

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. M-ITAd011/22	Analýza textov v talianskom jazyku 1.....	4
2. M-ITAd011/22	Analýza textov v talianskom jazyku 1.....	7
3. M-ITAd016/22	Analýza textov v talianskom jazyku 2.....	10
4. M-ITAd016/22	Analýza textov v talianskom jazyku 2.....	13
5. M-ITAd023/22	Analýza textov v talianskom jazyku 3.....	16
6. M-ITAd023/22	Analýza textov v talianskom jazyku 3.....	18
7. M-VUZde011/15	Andragogika.....	20
8. M-VUZde011/15	Andragogika.....	22
9. M-ROMde015/22	Aplikovaná lingvistiká pre učiteľov románskych jazykov.....	24
10. M-ROMde015/22	Aplikovaná lingvistiká pre učiteľov románskych jazykov.....	28
11. M-ITAšt008/22	dejiny talianskej literatúry (štátnicový predmet).....	32
12. M-NEMde011/22	Didaktika celoživotného vzdelávania.....	35
13. M-NEMde013/22	Didaktika literatúry.....	38
14. M-NEMde030/22	Didaktika nemčiny v kontexte viacjazyčnosti.....	41
15. M-NEMšt010/16	didaktika nemeckého jazyka a literatúry (štátnicový predmet).....	42
16. M-NEMde025/22	Didaktika nemeckého jazyka pre primárny stupeň.....	43
17. M-ITAšt006/22	didaktika taliančiny ako cudzieho jazyka (štátnicový predmet).....	46
18. M-ITAd005/22	Didaktika talianskeho jazyka.....	49
19. M-VUZde003/22	Filozofická antropológia a axiológia.....	53
20. M-VUZde003/22	Filozofická antropológia a axiológia.....	56
21. M-NEMde031/22	Gramatika a konverzácia B2.....	59
22. M-NEMde032/22	Gramatika a konverzácia C1.....	60
23. M-VUZde014/22	Inkluzívne vzdelávanie.....	61
24. M-VUZde014/22	Inkluzívne vzdelávanie.....	64
25. M-ROMde020/22	Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov.....	67
26. M-ROMde020/22	Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov.....	70
27. M-NEMde014/22	Jazyk médií.....	73
28. M-NEMde015/22	Jazyková politika - podpora vyučovania cudzích jazykov v EÚ.....	76
29. M-NEMde001/22	Jazykové prostriedky v didaktike nemeckého jazyka.....	79
30. M-NEMde001/22	Jazykové prostriedky v didaktike nemeckého jazyka.....	82
31. M-NEMde017/22	Kognitívna lingvistiká.....	85
32. M-VUZde022/22	Kognitívna psychológia a neurodidaktika.....	88
33. M-VUZde022/22	Kognitívna psychológia a neurodidaktika.....	89
34. M-ITAd002/22	Kontrastívna lingvistiká 1.....	90
35. M-ITAd004/22	Kontrastívna lingvistiká 2.....	94
36. M-ITAd026/21	Konverzačné cvičenia.....	98
37. M-ITAd026/21	Konverzačné cvičenia.....	100
38. M-ITAd010/22	Lexikológia, frazeológia a lexikografia talianskeho jazyka.....	102
39. M-ITAd010/22	Lexikológia, frazeológia a lexikografia talianskeho jazyka.....	104
40. M-NEMde018/22	Lingvistický seminár.....	106
41. M-ITAšt007/22	lingvistiká talianskeho jazyka (štátnicový predmet).....	109
42. M-NEMde019/22	Literatúra pre deti a mládež Rakúska a Švajčiarska.....	112
43. M-ITAd022/22	Metodika vyučovania talianskeho jazyka.....	115
44. M-ITAd022/22	Metodika vyučovania talianskeho jazyka.....	118
45. M-VUZde002/22	Metodológia pedagogického výskumu.....	121
46. M-VUZde002/22	Metodológia pedagogického výskumu.....	124
47. M-NEMde029/22	Metódy aktívneho učenia sa.....	127

48. M-ITAd001/22	Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre.....	128
49. M-ITAd003/22	Miesto talianskej literatúry vo svetovej literatúre.....	132
50. M-NEMde003/22	Nemecká frazeológia.....	136
51. M-NEMde004/22	Nemecká literatúra 20. storočia I.....	139
52. M-NEMde005/22	Nemecká literatúra 20. storočia II.....	142
53. M-NEMde020/22	Nemecká literatúra 21. storočia.....	145
54. M-NEMde006/22	Nemecká štylistika.....	148
55. M-NEMšt009/16	nemecký jazyk a literatúra (štátnicový predmet).....	151
56. M-ITAd012/22	Norma a úzus 1.....	152
57. M-ITAd012/22	Norma a úzus 1.....	155
58. M-ITAd017/22	Norma a úzus 2.....	158
59. M-ITAd017/22	Norma a úzus 2.....	161
60. M-VUZšt009/15	obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	164
61. M-NEMde028/22	Od textu k projektu.....	167
62. M-VUZde017/22	Osobnostný a sociálny rozvoj.....	168
63. M-VUZde017/22	Osobnostný a sociálny rozvoj.....	172
64. M-VUZde001/22	Pedagogická diagnostika a evalvácia.....	176
65. M-VUZde005/22	Pedagogická prax 1 (A).....	180
66. M-VUZde005/22	Pedagogická prax 1 (A).....	183
67. M-VUZde006/22	Pedagogická prax 1 (B).....	186
68. M-VUZde006/22	Pedagogická prax 1 (B).....	189
69. M-VUZde007/22	Pedagogická prax 2 (A).....	192
70. M-VUZde007/22	Pedagogická prax 2 (A).....	195
71. M-VUZde008/22	Pedagogická prax 2 (B).....	198
72. M-VUZde008/22	Pedagogická prax 2 (B).....	201
73. M-VUZde010/15	Pedeutológia.....	204
74. M-VUZde010/15	Pedeutológia.....	207
75. M-VUZde023/22	Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania.....	210
76. M-VUZde023/22	Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania.....	214
77. M-NEMde012/22	Postkomunikatívna didaktika nemeckého jazyka.....	218
78. M-NEMde007/22	Praktická štylistika nemeckého jazyka.....	221
79. M-ITAd024/22	Praktická štylistika talianskeho jazyka.....	224
80. M-ITAd024/22	Praktická štylistika talianskeho jazyka.....	226
81. M-ITAd030/22	Praktický jazyk - pokročilá úroveň.....	228
82. M-ITAd030/22	Praktický jazyk - pokročilá úroveň.....	231
83. M-NEMde021/22	Prozaické a lyrické žánre v nemeckej literatúre.....	234
84. M-VUZde018/22	Psychologická analýza školských výchovných situácií.....	237
85. M-VUZde018/22	Psychologická analýza školských výchovných situácií.....	240
86. M-NEMde002/22	Receptívne a produktívne zručnosti v didaktike nemeckého jazyka.....	243
87. M-NEMde002/22	Receptívne a produktívne zručnosti v didaktike nemeckého jazyka.....	246
88. M-VUZde016/22	Religionistika.....	249
89. M-VUZde016/22	Religionistika.....	252
90. M-ITAd031/25	Románske jazyky a kultúry – stratégie komunikácie a prenosu kultúry v strednej Európe.....	255
91. M-ITAd031/25	Románske jazyky a kultúry – stratégie komunikácie a prenosu kultúry v strednej Európe.....	257
92. M-VUZde004/22	Seminár k diplomovej práci.....	259
93. M-VUZde004/22	Seminár k diplomovej práci.....	262
94. M-ITAd021/22	Seminár z literatúry.....	265

95. M-ITAd021/22	Seminár z literatúry.....	267
96. M-NEMde022/22	Seminár z nemeckej frazeológie.....	269
97. M-NEMde023/22	Seminár z nemeckej literatúry 20. storočia I.....	272
98. M-NEMde008/22	Seminár z nemeckej literatúry 20. storočia II.....	275
99. M-NEMde027/22	Seminár z textovej lingvistiky.....	278
100. M-ITAd028/22	Sociolingvistický seminár.....	281
101. M-ITAd028/22	Sociolingvistický seminár.....	284
102. M-VUZde028/24	Spevácky zbor COMENIUS I.....	287
103. M-VUZde028/24	Spevácky zbor COMENIUS I.....	289
104. M-VUZde029/24	Spevácky zbor COMENIUS II.....	291
105. M-VUZde029/24	Spevácky zbor COMENIUS II.....	293
106. M-VUZde024/22	Spracovanie a interpretácia štatistických dát.....	295
107. M-VUZde024/22	Spracovanie a interpretácia štatistických dát.....	298
108. M-VUZde026/22	Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka.....	301
109. M-VUZde026/22	Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka.....	302
110. M-ROMde014/22	Súčasná lingvistika pre romanistov.....	303
111. M-ROMde014/22	Súčasná lingvistika pre romanistov.....	307
112. M-NEMde024/22	Súčasná rakúska a švajčiarska literatúra.....	311
113. M-VUZde027/24	Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť 1.....	314
114. M-ITAd018/22	Talianska kinematografia.....	316
115. M-ITAd018/22	Talianska kinematografia.....	318
116. M-ITAd029/22	Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní.....	320
117. M-ITAd029/22	Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní.....	323
118. M-NEMde033/22	Teória a prax primárneho vzdelávania.....	326
119. M-VUZde021/22	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania.....	330
120. M-VUZde021/22	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania.....	334
121. M-ITAd015/22	Teritoriálne špecifiká talianskeho jazyka.....	338
122. M-ITAd015/22	Teritoriálne špecifiká talianskeho jazyka.....	341
123. M-VUZde012/22	Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	344
124. M-VUZde012/22	Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	346
125. M-VUZde025/22	Triedny manažment.....	348
126. M-VUZde025/22	Triedny manažment.....	352
127. M-VUZde015/22	Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov.....	356
128. M-VUZde015/22	Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov.....	358
129. M-ITAd020/22	Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 1.....	360
130. M-ITAd020/22	Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 1.....	362
131. M-ITAd025/22	Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 2.....	364
132. M-ITAd025/22	Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 2.....	366
133. M-NEMde026/22	Využitie médií vo vyučovaní.....	368
134. M-ITAd013/22	Vývoj románskych jazykov.....	371
135. M-ITAd013/22	Vývoj románskych jazykov.....	374
136. M-NEMde016/22	Zostavenie vyučovacej hodiny.....	377
137. M-NEMde016/22	Zostavenie vyučovacej hodiny.....	380

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd011/22	Názov predmetu: Analýza textov v talianskom jazyku 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie. Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine. Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia. • Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia. Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme. • Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia. Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov staršej talianskej literatúry, preferenčne poézia. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine. • Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia. V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.	

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a teóriu verša a na básnické texty. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu. Výstupy vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu • vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov, • vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí, • dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbere literárneho textu v talianskom jazyku, • dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní talianskeho jazyka, • je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne, • je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať, • má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.
Stručná osnova predmetu: Historická poetika literatúry starších vývinových období. Poetika textov literatúry stredoveku, renesancie, baroka a klasicizmu. Špecifiká básnického textu. Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Verzologický rozbor literárneho diela. Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z talianskej literatúry so zameraním na staršie vývinové obdobia literatúry. Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.
Odporúčaná literatúra: HARPÁN, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigr, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. CAVADINI, L., DE MARTIN, L., PIANIGIANI, A. 2021, Leggere, comprendere, condividere, Milano: Editore Pearson, 160 p. EAN: 9788891922243 PIETRUCCI, CH. 2017, Guida all'analisi del testo poetico. Macerata: Eum, 188 p., EAN 9788860564382 RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano: Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B. WELLEK, R.; WARREN, A. 1942. Teorie literatury (preklad Miloš Calda), 7. vyd. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 90-7198-150-8 PALÁGYI, T. 2011. Le nouvel ordre des mots: réflexions sur les traductions en euro-hongrois. In: ÖT KONTINENS – ELTE Budapest: 2, p. 23-28, ISSN 1589-3839
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky jazyk a slovenský jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd011/22	Názov predmetu: Analýza textov v talianskom jazyku 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie. Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine. Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia. • Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia. Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme. • Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia. Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov staršej talianskej literatúry, preferenčne poézia. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine. • Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia. V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.	

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a teóriu verša a na básnické texty. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu. Výstupy vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu • vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov, • vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí, • dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbere literárneho textu v talianskom jazyku, • dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní talianskeho jazyka, • je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne, • je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať, • má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.
Stručná osnova predmetu: Historická poetika literatúry starších vývinových období. Poetika textov literatúry stredoveku, renesancie, baroka a klasicizmu. Špecifiká básnického textu. Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Verzologický rozbor literárneho diela. Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z talianskej literatúry so zameraním na staršie vývinové obdobia literatúry. Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.
Odporúčaná literatúra: HARPÁN, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigr, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. CAVADINI, L., DE MARTIN, L., PIANIGIANI, A. 2021, Leggere, comprendere, condividere, Milano: Editore Pearson, 160 p. EAN: 9788891922243 PIETRUCCHI, CH. 2017, Guida all'analisi del testo poetico. Macerata: Eum, 188 p., EAN 9788860564382 RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano: Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B. WELLEK, R.; WARREN, A. 1942. Teorie literatury (preklad Miloš Calda), 7. vyd. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 90-7198-150-8 PALÁGYI, T. 2011. Le nouvel ordre des mots: réflexions sur les traductions en euro-hongrois. In: ÖT KONTINENS – ELTE Budapest: 2, p. 23-28, ISSN 1589-3839
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky jazyk a slovenský jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd016/22	Názov predmetu: Analýza textov v talianskom jazyku 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Organizačná forma: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava semestrálnej úlohy – analýza vybraného textu z okruhov talianskej literatúry 19. a 20. storočia a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie, preferenčne próza. Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine. Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia. • Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia. Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme a navrhnúť riešenia k zdokonaleniu prezentovanej témy. • Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia. Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov talianskej literatúry 19. a 20. storočia, preferenčne próza. Seminárna práca má písomnú podobu power-pointovej prezentácie. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine. • Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia. V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu textov a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať	

didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a na texty v próze. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu. Výstupy vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu • vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov, • vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí, • dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbere literárneho textu v talianskom jazyku, • dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní talianskeho jazyka, • je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne, • je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať, • má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.
Stručná osnova predmetu: Historická poetika literatúry novších vývinových období. Poetika textov obdobia literatúry romantizmu, realizmu, moderny a literárnych smerov a prúdov 20. storočia. Teória literárnych druhov a žánrov. Formálna a obsahová stránka literárneho diela. Makroštruktúra a mikroštruktúra textu. Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z talianskej literatúry, so zameraním na literatúru 19. a 20. storočia. Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigris, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. CAVADINI, L., DE MARTIN, L., PIANIGIANI, A. 2021, Leggere, comprendere, condividere, Milano: Editore Pearson, 160 p. EAN: 9788891922243 PIETRUCCHI, CH. 2017, Guida all'analisi del testo poetico. Macerata: Eum, 188 p., EAN 9788860564382 RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano: Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B.

WELLEK, R.; WARREN, A. 1942. Teorie literatury (preklad Miloš Calda), 7. vyd. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 90-7198-150-8 PALÁGYI, T. 2011. Le nouvel ordre des mots: réflexions sur les traductions en euro-hongrois. In: ÖT KONTINENS – ELTE Budapest: 2, p. 23-28, ISSN 1589-3839						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky jazyk, slovenský jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd016/22	Názov predmetu: Analýza textov v talianskom jazyku 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Organizačná forma: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava semestrálnej úlohy – analýza vybraného textu z okruhov talianskej literatúry 19. a 20. storočia a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie, preferenčne próza. Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine. Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia. • Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia. Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme a navrhnúť riešenia k zdokonaleniu prezentovanej témy. • Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia. Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov talianskej literatúry 19. a 20. storočia, preferenčne próza. Seminárna práca má písomnú podobu power-pointovej prezentácie. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine. • Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia. V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu textov a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať	

didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a na texty v próze. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu. Výstupy vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu • vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov, • vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí, • dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbere literárneho textu v talianskom jazyku, • dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní talianskeho jazyka, • je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne, • je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať, • má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.
Stručná osnova predmetu: Historická poetika literatúry novších vývinových období. Poetika textov obdobia literatúry romantizmu, realizmu, moderny a literárnych smerov a prúdov 20. storočia. Teória literárnych druhov a žánrov. Formálna a obsahová stránka literárneho diela. Makroštruktúra a mikroštruktúra textu. Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z talianskej literatúry, so zameraním na literatúru 19. a 20. storočia. Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigris, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. CAVADINI, L., DE MARTIN, L., PIANIGIANI, A. 2021, Leggere, comprendere, condividere, Milano: Editore Pearson, 160 p. EAN: 9788891922243 PIETRUCCHI, CH. 2017, Guida all'analisi del testo poetico. Macerata: Eum, 188 p., EAN 9788860564382 RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano: Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B.

WELLEK, R.; WARREN, A. 1942. Teorie literatury (preklad Miloš Calda), 7. vyd. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 90-7198-150-8 PALÁGYI, T. 2011. Le nouvel ordre des mots: réflexions sur les traductions en euro-hongrois. In: ÖT KONTINENS – ELTE Budapest: 2, p. 23-28, ISSN 1589-3839						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky jazyk, slovenský jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd023/22	Názov predmetu: Analýza textov v talianskom jazyku 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny seminár týždenne; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta: 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, analýza textov, písomné úlohy, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 22 % aktívna účasť, práca a diskusia na hodine; 44% plnenie priebežných úloh; 34 % seminárna práca. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je prehĺbenie teoretických vedomostí z lingvistických disciplín, osvojenie si princípov textovej lingvistiky a získanie schopnosti aplikovať ich pri analýze textov, ako aj rozvoj zručnosti pri tvorbe vlastných textov. Výstupy vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent • získa teoretické základy z oblasti analýzy textov s použitím poznatkov z textovej lingvistiky a štylistiky, • bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky v praxi a bude vedieť vypracovať vlastné odborné hodnotné analýzy textov rozličných štýlov, • osvojí si štylistické postupy nevyhnutné pri tvorbe rôznych druhov textu.	
Stručná osnova predmetu:	

Textovolingvistická analýza. Metodické základy. Kritériá textuality. Koherencia – sémantické a pragmatické aspekty. Kohézia – gramatické, lexikálne aspekty. Štruktúra textu, nadväznosť, konektory, tematicko-rematická postupnosť. Štylistická analýza vybraných textov (rozprávanie, umelecký opis, esej, recenzia, mikropoviedka, atď.). Aplikácia poznatkov na konkrétne texty rozličných funkčných štýlov v talianskom jazyku. Jazykové, rétorické a štylistické vedomosti v rôznych profesionálnych situáciách. Zmeny v registri.						
Odporúčaná literatúra: DARDANO, M. – GIOVANARDI, C. 2001. Le strategie dell'italiano scritto. Bologna : Zanichelli, 2001. 248 p. ISBN 9788808096517. SERIANNI, L. 2003. Italiani scritti. Bologna : Il Mulino. 2003. 229 p. ISBN 978-8815239273.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky a slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd023/22	Názov predmetu: Analýza textov v talianskom jazyku 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny seminár týždenne; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta: 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, analýza textov, písomné úlohy, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 22 % aktívna účasť, práca a diskusia na hodine; 44% plnenie priebežných úloh; 34 % seminárna práca. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je prehĺbenie teoretických vedomostí z lingvistických disciplín, osvojenie si princípov textovej lingvistiky a získanie schopnosti aplikovať ich pri analýze textov, ako aj rozvoj zručnosti pri tvorbe vlastných textov. Výstupy vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent • získa teoretické základy z oblasti analýzy textov s použitím poznatkov z textovej lingvistiky a štylistiky, • bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky v praxi a bude vedieť vypracovať vlastné odborné hodnotné analýzy textov rozličných štýlov, • osvojí si štylistické postupy nevyhnutné pri tvorbe rôznych druhov textu.	
Stručná osnova predmetu:	

Textovolingvistická analýza. Metodické základy. Kritériá textuality. Koherencia – sémantické a pragmatické aspekty. Kohézia – gramatické, lexikálne aspekty. Štruktúra textu, nadväznosť, konektory, tematicko-rematická postupnosť. Štylistická analýza vybraných textov (rozprávanie, umelecký opis, esej, recenzia, mikropoviedka, atď.). Aplikácia poznatkov na konkrétne texty rozličných funkčných štýlov v talianskom jazyku. Jazykové, rétorické a štylistické vedomosti v rôznych profesionálnych situáciách. Zmeny v registri.						
Odporúčaná literatúra: DARDANO, M. – GIOVANARDI, C. 2001. Le strategie dell'italiano scritto. Bologna : Zanichelli, 2001. 248 p. ISBN 9788808096517. SERIANNI, L. 2003. Italiani scritti. Bologna : Il Mulino. 2003. 229 p. ISBN 978-8815239273.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky a slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde011/15	Názov predmetu: Andragogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných andragogických pojmoch ako edukácia dospelých, dospelosť, ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie a pod. Vie sa orientovať v procese vzdelávania dospelých vo vzťahu k základným problémom pedagogiky, sociálnej pedagogiky, výchovy v rodine a vie vysvetliť rozdielne a spoločné prvky medzi pedagogikou a andragogikou ako vedou o edukácii dospelých. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z andragogickej komunikácie a konfliktov v skupinách.	
Stručná osnova predmetu: Základné andragogické pojmy – dospelosť, edukácia dospelých, celoživotné vzdelávanie (CZV), ďalšie vzdelávanie, kontinuálne vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, výchova, sebvzdelávanie, učenie sa. Začlenenie andragogiky v pedagogických disciplínach a história andragogiky. Edukácia dospelých ako veda – jej predmet skúmania a systém, andragogické disciplíny, medzinárodné dokumenty o vzdelávaní dospelých. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých, ciele obsah, metódy a formy vzdelávania dospelých. Druhy, formy a metódy ďalšieho	

vzdelávania (profesijné, záujmové, občianske...). Manažment vzdelávania, osobnosť andragóga, vzdelávateľa dospelých a poradenstvo.

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, M. 2003. Andragogika – teoretické základy. Praha: Eurolex Bohemia, 2003.
EGER, L. 2005. Technologie vzdělávání dospělých. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2005.
KRYSTOŇ, M., SABOLOVÁ, G. 2003. Úvod do andragogiky a psychológie dospelých. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2003.
MUŽÍK, J. 2000. Management ve vzdělávání dospělých. Praha: EUROLEX BOHEMIA, 2000.
PALÁN, Z. 2010. Základy andragogiky. Praha: Vysoká škola J. A. Komenského, 2010.
PISOŇOVÁ, M. 2010. Analýza vzdelávacích potrieb vedúcich pedagogických zamestnancov v kontexte andragogického výskumu. In: Profesionálne kompetencie pracovníkov v edukácii detí, mládeže a dospelých. Ostrava : Vysoká škola báňská, TU, 2010. s. 153-174.
PORUBSKÁ, G., ĎURDIÁK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra: Slodidac, 2005.
PORUBSKÁ, G., HATÁR, C. 2009. Kapitoly z andragogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF, 2009.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Nitra: PF UKF.
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno : Tribun EU, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,72	0,0	20,69	16,09	2,3	3,45	5,75

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde011/15	Názov predmetu: Andragogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných andragogických pojmoch ako edukácia dospelých, dospelosť, ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie a pod. Vie sa orientovať v procese vzdelávania dospelých vo vzťahu k základným problémom pedagogiky, sociálnej pedagogiky, výchovy v rodine a vie vysvetliť rozdielne a spoločné prvky medzi pedagogikou a andragogikou ako vedou o edukácii dospelých. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z andragogickej komunikácie a konfliktov v skupinách.	
Stručná osnova predmetu: Základné andragogické pojmy – dospelosť, edukácia dospelých, celoživotné vzdelávanie (CZV), ďalšie vzdelávanie, kontinuálne vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, výchova, sebvzdelávanie, učenie sa. Začlenenie andragogiky v pedagogických disciplínach a história andragogiky. Edukácia dospelých ako veda – jej predmet skúmania a systém, andragogické disciplíny, medzinárodné dokumenty o vzdelávaní dospelých. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých, ciele obsah, metódy a formy vzdelávania dospelých. Druhy, formy a metódy ďalšieho	

vzdelávania (profesijné, záujmové, občianske...). Manažment vzdelávania, osobnosť andragóga, vzdelávateľa dospelých a poradenstvo.

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, M. 2003. Andragogika – teoretické základy. Praha: Eurolex Bohemia, 2003.
EGER, L. 2005. Technologie vzdělávání dospělých. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2005.
KRYSTOŇ, M., SABOLOVÁ, G. 2003. Úvod do andragogiky a psychológie dospelých. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2003.
MUŽÍK, J. 2000. Management ve vzdělávání dospělých. Praha: EUROLEX BOHEMIA, 2000.
PALÁN, Z. 2010. Základy andragogiky. Praha: Vysoká škola J. A. Komenského, 2010.
PISOŇOVÁ, M. 2010. Analýza vzdelávacích potrieb vedúcich pedagogických zamestnancov v kontexte andragogického výskumu. In: Profesionálne kompetencie pracovníkov v edukácii detí, mládeže a dospelých. Ostrava : Vysoká škola báňská, TU, 2010. s. 153-174.
PORUBSKÁ, G., ĎURDIÁK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra: Slodidac, 2005.
PORUBSKÁ, G., HATÁR, C. 2009. Kapitoly z andragogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF, 2009.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Nitra: PF UKF.
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno : Tribun EU, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,72	0,0	20,69	16,09	2,3	3,45	5,75

Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ROMde015/22	Názov predmetu: Aplikovaná lingvistika pre učiteľov románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 75 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie mini výskumu v rámci aplikovanej lingvistiky (návrh výskumnej otázky a metodológie výskumu, spracúvanie a analýza jazykových údajov) = 22 hodín 1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry 1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie Vyučovacie metódy: krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú na každý seminár preštudovaním vybraných článkov a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini výskumný projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj výskumný projekt (analyzujú vzorku jazykových údajov, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhl'adenosti absolventa vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky, s primárnym zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výborne: študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získanými počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Veľmi dobre: študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získanými počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje teoretickou a metodologickou dôslednosťou, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Dobre: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný výskumný projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Uspokojivo: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získanými počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky, aj keď prezentácia výskumu má formálne nedostatky.

Dostatočne: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získanými počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia výskumu má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach aplikovanej lingvistiky, predovšetkým so zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov (napr.

teórie v skúmaní osvojovania si jazykov ako univerzálna gramatika, funkcionalistický prístup, konceptuálne orientovaný prístup, usage-based approach, spracúvanie inputu, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória a pod.), poskytnúť prehľad o vybraných metódach aplikovanej lingvistiky (napr. rôzne metódy analýzy medzijazyka (interlanguage) a pod.). Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním mini výskumu aplikovanej lingvistiky, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. analýza medzijazyka, analýza písomného prejavu, analýza jazykovej angažovanosti a pod.). Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu nadobudne vedomosti o vybraných výskumoch aplikovanej lingvistiky a metodologických postupov pri výskume medzijazyka, jazykovej kompetencie a jazykovej angažovanosti. Na základe týchto vedomostí absolvent dokáže vedecky skúmať vývoj medzijazyka a jazykovej kompetencie u učiacich sa, vypracovať teoreticky a metodologicky zakotvené metódy na skúmanie výsledkov vlastného vyučovacieho procesu.
Stručná osnova predmetu: Blok 1: teoretické prístupy pri skúmaní osvojovania si jazykov (univerzálna gramatika a osvojovanie si jazykov, funkcionalistický prístup, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória, teória komplexných systémov). Blok 2: metodologické prístupy k skúmaniu medzijazyka a jazykovej kompetencie (kvalitatívne a kvantitatívne metódy, longitudinálne a trasversálne výskumy, learner corpora, obligatory occasion analysis, frequency analysis, analýza funkcie jazykových foriem a štruktúr, analýza komplexnosti a správnosti, sociokultúrne metódy). Blok 3: analýza vybraných výskumov, navrhnutie a vypracovanie vlastného výskumného projektu, analýza jazykových údajov, prezentácia a diskusia výskumných projektov študentov.
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. DE BOT, K. 2008. Introduction: Second language development as a dynamic process. The Modern Language Journal 92 (2), 166–178. DÖRNYEI, Z. 2007. Research methods in applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. ISBN-13: 9780194422581 ELLIS, R. – BARKHUIZEN G. 2005. Analysing learner language. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0194316343. SALABERRY, M. R. – COMAJOAN, L. (eds.). 2013. Research design and methodology in studies on L2 tense and aspect. Boston/Berlin: De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9781934078167 TOTH, Z. 2020. Tense and aspect in Italian interlanguage. Berlin/Boston: DeGruyter. ISBN: 9783110624960. VAN PATTEN, BILL – WILLIAMS, J. (eds.). 2015. Theories in second language acquisition. An introduction, 17–33. New York/London: Routledge. ISBN: 978-0-203-62894-2.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	16,67	20,83	16,67	4,17	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ROMde015/22	Názov predmetu: Aplikovaná lingvistika pre učiteľov románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 75 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie mini výskumu v rámci aplikovanej lingvistiky (návrh výskumnej otázky a metodológie výskumu, spracúvanie a analýza jazykových údajov) = 22 hodín 1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry 1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie Vyučovacie metódy: krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú na každý seminár preštudovaním vybraných článkov a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini výskumný projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj výskumný projekt (analyzujú vzorku jazykových údajov, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhl'adenosti absolventa vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky, s primárnym zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výborne: študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Veľmi dobre: študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje teoretickou a metodologickou dôslednosťou, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Dobre: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný výskumný projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Uspokojivo: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky, aj keď prezentácia výskumu má formálne nedostatky.

Dostatočne: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia výskumu má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach aplikovanej lingvistiky, predovšetkým so zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov (napr.

teórie v skúmaní osvojovania si jazykov ako univerzálna gramatika, funkcionalistický prístup, konceptuálne orientovaný prístup, usage-based approach, spracúvanie inputu, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória a pod.), poskytnúť prehľad o vybraných metódach aplikovanej lingvistiky (napr. rôzne metódy analýzy medzijazyka (interlanguage) a pod.). Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním mini výskumu aplikovanej lingvistiky, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. analýza medzijazyka, analýza písomného prejavu, analýza jazykovej angažovanosti a pod.). Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu nadobudne vedomosti o vybraných výskumoch aplikovanej lingvistiky a metodologických postupov pri výskume medzijazyka, jazykovej kompetencie a jazykovej angažovanosti. Na základe týchto vedomostí absolvent dokáže vedecky skúmať vývoj medzijazyka a jazykovej kompetencie u učiacich sa, vypracovať teoreticky a metodologicky zakotvené metódy na skúmanie výsledkov vlastného vyučovacieho procesu.
Stručná osnova predmetu: Blok 1: teoretické prístupy pri skúmaní osvojovania si jazykov (univerzálna gramatika a osvojovanie si jazykov, funkcionalistický prístup, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória, teória komplexných systémov). Blok 2: metodologické prístupy k skúmaniu medzijazyka a jazykovej kompetencie (kvalitatívne a kvantitatívne metódy, longitudinálne a trasversálne výskumy, learner corpora, obligatory occasion analysis, frequency analysis, analýza funkcie jazykových foriem a štruktúr, analýza komplexnosti a správnosti, sociokultúrne metódy). Blok 3: analýza vybraných výskumov, navrhnutie a vypracovanie vlastného výskumného projektu, analýza jazykových údajov, prezentácia a diskusia výskumných projektov študentov.
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. DE BOT, K. 2008. Introduction: Second language development as a dynamic process. The Modern Language Journal 92 (2), 166–178. DÖRNYEI, Z. 2007. Research methods in applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. ISBN-13: 9780194422581 ELLIS, R. – BARKHUIZEN G. 2005. Analysing learner language. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0194316343. SALABERRY, M. R. – COMAJOAN, L. (eds.). 2013. Research design and methodology in studies on L2 tense and aspect. Boston/Berlin: De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9781934078167 TOTH, Z. 2020. Tense and aspect in Italian interlanguage. Berlin/Boston: DeGruyter. ISBN: 9783110624960. VAN PATTEN, BILL – WILLIAMS, J. (eds.). 2015. Theories in second language acquisition. An introduction, 17–33. New York/London: Routledge. ISBN: 978-0-203-62894-2.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	16,67	20,83	16,67	4,17	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAšt008/22	Názov predmetu: dejiny talianskej literatúry
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Odporúčané prerekvizity: Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje študijný poriadok Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platný v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorň predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorň predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Študent je hodnotený na základe kolokviálnej štátnej skúšky z oblasti teoretického poznania študijného odboru v predmetovej špecializácii taliansky jazyk a literatúra. Štátna skúška z dejín talianskej literatúry je vykonaná pred skúšobnou komisiou podľa študijného poriadku Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platného v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Hodnotenie A: Študent preukáže rozsiahle vedomosti z dejín a teórie literatúry a výbornú schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Preukáže schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel do literárneho procesu a na základe analytickej argumentácie dokáže navrhnúť didaktické postupy pri prezentovaní literárnych tém. Odpovedá samostatne, jeho výklad je logický, celistvý, dobre štruktúrovaný a vyznačuje sa terminologickou správnosťou. Na otázky komisie reaguje na vynikajúcej odbornej úrovni a tvorivo. Pri ústnej odpovedi preukáže excelentnú úroveň jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry. Hodnotenie B: Študent preukazuje nadštandardnú úroveň vedomostí z dejín talianskej literatúry, preukazuje schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel a schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Preukazuje schopnosť analytickej argumentácie a kreatívneho navrhnutia didaktických postupov pri prezentovaní literárnej problematiky. Odpovedá samostatne, výklad je logický a usporiadaný, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie. Na doplňujúce otázky komisie reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na veľmi dobrej úrovni. Pri ústnej odpovedi preukáže veľmi dobrú úroveň jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry. Hodnotenie C: Študent preukazuje štandardnú úroveň vedomostí z dejín talianskej literatúry, preukazuje schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel a schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Preukazuje slabšiu schopnosť analytickej argumentácie a kreatívneho navrhnutia didaktických	

postupov pri prezentovaní literárnej problematiky. Pri odpovedi postupuje samostatne, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie. Na doplňujúce otázky komisie reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na dobrej úrovni. Pri ústnej odpovedi preukáže štandardnú úroveň jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry.

Hodnotenie D: Odpoveď je uspokojivá. Študent preukáže vedomosti z dejín talianskej literatúry na prijateľnej úrovni, dokáže kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel, ale chýba mu schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Pri odpovedi postupuje čiastočne samostatne, ale vo veľkej miere je závislý od orientačných otázok skúšobnej komisie. Na doplňujúce otázky študent reaguje uspokojivo a na prijateľnej odbornej úrovni. Úroveň komunikačnej kompetencie je prijateľná, vyskytujú sa nedostatky, ktoré študent väčšinou dokáže samostatne opraviť či preformulovať.

Hodnotenie E: Odpoveď je dostatočná. Študent preukáže vedomosti z dejín talianskej literatúry na úrovni minimálnych kritérií, preukáže základné vedomosti z dejín a teórie literatúry, ale chýba mu schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel, ako aj poznanie súvislostí s kontextom svetovej literatúry. Pri odpovedi prejavuje známky nesamostatnosti a neistoty, nedokáže členiť odpoveď do logického a súvislého celku, vyžaduje si pomoc skúšobnej komisie vo forme pomocných otázok. Na doplňujúce otázky reaguje dostatočne, ale stručne a bez preukázania hlbšieho pochopenia problematiky. Pri ústnej odpovedi sa dopúšťa chýb vo výslovnosti, gramatike alebo lexike, ale po upozornení komisie sa dokáže opraviť.

Hodnotenie Fx: Odpoveď nespĺňa minimálne kritériá. Študent nepreukáže dostatočné vedomosti z dejín talianskej literatúry. Nevie zvoliť správny a logický postup pri odpovedi, dopúšťa sa zásadných omylov ohľadom chronológie a kontextualizácie literárnych javov. Nevie uspokojivo reagovať na otázky skúšobnej komisie. Pri ústnej odpovedi preukáže nedostatočnú schopnosť jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom štátnej skúšky je overenie vedomostí študenta z oblasti dejín talianskej literatúry a kultúry v kontexte svetovej literatúry, osobitne v kontexte románskych literatúr, a overenie schopnosti študenta prezentovať nadobudnuté poznatky vhodnou didaktickou metódou.

Študent preukáže schopnosť kritického myslenia, analýzy a syntézy, ako aj schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie formou samoštúdia,

- preukáže vedomosti z dejín a teórie literatúry a schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry,
- preukáže schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel do literárneho procesu,
- na základe analytickej argumentácie dokáže nadobudnuté poznatky kreatívne integrovať do pedagogickej praxe charakteristickej pre rôzne typy škôl a navrhnúť didaktické postupy pri ich prezentovaní,
- preukáže, že vie uplatniť svoje vedomosti a schopnosti tvorivo riešiť problémy z oblasti talianskej literatúry v širších kontextoch súvisiacich s jeho študijným odborom, v nových a neznámych situáciách,
- preukáže rozvinuté vzdelávacie zručnosti, ktoré mu dovoľujú pokračovať v ďalšom štúdiu s vysokým stupňom samostatnosti a autonómie,
- pri ústnej odpovedi preukáže primeranú schopnosť jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry v talianskom jazyku.

Stručná osnova predmetu:

Ústna kolokviálna skúška z dejín talianskej literatúry.

Obsah štátnej skúšky:

- Zaradenie talianskej literatúry a jej vývinu do kontextu románskych literatúr a svetovej literatúry.

- Vývin jednotlivých literárnych žánrov v kontexte historických období a estetických kánonov.
 - Staršia literatúra: literatúra od obdobia stredoveku po 18. storočie.
 - Talianska literatúra 19. storočia a 20. storočia.
 - Variabilita spôsobov zaradenia vyššie uvedených obsahov z oblasti talianskej literatúry do vyučovania taliančiny na rôznych typoch škôl.
- Pri ústnej odpovedi sa hodnotí aj komunikačná kompetencia a jazyková kultúra v talianskom jazyku.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

KOLEKTÍV AUTOROV (zostavila Viera Žemberová). Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998. 382 s. ISBN 80-08-01671-X. (vybrané kapitoly z dejín národných literatúr)

MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z. „Francúzska literatúra“. In Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998, s. 242–261.

GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea.

1. Duecento e Trecento. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1649-9.

GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea.

Quattrocento e Cinquecento. Vol. 2. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1650-5.

GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il secondo Cinquecento. Seicento – Settecento. Vol. 3. Milano : Casa editrice principato, 2009. 864 p. ISBN 978-88-416-1651-2.

GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il primo Ottocento. Vol. 4. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 639 p. ISBN 978-88-416-1652-9.

GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea.

Tra Ottocento e Novecento. Vol. 5. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 640 p. ISBN 978-88-416-1653-6.

GROSSER, H., 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Novecento. Vol. 6 . Milano : Casa editrice principato, 2009. 943 p. ISBN 978-88-416-1654-3

SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava : Reklamná agentúra ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1.

DOMOKOS, Gy. 1996. Una forma espressiva di Camillo Sbarbaro tra Leopardi e Montale

NUOVA CORVINA RIVISTA DI ITALIANISTICA (1218-9472): 1996

DOMOKOS, Gy. 1998. Il senso religioso nelle opere di Giacomo Leopardi

In: Ördögh, É. (a cura di). Leopardi visto dagli ungheresi : atti del Convegno interuniversitario organizzato dal Dipartimento d'Italianistica dell'Università József Attila di Szeged. Szeged:

JATEPress, pp 175-185 (1998)

DOMOKOS, Gy. 2013. La presenza della Bibbia nelle opere napoletane di Giovanni Boccaccio.

In: STUDI AMBROSIANI DI ITALIANISTICA (2281-4701): 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

taliansky jazyk, slovenský jazyk alebo český jazyk

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde011/22	Názov predmetu: Didaktika celoživotného vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát); 14 hodín príprava seminárnej práce. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi a digitálnymi technológiami, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: v priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu a prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 25 bodov, záverečná seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru referátu/seminárnej práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, jasná a logická argumentácia, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce na teoretickej a praktickej úrovni, uvedenie praktických príkladov k danej problematike prenositeľných do praxe (didaktizácia vybranej témy, projektovanie výučbovej jednotky a i.), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, minimálne	

množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca počas semestra.

Veľmi dobre: solídne spracovanie témy referátu/seminárnej práce vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce, logická argumentácia, uvedenie praktických príkladov k danej problematike (didaktizácia vybranej témy, projektovanie výučbovej jednotky a i.), jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca počas semestra.

Dobre: spracovanie témy referátu/seminárnej práce vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, teoretické a praktické spracovanie problematiky, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, stylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, teoretické spracovanie témy, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, stylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh počas semestra.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchné a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, stylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, občasná účasť na diskusiách a skupinové riešenie úloh.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, stylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, pasívna účasť na výučbových jednotkách, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: v priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu a prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 25 bodov, záverečná seminárna práca: 50 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: plánovať a realizovať výučbové jednotky v procese jazykového vzdelávania dospelých.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu pozná didaktickú terminológiu, formy a metódy vzdelávacích činností v prezenčnom, online, ako aj kombinovanom (blended-learningovom) formáte so zameraním na učebné špecifiká dospelých. Disponuje odbornou didaktickou kompetenciou a vie zostaviť plán výučbovej jednotky. Dosahuje adekvátnu úroveň

intrapersonálnej (sebareflexia, sebaevalvácia, plánovanie budúceho profesijného rastu, sebarozvoj), interpersonálnej, prezentačnej, komunikačnej schopnosti, ako aj a digitálnej a organizačnej zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazykové znalosti (SERR), základné pojmy andragogickej didaktiky. Metodické postupy, didaktické formy a princípy vo výučbe cudzích jazykov so zameraním na didaktiku a metodiku dospelých. Vzdelávanie dospelých v prezenčnom, online, ako aj kombinovanom (blended-learningovom) formáte. Špecifiká učenia sa cudzích jazykov v dospelom veku, stratégie a štýly učenia sa cudzích jazykov, sprostredkovanie a rozvoj jazykových kompetencií. Absolvent predmetu má predpoklady vykonávať profesiu učiteľa/lektora jazykových kurzov pre dospelých v jazykových školách a ďalších vzdelávacích inštitúciách.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

NEUNER, G. 2001. Fremdsprachen-Unterricht in Theorie Und Praxis: Deutsch als Zweitsprache in der Erwachsenenbildung. Berlin: Langenscheidt Verlag, 2001. 240 s. ISBN 978-3-4684-9452-9

Odporúčaná literatúra:

BRASCH, B./PFEIL, A. 2017. DLL9 Unterrichten mit digitalen Medien. Stuttgart: Klett, 2017. ISBN: 978-3-12-606981-6

KNOWLES, M./HOLTON, E./SWANSON, R. 2006. Lebenslanges Lernen. Andragogik und Erwachsenenbildung. Heidelberg: Springer Spektrum Verlag, 2006. 356 s. ISBN 978-3-8274-1699-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde013/22	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, heuristická metóda, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa príprava a prezentovanie referátu, aktívna účasť na seminári, vypracovanie seminárnej práce. Bodové hodnotenie: referát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími	

chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa príprava a prezentovanie referátu, aktívna účasť na seminári, vypracovanie seminárnej práce. Bodové hodnotenie: referát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: prehĺbenie poznatkov a potvrdenie nového prístupu v interkultúrnej didaktike cudzojazyčnej literatúry, kritická reflexia nových konceptov a modelov sprostredkovania textov v školskom a mimoškolskom prostredí.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže kompetentne vedomosti z didaktiky literatúry a médií usúvzťažniť s rozšíreným pojmom textu a ich pôsobnosť rozšíriť na sprostredkovanie kulturologických poznatkov a synergického pôsobenie v kontexte multimodality a multimediality. Je samostatný a kreatívny s rozvinutým estetickým cítením pri formovaní svojej subjektívnej teórie učenia sa a vyučovania literatúry. Dokáže získané odborné vedomosti prezentovať a kriticky reflektovať s vysokou mierou učiteľskej etiky.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Konceptie literárneho vzdelávania a edukačná realita v školách.
2. Didaktické konceptie literatúry pre deti a mládež.
3. Čitateľská kompetencia. Podmienky, funkcie, psychológia vyučovania literatúry.
4. Literárna veda a didaktika literatúry v mediálnom prostredí, mediálna kompetencia, podmienky, funkcie – didaktické reakcie na nové médiá; film, rádio, TV, magnetofón, video, audiokazety, PC, internet.
5. Základy interkultúrnej didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

LENČOVÁ, I. 2008. Literárny artefakt vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2008. 198 s. ISBN 978-80-8083-572-9

BUČKOVÁ, T. 2020. Interkulturní didaktika cizojazyčné literatury. Praha: UK Pedagogická fakulta. 2020. 324 s. ISBN 978-80-7603-183-8, kap. I, II, VI

Odporúčaná literatúra:

BERNSTEIN, N./LERNCHNER, CH. 2014. Ästhetisches Lernen im DaF-/DaZ-Unterricht. Göttingen: Universitätsverlag, 2014. 382 s. ISBN 978-3-86395-183-2, kap. II. – V.

LENČOVÁ, I. 2006. Imagination und Emotion – Förderung des kreativen Potentials und der Emotionalität des Schülers durch Bild, Text und Musik. In: Zeitschrift für Gestaltpädagogik, 17. Jahrgang Heft 1, 2006. ISBN 3-89797-707-9

KAMMLER, C. 2000. Neue Literaturtheorien und Unterrichtspraxis. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000. 166 s. ISBN-10:3896762273 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2006. Die Rolle des literarischen Textes für die Persönlichkeitsentwicklung im Fremdsprachenunterricht. In: Lingua Viva. Roč. 2, č. 2 (2006), 68–77. ISSN (print) 1801-1489 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2009. Phantasieland Lesen 2: integrovaná učebnica literárneho čítania pre žiakov 2. stupňa základných škôl a osemročných gymnázií. Bratislava: Príroda, 2009. 103 s. ISBN 978-80-07-01673-6 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2009. Lehrerhandbuch: metodicko-didaktická príručka pre učiteľa k integrovaným učebniciam literárneho čítania pre žiakov 1. a 2. stupňa základných škôl a osemročných gymnázií Phantasieland Lesen 1, Phantasieland Lesen 2. Bratislava: Príroda, 2009. 31 s. ISBN 978-80-07-01689-7																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský, český																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>30,43</td><td>0,0</td><td>47,83</td><td>21,74</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	30,43	0,0	47,83	21,74	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
30,43	0,0	47,83	21,74	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde030/22			Názov predmetu: Didaktika nemčiny v kontexte viacjazyčnosti			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMšt010/16	Názov predmetu: didaktika nemeckého jazyka a literatúry
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje aktuálne platný študijný poriadok Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. V zmysle §51, ods.3 Zákona č.131/2002 v znení neskorších predpisov je súčasťou štúdia podľa každého študijného programu štátna záverečná skúška, podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie potrebného počtu kreditov v skladbe predmetov a úspešné absolvovanie štátnej skúšky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať spôsobilosť vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.. Výstupy vzdelávania: absolvent dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Vie tvoriť edukačné a metodické materiály aj s podporou digitálnych technológií. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií. Má prehľad o tendenciách a smerovaní odborovej didaktiky nemeckého jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Skúška sa skladá zo súčastí : jazykové prostriedky v didaktike nemeckého jazyka, receptívne a produktívne zručnosti v didaktike nemeckého jazyka, postkomunikatívna didaktika nemeckého jazyka.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra uvedená v infolistoch predmetov jednotlivých súčastí štátnej skúšky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2022	
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde025/22	Názov predmetu: Didaktika nemeckého jazyka pre primárny stupeň
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na referát; 18 hodín príprava na seminárnu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, heuristická metóda, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/M-NEMde033/22 - Teória a prax primárneho vzdelávania	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa štúdium odbornej literatúry, rešeršovanie a analýza materiálov, príprava a prezentovanie koreferátu, aktívna účasť na seminároch, vypracovanie seminárnej práce. Bodové hodnotenie: koreferát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: koreferát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať odbornú didaktickú kompetenciu na stváranie a realizáciu výučbových alebo imerzných jednotiek na primárnom stupni vzdelávania, osvojí si pojmový aparát so zameraním na psychosomatické a učebné špecifiká žiakov primárneho stupňa.

Výstupy vzdelávania: absolvent dokáže transformovať vedomosti z jazykového a poznatkového potenciálu žiakov do metodicko-didaktických aplikácií. S vysokou mierou samostatnosti a zodpovednosti venuje pozornosť ústnemu prejavu, čítaniu a jednoduchým formám písomného prejavu. Chápe a akceptuje osobitosti edukácie detí mladšieho školského veku, osvojí si špecifiká pedagogickej komunikácie, empatické a etické správanie v interakcii.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Rozvoj jazykových schopností u detí mladšieho školského veku, vzťah zrenia a učenia, koncentračná schopnosť u detí.
2. Vnímanie ako základ rozvoja kognitívnych schopností, individuálne a sociálne učenie.
3. Prechod od materinského jazyka ku cudziemu jazyku, mnohojazyčnosť a kultúrne vnímanie.
4. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky a pedagogická dokumentácia, metodické postupy vo výučbe cudzích jazykov so zameraním na primárny stupeň vzdelávania
5. Učenie všetkými zmyslami, zážitkové učenie, učenie hrou, štýly učenia sa cudzích jazykov, sprostredkovanie rečových zručností a jazykových kompetencií, schopnosti porozumenia a interpretácie naratívnych textov, motivácia a hodnotenie žiackych výkonov.
6. Ciele, obsahy a metódy vyučovacieho procesu: plánovanie jednotiek, motivácia. Požiadavky na učiteľa cudzieho jazyka.
7. Učebnice a materiály pre nemecký jazyk na primárnom stupni.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KOLEČANI LENČOVÁ, I./SLOBODOVÁ, G. 2020. Sprostredkovanie jazyka suseda v spojení s emóciami = Nachbarsprachenvermittlung in Verbindung mit Emotionen (im sozialen Kontext): (v sociálnom kontexte). Bratislava: Bratislava - Nové Mesto, 59 s., 3,0 AH [print]
ISBN 978-80-570-2322-7

WIDLOK, B./PETRAVIĆ, A./ORG, H./ROMCEA, R. 2010. Nürnberger Empfehlungen zum frühen Fremdsprachenlernen. München: Goethe Institut e.V., 2010. 38 s. ISBN 978-3-939670-38-4 Odporúčaná literatúra: CATANESE, G. 2010. Das Europäische Sprachenportfolio: Anwendungs- und Entwicklungsmöglichkeiten zur Unterstützung einer interkulturellen und mehrsprachigen Bildung in vorschulischen Einrichtungen. Münster: Waxmann Verlag, 78 s. ISBN 978-3-83092-3671 KOLLÁRIKOVÁ, Z./PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 123–159. ISBN 8071785857 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2011. Frühes Fremdsprachenlernen – ja oder nein? In: Didaktik des Deutschen als Fremdsprache im veränderten sprachpolitischen Kontext nach der Bologna-Reform. Brno: Tribun EU, 168–180. ISBN 978-80-263-0079-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAšt006/22	Názov predmetu: didaktika taliančiny ako cudzieho jazyka
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorň predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorň predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Študent je hodnotený na základe kolokviálnej štátnej skúšky z oblasti teoretického poznania študijného odboru v predmetovej špecializácii taliansky jazyk a literatúra. Štátna skúška z oblasti didaktiky taliančiny ako cudzieho jazyka je vykonaná pred skúšobnou komisiou podľa študijného poriadku Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platného v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobré – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Hodnotenie A: Vynikajúci výkon, študent preukazuje rozsiahle vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka a dokáže diskutovať o problematike na primeranej odbornej úrovni, syntetizuje a prepája poznatky; na skúške odpovedá samostatne a súvislo; používa správny pojmový aparát. Hodnotenie B: Výborný výkon, študent preukazuje nadštandardné vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka a dokáže diskutovať o problematike na primeranej odbornej úrovni, dokáže syntetizovať a prepájať poznatky; na skúške odpovedá samostatne, resp. s občasným usmernením skúšajúcich, používa správny pojmový aparát. Hodnotenie C: Dobrý výkon, študent preukazuje štandardné vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka, má však isté nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov; na skúške odpovedá z veľkej časti samostatne, resp. s menším usmernením a doplňujúcimi otázkami skúšajúcich, používa správny pojmový aparát. Hodnotenie D: Prijateľný výkon, študent preukazuje uspokojivé vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka; má však nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov; pri ústnej skúške je potrebné usmernenie skúšajúcich počas celej odpovede, ale študent dobre reaguje a je schopný doplniť požadované informácie, môže sa vyskytnúť občasná terminologická nepresnosť. Hodnotenie E: Výkon spĺňa minimálne kritériá; študent preukazuje dostatočné vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka, relatívne malú schopnosť syntézy a prepájania poznatkov; pri ústnej skúške je potrebné usmernenie skúšajúcich počas celej odpovede, objavuje sa terminologická nepresnosť. Hodnotenie Fx: Neprijateľný výkon, študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka, neovláda pojmový aparát; na skúške neodpovedá samostatne a ani po usmernení a doplňujúcich otázkach skúšajúcich odpovede nie sú uspokojivé.	

Výsledky vzdelávania:

Štátna skúška overuje dosiahnutie cieľov vzdelávania deklarovaných v profile absolventa a pripravenosť študenta na povolanie učiteľa talianskeho jazyka.

Študent na štátnej skúške

- preukáže ovládanie východísk a trendov teoretickej a metodologickej perspektívy v oblasti výučby cudzích jazykov v špecializácii na taliansky jazyk,
- preukáže, že má rozsiahle vedomosti z odbornej didaktiky a metodiky v oblasti výučby cudzích jazykov v špecializácii na taliansky jazyk – vedomosti týkajúce sa teoretických aspektov didaktiky talianskeho jazyka (napr. pedagogické a didaktické prístupy, koncepcie a ich teoretické pozadie, poznatky o výučbe a osvojovaní si jazykov, kľúčové dokumenty EÚ pre vyučovanie a hodnotenie cudzieho jazyka, štátne vzdelávacie programy, kurikulárne aspekty didaktiky jazykov, a pod.),
- preukáže, že vie uplatniť svoje vedomosti a schopnosti tvorivo riešiť problémy z oblasti didaktiky taliančiny v širších kontextoch súvisiacich s jeho študijným odborom, v nových a neznámych situáciách,
- preukáže rozvinuté zručnosti a kompetencie v oblasti výučby cudzích jazykov v špecializácii na taliansky jazyk, potrebné pre aplikovanie týchto poznatkov v didaktickej praxi, predovšetkým pri plánovaní, realizovaní a hodnotení didaktických aktivít,
- preukáže rozvinuté vzdelávacie zručnosti, ktoré mu dovoľujú pokračovať v ďalšom štúdiu s vysokým stupňom samostatnosti a autonómie,
- preukáže primeranú úroveň komunikačnej kompetencie v taliančine a schopnosť uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.

Stručná osnova predmetu:

Ústna kolokviálna skúška z didaktiky taliančiny ako cudzieho jazyka

Obsah štátnej skúšky:

- Praktické aplikácie rôznych metód vyučovania
- Plánovanie vyučovania: časový manažment, rozmanitosť, dynamika, motivácia
- Didaktické materiály a ich praktické použitie na hodinách
- Komunikačná jazyková kompetencia – jazykové kompetencie, sociolingválna kompetencia, pragmatické kompetencie
- Rozvoj receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností a stratégií
- Typy cvičení na rozvoj gramatiky a slovnej zásoby
- Hodnotenie, jeho princípy a možnosti merania úrovne jazykových činností

Pri ústnej odpovedi sa hodnotí aj úroveň komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku a schopnosť uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:**Odporúčaná literatúra:**

Consiglio d'Europa, Dipartimento della Politica Linguistica: Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento insegnamento valutazione. Milano, 2004. ISBN 978-88-221-4512-3.

KOL. 2008. Profil vykonávacích politických nástrojov jazykového vzdelávania. Bratislava : ŠPÚ, 2008. 70 s. ISBN 978-80-89225-41-5.

KOL. 2006. La formazione degli insegnanti di italiano L2: ruolo e competenze nella classe di lingua. Roma : Edilingua, 2006. 196 p. ISBN 978-960-6632-85-3.

KOL. 2006. La valutazione delle competenze linguistico-comunicative in italiano L2. Roma : Edilingua, 2006. 204 p. ISBN 960-6632-63-6.

NIVAM. 2022. Vzdelávacie štandardy pre oblasť Jazyk a komunikácia platné od 2023. Cudzie jazyky. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/files/11814_cudzie-jazyky.pdf

RADA EURÓPY EURÓPSKEJ ÚNIE. 2017. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/ ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky a slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd005/22	Názov predmetu: Didaktika talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne prednáška, 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 44 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 44 hodín priama výučba; 40 hodín priebežné úlohy a štúdium; 20 hodín príprava individuálnej úlohy; 46 hodín samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, prezentácie, riadené samoštúdium, riešenie úloh a zadaní, pozorovanie a písomné reflexie, triedna simulácia a písomné sebareflexie, e-learning.	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia práce na hodine, čiastkových úloh a záverečnej skúšky. • Priebežné hodnotenie predstavuje 25 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; vypracovanie priebežných úloh k jednotlivým témam 10 %; vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 5 %. Splnenie podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na skúške. • Počas semestra študent preukáže schopnosť vedomostí použiť pri samostatnom tvorivom riešení úloh (cvičenia, prezentácie atď.) a schopnosť individuálne spracovať vybrané témy z didaktiky talianskeho jazyka, prezentovať ich a diskutovať o nich, ako aj schopnosť sebareflexie vlastnej činnosti. • Záverečná skúška predstavuje 75 % hodnotenia. • Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o didaktike talianskeho jazyka. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Hodnotenie A: Vynikajúci výkon, študent má osvojené rozsiahle vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka; preukázal schopnosť kriticky myslieť, aktívne sa zapájať do diskusie o problematike; čiastkové úlohy počas semestra splnil a prezentoval na vynikajúcej úrovni a v stanovených termínoch; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na výbornej úrovni.

Hodnotenie B: Výborný výkon, študent má osvojené vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka na nadštandardnej úrovni; preukázal schopnosti kriticky myslieť a aktívne sa zapájať do diskusie o problematike; čiastkové úlohy počas semestra splnil v stanovených termínoch, s menšími formálnymi alebo obsahovými nedostatkami; na skúške preukazuje vedomosti a ich schopnosť ich aplikácie na veľmi dobrej úrovni.

Hodnotenie C: Dobrý výkon, študent má osvojené štandardné vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka, dokáže kriticky myslieť a zapojiť sa do diskusie o problematike, má isté nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov; čiastkové úlohy počas semestra splnil v stanovených termínoch, s menej závažnými formálnymi alebo obsahovými nedostatkami; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na dobrej úrovni.

Hodnotenie D: Prijateľný výkon; študent má osvojené vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka na uspokojivej úrovni, schopnosť kriticky myslieť a nachádzať súvislosti medzi javmi je znížená, do diskusie sa zapája až po vyzvaní vyučujúceho; čiastkové úlohy počas semestra splnil v stanovených termínoch, úroveň spracovania je kolísavá, v menšej miere reflektuje nové poznatky z predmetu; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na prijateľnej úrovni.

Hodnotenie E: Výkon spĺňa minimálne kritériá; študent má osvojené vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka na akceptovateľnej úrovni; na hodinách sa nezapája aktívne do diskusie a v čiastkových úlohách v menšej miere reflektuje nové poznatky z predmetu. Pri vypracovaní neboli dodržané stanovené termíny, v úlohách alebo v prezentácii sa vyskytujú viaceré formálne aj obsahové nedostatky; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na dostatočnej úrovni.

Hodnotenie Fx: Neprijateľný výkon, študent nemá osvojené vedomosti z didaktiky talianskeho jazyka v dostatočnej miere; počas semestra nepodával primerané výkony, nevypracoval čiastkové úlohy na minimálnej stanovenej úrovni; na skúške nepreukazuje dostatočné vedomosti z problematiky.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je poznanie východísk a trendov teoretickej a metodologickej perspektívy v oblasti výučby talianskeho jazyka.

Výstupy vzdelávania:

Pre úspešné absolvovanie predmetu študent preukáže schopnosť orientovať sa v problematike didaktiky talianskeho jazyka ako cudzieho jazyka v teoretickej aj praktickej rovine a znalosť kľúčových dokumentov pre vypracovanie vzdelávacieho programu na výučbu talianskeho jazyka a jeho hodnotenie:

- má rozsiahle vedomosti z didaktiky v oblasti výučby talianskeho jazyka a pozná vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiaka,
- vie vymedziť ciele vyučovania a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek,
- je schopný plánovať a projektovať vyučovanie, realizovať vyučovanie, hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia žiakov,
- pozná rozmanitosť učebných materiálov a vie ich dynamicky integrovať do vyučovania.
- vie aplikovať návrhy a požiadavky Spoločného európskeho referenčného rámca do vyučovania,
- Pozná Štátny vzdelávací program pre vyučovací predmet Taliansky jazyk v školskom systéme Slovenskej republiky.

Absolvovaním predmetu sa rozvíjajú viaceré prenositeľné spôsobilosti (samostatnosť, tvorivé myslenie, komunikačné a prezentačné zručnosti a i.), ako aj pozitívny postoj k profesii učiteľa a k cieľovej skupine.

Stručná osnova predmetu:

- Didaktika: definícia a ciele.
- Učiteľ a žiak.
- Vyučovacie metódy a prístupy.
- Spoločný európsky referenčný rámec.
- Štátny vzdelávací program pre vyučovací predmet Taliansky jazyk.
- Receptívne, produktívne a interaktívne jazykové činnosti: ústny a písomný prejav, počúvanie a čítanie s porozumením, mediačné činnosti.
- Didaktické materiály.
- Plánovanie hodín.
- Jazykové kompetencie. Zložky jazyka: lexika a gramatika.
- Hodnotenie a oprava chýb.

Odporúčaná literatúra:

Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.

BALDASSARRI, D. 2008. Lavorare in classe. Tecniche e attività nelle classi di italiano seconda lingua. Perugia: Guerra edizioni, 2008. 141 p. ISBN 978-88-557-0098-6.

Consiglio d'Europa, Dipartimento della Politica Linguistica: Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento insegnamento valutazione. Milano, 2004. ISBN 978-88-221-4512-3.

CAON, F. 2006. Insegnare italiano nella classe ad abilità differenziate, Perugia: Guerra edizioni, 2006. 269 p. ISBN 978-88-7715-946-5.

GOBBO, F. 2012. Pedagogia interculturale. Il progetto educativo nelle società complesse. Roma : Carocci, 2012. 237 p. ISBN 978-88-430-1584-9.

MEZZADRI, M. 2007. Insegnare a comprendere. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 95 p. ISBN 978-88-557-0023-8.

NIVAM. 2022. Vzdelávacie štandardy pre oblasť Jazyk a komunikácia platné od 2023. Cudzie jazyky. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/files/11814_cudzie-jazyky.pdf

PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-8153-064.

RADA EURÓPY EURÓPSKEJ ÚNIE. 2017. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/>

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde003/22	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prednáška, 2 hodiny/týždeň, t. j. 22 hodín /semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba, 14 hodín príprava na 1. priebežný test, 14 hodín príprava na 2. priebežný test, 10 hodín samoštúdium. Spolu: 60 Vyučovacie metódy: Problémový výklad. Študenti budú podnecovaní k preverovaniu nosnosti argumentačnej bázy preberaných antropológických konceptov. Diskusia bude orientovaná aj na rekonštrukciu kultúrno-historického (dobového spoločenského, ekonomického, politického, ideologického a hodnotového pozadia) aktuálne preberaných názorov na človeka.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0, kurz je ukončený hodnotením. Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné didaktické testy (50% + 50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A 100-91%, výborne - vynikajúce výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu A. Poznámka: Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Testy sú zostavené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. B 90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu B. C 80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu C. D 72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu D.	

E 65-60%, dostatočne. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu E.

Fx 59-0%, nedostatočne. Študent nesplnil požadované limity na absolvovanie predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom kurzu je sprostredkovať poslucháčom širokú škálu názorov na človeka tak, ako ho v rozličných historických obdobiach a kultúrnych kontextoch uchopovala svojimi prostriedkami filozofia. Študenti si v rámci kurzu osvoja nielen základné obrazy, názory a koncepty človeka v ich dejinno-filozofickom, ale aj v ich eticko-axiologickom rámci. Budú poznať vzájomné inšpirácie a prieniky medzi filozofickými a špeciálno-vednými koncepciami človeka. Oboznámi sa s motívmi a argumentami filozofickej kritiky vedeckých konceptov človeka. Poslaním kurzu je, aby sa študenti naučili identifikovať hodnotové pozadie filozofických tematizácií človeka a domýšľať možné axiologické dôsledky plynúce z prijatia relevantných vedeckých

Stručná osnova predmetu:

Možnosti konceptualizácie antropologickej problematiky vo vedách a vo filozofii. Limity vedeckého spôsobu afirmácie antropologickej problematiky. Základné konceptuálne a metodologické problémy spojené s tematizáciou človeka vo filozofii. Typológia filozofických reflexií človeka podľa rôznych expertných hľadísk. Substanciálne a nesubstanciálne prístupy k človeku a ich svetonázorové a pedagogické dôsledky. Filozofická reflexia relačných vzťahov, v ktorých sa človek vo svete nachádza: človek a príroda, človek a spoločnosť, človek a technika, človek a sféra transcendentná. Mapovanie demarkačných čiar medzi animálnym a humánnym, medzi humánnym a posthumánnym. Filozofická kritika niektorých konceptov normality a predstáv o ideálnom statuse človeka udomácnených v edukačnej teórii a praxi. Axiologická dimenzia ľudského bytia. Význam poznania človeka pre pedagogické vedy. Výchova k humanizmu a k úcte k ľudskej dôstojnosti ako najbyťostnejšie poslanie výchovy.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

MALÍK, B. (2008) Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava: Iris, 214 s. ISBN 978-80-89256-09-9

Odporúčaná literatúra:

BOSÁKOVÁ, K. (2019) Základy filozofickej antropológie I. Košice: Vydavateľstvo

ŠafárikPress. 54 s. ISBN 978-80-8152-773-9 (e-publikácia) Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/filozoficka-antropologia-final.pdf>

GÁLIK, S. (2008) Filozofická antropológia. Bratislava: Iris. 159 s. ISBN 978-80-89256-23-5.

NOVOSÁD, F. (2020) Elementy filozofickej antropológie. Bratislava: Iris. 224 s. ISBN 978-80-8200-057-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1001

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,97	0,0	19,58	22,08	16,38	10,89	1,1

Vyučujúci: doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde003/22	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prednáška, 2 hodiny/týždeň, t. j. 22 hodín /semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba, 14 hodín príprava na 1. priebežný test, 14 hodín príprava na 2. priebežný test, 10 hodín samoštúdium. Spolu: 60 Vyučovacie metódy: Problémový výklad. Študenti budú podnecovaní k preverovaniu nosnosti argumentačnej bázy preberaných antropológických konceptov. Diskusia bude orientovaná aj na rekonštrukciu kultúrno-historického (dobového spoločenského, ekonomického, politického, ideologického a hodnotového pozadia) aktuálne preberaných názorov na človeka.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0, kurz je ukončený hodnotením. Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné didaktické testy (50% + 50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A 100-91%, výborne - vynikajúce výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu A. Poznámka: Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Testy sú zostavené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. B 90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu B. C 80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu C. D 72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu D.	

E 65-60%, dostatočne. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu E.

Fx 59-0%, nedostatočne. Študent nesplnil požadované limity na absolvovanie predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom kurzu je sprostredkovať poslucháčom širokú škálu názorov na človeka tak, ako ho v rozličných historických obdobiach a kultúrnych kontextoch uchopovala svojimi prostriedkami filozofia. Študenti si v rámci kurzu osvoja nielen základné obrazy, názory a koncepty človeka v ich dejinno-filozofickom, ale aj v ich eticko-axiologickom rámci. Budú poznať vzájomné inšpirácie a prieniky medzi filozofickými a špeciálno-vednými koncepciami človeka. Oboznámi sa s motívmi a argumentami filozofickej kritiky vedeckých konceptov človeka. Poslaním kurzu je, aby sa študenti naučili identifikovať hodnotové pozadie filozofických tematizácií človeka a domýšľať možné axiologické dôsledky plynúce z prijatia relevantných vedeckých

Stručná osnova predmetu:

Možnosti konceptualizácie antropologickej problematiky vo vedách a vo filozofii. Limity vedeckého spôsobu afirmácie antropologickej problematiky. Základné konceptuálne a metodologické problémy spojené s tematizáciou človeka vo filozofii. Typológia filozofických reflexií človeka podľa rôznych expertných hľadísk. Substanciálne a nesubstanciálne prístupy k človeku a ich svetonázorové a pedagogické dôsledky. Filozofická reflexia relačných vzťahov, v ktorých sa človek vo svete nachádza: človek a príroda, človek a spoločnosť, človek a technika, človek a sféra transcendentná. Mapovanie demarkačných čiar medzi animálnym a humánnym, medzi humánnym a posthumánnym. Filozofická kritika niektorých konceptov normality a predstáv o ideálnom statuse človeka udomácnených v edukačnej teórii a praxi. Axiologická dimenzia ľudského bytia. Význam poznania človeka pre pedagogické vedy. Výchova k humanizmu a k úcte k ľudskej dôstojnosti ako najbyťostnejšie poslanie výchovy.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

MALÍK, B. (2008) Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava: Iris, 214 s. ISBN 978-80-89256-09-9

Odporúčaná literatúra:

BOSÁKOVÁ, K. (2019) Základy filozofickej antropológie I. Košice: Vydavateľstvo

ŠafárikPress. 54 s. ISBN 978-80-8152-773-9 (e-publikácia) Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/filozoficka-antropologia-final.pdf>

GÁLIK, S. (2008) Filozofická antropológia. Bratislava: Iris. 159 s. ISBN 978-80-89256-23-5.

NOVOSÁD, F. (2020) Elementy filozofickej antropológie. Bratislava: Iris. 224 s. ISBN 978-80-8200-057-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1001

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,97	0,0	19,58	22,08	16,38	10,89	1,1

Vyučujúci: doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde031/22			Názov predmetu: Gramatika a konverzácia B2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde032/22			Názov predmetu: Gramatika a konverzácia C1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde014/22	Názov predmetu: Inkluzívne vzdelávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 hodín semestra: 2 hodiny prednáška/týždeň; t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín je prezenčná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); tvorba 5 edukačných aktivít na vybranú tému príslušnej aprobácie študenta s uplatnením poznatkov kognitívnej psychológie a zásad neurodidaktiky (15 hodín); písanie záverečnej eseje (2 hodiny); príprava na priebežný test v polovici semestra (10 hodín). Spolu 60 hodín. Vyučovacie metódy: Prednášanie, skupinová diskusia, rozhovor, riadená diskusia, aktívna skupinová práca, riešenie problémových úloh, heuristická metóda, didaktické hry, tvorba myšlienkových máp, riadené samoštúdium a práca s textom	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0). V priebehu semestra budú študenti a študentky vypracovávať edukačné aktivity vychádzajúce z poznatkov predmetu (max. 50 bodov), napísať záverečnú štruktúrovanú esej v rozsahu 1-2 strany (10 bodov) a úspešne absolvovať priebežný test (40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie.	

Študent sa vie orientovať v spleti rôznych literárnych zdrojov, vie vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, ovláda základy kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy a je schopný na základe svojich poznatkov prakticky aplikovať teoretické poznatky na vypracovanie zadaných úloh. Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy, vie sa orientovať v literatúre, jeho kritické myslenie je hraničné. Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky. Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, nevie kriticky analyzovať informácie a robí mu problém aplikovať poznatky do praxe. Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe. Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom je získať poznatky z oblasti vedných disciplín kognitívnej psychológie a neurodidaktiky a vedieť ich aplikovať do edukačného procesu v zmysle jeho zefektívnenia. Študent po absolvovaní predmetu dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie, vie samostatne projektovať, realizovať a vyhodnocovať výchovno-vzdelávací proces, respektíve jeho časti, dokáže efektívne realizovať a vyhodnocovať vlastné aktivity na hodinách, dokáže tvorivo aplikovať pedagogicko-psychologické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, dokáže sa rozhodovať aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách a tvorivo pristupovať k ich riešeniu, vie identifikovať individuálne a vývinové charakteristiky žiaka v neurokognitívnej oblasti a aplikovať ich do edukačného procesu.

Stručná osnova predmetu:

tručná osnova predmetu:

1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Odporúčaná literatúra:

tručná osnova predmetu:

1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,04	0,0	37,58	12,1	3,82	1,27	3,18

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde014/22	Názov predmetu: Inkluzívne vzdelávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 hodín semestra: 2 hodiny prednáška/týždeň; t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín je prezenčná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); tvorba 5 edukačných aktivít na vybranú tému príslušnej aprobácie študenta s uplatnením poznatkov kognitívnej psychológie a zásad neurodidaktiky (15 hodín); písanie záverečnej eseje (2 hodiny); príprava na priebežný test v polovici semestra (10 hodín). Spolu 60 hodín. Vyučovacie metódy: Prednášanie, skupinová diskusia, rozhovor, riadená diskusia, aktívna skupinová práca, riešenie problémových úloh, heuristická metóda, didaktické hry, tvorba myšlienkových máp, riadené samoštúdium a práca s textom	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0). V priebehu semestra budú študenti a študentky vypracovávať edukačné aktivity vychádzajúce z poznatkov predmetu (max. 50 bodov), napísať záverečnú štruktúrovanú esej v rozsahu 1-2 strany (10 bodov) a úspešne absolvovať priebežný test (40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie.	

Študent sa vie orientovať v spleti rôznych literárnych zdrojov, vie vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, ovláda základy kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy a je schopný na základe svojich poznatkov prakticky aplikovať teoretické poznatky na vypracovanie zadaných úloh. Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy, vie sa orientovať v literatúre, jeho kritické myslenie je hraničné. Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky. Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, nevie kriticky analyzovať informácie a robí mu problém aplikovať poznatky do praxe. Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe. Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom je získať poznatky z oblasti vedných disciplín kognitívnej psychológie a neurodidaktiky a vedieť ich aplikovať do edukačného procesu v zmysle jeho zefektívnenia.

Študent po absolvovaní predmetu dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie, vie samostatne projektovať, realizovať a vyhodnocovať výchovno-vzdelávací proces, respektíve jeho časti, dokáže efektívne realizovať a vyhodnocovať vlastné aktivity na hodinách, dokáže tvorivo aplikovať pedagogicko-psychologické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, dokáže sa rozhodovať aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách a tvorivo pristupovať k ich riešeniu, vie identifikovať individuálne a vývinové charakteristiky žiaka v neurokognitívnej oblasti a aplikovať ich do edukačného procesu.

Stručná osnova predmetu:

tručná osnova predmetu:

1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Odporúčaná literatúra:

tručná osnova predmetu:

1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,04	0,0	37,58	12,1	3,82	1,27	3,18

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ROMde020/22	Názov predmetu: Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druha a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 75 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín 11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie tém a metodických postupov na modelové vyučovanie = 22 hodín 1 x 15,5 príprava modelového vyučovania 1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe modelového vyučovania Vyučovacie metódy: krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú na každý seminár preštudovaním vybraných článkov a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra koncept modelového vyučovania (téma, zaradenie do sylabu, cieľová skupina, metódy vyučovania a pod.). Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, a spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú modelové vyučovanie, t.j. krátku vyučovaciu jednotku, ktorá im umožní vyskúšať vedomosti a zručnosti získané počas seminára v praxi (33 % hodnotenia) a svoje skúsenosti analyzujú v seminárnej práci (33 % hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhl'adenosti absolventa vo inovatívnych prístupoch v didaktike románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe. Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku. V diskusiách preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomosti s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami. Veľmi dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku, aj keď v modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi. V diskusiách väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomosti s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami. Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, ale väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomosti s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami. Uspokojivo: Študent sa do uspokojivej miery orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, občas argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomostí, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry. Dostatočne: Študent sa v dostatočnej miere orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je málo aktívny, často argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomostí, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry.
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, kriticky analyzovať vybrané štúdie a ich didaktické implikácie, problematizovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, rozvíjať schopnosť študentov identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe. Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu má prehĺbené vedomosti o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, dokáže kriticky analyzovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe.
Stručná osnova predmetu: Blok 1: Vybrané inovatívne prístupy, metódy a techniky vo výučbe jazykov, napr. jazyková krajina a virtuálna jazyková krajina ako pedagogický nástroj, kolaboratívne písanie, rozvoj autonómie prostredníctvom sebahodnotenia a formatívneho hodnotenia, využitie IKT vo výučbe jazykov. Blok 2: Inovatívne prístupy v didaktike cudzích jazykov a nové deskriptory v SERR (Companion Volume 2020). Koncepty digital literacy, digital agency a multimodálnosť vo výučbe jazykov. Blok 3: Inovatívne projekty vo výučbe jazykov. Diskusia projektov ako Linguistic Risk Taking, Osservare l'interlingua.

Blok 4: Projektovanie a diskusia inovatívnych vyučovacích jednotiek navrhnutých študentmi.						
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. CENOZ, J. – GORTER, D. 2008. The linguistic landscape as an additional source of input in second language acquisition. IRAL, 46, 267-287. Council of Europe. 2020. Common European Framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume. Council of Europe Publishing: Strasbourg. IVKOVIC, D. – LOTHERINGTON H. 2009. Multilingualism in cyberspace: conceptualising the virtual linguistic landscape, International Journal of Multilingualism, 6:1, 17-36, DOI: 10.1080/14790710802582436 LI, M., – ZHANG, M. 2021. Collaborative writing in L2 classrooms: A research agenda. Language Teaching, 1-19. LOTHERINGTON, H. – JENSON, J. 2011. Teaching Multimodal and Digital Literacy in L2 Settings: New Literacies, New Basics, New Pedagogies. Annual Review of Applied Linguistics, 31, 226-246. doi:10.1017/S0267190511000110						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,19	0,0	11,11	0,0	0,0	0,0	3,7
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ROMde020/22	Názov predmetu: Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druha a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 75 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín 11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie tém a metodických postupov na modelové vyučovanie = 22 hodín 1 x 15,5 príprava modelového vyučovania 1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe modelového vyučovania Vyučovacie metódy: krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdium, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú na každý seminár preštudovaním vybraných článkov a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra koncept modelového vyučovania (téma, zaradenie do sylabu, cieľová skupina, metódy vyučovania a pod.). Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, a spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú modelové vyučovanie, t.j. krátku vyučovaciu jednotku, ktorá im umožní vyskúšať vedomosti a zručnosti získané počas seminára v praxi (33 % hodnotenia) a svoje skúsenosti analyzujú v seminárnej práci (33 % hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhl'adenosti absolventa vo inovatívnych prístupoch v didaktike románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe. Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku. V diskusiách preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomosti s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami. Veľmi dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku, aj keď v modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi. V diskusiách väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomosti s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami. Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, ale väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomosti s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami. Uspokojivo: Študent sa do uspokojivej miery orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, občas argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomostí, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry. Dostatočne: Študent sa v dostatočnej miere orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je málo aktívny, často argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomostí, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry.
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, kriticky analyzovať vybrané štúdie a ich didaktické implikácie, problematizovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, rozvíjať schopnosť študentov identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe. Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu má prehĺbené vedomosti o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, dokáže kriticky analyzovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe.
Stručná osnova predmetu: Blok 1: Vybrané inovatívne prístupy, metódy a techniky vo výučbe jazykov, napr. jazyková krajina a virtuálna jazyková krajina ako pedagogický nástroj, kolaboratívne písanie, rozvoj autonómie prostredníctvom sebahodnotenia a formatívneho hodnotenia, využitie IKT vo výučbe jazykov. Blok 2: Inovatívne prístupy v didaktike cudzích jazykov a nové deskriptory v SERR (Companion Volume 2020). Koncepty digital literacy, digital agency a multimodálnosť vo výučbe jazykov. Blok 3: Inovatívne projekty vo výučbe jazykov. Diskusia projektov ako Linguistic Risk Taking, Osservare l'interlingua.

Blok 4: Projektovanie a diskusia inovatívnych vyučovacích jednotiek navrhnutých študentmi.						
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. CENOZ, J. – GORTER, D. 2008. The linguistic landscape as an additional source of input in second language acquisition. IRAL, 46, 267-287. Council of Europe. 2020. Common European Framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume. Council of Europe Publishing: Strasbourg. IVKOVIC, D. – LOTHERINGTON H. 2009. Multilingualism in cyberspace: conceptualising the virtual linguistic landscape, International Journal of Multilingualism, 6:1, 17-36, DOI: 10.1080/14790710802582436 LI, M., – ZHANG, M. 2021. Collaborative writing in L2 classrooms: A research agenda. Language Teaching, 1-19. LOTHERINGTON, H. – JENSON, J. 2011. Teaching Multimodal and Digital Literacy in L2 Settings: New Literacies, New Basics, New Pedagogies. Annual Review of Applied Linguistics, 31, 226-246. doi:10.1017/S0267190511000110						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,19	0,0	11,11	0,0	0,0	0,0	3,7
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde014/22	Názov predmetu: Jazyk médií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu, 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: motivačné (motivačná demonštrácia špecifik jazyka médií a reklamy), expozičné (vysvetľovanie charakteristických znakov jazyka médií), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky v oblasti jazyka médií, jasná a logická argumentácia, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb. Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni.	

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby.

Dostatočne: dostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť kontextu zadania práce, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy seminárnej práce, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať základný prehľad o špecifikách jazyka médií.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu ovláda špecifiká jazyka médií s dôrazom na jazyk reklamy a jeho jazykové špecifiká. Má prehľad o štylotvorných prostriedkoch jazyka médií v makro i mikrorovine textu so zameraním na noviny a časopisy, televíziu, rozhlas, bilbord, internet. Všeobecne sa orientuje v problematike jazyka médií, má odborné vedomosti z viacerých oblastí súvisiacich s médiami a jazykom médií. Aplikuje prehľad v lingvistických disciplínach a zohľadňuje ich pri vypracúvaní seminárnej práce. Disponuje komunikačnými a interpersonálnymi schopnosťami pri diskusiách o jazyku médií a je schopný abstraktného myslenia pri spracúvaní seminárnej práce. Samostatne a inovatívne pristupuje k riešeniu problematiky seminárnej práce v danej oblasti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Dejiny reklamy. Objekty, ciele, pôsobenie a stratégie reklamy a ich vplyv na jazykovú rovinu reklamného textu. Psycholingvistika a reklama, základy reklamnej psychológie. Stavebné prvky reklamy (titulok, hlavný text, slogan, názov produktu, obrazové elementy) – základná charakteristika. Lexikálna rovina reklamy, slovotvorba názvu produktov a značiek. Frazeologizmy v reklame (modifikácia a aktualizácia). Slovné hračky a rétorické figúry v reklame. Intertextualita v reklame a v titulkoch tlače. Reklama a interkulturalita – problematika medzinárodných kampaní. Reklama a médiá (televízia, rozhlas, billboardy, noviny a časopisy, internet). Jazyková charakteristika nových médií: chat a sms. Publicistický štýl (funkčná štylistika), analýza publicistických textov. Obsah predmetu prispieva k profilu absolventa, keďže si má v dostatočnej miere osvojiť postupy práce s textom, v našom prípade s mediálnymi textami.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce):

JANICH, N. 2013. Werbesprache: ein Arbeitsbuch. 6., durchges. und korrigierte Aufl., Tübingen: Narr, 2013. 324 s. ISBN 978-3-8233-6818-2

Odporúčaná literatúra:

RUNKEHL, J. 1998. Sprache und Kommunikation im Internet: Überblick und Analysen.

Opladen: Westdt. Verlag, 1998. 240 s. ISBN 3-531-13267-9

SCHLOBINSKI ET ALL. 2005. Entwicklungen im Web 2.0: Ergebnisse des III. Workshops zur Linguistischen Internetforschung. Frankfurt, M.: Lang, 2012, 190 s. ISBN 978-3-631-60530-1

SIEVER, T. et all. 2005. Websprache.net: Sprache und Kommunikation im Internet. Berlin: de Gruyter, 2005. 331 s. ISBN 3-11-018110-X

SCHMITZ, U. 2004. Sprache in modernen Medien: Einführung in Tatsachen und Theorien, Themen und Thesen. Berlin: Erich Schmidt, 2004. 217 s. ISBN 3-503-07923-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	15,38	38,46	0,0	7,69	7,69
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde015/22	Názov predmetu: Jazyková politika - podpora vyučovania cudzích jazykov v EÚ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu, 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: motivačné (motivačná demonštrácia vplyvu jazykovej politiky na rozšírenie jazykov), expozičné (vysvetľovanie špecifik jazykovej politiky), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky v oblasti jazykovej politiky, správne používanie odbornej terminológie v danej oblasti, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy z oblasti jazykovej politiky, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb. Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni.	

Uspokojivo: povrchná znalosť kontextu jazykovej politiky, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby. Dostatočne: dostatočné spracovanie témy v danej oblasti, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0).
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať prehľad o špecifikách, zásadách a dôležitých otázkach jazykovej politiky. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu disponuje poznatkami o zásadách jazykovej politiky princípov jej fungovania v rámci EU a jej vplyvom na jednotlivé národné jazykové politiky ako aj informáciami o normatívnych a didaktických nástrojoch podmieňujúcich učenie sa cudzích jazykov v jednotlivých krajinách EU, predovšetkým na Slovensku a nemecky hovoriacich krajinách. Aplikuje kognitívne zručnosti pri realizácii riešení jazykovej politiky a argumentácii pre navrhnuté riešenia. Preukazuje komunikačné schopnosti na veľmi dobrej úrovni pri diskusiách o jazykovej politike, je schopný analytického a kritického myslenia pri posudzovaní aspektov jazykovej politiky. Samostatne a inovatívne pristupuje k riešeniu problematiky seminárnej práce.
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Terminológia a historický prehľad jazykovej politiky v EU. Interná a externá jazyková politika členských štátov. Jazyková politika v nemecky hovoriacich krajinách, postavenie nemeckého jazyka v EU. Podpora jazykovej rozmanitosti v EU, jazyky menšín a prisťahovalcov. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Európske jazykové portfólio. Celoživotné vzdelávanie a učenie sa cudzích jazykov. Problematika výberu cudzieho jazyka. Obsah predmetu prispieva k profilu absolventa, keďže vie zohľadňovať špecifické aspekty interkulturality a koexistencie viacerých jazykov na nadnárodnej úrovni.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce): AMMON, U. 2007. Sprachliche Folgen der EU-Erweiterung. Tübingen: Niemeyer, 2007. 296 s. ISBN 978-3-484-60490-2 Odporúčaná literatúra: BERSCHIN, B. H. 2006. Sprach- und Sprachenpolitik: eine sprachgeschichtliche Fallstudie (1789–1940) am Beispiel des Grenzlandes Lothringen (Moselle). Frankfurt am Main: Lang, 2006. 264 s. ISBN 978-3-631-54376-4 BLANKE ET ALL. 2009. Sprachenpolitik und Sprachkultur. 2., durchges. Aufl., Frankfurt am Main: Lang, 2009. 280 s. ISBN 978-3-631-58579-5 EHLICH et all. 2002. Sprachen und Sprachenpolitik in Europa. Tübingen: Stauffenburg Verl., 2002. 232 s. ISBN 3-86057-894-4
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde001/22	Názov predmetu: Jazykové prostriedky v didaktike nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 18 hodín vypracovanie seminárnej práce; 12 hodín vypracovanie koreferátu. Spolu 75 hodín práce študenta Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, heuristická metóda, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: v priebehu semestra študent pripraví a prezentuje referát, vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na seminári pri riešení problémových úloh, ako aj samostatná a tvorivá práca. Bodové hodnotenie: referát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: referát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať odborné znalosti a orientáciu v oblasti základných jazykových rovín – fonetickej, lexikálnej, morfosyntaktickej a ortografickej vo vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže získané vedomosti integrovať do logických súvislostí a spájať ich s predchádzajúcimi poznatkami. Ovláda didaktické princípy a techniky sprostredkovania, nácviku, upevňovania a testovania v oblasti jazykových prostriedkov v prezenčnej a dištančnej forme výučby. Dokáže formovať odporúčania, navrhovať vlastné metodické postupy a kriticky ich hodnotiť. Je schopný prinášať inovatívne a kreatívne riešenia, je otvorený novým poznatkom a skúsenostiam.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Úloha jazykových prostriedkov (lexiky, gramatiky, výslovnosti, pravopisu) vo vyučovaní cudzích jazykov v závislosti od konkrétnych vyučovacích cieľov.
2. Spôsoby ich sprostredkovania a nácviku.
3. Typológia úloh a možnosti testovania v prezenčnom a online prostredí.
4. Jazykové prostriedky v kontexte vyučovacej hodiny vo vzťahu k jej fázam a cieľom.
5. Aplikačné návrhy do vyučovania nemeckého jazyka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

KOLEČANI LENČOVÁ et al. 2012. Cvičebnica nemeckého jazyka: Grammatik-Karussell: matura z nemčiny. Bratislava: Príroda, 2012. 104 s. ISBN 978-80-07-01932-4

STORCH, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Paderborn: Fink, 1999. 367 s. ISBN 978-3-8385-8184-2, kapitola 3 (Die sprachlichen Mittel)

Odporúčaná literatúra:

BOHN, R. 2000. Probleme der Wortschatzarbeit. Berlin: Langenscheidt, 2000. 189 s. ISBN 3-468-49652-4

FUNK, H./KOENIG, M. 1994. Grammatik lehren und lernen. Tübingen. 2010. 237 s. ISBN 3-7639-1842-6

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I. 2020. Linguistic landscape and reading comprehension in foreign languages teaching. In: AD ALTA. Roč. 10, č. 1 (2020), 160–164. ISSN (print) 1804-7890
 NEUSTADT, E. 2013. DaF unterrichten. Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett Verlag, 2013. 185 s. ISBN 978-3-12-675309-8
 SELIMI, N. 2010. Wortschatzarbeit konkret: Eine didaktische Ideenbörse für alle Schulstufen. Baltmannsweiler, 2010. 190 s. ISBN 978-3-8340-0663-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,16	0,0	25,4	22,22	9,52	7,94	4,76

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde001/22	Názov predmetu: Jazykové prostriedky v didaktike nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 18 hodín vypracovanie seminárnej práce; 12 hodín vypracovanie koreferátu. Spolu 75 hodín práce študenta Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, heuristická metóda, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: v priebehu semestra študent pripraví a prezentuje referát, vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na seminári pri riešení problémových úloh, ako aj samostatná a tvorivá práca. Bodové hodnotenie: referát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: referát: 25 bodov, aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať odborné znalosti a orientáciu v oblasti základných jazykových rovín – fonetickej, lexikálnej, morfosyntaktickej a ortografickej vo vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže získané vedomosti integrovať do logických súvislostí a spájať ich s predchádzajúcimi poznatkami. Ovláda didaktické princípy a techniky sprostredkovania, nácviku, upevňovania a testovania v oblasti jazykových prostriedkov v prezenčnej a dištančnej forme výučby. Dokáže formovať odporúčania, navrhovať vlastné metodické postupy a kriticky ich hodnotiť. Je schopný prinášať inovatívne a kreatívne riešenia, je otvorený novým poznatkom a skúsenostiam.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Úloha jazykových prostriedkov (lexiky, gramatiky, výslovnosti, pravopisu) vo vyučovaní cudzích jazykov v závislosti od konkrétnych vyučovacích cieľov.
2. Spôsoby ich sprostredkovania a nácviku.
3. Typológia úloh a možnosti testovania v prezenčnom a online prostredí.
4. Jazykové prostriedky v kontexte vyučovacej hodiny vo vzťahu k jej fázam a cieľom.
5. Aplikačné návrhy do vyučovania nemeckého jazyka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

KOLEČANI LENČOVÁ et al. 2012. Cvičebnica nemeckého jazyka: Grammatik-Karussell: matura z nemčiny. Bratislava: Príroda, 2012. 104 s. ISBN 978-80-07-01932-4

STORCH, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Paderborn: Fink, 1999. 367 s. ISBN 978-3-8385-8184-2, kapitola 3 (Die sprachlichen Mittel)

Odporúčaná literatúra:

BOHN, R. 2000. Probleme der Wortschatzarbeit. Berlin: Langenscheidt, 2000. 189 s. ISBN 3-468-49652-4

FUNK, H./KOENIG, M. 1994. Grammatik lehren und lernen. Tübingen. 2010. 237 s. ISBN 3-7639-1842-6

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I. 2020. Linguistic landscape and reading comprehension in foreign languages teaching. In: AD ALTA. Roč. 10, č. 1 (2020), 160–164. ISSN (print) 1804-7890
 NEUSTADT, E. 2013. DaF unterrichten. Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett Verlag, 2013. 185 s. ISBN 978-3-12-675309-8
 SELIMI, N. 2010. Wortschatzarbeit konkret: Eine didaktische Ideenbörse für alle Schulstufen. Baltmannsweiler, 2010. 190 s. ISBN 978-3-8340-0663-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,16	0,0	25,4	22,22	9,52	7,94	4,76

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde017/22	Názov predmetu: Kognitívna lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu, 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: motivačné (motivačná demonštrácia kognitívnych základov jazykového prejavu), expozičné (vysvetľovanie charakteristík neurolingvistických základov tvorby reči), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: výborná znalosť súčasného stavu a základov kognitívnej lingvistiky, jasná a logická argumentácia, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť základných kategórií kognitívnej lingvistiky, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb.	

Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry v danej oblasti, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému riešenia seminárnej práce, povrchná znalosť kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby. Dostatočne: dostatočné spracovanie témy z danej oblasti, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0).
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať prehľad o špecifikách a dôležitých otázkach kognitívnej lingvistiky. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa všeobecne orientuje v problematike kognitívnej lingvistiky a s ňou súvisiacich disciplín (napr. neurolingvistiky). V dostatočnej miere ovláda teoretické východiská vedeckej práce kognitívnej lingvistiky ako lingvistickej subdisciplíny, metódy jej výskumu, má prehľad o metódach a definovaní predmetu lingvistického výskumu v tejto oblasti. Aplikuje prehľad vo viacerých disciplínach (kognitívna lingvistika, základy neurológie) a zohľadňuje ich prakticky pri vypracúvaní seminárnej práce. Disponuje analytickými schopnosťami a schopnosťou abstraktného myslenia pri práci s materiálom týkajúceho sa kognitívnych základov osvojovania si cudzieho jazyka a schopnosť kritického myslenia.
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Kognitívna lingvistika ako subdisciplína kognitívnych vied sa zaoberá schopnosťou hovoriť, skúma používanie jazyka v komunikačných procesoch, jeho bio-psychologické predpoklady v ľudskom mozgu, ako aj procesmi učenia sa materinského jazyka, jazykovej socializácie. Jazyk, resp. reč, je tradične predmetom lingvistických výskumov, avšak fenomény, ako získavanie komunikačných kompetencií, učenie sa jazyka, používanie jazyka atď. často presahujú možnosti a záujmy systémovej lingvistiky a je potrebné importovať inštrumentáriu z iných disciplín za účelom opisu kognitívnych štruktúr človeka v súvislosti s jazykom. Kognitívna sémantika. Kognitívna gramatika. Kognitívna fonológia. Koncepčné organizácie, kategorizácie, ikonickosť, koncepčné metafory, metonymia atď. Koncepčná sémantika, prototypová sémantika. Gestá, rečové znaky. Kognitívne neurovedy. Psycholinguistika. Modely recepcie metafor. Kognitívna poetika a moderná štylistika. K profilu absolventa patrí aj orientácia v kognitívnych vedách a v psycholinguistike, keďže má mať rozvinuté požadované odborné, pedagogické a osobnostné predpoklady na výučbu nemeckého jazyka.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): SCHWARZ, M. 2008. Einführung in die Kognitive Linguistik. Stuttgart: UTB, 2008. 298 s. ISBN-10: 3825216365 Odporúčaná literatúra: LOJOVÁ, G. 2005. Individuálne osobitosti pri učení sa cudzích jazykov I. Bratislava: Univerzita Komenského. 200 s. ISBN 80-223-2069-2.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde022/22			Názov predmetu: Kognitívna psychológia a neurodidaktika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,1	0,0	38,1	4,76	4,76	0,0	14,29
Vyučujúci: doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD., PaedDr. Anežka Hamranová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde022/22			Názov predmetu: Kognitívna psychológia a neurodidaktika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,1	0,0	38,1	4,76	4,76	0,0	14,29
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd002/22	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistika 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a štúdium odporúčanej literatúry (vybrané časti); 10 hod priebežné písomné úlohy; 16 hodín príprava individuálnej úlohy; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku. Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadani, e-learning.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, plnenie priebežných písomných úloh počas semestra a záverečná skúška z teórie a praktického použitia jazyka. • Priebežné hodnotenie predstavuje 25 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie priebežných písomných úloh k jednotlivým témam 10%; vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 5 %. Splnenie podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na skúške. • Počas semestra študent preukáže schopnosť analyzovať jazykové javy, diskutovať o problematikách aspektov a získané vedomosti o talianskom jazyku použiť pri samostatnom tvorivom riešení úloh (cvičenia, samostatné overovanie informácií v odborných zdrojoch), ako aj schopnosť individuálne spracovať vybraný jazykový jav vo forme didaktického materiálu. • Záverečná skúška predstavuje 75 % hodnotenia. Skúška pozostáva z ústnej teoretickej časti (25 %) a písomnej praktickej časti (50 %). Študent musí z oboch častí získať min. 60 %. • Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o taliančine získaných na prvom stupni štúdia, ich pochopenie, integrovanie a schopnosť uplatniť ich pri analýze jazykových javov. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent preukáže schopnosť logicky a zrozumiteľne vysvetliť vybrané jazykové javy, aplikovať vedomosti na objasnenie konkrétnych príkladov, ako aj schopnosť posúdiť a hodnotiť pravopisnú a gramatickú správnosť viet a krátkych textov a navrhovať opravy. Zároveň preukáže primeranú jazykovú kompetenciu: v ústnej časti skúšky správnu výslovnosť a v písomnej časti ovládanie pravopisu, interpunkcie a gramatiky.	

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:

A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),

B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Hodnotenie A: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky taliančiny na vynikajúcej úrovni; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne, v logickej postupnosti, používa správnu terminológiu a preukazuje hlbšie pochopenie javov a súvislostí, je schopný informácie o taliančine prezentovať v kontrastívnej perspektíve so slovenčinou, pričom dokáže ísť do detailov, je schopný teoretické tvrdenia podporiť vhodnými príkladmi; má vysokú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, výborne ovláda gramatiku a pravopis.

Hodnotenie B: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje nadpriemerné vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne alebo len s menším usmernením skúšajúceho, používa správnu terminológiu a preukazuje veľmi dobré pochopenie javov a súvislostí; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou a teoretické tvrdenia vie podporiť vhodnými príkladmi; má veľmi dobrú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, ovláda gramatiku a pravopis, nedostatky sú zriedkavé a málo závažné.

Hodnotenie C: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje dobré vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky odpovedá z veľkej časti samostatne, adekvátne reaguje na usmernenie skúšajúceho, používa správnu terminológiu; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou a je schopný väčšinu teoretických tvrdení podporiť vhodnými príkladmi; má dobrú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu má občasné nedostatky, no dokáže ich väčšinou primerane kompenzovať.

Hodnotenie D: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje uspokojivé vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky taliančiny, na ústnej časti skúšky neodpovedá celkom samostatne, ale dobre reaguje na usmernenie skúšajúceho, používa väčšinou správnu terminológiu; väčšinu teoretických tvrdení dokáže podporiť príkladmi, ale schopnosť dať javy do súvislosti a jasne vystihnúť rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou je nižšia; má priemernú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu sa vyskytujú aj nedostatky, komunikačná kompetencia je na však dobrej úrovni.

Hodnotenie E: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje dostatočné vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne a vyskytuje sa aj terminologická nepresnosť, ale odpoveď spĺňa minimálne kritériá po usmernení skúšajúceho; v relatívne malej miere dokáže vysvetliť rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou; má štandardnú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, vyskytujú sa viaceré nedostatky v ovládaní gramatiky či pravopisu alebo vo výslovnosti, no komunikačná kompetencia je prijateľná.

Hodnotenie Fx: Študent priebežne a/alebo na záverečnej skúške nepreukazuje vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky taliančiny na úrovni minimálnych kritérií a nedosahuje potrebný počet bodov z niektorej časti skúšky; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne, ani po usmernení skúšajúceho, neovláda dostatočne obsah ani terminológiu, informácie nedokáže vysvetliť, v písomnej časti nepreukazuje dostatočné ovládanie gramatiky a pravopisu.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je získanie solídnych poznatkov z lingvistických disciplín – rozšírenie poznatkov o taliančine a jej súčasnom postavení, prehĺbenie vedomostí o jazykovom systéme získaných na prvom stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi talianskym a slovenským jazykom vo zvukovej a morfosyntaktickej rovine, ako aj zlepšenie foneticko-fonologickej, ortoepickej, ortografickej a gramatickej jazykovej kompetencie.

Výstupy vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent

- pozná pojmy a javy v súlade s osnovou predmetu a je schopný vedomosti z jazykovedy prezentovať formou zrozumiteľného a usporiadaného didaktického výkladu,
- má osvojené poznatky, ktoré sú základom pri riešení problémov osvojovania správnej výslovnosti a gramatických štruktúr v taliančine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským,
- pozná významné gramatiky a normatívne diela spisovnej taliančiny a vie s nimi pracovať,
- má schopnosť identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie výslovnostné, pravopisné a gramatické chyby v taliančine spôsobené interferenciou so slovenčinou, dokáže analyzovať problémy a navrhnúť opravy a riešenia,
- má primeranú jazykovú kompetenciu (fonologickú, ortoepickú, ortografickú a gramatickú) – má jasnú a správnu výslovnosť a intonáciu, dôsledný pravopis a interpunkciu, vykazuje vysoký stupeň ovládania gramatiky a väčšinu svojich chýb dokáže samostatne opraviť.

Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: kritické myslenie, schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť prinášať tvorivé riešenia zadaných problémov, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:

- Kontrastívna lingvistika a jej súčasné perspektívy. Základné pojmy.
- Taliančina v rámci románskej jazykovej rodiny, spoločný pôvod a klasifikácia románskych jazykov – prehĺbenie vedomostí.
- Porovnanie talianskeho a slovenského jazyka z hľadiska pôvodu a morfolologickej typológie. Hlavné medzníky historického vývoja taliančiny a slovenčiny, zásadné normatívne diela a slovníky.
- Postavenie talianskeho jazyka v súčasnosti ako materinského jazyka a ako cudzieho jazyka na Slovensku, v Európe a vo svete, tendencie demolingvistického vývoja.
- Vokálny a konsonantický systém, vplyv artikulácie bazy slovenčiny na výslovnosť taliančiny.
- Prozodické, ortoepické a pravopisné aspekty taliančiny a slovenčiny.
- Porovnanie systému slovných druhov s ohľadom na aktuálne trendy v klasifikácii.
- Kontrastívna analýza vybraných slovných druhov – morfologické, syntaktické a sémantické aspekty. Podstatné mená, prídavné mená, zámená.
- Aplikácia získaných poznatkov pri aktivitách zameraných na problematické javy.
- Práca s gramatikami a normatívnymi príručkami talianskeho jazyka.

Odporúčaná literatúra:

Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.

BECCARIA, G. L. 2004. Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica. Torino : Einaudi, 2004. 863 p. ISBN 978-88-06-16942-8.

D'ACHILLE, P. 2005. L'Italiano contemporaneo. Bologna : Il Mulino, 2005. 239 p. ISBN 88-15-08871-7.

DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0.

GRAFFI, G. – SCALISE, S. 2002. Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica. Bologna : Il Mulino, 2002. 286 p. ISBN 88-15-09579-9.

HAMPLOVÁ, S. 2004. Mluvnice italštiny grammatica italiana. Praha: Leda, 2004. 445 s. ISBN 80-7335-041-6.

MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s.

SENSINI, M. 2005 La lingua e i testi. La riflessione sulla lingua, Arnoldo Mondadori Scuola, Milano, 560 p. ISBN: 9788824724777

KLIMOVÁ, K. 2015. L'italiano e lo slovacco : capitoli di una comparazione linguistica; rec. Massimo Arcangeli, Natália Rusnáková. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015. - 102 s. ISBN 978-80-557-0950-5.

KLIMOVÁ, K. 2012 Questioni di aspetto verbale : un confronto tra italiano e slovacco - Rím : Aracne Editrice, 2012. - 176 s. - ISBN 978-88-548-5344-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	10,0	10,0	20,0	20,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD., prof. György Domokos, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd004/22	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistika 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a štúdium odporúčanej literatúry (vybrané časti); 10 hod priebežné písomné úlohy; 16 hodín príprava individuálnej úlohy; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku. Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadani, e-learning.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, plnenie priebežných písomných úloh počas semestra a záverečná skúška z teórie a praktického použitia jazyka. • Priebežné hodnotenie predstavuje 25 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie priebežných písomných úloh k jednotlivým témam 10%; vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 5 %. Splnenie podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na skúške. • Počas semestra študent preukáže schopnosť analyzovať jazykové javy, diskutovať o problematikách aspektov a vedomosti použiť pri samostatnom tvorivom riešení úloh (cvičenia, samostatné overovanie informácií v normatívnych dielach), ako aj schopnosť individuálne spracovať vybraný jazykový jav vo forme didaktického materiálu. • Záverečná skúška predstavuje 75 % hodnotenia. Skúška pozostáva z ústnej teoretickej časti (25 %) a písomnej praktickej časti (50 %). Študent musí z oboch častí získať min. 60 %. • Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie vedomostí získaných na prvom stupni štúdia, ich pochopenie, integrovanie a schopnosť uplatniť ich pri analýze jazykových javov. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent preukáže schopnosť logicky a zrozumiteľne vysvetliť vybrané jazykové javy, aplikovať vedomosti na vysvetlenie konkrétnych príkladov, ako aj schopnosť posúdiť a hodnotiť gramatickú správnosť štruktúr a navrhovať opravy. Zároveň preukáže primeranú jazykovú kompetenciu v ústnej aj písomnej časti skúšky.	

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:

A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),

B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Hodnotenie A: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje vedomosti z gramatiky taliančiny na vynikajúcej úrovni; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne, v logickej postupnosti, používa správnu terminológiu a preukazuje hlbšie pochopenie javov a súvislostí; je schopný informácie o taliančine prezentovať v kontrastívnej perspektíve so slovenčinou, pričom dokáže ísť do detailov, je schopný teoretické tvrdenia podporiť vhodnými príkladmi; má vysokú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, výborne ovláda gramatiku a pravopis.

Hodnotenie B: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje nadpriemerné vedomosti z gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne alebo len s menším usmernením skúšajúcich, používa správnu terminológiu a preukazuje veľmi dobré pochopenie javov a súvislostí; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou a teoretické tvrdenia vie podporiť vhodnými príkladmi; má veľmi dobrú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, ovláda gramatiku a pravopis, nedostatky sú zriedkavé a málo závažné.

Hodnotenie C: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje dobré vedomosti z gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky odpovedá z veľkej časti samostatne, dobre reaguje na usmernenie skúšajúcich, používa správnu terminológiu; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou a je schopný väčšinu teoretických tvrdení podporiť vhodnými príkladmi; má dobrú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu má občasné nedostatky, no dokáže ich väčšinou primerane kompenzovať.

Hodnotenie D: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje uspokojivé vedomosti z gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky neodpovedá celkom samostatne, ale dobre reaguje na usmernenie skúšajúcich, používa väčšinou správnu terminológiu; väčšinu teoretických tvrdení dokáže podporiť príkladmi, ale schopnosť dať jazy do súvislosti a jasne vystihnúť rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou je nižšia; má štandardnú úroveň jazykovej kompetencie v talianskom jazyku v ústnom a/alebo v písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu sa vyskytujú aj nedostatky, nie však závažné.

Hodnotenie E: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje dostatočné vedomosti z gramatiky taliančiny; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne a vyskytuje sa terminologická nepresnosť, ale odpoveď spĺňa minimálne kritériá po usmernení skúšajúceho; v relatívne malej miere dokáže vystihnúť a vysvetliť rozdiely medzi taliančinou a slovenčinou; má štandardnú úroveň talianskeho jazyka v ústnom aj písomnom prejave, vyskytujú sa viaceré nedostatky v ovládaní gramatiky, pravopisu alebo vo výslovnosti, no komunikačná kompetencia je prijateľná.

Hodnotenie Fx: Študent priebežne a/alebo na záverečnej skúške nepreukazuje vedomosti z gramatiky taliančiny na úrovni minimálnych kritérií a nedosahuje potrebný počet bodov z niektorej časti skúšky; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne, ani po usmernení skúšajúceho; neovláda dostatočne obsah ani terminológiu, informácie nedokáže vysvetliť. V písomnej časti nepreukazuje dostatočné ovládanie gramatiky a pravopisu.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z lingvistických disciplín, v nadväznosti na predmet Kontrastívna lingvistika 1. – upevnenie a prehĺbenie vedomostí o jazykovom systéme získaných na prvom stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom talianskeho a slovenského jazyka v morfosyntaktickej rovine a ďalšie rozvíjanie gramatickej jazykovej kompetencie.

Výstupy vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent

- pozná pojmy a javy v súlade s osnovou predmetu a je schopný vedomosti z jazykovedy prezentovať formou zrozumiteľného a usporiadaného didaktického výkladu,
- má osvojené poznatky, ktoré sú základom pri riešení problémov osvojovania gramatických štruktúr a vetnej stavby v taliančine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským,
- je schopný identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie gramatické chyby v taliančine spôsobené interferenciou so slovenčinou, dokáže analyzovať problémy a navrhnúť opravy a riešenia,
- vykazuje vysoký stupeň ovládania gramatiky a väčšinu svojich chýb dokáže samostatne opraviť,
- dokáže navrhnúť a pripraviť primerané aktivity na precvičenie vybraných gramatických javov pre rôzne úrovne.

Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: kritické myslenie, schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť prinášať tvorivé riešenia zadaných problémov, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:

- Ďalšie rozdiely medzi jazykovým systémom talianskeho a slovenského jazyka v morfolologickej a syntaktickej rovine. Analýza vybraných gramatických javov s dôrazom na systém zámen a slovesný systém.
- Podrobnejšia analýza systému osobných zámen v kontrastívnej perspektíve.
- Sloveso – morfologické, syntaktické a sémantické aspekty v kontrastívnej perspektíve.
- Slovesný čas a vid v kontrastívnej perspektíve.
- Slovesný spôsob v kontrastívnej perspektíve.
- Neosobné tvary slovesa v kontrastívnej perspektíve.
- Porovnanie syntaktickej stavby vety a slovosledu v taliančine a v slovenčine (syntagmy, vetné a polovetné konštrukcie).
- Priraďovacie a podraďovacie súvetia v kontrastívnej perspektíve.
- Najčastejšie chyby v taliančine spôsobené interferenciou, ich analýza a oprava.
- Aplikácia získaných poznatkov pri realizácii a tvorbe aktivít zameraných na problematické javy.

Odporúčaná literatúra:

Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.

LUPU, C. – MALOVECKÝ, M. – DZIVIAKOVÁ, M. – MEDVECZKÁ, M. 2018. Sloveso v kontraste (románske jazyky a slovenčina). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. 95 s. ISBN 978-80-223-4526-2.

BECCARIA, G. L. 2004. Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica. Torino : Einaudi, 2004. 863 p. ISBN 978-88-06-16942-8.

D'ACHILLE, P. 2005. L'Italiano contemporaneo. Bologna : Il Mulino, 2005. 239 p. ISBN 88-15-08871-7.

DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0.

GRAFFI, G. – SCALISE, S. 2002. Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica. Bologna : Il Mulino, 2002. 286 p. ISBN 88-15-09579-9.

HAMPLOVÁ, S. 2004. Mluvnice italštiny grammatica italiana. Praha: Leda, 2004. 445 s. ISBN 80-7335-041-6.

MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s.

SENSINI, M. 2005 La lingua e i testi. La riflessione sulla lingua, Arnoldo Mondadori Scuola, Milano, 560 p. ISBN: 9788824724777

KLIMOVÁ, K. 2015. L'italiano e lo slovacco : capitoli di una comparazione linguistica; rec. Massimo Arcangeli, Natália Rusnáková. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015. - 102 s. ISBN 978-80-557-0950-5.

KLIMOVÁ, K. 2012 Questioni di aspetto verbale : un confronto tra italiano e slovacco - Rím : Aracne Editrice, 2012. - 176 s. - ISBN 978-88-548-5344-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	0,0	40,0	20,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD., prof. György Domokos, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd026/21	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a úlohy podľa zadania, 3 hodiny príprava na moderovanie diskusie, 3 hodiny príprava na záverečnú diskusiu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít ústneho prejavu na hodine 60%, moderovanie diskusie pri jednej téme 10%, záverečná diskusia 30%. Študent prácou na hodine a na záverečnej diskusii preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu v ústnom prejave. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku so zameraním na ústny prejav v interakcii na pokročilej úrovni. Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • má prirodzenú a správnu výslovnosť v taliančine, • má plynulý a spontánny ústny prejav v interakcii,	

- dokáže iniciovať a zapojiť sa do diskusie na aktuálne témy, vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich a moderovať diskusiu,
 - je schopný vyjadriť svoje myšlienky a názory, podporiť ich argumentami,
 - ústny prejav primerane a vhodne dopĺňa neverbálnou komunikáciou.
- Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, k rozvoju kritického myslenia, interkultúrnej kompetencie a i.

Stručná osnova predmetu:

Na základe krátkého východiskového dokumentu (text, zvuková nahrávka, video) konverzácia na aktuálne témy podporujúce interakciu. Každý študent si pri jednej téme skúsi úlohu moderátora, na ktorú sa vopred pripraví. V rámci každej témy sa rozvíja aj slovná zásoba a precvičuje gramatika v ústnom prejave.

Konkrétny výber tém sa realizuje s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov, napr.:

- Regionálna rozmanitosť Talianska, kultúrne a etnické rozdiely a ich vnímanie, kultúrne prívlastnenie v umení, v móde a i.
- Masmédia, nové médiá v dnešnej dobe, informácie a dezinformácie.
- Vedecké a technické objavy, ktoré zmenili svet, vnímanie vedy a vedcov v súčasnosti, ženy vo vede.
- Ekológia, udržateľnosť, biodiverzita, klimatická kríza.
- Nové formy bývania, cestovania a životného štýlu.
- Jedlo a jeho vplyv na zdravie a životné prostredie, gastronomické kuriozity.
- Neverbálna komunikácia, špecifiká v Taliansku – gestá, mimika.

Odporúčaná literatúra:

Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.

www.almaedizioni.it ALMA TV

www.loescher.it

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, doc. Tivadar Palágyi, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd026/21	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a úlohy podľa zadania, 3 hodiny príprava na moderovanie diskusie, 3 hodiny príprava na záverečnú diskusiu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít ústneho prejavu na hodine 60%, moderovanie diskusie pri jednej téme 10%, záverečná diskusia 30%. Študent prácou na hodine a na záverečnej diskusii preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu v ústnom prejave. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku so zameraním na ústny prejav v interakcii na pokročilej úrovni. Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • má prirodzenú a správnu výslovnosť v taliančine, • má plynulý a spontánny ústny prejav v interakcii,	

- dokáže iniciovať a zapojiť sa do diskusie na aktuálne témy, vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich a moderovať diskusiu,
 - je schopný vyjadriť svoje myšlienky a názory, podporiť ich argumentami,
 - ústny prejav primerane a vhodne dopĺňa neverbálnou komunikáciou.
- Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, k rozvoju kritického myslenia, interkultúrnej kompetencie a i.

Stručná osnova predmetu:

Na základe krátkého východiskového dokumentu (text, zvuková nahrávka, video) konverzácia na aktuálne témy podporujúce interakciu. Každý študent si pri jednej téme skúsi úlohu moderátora, na ktorú sa vopred pripraví. V rámci každej témy sa rozvíja aj slovná zásoba a precvičuje gramatika v ústnom prejave.

Konkrétny výber tém sa realizuje s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov, napr.:

- Regionálna rozmanitosť Talianska, kultúrne a etnické rozdiely a ich vnímanie, kultúrne prívlastnenie v umení, v móde a i.
- Masmédia, nové médiá v dnešnej dobe, informácie a dezinformácie.
- Vedecké a technické objavy, ktoré zmenili svet, vnímanie vedy a vedcov v súčasnosti, ženy vo vede.
- Ekológia, udržateľnosť, biodiverzita, klimatická kríza.
- Nové formy bývania, cestovania a životného štýlu.
- Jedlo a jeho vplyv na zdravie a životné prostredie, gastronomické kuriozity.
- Neverbálna komunikácia, špecifiká v Taliansku – gestá, mimika.

Odporúčaná literatúra:

Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.

www.almaedizioni.it ALMA TV

www.loescher.it

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, doc. Tivadar Palágyi, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd010/22	Názov predmetu: Lexikológia, frazeológia a lexikografia talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 14 hod prieběžné úlohy a štúdium; príprava individuálnych úloh 9 hodín; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadání, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia práce na hodine, písomných úloh a testu. • Priebežné hodnotenie predstavuje: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie úloh k jednotlivým témam a textom a prezentácie vo forme Power Point a následná debata na hodine 25%, vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 30%. Splnenie predchádzajúcich podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na teste. Priebežný test predstavuje 35% hodnotenia. • Počas semestra študent preukáže schopnosť aplikovať získané poznatky o lexikológii, frazeológii a lexikografii talianskeho jazyka na hovorené aj písané texty. • Na priebežnom teste študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov z lexikológie, frazeológie a lexikografie talianskeho jazyka, ich pochopenie a schopnosť aplikovať ich pri analýze rôznych druhov textov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie solídnych teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z talianskej lexikológie, frazeológie a lexikografie. Po úspešnom ukončení predmetu študent • má komplexné poznatky o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a jej členení, • chápe vzájomné vzťahy medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu a ďalších parametrov, • ovláda odbornú terminológiu používanú v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou, • pozná významné slovníky talianskeho jazyka a vie s nimi pracovať. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu prenositeľných spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje. Okrem toho si študent rozvinie komunikačné, digitálne a prezentačné schopnosti.						
Stručná osnova predmetu: • Definícia lexikológie. Základné pojmy – slovo, lexikálna jednotka, slovná zásoba, lexikón. • Perspektívy analýzy: diachrónna, geografická, diastratická, diafázická, diatechnická. • Zdroje talianskej slovnej zásoby: pôvodná a prevzatá slovná zásoba, ďalšie členenie slovnej zásoby. • Onomastika (antroponymia, toponymia) a eponymá. • Slovtvorba (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie). • Lexikológia a sémantika. • Frazeológia: definícia, charakteristika a klasifikácia frazeologizmov. • Lexikografia: základy lexikografie, klasifikácia slovníkov, významne slovníky talianskeho jazyka.						
Odporúčaná literatúra: ADAMO, G., DELLA VALLE, V., 2012. Le parole del lessico italiano. Roma : Carocci, 2012. 112 pp. ISBN : 9788843046058 JEZEK, E., 2011. Lessico. Classi di parole, strutture, combinazioni. Bologna: Il Mulino, 2011. 224 pp, ISBN : 978-88-15-23299-1 LUBELLO, S., Parole italiane per stranieri, 2008. Nozioni di lessicologia con esercizi. Ariccia: Aracne, 2008, 140 pp. ISBN-13: 9788854820128 časopisy : « Lingua Nostra » a « Rivista di Lessicologia Italiana »						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky a slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd010/22	Názov predmetu: Lexikológia, frazeológia a lexikografia talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 14 hod pribežné úlohy a štúdium; príprava individuálnych úloh 9 hodín; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadání, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia práce na hodine, písomných úloh a testu. • Priebežné hodnotenie predstavuje: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie úloh k jednotlivým témam a textom a prezentácie vo forme Power Point a následná debata na hodine 25%, vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 30%. Splnenie predchádzajúcich podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na teste. Priebežný test predstavuje 35% hodnotenia. • Počas semestra študent preukáže schopnosť aplikovať získané poznatky o lexikológii, frazeológii a lexikografii talianskeho jazyka na hovorené aj písané texty. • Na priebežnom teste študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov z lexikológie, frazeológie a lexikografie talianskeho jazyka, ich pochopenie a schopnosť aplikovať ich pri analýze rôznych druhov textov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie solídnych teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z talianskej lexikológie, frazeológie a lexikografie. Po úspešnom ukončení predmetu študent • má komplexné poznatky o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a jej členení, • chápe vzájomné vzťahy medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu a ďalších parametrov, • ovláda odbornú terminológiu používanú v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou, • pozná významné slovníky talianskeho jazyka a vie s nimi pracovať. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu prenositeľných spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje. Okrem toho si študent rozvinie komunikačné, digitálne a prezentačné schopnosti.						
Stručná osnova predmetu: • Definícia lexikológie. Základné pojmy – slovo, lexikálna jednotka, slovná zásoba, lexikón. • Perspektívy analýzy: diachrónna, geografická, diastratická, diafázická, diatechnická. • Zdroje talianskej slovnej zásoby: pôvodná a prevzatá slovná zásoba, ďalšie členenie slovnej zásoby. • Onomastika (antroponymia, toponymia) a eponymá. • Slovtvorba (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie). • Lexikológia a sémantika. • Frazeológia: definícia, charakteristika a klasifikácia frazeologizmov. • Lexikografia: základy lexikografie, klasifikácia slovníkov, významne slovníky talianskeho jazyka.						
Odporúčaná literatúra: ADAMO, G., DELLA VALLE, V., 2012. Le parole del lessico italiano. Roma : Carocci, 2012. 112 pp. ISBN : 9788843046058 JEZEK, E., 2011. Lessico. Classi di parole, strutture, combinazioni. Bologna: Il Mulino, 2011. 224 pp, ISBN : 978-88-15-23299-1 LUBELLO, S., Parole italiane per stranieri, 2008. Nozioni di lessicologia con esercizi. Ariccia: Aracne, 2008, 140 pp. ISBN-13: 9788854820128 časopisy : « Lingua Nostra » a « Rivista di Lessicologia Italiana »						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky a slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde018/22	Názov predmetu: Lingvistický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu, 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis základov korpusovej lingvistiky a lingvistických korpusov v nemeckom jazyku), fixačné (nácvik zručností pri práci s korpusmi pomocou vyhľadávacích mechanizmov), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky v oblasti ovládania práce s korpusmi nemeckého jazyka, jasný a lingvisticky podložený postup pri korpusovej analýze, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť práce s korpusmi, postup práce a analýzy sú zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry.	

Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, postup práce a analýzy sú zamerané na riešenie problému, ale nie sú vždy správne, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu a práce s korpusmi, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby.

Dostatočne: dostatočné spracovanie témy a znalosť práce s korpusmi, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy v oblasti korpusovej lingvistiky, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: oboznámiť sa s najnovšími digitálnymi zdrojmi na lingvistický výskum, osvojiť si prácu s lingvistickými databázami a korpusmi.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí štatistické a formálne metódy korpusovej lingvistiky a naučí sa požívať lingvistické korpusy na analýzu jazykových javov pomocou metód korpusovej lingvistiky. Vie aplikovať znalosti metodiky korpusovej lingvistiky, najmä orientáciu vo vyhľadávacích reťazcoch a štatistické metódy. Samostatne a inovatívne pristupuje k riešeniu zadania seminárnej práce v danej oblasti, pri výskume lingvistického materiálu pracuje kreatívne a na základe orientácie v štatistických metódach vyhodnocuje daný materiál. Disponuje matematickými zručnosťami pri štatistickom spracovaní výskumnej vzorky, digitálnymi zručnosťami pri práci s korpusmi a analytickými schopnosťami.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod do korpusovej lingvistiky – terminológia a pojmoslovie. Metódy korpusovej lingvistiky. Elektronické zdroje na lingvistickú analýzu. DeReKo – referenčný korpus nemeckého jazyka – možnosti využitia. COSMAS – funkcionality a aplikácie prehliadača. DWDS – Berlínsky korpus nemeckého jazyka – možnosti využitia. DDC – funkcionality a aplikácie prehliadača. SNK – Slovenský národný korpus – možnosti využitia. BONITO - funkcionality a aplikácie prehliadača. Skúmanie jazykových javov pomocou metód korpusovej lingvistiky. Skúmanie kolokačných profilov pomocou metód korpusovej lingvistiky. Tvorba kolokačných profilov slov v nemčine v konfrontácii so slovenčinou. Z obsahového hľadiska je tento predmet prínosom k profilu absolventa, keďže absolvent pozná princípy aplikácie digitálnych technológií v edukácii a osvojil si postupy práce s textom a jeho analýzy v oblasti lingvistiky.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

LEMNITZER, L./ZINSMEISTER, H. 2006. Korpuslinguistik. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2006. 213 s. ISBN 3-8233-6210-0

Odporúčaná literatúra:

HEYER, G./QUASTHOFF, U./WITTIG, Th. 2006. Text Mining: Wissensrohstoff Text:

Konzepte, Algorithmen, Ergebnisse. Bochum: W3L, 2006. 348 s. ISBN 3-937137-30-0

PERKUHN, R./KEIBEL, H./KUPIETZ, M. 2012. Korpuslinguistik. Paderborn: Wilhelm Fink, 2012. 144 s. ISBN 978-3-8252-3433-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	6,25	0,0	18,75	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAšt007/22	Názov predmetu: lingvistika talianskeho jazyka
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Odporúčané prerekvizity: Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje študijný poriadok Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platný v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku, jej podmienky a procesnú stránku ošetruje Vnútorň predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorň predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Študent je hodnotený na základe kolokviálnej štátnej skúšky z oblasti teoretického poznania študijného odboru v predmetovej špecializácii taliansky jazyk a literatúra. Štátna skúška z oblasti lingvistiky talianskeho jazyka je vykonaná pred skúšobnou komisiou podľa študijného poriadku Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platného v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobro – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Hodnotenie A: Študent preukazuje rozsiahle vedomosti z lingvistiky talianskeho jazyka, odpovedá samostatne, výklad je logický a usporiadaný, postupuje od všeobecného ku konkrétnemu, používa presný terminologický aparát. Teoretické aspekty vie ilustrovať na vhodne zvolených príkladoch a dokáže predstaviť aj didaktické využitie poznatkov. Na doplňujúce otázky komisie reaguje pohotovo, rozvíja odbornú diskusiu na veľmi dobrej úrovni. Preukazuje vysokú úroveň komunikačnej kompetencie, prípadné nedostatky sú zriedkavé, pričom študent využíva komunikačné stratégie pre kompenzáciu a dokáže sa samostatne opraviť. Hodnotenie B: Študent preukazuje nadštandardnú úroveň vedomostí z lingvistiky talianskeho jazyka z hľadiska rozsahu a hĺbky. Odpovedá samostatne, výklad je logický a usporiadaný, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie. Odbornú terminológiu používa správne. Teoretické aspekty vie ilustrovať na vhodne zvolených príkladoch a vie načrtnúť aj možné didaktické využitie vedomostí. Na doplňujúce otázky komisie reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na veľmi dobrej úrovni. Preukazuje vysokú úroveň komunikačnej kompetencie, so zriedkavými nedostatkami, ktoré dokáže kompenzovať a samostatne opraviť či preformulovať po upozornení komisie. Hodnotenie C: Študent preukazuje štandardnú úroveň vedomostí z lingvistiky talianskeho jazyka z hľadiska rozsahu a hĺbky. Odpovedá samostatne, výklad je usporiadaný, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie, môže sa vyskytnúť občasná terminologická nepresnosť. Teoretické aspekty vie ilustrovať na vhodne zvolených príkladoch. Na doplňujúce otázky komisie	

reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na dobrej úrovni. Preukazuje štandardne vysokú úroveň komunikačnej kompetencie, s občasnými nedostatkami, ktoré väčšinou dokáže samostatne opraviť či preformulovať po upozornení komisie.

Hodnotenie D: Odpoveď je uspokojivá. Študent preukáže dostatočné vedomosti z lingvistiky talianskeho jazyka, no v malej miere dokáže informácie zaradiť do širšieho kontextu. Odpovedá do veľkej miery samostatne, hoci výklad je málo usporiadaný, resp. nedosahuje primeraný rozsah a hĺbku a vyžaduje usmernenie od komisie. Na doplňujúce otázky študent reaguje a odpovedá uspokojivo, rozvíja tému stručne, na prijateľnej odbornej úrovni. Úroveň komunikačnej kompetencie je štandardná, vyskytujú sa nedostatky, ktoré študent väčšinou dokáže samostatne opraviť či preformulovať po upozornení komisie, primerane uplatňuje stratégie kompenzácie.

Hodnotenie E: Odpoveď spĺňa minimálne kritériá. Študent preukáže dostatočné vedomosti z lingvistiky talianskeho jazyka, ale nedokáže informácie zaradiť do širšieho kontextu. Neodpovedá samostatne, resp. je odpoveď málo usporiadaná, nepostupuje od všeobecného ku konkrétnemu. Na doplňujúce otázky reaguje a odpovedá uspokojivo, no témy nerozvíja a len v malej miere preukazuje hlbšie pochopenie problematiky, resp. úroveň komunikačnej kompetencie je priemerná, vyskytujú sa častejšie chyby vo výslovnosti, gramatike alebo lexike, študent sa nedokáže vždy opraviť alebo uplatniť vhodnú stratégiu kompenzácie.

Hodnotenie Fx: Odpoveď spĺňa minimálne kritériá. Študent nepreukáže vedomosti z lingvistiky talianskeho jazyka na úrovni druhého stupňa štúdia. Neodpovedá samostatne, na pomocné otázky komisie odpovedá útržkovito, preukazuje len znalosť základných pojmov, objavuje sa terminologická nepresnosť, informácie nedokáže vysvetliť, nepreukáže pochopenie prezentovaných javov, resp. úroveň komunikačnej kompetencie je neuspokojivá, vyskytujú sa chyby vo výslovnosti, gramatike alebo lexike či ďalšie nedostatky, ktoré študent nedokáže opraviť samostatne, prípadne ani s pomocou usmernení od komisie.

Výsledky vzdelávania:

Štátna skúška overuje dosiahnutie cieľov vzdelávania deklarovaných v profile absolventa, konkrétne získanie solídnych teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, schopnosť integrovať vedomosti z rôznych disciplín a získané vedomosti použiť.

Študent na štátnej skúške

- preukáže rozsiahle odborné teoretické a metodologické poznanie talianskeho jazyka, ovládanie pojmového aparátu lingvistiky a schopnosť integrovať a prepájať vedomosti z jazykovedných disciplín s dôrazom na fonetiku, fonológiu a morfosyntax taliančiny,
- preukáže schopnosť analyzovať fonematický repertoár, výslovnosť, prozódium a gramatiku talianskeho jazyka, prezentovať vedomosti z jazykovedy formou jasného a logického výkladu, aplikovať ich pri objasnení konkrétnych príkladov a poukázať na kontrastívne aspekty talianskeho a slovenského jazykového systému,
- preukáže, že vie uplatniť svoje vedomosti a schopnosti tvorivo riešiť problémy z oblasti lingvistiky talianskeho jazyka v širších kontextoch súvisiacich s jeho študijným odborom, v nových a neznámych situáciách,
- preukáže, že vie predpokladať možné problémy pri osvojovaní správnej výslovnosti a gramatických štruktúr v taliančine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským, dokáže poznatky uplatniť pri návrhu riešení,
- preukáže schopnosť kritického myslenia, analýzy a syntézy, rozvinuté vzdelávacie zručnosti, ako aj schopnosť organizovať svoje učenie a rozvinutú schopnosť vzdelávania samoštúdiom,
- preukáže primeranú úroveň komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku aj v odbornej komunikácii vo svojej špecializácii a schopnosť uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.

Stručná osnova predmetu:

Ústna kolokviálna skúška z lingvistiky talianskeho jazyka. Obsah štátnej skúšky: • Postavenie talianskeho jazyka v rámci románskej jazykovej rodiny. • Súčasné postavenie taliančiny ako materinského jazyka a ako cudzieho jazyka na Slovensku, v Európe a vo svete. • Charakteristika talianskeho jazyka v kontrastívnej perspektíve so slovenským jazykom – zvuková, morfológická a syntaktická rovina – vybrané javy: # Základná charakteristika z hľadiska pôvodu a morfologickej typológie. # Vokálny a konsonantický systém, prozodické aspekty, vplyv artikulácie bazy slovenčiny na výslovnosť v taliančine. # Slovné druhy – rozdelenie a základná charakteristika. # Podstatné mená – sémantické, morfológické a syntaktické vlastnosti. # Prídavné mená – sémantické, morfológické a syntaktické vlastnosti. # Zámená – morfológické a syntaktické vlastnosti. # Slovesá – sémantické, morfológické a syntaktické vlastnosti. Slovesný čas a vid, systém minulých časov, časová súslednosť. Slovesný spôsob, konjunktív v hlavných a vedľajších vetách a jeho ekvivalenty pri preklade do slovenčiny. Neurčité slovesné tvary (neurčitok, prítomie, prechodník) a ich aspektuálne a modálne významy; použitie v polovetných konštrukciách. # Syntagmatické, vetné, polovetné, súvetné konštrukcie; slovosled. # Pri všetkých témach: problematizujúce aspekty vybraných jazykových javov, osvojovania správnej výslovnosti/gramatických štruktúr v taliančine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským, najčastejšie chyby v taliančine spôsobené interferenciou so slovenským jazykom. Pri ústnej odpovedi sa hodnotí aj komunikačná kompetencia a jazyková kultúra v talianskom jazyku.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LUPU, C. – MALOVECKÝ, M. – DZIVIAKOVÁ, M. – MEDVECZKÁ, M. 2018. Sloveso v kontraste (románske jazyky a slovenčina). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. 95 s. ISBN 978-80-223-4526-2. DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0. Dolník, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5. GRAFFI, G. – SCALISE, S. 2002. Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica. Bologna : Il Mulino, 2002. 286 p. ISBN 88-15-09579-9. ORAVEC, J., BAJZÍKOVÁ, E., FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. RENZI, L. – SALVI, G. 1994. Nuova introduzione alla filologia romanza. Bologna : Il Mulino, 1994. 504 p. ISBN 88-15-04340-3. SENSINI, M. 2005 La lingua e i testi. La riflessione sulla lingua, Arnoldo Mondadori Scuola, Milano, 560 p. ISBN: 9788824724777
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde019/22	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež Rakúska a Švajčiarska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách/analýzach. Bodové hodnotenie: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátov: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce vrátane poukázania na otvorené otázky (dezideráty), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho	

množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra. Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchné a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách/analýzach. Bodové hodnotenie: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátov: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).
--

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: spoznať známe i menej známe texty pre deti a mládež autorov, ktorí žili alebo tvorili v Rakúsku a vo Švajčiarsku. Výber tvoria texty z 18. a 19. storočia, ako aj, a hlavne, literárne texty 20. storočia a texty súčasné.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa oboznámi s otázkami recepcie literatúry, predpokladmi a formami estetického pôsobenia literatúry určenej detskému recipientovi, resp. literatúry tematizujúcej detstvo z nadčasovej perspektívy (Kindheitsliteratur). Získa orientáciu, ako postupovať pri výbere textov vo vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho v školskej praxi. Naučí sa usúvzťahovať známe a nové obsahy, kriticky hodnotiť, logicky argumentovať. Dokáže adaptovať získané poznatky a prenášať ich do praxe. Rozvinie si komunikačné a interpretačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Rakúska literatúra pre deti a mládež od 18. storočia po prvú svetovú vojnu. Literatúra pre deti a mládež v období prvej republiky a exilová literatúra. Proletárska literatúra. Exilová literatúra. Literatúra pre deti a mládež po 2. svetovej vojne až po súčasnosť a jej predstavitelia. Švajčiarska literatúra pre deti a mládež po 2. svetovej vojne až po súčasnosť a jej predstavitelia. Kľúčové texty sa aktualizujú na začiatku akademického roka.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): Mikulášová, A. 2000. Einblicke in die neuere österreichische Kinder- und Jugendliteratur. Bratislava: Monitor Promotion, 2000. 176 s. ISBN 80-968927-8-9 Odporúčaná literatúra: Rusterholz, P./Solbach, A. 2007. Schweizer Literaturgeschichte. Stuttgart/Weimar: Metzlersche J. B. Verlagsbuchhandlung, 2007. 529 s. ISBN-10:3476017362 SEIBERT, E. 2005. Kindheitsmuster in der österreichischen Gegenwartsliteratur. Frankfurt a i.: Peter Lang, 2005. 499 s. ISBNB 3-631-53497-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
43,33	0,0	26,67	23,33	6,67	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd022/22	Názov predmetu: Metodika vyučovania talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 10 hodín štúdium odbornej literatúry, 18 hodín vypracovanie priebežných úloh – príprava výstupov. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, mikrovyučovanie, práca v tíme, diskusia, samohodnotenie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodine a zapájanie do diskusie 20 %, príprava mikrovýstupov 40 %, simulované vyučovanie 40 %. Študent preukáže schopnosť pripraviť výstupy pracovať individuálne aj v tíme, aktívne sa zapájať do diskusie, poskytovať spätnú väzbu iným študentom, ako aj reflektovať vlastné vyučovacie aktivity. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je nadobudnutie a rozvíjanie kompetencií potrebných pre výkon profesie učiteľa, konkrétne sa zameriava na didaktické, komunikačné, organizačné, diagnostické, sebareflexívne kompetencie. Výstupy vzdelávania:	

Študent si cez simulované praktické výstupy rozvinie praktické pedagogické zručnosti potrebné pri vyučovaní taliančiny. Vďaka následnej odbornej diskusii získa potrebnú spätnú väzbu, ktorá mu umožní reflektovať použité metódy, materiály a pod. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent: • vie aplikovať získané poznatky z didaktiky pri príprave a realizácii vyučovania vybraných javov talianskeho jazyka, • je schopný kriticky zhodnotiť vlastné vyučovanie aj vyučovanie spolužiakov (výstupy), prípadne revidovať problematické aspekty. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť pracovať samostatne aj v tíme, schopnosť argumentovať, schopnosť plánovať a organizovať, schopnosť riešiť problémy, komunikačné a prezentačné zručnosti, schopnosť sebareflexie a samohodnotenia.
Stručná osnova predmetu: Výber učiva a oboznámenie s pedagogickou dokumentáciou, voľba vyučovacej metódy, oboznámenie s hodnotiacimi kritériami. Príprava a realizácia simulovaných praktických výstupov. Analýza výstupov, samohodnotenie a hodnotenie, vyvodenie záverov. Aspekty precvičované a analyzované v rámci simulovaného vyučovania: • Komunikácia a klíma v triede. • Didaktické metódy. • Didaktická technika a učebné pomôcky. Práca s učebnicou. • Jazykové kompetencie a ich nácvik pri výučbe. • Vyučovanie receptívnych, produktívnych, interaktívnych a mediačných činností. • Aktivity s využitím hier a piesní. • Hodnotenie vo vyučovaní cudzieho jazyka. • Interkultúrne aspekty.
Odporúčaná literatúra: BALDASSARRI, D. 2008. Lavorare in classe. Tecniche e attività nelle classi di italiano seconda lingua. Perugia: Guerra edizioni, 2008. 141 p. ISBN 978-88-557-0098-6. BALBONI, PE., 2014, Didattica dell'italiano come lingua seconda e straniera, Torino : Loescher/ Bonacci, 192 pp, ISBN 978-88-201-2662-9. BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A., FOLNY, V. 2011. Tvorba testov pre meranie úrovne A1, A2, B1 a B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2011. 162 s. ISBN 978-80-8084-693-0. Consiglio d'Europa, Dipartimento della Politica Linguistica: Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento insegnamento valutazione. Milano, 2004. ISBN 978-88-221-4512-3. CAON, F. 2006. Insegnare italiano nella classe ad abilità differenziate, Perugia: Guerra edizioni, 2006. 269 p. ISBN 978-88-7715-946-5. GOBBO, F. 2012. Pedagogia interculturale. Il progetto educativo nelle società complesse. Roma : Carocci, 2012. 237 p. ISBN 978-88-430-1584-9. MEZZADRI, M. 2007. Insegnare a comprendere. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 95 p. ISBN 978-88-557-0023-8.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, prof. György Domokos, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd022/22	Názov predmetu: Metodika vyučovania talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 10 hodín štúdium odbornej literatúry, 18 hodín vypracovanie priebežných úloh – príprava výstupov. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, mikrovyučovanie, práca v tíme, diskusia, samohodnotenie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodine a zapájanie do diskusie 20 %, príprava mikrovýstupov 40 %, simulované vyučovanie 40 %. Študent preukáže schopnosť pripraviť výstupy pracovať individuálne aj v tíme, aktívne sa zapájať do diskusie, poskytovať spätnú väzbu iným študentom, ako aj reflektovať vlastné vyučovacie aktivity. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je nadobudnutie a rozvíjanie kompetencií potrebných pre výkon profesie učiteľa, konkrétne sa zameriava na didaktické, komunikačné, organizačné, diagnostické, sebareflexívne kompetencie. Výstupy vzdelávania:	

Študent si cez simulované praktické výstupy rozvinie praktické pedagogické zručnosti potrebné pri vyučovaní taliančiny. Vďaka následnej odbornej diskusii získa potrebnú spätnú väzbu, ktorá mu umožní reflektovať použité metódy, materiály a pod. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent: • vie aplikovať získané poznatky z didaktiky pri príprave a realizácii vyučovania vybraných javov talianskeho jazyka, • je schopný kriticky zhodnotiť vlastné vyučovanie aj vyučovanie spolužiakov (výstupy), prípadne revidovať problematické aspekty. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť pracovať samostatne aj v tíme, schopnosť argumentovať, schopnosť plánovať a organizovať, schopnosť riešiť problémy, komunikačné a prezentačné zručnosti, schopnosť sebareflexie a samohodnotenia.
Stručná osnova predmetu: Výber učiva a oboznámenie s pedagogickou dokumentáciou, voľba vyučovacej metódy, oboznámenie s hodnotiacimi kritériami. Príprava a realizácia simulovaných praktických výstupov. Analýza výstupov, samohodnotenie a hodnotenie, vyvodenie záverov. Aspekty precvičované a analyzované v rámci simulovaného vyučovania: • Komunikácia a klíma v triede. • Didaktické metódy. • Didaktická technika a učebné pomôcky. Práca s učebnicou. • Jazykové kompetencie a ich nácvik pri výučbe. • Vyučovanie receptívnych, produktívnych, interaktívnych a mediačných činností. • Aktivity s využitím hier a piesní. • Hodnotenie vo vyučovaní cudzieho jazyka. • Interkultúrne aspekty.
Odporúčaná literatúra: BALDASSARRI, D. 2008. Lavorare in classe. Tecniche e attività nelle classi di italiano seconda lingua. Perugia: Guerra edizioni, 2008. 141 p. ISBN 978-88-557-0098-6. BALBONI, PE., 2014, Didattica dell'italiano come lingua seconda e straniera, Torino : Loescher/ Bonacci, 192 pp, ISBN 978-88-201-2662-9. BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A., FOLNY, V. 2011. Tvorba testov pre meranie úrovne A1, A2, B1 a B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2011. 162 s. ISBN 978-80-8084-693-0. Consiglio d'Europa, Dipartimento della Politica Linguistica: Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento insegnamento valutazione. Milano, 2004. ISBN 978-88-221-4512-3. CAON, F. 2006. Insegnare italiano nella classe ad abilità differenziate, Perugia: Guerra edizioni, 2006. 269 p. ISBN 978-88-7715-946-5. GOBBO, F. 2012. Pedagogia interculturale. Il progetto educativo nelle società complesse. Roma : Carocci, 2012. 237 p. ISBN 978-88-430-1584-9. MEZZADRI, M. 2007. Insegnare a comprendere. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 95 p. ISBN 978-88-557-0023-8.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, prof. György Domokos, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde002/22	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru; 23 hodín príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu: spolu 60 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné: semestrálna práca v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru - 45 bodov, hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu - 55 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (67-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Študenti nadobudnú poznanie zo základov pedagogického výskumu, oboznámia sa so základnými pojmami a teoreticko-metodologickým poznaním potrebným na dizajnovanie (plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie) v oblasti pedagogického výskumu. V teoreticko-empirickej rovine v rámci analýzy jednotlivých kvantitatívnych a kvalitatívnych nástrojov, metód a techník nadobudnú poznanie a získajú spôsobilosti potrebné na plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie pedagogického výskumu kvantitatívneho a kvalitatívneho charakteru. Študenti získajú spôsobilosti riešiť a vyriešiť problémy v oblasti výskumu.

Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace, kontextuálne a kreatívne myslenie a uvažovanie v súvislostiach. Z hľadiska sebareflexie je študent schopný zhodnotiť a posúdiť vlastnú disponibilitu realizovať pedagogický výskum.

Stručná osnova predmetu:

Veda a výskum. Druhy výskumu. Validita, reliabilita a objektivita/objektívna pravda. Subjektivita/subjektívne pravdy. Etická stránka výskumu. Subjekty vo výskume a ich špecifiká.

Kvantitatívne a kvalitatívne orientovaný pedagogický výskum. Zámery, subjekty a objekty v pedagogickom výskume, zadávatelia vo vedeckom bádání, pozorované javy a podmienky realizácie kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného pedagogického výskumu.

Vedecké hypotézy a premenné kvantifikovania skúmaných javov. Operacionalizácia premenných.

Tvorba, realizácia a vyhodnotenie dotazníka.

Posudzovacie škály – typológia, tvorba a vyhodnocovanie.

Metóda sociometrie a meranie sociálnej klímy.

Koncipovanie interview a jeho využitie. Rozdiely medzi kvantitatívne a kvalitatívne poňatým interview.

Kvantitatívne a kvalitatívne pozorovanie vo vedeckom bádání.

Obsahová analýza dokumentov z kvantitatívneho a kvalitatívneho hľadiska.

Spracovanie údajov, analýza a interpretácia dát. Štatisticko-matematické procedúry a procesy triangulácie. Diseminácia zistení. Tvorba/koncipovanie štúdií.						
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVČÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978-80-223-2951-4 KOSTRUB, D. (2016). Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4166-0 Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: UK. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8 MAŇÁK, J., ŠVEC, V. (2004). Cesty pedagogického výskumu. Brno: Paido. ISBN 978-80-7315-0785 ŠVEC, Š. (2009). Metodologie věd o výchově: kvantitativně-scientické a kvalitativně-humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno: Paido. 302 s. ISBN 978-80-731-5192-8 TOMŠÍK, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra: PdF UKF. 508 s. ISBN 978-80-558-1206-9						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 865						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,11	0,0	22,89	10,87	4,28	2,2	2,66
Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde002/22	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru; 23 hodín príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu: spolu 60 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné: semestrálna práca v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru - 45 bodov, hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu - 55 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (67-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Študenti nadobudnú poznanie zo základov pedagogického výskumu, oboznámia sa so základnými pojmami a teoreticko-metodologickým poznaním potrebným na dizajnovanie (plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie) v oblasti pedagogického výskumu. V teoreticko-empirickej rovine v rámci analýzy jednotlivých kvantitatívnych a kvalitatívnych nástrojov, metód a techník nadobudnú poznanie a získajú spôsobilosti potrebné na plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie pedagogického výskumu kvantitatívneho a kvalitatívneho charakteru. Študenti získajú spôsobilosti riešiť a vyriešiť problémy v oblasti výskumu.

Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace, kontextuálne a kreatívne myslenie a uvažovanie v súvislostiach. Z hľadiska sebareflexie je študent schopný zhodnotiť a posúdiť vlastnú disponibilitu realizovať pedagogický výskum.

Stručná osnova predmetu:

Veda a výskum. Druhy výskumu. Validita, reliabilita a objektivita/objektívna pravda. Subjektivita/subjektívne pravdy. Etická stránka výskumu. Subjekty vo výskume a ich špecifiká.

Kvantitatívne a kvalitatívne orientovaný pedagogický výskum. Zámery, subjekty a objekty v pedagogickom výskume, zadávatelia vo vedeckom bádání, pozorované javy a podmienky realizácie kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného pedagogického výskumu.

Vedecké hypotézy a premenné kvantifikovania skúmaných javov. Operacionalizácia premenných.

Tvorba, realizácia a vyhodnotenie dotazníka.

Posudzovacie škály – typológia, tvorba a vyhodnocovanie.

Metóda sociometrie a meranie sociálnej klímy.

Koncipovanie interview a jeho využitie. Rozdiely medzi kvantitatívne a kvalitatívne poňatým interview.

Kvantitatívne a kvalitatívne pozorovanie vo vedeckom bádání.

Obsahová analýza dokumentov z kvantitatívneho a kvalitatívneho hľadiska.

Spracovanie údajov, analýza a interpretácia dát. Štatisticko-matematické procedúry a procesy triangulácie. Diseminácia zistení. Tvorba/koncipovanie štúdií.						
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVČÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978-80-223-2951-4 KOSTRUB, D. (2016). Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4166-0 Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: UK. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8 MAŇÁK, J., ŠVEC, V. (2004). Cesty pedagogického výskumu. Brno: Paido. ISBN 978-80-7315-0785 ŠVEC, Š. (2009). Metodologie věd o výchově: kvantitativně-scientické a kvalitativně-humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno: Paido. 302 s. ISBN 978-80-731-5192-8 TOMŠÍK, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra: PdF UKF. 508 s. ISBN 978-80-558-1206-9						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 865						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,11	0,0	22,89	10,87	4,28	2,2	2,66
Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde029/22			Názov predmetu: Metódy aktívneho učenia sa			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd001/22	Názov predmetu: Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne prednáška + 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 44 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 150 hodín práce študenta 44 hodín priamej výučby, 22 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie a plnenie čiastkových úloh; 32 hodín príprava seminárnej práce; 52 hodín príprava na skúšku. Vyučovacie metódy: prednášanie, výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, problémové riešenie úloh, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách a plnenie priebežných úloh počas semestra, napísanie seminárnej práce a záverečná skúška z obsahov predmetu. • Za aktivitu na vyučovaní je študent hodnotený priebežne, aktívna účasť na vyučovaní a plnenie priebežných úloh predstavuje 20 % hodnotenia, z toho 10 % účasť na prednáške, 10 % účasť na seminári. Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. V priebehu semestra dostáva čiastkové úlohy, ktorých kontrola a hodnotenie sa uskutočňuje ústnou formou na vyučovacej hodine. • Príprava a vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia. Pri vypracúvaní seminárnej práce študent si študent po porade s vyučujúcimi zvolí tému z obsahov dejín talianskej literatúry v jej súvislosti na iné románske literatúry a na svetovú literatúru. Seminárna práca má obsahovať návrh vzdelávacieho postupu pri prezentácii zvolenej témy pre vybraný stupeň vzdelávania. Seminárna práca sa odovzdáva v hodnotiacom týždni. • Predmet sa končí písomnou skúškou - testom z okruhov staršej literatúry, ktorý predstavuje 50 % hodnotenia. Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o talianskej literatúre získaných na prvom stupni štúdia a dokáže porovnať významné diela autorov talianskej literatúry s dielami iných významných autorov románskych literatúr, ktorí patria do kánonu svetovej literatúry. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.	

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:

A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),

B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A – vynikajúci výkon, študent si osvojil vedomosti na vynikajúcej úrovni a v dostatočnom rozsahu, preukázal schopnosť kriticky myslieť, argumentovať a zapájať sa do diskusií, jeho práca počas semestra je vyvážená, pravidelne si plnil čiastkové úlohy na vynikajúcej úrovni, vypracoval a odovzdal včas seminárnu prácu a dodržal všetky pokyny podľa zadania vyučujúceho.

B – výborný výkon, študent si osvojil vedomosti na štandardnej úrovni s miernymi odchýlkami, preukázal schopnosti kriticky myslieť, argumentovať v diskusiách, ale jeho aktivita a plnenie čiastkových úloh sú priebežne kolísavé, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne nedostatky.

C – dobrý výkon, študent si osvojil vedomosti na priemernej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, dokáže kriticky myslieť a argumentovať, ale má nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne a obsahové nedostatky.

D – prijateľný výkon, študent si osvojil poznatky na prijateľnej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, neprejavuje záujem formulovať vlastné myšlienky a argumentovať, absentuje prepájanie naučeného, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej výraznejšie formálne a obsahové nedostatky.

E – dostatočný výkon, študent nadobudol vedomosti spĺňajúce dostatočné kritériá, počas semestra sa prejavuje nižšou aktivitou, v seminárnej práci sa prejavujú vážnejšie formálne a obsahové nedostatky.

Fx – neprijateľný výkon, študent si v dostatočnej miere neosvojil obsah vzdelávania a počas semestra nepodával primerané výkony.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je nadobudnúť vedomosti z oblasti dejín talianskej literatúry a vedieť určiť ich miesto v rámci románskych literatúr, ako aj vedieť aplikovať tieto vedomosti do vyučovacieho procesu tak, aby umožnili uvedomiť si ich význam v kontexte svetovej literatúry.

Výstupy vzdelávania:

Študent po úspešnom absolvovaní predmetu

- získa syntetický rozhľad o vývine talianskej literatúry v prepojení na kontext románskych literatúr a svetovej literatúry od počiatočného štádia ich konštituovania do konca 18. storočia,
- vie vysvetliť literárny vývin talianskej literatúry vo vzťahu k svetovému kultúrnemu kontextu a vie zdôvodniť prínos autorov a diel literatúry písanej v talianskom jazyku do svetovej literatúry,
- ovláda pojmový aparát a má rozvinuté teoretické a metodologické poznatky z literárnej vedy a chápe ich medzidisciplinárne presahy a súvislosti,
- dokáže adaptovať získané vedomosti do didaktického spracovania obsahov talianskej literatúry v prepojení na románske literatúry a na svetovú literatúru, vie didaktizovať vedomostné obsahy z oblasti literatúry,
- dokáže diskutovať na zvolenú tému z oblasti literatúry

Stručná osnova predmetu:

Pojem svetovej literatúry, koncepcie svetovej literatúry.

Románske literatúry v kontexte svetovej literatúry.

Periodizácia vývinu svetovej literatúry, periodizácia vývinu románskych literatúr a v ich rámci literatúry v talianskom jazyku. Najstaršie literárne pamiatky románskych literatúr a ich miesto vo svetovej literatúre. Stredoveká literatúra románskych krajín a miesto talianskej literatúry v jej kontexte. Literatúra humanizmu a renesancie románskych krajín a miesto talianskej literatúry v jej kontexte. Baroková a klasicistická literatúra románskych krajín a miesto talianskej literatúry v ich kontexte.						
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. KOBR, J. 2011. Vývoj svetovej literatúry. Hlavní směry a tendence, přehled o spisovatelích. Praha: Orego. 175 s. ISBN 978-80-86741-98-7. (vybrané kapitoly z knihy) KOLEKTÍV AUTOROV (zostavila Viera Žemberová). Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998. 382 s. ISBN 80-08-01671-X. (vybrané kapitoly z dejín národných literatúr) MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z. Francúzska literatúra. In Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998, s. 242–261. ĎURIŠIN, D, 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 3. Bratislava : VEDA, 1991. 218 s. ISBN 80-224-0403-9. GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. 1. Duecento e Trecento. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1649-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Quattrocento e Cinquecento. Vol. 2. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1650-5. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il secondo Cinquecento. Seicento – Settecento. Vol. 3. Milano : Casa editrice principato, 2009. 864 p. ISBN 978-88-416-1651-2. PALÁGYI, T. 2011. Rota Dantis et Roue de Verlaine : Le mélange des niveaux de style dans la poésie française et italienne. Saarbrücken : Éditions Universitaires Européennes, 107 p. ISBN 6131566070. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava : Reklamná agentúra ROKO, 2010, 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. DOMOKOS, Gy. 2020. Le traduzioni mitteleuropee de "I promessi sposi" In: E. Paccagnini – S.Morgana (a cura di). Biblioteche, libri e immagini manzoniane Milano: Biblioteca Ambrosiana, pp 261-270 (2020)						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky jazyk a slovenský jazyk alebo český jazyk (pasívna znalosť), francúzsky jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
10,0	0,0	50,0	10,0	20,0	10,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025						

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd003/22	Názov predmetu: Miesto talianskej literatúry vo svetovej literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne prednáška + 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 44 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 150 hodín práce študenta 44 hodín priamej výučby, 22 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, plnenie čiastkových úloh; 32 hodín príprava seminárnej práce; 52 hodín príprava na skúšku. Vyučovacie metódy: prednášanie, výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, problémové riešenie úloh, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách a plnenie priebežných úloh počas semestra, napísanie seminárnej práce a záverečná skúška z obsahov predmetu. • Za aktivitu na vyučovaní je študent hodnotený priebežne, aktívna účasť na vyučovaní a plnenie priebežných úloh predstavuje 20 % hodnotenia, z toho 10 % účasť na prednáške, 10 % účasť na seminári. Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. V priebehu semestra dostáva čiastkové úlohy, ktorých kontrola a hodnotenie sa uskutočňuje ústnou formou na vyučovacej hodine. • Príprava a vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia. Pri vypracúvaní seminárnej práce študent si študent po porade s vyučujúcimi zvolí tému z obsahov dejín talianskej literatúry v jej súvislosti na iné románske literatúry a na svetovú literatúru. Seminárna práca má obsahovať návrh vzdelávacieho postupu pri prezentácii zvolenej témy pre vybraný stupeň vzdelávania a musí obsahovať komponent práce s literárnym textom. Študent v práci musí dokázať, že vie preniesť vedomosti z dejín literatúry do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z oblasti literatúry. Seminárna práca sa odovzdáva v hodnotiacom týždni. • Predmet sa končí písomnou skúškou - testom z okruhov literatúry 19. a 20. storočia, ktorý predstavuje 50 % hodnotenia.	

Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o literatúre v talianskom jazyku získaných na prvom stupni štúdia a dokáže porovnať významné diela autorov literatúry v talianskom jazyku s dielami iných významných autorov románskych literatúr, ktorí patria do kánonu svetovej literatúry.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neplní priebežné úlohy a neodovzdá včas určenú seminárnu prácu.

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:

A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),

B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A – vynikajúci výkon, študent si osvojil vedomosti na vynikajúcej úrovni a v dostatočnom rozsahu, preukázal schopnosť kriticky myslieť, argumentovať a zapájať sa do diskusií, jeho práca počas semestra je vyvážená, pravidelne si plnil čiastkové úlohy na vynikajúcej úrovni, vypracoval a odovzdal včas seminárnu prácu a dodržal všetky pokyny podľa zadania vyučujúceho.

B – výborný výkon, študent si osvojil vedomosti na štandardnej úrovni s miernymi odchýlkami, preukázal schopnosti kriticky myslieť, argumentovať v diskusiách, ale jeho aktivita a plnenie čiastkových úloh sú priebežne kolísavé, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne nedostatky.

C – dobrý výkon, študent si osvojil vedomosti na priemernej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, dokáže kriticky myslieť a argumentovať, ale má nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne a obsahové nedostatky.

D – prijateľný výkon, študent si osvojil poznatky na prijateľnej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, neprejavuje záujem formulovať vlastné myšlienky a argumentovať, absentuje prepájanie naučeného, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej výraznejšie formálne a obsahové nedostatky.

E – dostatočný výkon, študent nadobudol vedomosti spĺňajúce dostatočné kritériá, počas semestra sa prejavuje nižšou aktivitou, v seminárnej práci sa prejavujú vážnejšie formálne a obsahové nedostatky.

Fx – neprijateľný výkon, študent si v dostatočnej miere neosvojil obsah vzdelávania a počas semestra nepodával primerané výkony.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je nadobudnúť vedomosti z oblasti dejín talianskej literatúry a vedieť určiť ich miesto v rámci románskych literatúr, ako aj vedieť aplikovať tieto vedomosti do vyučovacieho procesu tak, aby umožnili uvedomiť si ich význam v kontexte svetovej literatúry.

Výstupy vzdelávania:

Študent po úspešnom absolvovaní predmetu

- získa syntetický rozhľad o vývine talianskej a literatúry v prepojení na kontext románskych literatúr a svetovej literatúry 19. a 20. storočia,
- vie vysvetliť literárny vývin talianskej literatúry vo vzťahu k iným románskym literatúram a vie zdôvodniť prínos autorov a diel literatúry do svetovej literatúry,
- vie porovnať významné diela autorov talianskej literatúry v talianskom jazyku s dielami iných významných autorov románskych literatúr, ktorí patria do kánonu svetovej literatúry,
- ovláda pojmový aparát a má rozvinuté teoretické a metodologické poznatky z literárnej vedy a chápe ich medzidisciplinárne presahy a súvislosti,

- dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania z obsahov dejín talianskej literatúry v jej súvislosti na iné románske literatúry a na svetovú literatúru,
- dokáže diskutovať na zvolenú tému z oblasti literatúry.

Stručná osnova predmetu:

Miesto talianskej literatúry v kontexte románskych literatúr a svetovej literatúry 19. a 20. storočia. Preromantizmus a romantizmus v literatúre písanej po taliansky, jej vzťah k ostatným románskym literatúram a jej miesto v kontexte svetovej literatúry.

Realizmus a realistické tendencie v talianskej literatúre, jej vzťah k ostatným románskym literatúram a jej miesto v kontexte svetovej literatúry.

Dominantné tendencie vo vývine talianskej literatúry konca 19. storočia a začiatku 20. storočia, v kontexte románskych literatúr a svetovej literatúry.

Vývinové tendencie talianskej literatúry v priebehu 20. storočia. Významné diela autorov talianskej literatúry a ich prínos do svetovej literatúry.

Odporúčaná literatúra:

Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.

KOBR, J. 2011. Vývoj svetovej literatúry. Hlavní směry a tendence, přehled o spisovatelích. Praha: Orego. 175 s. ISBN 978-80-86741-98-7. (vybrané kapitoly z knihy)

KOLEKTÍV AUTOROV (zostavila Viera Žemberová). Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998. 382 s. ISBN 80-08-01671-X. (vybrané kapitoly z dejín národných literatúr)

MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z. „Francúzska literatúra“. In Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998, s. 242–261.

FORBELSKÝ, J. 1999. Španielska literatúra 20. storočia. Praha : Karolinum. 1999. 243 s. ISBN 80-7184-806-9. (vybrané kapitoly)

GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il primo Ottocento. Vol. 4. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 639 p. ISBN 978-88-416-1652-9.

GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea.

Tra Ottocento e Novecento. Vol. 5. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 640 p. ISBN 978-88-416-1653-6.

GROSSER, H., 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Novecento. Vol. 6 . Milano : Casa editrice principato, 2009. 943 p. ISBN 978-88-416-1654-3.

PALÁGYI, T. 1997. De la pluralité des styles dans la "Divine Comédie". Revue d'études françaises : 2 (1997), p. 95-114. ISSN 1416-6399

SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava : Reklamná agentúra ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1.

DOMOKOS, Gy. 1996. Una forma espressiva di Camillo Sbarbaro tra Leopardi e Montale
NUOVA CORVINA RIVISTA DI ITALIANISTICA (1218-9472): 1996 (1996)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

taliansky jazyk a slovenský jazyk alebo český jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD., doc. Tivadar Palágyi, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde003/22	Názov predmetu: Nemecká frazeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (písomnú a ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o znakoch, výskyte a funkcii frazém, vyhľadávanie a identifikácia frazém v textoch a ich analýza, riadené samostatné štúdium.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária a dokladanie pojmov príkladmi frazém, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, záverečná písomná a ústna skúška: 50 bodov (50/50). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o vývine frazeologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými a lexikálnymi vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárium, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine frazeologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými a lexikálnymi vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti o vývine frazeologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými a lexikálnymi vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.

Uspokojivo: frazeologické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať frazémy v systéme a v texte, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chyba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine frazeologických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentarium, nedostatočná schopnosť rozpoznať a interpretovať frazémy v systéme, ako aj v texte.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária a dokladanie pojmov príkladmi frazém, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, záverečná písomná a ústna skúška: 50 bodov (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na význam frazeológie pri formulovaní zrozumiteľnej výpovede, predmet má prispieť k rozvoju komunikačných schopností tým, že poukazuje na význam poznania štylistických hodnôt frazém v štylisticky vhodnej komunikácii.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu získa znalosti z oblasti nemeckej frazeológie v širších súvislostiach jazykového systému, získa vedomosti o funkcii frazém v komunikácii a o ich štylistickej hodnote v texte. Okrem teoretických vedomostí získa aj schopnosť určiť ich štylistickú a textotvornú funkciu pri interpretácii, ako aj pri produkcii textu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod. Lexikológia a frazeológia. Základná jednotka – frazéma. Znaky frazémy: anomálnosť, ustálenosť, idiomatickosť, reprodukovateľnosť, lexikalizácia, obraznosť, viacslovnosť. Frazémy ako súčasť slovnej zásoby. Frazémy v systéme. Frazémy ako heterogénny systém. Štylistické hodnoty a štylistické zafarbenie frazém. Expresivita frazém. Frazémy v textoch. Frazeologická variabilita. Varianty frazém. Okazionálne zmeny frazém. Modifikácie a aktualizácie. K niektorým podskupinám nemeckej frazeológie: frazeologické dvojice, frazeologické prirovnania. Okrídlené slová. Jednoslovné frazémy. Príslovia a frazémy. Frazémy z hľadiska jazykového porovnávania. Frazémy vo vyučovaní cudzích jazykov a v didaktike cudzích jazykov.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

Đurčo, P./Vajičková, M./Tomášková, S. 2019. Kollokationen im Sprachsystem und Sprachgebrauch: Ein Lehrbuch. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019, 12–50. ISBN 978-3-943906-45-5

Vajičková, M. 2009. Handbuch der deutschen Phraseologie unter fremdsprachendidaktischen Aspekten. 3. prepracované vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. 197 s. ISBN 978-80-223-2611-7

Odporúčaná literatúra:

BURGER, H. 2010. Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. Berlin: Erich Schmidt Verlag. 2010. 240 s. ISBN 978-3-5030-9812-5

FLEISCHER, W. 1997. Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Max Niemeyer, 1997. 299 s. ISBN 978-3-4847-3032-8

MLACEK, J. 2001. Tvary a tváre frazémy v slovenčine. Bratislava: Stimul – Centrum informatiky a vzdelávania FF UK, 2001. 170 s. ISBN 978-80-88982-40-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	20,63	30,16	4,76	7,94	7,94

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde004/22	Názov predmetu: Nemecká literatúra 20. storočia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 22 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 31 hodín príprava na záverečné hodnotenie (ústnu skúšku). Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, analýza literárnych textov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, ústna skúška 50 bodov (50/50). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o literatúre daného obdobia v kontexte spoločenských súvislostí a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti a zručnosti s vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárom, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne vedomosti o literatúre daného obdobia a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: priemerné vedomosti o literatúre daného obdobia schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov. Uspokojivo: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o literatúre daného obdobia, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentarium, neprečítanie diel beletristického minima. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, ústna skúška 50 bodov (50/50).
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: spoznať špecifiká literárneho procesu od prelomu storočia po rok 1945. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu pozná ťažiskové literárne diela, ktoré vie interpretovať v kontexte doby. Na základe konkrétnej skúsenosti s prečítanými textami sa naučil uvažovať o literatúre, používať pojmy označujúce aspekty literárnych textov, ale aj pojmy literárnovedného metadiskurzu. Dokáže pracovať s odbornou literatúrou a formulovať vlastné argumentačné postoje. Je schopný sebareflexie a otvorený ďalšiemu vzdelávaniu.
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: F. Nietzsche, A. Schopenhauer, S. Freud/kríza vedomia, jazyka, spoločnosti. Impresionizmus, symbolizmus. Román moderný: R. Musil, H. Broch, J. Roth, H. Hesse, Th. Mann, A. Döblin; Pluralizmus štýlov (F. Wedekind, H. Hesse, R. Walser). Literárna revolúcia v expresionizme, expresionizmus v poézii (G. Heym, G. Trakl), v dráme (E. Toller, G. Kaiser) a v próze (G. Benn). Franz Kafka a pražská nemecká literatúra (F. Werfel a i.). Koniec meštiackej epochy a literatúra Weimarskej republiky (T. Mann, H. Mann). Epické divadlo, B. Brecht, literárny kabaret. Dráma v medzivojnovom období (Ö. v. Horváth a i.). Veľkomesto a jeho stvárnenie v románe, historický román, sociálna kritika, literatúra proti vojne (A. Döblin, A. Seghers, E. M. Remarque, A. Zweig – 1. časť). Pokračovanie (L. Feuchtwanger – 2. časť). Nemecká literatúra v emigrácii po roku 1933. Texty beletristického minima sa aktualizujú na začiatku akademického roka.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BEUTIN, W. 2019. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly) Odporúčaná literatúra: LEIB, I./STADLER, H. 2004. Deutsche Literaturgeschichte, Bd. 8: Wege in die Moderne 1890–1918. München: dtv, 2004. 442 s. ISBN 3423033487 LEIB, I./STADLER, H. 2003. Deutsche Literaturgeschichte, Bd. 9: Weimarer Republik. München: dtv, 2003. 416 s. ISBN-13: 9783423033497

MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2006. Zu einigen Analogien in den Tiergeschichten von Felix Salten und Martin Hranko – eine Vergleichsanalyse. In: Felix Salten – der unbekannte Bekannte. Wien: Praesens, 2006, 145–155. ISBN 3-7069-0368-7 MIKULÁŠOVÁ, A. 2010. Metatextuelle Reflexion der Werke Erich Kästners und Karl Mays in der Slowakei. In: Kindheit zwischen West und Ost: Kinderliteratur zwischen Kaltem Krieg und neuem Europa. Bern: Peter Lang, 2010, 139–150. ISBN 978-3-0343-0560-0 MIKULÁŠ, R. 2004. Ku kategórii "hrdinu" v diele E. Canettiho. In: Hrdina v stredoeurópskych a balkánskych literatúrach 19. a 20. storočia. Bratislava: VEDA, 2004, 82–99. ISBN 80-224-0821-2 RIEGEL, P./RINSUM, W. VAN. 2000. Deutsche Literaturgeschichte. Band 10: Drittes Reich und Exil 1933–1945. München: dtv, 2000. 304 s. ISBN-10: 3423033509						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,35	0,0	14,52	11,29	24,19	24,19	6,45
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde005/22	Názov predmetu: Nemecká literatúra 20. storočia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, analýza literárnych textov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, ústna skúška 50 bodov (50/50). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o literatúre daného obdobia v kontexte spoločenských súvislostí a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti a zručnosti s vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárom, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne vedomosti o literatúre daného obdobia a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti o literatúre daného obdobia schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.

Uspokojivo: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o literatúre daného obdobia, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentarium, neprečítanie diel beletristického minima.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, ústna skúška 50 bodov (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na peripetie literárnych procesov v Nemecku po r. 1945.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu získa vedomosti o kultúrno-historických súvislostiach, spozná ťažiskové literárne diela daného obdobia a dokáže ich interpretovať, má osvojené pojmové inštrumentarium. Na pozadí konkrétnych príkladov sa naučí uvažovať o centrálnych formálnych, tematických a motivických posunoch v literárnych žánroch. Je schopný osvojené poznatky adaptovať a prenášať do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Prednáška bude pozostávať z nasledovných modulov: literatúra NSR, literatúra NDR, literatúra v zjednotenom Nemecku. Povojnová literatúra, politická situácia a literárna situácia, W. Borchert, H. Böll. Skupina 47, krátka poviedka po 1945 (H. Böll, W. Borchert, G. Wohmann), lyrika medzi 1950 a 1970 (G. Benn, W. Lehmann, G. Eich, H.M. Enzensberger, E. Fried), dráma po 1945 (R. Hochhuth, P. Weiss a i.), romány 50. rokov (H. Böll, G. Grass, W. Koeppen), literatúra novej subjektivity (M. Walser, B. Strauß, Ch. Wolf, G. Wohmann a i.), literatúra NDR (budovateľská literatúra, socialistický realizmus, literatúra príchodu (Ankunftsliteratur 1961 –1971), kritika socializmu 1971–1989). Texty beletristického minima sa aktualizujú na začiatku akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

BEUTIN, W. 2019. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

BRAUN, M. 2010. Die deutsche Gegenwartsliteratur: Eine Einführung. Böhlau: UTB, 2010. 247 s. ISBN-10:3825233529

FORSTER, H./RIEGEL, P. 1995. Deutsche Literaturgeschichte. Bd.11. Die Nachkriegszeit 1945–1968. München: dtv 1995. ISBN 3-423-03351-7

FORSTER, H./RIEGEL, P. 1999. Deutsche Literaturgeschichte. Gegenwart 1968–1990. Bd. 12. 2. Aufl. München: dtv, 1999. 376 s. ISBN 3-423-03352-5

MIKULÁŠ, R. 2016. Auf der Spur einer Wahrnehmungsästhetik im Rahmen der Kognitiven Literaturwissenschaft: Gestaltung von Wahrnehmung bei Peter Handke. In: Schlüsselkonzepte und Anwendungen der Kognitiven Literaturwissenschaft. Münster: Mentis, 2016, 185–209. ISBN 978-3-89785-461-1

MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2018. Wirklichkeitskonstruktion durch Metaphern bei Ingeborg Bachmann = The construction of reality through metaphor in Ingeborg Bachmann's work. In: World Literature Studies. Roč. 10, č. 3 (2018), 47–67. ISSN (online) 1337-9690

SCHNELL, R. 2016. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 2016. 614 s. ISBN-10:3476019004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,21	0,0	13,21	24,53	24,53	22,64	1,89

Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde020/22	Názov predmetu: Nemecká literatúra 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách/analýzach. Bodové hodnotenie: príprava/odprezentovanie referátov: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce vrátane poukázania na otvorené otázky (dezideráty), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná	

schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra

Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra.

Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách/analýzach. Bodové hodnotenie: príprava/odprezentovanie referátov: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Learning outcomes

/Objectives and learning outcomes:

Educational objectives: to become familiar with current spiritual phenomena on the basis of literary material of the last 15 years.

Learning outcomes: the graduate of the course will master the application of interdisciplinary approaches. The student will develop communication and interpretation skills, be able to formulate his/her own critical opinions, and apply the acquired knowledge in practice.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

sledovanie súčasnej nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry predstavuje vybudovanie intelektuálnych kompetencií u študentov a schopností spájať ich s hermeneuticky reflektujúcimi prístupmi ako k literatúre postmoderny, tak aj k významným filozofickým, estetickým a spoločenským kultúrnym kontextom. Kľúčové texty sa aktualizujú na začiatku akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

SCHÖLL, J./BOHLEY, J. (eds.). 2012. Das erste Jahrzehnt. Narrative und Poetiken des 21. Jahrhunderts. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2012. 300 s. ISBN-10:3826048024 Odporúčaná literatúra: Blioumi, A. 2002. Migration und Interkulturalität in neueren literarischen Texten. München: iudicium, 2002. ISBN 978-3-89129-667-7 Chiellino, G. 2007. Interkulturelle Literatur in Deutschland. Stuttgart: Metzlersche J. B. Verlagsbuchhandlung, 2007. 536 s. ISBN-10:3476021858 Mikuláš, R. 2019. Zum konstruktiven Charakter von Interkulturalität bei Irena Brežná: Ein systemischer Annäherungsversuch. In: Spiegelungen. Roč. 14, č. 2 (2019), 47–60. ISSN (print) 1862-4995 Mikulášová, A./Mikuláš, R. 2020. Zur metaphorisch-diskursiven Wirklichkeit in Josef Haslingers Roman Opernball = On metaphorical-discursive reality in Josef Haslinger s novel Opernball. In World Literature Studies. Roč. 12, č. 2 (2020), 26–39. ISSN (online) 1337-9690						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	12,5	25,0	37,5	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde006/22	Názov predmetu: Nemecká štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (písomnú a ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o štylistickej primeranosti výrazových prostriedkov z jednotlivých jazykových rovín v rozličných komunikačných situáciách, štylistická analýza textov, riadené samostatné štúdium.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/M-NEMde003/22 - Nemecká frazeológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, záverečná písomná a ústna skúška: 50 bodov (50/50). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o vývine štylistických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými, lexikálnymi a frazeologickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým	

inštrumentáriom, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine štylistických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými, lexikálnymi a frazeologickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti o vývine štylistických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými, lexikálnymi a frazeologickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.

Uspokojivo: štylistické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať štýly v systéme a v texte, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine štylistických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť rozpoznať a interpretovať štýly v systéme, ako aj v texte.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov, záverečná písomná a ústna skúška: 50 bodov (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na význam formulácie štylisticky primeraného a vhodného textu v zhode s jeho funkciou v komunikácii.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí štylistické princípy a prostriedky štylistickej analýzy textu v zhode s ich štylistickou a textotvornou funkciou v rozličných komunikačných situáciách s primárnym zameraním na recepciu textu. Je schopný rozlišovať jednotlivé štylistické teórie a určiť ich primárny prístup k štylistickej analýze textu. Osvojí si štýly z jednotlivých štrukturalisticky ponímaných jazykových rovín, ako aj podľa ich štylistickej hodnoty v pragmaticky zameraných štylistických teóriách, ktoré sa opierajú o teóriu rečových aktov a o výsledky teórií o komunikácii. Pochopí a osvojí si lingvistický systém rétorických figúr.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Predmet a úlohy štylistiky. Pojem štýlu. Funkčné štýly: hovorový, administratívny, náučný, publicistický, beletristický štýl a iné. Porovnávanie jednotlivých textových typológií. Mikroštylistika a makroštylistika. Definícia a klasifikácia štýlém. Fonoštylistika, Intonácia ako prostriedok štylizácie. Grafoštylistika. Lexikálne štýly. Štýlové zafarbenie, synonymia a štýl. Neologizmy, archaizmy a historizmy. Teritoriálne dvojtvary a dialektizmy. Argotizmy, vulgarizmy a sociálne žargonizmy. Frazeologické spojenia. Prostriedky obrazného vyjadrovania. Porovnanie, metafora, metonymia. Perifrása, epiteton, slovné hračky, alogizmy. Opakovanie, akumulácia, amplifikácia, gradácia, anafora, epifora. Syntaktické výrazové prostriedky, eliptické vety, prolepsia, parentéza. Klasifikácia rétorických figúr.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

Vajičková, M. 2015. Theoretische Grundlagen stilistischer Textanalyse. 2. rozšir. vyd.

Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2015. 203 s. ISBN 978-3-943906-18-9

Odporúčaná literatúra:

EROMS, H., W. 2008. Stil und Stilistik. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2008. 255 s. ISBN 978-3-5030-9823-1

FLEISCHER, W./MICHEL, G./STARKE, G. 1996. Stilistik der deutschen Gegenwartssprache. Frankfurt am Main: 1996. 394 s. ISBN 978-3-4841-0680-8

SANDIG, B. 2006. Textstilistik des Deutschen. Berlin: Walter de Gruyter, 2006. 584 s. ISBN 978-3-1101-8870-7

Vajičková, M. 2009. Stilistische Prinzipien der Textgestaltung von wissenschaftlichen Texten. In: Ausgewählte Aspekte der Fachtexte. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009, 7–40. ISBN 978-80-8083-834-8

VAJIČKOVÁ, M. 2007. Theoretische Grundlagen stilistischer Textanalyse. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007. 168 s. ISBN 978-8-0892-2094-6

Vajičková, M. 2019. Textlinguistische Aspekte der Kollokationen. In: Kollokationen im Sprachsystem und Sprachgebrauch: Ein Lehrbuch. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019, 133–162. ISBN 978-3-943906-45-5

Vajičková, M. 2017. List ako textový žáner. In: Philologia. Roč. 27, č. 2 (2017), 59–70. ISSN 1339-2026

Vajičková, M. 2021. K možnostiam využitia sémantických koncepcií pri rozvíjaní textovej kompetencie vo vyučovaní cudzích jazykov: na príklade nemčiny ako cudzieho jazyka. In: Philologia. Roč. 31, č. 1 (2021), 207–217. ISSN (print) 1339-2026

Vajičková, M. 2021. Von der Kollokationenkompetenz zur Textkompetenz. Die Rolle der Kollokationen bei der Kohäsion und Kohärenz eines Textes. In: Philologia. Roč. 31, č. 1 (2021), 179–188. ISSN (print) 1339-2026

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

german, slovak

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,82	0,0	22,81	19,3	5,26	15,79	7,02

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMšt009/16	Názov predmetu: nemecký jazyk a literatúra
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje študijný poriadok Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave aktuálne platný v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium. V zmysle §51, ods.3 Zákona č.131/2002 v znení neskorších predpisov je súčasťou štúdia podľa každého študijného programu štátna záverečná skúška, podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie potrebného počtu kreditov v skladbe predmetov a úspešné absolvovanie štátnej skúšky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať spôsobilosť vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Výstupy vzdelávania: v rámci aprobácie má absolvent v súlade s profilom absolventa rozsiahle vedomosti o teóriách vednej disciplíny germanistiky, o jej vývoji, má prehľad o metódach výskumu, o definovaní predmetu výskumu atď. Pozná tendencie vývoja nemeckej literatúry a nemeckého jazyka, je vybavený rozsiahlymi krajinovednými vedomosťami, schopnosťou plynulo komunikovať v nemeckom jazyku v rôznych špecifických situáciách a vie zohľadňovať špecifické aspekty interkulturality. V dostatočnej miere ovláda teoretické východiská vedeckej práce, metódy výskumu tak v oblasti literárnej vedy, ako aj lingvistiky. Má prehľad o vývoji a súčasnom stave odboru germanistiky a tendenciách a smerovaní odborovej didaktiky nemeckého jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Skúška sa skladá zo súčastí nemecký jazyk (nemecká frazeológia, nemecká štylistika a textová lingvistika) a nemecká literatúra (nemecká literatúra 20. storočia, nemecká literatúra 21. storočia, nemecká literatúra pre Rakúsko, Švajčiarsko a Lichtenštajnsko).	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra uvedená v infolistoch predmetov jednotlivých súčastí štátnej skúšky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2022	
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd012/22	Názov predmetu: Norma a úzus 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, tímová práca, problémové riešenie úloh.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10 %, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60 %, samostatné riešenie zadania 30 %. Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný taliansky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom správnou výslovnosťou, pravopis a gramatiku. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z fonetiky a gramatiky) so zameraním na súčasnú taliančinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.	

Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná hlavné charakteristiky súčasného talianskeho jazyka, chápe komplexnosť a vnútornú diferencovanosť jazyka, • dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na zvukovú a morfosyntaktickú rovinu, • má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, rešpektuje pravopisné normy a dokáže identifikovať časté chyby aj v produkcii rodených hovoriacich a v autentických textoch, • je schopný odborne pracovať s tlačnými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovať informácie, • vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.
Stručná osnova predmetu: • Taliančina v súčasnosti. Norma a úzus, spisovný a štandardný jazyk. • Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok vo výslovnosti a v pravopise. • Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok v morfosyntaktickej rovine (podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá, príslovky, predložkové väzby) • Zdroje pre objasnenie problematických aspektov (tlačené, elektronické). • Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi. Práca s jazykovým korpusom. • Kritická analýza výslovnosti, pravopisu a gramatiky súčasných autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.). • Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.
Odporúčaná literatúra: BERRUTO, G.: Fondamenti di sociolinguistica. Roma: Laterza. 2005. 15 ISBN-10: 8842069167 DE MAURO, T., 2015 (1963), Storia linguistica dell'Italia unita. Bari: Laterza, 2015 (1963), 594 pp. ISBN: 9788842096092 GHENO, V.: Le ragioni del dubbio. L'arte di usare le parole. Torino: Einaudi. ISBN 9788806247911. (vybrané kapitoly) RENZI, L., 2012, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento. Bologna: Il Mulino, 2012. 232 pp, ISBN: 978881523780 SERIANNI, L., 2015 (2007), Prima lezione di grammatica. Bari Laterza, 2015 (2007), 182 pp. ISBN : 9788842079194
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd012/22	Názov predmetu: Norma a úzus 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, tímová práca, problémové riešenie úloh.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10 %, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60 %, samostatné riešenie zadania 30 %. Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný taliansky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom na správnu výslovnosť, pravopis a gramatiku. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z fonetiky a gramatiky) so zameraním na súčasnú taliančinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.	

Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná hlavné charakteristiky súčasného talianskeho jazyka, chápe komplexnosť a vnútornú diferencovanosť jazyka, • dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na zvukovú a morfosyntaktickú rovinu, • má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, rešpektuje pravopisné normy a dokáže identifikovať časté chyby aj v produkcii rodených hovoriacich a v autentických textoch, • je schopný odborne pracovať s tlačnými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovať informácie, • vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.
Stručná osnova predmetu: • Taliančina v súčasnosti. Norma a úzus, spisovný a štandardný jazyk. • Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok vo výslovnosti a v pravopise. • Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok v morfosyntaktickej rovine (podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá, príslovky, predložkové väzby) • Zdroje pre objasnenie problematických aspektov (tlačené, elektronické). • Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi. Práca s jazykovým korpusom. • Kritická analýza výslovnosti, pravopisu a gramatiky súčasných autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.). • Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.
Odporúčaná literatúra: BERRUTO, G.: Fondamenti di sociolinguistica. Roma: Laterza. 2005. 15 ISBN-10: 8842069167 DE MAURO, T., 2015 (1963), Storia linguistica dell'Italia unita. Bari: Laterza, 2015 (1963), 594 pp. ISBN: 9788842096092 GHENO, V.: Le ragioni del dubbio. L'arte di usare le parole. Torino: Einaudi. ISBN 9788806247911. (vybrané kapitoly) RENZI, L., 2012, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento. Bologna: Il Mulino, 2012. 232 pp, ISBN: 978881523780 SERIANNI, L., 2015 (2007), Prima lezione di grammatica. Bari Laterza, 2015 (2007), 182 pp. ISBN : 9788842079194
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd017/22	Názov predmetu: Norma a úzus 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, práca v tíme, problémové riešenie úloh.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10%, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60%, samostatné riešenie zadania 30%. Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný taliansky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom na lexikálnu a sémantickú kompetenciu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z lexikológie a gramatiky) so zameraním na súčasnú taliančinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.	

Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná hlavné lexikálne a ďalšie gramatické charakteristiky súčasného talianskeho jazyka, • dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na lexikálnu a morfosyntaktickú rovinu, • má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, má široký lexikálny repertoár zodpovedajúci súčasnému jazyku, ovláda frekventované idiomatické a hovorové výrazy, • je schopný odborne pracovať s tlačnými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovať informácie. • vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.
Stručná osnova predmetu: • Aktuálna spisovná norma taliančiny a najčastejšie odchýlky v lexikálnej a morfosyntactickej rovine. • Najproduktívnejšie slovotvorné postupy v súčasnom jazyku (skracovanie, deminutíva, augmentatíva a i.), aktuálne tendencie. • Neologické výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk. • Hovorový jazyk, slang, argot. • Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku. • Jazyková kultúra v médiách, vybrané tendencie. • Kritická analýza lexiky a gramatiky autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.). • Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi, práca s jazykovým korpusom. Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.
Odporúčaná literatúra: BERRUTO, G. Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Roma: Carocci. 2012. ISBN-10: 8843063499. DE MAURO, T., 2015 (1963), Storia linguistica dell'Italia unita. Bari: Laterza, 2015 (1963), 594 pp. ISBN: 9788842096092 PRANDI, M., DE SANTIS, C. Grammatica italiana essenziale e ragionata. Torino: Utet. 2020. ISBN: 9788860086112. REZZI, L., 2012, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento. Bologna: Il Mulino, 2012. 232 pp, ISBN: 978881523780 SERIANI, L., 2015 (2007), Prima lezione di grammatica. Bari Laterza, 2015 (2007), 182 pp. ISBN : 9788842079194
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd017/22	Názov predmetu: Norma a úzus 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, práca v tíme, problémové riešenie úloh.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10%, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60%, samostatné riešenie zadania 30%. Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný taliansky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom na lexikálnu a sémantickú kompetenciu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z lexikológie a gramatiky) so zameraním na súčasnú taliančinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.	

Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná hlavné lexikálne a ďalšie gramatické charakteristiky súčasného talianskeho jazyka, • dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na lexikálnu a morfosyntaktickú rovinu, • má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, má široký lexikálny repertoár zodpovedajúci súčasnému jazyku, ovláda frekventované idiomatické a hovorové výrazy, • je schopný odborne pracovať s tlačenými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovať informácie. • vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.
Stručná osnova predmetu: • Aktuálna spisovná norma taliančiny a najčastejšie odchýlky v lexikálnej a morfosyntactickej rovine. • Najproduktívnejšie slovotvorné postupy v súčasnom jazyku (skracovanie, deminutíva, augmentatíva a i.), aktuálne tendencie. • Neologické výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk. • Hovorový jazyk, slang, argot. • Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku. • Jazyková kultúra v médiách, vybrané tendencie. • Kritická analýza lexiky a gramatiky autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.). • Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi, práca s jazykovým korpusom. Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.
Odporúčaná literatúra: BERRUTO, G. Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Roma: Carocci. 2012. ISBN-10: 8843063499. DE MAURO, T., 2015 (1963), Storia linguistica dell'Italia unita. Bari: Laterza, 2015 (1963), 594 pp. ISBN: 9788842096092 PRANDI, M., DE SANTIS, C. Grammatica italiana essenziale e ragionata. Torino: Utet. 2020. ISBN: 9788860086112. REZZI, L., 2012, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento. Bologna: Il Mulino, 2012. 232 pp, ISBN: 978881523780 SERIANI, L., 2015 (2007), Prima lezione di grammatica. Bari Laterza, 2015 (2007), 182 pp. ISBN : 9788842079194
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZšt009/15	Názov predmetu: obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku obhajoba diplomovej, jej podmienky a procesúlnu stránku ošetruje Vnútny predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútny predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Študent získava 14 kreditov za úspešnú obhajobu diplomovej práce (kredity započítané v študijnom pláne VUZ). U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútny systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä: - preukázanie schopnosti študenta schopnosť integrovať vedomosti, zvládať zložitost' a formulovať rozhodnutia pri neúplných alebo obmedzených informáciách, pričom však zahŕňajú spoločenskú a etickú zodpovednosť spojenú s uplatňovaním ich vedomostí a rozhodnutí; - preukázanie, že vie jasne a jednoznačne komunikovať závery, ich poznatky a zdôvodnenia odborníkom aj laickým adresátom; - spracovanie zvolenej témy na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Súčasne diplomová práca musí byť prínosom v konkrétnom odbore. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A 100 – 91% (výborne – vynikajúce výsledky), B 90 – 81% (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C 80 – 73% (dobré – bežná spoľahlivá práca), D 72 – 66% (uspokojivo – prijateľné výsledky), E 65 – 60% (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx 59 a menej % (nedostatočne). Študent je hodnotený hodnotením FX, ak splnil požiadavky na hodnotenie len na úrovni nedosahujúcej 60 % z celkovej najvyššej možnej úrovne splnenia požiadaviek na absolvovanie predmetu štátnej skúšky –	

obhajoba diplomovej práce. Rovnako je študent hodnotený hodnotením FX, ak odovzdal diplomovú prácu v rozpore s odsekom 7 č. 56 Vnútného predpisu UK č. 23/2021 alebo odovzdal diplomovú prácu, ktorá v podstatnej miere nespĺňa požiadavky podľa odseku 1 písm. d), odseku 2 písm. d) alebo odseku 3 písm. d) čl. 56 Vnútného predpisu UK 23/2021 Vnútný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave. Podrobnosti a konkretizácie náležitostí záverečných prác pre jednotlivé učiteľské študijné programy v kombinácii (aprobácie) budú spresnené v príslušných Opisoch študijných programov.
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu a ďalšími príslúchajúcimi dokumentmi. Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore, v ktorom študent absolvoval študijný program; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálneho registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútným predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce

posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V študijnom programe zameranom na učiteľstvo umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: podľa zamerania témy diplomovej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, v prípade jazykových špecializácií aj jazyk príslušnej predmetovej špecializácie
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde028/22			Názov predmetu: Od textu k projektu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde017/22	Názov predmetu: Osobnostný a sociálny rozvoj
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: seminár, 24 hodín za semester, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín individuálne úlohy; 2 hodiny venované reflexii po ukončení predmetu; 14 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce. Metódy vzdelávania: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, zoznamovacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej, práca s autentickým textom, metódy rozvoja tvorivosti a kritického myslenia), výklad s multimediálnou podporou, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi)	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením. Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovú formou v rôznych fázach realizácie predmetu. Úlohy individuálneho charakteru sú zamerané na prípravu materiálov a vypracovanie zadaní, z ktorých sa v rámci priamej výučby bude vychádzať. Ide o prácu s rôznymi dotazníkmi a testami, informačnými zdrojmi (publikácie zamerané na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií žiakov) a oficiálnymi školskými dokumentmi (30% hodnotenia). V rámci skupinovej práce je priestor venovaný konkrétnym nácvikom a simulácii zážitkového učenia v učiteľskej práci (30%) a analýze cieľov, významu, metód prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a jej integrácie do vybraných vzdelávacích oblastí (30%). Priebežné hodnotenie uzatvára reflektívna esej (10% hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Hodnotenie A získa študent, ak má osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré so sebou zážitkové učenie prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie B sa udelí, ak má študent osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie C získa študent, ktorý má na priemernej úrovni osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, spravidla sa aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša zážitkové učenie, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie D sa udelí, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, spravidla sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, v obmedzenej miere sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie E získa študent, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy a aspoň čiastočne sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, správa sa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, v skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom.

Hodnotenie Fx si vyžaduje ďalšiu prácu, štúdium navyše, toto hodnotenie sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, odmietania akejkoľvek spolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s prierezovou témou osobnostný a sociálny rozvoj a zážitkovým spôsobom vzdelávania zameraným na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií v prostredí školy a školskej triedy.

Študent po absolvovaní predmetu:

rozlišuje rôzne fázy vývinu skupiny, vníma jej premenlivosť a dokáže posúdiť vplyv učiteľskej roly v tejto oblasti,

pozná obsah, metódy a ciele prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a dokáže identifikovať a navrhnúť jej integráciu v rámci svojho študijného programu, vie využívať techniky a stratégie zážitkového a aktívneho sociálneho učenia vedúce k naplneniu cieľov prierezovej témy, k podpore skupinovej kohézie a pozitívnej atmosféry v skupine, orientuje sa v dostupnej literatúre a dokáže získané poznatky modifikovať pre účely vzdelávacej praxe, prostredníctvom zážitkovým aktivít získa vlastnú skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Prierezová téma Osobnostný a sociálny rozvoj a štátne vzdelávacie programy pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie
2. Ciele, výstupy, obsah, metódy prierezovej témy a jej integrácia do vybraných vzdelávacích oblastí
3. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: modely a teórie učenia, metódy a techniky.
4. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: priestor, pomôcky, pravidlá a náročné situácie.
5. Školská trieda ako skupina (postavenie, status a rola jednotlivca v skupine).
6. Skupinová dynamika – dynamika skupiny.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

HAMRANOVÁ, A. (2013). Sociálno – psychologický výcvik v príprave učiteľov (metodické pokyny). In: SOKOLOVÁ, L. et al. (eds.). (2013). Psychológia (v) škole. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Univerzita Komenského. 2013, s. 33-36. ISBN 978-80-223-3483-9 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPP/Publikacie/zbornik_prispevkov_PSYCHOLOGIA_V_SKOLE.pdf

LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOLOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0

LEMEŠOVÁ, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy. 2.0.

Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie. (kap. 3 Práca so skupinou - skupinová dynamika; kap. 5 Keď je tréningová skupina inkluzívna, kap. 7 Zážitkové učenie = učenie zážitkom, kap. 10 a

11 – o pomôckach a priestore). 213 s. ISBN 978-80-974026-1-7

Štátny vzdelávací program a dokumenty viažuce sa k prierezovej téme dostupné na webových stránkach Štátneho pedagogického ústavu: Štátny pedagogický ústav - ŠPÚ (statpedu.sk)

Odporúčaná literatúra:

HERMOCHOVÁ, S. (2005). Skupinová dynamika ve školní třídě. Kladno: AISIS. 180 s. ISBN 8023956124

HERMOCHOVÁ, S. (2006). Teambuilding. Praha: Grada. 116 s. ISBN: 80-247-1155-9

KOLAŘÍK, M. (2019). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada. 192 s. ISBN 9788027121939

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *) Predmet je realizovaný spravidla formou blokovej výučby alebo priebežne počas semestra.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 252						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,44	0,0	0,0	0,4	0,0	0,0	5,16
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde017/22	Názov predmetu: Osobnostný a sociálny rozvoj
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: seminár, 24 hodín za semester, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín individuálne úlohy; 2 hodiny venované reflexii po ukončení predmetu; 14 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce. Metódy vzdelávania: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, zoznamovacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej, práca s autentickým textom, metódy rozvoja tvorivosti a kritického myslenia), výklad s multimediálnou podporou, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi)	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením. Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovú formou v rôznych fázach realizácie predmetu. Úlohy individuálneho charakteru sú zamerané na prípravu materiálov a vypracovanie zadaní, z ktorých sa v rámci priamej výučby bude vychádzať. Ide o prácu s rôznymi dotazníkmi a testami, informačnými zdrojmi (publikácie zamerané na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií žiakov) a oficiálnymi školskými dokumentmi (30% hodnotenia). V rámci skupinovej práce je priestor venovaný konkrétnym nácvikom a simulácii zážitkového učenia v učiteľskej práci (30%) a analýze cieľov, významu, metód prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a jej integrácie do vybraných vzdelávacích oblastí (30%). Priebežné hodnotenie uzatvára reflektívna esej (10% hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Hodnotenie A získa študent, ak má osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré so sebou zážitkové učenie prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie B sa udelí, ak má študent osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie C získa študent, ktorý má na priemernej úrovni osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, spravidla sa aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša zážitkové učenie, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie D sa udelí, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, spravidla sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, v obmedzenej miere sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.

Hodnotenie E získa študent, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy a aspoň čiastočne sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, správa sa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, v skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom.

Hodnotenie Fx si vyžaduje ďalšiu prácu, štúdium navyše, toto hodnotenie sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, odmietania akejkoľvek spolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s prierezovou témou osobnostný a sociálny rozvoj a zážitkovým spôsobom vzdelávania zameraným na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií v prostredí školy a školskej triedy.

Študent po absolvovaní predmetu:

rozlišuje rôzne fázy vývinu skupiny, vníma jej premenlivosť a dokáže posúdiť vplyv učiteľskej roly v tejto oblasti,

pozná obsah, metódy a ciele prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a dokáže identifikovať a navrhnúť jej integráciu v rámci svojho študijného programu, vie využívať techniky a stratégie zážitkového a aktívneho sociálneho učenia vedúce k naplneniu cieľov prierezovej témy, k podpore skupinovej kohézie a pozitívnej atmosféry v skupine, orientuje sa v dostupnej literatúre a dokáže získané poznatky modifikovať pre účely vzdelávacej praxe, prostredníctvom zážitkovým aktivít získa vlastnú skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Prierezová téma Osobnostný a sociálny rozvoj a štátne vzdelávacie programy pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie
2. Ciele, výstupy, obsah, metódy prierezovej témy a jej integrácia do vybraných vzdelávacích oblastí
3. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: modely a teórie učenia, metódy a techniky.
4. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: priestor, pomôcky, pravidlá a náročné situácie.
5. Školská trieda ako skupina (postavenie, status a rola jednotlivca v skupine).
6. Skupinová dynamika – dynamika skupiny.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

HAMRANOVÁ, A. (2013). Sociálno – psychologický výcvik v príprave učiteľov (metodické pokyny). In: SOKOLOVÁ, L. et al. (eds.). (2013). Psychológia (v) škole. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Univerzita Komenského. 2013, s. 33-36. ISBN 978-80-223-3483-9 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPP/Publikacie/zbornik_prispevkov_PSYCHOLOGIA_V_SKOLE.pdf

LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVÍČOVÁ, K., SABOLOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0

LEMEŠOVÁ, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy. 2.0.

Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie. (kap. 3 Práca so skupinou - skupinová dynamika; kap. 5 Keď je tréningová skupina inkluzívna, kap. 7 Zážitkové učenie = učenie zážitkom, kap. 10 a

11 – o pomôckach a priestore). 213 s. ISBN 978-80-974026-1-7

Štátny vzdelávací program a dokumenty viažuce sa k prierezovej téme dostupné na webových stránkach Štátneho pedagogického ústavu: Štátny pedagogický ústav - ŠPÚ (statpedu.sk)

Odporúčaná literatúra:

HERMOCHOVÁ, S. (2005). Skupinová dynamika ve školní třídě. Kladno: AISIS. 180 s. ISBN 8023956124

HERMOCHOVÁ, S. (2006). Teambuilding. Praha: Grada. 116 s. ISBN: 80-247-1155-9

KOLAŘÍK, M. (2019). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada. 192 s. ISBN 9788027121939

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *) Predmet je realizovaný spravidla formou blokovej výučby alebo priebežne počas semestra.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 252						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,44	0,0	0,0	0,4	0,0	0,0	5,16
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde001/22	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika a evalvácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie prednáška a seminár, 1 hodina prednáška + 1 hodina seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 22 hodín spracovanie dištančných úloh, 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 26 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta Metódy vzdelávania: Rozhovor, panelová diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, metóda analýzy situácie, skupinová práca	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 50/50 - predmet je ukončený skúškou. V priebehu semestra budú tri kolokviálne priebežné hodnotenia po 10 bodov a spracované štyri priebežné úlohy po 5b. Záverečná skúška bude hodnotená 50b. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch priebežných hodnotení získa menej ako 5 bodov a neodovzdá spracované všetky dištančné úlohy minimálne na 3b. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Absolvent kurzu vie originálne, pružne a plynulo reagovať na situácie, ktoré môže priniesť vyučovací proces. Dokáže si reálne nastaviť ciele a procesy pedagogickej diagnostiky, pričom ich dokáže prispôbovať na základe reflexie vzdelávacím potrebám žiakov.

K pedagogickej diagnostike pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.

Uvedomuje si vlastnú zodpovednosť a spoločenský a etický dosah svojich rozhodnutí v procese pedagogickej diagnostiky. Vie sa rozhodovať aj pri neúplných informáciách a v nových situáciách, ktoré vyučovací proces a súčasná doba prináša. Uvedomuje si medziodborový presah pedagogickej diagnostiky nie len vo vzťahu k vyučovaniu ale aj vo vzťahu k aktuálnym potrebám spoločnosti.

Absolvent dokáže zrealizovať vlastnú mikroanalýzu - reflexiu vyučovacej hodiny a prijať potrebné rozhodnutia s ňou súvisiace. Dokáže zrealizovať v rámci vyučovania akčný výskum.

Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.

Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotné učenie. Prenositel'né spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti sa osobné rozhodnutia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do pedagogickej diagnostiky:

Porozumenie zmyslu a cieľom pedagogickej diagnostiky v kontexte efektívneho vyučovania.

Možnosti sebaopoznávania a dôležitosť sebareflexie učiteľa.

Základné nastavenia mysle (fixované a na rast orientované) v kontexte kontrolujúceho verus autonómneho vyučovania.

Pedagogická diagnostika v kritických motivačných momentoch vyučovacieho procesu.

2. Diagnostický proces:

Diagnostický cyklus

Etapy diagnostiky

Edumetrický vz. kazuistický prístup

Implicitné a explicitné diagnostikovanie

Individuálna, skupinová diagnostika a diagnostika vo vzťahu k norme.

Zásady efektívnej pedagogickej diagnostiky

Známky, slovné hodnotenie a spätná väzba

3. Tri celky v jednom: Osobnosť žiaka v pedagogickej diagnostike.

Vnímanie osobnosti žiaka cez tri vzájomne prepojené časti: kognitívnu, afektívnu a (vôľovú) správanie.

Kognitívna oblasť: rozlíšenie kognitívnych funkcií a procesov, metakognície a exekutívnych funkcií. Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: vedomosť, schopnosť, zručnosť, kompetencia a spôsobilosť.

Afektívna oblasť: rozlíšenie afektívnych funkcií a procesov v prežívaní (rozlíšenie emócií a pocitov). Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: postoje, hodnoty, motivačné činitele.

Konatívna oblasť: prejavy prežívania a myslenia v správaní žiaka, vôľové procesy. Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: vzťah, konanie, správanie, skupinová dynamika.

4. Pedagogická diagnostika a kognitívna oblasť osobnosti žiaka.

Prehľad základných metód a foriem diagnostiky vedomostí a zručností.

Zásady zostavovania didaktického testu (písomka verus didaktický test a adaptívny didaktický test).

Slovné skúšanie verus diagnostika prezentačných zručností.

Efektívna spätná väzba verus slovné hodnotenie.

Sebahodnotenie žiaka

Globálny a analytický prístup k diagnostike pri kognitívnej oblasti.

5. Pedagogická diagnostika a afektívna oblasť osobnosti žiaka.

Prehľad základných metód a foriem diagnostiky postojov, hodnôt a motivačných činiteľov žiaka v škole.

Možnosti diagnostiky postojových a hodnotových preferencií.

Metódy rozpoznávania motivačných činiteľov (záujmov, vášní, nastavenia vnútorných cieľov) žiaka.

Diagnostika vzdelávacích potrieb žiaka (individuálnych preferencií v učení sa).

6. Pedagogická diagnostika a správanie žiaka.

Prehľad základných metód a foriem diagnostiky vzťahov a skupinovej dynamiky v triede.

Každý žiak - človek má svoje dôvody prečo sa správa ako sa správa (podvedomé alebo vedomé)

Nastavenie a posúdenie motivačného potenciálu aktivity/zadania.

Nastavenie a posúdenie zaangažovanosti žiaka vo vzťahu s učiteľom a vo vzťahoch so spolužiakmi.

Práca s konfliktom v triede (učiteľ ako aktér konfliktu a ako facilitátor).

Skupinová dynamika triedy a jej atmosféra, klíma a prostredie.

7. Stratégie myslenia a hlavné komunikačné zručnosti učiteľa.

Pravidlá efektívneho individuálneho a skupinového pozorovania

Pravidlá efektívneho (facilitatívneho) vedenia individuálneho a skupinového rozhovoru so žiakmi.

Zásady efektívneho rozhovoru s rodičom/mi žiaka.

Základné stratégie myslenia učiteľa potrebné pre efektívne vedenie pozorovania a rozhovoru.

Kolokviálne priebežné hodnotenie a dištančné úlohy: študent vypracuje v priebehu semestra štyri priebežné úlohy (napr. mikroanalýzy štyroch rozdielnych udalostí (video) z vyučovacej hodiny, model didaktického testu). Prezентuje a diskutuje svoju priebežnú úlohu v menšej skupine (3-4 študenti) a následne prebieha diskusia v triede naprieč skupinami (kolokviálne priebežné hodnotenie). Závěrečné hodnotenie: študent po každej prednáške a seminári (aj kolokviálnom priebežnom hodnotení) spracuje krátku reflexiu (čo ma zaujalo, čo som sa naučil, čo mi prekážalo, čo by som potreboval sprostredkovať inak) do jednoduchého portfólia. Závěrečné hodnotenie prebieha individuálne prostredníctvom krátkeho rozhovoru vyučujúceho so študentom, pričom sa zameriavajú na študentove záznamy v portfóliu. Závěrečné hodnotenie študenta je výsledkom jeho sebahodnotenia a spätnej väzby od vyučujúceho.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Gavora, P. (2010). Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma. 216s. ISBN 978-80-89132-91-1 KURUC, M. (2013). Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65s. CD-Rom. ISBN 978-80-223-3512-6 Odporúčaná literatúra: Hattie, J. (2012). Visible Learning For Teachers: Maximizing impact on Learning. New York: Routledge Taylor & Francis Group, US. 286p. ISBN 978-0-415-69015-7 KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0 Mertin, V., Krejčová, L. (2016). Metódy a postupy poznávavání žáka, pedagogická diagnostika. 2. doplnené a aktualizované vydanie. Praha: Wolters Kluwer, CZ. 400s. ISBN 978-80-7552-014-2																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1011 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>84,37</td><td>0,0</td><td>7,62</td><td>4,06</td><td>1,88</td><td>0,69</td><td>1,38</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	84,37	0,0	7,62	4,06	1,88	0,69	1,38
A	ABS	B	C	D	E	FX														
84,37	0,0	7,62	4,06	1,88	0,69	1,38														
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., PhDr. Dušan Damián Brezány																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde005/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (A), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (A), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce. B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 1A je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (A) na základných a stredných školách. Počas nácvikov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.

Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.

Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1076

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,95	0,0	12,45	2,51	1,39	0,93	1,77

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ivana Dendys, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Lucia Hlavatá, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., PaedDr. Eva Smetanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde005/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (A), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (A), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce. B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 1A je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (A) na základných a stredných školách. Počas nácvikov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetenci studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.

Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.

Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1076

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,95	0,0	12,45	2,51	1,39	0,93	1,77

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde006/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia,	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (B), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (B), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.	

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 1 (B) je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (B) na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodической prípravy na vyučovanie, analýza metodической prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (B): Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.																				
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4 DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6 IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7 KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4 KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – súčasné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8 Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6 Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)																				
Poznámky: Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK. Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie. Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1026 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>77,58</td><td>0,0</td><td>13,74</td><td>4,68</td><td>1,07</td><td>1,56</td><td>1,36</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	77,58	0,0	13,74	4,68	1,07	1,56	1,36
A	ABS	B	C	D	E	FX														
77,58	0,0	13,74	4,68	1,07	1,56	1,36														
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Mgr. Ivana Dendys, PhD., Mgr. Dominika Weissová, PhD., Mgr. Lucia Hlavatá, PhD., Ing. Eva Tóblova, PhD., PaedDr. Eva Smetanová, PhD., PaedDr. Matteo Verga																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde006/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia,	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (B), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (B), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.	

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 1 (B) je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (B) na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (B): Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.																				
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4 DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6 IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7 KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4 KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8 Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6 Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)																				
Poznámky: Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK. Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie. Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1026 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>77,58</td><td>0,0</td><td>13,74</td><td>4,68</td><td>1,07</td><td>1,56</td><td>1,36</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	77,58	0,0	13,74	4,68	1,07	1,56	1,36
A	ABS	B	C	D	E	FX														
77,58	0,0	13,74	4,68	1,07	1,56	1,36														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde007/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (A), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce. B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spolaľhivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 2 (A) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (A) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (A) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.

Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.

Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 883

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,52	0,0	14,84	2,94	0,91	0,34	0,45

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., Mgr. Ivana Dendys, PhD., Mgr. Lucia Hlavatá, PhD., PaedDr. Eva Smetanová, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde007/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (A), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce. B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 2 (A) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (A) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (A) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.

Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.

Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 883

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,52	0,0	14,84	2,94	0,91	0,34	0,45

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde008/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (B), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce. B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spolaľhivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 2 (B) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas nácvikov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (B) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (B):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (B) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.

Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.

Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 826

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,12	0,0	16,71	3,75	1,69	0,12	0,61

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Mgr. Ivana Dendys, PhD., Mgr. Dominika Weisssová, PhD., Mgr. Lucia Hlavatá, PhD., PaedDr. Eva Smetanová, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde008/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (B), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce. B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom pedagogickej praxe 2 (B) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (B) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.

Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.

Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.

Výstupová činnosť:

Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,

Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.

Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (B):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (B) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učiteľské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.

Predchádza jej úvodné inštruktážne sústreďenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.

Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 826

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,12	0,0	16,71	3,75	1,69	0,12	0,61

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde010/15	Názov predmetu: Pedeutológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študenti musia vypracovať semestrálnu prácu (v hodnote 50 bodov) so zameraním na jednotlivé oblasti predmetu a absolvovať písomný test v hodnote 50 bodov. Spolu môže študent získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním uvedeného predmetu študent získa základné teoretické poznatky o pedeutológii ako vede o učiteľovi s akcentom na riešenie aktuálnych problémov spojených s problematikou súčasného statusu učiteľa v spoločnosti, feminizácie pedagogických kolektívov, syndrómu vyhorenia, kvalitou pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov a pod.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a význam pojmu učiteľ a učiteľská profesia z pohľadu jednotlivých dimenzií, kategórií a kariérových pozícií pedagogických zamestnancov. Historický vývoj učiteľskej profesie s jej charakteristikou, normami, kompetenciami a základnými činnosťami; s myslením; postojmi a motivačnými faktormi učiteľa, ako aj s rizikovými faktormi učiteľskej profesie. Komparácia učiteľskej profesie v medzinárodnom kontexte so zameraním na požiadavky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: lavná literatúra:	

GLUCHMANOVÁ, M. 2011. Profesijsná etika v učiteľskom povolání. Prešov: MVEK, 2011.

HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijsná sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF, PF, 2006.

KASÁČOVÁ, B. 2004. Učiteľská profesia v trendoch teórie a praxe. Prešov: MPC, 2004.

KOSOVÁ, B. a kol. 2006. Profesijsný rozvoj učiteľa. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2006.

PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívnenia pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra: UKF, 2005.

PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava: Iris, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012.

PISOŇOVÁ, M. 2011. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011.

PISOŇOVÁ, M. 2009. Teória a prax efektívneho sebariadenia. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra : UKF, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2007. Motivácia zamestnancov. In Riadenie školy : praktické informácie k vedeniu zamestnancov, výchovno-vzdelávacieho procesu a prevádzke školy. Bratislava: Vydavateľstvo Dr. Josefa Raabeho, 2007.

PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. a kol. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra : UKF, PF, 2007.

PORUBSKÁ, G., SEIDLER, P., KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF, PF, 2001.

ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997.

Legislatívne normy:

Zákon č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení

Zákon č. 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Vyhláška č. 97/2010 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o dokumentácii akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o obsahu žiadosti o akreditáciu vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania a o projekte vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o osvedčení o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o náležitostiach osvedčenia o čiastočnej kvalifikácii a osvedčenia o úplnej kvalifikácii

Vyhláška č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde010/15	Názov predmetu: Pedeutológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študenti musia vypracovať semestrálnu prácu (v hodnote 50 bodov) so zameraním na jednotlivé oblasti predmetu a absolvovať písomný test v hodnote 50 bodov. Spolu môže študent získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním uvedeného predmetu študent získa základné teoretické poznatky o pedeutológii ako vede o učiteľovi s akcentom na riešenie aktuálnych problémov spojených s problematikou súčasného statusu učiteľa v spoločnosti, feminizácie pedagogických kolektívov, syndrómu vyhorenia, kvalitou pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov a pod.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a význam pojmu učiteľ a učiteľská profesia z pohľadu jednotlivých dimenzií, kategórií a kariérových pozícií pedagogických zamestnancov. Historický vývoj učiteľskej profesie s jej charakteristikou, normami, kompetenciami a základnými činnosťami; s myslením; postojmi a motivačnými faktormi učiteľa, ako aj s rizikovými faktormi učiteľskej profesie. Komparácia učiteľskej profesie v medzinárodnom kontexte so zameraním na požiadavky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: lavná literatúra:	

GLUCHMANOVÁ, M. 2011. Profesijsná etika v učiteľskom povolání. Prešov: MVEK, 2011.

HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijsná sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF, PF, 2006.

KASÁČOVÁ, B. 2004. Učiteľská profesia v trendoch teórie a praxe. Prešov: MPC, 2004.

KOSOVÁ, B. a kol. 2006. Profesijsný rozvoj učiteľa. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2006.

PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívnenia pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra: UKF, 2005.

PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava: Iris, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012.

PISOŇOVÁ, M. 2011. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011.

PISOŇOVÁ, M. 2009. Teória a prax efektívneho sebariadenia. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra : UKF, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2007. Motivácia zamestnancov. In Riadenie školy : praktické informácie k vedeniu zamestnancov, výchovno-vzdelávacieho procesu a prevádzke školy. Bratislava: Vydavateľstvo Dr. Josefa Raabeho, 2007.

PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. a kol. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra : UKF, PF, 2007.

PORUBSKÁ, G., SEIDLER, P., KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF, PF, 2001.

ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997.

Legislatívne normy:

Zákon č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení

Zákon č. 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Vyhláška č. 97/2010 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o dokumentácii akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o obsahu žiadosti o akreditáciu vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania a o projekte vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o osvedčení o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o náležitostiach osvedčenia o čiastočnej kvalifikácii a osvedčenia o úplnej kvalifikácii

Vyhláška č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde023/22	Názov predmetu: Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár/týždeň; spolu 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; priebežná príprava (10 hodín); realizácia seminárnej práce a prezentácia (10 hodín); príprava na priebežný didaktický test (18 hodín), spolu 60 hodín Vyučovacie metódy: Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, práca v malých skupinách-vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, predmet je ukončený hodnotením. V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov), prezentujú seminárnu prácu (max. 10 bodov) a absolvujú priebežný didaktický test (max. 60 bodov). Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Test a seminárna práca sú pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh. Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia sa orientovať v problematike porúch detského vývinu, porúch učenia sa a správania, tj. majú základné informácie o ich etiopatogenéze, epidemiológii, diagnostike a diferenciálnej diagnostike, ako aj v možných formách intervencie.	

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa porúch detského vývinu, porúch správania a učenia sa, vedia sa orientovať v literatúre.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.

Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.

Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch, porúch správania a učenia v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách, poruchách správania a učenia sa vyskytujúcich sa najmä v školskom veku dieťaťa. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre budúcich učiteľov predmetových špecializácií na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania najmä v súvislosti s proinkluzívnou školskou politikou. Nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú dostatok kompetencií pre spoluprácu aj s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch, porúch učenia sa a správania. Predpokladá sa, že učelia v nasledujúcich rokoch vo zvýšenej miere budú konfrontovaní s rôznym obrazom vývinových porúch a preto je nevyhnutné získať nielen vedomosti, ale aj kompetencie pre možnú spoluprácu. Študenti sú oboznámení s problematikou normality v detskej psychológii, s rizikami vývinu porúch a s medzinárodnými klasifikáciami, čo im umožní lepšie porozumieť vzniku a prejavom jednotlivých porúch. Dobrá orientácia v danej problematike je totiž nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ - žiak s vývinovou poruchou, poruchou učenia a správania. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánov pre deti s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania. Väčšina detí s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami v iných odvetviach ako napríklad neurológ, psychológ, logopéd, pediater.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do problematiky vývinových porúch /definícia vývinových porúch, prekursorov vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch.
2. Etiológia porúch vývinu /patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia/.
3. Psychomotorická retardácia /všeobecné vývinové oneskorenie/ a mentálna retardácia /poruchy intelektu, etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia intervencie.
4. Enuréza, enkopréza, tiky - psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti. Prejavy, formy, možnosti intervencie.
5. Primárne psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus / vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie/.
6. Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra /autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm, etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.

7. Problém organicity v detskej psychológii. Detská mozgová obrna - etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Ľahká mozgová dysfunkcia, súčasnosť – hyperkinetický syndróm, resp. ADHD
Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy a depresie v detstve a dospievaní.
11. Poruchy správania, klasifikácia, prejavy a možnosti intervencie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

VÁGNEROVÁ, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 816 s., ISBN 9788026206965

VÁRYOVÁ, B., ANDREÁNSKA, V. (2016). Vývinové poruchy. In: HERETIK, A. sr., HERETIK, A. jr. (ed.), Klinická psychológia, 2. prepracované a rozšírené vydanie. s. 415-459. Psychoprof, s. r. o. ISBN 9788089322244

Odporúčaná literatúra:

BRUNCLÍKOVÁ, Z. (2020). Inkluzívne vzdelávanie z pohľadu učiteľov. In Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky. Univerzita Komenského. s. 6-13. ISBN 978-80-223-4976-5

BRUNCLÍKOVÁ, Z., ANDREÁNSKA, V. (2013). Problematika dyslexie vo vyučovaní cudzích jazykov. In Psychológia (v) škole (elektronický zdroj). Univerzita Komenského. s. 171-177, ISBN 978-80-223-3483-9

GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU, E. (2021). Emocionálna regulácia a vzťahová väzba. In: GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU E., Multimodalita vývinu emocionálnej regulácie u adolescentov. 1. vyd., s. 26-32. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-5131-7

GLASOVÁ, M., GROMA, M. (2019). Psychologické posudzovanie bariér a facilitátorov aktivity a participácie detí a adolescentov so zdravotným postihnutím v kontexte inklúzie. In Groma, M. a kolektív, Aktivita a participácia detí so zdravotným postihnutím v kontexte integrovaného/inkluzívneho vzdelávania. 1. vyd., s. 57-96. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4862-1

POKORNÁ, V. (2015). Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. 3. rozšírené vydanie. Praha: Portál. 339 s. ISBN 978-80-7367-817-3

periodiká a vedecké databázy:

PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,05	0,0	13,69	4,94	2,28	0,76	2,28

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde023/22	Názov predmetu: Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár/týždeň; spolu 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; priebežná príprava (10 hodín); realizácia seminárnej práce a prezentácia (10 hodín); príprava na priebežný didaktický test (18 hodín), spolu 60 hodín Vyučovacie metódy: Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, práca v malých skupinách-vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, predmet je ukončený hodnotením. V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov), prezentujú seminárnu prácu (max. 10 bodov) a absolvujú priebežný didaktický test (max. 60 bodov). Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Test a seminárna práca sú pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh. Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia sa orientovať v problematike porúch detského vývinu, porúch učenia sa a správania, tj. majú základné informácie o ich etiopatogenéze, epidemiológii, diagnostike a diferenciálnej diagnostike, ako aj v možných formách intervencie.	

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa porúch detského vývinu, porúch správania a učenia sa, vedia sa orientovať v literatúre.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.

Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.

Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch, porúch správania a učenia v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách, poruchách správania a učenia sa vyskytujúcich sa najmä v školskom veku dieťaťa. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre budúcich učiteľov predmetových špecializácií na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania najmä v súvislosti s proinkluzívnou školskou politikou. Nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú dostatok kompetencií pre spoluprácu aj s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch, porúch učenia sa a správania. Predpokladá sa, že učelia v nasledujúcich rokoch vo zvýšenej miere budú konfrontovaní s rôznym obrazom vývinových porúch a preto je nevyhnutné získať nielen vedomosti, ale aj kompetencie pre možnú spoluprácu. Študenti sú oboznámení s problematikou normality v detskej psychológii, s rizikami vývinu porúch a s medzinárodnými klasifikáciami, čo im umožní lepšie porozumieť vzniku a prejavom jednotlivých porúch. Dobrá orientácia v danej problematike je totiž nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ - žiak s vývinovou poruchou, poruchou učenia a správania. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánov pre deti s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania. Väčšina detí s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami v iných odvetviach ako napríklad neurológ, psychológ, logopéd, pediater.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do problematiky vývinových porúch /definícia vývinových porúch, prekursorov vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch.
2. Etiológia porúch vývinu /patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia/.
3. Psychomotorická retardácia /všeobecné vývinové oneskorenie/ a mentálna retardácia /poruchy intelektu, etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia intervencie.
4. Enuréza, enkopréza, tiky - psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti. Prejavy, formy, možnosti intervencie.
5. Primárne psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus / vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie/.
6. Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra /autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm, etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.

7. Problém organicity v detskej psychológii. Detská mozgová obrna - etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Ľahká mozgová dysfunkcia, súčasnosť – hyperkinetický syndróm, resp. ADHD
Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy a depresie v detstve a dospievaní.
11. Poruchy správania, klasifikácia, prejavy a možnosti intervencie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

VÁGNEROVÁ, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 816 s., ISBN 9788026206965

VÁRYOVÁ, B., ANDREÁNSKA, V. (2016). Vývinové poruchy. In: HERETIK, A. sr., HERETIK, A. jr. (ed.), Klinická psychológia, 2. prepracované a rozšírené vydanie. s. 415-459. Psychoprof, s. r. o. ISBN 9788089322244

Odporúčaná literatúra:

BRUNCLÍKOVÁ, Z. (2020). Inkluzívne vzdelávanie z pohľadu učiteľov. In Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky. Univerzita Komenského. s 6-13. ISBN 978-80-223-4976-5

BRUNCLÍKOVÁ, Z., ANDREÁNSKA, V. (2013). Problematika dyslexie vo vyučovaní cudzích jazykov. In Psychológia (v) škole (elektronický zdroj). Univerzita Komenského. s. 171-177, ISBN 978-80-223-3483-9

GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU, E. (2021). Emocionálna regulácia a vzťahová väzba. In: GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU E., Multimodalita vývinu emocionálnej regulácie u adolescentov. 1. vyd., s. 26-32. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-5131-7

GLASOVÁ, M., GROMA, M. (2019). Psychologické posudzovanie bariér a facilitátorov aktivity a participácie detí a adolescentov so zdravotným postihnutím v kontexte inklúzie. In Groma, M. a kolektív, Aktivita a participácia detí so zdravotným postihnutím v kontexte integrovaného/inkluzívneho vzdelávania. 1. vyd., s. 57-96. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4862-1

POKORNÁ, V. (2015). Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. 3. rozšírené vydanie. Praha: Portál. 339 s. ISBN 978-80-7367-817-3

periodiká a vedecké databázy:

PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,05	0,0	13,69	4,94	2,28	0,76	2,28

Vyučujúci: Mgr. Mária Jucková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde012/22	Názov predmetu: Postkomunikatívna didaktika nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín vypracovanie seminárnej práce; 8 hodín vypracovanie koreferátu; 30 hodín príprava na záverečné hodnotenie (prezentácia seminárnej práce, ústna skúška). Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa príprava a prezentovanie koreferátu, interakcia na prednáškach, vypracovanie seminárnej práce a absolvovanie ústnej skúšky. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie a prezentovania koreferátu: 25 bodov, seminárna práca: 25 bodov, ústna skúška: 50 bodov (50/50). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa príprava a prezentovanie koreferátu, interakcia na prednáškach, vypracovanie seminárnej práce a absolvovanie ústnej skúšky. Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie a prezentovania koreferátu: 25 bodov, seminárna práca: 25 bodov, ústna skúška: 50 bodov (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať vedomosti o najnovších teoretických východiskách postkomunikatívnej didaktiky cudzích jazykov v prepojení s rozvojom relevantných referenčných disciplín a interdisciplín, ktoré majú vplyv na konštituovanie a inovovanie didaktiky cudzích jazykov.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu získa komplexnejší pohľad na konštituovanie a inovovanie didaktiky cudzích jazykov, formuje si subjektívnu teóriu učenia sa a vyučovania jazykov. Dokáže získané odborné vedomosti usúvzťažniť, navrhovať a realizovať inovatívne a originálne metodické postupy a hodnotiť ich. Rozvinie si multimedialnú gramotnosť a zručnosti adekvátne vedieť aplikovať do vyučovania online nástroje. Je samostatný, tvorivý a zodpovedný pri riešení nepredvídateľných učebných situácií s vysokou mierou učiteľskej etiky a empatie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Problematika skúšania a testovania: otázky jazykovej normy, kontroly a hodnotenia, druhy skúšania a testovania, ciele, kritériá a typológia testových úloh; modely testovania úrovne jazykových znalostí, receptívnych a produktívnych komunikatívnych zručností.
2. Krajinovedné poznatky a kompetencie ako integrálna súčasť komunikatívnej kompetencie. Didaktické koncepty, sociokultúrne poznatky a interkultúrna kompetencia ako súčasť vyučovania cudzích jazykov..
3. Postavenie literárnych textov v súčasnej výučbe nemeckého jazyka a didaktické konzekvencie: literárne texty ako prostriedky rozvíjania interkultúrnej kompetencie a sociálnej empatie.
4. Charakteristika online prostredia; existujúce platformy a nástroje, ich funkcionality; digitálne učebné prostriedky a nástroje, interaktivita.
5. Kritériá analýzy učebníc a učebných materiálov, analýza učebníc nemeckého jazyka, hodnotenie a porovnanie kvality a kvantity jazykového materiálu.
6. Autonómne učenie sa a vyučovanie: nové prístupy vo vyučovaní cudzích jazykov, zmena paradigmy, otvorené vyučovanie, rola učiteľa a žiaka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I. 2008. Literárny artefakt vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2008. 198 s. ISBN 978-80 8083-572-9

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I./KOVÁČOVÁ, M./TOMÁŠKOVÁ, S. 2018. Neue Wege im DaF-Unterricht : Bildende Kunst – Spielfilm – digitale Medien. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2018. 177 s. 13 AH. ISBN 978-3-943906-46-2

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I./NADLER, R. 2015. 39 Tests zum Leseverstehen für die Niveaus A2 – C1 mit Lösungen. Milano: Mimesis, 2015. 84 s. ISBN 978-88-5753-350-6

Odporúčaná literatúra:

BISCHOF et al. 2011. Landeskunde und Literaturdidaktik. Berlin: Langenscheidt, 2011. 183 s. ISBN 978-3-468-49677-6

BOLTON, S. et al. 2003. Testen und Prüfen in der Grundstufe: Einstufungstests und Sprachstandsprüfungen. Berlin: Langenscheidt, 2003. 200 s. ISBN 3-468-49673-7

HALLET, W./KÖNIGS, FRANK G. 2010. Handbuch Fremdsprachendidaktik. Kallmeyer: Klett, 2010. 399 s. ISBN 978-3-7800-1053-7. Kap. IV (s. 120–150, Literatur- und Kulturdidaktik)

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I./DAŇOVÁ, M. 2010. Celostná pedagogika vo výučbe cudzích jazykov: s praktickými ukážkami z vyučovania nemeckého jazyka. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2010. 124 s. ISBN 978-80-557-0054-0

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I. 2006. Vybrané aspekty využitia obrazu vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2006. 143 s. ISBN 80-8083-308-7

KÜHN, P. 2010. Sprache untersuchen und erforschen. Berlin: Cornelsen Verlag, 2010. 175 s. ISBN 978-3-589-05151-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,43	0,0	34,29	22,86	5,71	2,86	2,86

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde007/22	Názov predmetu: Praktická štylistika nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 3 hodiny priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 10 hodín na prípravu referátu, 15 hodín na spracovanie pripomienok a vypracovanie seminárnej práce. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o štylistickej primeranosti výrazových prostriedkov z jednotlivých jazykových rovín v rozličných komunikačných situáciách, štylistická analýza textov, prednesenie referátu, prednesenie kritických pripomienok k referátom spolužiakov – kritická diskusia o použitých výrazových prostriedkoch.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminári, priebežné hodnotenie na základe aktívnej spolupráce na seminároch, na základe predneseného referátu a odovzdanej seminárnej práce, vyžaduje sa zvládnutie pojmového inštrumentária, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, referát: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúca schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými, lexikálnymi a frazeologickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým	

inštrumentáriom, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine štylistických teórií a schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými, lexikálnymi a frazeologickými vedomosťami a zručnosťami, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: priemerné vedomosti o vývine štylistických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými, lexikálnymi a frazeologickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov. Uspokojivo: štylistické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať štýly v systéme a v texte, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine štylistických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť rozpoznať a interpretovať štýly v systéme, ako aj v texte. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminári, priebežné hodnotenie na základe aktívnej spolupráce na seminároch, na základe predneseného referátu a odovzdanej seminárnej práce, vyžaduje sa zvládnutie pojmového inštrumentária, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, referát: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na význam správnej a vhodnej štylizácie textu v zhode s jeho funkciou, cieľom, prostredím, v ktorom text vzniká, a adresátom, ktorému je text určený.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí štylistické princípy a štylistické prostriedky produkcie textu v praktickej rovine. Na základe práce s vybranými textami získa schopnosť posúdiť štylistickú hodnotu výrazových prostriedkov z jednotlivých jazykových rovín, ako aj nadobudne schopnosť štylisticky primerane používať výrazové prostriedky pri tvorbe vybraných textových druhov a žánrov.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Predmet a úlohy štylistiky. Mikro- a makroštylistika. Štýl (funkčný štýl a druhy štýlov, individuálny štýl). Štylistické zafarbenie a jeho kategórie. Text a typológia textov. Fonetické a grafemické štylistické prostriedky. Lexikálne štylistické prostriedky. Tematické skupiny a tematické rady. Synonymia. Štylistická diferenciacia slovnej zásoby, lexikálne neologizmy, archaizmy a historizmy. Teritoriálne dublety a dialektizmy. Argotizmy, vulgarizmy a sociálne žargonizmy, cudzie slová. Štylistická klasifikácia frazeologických spojení. Výrazové možnosti frazeologizmov, okazionálne frazeologické spojenia. Prostriedky obrazného vyjadrovania. Prirovnávanie a jeho druhy, metafora, metonymia, perifráza, epiteton a ich druhy. Slovné hry. Funkčné štýly. Vetrná štylistika. Rétorické figúry.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

Fix, U./Poethe, H./Yos, G. 2003. Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch: Frankfurt am Main: Peter Lang, 2003. 236 s. ISBN 978-3-6315-1829-8

Odporúčaná literatúra:

EROMS, H., W. 2008. Stil und Stilistik. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2008. 255 s. ISBN 978-3-5030-9823-1

FLEISCHER, W./MICHEL, G./STARKE, G. 1996. Stilistik der deutschen Gegenwartssprache. Frankfurt am Main: 1996. 394 s. ISBN 978-3-4841-0680-8

RIESEL, E./SCHENDELS, E. 1975. Deutsche Stilistik. Moskau: Verlag Hochschule Moskau, 1975. 315 s. ISBN 978-3-7815-1368-8

SANDIG, B. 2006. Textstilistik des Deutschen. Berlin: Walter de Gruyter, 2006. 584 s. ISBN 978-3-1101-8870-7

Vajičková, M. 2009. Stilistische Prinzipien der Textgestaltung von wissenschaftlichen Texten. In: Ausgewählte Aspekte der Fachtexte. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. 7- 40. ISBN 978-80-8083-834-8

VAJIČKOVÁ, M. 2007. Theoretische Grundlagen stilistischer Textanalyse. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007. 168 s. ISBN 978-8-0892-2094-6

Vajičková, M. 2015. Theoretische Grundlagen stilistischer Textanalyse. 2. rozšír. vyd. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2015. 203 s. ISBN 978-3-943906-18-9

Vajičková, M. 2019. Textlinguistische Aspekte der Kollokationen. In: Kollokationen im Sprachsystem und Sprachgebrauch: Ein Lehrbuch. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019. 133-162. ISBN 978-3-943906-45-5

Vajičková, M. 2017. List ako textový žáner. In: Philologia. Roč. 27, č. 2 (2017), 59–70. ISSN 1339-2026

Vajičková, M. 2021. K možnostiam využitia sémantických koncepcií pri rozvíjaní textovej kompetencie vo vyučovaní cudzích jazykov: na príklade nemčiny ako cudzieho jazyka. In: Philologia. Roč. 31, č. 1 (2021), 207–17. ISSN (print) 1339-2026

Vajičková, M. 2021. Von der Kollokationenkompetenz zur Textkompetenz. Die Rolle der Kollokationen bei der Kohäsion und Kohärenz eines Textes. In: Philologia. Roč. 31, č. 1 (2021), 179–188. ISSN (print) 1339-2026

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

german, slovak

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	14,29	7,14	0,0	3,57	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd024/22	Názov predmetu: Praktická štylistika talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priama výučba; 10 hodín vypracovanie priebežných úloh; 18 hodín individuálna práca na riešení zadania a samostatné štúdium odbornej literatúry. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh počas semestra a priebežného testu. Priebežné hodnotenie tvorí 100 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne zo štylistiky a na rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych a produktívnych jazykových činností pri bežnej aj odbornej komunikácii. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná postavenie a funkciu jednotlivých štýlov v systéme jazyka a charakteristiky funkčných štýlov, • vie pracovať s odbornými zdrojmi (príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi), • dokáže analyzovať štylistické aspekty súčasných textov,	

- má rozvinutú jazykovú kompetenciu, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, dodržiava pravopis,
- je schopný vytvárať texty rôznych druhov podľa komunikatívneho kontextu a podľa vlastností textu (komplexnosť, koherencia, organizovanosť, funkčnosť, spojitosť, informatívnosť atď.).

Stručná osnova predmetu:

- Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka.
- Charakteristika funkčných štýlov.
- Práca s príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi.
- Štylistická analýza pravopisu a gramatiky súčasných textov (novinárske texty, reklamné texty a i.).
- Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.
- Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie v talianskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:

GALDI, L. 1971. Introduzione alla stilistica italiana. Pàtron 1971. 342 s. ISBN : 8855508857
 DARDANO, M. – GIOVANARDI, C. 2001. Le strategie dell'italiano scritto. Bologna : Zanichelli, 2001. 248 p. ISBN 9788808096517.
 PALÁGYI, T. 2019. Traduire Houellebecq : Étude comparée de quelques versions de Soumission. PHILOLOGIA (BRATISLAVA) : 29 1-2 p. 183-204. ISBN 1339-2026
 SERIANNI, L. 2003. Italiani scritti. Bologna : Il Mulino. 2003. 229 p. ISBN 978-8815239273
 GARAJOVÁ, K. 2014. Manualetto di stilistica italiana. Brno, Masaryková univerzita, 2014. 189 p. online: ISBN 978-80-210-7133-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a taliansky jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD., doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd024/22	Názov predmetu: Praktická štylistika talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priama výučba; 10 hodín vypracovanie priebežných úloh; 18 hodín individuálna práca na riešení zadania a samostatné štúdium odbornej literatúry. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh počas semestra a priebežného testu. Priebežné hodnotenie tvorí 100 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne zo štylistiky a na rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych a produktívnych jazykových činností pri bežnej aj odbornej komunikácii. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná postavenie a funkciu jednotlivých štýlov v systéme jazyka a charakteristiky funkčných štýlov, • vie pracovať s odbornými zdrojmi (príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi), • dokáže analyzovať štylistické aspekty súčasných textov,	

- má rozvinutú jazykovú kompetenciu, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, dodržiava pravopis,
- je schopný vytvárať texty rôznych druhov podľa komunikatívneho kontextu a podľa vlastností textu (komplexnosť, koherencia, organizovanosť, funkčnosť, spojitosť, informatívnosť atď.).

Stručná osnova predmetu:

- Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka.
- Charakteristika funkčných štýlov.
- Práca s príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi.
- Štylistická analýza pravopisu a gramatiky súčasných textov (novinárske texty, reklamné texty a i.).
- Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.
- Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie v talianskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:

GALDI, L. 1971. Introduzione alla stilistica italiana. Pàtron 1971. 342 s. ISBN : 8855508857
 DARDANO, M. – GIOVANARDI, C. 2001. Le strategie dell'italiano scritto. Bologna : Zanichelli, 2001. 248 p. ISBN 9788808096517.
 PALÁGYI, T. 2019. Traduire Houellebecq : Étude comparée de quelques versions de Soumission. PHILOLOGIA (BRATISLAVA) : 29 1-2 p. 183-204. ISBN 1339-2026
 SERIANNI, L. 2003. Italiani scritti. Bologna : Il Mulino. 2003. 229 p. ISBN 978-8815239273
 GARAJOVÁ, K. 2014. Manualetto di stilistica italiana. Brno, Masaryková univerzita, 2014. 189 p. online: ISBN 978-80-210-7133-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a taliansky jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD., doc. Mgr. Katarína Klimová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd030/22	Názov predmetu: Praktický jazyk - pokročilá úroveň
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 11 hodín priebežná príprava na hodiny, 14 hodín vypracovanie priebežných úloh, 3 hodiny príprava na záverečnú debatu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít na hodine 20%, vypracovanie priebežných úloh 50% a záverečná debata 30%. Študent prácou na hodine, vypracovaním úloh a na záverečnej debате preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností, s dôrazom na ústny prejav a na pragmatické a sociolingválne zložky komunikačnej kompetencie. Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent rozvinutú jazykovú kompetenciu v taliančine približujúcu sa úrovni C1 podľa SEER, má predpoklady efektívne využívať taliansky jazyk na akademické či profesijné účely:	

- je schopný porozumieť bez výraznej námahy rodeným hovoriacim v autentických zvukových nahrávkach (porozumenie zahŕňa spisovnú, štandardnú aj vybrané subštandardné formy jazyka),
 - dokáže porozumieť aj zložitejším textom rôznych štýlov,
 - má plynulý a spontánny ústny prejav v taliančine, je schopný viesť súvislý usporiadaný monológ, pri argumentácii vie presne vyjadriť svoje myšlienky a názory, v debate dokáže vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich,
 - vie uplatniť teoretické poznatky z gramatiky na úrovni C1 v praktickom použití.
- Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, samostatnosti a i.

Stručná osnova predmetu:

Typ aktivít:

- Aktivity podobnej typológie ako na medzinárodných štandardizovaných skúškach z taliančiny na úrovni C1.
- Práca s autentickými audiovizuálnymi a textovými dokumentmi: reportáže, časti televíznych programov, úryvky z filmov/seriálov, články, krátke literárne útvary a pod.
- Ukážky skutočného jazyka: špecifická pozornosť sa venuje geografickým a sociolingvistickým variantom, aby študenti boli schopní primerane porozumieť aj rodeným hovoriacim používajúcim niektoré dialekty a sociolekty.
- Aktivity ktoré podporujú autonómiu učiacich sa aj spoluprácu. Súčasťou je samohodnotenie progresu.
- Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie: gramatické a lexikálne javy v súlade so SERR pre úroveň C1 a podľa potrieb študentov. Napr. antroponymá, rod a číslo substantív podmienujúci zmenu významu, plurál prevzatých slov v taliančine, kontextové zmeny významu vzťahových adjektív, antepozícia adjektíva (pragmatické aspekty), nepravdivý absolútny superlatív, adverbializácia adjektíva v hovorovej reči, špecifické použitie člena a iných determinantov v hovorovom jazyku, sekundárne významy minulých, budúcich časov a imperatívu, špecifika použitia konjunktívu, polovetné konštrukcie s infinitívom, participiom a gerundiom, stylistické aspekty slovosledu; lexikálne kolokácie.
- Rozvoj stratégií pri výkone jednotlivých jazykových činností, zvlášť v ústnom prejave.

Témy:

- Aktuálne témy v danom období (s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov), v rámci ktorých sa rozvíja interkultúrna kompetencia.
- Diskusné témy, ktoré podporujú interakciu. Príklady možných tém:
 § Svet práce – uchádzať sa prácu, príprava na pracovný pohovor v taliančine.
 § Novodobé povolania, postoj mladej generácie k práci, rovnováha práca/rodina.
 § Individuum a spoločnosť, osobnostný rozvoj, psychické problémy a ich riešenie v dnešnej dobe.
 § Generačná identita, generačné rozdiely a konflikty.
 § Mestské subkultúry 20.-21. storočia, ich štýl a jazykový prejav.

Odporúčaná literatúra:

Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.

Na cielené precvičovanie gramatiky a lexiky:

invalsi.hubscuola.it (dostupné online)

<http://www.ioparloitano.com> (dostupné online)

Vzdelávacie portály pre taliančinu ako cudzí jazyk – úroveň C1-C2:

<http://www.loescher.it> (dostupné online)

<https://www.mondadorieducation.it> (dostupné online)

Na vyhľadávanie informácií a riešenie otázok zo súčasného jazyka:

Accademia della Crusca <https://www.accademiadellacrusca.it> (dostupné online)

Treccani, il Portale del Sapere https://www.treccani.it (dostupné online)						
Dizionario De Mauro https://dizionario.internazionale.it/ (dostupné online)						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd030/22	Názov predmetu: Praktický jazyk - pokročilá úroveň
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 11 hodín priebežná príprava na hodiny, 14 hodín vypracovanie priebežných úloh, 3 hodiny príprava na záverečnú debatu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít na hodine 20%, vypracovanie priebežných úloh 50% a záverečná debata 30%. Študent prácou na hodine, vypracovaním úloh a na záverečnej debате preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v talianskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností, s dôrazom na ústny prejav a na pragmatické a sociolingválne zložky komunikačnej kompetencie. Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent rozvinutú jazykovú kompetenciu v taliančine približujúcu sa úrovni C1 podľa SERR, má predpoklady efektívne využívať taliansky jazyk na akademické či profesijné účely:	

- je schopný porozumieť bez výraznej námahy rodeným hovoriacim v autentických zvukových nahrávkach (porozumenie zahŕňa spisovnú, štandardnú aj vybrané subštandardné formy jazyka),
- dokáže porozumieť aj zložitejším textom rôznych štýlov,
- má plynulý a spontánny ústny prejav v taliančine, je schopný viesť súvislý usporiadaný monológ, pri argumentácii vie presne vyjadriť svoje myšlienky a názory, v debate dokáže vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich,
- vie uplatniť teoretické poznatky z gramatiky na úrovni C1 v praktickom použití.

Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, samostatnosti a i.

Stručná osnova predmetu:

Typ aktivít:

- Aktivity podobnej typológie ako na medzinárodných štandardizovaných skúškach z taliančiny na úrovni C1.
- Práca s autentickými audiovizuálnymi a textovými dokumentmi: reportáže, časti televíznych programov, úryvky z filmov/seriálov, články, krátke literárne útvary a pod.
- Ukážky skutočného jazyka: špecifická pozornosť sa venuje geografickým a sociolingvistickým variantom, aby študenti boli schopní primerane porozumieť aj rodeným hovoriacim používajúcim niektoré dialekty a sociolekty.
- Aktivity ktoré podporujú autonómiu učiacich sa aj spoluprácu. Súčasťou je samohodnotenie progresu.
- Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie: gramatické a lexikálne javy v súlade so SERR pre úroveň C1 a podľa potrieb študentov. Napr. antroponymá, rod a číslo substantív podmienujúci zmenu významu, plurál prevzatých slov v taliančine, kontextové zmeny významu vzťahových adjektív, antepozícia adjektíva (pragmatické aspekty), nepravidelný absolútny superlatív, adverbializácia adjektíva v hovorovej reči, špecifické použitie člena a iných determinantov v hovorovom jazyku, sekundárne významy minulých, budúcich časov a imperatívu, špecifika použitia konjunktívu, polovetné konštrukcie s infinitívom, participiom a gerundiom, stylistické aspekty slovosledu; lexikálne kolokácie.
- Rozvoj stratégií pri výkone jednotlivých jazykových činností, zvlášť v ústnom prejave.

Témy:

- Aktuálne témy v danom období (s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov), v rámci ktorých sa rozvíja interkultúrna kompetencia.
- Diskusné témy, ktoré podporujú interakciu. Príklady možných tém:
 § Svet práce – uchádzať sa prácu, príprava na pracovný pohovor v taliančine.
 § Novodobé povolania, postoj mladej generácie k práci, rovnováha práca/rodina.
 § Individuum a spoločnosť, osobnostný rozvoj, psychické problémy a ich riešenie v dnešnej dobe.
 § Generačná identita, generačné rozdiely a konflikty.
 § Mestské subkultúry 20.-21. storočia, ich štýl a jazykový prejav.

Odporúčaná literatúra:

Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.

Na cielené precvičovanie gramatiky a lexiky:

invalsi.hubscuola.it (dostupné online)

<http://www.ioparloitano.com> (dostupné online)

Vzdelávacie portály pre taliančinu ako cudzí jazyk – úroveň C1-C2:

<http://www.loescher.it> (dostupné online)

<https://www.mondadorieducation.it> (dostupné online)

Na vyhľadávanie informácií a riešenie otázok zo súčasného jazyka:

Accademia della Crusca <https://www.accademiadellacrusca.it> (dostupné online)

Treccani, il Portale del Sapere https://www.treccani.it (dostupné online) Dizionario De Mauro https://dizionario.internazionale.it/ (dostupné online)						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde021/22	Názov predmetu: Prozaické a lyrické žánre v nemeckej literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátov: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce vrátane poukázania na otvorené otázky (dezideráty), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho	

množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra. Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchné a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátov: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať odborné znalosti z jednotlivých prozaických žánrov najmä krátkej poviedky, novely a románu.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa naučí hodnotiť a analyzovať prozaické literárne texty, definovať základné znaky lyrickej poézie v 20. storočí, získa vedomosti o prepojení ideových a estetických zložiek básní, dokáže analyzovať básnické texty. Rozvinie si prezentačné a argumentačné schopnosti, naučí sa formulovať vlastné kritické názory, získané poznatky dokáže aplikovať v praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Historický vývin nemeckej novely. Novela predklasického a klasického obdobia. Novela v období realizmu. Novela 20. storočia. Špecifické žánre krátkej prózy. Špecifické žánre nemeckej

literatúry (Erzählung). Krátka poviedka po roku 1945. Román v 20. storočí – vývinový prehľad. Typológia románu: spoločenský, mytologický, esejistický a totálny román. Výstavba románu. Román ako obraz rozpadu etických a humanistických hodnôt. Román v období postmodernity. Zážitková lyrika klasického obdobia. Vývin lyrickej poézie v 20. storočí. Poézia moderny (impresionizmus, symbolizmus, novoromantizmus). Prírodná lyrika a jej premeny. Angažovaná poézia. Experimentálna poézia 60 a 70-tych rokov. Hermetická báseň a konkrétna poézia. Teória modernej lyriky. Kľúčové texty sa aktualizujú na začiatku akademického roka.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): LAMPING, D. 2008. Moderne Lyrik. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. 2008. 176 s. ISBN 978-3525208625 VOGT, J. 2014. Aspekte erzählender Prosa. München: UTB-Verlag. 2014. 274 s. ISBN-10: 3825240568 Odporúčaná literatúra: MIKULÁŠ, R. 2017. Cesta ako individuálny proces a ako blúdenie: kognitívno-naratologické úvahy o centrálnom sujete vývinového románu. In: Philologia. Roč. 27, č. 1 (2017), 85–102. ISSN 1339-2026 MIKULÁŠ, R. 2017. Lokomotion als Grundprinzip der Wahrnehmung und der Weltkonstruktion im Bildungs- und Entwicklungsroman. In: Studies in foreign language education 9. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2017, 79–103. ISBN 978-3-943906-36-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde018/22	Názov predmetu: Psychologická analýza školských výchovných situácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár/ týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; plnenie priebežných úloh a zadaní (20 hodín), príprava na realizáciu seminárnej práce a prezentácia (14hodín); spolu 56 hodín Vyučovacie metódy: Prednáška, dialogické a diskusné metódy, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, zážitkové a aktivizujúce metódy (inscenačné metódy, psychologické hry, situačné a prípadové metódy), aktívna skupinová práca, brainstorming.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou. Ide najmä o zážitkové aktivity a cvičenia zamerané na riešenie školských výchovných situácií. Pomocou rolových a kooperatívnych hier si študent nacvičuje rôzne stratégie a techniky zvládania nevhodného správania žiakov (max. 30 bodov). V rámci malých skupín počas vyučovania vytvárajú návrh preventívneho alebo intervenčného programu zameraného na eliminovanie alebo riešenie nevhodných školských situácií (max.20 bodov), ktoré následne prezentujú (max. 10 bodov). Študent individuálne spracuje seminárnu prácu (na vopred zadanú konkrétnu problémovú výchovnú situáciu v škole), v rámci ktorej navrhne možný spôsob riešenia (max. 30 bodov). Seminárnu prácu bude prezentovať priebežne podľa časového harmonogramu (max. 10 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedeli sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch	

a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium. Študenti majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní svoje poznatky zmysluplne použiť na tvorbu zadaných úloh.

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedia sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní primerane svoje poznatky použiť na tvorbu zadaných úloh.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no majú nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať, majú nedostatky v kritickom zhodnotení a porovnaní literárnych zdrojov a psychologických poznatkov.

Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa rôznych výchovných situácií v školskom prostredí a ich riešení. Majú značné problémy v samostatnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie.

Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom je zvyšovať citlivosť k interindividuálnym rozdielom a skupinovej dynamike v kontexte riešenia školských výchovných situácií a osvojiť si konkrétne stratégie a techniky riešenia týchto situácií.

Študenti po absolvovaní predmetu:

porozumejú a orientujú sa v základných východiskách a možných dôvodoch správania sa žiaka v škole

poznajú rôzne podoby nevhodného správania sa žiaka v škole

rozumejú procesom skupinovej dynamiky školskej triedy

ovládajú postupy riešenia rôznych druhov nevhodného správania sa žiaka v škole

poznajú intervenčné metódy využiteľné pri prevencii a riešení rôznych výchovných situácií

Študenti po absolvovaní predmetu získajú schopnosť:

identifikovať nevhodné správanie žiaka v edukačnom prostredí

riešiť výskyt rôznych podôb nevhodného správania sa žiaka

citlivo zohľadniť interindividuálne rozdiely v skupinovej dynamike pri riešení školských situácií

navrhnuť a realizovať intervenčný program zameraný na nevhodné správanie žiakov v zmysle jeho prevencie

navrhnuť a realizovať intervenčný program na riešenie nevhodného správania žiakov

Študenti po absolvovaní predmetu sú kompetentní:

analyticky a kriticky myslieť pri tvorbe preventívnych a intervenčných programov

adekvátne komunikovať v rámci spolupráce s rodičmi žiaka, resp. samotným žiakom

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Základné východiská nevhodného správania dieťaťa v škole a jeho možné príčiny.

2. Vybrané druhy nevhodného správania sa žiaka v edukačnom prostredí a možnosti ich identifikácie.

3. Vplyv rodinného prostredia a súrodeneckej konštelácie na nevhodné správanie dieťaťa v škole.

4. Vplyv rôznych druhov výchovných štýlov v prostredí rodiny a školy na správanie dieťaťa.
5. Dreikurova teória chybných cieľov správania (pozornosť, moc, odplata, vyhýbanie sa neúspechu).
6. Intervenčné techniky vhodné na riešenie jednotlivých druhov nevhodného správania.
7. Preventívne techniky aplikovateľné pri prevencii jednotlivých druhov nevhodného správania. Plánovanie preventívnych stratégií.
8. Dynamika školskej triedy ako sociálnej skupiny a jej vplyv na správanie žiakov.
9. Stratégie a techniky riadenia triedy.
10. Spolupráca rodiny a školy. Rozhovor s rodičmi.
11. Nácvik praktických zručností študentov v oblasti riešenia výchovných situácií v škole.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BENDL, S. (2011). Školní kázeň v teorii a praxi. Praha: Triton. 208 s., ISBN 978-80-7387-432-2

CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Portál. 289 s. ISBN 978-80-7367-650-6

Odporúčaná literatúra.

FONTANA, D. (2010). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. 384 s. ISBN 978-80-262-0741-2

LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVÍČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0

SOKOLOVÁ, L., LEMEŠOVÁ, M., HARVANOVÁ, S. (2019). Čo sa deje v školskej triede? Dva pohľady na nevhodné správanie detí v škole. Pedagogika.sk, 10(1), 47-65. ISSN (online) 1338-0982.

ŠRAMOVÁ, B., DEPTOVÁ, T., HAMRANOVÁ, A., POLIAKOVÁ, E.. (2019). Násilie v intímnych vzťahoch dospievajúcich. Metodika pre prácu v oblasti prevencie. Univerzita Komenského v Bratislave. 189 s. ISBN 978-80-223-4849-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 276

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,7	0,0	8,7	2,54	0,72	1,09	3,26

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde018/22	Názov predmetu: Psychologická analýza školských výchovných situácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár/ týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; plnenie priebežných úloh a zadaní (20 hodín), príprava na realizáciu seminárnej práce a prezentácia (14hodín); spolu 56 hodín Vyučovacie metódy: Prednáška, dialogické a diskusné metódy, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, zážitkové a aktivizujúce metódy (inscenačné metódy, psychologické hry, situačné a prípadové metódy), aktívna skupinová práca, brainstorming.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovú formou. Ide najmä o zážitkové aktivity a cvičenia zamerané na riešenie školských výchovných situácií. Pomocou rolových a kooperatívnych hier si študent nacvičuje rôzne stratégie a techniky zvládania nevhodného správania žiakov (max. 30 bodov). V rámci malých skupín počas vyučovania vytvárajú návrh preventívneho alebo intervenčného programu zameraného na eliminovanie alebo riešenie nevhodných školských situácií (max.20 bodov), ktoré následne prezentujú (max. 10 bodov). Študent individuálne spracuje seminárnu prácu (na vopred zadanú konkrétnu problémovú výchovnú situáciu v škole), v rámci ktorej navrhne možný spôsob riešenia (max. 30 bodov). Seminárnu prácu bude prezentovať priebežne podľa časového harmonogramu (max. 10 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedeli sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch	

a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium. Študenti majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní svoje poznatky zmysluplne použiť na tvorbu zadaných úloh.

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedia sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní primerane svoje poznatky použiť na tvorbu zadaných úloh.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no majú nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať, majú nedostatky v kritickom zhodnotení a porovnaní literárnych zdrojov a psychologických poznatkov.

Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa rôznych výchovných situácií v školskom prostredí a ich riešení. Majú značné problémy v samostatnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie.

Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom je zvyšovať citlivosť k interindividuálnym rozdielom a skupinovej dynamike v kontexte riešenia školských výchovných situácií a osvojiť si konkrétne stratégie a techniky riešenia týchto situácií.

Študenti po absolvovaní predmetu:

porozumejú a orientujú sa v základných východiskách a možných dôvodoch správania sa žiaka v škole

poznajú rôzne podoby nevhodného správania sa žiaka v škole

rozumejú procesom skupinovej dynamiky školskej triedy

ovládajú postupy riešenia rôznych druhov nevhodného správania sa žiaka v škole

poznajú intervenčné metódy využiteľné pri prevencii a riešení rôznych výchovných situácií

Študenti po absolvovaní predmetu získajú schopnosť:

identifikovať nevhodné správanie žiaka v edukačnom prostredí

riešiť výskyt rôznych podôb nevhodného správania sa žiaka

citlivo zohľadniť interindividuálne rozdiely v skupinovej dynamike pri riešení školských situácií

navrhnuť a realizovať intervenčný program zameraný na nevhodné správanie žiakov v zmysle jeho prevencie

navrhnuť a realizovať intervenčný program na riešenie nevhodného správania žiakov

Študenti po absolvovaní predmetu sú kompetentní:

analyticky a kriticky myslieť pri tvorbe preventívnych a intervenčných programov

adekvátne komunikovať v rámci spolupráce s rodičmi žiaka, resp. samotným žiakom

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Základné východiská nevhodného správania dieťaťa v škole a jeho možné príčiny.

2. Vybrané druhy nevhodného správania sa žiaka v edukačnom prostredí a možnosti ich identifikácie.

3. Vplyv rodinného prostredia a súrodeneckej konštelácie na nevhodné správanie dieťaťa v škole.

4. Vplyv rôznych druhov výchovných štýlov v prostredí rodiny a školy na správanie dieťaťa.
5. Dreikurova teória chybných cieľov správania (pozornosť, moc, odplata, vyhýbanie sa neúspechu).
6. Intervenčné techniky vhodné na riešenie jednotlivých druhov nevhodného správania.
7. Preventívne techniky aplikovateľné pri prevencii jednotlivých druhov nevhodného správania. Plánovanie preventívnych stratégií.
8. Dynamika školskej triedy ako sociálnej skupiny a jej vplyv na správanie žiakov.
9. Stratégie a techniky riadenia triedy.
10. Spolupráca rodiny a školy. Rozhovor s rodičmi.
11. Nácvik praktických zručností študentov v oblasti riešenia výchovných situácií v škole.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BENDL, S. (2011). Školní kázeň v teorii a praxi. Praha: Triton. 208 s., ISBN 978-80-7387-432-2

CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Portál. 289 s. ISBN 978-80-7367-650-6

Odporúčaná literatúra.

FONTANA, D. (2010). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. 384 s. ISBN 978-80-262-0741-2

LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVÍČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0

SOKOLOVÁ, L., LEMEŠOVÁ, M., HARVANOVÁ, S. (2019). Čo sa deje v školskej triede? Dva pohľady na nevhodné správanie detí v škole. Pedagogika.sk, 10(1), 47-65. ISSN (online) 1338-0982.

ŠRAMOVÁ, B., DEPTOVÁ, T., HAMRANOVÁ, A., POLIAKOVÁ, E.. (2019). Násilie v intímnych vzťahoch dospievajúcich. Metodika pre prácu v oblasti prevencie. Univerzita Komenského v Bratislave. 189 s. ISBN 978-80-223-4849-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 276

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,7	0,0	8,7	2,54	0,72	1,09	3,26

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde002/22	Názov predmetu: Receptívne a produktívne zručnosti v didaktike nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín vypracovanie seminárnej práce; 8 hodín vypracovanie koreferátu; 30 hodín príprava na záverečné hodnotenie (prezentácia seminárnej práce, ústna skúška). Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity: Type of activities, scope (number of hours) and methods of educational activities: Scope, type/method of teaching and organizational form: 2 hours per week, lecture, combined form (primarily full-time). Student workload: 11 x 2 hours of direct teaching = 22 hours; 15 hours of seminar paper preparation; 8 hours of thesis preparation; 30 hours of preparation for the final assessment (seminar paper presentation, oral examination). Total 75 hours of student work. Teaching methods: explanation, work with professional text, brainstorming, discussion on the topic, authentic presentation and critical reflection of papers, problem solving, application of theoretical knowledge to practice, guided self-study.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Course completion requirements: Preparation and presentation of a co-authored paper, interaction in lectures, preparation of a seminar paper and passing an oral examination are required. Assessment points: continuous assessment by	

discussion and presentation of a co-paper: 25 points, seminar paper: 25 points, oral examination: 50 points (50/50).

The rating is awarded on a scale:

A (100-95%, excellent - outstanding results),

B (94-90%, very good - above average standard), C (89 - 85%, good - normal reliable operation),

D (84-80%, satisfactory - acceptable results),

E (79-75%, sufficient - results meet minimum criteria), Fx (74 - 0%, insufficient - extra work required).

Excellent: excellent knowledge, ability to interpret it and link it to skills based on mastery of the conceptual apparatus. Structured, autonomous and creative treatment of assigned topics. Excellent ability to think analytically and to formulate critical evaluative attitudes.

Very good: solid theoretical knowledge and the ability to link it to skills based on the acquisition of conceptual apparatus. Structured and autonomous treatment of assigned topics with minor errors.

Very good ability to think analytically and to formulate critical evaluative attitudes.

Good: average knowledge and ability to link it to skills based on mastery of concepts, good ability to think analytically and formulate evaluative critical stances, fluent speech with several weaknesses.

Satisfactory: superficial knowledge, insufficient ability to link it to problem-solving skills, incoherent speech with errors.

Adequate: content is mastered with several weaknesses, lacks sufficient mastery and understanding of the issues and interpretive procedures, lacks scholarly argumentation and the formulation of evaluative critical stances.

Insufficient: insufficient knowledge, lack of conceptual mastery and lack of understanding of the issues and interpretive procedures.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie a prezentovania koreferátu: 25 bodov, seminárna práca: 25 bodov, ústna skúška: 50 bodov (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: nadobudnúť vedomosti, spôsobilosti a kompetentnosti v oblasti jazykových zručností – čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí metodické kompetencie strategického postupu realizácie výučbových jednotiek so stanovením zacielenia na samostatnú recepciu a produkciu hovoreného a písaného textu, ako aj podporu a rozvoj počúvania a čítania s porozumením. Tieto vie transferovať aj do online prostredia. Rozvíja si svoje prezentačné a argumentačné zručnosti, schopnosť formulovať, zdôvodňovať a obhajovať vlastné názory a postoje, ako aj autonómnosť a efektívne stratégie samoštúdiá. Dokáže navrhovať, realizovať a hodnotiť riešenia odborných úloh zodpovedne, je inovatívny a kreatívny.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Rozvíjanie komunikatívnej zručnosti počúvania s porozumením: proces počúvania s porozumením ako interakcia medzi hovoreným jazykovým prejavom a poslucháčom, podmienky, fázy, typológia cvičení.

2. Rozvíjanie komunikatívnej zručnosti hovorenia: komponenty komunikatívnej situácie ako psychologická báza tvorby štruktúrálnu-kompozičného charakteru jazykového prejavu, podmienky, fázy, typológia cvičení.

3. Rozvíjanie komunikatívnej zručnosti čítania s porozumením: komunikatívna činnosť čítania s porozumením v poňatí procesu interakcie medzi písomným textom a čitateľom, podmienky, fázy, typológia cvičení.
4. Rozvíjanie zručnosti písomného prejavu: obsahová kompozícia písomného prejavu ako jazykovo-intelektuálna činnosť, podmienky, fázy, typológia cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

STORCH, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Paderborn: Fink, 1999. 367 s. ISBN 978-3-8385-8184-2 kap. 4, s.117–154 a kap. 6, s. 213–260

Odporúčaná literatúra:

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov: vybrané kapitoly s praktickými ukážkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2012. 138 s. ISBN 978-80-557-0428-9

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I./NADLER, R. 2015. 39 Tests zum Leseverstehen für die Niveaus A2 - C1 mit Lösungen. Milano: Mimesis, 2015. 84 s. ISBN 978--88-5753-350-6

KÜHN, P. 2010. Sprache untersuchen und erforschen. Berlin: Cornelsen Verlag, 2010. 175 s. ISBN 978-3-589-05151-9

NEUSTADT, E. 2013. DaF unterrichten. Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett Verlag, 2013. 185 s. ISBN 978-3-12-675309-8

ROCHE, J. 2005. Fremdsprachenerwerb und Fremdsprachendidaktik. Tübingen: 2005. 282 s. ISBN 13: 978-3825226916

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,3	0,0	33,96	18,87	15,09	3,77	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde002/22	Názov predmetu: Receptívne a produktívne zručnosti v didaktike nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín vypracovanie seminárnej práce; 8 hodín vypracovanie koreferátu; 30 hodín príprava na záverečné hodnotenie (prezentácia seminárnej práce, ústna skúška). Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity: Type of activities, scope (number of hours) and methods of educational activities: Scope, type/method of teaching and organizational form: 2 hours per week, lecture, combined form (primarily full-time). Student workload: 11 x 2 hours of direct teaching = 22 hours; 15 hours of seminar paper preparation; 8 hours of thesis preparation; 30 hours of preparation for the final assessment (seminar paper presentation, oral examination). Total 75 hours of student work. Teaching methods: explanation, work with professional text, brainstorming, discussion on the topic, authentic presentation and critical reflection of papers, problem solving, application of theoretical knowledge to practice, guided self-study.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Course completion requirements: Preparation and presentation of a co-authored paper, interaction in lectures, preparation of a seminar paper and passing an oral examination are required. Assessment points: continuous assessment by	

discussion and presentation of a co-paper: 25 points, seminar paper: 25 points, oral examination: 50 points (50/50).

The rating is awarded on a scale:

A (100-95%, excellent - outstanding results),

B (94-90%, very good - above average standard), C (89 - 85%, good - normal reliable operation),

D (84-80%, satisfactory - acceptable results),

E (79-75%, sufficient - results meet minimum criteria), Fx (74 - 0%, insufficient - extra work required).

Excellent: excellent knowledge, ability to interpret it and link it to skills based on mastery of the conceptual apparatus. Structured, autonomous and creative treatment of assigned topics. Excellent ability to think analytically and to formulate critical evaluative attitudes.

Very good: solid theoretical knowledge and the ability to link it to skills based on the acquisition of conceptual apparatus. Structured and autonomous treatment of assigned topics with minor errors.

Very good ability to think analytically and to formulate critical evaluative attitudes.

Good: average knowledge and ability to link it to skills based on mastery of concepts, good ability to think analytically and formulate evaluative critical stances, fluent speech with several weaknesses.

Satisfactory: superficial knowledge, insufficient ability to link it to problem-solving skills, incoherent speech with errors.

Adequate: content is mastered with several weaknesses, lacks sufficient mastery and understanding of the issues and interpretive procedures, lacks scholarly argumentation and the formulation of evaluative critical stances.

Insufficient: insufficient knowledge, lack of conceptual mastery and lack of understanding of the issues and interpretive procedures.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: priebežné hodnotenie formou diskusie a prezentovania koreferátu: 25 bodov, seminárna práca: 25 bodov, ústna skúška: 50 bodov (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: nadobudnúť vedomosti, spôsobilosti a kompetentnosti v oblasti jazykových zručností – čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí metodické kompetencie strategického postupu realizácie výučbových jednotiek so stanovením zacielenia na samostatnú recepciu a produkciu hovoreného a písaného textu, ako aj podporu a rozvoj počúvania a čítania s porozumením. Tieto vie transferovať aj do online prostredia. Rozvíja si svoje prezentačné a argumentačné zručnosti, schopnosť formulovať, zdôvodňovať a obhajovať vlastné názory a postoje, ako aj autonómnosť a efektívne stratégie samoštúdiá. Dokáže navrhovať, realizovať a hodnotiť riešenia odborných úloh zodpovedne, je inovatívny a kreatívny.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Rozvíjanie komunikatívnej zručnosti počúvania s porozumením: proces počúvania s porozumením ako interakcia medzi hovoreným jazykovým prejavom a poslucháčom, podmienky, fázy, typológia cvičení.

2. Rozvíjanie komunikatívnej zručnosti hovorenia: komponenty komunikatívnej situácie ako psychologická báza tvorby štruktúrálno-kompozičného charakteru jazykového prejavu, podmienky, fázy, typológia cvičení.

3. Rozvíjanie komunikatívnej zručnosti čítania s porozumením: komunikatívna činnosť čítania s porozumením v poňatí procesu interakcie medzi písomným textom a čitateľom, podmienky, fázy, typológia cvičení.
4. Rozvíjanie zručnosti písomného prejavu: obsahová kompozícia písomného prejavu ako jazykovo-intelektuálna činnosť, podmienky, fázy, typológia cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

STORCH, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Paderborn: Fink, 1999. 367 s. ISBN 978-3-8385-8184-2 kap. 4, s.117–154 a kap. 6, s. 213–260

Odporúčaná literatúra:

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov: vybrané kapitoly s praktickými ukážkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2012. 138 s. ISBN 978-80-557-0428-9

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I./NADLER, R. 2015. 39 Tests zum Leseverstehen für die Niveaus A2 - C1 mit Lösungen. Milano: Mimesis, 2015. 84 s. ISBN 978--88-5753-350-6

KÜHN, P. 2010. Sprache untersuchen und erforschen. Berlin: Cornelsen Verlag, 2010. 175 s. ISBN 978-3-589-05151-9

NEUSTADT, E. 2013. DaF unterrichten. Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett Verlag, 2013. 185 s. ISBN 978-3-12-675309-8

ROCHE, J. 2005. Fremdsprachenerwerb und Fremdsprachendidaktik. Tübingen: 2005. 282 s. ISBN 13: 978-3825226916

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,3	0,0	33,96	18,87	15,09	3,77	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde016/22	Názov predmetu: Religionistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na prezentáciu; 28 hodín príprava na záverečné kolokvium. Spolu 60 hodín práce študenta Vyučovacie metódy: Počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, polemika; príležitostne aplikovanie situačnej metódy prípadovej štúdie. V rámci individuálneho samoštúdia ide predovšetkým o prácu s odborným textom, čítanie s porozumením, následnú kreatívnu formuláciu kľúčového obsahu textu, vypracovanie prezentácie s didakticky relevantným textovo-obrazovým základom v programe PowerPoint sprevádzaným verbálnou explikáciou problematiky spamäti.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený na 100% priebežným hodnotením, ktoré zahŕňa: prezentáciu vybranej témy (30% hodnotenia) a záverečné kolokvium v hodnotiacom týždni (70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% hodnotenia z prezentácie a 60% hodnotenia zo záverečného kolokvia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky; študenti počas semestra podávali vynikajúce výkony, aktívne participovali na výučbe a prejavovali záujem o preberanú problematiku, bez problémov dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na vysokej úrovni), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard; študenti podávali počas semestra veľmi dobré výkony, participovali na výučbe, dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na veľmi dobrej úrovni), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca; študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, dokázali pracovať samostatne s odbornou literatúrou a primeraným spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na dobrej úrovni),	

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky; študenti v obmedzenej miere dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a s problémami dokážu spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
 E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá; študenti majú značné problémy v samostatnej práci s odbornou literatúrou ako aj so spracovaním a prezentovaním osvojených poznatkov, majú značné nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
 Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Predmet poskytne študentom základné informácie a orientáciu v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a

dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti.

Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvá vo vzájomnom prepojení, ako

osobný, historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich vo veľkých svetových

náboženských systémoch ako i nových náboženských hnutiach. Získané poznatky budú schopní efektívne

využívať v pedagogickom procese ako súčasť občianskej náuky, s dôrazom na výchovu k náboženskej a vo

všeobecnosti názorovej tolerancii. Študenti absolvovaním predmetu rozvíjajú prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motiváciu a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach. Ciele vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie potrebné pre pochopenie náboženstva ako fenoménu, ktorý zohráva významnú úlohu v živote jednotlivca ako i spoločnosti a oboznámiť ich predovšetkým so svetovo dominantnými náboženskými systémami, ktoré sú najväčšie jednak podľa počtu vyznávačov, ako aj geografického zastúpenia

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Religionistika ako vedná disciplína a jej kľúčové pojmy.
2. Hypotézy o vzniku náboženstva; náboženská scéna dneška.
3. Prvotné náboženstvá: manizmus a totemizmus.
4. Staroveké náboženstvá: egyptské, kanaánske, grécke, rímske, keltské a slovanské.
5. Etnické náboženstvá: taoizmus, konfucianizmus a šintoizmus.
6. Judaizmus: učenie a prax.
7. Kresťanstvo: učenie a prax.
8. Islam: učenie a prax.
9. Hinduizmus: učenie a prax.
10. Buddhizmus: učenie a prax.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

ZAVIŠ, M. (2008). Repetitórium z religionistiky 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 96 s., ISBN 978-80-223-2554-7

Odporúčaná literatúra:

ELIADE, M. (1995). Dejiny náboženských predstáv a ideí I. Bratislava: Agora, 398 s., ISBN 80-967210-1-1

ELIADE, M. (1997). Dejiny náboženských predstáv a ideí II. Bratislava: Agora, 424 s., ISBN 80-967210-2-X

ELIADE, M. (199+75). Dejiny náboženských predstáv a ideí I-III. Bratislava: Agora, 294 s., ISBN 80-967210-3-8

GLASSENAPP, H.(2009). Päť svetových náboženstiev. Bratislava: Talentum, 488 s., ISBN 9788088979609

HORYNA, B. (1994). Úvod do religionistiky. Praha: Oikoymenh,. 134 s., ISBN 80-85241-64-1

KEENE, M. (2003). Svetové náboženstvá, Bratislava: Ikar, 192 s., ISBN 80-711-8480-2

KOMOROVSKÝ, J. (2000). Religionistika. Veda o náboženstvách sveta a jej pomocné disciplíny. Bratislava: Univerzita Komenského, 154 s. 80-223-0823-4.

KÜNG, H. (2007). Po stopách svetových náboženství. Brno: CDK. 179 s. ISBN 80-7325-059-4

ZAVIŠ, M. (2005). New Age – pragmatický synkretizmus dneška/New Age – Pragmatic Syncretism of Today. In: New Age. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2005. S. 662-673. ISBN 80-89096-19-0

ZAVIŠ, M. (2013). Paradigma osobnosti kresťanského učiteľa v minulosti a dnes. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 139 s., ISBN 978-80-223-3218-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 486

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,24	0,0	30,45	15,43	6,17	7,41	3,29

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde016/22	Názov predmetu: Religionistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na prezentáciu; 28 hodín príprava na záverečné kolokvium. Spolu 60 hodín práce študenta Vyučovacie metódy: Počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, polemika; príležitostne aplikovanie situačnej metódy prípadovej štúdie. V rámci individuálneho samoštúdia ide predovšetkým o prácu s odborným textom, čítanie s porozumením, následnú kreatívnu formuláciu kľúčového obsahu textu, vypracovanie prezentácie s didakticky relevantným textovo-obrazovým základom v programe PowerPoint sprevádzaným verbálnou explikáciou problematiky spamäti.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený na 100% priebežným hodnotením, ktoré zahŕňa: prezentáciu vybranej témy (30% hodnotenia) a záverečné kolokvium v hodnotiacom týždni (70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% hodnotenia z prezentácie a 60% hodnotenia zo záverečného kolokvia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky; študenti počas semestra podávali vynikajúce výkony, aktívne participovali na výučbe a prejavovali záujem o preberanú problematiku, bez problémov dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na vysokej úrovni), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard; študenti podávali počas semestra veľmi dobré výkony, participovali na výučbe, dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na veľmi dobrej úrovni), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca; študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, dokázali pracovať samostatne s odbornou literatúrou a primeraným spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na dobrej úrovni),	

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky; študenti v obmedzenej miere dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a s problémami dokážu spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
 E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá; študenti majú značné problémy v samostatnej práci s odbornou literatúrou ako aj so spracovaním a prezentovaním osvojených poznatkov, majú značné nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
 Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Predmet poskytne študentom základné informácie a orientáciu v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a

dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti.

Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvá vo vzájomnom prepojení, ako

osobný, historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich vo veľkých svetových

náboženských systémoch ako i nových náboženských hnutiach. Získané poznatky budú schopní efektívne

využívať v pedagogickom procese ako súčasť občianskej náuky, s dôrazom na výchovu k náboženskej a vo

všeobecnosti názorovej tolerancii. Študenti absolvovaním predmetu rozvíjajú prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motiváciu a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach. Ciele vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie potrebné pre pochopenie náboženstva ako fenoménu, ktorý zohráva významnú úlohu v živote jednotlivca ako i spoločnosti a oboznámiť ich predovšetkým so svetovo dominantnými náboženskými systémami, ktoré sú najväčšie jednak podľa počtu vyznávačov, ako aj geografického zastúpenia

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Religionistika ako vedná disciplína a jej kľúčové pojmy.
2. Hypotézy o vzniku náboženstva; náboženská scéna dneška.
3. Prvotné náboženstvá: manizmus a totemizmus.
4. Staroveké náboženstvá: egyptské, kanaánske, grécke, rímske, keltské a slovanské.
5. Etnické náboženstvá: taoizmus, konfucianizmus a šintoizmus.
6. Judaizmus: učenie a prax.
7. Kresťanstvo: učenie a prax.
8. Islam: učenie a prax.
9. Hinduizmus: učenie a prax.
10. Buddhizmus: učenie a prax.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

ZAVIŠ, M. (2008). Repetitórium z religionistiky 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 96 s., ISBN 978-80-223-2554-7

Odporúčaná literatúra:

ELIADE, M. (1995). Dejiny náboženských predstáv a ideí I. Bratislava: Agora, 398 s., ISBN 80-967210-1-1

ELIADE, M. (1997). Dejiny náboženských predstáv a ideí II. Bratislava: Agora, 424 s., ISBN 80-967210-2-X

ELIADE, M. (199+75). Dejiny náboženských predstáv a ideí I-III. Bratislava: Agora, 294 s., ISBN 80-967210-3-8

GLASSENAPP, H.(2009). Päť svetových náboženstiev. Bratislava: Talentum, 488 s., ISBN 9788088979609

HORYNA, B. (1994). Úvod do religionistiky. Praha: Oikoymenh,. 134 s., ISBN 80-85241-64-1

KEENE, M. (2003). Svetové náboženstvá, Bratislava: Ikar, 192 s., ISBN 80-711-8480-2

KOMOROVSKÝ, J. (2000). Religionistika. Veda o náboženstvách sveta a jej pomocné disciplíny. Bratislava: Univerzita Komenského, 154 s. 80-223-0823-4.

KÜNG, H. (2007). Po stopách svetových náboženství. Brno: CDK. 179 s. ISBN 80-7325-059-4

ZAVIŠ, M. (2005). New Age – pragmatický synkretizmus dneška/New Age – Pragmatic Syncretism of Today. In: New Age. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2005. S. 662-673. ISBN 80-89096-19-0

ZAVIŠ, M. (2013). Paradigma osobnosti kresťanského učiteľa v minulosti a dnes. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 139 s., ISBN 978-80-223-3218-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 486

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,24	0,0	30,45	15,43	6,17	7,41	3,29

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRJL/M-ITAd031/25	Názov predmetu: Románske jazyky a kultúry – stratégie komunikácie a prenosu kultúry v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 25s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Výstupom študentov bude referát. A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude študent poznať vybrané aspekty stratégií komunikácie a prenosu kultúry medzi stredoeurópskym areálom a areálom románskych kultúr.	
Stručná osnova predmetu: - prepojenie medzi stredoeurópskym areálom a areálom románskych kultúr, - kultúrne kontakty a spoločné kultúrne základy stredoeurópskeho areálu a areálu románskych kultúr, - stratégie komunikácie medzi stredoeurópskym areálom a areálom románskych kultúr, - kontrastívne štúdium románskych jazykov, - recepcia modernej a súčasnej neolatinskej literatúry v strednej Európe, - sprostredkovateľská úloha emigrácie a imigrácie pri kultúrnom transfere, - preklad ako jeden z hlavných kanálov kultúrneho a jazykového transferu, - adaptácia jazykového vzdelávania a kultúrnej diverzity v strednej Európe.	
Odporúčaná literatúra: FERENČUHOVÁ, B. [Ed.]. 1995. Francúzsko a stredná Európa. Vzťahy medzi Francúzskom a strednou Európou v rokoch 1867 - 1914. Vzájomné vplyvy a predstavy. In: Slovanské štúdie. Zvláštne číslo 2. Bratislava : Academic Electronic Press, 1995. 169 s. ISSN 0583-564X.	

MALOVECKÝ, M. et al. 2014. Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-3772-4.

MALOVECKÝ, M. 2014. Romanistický pohľad na hlavné vektory vzťahu Dionýza Ďurišina k románsky hovoriacim krajinám, ich literatúram a literárnej vede In: Bátorová, M. et al. (ed.) Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. – Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-3714-4, s. 63-79.

SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava: ROKO, 2010. 112 s. ISBN 978-80-8082-207-1.

SZÁRAZ, P. [Ed.]. 2004. Španielsko a stredná Európa: minulosť a prítomnosť vzájomných vzťahov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 139 s. ISBN: 80-223-1960-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a španielsky jazyk alebo francúzsky jazyk alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2026

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRJL/M-ITAd031/25	Názov predmetu: Románske jazyky a kultúry – stratégie komunikácie a prenosu kultúry v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 25s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Výstupom študentov bude referát. A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude študent poznať vybrané aspekty stratégií komunikácie a prenosu kultúry medzi stredoeurópskym areálom a areálom románskych kultúr.	
Stručná osnova predmetu: - prepojenie medzi stredoeurópskym areálom a areálom románskych kultúr, - kultúrne kontakty a spoločné kultúrne základy stredoeurópskeho areálu a areálu románskych kultúr, - stratégie komunikácie medzi stredoeurópskym areálom a areálom románskych kultúr, - kontrastívne štúdium románskych jazykov, - recepcia modernej a súčasnej neolatinskej literatúry v strednej Európe, - sprostredkovateľská úloha emigrácie a imigrácie pri kultúrnom transfere, - preklad ako jeden z hlavných kanálov kultúrneho a jazykového transferu, - adaptácia jazykového vzdelávania a kultúrnej diverzity v strednej Európe.	
Odporúčaná literatúra: FERENČUHOVÁ, B. [Ed.]. 1995. Francúzsko a stredná Európa. Vzťahy medzi Francúzskom a strednou Európou v rokoch 1867 - 1914. Vzájomné vplyvy a predstavy. In: Slovanské štúdie. Zvláštne číslo 2. Bratislava : Academic Electronic Press, 1995. 169 s. ISSN 0583-564X.	

MALOVECKÝ, M. et al. 2014. Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-3772-4.

MALOVECKÝ, M. 2014. Romanistický pohľad na hlavné vektory vzťahu Dionýza Ďurišina k románsky hovoriacim krajinám, ich literatúram a literárnej vede In: Bátorová, M. et al. (ed.) Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. – Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-3714-4, s. 63-79.

SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava: ROKO, 2010. 112 s. ISBN 978-80-8082-207-1.

SZÁRAZ, P. [Ed.]. 2004. Španielsko a stredná Európa: minulosť a prítomnosť vzájomných vzťahov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 139 s. ISBN: 80-223-1960-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a španielsky jazyk alebo francúzsky jazyk alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2026

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde004/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni. B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce. C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni. D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni.	

E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce. Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie diplomovej práce. Študent je schopný vymedziť si tému, prípadne výskumný problém vlastnej diplomovej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Vie spracovať aktuálny stav riešenej problematiky. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže zvoliť vhodné výskumné nástroje, vyhodnotiť získané dáta, a analyzovať ich. Pri praktickom zameraní diplomovej práce dokáže vypracovať odporúčania pre prax. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.						
Stručná osnova predmetu: Typy diplomových prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVČÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-2951-4 (dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/index.php/autori/zoznam.php) LICHNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: Stimul. 85 s. ISBN 978-80-8127-155-7 KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 8089132454 STAROŇOVÁ, K.(2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta. 248 s. ISBN 978-80-8063-359-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 959						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,69	0,0	20,23	9,18	2,4	1,56	0,94
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde004/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni. B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce. C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni. D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni.	

E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce.
 Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie diplomovej práce.

Študent je schopný vymedziť si tému, prípadne výskumný problém vlastnej diplomovej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Vie spracovať aktuálny stav riešenej problematiky. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže zvoliť vhodné výskumné nástroje, vyhodnotiť získané dáta, a analyzovať ich. Pri praktickom zameraní diplomovej práce dokáže vypracovať odporúčania pre prax. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.

Stručná osnova predmetu:

Typy diplomových prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.

Odporúčaná literatúra:

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;

Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;

GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVČÍK, M. (2010).

Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-2951-4 (dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/index.php/autori/zoznam.php>)

LICHNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: Stimul. 85 s. ISBN 978-80-8127-155-7

KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 8089132454

STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta. 248 s. ISBN 978-80-8063-359-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 959

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,69	0,0	20,23	9,18	2,4	1,56	0,94

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., Mgr. Miroslava Repiská, PhD., Mgr. Michal Bizoň, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., PhDr. Mária

Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., doc. PaedDr. Martina Šipošová Chochulová, PhD., Dr. habil. Tamás Karáth, PhD., Elisabeth Oberlerchner

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
--

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd021/22	Názov predmetu: Seminár z literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu Metódy vzdelávania: výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia. Súčasťou hodnotenia sú priebežné výstupy a seminárna práca, ktorých podmienky budú vždy presne určené na začiatku semestra. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Predmet má za cieľ iniciovať študentov do hĺbkovej analýzy literárneho textu, z hľadiska štylistického, tematického a najmä intertextuálneho. Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu by mal študent získať faktické, konceptuálne, procedurálne a metakognitívne zručnosti a vedomosti z oblasti literatúry a literárnej vedy, s dôrazom na praktické zručnosti potrebné pre analýzu umeleckého textu. Získa prehľad o metódach literárnej analýzy, vie ich stručne prezentovať, kriticky vyhodnocovať a selektovať so zreteľom na ich produktivnosť pre konkrétnu aplikáciu. Na základe získaných znalostí a zručností má teda byť schopný odborne a	

tvorivo pristupovať k literárnemu dielu, vedieť ho analyzovať resp. interpretovať, zdôvodniť svoje postupy a výsledky analýzy/interpretácie.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do problematiky: vymedzenie pojmov a súvislostí (literatúra a autor, literatúra a skutočnosť, literatúra a čitateľ, literatúra a jazyk/štýl, literatúra a hodnoty, národná literatúra v širšom kontexte).

Literárna analýza a interpretácia (hermeneutika). Text, paratext a kontext.

Literárna komunikácia, intertextualita, intertextuálny rozmer študovaného diela, v rámci talianskej literatúry ale aj v rámci komparácie s románskymi literatúrami.

Literárna komparatistika.

Vývin literárnokritického a literárnoteoretického myslenia a základné metódy literárnej analýzy: tematická kritika, sociokritika, psychoanalytická kritika, textová kritika (ruský formalizmus, štrukturalistické prístupy, štrukturalistická naratológia), postštrukturalistická naratológia, teórie recepcie.

Odporúčaná literatúra:

GÁFRIK, R.- ZELENKA, M. 2016. Literárna komparatistika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 74-92. ISBN 978-80-224-1524-8.

JAMBOR, J. 2016. Intertextualita. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 200-236. ISBN 978-80-224-1524-8.

MALINOVSKÁ, Z. 2016. Naratológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 205-219. ISBN 978-80-224-1524-8.

MIKULÁŠ, R. 2016. Recepčná estetika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 137-146. ISBN 978-80-224-1524-8.

REŽNÁ, M. 2016. Tematológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 93-102. ISBN 978-80-224-1524-8.

DOMOKOS, Gy. Una forma espressiva di Camillo Sbarbaro tra Leopardi e Montale
NUOVA CORVINA RIVISTA DI ITALIANISTICA (1218-9472): 1996

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd021/22	Názov predmetu: Seminár z literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu Metódy vzdelávania: výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia. Súčasťou hodnotenia sú priebežné výstupy a seminárna práca, ktorých podmienky budú vždy presne určené na začiatku semestra. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Predmet má za cieľ iniciovať študentov do hĺbkovej analýzy literárneho textu, z hľadiska štylistického, tematického a najmä intertextuálneho. Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu by mal študent získať faktické, konceptuálne, procedurálne a metakognitívne zručnosti a vedomosti z oblasti literatúry a literárnej vedy, s dôrazom na praktické zručnosti potrebné pre analýzu umeleckého textu. Získa prehľad o metódach literárnej analýzy, vie ich stručne prezentovať, kriticky vyhodnocovať a selektovať so zreteľom na ich produktivnosť pre konkrétnu aplikáciu. Na základe získaných znalostí a zručností má teda byť schopný odborne a	

tvorivo pristupovať k literárnemu dielu, vedieť ho analyzovať resp. interpretovať, zdôvodniť svoje postupy a výsledky analýzy/interpretácie.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do problematiky: vymedzenie pojmov a súvislostí (literatúra a autor, literatúra a skutočnosť, literatúra a čitateľ, literatúra a jazyk/štýl, literatúra a hodnoty, národná literatúra v širšom kontexte).

Literárna analýza a interpretácia (hermeneutika). Text, paratext a kontext.

Literárna komunikácia, intertextualita, intertextuálny rozmer študovaného diela, v rámci talianskej literatúry ale aj v rámci komparácie s románskymi literatúrami.

Literárna komparatistika.

Vývin literárnokritického a literárnoteoretického myslenia a základné metódy literárnej analýzy: tematická kritika, sociokritika, psychoanalytická kritika, textová kritika (ruský formalizmus, štrukturalistické prístupy, štrukturalistická naratológia), postštrukturalistická naratológia, teórie recepcie.

Odporúčaná literatúra:

GÁFRIK, R.- ZELENKA, M. 2016. Literárna komparatistika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 74-92. ISBN 978-80-224-1524-8.

JAMBOR, J. 2016. Intertextualita. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 200-236. ISBN 978-80-224-1524-8.

MALINOVSKÁ, Z. 2016. Naratológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 205-219. ISBN 978-80-224-1524-8.

MIKULÁŠ, R. 2016. Recepčná estetika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 137-146. ISBN 978-80-224-1524-8.

REŽNÁ, M. 2016. Tematológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 93-102. ISBN 978-80-224-1524-8.

DOMOKOS, Gy. Una forma espressiva di Camillo Sbarbaro tra Leopardi e Montale
NUOVA CORVINA RIVISTA DI ITALIANISTICA (1218-9472): 1996

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde022/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej frazeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 3 hodiny priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 10 hodín na prípravu referátu, 15 hodín na spracovanie pripomienok a vypracovanie seminárnej práce. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, ako aj s ďalšími textovými žánrami, v ktorých sa vyskytujú frazémy, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o používaní a o štylistickej primeranosti frazém v rozličných komunikačných situáciách, morfológická, syntaktická a sémantická analýza frazém, prednesenie referátu, prednesenie kritických pripomienok k referátom spolužiakov – kritická diskusia o frazeologických teóriách, o znakoch frazém a o ich využívaní v komunikácii.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminári, priebežné hodnotenie na základe aktívnej spolupráce na seminároch, na základe predneseného referátu a odovzdanej seminárnej práce, vyžaduje sa zvládnutie pojmového inštrumentária, ako aj konkrétnych frazém, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, referát: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	

Výborne: výborné vedomosti o vývine frazeologických teórií a vynikajúca schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi lingvistickými, a to predovšetkým morfológickými, syntaktickými a lexikálnymi, vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárium, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov, prakticky zvládnutá rozsiahla časť frazeologického bohatstva.

Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine frazeologických teórií a schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými a lexikálnymi vedomosťami a zručnosťami, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov, prakticky zvládnutá pomerne rozsiahla časť frazeologického bohatstva..

Dobre: priemerné vedomosti o vývine frazeologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými, syntaktickými a lexikálnymi vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov, prakticky zvládnutá priemerne rozsiahla časť frazeologického bohatstva..

Uspokojivo: frazeologické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať frazémy v systéme a v texte, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov, prakticky zvládnutá pomerne malá časť frazeologického bohatstva..

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov, prakticky zvládnutá veľmi malá časť frazeologického bohatstva..

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine štylistických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť rozpoznať a interpretovať štylémy v systéme, ako aj v texte, nedostatočne zvládnutá základná časť frazeologického bohatstva.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminári, priebežné hodnotenie na základe aktívnej spolupráce na seminároch, na základe predneseného referátu a odovzdanej seminárnej práce, vyžaduje sa zvládnutie pojmového inštrumentária, ako aj konkrétnych frazém, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, referát: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: osvojiť si základné frazeologické teórie, predmet má prispieť k rozvoju komunikačných schopností tým, že poukazuje na význam poznania štylistických hodnôt frazém v štylisticky vhodnej komunikácii.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí pojem frazéma s jej sémantickými, štruktúrnymi a štylistickými znakmi a získa schopnosti spoznať, pochopiť, ako aj použiť frazémy v texte. Na základe nácviku si osvojí základný fond frazeologických jednotiek a implementuje ich do komunikačného procesu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod. Lexikológia a frazeológia. Základná jednotka – frazéma. Znak frazémy: anomálnosť, ustálenosť, idiomatickosť, reprodukovateľnosť, lexikalizácia, obraznosť, viacslovnosť. Frazémy ako súčasť slovnej zásoby. Frazémy v systéme. Frazémy ako heterogénny systém. Štylistické hodnoty a štylistické zafarbenie frazém. Expresivita frazém. Frazémy v textoch. Frazeologická variabilita. Varianty frazém. Okazijnálne zmeny frazém. Modifikácie a aktualizácie. K niektorým

podskupinám nemeckej frazeológie: frazeologické dvojice, frazeologické prirovnania. Okrídlené slová. Jednoslovné frazémy. Príslovia a frazémy. Frazémy z hľadiska jazykového porovnávania. Frazémy vo vyučovaní cudzích jazykov a v didaktike cudzích jazykov.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

Žurčo, P./Vajičková, M./Tomášková, S. 2019. Kollokationen im Sprachsystem und Sprachgebrauch: Ein Lehrbuch. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019, 133–190. ISBN 978-3-943906-45-5

Vajičková, M./KRAMER, U. 2009. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Phraseologie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. 102 s. ISBN 978-80-223-2596-7

Odporúčaná literatúra:

BURGER, H. 2010. Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. Berlin: Erich Schmidt Verlag. 2010. 240 s. ISBN 978-3-5030-9812-5

FLEISCHER, W. 1997. Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Max Niemeyer, 1997. 299 s. ISBN 978-3-4847-3032-8

MLACEK, J. 2001. Tvary a tváre frazémy v slovenčine. Bratislava: Stimul – Centrum informatiky a vzdelávania FF UK, 2001. 170 s. ISBN 978-80-88982-40-5

Vajičková, M. 2009. Handbuch der deutschen Phraseologie unter fremdsprachendidaktischen Aspekten. 3. prepracované vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. 197 s. ISBN 978-80-223-2611-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	13,33	6,67	15,56	0,0	8,89

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde023/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej literatúry 20. storočia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách príprava/odprezentovanie referátu: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce vrátane poukázania na otvorené otázky (dezideráty), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná	

schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách príprava/odprezentovanie referátu: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0).
--

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: na podklade konkrétnych príkladov diskutovať o centrálnych formálnych, tematických a motivických posunoch v literatúre od 1945 po súčasnosť.

Výstupy vzdelávania: kontaktom s textami najrôznejšieho charakteru si absolvent predmetu autentickým spôsobom konštruje vlastný mnohodoménový obraz o literárnych procesoch. Absolvent predmetu si rozvinie komunikačné, prezentačné a argumentačné schopnosti, formulovanie vlastných kritických názorov, má schopnosť sebareflexie, ako aj schopnosť poskytovať spätnú väzbu, je otvorený novým poznatkom a ďalšiemu vzdelávaniu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Predmetom práce budú texty z prostredia Skupiny 47, autorov vnútornej emigrácie, tzv. obdobia „holorubu“, sociálno-kritické romány 50. rokov, avantgardistické písanie 60. rokov, konkrétna poézia, experimentálna literatúra, diela dortmundskej Skupiny 61, dokumentárneho divadla, lyrika tzv. novej subjektivity, anti-neorealistickej literatúra a i. Čítajú sa texty budovateľského nadšenia,

diskutuje sa o tzv. bitterfeldskej ceste, próze a dráme 50. a 60. rokov, generačnej zmene 60. rokov, ženskej literatúre a i. Texty beletristického minima sa aktualizujú na začiatku akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

Beutin, W. 2019. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

Braun, M. 2010. Die deutsche Gegenwartsliteratur: Eine Einführung. Böhlau: UTB, 2010. 247 s. ISBN-10:3825233529

FORSTER, H./RIEGEL, P. 1999. Deutsche Literaturgeschichte. Gegenwart 1968–1990. Bd. 12. 2. Aufl. München: dtv, 1999. 376 s. ISBN 3-423-03352-5

Forster, H./Riegel, P. 1995. Deutsche Literaturgeschichte. Bd.11. Die Nachkriegszeit 1945– 1968. München: dtv, 1995. 380 s. ISBN 3-423-03351-7

Schnell, R. 2019. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 2019. 614 s. ISBN-10:3476019004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,0	0,0	26,67	26,67	6,67	1,67	3,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde008/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej literatúry 20. storočia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách príprava/odprezentovanie referátu: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 90 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89 – 85 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84 – 80 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79 – 75 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (74 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce vrátane poukázania na otvorené otázky (dezideráty), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná	

schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách príprava/odprezentovanie referátu: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0).Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
--

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: na podklade konkrétnych príkladov diskutovať o centrálnych formálnych, tematických a motivických posunoch v literatúre od 1945 po súčasnosť.

Výstupy vzdelávania: kontaktom s textami najrôznejšieho charakteru si absolvent predmetu autentickým spôsobom konštruje vlastný mnohodoménový obraz o literárnych procesoch. Absolvent predmetu si rozvinie komunikačné, prezentačné a argumentačné schopnosti, formulovanie vlastných kritických názorov, má schopnosť sebareflexie, ako aj schopnosť poskytovať spätnú väzbu, je otvorený novým poznatkom a ďalšiemu vzdelávaniu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Predmetom práce budú texty z prostredia Skupiny 47, autorov vnútornej emigrácie, tzv. obdobia „holorubu“, sociálno-kritické romány 50. rokov, avantgardistické písanie 60. rokov, konkrétna poézia, experimentálna literatúra, diela dortmundskej Skupiny 61, dokumentárneho divadla, lyrika tzv. novej subjektivity, anti-neorealistickej literatúra a i. Čítajú sa texty budovateľského nadšenia,

diskutuje sa o tzv. bitterfeldskej ceste, próze a dráme 50. a 60. rokov, generačnej zmene 60. rokov, ženskej literatúry a i. Texty beletristického minima sa aktualizujú na začiatku akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

BEUTIN, W. 2019. Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

BRAUN, M. 2010. Die deutsche Gegenwartsliteratur: Eine Einführung. Böhlau: UTB, 2010. 247 s. ISBN-10:3825233529

FORSTER, H./RIEGEL, P. 1999. Deutsche Literaturgeschichte. Gegenwart 1968–1990. Bd. 12. 2. Aufl. München: dtv, 1999. 376 s. ISBN 3-423-03352-5

FORSTER, H./RIEGEL, P. 1995. Deutsche Literaturgeschichte. Bd.11. Die Nachkriegszeit 1945–1968. München: dtv, 1995. 380 s. ISBN 3-423-03351-7

SCHNELL, R. 2019. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 2019. 614 s. ISBN-10:3476019004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	26,92	11,54	7,69	7,69	0,0

Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde027/22	Názov predmetu: Seminár z textovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 3 hodiny priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 10 hodín na prípravu referátu, 15 hodín na spracovanie pripomienok a vypracovanie seminárnej práce. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o význame tvorby kohézneho a koherentného textu v komunikácii, textová lingvistická analýza textov, prednesenie referátu, prednesenie kritických pripomienok k referátom spolužiakov – kritická diskusia o dodržaní znakov textovosti pri produkcii textov, hodnotenie textov spolužiakov - dokazovanie dodržania alebo absentovania znakov textovosti.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminári, priebežné hodnotenie na základe aktívnej spolupráce na seminároch, na základe predneseného referátu a odovzdanej seminárnej práce, vyžaduje sa zvládnutie pojmového inštrumentária, aktívna spolupráca. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, referát: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	

Výborne: vynikajúca schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi lingvistickými vedomosťami a jazykovými zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárium, vynikajúca schopnosť formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine textových lingvistických teórií a schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi lingvistickými vedomosťami a jazykovými zručnosťami, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti o vývine textových lingvistických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi lingvistickými vedomosťami a jazykovými zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.

Uspokojivo: textové lingvistické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať znaky textovosti, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine textových lingvistických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť rozpoznať a interpretovať znaky textu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, referát: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na význam poznania zákonitostí kohézneho a koherentného textu pri produkcii, ako aj pri recepcii textu.

Výstupy vzdelávania: precvičovanie a aplikácia základných pojmov textovej lingvistiky na lingvistickej analýze textov. Popri získaní teoretických textových lingvistických poznatkov venujeme pozornosť aj pragmatickým a sociolingvistickým aspektom a vzťahu textovej a štylistickej analýzy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod. Diskusia o jednotlivých teóriách textovej lingvistiky. Štrukturalistická a funkčná analýza textu. Teória rečových aktov. Text v textovej lingvistike. Analýza textov so zameraním na znaky textovosti. Kohézia. Koherencia. Intencionalita. Akceptabilita. Informativnosť textu. Situačnosť textu. Téma textu a textové štruktúry. Makroštruktúra, medioštruktúra a mikroštruktúra textu. Dvojdimenziálnosť textu. Teórie o sémantike textu. Recepcia a produkcia textov s rozličnými tematickými progresiami textu. Východisko výpovede a jadro výpovede (Thema a Rhema). Referenčná teória. Referencie a predikácia. Typy referencie. Referenčné vzťahy. Porovnávanie pojmov: druh a žáner textu. Intertextualita.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

VATER, H. 2001. Einführung in die Textlinguistik: München, Wien, Zürich: Wilhem Fink Verlag. 2001. 221 s. ISBN 3-8252-1660-8

Odporúčaná literatúra:

FIX, U./POETHE, H./YOS, G. 2003. Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch: Frankfurt am Main: Peter Lang, 2003. 236 s. ISBN 978-3-6315-1829-8

SANDIG, B. 2006. Textstilistik des Deutschen: Berlin, New York: Walter De Gruyter Inc., 2006. 584 s. ISBN 978-3-1101-8870-7

VAJIČKOVÁ, M. 2015. Theoretische Grundlagen stilistischer Textanalyse. Nümbrecht: Kirsch Verlag 2015, 33–85. ISBN 978-3-943906-18-9

VAJIČKOVÁ, M. 2021. K možnostiam využitia sémantických koncepcií pri rozvíjaní textovej kompetencie vo vyučovaní cudzích jazykov: na príklade nemčiny ako cudzieho jazyka. In: Philologia. Roč. 31, č. 1 (2021), 207–217. ISSN (print) 1339-2026

VAJIČKOVÁ, M. 2021. Von der Kollokationenkompetenz zur Textkompetenz. die Rolle der Kollokationen bei der Kohäsion und Kohärenz eines Textes. In: Philologia. Roč. 31, č. 1 (2021), 179–188. ISSN (print) 1339-2026

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd028/22	Názov predmetu: Sociolingvistický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 50 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín Vyučovacie metódy: seminár, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne sa zapájajú do práce na seminároch na hodinách. Ich práca je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s využitím sociolingvistických výskumných metód vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na taliančinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia). Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Hodnotenie reflektuje úroveň rozhladenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach zo sociolingvistiky vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky taliančiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.						
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach zo sociolingvistickej teórie a výskumu aplikovaných na problematiku jazykového vzdelávania s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov (taliančiny). Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných sociolingvistických metód rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. taliančiny. Výstupy vzdelávania: Študent pozná sociolingvistickú teóriu a jej výskumné metódy a ich aplikáciu vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranému na učenie sa a vyučovanie románskych jazykov, resp. taliančiny. Študent dokáže samostatne kontextualizovať vybranú sociolingvistickú tematiku. Pozná jej vzťah k jazykovému vzdelávaniu. Vie samostatne spracovať výskumný projekt využitím sociolingvistických metód.						
Stručná osnova predmetu: • Stručný prehľad dejín svetovej sociolingvistiky • Sociolingvistika na Slovensku • Sociolingvistika v lingvistike románskych jazykov • Hispanofónna sociolingvistika • Sociolingvistické metódy • Prípadové štúdie využitia sociolingvistického výskumu • Sociolingvistika a jazykové vzdelávanie • Koncepcia mini projektu – sociolingvistika a jej využitie na zefektívnenie učenia sa a vyučovania taliančiny						
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. DOLNÍK, J. 2015. Cudzosť – jazyk – spoločnosť. Bratislava: Iris. 316 s. ISBN 9788081530425. MILROT, L. – GORDON, M. 2013. Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Univerzita Karlova. 270 s. ISBN 9788024621258. BERRUTO, G. 2012. Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Roma: Carocci Editore. 278p. ISBN 978-8843063499						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk (pasívna znalosť), taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd028/22	Názov predmetu: Sociolingvistický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 50 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín Vyučovacie metódy: seminár, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne sa zapájajú do práce na seminároch na hodinách. Ich práca je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s využitím sociolingvistických výskumných metód vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na taliančinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia). Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Hodnotenie reflektuje úroveň rozhladenosti absolventa vo vybraných pojmach a témach zo sociolingvistiky vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky taliančiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.						
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmach a témach zo sociolingvistickej teórie a výskumu aplikovaných na problematiku jazykového vzdelávania s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov (taliančiny). Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných sociolingvistických metód rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. taliančiny. Výstupy vzdelávania: Študent pozná sociolingvistickú teóriu a jej výskumné metódy a ich aplikáciu vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranému na učenie sa a vyučovanie románskych jazykov, resp. taliančiny. Študent dokáže samostatne kontextualizovať vybranú sociolingvistickú tematiku. Pozná jej vzťah k jazykovému vzdelávaniu. Vie samostatne spracovať výskumný projekt využitím sociolingvistických metód.						
Stručná osnova predmetu: • Stručný prehľad dejín svetovej sociolingvistiky • Sociolingvistika na Slovensku • Sociolingvistika v lingvistike románskych jazykov • Hispanofónna sociolingvistika • Sociolingvistické metódy • Prípadové štúdie využitia sociolingvistického výskumu • Sociolingvistika a jazykové vzdelávanie • Koncepcia mini projektu – sociolingvistika a jej využitie na zefektívnenie učenia sa a vyučovania taliančiny						
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. DOLNÍK, J. 2015. Cudzosť – jazyk – spoločnosť. Bratislava: Iris. 316 s. ISBN 9788081530425. MILROT, L. – GORDON, M. 2013. Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Univerzita Karlova. 270 s. ISBN 9788024621258. BERRUTO, G. 2012. Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Roma: Carocci Editore. 278p. ISBN 978-8843063499						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk (pasívna znalosť), taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde028/24	Názov predmetu: Spevácky zbor COMENIUS I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre navštevovanie predmetu je úspešné absolvovanie vstupného konkurzu, ktorý pozostáva z preverenia intonačno-rytmických schopností študenta. Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie prípadných interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je získavanie a#rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v#podmienkach zborového telesa. Študent si osvojuje zásady zborovo-speváckej techniky a harmonicko-rytmického cítienia. Študent rozvíja schopnosť kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti. Študent taktiež nadobúda pódiovú skúsenosť a reprezentuje univerzitu na domácich aj zahraničných podujatiach.	
Stručná osnova predmetu:	

Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z#ich interpretácie a#metodického uplatnenia v#praxi.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent. Odporúčaná literatúra: FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému. KANISÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0. Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
96,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,7
Vyučujúci: doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.10.2025						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde028/24	Názov predmetu: Spevácky zbor COMENIUS I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre navštevovanie predmetu je úspešné absolvovanie vstupného konkurzu, ktorý pozostáva z preverenia intonačno-rytmických schopností študenta. Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie prípadných interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je získavanie a#rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v#podmienkach zborového telesa. Študent si osvojuje zásady zborovo-speváckej techniky a harmonicko-rytmického cítania. Študent rozvíja schopnosť kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti. Študent taktiež nadobúda pódiovú skúsenosť a reprezentuje univerzitu na domácich aj zahraničných podujatiach.	
Stručná osnova predmetu:	

Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z ich interpretácie a metodického uplatnenia v praxi.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent. Odporúčaná literatúra: FUCHS, J. Sólový zpěv a jeho vztah ke zpěvu sborovému. KANISÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0. Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
96,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,7
Vyučujúci: doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.10.2025						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde029/24	Názov predmetu: Spevácky zbor COMENIUS II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre navštevovanie predmetu je úspešné absolvovanie vstupného konkurzu, pozostávajúceho z preverenia intonačno-rytmických schopností študenta, ktoré posudzuje dirigent zboru. Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho/individuálneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) FX (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent má zmysel pre kultivovaný spev, primeraný výraz a prejav, vkus a zároveň sa učí interpretácii skladieb rôznych štýlových období a žánrov. Študent rozvíja svoju muzikálnosť a nadobudnuté poznatky v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámblach. Študent má prehľad v otázkach dramaturgie koncertu.	

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z ich interpretácie a metodického uplatnenia v praxi.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent.

Odporúčaná literatúra:

FUCHS, J. Sólový zpěv a jeho vztah ke zpěvu sborovému.

KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.

Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS

Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde029/24	Názov predmetu: Spevácky zbor COMENIUS II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre navštevovanie predmetu je úspešné absolvovanie vstupného konkurzu, pozostávajúceho z preverenia intonačno-rytmických schopností študenta, ktoré posudzuje dirigent zboru. Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho/individuálneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) FX (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent má zmysel pre kultivovaný spev, primeraný výraz a prejav, vkus a zároveň sa učí interpretácii skladieb rôznych štýlových období a žánrov. Študent rozvíja svoju muzikálnosť a nadobudnuté poznatky v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámblach. Študent má prehľad v otázkach dramaturgie koncertu.	

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z ich interpretácie a metodického uplatnenia v praxi.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent.

Odporúčaná literatúra:

FUCHS, J. Sólový zpěv a jeho vztah ke zpěvu sborovému.

KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.

Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS

Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde024/22	Názov predmetu: Spracovanie a interpretácia štatistických dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne). V rámci blended learningu sa bude využívať LMS MOODLE. Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín príprava priebežných úloh; 20 hodín príprava seminárnej práce a 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: prednáška, diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Študent bude hodnotený záverečným testom za 30 bodov z teoretických vedomostí a riešení úloh zameraných na porozumenie a interpretáciu štatistických konceptov. V priebehu semestra študenti odovzdajú 5 vypracovaných заданий po 6 bodov, ktoré budú zamerané na riešenie štatistických заданий pomocou softvéru MS EXCEL a JASP z jednotlivých tém (deskriptívna štatistika, korelačná a regresná analýza, výberové šetrenie, testovanie hypotéz) a na konci semestra študent odovzdá a odprezentuje semestrálnu prácu za 40 bodov. Semestrálna práca bude obsahovať samostatné štatistické spracovanie a interpretáciu kvantitatívneho výskumu (vlastného alebo z prevzatých dát napríklad z diplomových, rigorózných alebo doktorandských prác). Študent odovzdá prácu v elektronickej podobe MS Word a MS EXCEL, prezentáciu pripraví v MS PowerPoint alebo Prezi. Študent preukáže vypracovaním a prezentáciou semestrálneho projektu, že je schopný samostatne štatisticky vyhodnotiť kvantitatívny výskum a interpretovať ich. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 5 заданий získa menej ako 3 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať; úlohy rieši tvorivým	

spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok a systematicky si pripravuje zadania na semináre, študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich interpretovať na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté teoretické vedomosti a zručnosti s použitím softvérov MS EXCEL a JASP pri riešení úloh, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný.

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností, pri interpretácii získaných štatistických údajov potrebuje pomoc. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky.

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov a na seminároch nie je aktívny. Študent nie je tvorivý, opiera sa o početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizácie korektný.

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií a nie je pripustený k záverečnému testu. Znamená to, že študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Študent po absolvovaní kurzu bude schopný vhodne si zvoliť štatistickú metódu v rámci kvantitatívneho výskumu. Získa zručnosti v spracovaní a vyhodnotení dát a bude vedieť vhodne použiť softvér MS EXCEL a JASP. Bude rozumieť významu získaných štatistických údajov a bude vedieť vyhodnotiť a interpretovať získané štatistické výstupy kvantitatívneho skúmania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Zoznámenie sa s druhmi premenných a základnou teóriou štatistiky. Zvládnutie tvorby deskriptívnych štatistík súboru v programe MS Excel a JASP. Schopnosť testovania štatistických hypotéz s využitím parametrických testov. Analýza rozptylu - ANOVA. Korelačná a regresná analýza.

1. Deskriptívna štatistika – opis štatistického súboru
2. Deskriptívna štatistika – vizualizácia dát

3. Korelačná a regresná analýza 4. Pravdepodobnosť 5. Náhodné veličiny 6. Rozdelenie pravdepodobnosti 7. Výberové šetrenie 8. Odhady charakteristík základného súboru 9. Testovanie hypotéz 10. Prezentácia semestrálneho projektu						
Odporúčaná literatúra: CHAJDIAK, J. (2013). Štatistika jednoducho v Exceli, Bratislava, Statis, 341 s. ISBN 978-80-855-974-0 NEUBAUER, J., SEDLAČÍK, M., KŘÍŽ, O. (2016). Základy statistiky. Praha, Grada, 280 s. ISBN 978-80-247-5786-5 RIMARČÍK, M. (2007). Štatistika pre prax. Košice, Marián Rimarčík, 200 s. ISBN 8096981311						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde024/22	Názov predmetu: Spracovanie a interpretácia štatistických dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne). V rámci blended learningu sa bude využívať LMS MOODLE. Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín príprava priebežných úloh; 20 hodín príprava seminárnej práce a 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: prednáška, diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Študent bude hodnotený záverečným testom za 30 bodov z teoretických vedomostí a riešení úloh zameraných na porozumenie a interpretáciu štatistických konceptov. V priebehu semestra študenti odovzdajú 5 vypracovaných zadanií po 6 bodov, ktoré budú zamerané na riešenie štatistických zadanií pomocou softvéru MS EXCEL a JASP z jednotlivých tém (deskriptívna štatistika, korelačná a regresná analýza, výberové šetrenie, testovanie hypotéz) a na konci semestra študent odovzdá a odprezentuje semestrálnu prácu za 40 bodov. Semestrálna práca bude obsahovať samostatné štatistické spracovanie a interpretáciu kvantitatívneho výskumu (vlastného alebo z prevzatých dát napríklad z diplomových, rigorózných alebo doktorandských prác). Študent odovzdá prácu v elektronickej podobe MS Word a MS EXCEL, prezentáciu pripraví v MS PowerPoint alebo Prezi. Študent preukáže vypracovaním a prezentáciou semestrálneho projektu, že je schopný samostatne štatisticky vyhodnotiť kvantitatívny výskum a interpretovať ich. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 5 zadanií získa menej ako 3 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať; úlohy rieši tvorivým	

spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok a systematicky si pripravuje zadania na semináre, študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich interpretovať na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté teoretické vedomosti a zručnosti s použitím softvérov MS EXCEL a JASP pri riešení úloh, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný.

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností, pri interpretácii získaných štatistických údajov potrebuje pomoc. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky.

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov a na seminároch nie je aktívny. Študent nie je tvorivý, opiera sa o početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizácie korektný.

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií a nie je pripustený k záverečnému testu. Znamená to, že študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Študent po absolvovaní kurzu bude schopný vhodne si zvoliť štatistickú metódu v rámci kvantitatívneho výskumu. Získa zručnosti v spracovaní a vyhodnotení dát a bude vedieť vhodne použiť softvér MS EXCEL a JASP. Bude rozumieť významu získaných štatistických údajov a bude vedieť vyhodnotiť a interpretovať získané štatistické výstupy kvantitatívneho skúmania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Zoznámenie sa s druhmi premenných a základnou teóriou štatistiky. Zvládnutie tvorby deskriptívnych štatistík súboru v programe MS Excel a JASP. Schopnosť testovania štatistických hypotéz s využitím parametrických testov. Analýza rozptylu - ANOVA. Korelačná a regresná analýza.

1. Deskriptívna štatistika – opis štatistického súboru
2. Deskriptívna štatistika – vizualizácia dát

3. Korelačná a regresná analýza 4. Pravdepodobnosť 5. Náhodné veličiny 6. Rozdelenie pravdepodobnosti 7. Výberové šetrenie 8. Odhady charakteristík základného súboru 9. Testovanie hypotéz 10. Prezentácia semestrálneho projektu						
Odporúčaná literatúra: CHAJDIAK, J. (2013). Štatistika jednoducho v Exceli, Bratislava, Statis, 341 s. ISBN 978-80-855-974-0 NEUBAUER, J., SEDLAČÍK, M., KŘÍŽ, O. (2016). Základy statistiky. Praha, Grada, 280 s. ISBN 978-80-247-5786-5 RIMARČÍK, M. (2007). Štatistika pre prax. Košice, Marián Rimarčík, 200 s. ISBN 8096981311						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde026/22			Názov predmetu: Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde026/22			Názov predmetu: Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ROMde014/22	Názov predmetu: Súčasná lingvistika pre romanistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 75 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách = 22 hodín 1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry 1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie Vyučovacie metódy: krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, analýza vybraných problémov, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú na každý seminár preštudovaním vybraných tém odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini seminárny projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj seminárny projekt (analyzujú vybranú časť odbornej literatúry, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),	

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhl'adenosti absolventa vo vybraných témach súčasnej lingvistiky, s primárnym zameraním na aktuálny stav výskumu v lingvistike všeobecne a špecificky v jazykovede zameranej na románske jazyky; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovnáva ich tézy, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získanými počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Veľmi dobre: Študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, vie ich navzájom porovnať, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje dôsledným spracovaním, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich navzájom, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný seminárny projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Uspokojivo: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií súčasnej lingvistiky, aj keď prezentácia seminárneho projektu má formálne nedostatky.

Dostatočne: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia seminárnej práce má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania:

Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach súčasnej lingvistiky, so zreteľom na teóriu a výskum venovaný všeobecnolingvistickým a aplikovaným problémom v súvislosti s románskymi jazykmi (napr. aktuálne trendy vo frankofónnej, hispanofónnej a italofoonnej lingvistike; teoretické a aplikované aspekty kvantitatívnej lingvistiky, matematického modelovania v lingvistike, frekvencia

v jazyku, počítačovej lingvistiky, korpusovej lingvistiky, automatickej počítačovej analýzy prirodzeného jazyka, modelovania, experimentov, stochastických a pravidlových metód, teórie informácie, analýze valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky. Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na základný a aplikovaný výskum v súčasnej lingvistike. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním seminárnej práce, ktorá je orientovaná na témy súčasnej lingvistiky relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. využitie poznatkov korpusovej lingvistiky, automatických softvérových nástrojov jazykovej analýzy, teórii syntaxe, gramatiky, všeobecnolingvistických presahov kontrastívneho skúmania jazykov a pod.).

Výstupy vzdelávania:

Nadobudnutie základného prehľadu o moderných trendoch v disciplíne s osobitým zreteľom na súčasnú románsku jazykovedu a počítačovú lingvistiku. Prehĺbením teoretickej odbornej lingvistickej prípravy umožňuje študentovi lepšie sa orientovať v praxi. Budúci učiteľ cudzieho jazyka dokáže usúvzťažniť jednotlivé trendy v jazykovede a najnovší vývoj v disciplíne v jazykovednom bádani v jednotlivých románskych jazykoch.

Stručná osnova predmetu:

- Súčasná romanistika
- Aktuálne trendy
 - o vo frankofónnej
 - o v hispanofónnej
 - o v italofónnej lingvistike
- so zameraním na oblasti:
 - # kvantitatívna lingvistika,
 - # matematické modely v lingvistike,
 - # frekvencia v jazyku,
 - # počítačová lingvistika,
 - # korpusová lingvistika,
 - # automatická počítačová analýza prirodzeného jazyka,
 - # modelovanie v jazykovede,
 - # stochastické metódy,
 - # pravidlové metódy,
 - # teória informácie,
 - # analýza valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky.

Odporúčaná literatúra:

Počas seminára sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.

BENVENISTE, E. 2019. Studie z obecné lingvistiky. Podhradský. 372 s. ISBN 978-80-7272-177-1.

ČERMÁK, F. 2017. Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum. 382 s. ISBN 978-80-246-1946-0.

ČERMÁK, F. 2017. Korpus a korpusová lingvistika. Praha: Karolinum. 268 s. ISBN 978-80-246-3710-5.

ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd. Praha: Lidové noviny. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861.

ČERMÁK, P. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2020. Complex Words, Causatives, Verbal periphrases and the Gerund. Praha: Karolinum. 163 s. 9788024645544.

ČERMÁK, P. – KRATOCHVÍLOVÁ, D. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2015. Románské jazyky a čeština ve světle paralelních korpusů. Praha: Karolinum, 320 s. ISBN 978-80-246-2872-1.

ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd. Olomouc: Votobia. 517 s. ISBN 80-85885-96-4.

- DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd. Bratislava: Veda. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.
- DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd. Bratislava: Stimul. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
- HAJIČOVÁ, E. 2018. Syntax – Semantics interface. Praha: Karolinum. 294 s. ISBN 978-80-246-3714-3.
- HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd. Praha: Academia. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.
- KAČALA, J. 2021. Súčasný slovenský jazyk. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej. 142 s. ISBN 9788081153105.
- MALOVECKÝ, M. 2014. Lingvistické komponenty hľadania metódy v kontrastívnej jazykovede. Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-3772-4. - S. 12-32
- MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.
- ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd. Bratislava: Veda. 208 s. ISBN 80-224-088-8.
- ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. – KMEŤOVÁ, B. – DEBNÁR, M. 2017. Slovenský národný korpus Texty, anotácie, vyhľadávania. Bratislava: Mikula. 168 s. ISBN: 978-80-88814-98-6.
- ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. 2020. Slovenský národný korpus. Používanie, príklady, postupy. 336 s. ISBN: 978-80-99987-00-6.
- ŠIMKOVÁ, M. – LEVICKÁ, J. – DEBNÁR, M. 2019. Dynamické javy v súčasnej slovenčine a jej výskume. Bratislava: Veda. 196 s. ISBN 9788022416795.
- WIMMER, G. – ALTMAN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. – WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd. Bratislava: Veda. 344 s. ISBN 80-224-0756-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť, český jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ROMde014/22	Názov predmetu: Súčasná lingvistika pre romanistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 75 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách = 22 hodín 1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry 1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie Vyučovacie metódy: krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, analýza vybraných problémov, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú na každý seminár preštudovaním vybraných tém odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini seminárny projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj seminárny projekt (analyzujú vybranú časť odbornej literatúry, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),	

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhl'adenosti absolventa vo vybraných témach súčasnej lingvistiky, s primárnym zameraním na aktuálny stav výskumu v lingvistike všeobecne a špecificky v jazykovede zameranej na románske jazyky; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovnáva ich tézy, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získanými počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Veľmi dobre: Študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, vie ich navzájom porovnať, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje dôsledným spracovaním, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich navzájom, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný seminárny projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.

Uspokojivo: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií súčasnej lingvistiky, aj keď prezentácia seminárneho projektu má formálne nedostatky.

Dostatočne: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia seminárnej práce má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania:

Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach súčasnej lingvistiky, so zreteľom na teóriu a výskum venovaný všeobecnolingvistickým a aplikovaným problémom v súvislosti s románskymi jazykmi (napr. aktuálne trendy vo frankofónnej, hispanofónnej a italofoonnej lingvistike; teoretické a aplikované aspekty kvantitatívnej lingvistiky, matematického modelovania v lingvistike, frekvencia

v jazyku, počítačovej lingvistiky, korpusovej lingvistiky, automatickej počítačovej analýzy prirodzeného jazyka, modelovania, experimentov, stochastických a pravidlových metód, teórie informácie, analýze valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky. Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na základný a aplikovaný výskum v súčasnej lingvistike. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním seminárnej práce, ktorá je orientovaná na témy súčasnej lingvistiky relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. využitie poznatkov korpusovej lingvistiky, automatických softvérových nástrojov jazykovej analýzy, teórii syntaxe, gramatiky, všeobecnolingvistických presahov kontrastívneho skúmania jazykov a pod.).

Výstupy vzdelávania:

Nadobudnutie základného prehľadu o moderných trendoch v disciplíne s osobitým zreteľom na súčasnú románsku jazykovedu a počítačovú lingvistiku. Prehĺbením teoretickej odbornej lingvistickej prípravy umožňuje študentovi lepšie sa orientovať v praxi. Budúci učiteľ cudzieho jazyka dokáže usúvzťažniť jednotlivé trendy v jazykovede a najnovší vývoj v disciplíne v jazykovednom bádani v jednotlivých románskych jazykoch.

Stručná osnova predmetu:

- Súčasná romanistika
- Aktuálne trendy
 - o vo frankofónnej
 - o v hispanofónnej
 - o v italofónnej lingvistike
- so zameraním na oblasti:
 - # kvantitatívna lingvistika,
 - # matematické modely v lingvistike,
 - # frekvencia v jazyku,
 - # počítačová lingvistika,
 - # korpusová lingvistika,
 - # automatická počítačová analýza prirodzeného jazyka,
 - # modelovanie v jazykovede,
 - # stochastické metódy,
 - # pravidlové metódy,
 - # teória informácie,
 - # analýza valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky.

Odporúčaná literatúra:

Počas seminára sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.

BENVENISTE, E. 2019. Studie z obecné lingvistiky. Podhradský. 372 s. ISBN 978-80-7272-177-1.

ČERMÁK, F. 2017. Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum. 382 s. ISBN 978-80-246-1946-0.

ČERMÁK, F. 2017. Korpus a korpusová lingvistika. Praha: Karolinum. 268 s. ISBN 978-80-246-3710-5.

ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd. Praha: Lidové noviny. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861.

ČERMÁK, P. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2020. Complex Words, Causatives, Verbal periphrases and the Gerund. Praha: Karolinum. 163 s. 9788024645544.

ČERMÁK, P. – KRATOCHVÍLOVÁ, D. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2015. Románské jazyky a čeština ve světle paralelních korpusů. Praha: Karolinum, 320 s. ISBN 978-80-246-2872-1.

ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd. Olomouc: Votobia. 517 s. ISBN 80-85885-96-4.

- DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd. Bratislava: Veda. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.
- DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd. Bratislava: Stimul. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
- HAJIČOVÁ, E. 2018. Syntax – Semantics interface. Praha: Karolinum. 294 s. ISBN 978-80-246-3714-3.
- HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd. Praha: Academia. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.
- KAČALA, J. 2021. Súčasný slovenský jazyk. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej. 142 s. ISBN 9788081153105.
- MALOVECKÝ, M. 2014. Lingvistické komponenty hľadania metódy v kontrastívnej jazykovede. Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-3772-4. - S. 12-32
- MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.
- ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd. Bratislava: Veda. 208 s. ISBN 80-224-088-8.
- ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. – KMEŤOVÁ, B. – DEBNÁR, M. 2017. Slovenský národný korpus Texty, anotácie, vyhľadávania. Bratislava: Mikula. 168 s. ISBN: 978-80-88814-98-6.
- ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. 2020. Slovenský národný korpus. Používanie, príklady, postupy. 336 s. ISBN: 978-80-99987-00-6.
- ŠIMKOVÁ, M. – LEVICKÁ, J. – DEBNÁR, M. 2019. Dynamické javy v súčasnej slovenčine a jej výskume. Bratislava: Veda. 196 s. ISBN 9788022416795.
- WIMMER, G. – ALTMAN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. – WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd. Bratislava: Veda. 344 s. ISBN 80-224-0756-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť, český jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde024/22	Názov predmetu: Súčasná rakúska a švajčiarska literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátov: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce a výborná znalosť súčasného stavu výskumnej problematiky, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie a vlastných výsledkov práce vrátane poukázania na otvorené otázky (dezideráty), diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a stylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho	

množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, logické členenie práce zamerané na riešenie problému, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel počas semestra. Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchné a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátov: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).
--

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: oboznámiť sa s otázkou špecifickosti rakúskej, resp. švajčiarskej literatúry, problematikou definície týchto literatúr ako predmetu literárnovedného výskumu.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu pozná ťažiskové texty rakúskej a švajčiarskej literatúry a vie ich analyzovať. Spozná estetické, historické, geografické špecifiká a tradície rakúskej a švajčiarskej literatúry. Rozvinie si prezentačné a argumentačné schopnosti, dokáže kriticky myslieť, adaptovať získané poznatky do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Definície rakúskej, resp. švajčiarskej literatúry. Literárny život od roku 1945 po súčasnosť v kontexte kultúrno-historických peripetií. Inštitucionálne zázemie. Vydavateľstvá, časopisy, literárne zoskupenia. Dynamika literárneho života. Aktuálny literárnovedný výskum. Povojnové obdobie, manieristická literatúra, avantgarda, nový subjektivismus, jazykovo-kritická literatúra,

próza neskorých 60. rokov, kritická nárečová lyrika, lyrika ako médium estetickej alebo spoločenskej reflexie, experimentálna literatúra, texty novšej rakúskej drámy, sociálno-kritická dráma, avantgardná dráma, próza ako experiment vedomia, sociálno-kritická próza a i. Texty beletristického minima sa aktualizujú na začiatku akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

SCHMIDT-DENGLER, W. 1995. Bruchlinien. Vorlesungen zur österreichischen Literatur 1945–1990. Salzburg/Wien: Residenz Verlag, 1995. 560 s. ISBN 3-70170957-2

Odporúčaná literatúra:

MIKULÁŠ, R. 2014. Pät' podob rakúskeho historického románu = Five modalities of the Austrian historical novel. In World Literature Studies. Roč. 6 (23), č. 2 (2014), 141–153. ISSN (online) 1337-969

MIKULÁŠ, R. 2020. Oswald Wieners interdiskursive produktionspraxis: anmerkungen zu die verbesserung von mitteleuropa. In: Slowakische Zeitschrift für Germanistik. Roč. 12, č. 1 (2020), 45–58. ISSN (print) 1338-0796

MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2018. Wirklichkeitskonstruktion durch Metaphern bei Ingeborg Bachmann = The construction of reality through metaphor in Ingeborg Bachmann's work. In World Literature Studies. Roč. 10, č. 3 (2018), 47–67. ISSN (online) 1337-9690

MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2020. Zur metaphorisch-diskursiven Wirklichkeit in Josef Haslingers Roman Opernball = On metaphorical-discursive reality in Josef Haslinger s novel Opernball. In World Literature Studies. Roč. 12, č. 2 (2020), 26–39. ISSN (online) 1337-9690

RUSTERHOLZ, P./SOLBACH, A. 2007. Schweizer Literaturgeschichte. Stuttgart/Weimar: Metzlersche J. B. Verlagsbuchhandlung, 2007. 529 s. ISBN-10:3476017362

SEIBERT, E. 2005. Kindheitsmuster in der österreichischen Gegenwartsliteratur. Frankfurt a i.: Peter Lang, 2005. 499 s. ISBN 3-631-53497-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	37,04	0,0	3,7	0,0	3,7

Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/M-VUZde027/24	Názov predmetu: Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: konzultácie, samoštúdium Typ predmetu: voliteľný Odporúčaný rozsah výučby: rozsah a frekvenciu konzultácií určí vedúci/vedúca práce ŠVOUČ Časová záťaž študenta: 60 hodín (konzultácie, samoštúdium, spracovanie práce/ tvorba diela, prezentácia práce/umeleckého diela) Metóda štúdia: individuálna tvorba, konzultácie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu a získania kreditov je účasť na ústavnom/fakultnom kole ŠVOUČ. Záverečné hodnotenie sa stanovuje na základe predloženej práce ŠVOUČ a jej prezentácie. Udelené hodnotenie predmetu: absolvoval/absolvovala	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent/študentka: - Nadobudne hlbšiu znalosť riešenej problematiky práce ŠVOUČ a znalosť bibliografických noriem alebo hlbší rozvoj umeleckých, či interpretačných zručností - Je schopný/-á plánovať vedeckú, metodickú alebo umeleckú činnosť - Využíva relevantné teoretické poznatky v metodických aplikáciách, v metodológii výskumu alebo relevantné umelecké postupy/techniky pri tvorbe/interpretácii diela - Dokáže realizovať a prezentovať vedeckú, metodickú alebo umeleckú činnosť a reagovať na otázky s ňou súvisiace - Vytvára konzistentný odborný text teoreticko-výskumného resp. teoreticko-metodického charakteru, originálne umelecké dielo, alebo originálnu interpretáciu diela	
Stručná osnova predmetu: -Príprava a tvorba práce. -Príprava a tvorba/interpretácia umeleckého diela podľa pokynov vedúceho/vedúcej práce. - Príprava prezentácie práce ŠVOUČ. - Prezentácia práce ŠVOUČ pred odbornou a študentskou verejnosťou.	

Odporúčaná literatúra: Podľa pokynov vedúceho/vedúcej práce ŠVOUČ vzhľadom na tému práce ŠVOUČ.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4	
ABS	M
100,0	0,0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 20.02.2025	
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd018/22	Názov predmetu: Talianska kinematografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 18 hodín; štúdium literatúry a práca na zadaniach = 10 hodín. Vyučovacie metódy: demonštračná metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie, práca v skupinách	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 30 % priebežné úlohy (kritické zhodnotenie didaktických aktivít, aktívne zapojenie sa do diskusie a pod.) 50 % didaktické spracovanie vybraného filmového materiálu a jeho prezentácia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z talianskej kultúry so zameraním na kinematografiu, rozvoj didaktických kompetencií a rozvoj interkultúrnej kompetencie. Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná vybrané diela klasického a súčasného kinematografického umenia v Taliansku a možnosti využitia filmového materiálu vo vyučovaní taliančiny.	

Vie kriticky zhodnotiť kvalitu a adekvátnosť didaktických aktivít využívajúcich film ako didaktický materiál. Je schopný navrhnúť didaktické využitie konkrétneho filmového materiálu vo vyučovaní taliančiny na príslušnom stupni vzdelávania. Posilnil si kreativitu, uvažovanie v súvislostiach, organizačné a komunikatívne zručnosti, schopnosť tímovej práce.																				
Stručná osnova predmetu: Prostredníctvom práce na krátkych úryvkoch z celovečerných filmov, klasických i súčasných, sa študenti oboznámia s vybranými aspektmi histórie, kultúry a spoločnosti Talianska. Môžu si tiež zdokonaľiť jazykové zručnosti ako porozumenie, interpretáciu a preklad autentických textov. Vybrané filmy alebo ukážky z nich sa premietajú na hodinách za účelom didaktickej práce na nich, pričom sa spoločne uvažuje o využití kratších a dlhších kinematografických príbehov v rámci výučby taliančiny na základnej škole resp. na gymnáziu a stredných školách.																				
Odporúčaná literatúra: DIADORI, P., MICHELI, P. 2010, Cinema e didattica dell'italiano L2, Perugia: Guerra Edizioni, 2010, 322 p., ISBN 978-88-557-0318-5 KUČMOVÁ, A., 2009, Roma e romanesco nel cinema italiano: una prospettiva interpretativa, In zborník príspevkov z konferencie Dni románskych štúdií 26. septembra 2008, Bratislava Fif UK, GIORNATE DI STUDI ROMANZI, Sezione Italianistica 2009, BRATISLAVA ANAPRESS, str. 105-113, editor Pavol Štubňa, reviewer František Hruška, ISBN 978-80-89137-54-1																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025																				
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd018/22	Názov predmetu: Talianska kinematografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 18 hodín; štúdium literatúry a práca na zadaniach = 10 hodín. Vyučovacie metódy: demonštračná metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie, práca v skupinách	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 30 % priebežné úlohy (kritické zhodnotenie didaktických aktivít, aktívne zapojenie sa do diskusie a pod.) 50 % didaktické spracovanie vybraného filmového materiálu a jeho prezentácia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z talianskej kultúry so zameraním na kinematografiu, rozvoj didaktických kompetencií a rozvoj interkultúrnej kompetencie. Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná vybrané diela klasického a súčasného kinematografického umenia v Taliansku a možnosti využitia filmového materiálu vo vyučovaní taliančiny.	

Vie kriticky zhodnotiť kvalitu a adekvátnosť didaktických aktivít využívajúcich film ako didaktický materiál. Je schopný navrhnúť didaktické využitie konkrétneho filmového materiálu vo vyučovaní taliančiny na príslušnom stupni vzdelávania. Posilnil si kreativitu, uvažovanie v súvislostiach, organizačné a komunikatívne zručnosti, schopnosť tímovej práce.																				
Stručná osnova predmetu: Prostredníctvom práce na krátkych úryvkoch z celovečerných filmov, klasických i súčasných, sa študenti oboznámia s vybranými aspektmi histórie, kultúry a spoločnosti Talianska. Môžu si tiež zdokonaľiť jazykové zručnosti ako porozumenie, interpretáciu a preklad autentických textov. Vybrané filmy alebo ukážky z nich sa premietajú na hodinách za účelom didaktickej práce na nich, pričom sa spoločne uvažuje o využití kratších a dlhších kinematografických príbehov v rámci výučby taliančiny na základnej škole resp. na gymnáziu a stredných školách.																				
Odporúčaná literatúra: DIADORI, P., MICHELI, P. 2010, Cinema e didattica dell'italiano L2, Perugia: Guerra Edizioni, 2010, 322 p., ISBN 978-88-557-0318-5 KUČMOVÁ, A., 2009, Roma e romanesco nel cinema italiano: una prospettiva interpretativa, In zborník príspevkov z konferencie Dni románskych štúdií 26. septembra 2008, Bratislava Fif UK, GIORNATE DI STUDI ROMANZI, Sezione Italianistica 2009, BRATISLAVA ANAPRESS, str. 105-113, editor Pavol Štubňa, reviewer František Hruška, ISBN 978-80-89137-54-1																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 30.10.2025																				
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd029/22	Názov predmetu: Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 50 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín Vyučovacie metódy: cvičenie, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne sa zapájajú do tematických cvičení na hodinách. Ich práca na jednotlivých cvičeniach je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s uplatnením techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na taliančinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia). Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Hodnotenie reflektuje úroveň rozhladenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky taliančiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov. Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných techník efektívnej komunikácie rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi na cvičeniach, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. taliančiny. Výstupy vzdelávania: Študent pozná techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie. Precvičovaním komunikačných jazykových zručností so zameraním na kvalitu jazykového vzdelávania je študent schopný pomenovať a základne analyzovať vlastnosti: kultúrnosti rečového prejavu, expresie, rétorickej kvality, persuázie, postoja, mimiky a neverbálnych komunikačných prejavov. Na základe praktických cvičení na vyučovaní má skúsenosť a dokáže pod vedením pedagóga a postupne samostatne aplikovať techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní. Ovláda základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalitu artikulácie, tempa a rytmu reči. Študent je schopný analýzy komunikácie v jazykovom vzdelávaní a vecného sebahodnotenia rečovej komunikácie v cudzom jazyku.
Stručná osnova predmetu: • Techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie v cudzom jazyku. • Kvalita jazykového vzdelávania a jazyková komunikácia v románskych jazykoch a v taliančine. • Komunikačné jazykové zručnosti. • Kultúra reči, expresia, rétorika, persuázia. • Postoj, mimika, neverbálne komunikačné prejavy. • Praktické cvičenia techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní. • Základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalita artikulácie, tempa a rytmu reči. Analýza komunikácie v jazykovom vzdelávaní. • Sebahodnotenie rečovej komunikácie v cudzom jazyku.
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. VYMĚTAL, J. 2011. Průvodce úspěšnou komunikací (e-kniha). Praha: Grada. 328 s. ISBN 978-80-247-6742-0. ŠMAJSOVÁ BUCHOTOVÁ, B. 2011 Rétorika (e-kniha). Praha: Grada. 232 s. ISBN 978-80-247-6924-0. IACONA, A. 2021. Argomentazione. Torino, Einaudi 2021. 192 p. ISBN 9788806206147
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk (pasívna znalosť), taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd029/22	Názov predmetu: Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 50 hodín 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby 14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín Vyučovacie metódy: cvičenie, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie: Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne sa zapájajú do tematických cvičení na hodinách. Ich práca na jednotlivých cvičeniach je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s uplatnením techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na taliančinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia). Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Hodnotenie reflektuje úroveň rozhladenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky taliančiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov. Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných techník efektívnej komunikácie rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi na cvičeniach, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. taliančiny. Výstupy vzdelávania: Študent pozná techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie. Precvičovaním komunikačných jazykových zručností so zameraním na kvalitu jazykového vzdelávania je študent schopný pomenovať a základne analyzovať vlastnosti: kultúrnosti rečového prejavu, expresie, rétorickej kvality, persuázie, postoja, mimiky a neverbálnych komunikačných prejavov. Na základe praktických cvičení na vyučovaní má skúsenosť a dokáže pod vedením pedagóga a postupne samostatne aplikovať techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní. Ovláda základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalitu artikulácie, tempa a rytmu reči. Študent je schopný analýzy komunikácie v jazykovom vzdelávaní a vecného sebahodnotenia rečovej komunikácie v cudzom jazyku.
Stručná osnova predmetu: • Techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie v cudzom jazyku. • Kvalita jazykového vzdelávania a jazyková komunikácia v románskych jazykoch a v taliančine. • Komunikačné jazykové zručnosti. • Kultúra reči, expresia, rétorika, persuázia. • Postoj, mimika, neverbálne komunikačné prejavy. • Praktické cvičenia techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní. • Základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalita artikulácie, tempa a rytmu reči. Analýza komunikácie v jazykovom vzdelávaní. • Sebahodnotenie rečovej komunikácie v cudzom jazyku.
Odporúčaná literatúra: Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry. VYMĚTAL, J. 2011. Průvodce úspěšnou komunikací (e-kniha). Praha: Grada. 328 s. ISBN 978-80-247-6742-0. ŠMAJSOVÁ BUCHOTOVÁ, B. 2011 Rétorika (e-kniha). Praha: Grada. 232 s. ISBN 978-80-247-6924-0. IACONA, A. 2021. Argomentazione. Torino, Einaudi 2021. 192 p. ISBN 9788806206147
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk (pasívna znalosť), taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde033/22	Názov predmetu: Teória a prax primárneho vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: Rozsah, druh/spôsob výučby: 1 hodina týždenne prednáška + 1 hodina týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín. Organizačná forma: kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2PS : 11x1 hodina priamej výučby = 11 hodín; 11x1 hodina seminár = 11 hodín; 18 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na písomnú skúšku. Spolu 60 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; brainstorming; metóda práce s textovým materiálom; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda samostatnej práce študentov.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá seminárnu prácu. Jej zadanie bude študentom odkomunikované počas výučby, aj v závislosti od toho, k akým témam primárneho vzdelávania študenti viac inklinujú. Seminárna práca by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta v súvislosti s riadením vyučovacieho procesu, pričom sa sleduje jeho schopnosť riešiť konkrétne problémy. Za vypracovanie práce študent získa 40 bodov. 60 bodov študent získa za záverečný vedomostný test, ktorý je zameraný na teoretické poznatky. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie; úlohy rieši tvorivým spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok. študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný.	

B (94-89%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.

C (88-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný.

D (79-72%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky.

E (71-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárnej pedagogiky na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia..

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do písomnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá seminárnu prácu. Jej zadanie bude študentom odkomunikované počas výučby, aj v závislosti od toho, k akým témam primárneho vzdelávania študenti viac inklinujú. Seminárna práca by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta v súvislosti s riadením vyučovacieho procesu, pričom sa sleduje jeho schopnosť riešiť konkrétne problémy. Za vypracovanie práce študent získa 40 bodov. 60 bodov študent získa za záverečný vedomostný test, ktorý je zameraný na teoretické poznatky.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študenti získajú primerané a aktuálne teoretické poznatky a praktické zručnosti v primárnej pedagogike a edukácii, počnúc miestom primárneho vzdelávania v celoživotnom vzdelávaní, cez všetky obsahové a procesuálne charakteristiky primárneho vzdelávania, končiac väzbou školy na širší spoločenský kontext. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Svoje didaktické spôsobilosti uplatňujú v procese riešenia rôznych didaktických situácií. Dokážu porovnávať rôzne koncepcie primárneho vzdelávania na Slovensku a v nemecky hovoriacich krajinách. Identifikujú problémy vyskytujúce sa v prostredí primárneho vzdelávania a hľadajú možnosti ich riešenia. Projektujú výučbu v primárnom vzdelávaní. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia triedy. Študenti dokážu analyticky, synteticky a tvorivo uvažovať, sú schopní argumentácie a vedia zaujať a obhájiť vlastný postoj k akémukoľvek uvedenému problému v kontexte prezentovaných tém. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti získajú základy reflektivity svojej budúcej profesie. Vedia, že sa sami budú musieť v predmetnej problematike neustále vzdelávať.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie. Absolvent ovláda odborný obsah a terminológiu príslušných témotvorných prvkov daných prednášok ako špecifickú oblasť magisterského učiteľského štúdia na Katedre nemeckého jazyka a literatúry. Absolvent je spôsobilý celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti vo svojej špecializácii. Teoretické poznatky, ktoré študent získa počas predmetu, mu umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, rozvinúť jeho schopnosti, skúmať kvalitu a účinnosť pedagogickej činnosti a schopnosť flexibilne meniť prístupy a stratégie činnosti, a tým aj kultivovať vlastné rozhodovacie procesy.

1. Úloha primárneho vzdelávania v procese celoživotného vzdelávania (terminológia, ciele, obsah a pedagogické stratégie). Téma je zameraná na správnu pedagogickú terminológiu. Študent sa oboznamuje s cieľom a obsahom primárneho vzdelávania a vzdelávaním v širšom kontexte až po celoživotné vzdelávanie. Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou elementárnej pedagogiky. Vie aktívnym spôsobom získavať nové znalosti integrovať a využívať ich v aplikáciách pre rozvoj odboru.

2. Vstup dieťaťa do školy; skúmanie školskej pripravenosti. Cieľom prednášky je získať poznatky o skúmaní pripravenosti dieťaťa na školu a o princípoch detského poznávania v mladšom školskom veku. Študent má nadobudnúť kompetencie organizovať, realizovať a vyhodnocovať rôzne ukazovatele školskej pripravenosti. Študent pozná vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokáže aplikovať vo výchove a vzdelávaní.

3. Teoretické východiská vzdelávania a koncepcie vyučovania. Cieľom je oboznámiť sa a vyhodnotiť základné koncepcie vyučovania (behavioristický, humanistický a konštruktivistický prístup). Analyzovať kladné stránky týchto koncepcií, ale poznať aj ich nedostatky. Študent témou získa schopnosť posudzovať viaceré koncepcie vzdelania, vie sa rozhodnúť pre výber vlastnej koncepcie a vie zdôvodniť svoj výber. Je schopný polemizovať o koncepciách vzdelávania.

4. Ciele a funkcie primárneho vzdelávania – legislatívny a koncepcný rámec. Cieľom témy je oboznámiť sa s celkovou koncepciou základných dokumentov na úrovni požiadaviek štátu (štátny vzdelávací program) a tvorbou druhej úrovne kurikula (školský vzdelávací program). Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať výchovné a vzdelávacie programy príslušných inštitúcií a vytvárať (spolupodieľať sa) na tvorbe školského vzdelávacieho programu. Vie hodnotiť vzdelávací štandard predmetu Nemecký jazyk a literatúra – primárne vzdelávanie.

5. Vyučovacie ciele, ich význam a kategorizácia cieľov. Taxonómie vyučovacích cieľov. Tvorba učebných úloh v primárnom vzdelávaní na základe taxonómií. Študent preukazuje schopnosť aplikovať výchovné a vzdelávacie programy príslušných inštitúcií a vytvárať (spolupodieľať sa) na tvorbe školského vzdelávacieho programu.

6. Metódy vyučovania. Cieľom témy je osvojiť si rôzne metódy výučby a organizovať vyučovací proces v rozličných podmienkach. Hľadanie najvhodnejších postupov a podmienok na splnenie cieľa. Schopnosť flexibilne meniť metódy, prístupy a stratégie činnosti.

7. Organizačné formy výučby z hľadiska prostredia výučby, usporiadania žiakov vo výučbe a z hľadiska riadenia výučby (skupinové, diferencované vyučovanie). Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma výučby. Organizácia vychádzky a exkurzie. Názory na zadávanie domácich úloh. Študent dokáže vybrať vhodné organizačné formy v súlade so vzdelávacím cieľom a aktivitou žiakov.

8. Dizajn procesu výučby a riadenie vyučovacieho procesu. Cieľom témy je schopnosť študenta naučiť sa projektovať výučbu a ovládať základné princípy riadenia vyučovacieho procesu. Študent dokáže samostatne projektovať prípravu na vyučovaciu hodinu a vie efektívne riadiť vyučovací proces.

9. Žiak, charakteristika jeho osobnosti, vnútorné a vonkajšie činitele edukácie, učebné štýly. Žiak s iným materinským jazykom vo vyučovaní. Študent je schopný venovať individuálnu pozornosť všetkým žiakom bez rozdielu, predovšetkým však jednotlivým žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a žiakmi, ktorým je potrebné venovať individuálnu pozornosť. Je zodpovedný za individuálny prístup k nim a hľadá riešenia na optimalizáciu úspešného začlenenia týchto žiakov do triedneho kolektívu.
10. Kompetenčný profil učiteľa. Typológia učiteľov. Učiteľstvo ako stresujúce povolanie. Učiteľ svojou každodennou prácou so žiakmi a rodičmi plní dôležité poslanie. Študent má poznať kompetencie učiteľa v zmysle zákona č. 138/2019 Z. z. (Zákon o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch), ale aj z pohľadu viacerých autorov, ktorí sa danou problematikou zaoberajú. Študent ovláda kompetencie učiteľa a vie, ako ich uplatňovať.
11. Diagnostikovanie a hodnotenie aktuálneho stavu žiakov, práva a povinnosti pri diagnostikovaní, metódy diagnostikovania, vzťah diagnostikovania a hodnotenia. Študent pozná širokú variabilitu metód diagnostikovania a hodnotenia. Dokáže diagnostikovať a hodnotiť úroveň rozvoja žiakov primárneho vzdelávania. Vie aplikovať pedagogickú diagnostiku a dokáže navrhnúť a realizovať pre žiakov primeranú intervenciu. Využíva formatívne hodnotenie, aby žiaka motivoval a posúval ho do zóny proximálneho vývinu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BELEŠOVÁ, M. 2018. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského.

GAVORA, P. 2021. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. a kol. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. 2. vydanie. Praha: Portál.

KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.

TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika

pre študentov učiteľstva). Prešov: Rokus.

ŠVP pre primárne vzdelávanie.

Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Vyžaduje sa znalosť slovenského jazyka, ale na štúdium ďalšej literatúry (napr. študijné programy v iných krajinách) je vítaná schopnosť minimálne jedeného svetového, napr. nemeckého jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde021/22	Názov predmetu: Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 11 týždňov semestra: Prednáška+Seminár, 2 hodiny/ týždenne, t.j. spolu 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín prípravy na priebežné hodnotenie; 46 hodín prípravy na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta Metódy vyučovania: prednášanie, (problémový) výklad, vysvetľovanie, diskusné metódy, tvorba myšlienkových máp, heuristické metódy, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Predmet je ukončený skúškou. V rámci priebežného hodnotenia študenti vytvoria priebežné práce počas semestra (základné princípy teórií učenia sa a koncepcií vyučovania). Priebežné práce sú hodnotené za 20 bodov. V rámci semestrálneho hodnotenia vypracujú a v mikrovýstupe predvedú semestrálnu prácu – koncepčný návrh vyučovacej jednotky s využitím zvolenej koncepcie vyučovania. Záverečná práca je hodnotená za 30 bodov. V závere semestra absolvujú študenti kolokviálne hodnotenie, cieľom ktorého bude analýza, hodnotenie a kritické posúdenie aktuálnych didaktických teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Záverečné kolokvium je hodnotené za 50 bodov. Do hodnotenia predmetu sa započítava hodnotenie priebežné, semestrálne a záverečné. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Charakteristika výkonu študenta:	

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch aplikovať (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju analyzovať, syntetizovať a posúdiť (kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky), orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky, ale len v konkrétne vybraných problémoch a nie zovšeobecňujúco, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť.

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, vie ju zodpovedajúco aplikovať, ale absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, aplikuje ju v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, ale absentuje kritické zhodnotenie.

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej správna aplikácia je limitovaná a absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, študent ju aplikuje len v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, úplne absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent len limitovane rozumie a vie vo výstupoch uplatniť základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je po správnosti limitovaná na vymedzené kontexty, absentuje kritická analýza a rozvíjanie o vlastné myšlienky, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie a zovšeobecnenie.

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) - študent s výraznými limitáciami pozná, rozumie, ale nevie vo výstupoch koherentne uplatniť (ani len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je nesúrodá, limitovaná na ohraničené kontexty, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je nesúrodá, limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich zovšeobecňujúca aplikácia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Absolvovaním predmetu študenti nadobudnú poznatky o pedagogických teóriách, koncepciách učenia (sa). Študenti budú schopní využiť svoje vedomosti z teórií učenia (sa) pri plánovaní a vedení vyučovacej jednotky. Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií didaktiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych mikro-výstupoch kurzu) k tomu potrebné teórie, koncepcie, zdroje, stratégie a metódy.

Prenositel'né spôsobilosti:

Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne a semestrálne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne spôsobilosti. Osvojené vedomosti a spôsobilosti budú študenti vedieť tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Študenti budú poznať a vedieť aplikovať teórie, koncepcie, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu sú teórie učenia sa, ktoré možno chápať ako východiská koncipovania vyučovania, pri ktorom bude prebiehať učenie sa. Študenti sa po uvedení do problematiky procesu učenia sa zoznámia s asociatívnou teóriou učenia sa, behaviorálnymi teóriami učenia sa, konštruktivistickými teóriami a teóriami sociálneho učenia sa. Pri každej teórii sa zameriame na samotné využitie vedomostí pri plánovaní a vedení vyučovania. Študenti pochopia základné princípy a dokážu identifikovať a analyzovať rozličné teórie v podmienkach školskej a didaktickej praxe.

Okrem tradičných teórií učenia sa a koncepciách vyučovania sa študenti oboznámia aj s aktuálnymi a alternatívnymi teóriami 20. a 21. storočia, ktoré môžeme zaradiť medzi moderné prístupy v edukácii v teoretických východiskách slovenských a zahraničných autorov.

Témy:

1. Úvod do problematiky teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Základné pojmy, terminológia. Prehľad všetkých teórií učenia sa.
2. Vybrané koncepcie výučby. Úvod ku koncepciám výučby; Slovo-názorné vyučovanie; Problémové vyučovanie; Kooperatívne vyučovanie; Konštruktivistické a konštrukcionistické koncepcie výučby; Konštruktivizmus a konštrukcionizmus ako teória poznania; Východiská konštruktivizmu/konštrukcionizmu a socio-kognitívneho konštruktivizmu/konštrukcionizmu v teóriách J. Piageta a L. S. Vygotského, K.R. Poppera. Didaktická aplikácia vo výučbe.
3. Transmisia verzus konštrukcia v realizácii výučby. Základné znaky dvoch antagonistických prístupov k výučbe - Behaviorizmus vs. konštruktivizmus; Deduktívny, induktívny a participatívny prístup vo výučbe.
4. Moderné prístupy v edukácii - stratégie a metódy Pojem aktivizujúce vyučovacej metódy; Klasifikácia vyučovacích metód a ich charakteristika – logické postupy učenia; Charakteristika vybraných metód, Determinácie optimálneho výberu metód.
5. Prehľad aktuálnych a alternatívnych teórií učenia sa.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

TOTHOVÁ R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva). Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89510-61-0 (kapitoly: 5. s. 104-131; 6. s. 132 –179; 8. s.199-223)

Odporúčaná literatúra:

BERTRAND, Y. (1998). Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 248 s. ISBN 80-7178-216-5

ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika. 1. vydání. Praha: Grada Publishing, a. s., 608 s. ISBN 978-80-247-3450-7

FISHER, R. (2011). Učíme děti myslet a učit se. Praha: Portál, 176 s. ISBN 978-80-26200-43-7

HANULIAKOVÁ, J. Aktivizujúce vyučovanie. 1. vydanie. Bratislava: PhDr. Milan Štefanko – IRIS, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8153-036-4

KOSTRUB, D. (2008). Diet'a/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 169 s. ISBN 978-80-89055-87-6

OSTRADICKÝ, P. (2017). Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017, Brno: Masarykova univerzita, s. 843-852. ISBN 978-80-87952-22-1.

ROVNÁNOVÁ, L. (2015). Vyučovacie prístupy v pregraduálnej príprave budúcich učiteľov. In: Edukácia, ročník 1, číslo 1, 2015, s. 225-234

TÓBLOVÁ, E. (2019). Aktivizujúce vyučovacie metódy. Analýza využívania aktivizujúcich metód. Bratislava: Univerzita Komenského, 146 s., ISBN 978-80-223-4817

Tóthová, R. (2014). Konštruktivistický prístup vo výučbe ako možnosť rozvoja myslenia žiakov. Metodicko pedagogické centrum, 90 s. Bratislava. ISBN: 978-80-565-0004-0

ZELINA, M. (2000). Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 255 s. ISBN 80-88778-98-0

ZORMANOVÁ, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada Publishing, a. s., 160 s. ISBN 978-80-247-4100-0						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1013						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,14	0,0	23,0	10,37	3,95	2,27	2,27
Vyučujúci: Ing. Eva Tóblová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde021/22	Názov predmetu: Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 11 týždňov semestra: Prednáška+Seminár, 2 hodiny/ týždenne, t.j. spolu 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín prípravy na priebežné hodnotenie; 46 hodín prípravy na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta Metódy vyučovania: prednášanie, (problémový) výklad, vysvetľovanie, diskusné metódy, tvorba myšlienkových máp, heuristické metódy, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Predmet je ukončený skúškou. V rámci priebežného hodnotenia študenti vytvoria priebežné práce počas semestra (základné princípy teórií učenia sa a koncepcií vyučovania). Priebežné práce sú hodnotené za 20 bodov. V rámci semestrálneho hodnotenia vypracujú a v mikrovýstupe predvedú semestrálnu prácu – koncepčný návrh vyučovacej jednotky s využitím zvolenej koncepcie vyučovania. Záverečná práca je hodnotená za 30 bodov. V závere semestra absolvujú študenti kolokviálne hodnotenie, cieľom ktorého bude analýza, hodnotenie a kritické posúdenie aktuálnych didaktických teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Záverečné kolokvium je hodnotené za 50 bodov. Do hodnotenia predmetu sa započítava hodnotenie priebežné, semestrálne a záverečné. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Charakteristika výkonu študenta:	

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch aplikovať (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju analyzovať, syntetizovať a posúdiť (kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky), orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky, ale len v konkrétne vybraných problémoch a nie zovšeobecňujúco, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť.

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, vie ju zodpovedajúco aplikovať, ale absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, aplikuje ju v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, ale absentuje kritické zhodnotenie.

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej správna aplikácia je limitovaná a absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, študent ju aplikuje len v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, úplne absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent len limitovane rozumie a vie vo výstupoch uplatniť základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je po správnosti limitovaná na vymedzené kontexty, absentuje kritická analýza a rozvíjanie o vlastné myšlienky, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie a zovšeobecnenie.

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) - študent s výraznými limitáciami pozná, rozumie, ale nevie vo výstupoch koherentne uplatniť (ani len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je nesúrodá, limitovaná na ohraničené kontexty, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je nesúrodá, limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich zovšeobecňujúca aplikácia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Absolvovaním predmetu študenti nadobudnú poznatky o pedagogických teóriách, koncepciách učenia (sa). Študenti budú schopní využiť svoje vedomosti z teórií učenia (sa) pri plánovaní a vedení vyučovacej jednotky. Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií didaktiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych mikro-výstupoch kurzu) k tomu potrebné teórie, koncepcie, zdroje, stratégie a metódy.

Prenositel'né spôsobilosti:

Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne a semestrálne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne spôsobilosti. Osvojené vedomosti a spôsobilosti budú študenti vedieť tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Študenti budú poznať a vedieť aplikovať teórie, koncepcie, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu sú teórie učenia sa, ktoré možno chápať ako východiská koncipovania vyučovania, pri ktorom bude prebiehať učenie sa. Študenti sa po uvedení do problematiky procesu učenia sa zoznámia s asociatívnou teóriou učenia sa, behaviorálnymi teóriami učenia sa, konštruktivistickými teóriami a teóriami sociálneho učenia sa. Pri každej teórii sa zameriame na samotné využitie vedomostí pri plánovaní a vedení vyučovania. Študenti pochopia základné princípy a dokážu identifikovať a analyzovať rozličné teórie v podmienkach školskej a didaktickej praxe.

Okrem tradičných teórií učenia sa a koncepciách vyučovania sa študenti oboznámia aj s aktuálnymi a alternatívnymi teóriami 20. a 21. storočia, ktoré môžeme zaradiť medzi moderné prístupy v edukácii v teoretických východiskách slovenských a zahraničných autorov.

Témy:

1. Úvod do problematiky teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Základné pojmy, terminológia. Prehľad všetkých teórií učenia sa.
2. Vybrané koncepcie výučby. Úvod ku koncepciám výučby; Slovo-názorné vyučovanie; Problémové vyučovanie; Kooperatívne vyučovanie; Konštruktivistické a konštrukcionistické koncepcie výučby; Konštruktivizmus a konštrukcionizmus ako teória poznania; Východiská konštruktivizmu/konštrukcionizmu a socio-kognitívneho konštruktivizmu/konštrukcionizmu v teóriách J. Piageta a L. S. Vygotského, K.R. Poppera. Didaktická aplikácia vo výučbe.
3. Transmisia verzus konštrukcia v realizácii výučby. Základné znaky dvoch antagonistických prístupov k výučbe - Behaviorizmus vs. konštruktivizmus; Deduktívny, induktívny a participatívny prístup vo výučbe.
4. Moderné prístupy v edukácii - stratégie a metódy Pojem aktivizujúce vyučovacej metódy; Klasifikácia vyučovacích metód a ich charakteristika – logické postupy učenia; Charakteristika vybraných metód, Determinácie optimálneho výberu metód.
5. Prehľad aktuálnych a alternatívnych teórií učenia sa.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

TOTHOVÁ R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva). Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89510-61-0 (kapitoly: 5. s. 104-131; 6. s. 132 –179; 8. s.199-223)

Odporúčaná literatúra:

BERTRAND, Y. (1998). Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 248 s. ISBN 80-7178-216-5

ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika. 1. vydání. Praha: Grada Publishing, a. s., 608 s. ISBN 978-80-247-3450-7

FISHER, R. (2011). Učíme děti myslet a učit se. Praha: Portál, 176 s. ISBN 978-80-26200-43-7

HANULIAKOVÁ, J. Aktivizujúce vyučovanie. 1. vydanie. Bratislava: PhDr. Milan Štefanko – IRIS, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8153-036-4

KOSTRUB, D. (2008). Diet'a/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 169 s. ISBN 978-80-89055-87-6

OSTRADICKÝ, P. (2017). Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017, Brno: Masarykova univerzita, s. 843-852. ISBN 978-80-87952-22-1.

ROVNANOVÁ, L. (2015). Vyučovacie prístupy v pregraduálnej príprave budúcich učiteľov. In: Edukácia, ročník 1, číslo 1, 2015, s. 225-234

TÓBLOVÁ, E. (2019). Aktivizujúce vyučovacie metódy. Analýza využívania aktivizujúcich metód. Bratislava: Univerzita Komenského, 146 s., ISBN 978-80-223-4817

Tóthová, R. (2014). Konštruktivistický prístup vo výučbe ako možnosť rozvoja myslenia žiakov. Metodicko pedagogické centrum, 90 s. Bratislava. ISBN: 978-80-565-0004-0

ZELINA, M. (2000). Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 255 s. ISBN 80-88778-98-0

ZORMANOVÁ, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada Publishing, a. s., 160 s. ISBN 978-80-247-4100-0						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1013						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,14	0,0	23,0	10,37	3,95	2,27	2,27
Vyučujúci: Ing. Eva Tóblova, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd015/22	Názov predmetu: Teritoriálne špecifiká talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 35 hod pribežné úlohy a štúdium; 18 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, analýza textov, kontrastovaná analýza, riadené samoštúdium, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh k jednotlivým témam počas semestra a priebežného testu. Priebežné hodnotenie tvorí 100%: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60%; priebežný test 30%. Študent vypracovaním priebežných zadaní a testu preukáže schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov, orientáciu v problematike diatopickej variantnosti talianskeho jazyka, znalosť základných pojmov z dialektológie, schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii jazykových variantov v taliančine. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu zameriava je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z dialektológie talianskeho jazyka. Výstupy vzdelávania:	

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná základné pojmy z dialektológie, ako aj výslovnostné, morfosyntaktické a lexikálne vlastnosti územných variantov talianskeho jazyka, • vie odlíšiť regionálne dialekty talianskeho jazyka v písomnej aj hovorenej forme, vďaka analýze textov a počúvaniu rôznych prízvukov • dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení komunikatívnych situácií, • je schopný vytvárať didaktické materiály súvisiace s regionálnymi rozdielmi pre vyučovanie taliančiny ako cudzieho jazyka, • je schopný analyzovať materiály rôznych druhov a spracovávať odbornú bibliografiu.																				
Stručná osnova predmetu: • Základné pojmy: diatopická variantnosť, dialekt, izoglosa. • Rozšírenie taliančiny vo svete: krajiny, populácia, masmédiá. • Vymedzenie nárečových oblastí. • Hlavné spoločné vlastnosti hláskového, morfosyntaktického a lexikálneho systému talianskeho jazyka. • Špecifické znaky jednotlivých dialektov talianskeho jazyka v Taliansku (fonetická, morfosyntaktická a lexikálna diferenciácia). • Významné tlačené a elektronické regionálne slovníky. • Analýza vybraných textov. • Počúvanie s porozumením rôznych regionálnych prízvukov. • Didaktizácia obsahov pri vyučovaní taliančiny ako cudzieho jazyka.																				
Odporúčaná literatúra: MARCATO, C., 2007, Dialecto, dialetti, italiano. Bologna: Il Mulino, 2007, 240 pp, ISBN: 9788815114242 MARCATO, C., CORTELAZZO, M., 2005, Dizionario etimologico dei dialetti italiani. Torino: UTET, 2005. KUČMOVÁ, A., 2009, Roma e romanesco nel cinema italiano: una prospettiva interpretativa, In zborník príspevkov z konferencie Dni románskych štúdií 26. septembra 2008, Bratislava Fif UK, GIORNATE DI STUDI ROMANZI, Sezione Italianistica 2009, BRATISLAVA ANAPRESS, str. 105-113, editor Pavol Štubňa, reviewer František Hruška, ISBN 978-80-89137-54-1 KUČMOVÁ, A., 2015, Le varietà della lingua italiana nella prospettiva dell'interprete. In zahraničný zborník LINGUE, CULTURE, LETTERATURE TRA GEOGRAFIA E STORIA 2015, HRADEC KRÁLOVÉ, Gaudeamus, str. 152 - 162 Katarína Klimová, Eva Mesárová (eds.), ISBN 978 80 74 35 618 6, príspevok odznel na III Convegno Internazionale Studia Romanistica Beliana 10. - 11. októbra 2013, FHV UMB Banská Bystrica, Slovacchia																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd015/22	Názov predmetu: Teritoriálne špecifiká talianskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 35 hod pribežné úlohy a štúdium; 18 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, analýza textov, kontrastovaná analýza, riadené samoštúdium, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh k jednotlivým témam počas semestra a priebežného testu. Priebežné hodnotenie tvorí 100%: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60%; priebežný test 30%. Študent vypracovaním priebežných zadaní a testu preukáže schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov, orientáciu v problematike diatopickej variantnosti talianskeho jazyka, znalosť základných pojmov z dialektológie, schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii jazykových variantov v taliančine. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu zameriava je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z dialektológie talianskeho jazyka. Výstupy vzdelávania:	

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná základné pojmy z dialektológie, ako aj výslovnostné, morfosyntaktické a lexikálne vlastnosti územných variantov talianskeho jazyka, • vie odlíšiť regionálne dialekty talianskeho jazyka v písomnej aj hovorenej forme, vďaka analýze textov a počúvaniu rôznych prízvukov • dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení komunikatívnych situácií, • je schopný vytvárať didaktické materiály súvisiace s regionálnymi rozdielmi pre vyučovanie taliančiny ako cudzieho jazyka, • je schopný analyzovať materiály rôznych druhov a spracovávať odbornú bibliografiu.																				
Stručná osnova predmetu: • Základné pojmy: diatopická variantnosť, dialekt, izoglosa. • Rozšírenie taliančiny vo svete: krajiny, populácia, masmédiá. • Vymedzenie nárečových oblastí. • Hlavné spoločné vlastnosti hláskového, morfosyntaktického a lexikálneho systému talianskeho jazyka. • Špecifické znaky jednotlivých dialektov talianskeho jazyka v Taliansku (fonetická, morfosyntaktická a lexikálna diferenciácia). • Významné tlačené a elektronické regionálne slovníky. • Analýza vybraných textov. • Počúvanie s porozumením rôznych regionálnych prízvukov. • Didaktizácia obsahov pri vyučovaní taliančiny ako cudzieho jazyka.																				
Odporúčaná literatúra: MARCATO, C., 2007, Dialecto, dialetti, italiano. Bologna: Il Mulino, 2007, 240 pp, ISBN: 9788815114242 MARCATO, C., CORTELAZZO, M., 2005, Dizionario etimologico dei dialetti italiani. Torino: UTET, 2005. KUČMOVÁ, A., 2009, Roma e romanesco nel cinema italiano: una prospettiva interpretativa, In zborník príspevkov z konferencie Dni románskych štúdií 26. septembra 2008, Bratislava Fif UK, GIORNATE DI STUDI ROMANZI, Sezione Italianistica 2009, BRATISLAVA ANAPRESS, str. 105-113, editor Pavol Štubňa, reviewer František Hruška, ISBN 978-80-89137-54-1 KUČMOVÁ, A., 2015, Le varietà della lingua italiana nella prospettiva dell'interprete. In zahraničný zborník LINGUE, CULTURE, LETTERATURE TRA GEOGRAFIA E STORIA 2015, HRADEC KRÁLOVÉ, Gaudeamus, str. 152 - 162 Katarína Klimová, Eva Mesárová (eds.), ISBN 978 80 74 35 618 6, príspevok odznel na III Convegno Internazionale Studia Romanistica Beliana 10. - 11. októbra 2013, FHV UMB Banská Bystrica, Slovacchia																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a taliansky jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde012/22	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v tematike emocionálnej inteligencie vrátane sociálnej inteligencie, so zameraním na charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru medzi učiteľom a žiakom, resp. žiakmi ako skupinou (triedou) a medzi učiteľom a rodičom. Študenti taktiež nadobudnú základné teoretické vedomosti o asertívnej komunikácii, asertívnych právach a základné praktické zručnosti v používaní vybraných techník asertívnej komunikácie v kontraste so submisívnou a manipulatívnu (agresívnou) komunikáciou, budú vedieť tieto tri druhy komunikácie správne identifikovať, rozlíšiť a viesť ďalšiu komunikáciu v asertívnej rovine.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – emocionálna inteligencia učiteľa vrátane sociálnej inteligencie komunikovaná na kurze prostredníctvom praktických cvičení so zameraním na:	

- a) charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru (a pomáhajúceho rozhovoru) medzi učiteľom a žiakom a medzi učiteľom a žiakmi ako skupinou (triedou), hodnotenie v rozhovore, ofenzíva v rozhovore;
- b) základy tréningu asertívneho správania sa – metódy, postupy, techniky, princípy, druhy, prvky, fázy asertívneho správania sa, asertívna komunikácia verzus submisívna a manipulatívna (agresívna) komunikácia a možnosti komunikačnej odpovede na ne.

Odporúčaná literatúra:

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
 HEILMANN, Ch. M. 2013. Reč tela: gesta – mimika – emoce. Praha : Grada, 2013.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2011. Rozprávaj, počúvam. Bratislava : Karmelitánske nakladateľstvo, 2011.
 LAZAROVÁ, B. 2008. Netradiční role učitele. Brno: Paido, 2008.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2010. Jak mluvit, aby se děti lépe učili – doma i ve škole. Praha : Computer Press, 2010.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2012. Jak mluvit, aby nás teenageři poslouchali. Praha: CPress, 2012.
 CAPPONI, V. , NOVÁK, T. 2004. Asertivně do života. Praha: Grada, 2004.
 NOVÁK, T. 2011. Asertivitou k sebedůvěře. Praha : Grada, 2011.
 NOVÁK, T. 2012. Jednej asertivně! Praha: Grada, 2012.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2004. Jak přežít vztek, zlost a agresi. Praha: Grada, 2004.
 PRAŠKO, J., PRAŠKOVÁ, H. 2007. Asertivitou proti stresu. Praha: Grada, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	1,67	2,5	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde012/22	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v tematike emocionálnej inteligencie vrátane sociálnej inteligencie, so zameraním na charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru medzi učiteľom a žiakom, resp. žiakmi ako skupinou (triedou) a medzi učiteľom a rodičom. Študenti taktiež nadobudnú základné teoretické vedomosti o asertívnej komunikácii, asertívnych právach a základné praktické zručnosti v používaní vybraných techník asertívnej komunikácie v kontraste so submisívnou a manipulatívnu (agresívnou) komunikáciou, budú vedieť tieto tri druhy komunikácie správne identifikovať, rozlíšiť a viesť ďalšiu komunikáciu v asertívnej rovine.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – emocionálna inteligencia učiteľa vrátane sociálnej inteligencie komunikovaná na kurze prostredníctvom praktických cvičení so zameraním na:	

- a) charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru (a pomáhajúceho rozhovoru) medzi učiteľom a žiakom a medzi učiteľom a žiakmi ako skupinou (triedou), hodnotenie v rozhovore, ofenzíva v rozhovore;
- b) základy tréningu asertívneho správania sa – metódy, postupy, techniky, princípy, druhy, prvky, fázy asertívneho správania sa, asertívna komunikácia verzus submisívna a manipulatívna (agresívna) komunikácia a možnosti komunikačnej odpovede na ne.

Odporúčaná literatúra:

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
 HEILMANN, Ch. M. 2013. Reč tela: gesta – mimika – emoce. Praha : Grada, 2013.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2011. Rozprávaj, počúvam. Bratislava : Karmelitánske nakladateľstvo, 2011.
 LAZAROVÁ, B. 2008. Netradiční role učitele. Brno: Paido, 2008.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2010. Jak mluvit, aby se děti lépe učili – doma i ve škole. Praha : Computer Press, 2010.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2012. Jak mluvit, aby nás teenageři poslouchali. Praha: CPress, 2012.
 CAPPONI, V. , NOVÁK, T. 2004. Asertivně do života. Praha: Grada, 2004.
 NOVÁK, T. 2011. Asertivitou k sebedůvěře. Praha : Grada, 2011.
 NOVÁK, T. 2012. Jednej asertivně! Praha: Grada, 2012.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2004. Jak přežít vztek, zlost a agresi. Praha: Grada, 2004.
 PRAŠKO, J., PRAŠKOVÁ, H. 2007. Asertivitou proti stresu. Praha: Grada, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	1,67	2,5	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde025/22	Názov predmetu: Triedny manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 8 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 8 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 22 hodín, spolu 60 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (20+30, spolu 50 bodov). Priebežné hodnotenie: pozostáva z kritickej analýzy domácich a zahraničných zdrojov – 10 bodov a formulácia parciálnych súčastí semestrálneho projektu – 10 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania. Semestrálny projekt pozostáva: z kompletného vytvorenia projektu podľa stanovnej štruktúry za 30b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 46 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 41 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 37 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 33 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 30 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Triedny manažment by mal:

poznať základné zásady úspešného manažmentu triedy smerujúce k vedeniu zmysluplného vyučovacieho procesu s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov,

osvojiť si vedomosti o riadení triedy a triedneho kolektívu z pozície triedneho učiteľa v súčinnosti s inými pedagogickými a nepedagogickými zamestnancami,

získať zručnosti v rámci administrácie pedagogickej dokumentácie triedneho učiteľa,

poznať kompetencie a náplň práce triedneho učiteľa,

dokáže analyzovať jednotlivé formy spolupráce rodiny a školy a posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k rodičom a žiakom,

byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín pri tvorbe semestrálneho projektu,

byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Obsahové zameranie predmetu je rozdelené na dve základné oblasti: manažment triedy z pozície učiteľa akéhokoľvek predmetu a komunikácia s triednym kolektívom z pozície triedneho učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Manažment triedy vedúci k úspešne

realizovanému vyučovaciemu procesu a spolupracujúcemu konaniu žiakov v ňom s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov, čím je možné smerovať k zmysluplnému učeniu sa žiakov.

Metodika riadenia a koordinácie vyučovacieho procesu – základné piliere úspešného manažmentu triedy – plánovanie, vytváranie produktívnej klímy triedy a podpora tímovej práce v triede, usporiadanie podmienok učebného priestoru, usmerňovanie učebnej činnosti žiakov/študentov, usmerňovanie úloh žiakov/študentov súvisiacich s chodom triedy, aktivity na udržanie disciplíny v triede, aktivity na prevenciu problémového správania, triedne pravidlá. Triedny manažment a triedny učiteľ v kontexte legislatívy – kvalifikačné predpoklady pre výkon triedníctva, práva a povinnosti triedneho učiteľa. Role a činnosti triedneho učiteľa. Kompetencie a zručnosti triedneho učiteľa. Požiadavky na osobnosť triedneho učiteľa. Pedagogická dokumentácia triedy. Plán, organizácia a riadenie triednických hodín a aktivity na triednické hodiny. Problémové správanie a východiskové dokumenty. Triedny učiteľ a výchovné opatrenia. Komunikácia a spolupráca triednych učiteľov s vedením školy, pedagogickými zamestnancami, odbornými zamestnancami, so zákonnými zástupcami žiakov/študentov, a so zástupcami rôznych inštitúcií a organizácií. Evalvácia triednickej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DUBEC, M. (2007). Třídnické hodiny. Praha: Projekt Odyssea, s. 4–5. [online] [cit. 2. 6. 2020]
Dostupné z: http://www.odyssea.cz/localImages/tridnicke_hodiny.pdf.

DUTKOVÁ, K., MEDLENOVÁ, J. (2007). Sprievodca triedneho učiteľa. 1. vyd. Bratislava: Raabe, 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8.

EICHHORN, E. – GEBAUER, K. (2014). Manažment triedy, Bratislava: Dr. Josef Raabe. 194 s. ISBN 978-80-8140-096-4. <http://is.komposyt.com/pre-odbornikov/ziak-so-svvp/preview-file/1-manazment-tr-982.pdf>

KOREŇOVÁ, S. (2020). Príklady dobrej praxe - Aktivity na triednických hodinách. Online časopis Didaktika 6/2020. <https://www.direktor.sk/sk/casopis/didaktika/priklady-dobrej-praxe-aktivita-na-triednickych-hodinach.m-1013.html>

SITKOVÁ, D. (2014). Skúsenosti s intervenciou žiakov s problémovým správaním na primárnom stupni vzdelávania. Banská Bystrica: Metodicko-pedagogické centrum, 35 s..

VIŠŇOVSKÝ, Ľ. – BABICOVÁ, Z. (2012). Triedny Učiteľ a spolupráca školy s rodinou. 1. vyd. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 153 s.. ISBN 9788055705071.

Ďalší študijný text bude študentom dostupný a v pravidelných intervaloch sprístupňovaný v elektronickej podobe prostredníctvom univerzitného LMS Moodle – kurz s názvom Triedny manažment.

Najmä pre začínajúcich triednych učiteľov je nevyhnutné zorientovať sa v právnych predpisoch, ktoré sa priamo dotýkajú postavenia triedneho učiteľa:

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 553/2003 Z. z. Zákon o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov.

Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.

Nariadenie vlády SR č. 201/2019 Z. z. o priamej výchovno-vzdelávacej činnosti (namiesto

Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov).

vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 437/2020 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 320/2008 Z. z. o základnej škole v znení neskorších predpisov.

Právne predpisy, ktoré súvisia s výkonom práce triedneho učiteľa:

Zákon č. 357/2009 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky 357/2009.

Zákon č. 63/1993 Z. z. o štátnych symboloch SR a ich používaní v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.

Vyhláška č. 326/2008 Z. z. o druhoch a náležitostiach vysvedčení a ostatných školských tlačív vrátane spôsobov ich evidencie a uloženia.

Vyhláška č. 231/2009 Z. z. o podrobnostiach o organizácii školského roka na základných školách, na stredných školách, na základných umeleckých školách, na praktických školách, na odborných učilištiach a na jazykových školách.

Vyhláška č. 307/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní žiakov s intelektovým nadaním.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,57	0,0	4,29	7,14	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde025/22	Názov predmetu: Triedny manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 8 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 8 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 22 hodín, spolu 60 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadání, e-learning.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (20+30, spolu 50 bodov). Priebežné hodnotenie: pozostáva z kritickej analýzy domácich a zahraničných zdrojov – 10 bodov a formulácia parciálnych súčastí semestrálneho projektu – 10 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania. Semestrálny projekt pozostáva: z kompletného vytvorenia projektu podľa stanovnej štruktúry za 30b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 46 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 41 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 37 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 33 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 30 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Triedny manažment by mal:

poznať základné zásady úspešného manažmentu triedy smerujúce k vedeniu zmysluplného vyučovacieho procesu s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov,

osvojiť si vedomosti o riadení triedy a triedneho kolektívu z pozície triedneho učiteľa v súčinnosti s inými pedagogickými a nepedagogickými zamestnancami,

získať zručnosti v rámci administrácie pedagogickej dokumentácie triedneho učiteľa,

poznať kompetencie a náplň práce triedneho učiteľa,

dokáže analyzovať jednotlivé formy spolupráce rodiny a školy a posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k rodičom a žiakom,

byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín pri tvorbe semestrálneho projektu,

byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Obsahové zameranie predmetu je rozdelené na dve základné oblasti: manažment triedy z pozície učiteľa akéhokoľvek predmetu a komunikácia s triednym kolektívom z pozície triedneho učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Manažment triedy vedúci k úspešne

realizovanému vyučovaciemu procesu a spolupracujúcemu konaniu žiakov v ňom s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov, čím je možné smerovať k zmysluplnému učeníu sa žiakov.

Metodika riadenia a koordinácie vyučovacieho procesu – základné piliere úspešného manažmentu triedy – plánovanie, vytváranie produktívnej klímy triedy a podpora tímovej práce v triede, usporiadanie podmienok učebného priestoru, usmerňovanie učebnej činnosti žiakov/študentov, usmerňovanie úloh žiakov/študentov súvisiacich s chodom triedy, aktivity na udržanie disciplíny v triede, aktivity na prevenciu problémového správania, triedne pravidlá. Triedny manažment a triedny učiteľ v kontexte legislatívy – kvalifikačné predpoklady pre výkon triedníctva, práva a povinnosti triedneho učiteľa. Role a činnosti triedneho učiteľa. Kompetencie a zručnosti triedneho učiteľa. Požiadavky na osobnosť triedneho učiteľa. Pedagogická dokumentácia triedy. Plán, organizácia a riadenie triednických hodín a aktivity na triednické hodiny. Problémové správanie a východiskové dokumenty. Triedny učiteľ a výchovné opatrenia. Komunikácia a spolupráca triednych učiteľov s vedením školy, pedagogickými zamestnancami, odbornými zamestnancami, so zákonnými zástupcami žiakov/študentov, a so zástupcami rôznych inštitúcií a organizácií. Evalvácia triednickej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DUBEC, M. (2007). Třídnické hodiny. Praha: Projekt Odyssea, s. 4–5. [online] [cit. 2. 6. 2020]
Dostupné z: http://www.odyssea.cz/localImages/tridnicke_hodiny.pdf.

DUTKOVÁ, K., MEDLENOVÁ, J. (2007). Sprievodca triedneho učiteľa. 1. vyd. Bratislava: Raabe, 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8.

EICHHORN, E. – GEBAUER, K. (2014). Manažment triedy, Bratislava: Dr. Josef Raabe. 194 s. ISBN 978-80-8140-096-4. <http://is.komposyt.com/pre-odbornikov/ziak-so-svvp/preview-file/1-manazment-tr-982.pdf>

KOREŇOVÁ, S. (2020). Príklady dobrej praxe - Aktivity na triednických hodinách. Online časopis Didaktika 6/2020. <https://www.direktor.sk/sk/casopis/didaktika/priklady-dobrej-praxe-aktivita-na-triednickych-hodinach.m-1013.html>

SITKOVÁ, D. (2014). Skúsenosti s intervenciou žiakov s problémovým správaním na primárnom stupni vzdelávania. Banská Bystrica: Metodicko-pedagogické centrum, 35 s..

VIŠŇOVSKÝ, Ľ. – BABICOVÁ, Z. (2012). Triedny Učiteľ a spolupráca školy s rodinou. 1. vyd. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 153 s.. ISBN 9788055705071.

Ďalší študijný text bude študentom dostupný a v pravidelných intervaloch sprístupňovaný v elektronickej podobe prostredníctvom univerzitného LMS Moodle – kurz s názvom Triedny manažment.

Najmä pre začínajúcich triednych učiteľov je nevyhnutné zorientovať sa v právnych predpisoch, ktoré sa priamo dotýkajú postavenia triedneho učiteľa:

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 553/2003 Z. z. Zákon o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov.

Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.

Nariadenie vlády SR č. 201/2019 Z. z. o priamej výchovno-vzdelávacej činnosti (namiesto

Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov).

vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 437/2020 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 320/2008 Z. z. o základnej škole v znení neskorších predpisov.

Právne predpisy, ktoré súvisia s výkonom práce triedneho učiteľa:

Zákon č. 357/2009 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky 357/2009.

Zákon č. 63/1993 Z. z. o štátnych symboloch SR a ich používaní v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.

Vyhláška č. 326/2008 Z. z. o druhoch a náležitostiach vysvedčení a ostatných školských tlačív vrátane spôsobov ich evidencie a uloženia.

Vyhláška č. 231/2009 Z. z. o podrobnostiach o organizácii školského roka na základných školách, na stredných školách, na základných umeleckých školách, na praktických školách, na odborných učilištiach a na jazykových školách.

Vyhláška č. 307/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní žiakov s intelektovým nadaním.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,57	0,0	4,29	7,14	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Tímea Šeben Zatková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde015/22	Názov predmetu: Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 60 hodín (22 hodín prezenčne + 38 hodín dištančne) Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené bodmi. Maximálny možný počet získaných bodov za všetky úlohy spolu je 30. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobré – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Po absolvovaní predmetu študenti dokážu vysvetliť funkcie a jednotlivé prvky štruktúry učebnice, opísať systém jej tvorby a aktuálnu učebnicovú politiku v SR. Budú vedieť analyzovať v jednotlivých zadaniach vymedzené prvky kvality konkrétnej učebnice, kriticky o nich uvažovať a diskutovať. Študenti budú vedieť vysvetliť východiská tvorby rôznych edukačných zdrojov a vymedziť špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe.	

Budú vedieť vyhľadávať digitálny edukačný obsah v jeho centrálnych úložiskách a otvorených edukačných zdrojoch. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších didaktických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Učebnica ako špecifický druh učebnej pomôcky. Funkcie a štruktúra učebnice. Systém tvorby učebníc a učebnicová politika v SR. Analýza a hodnotenie kvality učebníc. Východiská tvorby učebných textov, učebníc a iných edukačných zdrojov. Špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe. Používanie centrálnych úložísk digitálneho edukačného obsahu a otvorených edukačných zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P., a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma, 2008.

KNECHT, P., JANÍK, T. a kol. Učebnice z pohľadu pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2008.

MAŇÁK, J., KNECHT, P. Hodnocení učebnic. Brno: Paido, 2007.

MAŇÁK, J., KLAPKO, D. Učebnice pod lupou. Brno: Paido, 2006.

NOGOVÁ, M. a kol. Postup tvorby a vydávania učebníc. Bratislava : ŠPÚ, 2005.

PŠENÁKOVÁ, I. Tvorba didaktických interaktívnych materiálov a kritériá hodnotenia ich kvality. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave, 2021.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,42	0,0	1,32	1,32	0,0	0,0	3,95

Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde015/22	Názov predmetu: Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 60 hodín (22 hodín prezenčne + 38 hodín dištančne) Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené bodmi. Maximálny možný počet získaných bodov za všetky úlohy spolu je 30. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobré – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Po absolvovaní predmetu študenti dokážu vysvetliť funkcie a jednotlivé prvky štruktúry učebnice, opísať systém jej tvorby a aktuálnu učebnicovú politiku v SR. Budú vedieť analyzovať v jednotlivých zadaniach vymedzené prvky kvality konkrétnej učebnice, kriticky o nich uvažovať a diskutovať. Študenti budú vedieť vysvetliť východiská tvorby rôznych edukačných zdrojov a vymedziť špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe.	

Budú vedieť vyhľadávať digitálny edukačný obsah v jeho centrálnych úložiskách a otvorených edukačných zdrojoch. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších didaktických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Učebnica ako špecifický druh učebnej pomôcky. Funkcie a štruktúra učebnice. Systém tvorby učebníc a učebnicová politika v SR. Analýza a hodnotenie kvality učebníc. Východiská tvorby učebných textov, učebníc a iných edukačných zdrojov. Špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe. Používanie centrálnych úložísk digitálneho edukačného obsahu a otvorených edukačných zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P., a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma, 2008.

KNECHT, P., JANÍK, T. a kol. Učebnice z pohľadu pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2008.

MAŇÁK, J., KNECHT, P. Hodnocení učebnic. Brno: Paido, 2007.

MAŇÁK, J., KLAPKO, D. Učebnice pod lupou. Brno: Paido, 2006.

NOGOVÁ, M. a kol. Postup tvorby a vydávania učebníc. Bratislava : ŠPÚ, 2005.

PŠENÁKOVÁ, I. Tvorba didaktických interaktívnych materiálov a kritériá hodnotenia ich kvality. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave, 2021.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,42	0,0	1,32	1,32	0,0	0,0	3,95

Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd020/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín. Vyučovacie metódy: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentáciu aktivít zameraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia Talianska. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov o kultúre a umení Talianska a rozvoj didaktických kompetencií. Výstupy vzdelávania: Študent získa prehľad o rôznych prejavoch kultúrneho dedičstva a umenia Talianska a dokáže ich integrovať do vyučovania talianskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.	
Stručná osnova predmetu:	

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia Talianska. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska vo vyučovaní taliančiny na základnej a strednej škole.						
Odporúčaná literatúra: CREMONESI, G. – BELLINI, P. 2007. I come Italia. 1. vyd. Recanati : Eli, 2007. 143 s. ISBN 978-88-536-1087-4. MEZZADRI, M. – LINUCCIO, P. 2007. Civiltà punto it. 1.vyd., Perugia : Guerra Edizioni, 2007. 157 s. ISBN 978-88-557-0016-0. PALÁGYI, T. 2006. Comment peut-on être Latin au 13e siècle ? Témoignages de Georges Akropolitès. ANNUARIO DELL'ISTITUTO ROMENO DI CULTURA E RICERCA UMANISTICA DI VENEZIA: 8, p. 75-108. ISSN 1454-6620 SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. 1.vyd., Bratislava : ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia. 2.vyd. Roma : Bonacci editore, 1998. 94 s. ISBN 88-7573-350-3. Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd020/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín. Vyučovacie metódy: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentáciu aktivít zameraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia Talianska. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov o kultúre a umení Talianska a rozvoj didaktických kompetencií. Výstupy vzdelávania: Študent získa prehľad o rôznych prejavoch kultúrneho dedičstva a umenia Talianska a dokáže ich integrovať do vyučovania talianskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.	
Stručná osnova predmetu:	

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia Talianska. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska vo vyučovaní taliančiny na základnej a strednej škole.						
Odporúčaná literatúra: CREMONESI, G. – BELLINI, P. 2007. I come Italia. 1. vyd. Recanati : Eli, 2007. 143 s. ISBN 978-88-536-1087-4. MEZZADRI, M. – LINUCCIO, P. 2007. Civiltà punto it. 1.vyd., Perugia : Guerra Edizioni, 2007. 157 s. ISBN 978-88-557-0016-0. PALÁGYI, T. 2006. Comment peut-on être Latin au 13e siècle ? Témoignages de Georges Akropolitès. ANNUARIO DELL'ISTITUTO ROMENO DI CULTURA E RICERCA UMANISTICA DI VENEZIA: 8, p. 75-108. ISSN 1454-6620 SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. 1.vyd., Bratislava : ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia. 2.vyd. Roma : Bonacci editore, 1998. 94 s. ISBN 88-7573-350-3. Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk, francúzsky jazyk (pasívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd025/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín. Metódy vzdelávania: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentácia aktivít zameraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia Talianska. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov a kultúre a umení Talianska a rozvoj didaktických kompetencií. Výstupy vzdelávania: Študent získa prehľad o rôznych prejavoch talianskeho kultúrneho dedičstva a umenia a dokáže ich integrovať do vyučovania talianskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.	
Stručná osnova predmetu:	

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska vo vyučovaní taliančiny na základnej a strednej škole.						
Odporúčaná literatúra: CREMONESI, G. – BELLINI, P. 2007. I come Italia. 1. vyd.Recanati : Eli, 2007. 143 s. ISBN 978-88-536-1087-4. MEZZADRI, M. – LINUCCIO, P. 2007. Civiltà punto it. 1.vyd., Perugia : Guerra Edizioni, 2007. 157 s. ISBN 978-88-557-0016-0. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. 1.vyd., Bratislava : ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia. 2.vyd. Roma : Bonacci editore, 1998. 94 s. ISBN 88-7573-350-3. Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd025/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z talianskej kultúry 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín. Metódy vzdelávania: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentácia aktivít zameraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia Talianska. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov a kultúre a umení Talianska a rozvoj didaktických kompetencií. Výstupy vzdelávania: Študent získa prehľad o rôznych prejavoch talianskeho kultúrneho dedičstva a umenia a dokáže ich integrovať do vyučovania talianskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.	
Stručná osnova predmetu:	

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Talianska vo vyučovaní taliančiny na základnej a strednej škole.						
Odporúčaná literatúra: CREMONESI, G. – BELLINI, P. 2007. I come Italia. 1. vyd. Recanati : Eli, 2007. 143 s. ISBN 978-88-536-1087-4. MEZZADRI, M. – LINUCCIO, P. 2007. Civiltà punto it. 1.vyd., Perugia : Guerra Edizioni, 2007. 157 s. ISBN 978-88-557-0016-0. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. 1.vyd., Bratislava : ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia. 2.vyd. Roma : Bonacci editore, 1998. 94 s. ISBN 88-7573-350-3. Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde026/22	Názov predmetu: Využitie médií vo vyučovaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát); 14 hodín príprava seminárnej práce. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi a digitálnymi technológiami, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: v priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu a prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími	

chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami. Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami. Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 25 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 25 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: využiť digitálne médiá vo vyučovaní nemčiny v súlade so zásadami cudzojazyčnej didaktiky. Naplánovať a zrealizovať vyučovaciu hodinu online formou. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže získané vedomosti integrovať do logických súvislostí a spájať ich s predchádzajúcimi poznatkami. Ovláda didaktické princípy a techniky sprostredkovania, nácviku, upevňovania a testovania v oblasti jazykových prostriedkov v dištančnej forme výučby. Je schopný prinášať inovatívne a kreatívne riešenia, je otvorený novým poznatkom a skúsenostiam. Osvojuje si vizuálnu a multimediálnu kompetenciu v online prostredí.
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Porovnanie prezenčného a dištančného vyučovania, metódy dištančného vzdelávania, softvérové aplikácie (ZOOM, MS Teams a i.) a ich funkcie, princípy fungovania Moodle, blended learning, využitie externých digitálnych nástrojov vo vyučovaní (Padlet, Kahoot, Mentimeter a i.), rôzne médiá (vizuálne, audiovizuálne a digitálne) vo vyučovaní, možnosti multimediality a multimodality vo virtuálnom priestore, prezentácia a vizualizácia učebných obsahov, možnosti interakcie v online priestore, synchrónna a asynchrónna forma online vzdelávania, tutorstvo a moderovanie online jazykových kurzov, práca s digitálnymi učebnicami nemeckého jazyka.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): BRASCH, B./PFEIL, A. 2017. DLL9 Unterrichten mit digitalen Medien. Stuttgart: Klett, 2017. 144 s. ISBN: 978-3-12-606981-6 KOLEČANI LENČOVÁ, I./KOVÁČOVÁ, M./TOMÁŠKOVÁ, S. 2018. Neue Wege im DaF-Unterricht: Bildende Kunst – Spielfilm – digitale Medien. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2018. 177 s. 13 AH. ISBN 978-3-943906-46-2 Odporúčaná literatúra: ARNOLD, P./KILIAN, L./THILLOSEN, A./ZIMMER, G. 2018. Handbuch E-Learning. 5. Auflage. Bielefeld: W. Bertelsmann Verlag, 2018. 638 s. ISBN: 978-3-8252-4965-6 HARTMANN, W./HUNDERTPFUND, A. 2015. Digitale Kompetenz. Was die Schule dazu beitragen kann. Bern: hep-verlag. 2015. 171 s. ISBN: 978-3-0355-0311-1 MOSER, H. 2019. Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im digitalen Alter. Uster: Springer VS, 2019. 304 s. ISBN: 978-3-658-23207-8
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd013/22	Názov predmetu: Vývoj románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava a štúdium vybraných častí odbornej literatúry; 20 hodín vypracovanie priebežných úloh; 11 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, lektúra textov, písomné práce, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie tvorí 100 %. Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %. Študent vypracovaním priebežných zadaní preukáže orientáciu v problematike vývoja jazyka, znalosť pojmov a javov podľa osnovy predmetu a schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii charakteristík jazyka vo fragmentoch textov z rôznych období, ako aj schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov (odporúčaná literatúra, historický a etymologický slovník, diachrónny jazykový korpus). Na teste sa overuje znalosť hlavných tendencií vývoja, kľúčových momentov, písomných pamiatok a jazykovedných diel z jednotlivých období. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania:	

Cieľom predmetu je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z vývoja jazykov so zameraním na taliančinu, ako aj rozvoj interdisciplinárneho myslenia prepájaním poznatkov z lingvistiky, histórie a dejín literatúry. Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná diachrónne jazykové a extrajazykové súvislosti vzniku a vývoja románskych jazykov a vie zhrnúť spoločné tendencie vývoja vybraných románskych jazykov, • vie uviesť a opísať kľúčové momenty v dejinách talianskeho jazyka v nadväznosti na spoločensko-historický kontext, • pozná hlavné tendencie vývoja zvukovej, tvaroslovnej a lexikálnej roviny v jednotlivých etapách, pozná dôležité písomné pamiatky daných historických období, • dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení konkrétnych problémov z oblasti dejín talianskeho jazyka, • je schopný samostatne analyzovať krátke ukážky vybraných dochovaných textov a určiť v nich znaky charakteristické pre dané obdobie, • pozná etymológiu a vývoj vybraných talianskych slov, ako aj možnosti didaktického využitia poznatkov z dejín jazyka pri vyučovaní taliančiny ako cudzieho jazyka. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, digitálna spôsobilosť, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.
Stručná osnova predmetu: • Úvod do štúdia dejín jazyka – vymedzenie základných pojmov. • Spoločný pôvod románskych jazykov, romanizácia, klasická a ľudová latinčina. • Vznik románskych nárečí, najstaršie písomné pamiatky vybraných románskych jazykov. • Periodizácia vývoja talianskeho jazyka. • Hlavné tendencie hláskového a morfosyntaktického vývoja a vývoja lexiky talianskeho jazyka v jednotlivých etapách: – stredoveká taliančina, – moderná taliančina. • Významné talianske slovníky a gramatiky jednotlivých období. • Lektúra a analýza vybraných textov. • Príklady historického skúmania jazyka. Práca s etymologickým a historickým slovníkom a s diachrónnym korpusom. • Možnosti využitia poznatkov z vývoja jazyka pri vyučovaní talianskeho jazyka.
Odporúčaná literatúra: MANNI, P. 2003, Il Trecento toscano. La lingua di Dante, Petrarca e Boccaccio. Bologna: Il Mulino, 2003. 496 pp. ISBN: 9788815088994 PATOTA, G., 2007, Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano. Bologna: Il Mulino, 2007. 248.pp. ISBN: 9788815119469 RENZI, L., 1987, Nuova introduzione alla filologia romanza. Bologna: Il Mulino, 1987, 170 pp, ISBN: 9788815043405 DOMOKOS, Gy. 2008. La sintassi volgare di Bonvesin dra Riva : aspetti di fonetica, morfologia e sintassi. Milano: Edizioni C.U.S.L., 149 p. (2008). ISBN: 9788881324828
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ITAd013/22	Názov predmetu: Vývoj románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava a štúdium vybraných častí odbornej literatúry; 20 hodín vypracovanie priebežných úloh; 11 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, lektúra textov, písomné práce, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie tvorí 100 %. Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %. Študent vypracovaním priebežných zadaní preukáže orientáciu v problematike vývoja jazyka, znalosť pojmov a javov podľa osnovy predmetu a schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii charakteristík jazyka vo fragmentoch textov z rôznych období, ako aj schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov (odporúčaná literatúra, historický a etymologický slovník, diachrónny jazykový korpus). Na teste sa overuje znalosť hlavných tendencií vývoja, kľúčových momentov, písomných pamiatok a jazykovedných diel z jednotlivých období. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice: A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania:	

Cieľom predmetu je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z vývoja jazykov so zameraním na taliančinu, ako aj rozvoj interdisciplinárneho myslenia prepájaním poznatkov z lingvistiky, histórie a dejín literatúry. Výstupy vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent • pozná diachrónne jazykové a extrajazykové súvislosti vzniku a vývoja románskych jazykov a vie zhrnúť spoločné tendencie vývoja vybraných románskych jazykov, • vie uviesť a opísať kľúčové momenty v dejinách talianskeho jazyka v nadväznosti na spoločensko-historický kontext, • pozná hlavné tendencie vývoja zvukovej, tvaroslovnej a lexikálnej roviny v jednotlivých etapách, pozná dôležité písomné pamiatky daných historických období, • dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení konkrétnych problémov z oblasti dejín talianskeho jazyka, • je schopný samostatne analyzovať krátke ukážky vybraných dochovaných textov a určiť v nich znaky charakteristické pre dané obdobie, • pozná etymológiu a vývoj vybraných talianskych slov, ako aj možnosti didaktického využitia poznatkov z dejín jazyka pri vyučovaní taliančiny ako cudzieho jazyka. Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, digitálna spôsobilosť, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.
Stručná osnova predmetu: • Úvod do štúdia dejín jazyka – vymedzenie základných pojmov. • Spoločný pôvod románskych jazykov, romanizácia, klasická a ľudová latinčina. • Vznik románskych nárečí, najstaršie písomné pamiatky vybraných románskych jazykov. • Periodizácia vývoja talianskeho jazyka. • Hlavné tendencie hláskového a morfosyntaktického vývoja a vývoja lexiky talianskeho jazyka v jednotlivých etapách: – stredoveká taliančina, – moderná taliančina. • Významné talianske slovníky a gramatiky jednotlivých období. • Lektúra a analýza vybraných textov. • Príklady historického skúmania jazyka. Práca s etymologickým a historickým slovníkom a s diachrónnym korpusom. • Možnosti využitia poznatkov z vývoja jazyka pri vyučovaní talianskeho jazyka.
Odporúčaná literatúra: MANNI, P. 2003, Il Trecento toscano. La lingua di Dante, Petrarca e Boccaccio. Bologna: Il Mulino, 2003. 496 pp. ISBN: 9788815088994 PATOTA, G., 2007, Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano. Bologna: Il Mulino, 2007. 248.pp. ISBN: 9788815119469 RENZI, L.,1987, Nuova introduzione alla filologia romanza. Bologna: Il Mulino, 1987, 170 pp, ISBN: 9788815043405 DOMOKOS, Gy. 2008. La sintassi volgare di Bonvesin dra Riva : aspetti di fonetica, morfologia e sintassi. Milano: Edizioni C.U.S.L., 149 p. (2008). ISBN: 9788881324828
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk a taliansky jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. György Domokos, PhD., doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde016/22	Názov predmetu: Zostavenie vyučovacej hodiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár/stáž, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 5 x 2 hodiny priamej výučby = 10 hodín; 16 hodín stáž, 10 hodín príprava na stáž, 14 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, heuristická metóda, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce, príprava stáže a jej reflexia v písomnej forme. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 10 bodov, seminárna práca + prezentácia 45 bodov, stáž + reflexia: 45 (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími	

chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce, príprava stáže a jej reflexia v písomnej forme. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 10 bodov, seminárna práca: 40 bodov, stáž + reflexia: 50 (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: osvojiť si teoretické poznatky, metodicko-didaktické princípy a kritériá plánovania a zostavovania vyučovacej hodiny.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže nadobudnuté vedomosti a zručnosti vhodne aplikovať v edukačných podmienkach školy. Dokáže zostaviť tematicky zamerané vyučovacie hodiny s cieľom zakomponovať do hodiny všetky jazykové kompetencie pri využití inovatívnych postupov a nových technológií. Získa zručnosti požadované pri riešení nepredvídateľných situácií počas vyučovania, je zodpovedný a samostatný, schopný adekvátne a profesionálne prezentovať vlastné postoje a názory a kriticky ich reflektovať.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Štúdium a komparácia odbornej literatúry zameranej na plánovanie, priebeh, analýzu a evalváciu vyučovacej hodiny.
2. Interaktívny prístup, zážitkové vyučovanie a otvorené formy vyučovania pri sprostredkovaní učiva s akcentom na celostný rozvoj žiaka.
3. Komparácia tradičných metód a inovatívnych postupov, zostavenie návrhu modelovej vyučovacej jednotky, jej aplikáciu do praxe a vyhodnotenie efektívnosti.
4. Na základe štúdia odbornej literatúry vytvorenie návrhu vyučovacej jednotky (seminárna práca) a spracovanie skúseností z praxe v reflexii z hospitačnej stáže. Dôraz sa kladie na inovatívne vyučovacie metódy a pomôcky.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KOLEČANI LENČOVÁ, I./DOVIČÁK, M. 2021. Od textu k projektu. Bratislava: PedF UK. 2021. 70 s. ISBN 978-80-223-5278-9

KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2021. Jazykový seminár. Zostavenie vyučovacej hodiny. Metodika stáže. Bratislava: PedF UK, 2021. 33 s. 1,5 AH. ISBN 978-80-223-5263-5

Odporúčaná literatúra:

BIMMEL, P./KAST B./NEUNER, G. 2011. Deutschunterricht planen. München: Langenscheidt Verlag, 2011. 208 s. ISBN 978-3-468-49638-7

KIEL, E./ZIERER, K. 2011. Unterrichtsgestaltung als Gegenstand der Wissenschaft, Band 3. Hohengehren: Schneiderverlag, 2011. 303 s. ISBN 978-3-8340-0892-3

KIEL, E./ZIERER, K. 2011. Unterrichtsgestaltung als Gegenstand der Praxis. Band 2. Hohengehren: Schneiderverlag, 2011. 253 s. ISBN 978-3-8340-0893-0

KÜPPERS, A./SCHMIDT, T./MAIK, W. 2011. Inszenierungen im Fremdsprachenunterricht. Grundlagen, Formen, Perspektiven. Braunschweig: Klinkhardt. 231 s. ISBN 978-3-7815-1788-2

NEUNER, Gerhard/HUNFELD, Hans. 2011. Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München: Langenscheidt Verlag, 2011. 184 s. ISBN 312-606-513-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,32	0,0	42,11	26,32	5,26	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/M-NEMde016/22	Názov predmetu: Zostavenie vyučovacej hodiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár/stáž, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 5 x 2 hodiny priamej výučby = 10 hodín; 16 hodín stáž, 10 hodín príprava na stáž, 14 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, heuristická metóda, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce, príprava stáže a jej reflexia v písomnej forme. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 10 bodov, seminárna práca + prezentácia 45 bodov, stáž + reflexia: 45 (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími	

chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce, príprava stáže a jej reflexia v písomnej forme. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 10 bodov, seminárna práca: 40 bodov, stáž + reflexia: 50 (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: osvojiť si teoretické poznatky, metodicko-didaktické princípy a kritériá plánovania a zostavovania vyučovacej hodiny.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže nadobudnuté vedomosti a zručnosti vhodne aplikovať v edukačných podmienkach školy. Dokáže zostaviť tematicky zamerané vyučovacie hodiny s cieľom zakomponovať do hodiny všetky jazykové kompetencie pri využití inovatívnych postupov a nových technológií. Získa zručnosti požadované pri riešení nepredvídateľných situácií počas vyučovania, je zodpovedný a samostatný, schopný adekvátne a profesionálne prezentovať vlastné postoje a názory a kriticky ich reflektovať.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Štúdium a komparácia odbornej literatúry zameranej na plánovanie, priebeh, analýzu a evalváciu vyučovacej hodiny.
2. Interaktívny prístup, zážitkové vyučovanie a otvorené formy vyučovania pri sprostredkovaní učiva s akcentom na celostný rozvoj žiaka.
3. Komparácia tradičných metód a inovatívnych postupov, zostavenie návrhu modelovej vyučovacej jednotky, jej aplikáciu do praxe a vyhodnotenie efektívnosti.
4. Na základe štúdia odbornej literatúry vytvorenie návrhu vyučovacej jednotky (seminárna práca) a spracovanie skúseností z praxe v reflexii z hospitačnej stáže. Dôraz sa kladie na inovatívne vyučovacie metódy a pomôcky.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KOLEČANI LENČOVÁ, I./DOVIČÁK, M. 2021. Od textu k projektu. Bratislava: PedF UK. 2021. 70 s. ISBN 978-80-223-5278-9

KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2021. Jazykový seminár. Zostavenie vyučovacej hodiny. Metodika stáže. Bratislava: PedF UK, 2021. 33 s. 1,5 AH. ISBN 978-80-223-5263-5

Odporúčaná literatúra:

BIMMEL, P./KAST B./NEUNER, G. 2011. Deutschunterricht planen. München: Langenscheidt Verlag, 2011. 208 s. ISBN 978-3-468-49638-7

KIEL, E./ZIERER, K. 2011. Unterrichtsgestaltung als Gegenstand der Wissenschaft, Band 3. Hohengehren: Schneiderverlag, 2011. 303 s. ISBN 978-3-8340-0892-3
 KIEL, E./ZIERER, K. 2011. Unterrichtsgestaltung als Gegenstand der Praxis. Band 2. Hohengehren: Schneiderverlag, 2011. 253 s. ISBN 978-3-8340-0893-0
 KÜPPERS, A./SCHMIDT, T./MAIK, W. 2011. Inszenierungen im Fremdsprachenunterricht. Grundlagen, Formen, Perspektiven. Braunschweig: Klinkhardt. 231 s. ISBN 978-3-7815-1788-2
 NEUNER, Gerhard/HUNFELD, Hans. 2011. Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München: Langenscheidt Verlag, 2011. 184 s. ISBN 312-606-513-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,32	0,0	42,11	26,32	5,26	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2025

Schválil: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.