# Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-VU-de029/20 Artefiletika ..... 5
2. B-VUZde031/22 Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena ..... 6
3. B-VUZde031/22 Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena ..... 10
4. B-VUZde043/24 COMENIUS – prax v speváckom zbore I ..... 14
5. B-VUZde043/24 COMENIUS – prax v speváckom zbore I ..... 16
6. B-VUZde044/24 COMENIUS – prax v speváckom zbore II ..... 18
7. B-VUZde044/24 COMENIUS – prax v speváckom zbore II ..... 20
8. B-VUZde014/22 Dejiny filozofie 1 ..... 22
9. B-VUZde014/22 Dejiny filozofie 1 ..... 25
10. B-VUZde015/15 Dejiny filozofie 2 ..... 28
11. B-VUZde015/15 Dejiny filozofie 2 ..... 30
12. B-VUZde022/22 Dejiny pedagogiky ..... 32
13. B-VUZde022/22 Dejiny pedagogiky ..... 34
14. B-PEDde003/22 Dejiny školstva a pedagogiky ..... 36
15. B-VU-de001/22 Dejiny výtvarného umenia 1 ..... 39
16. B-VU-de002/22 Dejiny výtvarného umenia 2 ..... 42
17. B-VU-de009/22 Didaktika výtvarnej výchovy 1 ..... 45
18. B-VU-de010/22 Didaktika výtvarnej výchovy 2 ..... 47
19. B-PEDde027/22 Dieťa a dospievajúci v krízových životných situáciách ..... 49
20. B-PEDde027/22 Dieťa a dospievajúci v krízových životných situáciách ..... 52
21. B-VUZde002/22 Digitálne technológie 1 ..... 55
22. B-VUZde002/22 Digitálne technológie 1 ..... 64
23. B-VUZde012/22 Digitálne technológie 2 ..... 73
24. B-VUZde012/22 Digitálne technológie 2 ..... 82
25. B-VUZde013/22 Digitálne technológie 3 ..... 91
26. B-VUZde013/22 Digitálne technológie 3 ..... 93
27. B-VUZde030/22 Environmentálna výchova ..... 95
28. B-VUZde030/22 Environmentálna výchova ..... 98
29. B-VUZde016/22 Etika a profesijná etika ..... 101
30. B-VUZde016/22 Etika a profesijná etika ..... 104
31. B-VU-de021/22 Fotografia ..... 107
32. B-VU-de028/15 Fotografické koncepty ..... 109
33. B-VU-de028/15 Fotografické koncepty ..... 110
34. B-VU-de007/22 Fotografické techniky ..... 111
35. B-VU-de022/22 Grafický dizajn ..... 113
36. B-VU-de022/22 Grafický dizajn ..... 116
37. B-VU-de019/22 Grafika ..... 119
38. B-PEDde031/22 Kolokvium k vybraným otázkam výchovy a vzdelávania ..... 122
39. B-VUZde025/15 Konštruktivizmus v edukácii ..... 125
40. B-VUZde025/15 Konštruktivizmus v edukácii ..... 127
41. B-VU-de013/22 Kontexty vizuálneho umenia ..... 129
42. B-VU-de017/22 Kresba ..... 131
43. B-VU-de012/22 Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajine ..... 134
44. B-VU-de031/15 Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine ..... 136
45. B-VU-de020/22 Maľba ..... 137
46. B-VUZde032/22 Mediálna výchova ..... 139
47. B-VUZde032/22 Mediálna výchova ..... 142

48. B-VU-de011/22 Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii..... 145
49. B-PEDde009/22 Metodika písania odborných textov v pedagogike.....147
50. B-PEDde009/22 Metodika písania odborných textov v pedagogike.....150
51. B-PEDde008/22 Metodológia výskumu v edukačných vedách.....153
52. B-VU-de004/22 Modelovanie.....156
53. B-VUZde033/22 Multikultúrna výchova.....159
54. B-VUZde033/22 Multikultúrna výchova.....162
55. B-VUZšt011/15 obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)**.....165
56. B-VUZde038/22 Odborný cudzí jazyk.....168
57. B-VUZde038/22 Odborný cudzí jazyk.....169
58. B-VUZde020/22 Patopsychológia pre učiteľov..... 170
59. B-VUZde020/22 Patopsychológia pre učiteľov..... 172
60. B-VUZde005/22 Pedagogická komunikácia.....174
61. B-VUZde005/22 Pedagogická komunikácia.....178
62. B-VUZde009/22 Pedagogická prax (A)..... 182
63. B-VUZde009/22 Pedagogická prax (A)..... 186
64. B-VUZde010/22 Pedagogická prax (B)..... 190
65. B-VUZde010/22 Pedagogická prax (B)..... 193
66. B-PEDde017/22 Pedagogika detí a dospievajúcich s poruchami učenia sa..... 196
67. B-PEDde017/22 Pedagogika detí a dospievajúcich s poruchami učenia sa..... 199
68. B-VUZde028/22 Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami.....202
69. B-VUZde028/22 Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami.....206
70. B-VUZde023/22 Pedagogika voľného času..... 210
71. B-VUZde023/22 Pedagogika voľného času..... 213
72. B-VU-de014/22 Pedagogika výtvarného umenia..... 216
73. B-VU-de027/15 Počítačová grafika.....218
74. B-VU-de027/15 Počítačová grafika.....219
75. B-VU-de025/15 Podoby maľby.....220
76. B-VU-de025/15 Podoby maľby.....221
77. B-VU-de023/15 Polohy kresby.....222
78. B-PEDde030/22 Poruchy psychického vývinu detí a dospievajúcich.....223
79. B-PEDde026/22 Prevencia a intervencia sociálno-patologických javov v škole..... 227
80. B-PEDde026/22 Prevencia a intervencia sociálno-patologických javov v škole..... 230
81. B-VUZde027/22 Prevencia závislostí.....233
82. B-VUZde027/22 Prevencia závislostí.....236
83. B-VU-de024/15 Priestorová tvorba..... 239
84. B-VU-de024/15 Priestorová tvorba..... 240
85. B-PEDde014/22 Psychodidaktika.....241
86. B-PEDde014/22 Psychodidaktika.....244
87. B-VUZde003/22 Psychológia pre učiteľov 1..... 247
88. B-VUZde003/22 Psychológia pre učiteľov 1..... 250
89. B-VUZde007/22 Psychológia pre učiteľov 2..... 253
90. B-VUZde007/22 Psychológia pre učiteľov 2..... 256
91. B-VU-de015/22 Reflexívny didaktický seminár..... 259
92. B-VU-de015/22 Reflexívny didaktický seminár..... 261
93. B-VUZde034/22 Rétorika a komunikácia..... 263
94. B-VUZde034/22 Rétorika a komunikácia..... 266
95. B-VUZde024/22 Rodinná výchova..... 269
96. B-VUZde024/22 Rodinná výchova..... 272

97. B-VUZde018/22 Rodové aspekty výchovy....275
98. B-VUZde018/22 Rodové aspekty výchovy....278
99. B-VUZde035/22 Rozvoj kritického myslenia....281
100. B-VUZde035/22 Rozvoj kritického myslenia....283
101. B-PEDde033/22 Rozvoj tvorivosti....285
102. B-PEDde033/22 Rozvoj tvorivosti....288
103. B-VUZde008/22 Seminár k bakalárskej práci....291
104. B-VUZde008/22 Seminár k bakalárskej práci....293
105. B-PEDde016/22 Sociálna determinácia výchovy....295
106. B-PEDde016/22 Sociálna determinácia výchovy....298
107. B-PEDde015/22 Sociálna pedagogika pre učiteľov....301
108. B-PEDde015/22 Sociálna pedagogika pre učiteľov....304
109. B-VUZde019/22 Sociálna psychológia pre učiteľov....307
110. B-VUZde019/22 Sociálna psychológia pre učiteľov....310
111. B-VUZde021/22 Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov....313
112. B-VUZde021/22 Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov....316
113. B-PEDde028/20 Stáž A....319
114. B-PEDde028/20 Stáž A....321
115. B-PEDde029/20 Stáž B....323
116. B-PEDde029/20 Stáž B....325
117. B-PEDde024/22 Súčasné alternatívne smery v pedagogike....327
118. B-PEDde024/22 Súčasné alternatívne smery v pedagogike....331
119. B-PEDde010/22 Školský systém a školská legislatíva pre učiteľov....335
120. B-VUZde041/24 Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť 1....338
121. B-VUZde042/24 Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť 2....340
122. B-PEDde002/22 Teória výchovy....342
123. B-PEDde005/22 Tréning sociálnych kompetencií učiteľov....346
124. B-VUZde026/22 Tréning sociálnych zručností učiteľa....349
125. B-VUZde026/22 Tréning sociálnych zručností učiteľa....351
126. B-VUZde045/25 Učenie hrou....353
127. B-VUZde045/25 Učenie hrou....355
128. B-VU-de030/15 Umenie a inštitúcie....357
129. B-VU-de030/15 Umenie a inštitúcie....358
130. B-VUZde017/15 Úvod do rodových štúdií....359
131. B-VUZde017/15 Úvod do rodových štúdií....361
132. B-VU-de026/15 Úžitková grafika....363
133. B-VU-de026/15 Úžitková grafika....364
134. B-PEDde007/22 Všeobecná didaktika....365
135. B-PEDde001/22 Všeobecná pedagogika....369
136. B-PEDde022/22 Výchova k tolerancii....372
137. B-PEDde022/22 Výchova k tolerancii....376
138. B-PEDde032/22 Výchova v rodine a spolupráca školy a rodiny....380
139. B-PEDde032/22 Výchova v rodine a spolupráca školy a rodiny....383
140. B-PEDde018/22 Výchovné poradenstvo....386
141. B-PEDde018/22 Výchovné poradenstvo....389
142. B-PEDde011/22 Využitie DT vo výučbe pedagogiky....392
143. B-VU-de016/22 Základy arteterapie....396
144. B-VU-de005/22 Základy grafiky....398
145. B-VU-de018/22 Základy keramiky....401

146. B-VU-de003/22 Základy kresby....403
147. B-VU-de006/22 Základy maľby....405
148. B-VUZde029/22 Základy prvej pomoci....408
149. B-VUZde029/22 Základy prvej pomoci....411
150. B-VU-de008/22 Základy vizuálnej komunikácie....414
151. B-VUZde039/23 Zvedavé učenie 1....417
152. B-VUZde040/23 Zvedavé učenie 2....418

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de029/20 | Artefiletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde031/22 | Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (3 kredity) u denného študenta:
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
10 hodín samostatného štúdia o problematike vekových osobitostiach jednotlivých orgánových sústav dieťaťa v rámci ontogenetického vývinu a ich primeranosti na fyzickú a psychickú záťaž dieťaťa v edukačnom procese vzdelávania žiaka;
10 hodín analýza študijných materiálov k metódam hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa;
13 hodín spracovanie protokolov z z hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa a jeho analýzy pre potreby prípravy edukačného procesu vzdelávania;
35 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: seminár, diskusia o prebranej téme; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Predmet je ukončený:
a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov o vývinových osobitostiach dieťaťa a faktoroch, ktoré na biologický fyziologický vývin dieťaťa vplývajú a ktoré môžu byť príčinami patologického rastu a zároveň dôsledkami nižšej úrovne schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania; na previerku poznania a využívania metód, ktoré hodnotia a diagnostikujú fyziologicky zdravý , resp. patologický biologický rast a vývin dieťaťa a v konečnom dôsledku o problematike prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa

b) vypracovaním protokolov hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu s maximom bodov 20 ako formy schopnosti aplikácie teoretických poznatkov o fyziologicky zdravom, resp. patologickom biologickom vývine dieťaťa do pedagogickej praxe
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje protokol hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a výborne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kriticky hodnotí primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa, študent vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent veľmi dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, veľmi dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa je hraničné, študent ale vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje, dokáže však čiastočne aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a čiastočne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje ale je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchovne a vzdelávaní detí iba čiastočne
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa iba minimálne, a podobne minimálne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje a je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí iba čiastočne
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, zároveň dostatočne nepozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ani

nie je schopný kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a nie je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo-priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Súčasne si študenti posilnia matematické zručnosti a analytické schopnosti pri tvorbe protokolov hodnotenia biologického vývinu dieťaťa. Študenti kurzom v konečnom dôsledku získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1.Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. (študent vie rozlíšiť fyziologicky zdravý a patologický biologický vývin dieťaťa pre potreby aplikácie poznatkov vo výchove a vzdelávaní detí, v podobe efektívnej kooperácie so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi z praxe)

2.Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. (študent ovláda a pozná vnútorné endogénne faktory prostredia, ktoré rozhodujú o dedičnej predispozícii dieťaťa zvládnuť nároky edukačného procesu na psychickú a fyzickú záťaž organizmu)

3.Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Neurohormonálna regulácia. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. (študent ovláda, ktoré z faktorov pôsobia na biologický vývin dieťaťa a ktoré môžu byť dôsledkami nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka)

4.Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. Prenatálne obdobie –vznik a vývin zárodku (gravidita), význam placenty. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia, obdobia mladšieho a staršieho školského veku z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav. (študent rozlišuje vekové osobitosti jednotlivých sústav v jednotlivých obdobiach ontogenézy a vie tieto osobitosti využiť a aplikovať do praxe školského vzdelávania)

5.Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti. Primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa - Biologické rytmy. Dynamický stereotyp. Únava a obnovenie pracovnej činnosti. (študent dokáže diagnostikovať úroveň rozvoja detí predškolského a mladšieho školského veku, kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a na základe diagnostikovania navrhnúť a realizovať primeranú intervenciu)

6.Patologicky zmenený rast a vývin. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna. (študent ovláda ako predchádzať patologicky zmenenému rastu a vývinu v jeho počiatkoch, a ovláda základy prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa)
7. Zásady organizácie vyučovania z hľadiska telesnej a duševnej hygieny. Hygiena školského prostredia a podmienok pre výchovno-vzdelávaciu činnosť žiakov. (študent ovláda základné zásady organizácie vyučovania a správnu hygienu školského prostredia z hľadiska telesnej a duševnej hygieny žiaka)

**Odporúčaná literatúra:**

Fuchsová, M. (2020). Somatický vývin dieťaťa a jeho poruchy s využitím vzdelávacích moderných technológií. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 145 s. ISBN 978-80-223-4812-6 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Fuchsova_def..pdf
DROBNÝ, I., DROBNÁ, M. (2000). Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov II. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 152 s. ISBN 80-223-1962-7
MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008, 269 s. ISBN 80-7184-867-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16,67 | 0,0 | 16,67 | 50,0 | 16,67 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde031/22 | Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (3 kredity) u denného študenta:
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
10 hodín samostatného štúdia o problematike vekových osobitostiach jednotlivých orgánových sústav dieťaťa v rámci ontogenetického vývinu a ich primeranosti na fyzickú a psychickú záťaž dieťaťa v edukačnom procese vzdelávania žiaka;
10 hodín analýza študijných materiálov k metódam hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa;
13 hodín spracovanie protokolov z z hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa a jeho analýzy pre potreby prípravy edukačného procesu vzdelávania;
35 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: seminár, diskusia o prebranej téme; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Predmet je ukončený:
a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov o vývinových osobitostiach dieťaťa a faktoroch, ktoré na biologický fyziologický vývin dieťaťa vplývajú a ktoré môžu byť príčinami patologického rastu a zároveň dôsledkami nižšej úrovne schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania; na previerku poznania a využívania metód, ktoré hodnotia a diagnostikujú fyziologicky zdravý , resp. patologický biologický rast a vývin dieťaťa a v konečnom dôsledku o problematike prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa

b) vypracovaním protokolov hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu s maximom bodov 20 ako formy schopnosti aplikácie teoretických poznatkov o fyziologicky zdravom, resp. patologickom biologickom vývine dieťaťa do pedagogickej praxe
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje protokol hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a výborne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kriticky hodnotí primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa, študent vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent veľmi dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, veľmi dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa je hraničné, študent ale vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje, dokáže však čiastočne aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a čiastočne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje ale je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchovne a vzdelávaní detí iba čiastočne
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa iba minimálne, a podobne minimálne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje a je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí iba čiastočne
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, zároveň dostatočne nepozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ani

nie je schopný kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a nie je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo-priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Súčasne si študenti posilnia matematické zručnosti a analytické schopnosti pri tvorbe protokolov hodnotenia biologického vývinu dieťaťa. Študenti kurzom v konečnom dôsledku získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1.Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. (študent vie rozlíšiť fyziologicky zdravý a patologický biologický vývin dieťaťa pre potreby aplikácie poznatkov vo výchove a vzdelávaní detí, v podobe efektívnej kooperácie so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi z praxe)

2.Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. (študent ovláda a pozná vnútorné endogénne faktory prostredia, ktoré rozhodujú o dedičnej predispozícii dieťaťa zvládnuť nároky edukačného procesu na psychickú a fyzickú záťaž organizmu)

3.Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Neurohormonálna regulácia. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. (študent ovláda, ktoré z faktorov pôsobia na biologický vývin dieťaťa a ktoré môžu byť dôsledkami nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka)

4.Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. Prenatálne obdobie –vznik a vývin zárodku (gravidita), význam placenty. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia, obdobia mladšieho a staršieho školského veku z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav. (študent rozlišuje vekové osobitosti jednotlivých sústav v jednotlivých obdobiach ontogenézy a vie tieto osobitosti využiť a aplikovať do praxe školského vzdelávania)

5.Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti. Primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa - Biologické rytmy. Dynamický stereotyp. Únava a obnovenie pracovnej činnosti. (študent dokáže diagnostikovať úroveň rozvoja detí predškolského a mladšieho školského veku, kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a na základe diagnostikovania navrhnúť a realizovať primeranú intervenciu)

6.Patologicky zmenený rast a vývin. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna. (študent ovláda ako predchádzať patologicky zmenenému rastu a vývinu v jeho počiatkoch, a ovláda základy prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa)
7. Zásady organizácie vyučovania z hľadiska telesnej a duševnej hygieny. Hygiena školského prostredia a podmienok pre výchovno-vzdelávaciu činnosť žiakov. (študent ovláda základné zásady organizácie vyučovania a správnu hygienu školského prostredia z hľadiska telesnej a duševnej hygieny žiaka)

**Odporúčaná literatúra:**

Fuchsová, M. (2020). Somatický vývin dieťaťa a jeho poruchy s využitím vzdelávacích moderných technológií. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 145 s. ISBN 978-80-223-4812-6 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Fuchsova_def..pdf
DROBNÝ, I., DROBNÁ, M. (2000). Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov II. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 152 s. ISBN 80-223-1962-7
MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008, 269 s. ISBN 80-7184-867-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16,67 | 0,0 | 16,67 | 50,0 | 16,67 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde043/24 | COMENIUS – prax v speváckom zbore I. |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou pre navštevovanie predmetu je úspešné absolvovanie vstupného konkurzu, pozostávajúceho z preverenia intonačno-rytmických schopností študenta, ktoré posudzuje dirigent zboru. Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho/ individuálneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
FX (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom kurzu je získavanie a#rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v#podmienkach zborového telesa. Študent si osvojuje zásady zborovo-speváckej techniky a harmonicko-rytmického cítenia. Študent rozvíja schopnosť kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti. Študent taktiež nadobúda pódiovú skúsenosť a reprezentuje univerzitu na domácich aj zahraničných podujatiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z#ich interpretácie a#metodického uplatnenia v#praxi.

**Odporúčaná literatúra:**
Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent.
Odporúčaná literatúra:
FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému.
KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS
Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 97,06 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 2,94 |

**Vyučujúci:** doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde043/24 | COMENIUS – prax v speváckom zbore I. |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou pre navštevovanie predmetu je úspešné absolvovanie vstupného konkurzu, pozostávajúceho z preverenia intonačno-rytmických schopností študenta, ktoré posudzuje dirigent zboru. Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho/ individuálneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
FX (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom kurzu je získavanie a#rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v#podmienkach zborového telesa. Študent si osvojuje zásady zborovo-speváckej techniky a harmonicko-rytmického cítenia. Študent rozvíja schopnosť kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti. Študent taktiež nadobúda pódiovú skúsenosť a reprezentuje univerzitu na domácich aj zahraničných podujatiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z#ich interpretácie a#metodického uplatnenia v#praxi.

**Odporúčaná literatúra:**
Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent.
Odporúčaná literatúra:
FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému.
KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS
Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 97,06 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 2,94 |

**Vyučujúci:** doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde044/24 | COMENIUS – prax v speváckom zbore II. |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie prípadných interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má zmysel pre kultivovaný spev, primeraný výraz a prejav.
Študent rozvíja svoju muzikálnosť a nadobudnuté poznatky v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámbloch.
Študent má prehľad v otázkach dramaturgie koncertu.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z#ich interpretácie a#metodického uplatnenia v#praxi.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent.
Odporúčaná literatúra:
FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému.
KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS
Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde044/24 | COMENIUS – prax v speváckom zbore II. |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby (spolu: 22 hodín); 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie prípadných interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má zmysel pre kultivovaný spev, primeraný výraz a prejav.
Študent rozvíja svoju muzikálnosť a nadobudnuté poznatky v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámbloch.
Študent má prehľad v otázkach dramaturgie koncertu.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahom predmetu je spoznávanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických skúseností z#ich interpretácie a#metodického uplatnenia v#praxi.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
Notový materiál, ktorý určí vyučujúci/dirigent.
Odporúčaná literatúra:
FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému.
KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
Zborníky z medzinárodných sympózií CANTUS CHORALIS
Nahrávky zborových skladieb rôznych štýlových období a rôznych zborových telies.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Monika Bažíková, ArtD., Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde014/22 | Dejiny filozofie 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Seminár, 2 hodiny týždenne, t. j. spolu 22 hodín za semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x (2) hodiny výučby = 22 hodín; 30 hodín individuálna príprava na hodiny; 38 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
V rámci individuálnej prípravy ide predovšetkým o prácu s textom (vybrané pasáže diel významných filozofov, ktoré sú relevantné pre preberanú problematiku); počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, sokratovská metóda a taktiež o prácu s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0, ktoré zahŕňa záverečný test v hodnotiacom týždni semestra (100% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodov z celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebiteľné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom. Študent absolvovaním predmetu rozvíja prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motivácia a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach.
Ciele vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Oboznámiť študentov s dejinami európskeho filozofického myslenia a poskytnúť im základný pojmovo-metodologický aparát, ktorý budú môcť využiť v ďalších špeciálnych vedách ako sú pedagogika, politológia, psychológia, či sociológia.

**Stručná osnova predmetu:**
Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.
1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín filozofie.
2. Antická filozofia: Predsokratici (Iónska filozofia - Milétska škola, Xenofanes, Herakleitos; filozofia na Západe - Pytagoras, Parmenides, Zenón, Empedokles; reakcia iónskej filozofie

– Anaxagoras, Demokritos); Klasická grécka filozofia (sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Obdobie helenizmu (stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus)
3. Stredoveká filozofia: Patristika (Augustín); Raná scholastika (Eriugena, Anzelm z Canterbury, Abaelard); Vrcholná scholastika (Albert Veľký, Akvinský, Bonaventúra, R. Bacon); Neskorá scholastika (Occam, Scotus)
4. Renesančná filozofia: M. Kuzánsky; Renesačný platonizmus a aristotelizmus (Ficinus, Mirandola, Pompanazzi); Renesančná prírodoveda (Kopernik, Kepler, Galilei)
Renesančná filozofia prírody (Telesio, Bruno); Renesančná sociálna filozofia (Machiavelli, More, Campanella); Renesančný humanizmus (Erasmus Rotteradamský, Montaigne); Reformácia (Luther, Kalvín, Münzer, Zwingli)
5. Novoveká filozofia: Počiatky novovekého empirizmu a mechanistického materializmu (F. Bacon, Hobbes); Novoveký racionalizmus (Descartes, Spinoza, Leibniz); Novoveký empirizmus (Locke, Berkley, Hume)
6. Osvietenstvo vo Francúzsku (Montesquieu, Voltaire, Rousseau, encyklopedisti, Materialisti)

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
LEŠKO, V., MIHINA, F. (1993). Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 357 s., ISBN 80-967013-3-9
STORIG, H. J. (2007). Malé dějiny filosofie. Kostelní Vydří: KNA, 653 s. ISBN 978-80-7195-206-0 https://amper.ped.muni.cz/~jonas/umco/St%c3%b6rig-H.---Mal%c3%a9-d%c4%9bjiny-filosofie.pdf .
Dějiny filosofie zv. 1-9. Praha: Oikoymenh, 2001 – 2020.
Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 607 s. 1998.
Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 600 s. 2007.
Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 472 s. 2009.
Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 560 s. 2009.
Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 539 s. 1976.
Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epocha, 784 s. 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 581

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 36,83 | 0,0 | 30,46 | 13,08 | 7,06 | 4,99 | 7,57 |

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde014/22 | Dejiny filozofie 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Seminár, 2 hodiny týždenne, t. j. spolu 22 hodín za semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x (2) hodiny výučby = 22 hodín; 30 hodín individuálna príprava na hodiny; 38 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
V rámci individuálnej prípravy ide predovšetkým o prácu s textom (vybrané pasáže diel významných filozofov, ktoré sú relevantné pre preberanú problematiku); počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, sokratovská metóda a taktiež o prácu s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0, ktoré zahŕňa záverečný test v hodnotiacom týždni semestra (100% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodov z celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebiteľné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom. Študent absolvovaním predmetu rozvíja prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motivácia a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach.
Ciele vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Oboznámiť študentov s dejinami európskeho filozofického myslenia a poskytnúť im základný pojmovo-metodologický aparát, ktorý budú môcť využiť v ďalších špeciálnych vedách ako sú pedagogika, politológia, psychológia, či sociológia.

**Stručná osnova predmetu:**
Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.
1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín filozofie.
2. Antická filozofia: Predsokratici (Iónska filozofia - Milétska škola, Xenofanes, Herakleitos; filozofia na Západe - Pytagoras, Parmenides, Zenón, Empedokles; reakcia iónskej filozofie

– Anaxagoras, Demokritos); Klasická grécka filozofia (sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Obdobie helenizmu (stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus)
3. Stredoveká filozofia: Patristika (Augustín); Raná scholastika (Eriugena, Anzelm z Canterbury, Abaelard); Vrcholná scholastika (Albert Veľký, Akvinský, Bonaventúra, R. Bacon); Neskorá scholastika (Occam, Scotus)
4. Renesančná filozofia: M. Kuzánsky; Renesačný platonizmus a aristotelizmus (Ficinus, Mirandola, Pompanazzi); Renesančná prírodoveda (Kopernik, Kepler, Galilei)
Renesančná filozofia prírody (Telesio, Bruno); Renesančná sociálna filozofia (Machiavelli, More, Campanella); Renesančný humanizmus (Erasmus Rotteradamský, Montaigne); Reformácia (Luther, Kalvín, Münzer, Zwingli)
5. Novoveká filozofia: Počiatky novovekého empirizmu a mechanistického materializmu (F. Bacon, Hobbes); Novoveký racionalizmus (Descartes, Spinoza, Leibniz); Novoveký empirizmus (Locke, Berkley, Hume)
6. Osvietenstvo vo Francúzsku (Montesquieu, Voltaire, Rousseau, encyklopedisti, Materialisti)

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
LEŠKO, V., MIHINA, F. (1993). Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 357 s., ISBN 80-967013-3-9
STORIG, H. J. (2007). Malé dějiny filosofie. Kostelní Vydří: KNA, 653 s. ISBN 978-80-7195-206-0 https://amper.ped.muni.cz/~jonas/umco/St%c3%b6rig-H.---Mal%c3%a9-d%c4%9bjiny-filosofie.pdf .
Dějiny filosofie zv. 1-9. Praha: Oikoymenh, 2001 – 2020.
Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 607 s. 1998.
Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 600 s. 2007.
Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 472 s. 2009.
Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 560 s. 2009.
Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 539 s. 1976.
Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epocha, 784 s. 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 581

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 36,83 | 0,0 | 30,46 | 13,08 | 7,06 | 4,99 | 7,57 |

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD., PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde015/15 | Dejiny filozofie 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebiteľné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť.
Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.

**Odporúčaná literatúra:**
LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.
PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.
STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 90

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 35,56 | 0,0 | 34,44 | 15,56 | 5,56 | 4,44 | 4,44 |

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde015/15 | Dejiny filozofie 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebiteľné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť.
Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.

**Odporúčaná literatúra:**
LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.
PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.
STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 90

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 35,56 | 0,0 | 34,44 | 15,56 | 5,56 | 4,44 | 4,44 |

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde022/22 | Dejiny pedagogiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 90 hodín (22 hodín prezenčne + 68 hodín dištančne).
Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študentov je v priebehu semestra vyriešiť 10 priebežne zadávaných úloh a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené na bodovej škále 3-0 podľa špecifických kritérií stanovených pre jednotlivé úlohy. Maximálny možný počet získaných bodov je 30.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobre – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu študenti dokážu používať odbornú terminológiu, vymedziť predmet a opísať systém dejín pedagogiky. Vedia vysvetliť kontext vzniku a hlavné znaky dejinných prúdov pedagogického myslenia, opísať a porovnať systémy výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach, vysvetliť názory a charakterizovať dielo významných osobností v dejinách výchovy a vzdelávania, kriticky ich hodnotiť a identifikovať ich vplyv na výchovu a vzdelávanie v súčasnosti.
Pri práci s pôvodnými historickými prameňmi a ich súčasnými interpretáciami budú študenti vedieť kriticky uvažovať a diskutovať o etických otázkach výchovy a vzdelávania, postavení a úlohách subjektov výchovy a vzdelávania. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti.
Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet, terminológia a systém dejín pedagogiky. Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Školstvo a pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia v diele vybraných predstaviteľov vo svete (Lock. Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Tolstoj) a na území dnešného Slovenska (Bel, Tešedík, Fándly, Lehocký) v 17.-19. storočí. Pedagogické smery a školy 20. storočia vo svete. Školstvo na Slovensku v 20.storočí. Súčasné trendy vo výchove a vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**
BRŤKOVÁ, M., et al. (2000). Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 250 s. ISBN 80-967824-4-4
JŮVA,V, jun., JŮVA, V. sen. (2003). Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 91 s. ISBN 80-7315-062-X
KASPER, T, KASPEROVÁ, D. (2008). Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 224 s. ISBN 978-80-247-2429-4
KUDLÁČOVÁ, B. (2003). Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PF TU, 168 s. ISBN 80-89074-66-9
PORUBSKÝ, Š. (2012). Úryvky z dejín pedagogického myslenia. Banská Bystrica: PF UMB, 110 s. ISBN: 978-80-557-0433-3
PŠENÁK, J. (2012). Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina: EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 167 s. ISBN 978-80-554-0596-4
ŠMAHELOVÁ, B. (2008). Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, spol. s r.o., 98 s. ISBN 978-80-7392-040-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 335

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 51,94 | 0,0 | 12,84 | 11,34 | 6,87 | 9,85 | 7,16 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde022/22 | Dejiny pedagogiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 90 hodín (22 hodín prezenčne + 68 hodín dištančne).
Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študentov je v priebehu semestra vyriešiť 10 priebežne zadávaných úloh a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené na bodovej škále 3-0 podľa špecifických kritérií stanovených pre jednotlivé úlohy. Maximálny možný počet získaných bodov je 30.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobre – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu študenti dokážu používať odbornú terminológiu, vymedziť predmet a opísať systém dejín pedagogiky. Vedia vysvetliť kontext vzniku a hlavné znaky dejinných prúdov pedagogického myslenia, opísať a porovnať systémy výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach, vysvetliť názory a charakterizovať dielo významných osobností v dejinách výchovy a vzdelávania, kriticky ich hodnotiť a identifikovať ich vplyv na výchovu a vzdelávanie v súčasnosti.
Pri práci s pôvodnými historickými prameňmi a ich súčasnými interpretáciami budú študenti vedieť kriticky uvažovať a diskutovať o etických otázkach výchovy a vzdelávania, postavení a úlohách subjektov výchovy a vzdelávania. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti.
Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet, terminológia a systém dejín pedagogiky. Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Školstvo a pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia v diele vybraných predstaviteľov vo svete (Lock. Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Tolstoj) a na území dnešného Slovenska (Bel, Tešedík, Fándly, Lehocký) v 17.-19. storočí. Pedagogické smery a školy 20. storočia vo svete. Školstvo na Slovensku v 20.storočí. Súčasné trendy vo výchove a vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**
BRŤKOVÁ, M., et al. (2000). Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 250 s. ISBN 80-967824-4-4
JŮVA,V, jun., JŮVA, V. sen. (2003). Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 91 s. ISBN 80-7315-062-X
KASPER, T, KASPEROVÁ, D. (2008). Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 224 s. ISBN 978-80-247-2429-4
KUDLÁČOVÁ, B. (2003). Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PF TU, 168 s. ISBN 80-89074-66-9
PORUBSKÝ, Š. (2012). Úryvky z dejín pedagogického myslenia. Banská Bystrica: PF UMB, 110 s. ISBN: 978-80-557-0433-3
PŠENÁK, J. (2012). Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina: EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 167 s. ISBN 978-80-554-0596-4
ŠMAHELOVÁ, B. (2008). Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, spol. s r.o., 98 s. ISBN 978-80-7392-040-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 335

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 51,94 | 0,0 | 12,84 | 11,34 | 6,87 | 9,85 | 7,16 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde003/22 | Dejiny školstva a pedagogiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
prednáška a seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 150 hodín (22 hod. prezenčná výučba + 42 priebežné samoštúdium a príprava na seminár + 40 hod. riešenie zadávaných úloh + 45 hod. príprava na skúšku + 1 hod. skúška).
Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh, priebežné samoštúdium a príprava na skúšku).

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou. Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50.
Priebežné hodnotenie (50%) tvorí hodnotenie študentmi vypracovaných 10 priebežne zadávaných úloh. Riešenie každej úlohy je hodnotené na bodovej škále 2-0 podľa špecifických kritérií stanovených pre jednotlivé úlohy. Maximálny možný počet získaných bodov v priebežnom hodnotení je 20.
Záverečné hodnotenie (50%) tvorí hodnotenie týchto vedomostí a spôsobilostí, ktoré na ústnej skúške študent preukázal: spôsobilosť študenta používať odbornú terminológiu (hodnotené na bodovej škále 2-0), vymedziť predmet a opísať systém dejín pedagogiky (2-0), vysvetliť kontext vzniku a hlavné znaky dejinných prúdov pedagogického myslenia (4-0), opísať a porovnať systémy výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach (6-0), vysvetliť názory a charakterizovať dielo významných osobností v dejinách výchovy a vzdelávania, kriticky ich hodnotiť a identifikovať ich vplyv na výchovu a vzdelávanie v súčasnosti (6-0). Maximálny možný počet získaných bodov v priebežnom hodnotení je 20.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (24 bodov).
Celkové hodnotenie sa udeľuje na klasifikačnej stupnici:
A (40-37 bodov) – výborne (vynikajúce výsledky),
B (36-33 bodov) – veľmi dobre (nadpriemerný štandard),
C (32-30 bodov) – dobre (priemerné výsledky),
D (29-27 bodov) – uspokojivo (prijateľné výsledky),

E (26-24 bodov) – dostatočne (výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
FX (23-0 bodov) – nedostatočne (neprijateľné výsledky).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Po absolvovaní predmetu študenti dokážu používať odbornú terminológiu, vymedziť predmet a opísať systém dejín pedagogiky. Vedia vysvetliť kontext vzniku a hlavné znaky dejinných prúdov pedagogického myslenia, opísať a porovnať systémy výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach, vysvetliť názory a charakterizovať dielo významných osobností v dejinách výchovy a vzdelávania, kriticky ich hodnotiť a identifikovať ich vplyv na výchovu a vzdelávanie v súčasnosti.
Prenositeľné spôsobilosti: Pri práci s pôvodnými historickými prameňmi a ich súčasnými interpretáciami budú študenti vedieť kriticky uvažovať a diskutovať o etických otázkach výchovy a vzdelávania, postavení a úlohách subjektov výchovy a vzdelávania. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti.
Osvojené poznatky a spôsobilosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet, terminológia a systém dejín pedagogiky. Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Školstvo a pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia v diele vybraných predstaviteľov vo svete (Lock. Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Tolstoj) a na území dnešného

Slovenska (Bel, Tešedík, Fándly, Lehocký) v 17.-19. storočí. Pedagogické smery a školy 20. storočia vo svete. Školstvo na Slovensku v 20.storočí. Súčasné trendy vo výchove a vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**

BRŤKOVÁ, M., et al. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent 2000.
JŮVA,V. jun., JŮVA, V. sen. Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido 2003.
KASPER, T, KASPEROVÁ, D. Dějiny pedagogiky. Praha: Grada. 2008.
KUDLÁČOVÁ, B. Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PF TU, 2007.
PORUBSKÝ, Š. Úryvky z dejín pedagogického myslenia. Banská Bystrica: PF UMB, 2012.
PŠENÁK, J. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina: EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ 2012.
ŠMAHELOVÁ, B. Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, spol. s r.o., 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 161

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 32,3 | 0,0 | 22,98 | 16,77 | 9,94 | 4,97 | 13,04 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de001/22 | Dejiny výtvarného umenia 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
(v dennom štúdiu): 1 hodina prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P + 2S,(4kredity): 11 x 3 hodiny priamej výučby je 33 hodín;
33 hodín výklad a diskusia; 47 hodín príprava seminárnej práce; 10 hodín príprava prezentácie; 30 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, diskusnej metódy: prednášanie, výklad, diskusia, samostatná príprava písomnej práce, spracovanie a prezentácia vybraného problému niektorej z preberaných tém podľa výberu študenta spojená s diskusiou v rámci seminára, aplikácia teoretických poznatkov na vybraných príkladoch významných diel z dejín výtvarného umenia a architektúry, príležitostne exkurzia v teréne s aktívnou účasťou študentov (prezentácia, diskusia).

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou – písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 50 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za aktivitu na seminároch a samostatne spracovanú seminárnu prácu na zadanú tému, realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia s diskusiou) – max 50 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na udelenie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných úloh nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 26 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda látku, vie teoreticky reflektovať analyzovať a interpretovať umelecké dedičstvo staršieho umenia,
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent nadpriemerne ovláda látku, preukázal samostatné kritické myslenie a hodnotenie, dobre sa orientuje v dejinách staršieho výtvarného umenia,

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent priemerne ovláda látku, orientuje sa v dejinách výtvarného umenia, kritické myslenie je hraničné,
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent preukázal priemerné poznatky z dejín umenia, priemernú schopnosť reflektovať a interpretovať,
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukázal základné vedomosti z dejín výtvarného umenia ale minimálnu schopnosť interpretovať umelecké diela . Poznatky nevie aplikovať do praxe.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je, aby študent získal prehľad a prehĺbil vedomosti z dejín výtvarného umenia - maliarstva, sochárstva a dejín architektúry v časovom rozmedzí od praveku po obdobie Veľkej Francúzskej revolúcie.
Študent po absolvovaní predmetu:
orientuje sa v prebratej tematike dejín výtvarného umenia,
pozná a chápe základné pojmy súvisiacich s predmetným obdobím dejín výtvarného umenia,
chápe základné spoločensko-historické súvislosti a ideové pozadie vývoja staršieho výtvarného umenia a architektúry,
orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s predmetným obdobím dejín výtvarného umenia,
poznatky z predmetu mu pomôžu orientovať sa v bohatom dedičstve staršieho umenia a uplatniť vo vlastnej pedagogickej aj tvorivej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do dejín výtvarného umenia. Typológia interpretácií umenia, umenie praveku a prvé umelecké prejavy človeka v Európe, umenie a architektúra prvých veľkých civilizácií staroveku v súvislostiach s umením Európy, umenie antického Grécka a Ríma, stredoveké románske a gotické umenie, katedrála ako vrcholné dielo a syntéza umenia stredoveku, renesancia a barok – umenie staršieho novoveku, klasicizmus a nové spoločenské zmeny, regionálne jedinečnosti, akcentácia filozofického základu a spoločenských zmien vplývajúcich na umeleckohistorický vývoj v 19.storočí, najvýznamnejšie ikonické osobnosti maliarstva, sochárstva a architektúry staršieho novoveku.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha: Odeon, 1990. I. ISBN 80-207-0416-7.
MORAVČÍKOVÁ, H. - KVASNICOVÁ, M. a kol.: Architektúra na Slovensku: Stručné dejiny. Bratislava: Slovart, 2005. ISBN 80-808-5079-8.
Odporúčaná literatúra:
GERÁT, I. (ed.) Umenie na Slovensku: Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355.
CHATELET, A. a GROSLIER, P. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.
KVASNICOVÁ, M.- ŠEREGI, M.(ed.). Architektúra kláštorov a rehoľných domov na Slovensku. Dejiny a pamiatková a pamiatková ochrana.. Bratislava: Spektrum, 2018. ISBN 9788022748766.
ŠEVČÍK, O. Architektura historie umění. Praha: Grada Publishing, 2002. ISBN 8024703459.
TOMAN, R. (ed.) Románské umění. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072097652.
TOMAN, R. (ed.) Gotika. Praha: Slovart, 2005. ISBN 8072096680.
TOMAN, R. (ed.) Umění italské renesance. Praha: Slovart, 1996. ISBN 8085871947.
TOMAN, R. (ed.) Baroko. 2. vyd. Praha: Slovart, 2007. ISBN 9788072097715.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 207

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 20,29 | 0,0 | 27,05 | 22,71 | 14,98 | 10,63 | 4,35 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de002/22 | Dejiny výtvarného umenia 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
(v dennom štúdiu): 1 hodina prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P + 2S,(4kredity): 11 x 3 hodiny priamej výučby je 33 hodín;
33 hodín výklad a diskusia; 47 hodín príprava seminárnej práce; 10 hodín príprava prezentácie; 30 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, diskusnej metódy: prednášanie, výklad, diskusia, samostatná príprava písomnej práce, spracovanie a prezentácia vybraného problému niektorej z preberaných tém podľa výberu študenta spojená s diskusiou v rámci seminára, aplikácia teoretických poznatkov na vybraných príkladoch významných diel z dejín výtvarného umenia a architektúry, príležitostne exkurzia v teréne s aktívnou účasťou študentov (prezentácia, diskusia).

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de001/22 - Dejiny výtvarného umenia 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou – písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 50 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za aktivitu na seminároch a samostatne spracovanú seminárnu prácu na zadanú tému, realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia s diskusiou) – max 50 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na udelenie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných úloh nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 26 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda látku, vie teoreticky reflektovať analyzovať a interpretovať umelecké dedičstvo staršieho umenia,
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent nadpriemerne ovláda látku, preukázal samostatné kritické myslenie a hodnotenie, dobre sa orientuje v dejinách staršieho výtvarného umenia,

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent priemerne ovláda látku, orientuje sa v dejinách výtvarného umenia, kritické myslenie je hraničné,
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent preukázal priemerné poznatky z dejín umenia, priemernú schopnosť reflektovať a interpretovať,
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukázal základné vedomosti z dejín výtvarného umenia ale minimálnu schopnosť interpretovať umelecké diela . Poznatky nevie aplikovať do praxe,
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je, aby študent získal prehľad a prehĺbil vedomosti z dejín výtvarného umenia Európy z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od obdobia Veľkej Francúzskej revolúcie až po súčasnosť.
Študent po absolvovaní predmetu:
pozná a chápe základné pojmy súvisiacich s predmetným obdobím dejín výtvarného umenia,
má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia prebratého obdobia,
chápe základné spoločensko-historické súvislosti výtvarného umenia týchto období,
orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia 19. storočia a 20.storočia,
poznatky z predmetu je schopný uplatniť vo vlastnej pedagogickej a tvorivej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Dejiny výtvarného umenia 19. a 20.storočia. Umenie klasicizmu a historizmu, romantizmus, umenie druhej polovice 19. storočia, impresionizmus a postimpresionizmus (Cezanne, Van Gogh, Gauguin) a nadväzujúce umelecké smery, umenie okolo r.1900, akcelerácia umeleckých snáh na prelome 19. a 20. storočia, zrod abstraktného umenia, medzivojnová avantgarda, Bauhaus, umenie po Druhej svetovej vojne, nové odpovede na základné teoretické princípy umenia, konceptuálne umenie, Nová figurácia, umenie abstrakcie, umenie a inštitúcie, umenie vo verejnom priestore, akcionizmus, umenie postmoderny, nové médiá a súčasné umenie.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
GOMBRICH, E.H. : Příběh umění. Praha: Odeon, 1990. I. ISBN 80-207-0416-7.CHATELET, A. a GROSLIER, P. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.
Odporúčaná literatúra:
BOIS,Y. - BUCHLOH,B.- FOSTER, H. – KRAUSSOVÁ, R.: Umění po roce 1900. Bratislava: Slovart, 2007, 2015. ISBN 9788073919757.
DULLA, M. – KVASNICOVÁ, M. - MORAVČÍKOVÁ, H. – POHANIČOVÁ, J.-ŠOLTÉSOVÁ, D. Architektúra na Slovensku: Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 8080850798.
FRAMPTON, K. Moderní architektura. Academia: Praha, 2004. ISBN 8020012613.
GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304.
GERÁT, I. a kol. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355.
RUHRBERG, K. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 8072095218.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 278

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 41,37 | 0,0 | 21,58 | 14,03 | 12,23 | 3,24 | 7,55 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de009/22 | Didaktika výtvarnej výchovy 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prax / prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 13 / 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 1 hodina seminár, 1 hodina pedagogickej praxe, za semester 39 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
2PS, 1X (4 kredity): 11x2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 1x11 hodín prax, 30 hodín príprava na test, 24 hodín priebežné úlohy (6 priebežných úloh, na každú 4 hodiny), semestrálna práca 20 hodín, reflexia z praxe 13 hodín.
Vyučovacie metódy:
diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe a diskusia k nim.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy a reflexia z praxe.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
Test predstavuje 30 %, priebežné úlohy 25%, semestrálna práca 20%, reflexia z praxe 15%, rozprava o semestrálnej práci 10% z celkového hodnotenia predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je sprostredkovať základné teoretické aspekty výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v kontexte ontogenézy, filozofickom, pedagogickom a diagnostickom kontexte.
Študent po absolvovaní predmetu:
pozná a chápe základné teoretické aspekty detského výtvarného prejavu aj v historickom kontexte,

má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní deti a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby,
pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga,
vie prezentovať svoje názory na témy súvisiace s výtvarným vyjadrovaním detí a mládeže,
svoje komunikačné schopnosti rozvíja v prezentovaní reflexií z praxe.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na získanie vedomostí o ontogenéze detského výtvarného prejavu v súvislosti s fylogenézou umenia. Študent získa prehľad o symbolických formách v detskom výtvarnom prejave, využití pedagogickej diagnostiky v poznávaní výtvarného prejavu detí a mládeže. Nadobudne teoretické vedomosti o tvorivosti a jej aplikácii vo výtvarnom prejave detí a mládeže. Semináre budú zamerané na tvorbu a využitie kazuistík ako možnosti poznávania detského výtvarného prejavu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané poznatky v edukačnej praxi a bude ich reflektovať v písomnom vyjadrení.

**Odporúčaná literatúra:**
BABYRÁDOVÁ, H. Symbol v dětském výtvarném projevu. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2.
VALACHOVÁ, D. Výtvarný prejav detí z multikultúrneho prostredia. Bratislava: Psychodiagnostika, a. s. BA, 2005. ISBN 80-88714-02-8.
VALACHOVÁ D. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.
VALACHOVÁ, D. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.
VALACHOVÁ, D. Metodika pedagogickej praxe hospitačnej v primárnom vzdelávaní. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave , 2021. ISBN 978-80-223-5194-2.
Odporúčaná literatúra:
KOVÁČ, B. Zázračný svet detských kresieb. Bratislava: Pallas, 1972.
PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. ISBN 80-7178-146-0.
ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 153

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 35,29 | 0,0 | 35,29 | 13,07 | 9,8 | 1,96 | 4,58 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de010/22 | Didaktika výtvarnej výchovy 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prax / prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 13 / 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 1 hodina seminár, 1 hodina pedagogickej praxe, za semester 39 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P+1S, 10 (4 kredity): 11x2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 10 hodín prax, 35 hodín príprava semestrálnej práce, 28 hodín priebežné úlohy, spracovanie reflexia z praxe 25 hodín.
Vyučovacie metódy:
diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe a diskusia k nim.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de009/22 - Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva zo semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
Semestrálna práca 30 %, priebežné úlohy 25%, reflexia z praxe 25%, rozprava o semestrálnej práci 20%

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľov vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je sprostredkovanie metód, foriem výtvarnej edukácie v rámci zážitkovej a voľnočasovej výchovy s kontextom na galerijnú edukáciu, regionálnu, tradičnú a ľudovú kultúru.
Študent po absolvovaní predmetu:
má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní deti a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby, v kontexte na mimo vyučovaciu činnosť,

ovláda princípy tvorby a projektovania pedagogického prostredia v edukačnom prostredí galérie a mimoškolskom prostredí,
je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimo školských a mimovyučovacích aktivitách,
ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov s dôrazom na výtvarnú edukáciu v mimovyučovacom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na sprostredkovanie metód, foriem a prostriedkov didaktickej reality v kontexte voľnočasovej a záujmovej výtvarnej výchovy so zameraním na regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru. Študent získa základnú orientáciu nie len v pedagogicko-výtvarnej terminológii, ale aj poznanie kontextových špecifík didaktiky výtvarnej edukácie so zameraním na voľnočasové aktivity. Semináre budú zamerané na koncipovanie projektov z hľadiska súčasného chápania voľnočasovej výtvarnej edukácie s dôrazom na rozvoj vzťahu k regiónu, prírode, architektúre, ľudovému remeslu a ľudovému umeniu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané vedomosti v edukačnej praxi, v organizáciách poskytujúcich voľnočasové výtvarné aktivity.

**Odporúčaná literatúra:**
KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórií a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1930-9.
MAJLING, V. U nás taká obyčaj: slovenské ľudové tradície. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 9788025118092.
ROESELOVÁ, V. Proudy ve výtvarne výchově. Praha : Sarah, 1997. ISBN 80-902267-3-6.
SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky), I díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2001. ISBN 80-7290-066-8.
SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky), II díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2004.
VALACHOVÁ, D. VytUm. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021, ISBN 978-80-223-5220-8. (https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_VytUm_metodika_Valachova.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 116

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 82,76 | 0,0 | 9,48 | 3,45 | 0,0 | 0,86 | 3,45 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dominika Weissová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde027/22 | Dieťa a dospievajúci v krízových životných situáciách |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce, spracovanie dištančných úloh; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prípadové štúdie, riadená diskusia k prebranej téme, skupinová diskusia - problémové riešenie zadaných úloh, brainstorming; metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium a práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov/študentiek je vypracovať priebežnú seminárnu prácu (max.40 bodov). Študenti/ky prezentujú a diskutujú svoju seminárnu prácu v skupine a následne prebieha kolokviálne hodnotenie formou diskusie v triede. Hodnotí sa aktívna komunikácia a schopnosť zdravej reflexie a sebareflexie (max.20 bodov). Súčasťou hodnotenia bude tiež priebežný test z preberanej látky (max. 40 bodov). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Dieťa a dospievajúci v krízových životných situáciách je sprostredkovať študentom poznatky o možných krízových situáciách detí a dospievajúcich a ich dôsledkoch do edukačného procesu v škole.
Absolvovaním predmetu
- študenti/ky nadobudnú prehľad poznatkov o tom, akými krízovými situáciami prechádza súčasná generácia detí a mládeže a aký dopad zanechávajú rozličné typy kríz v oblasti emocionality, správania a konania dieťaťa/ žiaka /žiakov, čo samozrejme vplýva aj na celú oblasť ich výchovy a vzdelávania;
- nadobudnú spôsobilosť zachytiť varovné signály, svedčiace o možnom ohrození žiaka/žiakov, spôsobilosť realizovať krízovú intervenciu a spolupracovať s inými inštitúciami a rodinou pri riešení krízových situácií;
- vedia aplikovať dané poznatky v edukačnom kontexte s cieľom preventívne posilniť odolnosť žiakov voči psychickej záťaži a rozvíjať silné stránky ich osobnosti.
Prenositeľné spôsobilosti: zdokonaľovanie komunikačných zručností, schopnosť kritického myslenia a uvažovania v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Terminologické vymedzenie pojmov- životná kríza, záťažová situácia, citové straty, katastrofy/ živelné pohromy, zraňujúce udalosti.
2. Klasifikácia, vývoj, priebeh životných kríz. Špecifiká kríz u detí a dospievajúcich. Psychické, somatické a sociálne dôsledky nespracovaných krízových udalostí na život človeka. Prvá pomoc v krízovej situácii.
3. Krízové situácie súvisiace s rodinným prostredím. Vzťahová kríza – narušenie alebo strata vzťahu (rozvod a rozchod rodičov, smrť v rodine) ; Materiálna strata - strata bývania, a/alebo zamestnania rodičov. Alkoholizmus, drogy a násilie v rodine;

4. 4. Krízové situácie spojené s rovesníkmi a so školou - neprijatie na školu; strata pozície a roly v skupine, vyčlenenie z kolektívu; šikanovanie a kyberšikanovanie; násilie medzi rovesníkmi. Partnerstvo a sexualita dospievajúcich ako zdroj krízy.
5. Intrapsychická kríza - strata očakávania, plánov, ideálov. Psychospirituálna kríza u dospievajúcich.
6. Sebapoškodzovanie (automutilácia) u detí a dospievajúcich. Varovné signály a znaky. Výskyt, príčiny a dôsledky.
7. Špecifiká samovražedného (suicidálneho) konania u detí a dospievajúcich. Varovné signály suicidálneho ohrozenia. Krízová intervencia v prípade pokusu o suicídium.
8. Možnosti spolupráce učiteľa s inými inštitúciami a rodinou pri riešení krízových situácií.
9. Krízová intervencia a jej fázy – zahájenie, realizácia a ukončenie intervencie.
10. Formy krízovej intervencie – priama pomoc „tvárou v tvár“ , dištančná (telefonická, chatová, e-mailová, atď.), terénne služby – ambulantné a pobytové.
11. Reziliencia voči psychickej záťaži ako prevencia vzniku kríz; rozvoj silných stránok osobnosti; techniky rozvoja odolnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Špatenková N. a kol. 2017. Krize a krizová intervence. 1.vyd. Grada: Praha. 288 s. ISBN 978-80-247-5327-0

Odporúčaná literatúra:

Derková, J. 2014. Rodinná terapia v praxi. 2.dopl.vydanie. Bratislava : Radosť, 278 s. ISBN 978-80-971319-1-3.
Ferková, Š. 2013. Učiteľ a jeho úloha pri riešení sebapoškodzovania žiakov. In Evropské pedagogické fórum. Hradec Králové : Magnanimitas, 2013. ISBN 978-80-905243-9-2.
Ferková, Š. 2013. Úloha školy v prevencii samovrážd u detí a dospievajúcich. In Sociálnopedagogické štúdie. Bratislava : UK, 2013. ISBN 978-80-223-3360-3.
Jedlička, R. a kol. 2004. Děti a mládež v obtížných životních situacích. Praha : Themis, 2004. ISBN 80-7312-038-0.
Lukšík, I., Lemešová, M. 2013. Deti v ťažkých životných situáciách. Trnava : Universitatis Tyrnaviensis, 2013. ISBN 978-80-8082-762-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde027/22 | Dieťa a dospievajúci v krízových životných situáciách |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce, spracovanie dištančných úloh; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prípadové štúdie, riadená diskusia k prebranej téme, skupinová diskusia - problémové riešenie zadaných úloh, brainstorming; metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium a práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov/študentiek je vypracovať priebežnú seminárnu prácu (max.40 bodov). Študenti/ky prezentujú a diskutujú svoju seminárnu prácu v skupine a následne prebieha kolokviálne hodnotenie formou diskusie v triede. Hodnotí sa aktívna komunikácia a schopnosť zdravej reflexie a sebareflexie (max.20 bodov). Súčasťou hodnotenia bude tiež priebežný test z preberanej látky (max. 40 bodov). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Dieťa a dospievajúci v krízových životných situáciách je sprostredkovať študentom poznatky o možných krízových situáciách detí a dospievajúcich a ich dôsledkoch do edukačného procesu v škole.
Absolvovaním predmetu
- študenti/ky nadobudnú prehľad poznatkov o tom, akými krízovými situáciami prechádza súčasná generácia detí a mládeže a aký dopad zanechávajú rozličné typy kríz v oblasti emocionality, správania a konania dieťaťa/ žiaka /žiakov, čo samozrejme vplýva aj na celú oblasť ich výchovy a vzdelávania;
- nadobudnú spôsobilosť zachytiť varovné signály, svedčiace o možnom ohrození žiaka/žiakov, spôsobilosť realizovať krízovú intervenciu a spolupracovať s inými inštitúciami a rodinou pri riešení krízových situácií;
- vedia aplikovať dané poznatky v edukačnom kontexte s cieľom preventívne posilniť odolnosť žiakov voči psychickej záťaži a rozvíjať silné stránky ich osobnosti.
Prenositeľné spôsobilosti: zdokonaľovanie komunikačných zručností, schopnosť kritického myslenia a uvažovania v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Terminologické vymedzenie pojmov- životná kríza, záťažová situácia, citové straty, katastrofy/ živelné pohromy, zraňujúce udalosti.
2. Klasifikácia, vývoj, priebeh životných kríz. Špecifiká kríz u detí a dospievajúcich. Psychické, somatické a sociálne dôsledky nespracovaných krízových udalostí na život človeka. Prvá pomoc v krízovej situácii.
3. Krízové situácie súvisiace s rodinným prostredím. Vzťahová kríza – narušenie alebo strata vzťahu (rozvod a rozchod rodičov, smrť v rodine) ; Materiálna strata - strata bývania, a/alebo zamestnania rodičov. Alkoholizmus, drogy a násilie v rodine;

4. 4. Krízové situácie spojené s rovesníkmi a so školou - neprijatie na školu; strata pozície a roly v skupine, vyčlenenie z kolektívu; šikanovanie a kyberšikanovanie; násilie medzi rovesníkmi. Partnerstvo a sexualita dospievajúcich ako zdroj krízy.
5. Intrapsychická kríza - strata očakávania, plánov, ideálov. Psychospirituálna kríza u dospievajúcich.
6. Sebapoškodzovanie (automutilácia) u detí a dospievajúcich. Varovné signály a znaky. Výskyt, príčiny a dôsledky.
7. Špecifiká samovražedného (suicidálneho) konania u detí a dospievajúcich. Varovné signály suicidálneho ohrozenia. Krízová intervencia v prípade pokusu o suicídium.
8. Možnosti spolupráce učiteľa s inými inštitúciami a rodinou pri riešení krízových situácií.
9. Krízová intervencia a jej fázy – zahájenie, realizácia a ukončenie intervencie.
10. Formy krízovej intervencie – priama pomoc „tvárou v tvár“ , dištančná (telefonická, chatová, e-mailová, atď.), terénne služby – ambulantné a pobytové.
11. Reziliencia voči psychickej záťaži ako prevencia vzniku kríz; rozvoj silných stránok osobnosti; techniky rozvoja odolnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Špatenková N. a kol. 2017. Krize a krizová intervence. 1.vyd. Grada: Praha. 288 s. ISBN 978-80-247-5327-0

Odporúčaná literatúra:

Derková, J. 2014. Rodinná terapia v praxi. 2.dopl.vydanie. Bratislava : Radosť, 278 s. ISBN 978-80-971319-1-3.
Ferková, Š. 2013. Učiteľ a jeho úloha pri riešení sebapoškodzovania žiakov. In Evropské pedagogické fórum. Hradec Králové : Magnanimitas, 2013. ISBN 978-80-905243-9-2.
Ferková, Š. 2013. Úloha školy v prevencii samovrážd u detí a dospievajúcich. In Sociálnopedagogické štúdie. Bratislava : UK, 2013. ISBN 978-80-223-3360-3.
Jedlička, R. a kol. 2004. Děti a mládež v obtížných životních situacích. Praha : Themis, 2004. ISBN 80-7312-038-0.
Lukšík, I., Lemešová, M. 2013. Deti v ťažkých životných situáciách. Trnava : Universitatis Tyrnaviensis, 2013. ISBN 978-80-8082-762-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde002/22 | Digitálne technológie 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2h seminár / týždenne, 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne)
Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu)= 20 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) = 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0.
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesie na jednotlivých stupňoch regionálneho školstva SR.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie. Študent zvláda základné možnosti využitia online komunikačnej platformy Microsoft Teams uplatniteľnej v rámci realizácie dištančnej formy vzdelávania na úrovni regionálneho školstva.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov na nižšom/vyššom sekundárnom stupni vzdelávania;
Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.
Témy:

Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;
Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;
Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie vo vzdelávaní na základnej a strednej škole; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín.
Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;
Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind),

využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia;
Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Témy:
Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ/SŠ; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);
Štruktúrovanie myšlienkovej mapy; Vkladanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkladanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkovej mapy; Export mapy do výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov na ZŠ/SŠ. Zameranie myšlienkovej mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. V myšlienkovej mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkovej mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.
Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov
Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Témy:
Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využiteľných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín; Názorné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);
Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca

s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkladanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;
Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkladanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.
Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;
Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;
Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;
Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/ OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;

Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 s akcentom na softvérovú aplikáciu Microsoft Teams využiteľnú učiteľom v rámci vedenia online vzdelávacej činnosti.
Témy:
Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;
Prezentačná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôsobenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;
Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, krížové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom, nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.
Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkladanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skrývanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.
Zoznamujeme sa s prostredím online komunikačnej platformy Microsoft Teams; Vytváranie tímov; Tvorba čistého tímu v MS Teams; Tvorba tímov z existujúceho tímu a základná úprava tímu; Vytvorenie tímu zo Skupiny Office 365; Nastavenie a správa tímov; Správa členov tímu; Hromadná správa tímov; Hosť v tíme Trieda; Pozvánka od MS Teams; Kanály; Karty; Vytvárame svoju prvú online vyučovaciu hodinu; Vytvorenie odkazu na vyučovaciu hodinu; Pripojenie žiakov na online hodinu; Priebeh hodiny s MS Teams; Príprava osnovy hodiny; Prezentovanie v MS Teams; Nástroje dostupné v priebehu realizácie online výučby na strane žiaka/učiteľa (napr. panel konverzácia; hlásenie sa o slovo; stiahnutie zoznamu účastníkov, atď.); Poznámky z predmetu – poznámkový

blok; Nahrávanie súborov s edukačným obsahom; Vytvorenie zdieľaného súboru pre žiakov/ študentov vo virtuálnej triede; Vytvorenie kvízu; Hodnotenie kvízu, Nastavenie kvízu.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarkovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/ športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.
V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/ športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia v intenciách školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využite jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

**Odporúčaná literatúra:**

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]
ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]
Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9
BREČKA, P. (2014). Interaktívne tabule v technickom vzdelávaní. IRIS, 140 s., ISBN: 978-80-8153-024-1
ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 1 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1631

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37,95 | 0,0 | 23,24 | 14,84 | 9,38 | 7,66 | 6,93 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde002/22 | Digitálne technológie 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2h seminár / týždenne, 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne)
Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu)= 20 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) = 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0.
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesie na jednotlivých stupňoch regionálneho školstva SR.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie. Študent zvláda základné možnosti využitia online komunikačnej platformy Microsoft Teams uplatniteľnej v rámci realizácie dištančnej formy vzdelávania na úrovni regionálneho školstva.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov na nižšom/vyššom sekundárnom stupni vzdelávania;
Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.
Témy:

Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;
Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;
Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie vo vzdelávaní na základnej a strednej škole; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín.
Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;
Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind),

využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia;
Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Témy:
Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ/SŠ; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);
Štruktúrovanie myšlienkovej mapy; Vkladanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkladanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkovej mapy; Export mapy do výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov na ZŠ/SŠ. Zameranie myšlienkovej mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. V myšlienkovej mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkovej mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.
Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov
Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Témy:
Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využiteľných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín; Názorné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);
Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca

s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkladanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;
Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkladanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.
Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;
Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;
Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;
Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/ OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;

Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 s akcentom na softvérovú aplikáciu Microsoft Teams využiteľnú učiteľom v rámci vedenia online vzdelávacej činnosti.
Témy:
Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;
Prezentačná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôsobenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;
Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, krížové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom, nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.
Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkladanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skrývanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.
Zoznamujeme sa s prostredím online komunikačnej platformy Microsoft Teams; Vytváranie tímov; Tvorba čistého tímu v MS Teams; Tvorba tímov z existujúceho tímu a základná úprava tímu; Vytvorenie tímu zo Skupiny Office 365; Nastavenie a správa tímov; Správa členov tímu; Hromadná správa tímov; Hosť v tíme Trieda; Pozvánka od MS Teams; Kanály; Karty; Vytvárame svoju prvú online vyučovaciu hodinu; Vytvorenie odkazu na vyučovaciu hodinu; Pripojenie žiakov na online hodinu; Priebeh hodiny s MS Teams; Príprava osnovy hodiny; Prezentovanie v MS Teams; Nástroje dostupné v priebehu realizácie online výučby na strane žiaka/učiteľa (napr. panel konverzácia; hlásenie sa o slovo; stiahnutie zoznamu účastníkov, atď.); Poznámky z predmetu – poznámkový

blok; Nahrávanie súborov s edukačným obsahom; Vytvorenie zdieľaného súboru pre žiakov/ študentov vo virtuálnej triede; Vytvorenie kvízu; Hodnotenie kvízu, Nastavenie kvízu.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarkovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/ športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.
V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/ športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia v intenciách školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využite jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

**Odporúčaná literatúra:**

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]
ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]
Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9
BREČKA, P. (2014). Interaktívne tabule v technickom vzdelávaní. IRIS, 140 s., ISBN: 978-80-8153-024-1
ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 1 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1631

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37,95 | 0,0 | 23,24 | 14,84 | 9,38 | 7,66 | 6,93 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde012/22 | Digitálne technológie 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: 2 hodiny/týždeň, seminár; t.j. 22 hodín za semester
Organizačná forma: denná, Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne)
Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie: 20 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/22 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote,

ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Video originálnu a vizuálne pôsobivú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru videoprezentácie je potrebné koncipovať na základe prezentácie vytvorenej v softvérovej aplikácii Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti v oblasti práce s vybranými softvérovými (desktopovými aj cloudovými) didaktickými aplikáciami a vedieť ich efektívne aplikovať v intenciách svojej budúcej pedagogickej profesie.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 študent nadobúda pokročilé profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny nadobúda spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti koncepcie návrhu, tvorby a administrovania (gamifikačných) kvízových a edukačných aktivít a vedomostných hier s dynamickými prvkami vytvorených prostredníctvom cloudového nástroja Socrative 2.0, Kahoot!, Wizer.me a Google Formuláre využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích činnostiach realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má v neposlednom rade spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti grafickej tvorby vektorovej graficky v prostredí cloudovej aplikácie Prezi Design pri realizácii pracovných aktivít pedagogického zamestnanca regionálneho školstva alebo jeho vlastného profesijného rozvoja.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow v edukačnom procese
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s vybranými (Promethean World Ltd) digitálnymi didaktickými prostriedkami určenými pre podporu interaktívnej výučby predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ a SŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať softvérové nástroje desktopovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/ hybridného vzdelávania; V kontexte uvedenej činnosti sa od účastníka vzdelávania očakáva aj osvojenie si metodiky aplikovania vytvorených aktivít do školského vyučovania;
Nadobúdame vedomosti o desktopových digitálnych hlasovacích riešeniach a (trendových) cloudových aplikáciách určených na tvorbu vedomostných testov/kvízov aktuálne dostupných na trhu ako interaktívneho didaktického prostriedku výučby, výhodách a nevýhodách ich nasadzovania do procesu vyučovania v oblasti regionálneho školstva;

Nadobúdame digitálne zručnosti vo vytváraní, editovaní a správe vedomostných testov prostredníctvom hlasovacích relácií a podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a digitálnym hlasovacím zariadením ActivExpression2 podnecujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine; Využívame hlasovaciu reláciu ExpressPoll; využívame sprievodcu tvorby otázok pri vytváraní testových aktivít v stimulácii učiteľa; realizujeme prácu so sprievodcom sady otázok pre spracovanie vlastným tempom žiaka (hlasovacia relácia v stimulácii žiaka) v rámci vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie ActivInspire a digitálneho hlasovacieho zariadenia ActivExpression2 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozvíjame zručnosti v štatistickom spracovaní výsledkov hlasovacích aktivít v rámci celej skupiny žiakov do predvádzacieho zošita aplikácie ActivInspire, ako aj ich exportu do aplikácie Microsoft Excel;
Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu ActivBoard.
Témy:
Návrh predvádzacích zošitov – možnosti nastavenia a prispôsobenia pracovného prostredia aplikácie ActivInspire; Hlavný panel nástrojov – demonštračný výklad pre zoznámenie sa s najčastejšie používanými nástrojmi – námety na ich využitie pri tvorbe interaktívneho vzdelávacieho obsahu; Režim anotácií na pracovnej ploche; Prehliadače v aplikácii ActivInspire; Export/Import (*.flipchart) predvádzacích zošitov; Spolupráca učiteľa a žiaka/študenta na tabuli – režim duálneho užívateľa;
Pridávanie ďalšieho grafického obsahu do predvádzacieho zošita v ActivInspire; Import a export balíčkov prostriedkov; Definovanie vlastností objektov; Používanie vrstiev a vrstvenia: slepá mapa, magický tunel, magický atrament – námety na ich využitie pri tvorbe vzdelávacích aktivít zameraných pre cieľovú skupinu žiakov; Pridávanie a odstraňovanie odkazov na prepojené externé súbory/internetové zdroje; Vytváranie a využívanie funkcií mriežok pri návrhu edukačných aktivít; Vytváranie interaktívnych predvádzacích zošitov – vytváranie kontajnerov; Práca s akciami; Námety na ich využitie vybraných akcií pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vyučovaní; Výhody používania profilov; Anotácia pracovnej plochy; Používanie nástrojov pracovnej plochy; Práce v režime duálneho užívateľa; Používanie matematických a konštrukčných nástrojov; Ukážky využitia matematických a konštrukčných nástrojov pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vzdelávacom procese;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne aplikovať gamifikačné edukačné aktivity prostredníctvom preddefinovaných šablón – Triedenie do kategórií, Krížovka, Výučbové kartičky, Priraďovanie a Zoraďovanie položiek a ďalších šablón podporovaných cloudovou aplikáciou ClassFlow;
Aktuálne trendy v uplatňovaní digitálnych hlasovacích riešení pre školstvo; Technologický princíp digitálnych hlasovacích systémov; Možnosti využívania digitálnych hlasovacích systémov v školskom vyučovaní na ZŠ/SŠ; Metodika práce s digitálnym hlasovacím systémom; Digitálne hlasovacie riešenia – efektívna podpora skupinovej spolupráce v triedach stimulujúca proces učenia;
Využívame vo výučbe digitálny hlasovací systém ActivExpression2; Komponenty inteligentného digitálneho hlasovacieho riešenia; Registrácia hlasovacích zariadení ActivExpression2 v aplikácii ActivInspire; Prehliadač hlasovania; Typy hlasovacích relácií a testových otázok podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a hlasovacím zariadením ActivExpression2; Práca s výsledkami hlasovacej relácie v aplikácii ActivInspire – zobrazenie výsledkov v rôznych formátoch; Export výsledkov z nástroja ExpressPoll z pripravených otázok a zo sady otázok pre spracovanie vlastným tempom do aplikácie Microsoft Excel; Námety na edukačné aktivity a hry

využívajúce hlasovacie zariadenia ActivExpression2 podporujúce aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine.
V rámci dištančnej úlohy študent v prostredí ActivInspire spracuje súbor pôsobivých vzdelávacích aktivít, vedomostných hier, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu ako nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine. Pri koncepcii návrhu a vývoja úlohy študent využije pokiaľ možno najväčší diapazón dostupných nástrojov, funkcií, akcií a vlastností. V rámci vytvoreného predvádzacieho zošita v rozsahu najmenej 6 stránok sa v primárnej rovine od študenta očakáva využitie aktivity kontajner, magický atrament, magický tunel, nastavenia akcií a obmedzení na objekty, ako aj aplikovanie prezentačných nástrojov prostredia ActivInspire. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.flipchart študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia ClassFlow. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným aktivitám študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudového prostredia ClassFlow testovaciu aktivitu koncipovanú z 20 testových otázok podporovaných typov s potenciálnou možnosťou jej využitia vo vyučovaní učebnej problematiky predmetov svojho aprobačného zamerania u žiakov na ZŠ/SŠ.
Vytvárame videoprezentácie vzdelávacieho obsahu prostredníctvom cloudovej aplikácie Prezi Video
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vizuálnych predstáv uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania videoprezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Video do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Inovujeme didaktické prístupy k výchovno-vzdelávacím aktivitám realizovaných v školách alebo školských zariadeniach prostredníctvom pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vytvorených v prostredí cloudovej platformy Prezi.
Témy:
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video úplne od začiatku prostredníctvom nástroja Quick record – výber vhodnej šablóny, vkladanie textového obsahu a ďalšieho grafického vizuálu; doplnenie videoprezentácie nahrávkou vlastného obrazu a zvuku;
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video prostredníctvom ponuky opakovane použiteľných videí zaznamenaných inými používateľmi aplikácie Prezi Video;
Vytvárame videoprezentáciu založenú na prezentácii Prezi Present; Pridanie sprievodného komentáru; Pridanie videa so sprievodným komentárom.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom cloudovej platformy Prezi (Prezi Present a Prezi Video) vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu podľa vlastného výberu v rozsahu najmenej 20 prezentačných pohľadov, využiteľnú pri vyučovaní predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.
Uplatnenie vybraných nástrojov webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby v procese školského vyučovania na ZŠ/SŠ

Využívame vybrané softvérové nástroje webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby od žiakov zúčastnených v procese školského vyučovania, prípade žiakov zaradených do dištančnej (online) formy výučby;
Rozširujeme vedomostný rámec v oblasti aplikovania gamifikácie (game-based learning) ako jednej z inovatívnych a aktivizujúcich metód uplatňovaných vo vzdelávacom procese na úrovni ZŠ;
Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať cloudovú aplikáciu Socrative 2.0 určenú na tvorbu a správu vedomostných/kvízových aktivít s cieľom získavania okamžitej spätnej väzby od žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných/kvízových aktivít sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Socrative 2.0 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o schopnosť vytvárať gamifikačné kvízové aktivity a vedomostné hry prostredníctvom online platformy Kahoot! do procesu školského vzdelávania zábavnou a hravou formou – premena tradičného overovania vedomostí prostredníctvom kvízu v aktivizujúcej forme s využitím digitálnych prostriedkov;
Nadobúdame spôsobilosti v uplatňovaní metodiky aplikovania, v prostredí aplikácie Kahoot! autorsky pripravených, gamifikovaných edukačných a kvízových aktivít do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Wizer.me pre vytváranie multimediálnych online pracovných listov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov ZŠ/SŠ;
Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Wizer.me do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s cloudovou aplikáciou Google Formuláre určenou na tvorbu online vedomostných testov a výskumných nástrojov využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
Témy:
Socratvive.com – webový nástroj pre online testovanie vedomostí žiakov; Bezplatná registrácia vs. benefity platenej registrácie pre učiteľa; Vytvorenie účtu učiteľa/žiaka; Panel administrácie testov v Socrative 2.0 – Vytvorenie nového testu – typy otázok pre tvorbu vlastných testov – viacnásobná voľba, odpoveď typu ÁNO/NIE a krátka otvorená odpoveď; Správa učiteľom vytvorených testov; Vytvorenie kópie testu – variant pre paralelnú skupinu s mierne odlišnými otázkami; Vymazanie testu; Stiahnutie (download) testu do dokumentu formátu *.pdf; Úprava vytvoreného testu; Import testu od iného učiteľa – vzájomné zdieľanie testov medzi učiteľmi; Prístup k výsledkom všetkých (už) zrealizovaných testov; Režimy sprístupnenia testu žiakom – okamžitá spätná väzba: Instatnt Feedback; Test riadený učiteľom; Výber spôsobov zobrazenia výsledkov; Definovanie vzhľadu výsledkov testu – celkový prehľad všetkých žiakov so štatistikou úspešnosti žiaka a otázok; Samostatné *.pdf súbory pre každého žiaka; Štatistika úspešnosti v jednotlivých testových otázkach; Praktické ukážky administrovaných testov v prostredí aplikácie Socrative 2.0 pre rôzne vzdelávacie disciplíny a učebné témy;
Pre stručnosť uvádzame, že tematické zameranie aplikácie Kahoot! je obsahovo analogické k aplikácii Socrative 2.0;
Cloud Computing; Disk Google; Zobrazenie možností Google Docs; Popis prostredia aplikácie Formuláre Google – záložky Otázky; Vytvorenie formulára; Editácia vzhľadu formulára; Nastavenie formulára ako kvíz; Vyhodnotenie získaných údajov z administrácie formulára – záložka Odpovede; Odoslanie formulára respondentom; Nastavenie zdieľania Google Formulára

– v prostrední služby Google Disk a v editore Google Formulárov; Nastavenie zdieľania Google Formulára užívateľovi s nevytvoreným Google účtom.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom online softvérovej aplikácie Socrative vedomostný test s desiatimi otázkami typu viacnásobná voľba odpovede, s desiatimi otázkami typu odpovede ÁNO/NIE a s desiatimi otázkami typu krátka voľna forma odpovede. Zameranie vedomostného testu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný test študent zrealizuje medzi spolužiakmi vo svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom softvérovej aplikácie Kahoot! testovú aktivitu koncipovanú z 20 vedomostných otázok podporovaných typov. Zameranie testovej aktivity by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovanú testovú aktivitu študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Wizer.me vytvorí pútavý multimediálny pracovný list s edukačným obsahom určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudovej aplikácie Formuláre Google aktivitu – vedomostný kvíz s minimálne 15 otázkami podporovaných typov. Zameranie vedomostného kvízu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný kvíz študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
Vytváranie digitálnych grafických výstupov v prostredí vybraných cloudových aplikácií
Nadobúdame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Prezi Design cloudovej platformy Prezi pri vytváraní multimediálnych posterov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Glogster (edu.Glogster.com) pre digitálne rozprávanie príbehov – vytváranie pútavých multimediálnych posterov s edukačným obsahom – určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;
Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Design a Glogster do školského vyučovania predmetov ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK.
Témy:
Aplikácia Prezi Design ako komplexný nástroj pre grafický dizajn a vizualizáciu údajov; Knižnica šablón; Vytváranie a úprava obsahu pridávaním multimediálnych položiek v editore; Pridávanie, presúvanie a vrstvenie objektov; Použitie súborov *.ppt, *.pdf a *.doc v Prezi Design; Implementácia animovaných prvkov do vytváraného grafického obsahu; Vytvárame vizuálne efekty obrázkom aplikovaním masiek a filtrov; Pridávanie odkazov na textové objekty, grafiku a tvary; Viacstránkový dizajn; Prepojenie textu, obrázkov, ikon a tvarov so stránkami a sekciami; Zdieľame obsah vytvorený v Prezi Design s publikom na sociálnych médiách pomocou súkromných alebo verejných odkazov; Kolaboratívna práca v prostredí Prezi Design; Pridanie/odstránenie spolupracovníkov; Pridanie celého tímu spolupracovníkov; Spolupráca v reálnom čase;

Vytvárame a upravujeme pútavé vizualizácie údajov pomocou máp; Vytvorenie príspevku na sociálnej sieti – pridávanie a úprava obsahu, pridanie animácie do obsahu vytváraného príspevku; Stiahnutie a zdieľanie vytvoreného obsahu pre potreby jeho publikovania;
Vytvorenie infografiky pre vizuálnu reprezentáciu informácií a údajov, Pridávanie a úprava obsahu; Vytváranie gif a mp4 videí v prostredí Prezi Design; Vkladanie videí z Prezi Video do Prezi Design; Pridávanie videí do Prezi Design a úprava nastavení; Integrácie médií v Prezi Design – pridanie do projektov obsah z Prezi Video.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Prezi Design vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja edu.Glogster vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

**Odporúčaná literatúra:**

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Inovativne_digitalne_riesenia.pdf
ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Pouzivame_SMART_Learning_Suite.pdf
Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9.
LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 2 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 85

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37,65 | 0,0 | 30,59 | 18,82 | 4,71 | 2,35 | 5,88 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde012/22 | Digitálne technológie 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: 2 hodiny/týždeň, seminár; t.j. 22 hodín za semester
Organizačná forma: denná, Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne)
Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie: 20 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/22 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote,

ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Video originálnu a vizuálne pôsobivú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru videoprezentácie je potrebné koncipovať na základe prezentácie vytvorenej v softvérovej aplikácii Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti v oblasti práce s vybranými softvérovými (desktopovými aj cloudovými) didaktickými aplikáciami a vedieť ich efektívne aplikovať v intenciách svojej budúcej pedagogickej profesie.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 študent nadobúda pokročilé profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny nadobúda spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti koncepcie návrhu, tvorby a administrovania (gamifikačných) kvízových a edukačných aktivít a vedomostných hier s dynamickými prvkami vytvorených prostredníctvom cloudového nástroja Socrative 2.0, Kahoot!, Wizer.me a Google Formuláre využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích činnostiach realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má v neposlednom rade spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti grafickej tvorby vektorovej graficky v prostredí cloudovej aplikácie Prezi Design pri realizácii pracovných aktivít pedagogického zamestnanca regionálneho školstva alebo jeho vlastného profesijného rozvoja.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow v edukačnom procese
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s vybranými (Promethean World Ltd) digitálnymi didaktickými prostriedkami určenými pre podporu interaktívnej výučby predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ a SŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať softvérové nástroje desktopovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/ hybridného vzdelávania; V kontexte uvedenej činnosti sa od účastníka vzdelávania očakáva aj osvojenie si metodiky aplikovania vytvorených aktivít do školského vyučovania;
Nadobúdame vedomosti o desktopových digitálnych hlasovacích riešeniach a (trendových) cloudových aplikáciách určených na tvorbu vedomostných testov/kvízov aktuálne dostupných na trhu ako interaktívneho didaktického prostriedku výučby, výhodách a nevýhodách ich nasadzovania do procesu vyučovania v oblasti regionálneho školstva;

Nadobúdame digitálne zručnosti vo vytváraní, editovaní a správe vedomostných testov prostredníctvom hlasovacích relácií a podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a digitálnym hlasovacím zariadením ActivExpression2 podnecujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine; Využívame hlasovaciu reláciu ExpressPoll; využívame sprievodcu tvorby otázok pri vytváraní testových aktivít v stimulácii učiteľa; realizujeme prácu so sprievodcom sady otázok pre spracovanie vlastným tempom žiaka (hlasovacia relácia v stimulácii žiaka) v rámci vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie ActivInspire a digitálneho hlasovacieho zariadenia ActivExpression2 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozvíjame zručnosti v štatistickom spracovaní výsledkov hlasovacích aktivít v rámci celej skupiny žiakov do predvádzacieho zošita aplikácie ActivInspire, ako aj ich exportu do aplikácie Microsoft Excel;
Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu ActivBoard.
Témy:
Návrh predvádzacích zošitov – možnosti nastavenia a prispôsobenia pracovného prostredia aplikácie ActivInspire; Hlavný panel nástrojov – demonštračný výklad pre zoznámenie sa s najčastejšie používanými nástrojmi – námety na ich využitie pri tvorbe interaktívneho vzdelávacieho obsahu; Režim anotácií na pracovnej ploche; Prehliadače v aplikácii ActivInspire; Export/Import (*.flipchart) predvádzacích zošitov; Spolupráca učiteľa a žiaka/študenta na tabuli – režim duálneho užívateľa;
Pridávanie ďalšieho grafického obsahu do predvádzacieho zošita v ActivInspire; Import a export balíčkov prostriedkov; Definovanie vlastností objektov; Používanie vrstiev a vrstvenia: slepá mapa, magický tunel, magický atrament – námety na ich využitie pri tvorbe vzdelávacích aktivít zameraných pre cieľovú skupinu žiakov; Pridávanie a odstraňovanie odkazov na prepojené externé súbory/internetové zdroje; Vytváranie a využívanie funkcií mriežok pri návrhu edukačných aktivít; Vytváranie interaktívnych predvádzacích zošitov – vytváranie kontajnerov; Práca s akciami; Námety na ich využitie vybraných akcií pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vyučovaní; Výhody používania profilov; Anotácia pracovnej plochy; Používanie nástrojov pracovnej plochy; Práce v režime duálneho užívateľa; Používanie matematických a konštrukčných nástrojov; Ukážky využitia matematických a konštrukčných nástrojov pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vzdelávacom procese;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne aplikovať gamifikačné edukačné aktivity prostredníctvom preddefinovaných šablón – Triedenie do kategórií, Krížovka, Výučbové kartičky, Priraďovanie a Zoraďovanie položiek a ďalších šablón podporovaných cloudovou aplikáciou ClassFlow;
Aktuálne trendy v uplatňovaní digitálnych hlasovacích riešení pre školstvo; Technologický princíp digitálnych hlasovacích systémov; Možnosti využívania digitálnych hlasovacích systémov v školskom vyučovaní na ZŠ/SŠ; Metodika práce s digitálnym hlasovacím systémom; Digitálne hlasovacie riešenia – efektívna podpora skupinovej spolupráce v triedach stimulujúca proces učenia;
Využívame vo výučbe digitálny hlasovací systém ActivExpression2; Komponenty inteligentného digitálneho hlasovacieho riešenia; Registrácia hlasovacích zariadení ActivExpression2 v aplikácii ActivInspire; Prehliadač hlasovania; Typy hlasovacích relácií a testových otázok podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a hlasovacím zariadením ActivExpression2; Práca s výsledkami hlasovacej relácie v aplikácii ActivInspire – zobrazenie výsledkov v rôznych formátoch; Export výsledkov z nástroja ExpressPoll z pripravených otázok a zo sady otázok pre spracovanie vlastným tempom do aplikácie Microsoft Excel; Námety na edukačné aktivity a hry

využívajúce hlasovacie zariadenia ActivExpression2 podporujúce aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine.
V rámci dištančnej úlohy študent v prostredí ActivInspire spracuje súbor pôsobivých vzdelávacích aktivít, vedomostných hier, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu ako nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine. Pri koncepcii návrhu a vývoja úlohy študent využije pokiaľ možno najväčší diapazón dostupných nástrojov, funkcií, akcií a vlastností. V rámci vytvoreného predvádzacieho zošita v rozsahu najmenej 6 stránok sa v primárnej rovine od študenta očakáva využitie aktivity kontajner, magický atrament, magický tunel, nastavenia akcií a obmedzení na objekty, ako aj aplikovanie prezentačných nástrojov prostredia ActivInspire. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.flipchart študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia ClassFlow. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným aktivitám študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudového prostredia ClassFlow testovaciu aktivitu koncipovanú z 20 testových otázok podporovaných typov s potenciálnou možnosťou jej využitia vo vyučovaní učebnej problematiky predmetov svojho aprobačného zamerania u žiakov na ZŠ/SŠ.
Vytvárame videoprezentácie vzdelávacieho obsahu prostredníctvom cloudovej aplikácie Prezi Video
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vizuálnych predstáv uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania videoprezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Video do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Inovujeme didaktické prístupy k výchovno-vzdelávacím aktivitám realizovaných v školách alebo školských zariadeniach prostredníctvom pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vytvorených v prostredí cloudovej platformy Prezi.
Témy:
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video úplne od začiatku prostredníctvom nástroja Quick record – výber vhodnej šablóny, vkladanie textového obsahu a ďalšieho grafického vizuálu; doplnenie videoprezentácie nahrávkou vlastného obrazu a zvuku;
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video prostredníctvom ponuky opakovane použiteľných videí zaznamenaných inými používateľmi aplikácie Prezi Video;
Vytvárame videoprezentáciu založenú na prezentácii Prezi Present; Pridanie sprievodného komentáru; Pridanie videa so sprievodným komentárom.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom cloudovej platformy Prezi (Prezi Present a Prezi Video) vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu podľa vlastného výberu v rozsahu najmenej 20 prezentačných pohľadov, využiteľnú pri vyučovaní predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.
Uplatnenie vybraných nástrojov webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby v procese školského vyučovania na ZŠ/SŠ

Využívame vybrané softvérové nástroje webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby od žiakov zúčastnených v procese školského vyučovania, prípade žiakov zaradených do dištančnej (online) formy výučby;
Rozširujeme vedomostný rámec v oblasti aplikovania gamifikácie (game-based learning) ako jednej z inovatívnych a aktivizujúcich metód uplatňovaných vo vzdelávacom procese na úrovni ZŠ;
Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať cloudovú aplikáciu Socrative 2.0 určenú na tvorbu a správu vedomostných/kvízových aktivít s cieľom získavania okamžitej spätnej väzby od žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných/kvízových aktivít sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Socrative 2.0 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o schopnosť vytvárať gamifikačné kvízové aktivity a vedomostné hry prostredníctvom online platformy Kahoot! do procesu školského vzdelávania zábavnou a hravou formou – premena tradičného overovania vedomostí prostredníctvom kvízu v aktivizujúcej forme s využitím digitálnych prostriedkov;
Nadobúdame spôsobilosti v uplatňovaní metodiky aplikovania, v prostredí aplikácie Kahoot! autorsky pripravených, gamifikovaných edukačných a kvízových aktivít do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Wizer.me pre vytváranie multimediálnych online pracovných listov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov ZŠ/SŠ;
Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Wizer.me do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s cloudovou aplikáciou Google Formuláre určenou na tvorbu online vedomostných testov a výskumných nástrojov využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
Témy:
Socratvive.com – webový nástroj pre online testovanie vedomostí žiakov; Bezplatná registrácia vs. benefity platenej registrácie pre učiteľa; Vytvorenie účtu učiteľa/žiaka; Panel administrácie testov v Socrative 2.0 – Vytvorenie nového testu – typy otázok pre tvorbu vlastných testov – viacnásobná voľba, odpoveď typu ÁNO/NIE a krátka otvorená odpoveď; Správa učiteľom vytvorených testov; Vytvorenie kópie testu – variant pre paralelnú skupinu s mierne odlišnými otázkami; Vymazanie testu; Stiahnutie (download) testu do dokumentu formátu *.pdf; Úprava vytvoreného testu; Import testu od iného učiteľa – vzájomné zdieľanie testov medzi učiteľmi; Prístup k výsledkom všetkých (už) zrealizovaných testov; Režimy sprístupnenia testu žiakom – okamžitá spätná väzba: Instatnt Feedback; Test riadený učiteľom; Výber spôsobov zobrazenia výsledkov; Definovanie vzhľadu výsledkov testu – celkový prehľad všetkých žiakov so štatistikou úspešnosti žiaka a otázok; Samostatné *.pdf súbory pre každého žiaka; Štatistika úspešnosti v jednotlivých testových otázkach; Praktické ukážky administrovaných testov v prostredí aplikácie Socrative 2.0 pre rôzne vzdelávacie disciplíny a učebné témy;
Pre stručnosť uvádzame, že tematické zameranie aplikácie Kahoot! je obsahovo analogické k aplikácii Socrative 2.0;
Cloud Computing; Disk Google; Zobrazenie možností Google Docs; Popis prostredia aplikácie Formuláre Google – záložky Otázky; Vytvorenie formulára; Editácia vzhľadu formulára; Nastavenie formulára ako kvíz; Vyhodnotenie získaných údajov z administrácie formulára – záložka Odpovede; Odoslanie formulára respondentom; Nastavenie zdieľania Google Formulára

– v prostrední služby Google Disk a v editore Google Formulárov; Nastavenie zdieľania Google Formulára užívateľovi s nevytvoreným Google účtom.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom online softvérovej aplikácie Socrative vedomostný test s desiatimi otázkami typu viacnásobná voľba odpovede, s desiatimi otázkami typu odpovede ÁNO/NIE a s desiatimi otázkami typu krátka voľna forma odpovede. Zameranie vedomostného testu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný test študent zrealizuje medzi spolužiakmi vo svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom softvérovej aplikácie Kahoot! testovú aktivitu koncipovanú z 20 vedomostných otázok podporovaných typov. Zameranie testovej aktivity by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovanú testovú aktivitu študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Wizer.me vytvorí pútavý multimediálny pracovný list s edukačným obsahom určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudovej aplikácie Formuláre Google aktivitu – vedomostný kvíz s minimálne 15 otázkami podporovaných typov. Zameranie vedomostného kvízu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný kvíz študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
Vytváranie digitálnych grafických výstupov v prostredí vybraných cloudových aplikácií
Nadobúdame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Prezi Design cloudovej platformy Prezi pri vytváraní multimediálnych posterov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Glogster (edu.Glogster.com) pre digitálne rozprávanie príbehov – vytváranie pútavých multimediálnych posterov s edukačným obsahom – určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;
Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Design a Glogster do školského vyučovania predmetov ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK.
Témy:
Aplikácia Prezi Design ako komplexný nástroj pre grafický dizajn a vizualizáciu údajov; Knižnica šablón; Vytváranie a úprava obsahu pridávaním multimediálnych položiek v editore; Pridávanie, presúvanie a vrstvenie objektov; Použitie súborov *.ppt, *.pdf a *.doc v Prezi Design; Implementácia animovaných prvkov do vytváraného grafického obsahu; Vytvárame vizuálne efekty obrázkom aplikovaním masiek a filtrov; Pridávanie odkazov na textové objekty, grafiku a tvary; Viacstránkový dizajn; Prepojenie textu, obrázkov, ikon a tvarov so stránkami a sekciami; Zdieľame obsah vytvorený v Prezi Design s publikom na sociálnych médiách pomocou súkromných alebo verejných odkazov; Kolaboratívna práca v prostredí Prezi Design; Pridanie/odstránenie spolupracovníkov; Pridanie celého tímu spolupracovníkov; Spolupráca v reálnom čase;

Vytvárame a upravujeme pútavé vizualizácie údajov pomocou máp; Vytvorenie príspevku na sociálnej sieti – pridávanie a úprava obsahu, pridanie animácie do obsahu vytváraného príspevku; Stiahnutie a zdieľanie vytvoreného obsahu pre potreby jeho publikovania;
Vytvorenie infografiky pre vizuálnu reprezentáciu informácií a údajov, Pridávanie a úprava obsahu; Vytváranie gif a mp4 videí v prostredí Prezi Design; Vkladanie videí z Prezi Video do Prezi Design; Pridávanie videí do Prezi Design a úprava nastavení; Integrácie médií v Prezi Design – pridanie do projektov obsah z Prezi Video.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Prezi Design vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja edu.Glogster vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

**Odporúčaná literatúra:**

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Inovativne_digitalne_riesenia.pdf
ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Pouzivame_SMART_Learning_Suite.pdf
Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9.
LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 2 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 85

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37,65 | 0,0 | 30,59 | 18,82 | 4,71 | 2,35 | 5,88 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde013/22 | Digitálne technológie 3 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde012/22 - Digitálne technológie 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.

**Stručná osnova predmetu:**
Kompetencie a digitálna gramotnosť;
Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami;
Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy;
Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...);
Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky;
Formy organizácie vyučovania a učebné metódy,
Riziká digitálneho sveta.

**Odporúčaná literatúra:**

Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.
Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.
Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.
Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.
Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/ Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http:// www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>
Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde013/22 | Digitálne technológie 3 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde012/22 - Digitálne technológie 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.

**Stručná osnova predmetu:**
Kompetencie a digitálna gramotnosť;
Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami;
Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy;
Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...);
Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky;
Formy organizácie vyučovania a učebné metódy,
Riziká digitálneho sveta.

**Odporúčaná literatúra:**

Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.
Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.
Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.
Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.
Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/ Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http:// www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>
Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde030/22 | Environmentálna výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2P (3 kredity): 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
36 hodín príprava seminárnej práce v podobe rozboru a analýzy odbornej literatúry na zvolenú environmentálnu tému, vyjadrenia kritického postoja k danej problematike, tvorbe reflexií na každú prezentovanú environmentálnu tému a v neposlednom rade v podobe prípravy aktivity, ktorou študent priblíži problematiku environmentálneho problému žiakom základnej školy;
17 hodín príprava na priebežné hodnotenie v podobe prezentácie seminárnej práce so spracovanou zvolenou environmentálnou problematikou.
Spolu 75 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prezentácia seminárnej práce, riešenie problémov študentmi, diskusia o prebranej téme, aktivizujúce metódy

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy vo forme reflexií a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Po absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o ochrane prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy, čím bude následne schopný riešenia problémov v otázkach životného prostredia. Všetky tieto poznatky bude vedieť aplikovať do pedagogickej praxe; posilní si digitálne zručnosti pri vyhľadávaní odbornej literatúry na danú environmentálnu problematiku na vhodných odborných domácich a zahraničných internetových portáloch, ako

aj komunikačnú schopnosť, schopnosť kritického myslenia a hodnotenia environmentálnych problémov v spoločnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Ekológia. Endogénne a exogénne faktory prostredia. (študent vie rozlíšiť pojmy ekológie a environmentalistiky, pozná vzťahy organizmov v prostredí a ako endogénne a exogénne faktory toto prostredie ovplyvňujú)
2. Stabilita a biodiverzita ekosystémov. Chránené územia. Regulácia trofických reťazcov. Antropocentrizmus, biocentrizmus a ekocentrizmus . (študent sa naučí vnímať súvislosť vzťahov v prírode, citlivosť stability ekosystémov, ako túto stabilitu ovplyvňuje sám človek a v konečnom dôsledku vie zaujať postoj k ochrane jednotlivých ekosystémov pre potrebu zachovania rovnováhy v prírode)
3. Odpadové hospodárstvo. (študent sa oboznámi s problematikou odpadového hospodárstva, tvorby a regulácie množstva odpadu v spoločnosti, s problémom čiernych skládok ale aj s procesom recyklácie ako možnosťou ochrany životného prostredia)
4. Doprava a skleníkový efekt. (študent dokáže posúdiť negatívny dopad využívania dopravy na životné prostredie a dokáže prijať správny postoj k riešeniu problematiky v zmysle ochrany životného prostredia, v ktorom sám žije)
5. Environmentálna výchova na ZŠ. Environmentálne projekty SR. (študent ovláda začlenenie environmentálnej výchovy ako prierezovej témy do štátneho vzdelávacieho programu, vie ako environmentálna výchova prispieva k rozvoju osobnosti žiaka tak, že nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi, poznať a chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu v rôznych oblastiach sveta, pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami a vlastnú zodpovednosť vo vzťahu k prostrediu, v konečnom dôsledku sa študent zároveň oboznámi s aktuálnymi environmentálnymi projektmi SR, ktoré túto výchovu na ZŠ podporujú a dokáže dané environmentálne problémy vhodnými aktivizujúcimi metódami priblížiť žiakovi na jeho mentálnej úrovni)

**Odporúčaná literatúra:**

Chrenščová, V., Elek, Š., Fuchsová, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Pracovný zošit o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie : Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 31 s. ISBN 978-80-970496-2-1 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Chrenščová, V., Elek, Š., Elek, T., Fuchsová, M., Jasaň, I., Libovič, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Doplnkové študijné texty o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie: Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 64 s. ISBN 978-80-970496-1-4 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Bieliková, D., Füry, D., Fuchsová, M. (2011) Environmentálne aktivity využiteľné vo výchovno-vzdelávacom procese na základných školách. In: Envirohorizonty ... od teórie k praxi .... Bratislava: Univerzita Komenského, 20 s, ISBN 978-80-223-3083-1

Majzlan, O. a Fedor, P. (2012). Základy ekológie a environmentalistiky pre pedagogické smery. Bratislava: Univerzita Komenského, 180 s. ISBN 978-80-223-3175-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 419

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,11 | 0,0 | 21,96 | 6,44 | 0,72 | 0,72 | 4,06 |

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde030/22 | Environmentálna výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2P (3 kredity): 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
36 hodín príprava seminárnej práce v podobe rozboru a analýzy odbornej literatúry na zvolenú environmentálnu tému, vyjadrenia kritického postoja k danej problematike, tvorbe reflexií na každú prezentovanú environmentálnu tému a v neposlednom rade v podobe prípravy aktivity, ktorou študent priblíži problematiku environmentálneho problému žiakom základnej školy;
17 hodín príprava na priebežné hodnotenie v podobe prezentácie seminárnej práce so spracovanou zvolenou environmentálnou problematikou.
Spolu 75 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prezentácia seminárnej práce, riešenie problémov študentmi, diskusia o prebranej téme, aktivizujúce metódy

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy vo forme reflexií a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Po absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o ochrane prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy, čím bude následne schopný riešenia problémov v otázkach životného prostredia. Všetky tieto poznatky bude vedieť aplikovať do pedagogickej praxe; posilní si digitálne zručnosti pri vyhľadávaní odbornej literatúry na danú environmentálnu problematiku na vhodných odborných domácich a zahraničných internetových portáloch, ako

aj komunikačnú schopnosť, schopnosť kritického myslenia a hodnotenia environmentálnych problémov v spoločnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Ekológia. Endogénne a exogénne faktory prostredia. (študent vie rozlíšiť pojmy ekológie a environmentalistiky, pozná vzťahy organizmov v prostredí a ako endogénne a exogénne faktory toto prostredie ovplyvňujú)
2. Stabilita a biodiverzita ekosystémov. Chránené územia. Regulácia trofických reťazcov. Antropocentrizmus, biocentrizmus a ekocentrizmus . (študent sa naučí vnímať súvislosť vzťahov v prírode, citlivosť stability ekosystémov, ako túto stabilitu ovplyvňuje sám človek a v konečnom dôsledku vie zaujať postoj k ochrane jednotlivých ekosystémov pre potrebu zachovania rovnováhy v prírode)
3. Odpadové hospodárstvo. (študent sa oboznámi s problematikou odpadového hospodárstva, tvorby a regulácie množstva odpadu v spoločnosti, s problémom čiernych skládok ale aj s procesom recyklácie ako možnosťou ochrany životného prostredia)
4. Doprava a skleníkový efekt. (študent dokáže posúdiť negatívny dopad využívania dopravy na životné prostredie a dokáže prijať správny postoj k riešeniu problematiky v zmysle ochrany životného prostredia, v ktorom sám žije)
5. Environmentálna výchova na ZŠ. Environmentálne projekty SR. (študent ovláda začlenenie environmentálnej výchovy ako prierezovej témy do štátneho vzdelávacieho programu, vie ako environmentálna výchova prispieva k rozvoju osobnosti žiaka tak, že nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi, poznať a chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu v rôznych oblastiach sveta, pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami a vlastnú zodpovednosť vo vzťahu k prostrediu, v konečnom dôsledku sa študent zároveň oboznámi s aktuálnymi environmentálnymi projektmi SR, ktoré túto výchovu na ZŠ podporujú a dokáže dané environmentálne problémy vhodnými aktivizujúcimi metódami priblížiť žiakovi na jeho mentálnej úrovni)

**Odporúčaná literatúra:**

Chrenščová, V., Elek, Š., Fuchsová, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Pracovný zošit o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie : Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 31 s. ISBN 978-80-970496-2-1 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Chrenščová, V., Elek, Š., Elek, T., Fuchsová, M., Jasaň, I., Libovič, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Doplnkové študijné texty o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie: Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 64 s. ISBN 978-80-970496-1-4 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Bieliková, D., Füry, D., Fuchsová, M. (2011) Environmentálne aktivity využiteľné vo výchovno-vzdelávacom procese na základných školách. In: Envirohorizonty ... od teórie k praxi .... Bratislava: Univerzita Komenského, 20 s, ISBN 978-80-223-3083-1

Majzlan, O. a Fedor, P. (2012). Základy ekológie a environmentalistiky pre pedagogické smery. Bratislava: Univerzita Komenského, 180 s. ISBN 978-80-223-3175-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 419

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,11 | 0,0 | 21,96 | 6,44 | 0,72 | 0,72 | 4,06 |

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde016/22 | Etika a profesijná etika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 31 hodín práca na projekte. Spolu 75 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
- seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperáciu. Výstup – odovzdanie projektu.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt (70 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje
poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.
D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevedia kriticky analyzovať informácie.
E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.

Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Tematické zameranie kurzu oboznamuje študentov s aplikovanou etikou a jej odvetvovým delením, s
vymedzením základných pojmov etiky, vysvetľuje morálku ako sociálny regulátor, morálne normy a zásady tvorby etických kódexov. Zameriava sa na profesijnú etiku učiteľa - učiteľskú profesiu (kompetencie učiteľa, etické dilemy v učiteľskej profesii atď.) a význam etického kódexu v tejto profesii. Cieľom kurzu je poukázať na dôležitosť priaznivej klímy v triede a škole a pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa. Na vybraných príkladoch z iných odvetvových druhov aplikovanej etiky (bioetika, etika médií atď.) poukázať na dôležitosť prítomnosti etického kódexu v profesiách, možnosti využitia klasických etických koncepcií a tiež rôznych alternatív pri riešení etických dilem.
Tieto poznatky je možné využiť pri ďalšom štúdiu, ako aj v reálnom živote. Zvolené metódy vzdelávania prispejú k ďalšiemu rozvoju kompetencií (kognitívna oblasť: pamäť, kritické myslenie, myslenie v súvislostiach, argumentácia; afektívna oblasť: postoje a presvedčenia, hodnoty; psychomotorická oblasť: digitálne zručnosti; sociálna oblasť: kooperácia, komunikácia).
Predmet svojím zameraním a metódami vzdelávania prispieva k postupnému rozvoju k rozvoju dôležitých profesijných kompetencií budúcich učiteľov.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do predmetu: zadefinovanie základných pojmov: etika a morálka.
Etika a profesijná etika: vymedzenie základných pojmov: aplikovaná etika – odvetvové delenie aplikovanej etiky. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky.
2. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesií.
3. Učiteľská profesia a etický kódex učiteľa. Status a rola učiteľa. Riešenie dilem v učiteľskej profesii.
4. Pozitívna klíma v triede, vzťahy medzi činiteľmi klímy v škole.
5. Dohovor o právach dieťaťa.
6. Bližšie vymedzenie bioetiky a okruhov jej záujmu na konkrétnych príkladoch, problematika etického kódexu. Klasické etické teórie a alternatívne metódy pri riešení etických dilem.

**Odporúčaná literatúra:**
ANZENBACHER, A. (2001). Úvod do etiky. Praha: Academia, s. 13 – 17. ISBN 978-80-200-0917-5
GLUCHMAN, V. (2000). Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, s. 7 – 103, 122 – 133. ISBN 978-80-890-1200-0
GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. (2008). Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 88 – 127, 194 – 215. ISBN 978-80-806-8808-0
Odporúčaná literatúra:
HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. s. 11 – 26, 81 – 96. ISBN 978-80-89018-77-7
KOSOVÁ B. a kol. (2012). Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, s. 6 – 21, 52 – 61. ISBN 978-80-557-0353-4
LIESSMANN, K. P. (2012). Teorie nevzdělanosti. Praha: ACADEMIA, s. 37 – 61. ISBN 978-80-200-1677-5
MALANKIEVIČOVÁ, S. (2008). Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 13 – 35. ISBN 978-80-806-8811-0
REMIŠOVÁ, A. (1997). Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, s. 12 – 49, 198 – 211.

VAJDA, J. (2004). Úvod do etiky. Nitra: Enigma, s. 13 - 56. ISBN 978-80-8913-212-6
VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. (2008). Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, s. 13 – 57. ISBN 978-80-247-1770-8
ŽILÍNEK, M. (1997). Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, s. 12 – 108. ISBN 978-80-88778-60-3
WILLIAMS, B. (2021). Morálka: úvod do etiky. Praha: OYIKOYMENH. ISBN 978-80-7298-569-2
DANIŠKOVÁ, Z. (2013). Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaniu etického
kódexu učiteľa? 2013 dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 800

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,25 | 0,0 | 20,88 | 9,5 | 4,13 | 2,38 | 4,88 |

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde016/22 | Etika a profesijná etika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 31 hodín práca na projekte. Spolu 75 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
- seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperáciu. Výstup – odovzdanie projektu.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt (70 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje
poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.
D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevedia kriticky analyzovať informácie.
E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.

Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Tematické zameranie kurzu oboznamuje študentov s aplikovanou etikou a jej odvetvovým delením, s
vymedzením základných pojmov etiky, vysvetľuje morálku ako sociálny regulátor, morálne normy a zásady tvorby etických kódexov. Zameriava sa na profesijnú etiku učiteľa - učiteľskú profesiu (kompetencie učiteľa, etické dilemy v učiteľskej profesii atď.) a význam etického kódexu v tejto profesii. Cieľom kurzu je poukázať na dôležitosť priaznivej klímy v triede a škole a pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa. Na vybraných príkladoch z iných odvetvových druhov aplikovanej etiky (bioetika, etika médií atď.) poukázať na dôležitosť prítomnosti etického kódexu v profesiách, možnosti využitia klasických etických koncepcií a tiež rôznych alternatív pri riešení etických dilem.
Tieto poznatky je možné využiť pri ďalšom štúdiu, ako aj v reálnom živote. Zvolené metódy vzdelávania prispejú k ďalšiemu rozvoju kompetencií (kognitívna oblasť: pamäť, kritické myslenie, myslenie v súvislostiach, argumentácia; afektívna oblasť: postoje a presvedčenia, hodnoty; psychomotorická oblasť: digitálne zručnosti; sociálna oblasť: kooperácia, komunikácia).
Predmet svojím zameraním a metódami vzdelávania prispieva k postupnému rozvoju k rozvoju dôležitých profesijných kompetencií budúcich učiteľov.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do predmetu: zadefinovanie základných pojmov: etika a morálka.
Etika a profesijná etika: vymedzenie základných pojmov: aplikovaná etika – odvetvové delenie aplikovanej etiky. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky.
2. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesií.
3. Učiteľská profesia a etický kódex učiteľa. Status a rola učiteľa. Riešenie dilem v učiteľskej profesii.
4. Pozitívna klíma v triede, vzťahy medzi činiteľmi klímy v škole.
5. Dohovor o právach dieťaťa.
6. Bližšie vymedzenie bioetiky a okruhov jej záujmu na konkrétnych príkladoch, problematika etického kódexu. Klasické etické teórie a alternatívne metódy pri riešení etických dilem.

**Odporúčaná literatúra:**
ANZENBACHER, A. (2001). Úvod do etiky. Praha: Academia, s. 13 – 17. ISBN 978-80-200-0917-5
GLUCHMAN, V. (2000). Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, s. 7 – 103, 122 – 133. ISBN 978-80-890-1200-0
GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. (2008). Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 88 – 127, 194 – 215. ISBN 978-80-806-8808-0
Odporúčaná literatúra:
HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. s. 11 – 26, 81 – 96. ISBN 978-80-89018-77-7
KOSOVÁ B. a kol. (2012). Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, s. 6 – 21, 52 – 61. ISBN 978-80-557-0353-4
LIESSMANN, K. P. (2012). Teorie nevzdělanosti. Praha: ACADEMIA, s. 37 – 61. ISBN 978-80-200-1677-5
MALANKIEVIČOVÁ, S. (2008). Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 13 – 35. ISBN 978-80-806-8811-0
REMIŠOVÁ, A. (1997). Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, s. 12 – 49, 198 – 211.

VAJDA, J. (2004). Úvod do etiky. Nitra: Enigma, s. 13 - 56. ISBN 978-80-8913-212-6
VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. (2008). Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, s. 13 – 57. ISBN 978-80-247-1770-8
ŽILÍNEK, M. (1997). Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, s. 12 – 108. ISBN 978-80-88778-60-3
WILLIAMS, B. (2021). Morálka: úvod do etiky. Praha: OYIKOYMENH. ISBN 978-80-7298-569-2
DANIŠKOVÁ, Z. (2013). Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaniu etického
kódexu učiteľa? 2013 dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 800

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,25 | 0,0 | 20,88 | 9,5 | 4,13 | 2,38 | 4,88 |

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de021/22 | Fotografia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 11 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 25 hodín práca na zadaniach semestrálnej práce; 5 dokumentácia a príprava na obhajobu; 1 obhajoba semestrálnych prác. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, debata .

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de007/22 - Fotografické techniky

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, záverečnou obhajobou prezentovaného súboru zrealizovaných prác z oblasti výtvarného média fotografia so zameraním na problematiku zátišia, krajiny, dokumentu a reportáže.
Preukázanie teoretických poznatkov z oblasti fotografie 0-10 bodov; realizácie súboru semestrálnych prác na zadané témy 0-80 bodov; dokumentácia, archivácia, obhajoba semestrálnych prác 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti fotografie so zameraním na problematiku zátišia, krajiny, dokumentu a reportáže.
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými praktickými zručnosťami a teoretickými poznatkami v oblasti média fotografie,
• je schopný samostatne pracovať s médiom fotografie a vytvoriť fotografickú prácu na zodpovedajúcej formálnej aj obsahovej úrovni na danú tému,
• je schopný dokumentácie a tvorivého využitia fotografického obrazu v pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na získanie vedomostí z dejín fotografie 20. storočia. Študent získa prehľad o základných fotografických žánroch (zátišie, krajina, dokument, reportáž, atď.) a zároveň sa naučí v týchto žánroch fotografovať. Študent nadobudne vedomosti aj o formálnych a obsahových postupoch tvorby fotografického obrazu tak, aby bol schopný samostatného výtvarného prejavu a aby vedel dané poznatky prezentovať a využiť ich v praxi.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BARTHES, R. Světlá komora. Bratislava: Archa, 1994. ISBN 80-7115-081-9.
BEICKÁ, L. a kol. Breier – fotografie. Bratislava: Slovart 2000. ISBN 80-968143-2-X
BREIER, P., SLOBODNÍK, M. Labrang. Bratislava: Slovart 2013. ISBN 978-80- 556-0882-2
CÍSAŘ, K. (ed.). Co je to fotografie? Praha: Herrmann & synové, 2004.
HRABUŠICKÝ, A., MACEK, V. Slovenská fotografia 1925 – 2000. Bratislava: SNG,2001. 472 s. ISBN 80-8059-058-3.
LAMBERT, G. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-7391-426-4.
MACEK, V., FIŠEROVÁ, L. Nová slovenská fotografia. Bratislava: Fotofo, 2008. ISBN 978-80-857-39-47-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 68,89 | 0,0 | 24,44 | 6,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Miriam Petráňová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de028/15 | Fotografické koncepty |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 83,33 | 0,0 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de028/15 | Fotografické koncepty |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 83,33 | 0,0 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de007/22 | Fotografické techniky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
(v dennom štúdiu):3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín;
20 hodín výklad, 30 hodín príprava semestrálnej práce, 30 hodín priebežné úlohy, 5 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 5 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy:
výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy. Semestrálna práca 30%, pribežné úlohy 50%, seminárna práca 10%, aktivita a kreatívnosť na vyučovaní 10 %.
Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky);
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard);
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca);
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá);
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:

Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné zručnosti a teoretické znalosti z oblasti fotografie.
Študent po absolvovaní predmetu:
disponuje základnými teoretickými vedomosťami v oblasti fotografie,
je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na fotografiu,
disponuje základnými poznatkami o fotografických technikách a technológiách,
má základné relevantné poznatky o histórii vzniku a vývoji fotografie,
pozná špecifiká analógovej a digitálnej fotografie,
nadobudnuté poznatky vie využiť v pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na získanie vedomostí o fotografických technikách a technologických postupoch. Študent získa prehľad o podobnostiach a odlišnostiach analógovej a digitálnej fotografie. Nadobudne teoretické vedomosti o vzniku a základnom historickom vývoji fotografického média. Semináre budú zamerané na tvorbu fotografických prác, so zreteľom na zužitkovanie nadobudnutých technických poznatkov a ich kreatívne využitie v pedagogickej praxi

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
LAMBERT, G. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart 2010. ISBN 978-80-7391-426-4.
Odporúčaná literatúra:
BENICKÁ, L. a kol.: Breier – fotografie. Bratislava :Slovart 2000. ISBN 80-968143-2-X.
FREEMAN, M.: Fotografie v praxi. Černobílá fotografie. Praha: Zoner Press, 2013. ISBN 978-80-7413-230-8.
GATCUM, CH..: Kompletní fotografie. Praha: Zoner Press, 2018. ISBN 978-80-7413-378-7.
HARMAN, D.: Tvorivá digitálna fotografia. Bratislava: Slovart, 2012. ISBN 978-80-556-0336-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 155

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 60,0 | 0,0 | 23,87 | 9,03 | 1,94 | 1,29 | 3,87 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Miriam Petráňová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de022/22 | Grafický dizajn |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce, 20 hodín priebežné úlohy; 7 hodiny obhajoba a dokumentácia seminárnej práce. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, výklad, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia na danú tému; využitie a zapracovanie poznatkov z inštruktáže do semestrálnych prác.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, záverečnou prezentáciou a obhajobou zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma.
Teoretické vedomosti z oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru prác z oblasti grafického dizajnu 0-80; obhajoba, dokumentácia hodnotených semestrálnych prác 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky a praktické skúsenosti v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma.
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej,motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
• je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na grafický dizajn,
• je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vyučovania (v intenciách vizuálnej komunikácie) v školskej praxi,
• disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti grafického dizajnu,
• vie aktívne používať digitálne technológie na podporu edukačného procesu,
• rozumie a vie aplikovať základné pojmy a pravidlá grafický dizajn do pedagogickej praxe a pri tvorbe jednoduchého propagačného materiálu.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na grafické riešenia v oblasti vizuálnej komunikácie, ktorých základom je logotyp, piktogram a písmo a ich výrazových prvkov, z ktorých pozostávajú. Predpokladá sa zužitkovanie poznatkov z predmetu Základy vizuálnej komunikácie. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií. Študent bude môcť prakticky zužitkovať získané poznatky pri svojej budúcej pedagogickej činnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
GARDNER, B., HELLMAN, A. Kniha logotypu. Brno: Computer press, 2013. ISBN 9788025137345.
Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.
Kolektív autorov. 1000 grafických prvkov. Bratislava: Slovart, 2011. ISBN 9788073913069.
KOLESÁR, Z. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. 2006. ISBN 8096865854.
LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava: Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5.
LONGAUER, Ľ., OLÁHOVÁ, A. Martin Benka. Prvý dizajnér slovenského národného mýtu. 432 s. Bratislava: Slovart. 2008. ISBN 9788080855741.
TWEMLOVÁ, A., K čomu je grafický design? Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 9788073910273.
TYPO. Odborný časopis. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku, 2003 – Vychádza 6x ročne.
Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, český jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 30

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70,0 | 0,0 | 23,33 | 3,33 | 3,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Jozef Mnich

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de022/22 | Grafický dizajn |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce, 20 hodín priebežné úlohy; 7 hodiny obhajoba a dokumentácia seminárnej práce. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, výklad, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia na danú tému; využitie a zapracovanie poznatkov z inštruktáže do semestrálnych prác.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, záverečnou prezentáciou a obhajobou zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma.
Teoretické vedomosti z oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru prác z oblasti grafického dizajnu 0-80; obhajoba, dokumentácia hodnotených semestrálnych prác 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky a praktické skúsenosti v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma.
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej,motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
• je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na grafický dizajn,
• je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vyučovania (v intenciách vizuálnej komunikácie) v školskej praxi,
• disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti grafického dizajnu,
• vie aktívne používať digitálne technológie na podporu edukačného procesu,
• rozumie a vie aplikovať základné pojmy a pravidlá grafický dizajn do pedagogickej praxe a pri tvorbe jednoduchého propagačného materiálu.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na grafické riešenia v oblasti vizuálnej komunikácie, ktorých základom je logotyp, piktogram a písmo a ich výrazových prvkov, z ktorých pozostávajú. Predpokladá sa zužitkovanie poznatkov z predmetu Základy vizuálnej komunikácie. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií. Študent bude môcť prakticky zužitkovať získané poznatky pri svojej budúcej pedagogickej činnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
GARDNER, B., HELLMAN, A. Kniha logotypu. Brno: Computer press, 2013. ISBN 9788025137345.
Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.
Kolektív autorov. 1000 grafických prvkov. Bratislava: Slovart, 2011. ISBN 9788073913069.
KOLESÁR, Z. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. 2006. ISBN 8096865854.
LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava: Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5.
LONGAUER, Ľ., OLÁHOVÁ, A. Martin Benka. Prvý dizajnér slovenského národného mýtu. 432 s. Bratislava: Slovart. 2008. ISBN 9788080855741.
TWEMLOVÁ, A., K čomu je grafický design? Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 9788073910273.
TYPO. Odborný časopis. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku, 2003 – Vychádza 6x ročne.
Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, český jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 30

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70,0 | 0,0 | 23,33 | 3,33 | 3,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de019/22 | Grafika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 15 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike grafiky, zameranej na tlač z hĺbky; 21 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác vo forme grafických listov); 5 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy:
prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de005/22 - Základy grafiky

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z hĺbky. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác.
Teoretické vedomosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z hĺbky 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie grafických listov na zadané témy s využitím predmetných grafických techník 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je

potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nevytvorí potrebný počet grafických listov na požadovanej úrovni, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky o základných charakteristikách a pojmoch a praktické skúsenosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z hĺbky (mechanické – lineárne a plošné, chemické – lineárne a plošné).
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
• disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média grafiky s dôrazom na tlač z hĺbky,
• vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet rozširuje základy grafiky o ďalšie podrobnejšie atribúty tvorby v tejto oblasti umenia v rámci jednotlivých slohov dejín umenia a najvýznamnejších predstaviteľov nielen svetových, ale aj slovenských. Teoretické poznatky sú využívané pri tvorbe poslucháčov s dôrazom na hĺbkotlačové klasické techniky.

**Odporúčaná literatúra:**
ADLER, P., NEUMANOVÁ, M., PELANOVÁ, A. Slovník svetovej kresby a grafiky, 1.vyd. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3.
KREJČA, A. Grafika : Výtvarné techniky - Grafika, Praha : AVENTINUM, 2010. 205 s. ISBN 978-80-7442-003-0.
MICHÁLEK, O. Magie otisku. Grafické techniky a technologie tisku. Barrister & Principal, 1. vyd. Brno, 2016. 273 s. ISBN 978-80-74851-098-1.
NOYCE, R.. Printmaking at the Edge. A&C Black, London 2006. ISBN 978-07-13667-84-4.
ŠEVČOVIČ, M. Princípia grafického média v tvorbe slovenských autorov. [online]. 1. vyd. Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. 127 s. ISBN 978#80#223#5320#5.
Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 84

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 51,19 | 0,0 | 21,43 | 17,86 | 1,19 | 2,38 | 5,95 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde031/22 | Kolokvium k vybraným otázkam výchovy a vzdelávania |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 150 hodín (22 hod. prezenčná výučba + 55 hod. samoštúdium vybraného problému v oblasti výchovy a vzdelávania + 42 hod. príprava prezentácie a diskusie riešeného problému + 30 hod. príprava na skúšku + 1 hod. skúška).
Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor a diskusia. Hlavnými metódami dištančnej výučby je riadené samoštúdium (samoštúdium vybraného problému, príprava prezentácie a diskusie, príprava na skúšku) a tvorba eseje.

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou. Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50.
Priebežné hodnotenie (50%) tvorí hodnotenie spôsobilostí študenta identifikovať a zrozumiteľne vysvetliť podstatu vybraného aktuálneho problému v oblasti výchovy a vzdelávania (maximálne 3 body), zistiť a opísať aktuálny stav riešenia vybraného problému v pedagogickej teórii a praxi (maximálne 5 bodov), analyzovať a kriticky hodnotiť navrhované riešenia (maximálne 5 bodov), formulovať vlastné závery a odporúčania pre prax, vrátane ich argumentácie (maximálne 3 body) a spôsobilosť riadiť diskusiu o vybranom probléme (maximálne 4 body). Maximálny možný počet získaných bodov v priebežnom hodnotení je 20.
Záverečné hodnotenie (50%) tvorí hodnotenie na skúške vytvorenej eseje na vybraný problém v oblasti výchovy a vzdelávania. Maximálny možný počet získaných bodov za tvorbu eseje je 20.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (24 bodov).
Celkové hodnotenie sa udeľuje na klasifikačnej stupnici:
A (40-37 bodov) – výborne (vynikajúce výsledky),
B (36-33 bodov) – veľmi dobre (nadpriemerný štandard),
C (32-30 bodov) – dobre (priemerné výsledky),
D (29-27 bodov) – uspokojivo (prijateľné výsledky),
E (26-24 bodov) – dostatočne (výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
FX (23-0 bodov) – nedostatočne (neprijateľné výsledky).

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Po absolvovaní predmetu budú študenti spôsobilí identifikovať aktuálne problémy vo výchove a vzdelávaní. Budú vedieť vyhľadávať, analyzovať a kriticky posúdiť relevantné informačné zdroje, ktoré aktuálne problémy vo výchove a vzdelávaní opisujú, analyzujú a hodnotia. Svoje zistenia budú študenti vedieť jasne a zrozumiteľne prezentovať a diskutovať.
Prenositeľné spôsobilosti: Pri prezentovaní a diskutovaní svojich zistení na seminároch študenti rozvinú svoje komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Vybrané aktuálne problémy vo výchove a vzdelávaní a ich analýzu a hodnotenie budú študenti vedieť prezentovať aj prostredníctvom eseje. Osvojené poznatky a spôsobilosti študenti dokážu tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Identifikácia aktuálnych problémov výchovy a vzdelávania a skúmanie súčasného stavu ich riešenia. Získavanie, analyzovanie a hodnotenie informácií o skúmaných problémoch. Príprava a riadenie prezentácie a diskusie vybraných problémov. Tvorba eseje.

**Odporúčaná literatúra:**
Podľa vybraných aktuálnych tém a podľa odporúčaní vyučujúceho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

Vyučovanie predmetu zabezpečujú vyučujúci, ktorí sa problematike aktuálnych otázok výchovy a vzdelávania venujú a skúmanie predmetnej tematiky je súčasťou ich výskumnej a publikačnej činnosti.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 91,18 | 0,0 | 5,88 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 2,94 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde025/15 | Konštruktivizmus v edukácii |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verzus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplne nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmus (sociálny konštruktivizmus) verzus transmisia v edukačnom procese.

Konštruktivizmus a sociálny konštruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konštruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovaní. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Dieťa, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégií), problém zakladajúci učenie sa.

**Odporúčaná literatúra:**

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.
TOTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konštruktivisticky vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.
TONUCCI, F. 1991. Vyučovat nebo naučit? Praha : PdF UK, 1991.
HELD, Ľ., PUPALA, B., OSUSKÁ, Ľ. 1994. Konštruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327
HELD, Ľ., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.
HELD, Ľ. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.
PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.
ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 86,49 | 0,0 | 2,7 | 5,41 | 2,7 | 0,0 | 2,7 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde025/15 | Konštruktivizmus v edukácii |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verzus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplne nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmus (sociálny konštruktivizmus) verzus transmisia v edukačnom procese.

Konštruktivizmus a sociálny konštruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konštruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovaní. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Dieťa, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégií), problém zakladajúci učenie sa.

**Odporúčaná literatúra:**

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.
TOTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konštruktivisticky vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.
TONUCCI, F. 1991. Vyučovat nebo naučit? Praha : PdF UK, 1991.
HELD, Ľ., PUPALA, B., OSUSKÁ, Ľ. 1994. Konštruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327
HELD, Ľ., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.
HELD, Ľ. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.
PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.
ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 86,49 | 0,0 | 2,7 | 5,41 | 2,7 | 0,0 | 2,7 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de013/22 | Kontexty vizuálneho umenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 2 hodina seminár, za semester 33 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny seminár, 20 hodín príprava semestrálnej práce, 20 hodín priebežné úlohy, spracovanie menších úloh 10 hodín.
Vyučovacie metódy:
prednáška, seminár, diskusia.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený 100% hodnotením. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce realizované počas semestra, a záverečnú prácu. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
Semestrálna práca 40 %, priebežné úlohy 30%, rozprava o semestrálnej práci 30%.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjať spôsobilosti kritického myslenia študentov v kontexte analýzy a interpretácie umeleckého diela.
Študent po absolvovaní predmetu:
• je schopný kritického a metodického myslenia,
• má relevantné základné vedomosti z oblasti analýzy interpretácie umeleckého diela,
• je schopný aktívne sa postaviť k otázkam základných teoretických problémov výtvarného a vizuálneho umenia, rozširuje poznatky o širších súvislostiach v odbore,
• ovláda základy komunikácie v kontexte obsahu predmetu.

**Stručná osnova predmetu:**

Pojmy vizuálne umenie a výtvarné umenie. Vizuálne umenie – vizuálna spoločnosť, prepojenie s inými umeleckými druhmi. Tradícia – modernosť – súčasnosť. Hľadanie a formulovanie hodnoty umenia XIX. a XX. storočia v porovnaní so staršími umeleckými slohmi. Zmysel a poslanie vizuálneho umenia s dôrazom na súčasnosť. Súčasné videnie sveta a premeny kultúry. Vzťahy vizuálneho umenia a spoločnosti. Vizuálne umenie ako súčasť celosvetovej kultúry a jeho postavenie k umeleckej identite. Jeho prepojenie s inými umeleckými druhmi.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

FILIPOVÁ, M., RAMPLAY, M. (eds.) Možnosti vizuálních studií. Obrazy, texty, interpretace. Brno: Barrister & Principal, 2007.ISBN 978-80-87029-26-8.
GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304.

Odporúčaná literatúra:

KULKA, T. Umění a kýč. Praha: Torst, 2014. ISBN 978-80-721-547-77
MIKŠ, F. Jiná modernita. Brno: Barrister & Principal, 2013.
NELSON, R., SHIFF, R. Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 807145978.
Moza Ľ., Naďa Rappensbergerová Jankovičová. Bratislava: Juga, 2006. ISBN 80-89030-26-2.
http://www.klubsk.net/Listy/LISTY_7_8_2013_PRO_INTERNET.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 79,29 | 0,0 | 7,86 | 5,71 | 0,0 | 2,86 | 4,29 |

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Repiská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de017/22 | Kresba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P + 2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 10 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 26 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác); 5 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy:
prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de003/22 - Základy kresby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu za pomoci kresebných stratégií a techník s dôrazom na problematiku budovania priestoru pomocou línie, plochy a ich kombinácie.
Teoretické vedomosti z oblasti média kresba s dôrazom na problematiku budovania priestoru pomocou línie, plochy a ich kombinácie 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru kresieb na zadané témy 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú

zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je osvojiť si teoretické poznatky o pokročilejších pojmoch a zdokonaliť si praktické skúsenosti z oblasti výtvarného média kresba s dôrazom na problematiku budovania priestoru v dvoch dimenziách pomocou línie, plochy a ich kombinácie.
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu,
• je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu,
• je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické vlastnosti výchovy a vyučovania v školskej praxi,
• disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média kresby.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa zameriava na zdokonalenie študentových kresebných schopností. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na kresebné uchopenie priestoru a mimetické vnímanie tvaru/objektu/subjektu. Pomocou výtvarných elementov média kresby, bude študent vedený k porozumeniu zobrazenia tvaru a priestoru v dvoch dimenziách.

**Odporúčaná literatúra:**
BARTKO, O. a FILA, F., REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava pre 1. a 2.ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986.
FLINT, T. STANYER, P. Anatomie pro výtvarníky. Praha: Svojtka&Co, 2005. ISBN 80-7352-243-8.
GOMBRICH, E. H. Umění a iluze. 1.vyd. Praha : Odeon, 1985. 534 s. 01-525-85. 09/01
Kolektív autorov. Figurama 10. – 21., katalógy k výstave. Spolok FIGURAMA, 2010 – 2021.
McNAUGTONOVÁ, P. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán. 2010.
TEISSIG, K. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 158

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 44,94 | 0,0 | 33,54 | 12,66 | 4,43 | 0,63 | 3,8 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

| |
|---|
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de012/22 | Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajine |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** sústredenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 39s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
39 hodín inej formy výučby; spolu za semester 39 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
39s, (3 kredity): 2 x 6 hodín a 3 x 9 hodín inej formy výučby = 39 hodín; 17 hodín príprava a štúdium teoretických poznatkov k problematike; 19 hodín práca na zadaniach; 13 hodín dokumentácia, digitalizácia, spracovanie výstupov do portfólia a archivácia súboru prác; 1 príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru hodnotených prác. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy:
prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de003/22 - Základy kresby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných prác pomocou kresby a priestorovej tvorby so zameraním na ich využitie v prírodnom, či urbánnom prostredí. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác.
Účasť a participácia na prednáškových aktivitách 0-10 bodov; vytvorenie minimálneho počtu vypracovaných kresieb podľa zdaní 0-40 bodov; realizácia menších priestorových prác (landartové bozzettá) 0-20 bodov; realizácia väčšej priestorovej práce 0-20 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky o základných charakteristikách a pojmoch a praktické skúsenosti z oblasti výtvarného média kresba a priestorová tvorba so zameraním na ich využitie v prírodnom, či urbánnom prostredí.
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej,
• tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu a priestorovú tvorbu,
• je schopný pohotovo laborovať v problematike kresby a priestorovej tvorby v krajine,
• je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa zameriava na tvorivý študijný pobyt v prírode a v urbánnom prostredí. Cieľom predmetu je výtvarne využiť prírodné prostredie a jeho charakteristiky pri kresebnej a priestorovej tvorbe. Predmet sa zameriava na výtvarné prvky v plenéri ako sú svetlo, priestor, celok, detail, štruktúra... . Priestorová tvorba sa charakterizuje landartom a zásahom do verejného/urbánneho priestoru. Kresba sa zameriava na základné štúdie priestoru/prostredia.

**Odporúčaná literatúra:**
ČARNÁ, D. Z mesta von. Umenie v prírode. Bratislava: GMB, 2007.
LAILACH, M. Land Art. Taschen, 2007.
McNAUGTONOVÁ, P. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán, 2010.
ROESELOVÁ, V. Proudy ve výtvarne výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6.
TEISSIG, K. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 176

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 47,16 | 0,0 | 25,0 | 19,32 | 3,98 | 0,57 | 3,98 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., Mgr. art. Michal Šuda, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de031/15 | Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** sústredenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 39s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 38,46 | 0,0 | 46,15 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 15,38 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD., Martina Lukić, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de020/22 | Maľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
1 hodina týždenne prednáška + 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
1P+2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby je 33 hodín, 10 hodín prednáška, 40 hodín priebežné úlohy, 30 hodín príprava semestrálnej práce, 9 dokumentácia, archivácia semestrálnych prác a príprava na prezentáciu; 1 prezentácia a reflexia semestrálnych prác. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, diskusia.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie a obhajoby semestrálnej práce a prezentácie zadaní realizovaných na vyučovaní a domácich prác na zadané témy.
Semestrálna práca 20 %, priebežné úlohy 70%, rozprava o semestrálnej a priebežnej práci 10%.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je prehĺbiť a rozšíriť študentovi teoretické i praktické znalosti z oblasti maľby.
Študent po absolvovaní predmetu:
• prehĺbil a precvičil teoreticko-praktické poznatky o kompozičnej, svetelnej a koloristickej výstavbe obrazu, technike maľby,
• je pripravený na prvé realizácie vlastných tém a využiť získané vedomosti v edukačnej praxi,
• je schopný spolupracovať pri riešení maliarskych - výtvarných projektov,
• v oblasti predmetovej špecializácie je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti maľby,
• vie organizovať a plánovať vlastné vzdelávanie v oblasti maľby,
• vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti v oblasti maľby.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa zameriava na prehlbovanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné znalosti pri tvorbe v médiu maľby, zameranie na výrazové prostriedky maľby a kompozičné postupy. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na maliarske uchopenie, mimetické vnímanie tvaru/subjektu, figurálneho motívu. Dôraz je kladený na realistické zobrazovanie predmetnej skutočnosti s následnou postupnou štylizáciou, farebným posunom a následné využitie v kompozícii.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
BARTKO, O. FILA, R. REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava, Bratislava: SPN, 1986.
Odporúčaná literatúra:
BERGEROVÁ, X. Metamorfózy farby a techniky maľby. In: Bergerová, Drahoš, Kmeť. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 2019. 9.-26. s ISBN 978-80-223-4757-0.
CHATELET, A. Světové dějiny umění. Praha: Ottovo nakladatelství, 2006. ISBN 80-7181-937-9.
LOSOS, L. Techniky maľby. Bratislava: Pallas,1992. ISBN 80-7095-014-5.
SLANSKÝ, B. Technika malby, díl I. Praha: Paseka, 2003. ISBN 80-7185-610-X.
SMITH, R. Encyklopedie výtvarných technik a materiálu. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 80-7209-758-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,82 | 0,0 | 14,71 | 5,88 | 11,76 | 0,0 | 8,82 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde032/22 | Mediálna výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Seminár, 2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 46 hodín práca na projekte a jeho prezentácia. Spolu 90 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
- seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperácia. Prezentácia výstupu projektu skupinou študentov (práca na projekte v skupine 2 – 3 študenti) v študijnej skupine, obhájenie projektu.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**
100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt a jeho obhájenie (70 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje
poznatky z oblasti mediálnej výchovy, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti z mediálnej výchovy sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.

D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z mediálnej výchovy. Nevedia kriticky analyzovať informácie.
E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Stručná osnova predmetu:**
1. Médiá a masmédia. Stručná história médií a ich diferenciácia. Identifikovanie kvalitatívnych zmien, ktorými prešla mediálna sféra.
2. Mediálna výchova v rodine.
3. Mediálna výchova v škole. Mediálna výchova v ISCED 0 – 3 podľa ŠPÚ. Médiá, masmédiá ako prostriedky učenia. Edutainment.
4. Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
5. Špecifiká virtuálnej komunikácie. Bezpečnosť detí na internete. Kyberšikana.
6. Negatívny vplyv masmediálnej produkcie – manipulácia, ovplyvňovanie, propaganda, násilie. Manipulatívne techniky. 7. Pravda a lož, ako rozpoznať relevantné informácie. Hoaxy a dezinformácie.
8. Vplyv médií na život jednotlivca a spoločnosti, na verejnú mienku, vzťah médií a politiky.
9. Neetické prvky v reklame. Etický kódex.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
IZRAEL, P. (2015). Mediálna výchova, výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Ružomberok: Verbum, 114 s. ISBN -80-561-0274-9.
BALÁŽOVÁ, E. (2013). Teoretické východiská mediálnej výchovy. Banská Bystrica: Občianske združenie Pedagóg, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 39 s. ISBN 978-80-557-0591-0 https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6331
Odporúčaná literatúra:
JURKOVIČ, ČAVOJOVÁ, BREZINA ed. (2019). Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 312 s. ISBN: 978-80-8159-757-2.
MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta. Filozofické, antropologické, sociálne a politické aspekty súčasných médií. Bratislava: Iris, 157 s. ISBN 978-80-89256-25-9.
MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta a jej presahy do školského prostredia. In: Pedagogická revue, Roč. 60, č. 1/2, 2008, s. 140 - 156. ISSN 1335-1982.
MIČIENKA, M; JIRÁK, J. (2007). Základy mediální výchovy. 1.vyd. Praha: Portál. 296 s. ISBN 978-80-7367-315-4.
SAK, P. (2007). Člověk a vzdělání v informační společnosti. Praha: Portál. 290 s. ISBN 978-80-7367-230-0.
ŠALMON, T. (2021). (Ne)bezpečný internet. Bratislava: Lindeni. 292 s. ISBN 9788056619414
TÁBORSKÝ, J. (2020). V síti dezinformací. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-271-2014-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 195

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 60,0 | 0,0 | 20,0 | 8,21 | 1,54 | 0,0 | 10,26 |

**Vyučujúci:** PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde032/22 | Mediálna výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Seminár, 2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 46 hodín práca na projekte a jeho prezentácia. Spolu 90 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
- seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperácia. Prezentácia výstupu projektu skupinou študentov (práca na projekte v skupine 2 – 3 študenti) v študijnej skupine, obhájenie projektu.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**
100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt a jeho obhájenie (70 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje
poznatky z oblasti mediálnej výchovy, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti z mediálnej výchovy sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.

D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z mediálnej výchovy. Nevedia kriticky analyzovať informácie.
E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Stručná osnova predmetu:**
1. Médiá a masmédia. Stručná história médií a ich diferenciácia. Identifikovanie kvalitatívnych zmien, ktorými prešla mediálna sféra.
2. Mediálna výchova v rodine.
3. Mediálna výchova v škole. Mediálna výchova v ISCED 0 – 3 podľa ŠPÚ. Médiá, masmédiá ako prostriedky učenia. Edutainment.
4. Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
5. Špecifiká virtuálnej komunikácie. Bezpečnosť detí na internete. Kyberšikana.
6. Negatívny vplyv masmediálnej produkcie – manipulácia, ovplyvňovanie, propaganda, násilie. Manipulatívne techniky. 7. Pravda a lož, ako rozpoznať relevantné informácie. Hoaxy a dezinformácie.
8. Vplyv médií na život jednotlivca a spoločnosti, na verejnú mienku, vzťah médií a politiky.
9. Neetické prvky v reklame. Etický kódex.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
IZRAEL, P. (2015). Mediálna výchova, výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Ružomberok: Verbum, 114 s. ISBN -80-561-0274-9.
BALÁŽOVÁ, E. (2013). Teoretické východiská mediálnej výchovy. Banská Bystrica: Občianske združenie Pedagóg, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 39 s. ISBN 978-80-557-0591-0 https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6331
Odporúčaná literatúra:
JURKOVIČ, ČAVOJOVÁ, BREZINA ed. (2019). Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 312 s. ISBN: 978-80-8159-757-2.
MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta. Filozofické, antropologické, sociálne a politické aspekty súčasných médií. Bratislava: Iris, 157 s. ISBN 978-80-89256-25-9.
MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta a jej presahy do školského prostredia. In: Pedagogická revue, Roč. 60, č. 1/2, 2008, s. 140 - 156. ISSN 1335-1982.
MIČIENKA, M; JIRÁK, J. (2007). Základy mediální výchovy. 1.vyd. Praha: Portál. 296 s. ISBN 978-80-7367-315-4.
SAK, P. (2007). Člověk a vzdělání v informační společnosti. Praha: Portál. 290 s. ISBN 978-80-7367-230-0.
ŠALMON, T. (2021). (Ne)bezpečný internet. Bratislava: Lindeni. 292 s. ISBN 9788056619414
TÁBORSKÝ, J. (2020). V síti dezinformací. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-271-2014-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 195

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 60,0 | 0,0 | 20,0 | 8,21 | 1,54 | 0,0 | 10,26 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KUK_VV/B-VU-de011/22 | Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 26 hodín; kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín semestrálna práca
Vyučovacie metódy:
diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov konkrétnych možností

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému – spracovanie odborného textu podľa zadania.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a semestrálna práca 50% z celkového hodnotenia predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľov vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je sprostredkovať základné informácie o spôsoboch písania odborných textov v súlade so zvyklosťami odboru.
Cieľom predmetu je rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov. Študent po absolvovaní predmetu:
• pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia,
• pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky,
• vie kriticky zhodnotiť odbornú kvalitu online zdrojov,

• vie uplatňovať zásady písania odborného textu,
• vie štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na získanie schopností písania odborných textov v súlade so zvyklosťami odboru učiteľstvo výtvarnej edukácie. Študent si osvojí prístup k materiálu, ako sú vedecká a odborná literatúra, štatistické materiály, empirické údaje a iné; nadobudne zásady používania odbornej terminológie, úpravy jazykovej i formálnej stránky odborného textu. Získané schopnosti overí pri tvorbe štruktúry a koncepcie práce na zadanú tému v odborovej špecializácii.

**Odporúčaná literatúra:**
KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2013. ISBN 978-80-89132-45-4.
KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. ISBN 80-88982-57- X.
LICHNEROVÁ L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010) Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In Informačné technológie a knižnice [online], 2013, č. 2, s. 43 – 50. ISSN 1336-0779. Dostupné na: https://itlib.cvtisr.sk/wp-content/uploads/docs/43_citovanie%20a%20odkazovanie.pdf
MEŠKO, D. a kol. Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2013. ISBN 978-80-80633-92-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 152

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 65,79 | 0,0 | 25,0 | 3,29 | 1,97 | 0,66 | 3,29 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Bianka Katreníková

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde009/22 | Metodika písania odborných textov v pedagogike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 55 hodín príprava na priebežné práce; 73 príprava semestrálnej práce. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
• priebežné práce: 40 bodov,
• semestrálna práca: 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študenti nadobudnú poznanie v oblasti tvorby odborných textov a budú spôsobilí samostatne pracovať s odborným textom. Bude poznať osobitosti žánrov odborných textov v pedagogike a požiadavky na ich obsahovú, formálnu a jazykovú úpravu.
Osvojené vedomosti a zručnosti dokáže študent využiť pri tvorbe vlastného odborného textu, učebných zdrojov, semestrálnych a záverečných prác.
Študent si osvojí prístup k materiálu, ako sú vedecká a odborná literatúra, štatistické materiály, empirické údaje a iné; osvojí si zásady používania odbornej terminológie, úpravy jazykovej i formálnej stránky odborného textu. Študenti získajú spôsobilosti napísať odborný text v pedagogike za dodržania zásad tvorby odborných textov v zmysle publikačnej etiky.
Prenositeľné spôsobilosti: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný i profesionálny rast.

**Stručná osnova predmetu:**
Vymedzenie základných pojmov.
Štúdium odborných textov, tvorba rešerší, efektívne čítanie a dokumentácia prečítaného.
Žánre používané v pedagogike, odborný štýl a osobitosti štruktúry odborného textu.
Odborná terminológia a jej používanie.
Jazyková a formálna stránka odborného textu.
Obsahová stránka odborných textov.
Odporúčané modely tvorby odborných textov (IMRAD).
Pracovný text, jeho revízia, formálna a jazyková úprava.
Najčastejšie chyby pri písaní odborných textov.
Publikačná etika, plagiátorstvo a porušenie autorských práv.
Vybrané softvérové nástroje pre tvorbu odborných textov v pedagogike.
Spôsoby citovania v texte.
Bibliografikcé odkazy.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:

Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2
Sociologické nakladatelství, 2007. 210 s. ISBN 978-80-86429-40-3
STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: Ako písať akademické a vedecké texty. Martin:
ŠANDEROVÁ, J. (2007). Jak číst a psát odborný text ve spoločenských vědách. Praha:
Odporúčaná literatúra:
80-88982-57-X
ISBN 978-80-89132-45-4
KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma, 2013.
KIMLIČKA, Š. (2002). Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa
MEŠKO, D. a kol. (2004). Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. 496 s. ISBN
80-8063-150-6noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. ISBN

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 120

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 38,33 | 0,0 | 24,17 | 20,0 | 5,83 | 4,17 | 7,5 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Ostradický, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde009/22 | Metodika písania odborných textov v pedagogike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 55 hodín príprava na priebežné práce; 73 príprava semestrálnej práce. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
• priebežné práce: 40 bodov,
• semestrálna práca: 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študenti nadobudnú poznanie v oblasti tvorby odborných textov a budú spôsobilí samostatne pracovať s odborným textom. Bude poznať osobitosti žánrov odborných textov v pedagogike a požiadavky na ich obsahovú, formálnu a jazykovú úpravu.
Osvojené vedomosti a zručnosti dokáže študent využiť pri tvorbe vlastného odborného textu, učebných zdrojov, semestrálnych a záverečných prác.
Študent si osvojí prístup k materiálu, ako sú vedecká a odborná literatúra, štatistické materiály, empirické údaje a iné; osvojí si zásady používania odbornej terminológie, úpravy jazykovej i formálnej stránky odborného textu. Študenti získajú spôsobilosti napísať odborný text v pedagogike za dodržania zásad tvorby odborných textov v zmysle publikačnej etiky.
Prenositeľné spôsobilosti: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný i profesionálny rast.

**Stručná osnova predmetu:**
Vymedzenie základných pojmov.
Štúdium odborných textov, tvorba rešerší, efektívne čítanie a dokumentácia prečítaného.
Žánre používané v pedagogike, odborný štýl a osobitosti štruktúry odborného textu.
Odborná terminológia a jej používanie.
Jazyková a formálna stránka odborného textu.
Obsahová stránka odborných textov.
Odporúčané modely tvorby odborných textov (IMRAD).
Pracovný text, jeho revízia, formálna a jazyková úprava.
Najčastejšie chyby pri písaní odborných textov.
Publikačná etika, plagiátorstvo a porušenie autorských práv.
Vybrané softvérové nástroje pre tvorbu odborných textov v pedagogike.
Spôsoby citovania v texte.
Bibliografikcé odkazy.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:

Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2
Sociologické nakladatelství, 2007. 210 s. ISBN 978-80-86429-40-3
STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: Ako písať akademické a vedecké texty. Martin:
ŠANDEROVÁ, J. (2007). Jak číst a psát odborný text ve spoločenských vědách. Praha:
Odporúčaná literatúra:
80-88982-57-X
ISBN 978-80-89132-45-4
KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma, 2013.
KIMLIČKA, Š. (2002). Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa
MEŠKO, D. a kol. (2004). Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. 496 s. ISBN
80-8063-150-6noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. ISBN

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 120

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 38,33 | 0,0 | 24,17 | 20,0 | 5,83 | 4,17 | 7,5 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde008/22 | Metodológia výskumu v edukačných vedách |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
prednáška + seminár 3 hodiny / týždeň; spolu za semester 33 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 50 hodín príprava semestrálnej práce v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru; 67 hodín; príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu: spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
• semestrálna práca v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru – 50 bodov,
Záverečné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
• hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu - 50 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (67-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike,

vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študenti nadobudnú poznanie zo základov výskumu v edukačných vedách, oboznámia sa so základnými pojmami a teoreticko-metodologickým poznaním potrebným na dizajnovanie (plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie) v oblasti výskumu.. V teoreticko-empirickej rovine v rámci analýzy jednotlivých kvantitatívnych a kvalitatívnych nástrojov, metód a techník nadobudnú poznanie a získajú spôsobilosti potrebné na plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie výskumu v edukačných vedách kvantitatívneho a kvalitatívneho charakteru. Študenti získajú spôsobilosti riešiť a vyriešiť problémy v oblasti výskumu v edukačných vedách.
Prenositeľné spôsobilosti: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace, kontextuálne a kreatívne myslenie a uvažovanie v súvislostiach. Z hľadiska sebareflexie je študent schopný zhodnotiť a posúdiť vlastnú disponibilitu realizovať výskum v edukačných vedách.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Veda a výskum. Druhy výskumu. Validita, reliabilita a objektivita/objektívna pravda. Subjektivita/ subjektívne pravdy. Etická stránka výskumu. Subjekty vo výskume v edukačných vedách a ich špecifiká.
Kvantitatívne a kvalitatívne orientovaný výskum v edukačných vedách. Zámery, subjekty a objekty vo výskume, zadávatelia vo výskume, pozorované javy a podmienky realizácie kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného výskumu v edukačných vedách.
Vedecké hypotézy a premenné kvantifikovania skúmaných javov. Operacionalizácia premenných. Tvorba, realizácia a vyhodnotenie dotazníka.
Posudzovacie škály – typológia, tvorba a vyhodnocovanie.
Metóda sociometrie a meranie sociálnej klímy.

Koncipovanie interview a jeho využitie. Rozdiely medzi kvantitatívne a kvalitatívne poňatým interview.
Kvantitatívne a kvalitatívne pozorovanie vo výskume..
Obsahová analýza dokumentov z kvantitatívneho a kvalitatívneho hľadiska.
Spracovanie údajov, analýza a interpretácia dát. Štatisticko-matematické procedúry a procesy triangulácie. Diseminácia zistení. Tvorba/koncipovanie štúdií.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Gavora, P., Koldeová, L., Dvorská, D., Pekárová, J., Moravčík, M. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4
Kostrub, D. 2016. Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-4166-0

Odporúčaná literatúra:

Ferjenčík, J. 2000. Úvod do metodológie psychologického výzkumu. Praha: Portál. ISBN 80-7178-367-6
Gavora, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-2391-8
Maňák, J., Švec, V. 2004. Cesty pedagogického výzkumu. Brno: Paido. ISBN 978-80-7315-0785
Švec, Š. 2009. Metodologie věd o výchově: kvantitativně-scientické a kvalitativně-humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno: Paido. ISBN 978-80-731-5192-8
Tomšik, R. 2017. Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra: PdF UKF. ISBN 978-80-558-1206-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 28

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 67,86 | 0,0 | 21,43 | 3,57 | 0,0 | 0,0 | 7,14 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de004/22 | Modelovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P + 2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 30 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 37 hodín práca na semestrálnych prácach; 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác; 10 príprava na skúšku a obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, na ktorej študent preukáže základné teoretické vedomosti z oblasti sochárstva a zo záverečnej obhajoby súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu z oblasti sochárstva so zameraním na modelovanie a odlievanie hlineného modelu do sadry. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác.
Teoretické vedomosti z oblasti sochárstva so zameraním na modelovanie a odlievanie hlineného modelu do sadry 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie kresebných a plastických návrhov 0-60 bodov; realizácia odliatku z hlineného modelu 0-20 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nevytvorí

potrebný počet kresebných a plastických návrhov na požadovanej úrovni, nezrealizuje odliatok, či sa nezúčastní minimálneho počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné odborné teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti modelovania s dôrazom na základné princípy tvorby priestorovej modelácie.
Študent po absolvovaní predmetu:
pozná a chápe základné princípy tvorby priestorovej modelácie,
je schopný kreatívne reagovať na zadané témy,
ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, je schopný uplatnenia v školskej praxi,
je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku sochárskej modelácie v historickom kontexte,
ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby,
disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti priestorových výtvarných médií.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a praktických poznatkov z priestorovej modelácie. Na jednotlivých zadaniach, ktoré ponúka reliéfne riešenie priestoru a modelovanie menších priestorových objektov. Študenti sa naučia orientovať v priestorovom videní a kompozičných zákonitostiach, zároveň si overovať proporcionalitu zobrazovaného predmetu.

**Odporúčaná literatúra:**
BALEKA, J. Výtvarné umění: výkladový slovník. Praha: Academia, 1997. ISBN 80-200-0609-5.
BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0.
THOMASOVÁ, K. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X.
STADLER, W. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996. ISBN 80-85815-67-2.
FLÁDR, L. Modelovaní. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967.
HLAVÁČEK, L. Od Rodina po Moora. Slovník západoeurópskeho sochárstva 20. storočia. Bratislava: Tatran, 1973.
PROCHÁDZKA, V. Medaile a plaketa. Praha: Odeon, 1984.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 216

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 26,39 | 0,0 | 38,89 | 18,98 | 7,41 | 0,46 | 7,87 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Michal Šuda, ArtD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde033/22 | Multikultúrna výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 15 hodín príprava priebežnej práce v prvej polovici semestra, 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, 15 hodín príprava priebežnej práce v druhej polovici semestra. Spolu 75 hodín za semester.
Vyučovacie metódy:
Diskusie o preberanej téme, zážitok multikultúrnosti, demonštrácie vhodných riešení, riešenie problémových úloh, tvorba projektu prípravy na hodinu.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0, predmet končí hodnotením.
Študenti vypracujú dve priebežné aktivity/projekty v rámci priebežnej výučby hodnotené 40% a 40%. Hodnotí sa aktivita a príprava na seminároch (20%). Spolu 100% priebežného hodnotenia.
Študenti si vyberú jednu z aktivít, systematicky ju spracujú a rozvinú do komplexnej prípravy hodiny podľa tejto štruktúry:
a. Ciele aktivity (aké zručnosti a schopnosti rozvíja – študenti si vyberú vhodnú tému podľa svojej aprobácie, kde budú vedieť aktivitu aplikovať ako prierezovú tému).
b. Cieľová skupina aktivity (pre akých žiakov by bolo možné ju využiť).
c. Čas a priestor (ako dlho by trvala, prípadne špeciálne požiadavky na priestor).
d. Priebeh aktivity (stručný scenár, ako by ju študent/študentka realizovali).
e. Hodnotenie aktivity (rôzne spôsoby hodnotenia žiakov, sebahodnotenie a pod.).
f. Teoretický pohľad na aktivitu (interpretácia aktivity na základe aspoň troch kľúčových slov z teórie multikultúrnej výchovy).
g. Využitá literatúra.
Hodnotiť sa bude plnenie princípov multikultúrnej výchovy, vhodnosť aktivity pre vyučovanie v rámci prierezovej témy multikultúrna výchova, systematickosť prípravy a vzájomná previazanosť jej súčastí. Negatívne hodnotenia získavajú projekty, ktoré by mohli posilňovať stereotypy a predsudky u žiakov, alebo v ktorých študenti prezentujú stereotypné pohľady na iné kultúry.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študenti originálnym spôsobom spracujú projekt, ktorý bude premyslený ako koncízny celok na rozvíjanie medzikultúrneho pochopenia, všetky kritériá sú splnené na vynikajúcej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študenti tvorivo spracujú projekt, ktorý bude pomáhať pri rozvíjaní medzikultúrneho pochopenia, Kritéria sú splnené na veľmi dobrej úrovni.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študenti spracujú projekt, ktorý nebude narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené na dobrej úrovni.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študenti spracujú projekt, ktorý nebude vnútorne previazaný, ale nebude porušovať princípy multikultúrnej výchovy, kritéria sú splnené uspokojivo.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študenti spracujú projekt, ktorý bude okrajovo narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené dostatočne.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študenti spracujú projekt, ktorý bude podporovať kultúrne stereotypy a predsudky. Projekt nespĺňa minimálne stanovené kritériá.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti chápu princípy a postupy multikultúrnej výchovy. Vedia, ako na hodinách pracovať so stereotypmi a predsudkami. Dokážu plánovať a projektovať multikultúrnu výchovu a dokážu ju ako prierezovú tému začleniť do vyučovania. Rozvíjajú si interkultúrne porozumenie. Zvládajú hlavné didaktické postupy pri realizácii multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy.
Ciele vzdelávania:
Poskytnúť študentom základné informácie potrebné k pochopeniu princípov multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy v štátnom vzdelávacom programe. Naučiť študentov pracovať s problematikou stereotypov a predsudkov, naučiť ich plánovať a projektovať multikultúrnu výchovu na školách, ako prierezovú tému. Oboznámiť študentov so základnými didaktickými postupmi pri realizácii multikultúrnej výchovy vo vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Problém, pred ktorým stojí multikultúrna výchova – stereotypy a predsudky v nás. Stretnutie s inou kultúrou. Kultúrny šok. Ako získavame informácie o iných kultúrach. Ako sa vyrovnávať s príchodom cudzincov. Čo si myslíme o medzikultúrnej komunikácii. Migrácia a hodnoty v multikultúrnej výchove. Ako postupovať v multikultúrnej výchove. Hodnotenie v multikultúrnej výchove.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
MISTRÍK, E. a kol. (2008). Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2
MISTRÍK, E. a kol. 2006: Multi-kulti-na školách. Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku. ISBN 80-89008-21-6
Odporúčaná literatúra:
KASÍKOVÁ, H. a kol. (2003). Interkulturní výchova a vzdělávání: efektivní metody a formy. Praha : FF UK. (bez ISBN)
KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E. (2009). Multikulturalita a komunikácia. Prešov : PO. ISBN 978-80-555-0061-4
MISTRÍK, E. (2008). Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava : RAABE. ISBN 978-80-89182-27-5
PRŮCHA. J. (2006). Multikulturní výchova. Praha : Triton. ISBN 80-7254-866-2

VANČÍKOVÁ, K. (2013). Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 134

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 68,66 | 0,0 | 20,15 | 5,22 | 0,0 | 0,0 | 5,97 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Hlavatá, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde033/22 | Multikultúrna výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 15 hodín príprava priebežnej práce v prvej polovici semestra, 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, 15 hodín príprava priebežnej práce v druhej polovici semestra. Spolu 75 hodín za semester.
Vyučovacie metódy:
Diskusie o preberanej téme, zážitok multikultúrnosti, demonštrácie vhodných riešení, riešenie problémových úloh, tvorba projektu prípravy na hodinu.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0, predmet končí hodnotením.
Študenti vypracujú dve priebežné aktivity/projekty v rámci priebežnej výučby hodnotené 40% a 40%. Hodnotí sa aktivita a príprava na seminároch (20%). Spolu 100% priebežného hodnotenia.
Študenti si vyberú jednu z aktivít, systematicky ju spracujú a rozvinú do komplexnej prípravy hodiny podľa tejto štruktúry:
a. Ciele aktivity (aké zručnosti a schopnosti rozvíja – študenti si vyberú vhodnú tému podľa svojej aprobácie, kde budú vedieť aktivitu aplikovať ako prierezovú tému).
b. Cieľová skupina aktivity (pre akých žiakov by bolo možné ju využiť).
c. Čas a priestor (ako dlho by trvala, prípadne špeciálne požiadavky na priestor).
d. Priebeh aktivity (stručný scenár, ako by ju študent/študentka realizovali).
e. Hodnotenie aktivity (rôzne spôsoby hodnotenia žiakov, sebahodnotenie a pod.).
f. Teoretický pohľad na aktivitu (interpretácia aktivity na základe aspoň troch kľúčových slov z teórie multikultúrnej výchovy).
g. Využitá literatúra.
Hodnotiť sa bude plnenie princípov multikultúrnej výchovy, vhodnosť aktivity pre vyučovanie v rámci prierezovej témy multikultúrna výchova, systematickosť prípravy a vzájomná previazanosť jej súčastí. Negatívne hodnotenia získavajú projekty, ktoré by mohli posilňovať stereotypy a predsudky u žiakov, alebo v ktorých študenti prezentujú stereotypné pohľady na iné kultúry.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študenti originálnym spôsobom spracujú projekt, ktorý bude premyslený ako koncízny celok na rozvíjanie medzikultúrneho pochopenia, všetky kritériá sú splnené na vynikajúcej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študenti tvorivo spracujú projekt, ktorý bude pomáhať pri rozvíjaní medzikultúrneho pochopenia, Kritéria sú splnené na veľmi dobrej úrovni.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študenti spracujú projekt, ktorý nebude narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené na dobrej úrovni.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študenti spracujú projekt, ktorý nebude vnútorne previazaný, ale nebude porušovať princípy multikultúrnej výchovy, kritéria sú splnené uspokojivo.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študenti spracujú projekt, ktorý bude okrajovo narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené dostatočne.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študenti spracujú projekt, ktorý bude podporovať kultúrne stereotypy a predsudky. Projekt nespĺňa minimálne stanovené kritériá.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti chápu princípy a postupy multikultúrnej výchovy. Vedia, ako na hodinách pracovať so stereotypmi a predsudkami. Dokážu plánovať a projektovať multikultúrnu výchovu a dokážu ju ako prierezovú tému začleniť do vyučovania. Rozvíjajú si interkultúrne porozumenie. Zvládajú hlavné didaktické postupy pri realizácii multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy.
Ciele vzdelávania:
Poskytnúť študentom základné informácie potrebné k pochopeniu princípov multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy v štátnom vzdelávacom programe. Naučiť študentov pracovať s problematikou stereotypov a predsudkov, naučiť ich plánovať a projektovať multikultúrnu výchovu na školách, ako prierezovú tému. Oboznámiť študentov so základnými didaktickými postupmi pri realizácii multikultúrnej výchovy vo vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Problém, pred ktorým stojí multikultúrna výchova – stereotypy a predsudky v nás. Stretnutie s inou kultúrou. Kultúrny šok. Ako získavame informácie o iných kultúrach. Ako sa vyrovnávať s príchodom cudzincov. Čo si myslíme o medzikultúrnej komunikácii. Migrácia a hodnoty v multikultúrnej výchove. Ako postupovať v multikultúrnej výchove. Hodnotenie v multikultúrnej výchove.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
MISTRÍK, E. a kol. (2008). Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2
MISTRÍK, E. a kol. 2006: Multi-kulti-na školách. Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku. ISBN 80-89008-21-6
Odporúčaná literatúra:
KASÍKOVÁ, H. a kol. (2003). Interkulturní výchova a vzdělávání: efektivní metody a formy. Praha : FF UK. (bez ISBN)
KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E. (2009). Multikulturalita a komunikácia. Prešov : PO. ISBN 978-80-555-0061-4
MISTRÍK, E. (2008). Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava : RAABE. ISBN 978-80-89182-27-5
PRŮCHA. J. (2006). Multikulturní výchova. Praha : Triton. ISBN 80-7254-866-2

VANČÍKOVÁ, K. (2013). Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 134

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 68,66 | 0,0 | 20,15 | 5,22 | 0,0 | 0,0 | 5,97 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Hlavatá, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2025/2026 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Pedagogická fakulta | |
| **Kód predmetu:**<br>PdF.KPg/B-VUZšt011/15 | **Názov predmetu:**<br>obhajoba bakalárskej práce |
| **Počet kreditov:** 12 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Štátnu skúšku obhajoba záverečnej práce, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK.
Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.
V bakalárskom stupni štúdia získava študent za úspešnú obhajobu bakalárskej práce 12 kreditov (kredity započítané v študijnom pláne UZ).
U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä:
preukázanie schopnosti študenta zhromažďovať a interpretovať relevantné údaje (fakty), spravidla v rámci študijného odboru, v ktorom absolvoval študijný program, v prípade potreby aj s možnosťou interdisciplinárneho presahu do iných odborov;
preukázanie schopnosti robiť informované rozhodnutia, ktoré zohľadňujú aj spoločenské, vedecké a etické aspekty;
schopnosť komunikovať informácie, koncepty, problémy a riešenia ako odbornému, tak aj laickému publiku.
schopnosť tvorivo myslieť a pracovať v danom študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program.
vedomosti a znalosť riešenej problematiky/ík.
uplatnenie svojich schopností pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, pričom môže ísť aj o jej aplikáciu v praxi, alebo o riešenie čiastkovej úlohy, ktorá súvisí s budúcim zameraním/uplatnením študenta.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 100 – 91% (výborne – vynikajúce výsledky),
B 90 – 81% (veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C 80 – 73% (dobre – bežná spoľahlivá práca),
D 72 – 66% (uspokojivo – prijateľné výsledky),
E 65 – 60% (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx 59 a menej % (nedostatočne).
Študent je hodnotený hodnotením FX, ak splnil požiadavky na hodnotenie len na úrovni nedosahujúcej 60 % z celkovej najvyššej možnej úrovne splnenia požiadaviek na absolvovanie predmetu štátnej skúšky – obhajoba bakalárskej práce. Rovnako je študent hodnotený hodnotením FX, ak odovzdal záverečnú prácu v rozpore s odsekom 7 č. 56 Vnútorného predpisu UK č. 23/2021

alebo odovzdal záverečnú prácu, ktorá v podstatnej miere nespĺňa požiadavky podľa odseku 1 písm. d), odseku 2 písm. d) alebo odseku 3 písm. d) čl. 56 Vnútorného predpisu UK 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave.
Podrobnosti a konkretizácie náležitostí záverečných prác pre jednotlivé učiteľské študijné programy v kombinácii (aprobácie) budú spresnené v príslušných Opisoch študijných programov.

**Výsledky vzdelávania:**
Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi.
Študent je pri koncipovaní bakalárskej práce schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce študenta.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor. Pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi alebo ako je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce študenta;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálneho registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
8. V študijnom programe zameranom na učiteľstvo umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**
podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, v prípade jazykových aprobácií aj jazyk príslušnej predmetovej aprobácie

**Poznámky:**

| |
|---|
| Skúšobná komisia schválená Vedeckou radou PdF UK. Štátna skúška: obhajoba bakalárskej práce sa realizuje iba z jednej aprobácie. Kredity sa započítavajú do „UZ“. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde038/22 | Odborný cudzí jazyk |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 141

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56,74 | 0,0 | 21,99 | 7,09 | 2,84 | 2,13 | 9,22 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Gergel, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde038/22 | Odborný cudzí jazyk |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 141

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56,74 | 0,0 | 21,99 | 7,09 | 2,84 | 2,13 | 9,22 |

**Vyučujúci:** doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde020/22 | Patopsychológia pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu:
- Pozná špecifiká vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia.
- Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie).
2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím.
3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia.
4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia.
5. Osobnosť ľudí s postihnutím.
6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím.

7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením.
8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím.
9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím.
10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím.
11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím.
12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007.
POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996.
JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológie mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995.
HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 149

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,35 | 0,0 | 34,9 | 5,37 | 0,0 | 1,34 | 6,04 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde020/22 | Patopsychológia pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu:
- Pozná špecifiká vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia.
- Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie).
2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím.
3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia.
4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia.
5. Osobnosť ľudí s postihnutím.
6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím.

7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením.
8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím.
9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím.
10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím.
11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím.
12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007.
POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996.
JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológie mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995.
HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 149

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,35 | 0,0 | 34,9 | 5,37 | 0,0 | 1,34 | 6,04 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde005/22 | Pedagogická komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov a spätnej väzby, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup (samostatne alebo vo dvojici).
Semestrálna práca k priebežnému hodnoteniu 1: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa prípravu ústneho mikrovýstupu na 10 – 15 minút a spätnej väzby (20b) a prípravu vizuálu prezentácie v grafickom programe (20b).
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, teda z testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu Pedagogická komunikácia by mal:
vedieť porovnať žiakom centrovaný a učiteľom centrovaný prístup v komunikácii,
vedieť odôvodniť výber a vhodnosť uplatňovaných komunikačných prístupov vo výučbe,
vedieť vytvoriť obsahovo kvalitnú a vizuálne zaujímavú prezentáciu,
vedieť uplatniť teoretické poznatky pri tvorbe ústneho mikrovýstupu,
vedieť odprezentovať mikrovýstup pred skupinou a vedieť dať, resp. prijať spätnú väzbu,
vedieť správne argumentovať a vedieť vytvoriť vecne správny argument,
porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,
poznať metódy na rozvoj kritického myslenia,
nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich aplikovať ich v praktických úlohách.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácií a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a prostredníctvom ich aplikácie v diskusii, posilňuje interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizáciu a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Cieľom predmetu je praktické využitie teoretických poznatkov o efektívnej komunikácii vo výchovno-vzdelávacom procese prostredníctvom nácviku a mikrovýstupov. Predmet je koncipovaný tak, aby pripravil študentov na budúcu profesiu učiteľa v oblasti kritického a samostatného myslenia, komunikačných a rétorických zručností, spolupráce, tvorivej činnosti,

sebahodnotenia, spätnej väzby a i. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať inter a intra personálne stránky vlastnej osobnosti.
Témy:
Pedagogická komunikácia v teórii - vymedzenie pojmu komunikácia, druhy komunikácie, teória informácie a jej zložky. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, základné pravidlá, organizačné formy. Interakčné štýly učiteľa. Extralingvistické prostriedky komunikácie, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – monológ, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, argumentácia. Organizačné formy a priestor v komunikácii. Typy vyučovania podľa počtu účastníkov. Usporiadanie učebne.
Pedagogická komunikácia v praxi – nevhodný prístupy učiteľa v pedagogickej komunikácii. Vhodné komunikačné prístupy a stratégie v práci učiteľa – žiakom centrovaný prístup, humanizmus, nedirektivita. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Výber a vhodnosť informácií v rámci ústneho prejavu. Analýza rečníkov. Vizualizácia a vzbudenie záujmu. Organizácia času. Argumentácia - skladba argumentu, typy argumentov. Logika a chyby v argumentovaní. Typy rozhovorov. Diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúra rozhovoru. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia, dávanie a prijímanie kritiky. Kritické myslenie a metódy na rozvoj kritického myslenia.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
GAVORA, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK.. 197s. ISBN 978-80-223-2327-7
Odporúčaná literatúra:
JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení. 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0
JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8
KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0
ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing. 200s. ISBN 978-80-247-2283-2
KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing. 256s. ISBN 978-80247-2652-6
ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1594

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 49,81 | 0,0 | 24,28 | 12,61 | 4,89 | 2,95 | 5,46 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.08.2023

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde005/22 | Pedagogická komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov a spätnej väzby, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup (samostatne alebo vo dvojici).
Semestrálna práca k priebežnému hodnoteniu 1: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa prípravu ústneho mikrovýstupu na 10 – 15 minút a spätnej väzby (20b) a prípravu vizuálu prezentácie v grafickom programe (20b).
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, teda z testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu Pedagogická komunikácia by mal:
vedieť porovnať žiakom centrovaný a učiteľom centrovaný prístup v komunikácii,
vedieť odôvodniť výber a vhodnosť uplatňovaných komunikačných prístupov vo výučbe,
vedieť vytvoriť obsahovo kvalitnú a vizuálne zaujímavú prezentáciu,
vedieť uplatniť teoretické poznatky pri tvorbe ústneho mikrovýstupu,
vedieť odprezentovať mikrovýstup pred skupinou a vedieť dať, resp. prijať spätnú väzbu,
vedieť správne argumentovať a vedieť vytvoriť vecne správny argument,
porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,
poznať metódy na rozvoj kritického myslenia,
nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich aplikovať ich v praktických úlohách.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácií a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a prostredníctvom ich aplikácie v diskusii, posilňuje interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizáciu a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Cieľom predmetu je praktické využitie teoretických poznatkov o efektívnej komunikácii vo výchovno-vzdelávacom procese prostredníctvom nácviku a mikrovýstupov. Predmet je koncipovaný tak, aby pripravil študentov na budúcu profesiu učiteľa v oblasti kritického a samostatného myslenia, komunikačných a rétorických zručností, spolupráce, tvorivej činnosti,

sebahodnotenia, spätnej väzby a i. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať inter a intra personálne stránky vlastnej osobnosti.
Témy:
Pedagogická komunikácia v teórii - vymedzenie pojmu komunikácia, druhy komunikácie, teória informácie a jej zložky. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, základné pravidlá, organizačné formy. Interakčné štýly učiteľa. Extralingvistické prostriedky komunikácie, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – monológ, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, argumentácia. Organizačné formy a priestor v komunikácii. Typy vyučovania podľa počtu účastníkov. Usporiadanie učebne.
Pedagogická komunikácia v praxi – nevhodný prístupy učiteľa v pedagogickej komunikácii. Vhodné komunikačné prístupy a stratégie v práci učiteľa – žiakom centrovaný prístup, humanizmus, nedirektivita. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Výber a vhodnosť informácií v rámci ústneho prejavu. Analýza rečníkov. Vizualizácia a vzbudenie záujmu. Organizácia času. Argumentácia - skladba argumentu, typy argumentov. Logika a chyby v argumentovaní. Typy rozhovorov. Diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúra rozhovoru. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia, dávanie a prijímanie kritiky. Kritické myslenie a metódy na rozvoj kritického myslenia.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
GAVORA, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK.. 197s. ISBN 978-80-223-2327-7
Odporúčaná literatúra:
JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení. 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0
JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8
KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0
ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing. 200s. ISBN 978-80-247-2283-2
KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing. 256s. ISBN 978-80247-2652-6
ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1594

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 49,81 | 0,0 | 24,28 | 12,61 | 4,89 | 2,95 | 5,46 |

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.08.2023

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde009/22 | Pedagogická prax (A) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prax
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 1t
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium. Spolu 50-60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent/ka absolvuje úvodný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a hospitácie v základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe v rozsahu 10 – 20 hodín. Z hospitovaných hodín si vedie praxové portfólio, ktoré odovzdá na hodnotenie metodikovi/ metodičke praxe v printovej alebo elektronickej podobe (podľa dohody s metodikom/metodičkou). Záverečné hodnotenie prebieha formou kolokvia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.
Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie – predpraxové stretnutie: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.
Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného portfólia s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, prvky komunikácie, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny, výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy, prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy, pozitívne a negatívne hodnotenia vo výučbe, neštandardné výchovné situácie.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačné kolokvium: analýza praxového portfólia, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program, elektronická triedna kniha, internetová žiacka knižka, informačný systém Edupage. Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.
Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.
Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:
Štátny a školský vzdelávací program
Triedna kniha a klasifikačný záznam
Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 198 s. ISBN: 978-80-8083-867-6
Gogová, A., Kročková, Š., Pintes, G. 2004. Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška, 312 s. ISBN 80-8050-675-2
Odporúčaná literatúra:
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. 2016. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. 2016. Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8
STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5231-4
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3.
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Študent si zapisuje Pedagogickú prax (A) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Teoretické základy výchovy. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1409

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 62,6 | 0,0 | 27,18 | 5,75 | 0,85 | 0,57 | 3,05 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** |
| **Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde009/22 | Pedagogická prax (A) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prax
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 1t
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium. Spolu 50-60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent/ka absolvuje úvodný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a hospitácie v základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe v rozsahu 10 – 20 hodín. Z hospitovaných hodín si vedie praxové portfólio, ktoré odovzdá na hodnotenie metodikovi/ metodičke praxe v printovej alebo elektronickej podobe (podľa dohody s metodikom/metodičkou). Záverečné hodnotenie prebieha formou kolokvia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.
Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie – predpraxové stretnutie: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.
Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného portfólia s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, prvky komunikácie, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny, výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy, prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy, pozitívne a negatívne hodnotenia vo výučbe, neštandardné výchovné situácie.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačné kolokvium: analýza praxového portfólia, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program, elektronická triedna kniha, internetová žiacka knižka, informačný systém Edupage. Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.
Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.
Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:
Štátny a školský vzdelávací program
Triedna kniha a klasifikačný záznam
Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 198 s. ISBN: 978-80-8083-867-6
Gogová, A., Kročková, Š., Pintes, G. 2004. Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška, 312 s. ISBN 80-8050-675-2
Odporúčaná literatúra:
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. 2016. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. 2016. Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8
STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5231-4
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3.
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Študent si zapisuje Pedagogickú prax (A) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Teoretické základy výchovy. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1409

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 62,6 | 0,0 | 27,18 | 5,75 | 0,85 | 0,57 | 3,05 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., PaedDr. Eva Labudová, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., PaedDr. Tímea Šeben Zaťková, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde010/22 | Pedagogická prax (B) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prax
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 1t
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 50-60 hodín.
Metódy vzdelávania: pozorovanie, diskusia, reflexia
Počet kreditov: 2

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent/ka absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe, zrealizuje min. 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z hospitovaných hodín si študent/ka vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta/tky. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent/ka odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom pedagogickej praxe B je iniciovať profesijné videnie študentov v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní pedagogickej praxe B pozná a vie pracovať s pedagogickou dokumentáciou, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky. Identifikuje hlavné ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu. Vie opísať prvky komunikácie a dynamiky triedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Cieľom pedagogickej praxe B je umožniť študentom sledovať vyučovací proces z pohľadu budúceho pedagóga. Počas náčuvov študenti pozorujú vyučovací proces cvičných učiteľov a na základe teoretických poznatkov zo všeobecnej didaktiky analyzujú vyučovací proces v celej jeho šírke a v záverečnej reflexii formulujú charakteristiku pozorovanej výučby, pracovnú atmosféru, hodnotia pedagogické spôsobilosti cvičných učiteľov, poukazujú na pozitíva i negatíva, navrhujú vlastné riešenie a popisujú návrhy na zmenu, uvádzajú vlastné uvažovanie o povolaní učiteľa, kde sa nachádzajú v súvislosti s pozorovaným procesom vyučovania.
Prípravná fáza na prax: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza praxe: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov s akcentom na aspekty cieľov, metód, pedagogickej komunikácie, činností učiteľa a žiakov, identifikáciu fáz výučby, kognitívne funkcie, aktivitu a aktivizáciu žiakov a komplexný záznam vyučovacieho procesu.
Hodnotiaca fáza praxe: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia, reflexia pedagogickej praxe B

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.
KOMENSKÝ, J. A. (1954). Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 272 s. ISBN 9-3264/53
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K., PRAVDOVÁ, B. 2016. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8 https://munispace.muni.cz/library/catalog/book/829
KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6
KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2016). Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MLODZIEZY I DOROSLYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83
-941235-5-0.
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. 28 s. ISBN 978-80-210-9581-6 https://www.phil.muni.cz/do/fi/is/sebehodnotici_nastroj/Standard-kvality-profesnich-kompetenci.pdf
STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021, 30 s., (1,45 AH), ISBN 978-80-223-5231-4
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický a český jazyk

**Poznámky:**
Študent si zapisuje Pedagogickú prax (B) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Všeobecná didaktika. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1269

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 53,66 | 0,0 | 25,06 | 12,21 | 4,81 | 2,29 | 1,97 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde010/22 | Pedagogická prax (B) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prax
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 1t
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 50-60 hodín.
Metódy vzdelávania: pozorovanie, diskusia, reflexia
Počet kreditov: 2

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent/ka absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe, zrealizuje min. 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z hospitovaných hodín si študent/ka vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta/tky. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent/ka odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom pedagogickej praxe B je iniciovať profesijné videnie študentov v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní pedagogickej praxe B pozná a vie pracovať s pedagogickou dokumentáciou, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky. Identifikuje hlavné ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu. Vie opísať prvky komunikácie a dynamiky triedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Cieľom pedagogickej praxe B je umožniť študentom sledovať vyučovací proces z pohľadu budúceho pedagóga. Počas náčuvov študenti pozorujú vyučovací proces cvičných učiteľov a na základe teoretických poznatkov zo všeobecnej didaktiky analyzujú vyučovací proces v celej jeho šírke a v záverečnej reflexii formulujú charakteristiku pozorovanej výučby, pracovnú atmosféru, hodnotia pedagogické spôsobilosti cvičných učiteľov, poukazujú na pozitíva i negatíva, navrhujú vlastné riešenie a popisujú návrhy na zmenu, uvádzajú vlastné uvažovanie o povolaní učiteľa, kde sa nachádzajú v súvislosti s pozorovaným procesom vyučovania.
Prípravná fáza na prax: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza praxe: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov s akcentom na aspekty cieľov, metód, pedagogickej komunikácie, činností učiteľa a žiakov, identifikáciu fáz výučby, kognitívne funkcie, aktivitu a aktivizáciu žiakov a komplexný záznam vyučovacieho procesu.
Hodnotiaca fáza praxe: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia, reflexia pedagogickej praxe B

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.
KOMENSKÝ, J. A. (1954). Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 272 s. ISBN 9-3264/53
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K., PRAVDOVÁ, B. 2016. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8 https://munispace.muni.cz/library/catalog/book/829
KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6
KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2016). Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MLODZIEZY I DOROSLYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83
-941235-5-0.
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. 28 s. ISBN 978-80-210-9581-6 https://www.phil.muni.cz/do/fi/is/sebehodnotici_nastroj/Standard-kvality-profesnich-kompetenci.pdf
STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021, 30 s., (1,45 AH), ISBN 978-80-223-5231-4
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický a český jazyk

**Poznámky:**
Študent si zapisuje Pedagogickú prax (B) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Všeobecná didaktika. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1269

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 53,66 | 0,0 | 25,06 | 12,21 | 4,81 | 2,29 | 1,97 |

**Vyučujúci:** Ing. Eva Tóblová, PhD., PhDr. Dušan Damián Brezány, Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Eva Gáliková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde017/22 | Pedagogika detí a dospievajúcich s poruchami učenia sa |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom)

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Pedagogika detí a dospievajúcich s poruchami učenia je sprostredkovať študentom východiskový rámec poznatkov v oblasti edukácie žiakov so špecifickými vývinovými poruchami učenia. Študent dokáže definovať pojem špecifické vývinové poruchy učenia, kategorizovať jednotlivé typy špecifických porúch učenia. Orientuje sa v základnej terminológii pedagogiky jednotlivcov so ŠVPU. Rozumie etiológii porúch učenia z rôznych teoretických východísk. Dokáže charakterizovať možnosti vzdelávania jednotlivcov so ŠVPU. Vie vysvetliť dôsledky poruchy učenia do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pozná a rozumie špecifikám edukácie jednotlivcov so ŠVPU, osobitne vo vzťahu k žiakom stredných škôl. Dokáže pomenovať a zdôvodniť vybrané podporné opatrenia v edukácii žiakov so ŠVPU. Vysvetliť význam spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov so ŠVPU. Pozná vzdelávacie programy pre žiakov ŠVPU.
Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: schopnosť kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, komunikačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Terminologické vymedzenie pojmu špecifických vývinových porúch učenia (ŠVPU), ich charakteristika, klasifikácia, etiológia, symptomatológia, prediktory. Zvláštnosti psychického vývinu jednotlivca s ŠVPU. Diagnostika a dokumentácia ŠVPU. Dopady špecifických porúch učenia do výchovno-vzdelávacieho procesu. Podporné opatrenia vo vzdelávaní žiakov so ŠVPU a špeciálno-pedagogická starostlivosť o žiakov s ŠVPU, reedukácia jednotlivých typov porúch. Vzdelávanie žiakov s ŠVPU, metódy práce učiteľa so žiakmi s ŠVPU. Žiak so špecifickou vývinovou poruchou učenia na stredných školách. Vzdelávací program pre žiakov s vývinovou poruchou učenia. Možnosti spolupráce učiteľa so školskými poradenskými zariadeniami.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
HARČARÍKOVÁ, T. 2008. Pedagogika jednotlivcov s poruchami učenia. Bratislava: Pedagogická fakulta UK. 94 s. ISBN 978-80-89113-57-6. https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/PTP_vybrane_kapitoly.pdf

MIKULAJOVÁ, M. Jazykovo-kognitívne metódy prevencie a terapie dyslexie. Bratislava: MABAG. 69s. ISBN: 978-80-89113-74-3.
https://www.sal.sk/doc/publikacie/jazykovo-kognitivne-metody-prevencie-a-terapie-dyslexie.pdf
Odporúčaná literatúra:
ISBN 97-8807-367-817-3.
JUCOVIČOVÁ, D.-ŽÁČKOVÁ, H. Reedukace specifických poruch učení u dětí. Praha: Portál 175 s. ISBN978-880-73674748.
KREJČOVÁ, L.- HLADÍKOVÁ, Z. 2019. Zvládame specifické poruchy učení. Brno: Edika. 248 s. ISBN 978-80-266-1400-5.
logopédov, 2012. 295 s. ISBN 978-80-89113-94-1.
MIKULAJOVÁ, M. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia. Bratislava: Slovenská asociála
POKORNÁ, V. 2010. Teórie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 336s.
Vzdelávací program pre žiakov so špecifickou vývinovou poruchou učenia. Štátny pedagogický ústav https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/vp-deti-ziakov-so-zdravotnym-znevyhodnenim/vp-ziakov-vyvinovymi-poruchami-ucenia/
ZEMANČÍKOVÁ, V. 2021. Schopnosť plynulého čítania vo vzťahu k vybraným percepčným a percepčno-motorickým schopnostiam dieťaťa so špecifickou vývinovou poruchou učenia dyslexiou. Olomouc: PdF UP v Olomouci. DP

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11,11 | 0,0 | 25,93 | 29,63 | 18,52 | 0,0 | 14,81 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde017/22 | Pedagogika detí a dospievajúcich s poruchami učenia sa |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom)

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Pedagogika detí a dospievajúcich s poruchami učenia je sprostredkovať študentom východiskový rámec poznatkov v oblasti edukácie žiakov so špecifickými vývinovými poruchami učenia. Študent dokáže definovať pojem špecifické vývinové poruchy učenia, kategorizovať jednotlivé typy špecifických porúch učenia. Orientuje sa v základnej terminológii pedagogiky jednotlivcov so ŠVPU. Rozumie etiológii porúch učenia z rôznych teoretických východísk. Dokáže charakterizovať možnosti vzdelávania jednotlivcov so ŠVPU. Vie vysvetliť dôsledky poruchy učenia do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pozná a rozumie špecifikám edukácie jednotlivcov so ŠVPU, osobitne vo vzťahu k žiakom stredných škôl. Dokáže pomenovať a zdôvodniť vybrané podporné opatrenia v edukácii žiakov so ŠVPU. Vysvetliť význam spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov so ŠVPU. Pozná vzdelávacie programy pre žiakov ŠVPU.
Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: schopnosť kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, komunikačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Terminologické vymedzenie pojmu špecifických vývinových porúch učenia (ŠVPU), ich charakteristika, klasifikácia, etiológia, symptomatológia, prediktory. Zvláštnosti psychického vývinu jednotlivca s ŠVPU. Diagnostika a dokumentácia ŠVPU. Dopady špecifických porúch učenia do výchovno-vzdelávacieho procesu. Podporné opatrenia vo vzdelávaní žiakov so ŠVPU a špeciálno-pedagogická starostlivosť o žiakov s ŠVPU, reedukácia jednotlivých typov porúch. Vzdelávanie žiakov s ŠVPU, metódy práce učiteľa so žiakmi s ŠVPU. Žiak so špecifickou vývinovou poruchou učenia na stredných školách. Vzdelávací program pre žiakov s vývinovou poruchou učenia. Možnosti spolupráce učiteľa so školskými poradenskými zariadeniami.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
HARČARÍKOVÁ, T. 2008. Pedagogika jednotlivcov s poruchami učenia. Bratislava: Pedagogická fakulta UK. 94 s. ISBN 978-80-89113-57-6. https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/PTP_vybrane_kapitoly.pdf

MIKULAJOVÁ, M. Jazykovo-kognitívne metódy prevencie a terapie dyslexie. Bratislava: MABAG. 69s. ISBN: 978-80-89113-74-3.
https://www.sal.sk/doc/publikacie/jazykovo-kognitivne-metody-prevencie-a-terapie-dyslexie.pdf
Odporúčaná literatúra:
ISBN 97-8807-367-817-3.
JUCOVIČOVÁ, D.-ŽÁČKOVÁ, H. Reedukace specifických poruch učení u dětí. Praha: Portál 175 s. ISBN978-880-73674748.
KREJČOVÁ, L.- HLADÍKOVÁ, Z. 2019. Zvládame specifické poruchy učení. Brno: Edika. 248 s. ISBN 978-80-266-1400-5.
logopédov, 2012. 295 s. ISBN 978-80-89113-94-1.
MIKULAJOVÁ, M. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia. Bratislava: Slovenská asociála
POKORNÁ, V. 2010. Teórie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 336s.
Vzdelávací program pre žiakov so špecifickou vývinovou poruchou učenia. Štátny pedagogický ústav https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/vp-deti-ziakov-so-zdravotnym-znevyhodnenim/vp-ziakov-vyvinovymi-poruchami-ucenia/
ZEMANČÍKOVÁ, V. 2021. Schopnosť plynulého čítania vo vzťahu k vybraným percepčným a percepčno-motorickým schopnostiam dieťaťa so špecifickou vývinovou poruchou učenia dyslexiou. Olomouc: PdF UP v Olomouci. DP

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11,11 | 0,0 | 25,93 | 29,63 | 18,52 | 0,0 | 14,81 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde028/22 | Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom)

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami je sprístupniť základné informácie o špecifikách edukácie jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami a pripraviť tak študenta na pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie. Študent dokáže definovať pojem špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby, kategorizovať jednotlivcov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) vzhľadom na súčasný systém špeciálnej pedagogiky a v súlade so súčasnou legislatívou. Orientuje sa v základnej terminológii v špeciálnej pedagogike. Dokáže charakterizovať možnosti vzdelávania jednotlivcov so ŠVVP. Vie vysvetliť dôsledky postihnutia/narušenia/ohrozenia, respektíve inej ŠVVP do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pozná a rozumie špecifikám edukácie jednotlivcov so ŠVVP. Dokáže pomenovať a zdôvodniť vybrané podporné opatrenia v edukácii detí a žiakov so ŠVVP. Vysvetliť význam spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov so ŠVVP začlenenými v hlavnom vzdelávacom prúde. Pozná vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a rozumie dokumentu Individuálny vzdelávací program. Študent je pripravený riešiť riziká súvisiace so začlenením žiaka so ŠVVP do triedneho kolektívu intaktných spolužiakov.
Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: schopnosť kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, komunikačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Všeobecné základy a terminologické vymedzenie špeciálnej pedagogiky.
Definícia základných pojmov v špeciálnej pedagogike.
Trendy vo vzdelávaní, súčasné možnosti a legislatívne podmienky vo vzdelávaní jednotlivcov so ŠVVP (so zameraním na inkluzívne vzdelávanie).
Špecifiká edukácie a podporné opatrenia detí a žiakov so ŠVVP podľa jednotlivých kategórií:
žiaci s mentálnym postihnutím a oslabením kognitívneho výkonu; žiaci s poruchou autistického spektra; žiaci s telesným postihnutím, chorí a zdravotne oslabení; žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou; žiaci so špecifickými poruchami učenia; žiaci s poruchami správania; žiaci zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia; nadaní a mimoriadne nadaní žiaci.
Vzdelávacie programy a individuálny výchovno-vzdelávací program pre žiakov so ŠVVP.

Pozícia žiaka so ŠVVP v triednom kolektíve intaktných spolužiakov.
Spolupráca učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov ŠVVP (inkluzívny tím).

**Odporúčaná literatúra:**

LECHTA, V. (eds.), (2016). Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, 600 s. ISBN 978-80-262-1123-5.
VAŠEK, Š. (2013). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA. 213 s. ISBN 978-80-89229-21-5. http://www.specialnazs.sk/files/Stefan_Vasek_-_Zaklady_specialnej_pedagogiky.pdf
VLADOVÁ, K., a LECHTA, V., a kol., (2017). Aplikácia vzdelávacích programov pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním. Bratislava: ŠPÚ, 201 s. ISBN 978-80-8118-196-2. https://www.statpedu.sk/files/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevyhodnenim-vseobecnym-intelektovym-nadanim/intelektove-nadanie.pdf
Vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním: Štátny pedagogický ústav
Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní školský zákon a prislúchajúce vyhlášky
Odporúčaná literatúra
BOOTH, T., AINSCOW, M., (2019). Index inklúzie: príručka na rozvoj škôl s dôrazom na inkluzívne hodnoty. Nadácia pre deti Slovenska, 224 s. ISBN 978-80-89403-19-6. https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf
HARČARÍKOVA, T. (eds.),2020. Integrované/inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (zborník vedeckých príspevkov), Bratislava: IRIS, 187 s. ISBN 978-80-8200-058-3.
FISCHER, S., ŠKODA, J. (2008). Speciální pedagogika. Praha: Triton, 206 s. ISBN 978-80-7387-014-0.
Katalogy podpůrných opatření pro žáky s potřebou podpory ve vzdělávání z důvodu zdravotního nebo sociálního znevýhodnění. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015.
RENOTIÉROVÁ, M. a kol. (2006). Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 313 s. ISBN 80-244-0873-2.
SLOWÍK, J. (2007). Speciální pedagogika. Praha: Portál, 160 s. ISBN 97-880-2471733-3.
ŠUHAJOVÁ, I. (2014). Termín špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby versus dodatočné podporné opatrenia. In Efeta-otvor sa, 24(2), 2014.
TARCSIOVÁ, D.- JURÁNEKOVÁ, Z.- TOMÁŠKOVÁ, M. (2021). Príručka o vzdelávaní žiaka s poruchou sluchu v bežnej škole. Bratislava: IRIS, 114 s. ISBN 978-80-8200-100-9.
VALENTA, M. at al. (2014). Přehled speciální pedagogiky. Praha: Portál, 224 s. ISBN 97-880-2620602-6.
ZEMANČÍKOVÁ, V. (2015). Rómske deti a ich vzdelanostný pokrok. In: Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015.
ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 195

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17,44 | 0,0 | 36,92 | 26,15 | 9,74 | 4,1 | 5,64 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde028/22 | Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom)

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami je sprístupniť základné informácie o špecifikách edukácie jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami a pripraviť tak študenta na pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie. Študent dokáže definovať pojem špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby, kategorizovať jednotlivcov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) vzhľadom na súčasný systém špeciálnej pedagogiky a v súlade so súčasnou legislatívou. Orientuje sa v základnej terminológii v špeciálnej pedagogike. Dokáže charakterizovať možnosti vzdelávania jednotlivcov so ŠVVP. Vie vysvetliť dôsledky postihnutia/narušenia/ohrozenia, respektíve inej ŠVVP do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pozná a rozumie špecifikám edukácie jednotlivcov so ŠVVP. Dokáže pomenovať a zdôvodniť vybrané podporné opatrenia v edukácii detí a žiakov so ŠVVP. Vysvetliť význam spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov so ŠVVP začlenenými v hlavnom vzdelávacom prúde. Pozná vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a rozumie dokumentu Individuálny vzdelávací program. Študent je pripravený riešiť riziká súvisiace so začlenením žiaka so ŠVVP do triedneho kolektívu intaktných spolužiakov.
Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: schopnosť kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, komunikačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Všeobecné základy a terminologické vymedzenie špeciálnej pedagogiky.
Definícia základných pojmov v špeciálnej pedagogike.
Trendy vo vzdelávaní, súčasné možnosti a legislatívne podmienky vo vzdelávaní jednotlivcov so ŠVVP (so zameraním na inkluzívne vzdelávanie).
Špecifiká edukácie a podporné opatrenia detí a žiakov so ŠVVP podľa jednotlivých kategórií:
žiaci s mentálnym postihnutím a oslabením kognitívneho výkonu; žiaci s poruchou autistického spektra; žiaci s telesným postihnutím, chorí a zdravotne oslabení; žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou; žiaci so špecifickými poruchami učenia; žiaci s poruchami správania; žiaci zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia; nadaní a mimoriadne nadaní žiaci.
Vzdelávacie programy a individuálny výchovno-vzdelávací program pre žiakov so ŠVVP.

Pozícia žiaka so ŠVVP v triednom kolektíve intaktných spolužiakov.
Spolupráca učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov ŠVVP (inkluzívny tím).

**Odporúčaná literatúra:**

LECHTA, V. (eds.), (2016). Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, 600 s. ISBN 978-80-262-1123-5.
VAŠEK, Š. (2013). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA. 213 s. ISBN 978-80-89229-21-5. http://www.specialnazs.sk/files/Stefan_Vasek_-_Zaklady_specialnej_pedagogiky.pdf
VLADOVÁ, K., a LECHTA, V., a kol., (2017). Aplikácia vzdelávacích programov pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním. Bratislava: ŠPÚ, 201 s. ISBN 978-80-8118-196-2. https://www.statpedu.sk/files/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevyhodnenim-vseobecnym-intelektovym-nadanim/intelektove-nadanie.pdf
Vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním: Štátny pedagogický ústav
Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní školský zákon a prislúchajúce vyhlášky
Odporúčaná literatúra
BOOTH, T., AINSCOW, M., (2019). Index inklúzie: príručka na rozvoj škôl s dôrazom na inkluzívne hodnoty. Nadácia pre deti Slovenska, 224 s. ISBN 978-80-89403-19-6. https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf
HARČARÍKOVA, T. (eds.),2020. Integrované/inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (zborník vedeckých príspevkov), Bratislava: IRIS, 187 s. ISBN 978-80-8200-058-3.
FISCHER, S., ŠKODA, J. (2008). Speciální pedagogika. Praha: Triton, 206 s. ISBN 978-80-7387-014-0.
Katalogy podpůrných opatření pro žáky s potřebou podpory ve vzdělávání z důvodu zdravotního nebo sociálního znevýhodnění. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015.
RENOTIÉROVÁ, M. a kol. (2006). Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 313 s. ISBN 80-244-0873-2.
SLOWÍK, J. (2007). Speciální pedagogika. Praha: Portál, 160 s. ISBN 97-880-2471733-3.
ŠUHAJOVÁ, I. (2014). Termín špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby versus dodatočné podporné opatrenia. In Efeta-otvor sa, 24(2), 2014.
TARCSIOVÁ, D.- JURÁNEKOVÁ, Z.- TOMÁŠKOVÁ, M. (2021). Príručka o vzdelávaní žiaka s poruchou sluchu v bežnej škole. Bratislava: IRIS, 114 s. ISBN 978-80-8200-100-9.
VALENTA, M. at al. (2014). Přehled speciální pedagogiky. Praha: Portál, 224 s. ISBN 97-880-2620602-6.
ZEMANČÍKOVÁ, V. (2015). Rómske deti a ich vzdelanostný pokrok. In: Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015.
ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 195

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17,44 | 0,0 | 36,92 | 26,15 | 9,74 | 4,1 | 5,64 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde023/22 | Pedagogika voľného času |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, výklad, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe.
Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa elektronické portfólio - plán zážitkových aktivít v kontexte výchovy vo voľnom čase na základe stanovenej štruktúry (20b) a jeho odprezentovanie, resp. aplikácia vytvorených aktivít na výučbe (20b).
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, a to z vedomostného testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike voľného času, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike voľného času, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike voľného času, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike voľného času, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike voľného času, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu Pedagogika voľného času by mal:
poznať obsah pedagogiky voľného času ako vednej disciplíny: funkcie, ciele a požiadavky, oblasti výchovy vo voľnom čase,
poznať subjekty výchovy vo voľnom čase a ich význam v rámci zmysluplného ovplyvňovania voľného času jedinca v spoločnosti,
vedieť aplikovať nadobudnuté vedomosti pri tvorbe aktivít záujmovej činnosti vo voľnom čase,
vedieť vytvoriť plán záujmovej činnosti a zároveň ho vedieť aplikovať cez praktické úlohy,
vedieť odprezentovať svoje tvorivé výstupy pred skupinou,
vedieť odôvodniť vhodnosť výberu didaktických kategórií v rámci plánu záujmovej činnosti,
porozumieť dôležitosti voľného času ako základnej hodnote v živote človeka.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej digitálne zručnosti – študent realizuje tvorbu webstránky ako e-portfólia s využitím spätnej väzby, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času prostredníctvom záujmovej činnosti, ktorá predstavuje dôležitú hodnotu pre jednotlivca, a ktorá je potrebná pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Predmet Pedagogika voľného času objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy. Absolvovaním

predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, o voľnočasových organizáciách zameraných pre deti, mládež, dospelých a o aktivizujúcich didaktických metódach či zážitkovom učení pre tvorbu záujmovej činnosti.
Témy:
Základné pojmy pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Didaktický proces výchovy vo voľnom čase a tvorba plánu aktivizujúcej záujmovej činnosti - poslanie, ciele, úlohy, zásady, obsah, formy a metódy. Výchovno-vzdelávacie oblasti činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Problémy výchovy vo voľnom čase. Terénne práce (streetwork), prevencia, dobrovoľníctvo. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Vychovávateľ a výchova a vzdelávanie v ŠKD. Inštitúcie a zariadenia zabezpečujúce voľný čas a záujmovú činnosť.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
NOVOTNÁ, E. (2017). Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania vo voľnom čase. Rokus: Prešov. 224s. ISBN 978-80-89540-58-0
ZELINOVÁ, M. (2007). Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Koncepce a model tvorivěhumanistické výchovy. Portál: Praha, 2007. 139s. ISBN 978-80-7367-197-6 (e-kniha)
Odporúčaná literatúra:
JASLOVSKÁ, B., KOLDEOVÁ, L. (v tlači). Voľný čas v práci učiteľa a ďalších pedagogických profesií. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži A, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.
JASLOVSKÁ, B., STRAKOŠ, J. (v tlači). Profesijný rast učiteľa: formálne a neformálne vzdelávanie, informálne učenie sa. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži B, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. (2010). Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Trnava: Typii Universitatis Tyrnaviensis, VEDY. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6
ZELINOVÁ, M. (2012). Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura Edition, 146s. ISBN 978-80-8078-479-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1530

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 43,14 | 0,0 | 24,25 | 13,4 | 8,76 | 4,05 | 6,41 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Labudová, PhD., prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde023/22 | Pedagogika voľného času |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, výklad, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe.
Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa elektronické portfólio - plán zážitkových aktivít v kontexte výchovy vo voľnom čase na základe stanovenej štruktúry (20b) a jeho odprezentovanie, resp. aplikácia vytvorených aktivít na výučbe (20b).
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, a to z vedomostného testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike voľného času, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike voľného času, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike voľného času, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike voľného času, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike voľného času, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu Pedagogika voľného času by mal:
poznať obsah pedagogiky voľného času ako vednej disciplíny: funkcie, ciele a požiadavky, oblasti výchovy vo voľnom čase,
poznať subjekty výchovy vo voľnom čase a ich význam v rámci zmysluplného ovplyvňovania voľného času jedinca v spoločnosti,
vedieť aplikovať nadobudnuté vedomosti pri tvorbe aktivít záujmovej činnosti vo voľnom čase,
vedieť vytvoriť plán záujmovej činnosti a zároveň ho vedieť aplikovať cez praktické úlohy,
vedieť odprezentovať svoje tvorivé výstupy pred skupinou,
vedieť odôvodniť vhodnosť výberu didaktických kategórií v rámci plánu záujmovej činnosti,
porozumieť dôležitosti voľného času ako základnej hodnote v živote človeka.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej digitálne zručnosti – študent realizuje tvorbu webstránky ako e-portfólia s využitím spätnej väzby, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času prostredníctvom záujmovej činnosti, ktorá predstavuje dôležitú hodnotu pre jednotlivca, a ktorá je potrebná pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Predmet Pedagogika voľného času objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy. Absolvovaním

predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, o voľnočasových organizáciách zameraných pre deti, mládež, dospelých a o aktivizujúcich didaktických metódach či zážitkovom učení pre tvorbu záujmovej činnosti.
Témy:
Základné pojmy pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Didaktický proces výchovy vo voľnom čase a tvorba plánu aktivizujúcej záujmovej činnosti - poslanie, ciele, úlohy, zásady, obsah, formy a metódy. Výchovno-vzdelávacie oblasti činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Problémy výchovy vo voľnom čase. Terénne práce (streetwork), prevencia, dobrovoľníctvo. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Vychovávateľ a výchova a vzdelávanie v ŠKD. Inštitúcie a zariadenia zabezpečujúce voľný čas a záujmovú činnosť.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
NOVOTNÁ, E. (2017). Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania vo voľnom čase. Rokus: Prešov. 224s. ISBN 978-80-89540-58-0
ZELINOVÁ, M. (2007). Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Koncepce a model tvorivěhumanistické výchovy. Portál: Praha, 2007. 139s. ISBN 978-80-7367-197-6 (e-kniha)
Odporúčaná literatúra:
JASLOVSKÁ, B., KOLDEOVÁ, L. (v tlači). Voľný čas v práci učiteľa a ďalších pedagogických profesií. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži A, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.
JASLOVSKÁ, B., STRAKOŠ, J. (v tlači). Profesijný rast učiteľa: formálne a neformálne vzdelávanie, informálne učenie sa. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži B, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. (2010). Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Trnava: Typii Universitatis Tyrnaviensis, VEDY. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6
ZELINOVÁ, M. (2012). Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura Edition, 146s. ISBN 978-80-8078-479-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1530

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 43,14 | 0,0 | 24,25 | 13,4 | 8,76 | 4,05 | 6,41 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Labudová, PhD., prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de014/22 | Pedagogika výtvarného umenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny seminár/týždeň; kombinovaná metóda (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S (3kredity): 11 x 3 hodiny priamej výučby je 33 hodín, 15 hodín priebežné úlohy, 15 hodín semestrálna práca, 12 hodín príprava na vypracovanie záverečného referátu na zadanú tému.
Vyučovacie metódy:
diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de009/22 - Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou a referátom na zadanú tému.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 35%, semestrálna práca 35%, referát na zadanú tému 30% z celkového hodnotenia predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjať poznanie študentov o galerijnej pedagogike a možnostiach výtvarných projektov v kultúrno-vzdelávacích inštitúciách.
Študent po absolvovaní predmetu:
• ovláda princípy tvorby a projektovania v prostredí kultúrno-vzdelávacích inštitúcií,
• je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimovyučovacích a mimoškolských aktivitách a voľnočasových aktivitách,
• ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na galerijnú pedagogiku, ako špecifickú oblasť múzejnej pedagogiky, s jej osobitou obsahovou náplňou. Zameriava sa na hľadanie rôznych foriem komunikácie dieťaťa so svetom umenia a kultúry s dôrazom na oblasť výtvarného umenia. Študent v rámci seminára získa základnú teoretickú orientáciu v danej problematike a v praktickej rovine si overí tvorbu programov a sprievodných materiálov nielen v oblasti výtvarného umenia a kultúry, ale aj v celej šírke tém v ich vzájomnej konfrontácii. Absolvovaním predmetu študent získa kompetenciu viesť výtvarno-tvorivé aktivity v oblasti galerijnej a múzejnej edukácie.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

FERANCOVÁ , Y. Apozice obrazu. Praha: Křepela Pavel, 2009. ISBN 978-80-86669-12-0.
GERO, Š.; TROPP, S. Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9.
HORÁČEK, R. Galerijní animace a zprostředkování umění. Brno: Cerm, 1998. ISBN 80-7204-084-7.
JŮVA, V. Dětské muzeum: Edukační fenomén pro 21. století. Brno: Paido, 2004. ISBN 80-7315-090-5.

Odporúčaná literatúra:

Otvorená galéria. Zborník z konferencie galerijnej pedagogiky. Bratislava: Kunsthalle Bratislava, 2018. ISBN 978-80-972754-4-0.
Dostupné online: https://kunsthallebratislava.sk/sites/default/files/zbornik-otvorena-fin.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 108

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 76,85 | 0,0 | 19,44 | 1,85 | 0,0 | 0,93 | 0,93 |

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Repiská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de027/15 | Počítačová grafika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70,0 | 0,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de027/15 | Počítačová grafika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70,0 | 0,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de025/15 | Podoby maľby |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 55,56 | 0,0 | 22,22 | 0,0 | 11,11 | 11,11 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de025/15 | Podoby maľby |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 55,56 | 0,0 | 22,22 | 0,0 | 11,11 | 11,11 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de023/15 | Polohy kresby |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 15

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 0,0 | 13,33 | 6,67 | 0,0 | 6,67 | 6,67 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde030/22 | Poruchy psychického vývinu detí a dospievajúcich |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
1 hodina prednáška + 1 hodina seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, prezenčnou aj dištančnou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, priebežná príprava na vyučovanie vrátane spracovania dištančných úloh = 38 hodín; 30 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 60 hodín príprava na skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:. Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, práca v malých skupinách-vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, prípadové štúdie, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium a práca s textom.

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou. Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50.
V priebehu semestra študenti vypracujú a prezentujú seminárnu prácu k vybraným aktuálnym témam (max. 30 bodov). Predmetom hodnotenia je i aktivita študentov počas diskusií (max.20 bodov). Záverečná skúška -realizovaná písomnou formou (max. 50 bodov).
Výsledky vzdelávania:
Na získanie celkového hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike,

vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch, porúch správania a učenia sa v detskom a adolescentnom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách a poruchách správania a učenia sa, vyskytujúcich sa v detskom a adolescentom veku. Schopnosť orientácie v danej problematike je v inkluzívnom prostredí škôl nevyhnutná ako na základných, tak aj stredných školách, kde môžu budúci učitelia pedagogiky v kombinácii s druhou predmetovou aprobáciou pôsobiť. V rámci tohto predmetu študenti a študentky nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú aj dostatok kompetencií pre spoluprácu s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch, porúch učenia sa a správania. Dobrá orientácia v danej problematike je nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ - žiak s vývinovou poruchou, poruchou učenia a správania. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánoch pre deti s vývinovými poruchami, poruchami učenia sa a správania. Väčšina detí s vývinovými poruchami, poruchami učenia sa a správania (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami z iných odvetví, ako je napríklad neurológ, psychológ, pediater či detský psychiater. Prenositeľné spôsobilosti: schopnosť kritického myslenia, komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do problematiky vývinových porúch - definícia vývinových porúch, prekurzory vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch u detí a dospievajúcich. Otázky normy a patológie vo vývine.

2. Etiológia porúch vývinu - patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia.
3. Psychomotorická retardácia (všeobecné vývinové oneskorenie) a mentálna retardácia /poruchy intelektu - etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia, intervencie.
4. Psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti- enuréza, enkopréza, tiky. Prejavy, formy, možnosti intervencie.
5. Psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus - vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie.
6. Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra - autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm. Etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.
7. Problém organicity v detskej psychológii - detská mozgová obrna (DMO)- etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Hyperkinetický syndróm (ADD a ADHD). Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy, fóbie a depresie v detskom veku a dospievaní. Obscesívno-kompulzívna porucha. Posttraumatická stresová porucha.
11. Poruchy správania a konania - klasifikácia, prejavy a možnosti intervencie. Sebapoškodzovanie a samovraždy v detskom veku a dospievaní – výskyt, etiológia, prevencia.
12. Poruchy príjmu potravy- klasifikácia, prejavy a možnosti intervencie.
13. Poruchy psychiky zapríčinené psychoaktívnymi látkami. Patologické hráčstvo a iné formy závislosti.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

Harineková, M. - Stempelová, J. 2012. Poruchy psychického vývinu u detí a dospievajúcich. Učebné texty. Bratislava : VŠ zdravotníctva a sociálnej práce sv.Alžbety. 2012. 161 s. ISBN 978-80-8132-040-8

Odporúčaná literatúra:

Derková, J.: Deti s Aspergerovým syndrómom v kontexte rodinnej výchovy. In: Koláčková,J., Rapošová, P. (Ed) : Zborník Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky. Bratislava : Univerzita Komenského, Pedagogická fakulta. 2020, s.93. ISBN 978-80-223-4976-5
Heretik, A. a kol. 2016. Klinická psychológia. 2.prepracované a doplnené vydanie. Nakl. Psychoprof : Nové Zámky.(Kapitoly o poruchách psychického vývinu detí a dospievajúcich- s. 415-459.). ISBN 978-80-8932-224-4
Papalová, S.. Špecifické vývinové poruchy učenia a reči. Dostupné na URL: http:// www.psychagogia.sk/wp-content/uploads/svp_papalova.pdf

Periodiká a vedecké databázy: PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné.

Vágnerová, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Portál : Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 67

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19,4 | 0,0 | 32,84 | 16,42 | 7,46 | 13,43 | 10,45 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde026/22 | Prevencia a intervencia sociálno-patologických javov v škole |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom kurzu je poskytnúť základné poznatky o problematike sociálno-patologických javov v škole. Osobitnú pozornosť venuje predmet otázkam objasnenia terminológie v oblasti sociálnej patológie. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať vnútorné a vonkajšie príčiny vzniku sociálno-patologických javov, opísať a rozlíšiť prejavy jednotlivých javov, uviesť a navrhnúť konkrétne formy ich prevencie v školskej praxi. Študenti a študentky získajú taktiež predpoklady k tomu, aby dokázali získané poznatky využiť pri riešení konkrétnych problémových situácií.
Prenositeľné spôsobilosti: študenti a študenti budú rozvíjať komunikačné schopnosti s využitím odbornej terminológie z oblasti sociálnej patológie. Budú sa zdokonaľovať v práci s odbornou literatúrou a tvorbou odborných textov. Študenti a študentky budú vedieť tvorivo použiť vedomosti pri problémovo zadaných úlohách.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Základná terminológia (sociálna patológia, normalita, delikvencia, deviácia, prevencia, intervencia a pod.).
2. Príčiny vzniku sociálno-patologických javov.
3. Charakteristika vybraných sociálno-patologických javov.
4. Špecifiká sociálno-patologických javov v školskom prostredí.
5. Násilie v školách, šikana a kyberšikana.
7. Záškoláctvo žiakov.
8. Žiaci užívajúci alkohol a drogy.
9. Klamstvá, úteky, túlanie, krádeže.
10. Deti ohrozené prostredím (syndróm CAN).
11. Sebapoškodzovanie a suicidálne konanie detí.
12. Predsudky, xenofóbia a rasizmus.
13. Preventívne programy a aktivity v školách.
14. Intervenčné stratégie pri výskyte sociálno-patologických javov v škole.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:

HRONCOVÁ, J. 2004. Sociálna patológia. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2004.ISBN 80-8055-926-0.
ONDREJKOVIČ, P. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: SAV, 2009. ISBN 978-80-224-1074-8
Odporúčaná literatúra:
ČERNÁ, A. 2013. Kyberšikana. Praha: Grada Publishing, a.s., 2013. ISBN 978-80-247-4577-0.
FERKOVÁ, Š. 2014. Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13. č. 4. s. 37 – 44.
FERKOVÁ, Š. 2015. Prevencia a intervencia sebapoškodzujúceho správania sa detí a dospievajúcich. In MMK 2015 [elektronický zdroj]. - Hradec Králové : Magnanimitas, 2015. - ISBN 978-80-87952-12-2. - S. 1150-1158
FISCHER, S., ŠKODA, J. 2009. Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha : Grada Publishing, a.s. ISBN 978-80-247-7813
HUPKOVÁ, I., LIBERČANOVÁ, K. 2012. Drogové závislosti a ich prevencia. Trnava : Pedagogická fakulta TU v Trnave. 153 s. ISBN 978-80-8082-563-8 Dostupné na pdf.truni.sk/download?eskripta/hupkova-libercanova-drogove-zavislosti.pdf
KOLÁŘ, M. 2005. Bolest šikanování. Praha : Portál, 2005. ISBN 978-80-7367-014-6
KOUTEK, J., KOCOURKOVÁ., J. 2003. Sebevražedné chování. Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-349-9
KUNÁK, S. 2007. Vybrané možnosti primárnej prevencie negatívnych vplyvov na deti a mládež. Bratislava: Iris, 2007. ISBN 8089256105.
KYRIACOU, CH. 2005. Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005. ISBN 80-7178-945-3
MATOUŠEK, O., KROFTOVÁ, A. 2003. Mládež a delikvence. Praha : Portál, 2003. ISBN 80-7178-771-X
Smernica č. 36/2018 k prevencii a riešeniu šikanovania detí a žiakov v školách a školských zariadeniach. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/16073.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 84

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 44,05 | 0,0 | 34,52 | 10,71 | 4,76 | 1,19 | 4,76 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde026/22 | Prevencia a intervencia sociálno-patologických javov v škole |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom kurzu je poskytnúť základné poznatky o problematike sociálno-patologických javov v škole. Osobitnú pozornosť venuje predmet otázkam objasnenia terminológie v oblasti sociálnej patológie. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať vnútorné a vonkajšie príčiny vzniku sociálno-patologických javov, opísať a rozlíšiť prejavy jednotlivých javov, uviesť a navrhnúť konkrétne formy ich prevencie v školskej praxi. Študenti a študentky získajú taktiež predpoklady k tomu, aby dokázali získané poznatky využiť pri riešení konkrétnych problémových situácií.
Prenositeľné spôsobilosti: študenti a študenti budú rozvíjať komunikačné schopnosti s využitím odbornej terminológie z oblasti sociálnej patológie. Budú sa zdokonaľovať v práci s odbornou literatúrou a tvorbou odborných textov. Študenti a študentky budú vedieť tvorivo použiť vedomosti pri problémovo zadaných úlohách.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Základná terminológia (sociálna patológia, normalita, delikvencia, deviácia, prevencia, intervencia a pod.).
2. Príčiny vzniku sociálno-patologických javov.
3. Charakteristika vybraných sociálno-patologických javov.
4. Špecifiká sociálno-patologických javov v školskom prostredí.
5. Násilie v školách, šikana a kyberšikana.
7. Záškoláctvo žiakov.
8. Žiaci užívajúci alkohol a drogy.
9. Klamstvá, úteky, túlanie, krádeže.
10. Deti ohrozené prostredím (syndróm CAN).
11. Sebapoškodzovanie a suicidálne konanie detí.
12. Predsudky, xenofóbia a rasizmus.
13. Preventívne programy a aktivity v školách.
14. Intervenčné stratégie pri výskyte sociálno-patologických javov v škole.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:

HRONCOVÁ, J. 2004. Sociálna patológia. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2004.ISBN 80-8055-926-0.
ONDREJKOVIČ, P. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: SAV, 2009. ISBN 978-80-224-1074-8
Odporúčaná literatúra:
ČERNÁ, A. 2013. Kyberšikana. Praha: Grada Publishing, a.s., 2013. ISBN 978-80-247-4577-0.
FERKOVÁ, Š. 2014. Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13. č. 4. s. 37 – 44.
FERKOVÁ, Š. 2015. Prevencia a intervencia sebapoškodzujúceho správania sa detí a dospievajúcich. In MMK 2015 [elektronický zdroj]. - Hradec Králové : Magnanimitas, 2015. - ISBN 978-80-87952-12-2. - S. 1150-1158
FISCHER, S., ŠKODA, J. 2009. Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha : Grada Publishing, a.s. ISBN 978-80-247-7813
HUPKOVÁ, I., LIBERČANOVÁ, K. 2012. Drogové závislosti a ich prevencia. Trnava : Pedagogická fakulta TU v Trnave. 153 s. ISBN 978-80-8082-563-8 Dostupné na pdf.truni.sk/download?eskripta/hupkova-libercanova-drogove-zavislosti.pdf
KOLÁŘ, M. 2005. Bolest šikanování. Praha : Portál, 2005. ISBN 978-80-7367-014-6
KOUTEK, J., KOCOURKOVÁ., J. 2003. Sebevražedné chování. Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-349-9
KUNÁK, S. 2007. Vybrané možnosti primárnej prevencie negatívnych vplyvov na deti a mládež. Bratislava: Iris, 2007. ISBN 8089256105.
KYRIACOU, CH. 2005. Řešení výchovných problémů ve škole. Praha : Portál, 2005. ISBN 80-7178-945-3
MATOUŠEK, O., KROFTOVÁ, A. 2003. Mládež a delikvence. Praha : Portál, 2003. ISBN 80-7178-771-X
Smernica č. 36/2018 k prevencii a riešeniu šikanovania detí a žiakov v školách a školských zariadeniach. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/16073.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 84

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 44,05 | 0,0 | 34,52 | 10,71 | 4,76 | 1,19 | 4,76 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde027/22 | Prevencia závislostí |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne - seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiológie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje predmet otázkam drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať vnútorné a vonkajšie príčiny vzniku závislostí, sumarizovať prejavy jednotlivých typov závislostí, uviesť a navrhnúť konkrétne formy prevencie závislostí. Prehĺbia si vedomosti a kompetencie pri práci s ľuďmi so závislosťou, naučia sa aplikovať preventívne postupy na príkladoch a konkrétnych aktivitách v školskej praxi.
Študenti a študenti budú rozvíjať komunikačné schopnosti s využitím odbornej terminológie z oblasti látkových a nelátkových závislostí. Budú sa zdokonaľovať v práci s odbornou literatúrou a tvorbou odborných textov. Študenti a študentky budú vedieť tvorivo použiť vedomosti pri problémovo zadaných úlohách.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Základná terminológia (sociálna patológia, droga, závislosť, abstinencia, spoluzávislosť, prevencia a pod.).
2. Klasifikácia a charakteristika vybraných skupín psychotropných látok.
3. Špecifiká a klasifikácia látkových závislostí.
4. Príčiny a faktory užívania drog.
3. Vznik závislosti a jej symptómy.
4. Nelátkové závislosti (klasifikácia, charakteristika).
7. Prevencia závislostí a jej formy.
8. Možnosti pomoci v oblasti závislostí (základné psychoterapeutické prístupy v liečbe závislostí, farmakoterapeutická pomoc, sprevádzanie rodiny).
8. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
HUPKOVÁ, I., LIBERČANOVÁ, K. (2012). Drogové závislosti a ich prevencia. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave. 153 s. ISBN 978-80-8082-563-8 Dostupné na: https://pdf.truni.sk/download?e-skripta/hupkova-libercanova-drogove-zavislosti.pdf
Odporúčaná literatúra:

FERKOVÁ, Š. (2014). Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13. č. 4. s. 37 – 44.
FISCHER, S., ŠKODA, J. (2009). Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-247-7813
KALINA, K. (2008). Základy klinickej adiktológie. Praha: Grada, 387 s. ISBN978-80-247-1411-0. K
KALINA, K. et al. (2003). Drogy a drogové závislosti 1. a 2. Mezioborový přístup. Praha: ÚV ČR, 640 s. ISBN80-86734-05-6.
KUKLOVÁ, M. (2016). Kognitivně-behaviorální terapie v léčbě závislostí. Praha: Portál. 152 s. ISBN978-80-262-1101-3
NEŠPOR, K. (2003). Návykové chováni a závislost. Současné poznatky a prespektívy léčby. Praha: Portál. 152 s. ISBN80-7178-831-7.
NOCIAR, A. (2009). Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety. 123 s. ISBN 978-80-892-7168-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 620

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,1 | 0,0 | 21,77 | 12,9 | 6,29 | 2,26 | 4,68 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde027/22 | Prevencia závislostí |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne - seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiológie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje predmet otázkam drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať vnútorné a vonkajšie príčiny vzniku závislostí, sumarizovať prejavy jednotlivých typov závislostí, uviesť a navrhnúť konkrétne formy prevencie závislostí. Prehĺbia si vedomosti a kompetencie pri práci s ľuďmi so závislosťou, naučia sa aplikovať preventívne postupy na príkladoch a konkrétnych aktivitách v školskej praxi.
Študenti a študenti budú rozvíjať komunikačné schopnosti s využitím odbornej terminológie z oblasti látkových a nelátkových závislostí. Budú sa zdokonaľovať v práci s odbornou literatúrou a tvorbou odborných textov. Študenti a študentky budú vedieť tvorivo použiť vedomosti pri problémovo zadaných úlohách.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Základná terminológia (sociálna patológia, droga, závislosť, abstinencia, spoluzávislosť, prevencia a pod.).
2. Klasifikácia a charakteristika vybraných skupín psychotropných látok.
3. Špecifiká a klasifikácia látkových závislostí.
4. Príčiny a faktory užívania drog.
3. Vznik závislosti a jej symptómy.
4. Nelátkové závislosti (klasifikácia, charakteristika).
7. Prevencia závislostí a jej formy.
8. Možnosti pomoci v oblasti závislostí (základné psychoterapeutické prístupy v liečbe závislostí, farmakoterapeutická pomoc, sprevádzanie rodiny).
8. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
HUPKOVÁ, I., LIBERČANOVÁ, K. (2012). Drogové závislosti a ich prevencia. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave. 153 s. ISBN 978-80-8082-563-8 Dostupné na: https://pdf.truni.sk/download?e-skripta/hupkova-libercanova-drogove-zavislosti.pdf
Odporúčaná literatúra:

FERKOVÁ, Š. (2014). Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13. č. 4. s. 37 – 44.
FISCHER, S., ŠKODA, J. (2009). Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-247-7813
KALINA, K. (2008). Základy klinickej adiktológie. Praha: Grada, 387 s. ISBN978-80-247-1411-0. K
KALINA, K. et al. (2003). Drogy a drogové závislosti 1. a 2. Mezioborový přístup. Praha: ÚV ČR, 640 s. ISBN80-86734-05-6.
KUKLOVÁ, M. (2016). Kognitivně-behaviorální terapie v léčbě závislostí. Praha: Portál. 152 s. ISBN978-80-262-1101-3
NEŠPOR, K. (2003). Návykové chováni a závislost. Současné poznatky a prespektívy léčby. Praha: Portál. 152 s. ISBN80-7178-831-7.
NOCIAR, A. (2009). Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety. 123 s. ISBN 978-80-892-7168-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 620

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,1 | 0,0 | 21,77 | 12,9 | 6,29 | 2,26 | 4,68 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de024/15 | Priestorová tvorba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11,11 | 0,0 | 51,85 | 14,81 | 11,11 | 0,0 | 11,11 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de024/15 | Priestorová tvorba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11,11 | 0,0 | 51,85 | 14,81 | 11,11 | 0,0 | 11,11 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde014/22 | Psychodidaktika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
22 hodín priamej výučby; 28 hodín príprava priebežnej práce; 40 hodín príprava na záverečný test a samoštúdium. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov (mikrovýstup/prezentácia modelových situácií) a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je prezentovať poznatky súvisiace s procesmi učenia a vyučovania v psychologickom kontexte. Študenti a študentky po úspešnom absolvovaní predmetu nadobudnú vedecké poznanie o koncepte psychodidaktika. Budú spôsobilí používať kritické myslenie pri zdôvodňovaní významu didaktického ovplyvňovania a utvárania poznania v procese výučby. Študenti a študentky budú mať primerane rozvinutú kompetenciu dizajnovať proces výučby na podklade špecifík psychodidaktiky.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, realizáciou a diskusiou seminárnych zadaní študenti a študentky dokážu komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Psychodidaktika ako vedná disciplína.
2. Neurofyziologické základy pamäte.
3. Neurofyziologické základy učenia. Epistemologické východiská učenia sa dieťaťa/žiaka.
4. Učebné štýly žiakov v súvislosti so špecifikami z hľadiska psychodidaktiky.
5. Vyučovací štýl učiteľa. Epistemologické východiská učiteľovho vyučovania.
6. Detské naivné teórie, prekoncepcie, miskoncepcie vo vzťahu k vnútorným poznatkovým systémom žiaka a k pedagogickému konštruktivizmu.
7. Využitie psychodidaktických poznatkov pri učení a vyučovaní.
8. Školské a vedecké poznanie: Vzťah medzi individualizovaným poznaním (ako kompromis s realitou) a poznaním akceptovateľným súčasnou spoločnosťou. Vzťah medzi každodenným poznaním, školským poznaním a vedeckým poznaním.
9. Mikrovýstupy študentov a študentiek/prezentácie modelových situácií.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
ŠKODA, J., DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika. Praha: Grada, 2011. ISBN 978-80-247-3341-
Odporúčaná literatúra:
ČÁP, J., MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-463-X.

DUCHOVIČOVÁ, J. 2010. Neurodidaktický a psychodidaktický kontext edukácie. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-783-5.
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učivo – učiteľ, didaktický alebo bermudský trojuholník. Prešov : Rokus, 2008. 170 s. ISBN 978-80-89055-87-6.
KOSTRUB, D., TÓTHOVÁ, R., FERKOVÁ, Š. Žiak, učiteľ, výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov : Rokus, 2017. ISBN 978-80-89510-61-0
PETLÁK, E., VALÁBIK, D., ZAJACOVÁ, J. 2009. Vyučovanie – mozog – žiak: úvod do problematiky mozgovokompatibilného učenia. Bratislava : IRIS, 2009. ISBN 978-80-89256-43-3.TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013. ISBN 978-80-89328-93-2

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 82

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,44 | 0,0 | 15,85 | 14,63 | 3,66 | 1,22 | 12,2 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde014/22 | Psychodidaktika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
22 hodín priamej výučby; 28 hodín príprava priebežnej práce; 40 hodín príprava na záverečný test a samoštúdium. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov (mikrovýstup/prezentácia modelových situácií) a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je prezentovať poznatky súvisiace s procesmi učenia a vyučovania v psychologickom kontexte. Študenti a študentky po úspešnom absolvovaní predmetu nadobudnú vedecké poznanie o koncepte psychodidaktika. Budú spôsobilí používať kritické myslenie pri zdôvodňovaní významu didaktického ovplyvňovania a utvárania poznania v procese výučby. Študenti a študentky budú mať primerane rozvinutú kompetenciu dizajnovať proces výučby na podklade špecifík psychodidaktiky.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, realizáciou a diskusiou seminárnych zadaní študenti a študentky dokážu komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Psychodidaktika ako vedná disciplína.
2. Neurofyziologické základy pamäte.
3. Neurofyziologické základy učenia. Epistemologické východiská učenia sa dieťaťa/žiaka.
4. Učebné štýly žiakov v súvislosti so špecifikami z hľadiska psychodidaktiky.
5. Vyučovací štýl učiteľa. Epistemologické východiská učiteľovho vyučovania.
6. Detské naivné teórie, prekoncepcie, miskoncepcie vo vzťahu k vnútorným poznatkovým systémom žiaka a k pedagogickému konštruktivizmu.
7. Využitie psychodidaktických poznatkov pri učení a vyučovaní.
8. Školské a vedecké poznanie: Vzťah medzi individualizovaným poznaním (ako kompromis s realitou) a poznaním akceptovateľným súčasnou spoločnosťou. Vzťah medzi každodenným poznaním, školským poznaním a vedeckým poznaním.
9. Mikrovýstupy študentov a študentiek/prezentácie modelových situácií.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
ŠKODA, J., DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika. Praha: Grada, 2011. ISBN 978-80-247-3341-
Odporúčaná literatúra:
ČÁP, J., MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-463-X.

DUCHOVIČOVÁ, J. 2010. Neurodidaktický a psychodidaktický kontext edukácie. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-783-5.
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učivo – učiteľ, didaktický alebo bermudský trojuholník. Prešov : Rokus, 2008. 170 s. ISBN 978-80-89055-87-6.
KOSTRUB, D., TÓTHOVÁ, R., FERKOVÁ, Š. Žiak, učiteľ, výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov : Rokus, 2017. ISBN 978-80-89510-61-0
PETLÁK, E., VALÁBIK, D., ZAJACOVÁ, J. 2009. Vyučovanie – mozog – žiak: úvod do problematiky mozgovokompatibilného učenia. Bratislava : IRIS, 2009. ISBN 978-80-89256-43-3.TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013. ISBN 978-80-89328-93-2

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 82

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,44 | 0,0 | 15,85 | 14,63 | 3,66 | 1,22 | 12,2 |

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde003/22 | Psychológia pre učiteľov 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 26 / 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: 4 hodiny týždenne, 2 hodiny prednáška +2 hodiny seminár, t.j. 44 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (15 hodín); zadanie seminárnej práce a jej písomné vypracovanie (18 hodín); vypracovanie reflektívnej eseji (3 hodiny); príprava na priebežný test (20 hodín); príprava na záverečnú skúšku (20 hodín); spolu 120 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické a diskusné metódy, práca s testami a dotazníkmi, práca s autentickým textom, práca s informačnými zdrojmi, psychologické hry, brainstorming, heuristická metóda, riadené samoštúdium

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50
50% priebežné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie seminárnej práce (10 bodov), priebežný test (40 bodov). 50% záverečné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie reflexívnej eseje (5 bodov) a záverečný test (45 bodov). Študent musí z každého testu získať minimálne 50 % bodov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie. Študent sa vie orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, ovláda základy všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a vie kriticky uvažovať nad psychologickými poznatkami.

Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a uvažuje nad psychologickými poznatkami.
Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať či kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevie kriticky analyzovať informácie.
Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe ako aj v teoretických vedomostiach.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent po absolvovaní predmetu
pozná základné pojmy všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, základné modely a teórie vývinovej psychológie vie ich diferencovať a utriediť do jednotlivých kategórií,
dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte,
pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania,
pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese
dokáže čítať a rozumieť odbornému textu a psychologickému výskumu, porozumieť tabuľkám a grafom
nachádza v názoroch a myšlienkových úvahách logické súvislosti

**Stručná osnova predmetu:**
Časť všeobecná a kognitívna psychológia:
1. Úvod do psychológie: stručná história psychológie, psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy.
2. Senzorické procesy: Pociťovanie - podnet a receptor, činnosť analyzátorov a vznik pocitu, druhy pocitov. Vnímanie - charakteristika procesu, zákonitosti vnímania a druhy vnímania.
3. Predstavivosť a pozornosť. Fantazijné a pamäťové predstavy. Typy predstáv a ich porovnanie. Ilúzie a halucinácie. Druhy a vlastnosti pozornosti.
4. Pamäť a učenie. Teórie pamäti. Druhy pamäti. Pamäťové procesy a informácia (zapamätanie, uchovanie, reprodukcia, znovupoznanie). Zabúdanie, extrémnosť a patológia v pamäťových výkonoch. Charakteristika a niektoré teórie učenia, druhy, podmienky a princípy učenia
5. Myslenie, inteligencia a reč. Myšlienkové operácie a formy myslenia. Druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problému. Myslenie a inteligencia. Vzťah myslenia a jazyka.
6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Emočné stavy a city. Fyziologické základy emocionality. Klasifikácia a charakteristika citov a emócií. Stres, frustrácia a prežívanie konfliktu. Charakteristika a funkcie motivácie, princípy motivácie, energetický základ organizmu, inštinkty, pudy, potreby, hodnoty, postoje, ašpirácie, frustrácia, vôľa.

Časť vývinová psychológia:
7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. Predmet, ciele vývinovej psychológie; interdisciplinárne vzťahy. Hodnotenie psychického vývinu - základné metódy diagnostikovania vývinovej úrovne, vývinové screeningy a škály, psychologické testy.
8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu. Vývinové zmeny a ich klasifikácia, základné vývinové procesy. Činitele vývinu - podmienky psychického vývinu, vonkajšie a vnútorné činitele psychického vývinu a ich vzájomné vzťahy; zrenie a učenie, vývin a výchova. Vývinové zákony.
9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. Problémy jednotného členenia psychického vývinu, klasifikačné systémy. Kritické alebo senzitívne vývinové fázy, vývinová kríza. Základná psychologická charakteristika vývinových fáz.
10. Najdôležitejšie teoretické modely psychického vývinu a ich kritické zhodnotenie - psychoanalytický, humanistický, biodromálny model, Piagetova škola, Vygotskij a ruská škola ai.. Teoretické koncepcie determinácie psychického vývinu - nativizmus a endogenistické teórie, empirizmus a exogenistické teórie, interakčné teoretické modely.
11. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batoľa, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
KUBÁNI, V., (2010). Všeobecná psychológia. Prešov: Prešovská univerzita. ISBN: 978-80-555-0172-7,
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2021). Od narodenia po maturitu. Poznatky vývinovej psychológie v kontexte vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5169-0.
Odporúčaná literatúra:
LEMEŠOVÁ, M., SOKOLOVÁ, L., MINAROVIČOVÁ, K. (2015). Psychológia (inter)aktívne. Univerzita Komenského
NAKONEČNÝ M. (2016). Obecná psychologie. Triton.
SOKOLOVÁ, L., BROZMANOVÁ, E. (2015). Psychológia trochu inak. Univerzita Komenského
ŠRAMOVÁ, B. (2008). Osobnosť v procese ontogenézy. Melius

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**
Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1547

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 18,29 | 0,0 | 25,02 | 20,88 | 15,13 | 12,28 | 8,4 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde003/22 | Psychológia pre učiteľov 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 26 / 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: 4 hodiny týždenne, 2 hodiny prednáška +2 hodiny seminár, t.j. 44 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (15 hodín); zadanie seminárnej práce a jej písomné vypracovanie (18 hodín); vypracovanie reflektívnej eseji (3 hodiny); príprava na priebežný test (20 hodín); príprava na záverečnú skúšku (20 hodín); spolu 120 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické a diskusné metódy, práca s testami a dotazníkmi, práca s autentickým textom, práca s informačnými zdrojmi, psychologické hry, brainstorming, heuristická metóda, riadené samoštúdium

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50
50% priebežné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie seminárnej práce (10 bodov), priebežný test (40 bodov). 50% záverečné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie reflexívnej eseje (5 bodov) a záverečný test (45 bodov). Študent musí z každého testu získať minimálne 50 % bodov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie. Študent sa vie orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, ovláda základy všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a vie kriticky uvažovať nad psychologickými poznatkami.

Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a uvažuje nad psychologickými poznatkami.
Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať či kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevie kriticky analyzovať informácie.
Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe ako aj v teoretických vedomostiach.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent po absolvovaní predmetu
pozná základné pojmy všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, základné modely a teórie vývinovej psychológie vie ich diferencovať a utriediť do jednotlivých kategórií,
dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte,
pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania,
pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese
dokáže čítať a rozumieť odbornému textu a psychologickému výskumu, porozumieť tabuľkám a grafom
nachádza v názoroch a myšlienkových úvahách logické súvislosti

**Stručná osnova predmetu:**
Časť všeobecná a kognitívna psychológia:
1. Úvod do psychológie: stručná história psychológie, psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy.
2. Senzorické procesy: Pociťovanie - podnet a receptor, činnosť analyzátorov a vznik pocitu, druhy pocitov. Vnímanie - charakteristika procesu, zákonitosti vnímania a druhy vnímania.
3. Predstavivosť a pozornosť. Fantazijné a pamäťové predstavy. Typy predstáv a ich porovnanie. Ilúzie a halucinácie. Druhy a vlastnosti pozornosti.
4. Pamäť a učenie. Teórie pamäti. Druhy pamäti. Pamäťové procesy a informácia (zapamätanie, uchovanie, reprodukcia, znovupoznanie). Zabúdanie, extrémnosť a patológia v pamäťových výkonoch. Charakteristika a niektoré teórie učenia, druhy, podmienky a princípy učenia
5. Myslenie, inteligencia a reč. Myšlienkové operácie a formy myslenia. Druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problému. Myslenie a inteligencia. Vzťah myslenia a jazyka.
6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Emočné stavy a city. Fyziologické základy emocionality. Klasifikácia a charakteristika citov a emócií. Stres, frustrácia a prežívanie konfliktu. Charakteristika a funkcie motivácie, princípy motivácie, energetický základ organizmu, inštinkty, pudy, potreby, hodnoty, postoje, ašpirácie, frustrácia, vôľa.

Časť vývinová psychológia:
7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. Predmet, ciele vývinovej psychológie; interdisciplinárne vzťahy. Hodnotenie psychického vývinu - základné metódy diagnostikovania vývinovej úrovne, vývinové screeningy a škály, psychologické testy.
8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu. Vývinové zmeny a ich klasifikácia, základné vývinové procesy. Činitele vývinu - podmienky psychického vývinu, vonkajšie a vnútorné činitele psychického vývinu a ich vzájomné vzťahy; zrenie a učenie, vývin a výchova. Vývinové zákony.
9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. Problémy jednotného členenia psychického vývinu, klasifikačné systémy. Kritické alebo senzitívne vývinové fázy, vývinová kríza. Základná psychologická charakteristika vývinových fáz.
10. Najdôležitejšie teoretické modely psychického vývinu a ich kritické zhodnotenie - psychoanalytický, humanistický, biodromálny model, Piagetova škola, Vygotskij a ruská škola ai.. Teoretické koncepcie determinácie psychického vývinu - nativizmus a endogenistické teórie, empirizmus a exogenistické teórie, interakčné teoretické modely.
11. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batoľa, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
KUBÁNI, V., (2010). Všeobecná psychológia. Prešov: Prešovská univerzita. ISBN: 978-80-555-0172-7,
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2021). Od narodenia po maturitu. Poznatky vývinovej psychológie v kontexte vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5169-0.
Odporúčaná literatúra:
LEMEŠOVÁ, M., SOKOLOVÁ, L., MINAROVIČOVÁ, K. (2015). Psychológia (inter)aktívne. Univerzita Komenského
NAKONEČNÝ M. (2016). Obecná psychologie. Triton.
SOKOLOVÁ, L., BROZMANOVÁ, E. (2015). Psychológia trochu inak. Univerzita Komenského
ŠRAMOVÁ, B. (2008). Osobnosť v procese ontogenézy. Melius

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**
Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1547

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 18,29 | 0,0 | 25,02 | 20,88 | 15,13 | 12,28 | 8,4 |

**Vyučujúci:** PhDr. Romana Schunová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde007/22 | Psychológia pre učiteľov 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 26 / 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
4 hodiny/týždenne; 2 hodiny prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 44 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); príprava seminárnej práce (16 hodín); vyplnenie sebapoznávacích testov (20 hodín); reflektívna esej v rozsahu 1 A4 (3 hodiny); riadené samoštúdium (10 hodín); príprava na priebežný test (16 hodín). Spolu 120 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, inštruktáž, dialogické metódy, heuristická metóda, diskusia na vybranú tému, štruktúrované hranie rolí, prípadové štúdie, brainstorming

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa priebežnú prácu - vyplnenie sebapoznávacích testov (15% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia), vypracovanie priebežného testu z psychológie osobnosti (30 % hodnotenie), reflektívna esej (5 %) a záverečný test (30% hodnotenia).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 50% bodov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotene sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre hodnotenie A musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, poznatky flexibilne využívať pri prakticky stanovených úlohách.

Pre hodnotenie B musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, má mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.
Pre hodnotenie C musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.
Pre hodnotenie D musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách).
Pre hodnotenia E musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, väčšie nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom je
poznať princípy formovania osobnosti a využívať ich k rozvoju kognitívnych, afektívnych a spôsobilostí žiakov a študentov;
budovať a rozvíjať jednotlivé zložky edukačného procesu v kontexte osobností žiakov v školskej triede;
v súlade s osobnosťou žiakov a študentov voliť empatický prístup a podporovať sebaaktualizačné tendencie;
uplatňovať sociálne a emočné spôsobilosti pre podporu vlastnej psychohygieny;
poznať základné psychologické problémy edukácie a dokázať s nimi v rámci edukačného procesu efektívne pracovať,
vedieť aktívnym spôsobom získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore.

**Stručná osnova predmetu:**
Psychológia osobnosti
1. Základné vymedzenie a pojmy psychológie osobnosti - štruktúra, dynamika.
2. Koncepty psychoanalytického prístupu – štruktúra osobnosti podľa S. Freuda, obranné mechanizmy A. Freudovej a ich vzťah k psychickým ťažkostiam v edukačnom prostredí (syndróm vyhorenia, depresia atď.).
3. Koncepty individuálnej a analytickej psychológie – potreba moci A. Adlera, potreba moci u žiakov v edukačnom prostredí; archetypy C. Junga, prijatie archetypálnych tendencií a ich vzťah k edukačnému procesu.
4. Behaviorizmus a neobehaviorizmus – koncept behavioziorizmu E. Thorndika, J. Watsona, operačné podmieňovanie B. Skinnera vo vzťahu učiteľ-žiak, sociálne učenie A. Banduru - učiteľ ako vzor.
5. Humanistická psychológia – koncepty A. Maslowa, V. Frankla, C. Rogersa, sebaaktualizácia a podpora sebaaktualizačného pudu ako cieľ edukačného procesu.
Edukačná psychológia
6. Základné vymedzenie a pojmy edukačnej psychológie.
7. Prístup k žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (špecifické zameranie na intelektovo nadaných, žiakov s Aspergerovým syndrómom, ADHD).
8. Psychohygiena pedagógov v edukačnom prostredí – zvládanie stresu, postoje, asertivita a asertívne techniky, postoje a predsudky učiteľov.

9. Psychologické problémy u žiakov a študentov – perfekcionizmus, hypersenzitivita, stres a úzkosť.
10. Psychologické aspekty edukácie – vnútorná a vonkajšia motivácia žiakov, hodnotenie.
11. Psychologické aspekty práce s nadanými jedincami v triede.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

DRAPELA, V. J. (2011). Přehled teorií osobnosti. Praha: Portál. ISBN 8071787663
FÁBIK, D. (2019). Psychológia intelektovo nadaných žiakov. Košice: Equilibria. 328 s. ISBN 9788081432521

Odporúčaná literatúra:

FÁBIK, D. (2021). Obranné mechanizmy v sne. Psychoterapie. 15(2), 122-133. ISSN 1802-3983
HALL, C.S., & LINDZEY, G. (1997). Psychológia osobnosti. Bratislava: SPN.
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z., LEMEŠOVÁ, M., MIŠKOLCI, J., CABANOVÁ, K., HORVÁTHOVÁ, Ľ., SOKOLOVÁ, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 199. ISBN: 978-80-223-4814-0
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Osobnosť začínajúcich učiteľov a učiteliek. In Osobnosť a sociálno-psychologické kompetencie učiteľov a učiteliek. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 102-112. ISBN 978-80-223-3950-6.
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Akí sú študenti učiteľstva na začiatku svojej kariéry? Motivácia a osobnosť začínajúcich študentov voliacich si učiteľskú profesiu. Ecoletra.com [elektronický zdroj]. - roč. 1, č. 1, s. 68-83.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1018

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 41,45 | 0,0 | 25,83 | 16,5 | 6,39 | 5,5 | 4,32 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde007/22 | Psychológia pre učiteľov 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 26 / 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
4 hodiny/týždenne; 2 hodiny prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 44 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); príprava seminárnej práce (16 hodín); vyplnenie sebapoznávacích testov (20 hodín); reflektívna esej v rozsahu 1 A4 (3 hodiny); riadené samoštúdium (10 hodín); príprava na priebežný test (16 hodín). Spolu 120 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, inštruktáž, dialogické metódy, heuristická metóda, diskusia na vybranú tému, štruktúrované hranie rolí, prípadové štúdie, brainstorming

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa priebežnú prácu - vyplnenie sebapoznávacích testov (15% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia), vypracovanie priebežného testu z psychológie osobnosti (30 % hodnotenie), reflektívna esej (5 %) a záverečný test (30% hodnotenia).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 50% bodov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotene sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre hodnotenie A musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, poznatky flexibilne využívať pri prakticky stanovených úlohách.

Pre hodnotenie B musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, má mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.
Pre hodnotenie C musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.
Pre hodnotenie D musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách).
Pre hodnotenia E musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, väčšie nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom je
poznať princípy formovania osobnosti a využívať ich k rozvoju kognitívnych, afektívnych a spôsobilostí žiakov a študentov;
budovať a rozvíjať jednotlivé zložky edukačného procesu v kontexte osobností žiakov v školskej triede;
v súlade s osobnosťou žiakov a študentov voliť empatický prístup a podporovať sebaaktualizačné tendencie;
uplatňovať sociálne a emočné spôsobilosti pre podporu vlastnej psychohygieny;
poznať základné psychologické problémy edukácie a dokázať s nimi v rámci edukačného procesu efektívne pracovať,
vedieť aktívnym spôsobom získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore.

**Stručná osnova predmetu:**
Psychológia osobnosti
1. Základné vymedzenie a pojmy psychológie osobnosti - štruktúra, dynamika.
2. Koncepty psychoanalytického prístupu – štruktúra osobnosti podľa S. Freuda, obranné mechanizmy A. Freudovej a ich vzťah k psychickým ťažkostiam v edukačnom prostredí (syndróm vyhorenia, depresia atď.).
3. Koncepty individuálnej a analytickej psychológie – potreba moci A. Adlera, potreba moci u žiakov v edukačnom prostredí; archetypy C. Junga, prijatie archetypálnych tendencií a ich vzťah k edukačnému procesu.
4. Behaviorizmus a neobehaviorizmus – koncept behavioziorizmu E. Thorndika, J. Watsona, operačné podmieňovanie B. Skinnera vo vzťahu učiteľ-žiak, sociálne učenie A. Banduru - učiteľ ako vzor.
5. Humanistická psychológia – koncepty A. Maslowa, V. Frankla, C. Rogersa, sebaaktualizácia a podpora sebaaktualizačného pudu ako cieľ edukačného procesu.
Edukačná psychológia
6. Základné vymedzenie a pojmy edukačnej psychológie.
7. Prístup k žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (špecifické zameranie na intelektovo nadaných, žiakov s Aspergerovým syndrómom, ADHD).
8. Psychohygiena pedagógov v edukačnom prostredí – zvládanie stresu, postoje, asertivita a asertívne techniky, postoje a predsudky učiteľov.

9. Psychologické problémy u žiakov a študentov – perfekcionizmus, hypersenzitivita, stres a úzkosť.
10. Psychologické aspekty edukácie – vnútorná a vonkajšia motivácia žiakov, hodnotenie.
11. Psychologické aspekty práce s nadanými jedincami v triede.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

DRAPELA, V. J. (2011). Přehled teorií osobnosti. Praha: Portál. ISBN 8071787663
FÁBIK, D. (2019). Psychológia intelektovo nadaných žiakov. Košice: Equilibria. 328 s. ISBN 9788081432521

Odporúčaná literatúra:

FÁBIK, D. (2021). Obranné mechanizmy v sne. Psychoterapie. 15(2), 122-133. ISSN 1802-3983
HALL, C.S., & LINDZEY, G. (1997). Psychológia osobnosti. Bratislava: SPN.
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z., LEMEŠOVÁ, M., MIŠKOLCI, J., CABANOVÁ, K., HORVÁTHOVÁ, Ľ., SOKOLOVÁ, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 199. ISBN: 978-80-223-4814-0
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Osobnosť začínajúcich učiteľov a učiteliek. In Osobnosť a sociálno-psychologické kompetencie učiteľov a učiteliek. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 102-112. ISBN 978-80-223-3950-6.
JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Akí sú študenti učiteľstva na začiatku svojej kariéry? Motivácia a osobnosť začínajúcich študentov voliacich si učiteľskú profesiu. Ecoletra.com [elektronický zdroj]. - roč. 1, č. 1, s. 68-83.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1018

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 41,45 | 0,0 | 25,83 | 16,5 | 6,39 | 5,5 | 4,32 |

**Vyučujúci:** PhDr. Romana Schunová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.10.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de015/22 | Reflexívny didaktický seminár |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, kombinovaná metóda (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
2S (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín semestrálna práca.
Vyučovacie metódy:
diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe, metóda analýze situácie.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a semestrálna práca 50% z celkového hodnotenia predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjanie spôsobilosti reflexívnej kompetencie študenta v kontexte výtvarnej edukácie.
Študent po absolvovaní predmetu:
• pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga,
• ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v kontexte primárneho vzdelávania,
• vie prezentovať svoje názory a analyzovať výchovno-vzdelávacie situácie súvisiace s individuálnymi rozdielmi detí a mládeže a ich reflexiou vo vyučovacom procese.

**Stručná osnova predmetu:**
Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
DOUŠKOVÁ, A. a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3.
KASÁČOVÁ, B. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0.
VALACHOVÁ, D. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.
Odporúčaná literatúra:
VALACHOVÁ, D. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.
ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56,06 | 0,0 | 21,21 | 10,61 | 4,55 | 0,0 | 7,58 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de015/22 | Reflexívny didaktický seminár |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny seminár/týždeň, kombinovaná metóda (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
2S (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín semestrálna práca.
Vyučovacie metódy:
diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe, metóda analýze situácie.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a semestrálna práca 50% z celkového hodnotenia predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjanie spôsobilosti reflexívnej kompetencie študenta v kontexte výtvarnej edukácie.
Študent po absolvovaní predmetu:
• pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga,
• ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v kontexte primárneho vzdelávania,
• vie prezentovať svoje názory a analyzovať výchovno-vzdelávacie situácie súvisiace s individuálnymi rozdielmi detí a mládeže a ich reflexiou vo vyučovacom procese.

**Stručná osnova predmetu:**
Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
DOUŠKOVÁ, A. a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3.
KASÁČOVÁ, B. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0.
VALACHOVÁ, D. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.
Odporúčaná literatúra:
VALACHOVÁ, D. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.
ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56,06 | 0,0 | 21,21 | 10,61 | 4,55 | 0,0 | 7,58 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Bianka Katreníková

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde034/22 | Rétorika a komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, simulácia, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, analýza a hodnotenie odborných prameňov, selekcia relevantných informácií.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde005/22 - Pedagogická komunikácia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (60+40, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej kooperatívnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup v tíme: vytvorenie študentskej konferencie.
Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 60b (30+30). Zahŕňa prípravu simulácie študentskej konferencie v skupine (30b) spolu s odborným príspevkom na vybranú tému (30b) približne na 45 minút.
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z vytvorenia podkladov k študentskej konferencii (40b): plagát, pozvánka, program a i. v elektronickom prostredí (tvorba webu).
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu Rétorika a komunikácia by mal:
vedieť selektovať informácie, identifikovať relevantné zdroje k vybranej téme,
vedieť odôvodniť výber odborných prameňov pre spracovanie semestrálnej práce,
porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,
vedieť pracovať v tíme, organizovať aktivity na splnenie čiastkových úloh,
vedieť prezentovať priebežné úlohy pred skupinou,
vedieť správne odôvodňovať a diskutovať v skupine rôzne spoločenské témy súvisiace s výchovou a vzdelávaním,
nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich uplatniť cez tvorivé aktivity na výučbe,
poznať metódy na rozvoj kritického myslenia a správnej argumentácie,
mal by vedieť identifikovať manipulatívne správanie.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácii a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a ich aplikácii v diskusii, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tiež tvorivú prácu s e-portfóliom (schopnosť vytvoriť zaujímavú webovú stránku).

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Cieľom predmetu je praktické využitie poznatkov o efektívnej komunikácii prostredníctvom nácviku rétorických výstupov a práce v tíme, teda cez kooperatívne metódy a interaktívne aktivity. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do

výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať intra a inter personálne stránky vlastnej osobnosti. Dôležitou súčasťou je semestrálny projekt v skupine, prostredníctvom ktorého sa študenti naučia ako organizovať významné podujatia, a zároveň si budú rozvíjať správnu komunikáciu a rétorické zručnosti.
Témy:
Rétorika – typy reči, nácvik prezentačných zručností cez mikrovýstupy. Obsah/ forma/komunikačné zručnosti (verbálne a neverbálne) ústneho prejavu a analýza rečníkov. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Hodnotenie informácií a hľadanie relevantných zdrojov. Simulácia debaty. Organizácia času a kooperácia v skupine. Vizualizácia a vzbudenie záujmu u poslucháča. Argumentácia - typy argumentov a logické chyby. Manipulácia a manipulačné techniky, asertivita. Typy rozhovoru, diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúrovane rozhovoru. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia. Tvorba webstránky a e-portfólia s výstupmi študentov. Realizácia študentskej konferencie – simulácia / workshop.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing, 200 s.. ISBN 978-80-247-2283-2
KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing, 256 s. ISBN 978-80247-2652-6
Odporúčaná literatúra:
JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0
JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8
KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0
ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 21

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 95,24 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,76 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde034/22 | Rétorika a komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, simulácia, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, analýza a hodnotenie odborných prameňov, selekcia relevantných informácií.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde005/22 - Pedagogická komunikácia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (60+40, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej kooperatívnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup v tíme: vytvorenie študentskej konferencie.
Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 60b (30+30). Zahŕňa prípravu simulácie študentskej konferencie v skupine (30b) spolu s odborným príspevkom na vybranú tému (30b) približne na 45 minút.
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z vytvorenia podkladov k študentskej konferencii (40b): plagát, pozvánka, program a i. v elektronickom prostredí (tvorba webu).
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu Rétorika a komunikácia by mal:
vedieť selektovať informácie, identifikovať relevantné zdroje k vybranej téme,
vedieť odôvodniť výber odborných prameňov pre spracovanie semestrálnej práce,
porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,
vedieť pracovať v tíme, organizovať aktivity na splnenie čiastkových úloh,
vedieť prezentovať priebežné úlohy pred skupinou,
vedieť správne odôvodňovať a diskutovať v skupine rôzne spoločenské témy súvisiace s výchovou a vzdelávaním,
nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich uplatniť cez tvorivé aktivity na výučbe,
poznať metódy na rozvoj kritického myslenia a správnej argumentácie,
mal by vedieť identifikovať manipulatívne správanie.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácii a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a ich aplikácii v diskusii, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tiež tvorivú prácu s e-portfóliom (schopnosť vytvoriť zaujímavú webovú stránku).

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Cieľom predmetu je praktické využitie poznatkov o efektívnej komunikácii prostredníctvom nácviku rétorických výstupov a práce v tíme, teda cez kooperatívne metódy a interaktívne aktivity. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do

výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať intra a inter personálne stránky vlastnej osobnosti. Dôležitou súčasťou je semestrálny projekt v skupine, prostredníctvom ktorého sa študenti naučia ako organizovať významné podujatia, a zároveň si budú rozvíjať správnu komunikáciu a rétorické zručnosti.
Témy:
Rétorika – typy reči, nácvik prezentačných zručností cez mikrovýstupy. Obsah/ forma/komunikačné zručnosti (verbálne a neverbálne) ústneho prejavu a analýza rečníkov. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Hodnotenie informácií a hľadanie relevantných zdrojov. Simulácia debaty. Organizácia času a kooperácia v skupine. Vizualizácia a vzbudenie záujmu u poslucháča. Argumentácia - typy argumentov a logické chyby. Manipulácia a manipulačné techniky, asertivita. Typy rozhovoru, diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúrovane rozhovoru. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia. Tvorba webstránky a e-portfólia s výstupmi študentov. Realizácia študentskej konferencie – simulácia / workshop.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing, 200 s.. ISBN 978-80-247-2283-2
KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing, 256 s. ISBN 978-80247-2652-6
Odporúčaná literatúra:
JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0
JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8
KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0
ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 21

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 95,24 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,76 |

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde024/22 | Rodinná výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom a riešenie priebežne zadávaných úloh).

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Rodinná výchova je sprostredkovať základné informácie o rodine ako výchovnej inštitúcií a o možných dopadoch špecifík rodinného života a rodinnej výchovy do výchovno-vzdelávacieho procesu v škole. Študent dokáže definovať rodinu ako výchovnú inštitúciu, pamätá si jej funkcie, ovláda typológiu rodín. Vie vysvetliť premeny rodiny v historickom kontexte a premeny rodiny v rámci jej životného cyklu. Pozná a rozumie výchovným cieľom, obsahu, metódam a prostriedkom rodinnej výchovy. Študent dokáže kriticky zhodnotiť a sformulovať špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách partnerského spolužitia. Dokáže kategorizovať štýly rodinnej výchovy. Popísať a interpretovať nevhodné prístupy v rodinnej výchove a predpokladať ich možné dopady na prejavy žiaka v škole. Študent vie použiť osvojené vedomosti v riešení výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiaka vyplývajúcich zo špecifík rodinného života a rodinnej výchovy.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, navrhovaním riešení a diskusiou problémových úloh zadávaných počas seminárov je študent schopný komunikovať svoje závery, kriticky myslieť, uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Definícia rodiny (tradičné verzus novšie poňatie rodiny), typológia a funkcie rodiny.
2. Základné demografické zmeny rodiny v historickom kontexte (od tradičnej k postmodernej rodine).
3. Životný cyklus rodiny. Manželstvo ako inštitúcia. Výchova k manželstvu a rodičovstvu.
4. (Ne)stabilná rodina - súčasná rodina a otázka rozvodovosti. Nevhodné prístupy v rodinnej výchove v období rozvodu. Žiak v škole v období procesu rozvodu rodičov.
5. Alternatívne formy spolužitia (kohabitácia, mingle, single, „patchwork“, homosexuálne partnerstvá...) – špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách spolužitia.
6. Pedagogika rodiny. Teória rodinnej výchovy. Ciele, obsah, metódy a prostriedky rodinnej výchovy. Štýly rodinnej výchovy.
7. Vzťahová väzba (attachment) ako kľúčový predpoklad harmonického vývinu osobnosti. Prejavy žiaka v škole vzhľadom na typ vzťahovej väzby.

8. Náhradná rodinná výchova. Špecifiká výchovy dieťaťa v náhradnej starostlivosti.
9. Rôzne formy násilia v rodine a ich negatívny dopad na osobnosť dieťaťa.
10. Špecifiká rodinnej výchovy v rodine s deťmi so zdravotným postihnutím.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

POTOČÁROVÁ, M. (2018). Etika v rodinných vzťahoch. Bratislava: Univerzita Komenského, 228 s. ISBN 97-880-223-3998-8.
POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK, 216 s. ISBN 978-80-223-2458-8.
DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IKAR, 146 s. ISBN 978-80-8200-034-7.

Odporučená literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z., ZEMANČÍKOVÁ, V. (2011). Výchova sociálnych a prosociálnych kompetencií v rodine. In: Teórie sociálnej pedagogiky: edukačné, sociálne a komunikačné aspekty [Z. Bakošová]. Bratislava: Slovenská pedagogická spoločnosť SAV, 2011.184 s. ISBN 978-80-970675-0-2.
BRISCH, K. H. (2011). Bezpečná vzťahová väzba. Attachment v tehotenstve a prvých rokoch života. Trenčín: Vydavateľstvo F, 150 s. ISBN 978-80-88952-67-1.
POTOČÁROVÁ, M. Výchova k hodnotám v slovenskej rodine. In Pedagogická orientace, 45(5-6),1996.
PŠENIČKA, O. 1995. Sexuální výchova v rodině. Hradec Králové: Rodina, 310s. ISBN-10 8090152414.
ZEMANČÍKOVÁ, V. 2008. Fyzické tresty vo výchove detí v rodine. In: Výchova v pedagogickom výskume a praxi. zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 692

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 55,35 | 0,0 | 23,7 | 10,26 | 4,34 | 2,02 | 4,34 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde024/22 | Rodinná výchova |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom a riešenie priebežne zadávaných úloh).

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Rodinná výchova je sprostredkovať základné informácie o rodine ako výchovnej inštitúcií a o možných dopadoch špecifík rodinného života a rodinnej výchovy do výchovno-vzdelávacieho procesu v škole. Študent dokáže definovať rodinu ako výchovnú inštitúciu, pamätá si jej funkcie, ovláda typológiu rodín. Vie vysvetliť premeny rodiny v historickom kontexte a premeny rodiny v rámci jej životného cyklu. Pozná a rozumie výchovným cieľom, obsahu, metódam a prostriedkom rodinnej výchovy. Študent dokáže kriticky zhodnotiť a sformulovať špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách partnerského spolužitia. Dokáže kategorizovať štýly rodinnej výchovy. Popísať a interpretovať nevhodné prístupy v rodinnej výchove a predpokladať ich možné dopady na prejavy žiaka v škole. Študent vie použiť osvojené vedomosti v riešení výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiaka vyplývajúcich zo špecifík rodinného života a rodinnej výchovy.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, navrhovaním riešení a diskusiou problémových úloh zadávaných počas seminárov je študent schopný komunikovať svoje závery, kriticky myslieť, uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Definícia rodiny (tradičné verzus novšie poňatie rodiny), typológia a funkcie rodiny.
2. Základné demografické zmeny rodiny v historickom kontexte (od tradičnej k postmodernej rodine).
3. Životný cyklus rodiny. Manželstvo ako inštitúcia. Výchova k manželstvu a rodičovstvu.
4. (Ne)stabilná rodina - súčasná rodina a otázka rozvodovosti. Nevhodné prístupy v rodinnej výchove v období rozvodu. Žiak v škole v období procesu rozvodu rodičov.
5. Alternatívne formy spolužitia (kohabitácia, mingle, single, „patchwork“, homosexuálne partnerstvá...) – špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách spolužitia.
6. Pedagogika rodiny. Teória rodinnej výchovy. Ciele, obsah, metódy a prostriedky rodinnej výchovy. Štýly rodinnej výchovy.
7. Vzťahová väzba (attachment) ako kľúčový predpoklad harmonického vývinu osobnosti. Prejavy žiaka v škole vzhľadom na typ vzťahovej väzby.

8. Náhradná rodinná výchova. Špecifiká výchovy dieťaťa v náhradnej starostlivosti.
9. Rôzne formy násilia v rodine a ich negatívny dopad na osobnosť dieťaťa.
10. Špecifiká rodinnej výchovy v rodine s deťmi so zdravotným postihnutím.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

POTOČÁROVÁ, M. (2018). Etika v rodinných vzťahoch. Bratislava: Univerzita Komenského, 228 s. ISBN 97-880-223-3998-8.
POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK, 216 s. ISBN 978-80-223-2458-8.
DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IKAR, 146 s. ISBN 978-80-8200-034-7.

Odporučená literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z., ZEMANČÍKOVÁ, V. (2011). Výchova sociálnych a prosociálnych kompetencií v rodine. In: Teórie sociálnej pedagogiky: edukačné, sociálne a komunikačné aspekty [Z. Bakošová]. Bratislava: Slovenská pedagogická spoločnosť SAV, 2011.184 s. ISBN 978-80-970675-0-2.
BRISCH, K. H. (2011). Bezpečná vzťahová väzba. Attachment v tehotenstve a prvých rokoch života. Trenčín: Vydavateľstvo F, 150 s. ISBN 978-80-88952-67-1.
POTOČÁROVÁ, M. Výchova k hodnotám v slovenskej rodine. In Pedagogická orientace, 45(5-6),1996.
PŠENIČKA, O. 1995. Sexuální výchova v rodině. Hradec Králové: Rodina, 310s. ISBN-10 8090152414.
ZEMANČÍKOVÁ, V. 2008. Fyzické tresty vo výchove detí v rodine. In: Výchova v pedagogickom výskume a praxi. zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 692

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 55,35 | 0,0 | 23,7 | 10,26 | 4,34 | 2,02 | 4,34 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde018/22 | Rodové aspekty výchovy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester.
Vyučovacie metódy:
Diskusia, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, práca s učebnicou, zážitkové metódy, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0.
100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 6 - 8 úloh: zameraných na prácu s odborným textom a jeho aplikácia v príklade a interpretácia príkladu spracovaná na základe odborného textu, analýza stereotypov v učebných textoch, spracovanie odbornej literatúry do anotácie s otázkami k prečítanému textu. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce

odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu. Dokážu pomenovať a nájsť súvislosti rodovo citlivej výchovy a prierezovej témy výchova k manželstvu a rodičovstvu (sexuálna výchova), uplatniť rodové hľadisko vo vzťahovej sexuálnej výchove.
Ciele vzdelávania:
Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov), eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky, prehlbovať rodovú demokraciu v škole, vnímať edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**
Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova a vzdelávanie z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodík - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty výchovy k manželstvu a rodičovstvu/sexuálnej vzťahovej výchovy na školách.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:

BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. (2011). Rodovo citlivá výchova, In: Kiczková, Z., Szapuová, M. Rodové štúdiá, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 161-181. ISBN 978-80-223-2934-7
SMETÁČKOVÁ, I. (2016). Genderové vyjednávaní ve školních třídách. In: Genderové představy a vztahy. Praha: SLON, s. 177-216. ISBN 978-80-7419-229-6
SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). (2005). Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.
Odporúčaná literatúra:
BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). (2007). Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni. ISBN 978-80-239-8798-0
BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. (2006). Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.
CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). (2003). Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt. ISBN 0-89140-02-5.
HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. (2001). Sociálně psychologické hry pro dospívající: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha: Portál, ISBN 978-80-7178-434-0
JARKOVSKÁ, L. (2014). Gender před tabulí. Praha: SLON. ISBN 978-80-7419-119-0.
LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. (2003). Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas,. ISBN 80-89124-01-1.
OSAĎAN, R. RAPOŠOVÁ, P. SMETANOVÁ, D. (v tlači). Úvod do problematiky rodovosti a sexuality detí. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.
RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. (2005). Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum. ISBN 80-246-0525-2
ROVŇANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). (2007). Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, ISBN 978-80-8872-010-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 611

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 79,05 | 0,0 | 10,64 | 3,27 | 2,45 | 1,8 | 2,78 |

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde018/22 | Rodové aspekty výchovy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester.
Vyučovacie metódy:
Diskusia, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, práca s učebnicou, zážitkové metódy, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0.
100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 6 - 8 úloh: zameraných na prácu s odborným textom a jeho aplikácia v príklade a interpretácia príkladu spracovaná na základe odborného textu, analýza stereotypov v učebných textoch, spracovanie odbornej literatúry do anotácie s otázkami k prečítanému textu. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce

odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu. Dokážu pomenovať a nájsť súvislosti rodovo citlivej výchovy a prierezovej témy výchova k manželstvu a rodičovstvu (sexuálna výchova), uplatniť rodové hľadisko vo vzťahovej sexuálnej výchove.
Ciele vzdelávania:
Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov), eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky, prehlbovať rodovú demokraciu v škole, vnímať edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**
Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova a vzdelávanie z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodík - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty výchovy k manželstvu a rodičovstvu/sexuálnej vzťahovej výchovy na školách.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:

BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. (2011). Rodovo citlivá výchova, In: Kiczková, Z., Szapuová, M. Rodové štúdiá, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 161-181. ISBN 978-80-223-2934-7
SMETÁČKOVÁ, I. (2016). Genderové vyjednávaní ve školních třídách. In: Genderové představy a vztahy. Praha: SLON, s. 177-216. ISBN 978-80-7419-229-6
SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). (2005). Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.
Odporúčaná literatúra:
BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). (2007). Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni. ISBN 978-80-239-8798-0
BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. (2006). Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.
CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). (2003). Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt. ISBN 0-89140-02-5.
HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. (2001). Sociálně psychologické hry pro dospívající: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha: Portál, ISBN 978-80-7178-434-0
JARKOVSKÁ, L. (2014). Gender před tabulí. Praha: SLON. ISBN 978-80-7419-119-0.
LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. (2003). Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas,. ISBN 80-89124-01-1.
OSAĎAN, R. RAPOŠOVÁ, P. SMETANOVÁ, D. (v tlači). Úvod do problematiky rodovosti a sexuality detí. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.
RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. (2005). Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum. ISBN 80-246-0525-2
ROVŇANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). (2007). Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, ISBN 978-80-8872-010-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 611

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 79,05 | 0,0 | 10,64 | 3,27 | 2,45 | 1,8 | 2,78 |

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde035/22 | Rozvoj kritického myslenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester.
Vyučovacie metódy:
Diskusia, Sokratovská metóda, heuristické metódy, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, hranie rolí, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0.
100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 5 úloh (50%), 2x priebežný test počas semestra (spolu za 30%) a aktívna účasť na seminároch, zapájanie sa do diskusií (20%). Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy vypracoval na vynikajúcej úrovni a priebežné úlohy spracoval vynikajúco.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), ), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na veľmi dobrej úrovni
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent sa menej aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na dobrej úrovni s miernymi nedostatkami
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent sa nezapájal aktívne do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na uspokojivej úrovni
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent sa aktívne nezapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na minimálnej úrovni
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti a študentky poznajú princípy kritického myslenia, dokážu pripraviť na základe univerzálnych scenárov vlastné aktivity na predmete zamerané na rozvoj kritického myslenia. Vedia hodnotiť kritické myslenie u žiakov, rozoznávať hoaxy a identifikovať relevantné fakty a myšlienky. Dokážu aplikovať rôzne metódy na rozvoj kritického myslenia žiakov.
Ciele vzdelávania:
Cieľom semináru je, aby študentky a študenti nadobudli vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia pripravovať si metodické materiály, zamerané na rozvíjanie zručnosti žiakov kriticky myslieť. Oboznámiť študentov s univerzálnymi scenármi vzdelávacích aktivít a možnosťami hodnotenia kritického myslenia vo vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Princípy kritického myslenia, kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, organizovanie poznatkov. Základné charakteristiky hoaxov. Identifikácia relevantných faktov a myšlienok. Metódy rozvoja kritického myslenia u žiakov, univerzálne scenáre vzdelávacích aktivít, príprava metodických materiálov. Hodnotenie kritického myslenia.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
KOSTURKOVÁ, M., FERENCOVÁ, J. (2019). Stratégie rozvoja kritického myslenia. Bratislava: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0049-2
TUREK, I. (2003). Kritické myslenie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.
Odporúčaná literatúra:
ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika: lexikon výukových a hodnotících metod. Praha: Grada. ISBN 978-80-2473-450-7
KOZÁROVÁ, N., GUNIŠOVÁ, D. (2020). Stratégie rozvoja kritického myslenia vo vyučovaní pedagogiky. Nitra: UKF v Nitre. ISBN (online) 978-80-558-1520-6
MARKOŠ, J. (2019). Sila rozumu v bláznivej dobe: manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press. ISBN 978-80-9992-501-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 218

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,26 | 0,0 | 26,15 | 5,05 | 2,75 | 1,38 | 6,42 |

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde035/22 | Rozvoj kritického myslenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester.
Vyučovacie metódy:
Diskusia, Sokratovská metóda, heuristické metódy, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, hranie rolí, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0.
100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 5 úloh (50%), 2x priebežný test počas semestra (spolu za 30%) a aktívna účasť na seminároch, zapájanie sa do diskusií (20%). Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy vypracoval na vynikajúcej úrovni a priebežné úlohy spracoval vynikajúco.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), ), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na veľmi dobrej úrovni
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent sa menej aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na dobrej úrovni s miernymi nedostatkami
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent sa nezapájal aktívne do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na uspokojivej úrovni
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent sa aktívne nezapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na minimálnej úrovni
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti a študentky poznajú princípy kritického myslenia, dokážu pripraviť na základe univerzálnych scenárov vlastné aktivity na predmete zamerané na rozvoj kritického myslenia. Vedia hodnotiť kritické myslenie u žiakov, rozoznávať hoaxy a identifikovať relevantné fakty a myšlienky. Dokážu aplikovať rôzne metódy na rozvoj kritického myslenia žiakov.
Ciele vzdelávania:
Cieľom semináru je, aby študentky a študenti nadobudli vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia pripravovať si metodické materiály, zamerané na rozvíjanie zručnosti žiakov kriticky myslieť. Oboznámiť študentov s univerzálnymi scenármi vzdelávacích aktivít a možnosťami hodnotenia kritického myslenia vo vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Princípy kritického myslenia, kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, organizovanie poznatkov. Základné charakteristiky hoaxov. Identifikácia relevantných faktov a myšlienok. Metódy rozvoja kritického myslenia u žiakov, univerzálne scenáre vzdelávacích aktivít, príprava metodických materiálov. Hodnotenie kritického myslenia.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
KOSTURKOVÁ, M., FERENCOVÁ, J. (2019). Stratégie rozvoja kritického myslenia. Bratislava: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0049-2
TUREK, I. (2003). Kritické myslenie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.
Odporúčaná literatúra:
ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika: lexikon výukových a hodnotících metod. Praha: Grada. ISBN 978-80-2473-450-7
KOZÁROVÁ, N., GUNIŠOVÁ, D. (2020). Stratégie rozvoja kritického myslenia vo vyučovaní pedagogiky. Nitra: UKF v Nitre. ISBN (online) 978-80-558-1520-6
MARKOŠ, J. (2019). Sila rozumu v bláznivej dobe: manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press. ISBN 978-80-9992-501-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 218

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,26 | 0,0 | 26,15 | 5,05 | 2,75 | 1,38 | 6,42 |

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde033/22 | Rozvoj tvorivosti |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
seminár 2 hodiny / týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 50 hodín spracovanie dištančných úloh, 18 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra budú dve kolokviálne priebežné hodnotenia po 15 bodov a spracovaná 1 priebežná úloha 30b. Záverečné hodnotenie vo forme skupinovej prezentácie projektu vzdelávacieho bloku 40b.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
- Absolvent kurzu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť informácie.
- K zadaným úlohám pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K metódam vyučovania zameraných na podporu rozvoja tvorivosti žiaka pristupuje ako k jednému z možných prístupov a ako zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
- Počas celého kurzu sú študenti podporovaní k nahliadaniu na prostredie školy kde má dochádzať k utváraniu učiacej sa komunity žiakov a k neustálej podpore rozvoja tvorivého myslenia.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti za osobné rozhodnutia.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Tvorivosť ako prirodzená vlastnosť človeka
2. Škola ako učiaca sa organizácia
3. Plán profesijného rozvoja učiteľa
4. Mentoring v učiteľskej praxi
5. Projektové vzdelávanie (Project-Based Learning)
6. Riešenie konfliktov v triede metódou win-win
7. Metóda riešenia problémov - problémové vyučovanie (Design Thinking)

Priebežné úlohy: študenti pracujú v menších skupinách na vlastnom projekte vzdelávacieho bloku (pracujú s tzv. vzdelávacími prostrediami ako napr. Micro.Bit, Vodivé farby, Makey-Makey a pod.),

ktorého cieľom, je prostredníctvom vybraného vzdelávacieho prostredia umožniť žiakom rozvíjať tzv. kompetencie potrebné pre 21. storočie.
Kolokviálne priebežné hodnotenie: každá skupina študentov prezentuje 2x v priebehu semestra priebežne spracované úlohy, ktoré spoločne spracovali v skupine (projektový zámer a stanovené SMART ciele svojho projektu).
Záverečné hodnotenie: Študenti si v priebehu semestra vedú portfólio (nie čo ako denník) k predmetu, v ktorom zachytávajú reflexiu po každom spoločnom stretnutí (čo ma zaujalo, prekvapilo, čo som sa naučil, s čím som nesúhlasil, čo by som potreboval sprostredkovať inak). Na konci prednáškového obdobia absolvuje každý študent, ktorý splnil podmienky priebežného hodnotenia, individuálny rozhovor s vyučujúcim, kde prezentuje svoje portfólio, zrealizuje sebahodnotenie. Záverečné hodnotenie je prienikom spätnej väzby pedagóga, sebareflexie študenta a skupinovej prezentácie projektu pred zástupcami z praxe (učitelia a vedenie škôl).

**Odporúčaná literatúra:**

Brand, R.(1998). Powerful Learning. ASCD, Alexandria, US.
Filo, P. - Chomová, K. – Nekolová, V. a kol. 2017. Talentway – Osobnosť, kreativita, rast (Študent) & Problem-based Learning – Výzvy, motivácie, riešenia (Mentor). Bratislava: ABC – Academic Business Cluster.
Kuruc, M. (2021). Kuruc, M. (2021) Motivácia k učeniu sa študentov predprimárnej a primárnej pedagogiky. Týn nad Vltavou. 2021. 131s.
Larmer, J., Mergendoller, J., Boss, S. (2015). Setting the Standard for Project Based learning. ASCD, Alexandria, US.
Lee, D. (2019). Design Thinking in the Classroom. Constructing Modern Knowledge Press
Martinez, S. L., Stager, G. S. (2019). Invent to Learn: Making, Tinkering, and Engineering in the Classroom. Ulysses Press
Nash, J. B. 2019. Design Thinking in School: A Leader´s Guide to Collaborating for Improvement. Harvard Educational Publishing Group, Cambridge, US.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
znalosť slovenského a anglického jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64,86 | 0,0 | 10,81 | 10,81 | 8,11 | 2,7 | 2,7 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde033/22 | Rozvoj tvorivosti |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
seminár 2 hodiny / týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 50 hodín spracovanie dištančných úloh, 18 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra budú dve kolokviálne priebežné hodnotenia po 15 bodov a spracovaná 1 priebežná úloha 30b. Záverečné hodnotenie vo forme skupinovej prezentácie projektu vzdelávacieho bloku 40b.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
- Absolvent kurzu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť informácie.
- K zadaným úlohám pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K metódam vyučovania zameraných na podporu rozvoja tvorivosti žiaka pristupuje ako k jednému z možných prístupov a ako zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
- Počas celého kurzu sú študenti podporovaní k nahliadaniu na prostredie školy kde má dochádzať k utváraniu učiacej sa komunity žiakov a k neustálej podpore rozvoja tvorivého myslenia.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti za osobné rozhodnutia.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Tvorivosť ako prirodzená vlastnosť človeka
2. Škola ako učiaca sa organizácia
3. Plán profesijného rozvoja učiteľa
4. Mentoring v učiteľskej praxi
5. Projektové vzdelávanie (Project-Based Learning)
6. Riešenie konfliktov v triede metódou win-win
7. Metóda riešenia problémov - problémové vyučovanie (Design Thinking)

Priebežné úlohy: študenti pracujú v menších skupinách na vlastnom projekte vzdelávacieho bloku (pracujú s tzv. vzdelávacími prostrediami ako napr. Micro.Bit, Vodivé farby, Makey-Makey a pod.),

ktorého cieľom, je prostredníctvom vybraného vzdelávacieho prostredia umožniť žiakom rozvíjať tzv. kompetencie potrebné pre 21. storočie.
Kolokviálne priebežné hodnotenie: každá skupina študentov prezentuje 2x v priebehu semestra priebežne spracované úlohy, ktoré spoločne spracovali v skupine (projektový zámer a stanovené SMART ciele svojho projektu).
Záverečné hodnotenie: Študenti si v priebehu semestra vedú portfólio (nie čo ako denník) k predmetu, v ktorom zachytávajú reflexiu po každom spoločnom stretnutí (čo ma zaujalo, prekvapilo, čo som sa naučil, s čím som nesúhlasil, čo by som potreboval sprostredkovať inak). Na konci prednáškového obdobia absolvuje každý študent, ktorý splnil podmienky priebežného hodnotenia, individuálny rozhovor s vyučujúcim, kde prezentuje svoje portfólio, zrealizuje sebahodnotenie. Záverečné hodnotenie je prienikom spätnej väzby pedagóga, sebareflexie študenta a skupinovej prezentácie projektu pred zástupcami z praxe (učitelia a vedenie škôl).

**Odporúčaná literatúra:**

Brand, R.(1998). Powerful Learning. ASCD, Alexandria, US.
Filo, P. - Chomová, K. – Nekolová, V. a kol. 2017. Talentway – Osobnosť, kreativita, rast (Študent) & Problem-based Learning – Výzvy, motivácie, riešenia (Mentor). Bratislava: ABC – Academic Business Cluster.
Kuruc, M. (2021). Kuruc, M. (2021) Motivácia k učeniu sa študentov predprimárnej a primárnej pedagogiky. Týn nad Vltavou. 2021. 131s.
Larmer, J., Mergendoller, J., Boss, S. (2015). Setting the Standard for Project Based learning. ASCD, Alexandria, US.
Lee, D. (2019). Design Thinking in the Classroom. Constructing Modern Knowledge Press
Martinez, S. L., Stager, G. S. (2019). Invent to Learn: Making, Tinkering, and Engineering in the Classroom. Ulysses Press
Nash, J. B. 2019. Design Thinking in School: A Leader´s Guide to Collaborating for Improvement. Harvard Educational Publishing Group, Cambridge, US.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
znalosť slovenského a anglického jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64,86 | 0,0 | 10,81 | 10,81 | 8,11 | 2,7 | 2,7 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde008/22 | Seminár k bakalárskej práci |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úloha, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce.
C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni.

D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni.
E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie bakalárskej práce.
Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.

**Stručná osnova predmetu:**
Typy bakalárskych prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.
Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.

**Odporúčaná literatúra:**
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
LICHNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác - vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-8127-155-7
KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 8089132454
STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta, . ISBN 978-80-8063-359-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1081

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,93 | 0,0 | 23,77 | 10,18 | 2,78 | 1,57 | 2,78 |

**Vyučujúci:** Mgr. Miriam Viršinská, PhD., Mgr. Veronika Valkovičová, PhD., Mgr. Miroslava Repiská, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., doc. PhDr. Marian Groma, PhD., PhDr. Dušan Damián Brezány, Mgr. Marína Hríbová, PhD., prof. György Domokos, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., doc. PaedDr. Martina Šipošová Chochulová, PhD., Dr. habil. Tamás Karáth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde008/22 | Seminár k bakalárskej práci |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úloha, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce.
C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni.

D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni.
E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie bakalárskej práce.
Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.

**Stručná osnova predmetu:**
Typy bakalárskych prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.
Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.

**Odporúčaná literatúra:**
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
LICHNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác - vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-8127-155-7
KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 8089132454
STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta, . ISBN 978-80-8063-359-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1081

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,93 | 0,0 | 23,77 | 10,18 | 2,78 | 1,57 | 2,78 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde016/22 | Sociálna determinácia výchovy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná práca: príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, situačné metódy, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
• priebežná práca: príprava seminárnej práce – 45 bodov,
• hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí - 55 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študenti nadobudnú vedomosti a pochopia výchovný proces a jeho determinanty v spoločenskom kontexte s dôrazom na aktuálne trendy a perspektívy v oblasti výchovy. Študenti si prehĺbia poznatky z oblasti výchovy, výchovného procesu v jeho rozmanitosti so zameraním sa na determinanty pôsobiace na výchovu v širšom sociálnom kontexte. V teoreticko-praktickej rovine v rámci analýz a diskusií sa študenti oboznámia s konkrétnymi činiteľmi determinujúcimi výchovný proces. Na základe komplexnosti poznania determinantov výchovného pôsobenia pochopia špecifickosť a rozmanitosť poslania výchovy pri formovaní osobnosti.
Prenositeľné spôsobilosti: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný aj profesionálny rast.

**Stručná osnova predmetu:**
Výchova a výchovný proces. Teoretické východiská a determinanty výchovy.
Vzťah výchovy a spoločnosti. Ponímanie a východiská výchovy, genéza výchovy.
Výchova a osobnosť dieťaťa, kategorizácia činiteľov formovania osobnosti, sociálna determinácia vývinu osobnosti a výchovy.
Výchovné prostredie, jeho typológia a význam pre človeka. Sociálne prostredie ako determinant osobnosti dieťaťa.
Práva dieťaťa. Dohovor o právach dieťaťa. Právna výchova, jej význam a uplatnenie v praxi.
Prostredie rodinnej výchovy a jeho význam z hľadiska formovania osobnosti dieťaťa. typológia a funkcie rodiny. Podmienky a význam edukačného vplyvu rodiny na formovanie osobnosti. Výchovné štýly v rodine. Negatívne tendencie v rodinnej výchove.
Sociálne podmienky školského prostredia. Vzťah školy a spoločnosti, negatívne javy v školskom prostredí a ich prevencia.
Osobnosť učiteľa a jeho vplyv na výchovný proces. Klíma školského prostredia a interpersonálne vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi.
Význam a špecifiká vplyvu rovesníckych skupín na formovanie osobnosti.
Výchova v multikultúrnom prostredí a sociálna rôznorodosť.

Informačná spoločnosť a masmédiá ako determinant výchovy dieťaťa z hľadiska aktuálnych tendencií.
Edukačný vplyv prostredia výchovy mimo vyučovania.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
DANEK, J. (2008). Výchova v pedagogickom výskume a praxi. Trnava: UCM, 2008. 729 s. ISBN 978-80-8105-007-7
KRAUS, B., POLÁČKOVÁ, V. (2001). Člověk-prostředí-výchova. Praha: Portál, 2001. 199 s. ISBN 80-7315-0042.
Odporúčaná literatúra:
DERKOVÁ, J. 2018. Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: Iris, 2018. 144 s. ISBN 978-80-82000347
FERKOVÁ, Š., PREVENDÁROVÁ,J., KOLDEOVÁ, L. et al (2017). Morálne kompetencie žiakov. Metodická príručka pre učiteľov na nižšom sekundárnom stupni vzdelávania. Bratislava: UK. 212 s. ISBN 978-80-223-4432-6
KOSOVá, B. 2015. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. 174 s. ISBN 978-80-557-1021-1
MANNIOVÁ, J. 2008. Učiteľ v procese výchovy a vzťahov. Bratislava: Axima, 2008. ISBN 98-969178-5-3.
POTOČÁROVÁ, M., DERKOVÁ, J., FERKOVÁ, Š., KOLDEOVÁ, L. (2021). Teória výchovy 1. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-5327-4
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 59

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 72,88 | 0,0 | 22,03 | 3,39 | 0,0 | 0,0 | 1,69 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde016/22 | Sociálna determinácia výchovy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná práca: príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, situačné metódy, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
• priebežná práca: príprava seminárnej práce – 45 bodov,
• hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí - 55 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študenti nadobudnú vedomosti a pochopia výchovný proces a jeho determinanty v spoločenskom kontexte s dôrazom na aktuálne trendy a perspektívy v oblasti výchovy. Študenti si prehĺbia poznatky z oblasti výchovy, výchovného procesu v jeho rozmanitosti so zameraním sa na determinanty pôsobiace na výchovu v širšom sociálnom kontexte. V teoreticko-praktickej rovine v rámci analýz a diskusií sa študenti oboznámia s konkrétnymi činiteľmi determinujúcimi výchovný proces. Na základe komplexnosti poznania determinantov výchovného pôsobenia pochopia špecifickosť a rozmanitosť poslania výchovy pri formovaní osobnosti.
Prenositeľné spôsobilosti: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný aj profesionálny rast.

**Stručná osnova predmetu:**
Výchova a výchovný proces. Teoretické východiská a determinanty výchovy.
Vzťah výchovy a spoločnosti. Ponímanie a východiská výchovy, genéza výchovy.
Výchova a osobnosť dieťaťa, kategorizácia činiteľov formovania osobnosti, sociálna determinácia vývinu osobnosti a výchovy.
Výchovné prostredie, jeho typológia a význam pre človeka. Sociálne prostredie ako determinant osobnosti dieťaťa.
Práva dieťaťa. Dohovor o právach dieťaťa. Právna výchova, jej význam a uplatnenie v praxi.
Prostredie rodinnej výchovy a jeho význam z hľadiska formovania osobnosti dieťaťa. typológia a funkcie rodiny. Podmienky a význam edukačného vplyvu rodiny na formovanie osobnosti. Výchovné štýly v rodine. Negatívne tendencie v rodinnej výchove.
Sociálne podmienky školského prostredia. Vzťah školy a spoločnosti, negatívne javy v školskom prostredí a ich prevencia.
Osobnosť učiteľa a jeho vplyv na výchovný proces. Klíma školského prostredia a interpersonálne vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi.
Význam a špecifiká vplyvu rovesníckych skupín na formovanie osobnosti.
Výchova v multikultúrnom prostredí a sociálna rôznorodosť.

Informačná spoločnosť a masmédiá ako determinant výchovy dieťaťa z hľadiska aktuálnych tendencií.
Edukačný vplyv prostredia výchovy mimo vyučovania.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
DANEK, J. (2008). Výchova v pedagogickom výskume a praxi. Trnava: UCM, 2008. 729 s. ISBN 978-80-8105-007-7
KRAUS, B., POLÁČKOVÁ, V. (2001). Člověk-prostředí-výchova. Praha: Portál, 2001. 199 s. ISBN 80-7315-0042.
Odporúčaná literatúra:
DERKOVÁ, J. 2018. Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: Iris, 2018. 144 s. ISBN 978-80-82000347
FERKOVÁ, Š., PREVENDÁROVÁ,J., KOLDEOVÁ, L. et al (2017). Morálne kompetencie žiakov. Metodická príručka pre učiteľov na nižšom sekundárnom stupni vzdelávania. Bratislava: UK. 212 s. ISBN 978-80-223-4432-6
KOSOVá, B. 2015. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. 174 s. ISBN 978-80-557-1021-1
MANNIOVÁ, J. 2008. Učiteľ v procese výchovy a vzťahov. Bratislava: Axima, 2008. ISBN 98-969178-5-3.
POTOČÁROVÁ, M., DERKOVÁ, J., FERKOVÁ, Š., KOLDEOVÁ, L. (2021). Teória výchovy 1. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-5327-4
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 59

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 72,88 | 0,0 | 22,03 | 3,39 | 0,0 | 0,0 | 1,69 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde015/22 | Sociálna pedagogika pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín za semester; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom)

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie poznatkov (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Sociálna pedagogika pre učiteľov je sprostredkovať základné informácie o sociálnej pedagogike ako vednej disciplíne a o význame rôznych typov sociálno-výchovného prostredia pre človeka. Študent po úspešnom absolvovaní predmetu pozná východiskový pojmový aparát sociálnej pedagogiky. Rozumie miestu sociálnej pedagogiky v systéme vied o výchove. Kategorizuje typológiu prostredia a dokáže vysvetliť dopady podnetovo nepriaznivého prostredia na dieťa. Dokáže identifikovať socio-kultúrny kontext vývinu dieťaťa/žiaka. Popisuje a interpretuje špecifiká výchovy dieťaťa v náhradnom rodinnom a inštitucionálnom prostredí. Rozumie sociálno-pedagogickým aspektom školy ako výchovnej inštitúcie.
Študent dokáže orientačne zhodnotiť sociálne prostredie jednotlivca a identifikovať rizikové faktory v ňom a v spolupráci s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami zvoliť vhodné metódy prevencie a intervencie.
Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: analýzou, riešením a diskusiou úloh zo seminárnych zadaní študent dokáže komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
Základný pojmový aparát sociálnej pedagogiky. Sociálna pedagogika ako vedná disciplína (vznik a vývoj). Predmet sociálnej pedagogiky. Vzťah sociálnej pedagogiky k iným vedám a vedným disciplínam.
Prostredie, jeho typológia a význam pre človeka.
Rodina ako prirodzené prostredie výchovy. Sociálno-pedagogické poznávanie rodinného prostredia, poznávanie socio-kultúrnych špecifík prostredia rodiny. Sociálno-pedagogická intervencia v rodine. Sociálne-znevýhodňujúce prostredie rodiny.
Prostredie náhradnej rodinnej a inštitucionálnej výchovy – rodina s dieťaťom v náhradnej starostlivosti a prostredie zariadení sociálno-právnej ochrany detí a sociálnej kurately (Centrum pre deti a rodinu).
Prostredie špeciálnych výchovných zariadení – diagnostické centrum, reedukačné centrum, liečebno-výchovné sanatórium.

Školské prostredie z hľadiska sociálnej pedagogiky. Sociálne kompetencie učiteľa v pedagogických situáciách. Spolupráca učiteľa so sociálnym pedagógom ako odborným zamestnancom školy a s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z. 2011. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 9788096994403.

HRONCOVÁ, J. et al. 2020. Sociálna pedagogika na Slovensku a v zahraničí – teoretické východiská a prax. BELIANUM, Vydavateľstvo UMB v Banskej Bystrici, 2020. 247 s. ISBN 978-80-557-1717-3.

Odporučená literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z. a kol. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky: edukačné, sociálne a komunikačné aspekty. Bratislava: SAV, 2011. ISBN 978-80-970675-0-2.

HATÁR, C. 2007. Základy sociálnej pedagogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: PdF UKF Nitra, 2007. ISBN 978-80-8094-174-1.

KRAUS, B. 2008. Základy sociální pedagogiky. Bratislava: Portál, 2008. ISBN 8073673833.

KURUC, M., TOMÁNEK, P. 2017. Korene nepokoje. Brno: Tribune EU, s.r.o. 2017. ISBN 978-80-263-1163-8.

ZEMANČÍKOVÁ, V. 2014. Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 22-36.

ZEMANČÍKOVÁ, V. 2021. Dieťa z odlišného socio-kultúrneho prostredia v predškolskej edukácii z aspektu sociálnej pedagogiky. In: Pedagogika.sk. 12(3), 177-183.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 0,0 | 5,56 | 5,56 | 11,11 | 8,33 | 2,78 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde015/22 | Sociálna pedagogika pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín za semester; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom)

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie poznatkov (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Sociálna pedagogika pre učiteľov je sprostredkovať základné informácie o sociálnej pedagogike ako vednej disciplíne a o význame rôznych typov sociálno-výchovného prostredia pre človeka. Študent po úspešnom absolvovaní predmetu pozná východiskový pojmový aparát sociálnej pedagogiky. Rozumie miestu sociálnej pedagogiky v systéme vied o výchove. Kategorizuje typológiu prostredia a dokáže vysvetliť dopady podnetovo nepriaznivého prostredia na dieťa. Dokáže identifikovať socio-kultúrny kontext vývinu dieťaťa/žiaka. Popisuje a interpretuje špecifiká výchovy dieťaťa v náhradnom rodinnom a inštitucionálnom prostredí. Rozumie sociálno-pedagogickým aspektom školy ako výchovnej inštitúcie.
Študent dokáže orientačne zhodnotiť sociálne prostredie jednotlivca a identifikovať rizikové faktory v ňom a v spolupráci s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami zvoliť vhodné metódy prevencie a intervencie.
Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: analýzou, riešením a diskusiou úloh zo seminárnych zadaní študent dokáže komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
Základný pojmový aparát sociálnej pedagogiky. Sociálna pedagogika ako vedná disciplína (vznik a vývoj). Predmet sociálnej pedagogiky. Vzťah sociálnej pedagogiky k iným vedám a vedným disciplínam.
Prostredie, jeho typológia a význam pre človeka.
Rodina ako prirodzené prostredie výchovy. Sociálno-pedagogické poznávanie rodinného prostredia, poznávanie socio-kultúrnych špecifík prostredia rodiny. Sociálno-pedagogická intervencia v rodine. Sociálne-znevýhodňujúce prostredie rodiny.
Prostredie náhradnej rodinnej a inštitucionálnej výchovy – rodina s dieťaťom v náhradnej starostlivosti a prostredie zariadení sociálno-právnej ochrany detí a sociálnej kurately (Centrum pre deti a rodinu).
Prostredie špeciálnych výchovných zariadení – diagnostické centrum, reedukačné centrum, liečebno-výchovné sanatórium.

Školské prostredie z hľadiska sociálnej pedagogiky. Sociálne kompetencie učiteľa v pedagogických situáciách. Spolupráca učiteľa so sociálnym pedagógom ako odborným zamestnancom školy a s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z. 2011. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 9788096994403.

HRONCOVÁ, J. et al. 2020. Sociálna pedagogika na Slovensku a v zahraničí – teoretické východiská a prax. BELIANUM, Vydavateľstvo UMB v Banskej Bystrici, 2020. 247 s. ISBN 978-80-557-1717-3.

Odporučená literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z. a kol. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky: edukačné, sociálne a komunikačné aspekty. Bratislava: SAV, 2011. ISBN 978-80-970675-0-2.

HATÁR, C. 2007. Základy sociálnej pedagogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: PdF UKF Nitra, 2007. ISBN 978-80-8094-174-1.

KRAUS, B. 2008. Základy sociální pedagogiky. Bratislava: Portál, 2008. ISBN 8073673833.

KURUC, M., TOMÁNEK, P. 2017. Korene nepokoje. Brno: Tribune EU, s.r.o. 2017. ISBN 978-80-263-1163-8.

ZEMANČÍKOVÁ, V. 2014. Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 22-36.

ZEMANČÍKOVÁ, V. 2021. Dieťa z odlišného socio-kultúrneho prostredia v predškolskej edukácii z aspektu sociálnej pedagogiky. In: Pedagogika.sk. 12(3), 177-183.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 0,0 | 5,56 | 5,56 | 11,11 | 8,33 | 2,78 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde019/22 | Sociálna psychológia pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín , kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín seminárnej práce s vybraným učebnicovým alebo časopiseckým textom; 15 hodín spracovanie vybraných učebnicových kapitol, 25 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
Prednášanie a výklad s multimediálnou podporou, skupinové diskusie k výskumným štúdiám a modelovým interpersonálnym situáciám zo školského prostriedia, metódy zážitkového učenia

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Seminárna práca (40% bodov) – študenti na hodinách pracujú s dopredu pripravovanými záznamovými hárkami, ktoré obsahujú zadania reflektujúce učebnicový text alebo text výskumných štúdií zameraných na postavenie učiteľa v interpersonálnom kontexte. Po vypracovaní hárkov autorské odpovede v malých skupinách diskutujú so spolužiakmi. Študenti sú na záver seminára hodnotení za vypracované a odovzdané hárky.
Test (60% bodov) – test reflektuje poznatky osvojené zo stručného výkladu pedagóga, ktorý bude prebiehať vždy pred prácou so záznamovými hárkami. Test pozostáva z otvorených otázok alebo aj z otázok (A/B/C).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky. Záznamové hárky ukazujú na vysokú schopnosť študentov reflektovať poznatky sociálnej

psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na vysokej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho vynikajúce osvojenie teoretických úvodov do seminárov naprieč varietou tém sociálnej psychológie.
Hodnotenie B znamená, že študenti podávali priebežne počas celého semestra veľmi dobré výsledky. Záznamové hárky kvalitne reflektujú poznatky sociálnej psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na veľmi dobrej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho veľmi dobré osvojenie teoretických úvodov do seminárov vo veľkej väčšine tém sociálnej psychológie.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no objavujú sa aj nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho dobré osvojenie teoretických úvodov s malým množstvom chýb.

Hodnotenie D znamená, že študenti v priebehu semestra podávali slabšie výsledky. Záznamové hárky ukazujú na malú motiváciu sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vypĺňané akoby "len z povinnosti". Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii sú reflektované len minimálne. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na dostačujúce osvojenie si teoretických úvodov do seminárov.

Hodnotenie E znamená, že študenti v priebehu semestra podávali minimálne výsledky. Záznamové hárky neukazujú na schopnosť sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vypĺňané len stroho, čo obmedzuje študenta v kvalitnej skupinovej diskusii. Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii nie sú reflektované. Poznatky preukázané v teste sú minimálne.

Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov je (1) priblížiť študentom problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede; (2) dopomôcť študentom identifikovať sociálno-psychologické javy a mechanizmy v konkrétnych príkladoch zo školského prostredia.
Kritickým uvažovaním nad interpersonálnymi situáciami zo školského prostredia študent prehlbuje a aktívne premýšľa nad (a) riešeniami týchto situácií a (b) aplikáciou poznatkov sociálnej psychológie v praxi. Študent taktiež môže reflektovať na to, ako by on sám riešil sociálne potreby žiakov, využil komunikačné, prípadne intervenčné praktiky v školskej triede na dosiahnutie požadovaného správania žiakov. Primárnym cieľom predmetu je doplniť schopnosť študenta plánovať a projektovať výučbu s vedomím o sociálnych aspektoch triedy, no tiež prehĺbiť sebapoznanie žiaka o vlastnom fungovaní (silné/slabé stránky) v interpersonálnych modelových situáciách.
Študent po absolvovaní predmetu:
- Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky.
- Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede.
- Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy.
2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny. skupinová dynamika
4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt.
5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak.
6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách.
7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc.
8. Sociálny vplyv.
9. Agresivita, asertivita, altruizmus.
10. Sociálne postoje.
11. Konflikty a možnosti ich riešenia.
12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 296 s. ISBN 80-7367-118-2

Odporúčaná literatúra:

FONTANA, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 383 s. ISBN 8071786268

GAVORA, P. (2001). Výskum životného príbehu: učiteľka Adamová. Pedagogika, 51(3), 352-368.

KOLLÁRIK, T. (2004). Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 548 s. ISBN 9788022324793

LEMEŠOVÁ, M. (2012). Socializačné aspekty kultúry školy: o pravidlách, hraniciach a problémoch v školskom prostredí. In Lukšík, I. (Eds.). Kultúra škôl a výchovných zariadení. Univerzita Komenského, s. 146-168.

MASARYK, R. (2013). Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: Iris, 202 s. ISBN 9788089238736

PETRÍK, J., & POPPER, M. (2020). Contact Based School Intervention Program: Enhancing Cooperation Intention and Reducing Prejudice toward Roma. Studia Psychologica, 62(3), 232-245.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 386

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56,22 | 0,0 | 21,24 | 9,33 | 5,18 | 4,92 | 3,11 |

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde019/22 | Sociálna psychológia pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín , kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín seminárnej práce s vybraným učebnicovým alebo časopiseckým textom; 15 hodín spracovanie vybraných učebnicových kapitol, 25 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce.
Vyučovacie metódy:
Prednášanie a výklad s multimediálnou podporou, skupinové diskusie k výskumným štúdiám a modelovým interpersonálnym situáciám zo školského prostriedia, metódy zážitkového učenia

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Seminárna práca (40% bodov) – študenti na hodinách pracujú s dopredu pripravovanými záznamovými hárkami, ktoré obsahujú zadania reflektujúce učebnicový text alebo text výskumných štúdií zameraných na postavenie učiteľa v interpersonálnom kontexte. Po vypracovaní hárkov autorské odpovede v malých skupinách diskutujú so spolužiakmi. Študenti sú na záver seminára hodnotení za vypracované a odovzdané hárky.
Test (60% bodov) – test reflektuje poznatky osvojené zo stručného výkladu pedagóga, ktorý bude prebiehať vždy pred prácou so záznamovými hárkami. Test pozostáva z otvorených otázok alebo aj z otázok (A/B/C).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky. Záznamové hárky ukazujú na vysokú schopnosť študentov reflektovať poznatky sociálnej

psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na vysokej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho vynikajúce osvojenie teoretických úvodov do seminárov naprieč varietou tém sociálnej psychológie.
Hodnotenie B znamená, že študenti podávali priebežne počas celého semestra veľmi dobré výsledky. Záznamové hárky kvalitne reflektujú poznatky sociálnej psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na veľmi dobrej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho veľmi dobré osvojenie teoretických úvodov do seminárov vo veľkej väčšine tém sociálnej psychológie.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no objavujú sa aj nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho dobré osvojenie teoretických úvodov s malým množstvom chýb.

Hodnotenie D znamená, že študenti v priebehu semestra podávali slabšie výsledky. Záznamové hárky ukazujú na malú motiváciu sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vypĺňané akoby "len z povinnosti". Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii sú reflektované len minimálne. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na dostačujúce osvojenie si teoretických úvodov do seminárov.

Hodnotenie E znamená, že študenti v priebehu semestra podávali minimálne výsledky. Záznamové hárky neukazujú na schopnosť sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vypĺňané len stroho, čo obmedzuje študenta v kvalitnej skupinovej diskusii. Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej persóny v hypotetickej školskej skupinovej interakcii nie sú reflektované. Poznatky preukázané v teste sú minimálne.

Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov je (1) priblížiť študentom problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede; (2) dopomôcť študentom identifikovať sociálno-psychologické javy a mechanizmy v konkrétnych príkladoch zo školského prostredia.
Kritickým uvažovaním nad interpersonálnymi situáciami zo školského prostredia študent prehlbuje a aktívne premýšľa nad (a) riešeniami týchto situácií a (b) aplikáciou poznatkov sociálnej psychológie v praxi. Študent taktiež môže reflektovať na to, ako by on sám riešil sociálne potreby žiakov, využil komunikačné, prípadne intervenčné praktiky v školskej triede na dosiahnutie požadovaného správania žiakov. Primárnym cieľom predmetu je doplniť schopnosť študenta plánovať a projektovať výučbu s vedomím o sociálnych aspektoch triedy, no tiež prehĺbiť sebapoznanie žiaka o vlastnom fungovaní (silné/slabé stránky) v interpersonálnych modelových situáciách.
Študent po absolvovaní predmetu:
- Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky.
- Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede.
- Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy.
2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny. skupinová dynamika
4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt.
5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak.
6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách.
7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc.
8. Sociálny vplyv.
9. Agresivita, asertivita, altruizmus.
10. Sociálne postoje.
11. Konflikty a možnosti ich riešenia.
12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 296 s. ISBN 80-7367-118-2

Odporúčaná literatúra:

FONTANA, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 383 s. ISBN 8071786268

GAVORA, P. (2001). Výskum životného príbehu: učiteľka Adamová. Pedagogika, 51(3), 352-368.

KOLLÁRIK, T. (2004). Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 548 s. ISBN 9788022324793

LEMEŠOVÁ, M. (2012). Socializačné aspekty kultúry školy: o pravidlách, hraniciach a problémoch v školskom prostredí. In Lukšík, I. (Eds.). Kultúra škôl a výchovných zariadení. Univerzita Komenského, s. 146-168.

MASARYK, R. (2013). Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: Iris, 202 s. ISBN 9788089238736

PETRÍK, J., & POPPER, M. (2020). Contact Based School Intervention Program: Enhancing Cooperation Intention and Reducing Prejudice toward Roma. Studia Psychologica, 62(3), 232-245.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 386

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 56,22 | 0,0 | 21,24 | 9,33 | 5,18 | 4,92 | 3,11 |

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde021/22 | Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 24s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
cvičenie, 24 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín príprava pred realizáciou výcviku; 2 hodiny venované reflexii diania na výcviku po jeho ukončení; 12 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce.
Vyučovacie metódy: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, sebapoznávacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej)

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou vo fáze pred, počas a po výcviku. Pred výcvikom pozostáva priebežné hodnotenie z troch úloh (reflektívna esej o očakávaniach spojených s výcvikom zameraným na sebapoznanie = 10%; práca s testami a dotazníkmi = 10%; individuálna príprava na rolovú hru = 10%), s ktorými sa počas výcviku ďalej pracuje. V priebehu výcviku sú realizované aktivity a cvičenia umožňujúce najmä širokého spektra sociálno-psychologických kompetencií: rozvoj intrapersonálnych (20%), interpersonálnych (20%) a sociálno-inkluzívnych kompetencií (20%) študentov (zoznamovacie aktivity, rolové hry, kooperatívne hry, hry dôvery a pod.). Po výcviku tvorí priebežné hodnotenie štruktúrovaná spätná väzba na dianie vo výcvikovej skupine (10%).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Pre hodnotenie A sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie B znamená, že sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie C získa študent, ak sa spravidla aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša výcvik, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názore.
Hodnotenie D znamená, že sa študent v obmedzenej miere zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen výcvikovej skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie E získa študent, ktorý sa správa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, vo výcvikovej skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom.
Hodnotenie Fx sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, nespolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebapoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu:
- Uvedomuje si význam sebapoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi.
- Prostredníctvom zážitkovým aktivít získa skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.
- Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na:
1. Oblasť vonkajšieho sveta v procese sebapoznávania (členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách, učiteľská rola v školskej triede a učiteľskom kolektíve).
2. Oblasť vnútorného sveta v procese sebapoznávania (prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod.).
3. Oblasť prechodovej zóny sebapoznania (správanie, komunikácia a pod.)..
4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných.
5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.

**Odporúčaná literatúra:**
KOMÁRKOVÁ, R. (2001). Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 224 s. ISBN 8024701804

KOLAŘÍK, M. (2011). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 160 s. ISBN 9788024729411
KOLAŘÍK, M. (2013). Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 128 s. ISBN 978-80-247-8602-5
KUNEŠ, D. (2009). Sebepoznání. Praha: Portál, 152 s. ISBN 978-80-7367-541-7
LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 497 s. ISBN978-80-223-3655-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú, výučba sa realizuje blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 131

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 93,89 | 0,0 | 1,53 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,58 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde021/22 | Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 24s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
cvičenie, 24 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín príprava pred realizáciou výcviku; 2 hodiny venované reflexii diania na výcviku po jeho ukončení; 12 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce.
Vyučovacie metódy: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, sebapoznávacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej)

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou vo fáze pred, počas a po výcviku. Pred výcvikom pozostáva priebežné hodnotenie z troch úloh (reflektívna esej o očakávaniach spojených s výcvikom zameraným na sebapoznanie = 10%; práca s testami a dotazníkmi = 10%; individuálna príprava na rolovú hru = 10%), s ktorými sa počas výcviku ďalej pracuje. V priebehu výcviku sú realizované aktivity a cvičenia umožňujúce najmä širokého spektra sociálno-psychologických kompetencií: rozvoj intrapersonálnych (20%), interpersonálnych (20%) a sociálno-inkluzívnych kompetencií (20%) študentov (zoznamovacie aktivity, rolové hry, kooperatívne hry, hry dôvery a pod.). Po výcviku tvorí priebežné hodnotenie štruktúrovaná spätná väzba na dianie vo výcvikovej skupine (10%).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Pre hodnotenie A sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie B znamená, že sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie C získa študent, ak sa spravidla aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša výcvik, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názore.
Hodnotenie D znamená, že sa študent v obmedzenej miere zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen výcvikovej skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie E získa študent, ktorý sa správa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, vo výcvikovej skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom.
Hodnotenie Fx sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, nespolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebapoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu:
- Uvedomuje si význam sebapoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi.
- Prostredníctvom zážitkovým aktivít získa skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.
- Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na:
1. Oblasť vonkajšieho sveta v procese sebapoznávania (členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách, učiteľská rola v školskej triede a učiteľskom kolektíve).
2. Oblasť vnútorného sveta v procese sebapoznávania (prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod.).
3. Oblasť prechodovej zóny sebapoznania (správanie, komunikácia a pod.)..
4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných.
5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.

**Odporúčaná literatúra:**
KOMÁRKOVÁ, R. (2001). Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 224 s. ISBN 8024701804

KOLAŘÍK, M. (2011). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 160 s. ISBN 9788024729411
KOLAŘÍK, M. (2013). Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 128 s. ISBN 978-80-247-8602-5
KUNEŠ, D. (2009). Sebepoznání. Praha: Portál, 152 s. ISBN 978-80-7367-541-7
LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 497 s. ISBN978-80-223-3655-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú, výučba sa realizuje blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 131

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 93,89 | 0,0 | 1,53 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,58 |

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde028/20 | Stáž A |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** stáž
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 10s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporúčané prerekvizity:**
nie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent/ka absolvuje stáž u cvičného učiteľa v základnej škole v rozsahu 10 hodín a vypracuje stážový denník (Denník stáže A), ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke stáže.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah stážového denníka.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/ka po absolvovaní stáže pozná základné zákonitosti, ciele a prostriedky realizácie vybraných mimovyučovacích činnosti učiteľa v škole. Identifikuje hlavné ciele a efektívne prostriedky spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy, princípy a spôsoby tvorby školských kurikulárnych dokumentov, administratívne činnosti učiteľa a iné jeho funkcie a povinnosti v škole.
Hmotným výstupom stáže je Denník stáže A, ktorý obsahuje zadania a riešenia úloh v predmetných oblastiach stáže (viď Stručná osnova predmetu).

**Stručná osnova predmetu:**
Spolupráca s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy. Práca učiteľa v predmetových komisiách a metodických združeniach. Práca učiteľa v školských a samosprávnych orgánoch. Administratíva učiteľa a tvorba kurikulárnych dokumentov. Vykonávanie dozoru a iné funkcie a povinnosti učiteľa v škole. Organizovanie záujmovej činnosti žiakov.

**Odporúčaná literatúra:**

KOLÁŘ, Z. a kol.. Výkladový slovník z pedagogiky. Praha: Grada, 2012. ISBN 9788024737102.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.
PISOŇOVÁ, M. a kol. Školský manažment - terminologický a výkladový slovník. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-580-8168-660-3.
PRŮCHA, J. a kol. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-546-2.
Školský vzdelávací program, vybrané vnútorné predpisy a pedagogická dokumentácia školy, na ktorej sa realizuje stáž.
Iné podľa aktuálne identifikovaných problémov prípravy a realizácie vybraných mimovyučovacích činností učiteľa v škole a podľa odporúčaní cvičného učiteľa.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**
Poskytuje sa v letnom semestri a kapacita predmetu je obmedzená na 18 študentov.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 16

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 93,75 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 6,25 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2021

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde028/20 | Stáž A |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** stáž
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 10s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporúčané prerekvizity:**
nie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent/ka absolvuje stáž u cvičného učiteľa v základnej škole v rozsahu 10 hodín a vypracuje stážový denník (Denník stáže A), ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke stáže.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah stážového denníka.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/ka po absolvovaní stáže pozná základné zákonitosti, ciele a prostriedky realizácie vybraných mimovyučovacích činnosti učiteľa v škole. Identifikuje hlavné ciele a efektívne prostriedky spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy, princípy a spôsoby tvorby školských kurikulárnych dokumentov, administratívne činnosti učiteľa a iné jeho funkcie a povinnosti v škole.
Hmotným výstupom stáže je Denník stáže A, ktorý obsahuje zadania a riešenia úloh v predmetných oblastiach stáže (viď Stručná osnova predmetu).

**Stručná osnova predmetu:**
Spolupráca s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy. Práca učiteľa v predmetových komisiách a metodických združeniach. Práca učiteľa v školských a samosprávnych orgánoch. Administratíva učiteľa a tvorba kurikulárnych dokumentov. Vykonávanie dozoru a iné funkcie a povinnosti učiteľa v škole. Organizovanie záujmovej činnosti žiakov.

**Odporúčaná literatúra:**

KOLÁŘ, Z. a kol.. Výkladový slovník z pedagogiky. Praha: Grada, 2012. ISBN 9788024737102.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.
PISOŇOVÁ, M. a kol. Školský manažment - terminologický a výkladový slovník. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-580-8168-660-3.
PRŮCHA, J. a kol. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-546-2.
Školský vzdelávací program, vybrané vnútorné predpisy a pedagogická dokumentácia školy, na ktorej sa realizuje stáž.
Iné podľa aktuálne identifikovaných problémov prípravy a realizácie vybraných mimovyučovacích činností učiteľa v škole a podľa odporúčaní cvičného učiteľa.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**
Poskytuje sa v letnom semestri a kapacita predmetu je obmedzená na 18 študentov.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 16

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 93,75 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 6,25 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2021

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde029/20 | Stáž B |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** stáž
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 10s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporúčané prerekvizity:**
nie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent/ka absolvuje stáž u cvičného učiteľa v základnej škole v rozsahu 10 hodín a vypracuje stážový denník (Denník stáže B), ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke stáže.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah stážového denníka.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/ka po absolvovaní stáže pozná základné zákonitosti, ciele a prostriedky realizácie vybraných mimovyučovacích činností učiteľa v škole. Identifikuje hlavné ciele, princípy a efektívne prostriedky práce triedneho učiteľa, jeho spolupráce s rodičmi, riadenia skupinovej dynamiky triedy, autodiagnostiky, sebareflexie a profesijného rastu učiteľa.
Hmotným výstupom stáže je Denník stáže B, ktorý obsahuje zadania a riešenia úloh v predmetných oblastiach stáže (viď Stručná osnova predmetu).

**Stručná osnova predmetu:**
Triednictvo a skupinová dynamika triedy. Spolupráca s rodičmi. Autodiagnostika, sebareflexia a profesijný rast učiteľa.

**Odporúčaná literatúra:**
CANGELOSI, J. S. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-650-6.
GAVORA, P. Akí sú moji žiaci. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 978-80-89132-91-1.

HERMOCHOVÁ, S. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha: Aisis, 2005.
HRABAL, V., PAVELKOVÁ, I. Jaký jsem učitel. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-7367-755-8.
HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. ISBN 80-89018-77-7.
NAVRÁTIL, S., MATTIOLI, J. Školní konflikty. Jak jim předcházet? Jak je řešit? Brno: Paido, 2005. ISBN 80-7315-106-5.
PISOŇOVÁ, M. a kol. Školský manažment - terminologický a výkladový slovník. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-580-8168-660-3.
Vybrané vnútorné predpisy a pedagogická dokumentácia školy, na ktorej sa realizuje stáž.
Iné podľa aktuálne identifikovaných problémov prípravy a realizácie vybraných mimovyučovacích činností učiteľa v škole a podľa odporúčaní cvičného učiteľa.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**
Poskytuje sa v zimnom semestri a kapacita predmetu je obmedzená na 18 študentov.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2021

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde029/20 | Stáž B |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** stáž
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 10s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporúčané prerekvizity:**
nie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent/ka absolvuje stáž u cvičného učiteľa v základnej škole v rozsahu 10 hodín a vypracuje stážový denník (Denník stáže B), ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke stáže.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah stážového denníka.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/ka po absolvovaní stáže pozná základné zákonitosti, ciele a prostriedky realizácie vybraných mimovyučovacích činností učiteľa v škole. Identifikuje hlavné ciele, princípy a efektívne prostriedky práce triedneho učiteľa, jeho spolupráce s rodičmi, riadenia skupinovej dynamiky triedy, autodiagnostiky, sebareflexie a profesijného rastu učiteľa.
Hmotným výstupom stáže je Denník stáže B, ktorý obsahuje zadania a riešenia úloh v predmetných oblastiach stáže (viď Stručná osnova predmetu).

**Stručná osnova predmetu:**
Triednictvo a skupinová dynamika triedy. Spolupráca s rodičmi. Autodiagnostika, sebareflexia a profesijný rast učiteľa.

**Odporúčaná literatúra:**
CANGELOSI, J. S. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-650-6.
GAVORA, P. Akí sú moji žiaci. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 978-80-89132-91-1.

HERMOCHOVÁ, S. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha: Aisis, 2005.
HRABAL, V., PAVELKOVÁ, I. Jaký jsem učitel. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-7367-755-8.
HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. ISBN 80-89018-77-7.
NAVRÁTIL, S., MATTIOLI, J. Školní konflikty. Jak jim předcházet? Jak je řešit? Brno: Paido, 2005. ISBN 80-7315-106-5.
PISOŇOVÁ, M. a kol. Školský manažment - terminologický a výkladový slovník. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-580-8168-660-3.
Vybrané vnútorné predpisy a pedagogická dokumentácia školy, na ktorej sa realizuje stáž.
Iné podľa aktuálne identifikovaných problémov prípravy a realizácie vybraných mimovyučovacích činností učiteľa v škole a podľa odporúčaní cvičného učiteľa.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**
Poskytuje sa v zimnom semestri a kapacita predmetu je obmedzená na 18 študentov.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2021

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde024/22 | Súčasné alternatívne smery v pedagogike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
seminár 2 hodiny / týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 40 hodín spracovanie dištančných úloh, 28 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra budú dve kolokviálne priebežné hodnotenia po 20 bodov a spracované 2 priebežné úlohy po 10b. Záverečné hodnotenie 40b.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
- Absolvent kurzu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť alternatívne školy 20. storočia a v trendoch alternatívnej pedagogiky v 21. storočí.
- K alternatívnej pedagogické pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K alternatívnym smerom vo vzdelávaní pristupuje ako k jednému z možných zdrojov zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti za osobné rozhodnutia.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Alternatíva a norma vo vzdelávaní
2. Tradičné a bežné vo vzdelávaní
3. Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia
Chicagska laboratóra škola - John Dewey
Montessori pedagogika - Mária Montessori
Waldorfská pedagogika - Rudolf Steiner
Freinetová pedagogika - Celestin Freinet
Jenský plán - Peter Peterson
Daltonský Plán - Helen Parkhurstová
Demokratická škola Summerhill - Alexander S. Neill

4. Alternatívna pedagogika v druhej polovici 20. storočia
Integratívno-tématické vyučovanie - Susan Kovalik
Ruská rodová škola - Michail Petrovič Štetina
Intuitívna pedagogika - Pär Ahlbom
Slobodné demokratické školy (školy Sudbury Valley) - Daniel Greenberg
ESBZ (Evangelische Schule Berlin Zentrum) - Margret Rasfeld
5. Kritické teórie vzdelávania v 20. storočí
Emil Durkheim, Talcott Parsons, Frankfurtská škola - Theodor Adorno, Erich Fromm, Jurgen Habermas, Herbert Marcuse
Pedagogika oslobodenia - Paolo Freire
Odškolnenie spoločnosti - Ivan Illich
Teória reprodukcie - Pier Bourdieu
Deprivačná teória - Basil Berstein
Antipedagogické teórie (napr. Alice Miller)
6. Alternatívna pedagogika v 21. storočí
Trendy v alternatívnom vzdelávaní vo svete
Trendy v alternatívnom vzdelávaní na Slovensku
(unschooling, homeschooling - domškoláctvo, lesné školy a škôlky, vzdelávacie skupiny ...)
Priebežné úlohy: študenti pracujú v menších skupinách na jednej z troch hlavných tém (Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia, v druhej polovici 20. storočia a kritické teórie vzdelávania v 20. storočí).
Kolokviálne priebežné hodnotenie: každá skupina študentov prezentuje 2x v priebehu semestra jednotlivé oblasti, ktoré spoločne spracovali v skupine.
Záverečné hodnotenie: Študenti si v priebehu semestra vedú portfólio (nie čo ako denník) k predmetu, v ktorom zachytávajú reflexiu po každom spoločnom stretnutí (čo ma zaujalo, prekvapilo, čo som sa naučil, s čím som nesúhlasil, čo by som potreboval sprostredkovať inak). Na konci prednáškového obdobia absolvuje každý študent, ktorý splnil podmienky priebežného hodnotenia, individuálny rozhovor s vyučujúcim, kde prezentuje svoje portfólio, zrealizuje sebahodnotenie. Záverečné hodnotenie je prienikom spätnej väzby pedagóga a sebareflexie študenta.

**Odporúčaná literatúra:**

Gray, P. (2016). Svoboda učení: Jak nechat děti rozhodovat o svém vzdělávaní. Praha: PeopleComm. 184s.
Hudáková, V., Miňová, M. (2017). Za oknami freinet(ovských) škôl. Prešov: Rokus. 104s.
Koerrenz, R., Blichmann, A. Engelmann, S. (2017). Alternative Schooling and New Education: European Concepts and Theories. Palgrave, Springer Link. 125p.
Kuchárová, A. (2012). Integrované tematické vyučovanie v primárnom vzdelávaní: Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. Prešov: MPC. 34s.
Kuruc, M. (2017). Akademická a prosociálna motivácia v škole. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 128s.
Montessori, M. (2019). Londýnské přednášky. Praha: Portál. 304s.
Neill, A. S. (2015) Summerhill: Příběh první demokratické školy na světě. Praha: PeaopleComm. 348s.
Pedroli, T. (2019). Intuitívní pedagogika. Praha: Universum. 144s.
Poltikovič, V. (2010). Ruská rodová škola (DVD - dokumentárny film), Maitrea.
Prokop, J. (2005). Škola a společnost v kritických teoriích druhé poloviny 20. století. Praha: Karolinum. 289sRőrner R., Wenke H. (2003) Daltonské vyučování. Brno: Paido. 156s.
Rýdl, K. (2001) Peter Petersen a pedagogika jenského plánu. ISV - Institut sociálních věcí. 236s.
Steiner, R. (2003). Waldorfská pedagogika: metodika a didaktika. Nové Hrady: Opherus. 208s.

Zárateová, A., Tressel, J. (2021) Škola podľa našich predstáv: Učiť sa, ako sa to páči nám. Centrum envirinmentálnej a etickej výchovy ŽIVICA. 165s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
znalosť slovenského a anglického jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 72

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 93,06 | 0,0 | 2,78 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,17 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde024/22 | Súčasné alternatívne smery v pedagogike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
seminár 2 hodiny / týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 40 hodín spracovanie dištančných úloh, 28 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra budú dve kolokviálne priebežné hodnotenia po 20 bodov a spracované 2 priebežné úlohy po 10b. Záverečné hodnotenie 40b.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
- Absolvent kurzu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť alternatívne školy 20. storočia a v trendoch alternatívnej pedagogiky v 21. storočí.
- K alternatívnej pedagogické pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K alternatívnym smerom vo vzdelávaní pristupuje ako k jednému z možných zdrojov zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti za osobné rozhodnutia.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Alternatíva a norma vo vzdelávaní
2. Tradičné a bežné vo vzdelávaní
3. Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia
Chicagska laboratóra škola - John Dewey
Montessori pedagogika - Mária Montessori
Waldorfská pedagogika - Rudolf Steiner
Freinetová pedagogika - Celestin Freinet
Jenský plán - Peter Peterson
Daltonský Plán - Helen Parkhurstová
Demokratická škola Summerhill - Alexander S. Neill

4. Alternatívna pedagogika v druhej polovici 20. storočia
Integratívno-tématické vyučovanie - Susan Kovalik
Ruská rodová škola - Michail Petrovič Štetina
Intuitívna pedagogika - Pär Ahlbom
Slobodné demokratické školy (školy Sudbury Valley) - Daniel Greenberg
ESBZ (Evangelische Schule Berlin Zentrum) - Margret Rasfeld
5. Kritické teórie vzdelávania v 20. storočí
Emil Durkheim, Talcott Parsons, Frankfurtská škola - Theodor Adorno, Erich Fromm, Jurgen Habermas, Herbert Marcuse
Pedagogika oslobodenia - Paolo Freire
Odškolnenie spoločnosti - Ivan Illich
Teória reprodukcie - Pier Bourdieu
Deprivačná teória - Basil Berstein
Antipedagogické teórie (napr. Alice Miller)
6. Alternatívna pedagogika v 21. storočí
Trendy v alternatívnom vzdelávaní vo svete
Trendy v alternatívnom vzdelávaní na Slovensku
(unschooling, homeschooling - domškoláctvo, lesné školy a škôlky, vzdelávacie skupiny ...)
Priebežné úlohy: študenti pracujú v menších skupinách na jednej z troch hlavných tém (Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia, v druhej polovici 20. storočia a kritické teórie vzdelávania v 20. storočí).
Kolokviálne priebežné hodnotenie: každá skupina študentov prezentuje 2x v priebehu semestra jednotlivé oblasti, ktoré spoločne spracovali v skupine.
Záverečné hodnotenie: Študenti si v priebehu semestra vedú portfólio (nie čo ako denník) k predmetu, v ktorom zachytávajú reflexiu po každom spoločnom stretnutí (čo ma zaujalo, prekvapilo, čo som sa naučil, s čím som nesúhlasil, čo by som potreboval sprostredkovať inak). Na konci prednáškového obdobia absolvuje každý študent, ktorý splnil podmienky priebežného hodnotenia, individuálny rozhovor s vyučujúcim, kde prezentuje svoje portfólio, zrealizuje sebahodnotenie. Záverečné hodnotenie je prienikom spätnej väzby pedagóga a sebareflexie študenta.

**Odporúčaná literatúra:**

Gray, P. (2016). Svoboda učení: Jak nechat děti rozhodovat o svém vzdělávaní. Praha: PeopleComm. 184s.
Hudáková, V., Miňová, M. (2017). Za oknami freinet(ovských) škôl. Prešov: Rokus. 104s.
Koerrenz, R., Blichmann, A. Engelmann, S. (2017). Alternative Schooling and New Education: European Concepts and Theories. Palgrave, Springer Link. 125p.
Kuchárová, A. (2012). Integrované tematické vyučovanie v primárnom vzdelávaní: Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. Prešov: MPC. 34s.
Kuruc, M. (2017). Akademická a prosociálna motivácia v škole. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 128s.
Montessori, M. (2019). Londýnské přednášky. Praha: Portál. 304s.
Neill, A. S. (2015) Summerhill: Příběh první demokratické školy na světě. Praha: PeaopleComm. 348s.
Pedroli, T. (2019). Intuitívní pedagogika. Praha: Universum. 144s.
Poltikovič, V. (2010). Ruská rodová škola (DVD - dokumentárny film), Maitrea.
Prokop, J. (2005). Škola a společnost v kritických teoriích druhé poloviny 20. století. Praha: Karolinum. 289sRőrner R., Wenke H. (2003) Daltonské vyučování. Brno: Paido. 156s.
Rýdl, K. (2001) Peter Petersen a pedagogika jenského plánu. ISV - Institut sociálních věcí. 236s.
Steiner, R. (2003). Waldorfská pedagogika: metodika a didaktika. Nové Hrady: Opherus. 208s.

Zárateová, A., Tressel, J. (2021) Škola podľa našich predstáv: Učiť sa, ako sa to páči nám. Centrum envirinmentálnej a etickej výchovy ŽIVICA. 165s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
znalosť slovenského a anglického jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 72

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 93,06 | 0,0 | 2,78 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,17 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde010/22 | Školský systém a školská legislatíva pre učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
1 hodina prednáška a 1 hodina seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 20 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 40 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 38 hodín, spolu 120 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (50+50, spolu 100 bodov).
Predmet je ukončený skúškou.
Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (50+50, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania.
Semestrálny projekt pozostáva: z vytvorenia projektu podľa stanovej štruktúry za 50b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby.
Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 50 b., ktorý bude realizovaný v skúškovom období. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované do 11. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu školský systém a školská legislatíva pre učiteľov by mal:
- poznať obsah školského manažmentu ako vednej disciplíny: systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy v kontexte manažérskych funkcií,
- poznať základné právne dokumenty a byť spôsobilý korektne interpretovať významy uvedené v týchto právnych dokumentoch, ktoré upravujú činnosť materskej, základnej školy a strednej školy, s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca,
- byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín v zameraní sa na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy, na oblasť spolupráce s vedením školy a zákonnými zástupcami detí/žiakov pri riešení štandardných, špecifických a problémových úloh a situácií a v rámci rozvoja školy,
- byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

**Stručná osnova predmetu:**

- Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Špecifiká školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy v kontexte manažérskych funkcií. Právne a pedagogicko-organizačné predpisy uplatňované v školstve a ich význam. Interpretácia ústavy z hľadiska uplatňovania v školstve. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť materskej, základnej a strednej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, usmernenia a nariadenia), s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.

**Odporúčaná literatúra:**

Aktuálne legislatívne normy týkajúce sa zriaďovania a činnosti, základných škôl, stredných škôl v Slovenskej republike.
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 227 s. ISBN 978-80-223-3621-5
https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/Skolsky_manazment.pdf
Pisoňová, M. a kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer, 2017, 1. vyd., 167 s., ISBN 978-80-8168-660-3
https://moodle.uniba.sk/mod/quiz/view.php?id=57866
Učebný zdroj: ŠKOLSKÝ MANAŽMENT (moodle):
https://moodle.uniba.sk/course/view.php?id=162
Ústava Slovenskej republiky.
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 1/2020 Z. z. o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 92

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 32,61 | 0,0 | 33,7 | 21,74 | 7,61 | 1,09 | 3,26 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Tímea Šeben Zaťková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde041/24 | Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný: Za obdobie štúdia:**
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Forma výučby: konzultácie, samoštúdium
Odporúčaný rozsah výučby: rozsah a frekvenciu konzultácií určí vedúci/vedúca práce ŠVOUČ
Časová záťaž študenta: 60 hodín (konzultácie, samoštúdium, spracovanie práce/ tvorba diela, prezentácia práce/umeleckého diela)
Metóda štúdia: individuálna tvorba, konzultácie

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou absolvovania predmetu a získania kreditov je účasť na ústavnom/fakultnom kole ŠVOUČ. Záverečné hodnotenie sa stanovuje na základe predloženej práce ŠVOUČ a jej prezentácie.
Udelené hodnotenie predmetu: absolvoval/absolvovala

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním predmetu študent/študentka:
- Nadobudne hlbšiu znalosť riešenej problematiky práce ŠVOUČ a znalosťbibliografických noriem alebo hlbší rozvoj umeleckých, či interpretačných zručností
- Je schopný/-á plánovať vedeckú, metodickú alebo umeleckú činnosť
- Využíva relevantné teoretické poznatky v metodických aplikáciách, v metodológii výskumu alebo relevantné umelecké postupy/techniky pri tvorbe/interpretácii diela
- Dokáže realizovať a prezentovať vedeckú, metodickú alebo umeleckú činnosť a reagovať na otázky s ňou súvisiace
- Vytvára konzistentný odborný text teoreticko-výskumného resp. teoreticko-metodického charakteru, originálne umelecké dielo, alebo originálnu interpretáciu diela

**Stručná osnova predmetu:**
-Príprava a tvorba práce.
-Príprava a tvorba/interpretácia umeleckého diela podľa pokynov vedúceho/vedúcej práce.
- Príprava prezentácie práce ŠVOUČ.
- Prezentácia práce ŠVOUČ pred odbornou a študentskou verejnosťou.

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa pokynov vedúceho/vedúcej práce ŠVOUČ vzhľadom na tému práce ŠVOUČ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| ABS | M |
|---|---|
| 100,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 20.02.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde042/24 | Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný: Za obdobie štúdia:**
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Forma výučby: konzultácie, samoštúdium
Odporúčaný rozsah výučby: rozsah a frekvenciu konzultácií určí vedúci/vedúca práce ŠVOUČ
Časová záťaž študenta: 60 hodín (konzultácie, samoštúdium, spracovanie práce/ tvorba diela, prezentácia práce/umeleckého diela)
Metóda štúdia: individuálna tvorba, konzultácie

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou absolvovania predmetu a získania kreditov je účasť na ústavnom/fakultnom kole ŠVOUČ. Záverečné hodnotenie sa stanovuje na základe predloženej práce ŠVOUČ a jej prezentácie.
Udelené hodnotenie predmetu: absolvoval/absolvovala

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním predmetu študent/študentka:
- Nadobudne hlbšiu znalosť riešenej problematiky práce ŠVOUČ a znalosťbibliografických noriem alebo hlbší rozvoj umeleckých, či interpretačných zručností
- Je schopný/-á plánovať vedeckú, metodickú alebo umeleckú činnosť
- Využíva relevantné teoretické poznatky v metodických aplikáciách, v metodológii výskumu alebo relevantné umelecké postupy/techniky pri tvorbe/interpretácii diela
- Dokáže realizovať a prezentovať vedeckú, metodickú alebo umeleckú činnosť a reagovať na otázky s ňou súvisiace
- Vytvára konzistentný odborný text teoreticko-výskumného resp. teoreticko-metodického charakteru, originálne umelecké dielo, alebo originálnu interpretáciu diela

**Stručná osnova predmetu:**
-Príprava a tvorba práce.
-Príprava a tvorba/interpretácia umeleckého diela podľa pokynov vedúceho/vedúcej práce.
- Príprava prezentácie práce ŠVOUČ.
- Prezentácia práce ŠVOUČ pred odbornou a študentskou verejnosťou.

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa pokynov vedúceho/vedúcej práce ŠVOUČ vzhľadom na tému práce ŠVOUČ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| ABS | M |
|---|---|
| 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 20.02.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde002/22 | Teória výchovy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny prednáška + 1 hodina seminár, 3 hodiny / týždeň, spolu 33 hodín, kombinovane (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 27 hodín príprava na priebežné práce, 40 hodín príprava semestrálnej práce, 50 hodín príprava na skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, situačné metódy, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, 50% priebežného a 50% záverečného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
- priebežné práce počas semestra zamerané na aktuálne otázky výchovy, vymedzenie výchovných cieľov, konkretizovanie výchovných princípov, identifikovanie výchovnej metódy apod. - 15 bodov,
- semestrálna práca zameraná na vybranú oblasť výchovy - 35 bodov.
Záverečné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
- záverečná skúška písomnou formou - 50 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike,

vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študenti nadobudnú poznanie a pochopia výchovný a sebavýchovný proces v spoločenskom kontexte s dôrazom na uplatňovanie zásad tvorivo-humanistickej výchovy a prezentovanie nových prístupov a perspektív v rozvoji modernej teórie výchovy. V teoreticko-empirickej rovine sú študenti schopní realizovať rôznorodé výchovné činnosti a aktivity, ktoré môžu uplatniť v rámci profesie učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta a majú spôsobilosti riešiť základné problémové situácie vo výchovnej praxi v spolupráci s inými odborníkmi.
Prenositeľné spôsobilosti: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný i profesionálny rast.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do disciplíny teórie výchovy. Teoretické východiská a determinanty výchovy. Tvorivo-humanistická výchova.
2. Názory na výchovu. Výchova v jednotlivých historických obdobiach.
3. Školské dokumenty a legislatíva so zameraním na výchovu. Výchovný program.
4. Ciele výchovy a ich determinácia.
5. Pojem výchova a sebavýchova, funkcie, podmienky a faktory výchovy. Proces výchovy/ sebavýchovy a jeho fázy.
6. Metódy výchovného pôsobenia a nové trendy.
7. Charakteristika a klasifikácia výchovných zásad.
8. Konkretizácia obsahu výchovného pôsobenia: mravná výchova, prosociálna výchova, rozumová výchova, estetická výchova, pracovná výchova, telesná výchova, ekologická a environmentálna výchova, multikultúrna výchova a i.
9. Organizačné formy a prostriedky výchovy.

10. Osobnosť učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta vo výchovnom procese. Výchovné štýly a požiadavky na osobnosť učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta. Etický kódex profesie učiteľa.
11. Osobnosť dieťaťa vo výchovnom procese. Kategorizácia činiteľov formovania osobnosti, bio-psycho-sociálna determinácia vývinu osobnosti a výchovy.
12. Výchovné prostredie a jeho význam pre človeka.
13. Rodina a rodinná výchova. Výchovné štýly v rodine. Negatívne tendencie v rodinnej výchove.
14. Výchovné podmienky školského prostredia. Negatívne javy v školskom prostredí a ich prevencia.
15. Výchova mimo vyučovania a jej špecifiká.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Gogová, A., Kročková, Š., Pintes, G. 2004. Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška. 312 s. ISBN 80-8050-675-2
Potočárová, M., Derková, J., Ferková, Š., Koldeová, L. 2021. Teória výchovy 1. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-5327-4
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Odporúčaná literatúra:
Derková, J. 2018. Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: Iris, 2018. 144 s. ISBN 978-80-8200 034-7
Ferková, Š., Prevendárová, J., Koldeová, L. et al 2017. Morálne kompetencie žiakov. Metodická príručka pre učiteľov na nižšom sekundárnom stupni vzdelávania. Bratislava: UK. 212 s. ISBN 978-80-223-4432-6
Hlásna, S., Horváthová, K., Mucha, M., Tóthová, R. 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. 356 s. ISBN 80-89132-29-4
Koldeová, L. 2018. Odmeny a tresty v rodinnej výchove. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4649-8
Kosová, B. 2015. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. 174 s. ISBN 978-80-557-1021-1
Kratochvílová, E. et a. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: PF TU. 168 s. ISBN: 978-80-8082-145-6
Pelikán, J. 1995. Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium Servis. ISBN 80-85498-27-8
Potočárová, M. Pedagogika rodiny. 2008. Teoretické východiská rodinnej výchovy. Bratislava: Univerzita Komenského. 216 s. ISBN: 978-80-223-2458-8
Skarupská, H. 2016. Filozofie a Teorie výchovy. Studijní opora. Praha: Hnutí R. ISBN 978-80-86798-70-7
Strouhal, M. 2013. Teorie výchovy. Praha: Grada. ISBN 978-80-2474-0
Trabalíková, J., Macháček, D., Zemančíková, V. 2014. Výchova v utváraní osobnosti. Žilina: Žilinská univerzita. ISBN 978-80-554-0904-7
Zelina, M. 2004. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. ISBN 80-10-00456-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 201

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 33,83 | 0,0 | 21,89 | 23,88 | 8,46 | 4,98 | 6,97 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde005/22 | Tréning sociálnych kompetencií učiteľov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 24s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
cvičenie, 24 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 24 hodín priamej výučby; 20 hodín príprava pred realizáciou výcviku; 14 hodín venované reflexii diania na tréningu po jednotlivých blokoch; spracovanie skupinovej dištančnej úlohy 40 hodín, samoštúdium k problematike 25 hodín a kolokviálne záverečná hodnotenie 2 hodiny. Spolu 125 hodín práce.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Priebežné hodnotenie 100%.
V priebehu tréningu študenti spracujú tri priebežné úlohy (reflexie diania na tréningu), 1 priebežná úloha za 9 bodov, spolu 27 bodov. Po absolvovaní tréningu študenti spracujú 1 skupinovú dištančnú úlohu 32 bodov. Záverečné kolokviálne hodnotenie 41 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike,

vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
- Absolventi kurzu rozumejú princípom skupinovej dynamiky
- Absolvent kurzu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť skupinové dianie na úrovni triedy.
- K zadaným úlohám pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K metódam vyučovania zameraných na podporu autonómie, kooperácie a skupinovej práci žiakov tvorivosti žiaka ako k jednému z možných prístupov a ako k zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh, kooperatívneho a skupinového vyučovania. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti za osobné rozhodnutia.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Skupinová dynamika v triede
2. Prvky skupinovej dynamiky
- Atmosféra a klíma skupiny
- Ciele skupiny

- Kooperácia a súperenie
- Tenzia a kohézia
- Stanovenie noriem skupiny
- Moc a tvorba podskupín
- Štruktúra a identita skupiny
- Vedenie a práca s líderstvom
3. Faktory podporujúce skupinovú dynamiku
- Členstvo v skupine
- Experimentovanie
- Skupinová kultúra
- Komunikácia v skupine
4. Kontrola verzus podpora autonómie jednotlivca a skupiny
5. Manažment problémového správania
6. Riešenie konfliktov v triede metódou win-win
Priebežné úlohy: Študenti spracujú po každom vyučovacom bloku štruktúrovanú reflexiu na dianie počas tréningu (spolu tri reflexie).
Dištančná úloha: po ukončení všetkých vzdelávacích blokov študenti v menších skupinách spracujú jednu dištančnú úlohu (mikroanalýzu skupinového diania v triede - modelovej situácie z videa).
Záverečné hodnotenie: Po absolvovaní celého tréningu a odovzdaní priebežných úloh a dištančnej úlohy absolvujú študenti, ktorí splnil podmienky priebežného hodnotenia, kolokviálne záverečné hodnotenie.

**Odporúčaná literatúra:**

Derková, J., Ferková, Š., Kuruc, M., Koldeová, L., Bakošová, Z., Katuščáková, T. (2017). Morálne kompetencie žiakov. Metodická príručka pre učiteľov na nižšém sekundárnom stupni vzdelávania. Bratislva: Univerzita Komenského v Brtislave, 2017. 214 s.
Kostrub, D., Tóthová, R. a Ferková, Š. (2017) Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus, 2017. 368s.
Kratochvíl, S. (2009). Skupinová psychoterapia v praxi. Praha: Galén, 2009. 297s.
Labáth, V., Smik, J., Matula, Š. (2011). Expoprogram, Intervenčný program pre prácu s deťmi a mládežov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. 275s.
Lemon, D. (2021). Teach Like a Champion 3.0: 63 Techniques that Put Students on the Path College. Hoboken: Jossey-Bass, NJ., 2021. 504s.
Rieger, Z. (2007). Loď skupiny. Praha: Portál, 2007. 208s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
znalosť slovenského a anglického jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 181

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 72,38 | 0,0 | 12,71 | 7,18 | 3,87 | 0,55 | 3,31 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde026/22 | Tréning sociálnych zručností učiteľa |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 24s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (triedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (triedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy:
a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života.

b) Komunity: činnosť v komunitách (triedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.
c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (triedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (triedy).

**Odporúčaná literatúra:**

HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha : Aisis, 2005.
KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
výučba prebieha blokovou formou

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 510

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 91,96 | 0,0 | 2,35 | 0,39 | 0,39 | 0,0 | 4,9 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., PaedDr. Eva Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde026/22 | Tréning sociálnych zručností učiteľa |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 24s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia;
Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (triedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (triedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy:
a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života.

b) Komunity: činnosť v komunitách (triedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.
c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (triedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (triedy).

**Odporúčaná literatúra:**

HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha : Aisis, 2005.
KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
výučba prebieha blokovou formou

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 510

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 91,96 | 0,0 | 2,35 | 0,39 | 0,39 | 0,0 | 4,9 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde045/25 | Učenie hrou |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za priebežne spracované zadania, maximálne spolu 50 bodov a záverečného hodnotenia predmetu na konci semestra, maximálne spolu 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia počas semestra a hodnotenia na konci výučbovej časti príslušného semestra je 50:50
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
A (100-91%) - Výborné výsledky
B (90-81%) - Veľmi dobré výsledky
C (80-73%) - Dobré výsledky
D (72-66%) - Uspokojivé výsledky
E (65-60%) - Dostačujúce výsledky
Fx (59-0%) - Nedostatočné výsledky

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele:
Študenti nadobudnú základné vedomosti a zručnosti z oblasti využívania vyučovania prostredníctvom hier a gamifikácie do výučby:
• Študenti dokážu navrhnúť jednoduchý prototyp hry (stolovej, kartovej alebo digitálnej): študenti dokážu aplikovať základné princípy návrhu hier v kontexte autentického učenia.
• Študenti dokážu navrhnúť komplexnú hru (stolovú, kartovú alebo digitálnu), ktorá je zábavná a zároveň vzdelávacia: flexibilita a kreativita získaná prostredníctvom zvládnutia iteratívneho návrhu hier na základe spätnej väzby od cieľovej skupiny.
• Študenti dokážu použiť vzdelávaciu hru v prostredí triedy: zvládnutie učenia prostredníctvom hier v kontexte univerzálneho dizajnu pre učenie (Universal Design for Learning).
Výstupy:
Skupina študentov prezentuje prototyp vzdelávacej hry, na ktorej budú pracovať spoločne ako tím. Sú možné tri varianty skupinového výstupu (skupina študentov si vyberá jeden variant, na ktorom pracuje celý semester):
A variant: Prototyp stolovej hry (povinné) + záverečná prezentácia (povinné)

B. variant: Prototyp kartovej hry (povinné) + záverečná prezentácia (povinné)
C. variant: Prototyp digitálnej hry (povinné) + záverečná prezentácia (povinné)
V prípade záujmu je možné doplniť si mentoring spojený s vytvorením crowdfundingovej kampane a následné uverejnenie hry na web stránke n.o. Gamifactory.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do kurzu + Základy tvorby vzdelávacích hier I
• Základy tvorby vzdelávacích hier II
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie stolové hry
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie kartové hry
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie digitálne hry
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie hry na vytlačenie a hranie
• Crowdfunding pre vzdelávacie hry
• Záverečné prezentácie – každý hrá každú hru

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 23

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 73,91 | 0,0 | 17,39 | 0,0 | 0,0 | 8,7 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Dušan Damián Brezány, doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Timotej Smutný, Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KP/B-VUZde045/25 | Učenie hrou |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za priebežne spracované zadania, maximálne spolu 50 bodov a záverečného hodnotenia predmetu na konci semestra, maximálne spolu 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia počas semestra a hodnotenia na konci výučbovej časti príslušného semestra je 50:50
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
A (100-91%) - Výborné výsledky
B (90-81%) - Veľmi dobré výsledky
C (80-73%) - Dobré výsledky
D (72-66%) - Uspokojivé výsledky
E (65-60%) - Dostačujúce výsledky
Fx (59-0%) - Nedostatočné výsledky

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele:
Študenti nadobudnú základné vedomosti a zručnosti z oblasti využívania vyučovania prostredníctvom hier a gamifikácie do výučby:
• Študenti dokážu navrhnúť jednoduchý prototyp hry (stolovej, kartovej alebo digitálnej): študenti dokážu aplikovať základné princípy návrhu hier v kontexte autentického učenia.
• Študenti dokážu navrhnúť komplexnú hru (stolovú, kartovú alebo digitálnu), ktorá je zábavná a zároveň vzdelávacia: flexibilita a kreativita získaná prostredníctvom zvládnutia iteratívneho návrhu hier na základe spätnej väzby od cieľovej skupiny.
• Študenti dokážu použiť vzdelávaciu hru v prostredí triedy: zvládnutie učenia prostredníctvom hier v kontexte univerzálneho dizajnu pre učenie (Universal Design for Learning).
Výstupy:
Skupina študentov prezentuje prototyp vzdelávacej hry, na ktorej budú pracovať spoločne ako tím. Sú možné tri varianty skupinového výstupu (skupina študentov si vyberá jeden variant, na ktorom pracuje celý semester):
A variant: Prototyp stolovej hry (povinné) + záverečná prezentácia (povinné)

B. variant: Prototyp kartovej hry (povinné) + záverečná prezentácia (povinné)
C. variant: Prototyp digitálnej hry (povinné) + záverečná prezentácia (povinné)
V prípade záujmu je možné doplniť si mentoring spojený s vytvorením crowdfundingovej kampane a následné uverejnenie hry na web stránke n.o. Gamifactory.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do kurzu + Základy tvorby vzdelávacích hier I
• Základy tvorby vzdelávacích hier II
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie stolové hry
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie kartové hry
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie digitálne hry
• Prípadová štúdia: Vzdelávacie hry na vytlačenie a hranie
• Crowdfunding pre vzdelávacie hry
• Záverečné prezentácie – každý hrá každú hru

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 23

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 73,91 | 0,0 | 17,39 | 0,0 | 0,0 | 8,7 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de030/15 | Umenie a inštitúcie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** exkurzia
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 26s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 62

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 88,71 | 0,0 | 3,23 | 0,0 | 0,0 | 3,23 | 4,84 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dominika Weissová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de030/15 | Umenie a inštitúcie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** exkurzia
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** **Za obdobie štúdia:** 26s
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 62

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 88,71 | 0,0 | 3,23 | 0,0 | 0,0 | 3,23 | 4,84 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dominika Weissová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde017/15 | Úvod do rodových štúdií |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.

**Odporúčaná literatúra:**
KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.
KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEZULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009.
OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideologií. Praha: SLON, 1998.
RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 418

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 75,36 | 0,0 | 7,42 | 7,18 | 3,35 | 2,39 | 4,31 |

**Vyučujúci:** Mgr. Veronika Valkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde017/15 | Úvod do rodových štúdií |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.

**Odporúčaná literatúra:**
KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.
KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEZULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009.
OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideologií. Praha: SLON, 1998.
RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**
predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 418

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 75,36 | 0,0 | 7,42 | 7,18 | 3,35 | 2,39 | 4,31 |

**Vyučujúci:** Mgr. Veronika Valkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de026/15 | Úžitková grafika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de005/22 - Základy grafiky

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 33,33 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de026/15 | Úžitková grafika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de005/22 - Základy grafiky

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 33,33 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde007/22 | Všeobecná didaktika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny prednáška + 1 hodina seminár, 3 hodiny / týždeň, spolu 33 hodín, kombinovane (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 33 hodín priamej výučby; 33 hodín prípravy na priebežné hodnotenie 84 hodín prípravy na záverečné hodnotenie. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vyučovania: prednášanie, (problémový) výklad, vysvetľovanie, inštruktáž, diskusia, polemika, kolokvium, tvorba myšlienkových máp, brainstorming (Philips 66), heuristické metódy, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium.

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou. Váha priebežného a záverečného hodnotenia 50/50.
V rámci priebežného hodnotenia študenti vytvoria (25 bodov) a kriticky zanalyzujú (25 bodov) reflexívny denník (môže mať podobu konceptuálnej mapy) zameraný na pedagogicko-didaktickú situačnú (seba)reflexiu (spolu 50 bodov). V rámci záverečného hodnotenia vypracujú (30 bodov) a obhája v kolokviálnej diskusii (20 bodov) semestrálnu prácu - koncepčný návrh (s pedagogicko-didaktickou analýzou konkrétneho problému) na riešenie vybraného vyučovaco-učebného problému v škole. Cieľom je koherentná pedagogicko-didaktická (seba)reflexia, kritika, identifikácia kritických momentov výučby a utvárajúceho sa pedagogického myslenia, produkcia námetov na zlepšenie osobnostného napredovania učiacich sa a učiteľa, anticipácia vývoja edukačnej reality (pod vplyvom aktuálnych problémov a teórií). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch aplikovať (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju analyzovať, syntetizovať a posúdiť (kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky), orientuje sa v aktuálnych vedecko-didaktických teóriách a vie ich tiež kriticky analyzovať, hodnotiť – vo vzťahu ku kľúčovým etapám ich vývoja a ich dôsledkov na prax. Vie anticipovať ich ďalší vývoj, identifikovať a navrhovať riešenia problémov vo vzťahu k potrebám praxe,
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky, ale len v konkrétne vybraných problémoch a nie zovšeobecňujúco, orientuje sa v aktuálnych vedecko-didaktických teóriách a vie ich tiež kriticky hodnotiť – vo vzťahu ku kľúčovým etapám ich vývoja a ich dôsledkov na prax, ale len vo vybraných problémoch, nie zovšeobecňujúco.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, vie ju zodpovedajúco aplikovať, ale absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, aplikuje ju v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientuje sa v aktuálnych vedecko-didaktických teóriách, ale absentuje ich kritické a zovšeobecňujúce hodnotenie,
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej správna aplikácia je limitovaná a absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, študent ju aplikuje len v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientácia v aktuálnych vedecko-didaktických teóriách je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie,
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent len limitovane rozumie a vie vo výstupoch uplatniť základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je po správnosti limitovaná na vymedzené kontexty, absentuje kritická analýza a rozvíjanie o vlastné myšlienky, orientácia v aktuálnych vedecko-didaktických teóriách je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie a zovšeobecnenie,
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) - študent s výraznými limitáciami pozná, rozumie, ale nevie vo výstupoch koherentne uplatniť (ani len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je nesúrodá, limitovaná na ohraničené kontexty, orientácia v aktuálnych vedecko-didaktických teóriách je nesúrodá, limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich zovšeobecňujúca aplikácia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií didaktiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych výstupoch kurzu) k tomu potrebné zdroje, stratégie a metódy.
Prenositeľné spôsobilosti: Študent bude poznať a vedieť aplikovať zdroje, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

**Stručná osnova predmetu:**
Didaktika skúma vzdelávací proces v jeho šírke a komplexnosti, čím pomáha učiteľom zorientovať sa a získať čo najjasnejší obraz o zložitom spektre rôznych determinantov, ktoré je potrebné pri výučbe zohľadniť. Sprístupňuje tvorbu a podstatu vyučovacích cieľov, kurikula, ako aj praktické didaktické zásady vo vyučovacom procese. Charakterizuje celý proces konštruovania vyučovacej

hodiny (od fázy plánovania k hodnoteniu a spätnej väzbe). V súčasnosti je v didaktike prítomný a potrebný diskurz rôznych koncepcií a prístupov k vyučovaciemu procesu. Orientácia v koncepciách výučby v študentoch učiteľských odborov iniciuje proces tvorby individuálnych koncepcii, ktoré pre ich prax predstavujú základnú platformu ich pedagogického myslenia.
Témy prednášok/seminárov:
1. Didaktika ako veda. Didaktické myšlienky a názory niektorých pedagógov; Predmet didaktiky; stručný vývoj teoretických východísk; členenie didaktiky; Metódy didaktického výskumu.
2. Systém a prvky vyučovacieho procesu. Pojem vyučovacieho procesu; Ciele vyučovacieho procesu; Spoločenské, gnozeologické, psychologické a logické základy vyučovacieho procesu; Podmienky vyučovacieho procesu; Fázy vyučovacieho procesu; Vyučovanie ako syntéza vzdelávania a výchovy; Modely vyučovacieho procesu.
3. Obsah vzdelávania a kurikulum. Vymedzenie základných pojmov; Dokumenty vzdelávacej politiky na Slovensku po roku 1989; Plánované kurikulum; decentralizácia kurikula; Dvojúrovňový model kurikula.
4. Ciele vo výučbe/výchovno-vzdelávacie ciele. Vymedzenie základných pojmov; Od všeobecných ku konkrétnym cieľom vo výučbe; Konkrétne (čiastkové) ciele vo výučbe; Kľúčové kompetencie.
5. Vyučovacie metódy. Pojem vyučovacej metódy; Klasifikácia vyučovacích metód a ich charakteristika – logické postupy učenia; Charakteristika vybraných metód, monologické metódy, dialogické metódy, vybrané aktivizujúce metódy; Determinácie optimálneho výberu metód.
6. Vybrané koncepcie výučby. Úvod ku koncepciám výučby; Slovno-názorné vyučovanie; Problémové vyučovanie; Kooperatívne vyučovanie; Konštruktivistické koncepcie výučby; Konštruktivizmus ako teória poznania; Východiská konštruktivizmu a socio-kognitívneho konštruktivizmu v teóriách J. Piageta a L. S.Vygotského.
7. Transmisia verzus konštrukcia v realizácii výučby. Základné znaky dvoch antagonistických prístupov k výučbe - Behaviorizmus vs. konštruktivzmus; Deduktívny, induktívny a participatívny prístup vo výučbe.
8. Didaktické princípy/zásady pre zmysluplný priebeh vyučovacieho procesu. Charakteristika didaktických princípov; Alternatívne prístupy na podporu autentického/produktívneho učenia.
9. Učiteľ a žiak vo výučbe. Vyučovacie štýly učiteľa; Profesijné kompetencie; Sebareflexia učiteľa; Tvorivosť v práci učiteľa; Žiak vo výučbe; Komunikácia medzi učiteľom a žiakom.
10. Diagnostika a hodnotenie vo výučbe. Kontrola výsledkov výučby; Úlohy a funkcie kontroly vo výučbe; Vnútorná a vonkajšia kontrola školy.
11. Materiálno didaktické prostriedky. Pojem a klasifikácia materiálno didaktických prostriedkov; Klasifikácia učebných pomôcok a technických zariadení; Funkcie materiálno didaktických prostriedkov vo vyučovacom procese.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
TOTHOVÁ R. - KOSTRUB, D. - FERKOVÁ Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva). Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89510-61-0.
Odporúčaná literatúra:
FISHER, R.: Učíme děti myslet a učit se. Praha : Portál, 2011. ISBN 978-80-26200-43-7.
HLÁSNA, S. – HORVÁTHOVÁ, K. – MUCHA, M. – TÓTHOVÁ, R., 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra : ENIGMA. ISBN: 80-89132-29-4 (3.kap.: Všeobecná didaktika).
KOREŇOVÁ, L.- KOSTRUB, D.-OSTRADICKÝ, P. 2018. Constructionist teaching and learning of mathematics through the optics of qualitative methodology. In DICTAP2018 & ICEE2018 [elektronický dokument]. - : 1. vyd. ISBN 978-1-941968-50-5.
KOSTRUB, D. – OSTRADICKÝ, P. 2014. Phenomena that determine didactic teacher thinking within the process of selecting optimal methods of teaching. In EDUKACJA KU PRZYSZLOŠCI, 2014, 1. vyd., s.114-122. ISBN 978-83-62160-20-4.

KOSTRUB, D. - OSTRADICKÝ, P. 2016. Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MLODZIEZY I DOROSLYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83-941235-5-0.
KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6.
OSTRADICKÝ, P. 2017. Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017 [elektronický zdroj]. - Brno : Masarykova univerzita, 2017. - ISBN 978-80-87952-22-1. - S. 843-852 [CD-ROM].
OSTRADICKÝ, P. KOSTRUB, D. 2021. Chain (re)actions as the birth and development of pupil autonomy. In EDULEARN21 [elektronický dokument] : 13th annual International Conference on Education and New Learning Technologies, Barcelona, 5th - 6th of July, 2021 : Roč. 13. - : 1. vyd. ISBN 978-84-09-31267-2. - Barcelona : IATED, 2021. - S. 11734-11742 [CD-ROM].
PORUBSKÝ, Š. 2007. Učiteľ-diskurz-žiak. Osobnostno-sociálny model primárnej edukácie. Banská Bystrica: UMB v Banskej Bystrici, 2007. ISBN 978-80-8083-392-3.
SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2., rozšírené a aktualizované vydanie. Praha : Grada,2007. ISBN: 80-24718-21-7.
ŠIPOŠOVÁ, M. OSTRADICKÝ, P. 2021. Formovanie pedagogického myslenia študentov učiteľstva angličtiny o problematike výučby gramatiky cudzieho jazyka v kontinuu ich cudzojazyčnej výučby (výskumná štúdia) In Forlang [elektronický dokument] : periodický zborník vedeckých príspevkov a odborných článkov z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej 23. - 24. júna 2021 : Roč. 8, č. 1. - : 1. vyd. ISBN 978-80-553-3948-1. - Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2021. - S. 368-380 [CD-ROM].

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a český a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 103

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 24,27 | 0,0 | 27,18 | 23,3 | 13,59 | 8,74 | 2,91 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde001/22 | Všeobecná pedagogika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
1 hodina prednáška + 1 hodina seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín prípravy na priebežné hodnotenie; 83 hodín prípravy na seminárnu prácu; 23 hodín prípravy na záverečné hodnotenie. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vyučovania: prednášanie, (problémový) výklad, vysvetľovanie, inštruktáž, diskusia, kolokvium, tvorba myšlienkových máp, brainstorming (Philips 66), heuristické metódy, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium.

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50.
V rámci priebežného hodnotenia študenti vytvoria (25 bodov) a kriticky zanalyzujú (25 bodov) reflexívny denník (môže mať podobu konceptuálnej mapy) zameraný na pedagogickú situačnú (seba)reflexiu (spolu 50 bodov). V rámci záverečného hodnotenia vypracujú (30 bodov) a obhája v kolokviálnej diskusii (20 bodov) semestrálnu prácu - koncepčný návrh (s pedagogickou analýzou konkrétneho problému/problémov) na riešenie vybraného výchovno-vzdelávacieho problému/ problémov v škole alebo v mimoškolskom prostredí (spolu 50 bodov). Cieľom je koherentná pedagogická (seba)reflexia, kritika, identifikácia kritických momentov výchovy (a/alebo výučby) a prezentácia utvárajúceho sa pedagogického myslenia študentov, produkcia námetov na zlepšenie osobnostného napredovania vychovávaných a učiteľa, anticipácia vývoja edukačnej reality (pod vplyvom aktuálnych problémov a teórií). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),

E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch aplikovať (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju analyzovať, syntetizovať a posúdiť (kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky), orientuje sa v aktuálnych vedecko-pedagogických teóriách a vie ich tiež kriticky analyzovať, hodnotiť – vo vzťahu ku kľúčovým etapám ich vývoja a ich dôsledkov na prax. Vie anticipovať ich ďalší vývoj, identifikovať a navrhovať riešenia problémov vo vzťahu k potrebám praxe,
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky, ale len v konkrétne vybraných problémoch a nie zovšeobecňujúco, orientuje sa v aktuálnych vedecko-pedagogických teóriách a vie ich tiež kriticky hodnotiť – vo vzťahu ku kľúčovým etapám ich vývoja a ich dôsledkov na prax, ale len vo vybraných problémoch, nie zovšeobecňujúco,
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, vie ju zodpovedajúco aplikovať, ale absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, aplikuje ju v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientuje sa v aktuálnych vedecko-pedagogických teóriách, ale absentuje ich kritické a zovšeobecňujúce hodnotenie,
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej správna aplikácia je limitovaná a absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, študent ju aplikuje len v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientácia v aktuálnych vedecko-pedagogických teóriách je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie,
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent len limitovane rozumie a vie vo výstupoch uplatniť základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je z hľadiska správnosti, presnosti limitovaná, absentuje kritická analýza a rozvíjanie o vlastné myšlienky, orientácia v aktuálnych vedecko-pedagogických teóriách je limitovaná na parciálne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie a zovšeobecnenie,
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) - študent s výraznými limitáciami pozná, ale nevie vo výstupoch koherentne uplatniť (ani len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je nesúrodá, limitovaná na ohraničené kontexty, orientácia v aktuálnych vedecko-pedagogických teóriách je nesúrodá, limitovaná na parciálne oblasti, absentuje ich zovšeobecňujúca aplikácia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií všeobecnej pedagogiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych výstupoch kurzu) k tomu potrebné zdroje, stratégie a metódy.
Prenositeľné spôsobilosti: Študent bude poznať a vedieť aplikovať zdroje, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

**Stručná osnova predmetu:**
Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií všeobecnej

pedagogiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych výstupoch kurzu) k tomu potrebné zdroje, stratégie a metódy.
Prenositeľné spôsobilosti: Študent bude poznať a vedieť aplikovať zdroje, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
KRATOCHVÍLOVÁ, E. et al. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava : Trnavská univerzita, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6.
Odporúčaná literatúra:
HELUS, Z. 2004. Díte v osobnostním pojetí. Obrat k díteti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče. 2. prepr. a rozš. vyd. Praha : Portál, 2004. ISBN 80-7178-888-0.
HLÁSNA, S. – HORVÁTHOVÁ, K. – MUCHA, M. – TÓTHOVÁ, R., 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra : ENIGMA. ISBN: 80-89132-29-4.
KOSTRUB, D. a kol. 2018. Vychovávanie a starostlivosť o deti do troch rokov veku. Tvorba výchovného program. Bratislava : Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4667-2. (.kap.: 5.3 Komunikácia v rodine a v zariadeniach. Ostradický, P., Pirháčová Lapšanská, M.).
MANNIOVÁ, Jolana. Kapitoly z pedagogiky I. Bratislava: Luskpress, 2004. ISBN 80-968956-2-1
POTOČÁROVÁ, M., KOLDEOVÁ, L., FERKOVÁ, Š, DERKOVÁ, J. 2021. Teória výchovy 1. Univerzita Komenského v Bratislave : Bratislava. 1. vydanie, 308 strán. ISBN 978-80-223-5327-4.
PRŮCHA, Ján. Přehled pedagogiky. 3. aktual. vyd. Praha: Portál, s.r.o., 2009. ISBN 978-7367-567-7.
ŠIPOŠOVÁ, M. OSTRADICKÝ, P. 2021. Formovanie pedagogického myslenia študentov učiteľstva angličtiny o problematike výučby gramatiky cudzieho jazyka v kontinuu ich cudzojazyčnej výučby (výskumná štúdia) In Forlang [elektronický dokument] : periodický zborník vedeckých príspevkov a odborných článkov z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej 23. - 24. júna 2021 : Roč. 8, č. 1. - : 1. vyd. ISBN 978-80-553-3948-1. - Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2021. - S. 368-380 [CD-ROM].
ZELINOVÁ, M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Iura Edition: Bratislava, 2012. 146s. ISBN 978-80-8078-479-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 203

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 39,9 | 0,0 | 19,21 | 18,23 | 6,9 | 6,9 | 8,87 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde022/22 | Výchova k tolerancii |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách. Problémové metódy – brainwriting, brainstorming, kritická analýza, diskurz. Monologické metódy – prednáška. Riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania
Semestrálna práca k priebežnému hodnoteniu 1: Kritická analýza relevantného zdroja na vybranú tému z výchovy k tolerancii v rozsahu min. 10 min. a 10 snímok (vo vybranom grafickom programe) za 40 bodov.
Pod relevantným zdrojom sa rozumie: napr. obrodný článok, štúdia, dokumentárny film, odbornú diskusia a pod.
Téma semestrálnej práce: mala by sa vzťahovať na aktuálne problémy v rámci školstva a výchovy (multikulturalizmus, prosociálnosť, stereotypy, menšiny, tolerancia, inklúzia, diskriminácia, extrémizmus a iné). Vybraná téma by mala riešiť rôzne spoločenské problémy, ktoré vieme výchovou a vzdelávaním systematicky podporovať (napr. kritické myslenie) aj cez rôzne prierezové témy (napr. mediálna výchova, občianska iniciatíva, ekológia, segregácia, inakosť, náboženská sloboda, ľudské práva, názorová pluralita a pod.). K prezentácii si študent pripraví kritické otázky do spoločenského diskurzu a bude viesť diskusiu.
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, teda z testu za 60 bodov. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry.

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu Výchova k tolerancii by mal:
- preukázať kľúčové vedomosti a znalosti v oblasti výchovy k tolerancii – multikultúrna výchova, etická výchova, globálna výchova, výchova k ľudským právam a pod.,
- vedieť zhodnotiť a vybrať relevantný zdroj k témam o výchove k tolerancii,
- vedieť uplatniť kritickú analýzu relevantného zdroja,
- vedieť viesť diskusiu a klásť kritické otázky do spoločenského diskurzu,
- vedieť vytvoriť a aplikovať na výučbe aktivity na podporu tolerancie,
- chápať spoločenské hodnoty v rámci tolerancie ako kľúčovú oblasť vo vzdelávaní.

Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácií a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach prostredníctvom diskusie, posilňuje interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizáciu a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Cieľom predmetu je pripraviť študentov na budúcu profesiu učiteľa v oblasti kritického a samostatného myslenia, spolupráce, tvorivej činnosti, sebapoznania a i. v oblasti tolerancie, multikulturalizmu, empatie a pozitívnej komunikácie. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do výučby a sami tvoriť obsah kurzu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať intra a interpersonálne stránky osobnosti.

Témy:

Vymedzenie základných pojmov, tolerancia, empatia, pozitívna komunikácia a pozitívny prístup, prosociálnosť, multikultúrna výchova, stereotypy, menšiny, utečenectvo, európsky kontext, rozvíjanie vzťahov a aktívne počúvanie. Uplatňovanie ĽP v školskom prostredí, ciele ĽP, inakosť, náboženská sloboda, názorová pluralita v spoločnosti a vo výchove, boj proti extrémizmu. Metódy na rozvíjanie výchovy k tolerancii. Zážitková pedagogika. Prehlaď metód a aktivít, konkrétne príklady, videoukážky, inštitúcie a organizácie, ktoré sa zaoberajú ochranou ĽP, tretí sektor. Analýza videa – otázky do diskusie, argumentácia, rozvoj kritického myslenia v rámci výchovy k tolerancii, diskusia. Pozitívna komunikácia, ako správne argumentovať, ako sa vyhnúť manipulácii, formy diskriminácie. Demokracia a sloboda. Ako rozvíjať demokratické myslenie v rámci Európskeho kontextu, hodnoty spoločnosti a osobné hodnoty. Učiteľ, osobnosť učiteľa a jeho ciele v edukačnom procese vo výchove k tolerancii. Inakosť a predsudky.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

BAGALOVÁ, Ľ., GOGOLOVÁ D. (2007). Ľudské práva a zručnosti potrebné na ich uplatnenie. Metodická príručka pre učiteľov základných a stredných škôl. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2007. 116s. ISBN 978-80-89225-26-2
https://cloud6n.edupage.org/cloud/Ludske_prava_a_zrucnosti_potrebne_na_ich_uplatnenie.pdf?z%3AEOkxIo%2BPktZ20N3iZdGXb2nU5Utxp3cFkE4LvHo1nhT4r7yEiKLYJ9B8tPNFfppW
DÚBRAVOVÁ, V., HRADSKÁ, J., KUMANOVÁ, A. a kol. (2006). MULTI-KULTI na školách: Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku, 2006. 164s. ISBN 80-89008-21-6
https://globalnevzdelavanie.sk/wp-content/uploads/2019/08/multi-kulti_pre_skoly.pdf

Odporúčaná literatúra:

MISTRÍK, E. a kol. (2008). Multikultúrna výchova v škole. Bratislava: OSF, 2008. 87s. ISBN 978-80-969271-4-2
http://bojnak.wbl.sk/MultiKulturna_vychova_v_skole.pdf
ONDRUŠEK, D., POTOČKOVÁ, D., HIPŠ, J. (2007). Výchova k tolerancii hrou. Bratislava: PDCS, 2007. 84s. ISBN978-80-969431-5-9.
https://eknizky.sk/wp-content/uploads/2019/02/Vychova_k_tolerancii_hrou.pdf
ŠIŠKOVÁ, T. (200)8. Výchova k tolerancii a proti rasizmu. Praha, 2008. 280s. ISBN 978-80-7367- 182-2
ŠRAMOVÁ, B. (2010). Tolerancia a intolerancia v spoločnosti. Bratislava: Melius, 2010. 180s. ISBN 978-80-97806309
https://kis.ukf.sk/epcfiles/0F78B1FE60F84E33BEE74B56A7D6AFE5/zbornik_komplet.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 91

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,24 | 0,0 | 26,37 | 10,99 | 1,1 | 2,2 | 1,1 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde022/22 | Výchova k tolerancii |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy:
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách. Problémové metódy – brainwriting, brainstorming, kritická analýza, diskurz. Monologické metódy – prednáška. Riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov).
Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania
Semestrálna práca k priebežnému hodnoteniu 1: Kritická analýza relevantného zdroja na vybranú tému z výchovy k tolerancii v rozsahu min. 10 min. a 10 snímok (vo vybranom grafickom programe) za 40 bodov.
Pod relevantným zdrojom sa rozumie: napr. obrodný článok, štúdia, dokumentárny film, odbornú diskusia a pod.
Téma semestrálnej práce: mala by sa vzťahovať na aktuálne problémy v rámci školstva a výchovy (multikulturalizmus, prosociálnosť, stereotypy, menšiny, tolerancia, inklúzia, diskriminácia, extrémizmus a iné). Vybraná téma by mala riešiť rôzne spoločenské problémy, ktoré vieme výchovou a vzdelávaním systematicky podporovať (napr. kritické myslenie) aj cez rôzne prierezové témy (napr. mediálna výchova, občianska iniciatíva, ekológia, segregácia, inakosť, náboženská sloboda, ľudské práva, názorová pluralita a pod.). K prezentácii si študent pripraví kritické otázky do spoločenského diskurzu a bude viesť diskusiu.
Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, teda z testu za 60 bodov. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry.

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu Výchova k tolerancii by mal:
- preukázať kľúčové vedomosti a znalosti v oblasti výchovy k tolerancii – multikultúrna výchova, etická výchova, globálna výchova, výchova k ľudským právam a pod.,
- vedieť zhodnotiť a vybrať relevantný zdroj k témam o výchove k tolerancii,
- vedieť uplatniť kritickú analýzu relevantného zdroja,
- vedieť viesť diskusiu a klásť kritické otázky do spoločenského diskurzu,
- vedieť vytvoriť a aplikovať na výučbe aktivity na podporu tolerancie,
- chápať spoločenské hodnoty v rámci tolerancie ako kľúčovú oblasť vo vzdelávaní.

Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácií a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach prostredníctvom diskusie, posilňuje interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizáciu a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Cieľom predmetu je pripraviť študentov na budúcu profesiu učiteľa v oblasti kritického a samostatného myslenia, spolupráce, tvorivej činnosti, sebapoznania a i. v oblasti tolerancie, multikulturalizmu, empatie a pozitívnej komunikácie. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do výučby a sami tvoriť obsah kurzu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať intra a interpersonálne stránky osobnosti.

Témy:

Vymedzenie základných pojmov, tolerancia, empatia, pozitívna komunikácia a pozitívny prístup, prosociálnosť, multikultúrna výchova, stereotypy, menšiny, utečenectvo, európsky kontext, rozvíjanie vzťahov a aktívne počúvanie. Uplatňovanie ĽP v školskom prostredí, ciele ĽP, inakosť, náboženská sloboda, názorová pluralita v spoločnosti a vo výchove, boj proti extrémizmu. Metódy na rozvíjanie výchovy k tolerancii. Zážitková pedagogika. Prehlaď metód a aktivít, konkrétne príklady, videoukážky, inštitúcie a organizácie, ktoré sa zaoberajú ochranou ĽP, tretí sektor. Analýza videa – otázky do diskusie, argumentácia, rozvoj kritického myslenia v rámci výchovy k tolerancii, diskusia. Pozitívna komunikácia, ako správne argumentovať, ako sa vyhnúť manipulácii, formy diskriminácie. Demokracia a sloboda. Ako rozvíjať demokratické myslenie v rámci Európskeho kontextu, hodnoty spoločnosti a osobné hodnoty. Učiteľ, osobnosť učiteľa a jeho ciele v edukačnom procese vo výchove k tolerancii. Inakosť a predsudky.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

BAGALOVÁ, Ľ., GOGOLOVÁ D. (2007). Ľudské práva a zručnosti potrebné na ich uplatnenie. Metodická príručka pre učiteľov základných a stredných škôl. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2007. 116s. ISBN 978-80-89225-26-2
https://cloud6n.edupage.org/cloud/Ludske_prava_a_zrucnosti_potrebne_na_ich_uplatnenie.pdf?z%3AEOkxIo%2BPktZ20N3iZdGXb2nU5Utxp3cFkE4LvHo1nhT4r7yEiKLYJ9B8tPNFfppW
DÚBRAVOVÁ, V., HRADSKÁ, J., KUMANOVÁ, A. a kol. (2006). MULTI-KULTI na školách: Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku, 2006. 164s. ISBN 80-89008-21-6
https://globalnevzdelavanie.sk/wp-content/uploads/2019/08/multi-kulti_pre_skoly.pdf

Odporúčaná literatúra:

MISTRÍK, E. a kol. (2008). Multikultúrna výchova v škole. Bratislava: OSF, 2008. 87s. ISBN 978-80-969271-4-2
http://bojnak.wbl.sk/MultiKulturna_vychova_v_skole.pdf
ONDRUŠEK, D., POTOČKOVÁ, D., HIPŠ, J. (2007). Výchova k tolerancii hrou. Bratislava: PDCS, 2007. 84s. ISBN978-80-969431-5-9.
https://eknizky.sk/wp-content/uploads/2019/02/Vychova_k_tolerancii_hrou.pdf
ŠIŠKOVÁ, T. (200)8. Výchova k tolerancii a proti rasizmu. Praha, 2008. 280s. ISBN 978-80-7367- 182-2
ŠRAMOVÁ, B. (2010). Tolerancia a intolerancia v spoločnosti. Bratislava: Melius, 2010. 180s. ISBN 978-80-97806309
https://kis.ukf.sk/epcfiles/0F78B1FE60F84E33BEE74B56A7D6AFE5/zbornik_komplet.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 91

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 58,24 | 0,0 | 26,37 | 10,99 | 1,1 | 2,2 | 1,1 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde032/22 | Výchova v rodine a spolupráca školy a rodiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom a riešenie priebežne zadávaných úloh).

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje tiež priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Výchova v rodine a spolupráca rodiny a školy je sprostredkovať základné informácie o súčasnej rodine ako významnej socializačnej a výchovnej inštitúcii. Študenti budú oboznámení dopadmi špecifík rodinného života a rodinnej výchovy konkrétne do výchovno-vzdelávacieho procesu v škole. Študent dokáže definovať rodinu ako výchovnú inštitúciu, pamätá si jej funkcie, ovláda typológiu rodín. Vie vysvetliť premeny rodiny v historickom kontexte a premeny rodiny v rámci jej životného cyklu. Pozná a rozumie výchovným cieľom, obsahu, metódam, štýlom a prostriedkom rodinnej výchovy. Popísať a interpretovať nevhodné prístupy v rodinnej výchove a predpokladať ich možné dopady na prejavy žiaka v škole. Študent vie použiť osvojené vedomosti v riešení výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiaka vyplývajúcich zo špecifík rodinného života a rodinnej výchovy. Zaoberá sa trendami a aktuálnymi formami v spolupráci rodiny a školy, dokáže ich analyzovať a navrhnúť riešenia v prístupov tejto spolupráce. Osobitnou otázkou v cieľoch vzdelávania je poznanie cieľov, kritérií a spôsobov domáceho vzdelávania.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, navrhovaním riešení a diskusiou problémových úloh zadávaných počas seminárov je študent schopný komunikovať svoje závery, kriticky myslieť, uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IKAR, 146 s. ISBN 978-80-8200-034-7.
POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK, 216 s. ISBN 978-80-223-2458-8
RABUŠICOVÁ, M. ŠEĎOVÁ, K., ČIHÁČEK, V. (2004) Škola a versus rodina. Brno : Masarykova univerzita, 176 s. ISBN 80-210-3598-6
RABUŠICOVÁ, M., EMMEROVÁ,K. (2003) Role rodičů ve vztahu ke škole – teoretické koncepty. In: pedagogika, LIII, 2003, č. 2, s. 141- 151, ISSN 3380-3815
Odporučená literatúra:

POTOČÁROVÁ, M. Výchova k hodnotám v slovenskej rodine. In Pedagogická orientace, 45(5-6),1996.
RABUŠICOVÁ, M., POL,M. (1996) Vztahy školy a rodiny dnes : hledání partnerství. IN : Pedagogika č. 1, č. 2, 1996
SIEGLOVÁ, D. Konec školní nudy - Didaktické metody pro 21. století. Praha : GRADA, 336 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 161

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 62,73 | 0,0 | 14,91 | 9,32 | 1,24 | 2,48 | 9,32 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde032/22 | Výchova v rodine a spolupráca školy a rodiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstoarming), riadené samoštúdium (práca s textom a riešenie priebežne zadávaných úloh).

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje tiež priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Výchova v rodine a spolupráca rodiny a školy je sprostredkovať základné informácie o súčasnej rodine ako významnej socializačnej a výchovnej inštitúcii. Študenti budú oboznámení dopadmi špecifík rodinného života a rodinnej výchovy konkrétne do výchovno-vzdelávacieho procesu v škole. Študent dokáže definovať rodinu ako výchovnú inštitúciu, pamätá si jej funkcie, ovláda typológiu rodín. Vie vysvetliť premeny rodiny v historickom kontexte a premeny rodiny v rámci jej životného cyklu. Pozná a rozumie výchovným cieľom, obsahu, metódam, štýlom a prostriedkom rodinnej výchovy. Popísať a interpretovať nevhodné prístupy v rodinnej výchove a predpokladať ich možné dopady na prejavy žiaka v škole. Študent vie použiť osvojené vedomosti v riešení výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiaka vyplývajúcich zo špecifík rodinného života a rodinnej výchovy. Zaoberá sa trendami a aktuálnymi formami v spolupráci rodiny a školy, dokáže ich analyzovať a navrhnúť riešenia v prístupov tejto spolupráce. Osobitnou otázkou v cieľoch vzdelávania je poznanie cieľov, kritérií a spôsobov domáceho vzdelávania.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, navrhovaním riešení a diskusiou problémových úloh zadávaných počas seminárov je študent schopný komunikovať svoje závery, kriticky myslieť, uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IKAR, 146 s. ISBN 978-80-8200-034-7.
POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK, 216 s. ISBN 978-80-223-2458-8
RABUŠICOVÁ, M. ŠEĎOVÁ, K., ČIHÁČEK, V. (2004) Škola a versus rodina. Brno : Masarykova univerzita, 176 s. ISBN 80-210-3598-6
RABUŠICOVÁ, M., EMMEROVÁ,K. (2003) Role rodičů ve vztahu ke škole – teoretické koncepty. In: pedagogika, LIII, 2003, č. 2, s. 141- 151, ISSN 3380-3815
Odporučená literatúra:

POTOČÁROVÁ, M. Výchova k hodnotám v slovenskej rodine. In Pedagogická orientace, 45(5-6),1996.
RABUŠICOVÁ, M., POL,M. (1996) Vztahy školy a rodiny dnes : hledání partnerství. IN : Pedagogika č. 1, č. 2, 1996
SIEGLOVÁ, D. Konec školní nudy - Didaktické metody pro 21. století. Praha : GRADA, 336 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 161

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 62,73 | 0,0 | 14,91 | 9,32 | 1,24 | 2,48 | 9,32 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde018/22 | Výchovné poradenstvo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Výchovné poradenstvo je sprostredkovať študentom východiskový rámec poznatkov v oblasti systému výchovného poradenstva. Študenti a študentky sa po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu orientovať v školskom poradenstvom systéme. Rozumejú miestu a úlohe výchovného poradcu v systéme výchovného poradenstva a ovládajú predpoklady pre výkon pozície výchovného poradcu. Poznajú rozdiely v kompetenciách triedneho učiteľa, výchovného poradcu alebo odborného zamestnanca školy v poskytovaní poradenstva v otázkach výchovy a vzdelávania. Ovládajú metódy výchovného poradenstva. Poznajú stratégie prevencie problémového správania sa žiakov a chápu ich významu. Získané poznatky dokážu aplikovať pri riešení konkrétnych problémových situácií vo výchovno-vzdelávacej praxi. Orientujú sa v školskom kariérovom poradenstve. Dokážu opísať a interpretovať význam spolupráce školy so zariadeniami výchovného poradenstva a prevencie, s orgánmi sociálno-právnej ochrany a ďalšími.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, riešením a diskusiou seminárnych zadaní študenti a študentky dokážu komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Školský poradenský systém.
2. Rámec pre pôsobenie výchovného poradcu, odborné a osobnostné predpoklady výchovného poradcu, vzdelávanie výchovného poradcu.
3. Triedny učiteľ a jeho úloha v poskytovaní poradenstva žiakom a zákonným zástupcom vo výchove a vzdelávaní.
4. Metódy práce vo výchovnom poradenstve.
5. Stratégie prevencie problémového správania sa žiakov.
6. Riešenie výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiakov.
7. Metódy a možnosti intervencie problémového správania sa žiakov.
8. Kariérové poradenstvo.
9. Výchovné poradenstvo v oblasti starostlivosti o žiakov s nadaním.
10. Spolupráca školy s inými inštitúciami, rodinou. Sociálno-právna ochrana detí a mládeže.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
HORVÁTHOVÁ, K. (2002). Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava: MPC Tomášikova, 57 s. ISBN 80-88796-25-3.
KNOTOVÁ, D. a kol. (2014). Školní poradenství. Praha: Grada. 258 s. ISBN 978-80-247-4502-2
Odporúčaná literatúra:
DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IRIS. 144 s. ISBN 978-80-8200-034-7
FERKOVÁ, Š. (2015), Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13., č. 4. s. 37 – 34.
KYRIACOU, CH. (2003). Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál, 151 s. ISBN 80-7178-945-3.
ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 22-36. ISSN 1805-8825.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 101

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 23,76 | 0,0 | 29,7 | 22,77 | 11,88 | 4,95 | 6,93 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde018/22 | Výchovné poradenstvo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Výchovné poradenstvo je sprostredkovať študentom východiskový rámec poznatkov v oblasti systému výchovného poradenstva. Študenti a študentky sa po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu orientovať v školskom poradenstvom systéme. Rozumejú miestu a úlohe výchovného poradcu v systéme výchovného poradenstva a ovládajú predpoklady pre výkon pozície výchovného poradcu. Poznajú rozdiely v kompetenciách triedneho učiteľa, výchovného poradcu alebo odborného zamestnanca školy v poskytovaní poradenstva v otázkach výchovy a vzdelávania. Ovládajú metódy výchovného poradenstva. Poznajú stratégie prevencie problémového správania sa žiakov a chápu ich významu. Získané poznatky dokážu aplikovať pri riešení konkrétnych problémových situácií vo výchovno-vzdelávacej praxi. Orientujú sa v školskom kariérovom poradenstve. Dokážu opísať a interpretovať význam spolupráce školy so zariadeniami výchovného poradenstva a prevencie, s orgánmi sociálno-právnej ochrany a ďalšími.
Prenositeľné spôsobilosti: analýzou, riešením a diskusiou seminárnych zadaní študenti a študentky dokážu komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Školský poradenský systém.
2. Rámec pre pôsobenie výchovného poradcu, odborné a osobnostné predpoklady výchovného poradcu, vzdelávanie výchovného poradcu.
3. Triedny učiteľ a jeho úloha v poskytovaní poradenstva žiakom a zákonným zástupcom vo výchove a vzdelávaní.
4. Metódy práce vo výchovnom poradenstve.
5. Stratégie prevencie problémového správania sa žiakov.
6. Riešenie výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiakov.
7. Metódy a možnosti intervencie problémového správania sa žiakov.
8. Kariérové poradenstvo.
9. Výchovné poradenstvo v oblasti starostlivosti o žiakov s nadaním.
10. Spolupráca školy s inými inštitúciami, rodinou. Sociálno-právna ochrana detí a mládeže.

**Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:
HORVÁTHOVÁ, K. (2002). Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava: MPC Tomášikova, 57 s. ISBN 80-88796-25-3.
KNOTOVÁ, D. a kol. (2014). Školní poradenství. Praha: Grada. 258 s. ISBN 978-80-247-4502-2
Odporúčaná literatúra:
DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IRIS. 144 s. ISBN 978-80-8200-034-7
FERKOVÁ, Š. (2015), Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13., č. 4. s. 37 – 34.
KYRIACOU, CH. (2003). Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál, 151 s. ISBN 80-7178-945-3.
ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 22-36. ISSN 1805-8825.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 101

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 23,76 | 0,0 | 29,7 | 22,77 | 11,88 | 4,95 | 6,93 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-PEDde011/22 | Využitie DT vo výučbe pedagogiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 20 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 36 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 42 hodín, spolu 120 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/22 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (50+50 bodov).
Priebežné hodnotenie pozostáva:
- z kritickej analýzy zahraničných a domácich literárnych zdrojov, ktoré budú slúžiť k výberu konkrétnej/ych DT a softvérových aplikácii a selekcie možností ich aplikácie vo výučbe pedagogiky (20 bodov),
- z vytvorenia konceptu/formulácie parciálnych súčastí semestrálneho projektu s využitím vybranej DT a softvérových aplikácii vo výučbe pedagogiky (30 bodov).
Záverečné hodnotenie pozostáva: z kompletizácie návrhu konceptu semestrálneho projektu s využitím vybranej/ých DT a softvérových aplikácii vo výučbe pedagogiky a prípravy na prezentáciu – 50 bodov.
Semestrálny projekt pozostáva: z vytvorenia projektu podľa stanovej štruktúry za 80b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu s využitím vybranej/ých DT a softvérových aplikácii vo výučbe pedagogiky = jeho ústne prezentovanie študentmi (mikrovýstup) v 11. týždni priebežnej výučby.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Študent absolvovaním predmetu online nástroje vyučovania a základy e-learningu by mal:
- získať prehľad o dostupných DT a softvérových aplikáciách v zameraní na výučbu pedagogiky,
- získať poznatky ako z oblasti efektívneho využívania DT a softvérových aplikácii, tak aj techník a metodík na ich úspešnú integráciu v zameraní na výučbu pedagogiky,
- získať základné spôsobilosti s tvorbou elektronických učebných materiálov a interaktívnych prezentácií k vybraným častiam kurikúl všeobecnovzdelávacích predmetov na sekundárnom stupni vzdelávania s využitím podporných softvérových aplikácií,
- získať základné spôsobilosti s návrhom, tvorbou nových interaktívnych foriem učebných materiálov prostredníctvom vybraných DT a softvérových aplikácii vo výučbe pedagogiky.
Prenositeľné spôsobilosti: študenti aplikujú získané poznatky a spôsobilosti využívania moderných DT a softvérových aplikácii pre elektronickú podporu výučby pedagogiky predovšetkým cestou vlastnej tvorivej činnosti a vo svojej budúcej školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručné oboznámenie sa s vývojom, súčasnou situáciou a odhadom budúcich trendov v oblasti DT a softvérových aplikácii na príslušných stupňoch vzdelávania. Programy a nástroje na tvorbu výučbových materiálov pre výučbu pedagogiky. Možnosti a metodika tvorby vzdelávacích

materiálov prostredníctvom vybraných DT a softvérových aplikácii vo výučbe pedagogiky. Návrh, tvorba a hodnotenie, sebareflexia vytvoreného semestrálneho projektu v zameraní sa na výučby pedagogiky. Metodika prezentovania (výučby) v online prostredí. Ústne prezentovanie študentmi (mikrovýstup).
Z dôvodu rýchleho produkovania nového softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra kurzu bude prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

**Odporúčaná literatúra:**

BRESTENSKÁ, B. a kol. 2020. Inovatívne učenie s podporou digitálnych technológií – vysokoškolská učebnica pre študentov učiteľského štúdia. UK v Bratislave, 2020. ISBN 978-80-223-4927-7. Dostupné na internete: https://www.researchgate.net/profile/Beata-Brestenska/publication/348298290_BrestenskaB_a_kol_Inovativne_ucenie_s_podporou_digitalnych_technologii/links/5ff6ebc245851553a026e870/BrestenskaB-a-kol-Inovativne-ucenie-s-podporou-digitalnych-technologii.pdf (31-1-2022).
Doplňujúce študijné texty k vzdelávaciemu obsahu disciplíny budú študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňované v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.
KORMANCOVÁ, KOPÁSKOVÁ, I. 2015. Digitálne kompetencie učiteľa strednej školy. Bratislava: MPC, 2015. Dostupné na internete: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/16_ops_kormancova_kopaskova_ivana_-_digitalne_kompetencie_ucitela_strednej_skoly.pdf (31-1-2022).
LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, 1. vyd., Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3
Mayer, K. 2019. DIGITÁLNE TECHNOLÓGIE AKO EFEKTÍVNY NÁSTROJ PEDAGÓGA V KONTEXTE REŠPEKTOVANIA OSOBNOSTI UČIACEHO SA. In: Edukácia (vedecko-odborný časopis), ročník 3, číslo 2, 2019. ISSN 1339-8725
https://www.upjs.sk/public/media/21787/Mayer.pdf
Učíme online - Digitálne nástroje pre podporu online vzdelávania (metodická príručka spracovaná v rámci projektu a vďaka podpore Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci OP ĽZ). IT akadémia. Dostupné na: https://itakademia.sk/wp-content/uploads/2020/08/Digitalne_nastroje_pre_podporu_online_vzdelavania.pdf (31-1-2022).
ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia].
ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán, rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 90

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 76,67 | 0,0 | 12,22 | 5,56 | 1,11 | 1,11 | 3,33 |

**Vyučujúci:** Ing. Eva Tóblová, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de016/22 | Základy arteterapie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne, 1hodina prednáška, 1 hodina seminár, spolu za semester 22 hodín; kombinovaná metóda (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
2 PS (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín príprava na test.
Vyučovacie metódy:
diskusia a brainstorming k vybraným témam, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe, tvorba myšlienkových máp, praktické výtvarné práce.

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z písomného testu počas semestra a priebežných výtvarných prác na zadané témy.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a test 50% z celkového hodnotenia predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjať základnú orientáciu vo východiskách arteterapie a jej aplikácie vo výtvarnej edukácii.
Študent po absolvovaní predmetu:
• pozná a chápe základné teoretické východiská arteterapie,
• má základné poznatky o historickom a intermediálnom kontexte a o psychologických a psychoterapeutických východiskách arteterapie v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga,
• ovláda princípy tvorby a projektovania arteterapeutických metód,

• upevňuje komunikačné a organizačné schopnosti v priamej realizácii arteterapeutických aktivít.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na získanie základných vedomostí o arteterapii. Študent získa prehľad o histórii arteterapie, arteterapeutických cieľoch, psychologických a psychoanalytických (Freud, Jung, Adler) východiskách arteterapie. Oboznámi sa s humanistickým prístupom v arteterapii (Rogers) i súčasnými trendmi v arteterapii. Absolvovaním predmetu študent získa kompetenciu viesť výtvarné aktivity nadväzujúce na princípy arteterapie v individuálnej alebo skupinovej realizácii v oblasti výchovno-vzdelávacích aktivít vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
DAVID, J. Století dítěte a výzva obrazu. Brno: Masarykova univerzita, 2008. ISBN 978-80-210-4593-4.
DAVIDO, R. Kresba jako nástroj poznání dítěte: Dětská kresba z pohledu psychologie. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-449-4.
LHOTOVÁ, M.– PEROUT, E. Arteterapie v souvislostech. Praha: Portál, 2018. ISBN 978-80-2621-272-0.
ŠICKOVÁ, J. Základy arteterapie. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-616-0.
ŠICKOVÁ, J. Arteterapia – úžitkové umenie. Bratislava: Petrus, 2006. ISBN 80-89233-40-4.
Odporúčaná literatúra:
HAUSCHKOVÁ, M. Arteterapie. Podstata a úkoly terapeutického malování. Lelekovice: Franesa, 2020. ISBN 978-80-8833-705-8.
LHOTOVÁ, M. Proměny výtvarné tvorby v arteterapii. České Budejovice: Scimetia, 2010. ISBN 978-80-7394-209-0.
Odporúčaná anglická literatúra:
LANDGARTEN, H. B. Clinical Art Therapy. New York: Brunner/Mazel, 1981. ISBN 0-87360-237-1.
MALCHIODI, C. A. Understanding Children's rawings. New York: Guildford press, 1998. ISBN 1-57230-351-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk, český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 112

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 80,36 | 0,0 | 8,93 | 0,89 | 2,68 | 2,68 | 4,46 |

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Ťulák Krčmáriková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de005/22 | Základy grafiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P + 2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 27 hodín teoretické štúdium k problematike; 40 hodín práca na súbore semestrálnych prác; 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác; 10 príprava na skúšku a obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva zo záverečnej prezentácie a obhajoby súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z výšky. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác.
Teoretické vedomosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z výšky 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie grafických listov na zadané témy s využitím predmetných grafických techník 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nevytvorí potrebný počet grafických listov na požadovanej

úrovni, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá,
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky o základných charakteristikách a pojmoch a praktické skúsenosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z výšky.
Študent po absolvovaní predmetu:
disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
disponuje základnými teoretickými a praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média grafiky s dôrazom na tlač z výšky,
vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet vymedzuje základné charakteristiky a pojmy označujúce umeleckú grafiku a jej výtvarné výrazové prostriedky a odlišnosti od iných foriem grafického prejavu, historický prehľad vývoja v rámci jednotlivých grafických techník. Poslucháčovi sú ponúkané teoreticko-praktické poznatky a technologické postupy s dôrazom na techniky tlače z výšky. Na túto oblasť sú zamerané aj praktické tvorivé cvičenia vo forme umeleckých výstupov.

**Odporúčaná literatúra:**
ADLER, P., NEUMANOVÁ, M., PELANOVÁ, A. Slovník svetovej kresby a grafiky. 1.vyd. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3.
KREJČA, A. Grafika : Výtvarné techniky – Grafika. Praha : AVENTINUM, 2010. 205 s. ISBN 978-80-7442-003-0.
MICHÁLEK, O. Magie otisku, Grafické techniky a technologie tisku. Barrister & Principal, 1. vyd. Brno, 2016, 273 s. ISBN 978-80-74851-098-1.
NOYCE, R.. Printmaking at the Edge, A&C Black. London 2006. ISBN 978-07-13667-84-4.
ŠEVČOVIČ, M. Princípia grafického média v tvorbe slovenských autorov.[online]. 1. vyd. Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. 127 s. ISBN 978#80#223#5320#5.
Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 288

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52,43 | 0,0 | 29,86 | 9,03 | 1,04 | 2,08 | 5,56 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022 |
| **Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de018/22 | Základy keramiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 20 hodín výklad, inštruktáž k problematike; 9 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 50 hodín práca na zadaniach; 10 hodín konzultácie a diskusia k vytvoreným prácam; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác; Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, praktická inštruktáž k problematike; diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de004/22 - Modelovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z portfólia, rozpravy a semestrálnych prác na zadané témy.
Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, alebo získa menej ako 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:

Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je nadobudnutie základných praktických i teoretických poznatkov z oblasti keramiky.
Študent po absolvovaní predmetu:
• disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti keramiky,
• je schopný kreatívne pristupovať k zadaným témam pre uplatnenie v edukačnej praxi,
• ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí,
• je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku keramickej tvorby v historickom kontexte,
• ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov, súvisiacich s procesom tvorby obzvlášť v jej reprodukčnom programe.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet ponúka poslucháčom nadobudnutie základov keramickej tvorby v jej úžitkovej a dekoračnej podobe formou riešenia konkrétnych zadaní. Jednotlivé úlohy majú svoju rámcovú postupnosť, umožnia oboznámenie sa so základnými princípmi keramickej technológie a možnosťami tvorby v reprodukčnom programe.

**Odporúčaná literatúra:**
BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019.ISBN 978-80-223-4757-0.
MATTISON, S. Škola keramiky. Bratislava: Vydavateľstvo Slovart, 2004. ISBN 80-7145-902-X.
CHAVARRIA, J. Veľká kniha keramiky. Praha: Knihcentrum, 1996. ISBN 80-86054-92-6.
JANEK, P., SLUŠNÁ, Ľ. Súčasná slovenská keramika: Výber. Bratislava: Slovenská výtvarná únia, 1994. ISBN 80-85694-56-5.
RADA, P. Slabikář keramika. Praha: Grada Publishing, 1997. ISBN 80-7169-419-3.
PLICKOVÁ, E. Krása hliny. Tri storočia tradičného hrnčiarstva na Slovensku. Bratislava: Fortuna Print, 1996. ISBN 80-7153-091-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 129

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 36,43 | 0,0 | 38,76 | 17,05 | 3,88 | 0,78 | 3,1 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Michal Šuda, ArtD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de003/22 | Základy kresby |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 12 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 35 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác); 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu v oblasti výtvarného média kresba.
Teoretické vedomosti z oblasti média kresba s dôrazom na problematiku formátu, kompozície, proporcie, konštrukcie, línie a plochy 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru kresieb na zadané témy 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú

zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné odborné teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti výtvarného média kresba s dôrazom na problematiku formátu, kompozície, proporcie, konštrukcie, línie a plochy.
Študent po absolvovaní predmetu:
disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu,
je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické vlastnosti výchovy a vzdelávania v školskej praxi,
disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média kresby.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných kresebných postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi stručné zručnosti a znalosti pri práci z médiom kresby a jej výtvarnými elementmi ako sú línia, plocha, kompozícia, proporcia, formát, svetlo a tvar.

**Odporúčaná literatúra:**
BARTKO, O., FILA, R. a REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava pre 1. a 2.ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986.
TEISSIG, K. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.
GOMBRICH, E. H. Umění a iluze. 1.vyd. Praha : Odeon, 1985. 534 s. 01-525-85. 09/01.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 241

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 54,36 | 0,0 | 26,97 | 14,94 | 0,83 | 0,41 | 2,49 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de006/22 | Základy maľby |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
(v dennom štúdiu): 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby je 33 hodín,
11 hodín výklad, 9 hodín praktická inštruktáž k problematike; 9 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 40 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác); 11 hodín konzultácie a diskusia k vytvoreným prácam; 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy:
výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, diskusia.

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením zadaní a domácich prác. Hodnotenie pozostáva z obhajoby semestrálnej práce, prezentácie a hodnotenia zadaní realizovaných na vyučovaní a tiež domácich prác na zadané témy. Semestrálna práca 20 %, priebežné a domáce zadania 70%, prezentácia a diskusia o semestrálnej a priebežnej práci 10%.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky);
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získanie základných praktických i teoretických zručností a poznatkov z oblasti maľby.
Študent po absolvovaní predmetu:
ovláda teoreticko-praktické poznatky o kompozičnej, tvarovej, svetelnej a koloristickej výstavbe obrazu,
disponuje technologickými poznatkami o maliarskych postupoch a technikách,
disponuje kreatívnym myslením v rámci maliarskej tvorby,
využíva získané vedomosti v edukačnej praxi,
spolupracuje pri riešení maliarskych - výtvarných projektov,
organizuje a plánuje vlastné vzdelávanie,
prezentuje svoje schopnosti a zručnosti v oblasti maľby.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa uchádzač môže vyjadrovať. Študuje základné princípy kompozície, výstavby obrazu, vrstvenia a miešania farieb, ktoré aplikuje na zadané témy v oblasti predmetného zátišia, portrétu a figurality. Cieľom predmetu je ponúknuť uchádzačovi základné zručnosti a znalosti pri práci s médiom maľby, so zameraním na maliarske techniky. Uchádzač je vedený k využitiu praktických vedomostí v pedagogickej praxi formou kriticko-analytického myslenia.

**Odporúčaná literatúra:**
Povinná literatúra:
BARTKO, O. FILA, R. REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava, Bratislava: SPN, 1986.
Odporúčaná literatúra:
BERGEROVÁ, X. Metamorfózy farby a techniky maľby. In: Bergerová, Drahoš, Kmeť.
O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 2019. ISBN
978-80-223-4757-0. 9.-26. s.
DEMPSEYOVÁ, A. Umělecké styly, školy, hnutí. Praha: Slovart 2002. ISBN 8072094025.
CHATELET, A. a GROSLIER, P. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.
LOSOS, L. Techniky maľby. Bratislava: Pallas,1992, ISBN 80-7095-014-5.
SMITH, Ray. Encyklopedie výtvarných technik a materiálu. Bratislava: Slovart, 2006, ISBN
807209758X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 189

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 39,15 | 0,0 | 34,92 | 18,52 | 2,65 | 1,59 | 3,17 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde029/22 | Základy prvej pomoci |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 hodiny týždenne cvičenie, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2C (2 kredity) u denného študenta:
11x 2 hodiny výučby = 22 hodín;
10 hodín samostatného štúdia k základným postupom prvej pomoci, ktoré študent môže vykonávať ako laik aj ako budúci pedagogický pracovník;
13 hodín príprava aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci,
15 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: interaktívne vzdelávanie; aktivizujúce metódy; práca v malých skupinách

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia:
a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov všeobecných zásad prvej pomoci ako aj základných zásad prvej pomoci pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu), pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov) a poraneniach menšieho rozsahu
b) vypracovaním aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci s maximom bodov 20.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej

priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje prípravu na aktivitu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia veľmi dobre, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu iba čiastočne, ale vie riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu, dokáže však čiastočne riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia iba minimálne, nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ani nie je schopný na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a aplikovať teóriu do praxe
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu je naučiť študentov poskytovať základy prvej pomoci, resuscitácie kardiopulmunálneho systému, ako aj riešenie závažných porúch zdravotného stavu. Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže. Súčasne si študent posilní komunikačnú schopnosť a organizačné zručnosti pri riešení závažných porúch zdravotného stavu prostredníctvom simulovaných situácií.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Všeobecné zásady prvej pomoci. (študent získa základné poznatky a vedomosti o všeobecných zásadách prvej pomoci, vie rozpoznať základnú prvú pomoc od rýchlej zdravotnícke a technickej pomoci, dokáže zhodnotiť situáciu bez ohrozenia vlastného života, posúdiť zdravotný stav postihnutého – vážnosť a rozsah, vykonať neodkladné opatrenia na záchranu života a pozná správny postup na privolanie záchrannej služby)
2. Polohovanie a odsun. (študent sa oboznámi so základnými polohami pri poskytovaní prvej pomoci a možné spôsoby odsunu, tak, aby zdravotný stav postihnutého ešte viac neohrozil)
3. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu).(študent dokáže rozpoznať príznaky zastavenia dýchania a krvného obehu a následne poskytnúť správnym spôsobom kardiopulmonálnu resuscitáciu ako u dospelých tak aj u detí,)

4. Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). (študent vie rozpoznať riziká ohrozenia zdravia pri rôznom stupni krvácania, popálenia, poleptania, podchladenia, omrzlín, poranenia kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov, podať primeranú základnú prvú pomoc vzhľadom na rozsah poranenia a následne vie rozpoznať príznaky šoku a zabezpečiť správne protišokové opatrenia)
5. Prvá pomoc pri poraneniach menšieho rozsahu.(študent dokáže rozpoznať poranenia menšieho rozsahu a poskytnúť primeranú prvú pomoc)

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
Dobiáš, V. (2017). 5P. Bratislava: Dixit, 302 s., ISBN 978-80-89662-24-1
Krajina záchranárov. Prvá pomoc. Online: www.prvapomoc.sk
ŠANTA, M. a kol. (2006). Prvá pomoc. Martin: Osveta, 179 s., ISBN 80-8063-207-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 361

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 67,04 | 0,0 | 10,8 | 7,76 | 4,99 | 4,71 | 4,71 |

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde029/22 | Základy prvej pomoci |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 hodiny týždenne cvičenie, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2C (2 kredity) u denného študenta:
11x 2 hodiny výučby = 22 hodín;
10 hodín samostatného štúdia k základným postupom prvej pomoci, ktoré študent môže vykonávať ako laik aj ako budúci pedagogický pracovník;
13 hodín príprava aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci,
15 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: interaktívne vzdelávanie; aktivizujúce metódy; práca v malých skupinách

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia:
a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov všeobecných zásad prvej pomoci ako aj základných zásad prvej pomoci pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu), pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov) a poraneniach menšieho rozsahu
b) vypracovaním aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci s maximom bodov 20.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej

priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje prípravu na aktivitu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia veľmi dobre, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu iba čiastočne, ale vie riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu, dokáže však čiastočne riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia iba minimálne, nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ani nie je schopný na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a aplikovať teóriu do praxe
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu je naučiť študentov poskytovať základy prvej pomoci, resuscitácie kardiopulmunálneho systému, ako aj riešenie závažných porúch zdravotného stavu. Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže. Súčasne si študent posilní komunikačnú schopnosť a organizačné zručnosti pri riešení závažných porúch zdravotného stavu prostredníctvom simulovaných situácií.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Všeobecné zásady prvej pomoci. (študent získa základné poznatky a vedomosti o všeobecných zásadách prvej pomoci, vie rozpoznať základnú prvú pomoc od rýchlej zdravotnícke a technickej pomoci, dokáže zhodnotiť situáciu bez ohrozenia vlastného života, posúdiť zdravotný stav postihnutého – vážnosť a rozsah, vykonať neodkladné opatrenia na záchranu života a pozná správny postup na privolanie záchrannej služby)
2. Polohovanie a odsun. (študent sa oboznámi so základnými polohami pri poskytovaní prvej pomoci a možné spôsoby odsunu, tak, aby zdravotný stav postihnutého ešte viac neohrozil)
3. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu).(študent dokáže rozpoznať príznaky zastavenia dýchania a krvného obehu a následne poskytnúť správnym spôsobom kardiopulmonálnu resuscitáciu ako u dospelých tak aj u detí,)

4. Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). (študent vie rozpoznať riziká ohrozenia zdravia pri rôznom stupni krvácania, popálenia, poleptania, podchladenia, omrzlín, poranenia kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov, podať primeranú základnú prvú pomoc vzhľadom na rozsah poranenia a následne vie rozpoznať príznaky šoku a zabezpečiť správne protišokové opatrenia)
5. Prvá pomoc pri poraneniach menšieho rozsahu.(študent dokáže rozpoznať poranenia menšieho rozsahu a poskytnúť primeranú prvú pomoc)

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
Dobiáš, V. (2017). 5P. Bratislava: Dixit, 302 s., ISBN 978-80-89662-24-1
Krajina záchranárov. Prvá pomoc. Online: www.prvapomoc.sk
ŠANTA, M. a kol. (2006). Prvá pomoc. Martin: Osveta, 179 s., ISBN 80-8063-207-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 361

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 67,04 | 0,0 | 10,8 | 7,76 | 4,99 | 4,71 | 4,71 |

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KVV/B-VU-de008/22 | Základy vizuálnej komunikácie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška + seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 39
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie**
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
1P + 2S, (4 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 22 hodín priebežná úloha; 22 hodín test; 43 hodín semestrálna práca. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh konzultáciou v skupine, tvorba digitálneho portfólia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických postupoch pri tvorbe, prezentácia technických postupov - tutoriálov študentami i pedagógom.

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy.
Teoretické vedomosti základov vizuálnej komunikácie 0-10b; príprava digitálneho portfólia (v rámci výučby) a komunikácia s pedagógom 0-10b; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie (priebežné úlohy a semestrálna práca) 0-70b; obhajoba a archivácia súboru semestrálnych prác 0-10b z celkového bodového hodnotenia predmetu.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 100-91%, výborne – vynikajúce výsledky, študent dokáže individuálne a kreatívne uplatňovať nadobudnuté praktické i teoretické vedomosti o základoch vizuálnej komunikácie, má výborné technické zručnosti v tvorbe v dostupných vektorových grafických softvéroch, jeho práca je koncepčne jasne formulovaná, odráža abstraktné a kreatívne myslenie študentovej osobnosti;

B 90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, študent ovláda nadobudnuté princípy a vedomosti o základoch vizuálnej komunikácie, dokáže pracovať v dostupnom vektorovom grafickom softvéri potrebnom na realizáciu zadania, jeho práca má koncepčný charakter;
C 80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent porozumel základným princípom vizuálnej komunikácie a základným technickým postupom, ale nedokáže ich komplexne a kreatívne uplatniť na zadaniach, koncepčné myslenie sa v práci prejavuje slabšie;
D 72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, študent ovláda iba časť princípov a technických postupov prezentovaných na predmete, ale nedokáže ich komplexne uplatniť a individuálne pracovať na zadaniach, absentuje kreatívne myslenie;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent ovláda iba zlomok princípov a technických postupov prezentovaných na predmete, nedokáže ich ani po opakovaných konzultáciách s pedagógom použiť pre splnenie zadania, absentuje kreatívne myslenie;
Fx 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše, študent si neosvojí ani čiastkové vedomosti a princípy potrebné pre prácu na zadaní, nedokáže kreatívne tvoriť.

**Výsledky vzdelávania:**
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti pri práci s vektorovou grafikou v zmysle práce s tvarom, čiarou, plochou, farbou a tvarom ako základným stavebným prvokom.
Študent po absolvovaní predmetu:
disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, technickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na základy vizuálnej komunikácie,
je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vzdelávania (v intenciách vizuálnej komunikácie) v školskej praxi,
disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti vizuálnej komunikácie,
vie aktívne používať digitálne technológie na podporu edukačného procesu,
rozumie a vie aplikovať základné pojmy a pravidlá vizuálnej komunikácie do pedagogickej praxe a pri tvorbe jednoduchého propagačného materiálu.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o vizuálnej komunikácií, študent sa zoznamuje s pravidlami vizuálnej komunikácie a s možnosti ich využitia v praxi, prostredníctvom riešenia konkrétnych cielených zadaní. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti pri práci s vektorovou grafikou v zmysle práce s tvarom, čiarou, plochou, farbou a tvarom ako základným stavebným prvokom. Zároveň predmet obsahuje diskusiu o témach vizuálnej komunikácie, ktoré pomáhajú rozvíjať kritické myslenie študenta.

**Odporúčaná literatúra:**
DANNHOFEROVÁ, J. Velká kniha barev. Brno: Computer press, 2012. ISBN 9788025137857.
DÉMUTH, A. Čo je to farba?, alebo, historicko-psychologicko-filozofická expozícia problematiky vnímania farieb. Bratislava: Iris, 2005. ISBN 8089018793.
HUSÁR, J., SOKOLOVÁ, K. Vizuálna kultúra a komunikácia: vysokoškolské učebné texty. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Pedagogická fakulta, 2011. ISBN 9788055703008.
Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.
KOLESÁR, Z. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2006. ISBN 8096865854.

MIRZOEFF, N. Úvod do vizuální kultury. Vizuální studia, sv. 3. Praha: Academia, 2012. ISBN 9788020019844.
POULIN, R. Jazyk grafického designu. Praha: Slovart. 2012. ISBN 9788073915520.
ŠUPŠÁKOVÁ, B.. Vizuálna gramotnosť. Brno: Tribun EU, 2015. ISBN 9788026309345.
ŠUPŠÁKOVÁ, B. SYROVÁ, M. Vizuálna kultúra a symbol v obrazovom vyjadrení detí a mládeže. Bratislava: Iris, 2010. ISBN 9788089256549.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyka a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 127

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 51,97 | 0,0 | 25,2 | 10,24 | 3,15 | 2,36 | 7,09 |

**Vyučujúci:** Mgr. Hana Juhász Muchová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.10.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde039/23 | Zvedavé učenie 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 71

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 76,06 | 0,0 | 11,27 | 0,0 | 2,82 | 0,0 | 9,86 |

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Eva Gáliková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2025/2026

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| PdF.KPg/B-VUZde040/23 | Zvedavé učenie 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde039/23 - Zvedavé učenie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 76,47 | 0,0 | 17,65 | 0,0 | 2,94 | 0,0 | 2,94 |

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Eva Gáliková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.