0113-4.	

LIDDELL, Henry George, SCOTT, Robert a Henry Stuart JONES. A Greek-English Lexicon. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 0198642261 9780198642268.

HNÁTEK, Jaroslav et al. Cvičebnice jazyka řeckého. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN 80-7021-284-5.

NIEDERLE, Jindřich, NIEDERLE Václav a VARCL Ladislav. Mluvnice jazyka řeckého. Praha: Scriptum, 1993. ISBN 80-85528-24-X.

XENOFÓN: Hostina. Sokratova obhajoba. Preložil, poznámkami k prekladu, slovnou zásobou a jazykovým komentárom doplnil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram 2006. ISBN 80-7149-890-4. Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,5	0,85	16,24	20,51	8,55	11,11	16,24

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-031/22	Názov predmetu: Jazyk a kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet sa hodnotí priebežne počas semestra (100 %). Študent/ka absolvuje tri písomné previerky naplánované tak, aby nasledovali vždy po každej z hlavných tém (plánované sú v 5., 9. a 13. týždni). Zároveň absolvuje v záverečnej časti semestra jednu ústnu prezentáciu venovanú konkrétnemu jazykovednému prístupu, ktorej súčasťou je písomný referát v rozsahu jednej normostrany. Celkové hodnotenie predmetu sa skladá z troch písomiiek a z jednej ústnej prezentácie, pričom študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých hodnotených častiach. Predmet sa hodnotí klasifikačnou stupnicou: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa po absolvovaní predmetu orientuje v základných jazykovedných pojmoch, má prehľad o rôznych prístupoch k jazyku (štrukturalizmus, sémantika, kognitívna lingvistika, pragmatika), ovláda nosné pojmy zo semiotiky a sémantiky, vie, čo je znak a jazykový znak. Po absolvovaní kurzu je schopný/á aplikovať jazykovedné inštrumentárium pri analýze kultúrnych a spoločenských javov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Funkcie jazyka podľa Romana Jakobsona 2. Jazyk a svet – úvod do semiotiky, úvod do sémantiky, znak, jazykový znak, úvod do štrukturalizmu, relevantné pojmy 3. Jazyk a myslenie – kognitívny prístup k jazyku, jazykový relativizmus 4. Jazyk a konanie – úvod do pragmatiky, rečové akty, Griceove maximá	
Odporúčaná literatúra: ERNST, Peter. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: WUV, 2004. ISBN 3-8252-2541-0.	

PELZ, Heidrun. Linguistik für Anfänger. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1992. ISBN 3-455-09171-7.
Kompendium textov zostavené vyučujúcim/cou, ktoré dá k dispozícii na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký (úroveň B2/C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,52	0,0	30,43	13,04	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jaroslav Stahl, PhD., Mgr. Maxim Duleba, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-033/22	Názov predmetu: Jazyková kompetencia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Požiadavky na kurz: Tento predmet kladie veľký dôraz na priebežné hodnotenie a aktívnu účasť. Vaša vzdelávacia cesta presahuje rámec tradičných skúšok a podporuje vás v aktívnom zapájaní sa do vzdelávacieho procesu. Vaša účasť na diskusiách v triede, skupinových aktivitách a úlohách je základom. Aktívna účasť (60), písomná záverečná skúška (40) Hodnotiaca stupnica: A: 100-91 B: 90-81 C: 80-73 D: 72-66 E: 65-60 Fx: 59-0 Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnom predmete hodnotenie. Učitelia akceptujú maximálne 2 absencie s overiteľnými dokladmi. Váha záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Na konci tohto kurzu budete mať zdokonalenú verbálnu komunikáciu. Rozšírite si slovnú zásobu vo všeobecných aj tematických súvislostiach, čo vám umožní presnejšie a zrozumiteľnejšie sa vyjadrovať v rozhovoroch a prezentáciách. Okrem toho sa stanete angažovaným a aktívnym účastníkom diskusií v triede, seminárov a skupinových aktivít. Vaše príspevky budú odrážať kritické myslenie a schopnosť vyjadriť a podporiť svoje názory. V rámci efektívneho rozprávania zlepšíte svoje schopnosti počúvať. Budete schopní lepšie porozumieť hovoreným informáciám a reagovať na ne v akademickom aj každodennom kontexte. Kurz vás povzbudí k vyjadrovaniu svojich myšlienok, nápadov a tvorivosti prostredníctvom hovoreného prejavu. Študenti po absolvovaní kurzu dosahujú jazykovú úroveň B2.1 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.	

Stručná osnova predmetu:

Učebný plán triedy

Tento kurz skúma gramatiku a jazyk z tvorivého hľadiska, pričom sa zameriava na gramatické štruktúry na zlepšenie písomnej a ústnej komunikácie. Prostredníctvom kombinácie praktických cvičení, skupinových diskusií a tvorivých projektov študenti hlbšie pochopia gramatiku a zároveň podporia svoju kreativitu ako používateľov jazyka. V tomto kurze sa študenti vydajú na komplexnú cestu k zvládnutiu piatich základných jazykových zručností: čítanie, písanie, počúvanie, hovorenie a kritické myslenie.

Odporúčaná literatúra:

DENGLER, S., KOITHAN, U., SCHMITZ, H., SIEBER, T. KONTEXT, Deutsch als Fremdsprache: B2 KURSBUCH MIT AUDIOS UND VIDEOS (Lektion 1-12) Stuttgart: ERNST KLETT, 2023. (ISBN 978-3-12-605342-5)

DENGLER, S., KOITHAN, U., SCHMITZ, H., SIEBER, T. KONTEXT, Deutsch als Fremdsprache: B2 ARBEITSBUCH MIT AUDIOS (Lektion 1-12) Stuttgart: ERNST KLETT, 2023. (ISBN 978-3-12-605343-6)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,3	0,0	26,85	19,44	10,19	9,26	12,96

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski, Dr. Jan Vaclav König**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2023**Schválil:**

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-003-1/15	Názov predmetu: Jazyková kompetencia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tento predmet kladie veľký dôraz na priebežné hodnotenie a aktívnu účasť. Vaša vzdelávacia cesta presahuje rámec tradičných skúšok a podporuje vás v aktívnom zapájaní sa do vzdelávacieho procesu. Vaša účasť na diskusiách v triede, skupinových aktivitách a úlohách je základom. Aktívna účasť (60), písomná záverečná skúška (40) Hodnotiaca stupnica: A: 100-91 B: 90-81 C: 80-73 D: 72-66 E: 65-60 Fx: 59-0 Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnom predmete hodnotenie. Učitelia akceptujú maximálne 2 absencie s overiteľnými dokladmi. Váha záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci tohto kurzu budete mať zdokonalenú verbálnu komunikáciu. Rozšírite si slovnú zásobu vo všeobecných aj tematických súvislostiach, čo vám umožní presnejšie a zrozumiteľnejšie sa vyjadrovať v rozhovoroch a prezentáciách. Okrem toho sa stanete angažovaným a aktívnym účastníkom diskusií v triede, seminárov a skupinových aktivít. Vaše príspevky budú odrážať kritické myslenie a schopnosť vyjadriť a podporiť svoje názory. V rámci efektívneho rozprávania zlepšíte svoje schopnosti počúvať. Budete schopní lepšie porozumieť hovoreným informáciám a reagovať na ne v akademickom aj každodennom kontexte. Kurz vás povzbudí k vyjadrovaniu svojich myšlienok, nápadov a tvorivosti prostredníctvom hovoreného prejavu. Študenti po absolvovaní kurzu dosahujú jazykovú úroveň B2.1 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.	
Stručná osnova predmetu:	

Tento kurz skúma gramatiku a jazyk z tvorivého hľadiska, pričom sa zameriava na gramatické štruktúry na zlepšenie písomnej a ústnej komunikácie. Prostredníctvom kombinácie praktických cvičení, skupinových diskusií a tvorivých projektov študenti hlbšie pochopia gramatiku a zároveň podporia svoju kreativitu ako používateľov jazyka. V tomto kurze sa študenti vydajú na komplexnú cestu k zvládnutiu piatich základných jazykových zručností: čítanie, písanie, počúvanie, hovorenie a kritické myslenie.

Odporúčaná literatúra:

DENGLER, S., KOITHAN, U., SCHMITZ, H., SIEBER, T. KONTEXT, Deutsch als Fremdsprache: B2 KURSBUCH MIT AUDIOS UND VIDEOS (Lektion 1-12) Stuttgart: ERNST KLETT, 2023. (ISBN 978-3-12-605342-5)

DENGLER, S., KOITHAN, U., SCHMITZ, H., SIEBER, T. KONTEXT, Deutsch als Fremdsprache: B2 ARBEITSBUCH MIT AUDIOS (Lektion 1-12) Stuttgart: ERNST KLETT, 2023. (ISBN 978-3-12-605343-6)

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 409

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,88	0,0	26,89	14,67	3,91	1,96	2,69

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski, Dr. Jan Vaclav König

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-091/24	Názov predmetu: Jazykové cvičenia z nemčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie: 50% aktívna účasť na hodinách, referát, domáca príprava a domáce úlohy 50% 2 písomné testy z preberaných obsahov v strede a na záver semestra Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 /0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu komunikovať plynulo a s istotou používať správne gramatické tvary v každodenných situáciách. Študenti sú schopní reflektovať svoje gramatické chyby v písomnej aj ústnej komunikácii a vedome ich korigovať.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na jednotlivé gramatické javy v praktickom použití. Hlavným cieľom predmetu je u študentov zautomatizovať gramatické štruktúry najčastejšie používané v každodennom živote a pri štúdiu. Popri upevňovaní gramatiky študenti pracujú aj na rozšírení aktívnej slovnej zásoby, zlepšujú svoje komunikačné kompetencie a kritické myslenie. Výučba prebieha prostredníctvom rôznorodých aktivít, ktoré podporujú aktívne používanie jazyka, ako sú diskusie, skupinová práca, tvorivé úlohy a práca s autentickými textami. Tematické okruhy: rodina a spoločnosť, vzdelávanie a štúdium, plány a sny, kariéra verzus rodina, cestovanie, konfliktné situácie v spoločnosti a ich zvládanie, voľný čas, bývanie, psychohygiena, problémy mladých ľudí v súčasnej spoločnosti, nemecká literatúra a kultúra v Európe a na Slovensku a iné.	

Tematické okruhy sú stanovené na začiatku semestra, podľa jazykovej kompetencie účastníkov kurzu.

Odporúčaná literatúra:

HELBIG, G., BUSCHA, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. München: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G., BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. München: Langenscheidt, 2000.

MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

DUDEN. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, neue Rechtschreibung: 4 – Die Grammatik, Mannheim: DUDEN, 1995.

KOZMOVÁ, R., BERGLOVÁ, E., FORMÁNKOVÁ, E., MAŠEK, M. Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus. 2003. MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

Doplňková literatúra bude prezentovaná aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
8,33	0,0	20,83	8,33	8,33	8,33	45,83

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-092/24	Názov predmetu: Jazykové cvičenia z nemčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie: 50% aktívna účasť na hodinách, referát, domáca príprava a domáce úlohy 50% 2 písomné testy z preberaných obsahov v strede a na záver semestra Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu komunikovať plynulo a s istotou používať správne gramatické tvary. Sú schopní flexibilne reagovať v rôznych komunikačných situáciách, vyjadrovať vlastné názory a podkladať ich primeranými argumentmi. Študenti si osvojujú schopnosť štruktúrovane formulovať myšlienky, rozvíjajú presnosť jazykového prejavu a zvyšujú svoju istotu pri spontánnej interakcii.	
Stručná osnova predmetu: Výučba prebieha prostredníctvom rôznorodých aktivít, ktoré podporujú aktívne používanie jazyka, ako sú diskusie, skupinová práca, tvorivé úlohy a práca s autentickými textami. Popri upevňovaní gramatiky si študenti systematicky rozširujú aktívnu slovnú zásobu, zdokonaľujú komunikačné kompetencie a rozvíjajú schopnosť kriticky pracovať s informáciami. Dôraz sa kladie na prepojenie jazykových zručností – čítania, písania, počúvania a hovorenia – s cieľom dosiahnuť komplexnú jazykovú kompetenciu. Tematické okruhy:	

<p>Zvieratá Banky a poisťovne Duálne vzdelávanie Falošné správy Politika Literatúra História Čas Medicína Životné prostredie</p> <p>Tematické okruhy sú stanovené na začiatku semestra, podľa jazykovej kompetencie účastníkov kurzu.</p>						
<p>Odporúčaná literatúra: HELBIG, G., BUSCHA, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. München: Langenscheidt, 2001. HELBIG, G., BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. München: Langenscheidt, 2000. KOZMOVÁ, R., BERGLOVÁ, E., FORMÁNKOVÁ, E., MAŠEK, M. Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus. 2003. MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006. Doplnková literatúra bude prezentovaná počas semestra.</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký</p>						
<p>Poznámky:</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	23,08	7,69	7,69	0,0	23,08
<p>Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 14.05.2026</p>						
<p>Schválil:</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-093/25	Názov predmetu: Jazykové cvičenia z nemčiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti absolvovanie 3 krátkych písomných testov Váha testov v percentuálnom vyjadrení: Test č.1: 30% Test č.2: 30% Test č.3: 40% Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú praktické vedomosti z oblasti nemeckej morfológie. Po absolvovaní predmetu sú schopní v teoretickej oblasti popísať systém jednotlivých slovných druhov a vysvetliť určité zákonitosti ich fungovania. V praktickej oblasti majú zručnosti správneho používania gramatických pravidiel v nemeckom jazyku, vedú správne skloňovať a časovať a používať v praktickom jazyku lexiku podstatných mien, slovies, adjektív, adverbíí, čísloviek, predložiek, častíc.	
Stručná osnova predmetu: 1. Klasifikácia slovies podľa morfológických kritérií 2. Klasifikácia slovies podľa syntaktických kritérií	

3. Reklia sloviés
4. Druhy deia, funkčné slovesá
5. Neurčité slovesné tvary
6. Príčaslie prítomné, príčaslie minulé
7. Pomocné slovesá s infinitívom, slovesné časy, modalita
8. Stavové a dejové pasívne tvary, parafrázy pasíva
9. Podstatné mená, N-deklinácia, vzťahné zámená
10. Prídavné mená, spodstatnené prídavné mená, reklia prídavných mien
11. Základné a radové číslovky, Artikelwörter, príslovky
12. Zámeno es, pádová reklia predložiek

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

HELBIG, G., BUSCHA, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. München: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G., BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. München: Langenscheidt, 2000.

MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

DUDEN. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, neue Rechtschreibung: 4 – Die Grammatik, Mannheim: DUDEN, 1995.

KOZMOVÁ, R., BERGLOVÁ, E., FORMÁNKOVÁ, E., MAŠEK, M. Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus. 2003. MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

Doplňková literatúra bude prezentovaná aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	33,33	33,33	0,0	33,33

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-094/25	Názov predmetu: Jazykové cvičenia z nemčiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti absolvovanie 3 krátkych písomných testov Váha testov v percentuálnom vyjadrení: Test č.1: 30% Test č.2: 30% Test č.3: 40% Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po absolvovaní predmetu praktické vedomosti zo syntaxe nemeckého jazyka. Ovládajú princípy nemeckej vetnej skladby, ktoré vedia zúročiť v praktickom používaní nemeckého jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prísudok, menný prísudok pri sponových slovesách, menný prísudok v pasívnych vetách, objektový menný prísudok 2. Podmet, predmet, objektový menný prísudok vs. predmet s menovacou funkciou, príslovkové určenie 3. Sekundárne vetné členy 4. Slovosled vetných členov, narušenie vetného rámca	

5. Prívlastok (atribút)
6. Príčasie prítomné a minulé
7. Vetné modely
8. Zložená veta
9. Infinitívne a príčastné konštrukcie
10. Príslovkové vedľajšie vety I.
11. Príslovkové vedľajšie vety II.
12. Vzťažné vedľajšie vety

Odporúčaná literatúra:

HELBIG, G., BUSCHA, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. München: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G., BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. München: Langenscheidt, 2000.

KOZMOVÁ, R., BERGLOVÁ, E., FORMÁNKOVÁ, E., MAŠEK, M. Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus. 2003.

MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

Doplňková literatúra bude prezentovaná počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-132/22	Názov predmetu: Klasická a moderná fyzika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti má základné vedomosti o klasickej (newtonovskej) mechanike a špeciálnej teórii relativity s využitím matematického aparátu, ktorý neprekračuje úroveň stredoškolskej matematiky. Študent rozumie a ovláda odvodenia niektorých dôležitých fyzikálnych vzťahov, čo mu umožní hlbšie porozumieť fyzikálnym problémom a poskytne mu predpoklady na ďalšie zaoberanie sa filozofickými otázkami fyziky.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Základy klasickej kinematiky: pojem polohového vektora, rýchlosti, zrýchlenia.2. Základy klasickej dynamiky: Newtonove pohybové zákony.3. Pojem potenciálnej a kinetickej energie.4. Zákony zachovania hybnosti a mechanickej energie.5. Keplerove zákony a Newtonov gravitačný zákon. Pojem gravitačného poľa.6. Úvod do teórie elektromagnetizmu: Coulombov zákon, elektrické a magnetické pole.7. Elektromagnetické vlny. Svetlo ako elektromagnetické vlnenie.8. Základy špeciálnej teórie relativity: Einsteinove postuláty.9. Galileiho a Lorentzove transformácie.10. Relativita súčasnosti.11. Kontrakcia dĺžky a dilatácia času.12. Relativistický pojem hybnosti a energie.	
Odporúčaná literatúra:	

EINSTEIN, Albert, INFELD, Leopold. Fysika jako dobrodružství poznání. Praha: Orbis, 1957.
 BEISER, Arthur. Úvod do moderní fyziky. Praha: Academia, 1978.
 KNIGHT, Randall. Physics for scientists and engineers A strategic approach with modern physics.
 Harlow: Pearson Education, 2017. ISBN 1-292-15742-9.
 ZÁMEČNÍK, Jozef. Prehľad fyziky. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2000
 ISBN 80-08-02956-0.
 Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	15,91	20,45	11,36	9,09	15,91

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-133/22	Názov predmetu: Klasická a moderná fyzika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študenti základný prehľad o kľúčových zmenách v chápaní času, priestoru a gravitácie, ktoré priniesla Einsteinova všeobecná teória relativity. Má vybudovaný základ pre aspoň čiastočné porozumenie fragmentu matematického aparátu všeobecnej relativity. Rozumie odvođeniam niektorých dôležitých fyzikálnych vzťahov. Disponuje hlbším porozumením fyzikálnym problémom a má fundovanejšie predpoklady na ďalšie zaoberanie sa filozofickými otázkami fyziky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geocentrická predstava univerza: Aristoteles a Ptolemaios. 2. Kopernik a heliocentrizmus. Keplerove zákony. 3. Galileiho matematizácia voľného pádu. 4. Newtonove pohybové zákony. 5. Newtonova teória gravitácie. 6. Postuláty špeciálnej teórie relativity a ich dôsledky. 7. Dôvody a motívy pre vznik novej teórie gravitácie. 8. Einsteinov princíp ekvivalencie. 9. Geometria zakriveného časopriestoru: metrika, geodetika, paralelný prenos 10. Geometria zakriveného časopriestoru: Riemannov tenzor krivosti, Einsteinov tenzor. 11. Einsteinove rovnice poľa. 12. Filozofické otázky všeobecnej teórie relativity.	

Odporúčaná literatúra:

EINSTEIN, Albert, INFELD, Leopold. Fysika jako dobrodružství poznání. Praha: Orbis, 1957.

BEISER, Arthur. Úvod do moderní fyziky. Praha: Academia, 1978.

KNIGHT, Randall. Physics for scientists and engineers A strategic approach with modern physics.

Harlow: Pearson Education, 2017. ISBN 1-292-15742-9.

NOVOTNÝ, Jan a kolektív. Základy teorie relativity. Brno : Masarykova univerzita. ISSN 1802-128X. 2006. <https://is.muni.cz/elportal/?id=703391>

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	26,32	15,79	5,26	0,0	10,53

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-149/24	Názov predmetu: Klasické texty politického myslenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na seminároch, vypracovanie priebežných písomných domácich úloh a konspektov (20 b.). Hodnotiaca stupnica: A: 20 – 19 b., B: 18 – 17 b., C: 16 – 15 b., D: 14 – 13 b., E: 12 b., Fx: <12 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študentstvo dokáže identifikovať filozofické predpoklady v pozadí politického textu a podrobiť taký text analýze. Orientuje sa v základných tézach vybraného významného textu politického myslenia, ich súvislostiach s vývojom sociálnej a politickej filozofie, ako aj v hlavných líniách kritiky textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Politická filozofia, politická teória a politická prax. Filozofické čítanie politického textu. 2. Klasický text politického myslenia: Manifest komunistickej strany (1848). Kontext vzniku a vplyvu. 3. Aspekt č. 1: Modernita, kapitalizmus a spoločenský pokrok. 4. Aspekt č. 2: Sociálny konflikt a historická dynamika. 5. Aspekt č. 3: Konštitúcia politického subjektu a obsah politického projektu. 6. Aspekt č. 4: Ideologický konflikt. 7. Diskurzívne a politické účinky textu v histórii. Špecifiká žánru textu. 8. Kritika textu a sebakritika autorov. Témy budú rozdelené na jednotlivé týždne semestra podľa potreby.	
Odporúčaná literatúra: CARVER, T. – FARR, J. (eds.). The Cambridge Companion to the Communist Manifesto. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. JONES, G. S. „Introduction“. In: MARX, K. – ENGELS, F. The Communist Manifesto. London: Penguin Books, 2002, s. 1 – 187.	

LASKI, H. „Introduction to The Communist Manifesto“. Social Scientist 27 (1/4), 1999, s. 49 – 111.
 MARX, K. – ENGELS, F. „Manifest komunistické strany“. In: MARX, K. – ENGELS, F. Vybrané spisy, zv. I. Bratislava: Pravda, 1977, s. 329 – 386.
 MARXHAUSEN, T. „Kommunistisches Manifest“. In: HAUG, W. F. – HAUG, F. – JEHLE, P. (eds.). Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 7/II. Hamburg: Argument-Verlag, 2010.
 + příspěvky Isaaca, Lukesa, Bronnera, Tismaneanu a Sassen vo vydaní: MARX, K. – ENGELS, F. The Communist Manifesto. New Haven: Yale University Press, 2012.
 Literatúra bude k dispozícii v elektronickej forme.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (práca na seminároch, časť povinnej literatúry)
 anglický (úroveň B2, časť povinnej literatúry)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	21,43	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Halas, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-081/23	Názov predmetu: Konverzácia v nemeckom jazyku pre pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) domáca príprava na semináre a aktivita počas seminárov 30% b) prezentácia a písomný test 30% c) tvorba portfólia 40% Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80%/20%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti dokážu vyhľadávať relevantné zdroje pre kratšie a dlhšie prezentácie týkajúce sa ich študentského a neskôr profesijného života. Študenti dokážu viesť a zapájať sa do diskusií na témy svojich študijných odborov, ale aj na celospoločenské témy. Študenti vedia zaujať osobné stanovisko k danej téme, ktoré dokážu argumentačne podložiť. Študenti rozoznávajú chyby v argumentácií v médiách aj vo vlastných výstupoch. Študenti sú schopní použiť rôzne kognitívne, metakognitívne, pamäťové, sociálne a emocionálne učebné stratégie pri rozširovaní svojich jazykových schopností.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je určený študentom, ktorý absolvovali odbornú jazykovú prípravu alebo disponujú pokročilými jazykovými kompetenciami, pričom rozširuje niektoré témy predchádzajúcich kurzov a zameriava sa najmä na osvojenie stratégií pre trváce osvojenie cudzieho jazyka. Vybrané okruhy: 1) Kognitívne a kompenzačné stratégie pre osvojenie cudzieho jazyka 2) Emocionálne a sociálne stratégie pre osvojenie cudzieho jazyka 3) Metakognitívne a pamäťové stratégie pre osvojenie cudzieho jazyka	

- 4) My a tí druhí: slabé a silné stránky
- 5) Umenie a kultúra
- 6) Rovnosť v spoločnosti
- 7) Nemecko, Rakúsko, Švajčiarsko: vzťahy v minulosti a dnes
- 8) 17 cieľov udržateľného rozvoja
- 9) Globálne výzvy na lokálnej úrovni
- 10) Globálne výzvy na európskej úrovni
- 11) Globálne výzvy na svetovej úrovni

Odporúčaná literatúra:

HOMOLKOVÁ, Božena. Reálie nemecky hovoriacich krajín. Bratislava: Fraus, 1999. ISBN 80-88844-43-6.

PERLMANN-BALME, Michaela a Susanne SCHWALB. Sicher! Deutsch als Fremdsprache Niveau B2. Ismaning: Hueber, 2014. ISBN 978-3-19-001207-7.

PERLMANN-BALME, Michaela a Susanne SCHWALB. Sicher! Deutsch als Fremdsprache Niveau C1. Ismaning: Hueber, 2016. ISBN 978-3-19-001208-4.

SCHILD, Axel (Ed.). Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert. München: C. H. Beck, 2005. ISBN 3-406-51137-6.

HELBIG, Gerhard a Joachim BUSCHA. Deutsche Grammatik. Stuttgart: Ernst Klett, 2018. ISBN 978-3-12-606365-4.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov k vybraným témam sa nachádza v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-081/23	Názov predmetu: Konverzácia v nemeckom jazyku pre pokročilých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) domáca príprava na semináre a aktivita počas seminárov 30% b) prezentácia a písomný test 30% c) tvorba portfólia 40% Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80%/20%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti dokážu vyhľadávať relevantné zdroje pre kratšie a dlhšie prezentácie týkajúce sa ich študentského a neskôr profesijného života. Študenti dokážu viesť a zapájať sa do diskusií na témy svojich študijných odborov, ale aj na celospoločenské témy. Študenti vedia zaujať osobné stanovisko k danej téme, ktoré dokážu argumentačne podložiť. Študenti rozoznávajú chyby v argumentácií v médiách aj vo vlastných výstupoch. Študenti sú schopní použiť rôzne kognitívne, metakognitívne, pamäťové, sociálne a emocionálne učebné stratégie pri rozširovaní svojich jazykových schopností.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je určený študentom, ktorý absolvovali odbornú jazykovú prípravu alebo disponujú pokročilými jazykovými kompetenciami, pričom rozširuje niektoré témy predchádzajúcich kurzov a zameriava sa najmä na osvojenie stratégií pre trváce osvojenie cudzieho jazyka. Vybrané okruhy: 1) Kognitívne a kompenzačné stratégie pre osvojenie cudzieho jazyka 2) Emocionálne a sociálne stratégie pre osvojenie cudzieho jazyka 3) Metakognitívne a pamäťové stratégie pre osvojenie cudzieho jazyka	

- 4) My a tí druhí: slabé a silné stránky
- 5) Umenie a kultúra
- 6) Rovnosť v spoločnosti
- 7) Nemecko, Rakúsko, Švajčiarsko: vzťahy v minulosti a dnes
- 8) 17 cieľov udržateľného rozvoja
- 9) Globálne výzvy na lokálnej úrovni
- 10) Globálne výzvy na európskej úrovni
- 11) Globálne výzvy na svetovej úrovni

Odporúčaná literatúra:

HOMOLKOVÁ, Božena. Reálie nemecky hovoriacich krajín. Bratislava: Fraus, 1999. ISBN 80-88844-43-6.

PERLMANN-BALME, Michaela a Susanne SCHWALB. Sicher! Deutsch als Fremdsprache Niveau B2. Ismaning: Hueber, 2014. ISBN 978-3-19-001207-7.

PERLMANN-BALME, Michaela a Susanne SCHWALB. Sicher! Deutsch als Fremdsprache Niveau C1. Ismaning: Hueber, 2016. ISBN 978-3-19-001208-4.

SCHILD, Axel (Ed.). Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert. München: C. H. Beck, 2005. ISBN 3-406-51137-6.

HELBIG, Gerhard a Joachim BUSCHA. Deutsche Grammatik. Stuttgart: Ernst Klett, 2018. ISBN 978-3-12-606365-4.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov k vybraným témam sa nachádza v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-011-1/17	Názov predmetu: Krajinoveda nemecky hovoriacich krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná skúška: Účastníci sú rozdelení do dvoch skupín, ktoré striedavo pripravujú ústny príspevok na seminár, alebo k nemu odovzdávajú písomnú úlohu. Každý účastník musí vypracovať celkovo päť ústnych úloh a päť písomných úloh (každá na 1 - 2 strany). Písomné úlohy budú hodnotené známku (50 %). Namiesto písomných úloh (50 %) je možné vypracovať krátky referát. Počas skúškového obdobia: Ústna skúška v trvaní 10 minút na jednu z tém preberaných na seminári, ako aj na jednu z písomných úloh alebo krátky referát (50 %). Podmienkou na pripustenie k skúške je úspešné absolvovanie priebežnej skúšky (minimálne hodnotenie E). Porušenie akademickej etiky vedie k zrušeniu bodov dosiahnutých v príslušnej oblasti. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu majú základné vedomosti o nemecky hovoriacich krajinách (DACH: Nemecko-Rakúsko-Švajčiarsko), vedia ich prepojiť s aktuálnymi otázkami a diskusiami v týchto krajinách a tak dospieť k hlbšiemu porozumeniu a reflektovanému úsudku. Sú schopní vnímať a posudzovať kultúrne rozdiely a podobnosti. Majú posilnené ústne a písomné komunikačné kompetencie v nemčine ako cudzom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Preberané témy sa líšia, pretože sa zohľadňujú návrhy študentov. Program môže zahŕňať napríklad tieto oblasti: 1. Čo sú regionálne štúdie? 2. Geografia a kultúrne oblasti. 3. Federalizmus, politický systém v krajinách DACH (Nemecko-Rakúsko-Švajčiarsko). 4. Regionalizmus. 5. Školský systém, duálny systém odborného vzdelávania. 6. Média. 7. Spoločnosť (napr. chudoba, menšiny). 8. "Čo je nemčina?" (stereotypy, interkultúrna perspektíva) 9. Jedlá typické pre danú krajinu (rozmanitosť vďaka regionálnosti a prísľahovalectvu). 10. Sviatky a slávnosti (napr. fašiangy, karneval).	
Odporúčaná literatúra:	

Materiálmi sú autentické novinové texty, krátke filmy alebo podobné materiály na aktuálne témy. Prezentácie pripravené učiteľom sú k dispozícii v MS-Teams.
 MENTZEL, B.; WRBA, E.: Deutschlands Welterbe. Eine Reise zu allen UNESCO-Stätten. München: Bruckmann 2019.
 SCHÖNBERGER, K.: Deutschland deine Wälder. Sagen und Mythen auf der Spur. München: Frederking & Thaler 2020.
 WICHERT, S.; ZYWIETZ, N.: The Germans. Stil und Ikonen einer Nation. Kempen: teNeues 2017.
 Zeitgeschichtliches Forum Leipzig; Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland; Christof Kerber GmbH & Co. KG; Ausstellung (2016): Deutsche Mythen seit 1945. Unter Mitarbeit von Bettina Citron. Bielefeld: Kerber Verlag (Kerber culture). Online verfügbar unter <https://www.hdg.de/leipzig/ausstellungen/wechselausstellungen/ausstellungen/deutsche-mythen-seit-1945/>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 180

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,11	0,0	30,56	28,33	15,56	3,33	1,11

Vyučujúci: Dr. Jan Vaclav König, Mgr. Maxim Duleba, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bNE0-131,/13	Názov predmetu: Kreatives Schreiben
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť sa dostáva do popredia výlučne prostredníctvom písomných úloh v triede. Jazyk je plátno pre kreativitu a tu ho skúmame ako taký. Počas celého kurzu sa študenti budú venovať rôznym cvičeniam tvorivého písania, ktoré ich povzbudia k posúvaniu hraníc, experimentovaniu s jazykom a vyjadrovaniu svojich myšlienok. Gramatická správnosť je menej dôležitá ako tvorivé používanie jazyka. To je základom hodnotenia a hodnotí sa podľa kritérií: dochádzka (10 bodov), gramatická správnosť (5 bodov), kvalita rozprávania a tvorivosť (15 bodov). A: 30-29 B: 28-26 C: 25-23 D: 22-20 E: 19-17 Fx: 16-0 Porušenie akademickej etiky bude mať za následok anulovanie bodov získaných v príslušnej položke hodnotenia. Učitelia budú akceptovať maximálne 2 absencie s overiteľnou dokumentáciou. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú a vedia používať techniky tvorivého písania. Poznajú stratégie na opravu tvorivých textov a vlastný štýl písania. V kurze nadobudli zručnosti v písaní (slovná zásoba, gramatika). Vedia písať rôzne typy textov na úrovniach B2 až C2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky.	
Stručná osnova predmetu: Tento kurz dáva študentom možnosť využiť tvorivé umenie písania ako nástroj na zlepšenie jazykových zručností. Prostredníctvom rozprávania príbehov, poézie a tvorivého vyjadrovania sa študenti ponoria do jazyka a zároveň si budú užívať podporné prostredie, ktoré je priateľské k chybám. Študenti si môžu užívať slobodu experimentovania s jazykom, pričom si zdokonaľujú svoje zručnosti v písaní, rozširujú svoju slovnú zásobu a rozvíjajú sebadôveru, aby sa mohli plynulo vyjadrovať.	

Odporúčaná literatúra:

GESING, Fritz. Kreativ schreiben. Handwerk und Techniken des Erzählens. Köln: DuMont, 2008. (ISBN 978-3-8321-6267-2)

WOLFRUM, Jutta. Kreativ schreiben. Gezielte Schreibförderung für jugendliche und erwachsene Deutschlernende (DaF/DaZ). Ismaning: Hueber, 2010. (ISBN 978-3-19-041751-3)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,03	0,0	38,79	11,52	1,82	1,82	3,03

Vyučujúci: Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 04.09.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bUNE-002-1/15	Názov predmetu: Lingvistika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné 100% hodnotenie počas semestra, 3 písomné testy počas výučbovej časti -min. 60 % úspešnosť v každej časti hodnotenia : 1. test: praktická časť - nepravidelné slovesá 2. test, teoreticko- praktická časť: slovesá, ich charakteristika, špecifiká 3. test, teoreticko -praktická časť: ostatné slovné druhy Klasifikačná stupnica. A: 100 -91 % B: 90 -81% C: 80 - 73% D: 72 - 66% E: 65 -60% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú teoretické i praktické vedomosti z oblasti nemeckej morfológie. Po absolvovaní predmetu sú schopní v teoretickej oblasti popísať systém jednotlivých slovných druhov a vysvetliť určité zákonitosti ich fungovania. V praktickej oblasti majú zručnosti správneho používania gramatických pravidiel v nemeckom jazyku, vedú správne skloňovať a časovať a používať v praktickom jazyku lexiku podstatných mien, sloves, adjektív, adverbí, čísloviek, predložiek, častíc...	
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy. 1. Slovesá - gramatické kategórie, rozdelenie sloves podľa jednotlivých kritérií 2. Morfológické kritérium, nepravidelné a zmiešané slovesá 3. Syntaktické kritérium 4. Sémantické kritérium	

5. Neurčité slovesné tvary, modálne slovesá
6. Tempora
7. Genera
8. Modi
9. Substantíva, zámená - rozdiel medzi autosemantikami a synsemantikami
10. Adjektíva, adverbia - syntaktický popis, antonymá, synonymá, homonymá - praktické cvičenia
11. Číslovky - rozdelenie, používanie čísloviek
12. Ostatné slovné druhy, ich klasifikácia a špecifiká

Odporúčaná literatúra:

HELBIG, G., BUSCHA, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. München: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G., BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. München: Langenscheidt, 2000.

MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

DUDEN. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, neue Rechtschreibung: 4 – Die Grammatik, Mannheim: DUDEN, 1995.

- doplnková literatúra bude prezentovaná aj počas semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 583

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,3	0,0	23,67	21,27	13,04	6,0	19,73

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bUNE-004-1/15	Názov predmetu: Lingvistika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka získa spoločné hodnotenie (jednu známku) z oboch častí predmetu: Syntax: Počas výučbovej časti (priebežne): Absolvovanie 2 písomných testov: 1.test - primárne a sekundárne vetné členy, 2. test- postavenie vetných členov vo vete, súvetia, tvorenie vedľajších viet a správne použitie pripr. a podr. spojok (50 % hodnotenia). Lexikológia: a) počas výučbovej časti (priebežne): Priebežná príprava na semináre, štúdium odbornej literatúry, vypracovávanie zadaných domácich úloh, aktívna práca na vyučovaní počas celého semestra (10 % hodnotenia) b) v skúškovom období: Záverečný písomný test, pozostávajúci z praktickej a teoretickej časti (40 % hodnotenia), študent/ka musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60% z priebežného hodnotenia. Študent/ka musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 – 0% Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Podmienky priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS a témy skúšky prostredníctvom MS-Teams najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40 (60 % priebežné hodnotenie, 40 % hodnotenie v skúškovom období).	
Výsledky vzdelávania: Syntax: Študenti majú teoretické i praktické vedomosti zo syntaxe nemeckého jazyka. Po absolvovaní predmetu ovládajú princípy nemeckej vetnej skladby, ktoré vedia zúročiť v praktickom používaní nem. jazyka. Lexikológia: Študent/ka má po úspešnom absolvovaní predmetu základné poznatky z oblasti nemeckej lexikológie. Pozná rôzne spôsoby slovtvorby, dokáže ich teoreticky opísať a zároveň rozpoznať ako boli vytvorené konkrétne jazykové jednotky v autentických textoch. Študent/ka pozná sémantické teórie, dokáže opísať význam jazykových jednotiek a rozpoznať ich	

paradigmatické a syntagmatické vzťahy. Uvedomuje si kontrastívne aspekty slovnej zásoby najmä z translatickej a didaktickej hľadiska.

Stručná osnova predmetu:

Syntax : Vymedzenie pojmu "vetný člen". Primárne vetné členy. Prísudok. Subjekt. Objekt, typy objektov. Sekundárne vetné členy. Atribút. Postavenie vetných členov vo vete. Slovosled. Súvetia. Klasifikácia viet. Cvičenia na tvorenie korektných viet, súvetí a správne používanie spojok.
Lexikológia: Lexikológia ako jazykovedná disciplína a príbuzné jazykovedné disciplíny. Základné pojmy lexikológie. Teórie jazykových znakov. Slovo tvorenie, klasifikácia morfémy, morfe matický rozbor. Lexikálna sémantika. Polysémia, sém, semém. Paradigmatika a syntagmatika. Synonymia, antonymia, homonymia, hyperonymia. Zmeny v slovnej zásobe. Archaizmy a neologizmy. Nemčina ako pluricentrický jazyk. Praktické úlohy v nadväznosti s teoretickými pojmami lexikológie. Cvičenia na rozšírenie vybraných oblastí slovnej zásoby.

Odporúčaná literatúra:

Syntax:

HELBIG, G., BUSCHA, J. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. München: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G., BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. München: Langenscheidt, 2000.

MARKO, E. Príručná gramatika nemčiny. Bratislava: SPN, 2006.

- doplnková literatúra bude prezentovaná aj počas semestra

Lexikológia:

SCHIPPAN, Thea, Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: 2002

FLEISCHER, Wolfgang, BARZ, Irmhild, Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. Berlin/ Boston: 2012

VAJIČKOVÁ, Mária: Lexikalisches Grundwissen in Sprachsystem und Sprachgebrauch.

Bratislava: 2009.

DOLNÍK, Juraj, Lexikológia. Bratislava: 2003.

Doplnková literatúra / kompendium vyučujúcich bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. V MS Teams sú priebežne dostupné prezentácie a doplnkové materiály vyučujúcej.

Doplnková literatúra / kompendium vyučujúcich bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. V MS Teams sú priebežne dostupné prezentácie a doplnkové materiály vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 407

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,04	0,0	24,82	17,44	14,0	11,06	6,63

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AbuLO-01/15	Názov predmetu: Logika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Alternujúce: FiF.KLMV/A-buLO-001-1/8883/00 a FiF.KLMV/A-buLO-001-2/8883/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), domáca príprava (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 76 b.; D: 75 – 70 b.; E: 70 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámili so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, vďaka čomu získali predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu ďalších predmetov vyžadujúcich analytickú prácu s textom a argumentáciou. Pochopili rôzne syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka a praktické skúsenosti s analýzou prirodzeného jazyka a argumentov. Študenti sa oboznámili so základmi výrokovej logiky a analýzou niektorých argumentov prostriedkami výrokovej logiky. Oboznámili sa s možnosťami reprezentácie prirodzeného jazyka pomocou výrokovej logiky.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie. Singulárne výrazy. Všeobecné výrazy, vlastnosti a vzťahy. Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych výrokov a ich pravdivostné podmienky. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov, prostriedky vyjadrenia všeobecnosti a ich pravdivostné podmienky. Modality v jazyku, ich klasifikácia a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí (možných svetov). Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi (extenzionálna sémantika, subjekt-predikátová logika). Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi (synonymia, antonymia, hyperonymia, homonymia, polysémia), obmedzenia princípu nahraditeľnosti koextenzionálnych výrazov; modifikátory a ich druhy; neostroť a nepresnosť výrazov. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp kompozicionality pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Interpretácia, tabuľková metóda, tautológia, kontradikcia. Výrokovologické vyplývanie. Prirodzená dedukcia. Usudzovanie v prirodzenom	

jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie). Prostriedky dosiahnutia koncízности textu (elízia, anafora). Argumenty vo filozofických textoch a možnosti výrokovej logiky pri ich posudzovaní.

Odporúčaná literatúra:

1. CMOREJ, Pavel: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. ISBN 80-89018-19-X. 2. GAHÉR, František: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013. ISBN 978-80-89256-88-4. 3. MARKO, Vladimír. Úlohy z výrokovej a predikátovej logiky. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. ISBN 978-80-223-4495-1. 4. ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1040-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 246

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,48	0,0	8,54	18,7	19,92	21,54	13,82

Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AbuLO-02/15	Názov predmetu: Logika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Logika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (10 bodov), 2 priebežné testy počas semestra (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 76 b.; D: 75 – 70 b.; E: 69 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámili so základmi predikátovej logiky a analýzou niektorých argumentov prostriedkami predikátovej logiky. Oboznámili sa s možnosťami reprezentácie prirodzeného jazyka pomocou predikátovej logiky, s deduktívnymi formami usudzovania a sú schopní analyzovať viaceré druhy deduktívnych argumentov. Získali základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí. Vďaka tomu nadobudli kompetentnosť adekvátnejšie a hlbšie analyzovať filozofické, ale aj vzorovo ťažké – právne texty.	
Stručná osnova predmetu: Predikátová logika – syntax a sémantika. Vzťahy medzi predikátovou logikou a prirodzeným jazykom. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku (kvantifikátory, vzťažné dvojice, anafora+implikácia). Interpretácia, ohodnotenie. Predikátologické vyplývanie. Prirodzená dedukcia. Prostriedky dosiahnutia koncízности textu (elízia, anafora, operátory). Úsudky vo filozofických a právnych textoch a možnosti predikátovej logiky pri ich posudzovaní. Abduktívne úsudky. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky pre príčinnosť. Chyby argumentácie. Definície: tradičné, analytické, syntetické (nominálne, kodifikačné), spresňujúce; rekurzívne, abstrakciou; vysvetľujúce, operacionálne. Otázky a odpovede: presupozícia a klamlivé otázky; pravdivé, čiastočné a úplné odpovede. Analýza úsudkov vo filozofických a právnych textoch.	
Odporúčaná literatúra:	

1. CMOREJ, Pavel: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. ISBN 80-89018-19-X.
2. GAHÉR, František: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013. ISBN 978-80-89256-88-4.
3. MARKO, Vladimír. Úlohy z výrokovej a predikátovej logiky. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. ISBN 978-80-223-4495-1.
4. ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1040-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,68	0,0	12,63	12,63	18,42	21,05	11,58

Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-116/22	Názov predmetu: Matematika pre filozofov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má poznatky o základných matematických pojmoch (číslo, množina, funkcia, vektorový priestor) a typoch dôkazov (priamy, nepriamy, mat. indukciou). Má elementárne matematické zručnosti, ktoré sú nevyhnutné pre absolvovanie ďalších predmetov, ktoré sa venujú filozofickej reflexii matematiky a tiež pre hlbšie porozumenie problémom v rámci filozofie exaktných prírodných vied.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Číselné množiny a operácie s číslami.2. Základné typy dôkazov v matematike: Priame a nepriame dôkazy.3. Základné typy dôkazov v matematike: Dôkaz sporom.4. Základné typy dôkazov v matematike: Dôkaz matematickou indukciou.5. Základné pojmy z teórie množín: množina, prienik, zjednotenie, potenčná množina.6. Relácie, funkcie v teórii množín.7. Kardinálne a ordinálne čísla.8. Základné pojmy kombinatoriky.9. Pojem limity v matematike.10. Limita postupnosti.11. Základy analytickej geometrie.12. Pojem vektoru v geometrii a v lineárnej algebre.	
Odporúčaná literatúra:	

ZÁHONOVÁ, Viera. Úvod do štúdia matematiky. Bratislava: Slovenská technická univerzita, 2010. ISBN 978-80-227-3380-9.

ŠALÁT, Tibor, SMÍTAL, Jaroslav. Teória množín. Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. ISBN 80-223-0974-5.

SETEK, William. Fundamentals of mathematics. New York: Macmillan, 1989. ISBN 0-02-409201-0.

Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,0	0,0	12,5	15,0	12,5	20,0	25,0

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-013/22	Názov predmetu: Metafyzika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výukového obdobia semestra: priebežné testy, aktivita; bodový systém hodnotenia- študent s najvyšším dosiahnutým počtom bodov v skupine - 100%; A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% b) v skúškovom období je naplánovaná ústna skúška. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je úspešné absolvovanie priebežnej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výukovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/ 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných modeloch metafyziky ako filozofickej disciplíny. Disponuje poznatkami o základnej terminológii a spôsoboch argumentácie pri riešení kľúčových metafyzických problémov (problém bytia, podstaty, vzťah jednotlivín a univerzálií, identity a kauzality). Dokáže identifikovať hlavné problémy metafyziky a rekonštruovať argumentačné stratégie na ich riešenie. Dokáže porozumieť klasickým aj súčasným metafyzickým problémom a ich vybraným riešeniam a je schopný ich navzájom komparovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Všeobecná charakteristika metafyziky 2. Predmet metafyziky 3. Kategórie I. 4. Kategórie II.	

5. Problém univerzálií I.
6. Probléme univerzálií II.
7. Individuá - synchrónna perspektíva
8. Individuá - diachrónna perspektíva I.
9. Individuá - diachrónna perspektíva II.
10. Kauzalita I.
11. Kauzalita II.
12. Kritika metafyziky

Odporúčaná literatúra:

ARISTOTELES. Metafyzika. In: Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. Bratislava: Pravda, 1972.

CARR, Brian. Úvod do metafyziky. Bratislava: Iris, 2004. ISBN: 80-89018-69-6

KANT, Immanuel. Prolegomena ku každej budúcej metafyzike. In: Antológia. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava, Pravda, 1970.

ZELEŇÁK, Eugen. Moderné teórie vysvetlenia a príčinnosti. Ružomberok: Filozofická fakulta KU, 2008. ISBN: 978-80-8084-376-2

SCHMIDT, Martin. Identita a pretrvávajúce v čase. Banská Bystrica: Belianum, 2019. Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/mschmidt/moja-knizka-o-identite-a-pretrvavani-v-case.html>

SCHMIDINGER, Heinrich. Úvod do metafyziky. Praha: OIKOYMENH, 2012. 978-80-7298-417-6

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,78	0,0	18,88	25,87	21,68	3,5	6,29

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-14/15	Názov predmetu: Metodologické základy vedeckého výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnými pojmami a procedúrami vedeckého výskumu. Má schopnosť kriticky analyzovať príklady z vlastného odboru formou prezentácie, spracovať problém a v rámci seminárnej práce – virtuálneho “výskumného projektu” – demonštrovať získané poznatky. Študent si osvojil vypracovanie protokolu o vedeckej práci, identifikovanie a vybranie správnych jazykových formulácií. Študent je schopný správne definovať základné pojmy a zdôvodniť kroky vo výskumnom projekte z hľadiska jeho predmetu a cieľa. Študenti sú oboznámený s rozlišovaním významu a relevantnosti údajov, ktoré spracovávajú, vie vyberať adekvátne hypotézy, procedúry, ako aj porozumieť ich metodologickým funkciám.	
Stručná osnova predmetu: Prírodný jazyk a jeho formalizácia (základy propozičnej a predikátovej logiky). Vedecká metóda – pozorovanie a fakty. Hypotéza a domnienka. Klasifikácia a definícia. Meranie. Pravdepodobnosť, indukcia a štatistické metódy. Experiment. Vedecké vysvetlenie a predikcia. Zákony prírody. Teória. Filozofia vedy (CH.S. Peirce, T.S. Kuhn, K.R. Popper, P.K. Feyerabend). Poznanie. Vedecký pokrok (progres). Metodologické problémy spoločenských vied.	
Odporúčaná literatúra: BABBIE, E.R.: The Basics of Social Research, Belmont, CA : Wadsworth ; London : Cengage Learning, 2010. ISBN 978-1305503076 CAREY, S.S.: A Beginner's Guide to Scientific Method, London : Cengage Learning, 2001. ISBN 978-1111305550 COHEN, M.R. & E. NAGEL: An Introduction to Logic and Scientific Method, New York, Harcourt, Brace and Company 1936. ISBN 9781931541916 GAHÉR, F.: Logika pre každého, 4. vydanie, Iris, Bratislava, 2013. ISBN 9788089256884	

<p>HOOVER, K. & T. DONOVAN: The Elements of Social Scientific Thinking, Boston: Wadsworth, 2004 [2011]. ISBN 9781439082423</p> <p>KOSSO, P.: Summary of Scientific Method, Springer, 2011. ISBN 978-9400716155</p> <p>MILLER, L. & BREWER, J.D.: The A–Z of Social Research - A Dictionary of Key Social Science Research, London ; Thousand Oaks, Calif. : SAGE, 2003. ISBN 9780761971337</p> <p>PSILLOS, S.: Philosophy of Science A-Z, London: Routledge. 2007. 9780748622146</p> <p>KUHN, T. S.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Bratislava, 1978. Struktura vědeckých revolucí, Praha: OIKOYMENH, 2003 ISBN 8086005542</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (práca na seminároch, časť literatúry) anglický (časť literatúry)</p>						
<p>Poznámky: Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,51	0,0	23,02	22,22	6,35	3,97	7,94
<p>Vyučujúci: doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022</p>						
<p>Schválil:</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bUNE-023-1/15	Názov predmetu: Miesta pamäti v nemecky hovoriacich krajinách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Predmet sprostredkuje základné reálie nemecky hovoriacich krajín metódou miest pamäti. Na príklade vybraných pojmov z dejín rozvíja u študentov schopnosti kritického vyrovnávania sa s minulosťou.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné testy po skončení semestra. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Škála hodnotenia: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej –FX (študent nespĺnil podmienky na udelenie kreditov) Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa prehľad o základných historicko-kultúrnych témach, ktoré tvoria konštitutívne prvky kolektívnej pamäti obyvateľov nemecky hovoriacich krajín	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia: kolektívna pamäť, komunikatívna pamäť, kultúrna pamäť, miesto pamäti. 2. Germánia. 3. Reformácia. 4. Westfálsky mier. 5. Weimar. 6. Habsburský mýtus. 7. Mária Terézia.	

8. Auschwitz.
9. Atentát na Hitlera.
10. Vyhnanie Nemcov z východnej Európy.
11. Berlínsky múr.
12. Zjednotenie Nemecka.

Odporúčaná literatúra:

ASSMANN, Aleida. Prostory vzpomínání. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha: Vyšehrad, 2018.

FRANÇOIS, Etienne, SCHULZE, Hagen. Deutsche Erinnerungsorte. 3 zv. München: C. H. Beck, 2001–2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 478

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,95	0,0	16,74	16,53	15,69	14,44	19,67

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-117/22	Názov predmetu: Miesto utópií v novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E - 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent disponuje poznatkami o podobách klasických utopických projektov obdobia renesancie a novoveku. Je schopný kriticky analyzovať východiskové texty daného obdobia, ako aj moderné práce renomovaných špecialistov na problém utópií. Dokáže interpretovať kľúčové problémy vyskytujúce sa v danom type textov. Odhalením podstaty daných projektov tvoriacich často marginalizovanú súčasť sociálno-filozofických koncepcií, má hlbšie porozumie danej dobe. Je schopný analyzovať a kriticky reflektovať význam jednotlivých koncepcií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to utópia? Korene utópie v myslení antických autorov. Platónova Ústava. 2. Špecifiká renesančných a novovekých utopických projektov (od Sebastiana Branta). 3. Chvála bláznivosti Erazma Rotterdamského. 4. Utópia Thomasa Mora. 5. Tommaso Campanella a Slniečny štát. 6. Johannes Kepler a Sen, alebo mesačná astronómia. 7. Nová Atlantis Francisa Bacona. 8. Sociálne utópie 19. storočia. 9. Od utópií k dystópii.	

10. Milan Šimečka a svet utópií.

11. Na okraj textov 1984 Georga Orwella a Tekutej modernity Zygmunnda Baumana.

Odporúčaná literatúra:

PLATÓN. Ústava. Bratislava: Pravda 1980.

MORE, Thomas. Utópie. Bratislava: VSSS, 2013. ISBN 978-80-8061-966-4.

MANNHEIM, Karl. Ideologie a utopie. Prednášky a eseje. Bratislava: Archa, 1991.

ISBN 80-7115-022-3

BACON, Francis. Nová Atlantída. Bratislava: 2018. ISBN 978-80-8202-043-7.

OUŘEDNÍK, Patrik. Utopus to byl, kdo učinil mě ostrovem. Praha: Torst, 2010. ISBN 978-80-7215-395-4.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,46	0,0	34,15	14,63	0,0	4,88	4,88

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-400/21	Názov predmetu: Nórsky jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov nórciny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.	
Stručná osnova predmetu: Na základe kapitol odporúčanej učebnice získavanie základných znalostí nórskeho jazyka Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy	
Odporúčaná literatúra: LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Grunnbok. Fagbokforlaget, 2015. LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Arbeidsbok. Fagbokforlaget, 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Na absolvovanie predmetu je potrebná receptívna znalosť angličtiny na základnej úrovni.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,41	0,0	38,24	11,76	5,88	11,76	2,94
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Zumrík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/A-boGE-401/21	Názov predmetu: Nórsky jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Nórsky jazyk 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie základov nórčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti. Rozšírenie základných jazykových znalostí na úroveň plynulej komunikácie s použitím všeobecnej slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Na základe kapitol odporúčanej učebnice rozširovanie základných jazykových znalostí Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy	
Odporúčaná literatúra: LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Grunnbok. Fagbokforlaget, 2015. LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Arbeidsbok. Fagbokforlaget, 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nórsky jazyk na úrovni A1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	57,89	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Zumrík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/A-boGE-402/21	Názov predmetu: Nórsky jazyk 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Nórsky jazyk 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie nórčiny slovom a písmom na úrovni A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.	
Stručná osnova predmetu: Na základe kapitol odporúčanej učebnice zlepšovanie znalostí nórskeho jazyka Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy	
Odporúčaná literatúra: LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Grunnbok. Fagbokforlaget, 2015. LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Arbeidsbok. Fagbokforlaget, 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nórsky jazyk na úrovni A1	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	42,86	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Zumrík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-403/21	Názov predmetu: Nórsky jazyk 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Nórsky jazyk 3	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehĺbili úroveň nórčiny A2 (môžu dosiahnuť až úroveň B1) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti. Rozšírenie jazykových znalostí na vyšší úroveň plynulej komunikácie s použitím všeobecnej slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Na základe kapitol odporúčanej učebnice získavanie základných znalostí nórskeho jazyka Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy Práca s textami z tlače a beletristickými textami	
Odporúčaná literatúra: LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Grunnbok. Fagbokforlaget, 2015. LØNN, C. Nå begynner vi! For deg som skal begynne å lære norsk. Nivå A1-A2. Arbeidsbok. Fagbokforlaget, 2015.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nórsky jazyk na úrovni A2						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,5	0,0	37,5	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miroslav Zumrík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-118/22	Názov predmetu: Platón
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: referát (max. 30 bodov) na jednu z tém seminárnych stretnutí a seminárna práca v rozsahu 6-8 normostrán (max. 70 bodov) na jednu z tém ponúknutých učiteľom kurzu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presné termíny nahlasovania vybraných tém seminárnych prác a referátov, ktoré si študenti vyberú, budú oznámené na začiatku semestra. Na prvej hodine učiteľ upresní ponuku tém seminárnych prác. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent vie kriticky čítať a interpretovať vybrané Platónove filozofické texty v preklade. Rozumie základným metodologickým princípom, ktorými sa riadi interpretácia antického filozofického textu. Je schopný pokračovať v ďalšom historicko-filozofickom bádani na poli antickej filozofie, pretože si na kurze osvojil metodiku spracovania vytýčenej historicko-filozofickej témy ako filozofického problému.	
Stručná osnova predmetu: 1. Platón a jeho filozofia v kontexte krízy aténskej demokracie. 2. Mozaika koncepcií spravodlivosti v 1. knihe Ústavy. 3. Mozaika koncepcií spravodlivosti v 2. knihe Ústavy. 4. Platón a koncepcia vedenia v dialógu Theaitétos (1. časť) 5. Platón a koncepcia vedenia v dialógu Theaitétos (2. časť) 6. Platón a koncepcia vedenia v dialógu Theaitétos (3. časť) 7. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (1. časť) 8. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (2. časť) 9. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (3. časť) 10. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (4. časť) 11. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (5. časť) 12. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (6. časť)	

Odporúčaná literatúra:

PLATÓN: Dialógy 1.-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

GREASER, Andreas. Řecká filosofie klasického období. Praha: OIKOYMENH, 2000. ISBN 80-7298-019-X.

COPLESTON, Frederick. Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 978-80-7412-167-8.

HARE, Richard Mervyn, BARNES, Jonathan, CHADWICK, Henry. Zakladatelé myšlení. Přeložil Karel Berka. Praha: Svoboda, 1994. ISBN 80-205-0363-3.

MACHOVEC, Dušan. Dějiny antické filosofie. Jinočany: H and H, 1993. ISBN 80-85467-62-3.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,0	0,0	15,0	25,0	2,5	10,0	17,5

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-119/22	Názov predmetu: Podoby osvietenскеj filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E - 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o podobách osvietenstva, o zdrojoch a inšpiráciách tvorby nemeckých, anglických a francúzskych osvietenecov. Pozná najvýznamnejšie postavy a ich kľúčové diela. Vie ich analyzovať a interpretovať. Je schopný kriticky reflektovať problémy, ktoré vo svojej tvorbe obsiahli a na podklade analýzy textov určiť špecifiká západoeurópskeho a stredoeurópskeho osvietenstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky a vývoj osvietenských myšlienok. 2. Osvietenstvo a filozofia. Protagonisti osvietenstva. 3. Politická a sociálna emancipácia. Emancipácia žien. 4. Priblíženie a charakteristika nemeckého osvietenstva. 5. Anglické osvietenstvo. 6. Špecifiká tvorby francúzskych osvietenecov. 7. Voltairova asystémová filozofia. 8. Francúzsky materializmus 18. storočia. 9. Rousseauova filozofia človeka a spoločnosti. Základy modernej pedagogiky? 10. Nadväznosť slovenských a českých autorov na osvietenské idey prezentované v západoeurópskom myslení daného obdobia.	

Odporúčaná literatúra:

HOFF IM, Ulrich. Evropa a osvícenství. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-394-0.

MÜNZ, Teodor (ed.). Antológia z diel filozofov. 5. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL 1967.

RÖD, Wolfgang. (ed.). Novověká filosofie II. (Od Newtona po Rousseaua). Praha: OIKOYMENH 2004. EAN 9788072982547.

ADORNO W., Theodor, Horkheimer, Max. Dialektika osvícenství. Filosofické fragmenty. Praha: OIKOYMENH, 2009. ISBN 978-80-7298-267-7.

CHÂTELET, Émilie du. Rozprava o štěstí. Praha: Dybbuk, 2016. ISBN 978-80-7438-141-6.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	11,76	11,76	3,92	3,92	3,92

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-142/22	Názov predmetu: Pohľady do stredovekej arabskej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra sa píše jeden test (v prvej polovici semestra) a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa odovzdáva seminárna práca. Za test môže získať študent maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie testu je 60 bodov. Váha testu je 50% v záverečnom hodnotení. Ďalších 50% hodnotenia tvorí seminárna práca. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%:priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študenti základné vedomosti o dejinách stredovekej arabskej filozofie. Má znalosti o hlavných modeloch riešenia problému vzťahu filozofie a náboženstva najmä u štyroch hlavných predstaviteľoch arabskej stredovekej filozofie (Al-Fárábí, Al-Ghazzálí, Ibn-Tufajl a Averroes). Dokáže objasniť myslenie uvedených hlavných postáv stredovekej arabskej filozofie k téme filozofie náboženstva. Dobre sa orientuje sa v širšom kontexte dejín stredovekej arabskej filozofie a v jej vplyvu na stredovekú európsku filozofiu latinskej proveniencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Al-Farábí – rozdelenie vied 2. Al-Farábí - filozofia a náboženstvo 3. Al-Farábí – filozofia a politický režim 4. Al-Farábí – dosahovanie blaženosti 5. Al-Ghazzálí – filozofia a vedy	

6. Al-Ghazzálí – filozofia a náboženstvo
7. Al-Ghazzálí – blaženosť a filozofia
8. Ibn-Tufajl – filozofia a náboženstvo
9. Ibn-Tufajl – blaženosť a náboženstvo
10. Averroes – filozofia a náboženstvo
11. Averroes – blaženosť, filozofia a náboženstvo
12. Vplyv na latinskú stredovekú filozofiu

Odporúčaná literatúra:

Abú Hámid al-Ghazzálí. Záchranca bloudícího. Praha: Vyšehrad, 2005. ISBN: 80-7021-789-8

Ibn Tufajl. Živý, syn Bdícího. Praha: Academia, 2011. ISBN: 978-80-200-1912-7.

Ibn Rušd (Averroes). Rozhodné pojednání o vztahu náboženství a filosofie. Praha: Academia, 2012. ISBN: 978-80-200-2116-8.

CHABADA, Michal. Kapitoly z dejín stredovekej filozofie 3. Arabská a židovská stredoveká filozofia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN: 978-80-223-4169-1.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,17	0,0	12,5	29,17	8,33	0,0	20,83

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/buNE-031/22	Názov predmetu: Pozorovanie a plánovanie vyučovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): priebežné prezentácie študentov/študentiek na vybrané čiastkové témy ako napríklad Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky, Štátny vzdelávací program, sociálne formy vo vyučovaní, učebnice vo vyučovaní a pod. Zároveň sa vyžaduje aktívna práca na vyučovaní počas celého semestra (50 bodov) b) v skúškovom období: Pozorovanie a podrobná analýza vyučovacej sekvencie resp. vyučovacej hodiny vo forme písomnej skúšky alebo seminárnej práce. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 – 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia a termín písomnej skúšky alebo odovzdania seminárnej práce budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka pozná dôležité faktory pre efektívne dlhodobé a krátkodobé plánovanie vyučovania nemčiny. Po úspešnom absolvovaní predmetu dokáže efektívne pozorovať vyučovací proces a vie podrobne analyzovať jeho vybrané aspekty. Pozná fázy vyučovacej hodiny, sociálne formy a typy cvičení a vie ich v pozorovanom vyučovaní identifikovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Faktory vplývajúce na dlhodobé a krátkodobé plánovanie vyučovania. 2. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky, ciele, kompetencie, jazykové úrovne. 3. Učebné plány a curricula - Štátny vzdelávací program pre nemecký jazyk. 4. Učebnice vo vyučovaní nemčiny. 5. Pozorovanie vyučovania. 6. Fázy vyučovacieho procesu. 7. Príprava vyučovacej hodiny.	
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003. HUNECKE, Hans-Werner, STEINIG, Wolfgang. Deutsch als	

Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2013. ENDE, K., GROTHJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. STORCH, Günther. Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Paderborn: Wilhelm Fink, 1999. ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Učenie sa, vyučovanie, hodnotenie. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2017.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký, úroveň B2-C1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	4,17	16,67	4,17	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bPTNE-030/18	Názov predmetu: Prekladateľ a nástroje CAT
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Absolvent kurzu nadobudne základný prehľad a zručnosti pri používaní prekladateľského softvéru.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preskúšanie spôsobilosti vytvárania prekladu pomocou prekladateľského softvéru v smere z nemeckého jazyka do slovenského a naopak. Spôsobilosť sa skúma prostredníctvom záverečného testu. Ďalšie podmienky na získanie hodnotenia resp. kreditov: Aktívna účasť, prítomnosť na seminároch a práca na priebežných prekladových projektoch, príprava glosárov. Odovzdanie resp. absolvovanie záverečného testu, ktorý je zameraný na praktického využitia prekladateľského nástroja v praxi. Každý test bude opravený a vyhodnotený a zaslaný naspäť študentovi. Účasť: dve absencie sú tolerované ostatné s ospravedlnením. Jazyk ktorým budeme hovoriť je SVK +DE. Každá dlhodobá absencia študenta musí byť schválená vedením katedry. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je schopný prekladať texty všeobecného aj odborného tematického zamerania v oblasti humanitných, prírodných a technických vied, s ohľadom na princíp funkčnej ekvivalencie a skopos – potreby zákazníka pri použití prekladateľského softvéru. Vie o.i. vytvoriť ponuku na preklad pre zákazníka, rokovať o cene za preklad, odhadnúť množstvo cieľového textu. Pružne uplatňuje osvojené prekladateľské postupy a stratégie pri riešení prekladateľských problémov a zavádzaní nových terminológií.	
Stručná osnova predmetu: Preklad širokej škály odborných textov, spoločenskovedného, kultúrneho, technického aj	

prírodovedného zamerania s použitím prekladateľského softvéru. Vytváranie prekladov pomocou prekladateľského softvéru v smere z nemeckého jazyka do slovenského jazyka a naopak. Vysvetlenie špecifik prekladu zo slovenského jazyka do nemeckého jazyka. Správne používanie online slovníkovej literatúry, riešenie prekladateľských problémov súvisiacich s typologickou odlišnosťou pracovných jazykov aj špeciálnou terminológiou. Rozvoj prekladateľských kompetencií s ohľadom na skopos a potreby zákazníka.

Odporúčaná literatúra:

DJOVČOŠ, Martin, ŠVEDA Pavol. Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4469-2
Aktuálne verzie užívateľských príručiek pre prekladateľský softvér

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, nemecký B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,49	0,0	20,63	11,9	1,59	2,38	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Krajčovič

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-boGE-112/21	Názov predmetu: Regionálny projekt 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, prezentácia referátu a jeho následné písomné vypracovanie. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné/záverečné hodnotenie: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s vybranými momentmi dejín nemeckojazyčnej kultúry v Bratislave a okolí od novoveku až po koniec druhej svetovej vojny. Okrem reflexie memoárovej a odbornej literatúry im seminár predstaví rôzne formy muzeálneho spracovania a prezentácie tejto kultúry. Študenti sa učia rešeršovať relevantné zdroje v knižniciach, archívoch a digitálnych databázach, formulujú si kolektívne úlohy, ktoré riešia v skupinách.	
Stručná osnova predmetu: Nemci v Bratislave (osídlenie, demografický vývin, sociálne rozvrstvenie, lokálne tradície) - Bratislavská nemčina - Postavy nemeckojazyčnej literatúry a kultúry v Bratislave (napríklad K.G. Windisch, J.W. Kempelen, Karl Benyovszky) - Prezentácia nemeckojazyčnej kultúry v múzeách Bratislavy (Múzeum karpatských Nemcov, Múzeum mesta Bratislavy, Múzeum židovskej kultúry Bratislava, Malokarpatské múzeum v Pezinku). Súčasťou kurzu budú exkurzie v uvedených inštitúciách.	
Odporúčaná literatúra: Czoch, Gábor et al. (eds.): Kapitoly z dejín Bratislavy. Bratislava 2006 Košťálová, Dagmar / Schütz, Erhard: Großstadt werden! Metropole sein! Bratislava, Wien, Berlin. Urbanitätsfantasien der Zwischenkriegszeit 1918-1938, Frankfurt am Main 2012. Kriegleder, Wynfrid / Seidler, Andrea / Tancer, Jozef: Deutsche Sprache und Kultur im Raum Pressburg. Bremen 2002. Tancer, Jozef: Im Schatten Wiens. Zur deutschsprachigen Presse und Literatur im Pressburg des 18. Jahrhunderts. Bremen 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,0	0,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., Dr. Jan Vaclav König, Mgr. Maxim Duleba, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-905/22	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o základných témach rodových štúdií ako akademickej disciplíny a pozná jej pojmový aparát. Pozná feministické teórie ako teoretický a metodologický základ rodových štúdií. Rozumie kľúčovým problémom rodových štúdií a rozličným spôsobom ich tematizácie. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a kriticky reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa problematiky rodu a rodových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Základné pojmy rodových štúdií (pohlavie a rod, moc a patriarchát).2. Feministické teórie ako teoreticko-metodologický základ rodových štúdií.3. Vývin feministického myslenia a ženského hnutia.4. Rodové roly a rodové stereotypy, ich štruktúra a fungovanie.5. Rodová socializácia a rodovo citlivá výchova.6. Rodová štruktúra spoločnosti, verejná a súkromná sféra.7. Otázky rodovej ne/rovnosti, ženy na trhu práce.	

- 8. Násilie na ženách ako rodovo podmienené násilie
- 9. Materstvo ako téma feministickej teórie. Muži, otcovia a rodová rovnosť.
- 10. Reprodukčné práva a reprodukčné zdravie žien.
- 11. Rod a veda.

Odporúčaná literatúra:

KICZKOVÁ, Zuzana. Rod vo feministickom diskurze. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 32-53. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Podoby feminizmu: pohľady do dejín feministického myslenia a ženského hnutia. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 98-122. ISBN 978-80-223-2934-7.

BELL, Hooks: Feminizmus do vrecka. O zanietých politikách. Bratislava: Aspekt 2013. ISBN 978-80-8151-009-0.

OAKLEYOVÁ, Anna. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-403-6

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Materstvo ako téma feministického skúmania. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 209- 226. ISBN 978-80-223-2934-7.

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Muži, otcovia a rodová rovnosť. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 226-248. ISBN 978-80-223-2934-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,18	0,0	26,47	12,75	0,98	0,98	17,65

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bpNE-2111/17	Názov predmetu: Simultánne tlmočenie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Obsahom nášho seminára má byť predstavenie Simultánneho tlmočenia z viacerých pohľadov. Skúšanie a tréning tlmočenia. Návšteva skutočného podujatia kde tlmočenie prebieha. Diskusia so zástupcom alebo zástupcami profesionálnych tlmočníkov.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Predmetom hodnotenia bude kabínové tlmočenie z listu z nemčiny do slovenčiny a vytvorenie glosára z odbornej témy, ktorá bola buď predmetom prednášaného textu alebo kabínového tlmočenia z listu. V obidvoch prípadoch študent vypracúva glosár v rozsahu minimálne 1NS/normostrana/. Spôsob hodnotenia: priebežné Ďalšie podmienky na získanie hodnotenia resp. kreditov: Každý si pripraví minimálne 1 príspevok. Príspevky budú buď v nemčine alebo slovenčine . Aktívna účasť na diskusii o spoločenskom a politickom dianí na úvod každého seminára. Čo je to príspevok: Prejav v trvaní 20-30 minút na odbornú tému alebo na základe dohody. Prejav musí byť prednesený voľne nie čítaný s vedomím, že ho bude niekto reprodukovat'. Alebo text na kabínové tlmočenie z listu aspoň v rozsahu 1,5 strany A4. Účasť: dve absencie sú tolerované ostatné s ospravedlnením. Jazyk ktorým budeme hovoriť je SVK +DE. Každá dlhodobá absencia študenta musí byť schválená vedením katedry. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent zvládne základné techniky simultánneho tlmočenia. Dokáže ovládať tlmočnický pult v tlmočnickej kabíne. Tlmočí prejavy všeobecného charakteru z nemčiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Obsah: Zoznámenie s tlmočnickou technikou. Teoretický úvod do procesov a činností pri simultánnom tlmočení.	

Nácvik prípravných techník pre simultánne tlmočenie.
 Tlmočenie jednoduchých textov so spoločenskou a nenáročnou politickou tematikou
 Tlmočenie jednoduchých textov s hospodárskou tematikou.
 Cvičenia zamerané na osvojenie si základných návykov pri simultánnom/konzekutívnom tlmočení
 Spôsoby prípravy na simultánne tlmočenie: preklad odborných textov pre vlastnú potrebu a za účelom prípravy na tlmočenie,
 Rozvíjanie zručností pomocou prednesu textu v reálnej alebo modelovej situácii s prípravou a bez prípravy a následne cvičenie pamäte zapamätávaním si prejavu napr. v trvaní 3-4 minúty

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra: NOVÁKOVÁ, Taida. Simultánne tlmočenie. Bratislava: Univerzita Komenského, 1993. ISBN 80-223-0650-9.
 BEST, Joanna, KALINA, Sylvia. Übersetzen und Dolmetschen eine Orientierungshilfe. Tübingen: Francke, 2002. ISBN 3-7720-2985-X
 JONES, Roderick. Conferece ne interpreting explained. London: Routledge, 2014. ISBN 978-1-900650-57-1
 ŠVEDA, Pavol. Vybrané kapitoly z didaktiky simultánneho tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4069-4
 DJOVČOŠ, Martin, ŠVEDA Pavol. Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4469-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, nemčina B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	14,29	25,4	1,59	1,59	0,0

Vyučujúci: Mgr. Karin Korkutata

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bpNE-2112/17	Názov predmetu: Simultánne tlmočenie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Obsahom nášho seminára bude Simultánne tlmočenie z viacerých pohľadov a zdokonalenie zručností nadobudnutých v ZS počas seminára Simultánne tlmočenie 1. Podľa situácie diskusia so zástupcom alebo zástupcami profesionálnych tlmočníkov.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Predmetom hodnotenia bude kabínové tlmočenie z listu z nemčiny do slovenčiny a vytvorenie glosára z odbornej témy, ktorá bola buď predmetom prednášaného/prezentovaného textu alebo kabínového tlmočenia z listu. V oboch prípadoch študent vypracúva glosár v rozsahu minimálne 1NS/normostrana/. Termín po dohode. V prípade dištančného vzdelávania prebieha kabínové tlmočenie v prostredí virtuálneho tlmočnickeho laboratória „i-nest“ od firmy Contest. Spôsob hodnotenia: priebežné Ďalšie podmienky na získanie hodnotenia resp. kreditov: Každý si pripraví minimálne 1 príspevok/prezentáciu. Príspevky/prezentácie budú buď v nemčine alebo slovenčine. Prezentácia je PPT prezentácia, ktorá je premietaná na plátno alebo obrazovku a ostatní ju tlmočia v kabínach. Aktívna účasť na diskusií o spoločenskom a politickom dianí na úvod každého seminára je súčasťou hodnotenia. Čo je to príspevok: Prejav/prezentácia v trvaní 20-30 minút/vo virtuálnom priestore „i-nest“ cca. 10 minút na odbornú tému alebo na základe dohody. Prejav/prezentácia musí byť prednesený/-ná/nahratý ako audio súbor voľne nie čítaný s vedomím, že ho bude niekto reprodukovať. Alebo text na kabínové tlmočenie z listu aspoň v rozsahu 1,5 strany A4. Účasť: dve absencie sú tolerované ostatné s ospravedlnením. Jazyk ktorým budeme hovoriť je SVK +DE. Každá dlhodobá absencia študenta musí byť schválená vedením katedry. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania:	

Študent zvláda základné techniky tlmočenia, ale už aj náročnejšie techniky tlmočenia. Je schopný tlmočiť aj prejavy so strednou náročnosťou stále ale väčšinou v smere z nemčiny do slovenčiny.

Stručná osnova predmetu:

Prehľbovanie tlmočnických zručností nadobudnutých počas prvého bloku t.j. SIM.TLM. 1

Prehľbovanie vedomostí a zručností pri simultánnom tlmočení.

Opakovanie prípravných techník pre simultánne tlmočenie ako shadowing, dopĺňanie textov tzv „Lückentexte“

Tlmočenie jednoduchých textov so spoločenskou a nenáročnou politickou tematikou

Tlmočenie jednoduchých textov s hospodárskou tematikou.

Cvičenia zamerané na osvojenie si základných návykov pri simultánnom/konzekutívnom tlmočení

Spôsoby prípravy na simultánne tlmočenie: preklad odborných textov pre vlastnú potrebu a za účelom prípravy na tlmočenie, tvorba glosárov, učiť sa myslieť o tlmočení

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra: NOVÁKOVÁ, Taida. Simultánne tlmočenie. Bratislava: Univerzita Komenského, 1993. ISBN 80-223-0650-9.

BEST, Joanna, KALINA, Sylvia. Übersetzen und Dolmetschen eine Orientierungshilfe.

Tübingen: Francke, 2002. ISBN 3-7720-2985-X

JONES, Roderick. Conference interpreting explained. London: Routledge, 2014. ISBN 978-1-900650-57-1

ŠVEDA, Pavol. Vybrané kapitoly z didaktiky simultánneho tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4069-4

DJOVČOŠ, Martin, ŠVEDA Pavol. Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4469-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, nemecký B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,17	0,0	23,91	23,91	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Karin Korkutata

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-010/22	Názov predmetu: Sociálna a politická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% účasť (v odôvodnených prípadoch učiteľ môže ospravedlniť dve absencie). Podmienkou pripustenia ku skúške bude úspešné zvládnutie záverečného kontrolného testu z priebežného hodnotenia uskutočnenom spravidla týždeň pred ukončením semestra. Test bude pozostávať z piatich okruhov otázok (pričom každý z nich má dvojbodové, resp. jednobodové alebo nulové bodové ohodnotenie) a jeho výsledné hodnotenie bude stanovené podľa nasledujúceho kľúča: 10 bodov "A", 9 bodov "B", 8 bodov "C", 7 bodov "D", 6 bodov "E", 5-0 bodov "Fx" Ústna skúška bude podobne ako záverečný kontrolný test pozostávať z otázok preberaných na prednáškach a seminároch, s ktorými sa študenti oboznámia ešte v priebehu semestra. Výkon na skúške bude hodnotený podľa rovnakého kľúča: 10 bodov "A", 9 bodov "B", 8 bodov "C", 7 bodov "D", 6 bodov "E", 5-0 bodov "Fx" Na rozdiel od priebežného hodnotenia, poslucháč v prípade hodnotenia známkou Fx, bude mať ešte dve možnosti si toto hodnotenie opraviť. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné 50%; záverečné 50%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent ovláda relevantné sociálno-filozofické pojmy a teórie. Má primeranú schopnosť kriticky analyzovať a hodnotiť dané pojmy a teórie. Osobitne disponuje schopnosťou chápať aktuálnosť problémov, nezávisle od historického obdobia, v ktorom vznikli a zasadiť tieto problémy do širšieho filozofického a spoločenského rámca.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna a politická filozofia ako filozofická disciplína. 2. Problémy vzťahu spoločnosti a jednotlivca. Holizmus vz. individualizmus. 3. Idea sociálneho poriadku. Hľadanie „ideálneho“ politického usporiadania. 4. Problém ľudskej prirodzenosti. Vznik a podstata štátu. Teória spoločenskej zmluvy. 5. Podstata moci a autority. Problém suverenity a deľby moci. 6. Problém spravodlivosti. 7. Politická rovnosť a sloboda. 8. Teória a prax demokracie. 9. Filozofia dejín a odcudzenia.	

Odporúčaná literatúra:

PLATÓN. Štát. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-906-4.
ARISTOTELES. Politika. Bratislava: Pravda, 1988.
ROUSSEAU, Jean Jacques. O spoločenskej zmluve alebo o princípoch politického práva. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-248-8.
MILL, John Stuart. O slobode. Bratislava: Iris, 1995. ISBN 80-88778-07-7.
VÁROSSOVÁ, Elena et al. Antológia z diel filozofov zv.6. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 1970 (HEGEL, Georg, Wilhem, Fridrich, Filozofia dejín).
HOLATA, Ladislav et al. Antológia z diel filozofov zv. 10. Marxisticko-leninská filozofia, Bratislava: Pravda, 1977 (MARX, Karol, Ekonomicko-filozofické rukopisy).
So zvyšnou literatúrou budú študenti oboznámení v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,19	0,0	18,63	20,5	13,04	9,32	9,32

Vyučujúci: Mgr. Juraj Halas, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bNE-102/15/15	Názov predmetu: Spielend Deutsch lehren und lernen
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): prezentácia študentom samostatne pripravenej didaktickej hry, aktívna práca na vyučovaní počas celého semestra, poskytnutie spätnej väzby pri prezentáciách iných účastníkov (50 bodov) b) v skúškovom období: seminárna práca, ktorej náplňou je komplexný didaktický opis samostatne navrhutej didaktickej hry, na základe teoretických poznatkov (formulácia cieľov, uvedenie sociálnych foriem a práca s autentickými materiálmi a rôznymi médiami) (50 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia a termín odovzdania seminárnej práce budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná po úspešnom absolvovaní predmetu typológiu didaktických hier. Dokáže rozpoznať výhody jednotlivých hier vo vyučovaní v závislosti od učiacich sa a ich učebných štýlov a vie ich efektívne požívať na prípravu vyučovacích materiálov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Typológia didaktických hier. 2. Príprava didaktickej hry a jej efektívna integrácia do vyučovania 3. Úloha didaktických hier pri motivácii učiacich sa 4. Prezentácie samostatne pripravených didaktických hier účastníkov seminára, poskytnutie spätnej väzby a analýza hier	
Odporúčaná literatúra: DAUVILLIER, Ch., LÉVY-HILLERICH, D.: Spiele im Deutschunterricht. Fernstudieneinheit 28. München: Goethe-Institut, 2004.	

FUNK, Hermann, KUHN, Christina, SKIBA, Dirk, SPANIEL-WEISE, Dorothea, WICKE, Rainer. DLL 4: Aufgaben, Übungen, Interaktion. Stuttgart: Klett Sprachen, 2017
KACJAN, Brigita. Übungstypologie von Spielen. [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MSTEAMS a Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	26,67	33,33	0,0	6,67	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/AboLO-30/19	Názov predmetu: Súčasná analytická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, čítanie kratších textov, prezentácie študentov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú oboznámení so súčasnými textami z oblasti analytickej filozofie a dokážu o nich kriticky diskutovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do súčasnej analytickej filozofie 2. Čítanie vybraných krátkych textov zo súčasnej analytickej filozofie (prezentácie a referáty študentov; spoločná diskusia). Tematický okruh: 3. Filozofia jazyka (sémantika). 4. Filozofia fikcie (analytická estetika). 5. Filozofická logika (epistemické, doxastické, deontické, aletické, temporálne či viachodnotové logiky; logika zodpovednosti). 6. Modálna metafyzika.	
Odporúčaná literatúra: CMOREJ, Pavel. Možné indivíduá a posibílie (I). <i>Filozofia</i> , 2015, 70(8), 585-600. DUŽÍ, Marie. St. Anselm's ontological arguments. <i>Polish Journal of Philosophy</i> , 2011, 5(1), 7-37. JAGO, Mark. <i>The Impossible: An Essay on Hyperintensionality</i> . Oxford: Oxford University Press, 2014. KRIPKE, Saul. <i>Reference and Existence: The John Locke Lectures</i> . Oxford: Oxford University Press, 2013. ZOUHAR, Marián. <i>Podoby referencie</i> . Bratislava: Iris, 2004. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,69
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-006-1/15	Názov predmetu: Súčasný nemecký jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Kurz je koncipovaný ako cvičenie so spätnou väzbou, ale bez priebežného hodnotenia. V prípade potreby je možné "odborný rozhovor" hodnotiť (50 % ústnej skúšky). Počas skúškového obdobia: Záverečná skúška pozostáva z troch častí: 1. písomná skúška (počúvanie s porozumením, gramatika, slovná zásoba) 2. ústna skúška v trvaní 15 minút (hovorenie) 3. diskusia o texte (čítanie s porozumením, písanie). Každá časť sa počíta ako jedna tretina výslednej známky. Predpokladom pre pripustenie k písomným a ústnym skúškam je pravidelná účasť, splnenie domácich úloh a vykonanie "odborného pohovoru". Porušenie akademickej etiky vedie k zrušeniu bodov dosiahnutých v príslušnej oblasti. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti dosahujú jazykovú úroveň C1 podľa Európskeho referenčného rámca v zručnostiach čítanie a počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie v nemeckom jazyku. Dokážu vyhľadať informácie o politickej, spoločenskej alebo vedeckej téme, osvojiť si potrebnú slovnú zásobu a odpovedať na otázky týkajúce sa tejto témy vo voľnom prejave ("odborný rozhovor"). Dokážu porozumieť autentickým novinárskym textom v nemeckom jazyku (názorové články) a pripraviť písomnú vecnú analýzu textu (diskusia viazaná na text). Vedia používať digitálny slovník nemeckého jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Jazykový kurz nemčiny ako cudzieho jazyka s cieľom dosiahnuť jazykovú úroveň C1. Precvičujú sa tieto zručnosti: čítanie a počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie. Zameriava sa na: <ul style="list-style-type: none"> - Čítanie s porozumením: zbežné čítanie, pozorné čítanie, analýza a interpretácia čítaného textu. - Počúvanie s porozumením: vedecká, publicistická, bežná nemčina (fonetika) - Písanie: Tvorivé písanie na upevnenie gramatiky a slovnej zásoby, vecná analýza textu (diskusia o texte). 	

- Hovorenie: poskytovanie informácií a zaujatie stanoviska k vedeckým, spoločenským a politickým témam v rozhovore (slobodný prejav).

Odporúčaná literatúra:

Učebnica (odporúčaná na zakúpenie): Lehrbuch Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch C1. Hueber-Verlag (ISBN 978-3190012084)
Digitales Wörterbuch der Deutschen Sprache (www.dwds.de)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 246

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,27	0,0	25,2	21,95	12,6	6,1	4,88

Vyučujúci: Dr. Jan Vaclav König, Mgr. Davor David Gligorovski

Dátum poslednej zmeny: 09.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-008-1/15	Názov predmetu: Súčasný nemecký jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): priebežná príprava na prednášku a semináre, štúdium odbornej literatúry, vypracovávanie zadaných domácich úloh, aktívna práca na vyučovaní počas celého semestra (20 %) b) v skúškovom období: Záverečný písomný test – teoretické poznatky v spojitosti s konkrétnou analýzou a produkciou textov (80 %), študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka má po úspešnom absolvovaní predmetu prehľad o rôznych funkčných štýloch a varietách nemeckého jazyka, dokáže ich rozlišovať a urobiť podrobnú štylistickú analýzu rôznych typov autentických textov, pričom dokáže opísať funkcie jednotlivých jazykových jednotiek v texte. Študent/ka zároveň nadobudne základnú kompetenciu produkovať jednoduché texty v rôznych štýloch.	
Stručná osnova predmetu: Témy sa v priebehu jednotlivých semestrov môžu čiastočne líšiť. Obsahom seminára môžu byť napríklad nasledovné oblasti nemeckej štylistiky: Teória funkčných štýlov. Funkčné štýly: hovorový štýl, publicistický štýl, odborný štýl, administratívny štýl Jazyk reklamy. Jazyk nových médií. Variety jazyka a stratifikácia jazyka Rodovo vyvážený jazyk.	

Nemčina ako pluricentrický jazyk.
Cudzie slová a štýl. Anglicizmy.
Typy a žánre textov.

Odporúčaná literatúra:

HOFFMANN, Michael, Funktionale Varietäten des Deutschen. Potsdam: 2012.
JANICH, Nina, Werbesprache. Ein Arbeitsbuch. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag, 2010.
ROELCKE, Thorsten, Fachsprachen. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2005.
RUG, Wolfgang, TOMASZEWSKI, Andreas, Grammatik mit Sinn und Verstand.
Übungsgrammatik Mittel- und Oberstufe. Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 2021.
Doplnková literatúra / kompendium vyučujúcich bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. V MS Teams sú priebežne dostupné prezentácie a doplnkové materiály vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 204

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,45	0,0	22,06	21,08	18,14	8,82	2,45

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD., Dr. Jan Vaclav König

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/boGE-500/24	Názov predmetu: Švédčina pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov švédčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.	
Stručná osnova predmetu: Základy gramatiky švédskeho jazyka Základy výslovnosti vo švédčine Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie švédskeho jazyka slovom a písmom	
Odporúčaná literatúra: JOSEFSSON, G. Svensk universitetsgrammatik för nybörjare – Övningar med facit och kommentarer, Studentlitteratur, 2009. JOSEFSSON, G. Svensk universitetsgrammatik för nybörjare, Studentlitteratur, 2009. LEVY SCHERRER, P. / LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Övningsbok, tredje upplagan, Natur & Kultur, 2023. LEVY SCHERRER, P. / LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Textbok inkl. ljudfiler, andra upplagan, Natur & Kultur, 2023.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Anglický - B1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,18	0,0	35,29	14,71	0,0	2,94	5,88
Vyučujúci: Dag Fransson						
Dátum poslednej zmeny: 26.02.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/boGE-501/24	Názov predmetu: Švédčina pre začiatočníkov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov švédčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.	
Stručná osnova predmetu: Základy gramatiky švédskeho jazyka Základy výslovnosti vo švédčine Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie švédskeho jazyka slovom a písmom	
Odporúčaná literatúra: JOSEFSSON, G. Svensk universitetsgrammatik för nybörjare – Övningar med facit och kommentarer, Studentlitteratur, 2009. JOSEFSSON, G. Svensk universitetsgrammatik för nybörjare, Studentlitteratur, 2009. LEVY SCHERRER, P. / LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Övningsbok, tredje upplagan, Natur & Kultur, 2023. LEVY SCHERRER, P. / LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Textbok inkl. ljudfiler, andra upplagan, Natur & Kultur, 2023.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Anglický na úrovni B1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dag Fransson						
Dátum poslednej zmeny: 26.02.2026						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bpSV-355/22	Názov predmetu: Švédčina pre začiatočníkov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Švédčina pre začiatočníkov 2 alebo ekvivalentná úroveň vedomostí.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku, dôraz sa kladie na aktívnu účasť na hodinách. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: A: 91 - 100% B: 83 - 90% C: 73 - 82% D: 72 - 67% E: 66 - 60% FX: 59% - a menej	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie švédčiny slovom a písmom na úrovni A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.	
Stručná osnova predmetu: Na základe kapitol odporúčanej učebnice rozširovanie základných jazykových znalostí Konverzačné a gramatické cvičenia Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy	
Odporúčaná literatúra: LEVY SCHERRER, P./LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Övningsbok, andra upplaganm Natur & kultur, 2014. LEVY SCHERRER, P./LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Textbok inkl. ljudfiler, andra upplagan, Natur & kultur, 2014.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: švédsky jazyk na úrovni A1	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	50,0	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dag Fransson						
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bpSV-356/22	Názov predmetu: Švédčina pre začiatočníkov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Švédčina pre začiatočníkov 3 alebo ekvivalentná úroveň vedomostí.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje po každej uzavretej téme písomnú alebo ústnu previerku, dôraz sa kladie na aktívnu účasť na hodinách. Písomné a ústne previerky absolvované počas semestra sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Pri hodnotení sa bude postupovať podľa uvedenej stupnice: A: 91 - 100% B: 83 - 90% C: 73 - 82% D: 72 - 67% E: 66 - 60% FX: 59% - a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehĺbujú úroveň švédčiny na úrovni A2 (dosahujú až úroveň B1) podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti. Rozšírenie jazykových znalostí na vyššiu úroveň plynulej komunikácie s použitím všeobecnej slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Základné znalosti švédskeho jazyka – gramatika a výslovnosť Konverzačné a gramatické cvičenia Základná slovná zásoba Receptívna kompetencia – čítanie textov	
Odporúčaná literatúra: LEVY SCHERRER, P./LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Övningsbok, andra upplaganm Natur & kultur, 2014. LEVY SCHERRER, P./LINDEMALM, K. Rivstart A1+A2, Textbok inkl. ljudfiler, andra upplagan, Natur & kultur, 2014.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

švédsky jazyk na úrovni A2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	60,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Dag Fransson

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bNE-060/20	Názov predmetu: Texty piesní od šlágrův po rap
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť prostredníctvom príspevkov do diskusie, prezentácia hlavného prejavu (10 minút), napísanie protokolu zo stretnutia (70 %). Skúšobné obdobie: Ústna skúška v trvaní 20 minút v malých skupinách (30 percent). Podmienkou pripustenia k skúške je úspešné absolvovanie priebežnej skúšky (minimálne hodnotenie E). Porušenie akademickej etiky bude mať za následok zrušenie bodov dosiahnutých v danej oblasti. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti si trénujú svoje jazykové zručnosti počúvaním a čítaním autentických textov, hovorením a písaním. Zlepšujú svoje komunikačné zručnosti pomocou textov piesní ako podnetov na rozhovor a spoločných interpretačných úloh. Poznajú každodenný jazyk a jazyk mládeže, ako aj estetické formy používania jazyka. Poznajú špecifika špeciálnej textovej formy "piesňového textu". Získajú prehľad o nemeckých kultúrnych a spoločenských dejinách od 20. storočia po súčasnosť. Majú prehľad o vývoji nemeckojazyčnej populárnej hudby na základe textov a súvislostí a poznajú "klasikov" nemeckojazyčnej piesňovej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Na základe vybraných piesní sú navrhnuté nasledujúce témy, pričom študenti rozhodnú, čomu by sa mali venovať podrobnejšie: <ol style="list-style-type: none"> 1. tancovanie a (ne)počúvanie - vzťah medzi textom a populárnou hudbou. 2. Texty piesní ako osobitná forma lyrickej poézie - ako možno analyzovať a interpretovať texty piesní? 3. Popové piesne od medzivojnového obdobia po súčasnosť - nemčina ako jazyk populárnej hudby. 4. populárna hudba ako kultúrny transfer - spievanie v nemčine alebo angličtine (60. a 70. roky 20. storočia)? 5. "nová nemecká vlna" v 80. rokoch (medzi punkom, novou vlnou a schlagerom) 6. vývoj Deutschrapu od 90. rokov - rýmy a flow 	

7. politické piesne a protestné piesne
8. pop a mestskosť - veľkomestské piesne a domáce piesne
9. jazykové a formálne experimenty, jazykové zmesi (pop a avantgarda)
10. humor, irónia, komédia - kabaret a hravosť
11. "klasika" populárnej hudby - coververzie, intertextuálne odkazy a reinterpretácie

Odporúčaná literatúra:

AMMON, F. VON, PETERSDORFF, D. VON: Lyrik/Lyrics. Songtexte als Gegenstand der Literaturwissenschaft. Göttingen: Wallstein 2019. VERLAN, S. (Hrsg.): Rap-Texte. Stuttgart: Reclam 2000. HÖLLEIN, D., LEHNERT, N., WOITKOWSKI (Hrsg.): Rap – Text – Analyse. Deutschsprachiger Rap seit 2000. 20 Einzelanalysen. Bielefeld: Transcript 2020. HORNBERGER, B.: Geschichte wird gemacht. Die Neue Deutsche Welle, eine Epoche deutscher Popmusik. Würzburg: Koenigshausen & Neumann 2011. KERSCHOWSKI, L., MEINECKE, A. (Hrsg.): Östlich der Elbe. Songs und Bilder 1970-2013. Berlin: Links 2020. REISLOH, J.: Deutschsprachige Popmusik. Zwischen Morgenrot und Hundekot. Von den Anfängen um 1970 bis ins 21. Jahrhundert. Grundlagenwerk zum Neuen Deutschen Lied (NDL). Münster: Telos 2011.

Internet: Deutsche Lieder. Bamberger Anthologie. <https://deutschelieder.wordpress.com/> Pop-Anthologie. Frankfurter Allgemeine Zeitung: <https://blogs.faz.net/pop-anthologie/> Songlexikon. Encyclopedia of Songs: <http://songlexikon.de/songs/> Populäre und traditionelle Lieder. Historisch-kritisches Liederlexikon: <http://www.liederlexikon.de/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,0	0,0	30,0	20,0	20,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Dr. Jan Vaclav König

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-28/18	Názov predmetu: Texty z filozofie fikcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (40 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu analyzovať kľúčové texty zo súčasnej filozofie fikcie (krátke články, kapitoly z dôležitých kníh).	
Stručná osnova predmetu: 1. Lewis a pravda vo fikcii: Čo je pravdivé vo svete Sherlocka Holmesa? 2. Nekonzistentnosť a neúplnosť vo fikcii. 3. Fikcionalizmus: pretense a prefix. 4. Fiktívne postavy: realizmus a antirealizmus. 5. Realizmus rolí (Lamarque, Currie, Wolterstorff). 6. Lamarque a rozlíšenie medzi dielom a predmetom.	
Odporúčaná literatúra: CMOREJ, Pavel. Možné individuá a posibílie (I). Filozofia, 2015, 70(8), 585-600. GLAVANIČOVÁ, Daniela. Rethinking role realism. British Journal of Aesthetics, 2021, 61(1), 59-74. LAMARQUE, Peter. Work and object: explorations in the metaphysics of art. Oxford: Oxford University Press, 2010. STOKKE, Andreas. Fictional names and individual concepts. Synthese, 2021, 198(8), 7829-7859. ZOUHAR, Marián. Podoby referencie. Bratislava: Iris, 2004. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-123/22	Názov predmetu: Texty z nemeckej klasickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), príprava na hodinu (čítanie textov), aspoň jeden ústny referát na hodine, príp. písomná seminárna práca (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov - 50. A (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má - prostredníctvom podrobnej kritickej analýzy a interpretácie vybraných textov - hlbšie znalosti o myšlienkach a myšlienkových postupoch niektorých významných predstaviteľov nemeckej klasickej filozofie, s dôrazom na teoretickú filozofiu I. Kanta a G. W. F. Hegela a A. Schopenhauera. Je schopný lepšie rozumieť nemeckej klasickej filozofie a prakticky fundovanejšie diskutovať o filozofických otázkach, ako aj predkladať svoje vlastné postrehy a pripomienky, obhajovať svoje vlastné interpretácie a produktívne reagovať na názory iných.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Kantovo chápanie logiky a matematiky v Kritike čistého rozumu.2. Kantova teória súdov v "Kritike čistého rozumu".3. Kantova teória kategórií v "Kritike čistého rozumu".3. Kantova kritika racionálnej psychológie v "Kritike čistého rozumu".4. Kantova kritika racionálnej kozmológie v "Kritike čistého rozumu".5. Kantova kritiky dôkazov Božej existencie v "Kritike čistého rozumu".6. Kantovo chápanie osvietenstva.7. Hegelov predhovor k "Fenomenológii ducha".8. Zmyslová istota a vnímanie vo "Fenomenológii ducha".9. Umové chápanie vo "Fenomenológii ducha".10. Dialektika pána a raba vo "Fenomenológii ducha".	

11. Schopenhauerov pojem vôle v diele "Svet ako vôľa a predstava".

12. Schopenhauerova etika v diele "Svet ako vôľa a predstava".

Odporúčaná literatúra:

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. Fenomenológia ducha. Bratislava: Kalligram, 2015. ISBN 978-80-8101-861-9.

KANT, Immanuel. Kritika čistého rozumu. Praha: OIKOYMENH, 2020. ISBN 978-80-7298-301-8.

KANT, Immanuel. Prolegomena ke každé příští metafyzice. Praha: Svoboda 1992. ISBN: 8020503102.

SCHOPENHAUER, Arthur. Svet ako vôľa a predstava 1. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-247-1.

SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992. ISBN 80-7066-651-X.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	12,0	28,0	12,0	12,0	16,0

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-27/18	Názov predmetu: Úvod do filozofie fikcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú oboznámení so základnými témami a problémami filozofie fikcie, a to predovšetkým v kontexte aktuálnej filozofie jazyka a metafyziky. Majú prehľad o súčasných diskusiách o filozofických otázkach týkajúcich sa fikcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hlavné témy a problémy filozofie fikcie. 2. Fikcia a fikcionalizmus. 3. Metafyzické teórie fiktívnych objektov. 4. Sémantické teórie jazyka a ich aplikácia na fikčný diskurz. 5. Referencia a kvantifikácia vo fikcii. 6. Nemožnosť vo fikcii. 7. Fiktívne mená a fiktívne postavy. 8. Prezentácie študentov.	
Odporúčaná literatúra: ABELL, Catharine. Fiction: A philosophical analysis. Oxford: Oxford University Press, 2020. CURRIE, Gregory. Imagining and knowing: The shape of fiction. Oxford University Press, USA, 2020. CMOREJ, Pavel. Možné indivídua a posibilitie (I). Filozofia, 2015, 70(8), 585-600. CMOREJ, Pavel. Možné indivídua a posibilitie (II). Filozofia, 2015, 70(10), 800-816.	

LAMARQUE, Peter. Work and object: explorations in the metaphysics of art. Oxford: Oxford University Press, 2010.

STOKKE, Andreas. Fictional names and individual concepts. Synthese, 2021, 198(8), 7829-7859.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-124/22	Názov predmetu: Úvod do filozofie matematiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o základných problémoch a témach filozofie matematiky a o hlavných smeroch v súčasnej filozofii matematiky. Je schopný na hlbšej úrovni filozoficky reflektovať matematické pojmy, teórie a metódy, chápať prepojenie matematiky a filozofie a má lepšie praktické zručnosti pri narábaní s abstraktnými objektmi a aplikovaní dôkazových postupov.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Povaha a predmet matematiky: Prehľad hlavných matematických disciplín.2. Vzťah medzi matematikou a filozofiou. Vzťah medzi matematikou a ostatnými vedami.3. Epistemologické otázky matematiky: Zdroje matematického poznania.4. Typy dôkazov v matematike. Odlišnosť matematického poznania od iných druhov poznania.5. Ontologické otázky matematiky: Ontologický status matematických objektov.6. Aplikovaná matematika: Úspešnosť matematiky a hranice matematizácie prírody.7. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Platonizmus (realizmus)8. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Logicizmus9. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Formalizmus10. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Intuicionizmus.11. Miesto a funkcia matematiky v rámci kultúry.	
Odporúčaná literatúra: FELBER, Stanislav. Filozofia matematiky. Bratislava: Slovenská akadémia vied, 1959.	

LINNEBO, Oystein. Philosophy of mathematics. Princeton: Princeton University Press, 2017. ISBN 978-0-691-16140-2
SHAPIRO, Stewart. : Thinking about Mathematics. Oxford University Press, 2000. ISBN 978-0-19-289306-2.
SHAPIRO, Stewart. The Oxford handbook of philosophy of mathematics and logic. New York: Oxford University Press, 2005. ISBN-10 0195325923.
Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,58	0,0	18,6	23,26	16,28	6,98	9,3

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bUNE-032/22	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je pravidelná a aktívna účasť na hodinách. Študenti budú písať jeden test uprostred semestra a jeden na záver kurzu. Obsahom testov bude základná literárnovedná terminológia a krátky opis prozaického alebo lyrického textu. Porušenie akademickej etiky má za následok hodnotenie Fx a disciplinárne konanie v súlade s etickým kódexom FiFUK. 100-91: A 90-82: B 81-74: C 73-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Presný termín a témy priebežného a záverečného testu budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné/záverečné hodnotenie: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základnú terminológiu a koncepty rétoriky, poetiky a hermeneutiky. Ovláda postupy naratologického opisu textov a analýzy verša. Je schopný reflektovať literárny text z pohľadu jeho základných znakov ako je fikcionalita, literaricita a autoreferencia a rovnako aj v kontexte daného literárneho žánru a literárnej tradície (intertextualita). Na základe opisu textu vie formulovať analytickú otázku, na základe ktorej môže prejsť k interpretácii. Pozná základné črty niektorých vybraných metód interpretácie literárneho textu.	
Stručná osnova predmetu: Čo je to literatúra? Rétorika Poetika Hermeneutika	

<p>Literárne žánre Základné kategórie naratológie (rozprávač, čas, miesto) Analýza verša - základné kategórie Vybraný metódy literárnej interpretácie</p>						
<p>Odporúčaná literatúra: ALLKEMPER, A., EKE, N.O.: Literaturwissenschaft. Paderborn: Fink 2006, ISBN 978-3-8252-2590-9 FAULSTICH, W. Arbeitstechniken für Studenten dre Literaturwissenschaft. Tübingen: Narr 1993. ISBN: 3-87808-330-0 SCHÖSSLER, F. Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft. Tübingen: Franke 2006, ISBN 978-3-8252-2765-4 VOGT, J. : Einladung zur Lliteraturwissenschaft. Paderborn: Fink 2002, ISBN: 3-8252-2072-9</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký</p>						
<p>Poznámky:</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,52	0,0	22,22	25,93	7,41	14,81	11,11
<p>Vyučujúci: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 17.01.2025</p>						
<p>Schválil:</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-136/22	Názov predmetu: Úvod do vyššej matematiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aaktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má základné poznatky a metódy z oblasti diferenciálneho a integrálneho počtu, ktoré sú nepostrádateľné pre porozumenie klasickej i modernej fyzike. Rozumie a disponuje predpokladmi pre seriózne zaoberanie sa filozofickými otázkami prírodných vied. Je schopný rozumieť hlavným pojmom diferenciálneho a integrálneho počtu a prakticky ich aplikovať na riešenie jednoduchších problémov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie základov algebry. 2. Analytická geometria: rovnica priamky, smernica, funkcie. 3. Postupnosť a limita postupnosti. 4. Pojem derivácie. 5. Geometrická a fyzikálna interpretácia derivácie. 6-7. Pravidlá derivovania elementárnych funkcií. 8. Optimalizačné úlohy. 9. Pojem určitého a neurčitého integrálu. 10. Základné metódy integrovania. 11. Aplikácie integrálneho počtu. 12. Pojem diferenciálnej rovnice.	
Odporúčaná literatúra:	

RIEČAN, Beloslav, BERO, Peter. Matematika pre gymnáziá: Diferenciálny a integrálny počet. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. ISBN 80-10-00995-4
MATEJDES, Milan. Diferenciálny počet funkcií jednej premennej. Zvolen: MAT-CENTRUM, 2000, ISBN 80-968057--5-4.
STEWART, James. Calculus - early transcendentals. Belmont: Thomson Brooks/Cole, 2003. ISBN 0-534-39321-7.
Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,0	0,0	0,0	30,0	20,0	10,0	30,0

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-137/22	Názov predmetu: Úvod do vyššej matematiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základné vedomosti a zručnosti z lineárnej algebry. Je schopný rozumieť základným pojmom (matica, determinant, vektorový priestor, vlastné hodnoty) a aplikovať ich na riešenie jednoduchších úloh. Absolvovanie predmetu podporuje u študentov rozvoj abstraktného a exaktného myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sústavy lineárnych rovníc. 2. Pojem matice a typy matíc. Maticová algebra. 3. Inverzná matica. 4. Determinant matice. 5-6. Vektorový priestor. 7-8. Skalárny súčin. 9-10. Lineárne operátory. 11-12. Problém vlastných hodnôt lineárnych operátorov.	
Odporúčaná literatúra: LARSON, Ron. Elementary linear algebra. Boston: Cengage Learning, 2017. ISBN 978-1-305-65800-4. ZLATOŠ, Pavol. Lineárna algebra a geometria. Cesta z troch rozmerov s presahmi do príbuzných odborov. Bratislava: Albert Marenčin, 2011. ISBN 978-80-8114-111-9. MATEJDES, Milan. Lineárna algebra. Zvolen: MAT-CENTRUM, 1998. ISBN 80-968057-0-3.	

BEČVÁŘ, Jindřich. Lineární algebra. Praha: Matfyzpress, 2000. ISBN 80-85863-61-8.
Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,5	0,0	0,0	25,0	0,0	12,5	50,0

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/bNE-950/21	Názov predmetu: Viacjazyčnosť, jazykové práva, identita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz sa uskutoční v podobe tzv. blended intensive programme, bude teda pozostávať z kombinácie online prednášok a kontaktnej výučby. Podmienkou na absolvovanie seminára je účasť na týždňovom intenzívnom vyučovaní na univerzite v Göttingene, ktoré sa uskutoční v apríli 2021. V rámci tohto týždňa študenti odprezentujú úlohu, ktorá im bude pridelená na prvom stretnutí. V písomnej detailne dopracovanej podobe ju odovzdajú na záver kurzu. Porušenie akademickej etiky má za následok hodnotenie Fx a disciplinárne konanie v súlade s etickým kódexom FiFUK. 100-91: A 90-82: B 81-74: C 73-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné/záverečné hodnotenie: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu pozná niektoré základné koncepty viacjazyčnosti v jazykovede, literárnej vede a didaktike nemeckého jazyka (jazyková biografía, jazyková krajina, viacjazyčná identita, strata jazyka a pod.). Má hlbšiu zručnosť pracovať na skupinových zadaniach s medzinárodnými účastníkmi kurzu z univerzít v Tartu a v Göttingene. Orientuje sa v transverzálnom využití konceptov viacjazyčnosti tak pri analýze rôznych médií (literatúra, film, komunikácia v turizme) ako aj v rôznych vedných disciplínach.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové portréty Jazyk a exil/emigrácia (Irena Brežná) Strata jazyka	

<p>Jazyk a identita/subjektivita Film: Fatih Akin: Gegen die Wand/ Auf der anderen Seite Mesto Göttingen ako jazyková krajina Kurz má výrazne interdisciplinárny a interkultúrny charakter. Zoznam konkrétnych textov na čítanie dostanú účastníci kurzu na prvom stretnutí</p>						
<p>Odporúčaná literatúra: AUER, P. et al. (eds.): Handbook of multilingualism and multilingual communication. Berlin: de Gruyter 2008, ISBN 978-3-11-021251-8 BUSCH, B. Mehrsprachigkeit. Wien: Facultas 2013, ISBN 978-3-8252-3774-5 DEMBECK, T.: Literatur und Mehrsprachigkeit. Ein Handbuch. Tübingen: Narr 2017, ISBN: 978-3-8233-6911-0</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký</p>						
<p>Poznámky: Počet účastníkov kurzu je obmedzený na 12. Intenzívneho kurzu v Goettingene sa môže zúčastniť 10 účastníkov.</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,91	0,0	9,09	0,0	0,0	0,0	0,0
<p>Vyučujúci: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022</p>						
<p>Schválil:</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-11/15	Názov predmetu: Vybrané problémy z dejín logiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získal poznatky o logických problémoch a argumentoch antických autorov – a spôsoboch a následkoch ich historickej a filozofickej rekonštrukcie, ako aj o ich súčasných logických interpretáciách.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistická, filozofická, sémantická a logická analýza pojmov, problémov a otázok z dejín logiky. Historická analýza základných logických pojmov: výrok, pravdivosť, axióma, význam, znak, usudzovanie, logické spojky, atď. Historická analýza antickej filozofickej a logickej argumentácie.	
Odporúčaná literatúra: BOCHENSKI, J. M.: History of Formal Logic, Indiana: University of Notre Dame Press, 1961. ISBN 0828402388 GAHÉR, F.: Stoická sémantika a logika z pohľadu intenzionálnej logiky. Bratislava: UK, 2006. ISBN 8022321885 KNEALE, W. & M.: The Development of Logic, London: Oxford University Press, 1962. ISBN 978-0198247739 MARKO, V.: Štyri antické argumenty o budúcich náhodnostiach, Bratislava: UK 2017. ISBN 978-80-223-4425-8 SEXTUS EMPIRICUS: Outlines of Scepticism. Cambridge: Cambridge University Press, 2nd ed., 2000. ISBN 978-0521778091	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (práca na seminároch, časť literatúry) anglický (časť literatúry)	

Poznámky:

Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	41,67	16,67	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-128/22	Názov predmetu: Vybrané problémy z feministickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov). V skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o genéze feministickej filozofie, poznajú jej východiská a ovláda jej kategoriálny aparát. Rozumie vybraným problémom, ktoré feministická filozofia rozvíja a tematizuje a má základné znalosti z feministickej epistemológie a feministickej etiky. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a rozumie centrálnym argumentačným líniami. Ovláda odbornú terminológiu a je schopný/á kriticky reflektovať súčasné diskusie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Východiská a kategoriálny aparát feministickej filozofie, vymedzenie základných pojmov. 2. Ženy vo filozofii, feministická polemika s filozofickým kánonom. 3. Antropológia pohlaví, naturalistická a konštruktivistická argumentácia. 4. Rod a poznanie, predmet a povaha feministickej epistemológie. 5. Koncept rozumu a racionality vo feministickej perspektíve. 6. Feminizmus a veda, od problematiky žien vo vede k otázke vedy vo feminizme.	

- 7. Rod a morálka, otázky feministické etiky.
- 8. Etika starostlivosti
- 9. Feministická filozofia v postmodernej situácii.

Odporúčaná literatúra:

FOX-KELLEROVÁ, Evelyn. Feminizmu a prírodných vied. In: Libora Oates-Indruchová (ed.): Dívčí válka s ideologií. Praha: Sociologické nakladatelství, 1998. s. 259 - 277. ISBN 80-85850-67-2.

GILLIGAN, Carol. Jiným hlasem. O rozdílné psychologii žen a mužů. Praha: Portál, 2001. s. 11-29. ISBN 80-7178-402-8.

KICZKOVÁ, Zuzana. Problémy s rodovou identitou. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 53-81. ISBN 978-80-223-2934-7.

NAGL-DOCEKAL, Herta. Feministická filozofie. Výsledky, problémy, perspektívy. Praha: Sociologické nakladatelství, 2007, s. 31-101, 177-245. ISBN 978-80-86429-68-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Ženy, veda a feminizmus: k otázkam feministické kritiky vedy. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 331-350. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Úvahy o rode a vede alebo od otázky žien vo vede k otázke rodovej určenosti vedy. Filozofia, 2010. roč. 65, č. 5., s.485-492. ISSN 0046-385X (dostupné tiež <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/filozofia/2010/5/485-492.pdf>).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,0	0,0	3,33	10,0	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-126/22	Názov predmetu: Vybrané texty zo sociálnej a politickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-010/22 - Sociálna a politická filozofia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% účasť na prednáškach: v odôvodnených prípadoch (napr. choroby) učiteľ môže ospravedlniť dve absencie. Záverečný kontrolný test, ktorý sa bude konať spravidla týždeň pred skončením semestra a ktorý bude hodnotený podľa nasledujúcich kritérií: 1. Život a dielo vybraného autora (1bod), 2. Spoločenský kontext autora a diela (1 bod), 3. Zasadenie diela, resp. vybraného úryvku textu do širšieho myšlienkového kontextu (1 bod), 4. Analýza konkrétneho úryvku textu (identifikácia kľúčového problému, výber hlavných téz, tvrdení, myšlienok, argumenty autora(, ich hodnotenie (7 bodov). K úspešnému ukončeniu kurzu potrebuje poslucháč v 10. bodovej klasifikačnej stupnici (A:10 bodov, B: 9 bodov, C: 8 bodov, D: 7 bodov, E: 6 bodov, Fx: 0-5 bodov) získať minimálne 6 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné 100%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent rozumie vybraným textom. Je schopný analyzovať jednotlivé témy a problémy a zaradiť ich spolu s autorom daného textu do širšieho myšlienkového a spoločenského kontextu.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom kurzu budú nasledujúce texty: Platón:Štát. Aristoteles:Politika. J.J. Rousseau: O spoločenskej zmluve. T. Hobbes. Leviathan. J. Locke:Dve rozpravy o vláde. Ch. Montesquieu:Duch zákonov. Hegel: Filozofia dejín. A. Tocqueville, A.: O demokracii v Amerike. I. Berlin: Dva pojmy slobody. J. Rawls:Teória spravodlivosti. R. Nozick: Anarchia, štát a utópia	
Odporúčaná literatúra: Prípadná ďalšia odporúčaná literatúra bude prezentovaná v priebehu kurzu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,48	0,0	12,62	8,74	16,5	28,16	16,5
Vyučujúci: Mgr. Juraj Halas, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-25/15	Názov predmetu: Wittgenstein: Tractatus Logico-Philosophicus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), aktívna účasť na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznamuje s kľúčovým dielom modernej filozofie a jedným zo základných diel analytickej filozofie, Wittgensteinovho Traktátu logicko-filozofického. Podrobnou analýzou diela si prehľbuje schopnosť kritického čítania a analýzy filozofických prác.	
Stručná osnova predmetu: Postavenie Traktátu v kontexte analytickej filozofie. Základné pojmy metafyziky Traktátu - svet, stav vecí, fakt, predmet, situácia. Metafyzika Traktátu ako spôsob vysvetlenia zmysluplnosti jazyka. Obrazová teória významu. Logická forma. Doktrína ukázania. Jazyk ako obraz. Zmysluplné vety verzus vety logiky a matematiky. Nezmyselné reťazce slov. Jazyk ako zdroj filozofických problémov. Povaha logiky a matematiky. Solipsizmus Traktátu. Etika a estetika Traktátu.	
Odporúčaná literatúra: PEREGRIN, Jaroslav. Kapitoly z analytickej filozofie. Praha: Filosofia, 2005. ISBN 80-7007_207-5. SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 0-691-12244-X. WITTGENSTEIN, Ludwig. Tractatus logico-philosophicus. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-600-6. ZOUHAR, Marián. Problémy jazyka a počiatky analytickej filozofie. Bratislava: aleph, 2010. ISBN 978-80-89491-02-5.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	22,22	7,41	7,41	0,0	18,52
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bPTNE-017-/15	Názov predmetu: Základy jazyka práva 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Prerekvizita nie je. Kurzy Základy jazyka práva 1 a Základy jazyka práva 2 je možné absolvovať nezávisle a v ľubovoľnom poradí.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, počas semestra budú 3 písomné previerky, každá po 20 bodov. Hodnotenie: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A . Hodnotenie Fx v jednotlivých previerkach si študent musí opraviť po skončení semestra. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnuť minimálne hodnotenie E vo všetkých previerkach. Na úvodnej hodine sa študenti dozvedia presné termíny písomných previerok na celý semester. Vyučujúci toleruje max. 2 absencie s preukázaním príslušného dokladu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč po absolvovaní kurzu pozná charakteristické znaky a vlastnosti právneho textu z hľadiska textovej lingvistiky a funkcie textu, pozná žánre právneho prekladu, ovláda príslušný pojmový aparát. Je zorientovaný v základných súvislostiach právneho systému SR a nemecky hovoriacich krajín, je schopný rešeršovať v dostupných zdrojoch právnej terminológie a korpusoch paralelných textov. Je schopný prekladať a tlmočiť právne texty príslušného zamerania z nemeckého do slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Tematická štruktúra kurzu je zameraná na základné pojmy a súvislosti jednak práva vo všeobecnosti, jednak občianskeho práva a rodinného práva SR a nemecky hovoriacich krajín aplikované na potreby prekladateľa a tlmočníka, a to konkrétne: 1. Prehľad prameňov občianskeho práva a základné pojmy občianskeho práva s prihliadnutím na potreby prekladateľa a tlmočníka 2. Zastúpenie, právne úkony – zákonný zástupca, plná moc	

3. Vlastnícke právo, spoluvlastníctvo
4. Zodpovednosť za škodu, náhrada škody
5. Dedenie – dedičia, spôsoby dedenia, odmietnutie dedičstva
6. Závazkové právne vzťahy, veriteľ, dlžník
7. Pohľadávky, zabezpečenie záväzkov – záložné právo, vecné bremená
8. Kúpna zmluva, darovacia zmluva, zmluva o dielo
9. Nájomná zmluva, lízingová zmluva
10. Zákon o rodine

Odporúčaná literatúra:

ABRAHÁMOVÁ, E.: Deutsch für Jurastudenten, Vydavateľské oddelenie PFUK 1995, ISBN: 80-7160-077-6

ĎURICOVÁ, A.: Preklad právnych textov. Teória, prax, konvencie, normy. Belianum 2016, ISBN: 978-80-557-1170-6

SVOBODA, J.: Slovník slovenského práva. Žilina, Poradca podnikateľa 2000, ISBN: 80-88931-06-1

www.slovlex.sk

Právne texty príslušného zamerania v nemeckom a slovenskom jazyku dostupné na internete

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 209

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,1	0,0	33,49	21,53	4,78	5,26	3,83

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Zumrík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2026/2027	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bPTNE-020-/15	Názov predmetu: Základy jazyka práva 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Prerekvizita nie je. Kurzy Základy jazyka práva 1 a Základy jazyka práva 2 je možné absolvovať nezávisle a v ľubovoľnom poradí.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, počas semestra budú 3 písomné previerky, každá po 20 bodov. Hodnotenie: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Hodnotenie Fx v jednotlivých previerkach si študent musí opraviť po skončení semestra. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnuť minimálne hodnotenie E vo všetkých previerkach. Na úvodnej hodine sa študenti dozvedia presné termíny písomných previerok na celý semester. Vyučujúci toleruje max. 2 absencie s preukázaním príslušného dokladu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra, dostupná v MS Teams. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč po absolvovaní kurzu pozná charakteristické znaky a vlastnosti právneho textu z hľadiska textovej lingvistiky a funkcie textu, pozná žánre právneho prekladu, ovláda príslušný pojmový aparát. Je zorientovaný v základných súvislostiach právneho systému SR a nemecky hovoriacich krajín, je schopný rešeršovať v dostupných zdrojoch právnej terminológie a korpusoch paralelných textov. Je schopný prekladať a tlmočiť právne texty z príslušnej čiastkovej oblasti z nemeckého do slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Tematická štruktúra kurzu je zameraná na základné pojmy a súvislosti obchodného práva SR a nemecky hovoriacich krajín aplikované na potreby prekladateľa a tlmočníka, a to konkrétne: 1. právnická osoba, fyzická osoba, podnikanie, obchodný register 2.-3. obchodné spoločnosti – spoločnosť s ručením obmedzeným 4.-5. obchodné spoločnosti – akciová spoločnosť 6. obchodné spoločnosti – komanditná spoločnosť, verejná obchodná spoločnosť, družstvo	

7. obchodné záväzkové vzťahy – záväzok, plnenie, ručenie, dlžník, veriteľ
8.-9. obchodné záväzkové vzťahy – druhy zmlúv
10.-12. zhrnutie (podľa individuálnych potrieb sa vrátíme k určitým témam)

Odporúčaná literatúra:

ABRAHÁMOVÁ, E.: Deutsch für Jurastudenten, Vydavateľské oddelenie PFUK 1995, ISBN: 80-7160-077-6

ĎURICOVÁ, A.: Preklad právnych textov. Teória, prax, konvencie, normy. Belianum 2016, ISBN: 978-80-557-1170-6

SVOBODA, J.: Slovník slovenského práva. Žilina, Poradca podnikateľa 2000, ISBN: 80-88931-06-1

www.slovlx.sk

Právne texty príslušného zamerania v nemeckom a slovenskom jazyku dostupné na internete

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,12	0,0	22,03	32,2	6,78	6,78	5,08

Vyučujúci: Mgr. Miroslav Zumrík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2026

Schválil: