Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-PEPex024/22 Adaptačná prax v materskej škole.... 4
2. B-PEPex312/22 Bádateľské technické aktivity.... 7
3. B-PEPex312/22 Bádateľské technické aktivity.... 10
4. B-PEPex221/22 Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Anglický jazyk.... 13
5. B-PEPex221/22 Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Anglický jazyk.... 17
6. B-PEPex222/22 Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Nemecký jazyk.... 21
7. B-PEPex222/22 Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Nemecký jazyk.... 23
8. B-PEPex231/22 Čísla a operácie.... 25
9. B-PEPex231/22 Čísla a operácie.... 28
10. B-PEPex301/16 Digitálna gramotnosť.... 31
11. B-PEPex301/16 Digitálna gramotnosť.... 39
12. B-PEPex241/22 Dramatická výchova.... 47
13. B-PEPex241/22 Dramatická výchova.... 54
14. B-PEPex141/22 Elementárny hudobný inštrumentár.... 61
15. B-PEPex141/22 Elementárny hudobný inštrumentár.... 63
16. B-PEPex251/22 Etická výchova.... 65
17. B-PEPex251/22 Etická výchova.... 69
18. B-PEPex242/22 Gymnastika a rytmika.... 73
19. B-PEPex242/22 Gymnastika a rytmika.... 78
20. B-PEPex112/22 Hra v edukácii.... 83
21. B-PEPex112/22 Hra v edukácii.... 87
22. B-PEPex243/22 Hudobné aktivity v predprimárnom vzdelávaní.... 91
23. B-PEPex243/22 Hudobné aktivity v predprimárnom vzdelávaní.... 93
24. B-PEPex001/22 Hudobné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.... 95
25. B-PEPex001/22 Hudobné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.... 97
26. B-PEPex244/22 Hudobno-pohybová výchova.... 99
27. B-PEPex244/22 Hudobno-pohybová výchova.... 101
28. B-PEPex113/22 Integratívna/inkluzívna špeciálna pedagogika.... 103
29. B-PEPex113/22 Integratívna/inkluzívna špeciálna pedagogika.... 106
30. B-PEPex111/22 Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní.... 109
31. B-PEPex111/22 Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní.... 112
32. B-PEPex302/22 Letné športové hry.... 115
33. B-PEPex121/22 Literatúra pre deti predškolského veku.... 120
34. B-PEPex121/22 Literatúra pre deti predškolského veku.... 125
35. B-PEPex232/22 Manipulačná geometria.... 130
36. B-PEPex232/22 Manipulačná geometria.... 133
37. B-PEPex303/16 Manipulačné a pohybové hry.... 136
38. B-PEPex303/16 Manipulačné a pohybové hry.... 141
39. B-PEPex252/22 Mediálna výchova.... 146
40. B-PEPex252/22 Mediálna výchova.... 149
41. B-PEPex003/22 Metodika písania odborného textu.... 152
42. B-PEPex003/22 Metodika písania odborného textu.... 158
43. B-PEPex004/22 Metódy rozvíjania geometrických pojmov.... 164
44. B-PEPex004/22 Metódy rozvíjania geometrických pojmov.... 168
45. B-PEPex005/22 Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo.... 172
46. B-PEPex005/22 Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo.... 176
47. B-PEPex253/22 Multikultúrna výchova.... 180

48. B-PEPex253/22 Multikultúrna výchova....183
49. B-PEPex233/22 Narábanie s údajmi....186
50. B-PEPex233/22 Narábanie s údajmi....190
51. B-PEPšt401/15 obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)**....194
52. B-PEPex006/22 Pedagogika voľného času....197
53. B-PEPex006/22 Pedagogika voľného času....202
54. B-PEPex245/22 Plošné výtvarné médiá....207
55. B-PEPex245/22 Plošné výtvarné médiá....209
56. B-PEPex007/22 Predprimárna pedagogika....211
57. B-PEPex007/22 Predprimárna pedagogika....215
58. B-PEPex246/22 Priestorové výtvarné médiá....219
59. B-PEPex246/22 Priestorové výtvarné médiá....222
60. B-PEPex234/22 Prírodovedné pokusy....225
61. B-PEPex234/22 Prírodovedné pokusy....229
62. B-PEPex008/22 Prírodovedné štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....233
63. B-PEPex008/22 Prírodovedné štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....239
64. B-PEPex223/22 Problémové pravopisné javy vo vyučovaní slovenského jazyka....245
65. B-PEPex223/22 Problémové pravopisné javy vo vyučovaní slovenského jazyka....249
66. B-PEPex009/22 Propedeutika pedagogiky....253
67. B-PEPex019/22 Psychologická propedeutika....258
68. B-PEPex010/22 Psychologické aspekty výchovy dieťaťa v rodine....261
69. B-PEPex010/22 Psychologické aspekty výchovy dieťaťa v rodine....264
70. B-PEPex212/22 Raná intervencia a stimulácia....267
71. B-PEPex212/22 Raná intervencia a stimulácia....270
72. B-PEPex254/22 Regionálna kultúra....273
73. B-PEPex254/22 Regionálna kultúra....277
74. B-PEPex011/22 Riadenie školstva a školy....281
75. B-PEPex011/22 Riadenie školstva a školy....284
76. B-PEPex255/22 Rodovosť a sexualita v kontexte mladšieho školského veku....287
77. B-PEPex255/22 Rodovosť a sexualita v kontexte mladšieho školského veku....290
78. B-PEPex235/22 Rozvíjanie technickej tvorivosti....293
79. B-PEPex235/22 Rozvíjanie technickej tvorivosti....296
80. B-PEPex247/22 Rozvoj základných lokomócií....299
81. B-PEPex247/22 Rozvoj základných lokomócií....304
82. B-PEPex012/22 Semestrálny projekt....309
83. B-PEPex012/22 Semestrálny projekt....314
84. B-PEPex013/22 Sociálna psychológia....319
85. B-PEPex013/22 Sociálna psychológia....323
86. B-PEPex014/22 Sociálne štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....327
87. B-PEPex014/22 Sociálne štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....331
88. B-PEPex015/22 Sociológia detstva....335
89. B-PEPex015/22 Sociológia detstva....338
90. B-PEPex016/22 Somatický vývin dieťaťa....341
91. B-PEPex016/22 Somatický vývin dieťaťa....345
92. B-PEPex143/24 Spevácky zbor....349
93. B-PEPex143/24 Spevácky zbor....351
94. B-PEPex017/22 Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....353
95. B-PEPex017/22 Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....359
96. B-PEPex018/22 Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania....365

97. B-PEPex018/22 Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania....368
98. B-PEPex213/22 Výchova v školskom klube detí....371
99. B-PEPex213/22 Výchova v školskom klube detí....377
100. B-PEPex310/22 Výchovno-vzdelávacie aktivity v prírode....383
101. B-PEPex310/22 Výchovno-vzdelávacie aktivity v prírode....388
102. B-PEPex214/22 Výskumné projekty v edukácii....393
103. B-PEPex214/22 Výskumné projekty v edukácii....396
104. B-PEPex020/22 Výtvarné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....399
105. B-PEPex020/22 Výtvarné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii....403
106. B-PEPex021/22 Vývinová psychológia....407
107. B-PEPex021/22 Vývinová psychológia....411
108. B-PEPex122/22 Základy jazykovej kultúry....415
109. B-PEPex122/22 Základy jazykovej kultúry....420
110. B-PEPex022/22 Základy komunikačnej gramotnosti....425
111. B-PEPex022/22 Základy komunikačnej gramotnosti....429
112. B-PEPex215/22 Základy logopédie....433
113. B-PEPex215/22 Základy logopédie....436
114. B-PEPex216/22 Základy špeciálno-pedagogickej diagnostiky....439
115. B-PEPex216/22 Základy špeciálno-pedagogickej diagnostiky....442
116. B-PEPex142/22 Základy výtvarnej kultúry....445
117. B-PEPex142/22 Základy výtvarnej kultúry....448
118. B-PEPex311/22 Zborový spev....451
119. B-PEPex311/22 Zborový spev....454

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPex024/22	**Názov predmetu:** Adaptačná prax v materskej škole

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 20s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
20 hodín pedagogickej praxe za semester vo fakultných cvičných materských školách, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
inštruktážne stretnutie 2 hodiny, prax v materskej škole 20 hodín, rozbory 20 hodín, naštudovanie metodiky praxe 28 hodín, spracovanie pozorovacích hárkov a správy 20 hodín.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
inštruktáž k realizácii adaptačnej praxe (úvodné stretnutie s metodikom adaptačnej praxe, informácie k priebehu, realizácii a hodnoteniu pedagogickej praxe, podklady k samoštúdiu a spracovaniu výstupov na webe), pozorovanie (priebežné spracovanie pozorovaných stratégií cvičného učiteľa, reakcií dieťaťa/detí a reflektovanie pozorovaných pedagogických situácií v pozorovacom hárku), rozhovor s cvičným učiteľom (priebežná komunikácia cvičného učiteľa a študenta zameraná na aktuálne a autentické dianie v triede), samostatná práca (samoštúdium metodiky, spracovávanie výstupov k hodnoteniu – pozorovacie hárky a správa), odovzdanie spracovaných výstupov praxe do e-learningového prostredia Moodle.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z posúdenia spracovaných výstupov od cvičného učiteľa a študenta.
Cvičný učiteľ vypracuje sumárne hodnotenie študenta počas praxe. Posudzuje mieru participácie študenta počas dňa, flexibilitu, individuálny kontakt s dieťaťom alebo deťmi, zápis rozboru spracovaný študentom. Za sumárne hodnotenie cvičného učiteľa môže študent získať maximálne 20 bodov.
Študent na základe denného pozorovania a rozborov vypracuje :
- Päť hodnotiacich hárkov, ktoré sú vyplnené za každý deň praxe. Hárky obsahujú zápis z pozorovania a rozboru realizovaného s cvičným učiteľom. Položky sa zameriavajú na interakciu

učiteľa, rodiča a dieťaťa, informácie o písomnej dokumentácii, ktorá súvisí s nástupom dieťaťa do materskej školy, intervenčné techniky učiteľa pri problémoch v adaptácii dieťaťa, organizácii prostredia, analýzu pozorovateľného správania a zmien v procese adaptácie konkrétneho dieťaťa počas každého dňa praxe. Za spracovanie hodnotiacich hárkov môže študent získať maximálne 50 bodov.
- Správu po ukončení praxe, ktorá reflektuje skúsenosť študenta s adaptačnou praxou v materskej škole. Správa má danú formu v podobe štruktúrovaných a neštruktúrovaných kategórií. Za spracovanie správy môže študent získať maximálne 30 bodov.
Všetky podklady študent spracuje a odovzdá v elektronickej podobe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná a rozumenie teoretickým východiskám metodiky, aplikuje porozumenie a kritickú analýzu v pozorovaných kategóriách záznamových hárkov, reflexia má charakter kritického a hodnotiaceho myslenia.
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná a rozumenie teoretickým východiskám metodiky, v záznamových hárkoch a reflexii sú drobné nepresnosti obsahového i formálneho charakteru.
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná teoretické východiská metodiky, no úroveň spracovania jednotlivých položiek záznamového hárku a reflexie vykazuje nepozornosť a nedôslednosť pri ich vypracovaní, s výskytom nesprávnych odborných pojmov a v drobných nepresnostiach obsahového a formálneho charakteru.
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teoretické východiská metodiky a nerozumie zadaniam v položkách záznamových hárkov a správe, čo sa prejavuje viacerými nedostatkami v spracovaní záznamových hárkov a správe (najmä v uvádzaní jednoslovnej podoby zdôvodnenia v pozorovacích hárkoch a správe, ktoré nesúvisia s obsahom položiek, opakovanom uvádzaní identických formulácií, neadekvátnej terminológii).
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent neúplne ovláda teoretické východiská metodiky, čo sa prejavuje značnými nepresnosťami v spracovaní záznamových hárkov, reflexia neobsahuje žiadnu, prípadne minimálnu spätnú väzbu študenta, formálna stránka vykazuje výrazné nedostatky.
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – spracovaný výstup študenta je pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je rozvíjanie skúseností prostredníctvom absolvovania praxe v materskej škole, ktorá sa viaže k špecifickému obdobiu procesu adaptácie dieťaťa na materskú školu.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti, zručnosti a kompetencie:
- pozná fázy adaptácie dieťaťa na prostredie materskej školy,
- identifikuje prejavy správania dieťaťa vzhľadom k vývinovým charakteristikám obdobia predškolského veku,
- pozná písomnosti, ktoré súvisia s prvotným nástupom dieťaťa do materskej školy,
- pozná intervenčné techniky a postupy pri adaptačných problémoch dieťaťa,
- pozná spôsoby inklúzie,
- pozná organizáciu prostredia triedy a usporiadanie denných činností,
- ovláda hru, prípadne motivačnú techniku upokojenia dieťaťa,
- dokáže odborne komunikovať s učiteľom,
- dokáže efektívne komunikovať s dieťaťom,
- dokáže podporovať pozitívnu klímu triedy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu

- Písomná dokumentácia súčinná s nástupom dieťaťa do materskej školy. Písomnosti súvisiace s platnou legislatívou a internými dokumentmi materskej školy.
- Interakcia učiteľa a rodiča. Pozorované konkrétne situácie počas preberania dieťaťa od rodiča v zameraní na spôsob komunikácie učiteľ – rodič.
- Interakcia učiteľa a detí. Podoby intervencie učiteľa, ak dieťa plače. Podoby intervencie učiteľa, ak je dieťa agresívne. Pozorovanie prejavov správania jedného dieťaťa – súčasť kategórií pozorovacích hárkov pre študenta, ktoré je zamerané na sledovanie zmien u vybraného dieťaťa počas celého trvania praxe. Pozorovanie inkluzívnych prístupov v predprimárnej edukácii.
- Realizácia výchovno-vzdelávacej činnosti počas foriem denných činností – hry a činnosti podľa výberu detí, zdravotné cvičenie, vzdelávacia aktivita, pobyt vonku, činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, odpočinok).

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Kožík Lehotayová, B., & Osaďan, R. (2021). Adaptácia dieťaťa na materskú školu: metodika stáže. Bratislava: Univerzita Komenského. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/ADAPTAPRAX/metodiky/Adaptacna_staz_v_MS__Osadan_Kozik_Lehotayova.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex312/22	Bádateľské technické aktivity

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín cvičenia, celkovo 10 hodín za semester, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
Priama výučba 10 hodín; Samoštúdium 12 hodín;
Realizácia čiastkových (dištančných) úloh: 3 hodín x 8 (dištančných úloh) 24 hodín
Príprava na test 20 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu) 24 hodín
Celková pracovná záťaž študenta 90 hodín.
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí. V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti:
• odovzdajú 8 vypracovaných zadaní po 3 body (spolu za 24 bodov), ktoré budú zamerané na tvorbu a realizáciu bádateľských aktivít z oblasti STEM a STEAM
• na konci semestra študent odovzdá a prezentuje semestrálnu prácu - portfólio za 46 bodov ktorá bude súborom bádateľských aktivít pre deti aj s metodikou
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 8 zadaní získa menej ako 5 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o konštruktivistických teóriách edukácie v kontexte rozvíjania vedeckej, technickej a prírodovednej gramotností detí v predprimárnom vzdelávaní a získa kompetenciu tvoriť a realizovať bádateľské aktivity v rámci STEM a STEAM edukácie v materskej škole. Študent nadobudne vedomosti o riadení edukačného procesu v materskej škole v konštruktivisticky koncipovanom, bádateľskom, zážitkovom učení sa. Po ukončení predmetu študent bude schopný riadiť edukačný proces vyhľadávaním a aplikovaním vhodných metód a postupov, ktoré budú viesť žiakov k rozvoju vedeckej, prírodovednej a technickej gramotnosti v predprimárnej edukácii.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na možnosti konštruktivisticky koncipovanej, bádateľsky orientovanej edukácie detí predprimárneho vzdelávania v kontexte vzdelávacími cieľmi vzdelávacích oblastí Človek a príroda, Človek a svet práce a Matematika a práca s informáciami v Štátnom vzdelávacom programe a v súlade s prioritami STEM a STEAM vzdelávania. Obsahovú náplň tvorí priblíženie koncepcie bádateľsky orientovanej výučby postavenej na teoretických základoch konštruktivizmu, jednak kognitívneho konštruktivizmu ako aj sociálneho konštruktivizmu.
Ciele a význam prírodovedného a technického vzdelávania v informačnej spoločnosti, prírodovedná, technická, vedecká gramotnosť ako súčasť všeobecného vzdelania. Prírodovedné predstavy, prejavy vedeckého postoja k realite, spôsobilosti vedeckej práce.
STEM a STEAM edukácia v predprimárnom vzdelávaní. Motivácia detí predškolského veku k záujmu o vedu a techniku a prírodné vedy.
Zážitkové učenie v predprimárnom vzdelávaní a jej metódy. Pokusy a experimenty v predprimárnom vzdelávaní (témy svetlo, teplo, zvuk, sila, jednoduché stroje, magnetizmus, elektrina, topenie a tuhnutie, rozpúšťanie, vyparovanie, atˇ. Námety experimentov: pokusy s octom, so zvukom, s vodou, so vzduchom, s ˇmikroskopom, s rozšírenou realitou, atď.) Prezentácia semestrálnych projektov – portfólia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Dostál, J., Kožuchová, M.: Badatelský přístup v technickém vzdělávání: Teorie a výzkum. Univerzita Palackého v Olomouci. Olomouc. 2016
Kireš, M.: Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní. Štátny pedagogický ústav. Bratislava, 2016 dostupné na https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/badatelske-aktivity/01cast_a_web.pdf
Martišová, E.: Námety na experimenty a pokusy v edukácii predprimárneho vzdelávania. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava, 2015. dostupné na https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/14_ops_martisova_erika_namety_na_experimenty_a_pokusy_v_edukacii_predprimarneho_vzdelavania

Koreňová, L.: Rozšírená realita a jej možnosti vo vyučovaní matematiky, prírodovedných a technických predmetov. Trendy ve vzdělávání: inovace ve školství – učitel jako aktér změny. Univerzita Palackého v Olomouci. Olomouc. 2019
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,89	0,0	40,5	4,13	0,0	1,65	0,83

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex312/22	Bádateľské technické aktivity

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín cvičenia, celkovo 10 hodín za semester, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
Priama výučba 10 hodín; Samoštúdium 12 hodín;
Realizácia čiastkových (dištančných) úloh: 3 hodín x 8 (dištančných úloh) 24 hodín
Príprava na test 20 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu) 24 hodín
Celková pracovná záťaž študenta 90 hodín.
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí. V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti:
• odovzdajú 8 vypracovaných zadaní po 3 body (spolu za 24 bodov), ktoré budú zamerané na tvorbu a realizáciu bádateľských aktivít z oblasti STEM a STEAM
• na konci semestra študent odovzdá a prezentuje semestrálnu prácu - portfólio za 46 bodov ktorá bude súborom bádateľských aktivít pre deti aj s metodikou
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 8 zadaní získa menej ako 5 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o konštruktivistických teóriách edukácie v kontexte rozvíjania vedeckej, technickej a prírodovednej gramotností detí v predprimárnom vzdelávaní a získa kompetenciu tvoriť a realizovať bádateľské aktivity v rámci STEM a STEAM edukácie v materskej škole. Študent nadobudne vedomosti o riadení edukačného procesu v materskej škole v konštruktivisticky koncipovanom, bádateľskom, zážitkovom učení sa. Po ukončení predmetu študent bude schopný riadiť edukačný proces vyhľadávaním a aplikovaním vhodných metód a postupov, ktoré budú viesť žiakov k rozvoju vedeckej, prírodovednej a technickej gramotnosti v predprimárnej edukácii.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na možnosti konštruktivisticky koncipovanej, bádateľsky orientovanej edukácie detí predprimárneho vzdelávania v kontexte vzdelávacími cieľmi vzdelávacích oblastí Človek a príroda, Človek a svet práce a Matematika a práca s informáciami v Štátnom vzdelávacom programe a v súlade s prioritami STEM a STEAM vzdelávania. Obsahovú náplň tvorí priblíženie koncepcie bádateľsky orientovanej výučby postavenej na teoretických základoch konštruktivizmu, jednak kognitívneho konštruktivizmu ako aj sociálneho konštruktivizmu.
Ciele a význam prírodovedného a technického vzdelávania v informačnej spoločnosti, prírodovedná, technická, vedecká gramotnosť ako súčasť všeobecného vzdelania. Prírodovedné predstavy, prejavy vedeckého postoja k realite, spôsobilosti vedeckej práce.
STEM a STEAM edukácia v predprimárnom vzdelávaní. Motivácia detí predškolského veku k záujmu o vedu a techniku a prírodné vedy.
Zážitkové učenie v predprimárnom vzdelávaní a jej metódy. Pokusy a experimenty v predprimárnom vzdelávaní (témy svetlo, teplo, zvuk, sila, jednoduché stroje, magnetizmus, elektrina, topenie a tuhnutie, rozpúšťanie, vyparovanie, atˇ. Námety experimentov: pokusy s octom, so zvukom, s vodou, so vzduchom, s ˇmikroskopom, s rozšírenou realitou, atď.) Prezentácia semestrálnych projektov – portfólia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Dostál, J., Kožuchová, M.: Badatelský přístup v technickém vzdělávání: Teorie a výzkum. Univerzita Palackého v Olomouci. Olomouc. 2016
Kireš, M.: Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní. Štátny pedagogický ústav. Bratislava, 2016 dostupné na https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/badatelske-aktivity/01cast_a_web.pdf
Martišová, E.: Námety na experimenty a pokusy v edukácii predprimárneho vzdelávania. Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava, 2015.
dostupné na https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/14_ops_martisova_erika_namety_na_experimenty_a_pokusy_v_edukacii_predprimarneho_vzdelavania

Koreňová, L.: Rozšírená realita a jej možnosti vo vyučovaní matematiky, prírodovedných a technických predmetov. Trendy ve vzdělávání: inovace ve školství – učitel jako aktér změny. Univerzita Palackého v Olomouci. Olomouc. 2019
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,89	0,0	40,5	4,13	0,0	1,65	0,83

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex221/22	Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Anglický jazyk

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 25 hodín analýza literatúry a príprava na semináre; 15 hodín príprava na prezentáciu v PowerPointe; 20 hodín na preklad anglického odborného textu do slovenského jazyka;20 hodín na písanie eseje a ABSTRACTu v bakalárskej práci; 10 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
rozhovor; diskusia o prebranej téme; brainstorming; metóda práce s textovým materiálom; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda samostatnej práce študentov; questionstorming; quickstorming; metóda konsensu; metódy rozvoja kritického myslenia a kreativity študentov.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent vypracuje prezentáciu v PowerPointe v hodnote 25 bodov, esej a ABSTRACT pre bakalársku prácu v hodnote 25 bodov; preklad odborného anglického text do slovenského odborného jazyka v hodnote 25 bodov;
zadania na aktuálne témy z oblasti predprimárneho vzdelávania v hodnote25 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý by nevypracoval jednu úlohu zo štyroch požadovaných zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)

E (65-60%,dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Podmienky hodnotenia sú nasledovné:
A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky):študent sa systematicky pripravuje na semináre, úlohy, zadania a aktivity vypracúva, prezentuje a rieši originálnym a tvorivým spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky, je iniciatívny, do výučby prináša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe v oblasti predprimárneho vzdelávania, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku ako aj v odbornej angličtine je na vynikajúcej úrovni.
B(94-89%, veľmi dobre –nadpriemerný štandard):študent sa zodpovedne pripravuje na semináre, úlohy, zadania a aktivity vypracúva a prezentuje tvorivým spôsobom, vie pohotovo reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, je sám iniciatívny, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku je na veľmi dobrej úrovni, výsledky jeho činnosti sú kvalitné s menšími nedostatkami.
C(88- 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent vypracúva a prezentuje úlohy, zadania a aktivity na priemernej , teda dobrej úrovni, nevie pohotovo reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, sám nie je iniciatívny, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku a komunikačný štýl je na bežnej úrovni.
D(79- 72%, uspokojivo – prijateľné výsledky):študent vypracúva a prezentuje úlohy , zadania a aktivity na uspokojivej úrovni, nevie reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, je veľmi málo aktívny, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku má vážnejšie nedostatky, prevláda memorovanie na rozdiel od tvorivého a kritického uvažovania.
E (71-60%, dostatočne –výsledky spĺňajú minimálne kritéria): študent vypracúva a prezentuje úlohy, zadania a aktivity na nízkej úrovni, nevie reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, nie je vôbec iniciatívny , aktívny, tvorivý, je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku spĺňa minimálne požiadavky.
Fx (59—0%, nedostatočne- vyžaduje sa ďalšia práca navyše)toto hodnotenie získa študent vtedy. ak nevypracuje a neprezentuje niektoré úlohy, zadania a aktivity počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie hodnotenia.
Hodnotenie taktiež zahrňuje:
-aktívnu účasť na seminároch realizovaných prezenčnou /dištančnou/kombinovanou/hybridnou formou výučby v súlade so študijným poriadkom -absencia študentov sa toleruje zo zdravotných dôvodov, ktoré študent musí dokladovať lekárskym potvrdením ako aj z ďalších odôvodnených dôvodov (pohreb, svadba, úradné predvolanie, ap.)
- aktivity študenta počas semestra a spracovanie čiastkových výstupov a zadaní z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je rozvíjať a upevniť základné jazykové zručnosti študentov, zvýšiť ich jazykové kompetencie so zameraním na odbornú terminológiu a akademické zručnosti v anglickom jazyku z odboru predškolskej a elementárnej pedagogiky; klásť dôraz na osvojenie si odbornej slovnej zásoby a rozvoj a prehĺbenie komunikatívnej kompetencie v odborných komunikačných situáciách; porozumieť prezentáciám a rozhovorom s odbornou tematikou ako aj autentickým odborným textom, plynule sa vyjadrovať k vybraným témam, vyjadrovať svoje názory v diskusiách a prezentáciách ako aj adekvátne a pohotovo reagovať na podnety. V písomnom prejave dokážu formulovať myšlienky, názory k riešeniu problémov pri zachovaní primeraného štýlu a štruktúry

textu. Zároveň študenti sa zoznámia so špecifikami jazyka používaného v akademickom prostredí , zvlášť pri ústnych prezentáciách a písaní (academic speech and writing).Okrem jazykových zručností sa u nich rozvíja kritické myslenie, kreatívne myslenie, prosociálne a prospoločenské myslenie a myslenie orientované na budúcnosť. V rámci výstupov vzdelávania študenti nadobudnú schopnosť účelného a efektívneho využívania nových informačných a komunikačných technológii a rozvíjania digitálnej gramotnosti; schopnosť efektívne pracovať s národnými a medzinárodnými databázami poskytujúcimi široké spektrum informácií a dát týkajúcich sa rôznych oblasti a okruhov problémov v rámci z odboru predškolskej a elementárnej pedagogiky publikovaných v angličtine. Študenti sa oboznámia s rôznymi druhmi odborných textov ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií ako aj možnosťami prezentácie a diskusie v anglickom jazyku na rôzne aktuálne témy z oblasti edukácie v predškolských zariadeniach, v školských kluboch detí (ŠKD) a centrách voľného času v priateľskej a otvorenej atmosfére. Získané poznatky študenti využijú v rámci štúdia pri písaní bakalárskej práce, semestrálnych prác, projektov, seminárnych prác, a pod. , absolvovania jazykovej certifikácie v rámci hodnotenia študentov európskych univerzít , pri študentských mobilitách a odborných stážach v zahraničí, študentskej vedeckej a odbornej činnosti, účasti na zahraničných i domácich odborných podujatiach, budovaní jazykovej pripravenosti pre výkon povolania a uplatnenia sa na globálnom trhu práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Práca s odbornými textami z oblasti predškolskej a elementárnej pedagogiky. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného anglického textu. Druhy čítania potrebné pre prácu s odborným textom. Sumarizácia odborného textu. Písanie abstraktu a esejí. Prezentačné zručnosti v anglickom jazyku. Rozvíjanie a prehĺbenie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Metódy a formy práce podporujúce rozvoj kritického myslenia a kreativity a využitie digitálnych technológii.
Obsahové zameranie predmetu vychádza z profilu absolventa bakalárskeho študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika v rámci študijného odboru Učiteľstvo a pedagogické vedy. Okruh diskusných tém a zadaní, prekladu odborného textu, písanie esejí je zameraný predovšetkým na nové výzvy a perspektívy v oblasti edukácie s dôrazom na predprimárne vzdelávanie v 21.storočí a aktuálne otázky týkajúce sa reformy predprimárneho vzdelávania na Slovensku opierajúc sa o kurikálne dokumenty Štátny vzdelávací program predprimárneho vzdelávania v materských školách, Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a dokument Iniciatívy a odporúčania Európskej komisie v oblasti zvyšovania kvality vzdelávania a starostlivosti v ranom detstve.
V rámci PowerPoint prezentácie študenti prezentujú vzdelávacie aktivity (rôzne typy hier)s náležitou didaktickou deskripciou pri výučbe angličtiny v rámci krúžkovej činnosti v predškolských zariadeniach, v školských kluboch a centrách voľného času. Hodnotí sa tvorivosť , originalita, motivácia ,použité metódy, techniky, postup, komentáre, variácie, obrázkový a didaktický materiál, a pod.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
CALABRESE, I,RAMPONE,S. 2011.(4th Edition).Cross-Curricular Resources for Young Learners. Oxford University Press.
COMFORT, J.1995. Effective Presentations. Oxford University Press. .
GAVORA, P.,MAREŠ, J. 1998. 2.vydanie. Anglicko-slovenský pedagogický slovník/English-Slovak Educational Dictionary. Bratislava: IRIS.
LEWIS,G., BEDSON,G.2004 . (Sixth impression). GAMES FOR CHILDREN. Oxford University Press.

MORISSON, G.S. 2021. (15th Edition). Early Childhood Education Today.PEARSON
Monografie, odborné články ,výskumné štúdie zo zahraničných časopisov a zborníkov z vedeckých konferencií, z internetu v oblasti predprimárneho vzdelávania ,učebnice (coursebooks) pre deti predškolského veku a žiakov mladšieho školského veku publikované výlučne v anglickom jazyku od autorov z celého sveta zahrňujúc napr. vydavateľstva Oxford University Press- RESOURCE BOOKS FOR TEACHERS, Cambridge University Press, PEARSON, MacMillan, Springer Education.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa minimálne znalosť anglického jazyka na úrovni B1podľa Spoločného európskeho rámca pre jazyky a odborný slovenský jazyk pri preklade odborného anglického textu

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 218

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,06	0,0	19,27	6,88	3,21	2,29	2,29

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex221/22	Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Anglický jazyk

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 25 hodín analýza literatúry a príprava na semináre; 15 hodín príprava na prezentáciu v PowerPointe; 20 hodín na preklad anglického odborného textu do slovenského jazyka;20 hodín na písanie eseje a ABSTRACTu v bakalárskej práci; 10 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
rozhovor; diskusia o prebranej téme; brainstorming; metóda práce s textovým materiálom; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda samostatnej práce študentov; questionstorming; quickstorming; metóda konsensu; metódy rozvoja kritického myslenia a kreativity študentov.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent vypracuje prezentáciu v PowerPointe v hodnote 25 bodov, esej a ABSTRACT pre bakalársku prácu v hodnote 25 bodov; preklad odborného anglického text do slovenského odborného jazyka v hodnote 25 bodov;
zadania na aktuálne témy z oblasti predprimárneho vzdelávania v hodnote25 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý by nevypracoval jednu úlohu zo štyroch požadovaných zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)

E (65-60%,dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Podmienky hodnotenia sú nasledovné:
A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky):študent sa systematicky pripravuje na semináre, úlohy, zadania a aktivity vypracúva, prezentuje a rieši originálnym a tvorivým spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky, je iniciatívny, do výučby prináša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe v oblasti predprimárneho vzdelávania, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku ako aj v odbornej angličtine je na vynikajúcej úrovni.
B(94-89%, veľmi dobre –nadpriemerný štandard):študent sa zodpovedne pripravuje na semináre, úlohy, zadania a aktivity vypracúva a prezentuje tvorivým spôsobom, vie pohotovo reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, je sám iniciatívny, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku je na veľmi dobrej úrovni, výsledky jeho činnosti sú kvalitné s menšími nedostatkami.
C(88- 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent vypracúva a prezentuje úlohy, zadania a aktivity na priemernej , teda dobrej úrovni, nevie pohotovo reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, sám nie je iniciatívny, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku a komunikačný štýl je na bežnej úrovni.
D(79- 72%, uspokojivo – prijateľné výsledky):študent vypracúva a prezentuje úlohy , zadania a aktivity na uspokojivej úrovni, nevie reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, je veľmi málo aktívny, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku má vážnejšie nedostatky, prevláda memorovanie na rozdiel od tvorivého a kritického uvažovania.
E (71-60%, dostatočne –výsledky spĺňajú minimálne kritéria): študent vypracúva a prezentuje úlohy, zadania a aktivity na nízkej úrovni, nevie reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, nie je vôbec iniciatívny , aktívny, tvorivý, je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov, jeho ústny a písomný prejav v anglickom jazyku spĺňa minimálne požiadavky.
Fx (59—0%, nedostatočne- vyžaduje sa ďalšia práca navyše)toto hodnotenie získa študent vtedy. ak nevypracuje a neprezentuje niektoré úlohy, zadania a aktivity počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti predprimárneho vzdelávania, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie hodnotenia.
Hodnotenie taktiež zahrňuje:
-aktívnu účasť na seminároch realizovaných prezenčnou /dištančnou/kombinovanou/hybridnou formou výučby v súlade so študijným poriadkom -absencia študentov sa toleruje zo zdravotných dôvodov, ktoré študent musí dokladovať lekárskym potvrdením ako aj z ďalších odôvodnených dôvodov (pohreb, svadba, úradné predvolanie, ap.)
- aktivity študenta počas semestra a spracovanie čiastkových výstupov a zadaní z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je rozvíjať a upevniť základné jazykové zručnosti študentov, zvýšiť ich jazykové kompetencie so zameraním na odbornú terminológiu a akademické zručnosti v anglickom jazyku z odboru predškolskej a elementárnej pedagogiky; klásť dôraz na osvojenie si odbornej slovnej zásoby a rozvoj a prehĺbenie komunikatívnej kompetencie v odborných komunikačných situáciách; porozumieť prezentáciám a rozhovorom s odbornou tematikou ako aj autentickým odborným textom, plynule sa vyjadrovať k vybraným témam, vyjadrovať svoje názory v diskusiách a prezentáciách ako aj adekvátne a pohotovo reagovať na podnety. V písomnom prejave dokážu formulovať myšlienky, názory k riešeniu problémov pri zachovaní primeraného štýlu a štruktúry

textu. Zároveň študenti sa zoznámia so špecifikami jazyka používaného v akademickom prostredí , zvlášť pri ústnych prezentáciách a písaní (academic speech and writing).Okrem jazykových zručností sa u nich rozvíja kritické myslenie, kreatívne myslenie, prosociálne a prospoločenské myslenie a myslenie orientované na budúcnosť. V rámci výstupov vzdelávania študenti nadobudnú schopnosť účelného a efektívneho využívania nových informačných a komunikačných technológii a rozvíjania digitálnej gramotnosti; schopnosť efektívne pracovať s národnými a medzinárodnými databázami poskytujúcimi široké spektrum informácií a dát týkajúcich sa rôznych oblasti a okruhov problémov v rámci z odboru predškolskej a elementárnej pedagogiky publikovaných v angličtine. Študenti sa oboznámia s rôznymi druhmi odborných textov ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií ako aj možnosťami prezentácie a diskusie v anglickom jazyku na rôzne aktuálne témy z oblasti edukácie v predškolských zariadeniach, v školských kluboch detí (ŠKD) a centrách voľného času v priateľskej a otvorenej atmosfére. Získané poznatky študenti využijú v rámci štúdia pri písaní bakalárskej práce, semestrálnych prác, projektov, seminárnych prác, a pod. , absolvovania jazykovej certifikácie v rámci hodnotenia študentov európskych univerzít , pri študentských mobilitách a odborných stážach v zahraničí, študentskej vedeckej a odbornej činnosti, účasti na zahraničných i domácich odborných podujatiach, budovaní jazykovej pripravenosti pre výkon povolania a uplatnenia sa na globálnom trhu práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Práca s odbornými textami z oblasti predškolskej a elementárnej pedagogiky. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného anglického textu. Druhy čítania potrebné pre prácu s odborným textom. Sumarizácia odborného textu. Písanie abstraktu a esejí. Prezentačné zručnosti v anglickom jazyku. Rozvíjanie a prehĺbenie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Metódy a formy práce podporujúce rozvoj kritického myslenia a kreativity a využitie digitálnych technológii.
Obsahové zameranie predmetu vychádza z profilu absolventa bakalárskeho študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika v rámci študijného odboru Učiteľstvo a pedagogické vedy. Okruh diskusných tém a zadaní, prekladu odborného textu, písanie esejí je zameraný predovšetkým na nové výzvy a perspektívy v oblasti edukácie s dôrazom na predprimárne vzdelávanie v 21.storočí a aktuálne otázky týkajúce sa reformy predprimárneho vzdelávania na Slovensku opierajúc sa o kurikálne dokumenty Štátny vzdelávací program predprimárneho vzdelávania v materských školách, Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a dokument Iniciatívy a odporúčania Európskej komisie v oblasti zvyšovania kvality vzdelávania a starostlivosti v ranom detstve.
V rámci PowerPoint prezentácie študenti prezentujú vzdelávacie aktivity (rôzne typy hier)s náležitou didaktickou deskripciou pri výučbe angličtiny v rámci krúžkovej činnosti v predškolských zariadeniach, v školských kluboch a centrách voľného času. Hodnotí sa tvorivosť , originalita, motivácia ,použité metódy, techniky, postup, komentáre, variácie, obrázkový a didaktický materiál, a pod.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
CALABRESE, I,RAMPONE,S. 2011.(4th Edition).Cross-Curricular Resources for Young Learners. Oxford University Press.
COMFORT, J.1995. Effective Presentations. Oxford University Press. .
GAVORA, P.,MAREŠ, J. 1998. 2.vydanie. Anglicko-slovenský pedagogický slovník/English-Slovak Educational Dictionary. Bratislava: IRIS.
LEWIS,G., BEDSON,G.2004 . (Sixth impression). GAMES FOR CHILDREN. Oxford University Press.

MORISSON, G.S. 2021. (15th Edition). Early Childhood Education Today.PEARSON
Monografie, odborné články ,výskumné štúdie zo zahraničných časopisov a zborníkov z vedeckých konferencií, z internetu v oblasti predprimárneho vzdelávania ,učebnice (coursebooks) pre deti predškolského veku a žiakov mladšieho školského veku publikované výlučne v anglickom jazyku od autorov z celého sveta zahrňujúc napr. vydavateľstva Oxford University Press- RESOURCE BOOKS FOR TEACHERS, Cambridge University Press, PEARSON, MacMillan, Springer Education.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa minimálne znalosť anglického jazyka na úrovni B1podľa Spoločného európskeho rámca pre jazyky a odborný slovenský jazyk pri preklade odborného anglického textu

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 218

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,06	0,0	19,27	6,88	3,21	2,29	2,29

Vyučujúci: Mgr. Kristína Uhlíková

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex222/22	Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Nemecký jazyk

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava na priamu výučbu, 20 hodín príprava na priebežný test, 28 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
motivačné (motivačná demonštrácia špecifík odborného jazyka v danej oblasti), expozičné (vysvetľovanie charakteristických znakov odborného jazyka), fixačné (nácvik odbornej terminológie v kontexte), diagnostické a klasifikačné, a pod.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra bude jeden test, za ktorý je možné získať 20 bodov, za záverečný test je možné získať 80 bodov. Spolu 100 bodov.
A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).
Slovné hodnotenie:
A-vynikajúci výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na vynikajúcej úrovni
B-výborný výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na výbornej úrovni, robí menšie chyby.
C-dobrý výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na dobrej úrovni, robí menšie chyby vyskytujúce sa pomerne často
D-uspokojivý výkon, študent ovláda študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti s problémami a má uspokojivé výsledky pri formulácii odborného prejavu
E-dostatočný výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na dostatočnej úrovni a má pomerne dostatočné výsledky pri formulácii odborného prejavu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať základnú orientáciu v odbornej terminológii danej oblasti
Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa oboznámi s rôznymi druhmi odborných textov z oblasti sociálnych a pedagogických vied, ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií. Študent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti na základe používania správnej terminológie v odbornom kontexte a analytické schopnosti na základe analýzy terminologického systému daného odborného textu. Vedomosti: študent sa orientuje v základnej terminológii danej oblasti. Zručnosti: študent aplikuje odbornú terminológiu v kontexte pri produkcii textov.
Kompetentnosti: študent disponuje kompetenciami v oblasti odbornej terminológie a ovláda zásady osvojovania si nových terminologických jednotiek v kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu
aktuálne odborné texty z oblasti pedagogických a sociálnych vied. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného textu. Druhy čítania potrebné pre prácu s odborným textom. Sumarizácia odborného textu. Písanie abstraktu. Prezentačné zručnosti v nemeckom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Aktuálne odborné texty z oblasti pedagogických a sociálnych vied.
ROELCKE, T. Fachsprachen. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2010. ISBN 13978-3503122219.
Odporúčaná literatúra:
STOLZE, R. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin: Frank&Timme Verlag, 2009. ISBN 978-3-86596-257-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Nemecký jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex222/22	Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Nemecký jazyk

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava na priamu výučbu, 20 hodín príprava na priebežný test, 28 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
motivačné (motivačná demonštrácia špecifík odborného jazyka v danej oblasti), expozičné (vysvetľovanie charakteristických znakov odborného jazyka), fixačné (nácvik odbornej terminológie v kontexte), diagnostické a klasifikačné, a pod.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra bude jeden test, za ktorý je možné získať 20 bodov, za záverečný test je možné získať 80 bodov. Spolu 100 bodov.
A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).
Slovné hodnotenie:
A-vynikajúci výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na vynikajúcej úrovni
B-výborný výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na výbornej úrovni, robí menšie chyby.
C-dobrý výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na dobrej úrovni, robí menšie chyby vyskytujúce sa pomerne často
D-uspokojivý výkon, študent ovláda študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti s problémami a má uspokojivé výsledky pri formulácii odborného prejavu
E-dostatočný výkon, študent ovláda odbornú terminológiu v danej oblasti na dostatočnej úrovni a má pomerne dostatočné výsledky pri formulácii odborného prejavu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať základnú orientáciu v odbornej terminológii danej oblasti
Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa oboznámi s rôznymi druhmi odborných textov z oblasti sociálnych a pedagogických vied, ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií. Študent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti na základe používania správnej terminológie v odbornom kontexte a analytické schopnosti na základe analýzy terminologického systému daného odborného textu. Vedomosti: študent sa orientuje v základnej terminológii danej oblasti. Zručnosti: študent aplikuje odbornú terminológiu v kontexte pri produkcii textov.
Kompetentnosti: študent disponuje kompetenciami v oblasti odbornej terminológie a ovláda zásady osvojovania si nových terminologických jednotiek v kontexte.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu
aktuálne odborné texty z oblasti pedagogických a sociálnych vied. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného textu. Druhy čítania potrebné pre prácu s odborným textom. Sumarizácia odborného textu. Písanie abstraktu. Prezentačné zručnosti v nemeckom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Aktuálne odborné texty z oblasti pedagogických a sociálnych vied.
ROELCKE, T. Fachsprachen. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2010. ISBN 13978-3503122219.
Odporúčaná literatúra:
STOLZE, R. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin: Frank&Timme Verlag, 2009. ISBN 978-3-86596-257-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Nemecký jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex231/22	Čísla a operácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5,5 hodín seminár, spolu za semester 11 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
11 hodín priamej výučby; 11 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava projektu; 48 hodín príprava na priebežné testy. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
vysvetlenie, riešenie problémov, argumentácia, tvorba a prezentovanie projektov.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.-3.semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne formou orientačných testov (spolu 60 bodov) a obhajobou skupinového projektu (40 bodov). Testy preverujú hlbšie teoretické vedomosti študenta o prirodzených číslach a operáciách s prirodzenými číslami, schopnosť riešenia úloh. Študent je hodnotený za správnosť a presnosť riešenia úloh. Skupinový projekt preveruje schopnosť študentov spracovať tému vrátane úloh a príkladov z oblasti histórie zápisu čísel, porovnať rôzne algoritmy základných operácií, analyzovať elektronické algoritmy operácií, navrhnúť jednoduché dôkazy vlastností operácií pomocou znázornenia, spolupracovať v tíme, na vypracovaní zadania. Hodnotí sa kvalita využitých zdrojov, vedecká správnosť, originalita a prezentovanie výsledkov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 94 -100
Študent ovláda základné definície, pravidlá a vie ich dokazovať. Chápe pojem čísla a dokáže uviesť aspoň jednu matematickú definíciu. Pohotovo rieši operácie v nedesiatkovej číselnej sústave, rozumie algoritmom operácií, vie urobiť skúšky správnosti. Dokáže nájsť analógie medzi algoritmami v desiatkovej a nedesiatkovej číselnej sústave resp. rozdiely medzi jednotlivými algoritmami. Vie vyhľadať historické dokumenty o číslach a číselných sústavách, chápe význam

rôznych súčasne používaných číselných sústav a výhody desiatkovej pozičnej sústavy. Podľa zadanie, vie rozhodnúť o vhodnom algoritme riešenia a o aplikovaní vhodných pravidiel na zjednodušenie počítania, tieto postupy vie aplikovať aj na kalkulačke. Na hodinách je aktívny, počíta presne a prináša aj originálne riešenia.
B viac ako 84% a menej ako 94%
Študent ovláda základné definície, pravidlá a vie dokazovať aspoň najvýznamnejšie pravidlá, ktoré majú uplatnenie aj v primárnej matematike. Chápe pojem čísla a dokáže uviesť aspoň jednu matematickú definíciu. Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania v nedesiatkovej číselnej sústave, rozumie algoritmom operácií, vie urobiť skúšky správnosti. Dokáže nájsť analógie medzi algoritmami v desiatkovej a nedesiatkovej číselnej sústave resp. rozdiely medzi jednotlivými algoritmami. Podľa zadanie, vie rozhodnúť o vhodnom algoritme riešenia a o aplikovaní vhodných pravidiel na zjednodušenie počítania tieto postupy vie aplikovať aj na kalkulačke. Na hodinách počíta správna ale neprináša originálne riešenia.
C viac ako 74% a menej ako 84% :
Študent ovláda základné definície, pravidlá a vie dokazovať aspoň komutatívny asociatívny a distributívny zákon. Chápe pojem čísla a dokáže vlastnými slovami sformulovať aspoň charakteristiku pojmu. Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania aj v nedesiatkovej číselnej sústave, rozumie algoritmom operácií, vie urobiť skúšky správnosti. Dokáže nájsť analógie medzi algoritmami v desiatkovej a nedesiatkovej číselnej sústave. Ovláda vzťahy medzi operáciami a v štandardných úlohách vie ich využiť na zjednodušenie počítania a to aj na kalkulačke. Na hodinách je menej aktívny na výzvu počíta správna alebo s menšími chybami, ktoré vie sám opraviť.
D viac ako 66% a menej ako 74%
Študent ovláda základné definície a vzťahy len intuitívna, má neistotu pri dokazovaní najvýznamnejších pravidiel (komutatívny, asociatívny a distributívny zákon). Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania v desiatkovej sústave ale má problémy v nedesiatkovej číselnej sústave. Rozumie algoritmom operácií s medzerami, ale vie urobiť skúšky správnosti. . Ovláda vzťahy medzi operáciami a v štandardných úlohách vie ich využiť na zjednodušenie počítania a to aj na kalkulačke. Na hodinách je skôr pasívny, na výzvu počíta s menšími chybami, ktoré vie sám opraviť.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent ovláda základné definície a vzťahy len intuitívna, má neistotu pri dokazovaní najvýznamnejších pravidiel (komutatívny, asociatívny a distributívny zákon). Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania v desiatkovej sústave ale má problémy v nedesiatkovej číselnej sústave. Rozumie algoritmom operácií s medzerami, ale vie urobiť skúšky správnosti. . Ovláda vzťahy medzi operáciami a v štandardných úlohách vie ich využiť na zjednodušenie počítania a to aj na kalkulačke. Na hodinách je skôr pasívny, na výzvu počíta s menšími chybami, ktoré vie sám opraviť.
Fx menej ako 60: toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať poznatky z teórie čísel, ktoré sú potrebné na hlbšie porozumenie pojmu prirodzené číslo. Očakáva sa pochopenie matematických základov základných číselných operácií vo všeobecnosti, dokazovanie vlastností operácií, ovládanie viacerých algoritmov týchto operácií. Študent chápe princíp algoritmov základných operácií, je schopný preukázať na príkladoch v nedesiatkovej číselnej sústave, vie zvoliť vhodné stratégie na zjednodušenie zložitejších výpočtov. Je schopný objaviť analógia alebo odlišnosti medzi rôznymi algoritmami operácie.
Výstupy vzdelávania
Vedomosti: definície prirodzeného čísla, zápis čísla v rôznych číselných sústavách, definície základných číselných operácií, vlastností operácií a ich dokazovanie, ovládanie viacerých algoritmov týchto operácií, algoritmov základných operácií, v nedesiatkovej číselnej sústave, .

Zručnosti: stratégie počítania podľa algoritmov, používanie elektronických nástrojov na počítania, opraviť chybu, vykonať skúšku správnosti.
Spôsobilosti: Objaviť a využiť analógie a rozdiely počítania v jednotlivých číselných sústavách, prijať zodpovednosť za vlastné riešenie, dokázať správnosť tvrdenia, objaviť, overiť a aplikovať vzťahy medzi číselnými sústavami, navrhnúť alternatívne tvary na číslice v nedesiatkovej sústave, vyhľadať a vyhodnotiť historické údaje o číslach počítaní v rôznych číselných sústavách.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu
- Charakteristika desiatkovej číselnej sústavy, zápis čísla v desiatkovej sústave a v nedesiatkovej sústave, historické číselné sústavy.
- Definícia prirodzené čísla ako kardinálne čísla, ordinálne čísla , Peanova množina
- Definície súčtu prirodzených čísiel.
- Operácia odčítania ako inverzná operácia aj ako samostatná operácia. Vlastnosti sčítania a odčítania.
- Algoritmy sčítania a odčítania v desiatkovej a nedesiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy, historické algoritmy.
- Priebežný test z tém 1-5
- Definície súčinu prirodzených čísiel. Operácia delenia ako inverzná operácia k násobeniu, vlastnosti násobenia a delenia, zlomky a delenie.
- Algoritmy násobenia a delenia v desiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy.
- Stratégie počítanie na kalkulačke Používanie štyroch základných operácií s prirodzenými číslami v numerických a slovných úlohách, stratégie počítania
- Priebežný test z tém 6-8
- Netradičné algoritmy násobenia delenia, násobenie v nedesiatkovej sústave, historické algoritmy násobenia a delenia
- Prezentácia a obhajoba projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
LIPKOVÁ, PETRÍK: Základy elementárnej aritmetiky. PdF Prešov,
PARTOVÁ, Edita: Prirodzené čísla. - 1. vyd. - Bratislava : ASCO Art & Science, 2002. - 74 s. ISBN 80-88820-25-

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 459

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,55	0,0	19,61	20,26	10,02	10,24	6,32

Vyučujúci: Mgr. Angelika Schmid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex231/22	Čísla a operácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5,5 hodín seminár, spolu za semester 11 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
11 hodín priamej výučby; 11 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava projektu; 48 hodín príprava na priebežné testy. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
vysvetlenie, riešenie problémov, argumentácia, tvorba a prezentovanie projektov.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.-3.semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne formou orientačných testov (spolu 60 bodov) a obhajobou skupinového projektu (40 bodov). Testy preverujú hlbšie teoretické vedomosti študenta o prirodzených číslach a operáciách s prirodzenými číslami, schopnosť riešenia úloh. Študent je hodnotený za správnosť a presnosť riešenia úloh. Skupinový projekt preveruje schopnosť študentov spracovať tému vrátane úloh a príkladov z oblasti histórie zápisu čísel, porovnať rôzne algoritmy základných operácií, analyzovať elektronické algoritmy operácií, navrhnúť jednoduché dôkazy vlastností operácií pomocou znázornenia, spolupracovať v tíme, na vypracovaní zadania. Hodnotí sa kvalita využitých zdrojov, vedecká správnosť, originalita a prezentovanie výsledkov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 94 -100
Študent ovláda základné definície, pravidlá a vie ich dokazovať. Chápe pojem čísla a dokáže uviesť aspoň jednu matematickú definíciu. Pohotovo rieši operácie v nedesiatkovej číselnej sústave, rozumie algoritmom operácií, vie urobiť skúšky správnosti. Dokáže nájsť analógie medzi algoritmami v desiatkovej a nedesiatkovej číselnej sústave resp. rozdiely medzi jednotlivými algoritmami. Vie vyhľadať historické dokumenty o číslach a číselných sústavách, chápe význam

rôznych súčasne používaných číselných sústav a výhody desiatkovej pozičnej sústavy. Podľa zadanie, vie rozhodnúť o vhodnom algoritme riešenia a o aplikovaní vhodných pravidiel na zjednodušenie počítania, tieto postupy vie aplikovať aj na kalkulačke. Na hodinách je aktívny, počíta presne a prináša aj originálne riešenia.
B viac ako 84% a menej ako 94%
Študent ovláda základné definície, pravidlá a vie dokazovať aspoň najvýznamnejšie pravidlá, ktoré majú uplatnenie aj v primárnej matematike. Chápe pojem čísla a dokáže uviesť aspoň jednu matematickú definíciu. Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania v nedesiatkovej číselnej sústave, rozumie algoritmom operácií, vie urobiť skúšky správnosti. Dokáže nájsť analógie medzi algoritmami v desiatkovej a nedesiatkovej číselnej sústave resp. rozdiely medzi jednotlivými algoritmami. Podľa zadanie, vie rozhodnúť o vhodnom algoritme riešenia a o aplikovaní vhodných pravidiel na zjednodušenie počítania tieto postupy vie aplikovať aj na kalkulačke. Na hodinách počíta správna ale neprináša originálne riešenia.
C viac ako 74% a menej ako 84% :
Študent ovláda základné definície, pravidlá a vie dokazovať aspoň komutatívny asociatívny a distributívny zákon. Chápe pojem čísla a dokáže vlastnými slovami sformulovať aspoň charakteristiku pojmu. Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania aj v nedesiatkovej číselnej sústave, rozumie algoritmom operácií, vie urobiť skúšky správnosti. Dokáže nájsť analógie medzi algoritmami v desiatkovej a nedesiatkovej číselnej sústave. Ovláda vzťahy medzi operáciami a v štandardných úlohách vie ich využiť na zjednodušenie počítania a to aj na kalkulačke. Na hodinách je menej aktívny na výzvu počíta správna alebo s menšími chybami, ktoré vie sám opraviť.
D viac ako 66% a menej ako 74%
Študent ovláda základné definície a vzťahy len intuitívna, má neistotu pri dokazovaní najvýznamnejších pravidiel (komutatívny, asociatívny a distributívny zákon). Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania v desiatkovej sústave ale má problémy v nedesiatkovej číselnej sústave. Rozumie algoritmom operácií s medzerami, ale vie urobiť skúšky správnosti. . Ovláda vzťahy medzi operáciami a v štandardných úlohách vie ich využiť na zjednodušenie počítania a to aj na kalkulačke. Na hodinách je skôr pasívny, na výzvu počíta s menšími chybami, ktoré vie sám opraviť.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent ovláda základné definície a vzťahy len intuitívna, má neistotu pri dokazovaní najvýznamnejších pravidiel (komutatívny, asociatívny a distributívny zákon). Pohotovo rieši operácie sčítania a odčítania v desiatkovej sústave ale má problémy v nedesiatkovej číselnej sústave. Rozumie algoritmom operácií s medzerami, ale vie urobiť skúšky správnosti. . Ovláda vzťahy medzi operáciami a v štandardných úlohách vie ich využiť na zjednodušenie počítania a to aj na kalkulačke. Na hodinách je skôr pasívny, na výzvu počíta s menšími chybami, ktoré vie sám opraviť.
Fx menej ako 60: toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať poznatky z teórie čísel, ktoré sú potrebné na hlbšie porozumenie pojmu prirodzené číslo. Očakáva sa pochopenie matematických základov základných číselných operácií vo všeobecnosti, dokazovanie vlastností operácií, ovládanie viacerých algoritmov týchto operácií. Študent chápe princíp algoritmov základných operácií, je schopný preukázať na príkladoch v nedesiatkovej číselnej sústave, vie zvoliť vhodné stratégie na zjednodušenie zložitejších výpočtov. Je schopný objaviť analógia alebo odlišnosti medzi rôznymi algoritmami operácie.
Výstupy vzdelávania
Vedomosti: definície prirodzeného čísla, zápis čísla v rôznych číselných sústavách, definície základných číselných operácií, vlastností operácií a ich dokazovanie, ovládanie viacerých algoritmov týchto operácií, algoritmov základných operácií, v nedesiatkovej číselnej sústave, .

Zručnosti: stratégie počítania podľa algoritmov, používanie elektronických nástrojov na počítania, opraviť chybu, vykonať skúšku správnosti.
Spôsobilosti: Objaviť a využiť analógie a rozdiely počítania v jednotlivých číselných sústavách, prijať zodpovednosť za vlastné riešenie, dokázať správnosť tvrdenia, objaviť, overiť a aplikovať vzťahy medzi číselnými sústavami, navrhnúť alternatívne tvary na číslice v nedesiatkovej sústave, vyhľadať a vyhodnotiť historické údaje o číslach počítaní v rôznych číselných sústavách.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu
- Charakteristika desiatkovej číselnej sústavy, zápis čísla v desiatkovej sústave a v nedesiatkovej sústave, historické číselné sústavy.
- Definícia prirodzené čísla ako kardinálne čísla, ordinálne čísla , Peanova množina
- Definície súčtu prirodzených čísiel.
- Operácia odčítania ako inverzná operácia aj ako samostatná operácia. Vlastnosti sčítania a odčítania.
- Algoritmy sčítania a odčítania v desiatkovej a nedesiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy, historické algoritmy.
- Priebežný test z tém 1-5
- Definície súčinu prirodzených čísiel. Operácia delenia ako inverzná operácia k násobeniu, vlastnosti násobenia a delenia, zlomky a delenie.
- Algoritmy násobenia a delenia v desiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy.
- Stratégie počítanie na kalkulačke Používanie štyroch základných operácií s prirodzenými číslami v numerických a slovných úlohách, stratégie počítania
- Priebežný test z tém 6-8
- Netradičné algoritmy násobenia delenia, násobenie v nedesiatkovej sústave, historické algoritmy násobenia a delenia
- Prezentácia a obhajoba projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
LIPKOVÁ, PETRÍK: Základy elementárnej aritmetiky. PdF Prešov,
PARTOVÁ, Edita: Prirodzené čísla. - 1. vyd. - Bratislava : ASCO Art & Science, 2002. - 74 s. ISBN 80-88820-25-

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 459

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,55	0,0	19,61	20,26	10,02	10,24	6,32

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex301/16	Digitálna gramotnosť

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2x5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
Priama výučba: 10 hodín; 12 hodín samoštúdium; Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodínx6 (dištančných úloh) celkovo 48 hodín; Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu) 20 hodín. Celková pracovná záťaž študenta 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva; Dialogické metódy – rozhovor, diskusia; Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
- aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
- spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
- vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu v intenciách vyučovacích predmetov zaradených do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Cieľom predmetu je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesii na predprimárnom a primárnom stupni vzdelávania v oblasti regionálneho školstva SR, resp. v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku.
Študent absolvovaním predmetu má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.
Študent absolvovaním predmetu má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.
Absolvovaním predmetu študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním predmetu má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra predmetu je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didaktickotechnologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra predmetumôže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese
- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) na vyučovacej hodine v školskej učebni (respektíve detí zúčastnených v predprimárnej edukácii), alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
- Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania;
- Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.
Témy:
- Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;
- Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;
- Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie na primárnom stupni vzdelávania ZŠ; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov.
- Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;
- Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov

alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení
- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/ XMind), využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Témy:
- Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);
- Štruktúrovanie myšlienkovej mapy; Vkladanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkladanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkovej mapy; Export mapy do výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.

Zameranie myšlienkovej mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikula primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. V myšlienkovej mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkovej mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.
Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov
- Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Témy:
- Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využiteľných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov; Názorné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);
- Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkladanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;
- Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkladanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.
Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa
- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;

- Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;
- Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;
- Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;
- Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 využiteľné učiteľom v rámci vedenia výchovno-vzdelávacej činnosti.
Témy:
- Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;
- Prezentačná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôsobenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;
- Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, krížové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom,

nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.
- Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkladanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skrývanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarkovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov zaradených do primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/ športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.
V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/ športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu detí zúčastnených v predprimárnej edukácii, resp. žiakov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ, vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využite jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J. – BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie vrátane časti príloh 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]
ZÁHOREC, J. (2026). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2. vydanie. 227 s., ISBN 978-80-223-5127-0 (dostupné online)
ZÁHOREC, J. (2026). Vytvárame online (video) prezentácie prostredníctvom platformy Prezi. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2. vydanie. 167 s., ISBN 978-80-223-5121-8 (dostupné online)
ZÁHOREC, J. (2026). Vytvárame responzívne online prezentácie v prostredí Microsoft Sway: Nové trendy v tvorbe prezentácií. 1. vydanie. 60 s. (dostupné online)
ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán; rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9
ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6
JAKUBEKOVÁ, M. – FINKEI, E (2014). Tvorba prezentácie a jej efektívne využite vo vzdelávaní na základných a stredných školách. Metodicko-pedagogické centrum v bratislave. 54 s., ISBN 978-80-565-0271-6
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu je študentom v pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	12,12	9,09	6,06	3,03	3,03

Vyučujúci: Mgr. Jana Chamrazová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex301/16	Digitálna gramotnosť

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2x5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
Priama výučba: 10 hodín; 12 hodín samoštúdium; Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodínx6 (dištančných úloh) celkovo 48 hodín; Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu) 20 hodín. Celková pracovná záťaž študenta 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva; Dialogické metódy – rozhovor, diskusia; Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
- aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
- spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
- vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu v intenciách vyučovacích predmetov zaradených do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Cieľom predmetu je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesii na predprimárnom a primárnom stupni vzdelávania v oblasti regionálneho školstva SR, resp. v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku.
Študent absolvovaním predmetu má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.
Študent absolvovaním predmetu má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.
Absolvovaním predmetu študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním predmetu má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra predmetu je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didaktickotechnologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra predmetumôže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese
- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) na vyučovacej hodine v školskej učebni (respektíve detí zúčastnených v predprimárnej edukácii), alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
- Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania;
- Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.
Témy:
- Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;
- Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;
- Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie na primárnom stupni vzdelávania ZŠ; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov.
- Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;
- Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov

alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení
- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/ XMind), využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Témy:
- Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);
- Štruktúrovanie myšlienkovej mapy; Vkladanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkladanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkovej mapy; Export mapy do výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.

Zameranie myšlienkovej mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikula primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. V myšlienkovej mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkovej mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.
Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov
- Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Témy:
- Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využiteľných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov; Názorné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);
- Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkladanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;
- Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkladanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.
Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa
- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;

- Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;
- Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;
- Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;
- Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 využiteľné učiteľom v rámci vedenia výchovno-vzdelávacej činnosti.
Témy:
- Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;
- Prezentačná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôsobenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;
- Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, krížové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom,

nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.
- Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkladanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skrývanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarkovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov zaradených do primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/ športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.
V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/ športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu detí zúčastnených v predprimárnej edukácii, resp. žiakov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ, vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využite jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J. – BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie vrátane časti príloh 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]
ZÁHOREC, J. (2026). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2. vydanie. 227 s., ISBN 978-80-223-5127-0 (dostupné online)
ZÁHOREC, J. (2026). Vytvárame online (video) prezentácie prostredníctvom platformy Prezi. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2. vydanie. 167 s., ISBN 978-80-223-5121-8 (dostupné online)
ZÁHOREC, J. (2026). Vytvárame responzívne online prezentácie v prostredí Microsoft Sway: Nové trendy v tvorbe prezentácií. 1. vydanie. 60 s. (dostupné online)
ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán; rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9
ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6
JAKUBEKOVÁ, M. – FINKEI, E (2014). Tvorba prezentácie a jej efektívne využite vo vzdelávaní na základných a stredných školách. Metodicko-pedagogické centrum v bratislave. 54 s., ISBN 978-80-565-0271-6
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu je študentom v pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	12,12	9,09	6,06	3,03	3,03

Vyučujúci: Mgr. Jana Chamrazová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex241/22	Dramatická výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár; spolu za semester 10 hodín, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava študenta na prvé priebežné cvičenie; 25 hodín príprava študenta na druhé priebežné cvičenie; 23 hodín príprava študenta na záverečné dramatické cvičenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Základnou využívanou metódou je metóda dramatickej tvorby a jej jednotlivé výrazové prvky, ktoré môže v rámci svojich psychomotorických kompetencií študent využiť vo svojej budúcej pedagogickej praxi v materskej škole a ŠKD pri príprave dramatických výstupov a cvičení. Túto zručnosť považujeme za ťažiskovú, prostredníctvom nej dochádza aj k rozvoju hudobno-pohybových zručností študenta (práca s telom, s výrazovou mimikou tváre a p.).
Ďalšou z využívaných metód je improvizácia na zadanú tému, v malých dramatizovaných výstupoch (základom je imitácia živých i neživých objektov). Dôležitosť improvizácie spočíva v tom, že v myslení a konaní študentov rozvíja spontánnosť, schopnosť bezprostrednej reakcie na zmenu klímy prostredia, ale aj zmysel pre (didaktickú) hru ako najvhodnejší prostriedok učenia sa detí predškolského veku. Navyše, improvizácia rozvíja aj komplexné zmyslové vnímanie študenta a jeho neverbálnu komunikáciu.
Na seminároch sa kontinuálne využíva aj metóda rolovej hry, kombinujúcej dramatizovaný verbálny prejav, prácu s textom, kostýmom, maskami a rekvizitami. Na výber rolí sú vyberané umelecké texty z okruhu literatúry pre deti a mládež tak, aby mali predovšetkým dialogický charakter. Rolová hra rozvíja u študentov a následne aj u žiakov schopnosť empatie. Na nácvik dramatických výstupov s využitím rodových rolí je najvhodnejšie využívať skupinovú organizačnú formu.
Dôležitou súčasťou dramatickej výchovy bude taktiež pantomíma, nakoľko prostredníctvom nej dochádza k rozvoju a upevňovaniu pohybovej kultúry a neverbálnej komunikácie, rozvoju emocionálnej citlivosti, prehlbuje sa uvedomenie si vlastného tela a práca s ním.
Ďalej sa taktiež na seminároch realizujú nácviky kratších hudobno-pohybových výstupov, spájajúcich v sebe inscenačnú, recitačnú a pohybovú zložku. Krátke hudobno-pohybové etudy môže študent využiť v rámci rozvíjania svojich organizačných schopností pri plánovaní vystúpení detí a žiakov, s prihliadnutím na ich vek a schopnosti.
Na seminároch bude taktiež využívaná práca s IKT, a to predovšetkým formou modelových audiovizuálnych ukážok z dramatizovanej tvorby určenej pre deti a mládež (Spievankovo, Smejko a Tanculienka, Fíha Tralala a ďalšie).

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent zrealizuje dva dramatické výstupy s maximálnym počtom 30 bodov. Ďalej zrealizuje záverečný dramatický výstup s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent výborne ovláda realizácie dramatických foriem umenia, použiteľných v materskej škole a v ŠKD; B-výborný výkon, študent realizuje formy dramatického umenia s nadšením a dôsledne, len s malými nedostatkami; C- priemerný výkon, tvorivé schopnosti umenia sú na priemernej úrovni, nepreukazuje dostatočnú zanietenosť voči predmetu výučby D- študent len s veľkými problémami a bez zainteresovanosti realizuje dramatizačné cvičenia, jeho prejav vykazuje výrazné nedostatky; E- práca študenta spĺňa len minimálne kritéria, jeho dramatizovaný prejav je na veľmi nízkej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky a kompetencie, ktoré priamo odkazujú k vzdelávacej oblasti ŠVP Umenie a kultúra. Osvojí si taktiež schopnosť aplikácie jednotlivých dramatických foriem použiteľných v didaktickej praxi MŠ a ŠKD. Zároveň si osvojí zásady prípravy, organizácie a realizácie dramatizovaných edukačných aktivít. Opakovaným nácvikom rôznych foriem dramatizovaného umenia si zároveň zlepší svoje komunikačné, rečové a pohybové schopnosti, na základe ktorých bude schopný viesť a zdokonaľovať dramatický prejav aj u detí a žiakov pri práci v MŠ a ŠKD. V rámci prenositeľných zručností bude schopný kontinuálne zlepšovať rečové a celkovo komunikačné schopnosti detí, ako aj ich psychomotorické, pohybové a koordinačné zručnosti. Taktiež bude, v rámci prenositeľných spôsobilostí, kompetentný organizovať a realizovať s deťmi jednoduché ucelené dramatizované celky a performancie (besiedky, vystúpenia...). V rámci rozvíjania a upevnenia digitálnej gramotnosti študenti získajú základný prehľad o online zdrojoch, ktoré môžu použiť pri plánovaní dramatizovaných výstupov v materskej škole a ŠKD.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Charakteristika a význam dramatickej výchovy.
Táto kapitola má teoretický rámec a približuje postavenie, vznik a vývin dramatickej výchovy v slovenskom, resp. česko-slovenskom prostredí. Získanie teoretickej a kognitívnej bázy predmetu

je nevyhnutné, len na základe jej poznania možno pristúpiť k realizácii dramatických výstupov. Takisto budú na seminári prehľadovo predstavení autori, ktorí sa tvorivej dramatike a jej postaveniu venujú (E. Machková, B. Šimonová a ďalší).
- Funkcia dramatickej výchovy a jej využitie vo výchovno-vzdelávacom procese.
V tejto kapitole je tvorivá dramatika predstavená ako prostriedok zvýznamnenia zážitkovosti a radosti z hry. Zároveň sú zadefinované ciele tvorivej dramatiky: Rozvíjať a obohacovať obrazotvornosť, fantáziu, podporovať a uplatňovať intuíciu, všestranne pôsobiť na rozvoj tvorivosti. Dať príležitosť na sebavyjadrenie prostredníctvom umenia. Dať dieťaťu príležitosť na legitímny spôsob ventilovania citov. Podporovať rozvíjanie medziľudských vzťahov, zlepšiť fungovanie a kvalitu vzťahov v skupine, snažiť sa o vytvorenie priaznivej sociálnej atmosféry. Viesť k samostatnému mysleniu, ku kultivovanému vyjadrovaniu. Zmyslom tvorivej dramatiky podľa je viesť deti k vlastnej tvorivej činnosti, pestovať ich kolektívne cítenie, schopnosť spolupracovať v skupine, rešpektovať jeden druhého, vnímať a chápať krásu umenia. Ide o učenie sa prostredníctvom vlastného prežívania a vlastnú skúsenosť. Preventívny význam tvorivej dramatiky spočíva vo vytváraní odolnosti proti negatívnym vonkajším vplyvom, v odstránení šablónovitosti v správaní, reagovaní na rôzne situácie, posilňovaní zdravého sebavedomia, v adekvátnom sebahodnotení. Tvorivá dramatika poskytuje príležitosť modelovať sociálne roly a formy komunikácie, pomocou modelov medziľudskej interakcie umožňuje prenikať prostredníctvom hry do reálneho života sveta dospelých. Tvorivá dramatika má veľký vplyv na rozvíjanie vzťahov v skupine, na ich fungovanie a kvalitu, na osvojovanie si sociálnych rolí, prostriedkov komunikácie, rozvíjanie jednotlivých zložiek osobnosti, výchovu k tvorivosti, vyvažovanie drobných odchýlok v sociálnom vývine detí a v niektorých prípadoch na kompenzáciu citových a sociálnych potrieb.
- Metódy, techniky a stratégie dramatickej výchovy.
- Delenie metód tvorivej dramatiky budú v tejto kapitole prezentované nasledovne:
1. pantomimicko-pohybové metódy,
2. verbálne zvukové metódy,
3. graficko-písomné metódy,
4. materiálno-vecné metódy.
Pri pantomimicko-pohybových metódach sa využíva pantomíma a pohybové etudy. Verbálne zvukové metódy zahŕňajú okrem reči aj bezrečové zvuky.
• Graficko-písomné metódy patria spolu s materiálovo-vecnými metódami medzi doplnkové metódy dramatickej výchovy. Do skupiny graficko-písomných metód patrí písanie textu, kreslenie grafov, máp, maľovanie, ktoré pomáhajú hlbšie preskúmať charaktery postáv, vzťahov a situácií.
• Medzi materiálno-vecné metódy patria práce v priestore, s rôznymi stavbami, bábkou, maskou, plastelínou až po prácu so zástupnými predmetmi, reálnymi predmetmi, osvetlením a pod.
• Podobne ako pri vymedzení metód tvorivej dramatiky aj pri kategorizácii metód a prostriedkov sú určité rozdielnosti. E. Machková (1992) uvádza ako základné prostriedky dramatickú hru a improvizáciu. Podľa X. Grácovej (1985) sú to partnerské cvičenia, sústreďovacie a uvoľňovacie cvičenia zamerané na rozvoj predstavivosti, pohybové hry, hry s predmetom, základné rytmické hry, dychové, hlasové, rečové cvičenia, prednesy, zmyslové cvičenia, hry so slovom, kultúra pohybu.
• Patria k nim aj artikulačné cvičenia, hry zamerané na cítenie priestoru a rytmu, hry s predmetom a bábkou, dramatické hry s bábkou alebo maňuškou, improvizáciu, dramatizáciu rozprávok, prehrávanie scénok, rolové hry, oboznamovanie detí s dramatickou výchovou.
- Cvičenia na rozvoj používania piatich hlavných zmyslov – sluchu, zraku, hmatu čuchu a chuti.
Dramatická hra
- V tejto kapitole sa študenti oboznamujú s podstatou dramatickej hry. Termín dramatická hra naznačuje, že ide o hru s dramatickým konaním, kde osoby na seba vzájomne pôsobia, vstupujú do interakcie, ďalej naznačuje hrový charakter tohto konania, to znamená, že daná činnosť umožňuje hráčovi isté pretváranie, obmieňanie a sebaprejavenie. V tomto zmysle má dramatická hra širší

význam a nezahŕňa len hru s pravidlami, ale i tvorivé hranie, prácu s textom, so slovom, s hudobnými a pohybovými prvkami. Dramatická hra zahŕňa určitú rolu (niekedy ide o imitáciu toho, čo robia iní). Pri rečovom cvičení dieťa napodobňuje hlas kohúta, pri dramatickej hre dieťa je v role kohúta a pohybom, zvukom, činnosťou, dejom vyjadruje o ňom svoju predstavu. Rôzne pomôcky môžu dramatickú hru obohatiť, ale k mnohým dramatickým hrám nepotrebujeme javisko ani kostýmy. Celá herňa môže byť javiskom – zariadenie môže predstavovať domy, stromy a pod. U detí predškolského veku, ak sa chceme zamerať na koncentráciu pozornosti, rozvoj tvorivosti, aktivity, je vhodné vychádzať z konverzácie zvukov s použitím Orffovho inštrumentária – bubienka, gongu, ozvučených drievok, zvončekov, triangla... Deti motivované zvukmi môžu jednotlivo, vo dvojiciach i v skupine napodobňovať vlak (pohyb, zvuk, brzdenie atď.). Podnetom pre vymyslenie scénky môže byť zvukový impulz. Rovnako postupujeme pri iných témach, napríklad les, zoologická záhrada a pod. Podľa zvukov hudobných nástrojov deti určujú postavy v príbehu, ktorý potom prehrávajú. Námety na dramatické hry môžu vzniknúť od samotných detí, zo sveta rozprávok, z bežného života, literárnej predlohy alebo môže ísť o klasické dramatické hry s pravidlami.

- Improvizácia

- Improvizácia je konanie, činnosť, dej, tvorba, ktorá vzniká bez predbežnej konkrétnej prípravy, bez kompozičného plánu. Vychádza z momentálnej myšlienky, inšpirácie, nálady, pocitu, teda dramatický dej a konanie vznikajú až v priebehu hrania. Je výsledkom osobného tvorivého výkonu improvizátora, ktorého treba považovať za autora tohto výtvoru. (Pedagogická encyklopédia dramatických umení Slovenska, 1989). Podľa J. Somersa (1994) je improvizácia technika, ktorá nám pomáha chápať svet. Navodzuje skutočné životné situácie a umožňuje jej účastníkom získať skúsenosti veľmi podobné skúsenostiam v nesimulovaných situáciách, čím umožňuje precítiť, preskúmať ich dynamiku a problémy, ktoré so sebou prinášajú.

• Druhy improvizácií

• - hromadné

• - skupinové

• - párové

• - sólové

Delenie improvizácie na základe kontaktu:

• a) bez kontaktu s partnerom a bez pokusu o kontakt, keď každý hrá sám pre seba, simultánne s druhými, do hry sú zapojení všetci zúčastnení

• b) s kontaktom párov a skupín medzi sebou, kde je improvizácia založená na súhre daného počtu hráčov, na vytváraní spoločnej situácie alebo deja,

• c) vo dvojiciach, keď hráči spolupracujú medzi sebou

• d) sólová

• Pomocou improvizácií možno rozvíjať predstavivosť, tvorivosť a fantáziu, intelektuálny a emocionálny rozvoj, komunikáciu a kooperáciu, kultúru pohybu a slova, schopnosť reagovať na rôzne situácie, učiť sa citlivo vnímať reakcie druhých i seba samého. Improvizácia s reálnymi rekvizitami môže stimulovať intelektuálnu oblasť u hráča. Improvizácia so zástupnými rekvizitami (klobúk, vareška...) a s imaginárnymi, neexistujúcimi rekvizitami rozvíja predstavivosť, fantáziu, obrazové, metaforické a symbolické vyjadrovanie.

- Pantomíma

- Pantomímu, pantomimické cvičenia využívame u skúsenejších hráčov, ktorí prešli predchádzajúcimi neverbálnymi pohybovými aktivitami. Kým ostatné neverbálne aktivity väčšinou uskutočňujeme simultánne alebo vo dvojiciach, pričom môže ísť len o vyjadrenie pocitu alebo nálady (nemusí mať pointu, dej), základom pantomímy (okrem úvodných pantomimických cvičení), je vyjadrenie určitého deja (textu) vnútornou rečou a častejšie ju hráči stvárňujú individuálne. Pantomíma je jednou z foriem divadla, umelecky je to jeden z najstarších spôsobov scénického vyjadrenia deja, stavov a dramatických situácií formou štylizovaného pohybu a

výrazu tváre bez použitia slov či hlasu. Je to štylizovaná umelecká nemohra, ktorá je niekedy sprevádzaná hudbou. Pantomíma je pohybové cvičenie, kde sa pohyb, ktorý je hlavným výrazovým prostriedkom, spája s určitou motiváciou a smeruje k charakterizácii. Použitie slova nie je úplne vylúčené, má však iba doplňujúcu funkciu.
Pri uskutočňovaní pantomímy (podobne ako aj pri niektorých ďalších dramatických technikách) je dôležité, aby hráči mali informácie o tom, koho predstavujú, kde sú, v akom čase a čo robia, aby lepšie pochopili a precítili text a dej vyjadrili celým telom. Pantomimické hry využívame prakticky vo všetkých fázach dramatického procesu. Základný význam pantomimických hier je v komunikácii, vo vzájomnej interakcii, v zviditeľnení (prejavení) javov a tým aj v pochopení, precítení, uvedomení si situácií, pocitov, postojov a skúseností.
- Práca s bábkou
Bábkové divadlo patrí neodmysliteľne k detskému svetu, je sprostredkovateľom prvých kontaktov s dramatickým umením. Bábkové umenie, kontakt s bábkami nemôže nahradiť rozprávka vysielaná v televízii alebo prostredníctvom videa, pretože deti pri bábkovom divadle nie sú iba konzumentmi, ale aj účastníkmi a často aj priamymi tvorcami dramatického procesu. Medzi najznámejšie bábky patria marionety, jawajky, prilbové bábky, mimické bábky. Základom pre realizáciu bábkového predstavenia je dramatická predloha, jej dôležitými zložkami sú hovorená reč a hudba. Bábky patria do skupiny tzv. projektívnych hračiek podnecujúcich imaginárnu hru, do ktorých hráči premietajú svoje skúsenosti a aktuálne problémy. V hrách s projektívnym materiálom sa môžu odkryť príčiny ťažkostí dieťaťa, ktoré sa manifestujú v podobe rôznych symptómov v správaní a prežívaní.
- Recitácia a recitačný prednes
Táto kapitola dramatickej výchovy sa venuje cielenému rozvoju komunikačných a recitačných (prednesových) zručností žiakov. Prebieha formou nácviku recitácie krátkych poetických textov, pričom dôraz sa kladie na artikulačné schopnosti, prácu s dychom, ako aj nácvik suprasegmentálnych javov, ktoré výrazne ovplyvňujú kvalitu recitačného prejavu. Recitačné a prednesové zručnosti majú veľký dosah na prácu pedagóga v MŠ a vychovávateľa v ŠKD, dramatizované čítanie, kedy dospelý pri čítaní prispôsobuje hlasy postáv skvalitňuje celkové počúvanie s porozumením.
- Nácvik ucelených hudobno-pohybových cvičení
Táto kapitola je venovaná praktickým nácvikom ucelených hudobno-pohybových celkov s použitím kostýmov a masiek. Študenti si nacvičia jednoduchú spoločnú choreografiu, pričom súčasťou vystúpenia je dramatizované hovorené slovo, pohybová a hudobná zložka, rámcovaná jednoduchým príbehom s výchovným posolstvom. Ak to okolnosti dovolia, študenti predstavia svoj výstup vybranej skupine detí v MŠ a následne spätne zreflektujú svoju činnosť.
- Tvorivá dramatika ako výchovný element
V záverečných kapitolách sa vraciame k teoretickým východiskám dramatickej výchovy:
Tvorivá dramatika plní estetickú funkciu, emocionálnu funkciu, ale aj didaktickú funkciu.
Tvorivú dramatiku ako prierezovú tému môžeme uplatňovať vo všetkých oblastiach, a to v perceptuálno-motorickej, sociálno-emocionálnej a kognitívnej s takto navrhnutými cieľmi:
• Oblasť perceptuálno-motorická:
• zdokonaľovať jemnú a hrubú motoriku prostredníctvom tvorivej dramatiky,
• ovládať pohyby rúk, prstov pri manipulácii s predmetmi,
• ovládať koordináciu pohybov svojho tela,
• uvedomiť si rôzne polohy a postoje vlastného tela ako prípravy na vyjadrenie sa tvorivou dramatikou,
• využiť koordináciu zraku, sluchu, ruky,
• vnímať danú skutočnosť všetkými zmyslami,
• rozvíjať priestorové vnímanie pri znázornení svojich zážitkov, činností,
• napodobniť činnosť jednotlivých druhov profesií, kamarátov, členov svojej rodiny,

• charakterizovať obľúbenú postavu rozprávky, zvieratá, svojich kamarátov metódami tvorivej dramatiky,
• využiť rôzne výrazové prostriedky (mimiku, gestikuláciu, pohyb, zvuk, manipuláciu s predmetmi, rekvizity) na znázornenie emócií, poznania, svojich túžob, potrieb, názorov,
• vedieť manipulovať s rekvizitami, svojpomocne zhotovenými bábkami, rôznymi druhmi materiálov,
• dramaticky vyjadriť určitý námet, svoju identitu, predstavy a fantáziu,
• znázorniť svoje predstavy, potreby, záujmy, túžby pohybom časťou tela, celým telom,
• zladiť pohybové vyjadrenie svojich predstáv, túžob s hudbou
• Oblasť sociálno-emocionálna:
• uplatňovať komunikatívne zručnosti,
• stotožniť sa s danou osobou pohybmi, mimikou, gestikuláciou,
• emocionálne prežiť a dramaticky vyjadriť svoje predstavy, fantáziu, rôzne druhy umeleckého žánru,
• správať sa prosociálne,
• uvedomovať si vlastnú identitu vyjadrením charakteristických znakov seba samého – výrazom tváre (mimikou), obľúbenou činnosťou, pohybom...
• znázorniť vlastnú identitu v oblasti prežívania emócií,
• vyjadriť vlastnú identitu v oblasti sociálnych vzťahov s rovesníkmi,
• vyjadriť svoje pozitívne i negatívne emócie (plač, smiech, smútok..),
• vyjadriť svoj vzťah k obľúbenej osobe, hračke, literárnemu hrdinovi dramatickým vyjadrením svojich zážitkov a pod.,
Znalosti jednotlivých foriem a metód dramatickej výchovy prispejú k tomu, aby mal študent dostatočné znalosti o danej téme a mohol dramatický prejav dieťaťa rozvíjať a zdokonaľovať vo všetkých jeho ohľadoch.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

DÚBRAVOVÁ, A.: Dramatická výchova a dramatické umenie v (pred)primárnom vzdelávaní alebo Nie je hra ako hra. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2023.
KUDERJAVÁ, M. – STANISLAVOVÁ, Z.: Tvorivá dramatika ako stratégia zvyšovania literárnej kompetencie detí mladšieho školského veku. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2017.
MACHKOVÁ, E.: Škola dramatickou hrou. Ostrava: Ostravská univerzita, 2019.
WAY, B. Rozvoj osobnosti dramatickou improvizací. Praha: ISV, 1996. ISBN 80-85866-16-1.
HICKSON, A. Dramatické a akční hry. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-387-0.
VALENTA, J. Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1865-1.
ŽATKOVÁ, E. KOSTRUB, D. Tvorivá dramatika vo výučbe. Prešov: Rokus, 2011. ISBN 978-80-89510-02-3.
SVOBODOVÁ, E., ŠVEJDOVÁ, H. Metody dramatické výchovy v mateřské škole. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0020-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,2	0,0	27,2	13,6	6,0	1,6	2,4

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex241/22	Dramatická výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár; spolu za semester 10 hodín, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava študenta na prvé priebežné cvičenie; 25 hodín príprava študenta na druhé priebežné cvičenie; 23 hodín príprava študenta na záverečné dramatické cvičenie; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Základnou využívanou metódou je metóda dramatickej tvorby a jej jednotlivé výrazové prvky, ktoré môže v rámci svojich psychomotorických kompetencií študent využiť vo svojej budúcej pedagogickej praxi v materskej škole a ŠKD pri príprave dramatických výstupov a cvičení. Túto zručnosť považujeme za ťažiskovú, prostredníctvom nej dochádza aj k rozvoju hudobno-pohybových zručností študenta (práca s telom, s výrazovou mimikou tváre a p.).
Ďalšou z využívaných metód je improvizácia na zadanú tému, v malých dramatizovaných výstupoch (základom je imitácia živých i neživých objektov). Dôležitosť improvizácie spočíva v tom, že v myslení a konaní študentov rozvíja spontánnosť, schopnosť bezprostrednej reakcie na zmenu klímy prostredia, ale aj zmysel pre (didaktickú) hru ako najvhodnejší prostriedok učenia sa detí predškolského veku. Navyše, improvizácia rozvíja aj komplexné zmyslové vnímanie študenta a jeho neverbálnu komunikáciu.
Na seminároch sa kontinuálne využíva aj metóda rolovej hry, kombinujúcej dramatizovaný verbálny prejav, prácu s textom, kostýmom, maskami a rekvizitami. Na výber rolí sú vyberané umelecké texty z okruhu literatúry pre deti a mládež tak, aby mali predovšetkým dialogický charakter. Rolová hra rozvíja u študentov a následne aj u žiakov schopnosť empatie. Na nácvik dramatických výstupov s využitím rodových rolí je najvhodnejšie využívať skupinovú organizačnú formu.
Dôležitou súčasťou dramatickej výchovy bude taktiež pantomíma, nakoľko prostredníctvom nej dochádza k rozvoju a upevňovaniu pohybovej kultúry a neverbálnej komunikácie, rozvoju emocionálnej citlivosti, prehlbuje sa uvedomenie si vlastného tela a práca s ním.
Ďalej sa taktiež na seminároch realizujú nácviky kratších hudobno-pohybových výstupov, spájajúcich v sebe inscenačnú, recitačnú a pohybovú zložku. Krátke hudobno-pohybové etudy môže študent využiť v rámci rozvíjania svojich organizačných schopností pri plánovaní vystúpení detí a žiakov, s prihliadnutím na ich vek a schopnosti.
Na seminároch bude taktiež využívaná práca s IKT, a to predovšetkým formou modelových audiovizuálnych ukážok z dramatizovanej tvorby určenej pre deti a mládež (Spievankovo, Smejko a Tanculienka, Fíha Tralala a ďalšie).

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent zrealizuje dva dramatické výstupy s maximálnym počtom 30 bodov. Ďalej zrealizuje záverečný dramatický výstup s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent výborne ovláda realizácie dramatických foriem umenia, použiteľných v materskej škole a v ŠKD; B-výborný výkon, študent realizuje formy dramatického umenia s nadšením a dôsledne, len s malými nedostatkami; C- priemerný výkon, tvorivé schopnosti umenia sú na priemernej úrovni, nepreukazuje dostatočnú zanietenosť voči predmetu výučby D- študent len s veľkými problémami a bez zainteresovanosti realizuje dramatizačné cvičenia, jeho prejav vykazuje výrazné nedostatky; E- práca študenta spĺňa len minimálne kritéria, jeho dramatizovaný prejav je na veľmi nízkej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky a kompetencie, ktoré priamo odkazujú k vzdelávacej oblasti ŠVP Umenie a kultúra. Osvojí si taktiež schopnosť aplikácie jednotlivých dramatických foriem použiteľných v didaktickej praxi MŠ a ŠKD. Zároveň si osvojí zásady prípravy, organizácie a realizácie dramatizovaných edukačných aktivít. Opakovaným nácvikom rôznych foriem dramatizovaného umenia si zároveň zlepší svoje komunikačné, rečové a pohybové schopnosti, na základe ktorých bude schopný viesť a zdokonaľovať dramatický prejav aj u detí a žiakov pri práci v MŠ a ŠKD. V rámci prenositeľných zručností bude schopný kontinuálne zlepšovať rečové a celkovo komunikačné schopnosti detí, ako aj ich psychomotorické, pohybové a koordinačné zručnosti. Taktiež bude, v rámci prenositeľných spôsobilostí, kompetentný organizovať a realizovať s deťmi jednoduché ucelené dramatizované celky a performancie (besiedky, vystúpenia...). V rámci rozvíjania a upevnenia digitálnej gramotnosti študenti získajú základný prehľad o online zdrojoch, ktoré môžu použiť pri plánovaní dramatizovaných výstupov v materskej škole a ŠKD.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Charakteristika a význam dramatickej výchovy.
Táto kapitola má teoretický rámec a približuje postavenie, vznik a vývin dramatickej výchovy v slovenskom, resp. česko-slovenskom prostredí. Získanie teoretickej a kognitívnej bázy predmetu

je nevyhnutné, len na základe jej poznania možno pristúpiť k realizácii dramatických výstupov. Takisto budú na seminári prehľadovo predstavení autori, ktorí sa tvorivej dramatike a jej postaveniu venujú (E. Machková, B. Šimonová a ďalší).
- Funkcia dramatickej výchovy a jej využitie vo výchovno-vzdelávacom procese.
V tejto kapitole je tvorivá dramatika predstavená ako prostriedok zvýznamnenia zážitkovosti a radosti z hry. Zároveň sú zadefinované ciele tvorivej dramatiky: Rozvíjať a obohacovať obrazotvornosť, fantáziu, podporovať a uplatňovať intuíciu, všestranne pôsobiť na rozvoj tvorivosti. Dať príležitosť na sebavyjadrenie prostredníctvom umenia. Dať dieťaťu príležitosť na legitímny spôsob ventilovania citov. Podporovať rozvíjanie medziľudských vzťahov, zlepšiť fungovanie a kvalitu vzťahov v skupine, snažiť sa o vytvorenie priaznivej sociálnej atmosféry. Viesť k samostatnému mysleniu, ku kultivovanému vyjadrovaniu. Zmyslom tvorivej dramatiky podľa je viesť deti k vlastnej tvorivej činnosti, pestovať ich kolektívne cítenie, schopnosť spolupracovať v skupine, rešpektovať jeden druhého, vnímať a chápať krásu umenia. Ide o učenie sa prostredníctvom vlastného prežívania a vlastnú skúsenosť. Preventívny význam tvorivej dramatiky spočíva vo vytváraní odolnosti proti negatívnym vonkajším vplyvom, v odstránení šablónovitosti v správaní, reagovaní na rôzne situácie, posilňovaní zdravého sebavedomia, v adekvátnom sebahodnotení. Tvorivá dramatika poskytuje príležitosť modelovať sociálne roly a formy komunikácie, pomocou modelov medziľudskej interakcie umožňuje prenikať prostredníctvom hry do reálneho života sveta dospelých. Tvorivá dramatika má veľký vplyv na rozvíjanie vzťahov v skupine, na ich fungovanie a kvalitu, na osvojovanie si sociálnych rolí, prostriedkov komunikácie, rozvíjanie jednotlivých zložiek osobnosti, výchovu k tvorivosti, vyvažovanie drobných odchýlok v sociálnom vývine detí a v niektorých prípadoch na kompenzáciu citových a sociálnych potrieb.
- Metódy, techniky a stratégie dramatickej výchovy.
- Delenie metód tvorivej dramatiky budú v tejto kapitole prezentované nasledovne:
1. pantomimicko-pohybové metódy,
2. verbálne zvukové metódy,
3. graficko-písomné metódy,
4. materiálno-vecné metódy.
Pri pantomimicko-pohybových metódach sa využíva pantomíma a pohybové etudy. Verbálne zvukové metódy zahŕňajú okrem reči aj bezrečové zvuky.
• Graficko-písomné metódy patria spolu s materiálovo-vecnými metódami medzi doplnkové metódy dramatickej výchovy. Do skupiny graficko-písomných metód patrí písanie textu, kreslenie grafov, máp, maľovanie, ktoré pomáhajú hlbšie preskúmať charaktery postáv, vzťahov a situácií.
• Medzi materiálno-vecné metódy patria práce v priestore, s rôznymi stavbami, bábkou, maskou, plastelínou až po prácu so zástupnými predmetmi, reálnymi predmetmi, osvetlením a pod.
• Podobne ako pri vymedzení metód tvorivej dramatiky aj pri kategorizácii metód a prostriedkov sú určité rozdielnosti. E. Machková (1992) uvádza ako základné prostriedky dramatickú hru a improvizáciu. Podľa X. Grácovej (1985) sú to partnerské cvičenia, sústreďovacie a uvoľňovacie cvičenia zamerané na rozvoj predstavivosti, pohybové hry, hry s predmetom, základné rytmické hry, dychové, hlasové, rečové cvičenia, prednesy, zmyslové cvičenia, hry so slovom, kultúra pohybu.
• Patria k nim aj artikulačné cvičenia, hry zamerané na cítenie priestoru a rytmu, hry s predmetom a bábkou, dramatické hry s bábkou alebo maňuškou, improvizáciu, dramatizáciu rozprávok, prehrávanie scénok, rolové hry, oboznamovanie detí s dramatickou výchovou.
- Cvičenia na rozvoj používania piatich hlavných zmyslov – sluchu, zraku, hmatu čuchu a chuti.
Dramatická hra
- V tejto kapitole sa študenti oboznamujú s podstatou dramatickej hry. Termín dramatická hra naznačuje, že ide o hru s dramatickým konaním, kde osoby na seba vzájomne pôsobia, vstupujú do interakcie, ďalej naznačuje hrový charakter tohto konania, to znamená, že daná činnosť umožňuje hráčovi isté pretváranie, obmieňanie a sebaprejavenie. V tomto zmysle má dramatická hra širší

význam a nezahŕňa len hru s pravidlami, ale i tvorivé hranie, prácu s textom, so slovom, s hudobnými a pohybovými prvkami. Dramatická hra zahŕňa určitú rolu (niekedy ide o imitáciu toho, čo robia iní). Pri rečovom cvičení dieťa napodobňuje hlas kohúta, pri dramatickej hre dieťa je v role kohúta a pohybom, zvukom, činnosťou, dejom vyjadruje o ňom svoju predstavu. Rôzne pomôcky môžu dramatickú hru obohatiť, ale k mnohým dramatickým hrám nepotrebujeme javisko ani kostýmy. Celá herňa môže byť javiskom – zariadenie môže predstavovať domy, stromy a pod. U detí predškolského veku, ak sa chceme zamerať na koncentráciu pozornosti, rozvoj tvorivosti, aktivity, je vhodné vychádzať z konverzácie zvukov s použitím Orffovho inštrumentária – bubienka, gongu, ozvučených drievok, zvončekov, triangla... Deti motivované zvukmi môžu jednotlivo, vo dvojiciach i v skupine napodobňovať vlak (pohyb, zvuk, brzdenie atď.). Podnetom pre vymyslenie scénky môže byť zvukový impulz. Rovnako postupujeme pri iných témach, napríklad les, zoologická záhrada a pod. Podľa zvukov hudobných nástrojov deti určujú postavy v príbehu, ktorý potom prehrávajú. Námety na dramatické hry môžu vzniknúť od samotných detí, zo sveta rozprávok, z bežného života, literárnej predlohy alebo môže ísť o klasické dramatické hry s pravidlami.

- Improvizácia

- Improvizácia je konanie, činnosť, dej, tvorba, ktorá vzniká bez predbežnej konkrétnej prípravy, bez kompozičného plánu. Vychádza z momentálnej myšlienky, inšpirácie, nálady, pocitu, teda dramatický dej a konanie vznikajú až v priebehu hrania. Je výsledkom osobného tvorivého výkonu improvizátora, ktorého treba považovať za autora tohto výtvoru. (Pedagogická encyklopédia dramatických umení Slovenska, 1989). Podľa J. Somersa (1994) je improvizácia technika, ktorá nám pomáha chápať svet. Navodzuje skutočné životné situácie a umožňuje jej účastníkom získať skúsenosti veľmi podobné skúsenostiam v nesimulovaných situáciách, čím umožňuje precítiť, preskúmať ich dynamiku a problémy, ktoré so sebou prinášajú.

• Druhy improvizácií

• - hromadné

• - skupinové

• - párové

• - sólové

Delenie improvizácie na základe kontaktu:

• a) bez kontaktu s partnerom a bez pokusu o kontakt, keď každý hrá sám pre seba, simultánne s druhými, do hry sú zapojení všetci zúčastnení

• b) s kontaktom párov a skupín medzi sebou, kde je improvizácia založená na súhre daného počtu hráčov, na vytváraní spoločnej situácie alebo deja,

• c) vo dvojiciach, keď hráči spolupracujú medzi sebou

• d) sólová

• Pomocou improvizácií možno rozvíjať predstavivosť, tvorivosť a fantáziu, intelektuálny a emocionálny rozvoj, komunikáciu a kooperáciu, kultúru pohybu a slova, schopnosť reagovať na rôzne situácie, učiť sa citlivo vnímať reakcie druhých i seba samého. Improvizácia s reálnymi rekvizitami môže stimulovať intelektuálnu oblasť u hráča. Improvizácia so zástupnými rekvizitami (klobúk, vareška...) a s imaginárnymi, neexistujúcimi rekvizitami rozvíja predstavivosť, fantáziu, obrazové, metaforické a symbolické vyjadrovanie.

- Pantomíma

- Pantomímu, pantomimické cvičenia využívame u skúsenejších hráčov, ktorí prešli predchádzajúcimi neverbálnymi pohybovými aktivitami. Kým ostatné neverbálne aktivity väčšinou uskutočňujeme simultánne alebo vo dvojiciach, pričom môže ísť len o vyjadrenie pocitu alebo nálady (nemusí mať pointu, dej), základom pantomímy (okrem úvodných pantomimických cvičení), je vyjadrenie určitého deja (textu) vnútornou rečou a častejšie ju hráči stvárňujú individuálne. Pantomíma je jednou z foriem divadla, umelecky je to jeden z najstarších spôsobov scénického vyjadrenia deja, stavov a dramatických situácií formou štylizovaného pohybu a

výrazu tváre bez použitia slov či hlasu. Je to štylizovaná umelecká nemohra, ktorá je niekedy sprevádzaná hudbou. Pantomíma je pohybové cvičenie, kde sa pohyb, ktorý je hlavným výrazovým prostriedkom, spája s určitou motiváciou a smeruje k charakterizácii. Použitie slova nie je úplne vylúčené, má však iba doplňujúcu funkciu.
Pri uskutočňovaní pantomímy (podobne ako aj pri niektorých ďalších dramatických technikách) je dôležité, aby hráči mali informácie o tom, koho predstavujú, kde sú, v akom čase a čo robia, aby lepšie pochopili a precítili text a dej vyjadrili celým telom. Pantomimické hry využívame prakticky vo všetkých fázach dramatického procesu. Základný význam pantomimických hier je v komunikácii, vo vzájomnej interakcii, v zviditeľnení (prejavení) javov a tým aj v pochopení, precítení, uvedomení si situácií, pocitov, postojov a skúseností.
- Práca s bábkou
Bábkové divadlo patrí neodmysliteľne k detskému svetu, je sprostredkovateľom prvých kontaktov s dramatickým umením. Bábkové umenie, kontakt s bábkami nemôže nahradiť rozprávka vysielaná v televízii alebo prostredníctvom videa, pretože deti pri bábkovom divadle nie sú iba konzumentmi, ale aj účastníkmi a často aj priamymi tvorcami dramatického procesu. Medzi najznámejšie bábky patria marionety, jawajky, prilbové bábky, mimické bábky. Základom pre realizáciu bábkového predstavenia je dramatická predloha, jej dôležitými zložkami sú hovorená reč a hudba. Bábky patria do skupiny tzv. projektívnych hračiek podnecujúcich imaginárnu hru, do ktorých hráči premietajú svoje skúsenosti a aktuálne problémy. V hrách s projektívnym materiálom sa môžu odkryť príčiny ťažkostí dieťaťa, ktoré sa manifestujú v podobe rôznych symptómov v správaní a prežívaní.
- Recitácia a recitačný prednes
Táto kapitola dramatickej výchovy sa venuje cielenému rozvoju komunikačných a recitačných (prednesových) zručností žiakov. Prebieha formou nácviku recitácie krátkych poetických textov, pričom dôraz sa kladie na artikulačné schopnosti, prácu s dychom, ako aj nácvik suprasegmentálnych javov, ktoré výrazne ovplyvňujú kvalitu recitačného prejavu. Recitačné a prednesové zručnosti majú veľký dosah na prácu pedagóga v MŠ a vychovávateľa v ŠKD, dramatizované čítanie, kedy dospelý pri čítaní prispôsobuje hlasy postáv skvalitňuje celkové počúvanie s porozumením.
- Nácvik ucelených hudobno-pohybových cvičení
Táto kapitola je venovaná praktickým nácvikom ucelených hudobno-pohybových celkov s použitím kostýmov a masiek. Študenti si nacvičia jednoduchú spoločnú choreografiu, pričom súčasťou vystúpenia je dramatizované hovorené slovo, pohybová a hudobná zložka, rámcovaná jednoduchým príbehom s výchovným posolstvom. Ak to okolnosti dovolia, študenti predstavia svoj výstup vybranej skupine detí v MŠ a následne spätne zreflektujú svoju činnosť.
- Tvorivá dramatika ako výchovný element
V záverečných kapitolách sa vraciame k teoretickým východiskám dramatickej výchovy:
Tvorivá dramatika plní estetickú funkciu, emocionálnu funkciu, ale aj didaktickú funkciu.
Tvorivú dramatiku ako prierezovú tému môžeme uplatňovať vo všetkých oblastiach, a to v perceptuálno-motorickej, sociálno-emocionálnej a kognitívnej s takto navrhnutými cieľmi:
• Oblasť perceptuálno-motorická:
• zdokonaľovať jemnú a hrubú motoriku prostredníctvom tvorivej dramatiky,
• ovládať pohyby rúk, prstov pri manipulácii s predmetmi,
• ovládať koordináciu pohybov svojho tela,
• uvedomiť si rôzne polohy a postoje vlastného tela ako prípravy na vyjadrenie sa tvorivou dramatikou,
• využiť koordináciu zraku, sluchu, ruky,
• vnímať danú skutočnosť všetkými zmyslami,
• rozvíjať priestorové vnímanie pri znázornení svojich zážitkov, činností,
• napodobniť činnosť jednotlivých druhov profesií, kamarátov, členov svojej rodiny,

• charakterizovať obľúbenú postavu rozprávky, zvieratá, svojich kamarátov metódami tvorivej dramatiky,
• využiť rôzne výrazové prostriedky (mimiku, gestikuláciu, pohyb, zvuk, manipuláciu s predmetmi, rekvizity) na znázornenie emócií, poznania, svojich túžob, potrieb, názorov,
• vedieť manipulovať s rekvizitami, svojpomocne zhotovenými bábkami, rôznymi druhmi materiálov,
• dramaticky vyjadriť určitý námet, svoju identitu, predstavy a fantáziu,
• znázorniť svoje predstavy, potreby, záujmy, túžby pohybom časťou tela, celým telom,
• zladiť pohybové vyjadrenie svojich predstáv, túžob s hudbou
• Oblasť sociálno-emocionálna:
• uplatňovať komunikatívne zručnosti,
• stotožniť sa s danou osobou pohybmi, mimikou, gestikuláciou,
• emocionálne prežiť a dramaticky vyjadriť svoje predstavy, fantáziu, rôzne druhy umeleckého žánru,
• správať sa prosociálne,
• uvedomovať si vlastnú identitu vyjadrením charakteristických znakov seba samého – výrazom tváre (mimikou), obľúbenou činnosťou, pohybom...
• znázorniť vlastnú identitu v oblasti prežívania emócií,
• vyjadriť vlastnú identitu v oblasti sociálnych vzťahov s rovesníkmi,
• vyjadriť svoje pozitívne i negatívne emócie (plač, smiech, smútok..),
• vyjadriť svoj vzťah k obľúbenej osobe, hračke, literárnemu hrdinovi dramatickým vyjadrením svojich zážitkov a pod.,
Znalosti jednotlivých foriem a metód dramatickej výchovy prispejú k tomu, aby mal študent dostatočné znalosti o danej téme a mohol dramatický prejav dieťaťa rozvíjať a zdokonaľovať vo všetkých jeho ohľadoch.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

DÚBRAVOVÁ, A.: Dramatická výchova a dramatické umenie v (pred)primárnom vzdelávaní alebo Nie je hra ako hra. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2023.
KUDERJAVÁ, M. – STANISLAVOVÁ, Z.: Tvorivá dramatika ako stratégia zvyšovania literárnej kompetencie detí mladšieho školského veku. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2017.
MACHKOVÁ, E.: Škola dramatickou hrou. Ostrava: Ostravská univerzita, 2019.
WAY, B. Rozvoj osobnosti dramatickou improvizací. Praha: ISV, 1996. ISBN 80-85866-16-1.
HICKSON, A. Dramatické a akční hry. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-387-0.
VALENTA, J. Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1865-1.
ŽATKOVÁ, E. KOSTRUB, D. Tvorivá dramatika vo výučbe. Prešov: Rokus, 2011. ISBN 978-80-89510-02-3.
SVOBODOVÁ, E., ŠVEJDOVÁ, H. Metody dramatické výchovy v mateřské škole. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0020-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,2	0,0	27,2	13,6	6,0	1,6	2,4

Vyučujúci: Mgr. Adela Dúbravová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex141/22	Elementárny hudobný inštrumentár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 18 hodín príprava na praktické výstupy. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
monologická, dialogická, praktická, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: teoreticky ovláda klasifikáciu elementárnych hudobných nástrojov, akusticko-stavebné vlastnosti elementárnych nástrojov, prakticky ovláda hru na elementárnych hudobných nástrojoch, pozná a vie aplikovať metódy práce s elementárnym inštrumentárom v primárnom vzdelávaní, vytvára sprievody k piesňam – ostináta, burdóny, sprievod 1. a 5.-tym stupňom (resp. 1.4.5.), pozná základy technológie výroby elementárnych nástrojov, vyrába niektoré elementárne nástroje, aplikuje princípy Orffovho Schulwerku, improvizuje, ovláda princípy a aplikuje elementárnu kompozíciu. Študent rozvíja kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, komunikačné schopnosti, mentorské a supervízne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu
- Inštrumentálne činnosti.
- Elementárne hudobné nástroje
- Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia.
- Elementárna kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia.
- Orffov Schulwerk.
- Prepojenie osvojovaných zručností s pedagogickou praxou v MŠ/ZŠ.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Blažeková, M. (2011). Orffov Schulwerk, Princípy a adaptácia. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. Boroš, T. (2016). Sladačky. Modely na hudobnú improvizáciu a kompozíciu. Bratislava: Raabe
Boroš, T. (2020). Hudba ako čin. Bratislava: In Music o.z.
Coufalová, G., Medek, I., Synek, J. (2013). Hudební nástroje jinak. Brno: Jamu
Derevjaníková, A. (2016). Hudobná výchova. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ. ŠPÚ. https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_zrevidovane_hudobna_vychova_na_zverejnenie.pdf
Dibák, I., Pavlovská, O. (1972). Metodika hry na ľahkoovládateľné nástroje. Bratislava: SHV
Eben, P., Hurník, I. (1969)- Česká Orffova škola. Praha: Supraphon
Jurkovič, P. (1998). Hudební nástroje ve škole. Muzikservis.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v#materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf
Štátny výchovný program pre školský klub detí. (2023). https://www.minedu.sk/data/att/d7f/27128.154ebb.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, Český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 511

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,71	0,0	13,5	6,65	6,46	2,94	2,74

Vyučujúci: Mgr. art. et Mgr. Jarmila Jurášová Šteigerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex141/22	Elementárny hudobný inštrumentár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 18 hodín príprava na praktické výstupy. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
monologická, dialogická, praktická, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: teoreticky ovláda klasifikáciu elementárnych hudobných nástrojov, akusticko-stavebné vlastnosti elementárnych nástrojov, prakticky ovláda hru na elementárnych hudobných nástrojoch, pozná a vie aplikovať metódy práce s elementárnym inštrumentárom v primárnom vzdelávaní, vytvára sprievody k piesňam – ostináta, burdóny, sprievod 1. a 5.-tym stupňom (resp. 1.4.5.), pozná základy technológie výroby elementárnych nástrojov, vyrába niektoré elementárne nástroje, aplikuje princípy Orffovho Schulwerku, improvizuje, ovláda princípy a aplikuje elementárnu kompozíciu. Študent rozvíja kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, komunikačné schopnosti, mentorské a supervízne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu
- Inštrumentálne činnosti.
- Elementárne hudobné nástroje
- Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia.
- Elementárna kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia.
- Orffov Schulwerk.
- Prepojenie osvojovaných zručností s pedagogickou praxou v MŠ/ZŠ.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Blažeková, M. (2011). Orffov Schulwerk, Princípy a adaptácia. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa. Boroš, T. (2016). Sladačky. Modely na hudobnú improvizáciu a kompozíciu. Bratislava: Raabe
Boroš, T. (2020). Hudba ako čin. Bratislava: In Music o.z.
Coufalová, G., Medek, I., Synek, J. (2013). Hudební nástroje jinak. Brno: Jamu
Derevjaníková, A. (2016). Hudobná výchova. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ. ŠPÚ. https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_zrevidovane_hudobna_vychova_na_zverejnenie.pdf
Dibák, I., Pavlovská, O. (1972). Metodika hry na ľahkoovládateľné nástroje. Bratislava: SHV
Eben, P., Hurník, I. (1969)- Česká Orffova škola. Praha: Supraphon
Jurkovič, P. (1998). Hudební nástroje ve škole. Muzikservis.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v#materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf
Štátny výchovný program pre školský klub detí. (2023). https://www.minedu.sk/data/att/d7f/27128.154ebb.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, Český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 511

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,71	0,0	13,5	6,65	6,46	2,94	2,74

Vyučujúci: Mgr. art. et Mgr. Jarmila Jurášová Šteigerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex251/22	Etická výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia aktivít; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Prednáška vyučujúceho, vysvetľovanie, diskusia vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, práca študentov v skupinách, interakcia vyučujúceho so študentmi o témach etickej výchovy, metóda práce s textom.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 10/10/20/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Ďalej študent odprezentuje aktivitu zameranú na tému Etickej výchovy s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.12 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; B-výborný výkon, študent vie, ovláda vedomosti z oblasti Etickej výchovy, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z predmetu Etická výchova, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu vie zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy Etickej výchovy, chápať podstatu etických kategórií, rozlíšiť cieľové a procesuálne zložky Etickej výchovy, charakterizovať program Etickej výchovy v Slovenskej republike, argumentovať a zdôvodniť zavedenie Etickej výchovy ako školského predmetu v materských a základných školách na prvom stupni, zaujať postoj a názor k súčasným trendom hodnotovej výchovy, prosociálnej výchovy, aplikovať v pedagogickej praxi inovatívne metódy pri utváraní mravnej identity žiaka. Študent takisto bude vedieť charakterizovať prosociálne správanie, morálku a jej základné typy a funkcie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Úvod do predmetu, vymedzenie základných pojmov, základná terminológia: edukácia, etika, morálka, etická výchova, profesijná etika učiteľa. Téma je zameraná na správnu terminológiu v oblasti etickej výchovy a etiky. Študent sa oboznamuje so základnou terminológiou a obsahom v kontexte etickej výchovy. Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou predškolskej a elementárnej pedagogiky. Vie aktívnym spôsobom získavať nové znalosti v oblasti etickej výchovy z prednášky a priamou aplikáciou plnením zadania na seminár.
Etika a hodnotová podstata etických kategórií - dobro a zlo, povinnosť, sloboda a zodpovednosť, spravodlivosť. Dobro ako kľúčová etická kategória. Cieľom témy je oboznámiť sa etikou a etickými kategóriami. Študent má nadobudnúť základné vymedzenie etických kategórií a dokáže riešiť úlohy v oblasti etických kategórií. Vie samostatne získavať nové poznatky v oblasti etických kategórií a aktívne rozširovať svoje vedomosti.
Pedagogika etickej výchovy (L. Lenz), výchovný projekt Roche-Olivara, cieľové a procesuálne zložky etickej výchovy - model výchovy k prosociálnosti (R.R. Olivar). Cieľom témy je oboznámiť sa s koncepciou modelu výchovy k prosociálnosti a koncepcie etickej výchovy. Študent má nadobudnúť schopnosť zdôrazňovania prosociálnych hodnôt. Vie definovať a zdôvodniť program Etickej výchovy v predprimárnej a primárnej edukácii.

Etická výchova ako hodnotová výchova. Ciele, obsah a proces – všeobecná charakteristika. Cieľom témy je oboznámiť sa s Etickou výchovou ako hodnotovou výchovou. Študent má nadobudnúť poznatky Etiky ako vedy a jej miesto v systéme poznávania. Vie hodnotiť Etickú výchovu ako hodnotovú výchovu v štruktúre Etiky a vie aplikovať Etickú výchovu k iným vedným disciplínam.
Etická výchova na Slovensku – všeobecná charakteristika školského predmetu v materských školách a na prvom stupni ZŠ. Cieľom témy je oboznámiť študentov s Etickou výchovou na Slovensku prostredníctvom ŠVP pre predprimárne a primárne vzdelávanie a celkovou koncepciou základných dokumentov na úrovni štátnych vzdelávacích programov. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať témy Etickej výchovy do aktivít a činností pre deti materských škôl a žiakov primárneho vzdelávania.
Etická výchova v kontexte slovenského systému vzdelávania, Človek a spoločnosť, Človek a hodnoty. Kurikulum vyučovacieho predmetu etická výchova v SR. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou koncepciou základných dokumentov týkajúcich sa Etickej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študent má nadobudnúť poznatky o Etickej výchove v oblasti Kurikula a vzdelávacích oblastí. Vie hodnotiť vzdelávaciu oblasť predmetu Etická výchova v predprimárnom vzdelávaní (Človek a spoločnosť) a v primárnom vzdelávaní (Človek a hodnoty).
Výchova k prosociálnosti. Cieľom témy je oboznámiť študentov k výchove k prosociálnosti a prosociálneho správania sa. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať výchovu k prosociálnosti do praxe. Vie navrhnúť aktivity a činnosti pre deti a mládež z oblasti výchovy k prosociálnosti.
Charakteristika pojmu morálka – morálka a jej základné funkcie. Cieľom témy je oboznámiť sa s pojmom morálka, jej základnými funkciami a typmi morálok. Študent má nadobudnúť poznatky o duchovnej sfére života spoločnosti, o morálke a jej základných funkciách a typoch. Vie ich definovať a dokáže tvoriť jednoduché definície.
Etická výchova v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Cieľom témy je oboznámiť študentov o Etickej výchove v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať témy Etickej výchovy do obsahu predmetu Etická výchova. Vie uplatniť aktivity a činnosti v problematike práv dieťaťa v učebných osnovách Etickej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KRÍŽOVÁ, O., LENCZ, L. 1993- doteraz. Metodické príručky I.- III. Bratislava: MC Bratislava,1993. ISBN 80-85185-34-2.
VARGOVÁ, D. Výchova k prosociálnosti ako prostriedok, nie cieľ etickej výchovy. Zborník ved. štúdií: Dobro a zlo, alebo o morálke. UMB Banská Bystrica, 2013. ISBN 978-80-557-0538-5.
KALISKÝ, J. a kol. Dobro a zlo, alebo o morálke. B. Bystrica: UMB B. Bystrica, 2013. ISBN 978-80-557-0538-5.
KORIM, V. Premeny etickej výchovy v európskom kontexte. Banská Bystrica: UMB Banská Bystrica, 2008. ISBN 978-80-8083-661-0.
LENCZ, L. Pedagogika etickej výchovy. Bratislava: MPC Bratislava, 1993. ISBN 80-85185-49-0.
OLIVAR, R. R. Etická výchova. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1992. ISBN 80-7158-001-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 387

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,1	0,0	30,75	10,59	3,62	4,65	1,29

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex251/22	Etická výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia aktivít; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Prednáška vyučujúceho, vysvetľovanie, diskusia vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, práca študentov v skupinách, interakcia vyučujúceho so študentmi o témach etickej výchovy, metóda práce s textom.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 10/10/20/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Ďalej študent odprezentuje aktivitu zameranú na tému Etickej výchovy s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.12 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; B-výborný výkon, študent vie, ovláda vedomosti z oblasti Etickej výchovy, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z predmetu Etická výchova, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu vie zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy Etickej výchovy, chápať podstatu etických kategórií, rozlíšiť cieľové a procesuálne zložky Etickej výchovy, charakterizovať program Etickej výchovy v Slovenskej republike, argumentovať a zdôvodniť zavedenie Etickej výchovy ako školského predmetu v materských a základných školách na prvom stupni, zaujať postoj a názor k súčasným trendom hodnotovej výchovy, prosociálnej výchovy, aplikovať v pedagogickej praxi inovatívne metódy pri utváraní mravnej identity žiaka. Študent takisto bude vedieť charakterizovať prosociálne správanie, morálku a jej základné typy a funkcie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Úvod do predmetu, vymedzenie základných pojmov, základná terminológia: edukácia, etika, morálka, etická výchova, profesijná etika učiteľa. Téma je zameraná na správnu terminológiu v oblasti etickej výchovy a etiky. Študent sa oboznamuje so základnou terminológiou a obsahom v kontexte etickej výchovy. Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou predškolskej a elementárnej pedagogiky. Vie aktívnym spôsobom získavať nové znalosti v oblasti etickej výchovy z prednášky a priamou aplikáciou plnením zadania na seminár.
Etika a hodnotová podstata etických kategórií - dobro a zlo, povinnosť, sloboda a zodpovednosť, spravodlivosť. Dobro ako kľúčová etická kategória. Cieľom témy je oboznámiť sa etikou a etickými kategóriami. Študent má nadobudnúť základné vymedzenie etických kategórií a dokáže riešiť úlohy v oblasti etických kategórií. Vie samostatne získavať nové poznatky v oblasti etických kategórií a aktívne rozširovať svoje vedomosti.
Pedagogika etickej výchovy (L. Lenz), výchovný projekt Roche-Olivara, cieľové a procesuálne zložky etickej výchovy - model výchovy k prosociálnosti (R.R. Olivar). Cieľom témy je oboznámiť sa s koncepciou modelu výchovy k prosociálnosti a koncepcie etickej výchovy. Študent má nadobudnúť schopnosť zdôrazňovania prosociálnych hodnôt. Vie definovať a zdôvodniť program Etickej výchovy v predprimárnej a primárnej edukácii.

Etická výchova ako hodnotová výchova. Ciele, obsah a proces – všeobecná charakteristika. Cieľom témy je oboznámiť sa s Etickou výchovou ako hodnotovou výchovou. Študent má nadobudnúť poznatky Etiky ako vedy a jej miesto v systéme poznávania. Vie hodnotiť Etickú výchovu ako hodnotovú výchovu v štruktúre Etiky a vie aplikovať Etickú výchovu k iným vedným disciplínam.
Etická výchova na Slovensku – všeobecná charakteristika školského predmetu v materských školách a na prvom stupni ZŠ. Cieľom témy je oboznámiť študentov s Etickou výchovou na Slovensku prostredníctvom ŠVP pre predprimárne a primárne vzdelávanie a celkovou koncepciou základných dokumentov na úrovni štátnych vzdelávacích programov. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať témy Etickej výchovy do aktivít a činností pre deti materských škôl a žiakov primárneho vzdelávania.
Etická výchova v kontexte slovenského systému vzdelávania, Človek a spoločnosť, Človek a hodnoty. Kurikulum vyučovacieho predmetu etická výchova v SR. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou koncepciou základných dokumentov týkajúcich sa Etickej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študent má nadobudnúť poznatky o Etickej výchove v oblasti Kurikula a vzdelávacích oblastí. Vie hodnotiť vzdelávaciu oblasť predmetu Etická výchova v predprimárnom vzdelávaní (Človek a spoločnosť) a v primárnom vzdelávaní (Človek a hodnoty).
Výchova k prosociálnosti. Cieľom témy je oboznámiť študentov k výchove k prosociálnosti a prosociálneho správania sa. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať výchovu k prosociálnosti do praxe. Vie navrhnúť aktivity a činnosti pre deti a mládež z oblasti výchovy k prosociálnosti.
Charakteristika pojmu morálka – morálka a jej základné funkcie. Cieľom témy je oboznámiť sa s pojmom morálka, jej základnými funkciami a typmi morálok. Študent má nadobudnúť poznatky o duchovnej sfére života spoločnosti, o morálke a jej základných funkciách a typoch. Vie ich definovať a dokáže tvoriť jednoduché definície.
Etická výchova v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Cieľom témy je oboznámiť študentov o Etickej výchove v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať témy Etickej výchovy do obsahu predmetu Etická výchova. Vie uplatniť aktivity a činnosti v problematike práv dieťaťa v učebných osnovách Etickej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KRÍŽOVÁ, O., LENCZ, L. 1993- doteraz. Metodické príručky I.- III. Bratislava: MC Bratislava,1993. ISBN 80-85185-34-2.
VARGOVÁ, D. Výchova k prosociálnosti ako prostriedok, nie cieľ etickej výchovy. Zborník ved. štúdií: Dobro a zlo, alebo o morálke. UMB Banská Bystrica, 2013. ISBN 978-80-557-0538-5.
KALISKÝ, J. a kol. Dobro a zlo, alebo o morálke. B. Bystrica: UMB B. Bystrica, 2013. ISBN 978-80-557-0538-5.
KORIM, V. Premeny etickej výchovy v európskom kontexte. Banská Bystrica: UMB Banská Bystrica, 2008. ISBN 978-80-8083-661-0.
LENCZ, L. Pedagogika etickej výchovy. Bratislava: MPC Bratislava, 1993. ISBN 80-85185-49-0.
OLIVAR, R. R. Etická výchova. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1992. ISBN 80-7158-001-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 387

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,1	0,0	30,75	10,59	3,62	4,65	1,29

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex242/22	Gymnastika a rytmika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v gymnastických cvičeniach.
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.-4. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny z rozvojom základných lokomócií) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa rozvojom základných lokomócií v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej

66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria

si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnými cvičeniami z gymnastiky a rytmiky. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom vzdelávaní so zameraním na gymnastiku a rytmiku. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy so zameraním na telesné cvičenie z gymnastiky a rytmiky do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej výchove so zameraním na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky.

Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Gymnastika a rytmika im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej výchovy v materskej škole (vzdelávacia aktivita zameraná telesné cvičenia so zameraním na gymnastiku a rytmiku). Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky.

- Úvod do problematiky gymnastiky a rytmiky. Súčasťou vzdelávacej aktivity telesné cvičenia detí predškolského veku v materskej škole je aj gymnastika a rytmika. Vznik, charakteristika, význam, funkcia a postavenie gymnastiky a rytmiky. Didaktika základných gymnastických zručností.
- Základné nástupové a pochodové tvary, povelová technika. Základná terminológia telesných cvičení. Tvar, povel, hlásenie. Možnosti rozcvičenia a využitie najznámejších metód strečingu. Správne držanie tela. Príklady a realizácia cvičení v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia základnej gymnastiky podľa formy. Individuálne cvičenia jednotlivca. Cvičenia dvojíc, cvičenia trojíc, cvičenia skupín, cvičenia v radoch, cvičenia v kruhu. Príklady cvičení základnej gymnastiky podľa formy a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia podľa fyziologického účinku. Cvičenia na rozvoj kondičných schopností, cvičenia na rozvoj koordinačných schopností. Zoznámiť študentov s dostatočným zásobníkom rôznych druhov cvičení (bez náčinia, s náčiním, joga, strečing, aerobik), gymnastických cvikov s akcentom na správne držanie tela, ladnosťou a krásou pohybov s primeraným rozvojom motorických schopností

a zručností. Príklady cvičení podľa fyziologického účinku a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia podľa použitia náčinia a náradia. Cvičenia s náčiním: cvičenia so švihadlami, cvičenia s krátkou tyčou, cvičenia s plnými loptami, cvičenia s fit loptou, cvičenia s ľahkými činkami. Hod (s rôznymi druhmi lôpt a loptičiek) s náprahom, hod spoza hlavy, hod zospodu obojručne aj jednoručne. Náradie: lavička, rebriny, debna, hrazda. Príklady cvičení podľa použitia náčinia a náradia a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia bez náčinia a náradia. Cvičenia bez náčinia sú zamerané na pohyby častí tela: pohyby paží, pohyby dolných končatín, pohyby trupu, pohyby hlavy. Pohyby celého tela: postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory, chôdza, beh, skoky, obraty, lezenie po štyroch, chôdza po štyroch vo vzpore kľačmo vpred, chôdza po štyroch v podpore ležmo vzad, lezenie vzad, lezenie bokom. Príklady cvičení bez náčinia a náradia a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia na náradí. Základné polohy a pohyby na náradí: lavičky, šplh na tyči, hrazda. Základné druhy držania na hrazde: nadhmat, podhmat, kombinácia nadhmatu a podhmatu. Vis na hrazde s rúčkovaním, vis na hrazde stojmo, kmitanie na hrazde (nohy sa pohybujú vpred a vzad), kmihanie na hrazde (celým telom), vis na hrazde závesom v predkolení (zosun oporou o bedrá), zoskok z hrazdy predkmihom. Prevaly v ľahu, posúvanie vpred priťahovaním na lavičke. Príklady cvičení na náradí a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Jednoduché akrobatické cvičenia. Zameriavajú sa najmä na rozvoj rovnováhy, orientácie a reakcie a z kondičných schopností je to najmä rozvoj sily. Príklady a realizácia praktických cvičení. Osvojenie si váhy predklonmo (lastovičky). Osvojenie si kotúľa vpred. Nácvik a metodika akrobatických cvičení: stojka, váhy, kotúle, premety, preskoky. Príklady jednoduchých akrobatických cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Rytmická gymnastika. K prostriedkom pohybovo-rytmickej prípravy v gymnastike patria: rytmická imitácia a improvizácia hrou na telo (tlieskanie, plieskanie, dupkanie, lúskanie a pod.), - gymnastická príprava základnými pohybmi častí tela, - pohybová a tanečná technika (tanečné motívy a väzby), - tanečná a pohybová imitácia a improvizácia a tvorba, - rytmizácia hovoreného slova sprevádzaná pohybom, - rečňovanky, vyčítanky, ľudové a hudobné hry, spev, - rytmické cvičenia, hra a improvizácia (hudobná i pohybová). Príklady cvičení rytmickej gymnastiky a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia s hudobným doprovodom. Pri hudobno-pohybových cvičeniach sa zameriavame na zosúladenie hudobného a pohybového rytmu. Hudobné predpoklady – rytmus, takt, tempo, dynamika, tanečné prvky a variácie, tanečné väzby. Vnímanie a prežívanie rytmu, pohybov tela a jeho častí v konkrétnych cvičeniach. Zmeny polôh, obmeny tempa a rytmu. Aerobik detí v materskej škole. Cvičenia s náčiním a s hudobným doprovodom. Základné tanečné kroky a ľudové tance. Príklady cvičení s hudobným doprovodom a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu - vzdelávacej aktivity zameranú na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky v materskej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.

KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4.

KALINKOVÁ, M., BARÁTH, L. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Nitra: Pedagogická fakulta UKF, 2008. ISBN 978-80-89197-82-8.

MIŇOVÁ, M. 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Rokus, 2017. 75 s. ISBN 978-80-89510-59-7.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 427

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,13	0,0	20,37	3,51	1,64	0,7	1,64

Vyučujúci: Mgr. Petronela Ladecká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex242/22	Gymnastika a rytmika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v gymnastických cvičeniach.
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.-4. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny z rozvojom základných lokomócií) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa rozvojom základných lokomócií v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej

66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria

si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnými cvičeniami z gymnastiky a rytmiky. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom vzdelávaní so zameraním na gymnastiku a rytmiku. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy so zameraním na telesné cvičenie z gymnastiky a rytmiky do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej výchove so zameraním na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky.

Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Gymnastika a rytmika im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej výchovy v materskej škole (vzdelávacia aktivita zameraná telesné cvičenia so zameraním na gymnastiku a rytmiku). Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky.

- Úvod do problematiky gymnastiky a rytmiky. Súčasťou vzdelávacej aktivity telesné cvičenia detí predškolského veku v materskej škole je aj gymnastika a rytmika. Vznik, charakteristika, význam, funkcia a postavenie gymnastiky a rytmiky. Didaktika základných gymnastických zručností.
- Základné nástupové a pochodové tvary, povelová technika. Základná terminológia telesných cvičení. Tvar, povel, hlásenie. Možnosti rozcvičenia a využitie najznámejších metód strečingu. Správne držanie tela. Príklady a realizácia cvičení v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia základnej gymnastiky podľa formy. Individuálne cvičenia jednotlivca. Cvičenia dvojíc, cvičenia trojíc, cvičenia skupín, cvičenia v radoch, cvičenia v kruhu. Príklady cvičení základnej gymnastiky podľa formy a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia podľa fyziologického účinku. Cvičenia na rozvoj kondičných schopností, cvičenia na rozvoj koordinačných schopností. Zoznámiť študentov s dostatočným zásobníkom rôznych druhov cvičení (bez náčinia, s náčiním, joga, strečing, aerobik), gymnastických cvikov s akcentom na správne držanie tela, ladnosťou a krásou pohybov s primeraným rozvojom motorických schopností

a zručností. Príklady cvičení podľa fyziologického účinku a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia podľa použitia náčinia a náradia. Cvičenia s náčiním: cvičenia so švihadlami, cvičenia s krátkou tyčou, cvičenia s plnými loptami, cvičenia s fit loptou, cvičenia s ľahkými činkami. Hod (s rôznymi druhmi lôpt a loptičiek) s náprahom, hod spoza hlavy, hod zospodu obojručne aj jednoručne. Náradie: lavička, rebriny, debna, hrazda. Príklady cvičení podľa použitia náčinia a náradia a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia bez náčinia a náradia. Cvičenia bez náčinia sú zamerané na pohyby častí tela: pohyby paží, pohyby dolných končatín, pohyby trupu, pohyby hlavy. Pohyby celého tela: postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory, chôdza, beh, skoky, obraty, lezenie po štyroch, chôdza po štyroch vo vzpore kľačmo vpred, chôdza po štyroch v podpore ležmo vzad, lezenie vzad, lezenie bokom. Príklady cvičení bez náčinia a náradia a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia na náradí. Základné polohy a pohyby na náradí: lavičky, šplh na tyči, hrazda. Základné druhy držania na hrazde: nadhmat, podhmat, kombinácia nadhmatu a podhmatu. Vis na hrazde s rúčkovaním, vis na hrazde stojmo, kmitanie na hrazde (nohy sa pohybujú vpred a vzad), kmihanie na hrazde (celým telom), vis na hrazde závesom v predkolení (zosun oporou o bedrá), zoskok z hrazdy predkmihom. Prevaly v ľahu, posúvanie vpred priťahovaním na lavičke. Príklady cvičení na náradí a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Jednoduché akrobatické cvičenia. Zameriavajú sa najmä na rozvoj rovnováhy, orientácie a reakcie a z kondičných schopností je to najmä rozvoj sily. Príklady a realizácia praktických cvičení. Osvojenie si váhy predklonmo (lastovičky). Osvojenie si kotúľa vpred. Nácvik a metodika akrobatických cvičení: stojka, váhy, kotúle, premety, preskoky. Príklady jednoduchých akrobatických cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Rytmická gymnastika. K prostriedkom pohybovo-rytmickej prípravy v gymnastike patria: rytmická imitácia a improvizácia hrou na telo (tlieskanie, plieskanie, dupkanie, lúskanie a pod.), - gymnastická príprava základnými pohybmi častí tela, - pohybová a tanečná technika (tanečné motívy a väzby), - tanečná a pohybová imitácia a improvizácia a tvorba, - rytmizácia hovoreného slova sprevádzaná pohybom, - rečňovanky, vyčítanky, ľudové a hudobné hry, spev, - rytmické cvičenia, hra a improvizácia (hudobná i pohybová). Príklady cvičení rytmickej gymnastiky a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Cvičenia s hudobným doprovodom. Pri hudobno-pohybových cvičeniach sa zameriavame na zosúladenie hudobného a pohybového rytmu. Hudobné predpoklady – rytmus, takt, tempo, dynamika, tanečné prvky a variácie, tanečné väzby. Vnímanie a prežívanie rytmu, pohybov tela a jeho častí v konkrétnych cvičeniach. Zmeny polôh, obmeny tempa a rytmu. Aerobik detí v materskej škole. Cvičenia s náčiním a s hudobným doprovodom. Základné tanečné kroky a ľudové tance. Príklady cvičení s hudobným doprovodom a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu - vzdelávacej aktivity zameranú na telesné cvičenia z gymnastiky a rytmiky v materskej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.

KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4.

KALINKOVÁ, M., BARÁTH, L. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Nitra: Pedagogická fakulta UKF, 2008. ISBN 978-80-89197-82-8.

MIŇOVÁ, M. 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Rokus, 2017. 75 s. ISBN 978-80-89510-59-7.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 427

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,13	0,0	20,37	3,51	1,64	0,7	1,64

Vyučujúci: Mgr. Petronela Ladecká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex112/22	Hra v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 25 hodín príprava na semináre a príprava študenta na priebežnú úlohu; 15 hodín príprava študenta na priebežný test; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Prednáška vyučujúceho, vysvetľovanie, diskusia a interakcia o preberaných témach, práca študentov v skupinách, metóda samostatnej práce, metóda práce s textovým materiálom.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 15/10/15/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu - portfólio s maximálnym počtom 15 bodov (min. 9 bodov). Ďalej študent odprezentuje návrh aktivít/hier s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické poznatky s maximálnym počtom 15 bodov (min. 6 bodov). Takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 35 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania hier a jej využitia v predprimárnom a primárnom vzdelávaní; rieši úlohy tvorivo, vie automaticky a pohodlne i spontánne reagovať počas prednášok, študent je aktívny a iniciatívny, kladie otázky ku konkrétnej riešenej problematike; B-výborný výkon, študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania hier a jej využitia v predprimárnom a primárnom vzdelávaní s menšími nedostatkami; študent vie pohotovo i spontánne reagovať počas prednášok, kladie otázky ku konkrétnej riešenej problematike; C-dobrý výkon, študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania hier a jej využitia v predprimárnom a primárnom vzdelávaní na dobrej úrovni, študent síce ovláda konkrétne poznatky, avšak sám nie je aktívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, teoretické poznatky ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických činností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent nie je aktívny a nekladie otázky k riešeniu problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje s problémami, nevyjadruje a nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia úloh. Študent je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov. Študent nie je tvorivý a bez vyjadrenia vlastného názoru; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu dokáže pochopiť a analyzovať existujúce vybrané teórie ponímania hier a ich význam, pochopí význam hry, úlohu hry vo vývine dieťaťa predprimárneho vzdelávania a hru ako efektívny prostriedok učenia sa dieťaťa, pozná spôsoby edukačného využívania hier v podmienkach materskej školy a školskom klube detí i v primárnom vzdelávaní a dokáže efektívne hru ako prostriedok učenia sa dieťaťa využívať vo vlastnej edukačnej praxi, pochopí jednotlivé spôsoby pedagogickej intervencie pri rozvíjaní osobnosti dieťaťa počas hrania a dokáže ich adekvátne v súlade s teóriou používať/využívať vo vlastnej edukačnej praxi, dokáže v súlade s vybraným teoretickým poňatím hry naplánovať, zorganizovať, zrealizovať a vyhodnotiť hru ako edukačnú stratégiu. Hodnotiť sa bude zaujatie kompetentného postoja v uvedených zložkách. Bude spôsobilý určiť edukačný potenciál hry/hrania sa. Bude spôsobilý profesijne viesť hru a plne sa v nej angažovať. Bude spôsobilý kriticky posúdiť hernú činnosť dieťaťa, žiaka na vzdelávacie a výchovné účely.
Bude spôsobilý plánovať, uskutočňovať a hodnotiť hru na účely evalvácie rozvojatvorných potenciálov detí, žiakov.
Priebežný test je spravidla v polovici semestra. Študent ním preukazuje úroveň teoretických poznatkov predmetu.
Seminárnu prácu – portfólio študent vypracuje samostatne, alebo vo dvojici podľa zváženia a rozhodnutia vyučujúceho z oblasti hry a herných činností. Tvorbou, vedením predmetového portfólia s výberom, registráciou a posúdením dôkazov vzťahujúcich sa na preukázanie dosiahnutia kompetentného postoja študenta v uvedených zložkách. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce a prezentácie.
Návrh aktivít študent vypracuje v skupine so spolužiakmi návrhy aktivít, ktoré budú zamerané na deti a mládež mladšieho školského veku. Návrhy aktivít budú zamerané na hry a herné činnosti.
Záverečný test je s pravidla na konci semestra a test bude zameraný na teoretické poznatky a odbornú terminológiu z hry v edukácii. Takisto sa test bude zamerať na aplikáciu teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Chápanie a význam hry ako sociokultúrneho fenoménu. Cieľom témy je oboznámiť sa s chápaním hry ako takej a významom hry ako sociokultúrneho fenoménu. Študent má nadobudnúť poznatky o hre a je spôsobilý ju chápať ako špecifickú činnosť dieťaťa. Je spôsobilý zhodnotiť význam hry ako špecifickú formu učenia sa a vie hru aplikovať ako dôležitý prostriedok formovania osobnosti dieťaťa.

Súčasné sociokognitívne poňatie hry v porovnaní s inými vybranými chápania hry. Cieľom témy je oboznámiť sa s poňatím hry ako takej a porovnať ich s vybranými chápaniami hry. Študent má nadobudnúť poznatky o poňatí hry, ktoré následne je spôsobilý aplikovať vo vybraných činnostiach a aktivitách. Je spôsobilý vyhodnotiť rozdiely medzi spontánnymi činnosťami hry, riadenými a didaktickými činnosťami hry.

Vlastnosti a znaky hry, čo je hra. Cieľom témy je oboznámiť sa s vlastnosťami a znakmi hry. Študent má nadobudnúť poznatky o hre a vie definovať pojem hra. Je spôsobilý aplikovať vlastnosti a znaky hry do výchovno-vzdelávacích činností a aktivít pre deti a žiakov predprimárneho a primárneho vzdelávania. Je spôsobilý identifikovať základné znaky hier.

Vývin dieťaťa v hre. Cieľom témy je oboznámiť študenta s vývinom dieťaťa v hre a tiež ho oboznámiť so súčasťami hry. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti hry do rôznych činností pre deti materských škôl a detí mladšieho školského veku. Je spôsobilý hodnotiť základné súčasti hry a identifikovať, že hra pôsobí aj na rozvoj inteligencie a kognitívnej úrovne detí.

Učenie sa dieťaťa v hre. Cieľom témy je oboznámiť študenta s tým, že deti sa počas herných činností učia. Študent má nadobudnúť poznatky o učení sa v hre detí predprimárneho vzdelávania. Je spôsobilý pochopiť, že hra je v pedagogike chápaná ako didaktická metóda a je prostriedkom dosahovania výchovno-vzdelávacích cieľov.

Projektovanie detských hier pre edukačné využitie. Hra ako forma, metóda a stratégia učenia sa. Typy a etapy hier. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním detských hier a využitím rôznych metód, foriem a stratégií učenia sa a tiež s typmi a etapami hier. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie do aktivít a činností hier. Je spôsobilý hodnotiť stratégie hier s využitím pre svoje portfólio.

Plánovanie a príprava hry, organizovanie priebehu hrania sa a hodnotenie procesu hrania sa. Cieľom témy je oboznámiť sa s plánovaním a prípravou hry z hľadiska učiteľa. Takisto organizovaním hry v priebehu hrania sa a hodnotením procesu hrania sa. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé zložky do výchovno-vzdelávacieho procesu. Uvedomuje si najdôležitejšie tézy v hre a je spôsobilý hru naplánovať a pripraviť pre deti vo vyučovacom procese.

Rozvíjanie kompetencií v hre. Cieľom témy je oboznámiť študentov s rozvíjanými kompetenciami v hre. Študent má nadobudnúť poznatky o získavaní a rozvíjaní kompetencií rôzneho charakteru. Je spôsobilý hodnotiť konkrétne spôsobilosti a štruktúru kompetencií (kognitívna, afektívna oblasť). Pozná rozdiely medzi základnými, rozvíjajúcimi a špecifickými kompetenciami.

Didaktická hra v procese učenia sa. Cieľom témy je oboznámiť sa didaktickou hrou v procese učenia sa. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať didaktické hry do výchovno-vzdelávacieho procesu. Je spôsobilý zhodnotiť, že didaktické hry v predprimárnom a primárnom vzdelávaní rozvíjajú poznávacie funkcie a majú na žiakov vplyv (kognitivizácia, emocionálizácia, tvorivosť, aktivizácia).

Priebeh hry a stratégie pedagogickej intervencie. Cieľom témy je oboznámiť sa s priebehom hry a stratégiou pedagogickej intervencie. Študent má nadobudnúť poznatky o priebehu hry v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a tiež o pedagogickej intervencii. Je spôsobilý aplikovať a začleniť stratégie pedagogickej intervencie do vyučovacieho procesu.

Postavenie učiteľa pri príprave a organizácii hier, role a úlohy pedagóga počas hrania sa detí. Cieľom témy je oboznámiť sa s postavením učiteľa pri príprave hry a jej organizácii. Aká je úloha učiteľa v procese herných činností detí. Študent má vedieť aplikovať získané poznatky do vyučovacieho procesu. Je spôsobilý určiť rolu a úlohy učiteľa v priebehu hrania sa detí a kritériá pre využitie hry vo vyučovacom procese.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
SUCHÁNKOVÁ, E. Hra a její využití v předškolním vzdělávaní. 1. vyd. Praha: Portál, 2014. ISBN 978-80-262-0698-9.
KIKUŠOVÁ, S., KRÁLIKOVÁ, M. Dieťa a hra. 1. vyd. Bratislava: Sofa, 2004. ISBN 80-89033-42-3.
FÜLÖPOVÁ, E., ZELINOVÁ, M. Hry v materskej škole. 1. vyd. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-00002-7.
BRUCEOVÁ, T. Predškolní výchova. 1.vyd. Praha: Portál, 1996. ISBN 80-7178-068-5.
EĽKONIN, B. Psychológia hry. Bratislava: SPN, 1987.
PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA, 1993. ISBN 80-85752-33-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 529

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,86	0,0	35,92	13,8	7,75	3,59	2,08

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex112/22	Hra v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 25 hodín príprava na semináre a príprava študenta na priebežnú úlohu; 15 hodín príprava študenta na priebežný test; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Prednáška vyučujúceho, vysvetľovanie, diskusia a interakcia o preberaných témach, práca študentov v skupinách, metóda samostatnej práce, metóda práce s textovým materiálom.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 15/10/15/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu - portfólio s maximálnym počtom 15 bodov (min. 9 bodov). Ďalej študent odprezentuje návrh aktivít/hier s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické poznatky s maximálnym počtom 15 bodov (min. 6 bodov). Takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 35 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania hier a jej využitia v predprimárnom a primárnom vzdelávaní; rieši úlohy tvorivo, vie automaticky a pohodlne i spontánne reagovať počas prednášok, študent je aktívny a iniciatívny, kladie otázky ku konkrétnej riešenej problematike; B-výborný výkon, študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania hier a jej využitia v predprimárnom a primárnom vzdelávaní s menšími nedostatkami; študent vie pohotovo i spontánne reagovať počas prednášok, kladie otázky ku konkrétnej riešenej problematike; C-dobrý výkon, študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania hier a jej využitia v predprimárnom a primárnom vzdelávaní na dobrej úrovni, študent síce ovláda konkrétne poznatky, avšak sám nie je aktívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, teoretické poznatky ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických činností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent nie je aktívny a nekladie otázky k riešeniu problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje s problémami, nevyjadruje a nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia úloh. Študent je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov. Študent nie je tvorivý a bez vyjadrenia vlastného názoru; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu dokáže pochopiť a analyzovať existujúce vybrané teórie ponímania hier a ich význam, pochopí význam hry, úlohu hry vo vývine dieťaťa predprimárneho vzdelávania a hru ako efektívny prostriedok učenia sa dieťaťa, pozná spôsoby edukačného využívania hier v podmienkach materskej školy a školskom klube detí i v primárnom vzdelávaní a dokáže efektívne hru ako prostriedok učenia sa dieťaťa využívať vo vlastnej edukačnej praxi, pochopí jednotlivé spôsoby pedagogickej intervencie pri rozvíjaní osobnosti dieťaťa počas hrania a dokáže ich adekvátne v súlade s teóriou používať/využívať vo vlastnej edukačnej praxi, dokáže v súlade s vybraným teoretickým poňatím hry naplánovať, zorganizovať, zrealizovať a vyhodnotiť hru ako edukačnú stratégiu. Hodnotiť sa bude zaujatie kompetentného postoja v uvedených zložkách. Bude spôsobilý určiť edukačný potenciál hry/hrania sa. Bude spôsobilý profesijne viesť hru a plne sa v nej angažovať. Bude spôsobilý kriticky posúdiť hernú činnosť dieťaťa, žiaka na vzdelávacie a výchovné účely.
Bude spôsobilý plánovať, uskutočňovať a hodnotiť hru na účely evalvácie rozvojatvorných potenciálov detí, žiakov.
Priebežný test je spravidla v polovici semestra. Študent ním preukazuje úroveň teoretických poznatkov predmetu.
Seminárnu prácu – portfólio študent vypracuje samostatne, alebo vo dvojici podľa zváženia a rozhodnutia vyučujúceho z oblasti hry a herných činností. Tvorbou, vedením predmetového portfólia s výberom, registráciou a posúdením dôkazov vzťahujúcich sa na preukázanie dosiahnutia kompetentného postoja študenta v uvedených zložkách. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce a prezentácie.
Návrh aktivít študent vypracuje v skupine so spolužiakmi návrhy aktivít, ktoré budú zamerané na deti a mládež mladšieho školského veku. Návrhy aktivít budú zamerané na hry a herné činnosti.
Záverečný test je s pravidla na konci semestra a test bude zameraný na teoretické poznatky a odbornú terminológiu z hry v edukácii. Takisto sa test bude zamerať na aplikáciu teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Chápanie a význam hry ako sociokultúrneho fenoménu. Cieľom témy je oboznámiť sa s chápaním hry ako takej a významom hry ako sociokultúrneho fenoménu. Študent má nadobudnúť poznatky o hre a je spôsobilý ju chápať ako špecifickú činnosť dieťaťa. Je spôsobilý zhodnotiť význam hry ako špecifickú formu učenia sa a vie hru aplikovať ako dôležitý prostriedok formovania osobnosti dieťaťa.

Súčasné sociokognitívne poňatie hry v porovnaní s inými vybranými chápania hry. Cieľom témy je oboznámiť sa s poňatím hry ako takej a porovnať ich s vybranými chápaniami hry. Študent má nadobudnúť poznatky o poňatí hry, ktoré následne je spôsobilý aplikovať vo vybraných činnostiach a aktivitách. Je spôsobilý vyhodnotiť rozdiely medzi spontánnymi činnosťami hry, riadenými a didaktickými činnosťami hry.

Vlastnosti a znaky hry, čo je hra. Cieľom témy je oboznámiť sa s vlastnosťami a znakmi hry. Študent má nadobudnúť poznatky o hre a vie definovať pojem hra. Je spôsobilý aplikovať vlastnosti a znaky hry do výchovno-vzdelávacích činností a aktivít pre deti a žiakov predprimárneho a primárneho vzdelávania. Je spôsobilý identifikovať základné znaky hier.

Vývin dieťaťa v hre. Cieľom témy je oboznámiť študenta s vývinom dieťaťa v hre a tiež ho oboznámiť so súčasťami hry. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti hry do rôznych činností pre deti materských škôl a detí mladšieho školského veku. Je spôsobilý hodnotiť základné súčasti hry a identifikovať, že hra pôsobí aj na rozvoj inteligencie a kognitívnej úrovne detí.

Učenie sa dieťaťa v hre. Cieľom témy je oboznámiť študenta s tým, že deti sa počas herných činností učia. Študent má nadobudnúť poznatky o učení sa v hre detí predprimárneho vzdelávania. Je spôsobilý pochopiť, že hra je v pedagogike chápaná ako didaktická metóda a je prostriedkom dosahovania výchovno-vzdelávacích cieľov.

Projektovanie detských hier pre edukačné využitie. Hra ako forma, metóda a stratégia učenia sa. Typy a etapy hier. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním detských hier a využitím rôznych metód, foriem a stratégií učenia sa a tiež s typmi a etapami hier. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie do aktivít a činností hier. Je spôsobilý hodnotiť stratégie hier s využitím pre svoje portfólio.

Plánovanie a príprava hry, organizovanie priebehu hrania sa a hodnotenie procesu hrania sa. Cieľom témy je oboznámiť sa s plánovaním a prípravou hry z hľadiska učiteľa. Takisto organizovaním hry v priebehu hrania sa a hodnotením procesu hrania sa. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé zložky do výchovno-vzdelávacieho procesu. Uvedomuje si najdôležitejšie tézy v hre a je spôsobilý hru naplánovať a pripraviť pre deti vo vyučovacom procese.

Rozvíjanie kompetencií v hre. Cieľom témy je oboznámiť študentov s rozvíjanými kompetenciami v hre. Študent má nadobudnúť poznatky o získavaní a rozvíjaní kompetencií rôzneho charakteru. Je spôsobilý hodnotiť konkrétne spôsobilosti a štruktúru kompetencií (kognitívna, afektívna oblasť). Pozná rozdiely medzi základnými, rozvíjajúcimi a špecifickými kompetenciami.

Didaktická hra v procese učenia sa. Cieľom témy je oboznámiť sa didaktickou hrou v procese učenia sa. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať didaktické hry do výchovno-vzdelávacieho procesu. Je spôsobilý zhodnotiť, že didaktické hry v predprimárnom a primárnom vzdelávaní rozvíjajú poznávacie funkcie a majú na žiakov vplyv (kognitivizácia, emocionálizácia, tvorivosť, aktivizácia).

Priebeh hry a stratégie pedagogickej intervencie. Cieľom témy je oboznámiť sa s priebehom hry a stratégiou pedagogickej intervencie. Študent má nadobudnúť poznatky o priebehu hry v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a tiež o pedagogickej intervencii. Je spôsobilý aplikovať a začleniť stratégie pedagogickej intervencie do vyučovacieho procesu.

Postavenie učiteľa pri príprave a organizácii hier, role a úlohy pedagóga počas hrania sa detí. Cieľom témy je oboznámiť sa s postavením učiteľa pri príprave hry a jej organizácii. Aká je úloha učiteľa v procese herných činností detí. Študent má vedieť aplikovať získané poznatky do vyučovacieho procesu. Je spôsobilý určiť rolu a úlohy učiteľa v priebehu hrania sa detí a kritériá pre využitie hry vo vyučovacom procese.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
SUCHÁNKOVÁ, E. Hra a její využití v předškolním vzdělávaní. 1. vyd. Praha: Portál, 2014. ISBN 978-80-262-0698-9.
KIKUŠOVÁ, S., KRÁLIKOVÁ, M. Dieťa a hra. 1. vyd. Bratislava: Sofa, 2004. ISBN 80-89033-42-3.
FÜLÖPOVÁ, E., ZELINOVÁ, M. Hry v materskej škole. 1. vyd. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-00002-7.
BRUCEOVÁ, T. Predškolní výchova. 1.vyd. Praha: Portál, 1996. ISBN 80-7178-068-5.
EĽKONIN, B. Psychológia hry. Bratislava: SPN, 1987.
PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA, 1993. ISBN 80-85752-33-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 529

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,86	0,0	35,92	13,8	7,75	3,59	2,08

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex243/22	Hudobné aktivity v predprimárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium, 14 hodín príprava seminárnej práce; 24 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž), situačných metód (prípadové štúdie), dialogických metód (rozhovor, diskusia), a praktických metód ((indukcia, dedukcia, analýza, syntéza).
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.-2. semester
Stupeň štúdia: 1.stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent získa základnú orientáciu v oblasti didaktiky hudby predprimárnej edukácie, chápe jej predmet, zameranie, obsah, ciele, predmet výskumu, štruktúru, členenie, väzby na príbuzné pedagogické a hudobnovedné disciplíny. Študent ovláda elementárne hudobné činnosti a metódy ich využitia v predprimárnej hudobnej edukácii - najmä prácu s hlasom, praktické ovládanie elementárneho inštrumentára a hudobno-pohybové činnosti. Samostatne pracuje s piesňovým materiálom, ktorý analyzuje, pedagogicky interpretuje, realizuje hudobnými činnosťami a navrhuje metodické postupy na jeho osvojenie - chápe priame prepojenie didaktiky a edukácie, dokáže teoreticky reflektovať vybrané edukačné procesy s použitím konkrétnej terminológie, vie aplikovať vybrané teoretické východiská v hudobnej edukácii.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Hudobné aktivity. Hudobné činnosti – klasifikácia, charakteristika, metódy ich použitia, realizácia. Hlasová výchova – charakteristika, metódy. Elementárny inštrumentár – vlastnoručne vyrobené nástroje, ľudové nástroje, Orffov Schulwerk, zvukové objekty. Pohyb, tanec, auditívno-motorické schopnosti. Improvizácia. Počúvanie hudby. Metódy práce s piesňou.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
Balcárová, B. (2004). Integrovaná didaktiky hudobnej výchovy v primárnej edukácii. Prešov: Prešovská univerzita
BaranovÁ, E.(2001).Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita
Boroš, T. (2020).Hudba ako čin. Bratislava: InMusic
Boroš, T. (2022). Numbers. Bratislava: Superar.o.z
Coufalová, G., Medek, I., Synek, J. (2013). Hudební nástroje jinak. Brno: Jamu
Derevjaníková, A., Dzurilla, M. (2014). Hudobná výchova v predprimárnej edukácii, Prešov: MpC
Felix, B.(2013). Hudobno-dramatické činnosti na základnej škole. Banská Bystrica: PF UMB
Kodejška, M. (2002). Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 501

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,26	0,0	21,56	4,99	0,8	0,2	1,2

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex243/22	Hudobné aktivity v predprimárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium, 14 hodín príprava seminárnej práce; 24 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž), situačných metód (prípadové štúdie), dialogických metód (rozhovor, diskusia), a praktických metód ((indukcia, dedukcia, analýza, syntéza).
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.-2. semester
Stupeň štúdia: 1.stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent získa základnú orientáciu v oblasti didaktiky hudby predprimárnej edukácie, chápe jej predmet, zameranie, obsah, ciele, predmet výskumu, štruktúru, členenie, väzby na príbuzné pedagogické a hudobnovedné disciplíny. Študent ovláda elementárne hudobné činnosti a metódy ich využitia v predprimárnej hudobnej edukácii - najmä prácu s hlasom, praktické ovládanie elementárneho inštrumentára a hudobno-pohybové činnosti. Samostatne pracuje s piesňovým materiálom, ktorý analyzuje, pedagogicky interpretuje, realizuje hudobnými činnosťami a navrhuje metodické postupy na jeho osvojenie - chápe priame prepojenie didaktiky a edukácie, dokáže teoreticky reflektovať vybrané edukačné procesy s použitím konkrétnej terminológie, vie aplikovať vybrané teoretické východiská v hudobnej edukácii.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Hudobné aktivity. Hudobné činnosti – klasifikácia, charakteristika, metódy ich použitia, realizácia. Hlasová výchova – charakteristika, metódy. Elementárny inštrumentár – vlastnoručne vyrobené nástroje, ľudové nástroje, Orffov Schulwerk, zvukové objekty. Pohyb, tanec, auditívno-motorické schopnosti. Improvizácia. Počúvanie hudby. Metódy práce s piesňou.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
Balcárová, B. (2004). Integrovaná didaktiky hudobnej výchovy v primárnej edukácii. Prešov: Prešovská univerzita
BaranovÁ, E.(2001).Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita
Boroš, T. (2020).Hudba ako čin. Bratislava: InMusic
Boroš, T. (2022). Numbers. Bratislava: Superar.o.z
Coufalová, G., Medek, I., Synek, J. (2013). Hudební nástroje jinak. Brno: Jamu
Derevjaníková, A., Dzurilla, M. (2014). Hudobná výchova v predprimárnej edukácii, Prešov: MpC
Felix, B.(2013). Hudobno-dramatické činnosti na základnej škole. Banská Bystrica: PF UMB
Kodejška, M. (2002). Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 501

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,26	0,0	21,56	4,99	0,8	0,2	1,2

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex001/22	Hudobné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; príprava na vyučovanie 18 hodín. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž), situačných metód (prípadové štúdie), dialogických metód (rozhovor, diskusia), a praktických metód ((indukcia, dedukcia, analýza, syntéza).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: získa praktické skúsenosti z oblasti hudobnej edukácie – ovláda rytmické a melodické modely ako aj metódy ich osvojovania, prehlbuje vlastné hudobné schopnosti, získava zručnosti v oblasti hudobných činností, ovláda ich pedagogický transfer, teoreticky i prakticky ovláda princípy niektorých pedagogických koncepcii (Orff, Kodály a ich odvodeniny), tvorivo a samostatne pracuje s piesňovým materiálom - pedagogickou interpretáciou analyzuje hudobný materiál a navrhuje stratégiu jeho osvojenia prostredníctvom hudobných činností, pozná ciele, obsah a predmet skúmania hudobnej pedagogiky, didaktiky hudby, princípy hudobnej edukácie a metodiky.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Vzdelávacie štandardy Hv, Hudobné činnosti v praxi. Hudobné schopnosti. Hudobno-výrazové prostriedky. Rytmické modely, rytmické činnosti, ručné znaky. Melodické modely, Fonogestika. Didaktika hudby a jej predmetové didaktiky. Hudobná pedagogika

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
DEREVJANÍKOVÁ, Anna. Hudobná výchova. Bratislava: Pro Solutions, s.r.o., 2025. ISBN 978-80-8139-182-8
BOROŠ, Tomáš. Hudobná edukácia. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4430-2.
FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, 2013. ISBN 978-80-8083-755-6.
KODEJŠKA, Miloš. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.
SEDLÁK, František – VÁŇOVÁ, Hana: Hudební psychologie pro učitele. Praha: Karolinum, 2013. ISBN 978-80-246-2060-2.
SLÁVIKOVÁ, Petra: Dětská hudební tvořivost v predprimárním vzdělávání, Praha: Karolinum, 2020. ISBN 978-80-7603-124-1.
ŠAŠALA, Radovan: Digitálne technológie v štruktúre integratívnej hudobnej výchovy, Prešov, Brookman, s.r.o., 2021. ISBN 978-80-8165-427-5.
Poznámka:
V prípade dobrých jazykových schopností študenta/tky uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 482

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,85	0,0	29,88	15,15	3,73	2,7	2,7

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex001/22	Hudobné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; príprava na vyučovanie 18 hodín. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž), situačných metód (prípadové štúdie), dialogických metód (rozhovor, diskusia), a praktických metód ((indukcia, dedukcia, analýza, syntéza).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: získa praktické skúsenosti z oblasti hudobnej edukácie – ovláda rytmické a melodické modely ako aj metódy ich osvojovania, prehlbuje vlastné hudobné schopnosti, získava zručnosti v oblasti hudobných činností, ovláda ich pedagogický transfer, teoreticky i prakticky ovláda princípy niektorých pedagogických koncepcii (Orff, Kodály a ich odvodeniny), tvorivo a samostatne pracuje s piesňovým materiálom - pedagogickou interpretáciou analyzuje hudobný materiál a navrhuje stratégiu jeho osvojenia prostredníctvom hudobných činností, pozná ciele, obsah a predmet skúmania hudobnej pedagogiky, didaktiky hudby, princípy hudobnej edukácie a metodiky.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Vzdelávacie štandardy Hv, Hudobné činnosti v praxi. Hudobné schopnosti. Hudobno-výrazové prostriedky. Rytmické modely, rytmické činnosti, ručné znaky. Melodické modely, Fonogestika. Didaktika hudby a jej predmetové didaktiky. Hudobná pedagogika

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
DEREVJANÍKOVÁ, Anna. Hudobná výchova. Bratislava: Pro Solutions, s.r.o., 2025. ISBN 978-80-8139-182-8
BOROŠ, Tomáš. Hudobná edukácia. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4430-2.
FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, 2013. ISBN 978-80-8083-755-6.
KODEJŠKA, Miloš. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.
SEDLÁK, František – VÁŇOVÁ, Hana: Hudební psychologie pro učitele. Praha: Karolinum, 2013. ISBN 978-80-246-2060-2.
SLÁVIKOVÁ, Petra: Dětská hudební tvořivost v predprimárním vzdělávání, Praha: Karolinum, 2020. ISBN 978-80-7603-124-1.
ŠAŠALA, Radovan: Digitálne technológie v štruktúre integratívnej hudobnej výchovy, Prešov, Brookman, s.r.o., 2021. ISBN 978-80-8165-427-5.
Poznámka:
V prípade dobrých jazykových schopností študenta/tky uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 482

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,85	0,0	29,88	15,15	3,73	2,7	2,7

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex244/22	Hudobno-pohybová výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
1x5 hodín seminár, spolu za semester 5 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby, 6 hodín samoštúdium; 17 hodín priebežná príprava na výučbu, 10 hodín štúdium literatúry, 22 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.-4. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pohybové výrazové prostriedky, nadobudne primerané auditívno-motorické schopnosti, hudbu interpretuje pohybom, pohybom dokáže podporiť všetky hudobno-výrazové prostriedky, ovláda metodiku hudobno-pohybovej výchovy, navrhuje vlastné metodické postupy s využitím hudobno-pohybových činností.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Pohyb, tanec, choreografia. Hudobno-pohybová činnosť – charakteristika, metódy, využitie v hudobnej edukácii. Auditívno-motorická schopnosť. Hudobno-pohybová činnosť ako podporný prostriedok hudobnej percepcie a hudobno- výrazových prostriedkov, hudobnej štruktúry. Pohybová improvizácia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Baranová, E. (2002). Pohybové činnosti v#hudobno-výchovnom procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov. PdF UMB, Banská Bystrica.
Derevjaníková, A. (2016). Hudobná výchova. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ. ŠPÚ. https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_zrevidovane_hudobna_vychova_na_zverejnenie.pdf
Dvořáková, H. (2002). Pohybom a hrou rozvíjame osobnosť dieťaťa. Portál. .
Felix, B. (2013). Hudobno-dramatické činnosti na základnej škole. UMB, Banská Bystrica.
Jenčková, E. (2002). Hudba a pohyb ve škole. Tandem.
Kulhánková, E. (2010). Hudobně pohybová výchova. Portál.
Murániová, A. (2008). Výchova tancom. CS Profi – Public.
Payneová, H. (1999). Kreatívny pohyb a tanec. Portál.
Slavíková, P. (2020). Dětská hudební tvořivost v preprimárním vzdelávaní. Karolinum.
Šimoneková, H. (2004). Ľudové tance. AT Publishing.
Šimoneková, H. (2008). Hudobno-pohybová rytmika. AT Publishing.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v#materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf
Štátny výchovný program pre školský klub detí. (2023). https://www.minedu.sk/data/att/d7f/27128.154ebb.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 427

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,99	0,0	6,09	2,58	0,94	0,0	1,41

Vyučujúci: Mgr. art. et Mgr. Jarmila Jurášová Šteigerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex244/22	Hudobno-pohybová výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
1x5 hodín seminár, spolu za semester 5 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby, 6 hodín samoštúdium; 17 hodín priebežná príprava na výučbu, 10 hodín štúdium literatúry, 22 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.-4. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pohybové výrazové prostriedky, nadobudne primerané auditívno-motorické schopnosti, hudbu interpretuje pohybom, pohybom dokáže podporiť všetky hudobno-výrazové prostriedky, ovláda metodiku hudobno-pohybovej výchovy, navrhuje vlastné metodické postupy s využitím hudobno-pohybových činností.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Pohyb, tanec, choreografia. Hudobno-pohybová činnosť – charakteristika, metódy, využitie v hudobnej edukácii. Auditívno-motorická schopnosť. Hudobno-pohybová činnosť ako podporný prostriedok hudobnej percepcie a hudobno- výrazových prostriedkov, hudobnej štruktúry. Pohybová improvizácia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Baranová, E. (2002). Pohybové činnosti v#hudobno-výchovnom procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov. PdF UMB, Banská Bystrica.
Derevjaníková, A. (2016). Hudobná výchova. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ. ŠPÚ. https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_zrevidovane_hudobna_vychova_na_zverejnenie.pdf
Dvořáková, H. (2002). Pohybom a hrou rozvíjame osobnosť dieťaťa. Portál. .
Felix, B. (2013). Hudobno-dramatické činnosti na základnej škole. UMB, Banská Bystrica.
Jenčková, E. (2002). Hudba a pohyb ve škole. Tandem.
Kulhánková, E. (2010). Hudobně pohybová výchova. Portál.
Murániová, A. (2008). Výchova tancom. CS Profi – Public.
Payneová, H. (1999). Kreatívny pohyb a tanec. Portál.
Slavíková, P. (2020). Dětská hudební tvořivost v preprimárním vzdelávaní. Karolinum.
Šimoneková, H. (2004). Ľudové tance. AT Publishing.
Šimoneková, H. (2008). Hudobno-pohybová rytmika. AT Publishing.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v#materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf
Štátny výchovný program pre školský klub detí. (2023). https://www.minedu.sk/data/att/d7f/27128.154ebb.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 427

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,99	0,0	6,09	2,58	0,94	0,0	1,41

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex113/22	Integratívna/inkluzívna špeciálna pedagogika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium, 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Problémové riešenie úloh; riadené samoštúdium; prepájanie výučby s praxou; diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; výklad učiva; vysvetľovanie; prezentácia vedeckých a odborných poznatkov prostredníctvom slovných, slovno-obrazových a multimediálnych prezentačných prostriedkov; projektové metódy; riadený brainstorming; analyticko-syntetické a komparatívne metódy.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 bodov zo seminárnej práce a záverečného testu spolu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí),
B (90 – 81 %, veľmi dobre - nadpriemerný štandard, študent vie/ovláda, ale kritické myslenie je hraničné),
C (80 – 71 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent síce vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),
D (70 – 61 %, uspokojivo - prijateľné výsledky, študent uspokojivo vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),

E (60 – 51 %, dostatočne – výsledky spĺňajú, študent spĺňa minimálne kritériá v osvojených poznatkoch, nevie aplikovať do praxe),
Fx (50 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca, študent nespĺňa stanovené kritériá, nevie aplikovať do praxe).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre inkluzívnu edukáciu postihnutých v spoločnom vzdelávania tieto využiť pre účely výchovnej rehabilitácie. Individuálny prístup vzdelávania postihnutých. Špecifiká vzdelávania (podľa jednotlivých druhov postihnutia) v systéme bežných škôl. V rámci predmetu sa rozvíjajú aj nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti, schopnosť abstraktného a kritického myslenia, kreativita, digitálne zručnosti, analytické schopnosti, metakognitívne schopnosti a interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Terminologické vymedzenie integrácie, inklúzie a inkluzívneho vzdelávania. Teoretické základy integrácie/inklúzie vo vzdelávaní. Stručná história integrácie/inklúzie vo vzdelávaní postihnutých. Princípy, ciele a zásady inkluzívneho vzdelávania postihnutých. Postoje spoločnosti k inkluzívnemu vzdelávaniu. Faktory ovplyvňujúce inkluzívne vzdelávanie. Špecifiká vzdelávania zdravotne znevýhodnených (postihnutých) v inkluzívnych podmienkach. Inkluzívna politika. Inkluzívna kultúra. Inkluzívna prax. Index inklúzie. Povinné personálne a materiálno-technické podmienky zabezpečujúce inkluzívne vzdelávanie. Metódy vzdelávania v inkluzívnych podmienkach. Špeciálnopedagogické poradenstvo ako systém odbornej podpory inkluzívneho vzdelávania postihnutých.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
LECHTA,V. 2010. Základy inkluzívní pedagogiky-díte s postižením, narušením a ohrožením ve škole.1. vyd. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-7367-679-7.
LECHTA, V. (ed), 2016. Inkluzívna pedagogika. Praha Portál. 2016. ISBN: 978-80-262-1123-5.
Odporúčaná literatúra:
BOOTH, T., AINSCOW, M. 2019. Index inklúzie. [online]. Dostupné na: https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf
DRUŽKOVSKÁ, L., VANČOVÁ, A. 2020. Postoje učiteľov k inklúzii detí so špeciálnymi edukačnými potrebami. In: Špeciálnopedagogické vedecké a praxeologické problémy v kontexte transformačných procesov. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2020. s. 82-100. ISBN 978-80-555-2591-4.
NIVAM. 2024. Katalóg podporných opatrení. Dostupné na: https://podporneopatrenia.minedu.sk/data/att/c09/31224.4fca50.pdf
SCHMIDTOVÁ, M. Integratívna pedagogika (vybrané kapitoly). Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.
SCHMIDTOVÁ, M. 2012. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.
SCHMIDTOVÁ, M. 2013. Inkluzívna škola-ako na to? Možnosti transformácie škôl smerom k inklúzii. In. HAPALOVÁ, M., KRIGLEROVÁ, E. O krok bližšie k inklúzii. Bratislava: Centrum pre výskum etnicity a kultúry, 2013. ISBN 978-80-971343-0-3.
VANČOVÁ, A. 2010. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Iris, 2010.ISBN 978-80-89238-37-8.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (2008). https://www.slov-lex.sk/ezbierky/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, český jazyk a anglický jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 328

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,26	0,0	26,83	13,41	5,49	0,61	6,4

Vyučujúci: Mgr. Monika Podhorská, Mgr. Daša Švecová

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex113/22	Integratívna/inkluzívna špeciálna pedagogika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu 10 hodín za semester, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium, 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Problémové riešenie úloh; riadené samoštúdium; prepájanie výučby s praxou; diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; výklad učiva; vysvetľovanie; prezentácia vedeckých a odborných poznatkov prostredníctvom slovných, slovno-obrazových a multimediálnych prezentačných prostriedkov; projektové metódy; riadený brainstorming; analyticko-syntetické a komparatívne metódy.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 bodov zo seminárnej práce a záverečného testu spolu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí),
B (90 – 81 %, veľmi dobre - nadpriemerný štandard, študent vie/ovláda, ale kritické myslenie je hraničné),
C (80 – 71 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent síce vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),
D (70 – 61 %, uspokojivo - prijateľné výsledky, študent uspokojivo vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),

E (60 – 51 %, dostatočne – výsledky spĺňajú, študent spĺňa minimálne kritériá v osvojených poznatkoch, nevie aplikovať do praxe),
Fx (50 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca, študent nespĺňa stanovené kritériá, nevie aplikovať do praxe).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre inkluzívnu edukáciu postihnutých v spoločnom vzdelávania tieto využiť pre účely výchovnej rehabilitácie. Individuálny prístup vzdelávania postihnutých. Špecifiká vzdelávania (podľa jednotlivých druhov postihnutia) v systéme bežných škôl. V rámci predmetu sa rozvíjajú aj nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti, schopnosť abstraktného a kritického myslenia, kreativita, digitálne zručnosti, analytické schopnosti, metakognitívne schopnosti a interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Terminologické vymedzenie integrácie, inklúzie a inkluzívneho vzdelávania. Teoretické základy integrácie/inklúzie vo vzdelávaní. Stručná história integrácie/inklúzie vo vzdelávaní postihnutých. Princípy, ciele a zásady inkluzívneho vzdelávania postihnutých. Postoje spoločnosti k inkluzívnemu vzdelávaniu. Faktory ovplyvňujúce inkluzívne vzdelávanie. Špecifiká vzdelávania zdravotne znevýhodnených (postihnutých) v inkluzívnych podmienkach. Inkluzívna politika. Inkluzívna kultúra. Inkluzívna prax. Index inklúzie. Povinné personálne a materiálno-technické podmienky zabezpečujúce inkluzívne vzdelávanie. Metódy vzdelávania v inkluzívnych podmienkach. Špeciálnopedagogické poradenstvo ako systém odbornej podpory inkluzívneho vzdelávania postihnutých.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
LECHTA,V. 2010. Základy inkluzívní pedagogiky-díte s postižením, narušením a ohrožením ve škole.1. vyd. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-7367-679-7.
LECHTA, V. (ed), 2016. Inkluzívna pedagogika. Praha Portál. 2016. ISBN: 978-80-262-1123-5.
Odporúčaná literatúra:
BOOTH, T., AINSCOW, M. 2019. Index inklúzie. [online]. Dostupné na: https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf
DRUŽKOVSKÁ, L., VANČOVÁ, A. 2020. Postoje učiteľov k inklúzii detí so špeciálnymi edukačnými potrebami. In: Špeciálnopedagogické vedecké a praxeologické problémy v kontexte transformačných procesov. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2020. s. 82-100. ISBN 978-80-555-2591-4.
NIVAM. 2024. Katalóg podporných opatrení. Dostupné na: https://podporneopatrenia.minedu.sk/data/att/c09/31224.4fca50.pdf
SCHMIDTOVÁ, M. Integratívna pedagogika (vybrané kapitoly). Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.
SCHMIDTOVÁ, M. 2012. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.
SCHMIDTOVÁ, M. 2013. Inkluzívna škola-ako na to? Možnosti transformácie škôl smerom k inklúzii. In. HAPALOVÁ, M., KRIGLEROVÁ, E. O krok bližšie k inklúzii. Bratislava: Centrum pre výskum etnicity a kultúry, 2013. ISBN 978-80-971343-0-3.
VANČOVÁ, A. 2010. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Iris, 2010.ISBN 978-80-89238-37-8.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (2008). https://www.slov-lex.sk/ezbierky/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, český jazyk a anglický jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 328

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,26	0,0	26,83	13,41	5,49	0,61	6,4

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex111/22	Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby za semester; samoštúdium 12 hodín; 26 hodín príprava na priebežný praktický výstup počas semestra; 32 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; problémové riešenie úloh; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, samostatná práca študenta, e-learning.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: v priebehu semestra budú tri formy hodnotenia (písomný test za 30 bodov; slovné prezentovanie za 30 bodov a samostatnú písomnú prácu za 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej formy hodnotenia získa menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať definovať a porozumieť základné pojmy dizajnu kurikulárneho projektovania vo vzdelávaní s prislúchajúcim terminologickým aparátom + slovné prezentovanie parciálneho výstupu počas seminárov (študent má dokázať vyriešiť problémové úlohy zamerané na tvorbu školského a triedneho vzdelávacieho programu).
Záverečné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má vypracovať vlastný kurikulárny projekt s deskripciou zvoleného metodického postupu výchovno-vzdelávacej činnosti na vybranú tému v rámci konkrétneho obsahového celku).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do vlastného projektu;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo aplikovať do vlastného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do vlastného projektu;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do vlastného projektu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie teoretických poznatkov kurikulárneho projektovania vo vzdelávaní. Študent získa absolvovaním predmetu primerané poznatky o východiskách a princípoch tvorby kurikula (školského a triedneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a školského výchovného programu pre školský klub detí). Študent absolvovaním predmetu nadobudne praktické skúsenosti s projektovaním vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti a plánovaním rôznych druhov učebných a výchovných aktivít. V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, spôsobilosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie a primárne vzdelávanie v základných školách. Cieľom témy je oboznámiť študenta s filozofickými východiskami štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a primárne vzdelávanie v základných školách. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé filozofické východiská štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a primárne vzdelávanie v základných školách pri tvorbe školského a triedneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a výchovného programu pre školský klub detí.
Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie a výchovný program pre školský klub detí. Cieľom témy je oboznámiť sa s východiskami a princípmi tvorby školského a triedneho vzdelávacieho programu pre materské školy a výchovného programu pre školský klub detí. Študent má nadobudnúť poznatky o tvorbe školského a triedneho vzdelávacieho programu a výchovného programu a dokáže definovať ich základné súčasti. Študent dokáže aplikovať východiská a princípy pri tvorbe školského a triedneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a výchovného programu pre školský klub detí.
Projektovanie procesu výučby a výchovy v podmienkach materskej školy a školského klubu detí. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním procesu výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí a využitím rôznych metód, foriem a stratégií na rozvoj dieťaťa/detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent má dokázať realizovať didaktickú analýzu učiva a projekciu ako jadro prípravy učiteľa a vychovávateľa na proces výučby a výchovy. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie, formy a metódy do učebných a výchovných aktivít na rozvoj osobnosti dieťaťa/detí.
Plánovanie a príprava učebných a výchovných aktivít v materskej škole a v školskom klube detí. Cieľom témy je oboznámiť sa s plánovaním a prípravou aktivít z hľadiska učiteľa a vychovávateľa v rámci organizačných foriem dňa v materskej škole a v školskom klube detí, ktoré podporujú celkový rozvoj detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Takisto plánovaním projektových

aktivít v otvorenom učebnom prostredí, ako aj organizovaním aktivít v priebehu ich realizácie v rámci organizačných foriem dňa v materskej škole a v školskom klube detí a ich hodnotením. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé zložky procesu plánovania a prípravy výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí. Uvedomuje si najdôležitejšie zásady rozvoja osobnosti dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí a dokáže aktivitu naplánovať a pripraviť pre deti v predškolskom a mladšom školskom veku.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf
KOSTRUB, D. a kol. (2005). Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus.
PUPALA, B. a kol. (2021). Povinné predprimárne vzdelávanie: sprievodca cieľmi a obsahom. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupná na: https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/predprimar/sprievodca-cielmi-obsahom.pdf
Osobitosti tvorby školského vzdelávacieho programu v materskej škole. Aktualizované podľa právneho stavu účinného od 1. januára 2022, dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/543/21712.4dd98b.pdf
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo ŠVVaŠ SR, ŠPÚ, 2016. Dostupná na: www.minedu.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 565

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,49	0,0	17,35	7,79	3,89	2,65	2,83

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex111/22	Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby za semester; samoštúdium 12 hodín; 26 hodín príprava na priebežný praktický výstup počas semestra; 32 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; problémové riešenie úloh; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, samostatná práca študenta, e-learning.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: v priebehu semestra budú tri formy hodnotenia (písomný test za 30 bodov; slovné prezentovanie za 30 bodov a samostatnú písomnú prácu za 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej formy hodnotenia získa menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať definovať a porozumieť základné pojmy dizajnu kurikulárneho projektovania vo vzdelávaní s prislúchajúcim terminologickým aparátom + slovné prezentovanie parciálneho výstupu počas seminárov (študent má dokázať vyriešiť problémové úlohy zamerané na tvorbu školského a triedneho vzdelávacieho programu).
Záverečné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má vypracovať vlastný kurikulárny projekt s deskripciou zvoleného metodického postupu výchovno-vzdelávacej činnosti na vybranú tému v rámci konkrétneho obsahového celku).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do vlastného projektu;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo aplikovať do vlastného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do vlastného projektu;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do vlastného projektu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie teoretických poznatkov kurikulárneho projektovania vo vzdelávaní. Študent získa absolvovaním predmetu primerané poznatky o východiskách a princípoch tvorby kurikula (školského a triedneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a školského výchovného programu pre školský klub detí). Študent absolvovaním predmetu nadobudne praktické skúsenosti s projektovaním vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti a plánovaním rôznych druhov učebných a výchovných aktivít. V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, spôsobilosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie a primárne vzdelávanie v základných školách. Cieľom témy je oboznámiť študenta s filozofickými východiskami štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a primárne vzdelávanie v základných školách. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé filozofické východiská štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a primárne vzdelávanie v základných školách pri tvorbe školského a triedneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a výchovného programu pre školský klub detí.
Školský vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie a výchovný program pre školský klub detí. Cieľom témy je oboznámiť sa s východiskami a princípmi tvorby školského a triedneho vzdelávacieho programu pre materské školy a výchovného programu pre školský klub detí. Študent má nadobudnúť poznatky o tvorbe školského a triedneho vzdelávacieho programu a výchovného programu a dokáže definovať ich základné súčasti. Študent dokáže aplikovať východiská a princípy pri tvorbe školského a triedneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a výchovného programu pre školský klub detí.
Projektovanie procesu výučby a výchovy v podmienkach materskej školy a školského klubu detí. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním procesu výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí a využitím rôznych metód, foriem a stratégií na rozvoj dieťaťa/detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent má dokázať realizovať didaktickú analýzu učiva a projekciu ako jadro prípravy učiteľa a vychovávateľa na proces výučby a výchovy. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie, formy a metódy do učebných a výchovných aktivít na rozvoj osobnosti dieťaťa/detí.
Plánovanie a príprava učebných a výchovných aktivít v materskej škole a v školskom klube detí. Cieľom témy je oboznámiť sa s plánovaním a prípravou aktivít z hľadiska učiteľa a vychovávateľa v rámci organizačných foriem dňa v materskej škole a v školskom klube detí, ktoré podporujú celkový rozvoj detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Takisto plánovaním projektových

aktivít v otvorenom učebnom prostredí, ako aj organizovaním aktivít v priebehu ich realizácie v rámci organizačných foriem dňa v materskej škole a v školskom klube detí a ich hodnotením. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé zložky procesu plánovania a prípravy výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí. Uvedomuje si najdôležitejšie zásady rozvoja osobnosti dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí a dokáže aktivitu naplánovať a pripraviť pre deti v predškolskom a mladšom školskom veku.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf
KOSTRUB, D. a kol. (2005). Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus.
PUPALA, B. a kol. (2021). Povinné predprimárne vzdelávanie: sprievodca cieľmi a obsahom. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupná na: https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/predprimar/sprievodca-cielmi-obsahom.pdf
Osobitosti tvorby školského vzdelávacieho programu v materskej škole. Aktualizované podľa právneho stavu účinného od 1. januára 2022, dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/543/21712.4dd98b.pdf
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo ŠVVaŠ SR, ŠPÚ, 2016. Dostupná na: www.minedu.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 565

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,49	0,0	17,35	7,79	3,89	2,65	2,83

Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkóová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex302/22	Letné športové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 18 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 32 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti pri činnostiach súvisiacich s letnými športovými hrami.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.-5. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny z letných športových hier) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa rozvojom základných lokomócií v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z

troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z letných športových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z letných športových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z letných športových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z letných športových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z letných športových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z letných športových hier s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z letných športových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať hodinu výučby z letných športových hier na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z letných športových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať hodinu výučby z letných športových hier na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho a primárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia súvisiace s letnými športovými hrami. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať

výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia s letnými športovými hrami na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s letnými športovými hrami. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesných cvičení súvisiacich s letnými športovými hrami do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie z telesných cvičení súvisiacich s letnými športovými hrami do praxe. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti z telesných cvičení súvisiacich s letnými športovými hrami. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Letné športové hry im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu vyučovacej hodiny s Letnými športovými hrami. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu zameraného na telesné cvičenia s letnými športovými hrami u detí v predškolskom a mladšom školskom veku.

- Úvod do problematiky Letných športových hier. História, charakteristika, význam a postavenie letných športových hier v rámci telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní. Charakterizovať základné pojmy súvisiace s letnými športovými hrami - pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník, útok, útočná činnosť, obranca, obrana, obranná činnosť, Ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara, bránka, hracie náčinie (lopta, sieť, kamene, šišky, palice, lístie, stromy, pníky). Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti.
- Cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím. Priblíženie hier s ukážkou a následnou realizáciou hier: Hry na oboznámenie sa s vodou (Kačičky, Húsky, Vodník, Rybári a rybky, Morský príboj, Kosenie obilia, Brána, Pešie pólo), Hry na nácvik splývania (Hríbik, Medúza, Lietadlo, Lokomotíva, Torpédo), Hry na nácvik dýchania (Horúca polievka, Pumpy, Pílky, Rebrík, Horúce žriedlo), Hry na orientáciu vo vode (Počítanie prstov, Skoky na nohy do vody, Boj jazdcov, Jazda tunelom). Skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka.
- Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén. Základná pohybová zručnosť človeka je chôdza, jej priblíženie. Získanie základných pocitov, správne držanie tela. Príklady

a realizácia praktických cvičení. Chôdza po lane s vytočením chodidiel. Chôdza v prírode s prekračovaním prekážok. Chôdza v zástupe za učiteľkou. Chôdza s vystupovaním a zostupovaním v nerovnom teréne (po poľných cestách a poliach, chôdza v lese, chôdza do kopca a z kopca). Chôdza podľa určitého rytmu (striedanie krokov vpred a vzad). Zvládnutie bezpečne sa pohybovať chôdzou v rôznom priestore a v rôznych podmienkach. Prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti. Vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej. Základné pravidlá bezpečnosti pri chôdzi a pobyte v prírode detí mladšieho školského veku. Chodecké hry v prírode.
- Turistika – jej druhy a formy. Turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, turistická mapa, meranie na mape a meranie v teréne, orientácia a určovanie svetových strán v prírode, buzola a kompas, azimut a jeho využitie, táborenie a táborové stavby, varenie a použitie ohňa v prírode, ohnište a táborový oheň, zásady bezpečnosti pri pohybe a pobyte v prírode, zásady a význam otužovania v prírode v každom ročnom období a počasí.
- Jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli. Príslušenstvo a povinná výbava bicykla a kolobežky. Základné pravidlá jazdy na bicykli a kolobežke. Priblíženie, ukážka a následná realizácia. Hry so zameraním na jazdenie, predbiehanie a odbočovanie. Základná údržba, oblečenie a obuv. Technika jazdy a sedenia. Spôsoby šliapania, jazda v zákrutách, jazda do kopca a z kopca, brzdenie. S bicyklom v prírode a cykloturistika. Zvládnuť základné pohybové zručnosti jazdy na kolobežke a bicykli a uplatniť ich v hrách a súťažiach v škole i vo voľnom čase doma aj v prírode.
- Základné zjednodušené pravidlá letných športových hier a pravidlo fair-play. Pohybové hry v škole a v prírode. Priblíženie pravidiel jednotlivých letných pohybových a športových hier. Čestné a športové pôsobenie hráča na ihrisku.
- Základné obranné a útočné herné činnosti jednotlivca používané v letných športových hrách. Pomenovať základné herné činnosti jednotlivca. Vysvetlenie nasledovných herných obranných a útočných činností jednotlivca: vedenie lopty, prihrávka, hod, streľba, gól. Praktické ukážky na ihrisku pri jednotlivých športoch. Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich.
- Prípravné športové hry zamerané na futbal. Vysvetlenie základných pravidiel futbalu, praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev vo futbale. Turnaj – súťaž družstiev.
- Prípravné športové hry zamerané na volejbal. Vysvetlenie základných pravidiel volejbalu, praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev vo volejbale. Turnaj – súťaž družstiev.
- Prípravné športové hry zamerané na vybíjanú. Vysvetlenie základných pravidiel vybíjanej a praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev vo vybíjanej. Turnaj – súťaž družstiev.
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Letné športové hry. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z Letných športových hier v primárnom vzdelávaní žiakov na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. P. Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství. 2004. ISBN 2-03-509306-6.
GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha: Odeon. 1992. ISBN 80-207-0416
BARTKO, O. Farba a jej použitie. Bratislava: SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8.
CIKÁNOVÁ, K. Malujte si s námi. Praha: AVENTINUM, 1993. ISBN 80-7151-732-1.
LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Medodicko-pedagogické centrum, 2007, Dostupné na: https://www.iuventa.sk.
MEGLIN, N., MEGLINOVÁ, D. Kreslení jako cesta k sebavyjadření. Praha: Portál, 1992. ISBN 80-7178-446-X.

DICKINSOVÁ, R. Maľujeme podľa veľkých majstrov. Junior, 2007. ISBN 978-80-7146-857-8.
SMITH, R. Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6.
WRIGHT, M. Úvod do pastelu. Bratislava: Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,9	0,0	18,69	7,48	0,0	0,93	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex121/22	Literatúra pre deti predškolského veku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár; spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu; 15 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu; 20 hodín príprava študenta na tretiu priebežnú úlohu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Východiskovou metódou je prednáška, ozrejmujúca jednotlivé témy z okruhu predškolskej literatúry. Cieľom prednášky bude priblížiť proces recepcie umeleckého aj náučného textu dieťaťom predškolského veku, keďže ide o špecifický vek dieťaťa so špecifickými recepčnými potrebami. Tie je potrebné zohľadniť v domácom prostredí, ale taktiež v prostredí materských škôl pri rozvíjaní predčitateľských a literárnych kompetencií detí.
V závislosti od preberaných tém a žánrov budú predmetom prednášky aj stratégie a metódy približujúce spôsoby práce s textom vhodné pre dieťa daného veku.
Ďalšou metódou je diskusia vyučujúceho so študentmi o preberaných témach z okruhu literatúry pre predškolský vek, cieľom diskusie je zistiť názory a postoje študentov na prácu s literárnymi textami v predprimárnom vzdelávaní a taktiež podnietiť ich ku kritickému a kontextuálnemu mysleniu, aby vo svojej didaktickej praxi boli kompetentní vybrať kvalitné a zaujímavé texty pre danú vekovú kategóriu
Doplnkovou metódou je metóda riešenia problémových situácií, ktoré môžu pri recepcii a pri výbere textu nastať. Či už ide o neporozumenie textu, odmietanie spoločného čítania dieťaťom, alebo iné čitateľské „strety“, cieľom je, aby študent bol na takéto situácie pripravený a dokázal na ne adekvátne reagovať.
Neodmysliteľnou súčasťou predmetu je metóda analýzy textu, prostredníctvom ktorej sa študenti oboznámia so základnými štruktúrnymi prvkami literárnych aj náučných textov (kompozícia, dej/ poznatková štruktúra, ilustračné spracovanie). Oboznamovanie sa s literatúrou prostredníctvom textovej analýzy je mimoriadne dôležité, keďže znalosť literárnoteoretických základov je nevyhnutnou poznatkovou bázou pedagóga pracujúceho v MŠ.
Taktiež budú do výučby zaradené tvorivé metódy práce s textom (tvorivé písanie, brainstorming, brainwriting, tvorba príbehov a textovo-obrazových kompozícií), tvorivá práca s textom je dôležitým predpokladom jeho hlbšieho uchopenia a pochopenia študentom.

V rámci možností bude do predmetu zaradená aj práca s IKT, najmä s ohľadom na dodržanie didaktickej zásady názornosti a tiež ako prostriedok komparácie textového a obrazového spracovania príbehu.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmieňujúce predmety: -

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent odovzdá tri seminárne práce s maximálnym počtom 20 bodov. Dve z nich budú zamerané na umelecký text, jedna na text náučného charakteru. Seminárne práce budú mať tvorivý charakter a ich zámerom bude overiť schopnosti študentov koncipovať rôzne typy príbehov a textových kompozícií, doplnených o príslušný ilustračný materiál. Priebežné úlohy sú zadávané tak, aby boli pre študentov použiteľné aj ako didaktická pomôcka v ich budúcej pedagogickej praxi. Hodnotenie priebežných zadaní sa bude sústrediť na kreativitu ich spracovania, ale aj primeranosť pre danú vekovú kategóriu a využiteľnosť v praxi. Ďalej absolvuje záverečný test zameraný na overenie prezentovaných poznatkov s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 15 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí; B-výborný výkon, študent vie/ovláda vedomosti z predškolskej literatúry na úrovni memorovania, ale kritické myslenie je hraničné; C-dobrý výkon, študent síce ovláda exaktné poznatky predmetu, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a len s veľkými problémami ich aplikuje v kritickom myslení a pre potreby didaktickej praxe; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky a jeho schopnosť myslieť tvorivo a kriticky je na podpriemernej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad autorskej tvorby a žánrového spektra z okruhu literatúry, ktorá je určená pre predškolský vek dieťaťa a z tohto dôvodu použiteľná v edukačných aktivitách realizovaných v MŠ. Zároveň bude schopný kriticky vyhodnotiť a posúdiť hodnotovú orientáciu jednotlivých diel. Bude schopný komunikovať s dieťaťom o jednotlivých textoch. Oboznámi sa taktiež s metódami rozvoja predčitateľskej gramotnosti. Na základe získaných poznatkov a zručností bude študent schopný komunikovať s deťmi o literatúre

a organizovať edukačné aktivity v MŠ, komunikovať o realizácii edukačných aktivít s rodičmi a pedagógmi. V rámci rozvoja digitálnych zručností a kompetencií si študent osvojí návyky práce s literárnym textom v online priestore a bude mu poskytnutý základný prehľad internetových zdrojov venujúcich sa detskej literatúre. V rámci rozvoja prenositeľných spôsobilostí a zručností si zdokonalí schopnosť komunikovať, a to na verbálnej i neverbálnej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Pojem, vznik a vývin literatúry pre deti. Žánrová skladba literatúry pre deti.

Obsahom tejto časti predmetu bude vymedzenie odlišností medzi literatúrou určenou pre predškolský vek a literatúrou, s ktorou sa deti stretnú v mladšom školskom veku (aj) v pozícii žiaka. Budú ozrejmené základné princípy detského aspektu v literatúre, ako aj limity, ktoré má vo svojom vnímaní detský recipient v porovnaní s dospelým čitateľom. Ozrejmia sa aj základné rozdiely medzi prístupom k literatúre v domácom rodinnom prostredí v porovnaní s prostredím materskej školy. Prednáška taktiež ozrejmí vývinové fázy detského čitateľstva, ako aj vzťah detí k ľudovej slovesnosti a folklóru. Pozornosť bude venovaná aj tabuizovaným témam a štruktúrnym prvkom, ktoré v literatúre pre predškolský vek z pochopiteľných dôvodov nenachádzame, alebo sú sprostredkované špecifickým spôsobom (sexualita, násilie, katarzné a tragické momenty, smrť, politické súvislosti, dvojzmyselná a podtextová rovina interpretácie textu, irónia ako špecifický typ humoru v kontraste s denotatívnou „veselosťou“).

- Ľudová rozprávka (typológia, postavy, kompozícia, jazyk).

Daná kapitola sa zaoberá folklórnou rozprávkou a jej špecifikami. Zameriava sa predovšetkým na texty s epizodickou kompozíciou a na znaky textu, ktoré sú detskému čitateľovi blízke (antropomorfizácia, výrazná charakterová diferenciácia postáv, jednoduchosť textu). Dôraz sa kladie taktiež na komunikačný potenciál textu a na možnosti komunikácie s dieťaťom po jeho prečítaní. So študentmi sú prediskutované možnosti tvorivej práce s daným typom textu (dramatizácia, hudobno-pohybová príprava). Seminár poskytuje aj základný prehľad autorov venujúcich sa folklórnej rozprávke (J. Francisci, P. Dobšinský, Ľ. Feldek).

- Riekanka a riekankovosť ako výrazová hodnota v poézii pre deti.

Kapitola predmetu sa zaoberá riekankou a jej významom pre rečový vývoj dieťaťa. Charakterizuje riekanku ako fónický a rytmizačný útvar, prostredníctvom ktorého sa dieťa oboznamuje so slabičnou štruktúrou slov. Zároveň sa charakterizujú rozdiely medzi riekankou a básnickou tvorbou pre deti a mládež, keďže na recepciu básne ako špecifického literárneho útvaru dieťa v predškolskom veku ešte nie je mentálne zrelé. Riekanka je prezentovaná ako jednoduchý (až simplicitný) poetický útvar, ktorý má okrem literárnej aj transformačnú funkciu – oboznamuje deti s empirickou skutočnosťou. Študent je oboznámený aj s možnosťami aplikácie riekaniek v rámci edukačných aktivít. Môže predstavovať podklad hudobnej alebo dramatizačnej aktivity.

- Význam leporela pri výchove literatúrou a k literatúre, knižné hračky, POP UP – knihy.

Kapitola je venovaná leporelu a ostatným typom haptických knižných objektov. Ich význam je nesporný, často ide o vôbec prvé objekty knižného charakteru, s ktorými dieťa prichádza do kontaktu, spravidla sa tak deje už pred tretím rokom veku dieťaťa. Seminár poukazuje na špecifiká týchto knižných objektov (dôraz na materiálne spracovanie a jednoduchú manipuláciu, minimum textu, prípadne jeho úplná absencia a obsah sprostredkovaný len pomocou obrázkov). Špeciálnu kategóriu zastupujú interaktívne knihy a knižné hračky pre najmenších, doplnené zvukovou zložkou, ktorá často supluje pre dieťa abstraktný (a neuchopiteľný) text. Trh s knižnými hračkami sa neustále rozširuje, preto je seminár venovaný aj diskusii o ich kvalite a prípadnej marketingovej stratégii, ktorej cieľom je motivovať rodiča k ich kúpe. Keďže ide o skutočne špecifickú kategóriu pre najmenších, spolupráca rodiča/učiteľa pri práci s týmto typom objektu je nevyhnutná, preto sú na seminári predstavené aj jednotlivé recepčné stratégie. V závislosti od témy nimi môže byť

zvuková inštrumentalizácia, opakovanie príslušných slovných výrazov, prípadne zapojenie jemnej motoriky dieťaťa.
- Autorská rozprávka, typológia, vývin slovenskej modernej autorskej rozprávky.
Táto kapitola predmetu je venovaná autorskej, modernej a imaginatívnej rozprávke. Ide o žánrový variant rozprávky, využívajúci iné naratívne postupy než folklórna rozprávka, pri rozvoji predčitateľskej gramotnosti sa však javí ako veľmi produktívny. Často pracuje s princípom nonsensu a juxtapozičnej komiky, utváraním imaginatívnych priestorov (magické krajiny, krajiny čísiel a p.), čím sa výrazne podieľa na rozvoji imaginatívnosti u dieťaťa. Nie všetky texty z tejto kategórie sú však pre dieťa predškolského veku vhodné, niektoré môžu byť príliš naratívne rozvetvené s viacerými dejovými odbočkami, preto je súčasťou seminára aj diskusia o tom, aký text zvoliť vzhľadom na vek a aj osobnosť dieťaťa. Súčasťou seminára je aj prehľad najvýznamnejších textov a autorov danej kategórie.
- Spoločenská próza a umelecko-náučná literatúra pre deti.
Táto kapitola sa venuje náučnej literatúre pre predškolský vek, a to predovšetkým detským encyklopédiám a všeobecne poznatkovej literatúre určenej detskému čitateľovi. Charakteristika vychádza z tematických preferencií daného okruhu textov (ľudské telo, živá a neživá príroda, prehistorická príroda a princípy „fungovania sveta“). Ďalej sa venuje spracovaniu daných tém s prihliadnutím na detský aspekt tak, aby ostala zachovaná poznatková podstata textu. V súvislosti s tým je pozornosť venovaná aj detským prekonceptom a naivným teoriám s tematikou prírody a ľudskej existencie. Rovnako sa seminár zaoberá aj funkciou ilustrácie v náučných textoch a využiteľnosťou jednotlivých ilustračných techník (kresby, maľby, fotografie).Ozrejmené sú taktiež techniky spoločného čítania náučných kníh a intervencie pedagóga/rodiča v nej.
- Význam ilustrácie v tvorbe pre deti predškolského veku.
Kapitola predmetu sa venuje ilustrácii ako špecifickému komunikačnému prostriedku v literatúre. Vysvetľuje poznávaciu aj umeleckú, resp. estetickú funkciu ilustrácie, pričom kladie dôraz aj na reprezentatívnu funkciu obrazu a figúry a pôsobenie farieb na čitateľa. Venuje sa ilustrácii v umeleckom, náučnom texte, ako aj jej spracovaniu v detských časopisoch. Súčasťou kapitoly je aj tvorba ilustrácie študentami v takej podobe, aby bola pre malých čitateľov pútavá i zrozumiteľná zároveň. Seminár sa zaoberá aj takými literárnymi formami, v ktorých je ilustrácia dominantným prvkom (komiks).
- Metódy rozvoja čitateľskej a literárnej pregramotnosti a ich didaktická aplikácia.
Kapitola sa opiera o model rozvoja pregramotnosti Ann Van Kleeck. Ten je rozpracovaný do štyroch procesorov (sémantický, kontextový, fonologický, ortografický), pričom za kľúčové pre dieťa predškolského veku považujeme prvé tri. Každý z osobitného hľadiska oboznamuje dieťa s knižnou kultúrou, zásadami ontológie fikčného sveta, ďalej pracuje s rozvojom fonematického (hláskového a zvukového) vnímania jazyka prostredníctvom počúvania textov. Dieťa je v tejto koncepcii „usadené“ do pozície poslucháča, ale taktiež sa kladie dôraz na fyzický kontakt s knižnými objektmi a na uvažovanie o prečítanom formou dialógu s dieťaťom po čítaní. Van Kleeck-ovej model predstavuje jednu z mála ucelených koncepcií rozvoja čitateľskej pregramotnosti, a práve v jeho komplexnosti prístupu k čítaniu tkvie jeho zásadný význam.
- Rozvoj jazykovej pregramotnosti a fonematického uvedomovania.
Jazyková pregramotnosť tvorí samostatnú kapitolu recepcie textu. Zameriava sa predovšetkým na kvalitu rečového prejavu dieťaťa a pri jej zdokonaľovaní možno využiť práve mnohé literárne formy (najvyužívanejšie z nich sú riekanky). Pozornosť je venovaná aj fonematickému uvedomovaniu a správnemu rečovému vzoru zo strany rodiča/pedagóga. Do fonematického a slabičného uvedomovania je zahrnuté aj spektrum aktivít, ktoré možno realizovať s deťmi staršieho predškolského veku (nácvik spoločného čítania a identifikácie jednotlivých foném a grafém). Prebieha analýza jednotlivých metód rozvoja predčitateľskej gramotnosti (metóda lona, slovná banka, jazyková skúsenosť, ranný odkaz a ďalších).

- Konštruktivistické prístupy k rozvoju jazykovej a literárnej pregramotnosti.
Konštruktivistický prístup spočíva v akcentovaní vlastnej autentickej skúsenosti dieťaťa a taká by mala byť aj skúsenosť s jazykom. V tejto kapitole sa preto kladie dôraz na to, aby sa detská skúsenosť s rôznymi typmi textov preniesla zo sféry knižnej kultúry do priestoru empirickej skúsenosti. Text sa stáva prostriedkom identifikácie inštitúcií (názvy obchodov a budov), ako aj prostriedkom organizácie každodenného života (oboznamovanie detí s kalendárom, cestovným poriadkom, rôznymi typmi rozvrhov a iných písomností). Cieľom seminára je naučiť študentom spôsoby sprístupnenia textu ako súčasti každodenného života, ktorý nie je len zdrojom zážitku a poznatkov, ale bezprostrednou súčasťou ich vlastnej skúsenosti.
- Didaktická aplikácia metód rozvoja čitateľskej a jazykovej pregramotnosti.
Posledná kapitola je venovaná rozvoju komplexných zručností a prenositeľných zručností, ktoré môže študent využiť vo svojej vlastnej pedagogickej praxi. Ide predovšetkým o komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti a schopnosť prispôsobiť komunikáciu o literatúre a čítaní situačnému kontextu a atmosfére v triede. Seminár je taktiež venovaný motivačným postupom, ktoré môže učiteľ využiť pokiaľ dieťa odmieta spolupracovať na literárnych aktivitách.
Prehľadom autorov a literárnych žánrov určených pre predškolský vek, ako aj dôrazom na prenositeľné a komplexné zručnosti, študent získa okruh vedomostí a kompetencií nevyhnutných pre nadobúdanie a rozvoj predčitateľskej gramotnosti detí a taktiež pre organizáciu edukačných aktivít.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
ĎUROŠOVÁ, E. Rozvíjanie bazálnej gramotnosti detí z menejpodnetného sociálneho a kultúrneho prostredia. Banská Bystrica: UMB, 2005. ISBN 80-8083-060-6
SLIACKY, O. a kol. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2., opr. a dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2009. ISBN 978-80-89222-64-3.
SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. 2., dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2013. ISBN 978-80-8019-073-5.
STANISLAVOVÁ, Z. a kol. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. ISBN 978-80-8019-026-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 575

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,52	0,0	27,65	27,3	14,78	9,57	4,17

Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex121/22	Literatúra pre deti predškolského veku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár; spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu; 15 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu; 20 hodín príprava študenta na tretiu priebežnú úlohu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Východiskovou metódou je prednáška, ozrejmujúca jednotlivé témy z okruhu predškolskej literatúry. Cieľom prednášky bude priblížiť proces recepcie umeleckého aj náučného textu dieťaťom predškolského veku, keďže ide o špecifický vek dieťaťa so špecifickými recepčnými potrebami. Tie je potrebné zohľadniť v domácom prostredí, ale taktiež v prostredí materských škôl pri rozvíjaní predčitateľských a literárnych kompetencií detí.
V závislosti od preberaných tém a žánrov budú predmetom prednášky aj stratégie a metódy približujúce spôsoby práce s textom vhodné pre dieťa daného veku.
Ďalšou metódou je diskusia vyučujúceho so študentmi o preberaných témach z okruhu literatúry pre predškolský vek, cieľom diskusie je zistiť názory a postoje študentov na prácu s literárnymi textami v predprimárnom vzdelávaní a taktiež podnietiť ich ku kritickému a kontextuálnemu mysleniu, aby vo svojej didaktickej praxi boli kompetentní vybrať kvalitné a zaujímavé texty pre danú vekovú kategóriu
Doplnkovou metódou je metóda riešenia problémových situácií, ktoré môžu pri recepcii a pri výbere textu nastať. Či už ide o neporozumenie textu, odmietanie spoločného čítania dieťaťom, alebo iné čitateľské „strety“, cieľom je, aby študent bol na takéto situácie pripravený a dokázal na ne adekvátne reagovať.
Neodmysliteľnou súčasťou predmetu je metóda analýzy textu, prostredníctvom ktorej sa študenti oboznámia so základnými štruktúrnymi prvkami literárnych aj náučných textov (kompozícia, dej/ poznatková štruktúra, ilustračné spracovanie). Oboznamovanie sa s literatúrou prostredníctvom textovej analýzy je mimoriadne dôležité, keďže znalosť literárnoteoretických základov je nevyhnutnou poznatkovou bázou pedagóga pracujúceho v MŠ.
Taktiež budú do výučby zaradené tvorivé metódy práce s textom (tvorivé písanie, brainstorming, brainwriting, tvorba príbehov a textovo-obrazových kompozícií), tvorivá práca s textom je dôležitým predpokladom jeho hlbšieho uchopenia a pochopenia študentom.

V rámci možností bude do predmetu zaradená aj práca s IKT, najmä s ohľadom na dodržanie didaktickej zásady názornosti a tiež ako prostriedok komparácie textového a obrazového spracovania príbehu.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmieňujúce predmety: -

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent odovzdá tri seminárne práce s maximálnym počtom 20 bodov. Dve z nich budú zamerané na umelecký text, jedna na text náučného charakteru. Seminárne práce budú mať tvorivý charakter a ich zámerom bude overiť schopnosti študentov koncipovať rôzne typy príbehov a textových kompozícií, doplnených o príslušný ilustračný materiál. Priebežné úlohy sú zadávané tak, aby boli pre študentov použiteľné aj ako didaktická pomôcka v ich budúcej pedagogickej praxi. Hodnotenie priebežných zadaní sa bude sústrediť na kreativitu ich spracovania, ale aj primeranosť pre danú vekovú kategóriu a využiteľnosť v praxi. Ďalej absolvuje záverečný test zameraný na overenie prezentovaných poznatkov s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 15 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí; B-výborný výkon, študent vie/ovláda vedomosti z predškolskej literatúry na úrovni memorovania, ale kritické myslenie je hraničné; C-dobrý výkon, študent síce ovláda exaktné poznatky predmetu, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a len s veľkými problémami ich aplikuje v kritickom myslení a pre potreby didaktickej praxe; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky a jeho schopnosť myslieť tvorivo a kriticky je na podpriemernej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad autorskej tvorby a žánrového spektra z okruhu literatúry, ktorá je určená pre predškolský vek dieťaťa a z tohto dôvodu použiteľná v edukačných aktivitách realizovaných v MŠ. Zároveň bude schopný kriticky vyhodnotiť a posúdiť hodnotovú orientáciu jednotlivých diel. Bude schopný komunikovať s dieťaťom o jednotlivých textoch. Oboznámi sa taktiež s metódami rozvoja predčitateľskej gramotnosti. Na základe získaných poznatkov a zručností bude študent schopný komunikovať s deťmi o literatúre

a organizovať edukačné aktivity v MŠ, komunikovať o realizácii edukačných aktivít s rodičmi a pedagógmi. V rámci rozvoja digitálnych zručností a kompetencií si študent osvojí návyky práce s literárnym textom v online priestore a bude mu poskytnutý základný prehľad internetových zdrojov venujúcich sa detskej literatúre. V rámci rozvoja prenositeľných spôsobilostí a zručností si zdokonalí schopnosť komunikovať, a to na verbálnej i neverbálnej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Pojem, vznik a vývin literatúry pre deti. Žánrová skladba literatúry pre deti.

Obsahom tejto časti predmetu bude vymedzenie odlišností medzi literatúrou určenou pre predškolský vek a literatúrou, s ktorou sa deti stretnú v mladšom školskom veku (aj) v pozícii žiaka. Budú ozrejmené základné princípy detského aspektu v literatúre, ako aj limity, ktoré má vo svojom vnímaní detský recipient v porovnaní s dospelým čitateľom. Ozrejmia sa aj základné rozdiely medzi prístupom k literatúre v domácom rodinnom prostredí v porovnaní s prostredím materskej školy. Prednáška taktiež ozrejmí vývinové fázy detského čitateľstva, ako aj vzťah detí k ľudovej slovesnosti a folklóru. Pozornosť bude venovaná aj tabuizovaným témam a štruktúrnym prvkom, ktoré v literatúre pre predškolský vek z pochopiteľných dôvodov nenachádzame, alebo sú sprostredkované špecifickým spôsobom (sexualita, násilie, katarzné a tragické momenty, smrť, politické súvislosti, dvojzmyselná a podtextová rovina interpretácie textu, irónia ako špecifický typ humoru v kontraste s denotatívnou „veselosťou“).

- Ľudová rozprávka (typológia, postavy, kompozícia, jazyk).

Daná kapitola sa zaoberá folklórnou rozprávkou a jej špecifikami. Zameriava sa predovšetkým na texty s epizodickou kompozíciou a na znaky textu, ktoré sú detskému čitateľovi blízke (antropomorfizácia, výrazná charakterová diferenciácia postáv, jednoduchosť textu). Dôraz sa kladie taktiež na komunikačný potenciál textu a na možnosti komunikácie s dieťaťom po jeho prečítaní. So študentmi sú prediskutované možnosti tvorivej práce s daným typom textu (dramatizácia, hudobno-pohybová príprava). Seminár poskytuje aj základný prehľad autorov venujúcich sa folklórnej rozprávke (J. Francisci, P. Dobšinský, Ľ. Feldek).

- Riekanka a riekankovosť ako výrazová hodnota v poézii pre deti.

Kapitola predmetu sa zaoberá riekankou a jej významom pre rečový vývoj dieťaťa. Charakterizuje riekanku ako fónický a rytmizačný útvar, prostredníctvom ktorého sa dieťa oboznamuje so slabičnou štruktúrou slov. Zároveň sa charakterizujú rozdiely medzi riekankou a básnickou tvorbou pre deti a mládež, keďže na recepciu básne ako špecifického literárneho útvaru dieťa v predškolskom veku ešte nie je mentálne zrelé. Riekanka je prezentovaná ako jednoduchý (až simplicitný) poetický útvar, ktorý má okrem literárnej aj transformačnú funkciu – oboznamuje deti s empirickou skutočnosťou. Študent je oboznámený aj s možnosťami aplikácie riekaniek v rámci edukačných aktivít. Môže predstavovať podklad hudobnej alebo dramatizačnej aktivity.

- Význam leporela pri výchove literatúrou a k literatúre, knižné hračky, POP UP – knihy.

Kapitola je venovaná leporelu a ostatným typom haptických knižných objektov. Ich význam je nesporný, často ide o vôbec prvé objekty knižného charakteru, s ktorými dieťa prichádza do kontaktu, spravidla sa tak deje už pred tretím rokom veku dieťaťa. Seminár poukazuje na špecifiká týchto knižných objektov (dôraz na materiálne spracovanie a jednoduchú manipuláciu, minimum textu, prípadne jeho úplná absencia a obsah sprostredkovaný len pomocou obrázkov). Špeciálnu kategóriu zastupujú interaktívne knihy a knižné hračky pre najmenších, doplnené zvukovou zložkou, ktorá často supluje pre dieťa abstraktný (a neuchopiteľný) text. Trh s knižnými hračkami sa neustále rozširuje, preto je seminár venovaný aj diskusii o ich kvalite a prípadnej marketingovej stratégii, ktorej cieľom je motivovať rodiča k ich kúpe. Keďže ide o skutočne špecifickú kategóriu pre najmenších, spolupráca rodiča/učiteľa pri práci s týmto typom objektu je nevyhnutná, preto sú na seminári predstavené aj jednotlivé recepčné stratégie. V závislosti od témy nimi môže byť

zvuková inštrumentalizácia, opakovanie príslušných slovných výrazov, prípadne zapojenie jemnej motoriky dieťaťa.
- Autorská rozprávka, typológia, vývin slovenskej modernej autorskej rozprávky.
Táto kapitola predmetu je venovaná autorskej, modernej a imaginatívnej rozprávke. Ide o žánrový variant rozprávky, využívajúci iné naratívne postupy než folklórna rozprávka, pri rozvoji predčitateľskej gramotnosti sa však javí ako veľmi produktívny. Často pracuje s princípom nonsensu a juxtapozičnej komiky, utváraním imaginatívnych priestorov (magické krajiny, krajiny čísiel a p.), čím sa výrazne podieľa na rozvoji imaginatívnosti u dieťaťa. Nie všetky texty z tejto kategórie sú však pre dieťa predškolského veku vhodné, niektoré môžu byť príliš naratívne rozvetvené s viacerými dejovými odbočkami, preto je súčasťou seminára aj diskusia o tom, aký text zvoliť vzhľadom na vek a aj osobnosť dieťaťa. Súčasťou seminára je aj prehľad najvýznamnejších textov a autorov danej kategórie.
- Spoločenská próza a umelecko-náučná literatúra pre deti.
Táto kapitola sa venuje náučnej literatúre pre predškolský vek, a to predovšetkým detským encyklopédiám a všeobecne poznatkovej literatúre určenej detskému čitateľovi. Charakteristika vychádza z tematických preferencií daného okruhu textov (ľudské telo, živá a neživá príroda, prehistorická príroda a princípy „fungovania sveta“). Ďalej sa venuje spracovaniu daných tém s prihliadnutím na detský aspekt tak, aby ostala zachovaná poznatková podstata textu. V súvislosti s tým je pozornosť venovaná aj detským prekonceptom a naivným teoriám s tematikou prírody a ľudskej existencie. Rovnako sa seminár zaoberá aj funkciou ilustrácie v náučných textoch a využiteľnosťou jednotlivých ilustračných techník (kresby, maľby, fotografie).Ozrejmené sú taktiež techniky spoločného čítania náučných kníh a intervencie pedagóga/rodiča v nej.
- Význam ilustrácie v tvorbe pre deti predškolského veku.
Kapitola predmetu sa venuje ilustrácii ako špecifickému komunikačnému prostriedku v literatúre. Vysvetľuje poznávaciu aj umeleckú, resp. estetickú funkciu ilustrácie, pričom kladie dôraz aj na reprezentatívnu funkciu obrazu a figúry a pôsobenie farieb na čitateľa. Venuje sa ilustrácii v umeleckom, náučnom texte, ako aj jej spracovaniu v detských časopisoch. Súčasťou kapitoly je aj tvorba ilustrácie študentami v takej podobe, aby bola pre malých čitateľov pútavá i zrozumiteľná zároveň. Seminár sa zaoberá aj takými literárnymi formami, v ktorých je ilustrácia dominantným prvkom (komiks).
- Metódy rozvoja čitateľskej a literárnej pregramotnosti a ich didaktická aplikácia.
Kapitola sa opiera o model rozvoja pregramotnosti Ann Van Kleeck. Ten je rozpracovaný do štyroch procesorov (sémantický, kontextový, fonologický, ortografický), pričom za kľúčové pre dieťa predškolského veku považujeme prvé tri. Každý z osobitného hľadiska oboznamuje dieťa s knižnou kultúrou, zásadami ontológie fikčného sveta, ďalej pracuje s rozvojom fonematického (hláskového a zvukového) vnímania jazyka prostredníctvom počúvania textov. Dieťa je v tejto koncepcii „usadené“ do pozície poslucháča, ale taktiež sa kladie dôraz na fyzický kontakt s knižnými objektmi a na uvažovanie o prečítanom formou dialógu s dieťaťom po čítaní. Van Kleeck-ovej model predstavuje jednu z mála ucelených koncepcií rozvoja čitateľskej pregramotnosti, a práve v jeho komplexnosti prístupu k čítaniu tkvie jeho zásadný význam.
- Rozvoj jazykovej pregramotnosti a fonematického uvedomovania.
Jazyková pregramotnosť tvorí samostatnú kapitolu recepcie textu. Zameriava sa predovšetkým na kvalitu rečového prejavu dieťaťa a pri jej zdokonaľovaní možno využiť práve mnohé literárne formy (najvyužívanejšie z nich sú riekanky). Pozornosť je venovaná aj fonematickému uvedomovaniu a správnemu rečovému vzoru zo strany rodiča/pedagóga. Do fonematického a slabičného uvedomovania je zahrnuté aj spektrum aktivít, ktoré možno realizovať s deťmi staršieho predškolského veku (nácvik spoločného čítania a identifikácie jednotlivých foném a grafém). Prebieha analýza jednotlivých metód rozvoja predčitateľskej gramotnosti (metóda lona, slovná banka, jazyková skúsenosť, ranný odkaz a ďalších).

- Konštruktivistické prístupy k rozvoju jazykovej a literárnej pregramotnosti.
Konštruktivistický prístup spočíva v akcentovaní vlastnej autentickej skúsenosti dieťaťa a taká by mala byť aj skúsenosť s jazykom. V tejto kapitole sa preto kladie dôraz na to, aby sa detská skúsenosť s rôznymi typmi textov preniesla zo sféry knižnej kultúry do priestoru empirickej skúsenosti. Text sa stáva prostriedkom identifikácie inštitúcií (názvy obchodov a budov), ako aj prostriedkom organizácie každodenného života (oboznamovanie detí s kalendárom, cestovným poriadkom, rôznymi typmi rozvrhov a iných písomností). Cieľom seminára je naučiť študentom spôsoby sprístupnenia textu ako súčasti každodenného života, ktorý nie je len zdrojom zážitku a poznatkov, ale bezprostrednou súčasťou ich vlastnej skúsenosti.
- Didaktická aplikácia metód rozvoja čitateľskej a jazykovej pregramotnosti.
Posledná kapitola je venovaná rozvoju komplexných zručností a prenositeľných zručností, ktoré môže študent využiť vo svojej vlastnej pedagogickej praxi. Ide predovšetkým o komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti a schopnosť prispôsobiť komunikáciu o literatúre a čítaní situačnému kontextu a atmosfére v triede. Seminár je taktiež venovaný motivačným postupom, ktoré môže učiteľ využiť pokiaľ dieťa odmieta spolupracovať na literárnych aktivitách.
Prehľadom autorov a literárnych žánrov určených pre predškolský vek, ako aj dôrazom na prenositeľné a komplexné zručnosti, študent získa okruh vedomostí a kompetencií nevyhnutných pre nadobúdanie a rozvoj predčitateľskej gramotnosti detí a taktiež pre organizáciu edukačných aktivít.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
ĎUROŠOVÁ, E. Rozvíjanie bazálnej gramotnosti detí z menejpodnetného sociálneho a kultúrneho prostredia. Banská Bystrica: UMB, 2005. ISBN 80-8083-060-6
SLIACKY, O. a kol. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2., opr. a dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2009. ISBN 978-80-89222-64-3.
SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. 2., dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2013. ISBN 978-80-8019-073-5.
STANISLAVOVÁ, Z. a kol. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. ISBN 978-80-8019-026-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 575

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,52	0,0	27,65	27,3	14,78	9,57	4,17

Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex232/22	Manipulačná geometria

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priama výučba; 12 hodín samoštúdium; Realizácia čiastkových (dištančnej) úloh: 4 hodiny x 5 (dištančných úloh) 20 hodín; Príprava na priebežný test za 20 bodov a záverečný test za 20 bodov celkovo 20 hodín; Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 28 hodín.
Celková pracovná záťaž študenta 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva; Dialogické metódy – rozhovor, diskusia; Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt; Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí. Metóda štúdia: V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu
- aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
- spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
- úspešné absolvovanie priebežného a záverečného testu tvorí 40 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; skóre na oboch testoch nad 50% je podmienkou udelenia kreditov;
- vypracovanie semestrálneho projektu – študent vytvorí geometrické portfólio z vzorovo vyriešených úloh formou prezentácie alebo videa. Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 30 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Cieľom predmetu je prehĺbenie a rozšírenie poznatkov tých častí geometrie, ktoré sú v priamej súvislosti s obsahom predprimárneho a primárneho vzdelávania. Osvojí si rôzne techniky konštrukcie, zobrazenia, skladania rozkladania rovinných a priestorových útvarov, tak v teoretickej rovine, klasickými konštrukciami pomocou rysovacích pomôcok, ako aj konštruovaním pomocou manipulačných techník, pomocou softvéru GeoGebra a využitím ďalších digitálnych technológií.
Cieľom predmetu Manipulačná geometria je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) základy geometrickej gramotnosti, priestorovej predstavivosti, algoritmického myslenia ako aj digitálnej gramotnosti v kontexte jeho využitia vo vyučovaní geometrie.
Študent absolvovaním predmetu získa hlbšie vedomosti z geometrie a zručnosti pri riešení konštrukčných úloh z geometrie.
Absolvovaním predmetu študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie projektovať vyučovanie zamerané na rozvíjanie kritického a analytického myslenia, resp. nadobudne schopnosť využiť digitálne technológie, ako program GeoGebra pre riešenie úloh z geometrie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra predmetu je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje kompetencie v oblasti vybraných matematických oblastí absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Témy:
- Základné geometrické pojmy. Množiny bodov danej vlastnosti.
- Uhly, ich vlastnosti. Konštrukcia súčtu a súčinu dvoch uhlov.
- Mnohouholníky, ich vlastnosti a spôsoby konštrukcie. Pravidelné mnohouholníky.
- Štvoruholníky, ich vlastnosti a spôsob konštrukcie.
- Trojuholníky, ich vlastnosti a spôsob konštrukcie. Kružnica, kruh a jej časti.
- Geometrické útvary v zhodných zobrazeniach. Osová a stredová súmernosť. Rotácia. Posunutie.
- Geometrické útvary v podobných zobrazeniach. Rovnoľahlosť. Skladanie zobrazení.
- Určenie a charakteristika telies: kocka, hranol, ihlan, kužeľ, valec, guľa. Pravidelné mnohosteny.
- Modelovanie geometrických telies s využitím stavebníc. Stavby a telesá z kociek. Kódovanie stavieb.
- Elementárne poznatky z teórie miery. Meranie dĺžky a obsahu, princíp merania, jednotky.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ŠEDIVÝ. Základy elementárnej geometrie. SPN, 1989.
ŽILKOVÁ, K. Geometria. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave. 2013. dostupné na: https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/geometria/

ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: Power Print, 2013.
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského alebo českého jazyka

Poznámky:
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 20 (na jedného vyučujúceho).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 683

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,39	0,0	20,79	14,64	6,59	4,1	8,49

Vyučujúci: Mgr. Angelika Schmid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex232/22	Manipulačná geometria

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priama výučba; 12 hodín samoštúdium; Realizácia čiastkových (dištančnej) úloh: 4 hodiny x 5 (dištančných úloh) 20 hodín; Príprava na priebežný test za 20 bodov a záverečný test za 20 bodov celkovo 20 hodín; Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 28 hodín.
Celková pracovná záťaž študenta 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva; Dialogické metódy – rozhovor, diskusia; Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt; Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí. Metóda štúdia: V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu
- aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
- spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
- úspešné absolvovanie priebežného a záverečného testu tvorí 40 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; skóre na oboch testoch nad 50% je podmienkou udelenia kreditov;
- vypracovanie semestrálneho projektu – študent vytvorí geometrické portfólio z vzorovo vyriešených úloh formou prezentácie alebo videa. Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 30 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Cieľom predmetu je prehĺbenie a rozšírenie poznatkov tých častí geometrie, ktoré sú v priamej súvislosti s obsahom predprimárneho a primárneho vzdelávania. Osvojí si rôzne techniky konštrukcie, zobrazenia, skladania rozkladania rovinných a priestorových útvarov, tak v teoretickej rovine, klasickými konštrukciami pomocou rysovacích pomôcok, ako aj konštruovaním pomocou manipulačných techník, pomocou softvéru GeoGebra a využitím ďalších digitálnych technológií.
Cieľom predmetu Manipulačná geometria je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) základy geometrickej gramotnosti, priestorovej predstavivosti, algoritmického myslenia ako aj digitálnej gramotnosti v kontexte jeho využitia vo vyučovaní geometrie.
Študent absolvovaním predmetu získa hlbšie vedomosti z geometrie a zručnosti pri riešení konštrukčných úloh z geometrie.
Absolvovaním predmetu študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie projektovať vyučovanie zamerané na rozvíjanie kritického a analytického myslenia, resp. nadobudne schopnosť využiť digitálne technológie, ako program GeoGebra pre riešenie úloh z geometrie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra predmetu je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje kompetencie v oblasti vybraných matematických oblastí absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Témy:
- Základné geometrické pojmy. Množiny bodov danej vlastnosti.
- Uhly, ich vlastnosti. Konštrukcia súčtu a súčinu dvoch uhlov.
- Mnohouholníky, ich vlastnosti a spôsoby konštrukcie. Pravidelné mnohouholníky.
- Štvoruholníky, ich vlastnosti a spôsob konštrukcie.
- Trojuholníky, ich vlastnosti a spôsob konštrukcie. Kružnica, kruh a jej časti.
- Geometrické útvary v zhodných zobrazeniach. Osová a stredová súmernosť. Rotácia. Posunutie.
- Geometrické útvary v podobných zobrazeniach. Rovnoľahlosť. Skladanie zobrazení.
- Určenie a charakteristika telies: kocka, hranol, ihlan, kužeľ, valec, guľa. Pravidelné mnohosteny.
- Modelovanie geometrických telies s využitím stavebníc. Stavby a telesá z kociek. Kódovanie stavieb.
- Elementárne poznatky z teórie miery. Meranie dĺžky a obsahu, princíp merania, jednotky.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ŠEDIVÝ. Základy elementárnej geometrie. SPN, 1989.
ŽILKOVÁ, K. Geometria. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave. 2013. dostupné na: https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/geometria/

ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: Power Print, 2013.
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského alebo českého jazyka

Poznámky:
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 20 (na jedného vyučujúceho).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 683

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,39	0,0	20,79	14,64	6,59	4,1	8,49

Vyučujúci: Mgr. Angelika Schmid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex303/16	Manipulačné a pohybové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 18 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 32 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti pri činnostiach súvisiacich s manipulačnými a pohybovými hrami.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.-5. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny s manipulačnými a pohybovými hrami) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa manipulačnými a pohybovými hrami v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z

troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier í v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať výučby hodiny z manipulačných a pohybových hier na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho a primárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia súvisiace s manipulačnými a pohybovými hrami. Majú

osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia s manipulačnými a pohybovými hrami na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s manipulačnými a pohybovými hrami. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesných cvičení súvisiacich s manipulačnými a pohybovými hrami do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Manipulačné a pohybové hry je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie z telesných cvičení súvisiacich s Manipulačnými a pohybovými hrami do praxe. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti z telesných cvičení súvisiacich s Manipulačnými a pohybovými hrami. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Manipulačné a pohybové hry im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu vyučovacej hodiny s manipulačnými a pohybovými hrami. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu zameraného na telesné cvičenia s manipulačnými a pohybovými hrami u detí v predškolskom a mladšom školskom veku.

- Úvod do problematiky manipulačných a pohybových hier. História, charakteristika, význam a postavenie manipulačných a pohybových hier v rámci telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní. Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami: baba, naháňač, pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, kapitán, útočník, útok, útočná činnosť, obranca, obrana, obranná činnosť, rozhodca, súper, protihráč, signál, gól, bod, prihrávka, hod, streľba, vedenie lopty, dribling. držanie lopty. Ihrisko: (hrací priestor, hracia plocha, stredová čiara, bránka, kôš). Hracie náčinie: lopty (plné, penové), kruhy, pálky, hokejky, kužele, lietajúce taniere, ringo krúžky, švihadlá, tamburíny, paličky, lavičky, trampolínky, rebriny, švédske debny, a pod.).
- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Opičia dráha, Cvičenia na stanovištiach, Cvičenia s lavičkami a prekážkami, Hry s obručami, Hra s penovými prekážkami, Hra s frekvenčným rebríkom, Vozíky, Hra so 4 veľkosťami lôpt, Bežecká hra (Zbieranie jahôd).

- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Hra (Cvičenia s palicami a loptou), Hra s penovými taniermi (Majster chytač), Hra pre deti s palicami na reakčnú rýchlosť a spoluprácu, Hra (Na deti treba ísť s palicami), Hra (S vodárenskými rúrami je zábava), Štafetová hra s vrchnáčikmi.
- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Hra (Otvorené a zatvorené klobúčiky), Futbalová hra (Odkopni, Gól z prvej), Hra (Tunely s loptami a gymnastickými kruhmi), Štafetová hra (Rubikova kocka), Pohybová hra (Na vláčiky, Novinová štafeta pre deti), Pohybová hra (Kameň, papier, nožnice), Naháňačka (Kraby v telocvični, Molekuly).
- Pohybové hry so šatkami a hry na pozornosť. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier. 1. Hry so šatkami: Hra Líšky, Štarty vo dvojiciach, Šatkový kolotoč, Hra: Preskoč, podlez, prebehni cez a obehni okolo. 2. Hry na pozornosť: Tlieskanie, Obor trpaslík, Dotkni sa skôr súpera, Mega prestrelka s Mega- balónom.
- Doplnkové a netradičné pohybové hry. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Písmená, Čísla, Slámky, Hra s klobúčikmi a tenisovými loptičkami, Človeče nehnevaj sa, Pavúk, Sanitka, Na zlodeja, Čertovská naháňačka, Ovce a vlci, Semafor, Tic-tac-toe piškvorky. Netradičné športové hry: bedminton, lacross, ringo, softenis, frisbee, indiaca.
- Štafetove hry. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných štafetových hier s deťmi: Hry s loptičkami a klobúkmi, Rubikova kocka, Atletické cvičenia v telocvični, Skokanská štafeta, Štafeta so švihadlom, Štafeta záchranárov, Odrážacia štafeta.
- Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných). Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi. Naháňačky (jednotlivcov, dvojíc, trojíc,), Naháňačky jednoduché: kde sa strieda rýchly beh s odpočinkom. Naháňačky s úpravou a sťažovaním (zvýšením počtu naháňačov, naháňači sa musia držať za ruky alebo plniť rôzne doplnkové činnosti, môžu chytiť hráča len určitým spôsobom, naháňačky so stopom ochranou a pod.: ak sa dotkne určitej farby, časti tela spoluhráča, dreva, keď zaujme vopred stanovenú polohu (bocian, pavúk, žaba, socha). Vyzývačky (Sliepočka a kuriatka, Hľadaj si kamaráta, Ovocný košík). Predbiehačky (Uväzovanie mašle, Na stonožku, Na vlak). Skákačky (Na klokanov, Skákavé zástupy, Skáčte ku mne poďte ku mne). Podávačky (Podávaná v kruhu, Podávanie nad hlavou, Podávaná v sede). Prenášačky (Štafeta záchranárov, Jazdecký beh, Na fúriky, Prenášaná s loptou Prenášačka s náradím, Na čašníkov). Zaháňačky (Loptová vojna, Kto hodí ďalej, Zaháňaná s vybíjaním). Prihrávačky (Nedaj loptu tretiemu, Prihrávky v kruhu, Na presné prihrávky). Triafačky (Na jelenčeka, Triafanie do terča). Pasovačky (Súboj medveďov, Boj o kolená, Boj o hranicu, Kto je silnejší. Úpolové hry (Základné 3 cvičenia na úpolové hry, Pán v dome, Skokanský súboj, Boj o žinenku, Súboj o plnú loptu, Súboj slonov).
- Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis. Základné zjednodušené pravidlá hier a pravidlo fair-play. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi. Hry zamerané na manipulačné činnosti s loptou: Kotúľanie lopty (rôzne spôsoby: vpred, vzad, k métam a pod.), Tlmenie lopty, Hádzanie lopty, Chytanie lopty, Chytanie a hádzanie (na mieste, v pohybe, súťaž družstiev s balónmi), Odrážanie lopty o zem a jej chytanie, Kopanie do lopty, Vedenie lopty nohou, Prehadzovaná, Lopta podávaná v kruhu, Triafanie do terča, Odrážanie loptičky raketou (bekhend, forhend), Hra: Na hádzanárov, Škôlka streľby, Futbalový slalom, Malý futbal, Malý basketbal, Na žonglérov, Na volejbalistov, Špongiový tenis. Prípravné hry na turnajovú vybíjanú (Poľovníci a kačice).
- Pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého). 1. Gymnastické hry: Plazenie, Lezenie,

Rúčkovanie, Hra na korytnačku, Hra na hada, Hry na rozvoj rovnováhových schopností (Obchádzanie na lavičke, Kyvadlo na lavičke, Živá pyramída), Hry na rozvoj sily (Fúrik, Rúčkovanie vo vzpore, Opakované výskoky a zoskoky). 2. Atletické hry: Bežecká abeceda, Štafetové behy k métam a rôzne súťaže, Prebehy s loptou, Beh cez prekážky, Hod kriketovou loptičkou, Prehadzovaná s prebehmi. 3. Plavecké hry: Hry na oboznámenie sa s vodou (Kačičky, Húsky, Vodník, Rybári a rybky, Morský príboj, Kosenie obilia, Brána, Pešie pólo), Hry na nácvik splývania (Hríbik, Medúza, Lietadlo, Lokomotíva, Torpédo), Hry na nácvik dýchania (Horúca polievka, Pumpy, Pílky, Rebrík, Horúce žriedlo), Hry na orientáciu vo vode (Počítanie prstov, Skoky na nohy do vody, Boj jazdcov, Jazda tunelom).
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Manipulačné a pohybové hry. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z Manipulačných a pohybových hier v primárnom vzdelávaní žiakov na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7.
KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.
NEMEC, M. et al. 2013. Športové hry – 1. časť. 2013 Banská Bystrica: UMB, FHV, 2013. 200 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
RŮŽIČKA, I. a kol. 2013. Netradiční sportovní hry. Portál, 2013. 152 s. ISBN 9788026203377.
STUBBS, R. 2009. Kniha športov. Bratislava: Ikar, a. s. ISBN 978-80-551-2027-0.
TŮMA, M., TKADLEC, J. 2004. Hry s míčem. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0707-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex303/16	Manipulačné a pohybové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 18 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 32 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti pri činnostiach súvisiacich s manipulačnými a pohybovými hrami.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.-5. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny s manipulačnými a pohybovými hrami) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa manipulačnými a pohybovými hrami v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z

troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier í v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať výučby hodiny z manipulačných a pohybových hier na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho a primárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia súvisiace s manipulačnými a pohybovými hrami. Majú

osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia s manipulačnými a pohybovými hrami na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s manipulačnými a pohybovými hrami. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesných cvičení súvisiacich s manipulačnými a pohybovými hrami do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Manipulačné a pohybové hry je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie z telesných cvičení súvisiacich s Manipulačnými a pohybovými hrami do praxe. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti z telesných cvičení súvisiacich s Manipulačnými a pohybovými hrami. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Manipulačné a pohybové hry im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu vyučovacej hodiny s manipulačnými a pohybovými hrami. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu zameraného na telesné cvičenia s manipulačnými a pohybovými hrami u detí v predškolskom a mladšom školskom veku.

- Úvod do problematiky manipulačných a pohybových hier. História, charakteristika, význam a postavenie manipulačných a pohybových hier v rámci telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní. Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami: baba, naháňač, pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, kapitán, útočník, útok, útočná činnosť, obranca, obrana, obranná činnosť, rozhodca, súper, protihráč, signál, gól, bod, prihrávka, hod, streľba, vedenie lopty, dribling. držanie lopty. Ihrisko: (hrací priestor, hracia plocha, stredová čiara, bránka, kôš). Hracie náčinie: lopty (plné, penové), kruhy, pálky, hokejky, kužele, lietajúce taniere, ringo krúžky, švihadlá, tamburíny, paličky, lavičky, trampolínky, rebriny, švédske debny, a pod.).
- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Opičia dráha, Cvičenia na stanovištiach, Cvičenia s lavičkami a prekážkami, Hry s obručami, Hra s penovými prekážkami, Hra s frekvenčným rebríkom, Vozíky, Hra so 4 veľkosťami lôpt, Bežecká hra (Zbieranie jahôd).

- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Hra (Cvičenia s palicami a loptou), Hra s penovými taniermi (Majster chytač), Hra pre deti s palicami na reakčnú rýchlosť a spoluprácu, Hra (Na deti treba ísť s palicami), Hra (S vodárenskými rúrami je zábava), Štafetová hra s vrchnáčikmi.
- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Hra (Otvorené a zatvorené klobúčiky), Futbalová hra (Odkopni, Gól z prvej), Hra (Tunely s loptami a gymnastickými kruhmi), Štafetová hra (Rubikova kocka), Pohybová hra (Na vláčiky, Novinová štafeta pre deti), Pohybová hra (Kameň, papier, nožnice), Naháňačka (Kraby v telocvični, Molekuly).
- Pohybové hry so šatkami a hry na pozornosť. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier. 1. Hry so šatkami: Hra Líšky, Štarty vo dvojiciach, Šatkový kolotoč, Hra: Preskoč, podlez, prebehni cez a obehni okolo. 2. Hry na pozornosť: Tlieskanie, Obor trpaslík, Dotkni sa skôr súpera, Mega prestrelka s Mega- balónom.
- Doplnkové a netradičné pohybové hry. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Písmená, Čísla, Slámky, Hra s klobúčikmi a tenisovými loptičkami, Človeče nehnevaj sa, Pavúk, Sanitka, Na zlodeja, Čertovská naháňačka, Ovce a vlci, Semafor, Tic-tac-toe piškvorky. Netradičné športové hry: bedminton, lacross, ringo, softenis, frisbee, indiaca.
- Štafetove hry. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných štafetových hier s deťmi: Hry s loptičkami a klobúkmi, Rubikova kocka, Atletické cvičenia v telocvični, Skokanská štafeta, Štafeta so švihadlom, Štafeta záchranárov, Odrážacia štafeta.
- Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných). Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi. Naháňačky (jednotlivcov, dvojíc, trojíc,), Naháňačky jednoduché: kde sa strieda rýchly beh s odpočinkom. Naháňačky s úpravou a sťažovaním (zvýšením počtu naháňačov, naháňači sa musia držať za ruky alebo plniť rôzne doplnkové činnosti, môžu chytiť hráča len určitým spôsobom, naháňačky so stopom ochranou a pod.: ak sa dotkne určitej farby, časti tela spoluhráča, dreva, keď zaujme vopred stanovenú polohu (bocian, pavúk, žaba, socha). Vyzývačky (Sliepočka a kuriatka, Hľadaj si kamaráta, Ovocný košík). Predbiehačky (Uväzovanie mašle, Na stonožku, Na vlak). Skákačky (Na klokanov, Skákavé zástupy, Skáčte ku mne poďte ku mne). Podávačky (Podávaná v kruhu, Podávanie nad hlavou, Podávaná v sede). Prenášačky (Štafeta záchranárov, Jazdecký beh, Na fúriky, Prenášaná s loptou Prenášačka s náradím, Na čašníkov). Zaháňačky (Loptová vojna, Kto hodí ďalej, Zaháňaná s vybíjaním). Prihrávačky (Nedaj loptu tretiemu, Prihrávky v kruhu, Na presné prihrávky). Triafačky (Na jelenčeka, Triafanie do terča). Pasovačky (Súboj medveďov, Boj o kolená, Boj o hranicu, Kto je silnejší. Úpolové hry (Základné 3 cvičenia na úpolové hry, Pán v dome, Skokanský súboj, Boj o žinenku, Súboj o plnú loptu, Súboj slonov).
- Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis. Základné zjednodušené pravidlá hier a pravidlo fair-play. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi. Hry zamerané na manipulačné činnosti s loptou: Kotúľanie lopty (rôzne spôsoby: vpred, vzad, k métam a pod.), Tlmenie lopty, Hádzanie lopty, Chytanie lopty, Chytanie a hádzanie (na mieste, v pohybe, súťaž družstiev s balónmi), Odrážanie lopty o zem a jej chytanie, Kopanie do lopty, Vedenie lopty nohou, Prehadzovaná, Lopta podávaná v kruhu, Triafanie do terča, Odrážanie loptičky raketou (bekhend, forhend), Hra: Na hádzanárov, Škôlka streľby, Futbalový slalom, Malý futbal, Malý basketbal, Na žonglérov, Na volejbalistov, Špongiový tenis. Prípravné hry na turnajovú vybíjanú (Poľovníci a kačice).
- Pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého). 1. Gymnastické hry: Plazenie, Lezenie,

Rúčkovanie, Hra na korytnačku, Hra na hada, Hry na rozvoj rovnováhových schopností (Obchádzanie na lavičke, Kyvadlo na lavičke, Živá pyramída), Hry na rozvoj sily (Fúrik, Rúčkovanie vo vzpore, Opakované výskoky a zoskoky). 2. Atletické hry: Bežecká abeceda, Štafetové behy k métam a rôzne súťaže, Prebehy s loptou, Beh cez prekážky, Hod kriketovou loptičkou, Prehadzovaná s prebehmi. 3. Plavecké hry: Hry na oboznámenie sa s vodou (Kačičky, Húsky, Vodník, Rybári a rybky, Morský príboj, Kosenie obilia, Brána, Pešie pólo), Hry na nácvik splývania (Hríbik, Medúza, Lietadlo, Lokomotíva, Torpédo), Hry na nácvik dýchania (Horúca polievka, Pumpy, Pílky, Rebrík, Horúce žriedlo), Hry na orientáciu vo vode (Počítanie prstov, Skoky na nohy do vody, Boj jazdcov, Jazda tunelom).
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Manipulačné a pohybové hry. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z Manipulačných a pohybových hier v primárnom vzdelávaní žiakov na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7.
KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.
NEMEC, M. et al. 2013. Športové hry – 1. časť. 2013 Banská Bystrica: UMB, FHV, 2013. 200 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
RŮŽIČKA, I. a kol. 2013. Netradiční sportovní hry. Portál, 2013. 152 s. ISBN 9788026203377.
STUBBS, R. 2009. Kniha športov. Bratislava: Ikar, a. s. ISBN 978-80-551-2027-0.
TŮMA, M., TKADLEC, J. 2004. Hry s míčem. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0707-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex252/22	Mediálna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 38 hodín práca na projekte. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, kritickú reflexiu relevantných materiálov. Výstup: projekt.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine a 70% projekt (70 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje
poznatky z oblasti mediálnej výchovy, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, teoretické znalosti z mediálnej výchovy sú na dobrej úrovni, chýba však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.
D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach z mediálnej výchovy. Nevie kriticky analyzovať informácie.

E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Tematické zameranie predmetu oboznamuje študentov s históriou médií, s dôležitosťou mediálnej výchovy v rodine, s výberom vhodných obsahov pre deti. Ozrejmuje možnosti a ciele mediálnej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Oboznamuje s možnosťami využívania médií, masmédií ako prostriedkov učenia (internet, televízia, film, časopisy, elektronické encyklopédie, edukačné Cd-ROM-y, video hry). Upozorňuje na nebezpečenstvá internetu a možnosti ako predchádzať týmto rizikám. Predmet je zameraný na aktivizáciu analytického, hodnotiaceho a kritického myslenia študentov vo vzťahu k mediálnym obsahom. Predmet pripravuje pre prax budúcich učiteľov, vychovávateľov a rodičov.
Zvolené metódy vzdelávania prispejú k ďalšiemu rozvoju ich kompetencií (kognitívna oblasť: pamäť, kritické myslenie, myslenie v súvislostiach, argumentácia; afektívna oblasť: postoje a presvedčenia, hodnoty; psychomotorická oblasť: digitálne a prezentačné zručnosti; sociálna oblasť: komunikácia).
Ciele predmetu: Predmet svojím zameraním a metódami vzdelávania prispieva k postupnému rozvoju dôležitých profesijných kompetencií budúcich učiteľov v súlade s profilom absolventa.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Úvod do problematiky mediálnej výchovy, charakteristika základných pojmov.
Médiá a masmédia. Stručná história médií a ich diferenciácia. Identifikovanie kvalitatívnych zmien, ktorými prešla mediálna sféra.
- Mediálna výchova v rodine.
- Mediálna výchova v škole. Mediálna výchova v ISCED 0 – 2 podľa ŠPÚ. Médiá, masmédiá ako prostriedky učenia. Edutainment.
- Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
- Špecifiká virtuálnej komunikácie. Bezpečnosť detí na internete. Kyberšikana.
- Negatívny vplyv masmediálnej produkcie – manipulácia, ovplyvňovanie, propaganda, násilie. Manipulatívne techniky.
- Pravda a lož, ako rozpoznať relevantné informácie. Hoaxy a dezinformácie. Význam a úloha kritického myslenia v mediálnej výchove.
- Reklamy, bilbordy – vplyv na človeka. Význam a úloha Rady pre vysielanie a retransmisiu, Rady pre reklamu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BALÁŽOVÁ, E. 2013. Teoretické východiská mediálnej výchovy. Banská Bystrica: Občianske združenie Pedagóg, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-557-0591-0. IZRAEL, P. 2015. Mediálna výchova, výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Ružomberok: Verbum. ISBN -80-561-0274-9.
JURKOVIČ, ČAVOJOVÁ, BREZINA ed. 2019. Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 312 s. ISBN: 978-80-8159-757-2.
MALÍK, B. 2008. Mediomorfóza sveta. Filozofické, antropologické, sociálne a politické aspekty súčasných médií. Bratislava: Iris, 157 s. ISBN 978-80-89256-25-9.
MALÍK, B. 2008. Mediomorfóza sveta a jej presahy do školského prostredia. In: Pedagogická revue, Roč. 60, č. 1/2, 2008, s. 140 - 156. ISSN 1335-1982.

MIČIENKA, M; JIRÁK, J. 2007. Základy mediální výchovy. 1.vyd. Praha: Portál. 296 s. ISBN 978-80-7367-315-4.
SAK, P. 2007. Člověk a vzdělání v informační společnosti. Praha: Portál. 290 s. ISBN 978-80-7367-230-0. ŠALMON, T. 2021. (Ne)bezpečný internet. Bratislava: Lindeni. 292 s. TÁBORSKÝ, J. 2020. V síti dezinformací. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-271-2014-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,94	0,0	24,27	12,14	8,25	2,43	0,97

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex252/22	Mediálna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 38 hodín práca na projekte. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, kritickú reflexiu relevantných materiálov. Výstup: projekt.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine a 70% projekt (70 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje
poznatky z oblasti mediálnej výchovy, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe.
C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, teoretické znalosti z mediálnej výchovy sú na dobrej úrovni, chýba však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.
D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach z mediálnej výchovy. Nevie kriticky analyzovať informácie.

E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Tematické zameranie predmetu oboznamuje študentov s históriou médií, s dôležitosťou mediálnej výchovy v rodine, s výberom vhodných obsahov pre deti. Ozrejmuje možnosti a ciele mediálnej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Oboznamuje s možnosťami využívania médií, masmédií ako prostriedkov učenia (internet, televízia, film, časopisy, elektronické encyklopédie, edukačné Cd-ROM-y, video hry). Upozorňuje na nebezpečenstvá internetu a možnosti ako predchádzať týmto rizikám. Predmet je zameraný na aktivizáciu analytického, hodnotiaceho a kritického myslenia študentov vo vzťahu k mediálnym obsahom. Predmet pripravuje pre prax budúcich učiteľov, vychovávateľov a rodičov.
Zvolené metódy vzdelávania prispejú k ďalšiemu rozvoju ich kompetencií (kognitívna oblasť: pamäť, kritické myslenie, myslenie v súvislostiach, argumentácia; afektívna oblasť: postoje a presvedčenia, hodnoty; psychomotorická oblasť: digitálne a prezentačné zručnosti; sociálna oblasť: komunikácia).
Ciele predmetu: Predmet svojím zameraním a metódami vzdelávania prispieva k postupnému rozvoju dôležitých profesijných kompetencií budúcich učiteľov v súlade s profilom absolventa.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Úvod do problematiky mediálnej výchovy, charakteristika základných pojmov.
Médiá a masmédia. Stručná história médií a ich diferenciácia. Identifikovanie kvalitatívnych zmien, ktorými prešla mediálna sféra.
- Mediálna výchova v rodine.
- Mediálna výchova v škole. Mediálna výchova v ISCED 0 – 2 podľa ŠPÚ. Médiá, masmédiá ako prostriedky učenia. Edutainment.
- Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
- Špecifiká virtuálnej komunikácie. Bezpečnosť detí na internete. Kyberšikana.
- Negatívny vplyv masmediálnej produkcie – manipulácia, ovplyvňovanie, propaganda, násilie. Manipulatívne techniky.
- Pravda a lož, ako rozpoznať relevantné informácie. Hoaxy a dezinformácie. Význam a úloha kritického myslenia v mediálnej výchove.
- Reklamy, bilbordy – vplyv na človeka. Význam a úloha Rady pre vysielanie a retransmisiu, Rady pre reklamu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BALÁŽOVÁ, E. 2013. Teoretické východiská mediálnej výchovy. Banská Bystrica: Občianske združenie Pedagóg, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-557-0591-0. IZRAEL, P. 2015. Mediálna výchova, výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Ružomberok: Verbum. ISBN -80-561-0274-9.
JURKOVIČ, ČAVOJOVÁ, BREZINA ed. 2019. Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 312 s. ISBN: 978-80-8159-757-2.
MALÍK, B. 2008. Mediomorfóza sveta. Filozofické, antropologické, sociálne a politické aspekty súčasných médií. Bratislava: Iris, 157 s. ISBN 978-80-89256-25-9.
MALÍK, B. 2008. Mediomorfóza sveta a jej presahy do školského prostredia. In: Pedagogická revue, Roč. 60, č. 1/2, 2008, s. 140 - 156. ISSN 1335-1982.

MIČIENKA, M; JIRÁK, J. 2007. Základy mediální výchovy. 1.vyd. Praha: Portál. 296 s. ISBN 978-80-7367-315-4.
SAK, P. 2007. Člověk a vzdělání v informační společnosti. Praha: Portál. 290 s. ISBN 978-80-7367-230-0. ŠALMON, T. 2021. (Ne)bezpečný internet. Bratislava: Lindeni. 292 s. TÁBORSKÝ, J. 2020. V síti dezinformací. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-271-2014-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,94	0,0	24,27	12,14	8,25	2,43	0,97

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex003/22	Metodika písania odborného textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester, samoštúdium 12 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.1 (vypracovať rešerš literatúry) 10 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.2 (navrhnúť štruktúru bakalárskej práce) 18 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.3 (uviesť citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy) 10 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.4 (naformulovať krátky odborný text) 20 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.5 (prezentovať projekt bakalárskej práce) 20 hodín,
príprava záverečnej úlohy (vypracovať kritickú analýzu bakalárskej práce) 20 hodín.
Spolu 120 hodín práce študenta za semester.
Metódy vzdelávania:
komunikačné metódy (diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie odborného textu, párové čítanie odborného textu, písomné riešenie úloh), analyticko-syntetická metóda, brainstorming, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, prezentácia.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia je päť čiastkových úloh, ktoré študent realizuje počas semestra. Prvou úlohou študenta je vypracovať rešerš literatúry k téme bakalárskej práce (10 bodov). Druhá úloha študenta je navrhnúť štruktúru bakalárskej práce s krátkou charakteristikou (10 bodov). Tretia úloha študenta je uviesť citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy podľa platnej ISO normy aspoň z 2 domácich a z 1 zahraničného odborného zdroju rôzneho typu (12 bodov). Štvrtá úloha študenta je naformulovať krátky odborný text

súvzťažný k téme bakalárskej práce teoretického charakteru v rozsahu jednej normostrany (20 bodov). Piatou úlohou študenta je prezentovať projekt bakalárskej práce (23 bodov). Súčasťou záverečného hodnotenia je skupinová práca študentov - skupinový projekt. Študenti majú vypracovať kritickú analýzu bakalárskej práce (25 bodov).
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami
Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň
Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu
Priebežná úloha č. 1 (vypracovať rešerš literatúry) - 10 bodov
Študent počas semestra vypracuje rešerš literatúry k téme svojej bakalárskej práce. Zoznam literatúry k písaniu záverečnej práce bude obsahovať minimálne 10 domácich odborných publikácií, článkov z periodík (časopisov a novín), článkov zo zborníkov, atď. Zoznam literatúry k písaniu záverečnej práce bude obsahovať minimálne 5 zahraničných odborných publikácií, článkov z periodík (časopisov a novín), článkov zo zborníkov, atď. Študent odovzdá rešerš literatúry prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom Rešerš (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.2 (navrhnúť štruktúru bakalárskej práce) - 10 bodov
Študent počas semestra písomne navrhne stručnú štruktúru svojej bakalárskej práce s krátkou charakteristikou. Študent navrhne pracovný obsah záverečnej práce. Obsahová štruktúra záverečnej práce bude závisieť od typu záverečnej práce a charakteristiky problému. Študent odovzdá štruktúru bakalárskej práce prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom Štruktúra bakalárskej práce (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.3 (uviesť citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy) - 12 bodov
Študent si vyberie 2 domáce odborné publikácie (monografia, zborník a iné) a 1 zahraničnú odbornú publikáciu. Publikácie musia vychádzať z témy bakalárskej práce študenta. Študent si z publikácií vyberie text, ktorý chce citovať a riadne ho odcituje (uvedie 2 ľubovoľné citáty z 2 rôznych domácich publikácií a 1 citát zo zahraničnej publikácie). Citovať bude metódou prvého údaju a dátumu. Ďalej si študent v publikáciách vyberie text, ktorý chce parafrázovať a bude ho riadne parafrázovať (uvedie 2 ľubovoľné parafrázy z dvoch rôznych domácich publikácií a 1 parafrázu zo zahraničnej publikácie). Nezabudne uviesť pôvodný text a pod ním parafrázu. Študent vybrané 2

domáce publikácie a 1 zahraničnú publikáciu správne uvedie v zozname bibliografických odkazov (pri použití metódy prvého údaju a dátumu). Študent odovzdá citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom citácia, parafráza, bibliografické odkazy (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.4 (naformulovať krátky odborný text) - 20 bodov
Študent naformuluje odborný text tak, aby bol použiteľný v jeho bakalárskej práci. V texte študent môže definovať pojmy, popisovať určitý problém, informovať, zaujať stanovisko, opisovať alebo vysvetľovať teórie. V odbornom texte študent nezabúda korektne citovať a parafrázovať. Študent odovzdá odborný text prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom odborný text (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.5 (prezentovať projekt bakalárskej práce) - 23 bodov
Študent prezentuje projekt svojej bakalárskej práce prostredníctvom PowerPoint-ovej prezentácie vyučujúcemu a ostatným účastníkom predmetu. Účelom prezentácie je najmä hodnotenie a spätná väzba na komunikačné a prezentačné zručnosti študenta a tiež hodnotenie a spätná väzba na štruktúru PowerPoint-ovej prezentácie. Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom prezentácia projektu bakalárskej práce (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Záverečná úloha (vypracovať kritickú analýzu bakalárskej práce) - 25 bodov
Záverečná úloha má organizačnú formu skupinovej práce. Študenti sú rozdelení do skupín po päť členov. Skupina si vyberie 1 bakalársku prácu na ľubovoľnú tému zo študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika a bakalársku prácu bude analyzovať (členovia skupiny sa stanú oponentmi bakalárskej práce). Bakalársku prácu si študenti rozdelia na menšie časti a jednotlivé časti bakalárskej práce podrobia analýze. Všímajú si jednotlivé kategórie (či sú uvedené správne, adekvátne a korektne). Ak nie, všetky nedostatky práce uvedú a zdôvodnia. V jednotlivých kategóriách sa zamerajú na popis kladov a popis nedostatkov bakalárskej práce (uvedú názorné príklady). Špecifikácia jednotlivých kategórií bakalárskej práce:
- 1. štruktúra práce (úvod, cieľ práce, metodika práce, výsledky a interpretácia výsledkov, závery a odporúčania)
- 2. typ záverečnej práce (typ záverečnej práce a jeho náležitosti)
- 3. jazyková stránka záverečnej práce (odborný štýl, pravopis, citáty, parafrázy, písanie zátvoriek, pomlčiek a spojovníkov, atď.)
- 4. etická stránka záverečnej práce (či bola dodržaná etická stránka záverečnej práce)
- 5. úprava záverečnej práce (rozsah záverečnej práce, písmo, okraje, riadkovanie, číslovanie strán, číslovanie kapitol a podkapitol, oddeľovanie nadpisov, číslovanie tabuliek, grafov a ilustrácií, spôsob citovania, štruktúra prednej časti záverečnej práce, štruktúra koncovej časti záverečnej práce, zoznam bibliografických odkazov)
Pri analýze študenti pracujú najmä s odporúčanou odbornou literatúrou:
- Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce (Gavora-Kollárikova-Nováková)
https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Studium/Celozivotne_vzdelavanie/Manualpre_Bc_a_Mgr_prace_2010.pdf
- Príklady bibliografických odkazov podľa ISO 690 - bibliografia pre harvardský systém (ústredná knižnica SAV)
https://uk.sav.sk/pre-vedcov/podpora-vedeckeho-publikovania/ako-citovat/priklady-bibliografickych-odkazov-podla-iso-690-bibliografia-pre-harvardsky-system/
- Elektronická učebnica pedagogického výskumu (Gavora a kolektív)
http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/
- Manuál k písaniu bakalárskych, magisterských a záverečných prác
https://www.fedu.uniba.sk/sucasti/katedry/katedra-predprimarnej-a-primarnej-pedagogiky/katedra-predprimarnej-a-primarnej-pedagogikystudium/

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Prostredníctvom predmetu študent rozvíja svoju informačnú gramotnosť. Študent sa po absolvovaní predmetu dokáže odborne písomne vyjadrovať a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych vedeckých zdrojoch vo svojom odbore štúdia. Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky. Študent dokáže kriticky zhodnotiť kvalitu odborných zdrojov, vie uplatňovať zásady písania odborného textu a dokáže sám štrukturovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru. Chápe význam dôležitosti bakalárskej práce pre svoje štúdium na vysokej škole a porozumel rozdielom medzi jednotlivými spôsobmi prevedenia bakalárskej práce. Pochopil didaktické postupy a zákonitosti vedecko-výskumnej práce v odbore pedagogika. Študent absolvovaním predmetu nadobudne teoretické poznatky a praktické spôsobilosti súvisiace s písaním záverečnej práce. Študent si prostredníctvom predmetu rozvíja spôsobilosť:

- vedieť si stanoviť cieľ a postupne ho napĺňať
- zvoliť si primerané metódy a techniky na spracovanie témy
- písomne odlišovať vlastné myšlienky od prevzatých myšlienok
- samostatne tvorivo myslieť a adekvátne vyjadrovať svoje myšlienky
- syntetizovať teoretické vedomosti a praktické zručnosti
- samostatne pracovať so slovenskou i zahraničnou literatúrou vrátane jej správneho citovania
- napísať prácu v korektnej forme z jazykového a gramatického hľadiska
- pripraviť zrozumiteľnú a korektnú prezentáciu so zvyklosťami odboru
- prezentovať svoju prácu podľa požiadaviek oboru (efektívne odovzdávanie informácií, prejav pred publikom, verbálna a neverbálna komunikácia, riešenie krízových situácií pri prezentovaní, atď.)
- komunikovať, diskutovať, argumentovať v prospech vlastných názorov a prezentovať seba a svoju prácu
- spolupracovať v skupine, sledovať spoločný cieľ, rešpektovať názor ostatných a prijímať zodpovednosť za svoje konanie a konanie skupiny
- adekvátnou formou hodnotiť a zdôvodniť svoju prácu a prácu iných

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:

1. Informačné pramene a literárne pramene na podporu štúdia a samoštúdia. Písomné práce z hľadiska svojej pôvodnosti.

- Študent sa oboznámi so základnými informačnými prameňmi a literárnymi prameňmi, ktoré mu pomôžu pri písaní záverečnej práce. Študent rozumie rozdielu medzi primárnymi (tlačenými, obrázkovými, zvukovými a audiovizuálnymi primárnymi prameňmi), sekundárnymi (katalógy knižníc, bibliografie, referátové časopisy, bibliografické databázy, Current Contents, nakladateľské katalógy) a terciálnymi informačnými prameňmi.
- Študent rozumie rozdielu medzi pôvodnými dokumentami, sumarizačnými dokumentami, kompilačnými dokumentami, reedíciami a dokumentografickými dokumentami.

2. Význam písania záverečnej práce

- Študentovi je ozrejmený význam písania záverečnej práce. Bakalárska práca má význam pre študenta, ktorý si prostredníctvom písania rozvíja vedomosti, schopnosti a spôsobilosti. Bakalárska práca ma význam pre školu, pretože študent poskytuje škole svojrázne spracovanie problematiky na danú tému. Kvalitná bakalárska práca môže slúžiť ako študijný materiál ale i ako odborný teoretický alebo praktický výstup pre ďalších študentov alebo pedagógov. V rámci seminára študenti vypĺňajú dotazník s názvom Zhodnotenie vlastných schopností pred písaním záverečnej práce podľa autora Kahn (upravené Čierťažská). Študent rozumie príprave na písanie záverečnej práce a je oboznámený odporúčaniami podľa autora Kahna.

3. Typy záverečných prác a základné etapy prípravy záverečnej práce
- Študent chápe a vie vymenovať základné rozdiely medzi teoreticko-empirickou záverečnou prácou, teoretickou záverečnou prácou, teoreticko-aplikačnou záverečnou prácou.
- Študent chápe významu plánovania pri písaní záverečnej práce a rozumie potrebe časového plánu. Študent pozná základné etapy prípravy písomnej práce podľa autora Katuščáka a vie vlastnými slovami opísať jednotlivé etapy (voľba témy a stratégia prípravy, informačný prieskum, spracovanie výsledkov prieskumu, výskum, tvorba práce, príprava dokumentácie, príprava konečnej verzie práce, odovzdanie práce, obhajoba – prezentácia záverečnej práce)
4. Štruktúra záverečnej práce
- Študent získa informácie o obsahovej štruktúre záverečnej práce. Oboznámi sa ako konštruovať úvod, stanoviť cieľ práce, formulovať problém a uviesť teoretické východiská. Taktiež je oboznámený ako spracovávať údaje, interpretovať výsledky a formulovať závery a odporúčania.
- Študent vie, kde hľadať informácie potrebné pri spracovávaní svojej bakalárskej práce. Orientuje sa v Manuáli na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce (Gavora a kol., 2010), vnútorných predpisoch a smerniciach Pedagogickej fakulty UK.
- Študent rozumie dôležitosti jazykovej stránky, etickej stránky a úprave záverečnej práce.
5. Citácia, techniky citovania, parafráza a bibliografické odkazy
- Študent získa informácie o medzinárodne používaných štandardoch v oblasti citovania a odkazovania použitej literatúry – štandard ISO 690 a ISO 690-2. Študent bol oboznámený o slovenskej norme STN ISO 2012 a autorskom zákone (autorskom práve).
- Študent pozná rozdiel medzi citáciou a parafrázou. Vie uviesť príklady, kedy je nutné v texte citovať a kedy sa v texte nemusí citovať. Vie rozdiel medzi technikami citovania (metóda číselných odkazov, metóda priebežných poznámok, metóda prvého údaju a dátumu).
- Študent vie samostatne odcitovať text podľa metódy prvého údaju a dátumu a je schopný korektne uviesť jednotlivé položky v zozname bibliografických odkazov pri použití metódy prvého údaju a dátumu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČIERŤAŽSKÁ, Ľ. 2021. Metodika písania odborného textu. [online Moodle kurz]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021.

GAVORA, P., KOLLÁRIKOVÁ, Z., NOVÁKOVÁ, E. 2010. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava: PdF UK, 2010. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Studium/Celozivotne_vzdelavanie/Manual_pre_Bc_a_Mgr_prace_2010.pdf

GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. ISBN 978-80-223-2391-8.

KAHN, N., B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-443-5.

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004. ISBN 80-89132.10-3.

RYBÁROVÁ, Ľ., CUPEROVÁ, J., RYBÁROVÁ,D. 2009. Metodika písania bakalárskej práce. Martin: Osveta, 2009. ISBN 978-80-8063-316-5.

TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. Nitra: FSVaZ, 2016. ISBN 978-80-558-1081-2.

Ústredná knižnica SAV. Príklady bibliografických odkazov podľa ISO 690 - bibliografia pre harvardský systém. Dostupné na internete: < https://uk.sav.sk/pre-vedcov/podpora-vedeckeho-publikovania/ako-citovat/priklady-bibliografickych-odkazov-podla-iso-690-bibliografia-pre-harvardsky-system/ >.

Vnútorný predpis č. 2/2018, Smernica rektora Univerzity Komenského v Bratislave, Úplné znenie vnútorného predpisu č. 12/2013 Smernice rektora Univerzity Komenského v Bratislave o

základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave v znení dodatku č. 1. Dostupné na internete: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_02.pdf >.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 540

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,85	0,0	41,3	14,26	4,44	1,3	1,85

Vyučujúci: doc. PaedDr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex003/22	Metodika písania odborného textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester, samoštúdium 12 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.1 (vypracovať rešerš literatúry) 10 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.2 (navrhnúť štruktúru bakalárskej práce) 18 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.3 (uviesť citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy) 10 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.4 (naformulovať krátky odborný text) 20 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.5 (prezentovať projekt bakalárskej práce) 20 hodín,
príprava záverečnej úlohy (vypracovať kritickú analýzu bakalárskej práce) 20 hodín.
Spolu 120 hodín práce študenta za semester.
Metódy vzdelávania:
komunikačné metódy (diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie odborného textu, párové čítanie odborného textu, písomné riešenie úloh), analyticko-syntetická metóda, brainstorming, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, prezentácia.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia je päť čiastkových úloh, ktoré študent realizuje počas semestra. Prvou úlohou študenta je vypracovať rešerš literatúry k téme bakalárskej práce (10 bodov). Druhá úloha študenta je navrhnúť štruktúru bakalárskej práce s krátkou charakteristikou (10 bodov). Tretia úloha študenta je uviesť citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy podľa platnej ISO normy aspoň z 2 domácich a z 1 zahraničného odborného zdroju rôzneho typu (12 bodov). Štvrtá úloha študenta je naformulovať krátky odborný text

súvzťažný k téme bakalárskej práce teoretického charakteru v rozsahu jednej normostrany (20 bodov). Piatou úlohou študenta je prezentovať projekt bakalárskej práce (23 bodov). Súčasťou záverečného hodnotenia je skupinová práca študentov - skupinový projekt. Študenti majú vypracovať kritickú analýzu bakalárskej práce (25 bodov).
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami
Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň
Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu
Priebežná úloha č. 1 (vypracovať rešerš literatúry) - 10 bodov
Študent počas semestra vypracuje rešerš literatúry k téme svojej bakalárskej práce. Zoznam literatúry k písaniu záverečnej práce bude obsahovať minimálne 10 domácich odborných publikácií, článkov z periodík (časopisov a novín), článkov zo zborníkov, atď. Zoznam literatúry k písaniu záverečnej práce bude obsahovať minimálne 5 zahraničných odborných publikácií, článkov z periodík (časopisov a novín), článkov zo zborníkov, atď. Študent odovzdá rešerš literatúry prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom Rešerš (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.2 (navrhnúť štruktúru bakalárskej práce) - 10 bodov
Študent počas semestra písomne navrhne stručnú štruktúru svojej bakalárskej práce s krátkou charakteristikou. Študent navrhne pracovný obsah záverečnej práce. Obsahová štruktúra záverečnej práce bude závisieť od typu záverečnej práce a charakteristiky problému. Študent odovzdá štruktúru bakalárskej práce prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom Štruktúra bakalárskej práce (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.3 (uviesť citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy) - 12 bodov
Študent si vyberie 2 domáce odborné publikácie (monografia, zborník a iné) a 1 zahraničnú odbornú publikáciu. Publikácie musia vychádzať z témy bakalárskej práce študenta. Študent si z publikácií vyberie text, ktorý chce citovať a riadne ho odcituje (uvedie 2 ľubovoľné citáty z 2 rôznych domácich publikácií a 1 citát zo zahraničnej publikácie). Citovať bude metódou prvého údaju a dátumu. Ďalej si študent v publikáciách vyberie text, ktorý chce parafrázovať a bude ho riadne parafrázovať (uvedie 2 ľubovoľné parafrázy z dvoch rôznych domácich publikácií a 1 parafrázu zo zahraničnej publikácie). Nezabudne uviesť pôvodný text a pod ním parafrázu. Študent vybrané 2

domáce publikácie a 1 zahraničnú publikáciu správne uvedie v zozname bibliografických odkazov (pri použití metódy prvého údaju a dátumu). Študent odovzdá citáciu, parafrázu, bibliografické odkazy prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom citácia, parafráza, bibliografické odkazy (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.4 (naformulovať krátky odborný text) - 20 bodov
Študent naformuluje odborný text tak, aby bol použiteľný v jeho bakalárskej práci. V texte študent môže definovať pojmy, popisovať určitý problém, informovať, zaujať stanovisko, opisovať alebo vysvetľovať teórie. V odbornom texte študent nezabúda korektne citovať a parafrázovať. Študent odovzdá odborný text prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom odborný text (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Priebežná úloha č.5 (prezentovať projekt bakalárskej práce) - 23 bodov
Študent prezentuje projekt svojej bakalárskej práce prostredníctvom PowerPoint-ovej prezentácie vyučujúcemu a ostatným účastníkom predmetu. Účelom prezentácie je najmä hodnotenie a spätná väzba na komunikačné a prezentačné zručnosti študenta a tiež hodnotenie a spätná väzba na štruktúru PowerPoint-ovej prezentácie. Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom prezentácia projektu bakalárskej práce (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Záverečná úloha (vypracovať kritickú analýzu bakalárskej práce) - 25 bodov
Záverečná úloha má organizačnú formu skupinovej práce. Študenti sú rozdelení do skupín po päť členov. Skupina si vyberie 1 bakalársku prácu na ľubovoľnú tému zo študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika a bakalársku prácu bude analyzovať (členovia skupiny sa stanú oponentmi bakalárskej práce). Bakalársku prácu si študenti rozdelia na menšie časti a jednotlivé časti bakalárskej práce podrobia analýze. Všímajú si jednotlivé kategórie (či sú uvedené správne, adekvátne a korektne). Ak nie, všetky nedostatky práce uvedú a zdôvodnia. V jednotlivých kategóriách sa zamerajú na popis kladov a popis nedostatkov bakalárskej práce (uvedú názorné príklady). Špecifikácia jednotlivých kategórií bakalárskej práce:
- 1. štruktúra práce (úvod, cieľ práce, metodika práce, výsledky a interpretácia výsledkov, závery a odporúčania)
- 2. typ záverečnej práce (typ záverečnej práce a jeho náležitosti)
- 3. jazyková stránka záverečnej práce (odborný štýl, pravopis, citáty, parafrázy, písanie zátvoriek, pomlčiek a spojovníkov, atď.)
- 4. etická stránka záverečnej práce (či bola dodržaná etická stránka záverečnej práce)
- 5. úprava záverečnej práce (rozsah záverečnej práce, písmo, okraje, riadkovanie, číslovanie strán, číslovanie kapitol a podkapitol, oddeľovanie nadpisov, číslovanie tabuliek, grafov a ilustrácií, spôsob citovania, štruktúra prednej časti záverečnej práce, štruktúra koncovej časti záverečnej práce, zoznam bibliografických odkazov)
Pri analýze študenti pracujú najmä s odporúčanou odbornou literatúrou:
- Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce (Gavora-Kollárikova-Nováková)
https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Studium/Celozivotne_vzdelavanie/Manualpre_Bc_a_Mgr_prace_2010.pdf
- Príklady bibliografických odkazov podľa ISO 690 - bibliografia pre harvardský systém (ústredná knižnica SAV)
https://uk.sav.sk/pre-vedcov/podpora-vedeckeho-publikovania/ako-citovat/priklady-bibliografickych-odkazov-podla-iso-690-bibliografia-pre-harvardsky-system/
- Elektronická učebnica pedagogického výskumu (Gavora a kolektív)
http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/
- Manuál k písaniu bakalárskych, magisterských a záverečných prác
https://www.fedu.uniba.sk/sucasti/katedry/katedra-predprimarnej-a-primarnej-pedagogiky/katedra-predprimarnej-a-primarnej-pedagogikystudium/

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Prostredníctvom predmetu študent rozvíja svoju informačnú gramotnosť. Študent sa po absolvovaní predmetu dokáže odborne písomne vyjadrovať a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych vedeckých zdrojoch vo svojom odbore štúdia. Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky. Študent dokáže kriticky zhodnotiť kvalitu odborných zdrojov, vie uplatňovať zásady písania odborného textu a dokáže sám štrukturovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru. Chápe význam dôležitosti bakalárskej práce pre svoje štúdium na vysokej škole a porozumel rozdielom medzi jednotlivými spôsobmi prevedenia bakalárskej práce. Pochopil didaktické postupy a zákonitosti vedecko-výskumnej práce v odbore pedagogika. Študent absolvovaním predmetu nadobudne teoretické poznatky a praktické spôsobilosti súvisiace s písaním záverečnej práce. Študent si prostredníctvom predmetu rozvíja spôsobilosť:

- vedieť si stanoviť cieľ a postupne ho napĺňať
- zvoliť si primerané metódy a techniky na spracovanie témy
- písomne odlišovať vlastné myšlienky od prevzatých myšlienok
- samostatne tvorivo myslieť a adekvátne vyjadrovať svoje myšlienky
- syntetizovať teoretické vedomosti a praktické zručnosti
- samostatne pracovať so slovenskou i zahraničnou literatúrou vrátane jej správneho citovania
- napísať prácu v korektnej forme z jazykového a gramatického hľadiska
- pripraviť zrozumiteľnú a korektnú prezentáciu so zvyklosťami odboru
- prezentovať svoju prácu podľa požiadaviek oboru (efektívne odovzdávanie informácií, prejav pred publikom, verbálna a neverbálna komunikácia, riešenie krízových situácií pri prezentovaní, atď.)
- komunikovať, diskutovať, argumentovať v prospech vlastných názorov a prezentovať seba a svoju prácu
- spolupracovať v skupine, sledovať spoločný cieľ, rešpektovať názor ostatných a prijímať zodpovednosť za svoje konanie a konanie skupiny
- adekvátnou formou hodnotiť a zdôvodniť svoju prácu a prácu iných

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:

1. Informačné pramene a literárne pramene na podporu štúdia a samoštúdia. Písomné práce z hľadiska svojej pôvodnosti.

- Študent sa oboznámi so základnými informačnými prameňmi a literárnymi prameňmi, ktoré mu pomôžu pri písaní záverečnej práce. Študent rozumie rozdielu medzi primárnymi (tlačenými, obrázkovými, zvukovými a audiovizuálnymi primárnymi prameňmi), sekundárnymi (katalógy knižníc, bibliografie, referátové časopisy, bibliografické databázy, Current Contents, nakladateľské katalógy) a terciálnymi informačnými prameňmi.
- Študent rozumie rozdielu medzi pôvodnými dokumentami, sumarizačnými dokumentami, kompilačnými dokumentami, reedíciami a dokumentografickými dokumentami.

2. Význam písania záverečnej práce

- Študentovi je ozrejmený význam písania záverečnej práce. Bakalárska práca má význam pre študenta, ktorý si prostredníctvom písania rozvíja vedomosti, schopnosti a spôsobilosti. Bakalárska práca ma význam pre školu, pretože študent poskytuje škole svojrázne spracovanie problematiky na danú tému. Kvalitná bakalárska práca môže slúžiť ako študijný materiál ale i ako odborný teoretický alebo praktický výstup pre ďalších študentov alebo pedagógov. V rámci seminára študenti vypĺňajú dotazník s názvom Zhodnotenie vlastných schopností pred písaním záverečnej práce podľa autora Kahn (upravené Čierťažská). Študent rozumie príprave na písanie záverečnej práce a je oboznámený odporúčaniami podľa autora Kahna.

3. Typy záverečných prác a základné etapy prípravy záverečnej práce
- Študent chápe a vie vymenovať základné rozdiely medzi teoreticko-empirickou záverečnou prácou, teoretickou záverečnou prácou, teoreticko-aplikačnou záverečnou prácou.
- Študent chápe významu plánovania pri písaní záverečnej práce a rozumie potrebe časového plánu. Študent pozná základné etapy prípravy písomnej práce podľa autora Katuščáka a vie vlastnými slovami opísať jednotlivé etapy (voľba témy a stratégia prípravy, informačný prieskum, spracovanie výsledkov prieskumu, výskum, tvorba práce, príprava dokumentácie, príprava konečnej verzie práce, odovzdanie práce, obhajoba – prezentácia záverečnej práce)
4. Štruktúra záverečnej práce
- Študent získa informácie o obsahovej štruktúre záverečnej práce. Oboznámi sa ako konštruovať úvod, stanoviť cieľ práce, formulovať problém a uviesť teoretické východiská. Taktiež je oboznámený ako spracovávať údaje, interpretovať výsledky a formulovať závery a odporúčania.
- Študent vie, kde hľadať informácie potrebné pri spracovávaní svojej bakalárskej práce. Orientuje sa v Manuáli na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce (Gavora a kol., 2010), vnútorných predpisoch a smerniciach Pedagogickej fakulty UK.
- Študent rozumie dôležitosti jazykovej stránky, etickej stránky a úprave záverečnej práce.
5. Citácia, techniky citovania, parafráza a bibliografické odkazy
- Študent získa informácie o medzinárodne používaných štandardoch v oblasti citovania a odkazovania použitej literatúry – štandard ISO 690 a ISO 690-2. Študent bol oboznámený o slovenskej norme STN ISO 2012 a autorskom zákone (autorskom práve).
- Študent pozná rozdiel medzi citáciou a parafrázou. Vie uviesť príklady, kedy je nutné v texte citovať a kedy sa v texte nemusí citovať. Vie rozdiel medzi technikami citovania (metóda číselných odkazov, metóda priebežných poznámok, metóda prvého údaju a dátumu).
- Študent vie samostatne odcitovať text podľa metódy prvého údaju a dátumu a je schopný korektne uviesť jednotlivé položky v zozname bibliografických odkazov pri použití metódy prvého údaju a dátumu.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČIERŤAŽSKÁ, Ľ. 2021. Metodika písania odborného textu. [online Moodle kurz]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021.

GAVORA, P., KOLLÁRIKOVÁ, Z., NOVÁKOVÁ, E. 2010. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava: PdF UK, 2010. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Studium/Celozivotne_vzdelavanie/Manual_pre_Bc_a_Mgr_prace_2010.pdf

GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. ISBN 978-80-223-2391-8.

KAHN, N., B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-443-5.

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004. ISBN 80-89132.10-3.

RYBÁROVÁ, Ľ., CUPEROVÁ, J., RYBÁROVÁ,D. 2009. Metodika písania bakalárskej práce. Martin: Osveta, 2009. ISBN 978-80-8063-316-5.

TURZÁKOVÁ, J., SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. Nitra: FSVaZ, 2016. ISBN 978-80-558-1081-2.

Ústredná knižnica SAV. Príklady bibliografických odkazov podľa ISO 690 - bibliografia pre harvardský systém. Dostupné na internete: < https://uk.sav.sk/pre-vedcov/podpora-vedeckeho-publikovania/ako-citovat/priklady-bibliografickych-odkazov-podla-iso-690-bibliografia-pre-harvardsky-system/ >.

Vnútorný predpis č. 2/2018, Smernica rektora Univerzity Komenského v Bratislave, Úplné znenie vnútorného predpisu č. 12/2013 Smernice rektora Univerzity Komenského v Bratislave o

základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave v znení dodatku č. 1. Dostupné na internete: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_02.pdf >.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 540

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,85	0,0	41,3	14,26	4,44	1,3	1,85

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex004/22	Metódy rozvíjania geometrických pojmov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín/semester; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester, samoštúdium 12 hodín,
príprava skupinového projektu 43 hodín;
príprava na priebežné testy (10 + 10) 20 hodín;
príprava individuálneho geometrického portfólia 35 hodín
Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
aktivizujúce a interaktívne metódy, situačné metódy – prípadové štúdie (analýza videozáznamov), dialogické metódy (diskusia), problémové metódy (tvorba myšlienkovej mapy, brainstorming, riešenie problémových úloh), práca v skupinách, praktické metódy (praktické činnosti v geometrii a simulácie geometrických aktivít), e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie predmetu zahŕňa:
- 2 priebežné testy (prvý v polovici semestra po 5. téme, druhý na konci priebežnej výučby, oba testy po 30 bodov);
- vypracovanie individuálneho geometrického portfólia (20 bodov);
- vypracovanie skupinového projektu (15 bodov) na tému zadanú v prvom výučbovom týždni;
- prezentovanie projektu (5 bodov);

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent dokáže na vynikajúcej úrovni tvoriť edukačné aktivity s geometrickým kontextom, pričom používa bez chýb matematickú terminológiu. Dokáže argumentačne bezchybne zdôvodniť výber metódy a pomôcok na sprístupňovanie geometrických pojmov, a tiež bezchybne formuluje gradované úlohy.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent dokáže tvorivo pristupovať k riešeniu problémov spojených s rozvíjaním geometrických pojmov, používa výborne matematickú terminológiu a dokáže vysvetliť súvislosti medzi geometrickou podstatou a metodickým prístupom. Rozlišuje gradáciu úloh a je schopný samostatne tvoriť a zdôvodniť gradované úlohy.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent adekvátne pomenúva geometrické problémy a vie ich aplikovať do didaktickej roviny, pozná dobre matematickú terminológiu a vie formulovať veku primerane aktivity a úlohy pre dieťa, chápe gradáciu úloh a vie ju dobre aplikovať.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent má prehľad o metódach na rozvíjanie geometrických predstáv, ale nie vždy adekvátne formuluje činnosti a úlohy pre dieťa predškolského alebo mladšieho školského veku, nedodrží vždy gradáciu úloh, matematickú terminológiu používa s chybami.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent opíše geometrický a didaktický problém zameraný na rozvíjanie geometrických predstáv detí, ale nedokáže samostatne tvoriť úlohy pre dieťa s geometrickým kontextom, v riešení jednoduchých problémov geometrického charakteru vykazuje značnú chybovosť, akceptuje gradáciu geometrických aktivít, ale nedokáže ju samostatne navrhnúť.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) – študent nedostatočne ovláda riešenie jednoduchých geometrických úloh, chybne aplikuje metódy na rozvíjanie geometrických pojmov, nerozlišuje gradáciu úloh s geometrickým kontextom, nevie samostatne použiť vhodné pomôcky a prostredia na geometrické aktivity detí.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je, aby študent spoznal metódy na rozvíjanie geometrických pojmov a dokázal ich vhodne aplikovať v pedagogickej praxi. Študent po absolvovaní predmetu: je schopný identifikovať geometrický základ v činnostiach a úlohách pre deti predškolského a mladšieho školského veku, a zároveň mu rozumie; nadobudne matematické a didaktické kompetencie pre návrh, implementáciu a realizáciu veku-primeraných geometrických aktivít detí daného veku. Dokáže vyhodnotiť geometrické aktivity a rozvíjať predstavy detí o geometrických pojmoch v kontexte ich edukačných potrieb a schopností. Chápe gradáciu úloh a vie stupňovať náročnosť geometrických aktivít. Rozvíja si „mäkké“ zručnosti spojené s komunikáciou, kreativitou, adaptabilitou, prezentovaním, resp. tímovou prácou v geometrickom a didaktickom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu a súvzťažnosť s cieľmi vzdelávania, výstupmi a profilom absolventa
- Úvod do štúdia predmetu. Geometrické myslenie dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, reflexia vývinových štádií v rozvíjaní geometrických predstáv detí.
Študent sa oboznámi s aktuálne platným geometrickým kurikulom pre predprimárne vzdelávanie, bude chápať rozvíjanie geometrických predstáv detí v kontexte vývinových štádií, dokáže analyzovať úroveň geometrického myslenia dieťaťa v predškolskom a mladšom školskom veku.
- Rovinné útvary v predškolskom vzdelávaní, metódy rozvíjania rovinných geometrických pojmov u detí predškolského a mladšieho školského veku. Dienesov logický blok a jeho vyžitie pri triedení, usporiadaní a v geometrických lineárnych vzoroch. Interaktívne aplety na rozvíjanie predstáv o geometrických útvaroch – triedenie a vzory.
Študent bude vedieť vytvoriť a aplikovať úlohy s využitím rovinných geometrických útvarov, bude rozumieť rozdielom vo formulovaní úloh na triedenie, usporiadanie a úloh rozvíjajúcich špecifické funkčné myslenie s využitím vlastností rovinných útvarov. Bude poznať pomôcky a metódy na rozvíjanie predstáv o rovinných geometrických útvaroch, vrátane digitálnych prostredí (aplety) a vie argumentovať ich použitie.

- Skladanie a rozkladanie rovinných útvarov. Vyplňovanie časti roviny. Metodika použitia skladačiek s rovinnými geometrickými útvarmi – Tangram, puzzle, hlavolamy a podobne. Mozaikovanie a dláždenie.
Študent chápe, čo znamená vyplniť časť roviny, pozná metodiku skladania a rozkladania rovinných útvarov, vie navrhnúť edukačné aktivity a formulovať veku primerané úlohy na skladanie, rozklad a mozaikovanie. Rozumie geometrickej podstate a vie ju didakticky transponovať.
- Zhodnosti v rovine a ich využitie v predprimárnom vzdelávaní. Skladanie a strihanie papiera ako aplikácie zhodných zobrazení v MŠ. Geometria v štvorcovom papieri alebo na geodoske – podstata a aplikácie. Aktivity so zrkadlami na rozvíjanie predstáv o zhodných zobrazeniach. Interaktívne aplety na prácu so symetriami.
Študent pozná podstatu zhodných zobrazení v rovine, ich základné vlastnosti a ich aplikácie. Dokáže vytvárať aktivity a formulovať úlohy s využitím izometrií, pozná pomôcky a prostredia na prácu so zhodnými zobrazeniami, vrátane apletov alebo iných softvérových prostredí.
- Prvý priebežný test. Priestorové útvary v predprimárnom vzdelávaní. Priestorové útvary, ich pozorovanie, pomenovanie, spoločné a odlišné vlastnosti. Problém rozlišovania rovinných a priestorových útvarov.
Študent rozumie problému identifikácie priestorových útvarov detí predškolského a mladšieho školského veku v kontexte hladín geometrického uvažovania. Dokáže aplikovať poznatky a transponovať ich do edukačných intervencií zameraných na rozvíjanie predstáv o priestorových geometrických útvaroch.
- Rozvoj priestorovej predstavivosti – metodika rozvíjania priestorových geometrických pojmov u detí predškolského a mladšieho školského veku. Znázornenie trojrozmerných útvarov v rovine. Siete telies – stavebnice, skladanie a strihanie. Skladanie a rozkladanie geometrických útvarov v priestore, využitie stavebníc.
Študent chápe význam voľného rovnobežného premietania na znázorňovanie priestorových útvarov, rozumie a vie navrhnúť a zrealizovať aktivity zamerané na skladanie a rozklad priestorových útvarov. Pozná, vie kompetentne vybrať a použiť vhodnú stavebnicu.
- Stavby z kociek a ich využitie v predprimárnom vzdelávaní a v aktivitách ŠKD. Záznamy stavieb z kociek (tvorba stavby, tvorba plánu, opis stavby, použitie šifry) a metodika. Interaktívne aplikácie na rozvoj priestorovej predstavivosti.
Študent pozná metodiku na prácu so stavbami z kociek a spôsoby ich zaznamenania. Dokáže aplikovať metodiku a navrhovať gradované úlohy so stavbami z kociek podľa potrieb a schopností dieťaťa. Chápe problém slovného opisu stavby a zároveň pozná význam rozvíjania slovného opisu stavby aj v kontexte rozvíjania orientácie v priestore.
- Orientácia v rovine a priestore – rozdiely a podobnosti. Orientácia v priestore: určovanie polohy, etapy a metodika rozvíjania priestorovej predstavivosti. Odvaľovanie (farbenej, hracej) kocky – úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti. Štvorcová sieť, labyrinty a ďalšie aplikácie teórie grafov na orientáciu v rovine a nájdenie cesty.
Študent rozumie problematike orientácie v priestore, pozná a vie aplikovať metodiku rozvíjania orientácie sa v priestore. Chápe rozdiel v určovaní polohy objektov v rovine a v priestore. Dokáže navrhovať aktivity na rozvíjanie priestorovej orientácie v súlade s vývinovými špecifikami. Pozná pomôcky a prostredia na rozvíjanie schopnosti orientovať sa.
- Metodika rozvíjania predstáv detí o miere a činnosti súvisiace s meraním. Základné pojmy (dĺžkové miery: dĺžka, šírka, výška, vzdialenosť, hrúbka; ďalšie miery – časové, teplotné, objemové, rýchlostné, hmotnostné). Metodika merania, porovnávanie a usporiadanie, použitie vlastných jednotiek. Rozvíjanie odhadu.
Študent pozná metodiku rozvíjania predstáv detí o miere, dokáže navrhovať a realizovať aktivity spojené s meraním a určovaním miery. Na veku primeranej úrovni dokáže formulovať úlohy

týkajúce sa rozličných mier. Chápe rozvíjanie odhadu detí ako dôležitú požiadavku užitočnú pre život dieťaťa.
- Druhý priebežný test. Hodnotenie geometrických portfólií študentov. Prezentácia skupinových projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
MOLNÁR, J., PERNÝ, J., STOPENOVÁ, A. Prostorová představivost a prostředky k jejímu rozvoji. Praha: JČMF, 2006.
ŽILKOVÁ, K., & ŽIDEK, O. Manipulačná geometria [online Moodle kurz]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint, 2013.
ŽILKOVÁ, K. Metódy rozvíjania geometrických pojmov. Aktuálne dostupný LMS Moodle kurz UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:
Predmet bude otvorený v zimnom aj v letnom semestri, prípadne v letnom semestri 2 kurzy (podľa počtu prijatých študentov).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 571

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,68	0,0	16,81	19,44	23,99	18,74	10,33

Vyučujúci: Mgr. Angelika Schmid, PhD., Mgr. Veronika Valkóová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex004/22	Metódy rozvíjania geometrických pojmov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín/semester; kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester, samoštúdium 12 hodín,
príprava skupinového projektu 43 hodín;
príprava na priebežné testy (10 + 10) 20 hodín;
príprava individuálneho geometrického portfólia 35 hodín
Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
aktivizujúce a interaktívne metódy, situačné metódy – prípadové štúdie (analýza videozáznamov), dialogické metódy (diskusia), problémové metódy (tvorba myšlienkovej mapy, brainstorming, riešenie problémových úloh), práca v skupinách, praktické metódy (praktické činnosti v geometrii a simulácie geometrických aktivít), e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie predmetu zahŕňa:
- 2 priebežné testy (prvý v polovici semestra po 5. téme, druhý na konci priebežnej výučby, oba testy po 30 bodov);
- vypracovanie individuálneho geometrického portfólia (20 bodov);
- vypracovanie skupinového projektu (15 bodov) na tému zadanú v prvom výučbovom týždni;
- prezentovanie projektu (5 bodov);

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent dokáže na vynikajúcej úrovni tvoriť edukačné aktivity s geometrickým kontextom, pričom používa bez chýb matematickú terminológiu. Dokáže argumentačne bezchybne zdôvodniť výber metódy a pomôcok na sprístupňovanie geometrických pojmov, a tiež bezchybne formuluje gradované úlohy.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent dokáže tvorivo pristupovať k riešeniu problémov spojených s rozvíjaním geometrických pojmov, používa výborne matematickú terminológiu a dokáže vysvetliť súvislosti medzi geometrickou podstatou a metodickým prístupom. Rozlišuje gradáciu úloh a je schopný samostatne tvoriť a zdôvodniť gradované úlohy.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent adekvátne pomenúva geometrické problémy a vie ich aplikovať do didaktickej roviny, pozná dobre matematickú terminológiu a vie formulovať veku primerane aktivity a úlohy pre dieťa, chápe gradáciu úloh a vie ju dobre aplikovať.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent má prehľad o metódach na rozvíjanie geometrických predstáv, ale nie vždy adekvátne formuluje činnosti a úlohy pre dieťa predškolského alebo mladšieho školského veku, nedodrží vždy gradáciu úloh, matematickú terminológiu používa s chybami.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent opíše geometrický a didaktický problém zameraný na rozvíjanie geometrických predstáv detí, ale nedokáže samostatne tvoriť úlohy pre dieťa s geometrickým kontextom, v riešení jednoduchých problémov geometrického charakteru vykazuje značnú chybovosť, akceptuje gradáciu geometrických aktivít, ale nedokáže ju samostatne navrhnúť.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) – študent nedostatočne ovláda riešenie jednoduchých geometrických úloh, chybne aplikuje metódy na rozvíjanie geometrických pojmov, nerozlišuje gradáciu úloh s geometrickým kontextom, nevie samostatne použiť vhodné pomôcky a prostredia na geometrické aktivity detí.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je, aby študent spoznal metódy na rozvíjanie geometrických pojmov a dokázal ich vhodne aplikovať v pedagogickej praxi. Študent po absolvovaní predmetu: je schopný identifikovať geometrický základ v činnostiach a úlohách pre deti predškolského a mladšieho školského veku, a zároveň mu rozumie; nadobudne matematické a didaktické kompetencie pre návrh, implementáciu a realizáciu veku-primeraných geometrických aktivít detí daného veku. Dokáže vyhodnotiť geometrické aktivity a rozvíjať predstavy detí o geometrických pojmoch v kontexte ich edukačných potrieb a schopností. Chápe gradáciu úloh a vie stupňovať náročnosť geometrických aktivít. Rozvíja si „mäkké“ zručnosti spojené s komunikáciou, kreativitou, adaptabilitou, prezentovaním, resp. tímovou prácou v geometrickom a didaktickom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu a súvzťažnosť s cieľmi vzdelávania, výstupmi a profilom absolventa
- Úvod do štúdia predmetu. Geometrické myslenie dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, reflexia vývinových štádií v rozvíjaní geometrických predstáv detí.
Študent sa oboznámi s aktuálne platným geometrickým kurikulom pre predprimárne vzdelávanie, bude chápať rozvíjanie geometrických predstáv detí v kontexte vývinových štádií, dokáže analyzovať úroveň geometrického myslenia dieťaťa v predškolskom a mladšom školskom veku.
- Rovinné útvary v predškolskom vzdelávaní, metódy rozvíjania rovinných geometrických pojmov u detí predškolského a mladšieho školského veku. Dienesov logický blok a jeho vyžitie pri triedení, usporiadaní a v geometrických lineárnych vzoroch. Interaktívne aplety na rozvíjanie predstáv o geometrických útvaroch – triedenie a vzory.
Študent bude vedieť vytvoriť a aplikovať úlohy s využitím rovinných geometrických útvarov, bude rozumieť rozdielom vo formulovaní úloh na triedenie, usporiadanie a úloh rozvíjajúcich špecifické funkčné myslenie s využitím vlastností rovinných útvarov. Bude poznať pomôcky a metódy na rozvíjanie predstáv o rovinných geometrických útvaroch, vrátane digitálnych prostredí (aplety) a vie argumentovať ich použitie.

- Skladanie a rozkladanie rovinných útvarov. Vyplňovanie časti roviny. Metodika použitia skladačiek s rovinnými geometrickými útvarmi – Tangram, puzzle, hlavolamy a podobne. Mozaikovanie a dláždenie.
Študent chápe, čo znamená vyplniť časť roviny, pozná metodiku skladania a rozkladania rovinných útvarov, vie navrhnúť edukačné aktivity a formulovať veku primerané úlohy na skladanie, rozklad a mozaikovanie. Rozumie geometrickej podstate a vie ju didakticky transponovať.
- Zhodnosti v rovine a ich využitie v predprimárnom vzdelávaní. Skladanie a strihanie papiera ako aplikácie zhodných zobrazení v MŠ. Geometria v štvorcovom papieri alebo na geodoske – podstata a aplikácie. Aktivity so zrkadlami na rozvíjanie predstáv o zhodných zobrazeniach. Interaktívne aplety na prácu so symetriami.
Študent pozná podstatu zhodných zobrazení v rovine, ich základné vlastnosti a ich aplikácie. Dokáže vytvárať aktivity a formulovať úlohy s využitím izometrií, pozná pomôcky a prostredia na prácu so zhodnými zobrazeniami, vrátane apletov alebo iných softvérových prostredí.
- Prvý priebežný test. Priestorové útvary v predprimárnom vzdelávaní. Priestorové útvary, ich pozorovanie, pomenovanie, spoločné a odlišné vlastnosti. Problém rozlišovania rovinných a priestorových útvarov.
Študent rozumie problému identifikácie priestorových útvarov detí predškolského a mladšieho školského veku v kontexte hladín geometrického uvažovania. Dokáže aplikovať poznatky a transponovať ich do edukačných intervencií zameraných na rozvíjanie predstáv o priestorových geometrických útvaroch.
- Rozvoj priestorovej predstavivosti – metodika rozvíjania priestorových geometrických pojmov u detí predškolského a mladšieho školského veku. Znázornenie trojrozmerných útvarov v rovine. Siete telies – stavebnice, skladanie a strihanie. Skladanie a rozkladanie geometrických útvarov v priestore, využitie stavebníc.
Študent chápe význam voľného rovnobežného premietania na znázorňovanie priestorových útvarov, rozumie a vie navrhnúť a zrealizovať aktivity zamerané na skladanie a rozklad priestorových útvarov. Pozná, vie kompetentne vybrať a použiť vhodnú stavebnicu.
- Stavby z kociek a ich využitie v predprimárnom vzdelávaní a v aktivitách ŠKD. Záznamy stavieb z kociek (tvorba stavby, tvorba plánu, opis stavby, použitie šifry) a metodika. Interaktívne aplikácie na rozvoj priestorovej predstavivosti.
Študent pozná metodiku na prácu so stavbami z kociek a spôsoby ich zaznamenania. Dokáže aplikovať metodiku a navrhovať gradované úlohy so stavbami z kociek podľa potrieb a schopností dieťaťa. Chápe problém slovného opisu stavby a zároveň pozná význam rozvíjania slovného opisu stavby aj v kontexte rozvíjania orientácie v priestore.
- Orientácia v rovine a priestore – rozdiely a podobnosti. Orientácia v priestore: určovanie polohy, etapy a metodika rozvíjania priestorovej predstavivosti. Odvaľovanie (farbenej, hracej) kocky – úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti. Štvorcová sieť, labyrinty a ďalšie aplikácie teórie grafov na orientáciu v rovine a nájdenie cesty.
Študent rozumie problematike orientácie v priestore, pozná a vie aplikovať metodiku rozvíjania orientácie sa v priestore. Chápe rozdiel v určovaní polohy objektov v rovine a v priestore. Dokáže navrhovať aktivity na rozvíjanie priestorovej orientácie v súlade s vývinovými špecifikami. Pozná pomôcky a prostredia na rozvíjanie schopnosti orientovať sa.
- Metodika rozvíjania predstáv detí o miere a činnosti súvisiace s meraním. Základné pojmy (dĺžkové miery: dĺžka, šírka, výška, vzdialenosť, hrúbka; ďalšie miery – časové, teplotné, objemové, rýchlostné, hmotnostné). Metodika merania, porovnávanie a usporiadanie, použitie vlastných jednotiek. Rozvíjanie odhadu.
Študent pozná metodiku rozvíjania predstáv detí o miere, dokáže navrhovať a realizovať aktivity spojené s meraním a určovaním miery. Na veku primeranej úrovni dokáže formulovať úlohy

týkajúce sa rozličných mier. Chápe rozvíjanie odhadu detí ako dôležitú požiadavku užitočnú pre život dieťaťa.
- Druhý priebežný test. Hodnotenie geometrických portfólií študentov. Prezentácia skupinových projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
MOLNÁR, J., PERNÝ, J., STOPENOVÁ, A. Prostorová představivost a prostředky k jejímu rozvoji. Praha: JČMF, 2006.
ŽILKOVÁ, K., & ŽIDEK, O. Manipulačná geometria [online Moodle kurz]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint, 2013.
ŽILKOVÁ, K. Metódy rozvíjania geometrických pojmov. Aktuálne dostupný LMS Moodle kurz UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:
Predmet bude otvorený v zimnom aj v letnom semestri, prípadne v letnom semestri 2 kurzy (podľa počtu prijatých študentov).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 571

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,68	0,0	16,81	19,44	23,99	18,74	10,33

Vyučujúci: Mgr. Angelika Schmid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex005/22	Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 20 hodín príprava skupinového projektu; 48 hodín štúdium literatúry a príprava na test. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; tvorba a analýza úloh a aktivít, prezentovanie projektov, e-learning.
Semináre predmetu spravidla začínajú výkladom danej témy podľa osnovy predmetu, pokračujú riešením úloh vyžadujúcich aplikovanie daných teoretických poznatkov a hlavnú časť predstavuje analýza úloh a aktivít pre deti v predprimárnej edukácii, v ktorých študenti identifikujú dané teoretické koncepty. Následne študenti frontálne, v dvojiciach alebo v malých skupinách vytvárajú úlohy a aktivity pre deti v predprimárnej edukácií. Prostredníctvom diskusie sú študenti podporovaní k uvažovaniu o daných obsahoch a témach. Priebežná výučba je spravidla ukončená prezentovaním skupinových projektov.
Počet kreditov: 4
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.-4.semester
Stupeň štúdia: 1.stupeň

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester (40 bodov). Počas semestra je študent hodnotený aj formou priebežného testu (30 bodov), vypracovaním a obhajobou skupinového projektu (maximálne 30 bodov).
Záverečný test preveruje vedomosti študenta získané za celý semester a pozostáva z teoretických vedomostí, riešenia úloh aj aplikačných úloh zameraných na aplikáciu teoretických poznatkov pri tvorbe úloh a aktivít pre deti v predprimárnej edukácii.

Priebežný test preveruje kvalitu priebežnej prípravy študenta počas semestra.
Skupinový projekt rozvíja a preveruje schopnosť študenta vypracovať návrh gradovaných edukačných aktivít do predprimárnej edukácie v jednej konkrétnej téme, so správnym stanovením príslušných cieľov, dodržanie metodických postupov a originálne a tvorivé riešenia konkrétnej témy. Študent je hodnotený za tvorivosť, originalitu a správnosť navrhovaných úloh/aktivít pre deti v predprimárnej edukácii.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky): študent ovláda teoretické vedomosti na výbornej úrovni, kriticky rozmýšľa o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnej edukácií, na seminároch je iniciatívny, prináša originálne a tvorivé nápady v procese tvorby úloh a aktivít pre deti, ovláda postupnosť vo vytváraní predstavy dieťaťa o pojmoch, ktoré vedú k predstave o čísle (prvky logiky, množina, triedenie, usporiadanie, zobrazenie...) na výbornej úrovni a dokáže tomu prispôsobiť stanovenie cieľov a tvorbu gradovaných úloh.
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda teoretické vedomosti na veľmi dobrej úrovni, uvažuje o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnej edukácií v súvislostiach, na seminároch je iniciatívny, prináša tvorivé nápady v procese tvorby úloh a aktivít pre deti ovláda postupnosť vo vytváraní predstavy dieťaťa o pojmoch, ktoré vedú k predstave o čísle (prvky logiky, množina, triedenie, usporiadanie, zobrazenie...) na takej úrovni, aby dokázal stanoviť cieľov vzdelávacích aktivít.
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda teoretické vedomosti na priemernej úrovni, pozná metódy rozvíjanie predstáv dieťaťa o pojmoch, ktoré vedú k predstave o čísle (prvky logiky, množina, triedenie, usporiadanie, zobrazenie...), prináša štandardné a zmysluplné návrhy v procese tvorby úloh a aktivít pre deti, dokáže sformulovať ciele matematického vzdelávania a priradiť k nim vhodné aktivity,
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent má menšie nedostatky v teoretických vedomostiach a vo vedomostiach o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnom vzdelávaní, na seminároch je menej aktívny, prináša štandardné a priemerné návrhy edukácií ale nedokáže odhaliť súvislosti, pozná štandardné metódy, úlohy a dokáže postupovať podľa danej metodiky, ale nevie ju tvorivo prispôsobiť, má medzery v matematických základoch, ale ovláda štandardné metódy a techniky rozvíjania matematických predstáv.
E (67-60%, dostatočne – študent má medzery v teoretických vedomostiach a vo vedomostiach o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnom vzdelávaní, na seminároch je pasívny, postupuje podľa vopred daných návrhov metód a odporúčaní, nemá vlastné návrhy edukačných aktivít, nedokáže odhaliť súvislosti, má medzery v hĺbke ovládania v matematických pojmov, ale dokáže použiť štandardné metódy a techniky rozvíjania matematických predstáv, nedokáže aplikovať aktivizujúce metódy pri rozvíjaní prvotných matematických predstáv.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií, alebo získa z celkového počtu bodov menej ako 60.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať poznatky o pojmoch, ktoré tvoria základ pre rozvoj číselnej predstavy nadobudnúť teoretické poznatky o rozvíjaní matematickej prvotných matematických predstáv detí v materskej škole, oboznámiť sa s metódami a formami matematického vzdelávania, získať praktické skúsenosti s výberom, posúdením a tvorbou aktivít, ktoré rozvíjajú prvotné matematické poznatky, vedúce k pojmu číslo, oboznámiť sa s cieľmi a štandardmi predprimárneho matematického vzdelávania.
Študent po absolvovaní predmetu:
Vedomosti

- poznatky o základných pojmoch logiky, o množinách a množinových operáciách, reláciách a zobrazeniach,
- vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania prvotných matematických predstáv,
- chápe rôzne poňatie čísla, kardinálna a ordinálne číslo, čísla v vytvárané pomocou nasledovníka podľa axióm
- dokáže identifikovať pojmy a koncepty potrebné k rozvoju číselných predstáv v ŠVP a v rôznych edukačných aktivitách,
- poznatky o didaktických pomôckach a prostriedkoch vrátane digitálnych
- metódy a techniky diagnostikovania a hodnotenia

Zručnosti
- výber a používanie didaktických pomôcok pre konkrétne aktivity,
- tvorba adekvátnych úloh a aktivít k rozvíjaniu jednotlivých pojmov,
- využívanie didaktických hier a hrových činností,
- vyhľadávanie informácií a ich využívanie v edukačných aktivitách.

Prenositeľné kompetencie
diferencovaný prístup k deťom s rôznymi schopnosťami, dramatizácia jednoduchých situácií, návrh objaviteľských aktivít, ktoré vedú k objaveniu zákonitostí a závislostí, organizácia skupinovej práce, kooperatívne aktivity, argumentácia a obhajovanie svojich názorov, prezentovanie projektov, projektovanie vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Rozvoj prvotných predstáv o výrokoch, rozhodovať o pravdivosti výrokov v hrách a každodenných situáciách na základe vlastných skúseností detí, používanie logických spojok „a“, „alebo“ v bežných situáciách a počas aktivít (nie len matematických), používanie kvantifikátorov všetky, aspoň jeden, niektorý, ani jeden.
- Rozvoj prvotných predstáv o množinách, vymenovať prvky množiny, v gradovaných úlohách podľa veku v závislosti od počtu prvkov a od povahy prvkov, určiť spoločnú vlastnosť prvkov množiny, vytvoriť množinu na základe vymaňovania prvkov aj na základe spoločnej vlastnosti prvkov, zjednotenie množín, analýza ŠVP z hľadiska výskytu pojmov z matematickej logiky a teórie množín.

Priebežný test z tém 1 a 2
- Relácia ako množina usporiadaných dvojíc, vlastnosti relácií, relácia ekvivalencia a jej využitie pri triedení prvkov množiny, vyhodnotenie kritérií, či sú vhodné na triedenie, triedenie podľa dvoch kritérií, relácia usporiadania, vyhodnotenie kritérií pre usporiadanie, analýza výchovného programu z hľadiska výskytu relácií.
- Plánovanie aktivít s reláciami v rôznych vekových skupinách.
- Zobrazenia, vlastnosti zobrazení, bijektívne zobrazenie ako nástroj na porovnávanie prvkov množín, zobrazenie pri určení počtu prvkov množiny, postupnosti ako zobrazenia na množinu prirodzených čísel, príklady zobrazení v detskej činnosti a v ŠVP, pozorovanie a identifikácia pravidelností v predloženom vzore, opakovanie , pokračovanie a doplňovanie vzorov.
- Metodika vytvorenia pojmu číslo v obore do 5 a do 10, etapy numerácie do 5 (do 10), osvojenie si názvov čísel v prirodzenom usporiadaní do 5 a do 10, určenie počtu prvkov do 5, vytváranie množín s daným počtom prvkov do 5, modely s reálnymi predmetmi a s manipulačnými aktivitami, rozšírenie číselného oboru do 10 (bez desiatky), využiť princíp nasledovníka pri určovaní počtu prvkov množiny vo vzdelávacích aktivitách a hrových činnostiach, oboznámenie sa s tvarmi číslic bez požiadavky osvojenia si týchto poznatkov v plnom rozsahu. Modelovania operácií s číslami v obore do 5 (do 10) pomocou reálnych predmetov každodenného života alebo inými dostupnými predmetmi, príklady reálnych situácií sčítania alebo odčítania riešené modelovaním.

Záverečný test, prezentácia a obhajoba skupinového projektu

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Partová, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art & Science, 2004. ISBN 80-88820-27-8.
Kaslová, M.: Předmatematické činnosti v predškolním vzdělávání, Raabe, Praha 2010
Opravilová, E.: Předškolní pedagogika. Grada, Praha, 2016

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 519

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,85	0,0	27,75	28,71	10,79	8,29	4,62

Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkóová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex005/22	Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 20 hodín príprava skupinového projektu; 48 hodín štúdium literatúry a príprava na test. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; tvorba a analýza úloh a aktivít, prezentovanie projektov, e-learning.
Semináre predmetu spravidla začínajú výkladom danej témy podľa osnovy predmetu, pokračujú riešením úloh vyžadujúcich aplikovanie daných teoretických poznatkov a hlavnú časť predstavuje analýza úloh a aktivít pre deti v predprimárnej edukácii, v ktorých študenti identifikujú dané teoretické koncepty. Následne študenti frontálne, v dvojiciach alebo v malých skupinách vytvárajú úlohy a aktivity pre deti v predprimárnej edukácií. Prostredníctvom diskusie sú študenti podporovaní k uvažovaniu o daných obsahoch a témach. Priebežná výučba je spravidla ukončená prezentovaním skupinových projektov.
Počet kreditov: 4
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.-4.semester
Stupeň štúdia: 1.stupeň

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester (40 bodov). Počas semestra je študent hodnotený aj formou priebežného testu (30 bodov), vypracovaním a obhajobou skupinového projektu (maximálne 30 bodov).
Záverečný test preveruje vedomosti študenta získané za celý semester a pozostáva z teoretických vedomostí, riešenia úloh aj aplikačných úloh zameraných na aplikáciu teoretických poznatkov pri tvorbe úloh a aktivít pre deti v predprimárnej edukácii.

Priebežný test preveruje kvalitu priebežnej prípravy študenta počas semestra.
Skupinový projekt rozvíja a preveruje schopnosť študenta vypracovať návrh gradovaných edukačných aktivít do predprimárnej edukácie v jednej konkrétnej téme, so správnym stanovením príslušných cieľov, dodržanie metodických postupov a originálne a tvorivé riešenia konkrétnej témy. Študent je hodnotený za tvorivosť, originalitu a správnosť navrhovaných úloh/aktivít pre deti v predprimárnej edukácii.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky): študent ovláda teoretické vedomosti na výbornej úrovni, kriticky rozmýšľa o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnej edukácií, na seminároch je iniciatívny, prináša originálne a tvorivé nápady v procese tvorby úloh a aktivít pre deti, ovláda postupnosť vo vytváraní predstavy dieťaťa o pojmoch, ktoré vedú k predstave o čísle (prvky logiky, množina, triedenie, usporiadanie, zobrazenie...) na výbornej úrovni a dokáže tomu prispôsobiť stanovenie cieľov a tvorbu gradovaných úloh.
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda teoretické vedomosti na veľmi dobrej úrovni, uvažuje o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnej edukácií v súvislostiach, na seminároch je iniciatívny, prináša tvorivé nápady v procese tvorby úloh a aktivít pre deti ovláda postupnosť vo vytváraní predstavy dieťaťa o pojmoch, ktoré vedú k predstave o čísle (prvky logiky, množina, triedenie, usporiadanie, zobrazenie...) na takej úrovni, aby dokázal stanoviť cieľov vzdelávacích aktivít.
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda teoretické vedomosti na priemernej úrovni, pozná metódy rozvíjanie predstáv dieťaťa o pojmoch, ktoré vedú k predstave o čísle (prvky logiky, množina, triedenie, usporiadanie, zobrazenie...), prináša štandardné a zmysluplné návrhy v procese tvorby úloh a aktivít pre deti, dokáže sformulovať ciele matematického vzdelávania a priradiť k nim vhodné aktivity,
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent má menšie nedostatky v teoretických vedomostiach a vo vedomostiach o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnom vzdelávaní, na seminároch je menej aktívny, prináša štandardné a priemerné návrhy edukácií ale nedokáže odhaliť súvislosti, pozná štandardné metódy, úlohy a dokáže postupovať podľa danej metodiky, ale nevie ju tvorivo prispôsobiť, má medzery v matematických základoch, ale ovláda štandardné metódy a techniky rozvíjania matematických predstáv.
E (67-60%, dostatočne – študent má medzery v teoretických vedomostiach a vo vedomostiach o rozvíjaní matematickej gramotnosti detí v predprimárnom vzdelávaní, na seminároch je pasívny, postupuje podľa vopred daných návrhov metód a odporúčaní, nemá vlastné návrhy edukačných aktivít, nedokáže odhaliť súvislosti, má medzery v hĺbke ovládania v matematických pojmov, ale dokáže použiť štandardné metódy a techniky rozvíjania matematických predstáv, nedokáže aplikovať aktivizujúce metódy pri rozvíjaní prvotných matematických predstáv.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií, alebo získa z celkového počtu bodov menej ako 60.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať poznatky o pojmoch, ktoré tvoria základ pre rozvoj číselnej predstavy nadobudnúť teoretické poznatky o rozvíjaní matematickej prvotných matematických predstáv detí v materskej škole, oboznámiť sa s metódami a formami matematického vzdelávania, získať praktické skúsenosti s výberom, posúdením a tvorbou aktivít, ktoré rozvíjajú prvotné matematické poznatky, vedúce k pojmu číslo, oboznámiť sa s cieľmi a štandardmi predprimárneho matematického vzdelávania.
Študent po absolvovaní predmetu:
Vedomosti

- poznatky o základných pojmoch logiky, o množinách a množinových operáciách, reláciách a zobrazeniach,
- vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania prvotných matematických predstáv,
- chápe rôzne poňatie čísla, kardinálna a ordinálne číslo, čísla v vytvárané pomocou nasledovníka podľa axióm
- dokáže identifikovať pojmy a koncepty potrebné k rozvoju číselných predstáv v ŠVP a v rôznych edukačných aktivitách,
- poznatky o didaktických pomôckach a prostriedkoch vrátane digitálnych
- metódy a techniky diagnostikovania a hodnotenia

Zručnosti
- výber a používanie didaktických pomôcok pre konkrétne aktivity,
- tvorba adekvátnych úloh a aktivít k rozvíjaniu jednotlivých pojmov,
- využívanie didaktických hier a hrových činností,
- vyhľadávanie informácií a ich využívanie v edukačných aktivitách.

Prenositeľné kompetencie
diferencovaný prístup k deťom s rôznymi schopnosťami, dramatizácia jednoduchých situácií, návrh objaviteľských aktivít, ktoré vedú k objaveniu zákonitostí a závislostí, organizácia skupinovej práce, kooperatívne aktivity, argumentácia a obhajovanie svojich názorov, prezentovanie projektov, projektovanie vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Rozvoj prvotných predstáv o výrokoch, rozhodovať o pravdivosti výrokov v hrách a každodenných situáciách na základe vlastných skúseností detí, používanie logických spojok „a“, „alebo“ v bežných situáciách a počas aktivít (nie len matematických), používanie kvantifikátorov všetky, aspoň jeden, niektorý, ani jeden.
- Rozvoj prvotných predstáv o množinách, vymenovať prvky množiny, v gradovaných úlohách podľa veku v závislosti od počtu prvkov a od povahy prvkov, určiť spoločnú vlastnosť prvkov množiny, vytvoriť množinu na základe vymaňovania prvkov aj na základe spoločnej vlastnosti prvkov, zjednotenie množín, analýza ŠVP z hľadiska výskytu pojmov z matematickej logiky a teórie množín.

Priebežný test z tém 1 a 2
- Relácia ako množina usporiadaných dvojíc, vlastnosti relácií, relácia ekvivalencia a jej využitie pri triedení prvkov množiny, vyhodnotenie kritérií, či sú vhodné na triedenie, triedenie podľa dvoch kritérií, relácia usporiadania, vyhodnotenie kritérií pre usporiadanie, analýza výchovného programu z hľadiska výskytu relácií.
- Plánovanie aktivít s reláciami v rôznych vekových skupinách.
- Zobrazenia, vlastnosti zobrazení, bijektívne zobrazenie ako nástroj na porovnávanie prvkov množín, zobrazenie pri určení počtu prvkov množiny, postupnosti ako zobrazenia na množinu prirodzených čísel, príklady zobrazení v detskej činnosti a v ŠVP, pozorovanie a identifikácia pravidelností v predloženom vzore, opakovanie , pokračovanie a doplňovanie vzorov.
- Metodika vytvorenia pojmu číslo v obore do 5 a do 10, etapy numerácie do 5 (do 10), osvojenie si názvov čísel v prirodzenom usporiadaní do 5 a do 10, určenie počtu prvkov do 5, vytváranie množín s daným počtom prvkov do 5, modely s reálnymi predmetmi a s manipulačnými aktivitami, rozšírenie číselného oboru do 10 (bez desiatky), využiť princíp nasledovníka pri určovaní počtu prvkov množiny vo vzdelávacích aktivitách a hrových činnostiach, oboznámenie sa s tvarmi číslic bez požiadavky osvojenia si týchto poznatkov v plnom rozsahu. Modelovania operácií s číslami v obore do 5 (do 10) pomocou reálnych predmetov každodenného života alebo inými dostupnými predmetmi, príklady reálnych situácií sčítania alebo odčítania riešené modelovaním.

Záverečný test, prezentácia a obhajoba skupinového projektu

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Partová, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art & Science, 2004. ISBN 80-88820-27-8.
Kaslová, M.: Předmatematické činnosti v predškolním vzdělávání, Raabe, Praha 2010
Opravilová, E.: Předškolní pedagogika. Grada, Praha, 2016

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 519

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,85	0,0	27,75	28,71	10,79	8,29	4,62

Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkóová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex253/22	Multikultúrna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; príprava priebežnej práce 22 hodín, dokončovanie práce k hodnoteniu 16 hodín. Spolu 60 hodín za semester.
Metódy vzdelávania:
Diskusie o preberanej téme, zážitok multikultúrnosti, demonštrácie vhodných riešení, riešenie problémových úloh, tvorba projektu prípravy.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študenti budú modelovať situácie konfliktov medzi kultúrami v ich prirodzenom prostredí (obec, štvrť, mesto, kde sa študenti cítia ako doma):
- Identifikujú a interpretujú situáciu/problém/konflikt, ktorý sa tam vyskytol alebo sa môže vyskytnúť.
- Hľadajú ciele a možnosti jeho riešenia.
- Hľadajú príspevok školy k riešeniu problému.
Hodnotiť sa bude presná charakteristika medzikultúrnych aspektov danej situácie, plnenie princípov multikultúrnej výchovy, potenciálna realizovateľnosť navrhovaných riešení. Negatívne hodnotenia získavajú projekty, ktoré budú prezentovať stereotypné pohľady na problematiku.
Hodnotenie:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Predmet vedie študentov k pochopeniu princípov a postupov multikultúrnej výchovy. Rozvíja ich zručnosti v plánovaní a projektovaní multikultúrnej výchovy a v jej začlenení do vyučovania. Rozvíja interkultúrne porozumenie. Študenti spoznávajú hlavné didaktické postupy pri realizácii multikultúrnej výchovy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Problém, pred ktorým stojím multikultúrna výchova – stereotypy a predsudky v nás. Stretnutie s inou kultúrou. Kultúrny šok. Ako získavame informácie o iných kultúrach. Ako sa vyrovnávať s príchodom cudzincov. Ako postupovať v multikultúrnej výchove. Hodnotenie v multikultúrnej výchove.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČENĚK, J. – SMOLÍK, J. – VYKOUKALOVÁ, Z. 2016: Interkulturní psychologie. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-5414-7

ĎURAJKOVÁ, D., VARGOVÁ, D. 2007: Multikultúrna výchova, áno, alebo nie? Bratislava : MPC. ISBN 978-80-7164-434-7

KASÍKOVÁ, H. a kol. 2003: Interkulturní výchova a vzdělávání: efektivní metody a formy. Praha : FF UK. (bez ISBN)

KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E. 2009: Multikulturalita a komunikácia. Prešov : PO. ISBN 978-80-555-0061-4

MISTRÍK A kol. 2008: Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2

MISTRÍK, Erich 2000: Multikultúrna výchova v príprave učiteľov. Rámec kurikula pre univerzity. 1. vyd. Bratislava : Iris. ISBN 80-89018-10-6

MISTRÍK, E. – HAAPANEN, S. – HEIKKINEN, H. – JAZUDEK, R. – ONDRUŠKOVÁ, N. – RÄSÄNEN, R. 1999: Kultúra a multikultúrna výchova. Culture and Multicultural Education. Bratislava : Iris. ISBN 80-88778-81-3

MISTRÍK, E. 2008: Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava : RAABE. ISBN 978-80-89182-27-5

MULTI-KULTI na školách: Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. 2009: K. Šoltésová (ed.) Bratislava : NMŠ. ISBN 80-89008-21-6

PRŮCHA. J. 2006: Multikulturní výchova. Praha : Triton. ISBN 80-7254-866-2

VANČÍKOVÁ, K. 2013: Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 342

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,98	0,0	21,35	19,88	8,77	3,8	3,22

Vyučujúci: Mgr. Lucia Hlavatá, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023
Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex253/22	Multikultúrna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; príprava priebežnej práce 22 hodín, dokončovanie práce k hodnoteniu 16 hodín. Spolu 60 hodín za semester.
Metódy vzdelávania:
Diskusie o preberanej téme, zážitok multikultúrnosti, demonštrácie vhodných riešení, riešenie problémových úloh, tvorba projektu prípravy.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študenti budú modelovať situácie konfliktov medzi kultúrami v ich prirodzenom prostredí (obec, štvrť, mesto, kde sa študenti cítia ako doma):
- Identifikujú a interpretujú situáciu/problém/konflikt, ktorý sa tam vyskytol alebo sa môže vyskytnúť.
- Hľadajú ciele a možnosti jeho riešenia.
- Hľadajú príspevok školy k riešeniu problému.
Hodnotiť sa bude presná charakteristika medzikultúrnych aspektov danej situácie, plnenie princípov multikultúrnej výchovy, potenciálna realizovateľnosť navrhovaných riešení. Negatívne hodnotenia získavajú projekty, ktoré budú prezentovať stereotypné pohľady na problematiku.
Hodnotenie:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Predmet vedie študentov k pochopeniu princípov a postupov multikultúrnej výchovy. Rozvíja ich zručnosti v plánovaní a projektovaní multikultúrnej výchovy a v jej začlenení do vyučovania. Rozvíja interkultúrne porozumenie. Študenti spoznávajú hlavné didaktické postupy pri realizácii multikultúrnej výchovy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Problém, pred ktorým stojím multikultúrna výchova – stereotypy a predsudky v nás. Stretnutie s inou kultúrou. Kultúrny šok. Ako získavame informácie o iných kultúrach. Ako sa vyrovnávať s príchodom cudzincov. Ako postupovať v multikultúrnej výchove. Hodnotenie v multikultúrnej výchove.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČENĚK, J. – SMOLÍK, J. – VYKOUKALOVÁ, Z. 2016: Interkulturní psychologie. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-5414-7

ĎURAJKOVÁ, D., VARGOVÁ, D. 2007: Multikultúrna výchova, áno, alebo nie? Bratislava : MPC. ISBN 978-80-7164-434-7

KASÍKOVÁ, H. a kol. 2003: Interkulturní výchova a vzdělávání: efektivní metody a formy. Praha : FF UK. (bez ISBN)

KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E. 2009: Multikulturalita a komunikácia. Prešov : PO. ISBN 978-80-555-0061-4

MISTRÍK A kol. 2008: Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2

MISTRÍK, Erich 2000: Multikultúrna výchova v príprave učiteľov. Rámec kurikula pre univerzity. 1. vyd. Bratislava : Iris. ISBN 80-89018-10-6

MISTRÍK, E. – HAAPANEN, S. – HEIKKINEN, H. – JAZUDEK, R. – ONDRUŠKOVÁ, N. – RÄSÄNEN, R. 1999: Kultúra a multikultúrna výchova. Culture and Multicultural Education. Bratislava : Iris. ISBN 80-88778-81-3

MISTRÍK, E. 2008: Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava : RAABE. ISBN 978-80-89182-27-5

MULTI-KULTI na školách: Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. 2009: K. Šoltésová (ed.) Bratislava : NMŠ. ISBN 80-89008-21-6

PRŮCHA. J. 2006: Multikulturní výchova. Praha : Triton. ISBN 80-7254-866-2

VANČÍKOVÁ, K. 2013: Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 342

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,98	0,0	21,35	19,88	8,77	3,8	3,22

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023
Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex233/22	Narábanie s údajmi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
1x5 hodín cvičenie, spolu za semester 5 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; 6 hodín samoštúdium, 22 hodín príprava priebežných zadaní; 17 hodín príprava projektu; 10 hodín príprava na test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
vysvetlenie, diskusia, riešenie problémov, zber údajov, tvorba a prezentovanie projektov.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne formou orientačného testu v polovici semestra (15 bodov) vypracovaním zadaní (20bodov) obhajobou skupinového projektu (15 bodov).
Test preveruje priebežné teoretické vedomosti študenta, schopnosť riešenia úloh s využitím zobrazení. Počas vyučovania študent vypracuje úlohy podľa zadania, vyhľadáva a zbiera údaje k aktuálnej téme. Študent je hodnotený za správnosť, presnosť aj za originalitu riešenia úloh. Záverečný projekt preveruje schopnosť študentov spolupracovať v tíme, na vypracovaní zadania, hodnotí sa originalita, kvalita využitých zdrojov, spracovanie údajov, interpretácia prezentovanie výsledkov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 94 -100 %
študent ovláda základné štatistické pojmy, údaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer, dokáže správne interpretovať výsledky pomocou ďalších charakteristík, vie rozhodnúť o vhodnosti znázornenia údajov pre požadované informácie, vedieť vyhodnotiť údaje a rozhodovať v jednoduchých finančných otázkach. Vie vyhľadať a posúdiť kvalitu aktivít a úloh v učebniciach a elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávanie. Dokáže samostatne navrhnúť a realizovať aktivity pre žiakov. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet,

Excel) a vie ich aplikovať pri práci s údajmi v primárnej matematike, dokáže diskutovať o návrhoch, názoroch a riešení, dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny a predkladá originálne návrhy.
B viac ako 84% a menej ako 94%
študent ovláda základné štatistické pojmy, údaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer, dokáže správne interpretovať výsledky pomocou ďalších charakteristík, spravidla správne rozhoduje o vhodnosti znázornenia údajov pre požadované informácie, vie vyhodnotiť údaje v jednoduchých finančných otázkach. Vie vyhľadať a posúdiť kvalitu aktivít a úloh v učebniciach a elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávanie. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať pri práci s údajmi v primárnej matematike, dokáže diskutovať o návrhoch, názoroch a riešení, dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny.
C viac ako 74% a menej ako 84% :
Študent ovláda základné štatistické pojmy, údaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer. Dokáže správne interpretovať údaje v štandardných otázkach, spravidla správne rozhoduje o vhodnosti znázornenia údajov, vie spracovať údaje v štandardných finančných otázkach. Vie vyhľadať aktivity a úloh v učebniciach a elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávanie, ale má problém s posúdením ich kvality. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať pri práci s údajmi v primárnej matematike, dokáže prezentovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny ale jeho návrhy nie sú vždy správne.
D viac ako 66% a menej ako 74%
Študent ovláda základné štatistické pojmy s medzerami, pozná pojmy údaj, súbor, graf , aritmetický priemer. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť aritmetický priemer. Dokáže správne čítať a interpretovať údaje z grafu v štandardných otázkach, vie znázorniť údaje aspoň jedným grafom, vie rozhodovať o jednoduchých otázkach v oblasti financií. Vie využívať len úloh a aktivity v učebniciach a elektronických zdrojov, má problém s posúdením ich kvality. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať v jednoduchých úlohách, dokáže prezentovať vlastné riešenia, na vyučovaní je menej aktívny a navrhuje len štandardné postupy.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent ovláda základné štatistické pojmy s medzerami, pozná pojmy údaj, súbor, graf, aritmetický priemer. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť aritmetický priemer. Dokáže správne čítať údaje z grafu v štandardných otázkach, ale nevie vždy správne interpretovať, vie znázorniť údaje aspoň jedným grafom, dokáže využívať len úloh a aktivity podľa odporúčaní v učebniciach a elektronických zdrojov. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať v jednoduchých úlohách, dokáže prezentovať vlastné riešenia, na vyučovaní je menej aktívny jeho návrhy sú často nesprávne.
Fx menej ako 60: toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Cieľom predmetu je osvojiť základné pojmy popisnej štatistiky, ich význam, vzťahy, a metódy práce. Prioritné je získať praktické skúsenosti s výberom súboru, metódami zaznamenávania, usporiadania, triedenia, znázornenia a interpretácie údajov, pochopiť význam základných štatistických charakteristík súboru údajov, získať skúsenosti s využitím údajov pre získavanie informácií, pre rozhodovanie v otázkach praktického života

Výstupy vzdelávania
Vedomosti: poznať základné štatistické pojmy, udaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl.
Zručnosti: vedieť usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer, vedieť interpretovať výsledky pomocou ďalších charakteristík, vedieť vybrať vhodnú formu znázornenia vo vzťahu k požadovaným informáciám, vedieť vyhodnotiť údaje v oblasti peňazí (financií).
Spôsobilosti: analyzovať ŠVP a vyhodnotiť štandardy z pohľadu výskytu práce s údajmi vrátane finančných údajov. posúdiť vhodnosť a kvalitu elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávania a ich optimálnu mieru vo vyučovaní, obhájiť vlastné návrhy, využiť digitálne technológie pri spracovaní údajov, a aplikovať pri práce s údajmi v primárnej matematike, rozvíjať finančnú gramotnosť.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Základné pojmy a terminológia: údaj, informácia správa, informačná hodnota správy, informačná hodnota súboru údajov.
- Zber dát, kritériá zberu, zaznamenávaní údajov – počet, čiarky, tabuľky, grafické znaky – vplyv vyhľadávania a zaznamenávania údajov na ich informačnú hodnotu.
- Spracovanie údajov, usporiadanie údajov, a triedenie údajov, reprezentácia údajov, vplyv spracovanie údajov na informačnú hodnotu súboru, výber znázornenia údajov v závislosti od informácie, ktorú chceme zistiť. Využitie tabuľkového editora pre spracovanie údajov.
- Štatistické charakteristiky súboru: modus, medián, aritmetický priemer, pochopenie funkcie jednotlivých charakteristík, vzťahy medzi jednotlivými charakteristikami.
Priebežný test z tém 1-4
- Interpretácia údajov, čítanie grafov, informačná hodnota grafov, interpretácia údajov informácie o súbore na základe statických charakteristík a ich vzájomných vzťahov. Interpretácie údajov v školstve.
- Metódy práce s údajmi v primárnom vzdelávaní, výber vhodnej oblasti na zber, vhodné spôsoby zaznamenávania, usporiadania a znázornenia údajov.
- Školský projekt – spracovanie vopred nazbieraných údajov pomocou elektronických nástrojov (Excel), možnosti využitie tabuľkového editora v primárnej matematike.
- Práca s údajmi ako nástroj na integráciu matematických poznatkov z rôznych oblastí matematiky, vplyv počtu údajov na výpovednú hodnotu, využitie práce s údajmi na rozvíjanie finančnej gramotnosti.
- Prezentovanie a obhajoba skupinového projektu

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
PARTOVÁ, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art& Science, 2004.
Neubauer, J., Sedlačík, M., Kří,O: Základy štatistiky, Grada, 2021
Stredoškolské učebnice matematiky
Fun data handling games for children (topmarks.co.uk)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 336

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,45	0,0	30,06	22,32	15,48	9,23	4,46

Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex233/22	Narábanie s údajmi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
1x5 hodín cvičenie, spolu za semester 5 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; 6 hodín samoštúdium, 22 hodín príprava priebežných zadaní; 17 hodín príprava projektu; 10 hodín príprava na test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
vysvetlenie, diskusia, riešenie problémov, zber údajov, tvorba a prezentovanie projektov.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne formou orientačného testu v polovici semestra (15 bodov) vypracovaním zadaní (20bodov) obhajobou skupinového projektu (15 bodov).
Test preveruje priebežné teoretické vedomosti študenta, schopnosť riešenia úloh s využitím zobrazení. Počas vyučovania študent vypracuje úlohy podľa zadania, vyhľadáva a zbiera údaje k aktuálnej téme. Študent je hodnotený za správnosť, presnosť aj za originalitu riešenia úloh. Záverečný projekt preveruje schopnosť študentov spolupracovať v tíme, na vypracovaní zadania, hodnotí sa originalita, kvalita využitých zdrojov, spracovanie údajov, interpretácia prezentovanie výsledkov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 94 -100 %
študent ovláda základné štatistické pojmy, údaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer, dokáže správne interpretovať výsledky pomocou ďalších charakteristík, vie rozhodnúť o vhodnosti znázornenia údajov pre požadované informácie, vedieť vyhodnotiť údaje a rozhodovať v jednoduchých finančných otázkach. Vie vyhľadať a posúdiť kvalitu aktivít a úloh v učebniciach a elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávanie. Dokáže samostatne navrhnúť a realizovať aktivity pre žiakov. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet,

Excel) a vie ich aplikovať pri práci s údajmi v primárnej matematike, dokáže diskutovať o návrhoch, názoroch a riešení, dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny a predkladá originálne návrhy.
B viac ako 84% a menej ako 94%
študent ovláda základné štatistické pojmy, údaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer, dokáže správne interpretovať výsledky pomocou ďalších charakteristík, spravidla správne rozhoduje o vhodnosti znázornenia údajov pre požadované informácie, vie vyhodnotiť údaje v jednoduchých finančných otázkach. Vie vyhľadať a posúdiť kvalitu aktivít a úloh v učebniciach a elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávanie. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať pri práci s údajmi v primárnej matematike, dokáže diskutovať o návrhoch, názoroch a riešení, dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny.
C viac ako 74% a menej ako 84% :
Študent ovláda základné štatistické pojmy, údaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer. Dokáže správne interpretovať údaje v štandardných otázkach, spravidla správne rozhoduje o vhodnosti znázornenia údajov, vie spracovať údaje v štandardných finančných otázkach. Vie vyhľadať aktivity a úloh v učebniciach a elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávanie, ale má problém s posúdením ich kvality. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať pri práci s údajmi v primárnej matematike, dokáže prezentovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny ale jeho návrhy nie sú vždy správne.
D viac ako 66% a menej ako 74%
Študent ovláda základné štatistické pojmy s medzerami, pozná pojmy údaj, súbor, graf , aritmetický priemer. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť aritmetický priemer. Dokáže správne čítať a interpretovať údaje z grafu v štandardných otázkach, vie znázorniť údaje aspoň jedným grafom, vie rozhodovať o jednoduchých otázkach v oblasti financií. Vie využívať len úloh a aktivity v učebniciach a elektronických zdrojov, má problém s posúdením ich kvality. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať v jednoduchých úlohách, dokáže prezentovať vlastné riešenia, na vyučovaní je menej aktívny a navrhuje len štandardné postupy.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent ovláda základné štatistické pojmy s medzerami, pozná pojmy údaj, súbor, graf, aritmetický priemer. Vie usporiadať a triediť údaje, určiť aritmetický priemer. Dokáže správne čítať údaje z grafu v štandardných otázkach, ale nevie vždy správne interpretovať, vie znázorniť údaje aspoň jedným grafom, dokáže využívať len úloh a aktivity podľa odporúčaní v učebniciach a elektronických zdrojov. Pri spracovaní údajov využíva informačné technológie (internet, Excel) a vie ich aplikovať v jednoduchých úlohách, dokáže prezentovať vlastné riešenia, na vyučovaní je menej aktívny jeho návrhy sú často nesprávne.
Fx menej ako 60: toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Cieľom predmetu je osvojiť základné pojmy popisnej štatistiky, ich význam, vzťahy, a metódy práce. Prioritné je získať praktické skúsenosti s výberom súboru, metódami zaznamenávania, usporiadania, triedenia, znázornenia a interpretácie údajov, pochopiť význam základných štatistických charakteristík súboru údajov, získať skúsenosti s využitím údajov pre získavanie informácií, pre rozhodovanie v otázkach praktického života

Výstupy vzdelávania
Vedomosti: poznať základné štatistické pojmy, udaj, informácia, súbor, zber a zaznamenanie údajov, usporiadanie údajov, triedenie údajov, graf , tabuľka, aritmetický priemer, modus, medián, rozsah súboru, rozptyl.
Zručnosti: vedieť usporiadať a triediť údaje, určiť medián, modus a aritmetický priemer, vedieť interpretovať výsledky pomocou ďalších charakteristík, vedieť vybrať vhodnú formu znázornenia vo vzťahu k požadovaným informáciám, vedieť vyhodnotiť údaje v oblasti peňazí (financií).
Spôsobilosti: analyzovať ŠVP a vyhodnotiť štandardy z pohľadu výskytu práce s údajmi vrátane finančných údajov. posúdiť vhodnosť a kvalitu elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávania a ich optimálnu mieru vo vyučovaní, obhájiť vlastné návrhy, využiť digitálne technológie pri spracovaní údajov, a aplikovať pri práce s údajmi v primárnej matematike, rozvíjať finančnú gramotnosť.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Základné pojmy a terminológia: údaj, informácia správa, informačná hodnota správy, informačná hodnota súboru údajov.
- Zber dát, kritériá zberu, zaznamenávaní údajov – počet, čiarky, tabuľky, grafické znaky – vplyv vyhľadávania a zaznamenávania údajov na ich informačnú hodnotu.
- Spracovanie údajov, usporiadanie údajov, a triedenie údajov, reprezentácia údajov, vplyv spracovanie údajov na informačnú hodnotu súboru, výber znázornenia údajov v závislosti od informácie, ktorú chceme zistiť. Využitie tabuľkového editora pre spracovanie údajov.
- Štatistické charakteristiky súboru: modus, medián, aritmetický priemer, pochopenie funkcie jednotlivých charakteristík, vzťahy medzi jednotlivými charakteristikami.
Priebežný test z tém 1-4
- Interpretácia údajov, čítanie grafov, informačná hodnota grafov, interpretácia údajov informácie o súbore na základe statických charakteristík a ich vzájomných vzťahov. Interpretácie údajov v školstve.
- Metódy práce s údajmi v primárnom vzdelávaní, výber vhodnej oblasti na zber, vhodné spôsoby zaznamenávania, usporiadania a znázornenia údajov.
- Školský projekt – spracovanie vopred nazbieraných údajov pomocou elektronických nástrojov (Excel), možnosti využitie tabuľkového editora v primárnej matematike.
- Práca s údajmi ako nástroj na integráciu matematických poznatkov z rôznych oblastí matematiky, vplyv počtu údajov na výpovednú hodnotu, využitie práce s údajmi na rozvíjanie finančnej gramotnosti.
- Prezentovanie a obhajoba skupinového projektu

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
PARTOVÁ, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art& Science, 2004.
Neubauer, J., Sedlačík, M., Kří,O: Základy štatistiky, Grada, 2021
Stredoškolské učebnice matematiky
Fun data handling games for children (topmarks.co.uk)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 336

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,45	0,0	30,06	22,32	15,48	9,23	4,46

Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPšt401/15	**Názov predmetu:** obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Štátnu skúšku obhajoba bakalárskej práce, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.

Študent získava 12 kreditov za úspešnú obhajobu záverečnej bakalárskej práce.

Podmienkou pripustenia k obhajobe je aj písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením záverečnej práce verejnosti podľa § 63 ods. 9 zákona o vysokých školách po dobu jej uchovávania podľa § 63 ods. 7 zákona o vysokých školách bez nároku na odmenu 11, t. j. predloženie podpísaných licenčných zmlúv podľa čl. 8 ods. 4.

Hodnotenie bakalárskej práce pozostáva zo 4 častí:

a) posudok školiteľa,

b) posudok oponenta,

c) prezentácia práce,

d) diskusia.

Skúšobná komisia na vykonanie štátnej skúšky v rámci diskusie hodnotí obsahovú a formálnu úroveň záverečnej práce, ako aj jej originalitu.

U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä:

- výstižná interpretácia odborných a vedeckých poznatkov,
- vyriešenie konkrétneho problému; súčasne bakalárska práca musí byť prínosom v študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika;
- záverečná práca, ktorú študent predkladá musí byť pôvodná práca študenta;
- logické členenie práce, vzájomné nadväzovanie jednotlivých kapitol, primeraný rozsah jednotlivých kapitol;
- ciele práce – jasné, zrozumiteľné a objektívne hodnotiteľné;
- závery – vhodná a výstižná formulácia reflektovanej problematiky s prípadnými odporúčaniami;
- literatúra – vhodný, výber aktuálnej a reprezentatívnej domácej (príp. aj zahraničnej) literatúry;
- formálna úprava – formálne náležitosti a dodržanie citačných noriem;
- na obhajobu sa môže prijať aj bakalárska práca, ktorá má jeden posudok s hodnotením „nevyhovel“ (Fx).

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A – (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): autor v bakalárskej práce preukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím odbornej alebo vedeckej literatúry (domáce, ale aj zahraničné zdroje). Spracovanú problematiku zvládol na vynikajúcej úrovni, teoretické poznatky tvorivo

a originálne využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom, príp. výskumnom projekte. Počas obhajoby prezentoval záverečnú prácu erudovane a adekvátne odpovedal na otázky členov komisie. Práca má adekvátny prínos pre odbor.
B – (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): autor v bakalárskej práce preukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím odbornej alebo vedeckej literatúry (domáce, ale aj zahraničné zdroje). Spracovanú problematiku zvládol na veľmi dobrej úrovni, teoretické poznatky tvorivo využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom, príp. výskumnom projekte. Počas obhajoby prezentoval záverečnú prácu erudovane a čiastočne adekvátne odpovedal na otázky členov komisie. Práca má adekvátny prínos pre odbor.
C – (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): autor v bakalárskej práce preukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku zvládol na primeranej úrovni, teoretické poznatky využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom, príp. výskumnom projekte, text obsahuje formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie reagoval nejednoznačne. Práca má prínos pre odbor.
D – (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): autor v bakalárskej práce preukázal schopnosť pracovať čiastočne samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku zvládol na uspokojivej úrovni, teoretické poznatky využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom projekte, text obsahuje formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie nedokázal odpovedať. Práca má čiastočný prínos pre odbor.
E – (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): autor v bakalárskej práce preukázal schopnosť pracovať čiastočne samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku zvládol na dostatočnej úrovni, teoretické poznatky využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom projekte, výsledky spĺňajú minimálne kritériá, text obsahuje viaceré formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie nedokázal odpovedať. Práca má čiastočný prínos pre odbor.
Fx – (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): autor v bakalárskej práce nepreukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku nezvládol na dostatočnej úrovni, teoretické poznatky nevyužil vo vlastnom aplikačnom, metodickom projekte, výsledky nespĺňajú ani minimálne kritériá, text obsahuje viaceré formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie nedokázal odpovedať. Práca nemá prínos pre odbor.

Výsledky vzdelávania:
Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi. Študent je schopný pri koncipovaní bakalárskej práce spracovať zvolenú tému na úrovni aplikačného, metodického, príp. výskumného projektu. Bakalárska práca je prínosom v príslušnom študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu Obhajoba bakalárskej práce prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Prínos záverečnej práce. Prínosom teoretickej práce je nový spôsob práce s dostupnými zdrojmi alebo práca s literatúrou (primárne zdroje), ktorá nie je bežne dostupná alebo interpretovaná

v pedagogickej literatúre slovenskej proveniencie (napr. vlastná kritická klasifikácia názorov alebo prístupov, vlastná definícia pojmov, zavedenie novej terminológie, reflexia zahraničných teoretických prác v prácach slovenskej proveniencie, komparácia viacerých publikovaných výskumných výsledkov, návrh postupu ďalšieho výskumu študovanej problematiky). Prínosom aplikačnej bakalárskej práce je overenie navrhovaných postupov v praxi a uvedenie reflexie výsledkov. Pri hodnotení bakalárskej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni teoretickej štúdie s aplikačným, metodickým, príp. výskumným projektom. Bakalárska práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika.
Originálnosť práce. Záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov, súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálneho registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch.
Dodržanie citačných noriem. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov. Správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov.
Štruktúra záverečnej práce. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave.
Rozsah záverečnej práce. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce. Odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 40 normostrán (72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ.
Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Technická a estetická stránka predkladanej práce, dodržanie požadovaných technických parametrov.
Obhajoba záverečnej práce. Študent preukazuje schopnosť adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta a počas rozpravy priebežne odpovedá na otázky alebo reaguje na pripomienky diskutujúcich.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
Domáca (príp. aj zahraničná) odborná literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2022

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex006/22	Pedagogika voľného času

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava na vyučovanie; 20 hodín príprava študenta na priebežný test; 12 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu – návrh aktivít; 18 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-seminárna práca; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, po odprednášaní nových teoretických poznatkov sa využije na výučbe metóda diskusie vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda samostatnej i skupinovej práce sa využije pri spracovávaní seminárnej práce a pri tvorbe návrhov aktivít pre deti mladšieho školského veku, práca v skupinách sa využije aj pri diskusii k témam z pedagogiky voľného času, metóda práce s textom sa využije pri diskusii a interakcii so študentmi na jednotlivé témy z pedagogiky voľného času, kde si študenti pripravia a naštudujú potrebnú literatúru.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 15/10/15/60.
V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 15 bodov (min. 9 bodov). Ďalej študent počas semestra navrhne a odovzdá návrhy aktivít zameraných na voľnočasové činnosti pre deti a mládež s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Študent absolvuje priebežný test z teoretických poznatkov s maximálnym počtom 15 bodov (min. 9 bodov) a absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa

menej ako je určený minimálny počet bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy a vie ich aplikovať do činností, vie pohotovo reagovať počas prednášok na otázky a úlohy prednášajúceho, študent je počas výučby aktívny a iniciatívny, vie reagovať a kladie otázky v riešenej téme a problematike, študent prezentuje na veľmi vysokej úrovni, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý; B-výborný výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy a vie ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, prezentuje na veľmi dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný; C-dobrý výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy a vie ich aplikovať do činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s chybami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami; D- študent ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy na uspokojivej úrovni a s problémami ich vie aplikovať do činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, prezentuje na slabšej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy, ktoré sú na podpriemernej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, prezentuje na podpriemernej úrovni s veľkými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má vážnejšie nepresnosti a nedostatky; Fx – práca študenta a prezentovanie nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent bude oboznámený so sférou pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy, s jeho významným potenciálom pre cielenú výchovu detí a mládeže. Študent si osvojí základné poznatky z teórie a praxe výchovy a vzdelávania vo voľnom čase (realizovanej v škole a mimo školy), s možnosťami výchovného ovplyvňovania voľného času, s jeho cieľmi, osobitosťami, organizáciou v spoločenskom systéme výchovy a vzdelávania v SR, vie objasniť základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy so zachovaním základných charakteristík pedagogiky voľného času a výchovy, ako vedomého pôsobenia zameraného na rozvoj individuálnych predpokladov a záujmov pri sebarealizácii osobnosti vo voľnočasových aktivitách a činnostiach. Pozná a ovláda legislatívny rámec výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Osvojí si osobnostné a odborné požiadavky na výkon funkcie vychovávateľa a tiež bude vedieť jeho kompetencie. Dokáže projektovať edukačnú realitu v podmienkach záujmovej činnosti. Je spôsobilý realizovať výchovné a vzdelávacie programy v konkrétnych skupinách detí v súlade s

pedagogickými zámermi. Bude vedieť viesť deti a mládež k zmysluplnému využívaniu voľného času.
Priebežný test je spravidla v polovici semestra. Študent ním preukazuje úroveň teoretických poznatkov predmetu.
Seminárnu prácu študent vypracuje sám na vopred stanovenú tému z oblasti pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy. Stanovené témy budú študentovi oznámené na začiatku semestra. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce a prezentácia.
Návrh aktivít študent vypracuje v skupine so spolužiakmi a dané dva návrhy aktivít budú zamerané na deti a mládež mladšieho školského veku. Návrhy aktivít budú zamerané na ľubovoľné záujmové činnosti v oblasti pedagogiky voľného času.
Záverečný test je s pravidla na konci výučbového týždňa a test bude zameraný na teoretické poznatky a odbornú terminológiu z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy. Takisto sa test bude zamerať na aplikáciu teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Pedagogika voľného času – predmet, ciele, obsah štúdia, história. Základná terminológia. Téma je zameraná na správnu pedagogickú terminológiu v oblasti mimoškolskej výchovy a pedagogiky voľného času. Študent sa oboznamuje s predmetom, cieľmi a obsahom pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy. Nadobudne
základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou pedagogiky voľného času. Študent má osvojené poznatky o podstate a funkcii voľného času. Ovláda základnú terminológiu (edukácia, mimotriedna výchova, mimoškolská výchova, výchova mimo vyučovania, výchova vo voľnom čase).
Legislatívny rámec výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Základné legislatívne dokumenty – školský zákon, vyhlášky. Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia. Výchova vo voľnom čase v spoločenskom systéme výchovy a vzdelávania v SR, prehľad o súčasnej organizácii v SR. Cieľom témy oboznámiť študenta s výchovou vo voľnom čase a organizáciou systému voľného času, základných dokumentov týkajúcich sa pedagogiky voľného času a výchovy mimo vyučovania (zákony, vyhlášky, výchovno-vzdelávacie zariadenia). Študent vie hodnotiť a vyhľadať základné dokumenty týkajúce sa výchovy mimo vyučovania iného štátu a porovnať ich s našimi základnými dokumentmi pedagogiky voľného času a výchovy mimo vyučovania. Pozná a rozumie inštitucionálnemu socializačnému procesu. Dokáže plánovať, analyzovať a hodnotiť činnosť vo voľnom čase. Premeny a história pedagogiky voľného času. Osobnosti pedagogiky voľného času. Cieľom témy je oboznámiť študentov s históriou pedagogiky voľného času a osobnosťami pedagogiky voľného času a výchovy mimo vyučovania. Študent má nadobudnúť poznatky z histórie voľného času a mimoškolskej výchovy od najstarších dejín voľného času až po súčasnosť. Vie zhodnotiť hľadanie koreňov voľného času a mimoškolskej výchovy, odkiaľ pochádzajú základy voľného času. Takisto študent vie pochopiť premeny vnímania voľného času a vie vymenovať osobnosti pedagogiky voľného času. Má osvojené vedomosti z histórie pedagogiky voľného času.
Proces výchovy vo voľnom čase – formy, metódy, funkcie, ciele, špecifické zásady voľného času. Téma je zameraná na formy, metódy, funkcie, ciele, zásady voľného času a mimoškolskej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť študentov so základným poslaním a všeobecným cieľom výchovy mimo vyučovania. Študent má osvojené teoretické poznatky riadenia výchovného procesu v ŠKD a vie základné procesy výchovy vo voľnom čase aplikovať v praxi (zásady, formy, metódy výchovy vo voľnom čase).
Organizované a neorganizované formy voľného času detí a mládeže. Cieľom témy je oboznámiť sa s formami využívania voľného času detí (organizované a neorganizované). Študent má nadobudnúť schopnosť rozlíšiť organizované a neorganizované formy výchovy vo voľnom čase. Má osvojené

vedomosti o rôznych formách výchovy vo voľnom čase a vie ich v praxi aplikovať. Dokáže viesť deti a žiakov k zmysluplnému tráveniu voľného času.
Záujmy a záujmová činnosť ako základná aktivita vo voľnom čase. Cieľom témy je oboznámiť sa so záujmami a záujmovou činnosťou vo voľnom čase a mimoškolskej výchove. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať záujmy a záujmové činnosti do praxe vo voľnom čase a mimoškolskej výchove. Vie hodnotiť záujmy a záujmové činnosti zo psychologického a pedagogického hľadiska. Dokáže u deti odhaliť predispozície pre rôzne záujmy.
Organizácia výchovy vo voľnom čase v škole, v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, v oblasti kultúry, umenia, telovýchovy, športu, prírodovedy, techniky, v občianskych združeniach, organizáciách detí a mládeže. Cieľom témy je oboznámiť sa s organizáciou a riadením voľného času a vo výchove mimo vyučovania. Študent má nadobudnúť schopnosť organizovať a riadiť výchovu vo výchovno-vzdelávacích zariadeniach (školský klub detí). Dokáže poznatky z riadenia a organizácie mimoškolskej výchovnej činnosti aplikovať do praxe.
Osobnosť vychovávateľa, pedagóga voľného času. Cieľom témy je oboznámiť študenta s charakteristikou osobnosti pedagóga voľného času a mimoškolskej výchovy. Študent vie aplikovať poznatky z obsahovej prípravy pedagóga voľného času do praxe - má nadobudnúť kompetencie pedagóga voľného času.
Dohovor o právach dieťaťa, Charta výchovy pre voľný čas. Cieľom témy je oboznámiť sa s celkovou koncepciou dohovoru o právach dieťaťa týkajúcej sa voľného času. Študent má nadobudnúť poznatky o význame a dôležitosti voľného času, ktoré sú zahrnuté v dohovore o právach dieťaťa. Takisto sa študent oboznámi s významným dokumentom Charta výchovy pre voľný čas a vie ho uplatňovať v praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. I. vyd. Bratislava: UK, 2021. ISBN 978-80-223-5162-1.
KOŽUCHOVÁ, M, a kol. 2018. Školský klub detí z pohľadu vychovávateľov. I. vyd. Bratislava: UK, 2018. ISBN 978-80-223-4579-8.
NOVOTNÁ E. Pedagogika voľného času. 2017. Teória výchovy mimo vyučovania a vo voľnom čase. Prešov: Rokus, 2017. ISBN 9788089510580.
ZELINOVÁ. M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-479-9.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. 2010. Trnava: TYPI Universitatis Tyrnaviensis, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.
Dohovor o právach dieťaťa. Zbierka zákonov, č.104/1991.
Výchova mládeže – Deklarácia pri zrode 21.storočia.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní. (školský zákon).
Zákon č.317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch.
Zákon č.282/2008 Z.z. o podpore práce s mládežou.
Vyhláška č. 306/2009 MŠ SR o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 578

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,89	0,0	40,48	20,42	4,84	3,46	1,9

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex006/22	Pedagogika voľného času

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava na vyučovanie; 20 hodín príprava študenta na priebežný test; 12 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu – návrh aktivít; 18 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-seminárna práca; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, po odprednášaní nových teoretických poznatkov sa využije na výučbe metóda diskusie vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda samostatnej i skupinovej práce sa využije pri spracovávaní seminárnej práce a pri tvorbe návrhov aktivít pre deti mladšieho školského veku, práca v skupinách sa využije aj pri diskusii k témam z pedagogiky voľného času, metóda práce s textom sa využije pri diskusii a interakcii so študentmi na jednotlivé témy z pedagogiky voľného času, kde si študenti pripravia a naštudujú potrebnú literatúru.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 15/10/15/60.
V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 15 bodov (min. 9 bodov). Ďalej študent počas semestra navrhne a odovzdá návrhy aktivít zameraných na voľnočasové činnosti pre deti a mládež s maximálnym počtom 10 bodov (min. 6 bodov). Študent absolvuje priebežný test z teoretických poznatkov s maximálnym počtom 15 bodov (min. 9 bodov) a absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa

menej ako je určený minimálny počet bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy a vie ich aplikovať do činností, vie pohotovo reagovať počas prednášok na otázky a úlohy prednášajúceho, študent je počas výučby aktívny a iniciatívny, vie reagovať a kladie otázky v riešenej téme a problematike, študent prezentuje na veľmi vysokej úrovni, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý; B-výborný výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy a vie ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, prezentuje na veľmi dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný; C-dobrý výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy a vie ich aplikovať do činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s chybami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami; D- študent ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy na uspokojivej úrovni a s problémami ich vie aplikovať do činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, prezentuje na slabšej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy, ktoré sú na podpriemernej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, prezentuje na podpriemernej úrovni s veľkými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má vážnejšie nepresnosti a nedostatky; Fx – práca študenta a prezentovanie nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent bude oboznámený so sférou pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy, s jeho významným potenciálom pre cielenú výchovu detí a mládeže. Študent si osvojí základné poznatky z teórie a praxe výchovy a vzdelávania vo voľnom čase (realizovanej v škole a mimo školy), s možnosťami výchovného ovplyvňovania voľného času, s jeho cieľmi, osobitosťami, organizáciou v spoločenskom systéme výchovy a vzdelávania v SR, vie objasniť základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy so zachovaním základných charakteristík pedagogiky voľného času a výchovy, ako vedomého pôsobenia zameraného na rozvoj individuálnych predpokladov a záujmov pri sebarealizácii osobnosti vo voľnočasových aktivitách a činnostiach. Pozná a ovláda legislatívny rámec výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Osvojí si osobnostné a odborné požiadavky na výkon funkcie vychovávateľa a tiež bude vedieť jeho kompetencie. Dokáže projektovať edukačnú realitu v podmienkach záujmovej činnosti. Je spôsobilý realizovať výchovné a vzdelávacie programy v konkrétnych skupinách detí v súlade s

pedagogickými zámermi. Bude vedieť viesť deti a mládež k zmysluplnému využívaniu voľného času.
Priebežný test je spravidla v polovici semestra. Študent ním preukazuje úroveň teoretických poznatkov predmetu.
Seminárnu prácu študent vypracuje sám na vopred stanovenú tému z oblasti pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy. Stanovené témy budú študentovi oznámené na začiatku semestra. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce a prezentácia.
Návrh aktivít študent vypracuje v skupine so spolužiakmi a dané dva návrhy aktivít budú zamerané na deti a mládež mladšieho školského veku. Návrhy aktivít budú zamerané na ľubovoľné záujmové činnosti v oblasti pedagogiky voľného času.
Záverečný test je s pravidla na konci výučbového týždňa a test bude zameraný na teoretické poznatky a odbornú terminológiu z pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy. Takisto sa test bude zamerať na aplikáciu teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Pedagogika voľného času – predmet, ciele, obsah štúdia, história. Základná terminológia. Téma je zameraná na správnu pedagogickú terminológiu v oblasti mimoškolskej výchovy a pedagogiky voľného času. Študent sa oboznamuje s predmetom, cieľmi a obsahom pedagogiky voľného času a mimoškolskej výchovy. Nadobudne
základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou pedagogiky voľného času. Študent má osvojené poznatky o podstate a funkcii voľného času. Ovláda základnú terminológiu (edukácia, mimotriedna výchova, mimoškolská výchova, výchova mimo vyučovania, výchova vo voľnom čase).
Legislatívny rámec výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Základné legislatívne dokumenty – školský zákon, vyhlášky. Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia. Výchova vo voľnom čase v spoločenskom systéme výchovy a vzdelávania v SR, prehľad o súčasnej organizácii v SR. Cieľom témy oboznámiť študenta s výchovou vo voľnom čase a organizáciou systému voľného času, základných dokumentov týkajúcich sa pedagogiky voľného času a výchovy mimo vyučovania (zákony, vyhlášky, výchovno-vzdelávacie zariadenia). Študent vie hodnotiť a vyhľadať základné dokumenty týkajúce sa výchovy mimo vyučovania iného štátu a porovnať ich s našimi základnými dokumentmi pedagogiky voľného času a výchovy mimo vyučovania. Pozná a rozumie inštitucionálnemu socializačnému procesu. Dokáže plánovať, analyzovať a hodnotiť činnosť vo voľnom čase. Premeny a história pedagogiky voľného času. Osobnosti pedagogiky voľného času. Cieľom témy je oboznámiť študentov s históriou pedagogiky voľného času a osobnosťami pedagogiky voľného času a výchovy mimo vyučovania. Študent má nadobudnúť poznatky z histórie voľného času a mimoškolskej výchovy od najstarších dejín voľného času až po súčasnosť. Vie zhodnotiť hľadanie koreňov voľného času a mimoškolskej výchovy, odkiaľ pochádzajú základy voľného času. Takisto študent vie pochopiť premeny vnímania voľného času a vie vymenovať osobnosti pedagogiky voľného času. Má osvojené vedomosti z histórie pedagogiky voľného času.
Proces výchovy vo voľnom čase – formy, metódy, funkcie, ciele, špecifické zásady voľného času. Téma je zameraná na formy, metódy, funkcie, ciele, zásady voľného času a mimoškolskej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť študentov so základným poslaním a všeobecným cieľom výchovy mimo vyučovania. Študent má osvojené teoretické poznatky riadenia výchovného procesu v ŠKD a vie základné procesy výchovy vo voľnom čase aplikovať v praxi (zásady, formy, metódy výchovy vo voľnom čase).
Organizované a neorganizované formy voľného času detí a mládeže. Cieľom témy je oboznámiť sa s formami využívania voľného času detí (organizované a neorganizované). Študent má nadobudnúť schopnosť rozlíšiť organizované a neorganizované formy výchovy vo voľnom čase. Má osvojené

vedomosti o rôznych formách výchovy vo voľnom čase a vie ich v praxi aplikovať. Dokáže viesť deti a žiakov k zmysluplnému tráveniu voľného času.
Záujmy a záujmová činnosť ako základná aktivita vo voľnom čase. Cieľom témy je oboznámiť sa so záujmami a záujmovou činnosťou vo voľnom čase a mimoškolskej výchove. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať záujmy a záujmové činnosti do praxe vo voľnom čase a mimoškolskej výchove. Vie hodnotiť záujmy a záujmové činnosti zo psychologického a pedagogického hľadiska. Dokáže u deti odhaliť predispozície pre rôzne záujmy.
Organizácia výchovy vo voľnom čase v škole, v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, v oblasti kultúry, umenia, telovýchovy, športu, prírodovedy, techniky, v občianskych združeniach, organizáciách detí a mládeže. Cieľom témy je oboznámiť sa s organizáciou a riadením voľného času a vo výchove mimo vyučovania. Študent má nadobudnúť schopnosť organizovať a riadiť výchovu vo výchovno-vzdelávacích zariadeniach (školský klub detí). Dokáže poznatky z riadenia a organizácie mimoškolskej výchovnej činnosti aplikovať do praxe.
Osobnosť vychovávateľa, pedagóga voľného času. Cieľom témy je oboznámiť študenta s charakteristikou osobnosti pedagóga voľného času a mimoškolskej výchovy. Študent vie aplikovať poznatky z obsahovej prípravy pedagóga voľného času do praxe - má nadobudnúť kompetencie pedagóga voľného času.
Dohovor o právach dieťaťa, Charta výchovy pre voľný čas. Cieľom témy je oboznámiť sa s celkovou koncepciou dohovoru o právach dieťaťa týkajúcej sa voľného času. Študent má nadobudnúť poznatky o význame a dôležitosti voľného času, ktoré sú zahrnuté v dohovore o právach dieťaťa. Takisto sa študent oboznámi s významným dokumentom Charta výchovy pre voľný čas a vie ho uplatňovať v praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. I. vyd. Bratislava: UK, 2021. ISBN 978-80-223-5162-1.
KOŽUCHOVÁ, M, a kol. 2018. Školský klub detí z pohľadu vychovávateľov. I. vyd. Bratislava: UK, 2018. ISBN 978-80-223-4579-8.
NOVOTNÁ E. Pedagogika voľného času. 2017. Teória výchovy mimo vyučovania a vo voľnom čase. Prešov: Rokus, 2017. ISBN 9788089510580.
ZELINOVÁ. M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-479-9.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. 2010. Trnava: TYPI Universitatis Tyrnaviensis, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.
Dohovor o právach dieťaťa. Zbierka zákonov, č.104/1991.
Výchova mládeže – Deklarácia pri zrode 21.storočia.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní. (školský zákon).
Zákon č.317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch.
Zákon č.282/2008 Z.z. o podpore práce s mládežou.
Vyhláška č. 306/2009 MŠ SR o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 578

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,89	0,0	40,48	20,42	4,84	3,46	1,9

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex245/22	Plošné výtvarné médiá

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 20 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác); Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, debata
Počet kreditov: 2 kredity
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.-2. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením zadaní a domácich prác. Hodnotenie pozostáva z obhajoby semestrálnej práce, teda zadaní realizovaných na vyučovaní a tiež obhajoby domácich prác na zadané témy. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený prezentáciou portfólia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozvoj výtvarnej senzibility, predstavivosti a výtvarného myslenia a ich použitie v edukačnej praxi prostredníctvom nadobudnutých teoretických znalostí a praktických zručností.

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje relevantným prehľadom o historických a súčasných súvislostiach plošných výtvarných médií;
- prakticky ovláda technologické postupy plošných výtvarných techník;
- tvorivo aplikuje získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: .

Predmet ponúka teoretické a praktické rozvíjanie výtvarnej tvorivosti a zručnosti prostredníctvom kombinovaných techník, plošných kresebných, maliarskych i grafických médií a ich aplikácie v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania. Študenti prostredníctvom tvorivých aktivít prenikajú k podstate a zákonitostiam výtvarnej tvorby a výtvarného jazyka uplatňovaných v plošnej výtvarnej tvorbe.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. P. Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství. 2004. ISBN 2-03-509306-6.

GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha: Odeon. 1992. ISBN 80-207-0416

BARTKO, O. Farba a jej použitie. Bratislava: SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8.

CIKÁNOVÁ, K. Malujte si s námi. Praha: AVENTINUM, 1993. ISBN 80-7151-732-1.

LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Medodicko-pedagogické centrum, 2007, Dostupné na: https://www.iuventa.sk.

MEGLIN, N., MEGLINOVÁ, D. Kreslení jako cesta k sebavyjadření. Praha: Portál, 1992. ISBN 80-7178-446-X.

DICKINSOVÁ, R. Maľujeme podľa veľkých majstrov. Junior, 2007. ISBN 978-80-7146-857-8.

SMITH, R. Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6.

WRIGHT, M. Úvod do pastelu. Bratislava: Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 500

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,2	0,0	23,2	7,8	1,6	0,0	2,2

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex245/22	Plošné výtvarné médiá

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 20 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác); Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, debata
Počet kreditov: 2 kredity
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.-2. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením zadaní a domácich prác. Hodnotenie pozostáva z obhajoby semestrálnej práce, teda zadaní realizovaných na vyučovaní a tiež obhajoby domácich prác na zadané témy. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený prezentáciou portfólia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozvoj výtvarnej senzibility, predstavivosti a výtvarného myslenia a ich použitie v edukačnej praxi prostredníctvom nadobudnutých teoretických znalostí a praktických zručností.

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje relevantným prehľadom o historických a súčasných súvislostiach plošných výtvarných médií;
- prakticky ovláda technologické postupy plošných výtvarných techník;
- tvorivo aplikuje získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: .

Predmet ponúka teoretické a praktické rozvíjanie výtvarnej tvorivosti a zručnosti prostredníctvom kombinovaných techník, plošných kresebných, maliarskych i grafických médií a ich aplikácie v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania. Študenti prostredníctvom tvorivých aktivít prenikajú k podstate a zákonitostiam výtvarnej tvorby a výtvarného jazyka uplatňovaných v plošnej výtvarnej tvorbe.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. P. Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství. 2004. ISBN 2-03-509306-6.

GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha: Odeon. 1992. ISBN 80-207-0416

BARTKO, O. Farba a jej použitie. Bratislava: SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8.

CIKÁNOVÁ, K. Malujte si s námi. Praha: AVENTINUM, 1993. ISBN 80-7151-732-1.

LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Medodicko-pedagogické centrum, 2007, Dostupné na: https://www.iuventa.sk.

MEGLIN, N., MEGLINOVÁ, D. Kreslení jako cesta k sebavyjadření. Praha: Portál, 1992. ISBN 80-7178-446-X.

DICKINSOVÁ, R. Maľujeme podľa veľkých majstrov. Junior, 2007. ISBN 978-80-7146-857-8.

SMITH, R. Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6.

WRIGHT, M. Úvod do pastelu. Bratislava: Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 500

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,2	0,0	23,2	7,8	1,6	0,0	2,2

Vyučujúci: Mgr. Dominika Weissová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex007/22	Predprimárna pedagogika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár; spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 9 hodín príprava na diskusiu počas seminárov; 41 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 48 hodín príprava samostatnej písomnej práce; 30 hodín príprava na ústnu skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
diskusia o prebranej téme; argumentačný diskurz; samostatná práca študenta; e-learning.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú tri formy hodnotenia (písomný test za 30 bodov; vypracovanie samostatnej písomnej práce za 30 bodov a slovné obhájenie samostatnej písomnej práce za 40 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej formy hodnotenia získa menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať definovať základné pojmy, ciele a obsah predprimárnej pedagogiky s prislúchajúcim terminologickým aparátom).
Záverečné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má vypracovať samostatnú prácu koncepčného charakteru na vyučujúcim konkrétne vymedzenú tému a odovzdať ju v elektronickej podobe, ktorá bude obsahovať starostlivo vybrané dôkazy o tom, ako si študent utvára vedecké poznanie a kompetencie súvisiace s dizajnovaním výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní. Samostatnú prácu študent obhajuje formou ústnej skúšky, na ktorú si pripraví prezentáciu).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže ich tvorivo a originálne aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže ich tvorivo aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v ich aplikovaní do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do písomnej práce a jej ústnej obhajoby.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je nadobudnutie vedeckého poznania o predprimárnom vzdelávaní. Študent bude spôsobilý orientovať sa v jednotlivých koncepciách didaktickej podpory učenia sa dieťaťa a spôsobilý analyzovať rozdiely v nich. Študent bude spôsobilý pochopiť jednotlivé stratégie výučby a výchovy na rozvíjanie kompetencií dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a spôsobilý ich interpretovať. Študent absolvovaním predmetu bude spôsobilý pokračovať v rozširovaní odborných poznatkov a spôsobilostí v rámci študijného programu predškolská a elementárna pedagogika. V rámci absolvovania predmetu si študent bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, pripravenosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Predprimárna pedagogika ako súčasť pedagogických vied. Cieľom témy je oboznámiť sa s postavením predprimárnej pedagogiky v systéme vied. Študent má nadobudnúť poznatky ako jednotlivé pedagogické vedy spolu úzko súvisia, vzájomne sa ovplyvňujú a dopĺňajú.
Predmet predprimárnej pedagogiky. Cieľom témy je oboznámiť študenta s problematikou skúmania predprimárnej pedagogiky. Študent má nadobudnúť poznatky o predprimárnej pedagogiky ako odbore všeobecnej pedagogiky. Dokáže zhodnotiť význam predprimárnej pedagogiky ako aplikovanej pedagogickej disciplíny o výučbe a výchove detí v predprimárnom vzdelávaní.
Pedagogizácia detstva. Cieľom témy je oboznámiť sa so základnými právami detí podľa Deklarácie práv dieťaťa. Študent má nadobudnúť poznatky o kategóriách zodpovednosti za ochranu detstva podľa Dohovoru o právach dieťaťa, ktoré následne dokáže aplikovať vo svojej profesijnej činnosti. Prínos pedagogických vied v pedagogizácii detstva.
Koncepcie detstva a rané detstvo. Cieľom témy je oboznámiť sa s chápaním detstva v pedagogických vedách. Študent má nadobudnúť poznatky o vývine antropologických konštruktov detstva a je spôsobilý chápať význam tejto fázy života a rozvoj (premeny) v edukačných prístupoch k deťom. Cieľom témy je oboznámiť študenta s programami ranej starostlivosti a povinného predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti programov, ktoré sú zacielené na rozvoj detí od narodenia až do veku, keď nastupujú do školy.
Pedagogicky podmienené stratégie. Cieľom témy je oboznámiť sa významom podpory rozvoja dieťaťa v predškolskom veku. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách osobného, sociálneho,

poznávacieho a morálneho vývinu dieťaťa. Uvedomiť si najdôležitejšie charakteristiky dieťaťa v predškolskom veku a vedieť ich prostredníctvo pedagogicky podmienených stratégií rozvíjať.
Laická vs. erudovaná edukácia najmladšej generácie. Cieľom témy je oboznámiť študentov, s tým že proces výučby a výchovy predprimárneho vzdelávania sa zakladá na koncepciách učenia sa a teóriách vyučovania. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách učenia sa a učenia, ich odlišnosti a didaktickom profile uplatňovania v podmienkach výučby a výchovy v materskej škole.
Koncepcie predprimárneho vzdelávania a učiteľstvo. Cieľom témy je oboznámiť študentov s projektovaním, plánovaním, prípravou, realizáciou a hodnotením programu výučby a výchovy v podmienkach materskej školy. Študent má nadobudnúť poznatky o spôsoboch modelovania procesu výučby a výchovy v materskej škole.
Procesy učenia sa a učenia vo výučbe. Cieľom témy je oboznámiť sa s didaktickým ovplyvňovaním učenia sa a rozvoja dieťaťa a profesijnou charakteristikou vyučujúceho učiteľa vo výučbe a výchove v materskej škole. Študent má nadobudnúť poznatky o didaktických špecifikách učiaceho sa dieťaťa a komponentoch, ktoré ich tvoria a previazanosť vzájomných vzťahov medzi nimi, ich podobnosť a odlišnosť od didaktických vyšších vzdelávacích stupňov.
Komplementárne a podporné komponenty výučby. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním detských hier a využitím rôznych metód, foriem a stratégií učenia sa a tiež s typmi a etapami hier. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie do aktivít a činností hier.
Cieľ, učivo a pedagogické diagnostikovanie/evalvovanie. Cieľom témy je oboznámiť sa problematiku edukačného cieľa v podmienkach výučby v materskej škole a problematikou didaktického operovania s učivom vo výučbe v predprimárnom vzdelávaní. Študent má nadobudnúť poznatky o pedagogickom diagnostikovaní, cieľoch, nástrojoch a význame evalvovania v podmienkach výučby v materskej škole a byť spôsobilý aplikovať ich pri stanovovaní a určovaní edukačného cieľa, ako i didaktickom operovaní s učivom vo výučbe.
Hra a hranie sa vo vyučovaco-učebnom kontexte. Cieľom témy je oboznámiť študenta s tým, že deti sa počas herných činností učia. Študent má nadobudnúť poznatky o učení sa v hre detí predprimárneho vzdelávania. Dokáže chápať, že hra je v didaktike chápaná ako stratégia, metóda a je prostriedkom k dosahovaniu edukačných cieľov, ako aj nástroj pedagogického diagnostikovania/ evalvovania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (2001). Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
KOSTRUB, D. (2003). Od pedagogiky k didaktike materskej školy. Prešov: Rokus.
KOSTRUB, D. (2008). Dieťa/žiak/študent-učivo-učiteľ, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: Rokus.
JAKUBÍKOVÁ, Z., KOSTRUB, D. (2009). Vybrané didaktické modely materskej školy uplatňované v súčasnej didaktickej praxi. Prešov: Rokus.
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 694

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,73	0,0	32,56	19,02	4,76	2,45	5,48

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex007/22	Predprimárna pedagogika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár; spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 9 hodín príprava na diskusiu počas seminárov; 41 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 48 hodín príprava samostatnej písomnej práce; 30 hodín príprava na ústnu skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
diskusia o prebranej téme; argumentačný diskurz; samostatná práca študenta; e-learning.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú tri formy hodnotenia (písomný test za 30 bodov; vypracovanie samostatnej písomnej práce za 30 bodov a slovné obhájenie samostatnej písomnej práce za 40 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej formy hodnotenia získa menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať definovať základné pojmy, ciele a obsah predprimárnej pedagogiky s prislúchajúcim terminologickým aparátom).
Záverečné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má vypracovať samostatnú prácu koncepčného charakteru na vyučujúcim konkrétne vymedzenú tému a odovzdať ju v elektronickej podobe, ktorá bude obsahovať starostlivo vybrané dôkazy o tom, ako si študent utvára vedecké poznanie a kompetencie súvisiace s dizajnovaním výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní. Samostatnú prácu študent obhajuje formou ústnej skúšky, na ktorú si pripraví prezentáciu).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže ich tvorivo a originálne aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže ich tvorivo aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v ich aplikovaní do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do písomnej práce a jej ústnej obhajoby.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je nadobudnutie vedeckého poznania o predprimárnom vzdelávaní. Študent bude spôsobilý orientovať sa v jednotlivých koncepciách didaktickej podpory učenia sa dieťaťa a spôsobilý analyzovať rozdiely v nich. Študent bude spôsobilý pochopiť jednotlivé stratégie výučby a výchovy na rozvíjanie kompetencií dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a spôsobilý ich interpretovať. Študent absolvovaním predmetu bude spôsobilý pokračovať v rozširovaní odborných poznatkov a spôsobilostí v rámci študijného programu predškolská a elementárna pedagogika. V rámci absolvovania predmetu si študent bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, pripravenosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Predprimárna pedagogika ako súčasť pedagogických vied. Cieľom témy je oboznámiť sa s postavením predprimárnej pedagogiky v systéme vied. Študent má nadobudnúť poznatky ako jednotlivé pedagogické vedy spolu úzko súvisia, vzájomne sa ovplyvňujú a dopĺňajú.
Predmet predprimárnej pedagogiky. Cieľom témy je oboznámiť študenta s problematikou skúmania predprimárnej pedagogiky. Študent má nadobudnúť poznatky o predprimárnej pedagogiky ako odbore všeobecnej pedagogiky. Dokáže zhodnotiť význam predprimárnej pedagogiky ako aplikovanej pedagogickej disciplíny o výučbe a výchove detí v predprimárnom vzdelávaní.
Pedagogizácia detstva. Cieľom témy je oboznámiť sa so základnými právami detí podľa Deklarácie práv dieťaťa. Študent má nadobudnúť poznatky o kategóriách zodpovednosti za ochranu detstva podľa Dohovoru o právach dieťaťa, ktoré následne dokáže aplikovať vo svojej profesijnej činnosti. Prínos pedagogických vied v pedagogizácii detstva.
Koncepcie detstva a rané detstvo. Cieľom témy je oboznámiť sa s chápaním detstva v pedagogických vedách. Študent má nadobudnúť poznatky o vývine antropologických konštruktov detstva a je spôsobilý chápať význam tejto fázy života a rozvoj (premeny) v edukačných prístupoch k deťom. Cieľom témy je oboznámiť študenta s programami ranej starostlivosti a povinného predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti programov, ktoré sú zacielené na rozvoj detí od narodenia až do veku, keď nastupujú do školy.
Pedagogicky podmienené stratégie. Cieľom témy je oboznámiť sa významom podpory rozvoja dieťaťa v predškolskom veku. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách osobného, sociálneho,

poznávacieho a morálneho vývinu dieťaťa. Uvedomiť si najdôležitejšie charakteristiky dieťaťa v predškolskom veku a vedieť ich prostredníctvo pedagogicky podmienených stratégií rozvíjať.
Laická vs. erudovaná edukácia najmladšej generácie. Cieľom témy je oboznámiť študentov, s tým že proces výučby a výchovy predprimárneho vzdelávania sa zakladá na koncepciách učenia sa a teóriách vyučovania. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách učenia sa a učenia, ich odlišnosti a didaktickom profile uplatňovania v podmienkach výučby a výchovy v materskej škole.
Koncepcie predprimárneho vzdelávania a učiteľstvo. Cieľom témy je oboznámiť študentov s projektovaním, plánovaním, prípravou, realizáciou a hodnotením programu výučby a výchovy v podmienkach materskej školy. Študent má nadobudnúť poznatky o spôsoboch modelovania procesu výučby a výchovy v materskej škole.
Procesy učenia sa a učenia vo výučbe. Cieľom témy je oboznámiť sa s didaktickým ovplyvňovaním učenia sa a rozvoja dieťaťa a profesijnou charakteristikou vyučujúceho učiteľa vo výučbe a výchove v materskej škole. Študent má nadobudnúť poznatky o didaktických špecifikách učiaceho sa dieťaťa a komponentoch, ktoré ich tvoria a previazanosť vzájomných vzťahov medzi nimi, ich podobnosť a odlišnosť od didaktických vyšších vzdelávacích stupňov.
Komplementárne a podporné komponenty výučby. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním detských hier a využitím rôznych metód, foriem a stratégií učenia sa a tiež s typmi a etapami hier. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie do aktivít a činností hier.
Cieľ, učivo a pedagogické diagnostikovanie/evalvovanie. Cieľom témy je oboznámiť sa problematiku edukačného cieľa v podmienkach výučby v materskej škole a problematikou didaktického operovania s učivom vo výučbe v predprimárnom vzdelávaní. Študent má nadobudnúť poznatky o pedagogickom diagnostikovaní, cieľoch, nástrojoch a význame evalvovania v podmienkach výučby v materskej škole a byť spôsobilý aplikovať ich pri stanovovaní a určovaní edukačného cieľa, ako i didaktickom operovaní s učivom vo výučbe.
Hra a hranie sa vo vyučovaco-učebnom kontexte. Cieľom témy je oboznámiť študenta s tým, že deti sa počas herných činností učia. Študent má nadobudnúť poznatky o učení sa v hre detí predprimárneho vzdelávania. Dokáže chápať, že hra je v didaktike chápaná ako stratégia, metóda a je prostriedkom k dosahovaniu edukačných cieľov, ako aj nástroj pedagogického diagnostikovania/ evalvovania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (2001). Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
KOSTRUB, D. (2003). Od pedagogiky k didaktike materskej školy. Prešov: Rokus.
KOSTRUB, D. (2008). Dieťa/žiak/študent-učivo-učiteľ, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: Rokus.
JAKUBÍKOVÁ, Z., KOSTRUB, D. (2009). Vybrané didaktické modely materskej školy uplatňované v súčasnej didaktickej praxi. Prešov: Rokus.
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 694

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,73	0,0	32,56	19,02	4,76	2,45	5,48

Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex246/22	Priestorové výtvarné médiá

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium, 18 hodín príprava a zabezpečenie materiálno-technickej základne na tvorbu a realizáciu konkrétnych zadaní, vyplývajúcich z predmetu. 20 hodín príprava na priebežné a záverečné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Výučba začína úvodnou prednáškou do problematiky, po ktorej nasleduje diskusia, ktorá sa dotýka tvorivých a realizačných metód súvisiacich s predmetom „Priestorové výtvarné média“. Študenti počas vlastnej tvorby na zadaniach získavajú potrebné skúsenosti, ktoré môžu uplatňovať v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania. Tvorivé postupy sú založené na priestorových sochárskych princípoch do ktorých patria všetky modelačné spôsoby. Študenti pracujú s hmotou a priestorom. Používajú všetky plastické a skulptívné tradičné a netradičné materiály, vhodné pre aplikáciu v pedagogickej praxi.
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.-3. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený prezentáciou portfólia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať zo 100 najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektoré zo zadaných tém nezrealizuje alebo získa menej ako 60 bodov, teda bude hodnotený FX.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu má relevantné základné teoretické a praktické vedomosti o výtvarných technikách podporujúcich priestorové vyjadrovanie, vie aplikovať získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Cieľom predmetu je teoretické ako aj praktické rozvíjanie výtvarnej tvorivosti a zručnosti prostredníctvom výtvarných médií podporujúcich priestorové vyjadrovanie – materiálová priestorová tvorba v súčinnosti s tvorivým experimentom a kombinovaním médií v zmysle výtvarných vyjadrovacích prostriedkov pre edukačnú prax v predprimárnom vzdelávaní. Študenti v priestorovej tvorbe cez hru a experimentovanie objavujú vlastnosti a výrazové možnosti výtvarného materiálu.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
PARRAMON, J.: Perspektíva pro výtvarníky. Praha: Vydavateľ Jan Vašut, 2005. ISBN 80-7236-041-8.
ROESELOVÁ, V. Techniky ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1996. 80-902267-1-X
ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarne výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6.
THOMASOVÁ, Karin. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X.
BERGEROVÁ, Xénia, DRAHOŠ, Alojz, KMEŤ, Miloš. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0
CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: AVENTINUM, 1994. ISBN 80-71-51-732-1.
LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Medodicko-pedagogické centrum, 2007.
STADLER, Wolfgang. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996. ISBN 80-85815-67-2.
VALACHOVÁ, D. a kol. Výtvarná edukácia. Netradičné výtvarné stratégie v materskej škole. Infra Slovakia, s.r.o., 2010. ISSN 1803-5175.
ZHOŘ, I. Hledáni tvaru. Praha: M. Fronta, 1967.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 486

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,06	0,0	32,3	8,23	3,09	0,82	3,5

Vyučujúci: Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.
Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024
Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex246/22	Priestorové výtvarné médiá

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium, 18 hodín príprava a zabezpečenie materiálno-technickej základne na tvorbu a realizáciu konkrétnych zadaní, vyplývajúcich z predmetu. 20 hodín príprava na priebežné a záverečné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Výučba začína úvodnou prednáškou do problematiky, po ktorej nasleduje diskusia, ktorá sa dotýka tvorivých a realizačných metód súvisiacich s predmetom „Priestorové výtvarné média“. Študenti počas vlastnej tvorby na zadaniach získavajú potrebné skúsenosti, ktoré môžu uplatňovať v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania. Tvorivé postupy sú založené na priestorových sochárskych princípoch do ktorých patria všetky modelačné spôsoby. Študenti pracujú s hmotou a priestorom. Používajú všetky plastické a skulptívné tradičné a netradičné materiály, vhodné pre aplikáciu v pedagogickej praxi.
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.-3. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený prezentáciou portfólia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať zo 100 najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektoré zo zadaných tém nezrealizuje alebo získa menej ako 60 bodov, teda bude hodnotený FX.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu má relevantné základné teoretické a praktické vedomosti o výtvarných technikách podporujúcich priestorové vyjadrovanie, vie aplikovať získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Cieľom predmetu je teoretické ako aj praktické rozvíjanie výtvarnej tvorivosti a zručnosti prostredníctvom výtvarných médií podporujúcich priestorové vyjadrovanie – materiálová priestorová tvorba v súčinnosti s tvorivým experimentom a kombinovaním médií v zmysle výtvarných vyjadrovacích prostriedkov pre edukačnú prax v predprimárnom vzdelávaní. Študenti v priestorovej tvorbe cez hru a experimentovanie objavujú vlastnosti a výrazové možnosti výtvarného materiálu.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
PARRAMON, J.: Perspektíva pro výtvarníky. Praha: Vydavateľ Jan Vašut, 2005. ISBN 80-7236-041-8.
ROESELOVÁ, V. Techniky ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1996. 80-902267-1-X
ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarne výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6.
THOMASOVÁ, Karin. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X.
BERGEROVÁ, Xénia, DRAHOŠ, Alojz, KMEŤ, Miloš. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0
CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: AVENTINUM, 1994. ISBN 80-71-51-732-1.
LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Medodicko-pedagogické centrum, 2007.
STADLER, Wolfgang. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996. ISBN 80-85815-67-2.
VALACHOVÁ, D. a kol. Výtvarná edukácia. Netradičné výtvarné stratégie v materskej škole. Infra Slovakia, s.r.o., 2010. ISSN 1803-5175.
ZHOŘ, I. Hledáni tvaru. Praha: M. Fronta, 1967.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 486

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,06	0,0	32,3	8,23	3,09	0,82	3,5

Vyučujúci: Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.
Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024
Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex234/22	Prírodovedné pokusy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín cvičenie, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín samostatného štúdia kurikulárnych dokumentov predprimárneho prírodovedného vzdelávania a odbornej literatúry bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii; 30 hodín vypracovanie projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii;
20 hodín príprava na praktický výstup - príprava prezentácie didaktického rozboru učiva prírodovednej témy predprimárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: zážitkové metódy, aktivizujúce metódy, projektové metódy

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne:
a) formou vypracovania projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii s maximálnou hodnotou 60 bodov;
b) následne sa uskutoční praktický výstup - prezentácia spracovania zvolenej prírodovednej témy ako didaktický rozbor učiva prírodovednej témy predprimárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese predprimárneho prírodovedného vzdelávania s maximálnou hodnotou 40 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z vypracovaného

projektu získa menej ako 40 bodov a z praktického výstupu menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent sa výborne orientuje v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent vie pracovať s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní veľmi dobre, jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania je však hraničná, pozná však postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, ale orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje a čiastočne pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania, ale tie, ktoré pozná, vie aplikovať do pedagogického procesu
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent iba čiastočne ovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho predprírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje, pozná iba niektoré postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent minimálne ovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní a jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania je na minimálnej úrovni, pozná iba minimum základných postupov realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania úplne absentuje, nepozná ani základné postupy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a nie je schopný ich aplikovať do pedagogického procesu

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent by mal poznať postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného vzdelávania v predškolskom veku, mal by byť schopný orientovať sa v aktuálnych kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Študent by mal po absolvovaní predmetu disponovať informáciami o možnostiach využitia prírodných materiálov pri práci s deťmi predškolského veku v súvislosti s premenami prírody v priebehu roka. V priebehu predmetu študenti nadobudnú skúsenosti s prácou a zároveň budú mať možnosť posilniť si digitálne zručnosti so špeciálnymi pomôckami využiteľnými v prírodovednom vzdelávaní v predškolskom veku.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Pedagogicko-didaktické aspekty využívania bádateľských aktivít v MŠ. Základné metódy prírodovedných výskumných činností. Výskumne ladená koncepcia vzdelávania. Výskumné aktivity využiteľné v prírodovednom predprimárnom vzdelávaní. Pozorovanie, pokus, experiment v prírodovednom predprimárnom vzdelávaní. (študent pozná relevantné metódy prírodovedných výskumných činností a vie ich vhodne aplikovať do pedagogického procesu predprimárneho prírodovedného vzdelávania)
- Plánovanie a organizácia výskumných činností v prostredí MŠ a v prírodnom prostredí.(študent pozná vhodné organizačné formy predprimárneho prírodovedného vzdelávania a získa základné poznatky a vedomosti organizácie práce pri terénnom výskume)
- Zber a uchovávanie prírodnín, tvorba pomôcok, tvorba zbierok. Špeciálne didaktické pomôcky pre realizáciu jednoduchých prírodovedných pozorovaní a pokusov. (študent má možnosť rozvíjať svoju kreativitu pri tvorbe vlastných pomôcok a zbierok, a zároveň študent nadobudne skúsenosti s prácou so špeciálnymi alternatívnymi pomôckami využiteľnými v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní)
- Praktické poznávanie a určovanie vybraných zástupcov rastlín a živočíchov. (študent získa praktické zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín (úžitkových, poľnohospodárskych, liečivých, jedovatých rastlín, rôznych druhov ovocia a zeleniny), húb a živočíchov, s ktorými sa môže bežne dieťa predškolského veku stretnúť vo svojom blízkom okolí, študent si osvojí prácu s atlasmi určovania rastlín a živočíchov a získa digitálne zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín a živočíchov pomocou využitia interaktívnych mobilných aplikácií)
- Návrh jednoduchých chemických a fyzikálnych pozorovaní a pokusov využiteľných v prostredí MŠ (študent ovláda návrh jednoduchých pozorovaní a pokusov, ktorými dokáže priblížiť dieťaťu predškolského veku situácie znečistenia vody rôznymi látkami, prejavy pohybu vzduchu , zmeny počasia, tvorbu tieňa, jeho predlžovanie a skracovanie, podmienky horenia a určovanie zdroja tepla, zmeny vlastností látok vplyvom tepla, vyparovanie vody, rozpúšťanie látok vo vode, rôzne spôsoby vzniku zvuku, ako dostať predmety do pohybu, ktoré predmety sú priťahované magnetom, spôsob pádu predmetov k zemi a pozorovanie Zeme ako súčasti vesmíru)
- Návrh jednoduchých biologických pozorovaní a pokusov využiteľných v prostredí MŠ (študent ovláda návrh jednoduchých pozorovaní a pokusov, ktorými dokáže priblížiť dieťaťu predškolského veku podmienky klíčenia a rastu rastlín, nebezpečenstvo plesní, rôzne spôsoby pohybu, získavania potravy a spôsobu života vybraných druhov živočíchov, základné pozorovateľné anatomické časti a životné prejavy človeka, ako je dýchanie, príjem potravy, vylučovanie, pohyb a rast, fungovanie krvného obehu a zmyslové vnímanie)
- Tvorba, prezentácia a analýza edukačnej aktivity so zameraním na rozvoj praktických výskumných zručností. (študent sa vie orientovať v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, vie v nich identifikovať a zároveň praktizovať tie výskumné činnosti, ktoré sú aplikovateľné v edukačnom procese predprimárneho vzdelávania)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8.

HELD, Ľ., A KOL., 2011. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0. Online: file:///C:/Users/EME201~1/AppData/Local/Temp/zoldosova-VLKPV-1.pdf

ISCED 0 –predprimárne vzdelávanie. Štátny pedagogický ústav, Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-materske-skoly/
MINÁRECHOVÁ, M., ŽOLDOŠOVÁ, K., 2015. Činnosti so živočíchmi v materskej škole. Bratislava, Raabe, 111 s., ISBN 978-80-8140-213-5
ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. A KOL., 2012. Prírodovedná gramotnosť a prírodovedné vzdelávanie v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: Verbum, 2012, 137 s., ISBN 978-80-8084-926-9
ROCHOVSKÁ, I., 2011. Využívanie bádateľských aktivít v materskej škole. Ružomberok: VERBU vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. ISBN 978-80-8084-666-4
UHRINOVÁ, M., 2011. Vybrané didaktické aspekty prírodovedného vzdelávania v materskej škole. Ružomberok, Verbum, 93 s., ISBN 978-80-8084-786-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 330

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,3	0,0	22,12	7,27	3,33	1,52	5,45

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex234/22	Prírodovedné pokusy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín cvičenie, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín samostatného štúdia kurikulárnych dokumentov predprimárneho prírodovedného vzdelávania a odbornej literatúry bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii; 30 hodín vypracovanie projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii;
20 hodín príprava na praktický výstup - príprava prezentácie didaktického rozboru učiva prírodovednej témy predprimárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: zážitkové metódy, aktivizujúce metódy, projektové metódy

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne:
a) formou vypracovania projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii s maximálnou hodnotou 60 bodov;
b) následne sa uskutoční praktický výstup - prezentácia spracovania zvolenej prírodovednej témy ako didaktický rozbor učiva prírodovednej témy predprimárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese predprimárneho prírodovedného vzdelávania s maximálnou hodnotou 40 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z vypracovaného

projektu získa menej ako 40 bodov a z praktického výstupu menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent sa výborne orientuje v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent vie pracovať s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní veľmi dobre, jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania je však hraničná, pozná však postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, ale orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje a čiastočne pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania, ale tie, ktoré pozná, vie aplikovať do pedagogického procesu
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent iba čiastočne ovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho predprírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje, pozná iba niektoré postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent minimálne ovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní a jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania je na minimálnej úrovni, pozná iba minimum základných postupov realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda prácu s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, orientácia v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania úplne absentuje, nepozná ani základné postupy realizácie prírodovedného predprimárneho vzdelávania a nie je schopný ich aplikovať do pedagogického procesu

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent by mal poznať postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného vzdelávania v predškolskom veku, mal by byť schopný orientovať sa v aktuálnych kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania. Študent by mal po absolvovaní predmetu disponovať informáciami o možnostiach využitia prírodných materiálov pri práci s deťmi predškolského veku v súvislosti s premenami prírody v priebehu roka. V priebehu predmetu študenti nadobudnú skúsenosti s prácou a zároveň budú mať možnosť posilniť si digitálne zručnosti so špeciálnymi pomôckami využiteľnými v prírodovednom vzdelávaní v predškolskom veku.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Pedagogicko-didaktické aspekty využívania bádateľských aktivít v MŠ. Základné metódy prírodovedných výskumných činností. Výskumne ladená koncepcia vzdelávania. Výskumné aktivity využiteľné v prírodovednom predprimárnom vzdelávaní. Pozorovanie, pokus, experiment v prírodovednom predprimárnom vzdelávaní. (študent pozná relevantné metódy prírodovedných výskumných činností a vie ich vhodne aplikovať do pedagogického procesu predprimárneho prírodovedného vzdelávania)
- Plánovanie a organizácia výskumných činností v prostredí MŠ a v prírodnom prostredí.(študent pozná vhodné organizačné formy predprimárneho prírodovedného vzdelávania a získa základné poznatky a vedomosti organizácie práce pri terénnom výskume)
- Zber a uchovávanie prírodnín, tvorba pomôcok, tvorba zbierok. Špeciálne didaktické pomôcky pre realizáciu jednoduchých prírodovedných pozorovaní a pokusov. (študent má možnosť rozvíjať svoju kreativitu pri tvorbe vlastných pomôcok a zbierok, a zároveň študent nadobudne skúsenosti s prácou so špeciálnymi alternatívnymi pomôckami využiteľnými v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní)
- Praktické poznávanie a určovanie vybraných zástupcov rastlín a živočíchov. (študent získa praktické zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín (úžitkových, poľnohospodárskych, liečivých, jedovatých rastlín, rôznych druhov ovocia a zeleniny), húb a živočíchov, s ktorými sa môže bežne dieťa predškolského veku stretnúť vo svojom blízkom okolí, študent si osvojí prácu s atlasmi určovania rastlín a živočíchov a získa digitálne zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín a živočíchov pomocou využitia interaktívnych mobilných aplikácií)
- Návrh jednoduchých chemických a fyzikálnych pozorovaní a pokusov využiteľných v prostredí MŠ (študent ovláda návrh jednoduchých pozorovaní a pokusov, ktorými dokáže priblížiť dieťaťu predškolského veku situácie znečistenia vody rôznymi látkami, prejavy pohybu vzduchu , zmeny počasia, tvorbu tieňa, jeho predlžovanie a skracovanie, podmienky horenia a určovanie zdroja tepla, zmeny vlastností látok vplyvom tepla, vyparovanie vody, rozpúšťanie látok vo vode, rôzne spôsoby vzniku zvuku, ako dostať predmety do pohybu, ktoré predmety sú priťahované magnetom, spôsob pádu predmetov k zemi a pozorovanie Zeme ako súčasti vesmíru)
- Návrh jednoduchých biologických pozorovaní a pokusov využiteľných v prostredí MŠ (študent ovláda návrh jednoduchých pozorovaní a pokusov, ktorými dokáže priblížiť dieťaťu predškolského veku podmienky klíčenia a rastu rastlín, nebezpečenstvo plesní, rôzne spôsoby pohybu, získavania potravy a spôsobu života vybraných druhov živočíchov, základné pozorovateľné anatomické časti a životné prejavy človeka, ako je dýchanie, príjem potravy, vylučovanie, pohyb a rast, fungovanie krvného obehu a zmyslové vnímanie)
- Tvorba, prezentácia a analýza edukačnej aktivity so zameraním na rozvoj praktických výskumných zručností. (študent sa vie orientovať v kurikulárnych dokumentoch predprimárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s odbornou literatúrou bádateľských aktivít využiteľnej v predprimárnom vzdelávaní, vie v nich identifikovať a zároveň praktizovať tie výskumné činnosti, ktoré sú aplikovateľné v edukačnom procese predprimárneho vzdelávania)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8.

HELD, Ľ., A KOL., 2011. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0. Online: file:///C:/Users/EME201~1/AppData/Local/Temp/zoldosova-VLKPV-1.pdf

ISCED 0 –predprimárne vzdelávanie. Štátny pedagogický ústav, Dostupné na: https:// www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-materske-skoly/
MINÁRECHOVÁ, M., ŽOLDOŠOVÁ, K., 2015. Činnosti so živočíchmi v materskej škole. Bratislava, Raabe, 111 s., ISBN 978-80-8140-213-5
ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. A KOL., 2012. Prírodovedná gramotnosť a prírodovedné vzdelávanie v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: Verbum, 2012, 137 s., ISBN 978-80-8084-926-9
ROCHOVSKÁ, I., 2011. Využívanie bádateľských aktivít v materskej škole. Ružomberok: VERBU vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. ISBN 978-80-8084-666-4
UHRINOVÁ, M., 2011. Vybrané didaktické aspekty prírodovedného vzdelávania v materskej škole. Ružomberok, Verbum, 93 s., ISBN 978-80-8084-786-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 330

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,3	0,0	22,12	7,27	3,33	1,52	5,45

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex008/22	Prírodovedné štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium, 22 hodín príprava na vyučovanie, 36 hodín príprava na testy, 20 hodín vypracovanie zadaní, 20 hodín príprava projektu. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme, práca v malých skupinách, tvorba a analýza úloh a aktivít, prezentovanie projektov, e-learning.
Vo výučbe sa strieda výklad danej témy podľa osnovy predmetu s diskusiou a riešením úloh. Hlavnú časť predstavuje analýza úloh a aktivít pre deti v predprimárnej edukácii a voľnočasovej edukácii, v ktorých študenti identifikujú dané teoretické koncepty. Prostredníctvom diskusie a rôznych aktivizujúcich metód sú študenti podporovaní k uvažovaniu o sprostredkovaní prírodovedných pojmov spôsobom, ktorý je pre deti pochopiteľný a príťažlivý. Priebežná výučba je ukončená prezentovaním projektov, ktoré sú zamerané na prípravu prírodovedných aktivít pre deti v materskej škole alebo na prípravu záujmových činností resp. projektov pre školský klub.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je hodnotený dvoma písomnými testmi z nadobudnutých vedomostí vo vopred stanovenom termíne (maximálne 2x25 spolu 50 bodov). Počas semestra je študent hodnotený aj formou priebežných zadaní (25 bodov) a vypracovaním a obhajobou projektu (25 bodov).
Písomné testy preverujú teoretické vedomosti študenta z vedného oboru aj z didaktiky prírodovedy, najmä formou aplikačných úloh, zameraných na aplikáciu teoretických poznatkov. Študent musí získať za každý test minimálne 15 bodov.
Počas semestra vypracuje študent niekoľko individuálnych alebo skupinových priebežných zadaní, ktoré sa zameriavajú na riešenie konkrétnych problémov a aplikáciu teoretických poznatkov do praxe. Študent je hodnotený za tvorivosť, originalitu a správnosť navrhovaných úloh/aktivít pre

deti v predprimárnej edukácii a voľnočasovej edukácii. Zo zadaní musí študent získať minimálne 15 bodov.
Projekt preveruje schopnosť študenta projektovať aktivity s vhodným didaktickým spracovaním prírodovedných poznatkov pre predprimárne vzdelávanie v jednej konkrétnej téme alebo naplánovať záujmovú činnosť zameranú na rozvoj konkrétneho pojmu alebo demonštráciu prírodovedného javu pre žiakov v školskom klube, hodnotí sa vedecká správnosť, dodržanie metodických postupov, prvok hravosti, originalita, tvorivosť, miera spolupráce a prezentovanie.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A viac ako 94%
Študent výborne ovláda základné definície, a vie charakterizovať najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Výborne pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Výborne dokáže analyzovať vyučovacie prostriedky a metódy využívané v predprimárnom a voľnočasovom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania.
Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať svoje tvrdenia pochádzajúce z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať elektronické zdroje, aplikácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je aktívny, diskutuje, na otázky odpovie správne, predkladá originálne a správne riešenia. Má vynikajúce výsledky.
B viac ako 84% a menej ako 94%
Študent veľmi dobre ovláda základné definície a vie charakterizovať najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Veľmi dobre pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Veľmi dobre vie analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je aktívny, diskutuje. na otázky odpovie spravidla správne, predkladá menej originálne, ale správne riešenia. Má nadpriemerné výsledky
C viac ako 74% a menej ako 84% :
Študent dobre ovláda základné definície a vie charakterizovať najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Dobre pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v prírodovednom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania je však hraničná. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov.
Prírodovedné poznatky dokáže integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní

prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je menej aktívny, na otázky odpovie spravidla správne, predkladá štandardné správne riešenia. Študent odvádza bežnú spoľahlivú prácu.

D viac ako 66% a menej ako 74%

Študent ovláda základné definície a chápe najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Študent má uspokojivé výsledky. Na prijateľnej úrovni pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže používať štandardné výučbové materiály na vysvetlenie prírodných javov a procesov ale schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v prírodovednom vzdelávaní a schopnosť didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania u neho čiastočne absentuje. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov.

Na vyučovaní je pasívny, na otázky odpovie s menšími chybami, ktoré dokáže sám korigovať, predkladá štandardné riešenia s menšími chybami.

E viac ako 60 % a menej ako 66%

Študent chápe najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Dostatočne pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže používať štandardné výučbové materiály na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Jeho výsledky spĺňajú minimálne kritériá. Jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania v značnej miere absentuje. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je pasívny, na otázky odpovie s menšími chybami, predkladá štandardné riešenia s menšími chybami.

Fx menej ako 60%

Toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani najnižšie požiadavky a nedosahuje minimálny počet bodov z jednotlivých požiadaviek na ukončenie predmetu. Vyžaduje sa ďalšia práca navyše.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študent by mal ovládať definície alebo opis základných prírodovedných pojmov, a najvýznamnejších prírodovedných javov, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Oboznámi sa s metódami a formami sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Študent by mal dokázať zvoliť vhodné improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov, postupov a pojmov, integrovať prírodovedné poznatky do rôznych vzdelávacích aktivít a

do záujmovej činnosti v školskom klube. Spozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať svoje tvrdenia pochádzajúce z pozorovania.
Výstupy vzdelávania:
Vedomosti:
• ovláda definície alebo opis základných prírodovedných pojmov a najvýznamnejších prírodovedných javov, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách
• pozná fyzikálne jednotky aj mimo SI sústavy
• ovláda zásady bezpečnosti práce s prírodninami, chemikáliami a pod.
• ovláda zásady bezpečnosti práce s elektrickými prístrojmi
• má osvojené teoretické vedomosti z oblasti anatómie a fyziológie rastlín, živočíchov a človeka, ako aj z oblasti neživej prírody zodpovedajúce súčasnému stavu poznania, ktoré vie efektívne aplikovať a integrovať do edukačných aktivít vo svojej
výchovnovzdelávacej praxi
• má osvojené teoretické vedomosti o spôsobe života rastlín a živočíchov, ich funkcii v rôznych ekosystémoch, má vedomosti o vybraných zástupcoch rastlinnej a živočíšnej ríše, ktoré vie v súlade s platnými dokumentami integrovať do rôznych edukačných aktivít v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách
• má vedomosti z oblasti ochrany životného prostredia
• má vedomosti z oblasti ochrany zdravia človeka a zdravého životného štýlu
• má osvojené vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania prírodovedných poznatkov detí predškolského a mladšieho školského veku
Zručnosti:
• dokáže predviesť prírodovedný pokus
• dokáže používať digitálnu tabuľu
• dokáže naplánovať a realizovať vychádzku
• dokáže zostaviť dostupné demonštračné pomôcky
• dokáže naplánovať vzdelávaciu a realizovať vzdelávaciu aktivitu z prírodovednej oblasti
• vie jasne, zrozumiteľne a odborne prezentovať poznatky z prírodovednej oblasti
• dokáže pripraviť a zostaviť vlastný výučbový materiál
• dokáže si vytvoriť vlastné portfólio aktivít pre rôzne témy prírodovedného vzdelávania
Schopnosti:
• je schopný vyberať vhodné aktivity a zvoliť vhodné improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov, postupov a pojmov
• je schopný integrovať prírodovedné poznatky do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube
• študent je schopný analyzovať vhodné vyučovacie formy, metódy a prostriedky pri plánovaní prírodovedného vzdelávania
• je schopný používať internetové zdroje a elektronické výučbové materiály, napr. aplikácie na digitálnej tabuli,
• preukáže schopnosť spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať
• je schopný identifikovať detské naivné koncepcie a usmerňovať ich
• je schopný identifikovať miskoncepcie a rozhodnúť o postupe nápravy
• je schopný využívať široké spektrum aktivizujúcich metód v prírodovednom vzdelávaní
• je schopný orientovať sa v odbornej literatúre a výučbových materiáloch dostupných pre prírodovedné vzdelávanie na konkrétnom stupni vzdelávania

• je schopný orientovať sa, kriticky hodnotiť a v procese plánovania a realizovania aktivít využívať a pracovať s populárno náučnou literatúrou zameranou
na prírodovednú oblasť
• dokáže sa orientovať a pracovať s legislatívnymi a kurikulárnymi dokumentmi a vie ich využívať pri plánovaní prírodovedného vzdelávania

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Prírodovedná gramotnosť a jej rozvíjanie v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a prírodovednej záujmovej činnosti. STEM a prírodovedné vzdelávanie. Environmentálna výchova.
- Konštruktivizmus. Prekoncepty a ich diagnostika. Detská interpretácia niektorých pojmov z prírodovednej oblasti, ich analýza, pozorovanie a detské naivné teórie. Ciele a obsah predprimárneho prírodovedného vzdelávania a prírodovednej záujmovej činnosti. Motivácia detí k prírodovednému vzdelávaniu. Osobnosť učiteľa v prírodovednom vzdelávaní.
- Materiálne a nemateriálne vyučovacie prostriedky v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a prírodovednej záujmovej činnosti. Bádateľská činnosť. Vychádzka, Projektová metóda. Aktivizujúce metódy. Analýza obsahu prírodovedného vzdelávania v MŠ na základe platných dokumentov.
- Živá a neživá príroda. Voda. Vzduch. Pôda. Počasie a jeho prvky. Ročné obdobia. Podnebie. Príroda Slovenska. Vesmír. Zem. Slnko. Mesiac. Slnečná sústava. Ochrana životného prostredia. Ekológia. Ekosystémy.
- Morfológia a fyziológia rastlín. Rastliny a ich prostredie. Úžitkové rastliny a okrasné rastliny (Obilniny, Ovocie, Zelenina, Liečivé rastliny, Medonosné rastliny, Záhradné a lúčne kvety). Huby.
- Morfológia a fyziológia živočíchov. Živočíchy a ich prostredie. Mláďatá. Domáce zvieratá.
- Anatómia a fyziológia človeka. (Pohybová sústava, Oporná sústava, Dýchacia sústava, Tráviaca sústava, Obehová sústava, Zmysly) Zdravie a zdravý životný štýl. Zdroje potravín.
- Fyzikálne javy: svetlo, teplo, zvuk, magnetizmus, elektrina, metódy oboznámenia sa s uvedenými javmi na základe empirických skúseností. Aktivity na identifikáciu prejavov týchto javov napr. tvorba jednoduchého nástroja na prenos zvuku, pozorovanie rozkladu, odraz alebo lom svetla na rôznych materiáloch, (sklo, voda, priesvitný papier), prejavy tepla, bezpečnosť, prejavy magnetizmu, ukážka prítomnosti magnetického poľa, prejavy elektrickej energie, využitie.
- Fyzikálne veličiny: objem, čas, hmotnosť, dĺžka, sila, možnosti porovnávania a merania vlastnými meradlami, tvorba nástrojov na porovnávanie a meranie.
- Vlastnosti látok: vzduch, voda, kov, plast, prírodniny (drevo, bavlna, vlna), skupenstvo, zmeny látok pod vplyvom počasia,
- Prezentácia projektov

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
MŠVVaŠ SR: Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie
MŠVVaŠ SR: Inovovaný štátny vzdelávací program
Pracovné listy pre predprimárne vzdelávanie
COUFALOVÁ, J. PROJEKTOVÉ VYUČOVÁNÍ pro první stupeň základní školy.FORTUNA: Praha, 2006. ISBN 80-7168-958-0
FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8. Registrované v wos
KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Předškolní a primární pedagogika/Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-828-9

ŠMELOVÁ, E., PRÁŠILOVÁ, M. a kol. Didaktika predškolního vzdělávaní.Portál, s.r.o.:Praha, 2018. ISBN 978-80-262-1302-4
TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2005. ISBN 80-8052-230-8
ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus: Prešov, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 473

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,93	0,0	25,16	23,47	13,53	15,01	1,9

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex008/22	Prírodovedné štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium, 22 hodín príprava na vyučovanie, 36 hodín príprava na testy, 20 hodín vypracovanie zadaní, 20 hodín príprava projektu. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme, práca v malých skupinách, tvorba a analýza úloh a aktivít, prezentovanie projektov, e-learning.
Vo výučbe sa strieda výklad danej témy podľa osnovy predmetu s diskusiou a riešením úloh. Hlavnú časť predstavuje analýza úloh a aktivít pre deti v predprimárnej edukácii a voľnočasovej edukácii, v ktorých študenti identifikujú dané teoretické koncepty. Prostredníctvom diskusie a rôznych aktivizujúcich metód sú študenti podporovaní k uvažovaniu o sprostredkovaní prírodovedných pojmov spôsobom, ktorý je pre deti pochopiteľný a príťažlivý. Priebežná výučba je ukončená prezentovaním projektov, ktoré sú zamerané na prípravu prírodovedných aktivít pre deti v materskej škole alebo na prípravu záujmových činností resp. projektov pre školský klub.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je hodnotený dvoma písomnými testmi z nadobudnutých vedomostí vo vopred stanovenom termíne (maximálne 2x25 spolu 50 bodov). Počas semestra je študent hodnotený aj formou priebežných zadaní (25 bodov) a vypracovaním a obhajobou projektu (25 bodov).
Písomné testy preverujú teoretické vedomosti študenta z vedného oboru aj z didaktiky prírodovedy, najmä formou aplikačných úloh, zameraných na aplikáciu teoretických poznatkov. Študent musí získať za každý test minimálne 15 bodov.
Počas semestra vypracuje študent niekoľko individuálnych alebo skupinových priebežných zadaní, ktoré sa zameriavajú na riešenie konkrétnych problémov a aplikáciu teoretických poznatkov do praxe. Študent je hodnotený za tvorivosť, originalitu a správnosť navrhovaných úloh/aktivít pre

deti v predprimárnej edukácii a voľnočasovej edukácii. Zo zadaní musí študent získať minimálne 15 bodov.
Projekt preveruje schopnosť študenta projektovať aktivity s vhodným didaktickým spracovaním prírodovedných poznatkov pre predprimárne vzdelávanie v jednej konkrétnej téme alebo naplánovať záujmovú činnosť zameranú na rozvoj konkrétneho pojmu alebo demonštráciu prírodovedného javu pre žiakov v školskom klube, hodnotí sa vedecká správnosť, dodržanie metodických postupov, prvok hravosti, originalita, tvorivosť, miera spolupráce a prezentovanie.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A viac ako 94%
Študent výborne ovláda základné definície, a vie charakterizovať najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Výborne pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Výborne dokáže analyzovať vyučovacie prostriedky a metódy využívané v predprimárnom a voľnočasovom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania.
Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať svoje tvrdenia pochádzajúce z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať elektronické zdroje, aplikácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je aktívny, diskutuje, na otázky odpovie správne, predkladá originálne a správne riešenia. Má vynikajúce výsledky.
B viac ako 84% a menej ako 94%
Študent veľmi dobre ovláda základné definície a vie charakterizovať najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Veľmi dobre pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Veľmi dobre vie analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je aktívny, diskutuje. na otázky odpovie spravidla správne, predkladá menej originálne, ale správne riešenia. Má nadpriemerné výsledky
C viac ako 74% a menej ako 84% :
Študent dobre ovláda základné definície a vie charakterizovať najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Dobre pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v prírodovednom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania je však hraničná. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov.
Prírodovedné poznatky dokáže integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní

prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je menej aktívny, na otázky odpovie spravidla správne, predkladá štandardné správne riešenia. Študent odvádza bežnú spoľahlivú prácu.

D viac ako 66% a menej ako 74%

Študent ovláda základné definície a chápe najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Študent má uspokojivé výsledky. Na prijateľnej úrovni pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže používať štandardné výučbové materiály na vysvetlenie prírodných javov a procesov ale schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v prírodovednom vzdelávaní a schopnosť didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania u neho čiastočne absentuje. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov.

Na vyučovaní je pasívny, na otázky odpovie s menšími chybami, ktoré dokáže sám korigovať, predkladá štandardné riešenia s menšími chybami.

E viac ako 60 % a menej ako 66%

Študent chápe najvýznamnejšie prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Dostatočne pozná metódy sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže používať štandardné výučbové materiály na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Jeho výsledky spĺňajú minimálne kritériá. Jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces prírodovedného vzdelávania v značnej miere absentuje. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže prírodovedné poznatky integrovať do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery z pozorovania. Pozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže používať štandardné elektronické zdroje, aplikácie a simulácie na vysvetlenie prírodných javov a procesov. Na vyučovaní je pasívny, na otázky odpovie s menšími chybami, predkladá štandardné riešenia s menšími chybami.

Fx menej ako 60%

Toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani najnižšie požiadavky a nedosahuje minimálny počet bodov z jednotlivých požiadaviek na ukončenie predmetu. Vyžaduje sa ďalšia práca navyše.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študent by mal ovládať definície alebo opis základných prírodovedných pojmov, a najvýznamnejších prírodovedných javov, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách. Oboznámi sa s metódami a formami sprostredkovania prírodovedných pojmov a javov na úrovni detí predškolského a mladšieho školského veku. Študent by mal dokázať zvoliť vhodné improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov, postupov a pojmov, integrovať prírodovedné poznatky do rôznych vzdelávacích aktivít a

do záujmovej činnosti v školskom klube. Spozná rôzne elektronické zdroje, kde sú simulácie prírodných javov, ktoré nie sú reálne pozorovateľné v detskom prostredí. Dokáže vyhodnotiť prítomnosť miskoncepcií a vhodne to využiť pri rozvíjaní prírodovedných poznatkov. Dbá na rozvíjanie schopnosti spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať svoje tvrdenia pochádzajúce z pozorovania.
Výstupy vzdelávania:
Vedomosti:
• ovláda definície alebo opis základných prírodovedných pojmov a najvýznamnejších prírodovedných javov, ktoré majú uplatnenie aj v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách
• pozná fyzikálne jednotky aj mimo SI sústavy
• ovláda zásady bezpečnosti práce s prírodninami, chemikáliami a pod.
• ovláda zásady bezpečnosti práce s elektrickými prístrojmi
• má osvojené teoretické vedomosti z oblasti anatómie a fyziológie rastlín, živočíchov a človeka, ako aj z oblasti neživej prírody zodpovedajúce súčasnému stavu poznania, ktoré vie efektívne aplikovať a integrovať do edukačných aktivít vo svojej
výchovnovzdelávacej praxi
• má osvojené teoretické vedomosti o spôsobe života rastlín a živočíchov, ich funkcii v rôznych ekosystémoch, má vedomosti o vybraných zástupcoch rastlinnej a živočíšnej ríše, ktoré vie v súlade s platnými dokumentami integrovať do rôznych edukačných aktivít v predprimárnom vzdelávaní alebo vo voľnočasových aktivitách
• má vedomosti z oblasti ochrany životného prostredia
• má vedomosti z oblasti ochrany zdravia človeka a zdravého životného štýlu
• má osvojené vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania prírodovedných poznatkov detí predškolského a mladšieho školského veku
Zručnosti:
• dokáže predviesť prírodovedný pokus
• dokáže používať digitálnu tabuľu
• dokáže naplánovať a realizovať vychádzku
• dokáže zostaviť dostupné demonštračné pomôcky
• dokáže naplánovať vzdelávaciu a realizovať vzdelávaciu aktivitu z prírodovednej oblasti
• vie jasne, zrozumiteľne a odborne prezentovať poznatky z prírodovednej oblasti
• dokáže pripraviť a zostaviť vlastný výučbový materiál
• dokáže si vytvoriť vlastné portfólio aktivít pre rôzne témy prírodovedného vzdelávania
Schopnosti:
• je schopný vyberať vhodné aktivity a zvoliť vhodné improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov, postupov a pojmov
• je schopný integrovať prírodovedné poznatky do rôznych vzdelávacích aktivít a do záujmovej činnosti v školskom klube
• študent je schopný analyzovať vhodné vyučovacie formy, metódy a prostriedky pri plánovaní prírodovedného vzdelávania
• je schopný používať internetové zdroje a elektronické výučbové materiály, napr. aplikácie na digitálnej tabuli,
• preukáže schopnosť spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať
• je schopný identifikovať detské naivné koncepcie a usmerňovať ich
• je schopný identifikovať miskoncepcie a rozhodnúť o postupe nápravy
• je schopný využívať široké spektrum aktivizujúcich metód v prírodovednom vzdelávaní
• je schopný orientovať sa v odbornej literatúre a výučbových materiáloch dostupných pre prírodovedné vzdelávanie na konkrétnom stupni vzdelávania

• je schopný orientovať sa, kriticky hodnotiť a v procese plánovania a realizovania aktivít využívať a pracovať s populárno náučnou literatúrou zameranou
na prírodovednú oblasť
• dokáže sa orientovať a pracovať s legislatívnymi a kurikulárnymi dokumentmi a vie ich využívať pri plánovaní prírodovedného vzdelávania

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Prírodovedná gramotnosť a jej rozvíjanie v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a prírodovednej záujmovej činnosti. STEM a prírodovedné vzdelávanie. Environmentálna výchova.
- Konštruktivizmus. Prekoncepty a ich diagnostika. Detská interpretácia niektorých pojmov z prírodovednej oblasti, ich analýza, pozorovanie a detské naivné teórie. Ciele a obsah predprimárneho prírodovedného vzdelávania a prírodovednej záujmovej činnosti. Motivácia detí k prírodovednému vzdelávaniu. Osobnosť učiteľa v prírodovednom vzdelávaní.
- Materiálne a nemateriálne vyučovacie prostriedky v predprimárnom prírodovednom vzdelávaní a prírodovednej záujmovej činnosti. Bádateľská činnosť. Vychádzka, Projektová metóda. Aktivizujúce metódy. Analýza obsahu prírodovedného vzdelávania v MŠ na základe platných dokumentov.
- Živá a neživá príroda. Voda. Vzduch. Pôda. Počasie a jeho prvky. Ročné obdobia. Podnebie. Príroda Slovenska. Vesmír. Zem. Slnko. Mesiac. Slnečná sústava. Ochrana životného prostredia. Ekológia. Ekosystémy.
- Morfológia a fyziológia rastlín. Rastliny a ich prostredie. Úžitkové rastliny a okrasné rastliny (Obilniny, Ovocie, Zelenina, Liečivé rastliny, Medonosné rastliny, Záhradné a lúčne kvety). Huby.
- Morfológia a fyziológia živočíchov. Živočíchy a ich prostredie. Mláďatá. Domáce zvieratá.
- Anatómia a fyziológia človeka. (Pohybová sústava, Oporná sústava, Dýchacia sústava, Tráviaca sústava, Obehová sústava, Zmysly) Zdravie a zdravý životný štýl. Zdroje potravín.
- Fyzikálne javy: svetlo, teplo, zvuk, magnetizmus, elektrina, metódy oboznámenia sa s uvedenými javmi na základe empirických skúseností. Aktivity na identifikáciu prejavov týchto javov napr. tvorba jednoduchého nástroja na prenos zvuku, pozorovanie rozkladu, odraz alebo lom svetla na rôznych materiáloch, (sklo, voda, priesvitný papier), prejavy tepla, bezpečnosť, prejavy magnetizmu, ukážka prítomnosti magnetického poľa, prejavy elektrickej energie, využitie.
- Fyzikálne veličiny: objem, čas, hmotnosť, dĺžka, sila, možnosti porovnávania a merania vlastnými meradlami, tvorba nástrojov na porovnávanie a meranie.
- Vlastnosti látok: vzduch, voda, kov, plast, prírodniny (drevo, bavlna, vlna), skupenstvo, zmeny látok pod vplyvom počasia,
- Prezentácia projektov

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
MŠVVaŠ SR: Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie
MŠVVaŠ SR: Inovovaný štátny vzdelávací program
Pracovné listy pre predprimárne vzdelávanie
COUFALOVÁ, J. PROJEKTOVÉ VYUČOVÁNÍ pro první stupeň základní školy.FORTUNA: Praha, 2006. ISBN 80-7168-958-0
FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8. Registrované v wos
KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Předškolní a primární pedagogika/Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-828-9

ŠMELOVÁ, E., PRÁŠILOVÁ, M. a kol. Didaktika predškolního vzdělávaní.Portál, s.r.o.:Praha, 2018. ISBN 978-80-262-1302-4
TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2005. ISBN 80-8052-230-8
ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus: Prešov, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 473

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,93	0,0	25,16	23,47	13,53	15,01	1,9

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex223/22	Problémové pravopisné javy vo vyučovaní slovenského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava študenta na prvý priebežný test; 20 hodín príprava študenta na druhý priebežný test; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Východiskovou metódou je monologický výklad pravopisných javov vyučujúcim. Ten je zameraný na vysvetlenie jednotlivých ortografických javov v slovenčine, ako aj na morfologickú a čiastočne syntaktickú rovinu jazyka. Monologický výklad priamo zodpovedá základným pravopisným pravidlám, ktoré by mal študent ovládať, pokiaľ chce vo svojej didaktickej praxi v MŠ a ŠKD viesť kultivovanú a pravopisne korektnú komunikáciu s kolegami a rodičmi žiakov/detí. Prezentuje jazyk ako systém vzájomne prepojených rovín, no sústredí sa predovšetkým na ortografický aspekt jazykového vyjadrovania, keďže schopnosť kultivovanej komunikácie je jednou zo základných zručností, ktorými by mal študent predprimárneho a primárneho vzdelávania disponovať.
Ďalšou realizovanou metódou, nadväzujúcou na predošlú, je metóda praktických cvičení, zameraných na precvičovanie jednotlivých pravopisných javov. Praktické cvičenia predstavujú najlepší a najefektívnejší spôsob, ako si pravopisné javy dostatočne osvojiť a zautomatizovať, a to najmä vzhľadom na to, že slovenčina je jazykom, ktorý má vo svojom systéme a jeho jednotlivých rovinách množstvo výnimiek z pravidla a len ich opakovaným precvičovaním si možno dostatočne osvojiť jednotlivé jazykové princípy.
V neposlednom rade má medzi metódami zastúpenie aj demonštrácia problémových pravopisných javov, ich analýza a riešenie, ktorá je dôležitá najmä s ohľadom na opakujúce sa pravopisné pochybenia v písomnom prejave študentov (pri písaní semestrálnych a záverečných kvalifikačných prác) i dospelých. Medzi najčastejšie nedostatky patrí písanie nesprávnych tvarov prídavných mien v N pl., nesprávne písanie čísloviek, chybná interpunkcia, najmä v súvetiach, nesprávne písanie slov v základnom tvare. Cieľom analýzy problémových javov je odstránenie chybného zápisu a osvojenie si ich správnej podoby.
Doplnkovou metódou využívanou na seminári bude práca s IKT, najmä prezentácia online zdrojov, na ktorých môže študent dohľadať relevantné informácie v prípade ortografických nejasností. Zároveň si touto prácou zvyšuje úroveň svojich digitálnych zručností a kompetencií.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá dve priebežné pravopisné práce s maximálnym počtom 50 bodov. Ďalej absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 146 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 130 bodov, na hodnotenie C najmenej 117 bodov, na hodnotenie D najmenej 106 bodov a na hodnotenie E najmenej 96 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí pravopisné javy v ich úplnosti a dokáže ich didakticky bezchybne aplikovať. B-výborný výkon, študent ovláda pravopisné javy na dostatočnej úrovni bez výraznejších nedostatkov. C-dobrý výkon, študent ovláda pravopisné javy na priemernej úrovni s výraznejšími chybami. D- študent ovláda pravopisné javy na podpriemernej úrovni, jeho znalosť pravopisu vykazuje závažnejšie nedostatky; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, väčšinu pravopisných javov si neosvojil ani na podpriemernej úrovni. Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad ortografických javov slovenčiny zo systémového i didaktického hľadiska. Ich opakovaným precvičovaním bude schopný realizovať svoj písomný prejav bez pravopisných nedostatkov, dodržiavajúc zásady kultivovanosti jazykového prejavu. Túto zručnosť vnímame ako mimoriadne dôležitú z hľadiska jeho profilácie ako učiteľa materskej školy a vychovávateľa v ŠKD. Študent na základe predmetu porozumie ortografickým zásadám slovenského jazyka a ich priamym aplikáciám do praxe. V rámci rozvoja digitálnych zručností budú na predmete predstavené relevantné online zdroje, na ktoré sa môže v praxi obrátiť v prípade ortograficky sporných javov. Rozvoj prenositeľných zručností spočíva predovšetkým v kontinuálnom rozvoji komunikačných kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- História Pravidiel slovenského pravopisu. Princípy slovenského pravopisu
Táto kapitola sa zaoberá históriou kodifikácie a vývinom slovenského jazyka od poslednej tretiny 18.storočia. Ukazuje, že slovenčina nebola strnulým, vopred naordinovaným jazykovým systémom, ale práve naopak, neustále sa vyvíjala a vyvíja a prispôsobuje jazykovým zmenám i spoločenským vplyvom. Pozornosť je venovaná aj vývinu abecedného systému, samohlások, spoluhlások a dvojhlások a vývinu slabičného systému.
- Písanie i/í a y/ý v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu. Písanie samohlásky ä
Kapitola je venovaná predovšetkým pravopisu y/i po obojakých spoluhláskach a v slovách cudzieho pôvodu. Osobitná pozornosť je venovaná pravopisu vybraných slov v základnom tvare i slov od

nich odvodených. Zároveň je v spojitosti s vetou vysvetľovaná aj sémantika vybraných slov, najmä archaizmov, historizmov a zriedkavo sa vyskytujúcich knižných slov. Zároveň je výskyt ypsilonu dávaný do súvislosti s etymológiou jazyka. Téma je vysvetľovaná na princípe opozitných príkladov.
- Písanie spoluhlások ď, ť, ň, ľ. Písanie spoluhlások v predponách a v predložkách
Kapitola sa venuje pravidlu písania mäkkého „i“ po spoluhláskach „d“, „t“, „n“, „l“ a rozdielom medzi hovorenou a písanou podobou slov. Zároveň je pozornosť venovaná aj funkcii predložiek v slovenčine, vokalizácii predložiek a suprasegmentálnym javom, ktoré s predložkami súvisia (pozícia prízvuku v slovenčine).
- Písanie slov osobitne a dovedna. Rozdeľovanie slov
Kapitola sa venuje sporným prípadom slov, ktoré sú sémanticky podobné, avšak v závislosti od kontextu sa líšia tým, kedy sa píšu osobitne a kedy dovedna. Indikuje to rozdiel medzi príslovkou a predložkou, a to rozdiel sémantický i ortografický. Ďalej je v tejto kapitole venovaná pozornosť aj rozdeľovaniu slov na konci riadka tak, aby bol zachovaný morfematický švík.
- Písanie veľkých písmen
Kapitola sa venuje písaniu veľkých písmen vo všetkých skupinách slov. Nielen na začiatku vety, ale aj v písaní vlastných mien, zemepisných a inštitucionálnych názvov, názvov štátov, názvov produktov a programov, pri označení etnických skupín, objektov živej i neživej prírody. Túto časť predmetu považujeme za obzvlášť dôležitú, nakoľko v písaní veľkých písmen dochádza k opakovaným pochybeniam.
- Interpunkcia a interpunkčné znamienka
Interpunkcia, predovšetkým písanie čiarky v jednoduchej vete i v súvetí, je taktiež jedným z javov, ktoré treba opakovane ozrejmovať. Preto je hlavná pozornosť tejto časti predmetu venovaná práve čiarke a jej vzťahu k spojkám v jednoduchej vete, priraďovacom aj podraďovacom súvetí. Čiarka, ale aj iné interpunkčné znamienka, slúžia predovšetkým na členenie výpovede. Má vzťah k časticiam, špecifický pravopis pri oslovení, vloženom vetnom člene, ale napríklad aj v adrese. Všetky tieto javy determinujú pravopis čiarky, no netreba zabúdať ani na ostatné interpunkčné znamienka a ich funkciu (dvojbodka, bodkočiarka, tri bodky...)
- Morfologická stavba slovenčiny.
Táto kapitola je venovaná morfológii: ohybným i neohybným slovným druhom (podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky, slovesá, príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovcia) a k nim prislúchajúcim gramatickým kategóriám. Gramatické kategórie najlepšie odzrkadľujú flektívny princíp slovenčiny, ktorý úzko súvisí práve s pravopisom. Pozornosť je venovaná aj relatívne nedávno zavedeným vzorom podstatných mien (princezná, kuli), ako aj rozdielnemu pravopisu životných a neživotných podstatných mien.
- Syntax slovenského jazyka: základné pojmy
Základným prvkom slovenskej syntaxe je veta, existujú však aj prvky, z ktorých sa skladá – syntagmy, sklady a vzťahy medzi vetnými členmi, a práve im je v tejto kapitole venovaná pozornosť. Táto kapitola vysvetľuje, čo je a ako vzniká zhoda, väzba a primkýnanie a ako sa tvorí prisudzovací, určovací a priraďovací sklad. Až po ozrejmenie si týchto súvislostí možno prejsť k charakteristike vety.
- Veta a súvetie: rozdiely a spoločné znaky
Kapitola vysvetľuje gramatické jadro jednočlennej vety (vetný základ slovesný, menný, slovesno-menný) a taktiež gramatické jadro dvojčlennej vety (prísudok, resp. podmet a prísudok). Ďalej je náplňou seminára modálnosť vety (veta oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia, zvolacia). Rovnako sa venujeme rozdielom medzi holou a rozvitou vetou a základnej klasifikácii súvetí na jednoduché, zložené, priraďovacie a podraďovacie.
- Vetné členy, ich určovanie

Kapitola je venovaná základným a rozvíjajúcim vetným členom (podmet, prísudok, predmet, príslovkové určenie, prívlastok zhodný i nezhodný, doplnok). Špeciálna pozornosť je venovaná podmetu v genitíve a nejasnostiam medzi nezhodným prívlastkom a predmetom.
- Vzťah morfológie syntaxe k slohovej výchove žiaka v primárnom vzdelávaní.
Nakoľko má syntax priamy súvis s tvorbou slohových produktov, na poslednom stretnutí sa venujeme jednotlivým slohovým postupom a ich syntaktickým a morfologickým konštantám. Rozprávací slohový postup priamo usúvzťažňujeme s použitím činnostných slovies, opisný slohový postup dávame do spojitosti s využitím prídavných mien a informačný slohový postup ako prostriedok ekonomizácie jazykového prejavu.
- Osvojenie si týchto poznatkov má priamy dosah na schopnosť študentov primerane a bezchybne komunikovať písomnou formou nielen v rámci ich štúdia, ale aj v ďalšom živote, v pedagogickom i nepedagogickom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vydanie. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 9788022413312.
RIPKA, I., IMRICHOVÁ, M., SKLADANÁ, J. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2011. ISBN 978-80-969159-1-0.
NAVRÁTIL, L. ŠIMURKA, J. Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra: Enigma, 2005. ISBN 80-89132-19-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 417

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,61	0,0	36,45	17,51	9,11	1,92	2,4

Vyučujúci: Mgr. Adela Dúbravová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex223/22	Problémové pravopisné javy vo vyučovaní slovenského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovaná forma (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava študenta na prvý priebežný test; 20 hodín príprava študenta na druhý priebežný test; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Východiskovou metódou je monologický výklad pravopisných javov vyučujúcim. Ten je zameraný na vysvetlenie jednotlivých ortografických javov v slovenčine, ako aj na morfologickú a čiastočne syntaktickú rovinu jazyka. Monologický výklad priamo zodpovedá základným pravopisným pravidlám, ktoré by mal študent ovládať, pokiaľ chce vo svojej didaktickej praxi v MŠ a ŠKD viesť kultivovanú a pravopisne korektnú komunikáciu s kolegami a rodičmi žiakov/detí. Prezentuje jazyk ako systém vzájomne prepojených rovín, no sústredí sa predovšetkým na ortografický aspekt jazykového vyjadrovania, keďže schopnosť kultivovanej komunikácie je jednou zo základných zručností, ktorými by mal študent predprimárneho a primárneho vzdelávania disponovať.
Ďalšou realizovanou metódou, nadväzujúcou na predošlú, je metóda praktických cvičení, zameraných na precvičovanie jednotlivých pravopisných javov. Praktické cvičenia predstavujú najlepší a najefektívnejší spôsob, ako si pravopisné javy dostatočne osvojiť a zautomatizovať, a to najmä vzhľadom na to, že slovenčina je jazykom, ktorý má vo svojom systéme a jeho jednotlivých rovinách množstvo výnimiek z pravidla a len ich opakovaným precvičovaním si možno dostatočne osvojiť jednotlivé jazykové princípy.
V neposlednom rade má medzi metódami zastúpenie aj demonštrácia problémových pravopisných javov, ich analýza a riešenie, ktorá je dôležitá najmä s ohľadom na opakujúce sa pravopisné pochybenia v písomnom prejave študentov (pri písaní semestrálnych a záverečných kvalifikačných prác) i dospelých. Medzi najčastejšie nedostatky patrí písanie nesprávnych tvarov prídavných mien v N pl., nesprávne písanie čísloviek, chybná interpunkcia, najmä v súvetiach, nesprávne písanie slov v základnom tvare. Cieľom analýzy problémových javov je odstránenie chybného zápisu a osvojenie si ich správnej podoby.
Doplnkovou metódou využívanou na seminári bude práca s IKT, najmä prezentácia online zdrojov, na ktorých môže študent dohľadať relevantné informácie v prípade ortografických nejasností. Zároveň si touto prácou zvyšuje úroveň svojich digitálnych zručností a kompetencií.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá dve priebežné pravopisné práce s maximálnym počtom 50 bodov. Ďalej absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 146 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 130 bodov, na hodnotenie C najmenej 117 bodov, na hodnotenie D najmenej 106 bodov a na hodnotenie E najmenej 96 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí pravopisné javy v ich úplnosti a dokáže ich didakticky bezchybne aplikovať. B-výborný výkon, študent ovláda pravopisné javy na dostatočnej úrovni bez výraznejších nedostatkov. C-dobrý výkon, študent ovláda pravopisné javy na priemernej úrovni s výraznejšími chybami. D- študent ovláda pravopisné javy na podpriemernej úrovni, jeho znalosť pravopisu vykazuje závažnejšie nedostatky; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, väčšinu pravopisných javov si neosvojil ani na podpriemernej úrovni. Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad ortografických javov slovenčiny zo systémového i didaktického hľadiska. Ich opakovaným precvičovaním bude schopný realizovať svoj písomný prejav bez pravopisných nedostatkov, dodržiavajúc zásady kultivovanosti jazykového prejavu. Túto zručnosť vnímame ako mimoriadne dôležitú z hľadiska jeho profilácie ako učiteľa materskej školy a vychovávateľa v ŠKD. Študent na základe predmetu porozumie ortografickým zásadám slovenského jazyka a ich priamym aplikáciám do praxe. V rámci rozvoja digitálnych zručností budú na predmete predstavené relevantné online zdroje, na ktoré sa môže v praxi obrátiť v prípade ortograficky sporných javov. Rozvoj prenositeľných zručností spočíva predovšetkým v kontinuálnom rozvoji komunikačných kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- História Pravidiel slovenského pravopisu. Princípy slovenského pravopisu
Táto kapitola sa zaoberá históriou kodifikácie a vývinom slovenského jazyka od poslednej tretiny 18.storočia. Ukazuje, že slovenčina nebola strnulým, vopred naordinovaným jazykovým systémom, ale práve naopak, neustále sa vyvíjala a vyvíja a prispôsobuje jazykovým zmenám i spoločenským vplyvom. Pozornosť je venovaná aj vývinu abecedného systému, samohlások, spoluhlások a dvojhlások a vývinu slabičného systému.
- Písanie i/í a y/ý v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu. Písanie samohlásky ä
Kapitola je venovaná predovšetkým pravopisu y/i po obojakých spoluhláskach a v slovách cudzieho pôvodu. Osobitná pozornosť je venovaná pravopisu vybraných slov v základnom tvare i slov od

nich odvodených. Zároveň je v spojitosti s vetou vysvetľovaná aj sémantika vybraných slov, najmä archaizmov, historizmov a zriedkavo sa vyskytujúcich knižných slov. Zároveň je výskyt ypsilonu dávaný do súvislosti s etymológiou jazyka. Téma je vysvetľovaná na princípe opozitných príkladov.
- Písanie spoluhlások ď, ť, ň, ľ. Písanie spoluhlások v predponách a v predložkách
Kapitola sa venuje pravidlu písania mäkkého „i“ po spoluhláskach „d“, „t“, „n“, „l“ a rozdielom medzi hovorenou a písanou podobou slov. Zároveň je pozornosť venovaná aj funkcii predložiek v slovenčine, vokalizácii predložiek a suprasegmentálnym javom, ktoré s predložkami súvisia (pozícia prízvuku v slovenčine).
- Písanie slov osobitne a dovedna. Rozdeľovanie slov
Kapitola sa venuje sporným prípadom slov, ktoré sú sémanticky podobné, avšak v závislosti od kontextu sa líšia tým, kedy sa píšu osobitne a kedy dovedna. Indikuje to rozdiel medzi príslovkou a predložkou, a to rozdiel sémantický i ortografický. Ďalej je v tejto kapitole venovaná pozornosť aj rozdeľovaniu slov na konci riadka tak, aby bol zachovaný morfematický švík.
- Písanie veľkých písmen
Kapitola sa venuje písaniu veľkých písmen vo všetkých skupinách slov. Nielen na začiatku vety, ale aj v písaní vlastných mien, zemepisných a inštitucionálnych názvov, názvov štátov, názvov produktov a programov, pri označení etnických skupín, objektov živej i neživej prírody. Túto časť predmetu považujeme za obzvlášť dôležitú, nakoľko v písaní veľkých písmen dochádza k opakovaným pochybeniam.
- Interpunkcia a interpunkčné znamienka
Interpunkcia, predovšetkým písanie čiarky v jednoduchej vete i v súvetí, je taktiež jedným z javov, ktoré treba opakovane ozrejmovať. Preto je hlavná pozornosť tejto časti predmetu venovaná práve čiarke a jej vzťahu k spojkám v jednoduchej vete, priraďovacom aj podraďovacom súvetí. Čiarka, ale aj iné interpunkčné znamienka, slúžia predovšetkým na členenie výpovede. Má vzťah k časticiam, špecifický pravopis pri oslovení, vloženom vetnom člene, ale napríklad aj v adrese. Všetky tieto javy determinujú pravopis čiarky, no netreba zabúdať ani na ostatné interpunkčné znamienka a ich funkciu (dvojbodka, bodkočiarka, tri bodky...)
- Morfologická stavba slovenčiny.
Táto kapitola je venovaná morfológii: ohybným i neohybným slovným druhom (podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky, slovesá, príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovcia) a k nim prislúchajúcim gramatickým kategóriám. Gramatické kategórie najlepšie odzrkadľujú flektívny princíp slovenčiny, ktorý úzko súvisí práve s pravopisom. Pozornosť je venovaná aj relatívne nedávno zavedeným vzorom podstatných mien (princezná, kuli), ako aj rozdielnemu pravopisu životných a neživotných podstatných mien.
- Syntax slovenského jazyka: základné pojmy
Základným prvkom slovenskej syntaxe je veta, existujú však aj prvky, z ktorých sa skladá – syntagmy, sklady a vzťahy medzi vetnými členmi, a práve im je v tejto kapitole venovaná pozornosť. Táto kapitola vysvetľuje, čo je a ako vzniká zhoda, väzba a primkýnanie a ako sa tvorí prisudzovací, určovací a priraďovací sklad. Až po ozrejmenie si týchto súvislostí možno prejsť k charakteristike vety.
- Veta a súvetie: rozdiely a spoločné znaky
Kapitola vysvetľuje gramatické jadro jednočlennej vety (vetný základ slovesný, menný, slovesno-menný) a taktiež gramatické jadro dvojčlennej vety (prísudok, resp. podmet a prísudok). Ďalej je náplňou seminára modálnosť vety (veta oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia, zvolacia). Rovnako sa venujeme rozdielom medzi holou a rozvitou vetou a základnej klasifikácii súvetí na jednoduché, zložené, priraďovacie a podraďovacie.
- Vetné členy, ich určovanie

Kapitola je venovaná základným a rozvíjajúcim vetným členom (podmet, prísudok, predmet, príslovkové určenie, prívlastok zhodný i nezhodný, doplnok). Špeciálna pozornosť je venovaná podmetu v genitíve a nejasnostiam medzi nezhodným prívlastkom a predmetom.
- Vzťah morfológie syntaxe k slohovej výchove žiaka v primárnom vzdelávaní.
Nakoľko má syntax priamy súvis s tvorbou slohových produktov, na poslednom stretnutí sa venujeme jednotlivým slohovým postupom a ich syntaktickým a morfologickým konštantám. Rozprávací slohový postup priamo usúvzťažňujeme s použitím činnostných slovies, opisný slohový postup dávame do spojitosti s využitím prídavných mien a informačný slohový postup ako prostriedok ekonomizácie jazykového prejavu.
- Osvojenie si týchto poznatkov má priamy dosah na schopnosť študentov primerane a bezchybne komunikovať písomnou formou nielen v rámci ich štúdia, ale aj v ďalšom živote, v pedagogickom i nepedagogickom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vydanie. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 9788022413312.
RIPKA, I., IMRICHOVÁ, M., SKLADANÁ, J. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2011. ISBN 978-80-969159-1-0.
NAVRÁTIL, L. ŠIMURKA, J. Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra: Enigma, 2005. ISBN 80-89132-19-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 417

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,61	0,0	36,45	17,51	9,11	1,92	2,4

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex009/22	Propedeutika pedagogiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
2x5 hodín prednáška, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 68 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; brainstorming; výučba vychádzajúca z praktických skúseností.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100
Na konci semestra v hodnotiacom týždni bude študent hodnotený na základe písomného testu v hodnote 100 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda zákonitosti a princípy výchovy, vzdelávania a učenia detí, mládeže a dospelých, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Študent sa v istej miere spolupodieľa na tvorbe výučby, vnáša do nej vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Študent má systematický, ucelený a komplexný súbor vedomostí v špecializovanej oblasti, vrátane poznania a
porozumenia vzťahov k iným častiam odboru a k súvisiacim odborom.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy výchovy, vzdelávania a učenia detí, mládeže a dospelých s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky.

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy výchovy, vzdelávania a učenia detí, mládeže a dospelých na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy. Študent sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu síce ovláda s menšími medzerami, no nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. Prijíma učivo tak, ako mu ho vyučujúci sprostredkuje. U študenta prevláda skôr memorizácia na rozdiel od kritického uvažovania.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda iba minimálne zákonitosti a princípy výchovy, vzdelávania a učenia detí, mládeže a dospelých, na pokyny a výzvy vyučujúceho nereaguje takmer vôbec, študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Študent sa nedokáže orientovať v rozsiahlej škále pojmov súvisiacich s teoretickými základmi pedagogiky.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): získa študent vtedy, ak sa nezúčastní riadneho termínu hodnotenia bez uvedenia dôvodu, alebo v prípade, že študent nesplní predpísanú úroveň záverečného hodnotenia. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Poznatky pedagogiky plnia funkciu teoretického základu pre usmerňovanie (riadenie) ďalších výchovných procesov. Študenti získajú primerané a aktuálne teoretické poznatky o celkovom obraze z pedagogiky – vede o edukácii (výchove a vzdelávaní). Oboznámia sa so systémom (štruktúrou) pedagogickej vedy, objasnia si základnú pedagogickú terminológiu, ktorá je nevyhnutná pre nadobúdanie ďalších propedeutických skúseností s pedagogickými vedami v rámci ich štúdia. Spoznajú interdisciplinárne aspekty edukácie, jej ciele a úlohy. Študenti dokážu objasniť výchovu zo svojho špecifického uhla pohľadu, analyzovať rôzne aspekty tohto zložitého fenoménu, ktorý je zásadne dôležitý pre rozvoj osobnosti človeka, jeho „fungovanie“, život s ľuďmi, so sebou samým. Nadobudnú poznatky o súčasnom školskom výchovno-vzdelávacom systéme v SR, počnúc charakteristikou materských škôl, až po školské účelové zariadenia. Študenti získajú aj aktuálne informácie o rôznych výchovných aspektoch prostredníctvom prezentovania poznatkov z najnovších publikácií zameraných na výchovu.
Pedagogické poznatky o výchove a vzdelávaní budú aplikovať v mnohých sférach spoločenského života pri šírení nových poznatkov, kde sa uplatňuje kultúrno-spoločenská, osvetová funkcia pedagogickej vedy. Pri výučbe sa dôraz bude klásť na bohaté praktické uplatnenie pedagogickej teórie vo výchove v rodine, v škole, vo výchovno-vzdelávacích, kultúrnych, športových a iných zariadeniach,
v cirkvách, všade, kde má výchova svoje miesto.
Študenti budú svoje propedeutické spôsobilosti nadobúdať a rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií, ktoré budú súčasťou vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do ostatných teoretických a praktických predmetov, ktoré budú nevyhnutnou súčasťou ich ďalšieho štúdia na pedagogickej fakulte, resp. súčasťou neskoršieho výkonu ich učiteľskej profesie.
Pre nadobudnutie kvalitnej profesionálnej kompetencie budúceho pedagogického pracovníka je nevyhnutné, aby mal vedomosti z pedagogiky, konkrétne z oblasti edukácie, pedagogických

postupov a zásad, mal by mať osvojené pojmy ako výchova, ciele výchovy a vzdelávania, poznať druhy učenia, schopnosti a danosti osobnosti.
Celkový obraz predmetu Propedeutika pedagogiky bude dotvárať i stručná prezentácia učiva „Pedagogika ako veda“, kde študenti porozumejú procesom vzniku nových pedagogických disciplín a tvorbe novej pedagogickej teórie.
- Pedagogika, systém pedagogickej vedy. Vymedzenie základných pedagogických pojmov. Historický vývoj pedagogiky. Vplyv filozofických smerov na pedagogiku. Pedagogika ako spoločenskovedná disciplína. Predmet pedagogiky. Pedagogika v 21. storočí. Využitie pedagogiky v školskej i mimoškolskej oblasti. Pramene pedagogiky (historické, hmotné, ústne, písomné). Študent využije nadobudnuté poznatky aj na iných vyučovacích predmetoch v rámci svojho ďalšieho štúdia na pedagogickej fakulte. Súčasťou získaných vedomostí je aj reflexia jeho doterajšej prípravy na učiteľské povolanie (napríklad v rámci stredného odborného vzdelávania) a preukázanie dosiahnutia kompetencií formou vlastných tvrdení, názorov a skúseností.
- Filozofické, psychologické, sociologické aspekty výchovy a vzdelávania. Stručný dejinný prierez filozofického vnímania výchovy. Psychologická podstata výchovného javu. Vplyv prostredia na výchovu a vzdelávanie. Typológia prostredia (mikroprostredie, makroprostredie). Nadobudnuté poznatky študenta môžu mat aj komplexnejší charakter, ak budú vhodne zakomponované do plánovania, realizácie a hodnotenia ďalšieho výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Pomocné vedy v pedagogike. Horizontálne a vertikálne členenie pedagogických vied. Členenie z hľadiska výchovnej inštitúcie. Členenie z hľadiska jednotlivých odborov. Členenie z integrujúceho hľadiska. Členenie z hľadiska konštituovanosti. Študent obohacuje svoju teoretickú základňu a naplňuje praktickú časť novým poznávacím systémom a štruktúr pedagogických vied, ktorá pozostáva z veľkého počtu rôznych odvetví a sekcií. Študent prepája svoje vedomosti jednotlivými odvetviami zaoberajúcimi sa vzdelávaním, ktoré spočívajú vo vzájomnej výmene informácií s ostatnými príbuznými pomocnými vedami.
- Základné, aplikované a hraničné pedagogické disciplíny. Vzťah pedagogiky k iným vedám. Novovznikajúce pedagogické vedné disciplíny (etnopedagogika, rodinná pedagogika, muzeopedagogika atď.).
- Pedagogická terminológia – základné pedagogické kategórie – výchova, vzdelávanie, vzdelanie, edukačné činitele (endogénne a exogénne), zásady a princípy. Vedomosti, zručnosti, návyky, schopnosti. Študent sa oboznamuje so základnou pedagogickou terminológiou a teoretické poznatky nadobudnuté v tomto predmete využije v ďalších rokoch štúdia na pedagogickej fakulte, taktiež aj v príprave na svoje budúce učiteľské povolanie. Študent porozumie, že je dôležité neustále aktualizovanie týchto poznatkov vzhľadom na relatívne rýchly vývoj pedagogických disciplín.
- Špecifiká pedagogiky a ich prejavy v prístupe k jednotlivým druhom výchovy z hľadiska veku edukantov. Problémy pedagogiky (v jednotlivých pedagogických oblastiach)
vnímané verejnosťou i odborníkmi. Študent bude vedieť vyjadriť svoje poznatky na základe vlastných praktických skúseností chcieť, prípadne si môže si uvedomiť čakajúce problémy a dilemy, ktoré školstvo a vzdelávanie neopomínajú.
- Teória výchovy. Ciele a úlohy výchovy (kognitivizácia, emocionalizácia, motivácia, socializácia, komunikácia, axiologizcia, kreaticizácia). Výchova ako cieľavedomé rozvíjanie psychických procesov, funkcií a vlastností osobnosti. Štýly výchovy. Sebavýchova. Ciele a úlohy vzdelávania. Vzťah výchovy a vzdelávania. Vzdelávanie ako proces zámerného a organizovaného osvojovania poznatkov, postojov a pod. Sebavzdelávanie.
- Učenie, druhy učenia. Učenie ako cieľavedomý proces nadobúdania poznatkov a vedomostí. Druhy učenia (senzomotorické, verbálne, pojmové, napodobňovaním, podmieňovaním, sociálne učenie, učenie riešením problému). Vyučovanie ako proces interakcie dvoch subjektov: vyučujúcich a (učiteľa, lektora, inštruktora, edukátora) a jedného, alebo skupiny vyučovaných. Študent získava, rozvíja a adekvátne využíva vedomosti, schopností a kľúčové kompetencie v

priebehu vzdelávania. Je informovaný o schopnosti dieťaťa/žiaka učiť sa, teda individuálneho spôsobu, ako prebiehajú učiace sa procesy (nadobúdanie, podržanie a uchovávanie informácií v pamäti).
- Osobnosť v procese výchovy a vzdelávania. Profesia učiteľa a vychovávateľa. Vzdelanie pedagogického pracovníka, požiadavky na neho kladené. Kompetencie. Vychovávaný jedinec. Vnútorné a vonkajšie podmienky, psychické a fyzické predpoklady. Študent pochopí, že pohľadu pedagóga mať kompetenciu znamená, že človek disponuje súborom vzájomne prepojených vedomostí, zručností, schopností a postojov, ktorý mu umožňuje úspešne zvládnuť rôzne životné (osobné, pracovné, sociálne) situácie. Študent sa bude v určitej prirodzenej situácii primerane orientovať, adekvátne reagovať a následne aktivizovať vhodnú činnosť, zaujať prínosný postoj.
- Školský výchovno-vzdelávací systém v SR. Školy (materské, základné, stredné, vysoké, jazykové a špeciálne školy). Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia. Výchovno-vzdelávacie zariadenia (školské kluby detí, školské strediská záujmovej činnosti, centrá voľného času, domovy mládeže a školy v prírode). Špeciálne výchovné zariadenia (zariadenia výchovnej prevencie a zariadenia náhradnej výchovy). Poradenské zariadenia (pedagogicko-psychologická poradňa a zariadenia špeciálno-pedagogického poradenstva). Záujmovo-vzdelávacie zariadenia (jazyková škola, štátna jazyková škola a stenografická škola). Študenti diskutujú tak napr. o tom, ako sa školy spolupodieľajú na zvyšovaní vzdelanostnej úrovne národa, ako školské výchovno-vzdelávacie zariadenia ovplyvňujú kvalitu ich života.
- Pedagogika ako veda. Diskusia o tom, čo je a čo nie je veda. Konkrétne metódy pedagogiky. Veda, vedecká komunikácia. Príklad etablovania novej pedagogickej disciplíny. Komunikácia vo vede a o vede. Formy komunikácie v rámci vedeckej komunity. Popularizácia vedy. Študent skúma zmeny a analyzuje zistenia, ktoré prináša pedagogika ako vedný odbor a hľadá súvislosti s potrebami spoločnosti (vzdelávanej a vzdelávajúcej sa) v kontexte vzniku nových pedagogických disciplín. Študent identifikuje možnosti implementovania vedy do oblasti výchovy a vzdelávania, prípadne sám navrhuje riešenia jej popularizácie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

HLÁSNA, S., HORVÁTHOVÁ, K., MUCHA, M., TÓTHOVÁ, R. 2006. Úvod do pedagogiky. Bratislava : Enigma.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. a kol. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava : PdF, Trnavská univerzita.
MANNIOVÁ, J. 2004. Kapitoly z pedagogiky I. Bratislava : Luskpress.
PRŮCHA, J, WALTEROVÁ, E., MAREŠ, J. 2003. Pedagogický slovník. Praha : Portál.
PRŮCHA, J. 2017. Moderní pedagogika. 6. vydanie. Praha : Portál.
SIROTOVÁ, M., VANIŠ, L., RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 743

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,38	0,0	23,01	22,61	13,19	12,11	9,69

Vyučujúci: doc. PaedDr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex019/22	Psychologická propedeutika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 28 hodín práca na priebežných úlohách, 10 hodín príprava na úlohy realizované v rámci seminárov; 30 hodín príprava na záverečný test, spolu 90 hodín.
Vyučovacie metódy: výklad s multimediálnou podporou, dialogické a diskusné metódy, práca s testami a dotazníkmi, logické a slovné úlohy, demonštrácia, metódy práce s textom (práca s odbornými a populárno-vedeckými textami zo všeobecnej psychológie), e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy (50% hodnotenia) a vedomostný test (50% hodnotenia).
Päť priebežných úloh pozostáva spravidla z odborných textov k témam všeobecnej psychológie a kontrolným otázkam viažucim sa k textu. Každá časť priebežnej úlohy je hodnotená samostatne (5x 10%) a študent je povinný dodržať časový interval pre jej splnenie. Priebežné úlohy sa obsahovo viažu na prednášky. Vedomostný test pozostáva otvorených otázok či otázok s možnosťou voľby.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Na hodnotenie A má študent správne osvojené poznatky všeobecnej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých kognitívnych procesov a dokáže uviesť ich príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacieho procesu.
Hodnotenie B sa udelí študentovi, ak si správne osvojil väčšinu poznatkov všeobecnej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých kognitívnych procesov a dokáže uviesť ich príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacieho procesu.
Hodnotenie C získa študent, ak si správne osvojil kľúčové poznatky všeobecnej psychológie, dokáže ich zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých kognitívnych procesov a dokáže uviesť aspoň v prípade niektorých príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacieho procesu.
Hodnotenie D sa udelí študentovi, ak má osvojené kľúčové poznatky všeobecnej psychológie, dokáže ich aplikovať najmä v pedagogickej praxi a aspoň čiastočne prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých kognitívnych procesov a dokáže po nasmerovaní uviesť ich príklady.
Hodnotenie E získa študent, ktorý sa orientuje v základných poznatkoch a pojmoch všeobecnej psychológie a dokáže pomenovať oblasti jej aplikácie v bežnom živote či pedagogickej praxi, nadobudnuté poznatky dokáže aspoň na minimálnej úrovni prepojiť s poznatkami ďalších disciplín a chápe význam fungovania jednotlivých kognitívnych procesov, i keď nedokáže uviesť konkrétne príklady.
Hodnotenie Fx sa udelí študentovi, ktorý má nedostatočne osvojené poznatky všeobecnej psychológie a jeho výsledky si vyžadujú ďalšiu prácu a štúdium.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je objasniť základné teoretické poznatky zo všeobecnej psychológie a priblížiť psychológiu ako vednú disciplínu z pohľadu jej historického vývoja, výskumov a teórií. Osvojenie týchto vedomostí je nevyhnutné nielen pre zvládnutie ďalších psychologických disciplín, ale i pre pochopenie fungovania mechanizmov ľudskej psychiky.
Študent po ukončení predmetu:
• vie definovať jednotlivé psychologické pojmy, ako sú napr. pociťovanie, vnímanie, pamäť, učenie, myslenie, reč a pod.,
• pozná mechanizmy fungovania kognitívnych, emocionálnych a motivačných procesov,
• pozná jednotlivé psychologické prístupy skúmania psychiky jednotlivca, ich špecifiká,
• dokáže navrhnúť odporúčania pre zefektívnenie vzdelávacieho procesu s využitím poznatkov o kognitívnych procesoch (napr. v oblasti učenia, vnímania, myslenia),
• dokáže nadobudnuté poznatky aplikovať pri riešení praktických problémov v rôznych oblastiach spoločenského života, najmä však v pedagogickej praxi a vo vzťahu k cieľovej skupine.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Úvod do štúdia psychológie: vymedzenie predmetu psychológie, stručné dejiny psychológie, postavenie psychológie v systéme vied a jej členenie, metódy psychológie, psychická realita - psychika, vedomie, nevedomie, správanie, prežívanie, stimulácia a regulácia správania.
- Senzorické procesy: pociťovanie - receptory a analyzátory, senzorické prahy, druhy pocitov; vnímanie - charakteristiky a druhy vnímania.
- Pozornosť: charakteristika, druhy a vlastnosti pozornosti, teórie pozornosti.

- Pamäť a učenie: charakteristika a druhy pamäti, fázy pamäti, zabúdanie, extrémnosť a patológia v pamäťových výkonoch; charakteristika a niektoré teórie učenia, druhy, podmienky a princípy učenia.
- Predstavy a fantázie: charakteristika, teórie predstáv, druhy, funkcie predstáv a typy predstavivosti, asociačné zákony, ilúzie a halucinácie, fantazijné predstavy a predstavy obrazotvornosti, ich funkcie a druhy, princípy fantazijnej činnosti a fantazijného myslenia.
- Myslenie a reč: charakteristika, druhy a formy myslenia, myšlienkové operácie. Inteligencia, jej druhy, meranie a hodnotenie. Konvergentné a divergentné myslenie - tvorivosť. Jazyk a komunikácia. Jazykové jednotky a kontext. Učenie sa jazyku - viacjazyčnosť.
- Motivácia: charakteristika a funkcie motivácie, princípy motivácie, energetický základ organizmu, inštinkty, pudy, potreby, hodnoty, postoje, ašpirácie, frustrácia, vôľa.
- Emócie: charakteristika a vlastnosti citov, teórie, druhy a funkcie citov, empatia, emocionalita, emočná deprivácia, emočná zrelosť, poruchy emócií, agresia, agresivita, stres a jeho zvládanie.
- Osobnosť: psychologické vymedzenie osobnosti, biologická a sociokultúrna determinácia osobnosti, niektoré teórie osobnosti (psychoanalýza, neopsychoanalýza, psychosociálne teórie, behavioristické teórie a i.).

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Plháková, A. (2007). Učebnice obecné psychologie. Academia.

Odporúčaná literatúra:

Atkinsonová, R.L. at al. (2003). Psychologie. Portál.
Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele.Portál.
Sokolová, L., Brozmanová, E., Harvanová, S., Lemešová, M., & Minarovičová, K. (2019). Empatia učiteľov a učiteliek: prierezová štúdia. Československá psychologie, 63(1), 13-25.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 732

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,57	0,0	26,78	15,85	6,42	4,78	5,6

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex010/22	Psychologické aspekty výchovy dieťaťa v rodine

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; priebežná príprava (10hodín), príprava na realizáciu seminárnej práce a prezentácia (18hodín); príprava na priebežný test (40 hodín), spolu 90 hodín
Vyučovacie metódy:
Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, aktívna skupinová práca, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPex021/22 - Vývinová psychológia

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia
V priebehu semestra študenti individuálne spracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov), ktorú následne prezentujú podľa časového harmonogramu (max. 10 bodov). Téma seminárnej práce je na vopred zadanú konkrétnu problémovú výchovnú rodinnú situáciu, v rámci ktorej navrhne študent možný spôsob riešenia (o ktorom následne v rámci skupín navzájom diskutujú). Študenti absolvujú priebežný test (max. 60 bodov). Test a seminárna práca sú tematicky pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Pre hodnotenie A#je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedeli sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium. Študenti sa vedia orientovať v psychológii rodiny, poznajú funkcie, ktoré rodina plní, získajú prehľad rodinných vplyvov, ktoré pôsobia na zdravý psychických vývin detí.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce psychológii rodiny, vedia sa orientovať v literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia dostatočne kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je pomôcť sformovať možné kompetencie učiteľov v materských školách a vychovávateľov v školských zariadeniach pri práci s rodinami. Študenti sa vedia zorientovať vo funkciách, ktoré rodina plní, získajú prehľad o typoch rodinných vplyvov, ktoré pôsobia na zdravý psychický vývin dieťaťa. Budú citlivo pristupovať k rozdielnemu rodinnému prostrediu detí predškolského a mladšieho školského veku v kontexte riešenia rôznych výchovných situácii. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre budúcich učiteľov v materských školách a vychovávateľov školských zariadeniach, lebo budú vo zvýšenej miere konfrontovaní s rôznym obrazom súčasných rodín. V spolupráci s rodičmi budú schopní riešiť rôzne výchovné problémy. Študenti sú oboznámení s problematikou výchovných postupov, ktoré môžu uplatniť v praxi, rozvíjajú analytické a kritické myslenie pri riešení rozličných problémových rodinných situácií. Študenti nadobudnú nielen teoretické vedomosti, aj dostatok kompetencií v rámci spolupráce a komunikácie s rodičmi dieťaťa.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Psychológia rodiny, vybrané pojmy.
- Funkcie rodiny.
- Typy rodiny.
- Rodina, rodičovská autorita.
- Rodičovské štýly výchovy.
- Modely súčasnej rodiny a jej trendy
- Negatívne výchovné intervencie v rodine.
- Vplyv rodiny na formovanie hodnôt o detí.
- Problémová komunikácia v rodine.
- Spolupráca a komunikácia rodiny a školy.

Odporúčaná literatúra:
Povinná liteatúra:

García, Ó. F., Fuentes, M. C., Gracia, E., Serra, E., & García, F. (2020). Parenting warmth and strictness across three generations: Parenting styles and psychosocial adjustment. International Journal of Environmental Research and Public Health, 17(20), Article 7487. https://doi.org/10.3390/ijerph17207487
Sobotková, I. (2012). Psychologie rodiny. Portál.
Odporúčaná literatúra:
Friel, J., & Friel, L. (2014). Sedm největších rodičovských omylů. Portál.
Hamranová, A. a kol. (2018). Hodnotové posolstvá v obraze rodiny a školy. Verbum.
Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky. (2025). Príručka pre spoluprácu školy a rodiny pre učiteľov. MŠVVaŠ SR. Dostupné z: https://cloud-3.edupage.org/cloud/Prirucka_pre_spolupracu_skoly_a_rodiny_pre_ucitelov_2025.pdf
Kaufmanová- Huberová, G. (1998). Děti potřebují rituály. Portál.
Potočárová, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská rodinnej výchovy. UK.
Tóthová, J. (2011). Úvod do transgenerační psychologie rodiny. 1. vyd. Portál.
Satirová, V. (2006). Kniha o rodině. Portál.
Škvarková, Z. (2010). Rodina a škola vo vzájomnej spolupráci. 1. vyd. PF UMB.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 456

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,01	0,0	23,68	6,8	1,32	0,66	1,54

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 29.10.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex010/22	Psychologické aspekty výchovy dieťaťa v rodine

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; priebežná príprava (10hodín), príprava na realizáciu seminárnej práce a prezentácia (18hodín); príprava na priebežný test (40 hodín), spolu 90 hodín
Vyučovacie metódy:
Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, aktívna skupinová práca, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPex021/22 - Vývinová psychológia

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia
V priebehu semestra študenti individuálne spracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov), ktorú následne prezentujú podľa časového harmonogramu (max. 10 bodov). Téma seminárnej práce je na vopred zadanú konkrétnu problémovú výchovnú rodinnú situáciu, v rámci ktorej navrhne študent možný spôsob riešenia (o ktorom následne v rámci skupín navzájom diskutujú). Študenti absolvujú priebežný test (max. 60 bodov). Test a seminárna práca sú tematicky pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Pre hodnotenie A#je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedeli sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium. Študenti sa vedia orientovať v psychológii rodiny, poznajú funkcie, ktoré rodina plní, získajú prehľad rodinných vplyvov, ktoré pôsobia na zdravý psychických vývin detí.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce psychológii rodiny, vedia sa orientovať v literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia dostatočne kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je pomôcť sformovať možné kompetencie učiteľov v materských školách a vychovávateľov v školských zariadeniach pri práci s rodinami. Študenti sa vedia zorientovať vo funkciách, ktoré rodina plní, získajú prehľad o typoch rodinných vplyvov, ktoré pôsobia na zdravý psychický vývin dieťaťa. Budú citlivo pristupovať k rozdielnemu rodinnému prostrediu detí predškolského a mladšieho školského veku v kontexte riešenia rôznych výchovných situácii. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre budúcich učiteľov v materských školách a vychovávateľov školských zariadeniach, lebo budú vo zvýšenej miere konfrontovaní s rôznym obrazom súčasných rodín. V spolupráci s rodičmi budú schopní riešiť rôzne výchovné problémy. Študenti sú oboznámení s problematikou výchovných postupov, ktoré môžu uplatniť v praxi, rozvíjajú analytické a kritické myslenie pri riešení rozličných problémových rodinných situácií. Študenti nadobudnú nielen teoretické vedomosti, aj dostatok kompetencií v rámci spolupráce a komunikácie s rodičmi dieťaťa.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Psychológia rodiny, vybrané pojmy.
- Funkcie rodiny.
- Typy rodiny.
- Rodina, rodičovská autorita.
- Rodičovské štýly výchovy.
- Modely súčasnej rodiny a jej trendy
- Negatívne výchovné intervencie v rodine.
- Vplyv rodiny na formovanie hodnôt o detí.
- Problémová komunikácia v rodine.
- Spolupráca a komunikácia rodiny a školy.

Odporúčaná literatúra:
Povinná liteatúra:

García, Ó. F., Fuentes, M. C., Gracia, E., Serra, E., & García, F. (2020). Parenting warmth and strictness across three generations: Parenting styles and psychosocial adjustment. International Journal of Environmental Research and Public Health, 17(20), Article 7487. https://doi.org/10.3390/ijerph17207487
Sobotková, I. (2012). Psychologie rodiny. Portál.
Odporúčaná literatúra:
Friel, J., & Friel, L. (2014). Sedm největších rodičovských omylů. Portál.
Hamranová, A. a kol. (2018). Hodnotové posolstvá v obraze rodiny a školy. Verbum.
Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky. (2025). Príručka pre spoluprácu školy a rodiny pre učiteľov. MŠVVaŠ SR. Dostupné z: https://cloud-3.edupage.org/cloud/Prirucka_pre_spolupracu_skoly_a_rodiny_pre_ucitelov_2025.pdf
Kaufmanová- Huberová, G. (1998). Děti potřebují rituály. Portál.
Potočárová, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská rodinnej výchovy. UK.
Tóthová, J. (2011). Úvod do transgenerační psychologie rodiny. 1. vyd. Portál.
Satirová, V. (2006). Kniha o rodině. Portál.
Škvarková, Z. (2010). Rodina a škola vo vzájomnej spolupráci. 1. vyd. PF UMB.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 456

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,01	0,0	23,68	6,8	1,32	0,66	1,54

Vyučujúci: doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.10.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex212/22	Raná intervencia a stimulácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovaná metóda (primárne dištančná).
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 28 hodín práce na seminárnej práci; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín.
Metódy vzdelávania: výklad, prednášanie, diskusia, brainstorming, myšlienkové mapy.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.-6. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu na tému zadanú pedagógom, z ktorej môže získať maximálne 25 bodov. V závere semestra absolvuje študent záverečný test, s maximálnym možným počtom bodov 75. K záverečnému testu nebude pripustený študent, ktorý nezíska zo seminárnej práce minimálne 13 bodov, alebo seminárnu prácu neodovzdá.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúci výkon, študent ovláda základné pojmy, naučené vie aplikovať do praxe; seminárna práca spĺňa všetky stanovené kritériá;
B – výborný výkon, študent ovláda základné pojmy, avšak pri aplikácii vedomostí do praxe sú pozorovateľné mierne nedostatky; v seminárnej práci sú pozorovateľné mierne nedostatky;
C – dobrý výkon, študent sa síce naučil, ale naučené vie aplikovať do praxe len čiastočne; seminárna práca má nedostatky;
D – prijateľný výkon, študent sa naučil len čiastočne, v problematike má výrazné nedostatky, naučené nevie aplikovať v praxi; seminárna práca spĺňa minimálne kritériá;
E – minimálne prijateľný výkon, študent sa naučil minimálne, nedokáže adekvátne aplikovať do praxe;

Fx – neprijateľný výkon, študent nesplnil podmienky zadané pedagógom počas semestra.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študent si absolvovaním predmetu osvojuje poznatky z včasnej intervencie a stimulácie detí s postihnutím, narušením alebo ohrozením v období raného a predškolského veku. Získava teoretické poznatky a praktické skúsenosti so stimuláciou, korekciou a reedukáciou správania u takéhoto dieťaťa. Získajú prehľad o programoch, ktoré sú využívané v praxi pri práci s dieťaťom aj jeho rodinou. Študent si ďalej osvojuje spôsobilosti potrebné pri komunikácii s rodinou dieťaťa a ostatnými odborníkmi participujúcimi pri starostlivosti o rodinu a dieťa v období raného a predškolského veku.
Študent si počas semestra rozvíja komunikačné schopnosti, kritické myslenie, IKT zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Špeciálna pedagogika raného a predškolského veku. Vymedzenie pojmu raná starostlivosť/včasná intervencia. Služby ranej starostlivosti. Programy ranej starostlivosti. Tímová spolupráca v procese ranej starostlivosti. Raná diagnostika dieťaťa. Fázy adaptačného procesu rodiny. Participácia rodinných príslušníkov na procese edukácie. Účasť intaktných súrodencov v procese edukácie.
Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s ranou starostlivosťou/včasnou intervenciou, priblížiť mu, prečo je stimulácia dieťaťa v ranom veku dôležitá a akým spôsobom vedia na tejto činnosti participovať oni, ako budúci pedagógovia.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
KASTELOVÁ, A., LOPÚCHOVÁ, J., SCHMIDTOVÁ, M., TARCSIOVÁ, D. 2013. Pedagogika zmyslovo postihnutých raného a predškolského veku. Bratislava: IRIS, 2013. ISBN 978-80-89238-
83-5.
KOVÁČOVÁ, B. 2019. S inklúziou od raného veku. Bratislava: Reziliencia, 2019. ISBN 978-80-972277-5-3
VANČOVÁ, A. a kol. 20212. Špeciálna pedagogika raného a predškolského veku. Bratislava: IRIS,
2012. ISBN 978-80-89238-68-2.
Odporúčaná literatúra:
Eurlyaid. 2021. Odporúčané postupy včasnej intervencie. Príručka pre odborníkov. Asociácia poskytovateľov a podporovateľov včasnej intervencie. 1. vydanie. Eurlyaid, 2021. https://www.eurlyaid.eu/eciguidebook-slovakedition/
KVĚTOŇOVÁ-ŠVECOVÁ, L. 2004. Edukace dětí se speciálními potřebami v raném a předškolním
věku. Brno: Paidio, 2004. ISBN 80-731-5063-8
Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny SR. 2023. Cesta dieťaťa v ranom veku. MPSVR SR. https://www.employment.gov.sk/files/sk/rodina-socialna-pomoc/socialne-sluzby/vcasna-intervencia-rana-starostlivost/cesta-dietata-ranom-

veku-december-2023.pdf
OPATŘILOVÁ, D. 2003. Pedagogická intervence v raném a předškolním věku u jedinců s dětskou
mozkovou obrnou. Brno: Masarykova Univerzita, 2003. ISBN 80-210-3242-1.
OPATŘILOVÁ, D. 2006. Pedagogicko-psychologické poradenství a intervence v raném a předškolním věku u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: Masarykova Univerzita, 2006.
ISBN 80-210-3977-9.
BARTOŇOVÁ, M. BYTEŠNÍKOVÁ, I., VÍTKOVÁ, M. a kol. 2012. Předškolní vzdělávání dětí se
speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: MU, 2012. ISBN 978-80-210-6044-9. S.272.
DOMAN, G. 1997. Jak pečovat o vaše postižené dítě. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 80-7198-390-
X.
OPATŘILOVÁ, D. Pedagogická intervence v raném a předškolním věku u jedinců s dětskou mozkovou obrnou. Brno: Masarykova Univerzita, 2003. ISBN 80-210-3242-1.
OPATŘILOVÁ, D. Pedagogicko-psychologické poradenství a intervence v raném a předškolním věku u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: Masarykova Univerzita, 2006. ISBN 80-
210-3977-9.
STRASSMEIER, W. 2000. 260 cvičení pro děti raného věku. 2.vydanie. Praha: Portál, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 314

A	ABS	B	C	D	E	FX
74,52	0,0	20,7	3,5	0,0	0,0	1,27

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex212/22	Raná intervencia a stimulácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovaná metóda (primárne dištančná).
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 28 hodín práce na seminárnej práci; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín.
Metódy vzdelávania: výklad, prednášanie, diskusia, brainstorming, myšlienkové mapy.
Počet kreditov: 3
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.-6. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu na tému zadanú pedagógom, z ktorej môže získať maximálne 25 bodov. V závere semestra absolvuje študent záverečný test, s maximálnym možným počtom bodov 75. K záverečnému testu nebude pripustený študent, ktorý nezíska zo seminárnej práce minimálne 13 bodov, alebo seminárnu prácu neodovzdá.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúci výkon, študent ovláda základné pojmy, naučené vie aplikovať do praxe; seminárna práca spĺňa všetky stanovené kritériá;
B – výborný výkon, študent ovláda základné pojmy, avšak pri aplikácii vedomostí do praxe sú pozorovateľné mierne nedostatky; v seminárnej práci sú pozorovateľné mierne nedostatky;
C – dobrý výkon, študent sa síce naučil, ale naučené vie aplikovať do praxe len čiastočne; seminárna práca má nedostatky;
D – prijateľný výkon, študent sa naučil len čiastočne, v problematike má výrazné nedostatky, naučené nevie aplikovať v praxi; seminárna práca spĺňa minimálne kritériá;
E – minimálne prijateľný výkon, študent sa naučil minimálne, nedokáže adekvátne aplikovať do praxe;

Fx – neprijateľný výkon, študent nesplnil podmienky zadané pedagógom počas semestra.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študent si absolvovaním predmetu osvojuje poznatky z včasnej intervencie a stimulácie detí s postihnutím, narušením alebo ohrozením v období raného a predškolského veku. Získava teoretické poznatky a praktické skúsenosti so stimuláciou, korekciou a reedukáciou správania u takéhoto dieťaťa. Získajú prehľad o programoch, ktoré sú využívané v praxi pri práci s dieťaťom aj jeho rodinou. Študent si ďalej osvojuje spôsobilosti potrebné pri komunikácii s rodinou dieťaťa a ostatnými odborníkmi participujúcimi pri starostlivosti o rodinu a dieťa v období raného a predškolského veku.
Študent si počas semestra rozvíja komunikačné schopnosti, kritické myslenie, IKT zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Špeciálna pedagogika raného a predškolského veku. Vymedzenie pojmu raná starostlivosť/včasná intervencia. Služby ranej starostlivosti. Programy ranej starostlivosti. Tímová spolupráca v procese ranej starostlivosti. Raná diagnostika dieťaťa. Fázy adaptačného procesu rodiny. Participácia rodinných príslušníkov na procese edukácie. Účasť intaktných súrodencov v procese edukácie.
Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s ranou starostlivosťou/včasnou intervenciou, priblížiť mu, prečo je stimulácia dieťaťa v ranom veku dôležitá a akým spôsobom vedia na tejto činnosti participovať oni, ako budúci pedagógovia.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
KASTELOVÁ, A., LOPÚCHOVÁ, J., SCHMIDTOVÁ, M., TARCSIOVÁ, D. 2013. Pedagogika zmyslovo postihnutých raného a predškolského veku. Bratislava: IRIS, 2013. ISBN 978-80-89238-
83-5.
KOVÁČOVÁ, B. 2019. S inklúziou od raného veku. Bratislava: Reziliencia, 2019. ISBN 978-80-972277-5-3
VANČOVÁ, A. a kol. 20212. Špeciálna pedagogika raného a predškolského veku. Bratislava: IRIS,
2012. ISBN 978-80-89238-68-2.
Odporúčaná literatúra:
Eurlyaid. 2021. Odporúčané postupy včasnej intervencie. Príručka pre odborníkov. Asociácia poskytovateľov a podporovateľov včasnej intervencie. 1. vydanie. Eurlyaid, 2021. https://www.eurlyaid.eu/eciguidebook-slovakedition/
KVĚTOŇOVÁ-ŠVECOVÁ, L. 2004. Edukace dětí se speciálními potřebami v raném a předškolním
věku. Brno: Paidio, 2004. ISBN 80-731-5063-8
Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny SR. 2023. Cesta dieťaťa v ranom veku. MPSVR SR. https://www.employment.gov.sk/files/sk/rodina-socialna-pomoc/socialne-sluzby/vcasna-intervencia-rana-starostlivost/cesta-dietata-ranom-

veku-december-2023.pdf
OPATŘILOVÁ, D. 2003. Pedagogická intervence v raném a předškolním věku u jedinců s dětskou
mozkovou obrnou. Brno: Masarykova Univerzita, 2003. ISBN 80-210-3242-1.
OPATŘILOVÁ, D. 2006. Pedagogicko-psychologické poradenství a intervence v raném a předškolním věku u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: Masarykova Univerzita, 2006.
ISBN 80-210-3977-9.
BARTOŇOVÁ, M. BYTEŠNÍKOVÁ, I., VÍTKOVÁ, M. a kol. 2012. Předškolní vzdělávání dětí se
speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: MU, 2012. ISBN 978-80-210-6044-9. S.272.
DOMAN, G. 1997. Jak pečovat o vaše postižené dítě. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 80-7198-390-
X.
OPATŘILOVÁ, D. Pedagogická intervence v raném a předškolním věku u jedinců s dětskou mozkovou obrnou. Brno: Masarykova Univerzita, 2003. ISBN 80-210-3242-1.
OPATŘILOVÁ, D. Pedagogicko-psychologické poradenství a intervence v raném a předškolním věku u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: Masarykova Univerzita, 2006. ISBN 80-
210-3977-9.
STRASSMEIER, W. 2000. 260 cvičení pro děti raného věku. 2.vydanie. Praha: Portál, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 314

A	ABS	B	C	D	E	FX
74,52	0,0	20,7	3,5	0,0	0,0	1,27

Vyučujúci: Mgr. Jana Zeman

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex254/22	Regionálna kultúra

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na semináre, seminárnu prácu; 10 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, využíva sa metóda diskusie, kde študenti vyjadrujú svoje názory, resp. skúsenosti z praxe, metóda samostatnej, alebo skupinovej práce sa využíva pri spracovávaní a realizovaní návrhu projektu o regióne a seminárnej práce študenta, práca v skupinách sa využíva na seminároch k témam z problematiky regionálnej výchovy, projektové vyučovanie kde študenti vyhľadávajú informácie o regiónoch v rôznych encyklopédiách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Ďalej študent odprezentuje projekt o regióne/meste/obci s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov) a záverečného testu sa môže zúčastniť, ak z priebežných úloh za projekty získal min. 24 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako 60% bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent ovláda základnú charakteristiku pojmov týkajúcich sa regionálnej kultúry a ovláda teoretické poznatky na vysokej úrovni; vie plnohodnotne a spontánne reagovať počas prednášok, študent je aktívny a iniciatívny, kladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi vysokej úrovni, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
B-výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent vie spontánne reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, prezentuje na veľmi dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
C-dobrý výkon, študent ovláda teoretické poznatky na dobrej úrovni, študent ovláda konkrétne poznatky avšak na hraničnej úrovni, je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a interaktivite, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s chybami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný s menšími gramatickými chybami;
D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení a do riešenia praktických činností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, a výučbe je pasívny, prezentuje na slabšej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má isté nepresnosti a tiež nedostatky;
E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešeniam danej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje s problémami, je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov. Študent nie je tvorivý a bez vyjadrenia vlastného názoru, prezentuje na podpriemernej úrovni s veľkými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je uvedomiť si význam regionálnej kultúry a výchovy vo výučbe v predškolskom a elementárnom vzdelávaní. Študent vie začleniť regionálnu výchovu a výučbu kultúrnej gramotnosti do ostatných vyučovacích predmetov, hlavne do prvouky a vlastivedy, keďže regionálna výchova patrí medzi prierezové témy – so zreteľom na formovanie povedomia o svojom regióne. Študent vie prejavovať a rozvíjať regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru v každodennom živote.
Seminárnu prácu študent vypracuje samostatne, alebo vo dvojici na témy z oblasti regionálnej kultúry. Témy budú študentovi oznámené na začiatku semestra. V prípade, že je z niektorého regiónu veľa študentov, vyberajú si jeden z neobsadených regiónov - vychádzajúc z historického delenia na 28 regiónov. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce (prednes a sebahodnotenie).
Prezentáciu projektu študent vypracuje a odprezentuje počas semestra buď samostatne alebo v skupine so spolužiakmi, ktorí pochádzajú z toho istého regiónu - skupinu tvoria maximálne 3 študenti. V projekte budú zahrnuté historické, kultúrne, prírodovedné a spoločenskovedné oblasti.
Záverečný test je spravidla na konci semestra a test bude zameraný na teoretické poznatky, legislatívne a odborné poznatky a terminológiu z regionálnej výchovy. Takisto sa test bude zameriavať na aplikáciu teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacích činností, hodnotenie

a tvorbu tvorivých návrhov pre región. Študent nemá nárok na opakovanie záverečného testu, nakoľko predmet končí hodnotením.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Predmet sa zameriava na didakticko-metodický aspekt regionálnej výchovy a rozvoj vzťahu ku kultúrnemu a prírodnému dedičstvu svojho regiónu. Predmet sa zaoberá regionálnou kultúrou z pohľadu všetkých regiónov Slovenska. Tiež sa zameriava na dôležité súčasti regionálnej kultúry ako sú kultúrne dedičstvo, kultúrne prejavy, sviatky a tradície. V priebehu výučby budú študenti oboznámení s teoretickými východiskami a základnou terminológiou regionálnej výchovy. Vo výučbe budú študenti prezentovať (samostatne, v skupine) komplexný projekt zameraný na výučbu regionálnej výchovy svojho regiónu, alebo regiónu podľa výberu. Študenti by mali byť schopní analyzovať spôsoby poznávania prírodného a spoločenského prostredia u detí predškolského a mladšieho školského veku, spoznať obsah a proces prvotného poznávania prírodného a spoločenskovedného prostredia. Študent by mal byť spôsobilý viesť edukačné aktivity relevantných oblastí rozvoja poznania podľa záväzných dokumentov pre predškolské vzdelávanie a primárny stupeň ZŠ, nakoľko regionálna výchova patrí medzi prierezové témy. Zaradenie tém regionálnej výchovy do obsahu vzdelávania vie aj argumentačne podložiť a obhájiť si ich na základe teoretických poznatkov. Vie rozvíjať kultúrno-historickú identitu a environmentálne povedomie žiakov vo vzťahu k regiónu, v ktorom žijú a vyrastajú.

- Charakteristika základných pojmov. Téma je zameraná na základnú terminológiu, ktorá sa zaoberá regionálnou kultúrou a regionálnou výchovou v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študent sa oboznamuje so základnými témotvornými pojmami (regionálna výchova, región, školská regionálna výchova, tradičná ľudová kultúra). Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou regionálnej kultúry. Študent aktívnym spôsobom získava nové poznatky a vie ich integrovať a využívať v aplikáciách pre rozvoj odboru.
- Sociálne, humanitné a prírodné vedy. Rozdiely, postavenie. Cieľom témy je oboznámiť sa so sociálnymi, humanitnými a prírodovednými rozdielmi a postavením v jednotlivých regiónoch Slovenska. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať poznatky do aktivít a činností zameraných na predprimárne a primárne vzdelávanie.
- Obsah regionálnej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou koncepciou obsahu regionálnej výchovy v materských a základných školách. Takisto študent získa poznatky o základných dokumentoch týkajúcich sa regionálnej výchovy (Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra). Študent má nadobudnúť schopnosť utvárať povedomie o tradičných hodnotách rozličných regiónov. Vie aplikovať poznatky o regióne prostredníctvom digitálnych technológií v prezentáciách o svojom regióne.
- Ciele, metódy a organizačné formy regionálnej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť sa cieľmi, metódami a formami regionálnej kultúry využívaných v prierezovej téme regionálna výchova. Študent má nadobudnúť schopnosť integrovať prvky regionálnej kultúry do obsahu vzdelávania MŠ a jednotlivých predmetov na 1. stupni ZŠ. Vie využiť širokú škálu metód a foriem v prierezovej téme Regionálna výchova.
- Regionálne špecifiká. Tematické celky regionálnej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť sa tematickými celkami prierezovej témy Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študent pozná špecifiká jednotlivých regiónov Slovenska (jaskyne, náučné chodníky, prírodné krásy regiónu, turizmus, kultúrne pamiatky, kultúrne zvyky, tradície a pod.) . Má nadobudnúť schopnosť poznávať regióny z viacerých zdrojov a získané poznatky prezentovať prostredníctvom IT na seminároch.
- Ľudová kultúra – tradičná hmotná a nehmotná kultúra. Vzťah k dedičstvu ľudovej kultúry. Cieľom témy je oboznámiť sa tematickým celkom Tradičná ľudová kultúra. Študent má nadobudnúť

poznatky z tradičnej hmotnej a tradičnej nehmotnej kultúry. Vie pochopiť význam a rozdielnosti v tradičnej hmotnej a tradičnej nehmotnej kultúry. Vie vyhľadať základné dokumenty týkajúce sa Ľudovej kultúry a spracovať ich do prezentácie o svojom regióne. Má osvojené vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania detí predškolského a mladšieho školského veku, v oblasti ľudovej kultúry.
- Možnosti rozvoja občianskych kompetencií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Cieľom témy je oboznámiť sa možnosťami rozvoja občianskych kompetencií z hľadiska regionálnej kultúry. Študent má nadobudnúť schopnosť rozvíjať prípravu žiakov ako občanov daného regiónu a rozvíjať aj jeho občianske kompetencie v danom regióne.
- Regionálna výchova – najbližšie okolie – moja obec/mesto. Hľadanie nápadov na zlepšenie života v regióne. Cieľom témy je u študenta rozvíjať tvorivý prístup pri hľadaní nových nápadov na zlepšenie života v regióne. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať a vytvárať nové nápady pre rozvoj svojho regiónu. Vie vyhľadať prostredníctvom digitálnych technológií nové tvorivé podnety na zlepšenie bývania a života vo svojom regióne.
- Objavujeme regióny Slovenska. Cieľom témy je oboznámiť študenta so všetkými regiónmi Slovenska a ich špecifikami. Študent má nadobudnúť poznatky o regiónoch Slovenska. Pozná všetky ľudové tradície, chránené územia na Slovensku a geografické a kultúrne osobitosti Slovenska. Vie zaradiť významné osobnosti (z histórie, súčasnosti) Slovenska do konkrétneho regiónu.

Odporúčaná literatúra:

BEŇUŠKOVÁ, Z. Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: VEDA, 2005. ISBN 9788022408530.
KAŠČÁKOVÁ, D. Regionálna výchova vo vyučovacom procese. Bratislava: MPC, 2014.
ONUŠKOVÁ, M. Možnosti využitia regionálnych prvkov vo vyučovaní v ZŠ a SŠ. Bratislava: MPC. 2014.
KORIM, V., BABICOVÁ, Ľ. Regionálna výchova a škola. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela Pedagogická fakulta, 2002. ISBN 80-8055-753-5.
POSPIŠILOVÁ, P. 2013. Edukačné aktivity na rozvoj priestorovej predstavivosti detí v materskej škole. Bratislava: MPC.
ŠVP – Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 358

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,03	0,0	25,14	12,01	3,07	1,68	3,07

Vyučujúci: Mgr. Adela Dúbravová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex254/22	Regionálna kultúra

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na semináre, seminárnu prácu; 10 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, využíva sa metóda diskusie, kde študenti vyjadrujú svoje názory, resp. skúsenosti z praxe, metóda samostatnej, alebo skupinovej práce sa využíva pri spracovávaní a realizovaní návrhu projektu o regióne a seminárnej práce študenta, práca v skupinách sa využíva na seminároch k témam z problematiky regionálnej výchovy, projektové vyučovanie kde študenti vyhľadávajú informácie o regiónoch v rôznych encyklopédiách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Ďalej študent odprezentuje projekt o regióne/meste/obci s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov) a záverečného testu sa môže zúčastniť, ak z priebežných úloh za projekty získal min. 24 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako 60% bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent ovláda základnú charakteristiku pojmov týkajúcich sa regionálnej kultúry a ovláda teoretické poznatky na vysokej úrovni; vie plnohodnotne a spontánne reagovať počas prednášok, študent je aktívny a iniciatívny, kladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi vysokej úrovni, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
B-výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent vie spontánne reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, prezentuje na veľmi dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
C-dobrý výkon, študent ovláda teoretické poznatky na dobrej úrovni, študent ovláda konkrétne poznatky avšak na hraničnej úrovni, je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a interaktivite, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s chybami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný s menšími gramatickými chybami;
D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení a do riešenia praktických činností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, a výučbe je pasívny, prezentuje na slabšej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má isté nepresnosti a tiež nedostatky;
E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešeniam danej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje s problémami, je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov. Študent nie je tvorivý a bez vyjadrenia vlastného názoru, prezentuje na podpriemernej úrovni s veľkými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je uvedomiť si význam regionálnej kultúry a výchovy vo výučbe v predškolskom a elementárnom vzdelávaní. Študent vie začleniť regionálnu výchovu a výučbu kultúrnej gramotnosti do ostatných vyučovacích predmetov, hlavne do prvouky a vlastivedy, keďže regionálna výchova patrí medzi prierezové témy – so zreteľom na formovanie povedomia o svojom regióne. Študent vie prejavovať a rozvíjať regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru v každodennom živote.
Seminárnu prácu študent vypracuje samostatne, alebo vo dvojici na témy z oblasti regionálnej kultúry. Témy budú študentovi oznámené na začiatku semestra. V prípade, že je z niektorého regiónu veľa študentov, vyberajú si jeden z neobsadených regiónov - vychádzajúc z historického delenia na 28 regiónov. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce (prednes a sebahodnotenie).
Prezentáciu projektu študent vypracuje a odprezentuje počas semestra buď samostatne alebo v skupine so spolužiakmi, ktorí pochádzajú z toho istého regiónu - skupinu tvoria maximálne 3 študenti. V projekte budú zahrnuté historické, kultúrne, prírodovedné a spoločenskovedné oblasti.
Záverečný test je spravidla na konci semestra a test bude zameraný na teoretické poznatky, legislatívne a odborné poznatky a terminológiu z regionálnej výchovy. Takisto sa test bude zameriavať na aplikáciu teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacích činností, hodnotenie

a tvorbu tvorivých návrhov pre región. Študent nemá nárok na opakovanie záverečného testu, nakoľko predmet končí hodnotením.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Predmet sa zameriava na didakticko-metodický aspekt regionálnej výchovy a rozvoj vzťahu ku kultúrnemu a prírodnému dedičstvu svojho regiónu. Predmet sa zaoberá regionálnou kultúrou z pohľadu všetkých regiónov Slovenska. Tiež sa zameriava na dôležité súčasti regionálnej kultúry ako sú kultúrne dedičstvo, kultúrne prejavy, sviatky a tradície. V priebehu výučby budú študenti oboznámení s teoretickými východiskami a základnou terminológiou regionálnej výchovy. Vo výučbe budú študenti prezentovať (samostatne, v skupine) komplexný projekt zameraný na výučbu regionálnej výchovy svojho regiónu, alebo regiónu podľa výberu. Študenti by mali byť schopní analyzovať spôsoby poznávania prírodného a spoločenského prostredia u detí predškolského a mladšieho školského veku, spoznať obsah a proces prvotného poznávania prírodného a spoločenskovedného prostredia. Študent by mal byť spôsobilý viesť edukačné aktivity relevantných oblastí rozvoja poznania podľa záväzných dokumentov pre predškolské vzdelávanie a primárny stupeň ZŠ, nakoľko regionálna výchova patrí medzi prierezové témy. Zaradenie tém regionálnej výchovy do obsahu vzdelávania vie aj argumentačne podložiť a obhájiť si ich na základe teoretických poznatkov. Vie rozvíjať kultúrno-historickú identitu a environmentálne povedomie žiakov vo vzťahu k regiónu, v ktorom žijú a vyrastajú.

- Charakteristika základných pojmov. Téma je zameraná na základnú terminológiu, ktorá sa zaoberá regionálnou kultúrou a regionálnou výchovou v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študent sa oboznamuje so základnými témotvornými pojmami (regionálna výchova, región, školská regionálna výchova, tradičná ľudová kultúra). Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou regionálnej kultúry. Študent aktívnym spôsobom získava nové poznatky a vie ich integrovať a využívať v aplikáciách pre rozvoj odboru.
- Sociálne, humanitné a prírodné vedy. Rozdiely, postavenie. Cieľom témy je oboznámiť sa so sociálnymi, humanitnými a prírodovednými rozdielmi a postavením v jednotlivých regiónoch Slovenska. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať poznatky do aktivít a činností zameraných na predprimárne a primárne vzdelávanie.
- Obsah regionálnej výchovy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou koncepciou obsahu regionálnej výchovy v materských a základných školách. Takisto študent získa poznatky o základných dokumentoch týkajúcich sa regionálnej výchovy (Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra). Študent má nadobudnúť schopnosť utvárať povedomie o tradičných hodnotách rozličných regiónov. Vie aplikovať poznatky o regióne prostredníctvom digitálnych technológií v prezentáciách o svojom regióne.
- Ciele, metódy a organizačné formy regionálnej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť sa cieľmi, metódami a formami regionálnej kultúry využívaných v prierezovej téme regionálna výchova. Študent má nadobudnúť schopnosť integrovať prvky regionálnej kultúry do obsahu vzdelávania MŠ a jednotlivých predmetov na 1. stupni ZŠ. Vie využiť širokú škálu metód a foriem v prierezovej téme Regionálna výchova.
- Regionálne špecifiká. Tematické celky regionálnej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť sa tematickými celkami prierezovej témy Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študent pozná špecifiká jednotlivých regiónov Slovenska (jaskyne, náučné chodníky, prírodné krásy regiónu, turizmus, kultúrne pamiatky, kultúrne zvyky, tradície a pod.) . Má nadobudnúť schopnosť poznávať regióny z viacerých zdrojov a získané poznatky prezentovať prostredníctvom IT na seminároch.
- Ľudová kultúra – tradičná hmotná a nehmotná kultúra. Vzťah k dedičstvu ľudovej kultúry. Cieľom témy je oboznámiť sa tematickým celkom Tradičná ľudová kultúra. Študent má nadobudnúť

poznatky z tradičnej hmotnej a tradičnej nehmotnej kultúry. Vie pochopiť význam a rozdielnosti v tradičnej hmotnej a tradičnej nehmotnej kultúry. Vie vyhľadať základné dokumenty týkajúce sa Ľudovej kultúry a spracovať ich do prezentácie o svojom regióne. Má osvojené vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania detí predškolského a mladšieho školského veku, v oblasti ľudovej kultúry.
- Možnosti rozvoja občianskych kompetencií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Cieľom témy je oboznámiť sa možnosťami rozvoja občianskych kompetencií z hľadiska regionálnej kultúry. Študent má nadobudnúť schopnosť rozvíjať prípravu žiakov ako občanov daného regiónu a rozvíjať aj jeho občianske kompetencie v danom regióne.
- Regionálna výchova – najbližšie okolie – moja obec/mesto. Hľadanie nápadov na zlepšenie života v regióne. Cieľom témy je u študenta rozvíjať tvorivý prístup pri hľadaní nových nápadov na zlepšenie života v regióne. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať a vytvárať nové nápady pre rozvoj svojho regiónu. Vie vyhľadať prostredníctvom digitálnych technológií nové tvorivé podnety na zlepšenie bývania a života vo svojom regióne.
- Objavujeme regióny Slovenska. Cieľom témy je oboznámiť študenta so všetkými regiónmi Slovenska a ich špecifikami. Študent má nadobudnúť poznatky o regiónoch Slovenska. Pozná všetky ľudové tradície, chránené územia na Slovensku a geografické a kultúrne osobitosti Slovenska. Vie zaradiť významné osobnosti (z histórie, súčasnosti) Slovenska do konkrétneho regiónu.

Odporúčaná literatúra:

BEŇUŠKOVÁ, Z. Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: VEDA, 2005. ISBN 9788022408530.
KAŠČÁKOVÁ, D. Regionálna výchova vo vyučovacom procese. Bratislava: MPC, 2014.
ONUŠKOVÁ, M. Možnosti využitia regionálnych prvkov vo vyučovaní v ZŠ a SŠ. Bratislava: MPC. 2014.
KORIM, V., BABICOVÁ, Ľ. Regionálna výchova a škola. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela Pedagogická fakulta, 2002. ISBN 80-8055-753-5.
POSPIŠILOVÁ, P. 2013. Edukačné aktivity na rozvoj priestorovej predstavivosti detí v materskej škole. Bratislava: MPC.
ŠVP – Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 358

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,03	0,0	25,14	12,01	3,07	1,68	3,07

Vyučujúci: Mgr. Adela Dúbravová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex011/22	Riadenie školstva a školy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
1x5 hodín prednáška, spolu za semester 5 hodín kombinovaná forma (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby, 6 hodín samoštúdium, príprava na výučbu počas semestra 7 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 22 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 20 hodín, spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy-rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy-brainwriting, brainstorming, monologické metódy-prednáška, inštruktáž, riadené samoštúdium-práca s textom, e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (30+20, spolu 50 bodov).
Priebežné hodnotenie: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 30 b, ktorý bude realizovaný v 6. týždni priebežnej výučby. Písomná skúška / test, pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované do 6. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry.
Záverečné hodnotenie: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 20 b, ktorý bude realizovaný v 11. týždni priebežnej výučby. Písomná skúška / test, pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované od 6.- 11. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi nedostatkami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími nedostatkami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné nedostatkami),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu Riadenie školstva a školy by mal:
- poznať teoretické východiská riadenia školstva a školy ako samostatnej vednej disciplíny: podstata riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií,
- poznať základné právne dokumenty a byť spôsobilý korektne interpretovať významy uvedené v týchto právnych dokumentoch, ktoré upravujú činnosť materskej školy a základnej školy, s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca,
- byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín v zameraní sa na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy, na oblasť spolupráce s vedením školy a zákonnými zástupcami detí/žiakov pri riešení štandardných, špecifických a problémových úloh a situácií a v rámci rozvoja školy,
- byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a#vo svojej budúcej školskej praxi.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Základná terminológia, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy v kontexte manažérskych funkcií. Právne a pedagogicko-organizačné predpisy uplatňované v školstve a ich význam. Interpretácia ústavy z hľadiska uplatňovania v školstve. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť materskej a základnej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, usmernenia a nariadenia), s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
KONEČNÁ VAVERKOVÁ, I. 2018. Materská škola – organizácia a manažment. Bratislava : Wolters Kluwer, 2018, 2. vyd., 120 s., ISBN 978-80-8168-845-4
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 227 s. ISBN 978-80-223-3621-5
https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/Skolsky_manazment.pdf
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer, 2017, 1. vyd., 167 s., ISBN 978-80-8168-660-3
https://moodle.uniba.sk/mod/quiz/view.php?id=57866
Učebný zdroj: ŠKOLSKÝ MANAŽMENT (moodle):
https://moodle.uniba.sk/course/view.php?id=162
Ústava Slovenskej republiky.
Aktuálne legislatívne normy týkajúce sa zriaďovania a činnosti, materských škôl, základných škôl, v Slovenskej republike.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení.
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 1/2020 Z. z. o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 330

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,42	0,0	24,24	8,79	2,42	1,52	0,61

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex011/22	Riadenie školstva a školy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
1x5 hodín prednáška, spolu za semester 5 hodín kombinovaná forma (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby, 6 hodín samoštúdium, príprava na výučbu počas semestra 7 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 22 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 20 hodín, spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy-rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy-brainwriting, brainstorming, monologické metódy-prednáška, inštruktáž, riadené samoštúdium-práca s textom, e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia.
Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (30+20, spolu 50 bodov).
Priebežné hodnotenie: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 30 b, ktorý bude realizovaný v 6. týždni priebežnej výučby. Písomná skúška / test, pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované do 6. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry.
Záverečné hodnotenie: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 20 b, ktorý bude realizovaný v 11. týždni priebežnej výučby. Písomná skúška / test, pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované od 6.- 11. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi nedostatkami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími nedostatkami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné nedostatkami),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu Riadenie školstva a školy by mal:
- poznať teoretické východiská riadenia školstva a školy ako samostatnej vednej disciplíny: podstata riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií,
- poznať základné právne dokumenty a byť spôsobilý korektne interpretovať významy uvedené v týchto právnych dokumentoch, ktoré upravujú činnosť materskej školy a základnej školy, s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca,
- byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín v zameraní sa na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy, na oblasť spolupráce s vedením školy a zákonnými zástupcami detí/žiakov pri riešení štandardných, špecifických a problémových úloh a situácií a v rámci rozvoja školy,
- byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a#vo svojej budúcej školskej praxi.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Základná terminológia, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy v kontexte manažérskych funkcií. Právne a pedagogicko-organizačné predpisy uplatňované v školstve a ich význam. Interpretácia ústavy z hľadiska uplatňovania v školstve. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť materskej a základnej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, usmernenia a nariadenia), s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
KONEČNÁ VAVERKOVÁ, I. 2018. Materská škola – organizácia a manažment. Bratislava : Wolters Kluwer, 2018, 2. vyd., 120 s., ISBN 978-80-8168-845-4
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 227 s. ISBN 978-80-223-3621-5
https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/Skolsky_manazment.pdf
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer, 2017, 1. vyd., 167 s., ISBN 978-80-8168-660-3
https://moodle.uniba.sk/mod/quiz/view.php?id=57866
Učebný zdroj: ŠKOLSKÝ MANAŽMENT (moodle):
https://moodle.uniba.sk/course/view.php?id=162
Ústava Slovenskej republiky.
Aktuálne legislatívne normy týkajúce sa zriaďovania a činnosti, materských škôl, základných škôl, v Slovenskej republike.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení.
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 1/2020 Z. z. o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 330

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,42	0,0	24,24	8,79	2,42	1,52	0,61

Vyučujúci: PaedDr. Erika Drgoňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex255/22	Rodovosť a sexualita v kontexte mladšieho školského veku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 10 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické štruktúrovanie poznatkov)
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.- 6. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 10 bodov (min. 5 bodov), Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.10 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z oblasti rodovosti a sexuality, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, primerane reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z rodovosti a sexuality, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu vie zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy rodovosti a sexuality. Po absolvovaní predmetu bude študent poznať vývinové a sociokultúrne aspekty rodovosti a sexuality Cieľom výučby je nadobudnúť u študenta schopnosť reflexie rodovosti a sexuality v kultúrnom a pedagogickom kontexte. Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť identifikovať a eliminovať prejavy rodovej nerovnosti a rodových stereotypov v pedagogickom procese. Študent bude schopný identifikovať prejavy predčasnej sexualizácie u detí predškolského a mladšieho školského veku, resp. vyhodnotiť prejavy, ktoré môžu indikovať sexuálne zneužitie. Študent bude ovládať oficiálne postupy ako konať v prípade podozrenia zo sexuálneho zneužitia maloletej osoby.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Pohlavie a rod. Študent pozná základné pojmy, rozumie vzťahom medzi oboma pojmami. Je oboznámený so základnými východiskami problematiky rodovosti a sexuality.
- Rodová identita. Študent je oboznámený s vývinovými štádiami rodovej identity. Rozumie príčinám a pozná faktorom, ktoré sa podieľajú na jej utváraní. Je si vedomý vplyvu utvárania rodovej identity na formovanie osobnosti jedinca. Študent je oboznámený so základnými teóriami rodovej identity a ich tézami. Pozná ich základných predstaviteľov a rozumie ich prínosu ako aj dobovému kontextu. Vie identifikovať postuláty, z ktorých vychádzali a súčasne ich kriticky analyzovať.
- Rodová rola a rodová socializácia. Študent rozumie obom pojmom a je oboznámený s ich vzájomným vzťahom. Je schopný akcentovať význam oboch kategórií v kontexte socializácie v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent vie identifikovať neštandardné rodové prejavy a vie realizovať stratégie zamerané na prevenciu proti šikanovaniu.
- Rodové stereotypy. Študent rozumie významu a dosahu rodových stereotypov. Vie identifikovať rodové stereotypy v pedagogickom procese a pozná stratégie na ich elimináciu. Je schopný realizovať reflexiu na tému rodovosť a jej prejavy v školskom prostredí.

- Priebežný test. Študent ovláda základné pojmy k téme rodovosť v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Je schopný identifikovať prejavy rodovosti medzi učiteľmi a žiakmi, rovesníkmi, ako aj v učebniciach. Rozumie významu rodovosti v procese utvárania osobnosti jedinca. Študent je schopný empatie u detí s neštandardnými rodovými prejavmi. Je oboznámený s možnosťami prevencie proti šikanovaniu detí s neštandardnými rodovými prejavmi.
- Sexualita a jej vývin. Študent je oboznámený s vývinovými štádiami sexuality v predškolskom a mladšom školskom veku. Rozumie komplexnosti utvárania ľudskej sexuality. Študent rozumie problematike pohlavného vývoja a jeho alternatívam.
- Sexualita v predškolskom veku a mladšom školskom veku. Študent pozná prejavy sexuality u detí predškolského a mladšieho školského veku. Rozumie významu sexuality v živote jedinca od raného detstva. Ovláda techniky komunikácie na tému sexuality primerane veku detí.
- Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Študent je oboznámený s technikami ako viesť so žiakmi diskusiu na tému výchova k manželstvu a rodičovstvo so zameraním na témy:
a. Viesť žiakov k tomu, aby si postupne uvedomovali a osvojili svoju pohlavnú rolu so zreteľom na spoločensko–mravné normy vzájomného správania.
b. Rovnoprávnosť pohlaví a budovanie vzťahov medzi chlapcami a dievčatami.
Študent vie vysvetliť význam uvedených tém pre budúci vývin žiakov.
- Sexuálne zneužívanie a jeho prevencia. Študent vie identifikovať prejavy skorej sexualizácie u detí ako indikátore možného sexuálneho zneužívania. Ovláda postupy pri podozrení zo sexuálneho zneužívania žiaka. Študent pozná stratégie prevencie sexuálneho zneužívania.
- Záverečný test. Študent ovláda základné pojmy k téme sexualita v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Rozumie významu sexuality v procese utvárania osobnosti jedinca. Je oboznámený s možnosťami prevencie proti sexuálnemu zneužívaniu. Rozumie sexualite ako komplexnému fenoménu na jeho biologickej, kultúrnej a sociálnej úrovni.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. Sexualita a rodovosť. 1. vyd. Bratislava: Humanitas, 2003. ISBN 80-89124-01-1.

JARKOVSKÁ, L. Gender před tab. Dostupné ulí. 1. vyd. Etnografický výzkum genderové reprodukce v každodennosti školní třídy. Praha, Brno: SLON, Masarykova univerzita, 2014. ISBN 978-80-7419-119-0.

OSAĎAN, R., RAPOŠOVÁ. P., SMETANOVÁ, D. Úvod do problematiky rodovosti a sexuality detí. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/publikacie/Osadan_Ucebnica_2022.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,47	0,0	22,05	3,63	2,72	2,11	3,02

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex255/22	Rodovosť a sexualita v kontexte mladšieho školského veku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 10 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické štruktúrovanie poznatkov)
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.- 6. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 10 bodov (min. 5 bodov), Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.10 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z oblasti rodovosti a sexuality, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, primerane reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z rodovosti a sexuality, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu vie zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy rodovosti a sexuality. Po absolvovaní predmetu bude študent poznať vývinové a sociokultúrne aspekty rodovosti a sexuality Cieľom výučby je nadobudnúť u študenta schopnosť reflexie rodovosti a sexuality v kultúrnom a pedagogickom kontexte. Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť identifikovať a eliminovať prejavy rodovej nerovnosti a rodových stereotypov v pedagogickom procese. Študent bude schopný identifikovať prejavy predčasnej sexualizácie u detí predškolského a mladšieho školského veku, resp. vyhodnotiť prejavy, ktoré môžu indikovať sexuálne zneužitie. Študent bude ovládať oficiálne postupy ako konať v prípade podozrenia zo sexuálneho zneužitia maloletej osoby.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Pohlavie a rod. Študent pozná základné pojmy, rozumie vzťahom medzi oboma pojmami. Je oboznámený so základnými východiskami problematiky rodovosti a sexuality.
- Rodová identita. Študent je oboznámený s vývinovými štádiami rodovej identity. Rozumie príčinám a pozná faktorom, ktoré sa podieľajú na jej utváraní. Je si vedomý vplyvu utvárania rodovej identity na formovanie osobnosti jedinca. Študent je oboznámený so základnými teóriami rodovej identity a ich tézami. Pozná ich základných predstaviteľov a rozumie ich prínosu ako aj dobovému kontextu. Vie identifikovať postuláty, z ktorých vychádzali a súčasne ich kriticky analyzovať.
- Rodová rola a rodová socializácia. Študent rozumie obom pojmom a je oboznámený s ich vzájomným vzťahom. Je schopný akcentovať význam oboch kategórií v kontexte socializácie v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent vie identifikovať neštandardné rodové prejavy a vie realizovať stratégie zamerané na prevenciu proti šikanovaniu.
- Rodové stereotypy. Študent rozumie významu a dosahu rodových stereotypov. Vie identifikovať rodové stereotypy v pedagogickom procese a pozná stratégie na ich elimináciu. Je schopný realizovať reflexiu na tému rodovosť a jej prejavy v školskom prostredí.

- Priebežný test. Študent ovláda základné pojmy k téme rodovosť v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Je schopný identifikovať prejavy rodovosti medzi učiteľmi a žiakmi, rovesníkmi, ako aj v učebniciach. Rozumie významu rodovosti v procese utvárania osobnosti jedinca. Študent je schopný empatie u detí s neštandardnými rodovými prejavmi. Je oboznámený s možnosťami prevencie proti šikanovaniu detí s neštandardnými rodovými prejavmi.
- Sexualita a jej vývin. Študent je oboznámený s vývinovými štádiami sexuality v predškolskom a mladšom školskom veku. Rozumie komplexnosti utvárania ľudskej sexuality. Študent rozumie problematike pohlavného vývoja a jeho alternatívam.
- Sexualita v predškolskom veku a mladšom školskom veku. Študent pozná prejavy sexuality u detí predškolského a mladšieho školského veku. Rozumie významu sexuality v živote jedinca od raného detstva. Ovláda techniky komunikácie na tému sexuality primerane veku detí.
- Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Študent je oboznámený s technikami ako viesť so žiakmi diskusiu na tému výchova k manželstvu a rodičovstvo so zameraním na témy:
a. Viesť žiakov k tomu, aby si postupne uvedomovali a osvojili svoju pohlavnú rolu so zreteľom na spoločensko–mravné normy vzájomného správania.
b. Rovnoprávnosť pohlaví a budovanie vzťahov medzi chlapcami a dievčatami.
Študent vie vysvetliť význam uvedených tém pre budúci vývin žiakov.
- Sexuálne zneužívanie a jeho prevencia. Študent vie identifikovať prejavy skorej sexualizácie u detí ako indikátore možného sexuálneho zneužívania. Ovláda postupy pri podozrení zo sexuálneho zneužívania žiaka. Študent pozná stratégie prevencie sexuálneho zneužívania.
- Záverečný test. Študent ovláda základné pojmy k téme sexualita v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Rozumie významu sexuality v procese utvárania osobnosti jedinca. Je oboznámený s možnosťami prevencie proti sexuálnemu zneužívaniu. Rozumie sexualite ako komplexnému fenoménu na jeho biologickej, kultúrnej a sociálnej úrovni.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. Sexualita a rodovosť. 1. vyd. Bratislava: Humanitas, 2003. ISBN 80-89124-01-1.

JARKOVSKÁ, L. Gender před tab. Dostupné ulí. 1. vyd. Etnografický výzkum genderové reprodukce v každodennosti školní třídy. Praha, Brno: SLON, Masarykova univerzita, 2014. ISBN 978-80-7419-119-0.

OSAĎAN, R., RAPOŠOVÁ. P., SMETANOVÁ, D. Úvod do problematiky rodovosti a sexuality detí. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/publikacie/Osadan_Ucebnica_2022.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,47	0,0	22,05	3,63	2,72	2,11	3,02

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2024

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex235/22	Rozvíjanie technickej tvorivosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priama výučba; 12 hodín samoštúdium; 38 hodín príprava na priebežné praktické výstupy počas semestra; 15 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 45 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; problémové riešenie úloh; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch; samostatná práca študenta; e-learning.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: v priebehu semestra budú dve formy hodnotenia (písomné a slovné hodnotenie praktických výstupov počas semestra 80 bodov a písomné hodnotenie na konci semestra 20 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Priebežné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má dokázať spracovať čiastkové výstupy, vyriešiť problémové úlohy z vybraných tematických okruhov a odovzdať ich v elektronickej podobe v priebehu semestra).
Záverečné hodnotenie: slovné obhájenie písomnej práce (študent má písomne vypracovať v elektronickej podobe a slovne prezentovať vlastný projekt na rozvoj technickej tvorivosti detí s deskripciou zvoleného metodického postupu učebnej a výchovnej aktivity na vybranú tému v rámci konkrétneho obsahového celku).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do vlastného projektu;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo aplikovať do vlastného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do vlastného projektu;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do vlastného projektu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie teoretických poznatkov a praktických skúseností o problematike rozvíjania technickej tvorivosti detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent získa absolvovaním predmetu primerané poznatky a spôsobilosti ako odborne a profesionálne projektovať výchovno-vzdelávaciu činnosť v rámci technickej výchovy v materskej škole a edukáciu technicky orientovaných aktivít v školskom klube detí. V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, spôsobilosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
- Ciele a obsah predškolskej a záujmovej technickej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť sa s cieľmi a obsahom technickej výchovy v podmienkach materskej škola a školského klubu detí. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a obsahovej náplne aktivít na rozvoj technickej tvorivosti detí a dokáže ich aplikovať v rámci projektovania procesu výučby a výchovy.
- Projektovanie procesu výučby s dôrazom na rozvoj tvorivosti detí. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním procesu výučby v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí so zameraním na technickú výchovu a využitím rôznych metód, foriem a stratégií na rozvoj tvorivosti detí. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie, formy a metódy do aktivít na rozvoj technickej tvorivosti detí (ako napr. metódu EUR, metódu braimstorming, problémové učenie, efektivitu učenia v tíme, bádateľské, skúsenostné, kooperatívne vyučovanie a pod.).
- Plánovanie a príprava aktivít podporujúcich rozvoj technickej tvorivosti. Cieľom témy je oboznámiť sa s plánovaním a prípravou aktivity, ktorá podporuje rozvoj technickej tvorivosti detí z hľadiska učiteľa a vychovávateľa. Takisto organizovaním aktivity v priebehu jej realizácie a hodnotenia. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé zložky procesu výučby a výchovy. Uvedomuje si najdôležitejšie zásady rozvoja technickej tvorivosti a je spôsobilý aktivitu naplánovať a pripraviť pre deti v procese výučby a výchovy predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí.
- Hodnotenie technickej tvorivosti detí. Cieľom témy je oboznámiť sa hodnotením úrovne rozvoja technickej tvorivosti detí. Študent má nadobudnúť spôsobilosti aplikovať jednotlivé druhy a nástroje hodnotenia: slovné hodnotenie, diagnostické testy, korektívna pomoc, sebahodnotenie a portfólio. Dokáže hodnotiť základné súčasti rozvoja tvorivosti a je spôsobilý identifikovať, že rozvoj tvorivosti pôsobí aj na rozvoj inteligencie a kognitívnej úrovne detí.
- Vplyv techniky, digitálnych technológií a robotiky na dieťa. Cieľom témy je oboznámiť študenta s významom technickej, digitálnej a robotickej hračky pre rozvoj tvorivosti detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať poznatky o technickej,

digitálnej a robotickej hračky pre rozvoj tvorivosti detí v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf
KOŽUCHOVÁ, M. (2003). Obsahová dimenzia technického vzdelávania. Bratislava: UK.
KOŽUCHOVÁ, M. (1999). Rozvoj technickej tvorivosti. UK, Bratislava. https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/Publikacie/Rozvoj_technickej_tvorivosti_Kozuchova.pdf
KRAJČOVIČOVÁ, M. (2012). Tvorivosť detí predškolského a mladšieho školského veku. Prešov: PU. https://www.researchgate.net/publication/304023492_Textbook_Tvorivost_deti_predskolskeho_a_mladsieho_skolskeho_veku_Creativity_of
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf
Pracovné vyučovanie pre 1. stupeň ZŠ. (2015). Bratislava: ŠPÚ. Dostupná na: www.minedu.sk
ŽOLDOŠOVÁ, K. (2016). Človek a svet práce. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ. ŠPÚ. https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_zrevidovane_clovek-svet-prace_na-zverejnenie.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 433

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,04	0,0	28,64	9,01	3,93	2,54	1,85

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex235/22	Rozvíjanie technickej tvorivosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priama výučba; 12 hodín samoštúdium; 38 hodín príprava na priebežné praktické výstupy počas semestra; 15 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 45 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; problémové riešenie úloh; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch; samostatná práca študenta; e-learning.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: v priebehu semestra budú dve formy hodnotenia (písomné a slovné hodnotenie praktických výstupov počas semestra 80 bodov a písomné hodnotenie na konci semestra 20 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Priebežné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má dokázať spracovať čiastkové výstupy, vyriešiť problémové úlohy z vybraných tematických okruhov a odovzdať ich v elektronickej podobe v priebehu semestra).
Záverečné hodnotenie: slovné obhájenie písomnej práce (študent má písomne vypracovať v elektronickej podobe a slovne prezentovať vlastný projekt na rozvoj technickej tvorivosti detí s deskripciou zvoleného metodického postupu učebnej a výchovnej aktivity na vybranú tému v rámci konkrétneho obsahového celku).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do vlastného projektu;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo aplikovať do vlastného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného projektu;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do vlastného projektu;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do vlastného projektu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu je získanie teoretických poznatkov a praktických skúseností o problematike rozvíjania technickej tvorivosti detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent získa absolvovaním predmetu primerané poznatky a spôsobilosti ako odborne a profesionálne projektovať výchovno-vzdelávaciu činnosť v rámci technickej výchovy v materskej škole a edukáciu technicky orientovaných aktivít v školskom klube detí. V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, spôsobilosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
- Ciele a obsah predškolskej a záujmovej technickej výchovy. Cieľom témy je oboznámiť sa s cieľmi a obsahom technickej výchovy v podmienkach materskej škola a školského klubu detí. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a obsahovej náplne aktivít na rozvoj technickej tvorivosti detí a dokáže ich aplikovať v rámci projektovania procesu výučby a výchovy.
- Projektovanie procesu výučby s dôrazom na rozvoj tvorivosti detí. Cieľom témy je oboznámiť sa projektovaním procesu výučby v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí so zameraním na technickú výchovu a využitím rôznych metód, foriem a stratégií na rozvoj tvorivosti detí. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie, formy a metódy do aktivít na rozvoj technickej tvorivosti detí (ako napr. metódu EUR, metódu braimstorming, problémové učenie, efektivitu učenia v tíme, bádateľské, skúsenostné, kooperatívne vyučovanie a pod.).
- Plánovanie a príprava aktivít podporujúcich rozvoj technickej tvorivosti. Cieľom témy je oboznámiť sa s plánovaním a prípravou aktivity, ktorá podporuje rozvoj technickej tvorivosti detí z hľadiska učiteľa a vychovávateľa. Takisto organizovaním aktivity v priebehu jej realizácie a hodnotenia. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé zložky procesu výučby a výchovy. Uvedomuje si najdôležitejšie zásady rozvoja technickej tvorivosti a je spôsobilý aktivitu naplánovať a pripraviť pre deti v procese výučby a výchovy predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí.
- Hodnotenie technickej tvorivosti detí. Cieľom témy je oboznámiť sa hodnotením úrovne rozvoja technickej tvorivosti detí. Študent má nadobudnúť spôsobilosti aplikovať jednotlivé druhy a nástroje hodnotenia: slovné hodnotenie, diagnostické testy, korektívna pomoc, sebahodnotenie a portfólio. Dokáže hodnotiť základné súčasti rozvoja tvorivosti a je spôsobilý identifikovať, že rozvoj tvorivosti pôsobí aj na rozvoj inteligencie a kognitívnej úrovne detí.
- Vplyv techniky, digitálnych technológií a robotiky na dieťa. Cieľom témy je oboznámiť študenta s významom technickej, digitálnej a robotickej hračky pre rozvoj tvorivosti detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať poznatky o technickej,

digitálnej a robotickej hračky pre rozvoj tvorivosti detí v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf
KOŽUCHOVÁ, M. (2003). Obsahová dimenzia technického vzdelávania. Bratislava: UK.
KOŽUCHOVÁ, M. (1999). Rozvoj technickej tvorivosti. UK, Bratislava. https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/Publikacie/Rozvoj_technickej_tvorivosti_Kozuchova.pdf
KRAJČOVIČOVÁ, M. (2012). Tvorivosť detí predškolského a mladšieho školského veku. Prešov: PU. https://www.researchgate.net/publication/304023492_Textbook_Tvorivost_deti_predskolskeho_a_mladsieho_skolskeho_veku_Creativity_of
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf
Pracovné vyučovanie pre 1. stupeň ZŠ. (2015). Bratislava: ŠPÚ. Dostupná na: www.minedu.sk
ŽOLDOŠOVÁ, K. (2016). Človek a svet práce. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v MŠ. ŠPÚ. https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_zrevidovane_clovek-svet-prace_na-zverejnenie.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 433

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,04	0,0	28,64	9,01	3,93	2,54	1,85

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex247/22	Rozvoj základných lokomócií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti pri činnostiach súvisiacich s rozvojom základných lokomócií.
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.-3. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny z rozvojom základných lokomócií) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa rozvojom základných lokomócií v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z

troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho a primárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia súvisiace s rozvojom základných lokomócií. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať

výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s rozvojom základných lokomócií. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesných cvičení súvisiacich s rozvojom základných lokomócií do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie z telesných cvičení súvisiacich s rozvojom základných lokomócií do praxe. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti z telesných cvičení súvisiacich s rozvojom základných lokomócií. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Rozvoj základných lokomócií im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu vyučovacej hodiny s rozvojom základných lokomócií v materskej škole (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií). Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu zameraného na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií u detí predškolského veku.

- Úvod do problematiky rozvoja základných lokomócií (pohybu z miesta na miesto) ako súčasti telesnej výchovy v predprimárnej i primárnej edukácií: chôdza, beh, skoky, lezenie, kotúľanie, hádzanie, chytanie. Všeobecné poznatky o rozcvičení. Úlohy rozcvičenia, zásady rozcvičenia, štruktúra rozcvičenia.
- Základná lokomócia „chôdza“. Základná pohybová zručnosť človeka je chôdza, jej priblíženie. Získanie základných pocitov, správne držanie tela. Príklady a realizácia praktických cvičení. Chôdza po lane s vytočením chodidiel. Chôdza v priestore s prekračovaním prekážok. Chôdza v zástupe za vedúcim dieťaťom (zosúladenie pravej a ľavej nohy podľa vedúceho dieťaťa). Chôdza s vystupovaním a zostupovaním po schodoch. Chôdza podľa určitého rytmu (striedanie krokov vpred a vzad).
- Základná lokomócia „beh“. Táto základná lokomócia tvorí hlavný predpoklad ďalších športových činností. Základné prvky techniky bežeckých a odrazových činností. Základné cvičenia bežeckej abecedy: lifting, skiping, zakopávanie, predkopávanie. Príklady a realizácia praktických cvičení.

Obyčajný beh, beh po špičkách, beh s vysokým zdvíhaním kolien, beh s dlhým krokom, beh so zakopávaním, beh skokom, beh rýchly (šprint), beh pomalý. Technika behu na mieste s prácou paží, dvíhanie kolien alebo predklon trupu, zakopávanie a pod. (rôzne techniky bežeckej abecedy). Beh za vedúcim dieťaťom v rôznych smeroch. Striedanie rýchlych a pomalých úsekov. Štarty z rôznych polôh s následným rýchlym behom (vzdialenosť do 20 m). Slalomový beh alebo beh cez prekážky (v primeranej výške, aby sa dieťa pred prekážkou nemuselo zastavovať). Štafetové behy v zástupe alebo v rozdelení členov štafety na ovál a odovzdávanie štafety na rôznych stanovištiach resp. úsekoch. Bežecké súťaže na rôzne vzdialenosti max. do 100 m.
- Základná lokomócia „skok“. Skok ako prirodzený acyklický pohyb, ktorým prekonávame určitú vzdialenosť (výšku, diaľku, hĺbku). Skladá sa z troch fáz: odraz, let a doskok. Príklady a realizácia praktických cvičení. Stoj spojný, poskoky znožmo na mieste, poskoky znožmo vpred po určenej dráhe. Skok znožmo do obruče, obrat, výskok z obruče (to isté skok striedavo dovnútra a von). Skok znožmo cez švihadlo položené na zemi, opakované skoky znožmo cez položené švihadlá. Stoj na jednej nohe, poskoky z jednej nohy na druhú, potom poskoky na jednej nohe (na začiatku 2-3 poskoky). Preskoky rôzne vysokých prekážok znožmo alebo striedavo. Z rozbehu výskok na prekážku (švédska debna– najprv len jeden diel, postupne pridávať diely), zoskok na žinenku. Výskok do výšky, chytiť sa predmetu zavesenom na lane (šatky, hračky, balóny). Výskok do výšky s rozbehom.
- Základná lokomócia „lezenie“. Účinnosť tejto lokomócie je najvýdatnejšie v podpore drepmo. Lezenie využívame pri telesných cvičeniach s využitím náradia. Najčastejšie sú to rebriny, rebríky, šikmé lavičky a v súčasnosti aj lezecké steny. Príklady a realizácia praktických cvičení: lezenie po štyroch, chôdza po štyroch vo vzpore kľačmo vpred, chôdza po štyroch v podpore ležmo vzad, posúvanie vzad odtláčaním na lavičke, posúvanie v sede na lavičke, lezenie po šikmých a zvýšených plochách, lezenie vzad, lezenie bokom, lezenie s postrkovaním veľkej lopty hlavou, podliezanie a preliezanie prekážkovej dráhy, vyliezanie, zliezanie, preliezanie.
- Základná lokomócia „kotúľanie“. Často túto lokomóciu zaraďujeme do hier menej vyspelých detí. Príklady a realizácia praktických cvičení. Kotúľanie lopty pred sebou a okolo seba (v sede, alebo v kľaku), kotúľanie vo dvojici (oproti sebe, v sede roznožmo), kotúľanie na cieľ po vymedzenej dráhe (napr. medzi dvoma lavičkami), kotúľanie vo voľnej ploche na vzdialenejší cieľ, kotúľanie do bránky. Kotúľanie lopty okolo kužeľov (slalom), kotúľanie lopty po lavičke alebo kotúľanie lopty vo dvojiciach v sede roznožnom. Kotúľanie lopty po šikmej ploche (jedno dieťa púšťa loptu a druhé dieťa sa ju snaží chytiť, môže sa využiť i šmykľavka).
- Základná lokomócia „hádzanie“. Táto lokomócia je vlastná len človeku a závisí od uchopovacej schopnosti ruky. Príklady a realizácia praktických cvičení. Podávanie lopty z ruky do ruky, rad detí si podáva loptu, hod pred seba akýmkoľvek spôsobom, hod pred seba cez prekážku (vo výške hlavy dieťaťa, postupne zvyšujeme), hod vo veľkom priestore čo najďalej (základy hodu na cieľ i do diaľky). Hádzanie lopty jednoručne do vymedzeného priestoru (za čiaru, do kruhu príp. do fitlopty). Hádzanie lopty jednoručne ponad natiahnuté lano (do výšky). Hádzanie lopty jednoručne cez obruč. Hádzanie lopty obojručne zhora o zem, hádzanie obojručne zhora do diaľky do vymedzeného priestoru. Odrážanie lopty rôznej veľkosti.
- Základná lokomócia „chytanie“. Táto lokomócia chytanie predstavuje už zložitejší pohyb ako hádzanie. Príklady a realizácia praktických cvičení. Vykonávame chytanie s vystretými pažami, neskôr s pokrčenými: chytanie pomaly kotúľaného predmetu, chytanie presnej prihrávky učiteľom, alebo dieťaťom.
- Osvojovanie si základných lokomócií v procese motorického učenia. Príklady a realizácia praktických cvičení pre deti predškolského veku.
- Tvorba programov vyučovania základných lokomócií v atletike. Príklady a realizácia praktických cvičení. pre deti predškolského veku.

- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií) v materskej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.

KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7.

GRIGEĽOVÁ, I. 2014. Hra a hračka ako podporný činiteľ v predprimárnej edukácii. Bratislava: MPC, 2014. 58 s. ISBN 978-80-8052-682-5.

MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: ŠPÚ, 2016. 42 s. ISBN 978-80-8118-178-8.

MIŇOVÁ, M. 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Rokus, 2017. 75 s. ISBN 978-80-89510-59-7.

ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 605

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,39	0,0	19,5	14,21	4,79	4,96	3,14

Vyučujúci: PaedDr. Lucia Maťovčíková

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex247/22	Rozvoj základných lokomócií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti pri činnostiach súvisiacich s rozvojom základných lokomócií.
Počet kreditov: 2
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.-3. semester
Stupeň štúdia: 1. stupeň

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny z rozvojom základných lokomócií) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa rozvojom základných lokomócií v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z

troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z rozvoja základných lokomócií s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z rozvoja základných lokomócií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať hodinu výučby z rozvoja základných lokomócií na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho a primárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia súvisiace s rozvojom základných lokomócií. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať

výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s rozvojom základných lokomócií. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesných cvičení súvisiacich s rozvojom základných lokomócií do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie z telesných cvičení súvisiacich s rozvojom základných lokomócií do praxe. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti z telesných cvičení súvisiacich s rozvojom základných lokomócií. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Rozvoj základných lokomócií im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu vyučovacej hodiny s rozvojom základných lokomócií v materskej škole (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií). Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu zameraného na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií u detí predškolského veku.

- Úvod do problematiky rozvoja základných lokomócií (pohybu z miesta na miesto) ako súčasti telesnej výchovy v predprimárnej i primárnej edukácií: chôdza, beh, skoky, lezenie, kotúľanie, hádzanie, chytanie. Všeobecné poznatky o rozcvičení. Úlohy rozcvičenia, zásady rozcvičenia, štruktúra rozcvičenia.
- Základná lokomócia „chôdza“. Základná pohybová zručnosť človeka je chôdza, jej priblíženie. Získanie základných pocitov, správne držanie tela. Príklady a realizácia praktických cvičení. Chôdza po lane s vytočením chodidiel. Chôdza v priestore s prekračovaním prekážok. Chôdza v zástupe za vedúcim dieťaťom (zosúladenie pravej a ľavej nohy podľa vedúceho dieťaťa). Chôdza s vystupovaním a zostupovaním po schodoch. Chôdza podľa určitého rytmu (striedanie krokov vpred a vzad).
- Základná lokomócia „beh“. Táto základná lokomócia tvorí hlavný predpoklad ďalších športových činností. Základné prvky techniky bežeckých a odrazových činností. Základné cvičenia bežeckej abecedy: lifting, skiping, zakopávanie, predkopávanie. Príklady a realizácia praktických cvičení.

Obyčajný beh, beh po špičkách, beh s vysokým zdvíhaním kolien, beh s dlhým krokom, beh so zakopávaním, beh skokom, beh rýchly (šprint), beh pomalý. Technika behu na mieste s prácou paží, dvíhanie kolien alebo predklon trupu, zakopávanie a pod. (rôzne techniky bežeckej abecedy). Beh za vedúcim dieťaťom v rôznych smeroch. Striedanie rýchlych a pomalých úsekov. Štarty z rôznych polôh s následným rýchlym behom (vzdialenosť do 20 m). Slalomový beh alebo beh cez prekážky (v primeranej výške, aby sa dieťa pred prekážkou nemuselo zastavovať). Štafetové behy v zástupe alebo v rozdelení členov štafety na ovál a odovzdávanie štafety na rôznych stanovištiach resp. úsekoch. Bežecké súťaže na rôzne vzdialenosti max. do 100 m.
- Základná lokomócia „skok“. Skok ako prirodzený acyklický pohyb, ktorým prekonávame určitú vzdialenosť (výšku, diaľku, hĺbku). Skladá sa z troch fáz: odraz, let a doskok. Príklady a realizácia praktických cvičení. Stoj spojný, poskoky znožmo na mieste, poskoky znožmo vpred po určenej dráhe. Skok znožmo do obruče, obrat, výskok z obruče (to isté skok striedavo dovnútra a von). Skok znožmo cez švihadlo položené na zemi, opakované skoky znožmo cez položené švihadlá. Stoj na jednej nohe, poskoky z jednej nohy na druhú, potom poskoky na jednej nohe (na začiatku 2-3 poskoky). Preskoky rôzne vysokých prekážok znožmo alebo striedavo. Z rozbehu výskok na prekážku (švédska debna– najprv len jeden diel, postupne pridávať diely), zoskok na žinenku. Výskok do výšky, chytiť sa predmetu zavesenom na lane (šatky, hračky, balóny). Výskok do výšky s rozbehom.
- Základná lokomócia „lezenie“. Účinnosť tejto lokomócie je najvýdatnejšie v podpore drepmo. Lezenie využívame pri telesných cvičeniach s využitím náradia. Najčastejšie sú to rebriny, rebríky, šikmé lavičky a v súčasnosti aj lezecké steny. Príklady a realizácia praktických cvičení: lezenie po štyroch, chôdza po štyroch vo vzpore kľačmo vpred, chôdza po štyroch v podpore ležmo vzad, posúvanie vzad odtláčaním na lavičke, posúvanie v sede na lavičke, lezenie po šikmých a zvýšených plochách, lezenie vzad, lezenie bokom, lezenie s postrkovaním veľkej lopty hlavou, podliezanie a preliezanie prekážkovej dráhy, vyliezanie, zliezanie, preliezanie.
- Základná lokomócia „kotúľanie“. Často túto lokomóciu zaraďujeme do hier menej vyspelých detí. Príklady a realizácia praktických cvičení. Kotúľanie lopty pred sebou a okolo seba (v sede, alebo v kľaku), kotúľanie vo dvojici (oproti sebe, v sede roznožmo), kotúľanie na cieľ po vymedzenej dráhe (napr. medzi dvoma lavičkami), kotúľanie vo voľnej ploche na vzdialenejší cieľ, kotúľanie do bránky. Kotúľanie lopty okolo kužeľov (slalom), kotúľanie lopty po lavičke alebo kotúľanie lopty vo dvojiciach v sede roznožnom. Kotúľanie lopty po šikmej ploche (jedno dieťa púšťa loptu a druhé dieťa sa ju snaží chytiť, môže sa využiť i šmykľavka).
- Základná lokomócia „hádzanie“. Táto lokomócia je vlastná len človeku a závisí od uchopovacej schopnosti ruky. Príklady a realizácia praktických cvičení. Podávanie lopty z ruky do ruky, rad detí si podáva loptu, hod pred seba akýmkoľvek spôsobom, hod pred seba cez prekážku (vo výške hlavy dieťaťa, postupne zvyšujeme), hod vo veľkom priestore čo najďalej (základy hodu na cieľ i do diaľky). Hádzanie lopty jednoručne do vymedzeného priestoru (za čiaru, do kruhu príp. do fitlopty). Hádzanie lopty jednoručne ponad natiahnuté lano (do výšky). Hádzanie lopty jednoručne cez obruč. Hádzanie lopty obojručne zhora o zem, hádzanie obojručne zhora do diaľky do vymedzeného priestoru. Odrážanie lopty rôznej veľkosti.
- Základná lokomócia „chytanie“. Táto lokomócia chytanie predstavuje už zložitejší pohyb ako hádzanie. Príklady a realizácia praktických cvičení. Vykonávame chytanie s vystretými pažami, neskôr s pokrčenými: chytanie pomaly kotúľaného predmetu, chytanie presnej prihrávky učiteľom, alebo dieťaťom.
- Osvojovanie si základných lokomócií v procese motorického učenia. Príklady a realizácia praktických cvičení pre deti predškolského veku.
- Tvorba programov vyučovania základných lokomócií v atletike. Príklady a realizácia praktických cvičení. pre deti predškolského veku.

- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia s rozvojom základných lokomócií) v materskej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.

KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7.

GRIGEĽOVÁ, I. 2014. Hra a hračka ako podporný činiteľ v predprimárnej edukácii. Bratislava: MPC, 2014. 58 s. ISBN 978-80-8052-682-5.

MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: ŠPÚ, 2016. 42 s. ISBN 978-80-8118-178-8.

MIŇOVÁ, M. 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Rokus, 2017. 75 s. ISBN 978-80-89510-59-7.

ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 605

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,39	0,0	19,5	14,21	4,79	4,96	3,14

Vyučujúci: PaedDr. Lucia Maťovčíková

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex012/22	Semestrálny projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 40s / 40s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
pedagogická a odborná prax v rozsahu 40 hodín (20 hodín náčuvová prax a 20 hodín výstupová súvislá prax) za semester, kombinovanou formou; (primárne prezenčne) + 40 hodín (analýza a interpretácia videonahrávok učebných a výchovných aktivít) za semester, kombinovanou formou; (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta: 40 praxe a 40 dištančne (8 kreditov); spolu 240 hodín práce študenta:
- náčuvová prax v materskej škole (15 hodín praxe v materskej škole + 15 hodín rozborov učebných a výchovných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného učiteľa) = 30 hodín;
- náčuvová prax v školskom klube detí (5 hodín praxe v školskom klube detí + 5 hodín rozborov výchovných a učebných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného vychovávateľa) = 10 hodín;
- výstupová súvislá prax v materskej škole (15 hodín výstupová prax v materskej škole + 15 hodín rozborov učebných a výchovných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného učiteľa) = 30 hodín;
- výstupová súvislá prax v školskom klube detí (5 hodín výstupová prax v školskom klube detí + 5 hodín rozborov výchovných a učebných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného vychovávateľa) = 10 hodín;
- 15 hodín prípravy na pozorovanie učebných a výchovných aktivít v materskej škole + 5 hodín prípravy na pozorovanie výchovných a učebných aktivít v školskom klube detí = 20 hodín;
- 14 hodín prípravy na proces výučby a výchovy v materskej škole + 8 hodín príprava na proces výchovy a výučby v školskom klube detí = 22 hodín;
- 40 hodín prezenčne + 40 hodín dištančne = 80 hodín;
- 30 hodín analýza hodín praxe, vypracovanie požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej výučbovej a výchovnej činnosti študenta a zostavenie praxového denníka (portfólia);
- 6 hodín príprava na prezentáciu portfólia;
- 2 hodiny prezentácia portfólia.
Metódy vzdelávania: inštruktáž a vysvetlenie spôsobu realizácie pedagogickej praxe, pozorovanie a analýza učebných a výchovných aktivít v prostredí materskej školy a školského klubu detí, rozbor pozorovaných učebných a výchovných aktivít, samostatná práca, konzultácie s cvičným učiteľom a cvičným vychovávateľom, pedagogická a odborná prax, reflexia a sebareflexia, e-learning.
Základom je realizácia pedagogickej a odbornej praxe, ktorá sa delí na vstupnú (náčuvovú) pedagogickú prax, počas ktorej študent pozoruje proces výučby a výchovy v materskej škole a v

školskom klube detí a súvislú (výstupovú) pedagogickú prax, počas ktorej študent plánuje a realizuje vlastnú výučbovú a výchovnú činnosť. Pred nástupom na prax študent absolvuje povinnú inštruktáž k priebehu, realizácii a hodnoteniu pedagogickej a odbornej praxe a sú mu vysvetlené všetky podmienky a náležitosti týkajúce sa praxe. Študent počas praxe realizuje pozorovanie učebných a výchovných aktivít v materskej škole a v školskom klube detí, ako aj pozorované aktivity analyzuje a hodnotí. Cvičný učiteľ a cvičný vychovávateľ po každom dni poskytne študentovi spätnú väzbu v podobe rozboru učebnej a výchovnej aktivity, v ktorom sa zameria na odbornú, didaktickú stránku učiva a interakciu medzi učiteľom a dieťaťom/deťmi. Pri príprave na učebnú a výchovnú činnosť študent využíva metódu samostatnej práce a pred realizáciou výučbovej a výchovnej činnosti využíva konzultácie s cvičným učiteľom a cvičným vychovávateľom alebo s didaktikmi z fakulty na kontrolu študentom vypracovanej prípravy. K všetkým odučeným učebným a výchovným aktivitám je študent povinný vypracovať podrobnú sebareflexiu a zhodnotiť vlastnú pedagogickú činnosť. Počas obdobia trvania pedagogickej a odbornej praxe jeden študent realizuje prax u jedeného cvičného učiteľa a u jedného cvičného vychovávateľa.
Na pedagogickej a odbornej praxi sú prítomní aj didaktici ako náhodná kontrola. Na kontrolu zo strany fakulty sú študenti informovaní v rámci inštruktáže. Metodici z PdF UK môžu uskutočniť náhodnú kontrolu v materskej škole a v školskom klube detí kde študent realizuje prax.

Počet kreditov: 8

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: predmet je ukončený pedagogickou a odbornou praxou, z ktorej si má študent samostatne viesť sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej výučbovej a výchovnej činnosti. Hodnotenie študenta pozostáva z hodnotenia cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa, z ohodnotenia pedagogického denníka (portfólia) a kolokviálnej skúšky.
Hodnotenie cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa pozostáva zo slovného hodnotenia, v ktorom cvičný učiteľ a cvičný vychovávateľ hodnotí komunikáciu a spoluprácu študenta s cvičným učiteľom a cvičným vychovávateľom, pripravenosť študenta na prax, záujem a aktivitu študenta, jeho odbornú a metodickú pripravenosť, organizáciu procesu výučby a výchovy, ako aj komunikáciu a interakciu s deťmi.
Cvičný učiteľ môže študentovi udeliť maximálne 20 bodov a cvičný vychovávateľ môže študentovi udeliť maximálne 10 bodov.
Maximálne 40 bodov môže študent získať za pedagogický denník (portfólio), ktorý tvorí sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej výučbovej a výchovnej činnosti. Pedagogický denník má obsahovať úvodnú stranu s čestným vyhlásením, charakteristiku materskej školy a triedy, ako aj základnej školy/školského klubu detí a oddelenia, charakteristiku preferovaného modelu výučby a výchovy, výber 4 pozorovacích hárkov z materskej školy/4 pozorovacích hárkov zo školského klubu detí a k nim prislúchajúce rozbory učebných a výchovných aktivít, výber 6 príprav na proces výučbu a výchovy v materskej škole/2 prípravy na výchovnú a výučbovú činnosť v školskom klube detí a k nim prislúchajúce rozbory učebných a výchovných aktivít a sebareflexie študenta, použité didaktické prostriedky a pedagogickú dokumentáciu. Študent vkladá do portfólia aj hodnotenie od cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa.
Po ukončení praxe a odovzdaní praxového denníka absolvuje študent kolokviálnu skúšku, na ktorú si pripraví prezentáciu o realizovanej praxi a ústne obhajuje prax pred komisiou. Na kolokviálnej skúške môže študent získať ďalších 30 bodov, ktoré sú súčasťou hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí, dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na vysokej úrovni. Študent je spôsobilý objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na vysokej úrovni projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Študent dokáže pohotovo a spontánne reagovať počas pedagogickej praxe, je iniciatívny a prejavuje v praxi tvorivé a originálne riešenia.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí, dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na veľmi dobrej úrovni. Študent je spôsobilý objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na veľmi dobrej úrovni projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent len drobné nedostatky, ktoré dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí na priemernej úrovni, dokáže primerane aplikovať teoretické poznatky do pedagogickej praxe. Študent je spôsobilý objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na priemernej úrovni projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí na uspokojivej úrovni, dokáže ich primerane aplikovať do pedagogickej praxe. Študent dokáže analyzovať a hodnotiť pedagogický proces a projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí na uspokojivej úrovni s pomocou cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy, neprináša vlastné riešenia a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí na nízkej úrovni, má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do pedagogickej praxe. Študent potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa pri analyzovaní a hodnotení pedagogického procesu, taktiež pri projektovaní a realizovaní procesu výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov o predprimárnom vzdelávaní a školskom klube detí a/alebo v ich aplikácii do pedagogickej praxe. Toto hodnotenie získava študent, ak získa menej ako 60 bodov z celkového hodnotenia.

Hodnotenie cvičného učiteľa 20% a cvičného vychovávateľa 10%, hodnotenie pedagogického denníka 40%, obhajoba 30% z celkového 100% hodnotenia.
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu je aplikovanie teoretických poznatkov v pedagogickej a odbornej praxi. Študent realizuje pozorovanie procesu výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí, ďalej prípravu, realizáciu a reflexiu procesu výučby a výchovy. Cieľom predmetu je rozvíjať u študenta profesijné kompetencie učiteľa a profesijne kompetencie vychovávateľa s dôrazom na kompetencie orientované na dieťa, kompetencie orientované na proces výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí. Študent po absolvovaní predmetu je spôsobilý:
- analyzovať učebné a výchovné aktivity v materskej škole a v školskom klube detí z hľadiska cieľov, metód, foriem, didaktických prostriedkov, z hľadiska rozvoja kognitívnych a nonkognitívnych funkcií detí, z hľadiska motivácie a aktivizácie detí, z hľadiska komunikácie učiteľa a vychovávateľa s deťmi;
- koncipovať efektívne učebné a výchovné aktivity v materskej škole a v školskom klube detí;
- samostatne projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí;
- posúdiť vlastné realizované učebné a výchovné aktivity na základe reflexii a sebareflexii;
- aplikovať teoretické poznatky do vlastnej pedagogickej a odbornej praxe, efektívne riadiť proces výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí.
V rámci absolvovania predmetu študent si rozvíja nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, analytické, interpersonálne, ako i kreativitu a spôsobilosť kritického myslenia, motiváciu a spôsobilosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Ciele a organizácia pedagogickej a odbornej praxe. Cieľom témy je oboznámiť sa s cieľmi a organizáciou pedagogickej a odbornej praxe v materskej škole a v školskom klube detí. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a organizácii pedagogickej a odbornej praxe v materskej škole a v školskom klube detí a dokáže ich aplikovať v praxi.
Štruktúra semestrálneho projektu. Cieľom témy je oboznámiť študenta so štruktúrou semestrálneho projektu v rozsahu 40 hodín. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti štruktúry semestrálneho projektu do procesu výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí. Študent má vedieť aplikovať získané teoretické poznatky, ktoré nadobudol absolvovaním vyučovaných predmetov v rámci ŠP a dokázať analyzovať učebnú a výchovnú aktivitu v materskej škole a v školskom klube detí z hľadiska cieľov, metód, foriem, didaktických prostriedkov; z hľadiska rozvoja kognitívnych a nonkognitívnych funkcií detí; z hľadiska motivácie a aktivizácie detí; z hľadiska komunikácie učiteľa a vychovávateľa s dieťaťom/deťmi. Študent má realizovať 5x pozorovanie procesu výučby a výchovy v materskej škole a 2x pozorovanie procesu výchovy a výučby v školskom klube detí. Študent má realizovať náčuvovú prax počas semestra v predpoludňajšom čase (od 7:00-10:30 hod.) v materskej škole a v popoludňajšom čase (od 13:00-14:30 hod.) v školskom klube detí; spolu v rozsahu 20 hodín praxe. Študent má vedieť aplikovať získané teoretické poznatky o projektovaní a realizácii procesu výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a školského klubu detí. Študent má dokázať naplánovať, realizovať a hodnotiť vlastnú pedagogickú a odbornú činnosť. Študent má realizovať výstupovú prax počas semestra v predpoludňajšom čase (od 7:00-10:30 hod.) 1 súvislý týždeň v materskej škole a z

toho 2 súvislé dni v popoludňajšom čase (od 13:00-14:00 hod.) v školskom klube detí; spolu v rozsahu 20 hodín praxe. Študent má dokázať samostatne viesť sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie pedagogickej a odbornej praxe v podobe pedagogického denníka (portfólia).

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. (2015). Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum. Dostupná na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf
KOSTRUB, D. a kol. (2005). Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus.
KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. (2021). Pedagogika voľného času detí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
KOŽUCHOVÁ, M., NEMCOVÁ, J., HRUBA, M. (2018). Školský klub detí z pohľadu vychovávateľov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
PETLÁK, E., HUPKOVÁ, M. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: Iris.
SEVERINI, E., ČIERŤAŽSKÁ, Ľ. Semestrálny projekt: dokumenty k realizácii pedagogickej a odbornej praxe a podklady k tvorbe pedagogického denníka (portfólia) z realizovanej pedagogickej a odbornej praxe. Aktuálne dostupný LMS Moodle kurz UK.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 429

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,76	0,0	28,9	19,11	6,99	2,56	4,66

Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex012/22	Semestrálny projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 40s / 40s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
pedagogická a odborná prax v rozsahu 40 hodín (20 hodín náčuvová prax a 20 hodín výstupová súvislá prax) za semester, kombinovanou formou; (primárne prezenčne) + 40 hodín (analýza a interpretácia videonahrávok učebných a výchovných aktivít) za semester, kombinovanou formou; (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta: 40 praxe a 40 dištančne (8 kreditov); spolu 240 hodín práce študenta:
- náčuvová prax v materskej škole (15 hodín praxe v materskej škole + 15 hodín rozborov učebných a výchovných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného učiteľa) = 30 hodín;
- náčuvová prax v školskom klube detí (5 hodín praxe v školskom klube detí + 5 hodín rozborov výchovných a učebných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného vychovávateľa) = 10 hodín;
- výstupová súvislá prax v materskej škole (15 hodín výstupová prax v materskej škole + 15 hodín rozborov učebných a výchovných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného učiteľa) = 30 hodín;
- výstupová súvislá prax v školskom klube detí (5 hodín výstupová prax v školskom klube detí + 5 hodín rozborov výchovných a učebných aktivít realizovaných v spolupráci študenta a cvičného vychovávateľa) = 10 hodín;
- 15 hodín prípravy na pozorovanie učebných a výchovných aktivít v materskej škole + 5 hodín prípravy na pozorovanie výchovných a učebných aktivít v školskom klube detí = 20 hodín;
- 14 hodín prípravy na proces výučby a výchovy v materskej škole + 8 hodín príprava na proces výchovy a výučby v školskom klube detí = 22 hodín;
- 40 hodín prezenčne + 40 hodín dištančne = 80 hodín;
- 30 hodín analýza hodín praxe, vypracovanie požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej výučbovej a výchovnej činnosti študenta a zostavenie praxového denníka (portfólia);
- 6 hodín príprava na prezentáciu portfólia;
- 2 hodiny prezentácia portfólia.
Metódy vzdelávania: inštruktáž a vysvetlenie spôsobu realizácie pedagogickej praxe, pozorovanie a analýza učebných a výchovných aktivít v prostredí materskej školy a školského klubu detí, rozbor pozorovaných učebných a výchovných aktivít, samostatná práca, konzultácie s cvičným učiteľom a cvičným vychovávateľom, pedagogická a odborná prax, reflexia a sebareflexia, e-learning.
Základom je realizácia pedagogickej a odbornej praxe, ktorá sa delí na vstupnú (náčuvovú) pedagogickú prax, počas ktorej študent pozoruje proces výučby a výchovy v materskej škole a v

školskom klube detí a súvislú (výstupovú) pedagogickú prax, počas ktorej študent plánuje a realizuje vlastnú výučbovú a výchovnú činnosť. Pred nástupom na prax študent absolvuje povinnú inštruktáž k priebehu, realizácii a hodnoteniu pedagogickej a odbornej praxe a sú mu vysvetlené všetky podmienky a náležitosti týkajúce sa praxe. Študent počas praxe realizuje pozorovanie učebných a výchovných aktivít v materskej škole a v školskom klube detí, ako aj pozorované aktivity analyzuje a hodnotí. Cvičný učiteľ a cvičný vychovávateľ po každom dni poskytne študentovi spätnú väzbu v podobe rozboru učebnej a výchovnej aktivity, v ktorom sa zameria na odbornú, didaktickú stránku učiva a interakciu medzi učiteľom a dieťaťom/deťmi. Pri príprave na učebnú a výchovnú činnosť študent využíva metódu samostatnej práce a pred realizáciou výučbovej a výchovnej činnosti využíva konzultácie s cvičným učiteľom a cvičným vychovávateľom alebo s didaktikmi z fakulty na kontrolu študentom vypracovanej prípravy. K všetkým odučeným učebným a výchovným aktivitám je študent povinný vypracovať podrobnú sebareflexiu a zhodnotiť vlastnú pedagogickú činnosť. Počas obdobia trvania pedagogickej a odbornej praxe jeden študent realizuje prax u jedeného cvičného učiteľa a u jedného cvičného vychovávateľa.
Na pedagogickej a odbornej praxi sú prítomní aj didaktici ako náhodná kontrola. Na kontrolu zo strany fakulty sú študenti informovaní v rámci inštruktáže. Metodici z PdF UK môžu uskutočniť náhodnú kontrolu v materskej škole a v školskom klube detí kde študent realizuje prax.

Počet kreditov: 8

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: predmet je ukončený pedagogickou a odbornou praxou, z ktorej si má študent samostatne viesť sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej výučbovej a výchovnej činnosti. Hodnotenie študenta pozostáva z hodnotenia cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa, z ohodnotenia pedagogického denníka (portfólia) a kolokviálnej skúšky.
Hodnotenie cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa pozostáva zo slovného hodnotenia, v ktorom cvičný učiteľ a cvičný vychovávateľ hodnotí komunikáciu a spoluprácu študenta s cvičným učiteľom a cvičným vychovávateľom, pripravenosť študenta na prax, záujem a aktivitu študenta, jeho odbornú a metodickú pripravenosť, organizáciu procesu výučby a výchovy, ako aj komunikáciu a interakciu s deťmi.
Cvičný učiteľ môže študentovi udeliť maximálne 20 bodov a cvičný vychovávateľ môže študentovi udeliť maximálne 10 bodov.
Maximálne 40 bodov môže študent získať za pedagogický denník (portfólio), ktorý tvorí sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej výučbovej a výchovnej činnosti. Pedagogický denník má obsahovať úvodnú stranu s čestným vyhlásením, charakteristiku materskej školy a triedy, ako aj základnej školy/školského klubu detí a oddelenia, charakteristiku preferovaného modelu výučby a výchovy, výber 4 pozorovacích hárkov z materskej školy/4 pozorovacích hárkov zo školského klubu detí a k nim prislúchajúce rozbory učebných a výchovných aktivít, výber 6 príprav na proces výučbu a výchovy v materskej škole/2 prípravy na výchovnú a výučbovú činnosť v školskom klube detí a k nim prislúchajúce rozbory učebných a výchovných aktivít a sebareflexie študenta, použité didaktické prostriedky a pedagogickú dokumentáciu. Študent vkladá do portfólia aj hodnotenie od cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa.
Po ukončení praxe a odovzdaní praxového denníka absolvuje študent kolokviálnu skúšku, na ktorú si pripraví prezentáciu o realizovanej praxi a ústne obhajuje prax pred komisiou. Na kolokviálnej skúške môže študent získať ďalších 30 bodov, ktoré sú súčasťou hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí, dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na vysokej úrovni. Študent je spôsobilý objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na vysokej úrovni projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Študent dokáže pohotovo a spontánne reagovať počas pedagogickej praxe, je iniciatívny a prejavuje v praxi tvorivé a originálne riešenia.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí, dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na veľmi dobrej úrovni. Študent je spôsobilý objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na veľmi dobrej úrovni projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent len drobné nedostatky, ktoré dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí na priemernej úrovni, dokáže primerane aplikovať teoretické poznatky do pedagogickej praxe. Študent je spôsobilý objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na priemernej úrovni projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí na uspokojivej úrovni, dokáže ich primerane aplikovať do pedagogickej praxe. Študent dokáže analyzovať a hodnotiť pedagogický proces a projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí na uspokojivej úrovni s pomocou cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy, neprináša vlastné riešenia a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky o fungovaní predprimárneho vzdelávania a školského klubu detí na nízkej úrovni, má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do pedagogickej praxe. Študent potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa pri analyzovaní a hodnotení pedagogického procesu, taktiež pri projektovaní a realizovaní procesu výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa a cvičného vychovávateľa odstrániť.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov o predprimárnom vzdelávaní a školskom klube detí a/alebo v ich aplikácii do pedagogickej praxe. Toto hodnotenie získava študent, ak získa menej ako 60 bodov z celkového hodnotenia.

Hodnotenie cvičného učiteľa 20% a cvičného vychovávateľa 10%, hodnotenie pedagogického denníka 40%, obhajoba 30% z celkového 100% hodnotenia.
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu je aplikovanie teoretických poznatkov v pedagogickej a odbornej praxi. Študent realizuje pozorovanie procesu výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí, ďalej prípravu, realizáciu a reflexiu procesu výučby a výchovy. Cieľom predmetu je rozvíjať u študenta profesijné kompetencie učiteľa a profesijne kompetencie vychovávateľa s dôrazom na kompetencie orientované na dieťa, kompetencie orientované na proces výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí. Študent po absolvovaní predmetu je spôsobilý:
- analyzovať učebné a výchovné aktivity v materskej škole a v školskom klube detí z hľadiska cieľov, metód, foriem, didaktických prostriedkov, z hľadiska rozvoja kognitívnych a nonkognitívnych funkcií detí, z hľadiska motivácie a aktivizácie detí, z hľadiska komunikácie učiteľa a vychovávateľa s deťmi;
- koncipovať efektívne učebné a výchovné aktivity v materskej škole a v školskom klube detí;
- samostatne projektovať a realizovať proces výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a v školskom klube detí;
- posúdiť vlastné realizované učebné a výchovné aktivity na základe reflexii a sebareflexii;
- aplikovať teoretické poznatky do vlastnej pedagogickej a odbornej praxe, efektívne riadiť proces výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí.
V rámci absolvovania predmetu študent si rozvíja nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, analytické, interpersonálne, ako i kreativitu a spôsobilosť kritického myslenia, motiváciu a spôsobilosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Ciele a organizácia pedagogickej a odbornej praxe. Cieľom témy je oboznámiť sa s cieľmi a organizáciou pedagogickej a odbornej praxe v materskej škole a v školskom klube detí. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a organizácii pedagogickej a odbornej praxe v materskej škole a v školskom klube detí a dokáže ich aplikovať v praxi.
Štruktúra semestrálneho projektu. Cieľom témy je oboznámiť študenta so štruktúrou semestrálneho projektu v rozsahu 40 hodín. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti štruktúry semestrálneho projektu do procesu výučby a výchovy v materskej škole a v školskom klube detí. Študent má vedieť aplikovať získané teoretické poznatky, ktoré nadobudol absolvovaním vyučovaných predmetov v rámci ŠP a dokázať analyzovať učebnú a výchovnú aktivitu v materskej škole a v školskom klube detí z hľadiska cieľov, metód, foriem, didaktických prostriedkov; z hľadiska rozvoja kognitívnych a nonkognitívnych funkcií detí; z hľadiska motivácie a aktivizácie detí; z hľadiska komunikácie učiteľa a vychovávateľa s dieťaťom/deťmi. Študent má realizovať 5x pozorovanie procesu výučby a výchovy v materskej škole a 2x pozorovanie procesu výchovy a výučby v školskom klube detí. Študent má realizovať náčuvovú prax počas semestra v predpoludňajšom čase (od 7:00-10:30 hod.) v materskej škole a v popoludňajšom čase (od 13:00-14:30 hod.) v školskom klube detí; spolu v rozsahu 20 hodín praxe. Študent má vedieť aplikovať získané teoretické poznatky o projektovaní a realizácii procesu výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní a školského klubu detí. Študent má dokázať naplánovať, realizovať a hodnotiť vlastnú pedagogickú a odbornú činnosť. Študent má realizovať výstupovú prax počas semestra v predpoludňajšom čase (od 7:00-10:30 hod.) 1 súvislý týždeň v materskej škole a z

toho 2 súvislé dni v popoludňajšom čase (od 13:00-14:00 hod.) v školskom klube detí; spolu v rozsahu 20 hodín praxe. Študent má dokázať samostatne viesť sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie pedagogickej a odbornej praxe v podobe pedagogického denníka (portfólia).

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. (2015). Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum. Dostupná na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf
KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/PRE_DOCENTA/Kostrub_2012_knizka.pdf
KOSTRUB, D. a kol. (2005). Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus.
KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. (2021). Pedagogika voľného času detí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
KOŽUCHOVÁ, M., NEMCOVÁ, J., HRUBA, M. (2018). Školský klub detí z pohľadu vychovávateľov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
PETLÁK, E., HUPKOVÁ, M. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: Iris.
SEVERINI, E., ČIERŤAŽSKÁ, Ľ. Semestrálny projekt: dokumenty k realizácii pedagogickej a odbornej praxe a podklady k tvorbe pedagogického denníka (portfólia) z realizovanej pedagogickej a odbornej praxe. Aktuálne dostupný LMS Moodle kurz UK.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie materských školách. (2022). https://www.minedu.sk/data/att/96d/24534.b6f65c.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 429

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,76	0,0	28,9	19,11	6,99	2,56	4,66

Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex013/22	Sociálna psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; práca na priebežných úlohách (35 hodín), 25 hodín príprava na úlohy realizované v rámci seminárov; záverečný test (38 hodín), spolu 120 hodín.
Vyučovacie metódy: výklad s multimediálnou podporou, dialogické a diskusné metódy, psychologické hry, demonštrácia, kritická analýza psychologickej teórie, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi) rozbor prípadových štúdií, reflektívny denník, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPex021/22 - Vývinová psychológia

Odporúčané prerekvizity:
B-PEPde021 Vývinová psychológia

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežnú skupinovú úlohu (50% hodnotenia) a vedomostný test (50% hodnotenia). Priebežné hodnotenie pozostáva zo skupinovej práce (spracovanie a odprezentovanie prideleného sociálno-psychologického výskumu, 40 % hodnotenia) a jej reflexiu (10%). Vedomostný test pozostáva otvorených otázok či otázok s možnosťou voľby (50% hodnotenia).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na hodnotenie A má študent správne osvojené poznatky sociálnej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, dokáže uviesť ich príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie skupiny, jednotlivca v nej, a to špecificky vo vzťahu k cieľovej skupine.
Hodnotenie B sa udelí študentovi, ak si správne osvojil väčšinu poznatkov sociálnej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, dokáže uviesť ich príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie skupiny, jednotlivca v nej, a to špecificky vo vzťahu k cieľovej skupine.
Hodnotenie C získa študent, ak si správne osvojil kľúčové poznatky sociálnej psychológie, dokáže ich zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, dokáže uviesť aspoň v prípade niektorých príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie skupiny, jednotlivca v nej, a to špecificky vo vzťahu k cieľovej skupine.
Hodnotenie D sa udelí študentovi, ak má osvojené kľúčové poznatky sociálnej psychológie, dokáže ich aplikovať najmä v pedagogickej praxi a aspoň čiastočne prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov a dokáže po nasmerovaní uviesť ich príklady.
Hodnotenie E získa študent, ktorý sa orientuje v základných poznatkoch a pojmoch sociálnej psychológie a dokáže pomenovať oblasti jej aplikácie v bežnom živote či pedagogickej praxi, nadobudnuté poznatky dokáže aspoň na minimálnej úrovni prepojiť s poznatkami ďalších disciplín a chápe význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, i keď nedokáže uviesť konkrétne príklady.
Hodnotenie Fx sa udelí študentovi, ktorý má nedostatočne osvojené poznatky sociálnej psychológie a jeho výsledky si vyžadujú ďalšiu prácu a štúdium.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Sociálna psychológia je informovať o vzniku, vývoji a postavení sociálnej psychológie v systéme vied o človeku a ponúknuť prehľad tých najdôležitejších poznatkov a teórií. Veľká pozornosť je venovaná najmä postojom, motívom, správaniu a vnímaniu indivídua a skupín v spoločnosti a uplatneniu týchto poznatkov v praxi.
Študent po absolvovaní predmetu:
• dokáže definovať základné pojmy a metódy vychádzajúce z oblastí skúmania sociálnej psychológie,
• rozpoznáva sociálno-psychologické mechanizmy a javy, akými sú napr. sociálne zaháľanie, sebanaplňujúca sa predpoveď či naučená bezmocnosť,
• dokáže uviesť praktické príklady týchto javov v školskom ale i rodinnom prostredí či v príbuzných disciplínach,
• vie identifikovať prostriedky a spôsoby socializácie a vplyv socio-kultúrnej determinácie psychiky jednotlivca, a to najmä z pohľadu vzdelávacej praxe a cieľovej skupiny,
• aplikuje poznatky sociálnej psychológie do každodennej školskej praxe a práce nielen s jednotlivcom, ale i so skupinou.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Úvod do štúdia sociálnej psychológie: predmet, metódy a história sociálnej psychológie.

- Socio-kultúrna determinácia psychiky: človek, spoločnosť a kultúra.
- Socializácia jedinca: vymedzenie pojmu socializácia a jeho podstata, prostriedky a spôsoby socializácie, teórie socializácie.
- Sociálne poznávanie: vnímanie iných, interpersonálna príťažlivosť, determinanty ovplyvňujúce formovanie dojmu, atribučné teórie.
- Sociálna komunikácia: vymedzenie pojmu, komunikačný proces, neverbálna komunikácia (gestá, mimika, priestorové umiestnenie, pohyby, dotyky, paralingvistika), verbálna komunikácia, klamstvá ako súčasť komunikácie
- Postoje: definícia, funkcie a štruktúra postojov, utváranie a zmena postojov, meranie postojov.
- Sociálne skupiny: klasifikácia a charakteristika sociálnych skupín, vplyv skupiny, štruktúra a vývin skupiny, skupinová dynamika, výkon skupiny, školská trieda ako sociálna skupina.
- Sociálna interakcia: sociálna facilitácia a zaháľanie, konformita, poslušnosť, skupinové procesy (skupinová polarizácia, komunikácia, myslenie), kompetícia, kooperácia, vodcovstvo.
- Sociálne správanie: sociálna norma, prosociálne správanie, agresívne správanie, davové správanie, konflikty.
- Praktické uplatnenie sociálnej psychológie: využitie sociálnej psychológie, sociálno-psychologické problémy osobnosti učiteľov a učiteliek, sociálno-psychologický výcvik, sociálna psychológia a mentálne zdravie.

Odporúčaná literatúra:

Masaryk, R. (2013). Medzi človekom a ľuďmi. Bratislava: IRIS.
Nolen-Hoeksema, S., Fredrickson, L. B., Loftus, G. R., & Wagenaar, W. A. (2012). Psychologie Atkinsonové a Hilgarda. 3. aktualizované vydání. Portál. Praha.(Kapitola: Sociální chování)
Odporúčaná literatúra:
Hayesová, N. (2011). Základy sociálnej psychológie. Praha: Portál.
Jursová Zacharová, Z., Lemešová, M., Miškolci, J., Cabanová, K., Horváthová, L., & Sokolová, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského.
Lemešová, M. (2012). Socializačné aspekty kultúry školy: o pravidlách, hraniciach a problémoch v školskom prostredí. In Lukšík, I. (Eds.). Kultúra škôl a výchovných zariadení. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 146-168.
Petrík, J., Uhrecký, B., Popper, M., & Nôtová, L. (2021). Coworking with Roma: Exploration of Slovak majority's cooperation intention using content analyses and networks of free association. Human Affairs, 31(2), 194-211.
Sollárová, E., Slaměník, I., Výrost, J. (2019). Sociální psychologie. Teorie, metody, aplikace. Praha: Grada.
Vybíral, Z. (2015). Lži, polopravdy a pravda v lidské komunikaci. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 443

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,37	0,0	34,99	17,61	5,87	2,03	1,13

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex013/22	Sociálna psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; práca na priebežných úlohách (35 hodín), 25 hodín príprava na úlohy realizované v rámci seminárov; záverečný test (38 hodín), spolu 120 hodín.
Vyučovacie metódy: výklad s multimediálnou podporou, dialogické a diskusné metódy, psychologické hry, demonštrácia, kritická analýza psychologickej teórie, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi) rozbor prípadových štúdií, reflektívny denník, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPex021/22 - Vývinová psychológia

Odporúčané prerekvizity:
B-PEPde021 Vývinová psychológia

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežnú skupinovú úlohu (50% hodnotenia) a vedomostný test (50% hodnotenia). Priebežné hodnotenie pozostáva zo skupinovej práce (spracovanie a odprezentovanie prideleného sociálno-psychologického výskumu, 40 % hodnotenia) a jej reflexiu (10%). Vedomostný test pozostáva otvorených otázok či otázok s možnosťou voľby (50% hodnotenia).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Na hodnotenie A má študent správne osvojené poznatky sociálnej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, dokáže uviesť ich príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie skupiny, jednotlivca v nej, a to špecificky vo vzťahu k cieľovej skupine.
Hodnotenie B sa udelí študentovi, ak si správne osvojil väčšinu poznatkov sociálnej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, dokáže uviesť ich príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie skupiny, jednotlivca v nej, a to špecificky vo vzťahu k cieľovej skupine.
Hodnotenie C získa študent, ak si správne osvojil kľúčové poznatky sociálnej psychológie, dokáže ich zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, dokáže uviesť aspoň v prípade niektorých príklady ako i navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie skupiny, jednotlivca v nej, a to špecificky vo vzťahu k cieľovej skupine.
Hodnotenie D sa udelí študentovi, ak má osvojené kľúčové poznatky sociálnej psychológie, dokáže ich aplikovať najmä v pedagogickej praxi a aspoň čiastočne prepojiť s poznatkami ďalších disciplín, pozná význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov a dokáže po nasmerovaní uviesť ich príklady.
Hodnotenie E získa študent, ktorý sa orientuje v základných poznatkoch a pojmoch sociálnej psychológie a dokáže pomenovať oblasti jej aplikácie v bežnom živote či pedagogickej praxi, nadobudnuté poznatky dokáže aspoň na minimálnej úrovni prepojiť s poznatkami ďalších disciplín a chápe význam fungovania jednotlivých sociálno-psychologických procesov a mechanizmov, i keď nedokáže uviesť konkrétne príklady.
Hodnotenie Fx sa udelí študentovi, ktorý má nedostatočne osvojené poznatky sociálnej psychológie a jeho výsledky si vyžadujú ďalšiu prácu a štúdium.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Sociálna psychológia je informovať o vzniku, vývoji a postavení sociálnej psychológie v systéme vied o človeku a ponúknuť prehľad tých najdôležitejších poznatkov a teórií. Veľká pozornosť je venovaná najmä postojom, motívom, správaniu a vnímaniu indivídua a skupín v spoločnosti a uplatneniu týchto poznatkov v praxi.
Študent po absolvovaní predmetu:
• dokáže definovať základné pojmy a metódy vychádzajúce z oblastí skúmania sociálnej psychológie,
• rozpoznáva sociálno-psychologické mechanizmy a javy, akými sú napr. sociálne zaháľanie, sebanaplňujúca sa predpoveď či naučená bezmocnosť,
• dokáže uviesť praktické príklady týchto javov v školskom ale i rodinnom prostredí či v príbuzných disciplínach,
• vie identifikovať prostriedky a spôsoby socializácie a vplyv socio-kultúrnej determinácie psychiky jednotlivca, a to najmä z pohľadu vzdelávacej praxe a cieľovej skupiny,
• aplikuje poznatky sociálnej psychológie do každodennej školskej praxe a práce nielen s jednotlivcom, ale i so skupinou.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Úvod do štúdia sociálnej psychológie: predmet, metódy a história sociálnej psychológie.

- Socio-kultúrna determinácia psychiky: človek, spoločnosť a kultúra.
- Socializácia jedinca: vymedzenie pojmu socializácia a jeho podstata, prostriedky a spôsoby socializácie, teórie socializácie.
- Sociálne poznávanie: vnímanie iných, interpersonálna príťažlivosť, determinanty ovplyvňujúce formovanie dojmu, atribučné teórie.
- Sociálna komunikácia: vymedzenie pojmu, komunikačný proces, neverbálna komunikácia (gestá, mimika, priestorové umiestnenie, pohyby, dotyky, paralingvistika), verbálna komunikácia, klamstvá ako súčasť komunikácie
- Postoje: definícia, funkcie a štruktúra postojov, utváranie a zmena postojov, meranie postojov.
- Sociálne skupiny: klasifikácia a charakteristika sociálnych skupín, vplyv skupiny, štruktúra a vývin skupiny, skupinová dynamika, výkon skupiny, školská trieda ako sociálna skupina.
- Sociálna interakcia: sociálna facilitácia a zaháľanie, konformita, poslušnosť, skupinové procesy (skupinová polarizácia, komunikácia, myslenie), kompetícia, kooperácia, vodcovstvo.
- Sociálne správanie: sociálna norma, prosociálne správanie, agresívne správanie, davové správanie, konflikty.
- Praktické uplatnenie sociálnej psychológie: využitie sociálnej psychológie, sociálno-psychologické problémy osobnosti učiteľov a učiteliek, sociálno-psychologický výcvik, sociálna psychológia a mentálne zdravie.

Odporúčaná literatúra:

Masaryk, R. (2013). Medzi človekom a ľuďmi. Bratislava: IRIS.
Nolen-Hoeksema, S., Fredrickson, L. B., Loftus, G. R., & Wagenaar, W. A. (2012). Psychologie Atkinsonové a Hilgarda. 3. aktualizované vydání. Portál. Praha.(Kapitola: Sociální chování)
Odporúčaná literatúra:
Hayesová, N. (2011). Základy sociálnej psychológie. Praha: Portál.
Jursová Zacharová, Z., Lemešová, M., Miškolci, J., Cabanová, K., Horváthová, L., & Sokolová, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského.
Lemešová, M. (2012). Socializačné aspekty kultúry školy: o pravidlách, hraniciach a problémoch v školskom prostredí. In Lukšík, I. (Eds.). Kultúra škôl a výchovných zariadení. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 146-168.
Petrík, J., Uhrecký, B., Popper, M., & Nôtová, L. (2021). Coworking with Roma: Exploration of Slovak majority's cooperation intention using content analyses and networks of free association. Human Affairs, 31(2), 194-211.
Sollárová, E., Slaměník, I., Výrost, J. (2019). Sociální psychologie. Teorie, metody, aplikace. Praha: Grada.
Vybíral, Z. (2015). Lži, polopravdy a pravda v lidské komunikaci. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 443

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,37	0,0	34,99	17,61	5,87	2,03	1,13

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex014/22	Sociálne štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium, spracovanie návrhu riešenia problémovej situácie 20 hodín,
spracovanie návrhu aktivít kompletnej vzdelávacej aktivity 25 hodín, príprava na priebežný test 18 hodín,
príprava na záverečný test 35 hodín. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednáška (využitá pri prezentovaní každej témy predmetu), diskusia o preberanej téme (počas a po ukončení prednášky je realizovaná diskusia súvisiaca s témou), aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne metodické postupy budú podnetmi k hľadaniu možností realizácie v praxi v prepájaní s modelovými situáciami v oboch podoblastí vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť), riešenie problémových úloh študentmi (využitá pri témach pedagogické stratégie v podoblasti prosociálna výchova a spoločenské prostredie, kde sa očakáva, že študent navrhne a kriticky zdôvodní opodstatnenosť didaktických rozhodnutí a postupov v podpore dieťaťa), e-learning (využívanie Moodle, spravidla vypracovanie priebežného a záverečného testu, vkladanie spracovaných výstupov).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z dvoch priebežných aplikačných zadaní, priebežného a záverečného testu.
Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 40 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:
- spracovanie a odprezentovanie návrhu riešenia problémovej situácie z oblasti prosociálnej výchovy, bude obsahovať stanovenie problému v podobe podrobného opisu a priblíženie vlastného

návrhu riešenia modelovej situácie z oblasti prosociálnej výchovy so zdôvodnením postupu riešenia v súlade s vybranou teóriou a metódou – (maximálne 15 bodov),
- návrh a zrealizovanie vzdelávacej aktivity z podoblasti spoločenské prostredie bude obsahovať podrobne uvedenú prípravu vzdelávacej aktivity v zameraní na niektorú z podoblastí vzdelávacej oblasti vrátane využitia vybranej vyučovacej metódy; reflexia sa bude viazať na subjektívnu skúsenosť študenta realizácie naprojektovaných činností vzdelávacej aktivity a jej súčasťou bude výber zdokumentovaného výstupu (fotografia, materiálny produkt) – (maximálne 25 bodov).
Priebežný test overí úroveň zvládnutia obsahu úvodných tém, ktoré súvisia s prosociálnou výchovou a koncepciami jej podpory v období predškolského a mladšieho školského veku. Za vypracovaný priebežný test môže študent získať maximálne 20 bodov.
Záverečný test overí úroveň zvládnutia obsahu predmetu, odbornú terminológiu, prepájanie teoretických a aplikačných rovín spätých s komplexnou problematikou vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť. Za vypracovaný záverečný test môže študent získať maximálne 40 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie v prezentovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované prístupy,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, nižšia úroveň sa prejavuje v porozumení súvislostí v kontexte aplikačných návrhov vzdelávacej aktivity i riešenia problémovej situácie,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní didaktických a metodických postupov dosahuje nízku úroveň so značnými nepresnosťami,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol vedomosti potrebné k poznaniu a porozumeniu rozvoja dieťaťa vo vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť (prosociálna výchova a spoločenské prostredie) v období predškolského a mladšieho školského veku. Na základe porozumenia predmetnej problematike študent dokáže vykonávať adekvátne didaktické rozhodnutia a metodické postupy v podobe preukázateľných zručností a kompetencií rozvíjať u dieťaťa orientáciu v blízkom spoločenskom prostredí v časových, priestorových, sociálnych a medziľudských vzťahoch.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná aktuálne platné kurikulum pre predprimárne a primárne vzdelávanie v oblasti človek a spoločnosť a jeho súvsťažnosť so školským vzdelávacím programom materskej školy a
- školským výchovným programom školského klubu detí,
- pozná vývinové charakteristiky dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku s dôrazom na kognitívnu a sociálno-emocionálnu oblasť,
- pozná koncepcie morálneho, sociálneho vývinu a interpersonálneho porozumenia,
- rozumie súvzťažnosti vývinových limitov a úrovne sociálno-emocionálnej oblasti,
- pozná typy učenia a princípy učenia sa dieťaťa,

- pozná metódy zamerané na rozvíjanie prosociálnej výchovy a spoločenského prostredia,
- pozná organizačné formy a formy denných činností, kde sa primárne rozvíja prosociálna výchova a problematika týkajúca sa spoločenského prostredia,
- rozlišuje a dokáže zdôvodniť výber jednotlivých metód pri rozvoji prosociálnej výchovy a spoločenského prostredia.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- dokáže vytvoriť piktogramy k triednym pravidlám,
- dokáže vytvoriť didaktickú pomôcku alebo konkrétny výstup metódy pojmovo-obrázkové mapovanie a mesačný kalendár ako súčasť návrhu vzdelávacej aktivity týkajúce sa niektorej z podoblastí (orientácia v čase a okolí, dopravná výchova, národné povedomie, geografia okolia, história okolia).

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže naprojektovať metodický postup vybranej metódy rozvíjania prosociálnej výchovy a vybranej metódy rozvíjania spoločenského prostredia v rámci mikrovýstupu,
- dokáže aplikovať rôzne prístupy riešenia sociálnych téz v predprimárnej a voľnočasovej edukácii,
- uplatňuje interpersonálne kompetencie,
- uplatňuje komunikačné spôsobilosti a kritické myslenie (dokáže prezentovať návrhy, diskutovať, kriticky posudzovať a zdôvodňovať návrhy didaktických postupov vzdelávacej oblasti),
- dokáže syntetizovať obsah predmetu prepájaním súčinných tém a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Sociálne štúdie ako súčasť kurikulárnych dokumentov. Charakteristika vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť – obsah poznávanie spoločenského prostredia a prosociálnej výchovy v materskej škole. Charakteristika vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť, človek a príroda, človek a hodnoty a jeho obsahu vzhľadom k realizácii výchovnej činnosti v školskom klube detí. Podoba detského poznávania sociálnej reality.
- Obsah vzdelávacej oblasti prosociálna výchova. Podoba sociálnej interakcie. Pedagogické aplikácie koncepcií: morálneho vývinu a vývinu chápania pravidiel J. Piageta, vývinu morálneho usudzovania L. Kohlberga, interpersonálneho porozumenia R. Selmana, sociálneho vývinu osobnosti E. Eriksona.
- Sociálna interakcia, sociálne učenie a decentrácia. Metóda tvorby pravidiel, metóda hlasovania, metóda sociálna a morálna diskusia, metóda hra v role v zameraní na prosociálnu výchovu – príklady z praxe. Priebežný test.
- Typy učenia. Učenie sa dieťaťa. Princípy detského poznávania.
- Reálie z časového aspektu. Špecifickosť rozvíjania orientácie v čase u dieťaťa predškolského veku. Metóda mesačný kalendár – príklady z praxe.
- Sociálne reálie v zameraní na dopravnú výchovu, sociálne reálie v zameraní na región a dominanty krajiny. Aplikácia vybraných metód vo výučbe v poznávaní spoločenského prostredia. Metóda pojmovo-obrázkové mapovanie – príklady z praxe.
- Pedagogické stratégie učiteľa materskej školy a vychovávateľa v školskom klube detí. Organizačné formy a formy denných činností.
- Prezentovanie spracovaných priebežných výstupov z oblasti prosociálna výchova a spoločenské prostredie – reflektovanie a kritická analýza študentov v predmetných oblastiach.

Odporúčaná literatúra:

Gašparová, M. (2012). Osobitosti aplikácie prírodných a kultúrno-spoločenských reálií v primárnom vzdelávaní. s. 419 – 439. Dostupné na: www.konferencja.21.edu. pl/ uploads/6/3/9/9/6399009/2.4.1._gaparov.pdf

Kolláriková, Z., Pupala, B. (eds. Predškolní a primární pedagogika) Predškolská a primárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. (vybrané kapitoly)
Piaget, J., Inhelderová, H. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA, 1999.
Kožuchová, M., Belešová, M. 2020. Človek a spoločnosť. In: Kožuchová M. a kol. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 181-206.
Višňovská, M. Človek a spoločnosť. [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2016. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek_spolocnost_na_zverejnenie.pdf
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie -1. stupeň základnej školy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 435

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,46	0,0	31,72	28,74	12,87	3,68	2,53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex014/22	Sociálne štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium, spracovanie návrhu riešenia problémovej situácie 20 hodín,
spracovanie návrhu aktivít kompletnej vzdelávacej aktivity 25 hodín, príprava na priebežný test 18 hodín,
príprava na záverečný test 35 hodín. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednáška (využitá pri prezentovaní každej témy predmetu), diskusia o preberanej téme (počas a po ukončení prednášky je realizovaná diskusia súvisiaca s témou), aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne metodické postupy budú podnetmi k hľadaniu možností realizácie v praxi v prepájaní s modelovými situáciami v oboch podoblastí vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť), riešenie problémových úloh študentmi (využitá pri témach pedagogické stratégie v podoblasti prosociálna výchova a spoločenské prostredie, kde sa očakáva, že študent navrhne a kriticky zdôvodní opodstatnenosť didaktických rozhodnutí a postupov v podpore dieťaťa), e-learning (využívanie Moodle, spravidla vypracovanie priebežného a záverečného testu, vkladanie spracovaných výstupov).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z dvoch priebežných aplikačných zadaní, priebežného a záverečného testu.
Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 40 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:
- spracovanie a odprezentovanie návrhu riešenia problémovej situácie z oblasti prosociálnej výchovy, bude obsahovať stanovenie problému v podobe podrobného opisu a priblíženie vlastného

návrhu riešenia modelovej situácie z oblasti prosociálnej výchovy so zdôvodnením postupu riešenia v súlade s vybranou teóriou a metódou – (maximálne 15 bodov),
- návrh a zrealizovanie vzdelávacej aktivity z podoblasti spoločenské prostredie bude obsahovať podrobne uvedenú prípravu vzdelávacej aktivity v zameraní na niektorú z podoblastí vzdelávacej oblasti vrátane využitia vybranej vyučovacej metódy; reflexia sa bude viazať na subjektívnu skúsenosť študenta realizácie naprojektovaných činností vzdelávacej aktivity a jej súčasťou bude výber zdokumentovaného výstupu (fotografia, materiálny produkt) – (maximálne 25 bodov).
Priebežný test overí úroveň zvládnutia obsahu úvodných tém, ktoré súvisia s prosociálnou výchovou a koncepciami jej podpory v období predškolského a mladšieho školského veku. Za vypracovaný priebežný test môže študent získať maximálne 20 bodov.
Záverečný test overí úroveň zvládnutia obsahu predmetu, odbornú terminológiu, prepájanie teoretických a aplikačných rovín spätých s komplexnou problematikou vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť. Za vypracovaný záverečný test môže študent získať maximálne 40 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie v prezentovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované prístupy,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, nižšia úroveň sa prejavuje v porozumení súvislostí v kontexte aplikačných návrhov vzdelávacej aktivity i riešenia problémovej situácie,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní didaktických a metodických postupov dosahuje nízku úroveň so značnými nepresnosťami,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol vedomosti potrebné k poznaniu a porozumeniu rozvoja dieťaťa vo vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť (prosociálna výchova a spoločenské prostredie) v období predškolského a mladšieho školského veku. Na základe porozumenia predmetnej problematike študent dokáže vykonávať adekvátne didaktické rozhodnutia a metodické postupy v podobe preukázateľných zručností a kompetencií rozvíjať u dieťaťa orientáciu v blízkom spoločenskom prostredí v časových, priestorových, sociálnych a medziľudských vzťahoch.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná aktuálne platné kurikulum pre predprimárne a primárne vzdelávanie v oblasti človek a spoločnosť a jeho súvsťažnosť so školským vzdelávacím programom materskej školy a
- školským výchovným programom školského klubu detí,
- pozná vývinové charakteristiky dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku s dôrazom na kognitívnu a sociálno-emocionálnu oblasť,
- pozná koncepcie morálneho, sociálneho vývinu a interpersonálneho porozumenia,
- rozumie súvzťažnosti vývinových limitov a úrovne sociálno-emocionálnej oblasti,
- pozná typy učenia a princípy učenia sa dieťaťa,

- pozná metódy zamerané na rozvíjanie prosociálnej výchovy a spoločenského prostredia,
- pozná organizačné formy a formy denných činností, kde sa primárne rozvíja prosociálna výchova a problematika týkajúca sa spoločenského prostredia,
- rozlišuje a dokáže zdôvodniť výber jednotlivých metód pri rozvoji prosociálnej výchovy a spoločenského prostredia.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- dokáže vytvoriť piktogramy k triednym pravidlám,
- dokáže vytvoriť didaktickú pomôcku alebo konkrétny výstup metódy pojmovo-obrázkové mapovanie a mesačný kalendár ako súčasť návrhu vzdelávacej aktivity týkajúce sa niektorej z podoblastí (orientácia v čase a okolí, dopravná výchova, národné povedomie, geografia okolia, história okolia).

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže naprojektovať metodický postup vybranej metódy rozvíjania prosociálnej výchovy a vybranej metódy rozvíjania spoločenského prostredia v rámci mikrovýstupu,
- dokáže aplikovať rôzne prístupy riešenia sociálnych téz v predprimárnej a voľnočasovej edukácii,
- uplatňuje interpersonálne kompetencie,
- uplatňuje komunikačné spôsobilosti a kritické myslenie (dokáže prezentovať návrhy, diskutovať, kriticky posudzovať a zdôvodňovať návrhy didaktických postupov vzdelávacej oblasti),
- dokáže syntetizovať obsah predmetu prepájaním súčinných tém a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Sociálne štúdie ako súčasť kurikulárnych dokumentov. Charakteristika vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť – obsah poznávanie spoločenského prostredia a prosociálnej výchovy v materskej škole. Charakteristika vzdelávacej oblasti človek a spoločnosť, človek a príroda, človek a hodnoty a jeho obsahu vzhľadom k realizácii výchovnej činnosti v školskom klube detí. Podoba detského poznávania sociálnej reality.
- Obsah vzdelávacej oblasti prosociálna výchova. Podoba sociálnej interakcie. Pedagogické aplikácie koncepcií: morálneho vývinu a vývinu chápania pravidiel J. Piageta, vývinu morálneho usudzovania L. Kohlberga, interpersonálneho porozumenia R. Selmana, sociálneho vývinu osobnosti E. Eriksona.
- Sociálna interakcia, sociálne učenie a decentrácia. Metóda tvorby pravidiel, metóda hlasovania, metóda sociálna a morálna diskusia, metóda hra v role v zameraní na prosociálnu výchovu – príklady z praxe. Priebežný test.
- Typy učenia. Učenie sa dieťaťa. Princípy detského poznávania.
- Reálie z časového aspektu. Špecifickosť rozvíjania orientácie v čase u dieťaťa predškolského veku. Metóda mesačný kalendár – príklady z praxe.
- Sociálne reálie v zameraní na dopravnú výchovu, sociálne reálie v zameraní na región a dominanty krajiny. Aplikácia vybraných metód vo výučbe v poznávaní spoločenského prostredia. Metóda pojmovo-obrázkové mapovanie – príklady z praxe.
- Pedagogické stratégie učiteľa materskej školy a vychovávateľa v školskom klube detí. Organizačné formy a formy denných činností.
- Prezentovanie spracovaných priebežných výstupov z oblasti prosociálna výchova a spoločenské prostredie – reflektovanie a kritická analýza študentov v predmetných oblastiach.

Odporúčaná literatúra:

Gašparová, M. (2012). Osobitosti aplikácie prírodných a kultúrno-spoločenských reálií v primárnom vzdelávaní. s. 419 – 439. Dostupné na: www.konferencja.21.edu. pl/ uploads/6/3/9/9/6399009/2.4.1._gaparov.pdf

Kolláriková, Z., Pupala, B. (eds. Predškolní a primární pedagogika) Predškolská a primárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. (vybrané kapitoly)
Piaget, J., Inhelderová, H. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA, 1999.
Kožuchová, M., Belešová, M. 2020. Človek a spoločnosť. In: Kožuchová M. a kol. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 181-206.
Višňovská, M. Človek a spoločnosť. [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2016. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek_spolocnost_na_zverejnenie.pdf
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie -1. stupeň základnej školy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 435

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,46	0,0	31,72	28,74	12,87	3,68	2,53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex015/22	Sociológia detstva

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 20 hodín príprava na úlohy realizované v rámci seminárov; 48 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, kritické štruktúrovanie poznatkov), práca s obrazovým materiálom.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Obsahom priebežného hodnotenia je realizácia testu zameraná na kultúrno-historické aspekty sociológie detstva. Záverečné hodnotenie predstavuje sumarizáciu preberaných poznatkov v kontexte ekonomických, spoločenských a politických dimenzií detstva so zameraním na predškolský a mladší školský vek. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je naplnenie úloh priebežného a záverečného hodnotenia. Pre úspešné ukončenie predmetu musí študent získať minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Všetky uvedené podmienky ukončenia predmetu sú povinné.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí. Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná. Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe. Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami. Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň. Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu vie zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy Sociológie detstva. Počas predmetu sa oboznámi s náhľadom na detstvo ako socio-kultúrny fenomén. Študent bude vedieť charakterizovať sociálnu, kultúrnu a historickú relativitu pojmu detstva. Po absolvovaní predmetu bude študent poznať podoby detstva a jeho interpretácie v historickom a kultúrnom kontexte a vysvetliť základné paradigmy chápania detstva.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Biologický vs. kultúrno-historický prístup ku skúmaniu detstva. Študent pozná teoretické východiská skúmania detstva, oboznámi sa s funkcionalistickým a interakcionistickým náhľadom na detstvo. Rozumie možnostiam aplikácie uvedených prístupov vo výskume detstva, čo sa prezentuje v rámci konkrétnych príkladov z praxe.
- Status detí v rôznych historických typoch spoločnosti. Študent pozná pohľady na detstvo v jednotlivých historických etapách, pracuje sa s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi. Oboznámi sa s premenami chápania detstva a významu detstva v spoločnosti. Reflektuje sociálny vplyv v konkrétnom type historickej spoločnosti na podoby detstva. Študent rozumie utváraniu chápaniu detstva v spoločnosti prostredníctvom médií. Vie identifikovať prvky ústretového adultizmu v médiách v 21. storočí.
- Podoby detstva v prírodných kultúrach. Študent pozná variabilitu chápania a podôb detstva v prírodných spoločenstvách. Rozumie významu skúmania detstva v prírodných kultúrach ako jedným zo základných prvkov poznania podoby detstva v minulosti. Súčasne sa oboznámi s prvkami detstva, ktoré sú aj v súčasnosti považované za základné piliere výchovy zdravých detí. (dojčenie, nosenie v košíkoch, nevyčleňovanie detí zo sveta dospelých, práca v zmiešanom kolektíve a pod...) Rozumie príčinám stanovenia obdobia detstva v prírodných aj moderných spoločnostiach /iniciácia, kinderadulti/.
- Vedecké obrazy detstva. Študent pozná náhľady na detstvo z perspektívy vedeckých disciplín. / filozofický, psychologický, pedagogický, biologicko-medicínsky). Chápe význam a limity adultocentrického prístupu v chápaní detstva. Študent sa oboznámi so základnými podobami detskej psychickej štruktúry podľa V. Príhodu, prínosom práce K. Lorenza v kontexte primárnej nehotovosti ľudských jedincov ako aj prínosom J.J. Rousseaua v chápaní detstva. Študent pozná hlavné zdroje chápania detstva v pedagogike a charakterizuje význam spôsobilosti ako základný atribút výchovy.
- Priebežný test. Študent vie charakterizovať prístupy a možnosti ich aplikácie vo výskume detstva. Dokáže vysvetliť a charakterizovať vývojové etapy v chápaní detstva z historickej aj kultúrnej perspektívy. Vie vysvetliť znaky detskej psychickej štruktúry ako aj biologické špecifiká ľudských jedincov ranom detstve podľa Lorenza.

- Počiatočná detská kultúra a kultúry detí v materských školách. Študent vie charakterizovať znaky počiatočnej detskej kultúry ako aj kultúry detí v materských školách. Rozumie zmenám vo verbálnej iniciácii a verbálnej koordinácii pri budovaní vzťahu ako aj špecifikám hrovej rovesníckej interakcie.
- Kultúry detí na prvom stupni základných škôl. Študent pozná komunikačné stratégie detí na prvom stupni ZŠ a vie identifikovať ich diferenciácie. Rozumie špecifikám vekových a rodových odlišností pri vytváraní kultúry detí na prvom stupni ZŠ. Študent pozná princípy utvárania identity a klímy triedy.
- Deti a ekonomická realita. Študent rozumie vplyvu makroekonomických a mikroekonomických faktorov na životy detí. Je oboznámený aj s odlišnými podobami detstva v rozvojových krajinách / detská práca deti ulice, deti na ulici/. Študent je oboznámený aj s fenoménom detskej chudoby v euroamerickej kultúre a jej dopadmi na životy detí.
- Deti a politická realita. Študent je oboznámený s Dohovorom o právach dieťaťa. Realizuje jeho kritickú analýzu v kontexte aktuálneho politického diania a jeho dopady na životy detí /deti utečencov, detskí vojaci/. Študent pozná možnosti a trendy v inklúzii detí utečencov v MŠ a 1. stupni ZŠ.
- Deti a sociálne praktiky. Študent rozumie vplyvu zvýšenej pracovnej angažovanosti na životy detí. Študent pozná typy rizikových vzťahových konštelácií, ktoré rezultujú z rozvodového konania a ich dopady na životy detí. Oboznámi sa s tzv. paradoxami života detí v postmodernej spoločnosti.
- Druhý priebežný test. Študent chápe význam utvárania utvárania kultúry deti a príčiny a princípy jej výskumu. Akceptuje vplyvy ekonomickej a politickej reality a vie ich aplikovať v podobe úloh, aktivít a ďalších intervencií. Vie formulovať a riešiť úlohy zamerané na identifikovanie kultúrnych špecifík detí v MŠ a na prvom stupni ZŠ.

Odporúčaná literatúra:

KAŠČÁK, O. Deti v kultúre – kultúry detí. 1. Vyd. Prešov: ROKUS, 2009. ISBN 978-80-89055-93-7.
KŐVÉROVÁ, Š. Tri paradoxy sociálneho sveta detí. In: Detstvo v generačnej štruktúre spoločnosti. Bratislava: PdF UK, 1996. ISBN 80-88868-05-X.
MIŠÍKOVÁ, J., UHROVÁ, V. Dieťa a detstvo v ľudskej spoločnosti. In: Predškolská a elementárna pedagogika. 1. Vyd. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.
DIAMOND, J. Svět, který skončil včera. 1. Vyd. Brno: Jan Melvil Publishing, 2014. ISBN 978-80-87270-97-4.
EVERETT, D. Dobrú noc a pozor na hady. 1. Vyd. Zvolen: Technická univerzita vo Zvolene, 2018. ISBN 978-80-22830-41-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 656

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,29	0,0	25,61	14,18	7,47	5,18	4,27

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex015/22	Sociológia detstva

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 20 hodín príprava na úlohy realizované v rámci seminárov; 48 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, kritické štruktúrovanie poznatkov), práca s obrazovým materiálom.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Obsahom priebežného hodnotenia je realizácia testu zameraná na kultúrno-historické aspekty sociológie detstva. Záverečné hodnotenie predstavuje sumarizáciu preberaných poznatkov v kontexte ekonomických, spoločenských a politických dimenzií detstva so zameraním na predškolský a mladší školský vek. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je naplnenie úloh priebežného a záverečného hodnotenia. Pre úspešné ukončenie predmetu musí študent získať minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Všetky uvedené podmienky ukončenia predmetu sú povinné.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí. Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná. Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe. Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami. Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň. Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu vie zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy Sociológie detstva. Počas predmetu sa oboznámi s náhľadom na detstvo ako socio-kultúrny fenomén. Študent bude vedieť charakterizovať sociálnu, kultúrnu a historickú relativitu pojmu detstva. Po absolvovaní predmetu bude študent poznať podoby detstva a jeho interpretácie v historickom a kultúrnom kontexte a vysvetliť základné paradigmy chápania detstva.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Biologický vs. kultúrno-historický prístup ku skúmaniu detstva. Študent pozná teoretické východiská skúmania detstva, oboznámi sa s funkcionalistickým a interakcionistickým náhľadom na detstvo. Rozumie možnostiam aplikácie uvedených prístupov vo výskume detstva, čo sa prezentuje v rámci konkrétnych príkladov z praxe.
- Status detí v rôznych historických typoch spoločnosti. Študent pozná pohľady na detstvo v jednotlivých historických etapách, pracuje sa s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi. Oboznámi sa s premenami chápania detstva a významu detstva v spoločnosti. Reflektuje sociálny vplyv v konkrétnom type historickej spoločnosti na podoby detstva. Študent rozumie utváraniu chápaniu detstva v spoločnosti prostredníctvom médií. Vie identifikovať prvky ústretového adultizmu v médiách v 21. storočí.
- Podoby detstva v prírodných kultúrach. Študent pozná variabilitu chápania a podôb detstva v prírodných spoločenstvách. Rozumie významu skúmania detstva v prírodných kultúrach ako jedným zo základných prvkov poznania podoby detstva v minulosti. Súčasne sa oboznámi s prvkami detstva, ktoré sú aj v súčasnosti považované za základné piliere výchovy zdravých detí. (dojčenie, nosenie v košíkoch, nevyčleňovanie detí zo sveta dospelých, práca v zmiešanom kolektíve a pod...) Rozumie príčinám stanovenia obdobia detstva v prírodných aj moderných spoločnostiach /iniciácia, kinderadulti/.
- Vedecké obrazy detstva. Študent pozná náhľady na detstvo z perspektívy vedeckých disciplín. / filozofický, psychologický, pedagogický, biologicko-medicínsky). Chápe význam a limity adultocentrického prístupu v chápaní detstva. Študent sa oboznámi so základnými podobami detskej psychickej štruktúry podľa V. Príhodu, prínosom práce K. Lorenza v kontexte primárnej nehotovosti ľudských jedincov ako aj prínosom J.J. Rousseaua v chápaní detstva. Študent pozná hlavné zdroje chápania detstva v pedagogike a charakterizuje význam spôsobilosti ako základný atribút výchovy.
- Priebežný test. Študent vie charakterizovať prístupy a možnosti ich aplikácie vo výskume detstva. Dokáže vysvetliť a charakterizovať vývojové etapy v chápaní detstva z historickej aj kultúrnej perspektívy. Vie vysvetliť znaky detskej psychickej štruktúry ako aj biologické špecifiká ľudských jedincov ranom detstve podľa Lorenza.

- Počiatočná detská kultúra a kultúry detí v materských školách. Študent vie charakterizovať znaky počiatočnej detskej kultúry ako aj kultúry detí v materských školách. Rozumie zmenám vo verbálnej iniciácii a verbálnej koordinácii pri budovaní vzťahu ako aj špecifikám hrovej rovesníckej interakcie.
- Kultúry detí na prvom stupni základných škôl. Študent pozná komunikačné stratégie detí na prvom stupni ZŠ a vie identifikovať ich diferenciácie. Rozumie špecifikám vekových a rodových odlišností pri vytváraní kultúry detí na prvom stupni ZŠ. Študent pozná princípy utvárania identity a klímy triedy.
- Deti a ekonomická realita. Študent rozumie vplyvu makroekonomických a mikroekonomických faktorov na životy detí. Je oboznámený aj s odlišnými podobami detstva v rozvojových krajinách / detská práca deti ulice, deti na ulici/. Študent je oboznámený aj s fenoménom detskej chudoby v euroamerickej kultúre a jej dopadmi na životy detí.
- Deti a politická realita. Študent je oboznámený s Dohovorom o právach dieťaťa. Realizuje jeho kritickú analýzu v kontexte aktuálneho politického diania a jeho dopady na životy detí /deti utečencov, detskí vojaci/. Študent pozná možnosti a trendy v inklúzii detí utečencov v MŠ a 1. stupni ZŠ.
- Deti a sociálne praktiky. Študent rozumie vplyvu zvýšenej pracovnej angažovanosti na životy detí. Študent pozná typy rizikových vzťahových konštelácií, ktoré rezultujú z rozvodového konania a ich dopady na životy detí. Oboznámi sa s tzv. paradoxami života detí v postmodernej spoločnosti.
- Druhý priebežný test. Študent chápe význam utvárania utvárania kultúry deti a príčiny a princípy jej výskumu. Akceptuje vplyvy ekonomickej a politickej reality a vie ich aplikovať v podobe úloh, aktivít a ďalších intervencií. Vie formulovať a riešiť úlohy zamerané na identifikovanie kultúrnych špecifík detí v MŠ a na prvom stupni ZŠ.

Odporúčaná literatúra:

KAŠČÁK, O. Deti v kultúre – kultúry detí. 1. Vyd. Prešov: ROKUS, 2009. ISBN 978-80-89055-93-7.
KŐVÉROVÁ, Š. Tri paradoxy sociálneho sveta detí. In: Detstvo v generačnej štruktúre spoločnosti. Bratislava: PdF UK, 1996. ISBN 80-88868-05-X.
MIŠÍKOVÁ, J., UHROVÁ, V. Dieťa a detstvo v ľudskej spoločnosti. In: Predškolská a elementárna pedagogika. 1. Vyd. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.
DIAMOND, J. Svět, který skončil včera. 1. Vyd. Brno: Jan Melvil Publishing, 2014. ISBN 978-80-87270-97-4.
EVERETT, D. Dobrú noc a pozor na hady. 1. Vyd. Zvolen: Technická univerzita vo Zvolene, 2018. ISBN 978-80-22830-41-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 656

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,29	0,0	25,61	14,18	7,47	5,18	4,27

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex016/22	Somatický vývin dieťaťa

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín prednáška, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín príprava študenta na semináre/samoštúdium;
20 hodín samostatného štúdia o problematike vekových osobitostiach jednotlivých orgánových sústav dieťaťa v rámci ontogenetického vývinu a ich primeranosti na fyzickú a psychickú záťaž dieťaťa v edukačnom procese vzdelávania žiaka;
20 hodín analýza študijných materiálov k metódam hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu dieťaťa;
18 hodín spracovanie protokolov z hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu dieťaťa a jeho analýzy pre potreby prípravy edukačného procesu predprimárneho a primárneho vzdelávania;
40 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednáška, diskusia o prebranej téme; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený:
a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov o vývinových osobitostiach dieťaťa a faktoroch, ktoré na somatický fyziologický vývin dieťaťa vplývajú a ktoré môžu byť príčinami patologického rastu a zároveň dôsledkami nižšej úrovne schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania; na previerku poznania a využívania metód, ktoré hodnotia a diagnostikujú fyziologicky zdravý , resp. patologický somatický rast a vývin dieťaťa a v konečnom dôsledku o problematike prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa
b) vypracovaním protokolov hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu s maximom bodov 20

ako formy schopnosti aplikácie teoretických poznatkov o fyziologicky zdravom, resp. patologickom somatickom vývine dieťaťa do pedagogickej praxe
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje protokol hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu dieťaťa. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa a výborne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kriticky hodnotí primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa, študent vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent veľmi dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa, veľmi dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa je hraničné, študent ale vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku
C (80-73%, dobre–bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa, dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje, dokáže však čiastočne aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku
D (72-66%, uspokojivo–prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa a čiastočne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje ale je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchovne a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku iba čiastočne
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa iba minimálne, a podobne minimálne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje a je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku iba čiastočne

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa, zároveň dostatočne nepozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ani nie je schopný kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a nie je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Po absolvovaní predmetu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo-priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Súčasne si študenti posilnia matematické, digitálne zručnosti a analytické schopnosti pri tvorbe protokolov hodnotenia somatického vývinu dieťaťa. Študenti predmetom v konečnom dôsledku získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. (študent vie rozlíšiť fyziologicky zdravý a patologický somatický vývin dieťaťa pre potreby aplikácie poznatkov vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku, v podobe efektívnej kooperácie so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi z praxe)
- Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. (študent ovláda a pozná vnútorné endogénne faktory prostredia, ktoré rozhodujú o dedičnej predispozícii dieťaťa zvládnuť nároky edukačného procesu na psychickú a fyzickú záťaž organizmu)
- Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Neurohormonálna regulácia. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. (študent ovláda, ktoré z faktorov pôsobia na somatický vývin dieťaťa a ktoré môžu byť dôsledkami nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka)
- Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. Prenatálne obdobie –vznik a vývin zárodku (gravidita), význam placenty. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia, obdobia mladšieho a staršieho školského veku z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav. (študent rozlišuje vekové osobitosti jednotlivých sústav v jednotlivých obdobiach ontogenézy a vie tieto osobitosti využiť a aplikovať do praxe školského vzdelávania)

- Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti. (študent dokáže diagnostikovať úroveň rozvoja detí predškolského a mladšieho školského veku, kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a na základe diagnostikovania navrhnúť a realizovať primeranú intervenciu)
- Patologicky zmenený rast a vývin. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna. (študent ovláda ako predchádzať patologicky zmenenému rastu a vývinu v jeho počiatkoch, a ovláda základy prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa).

Odporúčaná literatúra:

FUCHSOVÁ, M. Somatický vývin dieťaťa a jeho poruchy s využitím vzdelávacích moderných technológií. 1. vyd. – Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. – 145 s. ISBN 978-80-223-4812-6
DROBNÝ, I. DROBNÁ, M. Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov II. 3. vyd. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 2000. ISBN 80-223-1962-7
MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 80-7184-867-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 721

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,43	0,0	16,64	21,5	18,45	21,08	12,9

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex016/22	Somatický vývin dieťaťa

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín prednáška, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín príprava študenta na semináre/samoštúdium;
20 hodín samostatného štúdia o problematike vekových osobitostiach jednotlivých orgánových sústav dieťaťa v rámci ontogenetického vývinu a ich primeranosti na fyzickú a psychickú záťaž dieťaťa v edukačnom procese vzdelávania žiaka;
20 hodín analýza študijných materiálov k metódam hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu dieťaťa;
18 hodín spracovanie protokolov z hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu dieťaťa a jeho analýzy pre potreby prípravy edukačného procesu predprimárneho a primárneho vzdelávania;
40 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednáška, diskusia o prebranej téme; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený:
a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov o vývinových osobitostiach dieťaťa a faktoroch, ktoré na somatický fyziologický vývin dieťaťa vplývajú a ktoré môžu byť príčinami patologického rastu a zároveň dôsledkami nižšej úrovne schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania; na previerku poznania a využívania metód, ktoré hodnotia a diagnostikujú fyziologicky zdravý , resp. patologický somatický rast a vývin dieťaťa a v konečnom dôsledku o problematike prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa
b) vypracovaním protokolov hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu s maximom bodov 20

ako formy schopnosti aplikácie teoretických poznatkov o fyziologicky zdravom, resp. patologickom somatickom vývine dieťaťa do pedagogickej praxe
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje protokol hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu dieťaťa. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa a výborne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kriticky hodnotí primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa, študent vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent veľmi dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa, veľmi dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa je hraničné, študent ale vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku
C (80-73%, dobre–bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa, dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje, dokáže však čiastočne aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku
D (72-66%, uspokojivo–prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa a čiastočne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje ale je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchovne a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku iba čiastočne
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa iba minimálne, a podobne minimálne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje a je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku iba čiastočne

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o fyziologicky zdravom somatickom vývine dieťaťa, zároveň dostatočne nepozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ani nie je schopný kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a nie je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania somatického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Po absolvovaní predmetu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo-priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Súčasne si študenti posilnia matematické, digitálne zručnosti a analytické schopnosti pri tvorbe protokolov hodnotenia somatického vývinu dieťaťa. Študenti predmetom v konečnom dôsledku získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. (študent vie rozlíšiť fyziologicky zdravý a patologický somatický vývin dieťaťa pre potreby aplikácie poznatkov vo výchove a vzdelávaní detí predškolského a mladšieho školského veku, v podobe efektívnej kooperácie so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi z praxe)
- Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. (študent ovláda a pozná vnútorné endogénne faktory prostredia, ktoré rozhodujú o dedičnej predispozícii dieťaťa zvládnuť nároky edukačného procesu na psychickú a fyzickú záťaž organizmu)
- Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Neurohormonálna regulácia. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. (študent ovláda, ktoré z faktorov pôsobia na somatický vývin dieťaťa a ktoré môžu byť dôsledkami nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka)
- Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. Prenatálne obdobie –vznik a vývin zárodku (gravidita), význam placenty. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia, obdobia mladšieho a staršieho školského veku z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav. (študent rozlišuje vekové osobitosti jednotlivých sústav v jednotlivých obdobiach ontogenézy a vie tieto osobitosti využiť a aplikovať do praxe školského vzdelávania)

- Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti. (študent dokáže diagnostikovať úroveň rozvoja detí predškolského a mladšieho školského veku, kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a na základe diagnostikovania navrhnúť a realizovať primeranú intervenciu)
- Patologicky zmenený rast a vývin. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna. (študent ovláda ako predchádzať patologicky zmenenému rastu a vývinu v jeho počiatkoch, a ovláda základy prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa).

Odporúčaná literatúra:

FUCHSOVÁ, M. Somatický vývin dieťaťa a jeho poruchy s využitím vzdelávacích moderných technológií. 1. vyd. – Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. – 145 s. ISBN 978-80-223-4812-6
DROBNÝ, I. DROBNÁ, M. Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov II. 3. vyd. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 2000. ISBN 80-223-1962-7
MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 80-7184-867-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 721

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,43	0,0	16,64	21,5	18,45	21,08	12,9

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex143/24	Spevácky zbor

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2x5 hodín cvičenia, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 22 hodín priebežná príprava na výučbu;
8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie prípadných interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru.
Priebežný praktický výkon: A-60 bodov, B-55 bodov, C-50 bodov, D-45 bodov, E-40 bodov.
Záverečný praktický výkon: A-40 bodov, B-35 bodov, C-30 bodov, D-27 bodov, E-25 bodov.
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získavanie a#rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v#podmienkach zborového telesa. Študent sa zdokonaľuje v zborovo-speváckej technike. Študent rozvíja schopnosť

kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti, vie pracovať s jednohlasnou či viachlasnou piesňou, organizovať nácvik, vytvoriť dramaturgiu koncertu.

Stručná osnova predmetu:
Obsahom predmetu je ovládanie zborových partitúr určených skladieb s dôrazom na intonačnú čistotu, rytmickú presnosť a primeraný výraz. Štúdium základných metodických zásad potrebných pre založenie a riadenie speváckeho zboru.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Notový materiál, ktorý určí vyučujúci.
MIRONOV, S. Zborový spev a dirigovanie. Bratislava: UK, 1977. ISBN 80-223-1014-X
MIRONOV, S. - PODSTAVKOVÁ, I. – RANINEC J. Detský zborový spev (Teória a metodika práce. Bratislava: Veda, 2004.
Odporúčaná (záujmová) literatúra:
FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému.
In: Mezinárodní symposium o#sborovém zpěvu Cantus Choralis 97. Ústí nad Labem: Universita J. E. Purkyně, 1998, s. 16–26. ISBN 80-7044-198-4.
HUDÁKOVÁ, J. Zborový spev jedna z#ciest rozvoja hudobnosti žiaka a#jeho výchovná funkcia.
In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove.
In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
KODÁLY, Z. International Kodály Society. Budapest, 2002. ISBN 963204-500-9.
KOLÁŘ, J. -# ŠTÍBROVÁ I.. Sborový zpěv a#řízení sboru I. Praha: Karolinum, 1988. ISBN 80-7184-556-6.
LÝSEK, F. Cantus choralis infantium. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1968. ISBN 55-010-69.
SEDLICKÝ, T. Príprava učiteľa - dirigenta na prácu so speváckym zborom.In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 1994. ISBN 80-88825-33-4.
MIRONOV, S.-# RANINEC J.. Problematika interpretácie ľudovej piesne v#zborovej tvorbe slovenských skladateľov. In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 2006. ISBN 978-80-8083-369-5.
MIRONOV, S. – RANINEC J. Populárna hudba v#súťažnom repertoári speváckeho zboru.
In: ZbornikCantus Choralis 07. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně, 2007. ISBN 978-80-7414-010-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Monika Bažíková, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex143/24	Spevácky zbor

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2x5 hodín cvičenia, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 22 hodín priebežná príprava na výučbu;
8 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 52 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a#praktických metód

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu. Hodnotenie priebežného praktického výkonu zahŕňa plnenie parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín a absolvovanie prípadných interných, verejných, či iných koncertných vystúpení. Záverečný praktický výkon pozostáva z kolektívnej prezentácie výberu naštudovaného repertoáru.
Priebežný praktický výkon: A-60 bodov, B-55 bodov, C-50 bodov, D-45 bodov, E-40 bodov.
Záverečný praktický výkon: A-40 bodov, B-35 bodov, C-30 bodov, D-27 bodov, E-25 bodov.
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získavanie a#rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v#podmienkach zborového telesa. Študent sa zdokonaľuje v zborovo-speváckej technike. Študent rozvíja schopnosť

kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti, vie pracovať s jednohlasnou či viachlasnou piesňou, organizovať nácvik, vytvoriť dramaturgiu koncertu.

Stručná osnova predmetu:
Obsahom predmetu je ovládanie zborových partitúr určených skladieb s dôrazom na intonačnú čistotu, rytmickú presnosť a primeraný výraz. Štúdium základných metodických zásad potrebných pre založenie a riadenie speváckeho zboru.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Notový materiál, ktorý určí vyučujúci.
MIRONOV, S. Zborový spev a dirigovanie. Bratislava: UK, 1977. ISBN 80-223-1014-X
MIRONOV, S. - PODSTAVKOVÁ, I. – RANINEC J. Detský zborový spev (Teória a metodika práce. Bratislava: Veda, 2004.
Odporúčaná (záujmová) literatúra:
FUCHS, J. Sólový zpěv a#jeho vztah ke zpěvu sborovému.
In: Mezinárodní symposium o#sborovém zpěvu Cantus Choralis 97. Ústí nad Labem: Universita J. E. Purkyně, 1998, s. 16–26. ISBN 80-7044-198-4.
HUDÁKOVÁ, J. Zborový spev jedna z#ciest rozvoja hudobnosti žiaka a#jeho výchovná funkcia.
In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
KANIŠÁKOVÁ, T. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove.
In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.
KODÁLY, Z. International Kodály Society. Budapest, 2002. ISBN 963204-500-9.
KOLÁŘ, J. -# ŠTÍBROVÁ I.. Sborový zpěv a#řízení sboru I. Praha: Karolinum, 1988. ISBN 80-7184-556-6.
LÝSEK, F. Cantus choralis infantium. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1968. ISBN 55-010-69.
SEDLICKÝ, T. Príprava učiteľa - dirigenta na prácu so speváckym zborom.In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 1994. ISBN 80-88825-33-4.
MIRONOV, S.-# RANINEC J.. Problematika interpretácie ľudovej piesne v#zborovej tvorbe slovenských skladateľov. In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 2006. ISBN 978-80-8083-369-5.
MIRONOV, S. – RANINEC J. Populárna hudba v#súťažnom repertoári speváckeho zboru.
In: ZbornikCantus Choralis 07. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně, 2007. ISBN 978-80-7414-010-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Monika Bažíková, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex017/22	Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava prezentácie projektu; 60 hodín analýza literatúry a príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v telesnej výchove v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny telesnej výchovy) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na vzdelávaciu aktivitu telesné cvičenia v hodnote 30 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia, pohybové hry. Študenti majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť zameranú na telesné cvičenia, pohybové hry a cvičenia vo voľnočasovej edukácii. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne

využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia a pohybové hry na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách v spojitosti s rôznymi pohybovými aktivitami. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnou výchovou. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy v predprimárnej a voľnočasovej edukácii do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove v predprimárnom vzdelávaní. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej výchove v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej výchovy v materskej škole (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia). Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu predprimárnych vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia a hry u detí predškolského veku.

- Úvod do problematiky Telesnej výchovy v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb v rámci ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Východiská a ciele vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Priblíženie jej troch podoblastí s aplikáciou do praktickej činnosti študentov: 1. Podoblasť Zdravie a zdravotný štýl. 2. Podoblasť Hygiena a samoobslužné činnosti. 3. Podoblasť Pohyb a telesná zdatnosť.
- Možnosti rozcvičenia a využitie najznámejších metód strečingu v rámci vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia u detí v predškolskom veku. Metódy strečingu: 1. Metóda permanentného - viacfázového naťahovania (Statická metóda B. Andersona). 2. Metóda postizometrického naťahovania – dilitácie, ktorá sa dá označiť aj ako metóda počiatočného napínania s následným naťahovaním (Sölverbernova metóda). 3. Metóda prerušovaného naťahovania - PNF (Holtova metóda 3S – na naťahovanie využívame vlastnú hmotnosť, alebo hmotnosť a silu pomocného cvičenca alebo náradia). 4. Metóda dynamického strečingu - primerane sa striedajú kontrakcie a dilitácie svalu. Prečo cvičiť strečing – hlavné dôvody. Rady pre bezpečný strečing. Rozdelenie strečingových cvičení podľa rôznych častí tela: Strečing šijových a trapézových svalov. Strečing svalov horných končatín. Strečing svalov chrbta. Strečing svalov hrudníka (prsné svaly). Strečing svalov dolných končatín. Príklady strečingových cvičení so zameraním na rôzne časti tela detí v predškolskom veku. Názorné praktické ukážky strečingu a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.

- Terminológia telesných cvičení (telocvičné názvoslovie) v pohybovej edukácii predprimárneho vzdelávania. Prostredníctvom termínov (odborných názvov) sa vytvára presná predstava o polohe, o pohybe, o cvičebnom tvare. Jednotlivé polohy a pohyby sa vyjadrujú prostredníctvom predpôn a prípon, ktoré zodpovedajú pohybu, alebo polohe časti tela (hlava, trup, paža, noha). Predpony: pred, za, u, vz, pri, roz, po, v. Prípony: ný, mo, ka. Rozdelenie telesných cvičení. Telesné cvičenia sú zatriedené do skupín ktorých cvičebným obsahom sú: Poradové cvičenia (tvar, povel, hlásenia), Cvičenia bez náčinia. Pohyby častí tela: pohyby paží, pohyby dolných končatín, pohyby trupu, pohyby hlavy. Pohyby celého tela: postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory. Akrobatické cvičenia. Cvičenia na náradí. Cvičenia s náčiním: stuhy, tyče, kruhy, obruče. Lokomočné pohyby tela: chôdza, beh, skoky, obraty, rúčkovanie, lezenie, plazenie, hádzanie, chytanie. Jednoduchá akrobacia u detí v predškolskom veku. Príklady cvičení.
- Organizačné podmienky na výchovu a vzdelávanie v materských školách. Formy denných činností, ktoré zabezpečujú vyvážené striedanie spontánnych hier a riadených činností a vytvárajú dostatočný priestor pre individuálne potreby a záujmy detí. Sú to:1. Zdravotné cvičenia (ranné): Dýchacie cvičenia; Relaxačné cvičenia; Naťahovacie a kompenzačné cvičenia; Cvičenia na podporu správneho držania tela; Posilňovacie cvičenia. 2. Telovýchovné chvíľky. 3. Pobyt vonku. 4. Vzdelávacia aktivita. Príklady cvikov a hier na jednotlivé formy denných činností a na jednotlivé druhy cvičení. Psychomotorické cvičenia a hry (víťazmi sú všetci, ktorí sa týchto hier zúčastnia – niet víťazov niet porazených). Použitie netradičných pomôcok pri psychomotorických cvičeniach a hrách: padák, molitanová lopta, deky, noviny, balančné pomôcky (chodúle, rolovacia doska s valcom), rôzne podložky či vrchnáky od fľašiek. Používanie hračiek v hrovej činnosti detí.
- Sezónne pohybové aktivity a výcviky detí v materských školách: bicyklovanie, korčuľovanie, sánkovanie, lyžovanie, plávanie, saunovanie, turistická vychádzka, škola v prírode, výlety a exkurzie. Príklady základných cvičení a metodických postupov a foriem pre jednotlivé pohybové aktivity s prihliadnutím na podmienky materskej školy, vek detí a ich psychické a fyzické predpoklady. Základné pravidlá bezpečnosti pri jednotlivých sezónnych pohybových aktivitách detí predškolského veku.
- Vzdelávacia aktivita zameraná na telesné cvičenia. Štruktúra hodiny telesnej výchovy v materskej škole: 1. Motivácia a rozohriatie. 2. Rozcvičenie (všeobecné rozcvičenie, špeciálne rozcvičenie súvisiace s hlavnou časťou hodiny). 3. Hlavná časť (nácvičná, výcviková, kondičná, hodnotiaca, teoretická, monotematická, zmiešaná). 4. Záverečná časť (ukľudňujúca časť, formálna časť). Príklady cvikov, pohybových činností a hier pre jednotlivé časti hodiny (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia).
Riziká spojené s vykonávaním vybraných telesných cvičení. Príklady neodporúčaných telesných cvičení pre deti predškolského veku. Názorné praktické ukážky cvikov a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Pohybové schopnosti a zručnosti. Pohybové predpoklady, pohybové schopnosti a pohybové zručnosti u detí predškolského veku a možnosti ich rozvoja. Regulácia a obmedzenie intenzity zaťaženia pri telesných cvičeniach s prihliadnutím na vek detí a ich psychické a fyzické predpoklady. Rozdelenie pohybových schopností: 1. Kondičné schopnosti: rozvoj silových schopností u detí v predškolskom veku, rozvoj rýchlosti u detí predškolského veku, rozvoj vytrvalosti v predškolskom veku, rozvoj ohybnosti u detí v predškolskom veku. 2. Koordinačné schopnosti: kinesteticko-diferenciačná schopnosť, priestorovo-orientačná schopnosť, rytmická schopnosť, reakčná schopnosť, rovnováhová schopnosť. 3. Komplexné schopnosti (hybridné). Rozvoj kondičných a koordinačných schopností detí prostredníctvom vybraných pohybových prostriedkov Príklady cvičení a hier na jednotlivé pohybové schopnosti a zručnosti a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
Osvojovanie si pohybových návykov a zručností prostredníctvom motorického učenia.

Motorické učenie (pohybové učenie – učenie sa pohybu) ako proces osvojovania a upevňovania si pohybových návykov a zručností u detí v predškolskom veku: 1 fáza - oboznámenie sa s danou pohybovou činnosťou (Generalizácia) 2. fáza - opakovanie nacvičených pohybových činností (Diferenciácia). 3. fáza - zdokonaľovanie sa pohybovej činnosti v celku (Automatizácia). 4 - vyznačuje sa plastickosťou v uplatnení zvládnutej techniky (Tvorivá koordinácia). Priblíženie jednotlivých fáz motorického učenia a praktické cvičenia a hry na využitie jednotlivých fáz motorického učenia.
- Pohybové hry. Hra ako pojem. Výber hry, príprava na hru, funkcia učiteľky. Zastúpenie pohybových hier v dennom programe detí v materskej škole. Materiálne zabezpečenie na hru. Príklady pohybových hier detí predškolského veku. Skupina hier ktoré rozvíjajú jednotlivé pohybové zručnosti. Príklady pohybových hier: Chodecké hry, Lezecké hry, Naháňačky, Vyzývačky, Predbiehačky, Skákačky, Podávačky, Prenášačky, Zaháňačky, Prihrávačky, Triafačky, Pasovačky, Prekážkové hry, Pohybové hry v rôznom prostredí (Hry na snehu a ľade, Hry vo vode: Hry na oboznámenie sa s vodou. Hry na nácvik splývania. Hry na nácvik dýchania. Hry na orientáciu vo vode. Skoky a pády do vody), Branné hry, Hry s loptou. Abeceda detskej loptovej techniky: streh, držanie lopty, nosenie lopty, dvíhanie lopty zo zeme, podávanie lopty, prevzatie lopty, vedenie lopty – basketbalové, hádzanárske, futbalové, tlmenie lopty, hádzanie lopty – prihrávky, chytanie lopty, hody a streľba – na kôš, do bránky, odrážanie lopty rukou a raketou. Loptové pohybové hry so zjednodušenými pravidlami. Učenie sa dodržiavania pravidiel jednotlivých pohybových hier a dôsledky nedodržiavania týchto pravidiel. Pravidlo fair-play a súťaženie. Učenie sa prehrávať a vyhrávať. Vybrané príklady jednotlivých pohybových hier a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Hudobno-pohybové aktivity a hry (spolu s rytmickými cvičeniami). Hudobno-pohybové cvičenia: zameriavame sa na osvojenie a rytmizácia štvrťových dôb v 2/4 takte hrou na telo a na vyjadrenie hudobného rytmu pri chôdzi alebo behu. Ďalej sa zameriavame na zosúladenie hudobného a pohybového rytmu, ktorý je aj súčasťou lokomočných pohybov (rytmus chôdze, behu, rytmus záberov pri plávaní a pod.). Vyjadrenie charakteru piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. Využitie tanečných prvkov v jednoduchých choreografiách. Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách. Aerobik pre deti, zumba, trampolínky a iné. Praktické ukážky hudobno-pohybových cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Diagnostika telesného rozvoja, všeobecnej pohybovej výkonnosti a funkčných schopností u detí v predprimárnom vzdelávaní. Využitie testovacej batérie MOBAK - KG v materských školách pozostávajúcej z týchto disciplín: Hádzanie (trafiť cieľ vo výške 1, 1 m – 6 loptičiek a 6 pokusov); Chytanie (chytiť basketbalovú loptu – 6 pokusov); Dribling (na mieste s basketbalovou loptou, aby si trafil krížik);Vedenie lopty nohou (vedenie futsalovej lopty okolo 4 kužeľov vo vymedzenom priestore); Balansovanie (na lavičke bez zastavenia vpred a vzad); Kotúľ (vpred – 2 pokusy); Skákanie (na jednej nohe vpred a druhej nohe vzad – 3 m); Beh (dieťa beží vpred a vzad – 6 kužeľov, 2 pokusy). Ďalšie metódy na získavanie údajov: beh na 20 m, beh na 500 m, skok do diaľky z miesta, hod tenisovou loptičkou, chytanie odrazenej lopty, prechod cez kladinku, lezenie, hod na kôš. Názorné ukážky jednotlivých disciplín (testov) a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z telesnej výchovy (vzdelávacej aktivity zameranú na telesné cvičenia) v materskej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.

BAGÍNOVÁ, Ľ. a kol. 2013. Pohybové hry, aktivity a cvičenia detí predškolského veku. Bratislava: MPC, 2013. 95 s.

MASARYKOVÁ, D. 2020. Telesná a zdravotná výchova v predprimárnom vzdelávaní. Trnava: Pedagogická fakulta TU, 2020. 109 s. ISBN 978-80-568-0259-5.
MIŇOVÁ, M. 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Rokus, 2017. 75 s. ISBN 978-80-89510-59-7.
MIŇOVÁ, M. 2015. Pedagogické diagnostikovanie v materskej škole. Prešov: Rokus, 2015. 182 s. ISBN 9788089510405
FRANKOVÁ, R. 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus, 2017. 78 s. ISBN 978-80-89510-54-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 476

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,87	0,0	10,29	2,52	0,21	0,84	1,26

Vyučujúci: Mgr. Petronela Ladecká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex017/22	Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava prezentácie projektu; 60 hodín analýza literatúry a príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v telesnej výchove v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny telesnej výchovy) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na vzdelávaciu aktivitu telesné cvičenia v hodnote 30 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia, pohybové hry. Študenti majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť zameranú na telesné cvičenia, pohybové hry a cvičenia vo voľnočasovej edukácii. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne

využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia a pohybové hry na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách v spojitosti s rôznymi pohybovými aktivitami. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnou výchovou. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy v predprimárnej a voľnočasovej edukácii do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove v predprimárnom vzdelávaní. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej výchove v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej výchovy v materskej škole (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia). Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu predprimárnych vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia a hry u detí predškolského veku.

- Úvod do problematiky Telesnej výchovy v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb v rámci ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Východiská a ciele vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Priblíženie jej troch podoblastí s aplikáciou do praktickej činnosti študentov: 1. Podoblasť Zdravie a zdravotný štýl. 2. Podoblasť Hygiena a samoobslužné činnosti. 3. Podoblasť Pohyb a telesná zdatnosť.
- Možnosti rozcvičenia a využitie najznámejších metód strečingu v rámci vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia u detí v predškolskom veku. Metódy strečingu: 1. Metóda permanentného - viacfázového naťahovania (Statická metóda B. Andersona). 2. Metóda postizometrického naťahovania – dilitácie, ktorá sa dá označiť aj ako metóda počiatočného napínania s následným naťahovaním (Sölverbernova metóda). 3. Metóda prerušovaného naťahovania - PNF (Holtova metóda 3S – na naťahovanie využívame vlastnú hmotnosť, alebo hmotnosť a silu pomocného cvičenca alebo náradia). 4. Metóda dynamického strečingu - primerane sa striedajú kontrakcie a dilitácie svalu. Prečo cvičiť strečing – hlavné dôvody. Rady pre bezpečný strečing. Rozdelenie strečingových cvičení podľa rôznych častí tela: Strečing šijových a trapézových svalov. Strečing svalov horných končatín. Strečing svalov chrbta. Strečing svalov hrudníka (prsné svaly). Strečing svalov dolných končatín. Príklady strečingových cvičení so zameraním na rôzne časti tela detí v predškolskom veku. Názorné praktické ukážky strečingu a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.

- Terminológia telesných cvičení (telocvičné názvoslovie) v pohybovej edukácii predprimárneho vzdelávania. Prostredníctvom termínov (odborných názvov) sa vytvára presná predstava o polohe, o pohybe, o cvičebnom tvare. Jednotlivé polohy a pohyby sa vyjadrujú prostredníctvom predpôn a prípon, ktoré zodpovedajú pohybu, alebo polohe časti tela (hlava, trup, paža, noha). Predpony: pred, za, u, vz, pri, roz, po, v. Prípony: ný, mo, ka. Rozdelenie telesných cvičení. Telesné cvičenia sú zatriedené do skupín ktorých cvičebným obsahom sú: Poradové cvičenia (tvar, povel, hlásenia), Cvičenia bez náčinia. Pohyby častí tela: pohyby paží, pohyby dolných končatín, pohyby trupu, pohyby hlavy. Pohyby celého tela: postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory. Akrobatické cvičenia. Cvičenia na náradí. Cvičenia s náčiním: stuhy, tyče, kruhy, obruče. Lokomočné pohyby tela: chôdza, beh, skoky, obraty, rúčkovanie, lezenie, plazenie, hádzanie, chytanie. Jednoduchá akrobacia u detí v predškolskom veku. Príklady cvičení.
- Organizačné podmienky na výchovu a vzdelávanie v materských školách. Formy denných činností, ktoré zabezpečujú vyvážené striedanie spontánnych hier a riadených činností a vytvárajú dostatočný priestor pre individuálne potreby a záujmy detí. Sú to:1. Zdravotné cvičenia (ranné): Dýchacie cvičenia; Relaxačné cvičenia; Naťahovacie a kompenzačné cvičenia; Cvičenia na podporu správneho držania tela; Posilňovacie cvičenia. 2. Telovýchovné chvíľky. 3. Pobyt vonku. 4. Vzdelávacia aktivita. Príklady cvikov a hier na jednotlivé formy denných činností a na jednotlivé druhy cvičení. Psychomotorické cvičenia a hry (víťazmi sú všetci, ktorí sa týchto hier zúčastnia – niet víťazov niet porazených). Použitie netradičných pomôcok pri psychomotorických cvičeniach a hrách: padák, molitanová lopta, deky, noviny, balančné pomôcky (chodúle, rolovacia doska s valcom), rôzne podložky či vrchnáky od fľašiek. Používanie hračiek v hrovej činnosti detí.
- Sezónne pohybové aktivity a výcviky detí v materských školách: bicyklovanie, korčuľovanie, sánkovanie, lyžovanie, plávanie, saunovanie, turistická vychádzka, škola v prírode, výlety a exkurzie. Príklady základných cvičení a metodických postupov a foriem pre jednotlivé pohybové aktivity s prihliadnutím na podmienky materskej školy, vek detí a ich psychické a fyzické predpoklady. Základné pravidlá bezpečnosti pri jednotlivých sezónnych pohybových aktivitách detí predškolského veku.
- Vzdelávacia aktivita zameraná na telesné cvičenia. Štruktúra hodiny telesnej výchovy v materskej škole: 1. Motivácia a rozohriatie. 2. Rozcvičenie (všeobecné rozcvičenie, špeciálne rozcvičenie súvisiace s hlavnou časťou hodiny). 3. Hlavná časť (nácvičná, výcviková, kondičná, hodnotiaca, teoretická, monotematická, zmiešaná). 4. Záverečná časť (ukľudňujúca časť, formálna časť). Príklady cvikov, pohybových činností a hier pre jednotlivé časti hodiny (vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia).
Riziká spojené s vykonávaním vybraných telesných cvičení. Príklady neodporúčaných telesných cvičení pre deti predškolského veku. Názorné praktické ukážky cvikov a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Pohybové schopnosti a zručnosti. Pohybové predpoklady, pohybové schopnosti a pohybové zručnosti u detí predškolského veku a možnosti ich rozvoja. Regulácia a obmedzenie intenzity zaťaženia pri telesných cvičeniach s prihliadnutím na vek detí a ich psychické a fyzické predpoklady. Rozdelenie pohybových schopností: 1. Kondičné schopnosti: rozvoj silových schopností u detí v predškolskom veku, rozvoj rýchlosti u detí predškolského veku, rozvoj vytrvalosti v predškolskom veku, rozvoj ohybnosti u detí v predškolskom veku. 2. Koordinačné schopnosti: kinesteticko-diferenciačná schopnosť, priestorovo-orientačná schopnosť, rytmická schopnosť, reakčná schopnosť, rovnováhová schopnosť. 3. Komplexné schopnosti (hybridné). Rozvoj kondičných a koordinačných schopností detí prostredníctvom vybraných pohybových prostriedkov Príklady cvičení a hier na jednotlivé pohybové schopnosti a zručnosti a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
Osvojovanie si pohybových návykov a zručností prostredníctvom motorického učenia.

Motorické učenie (pohybové učenie – učenie sa pohybu) ako proces osvojovania a upevňovania si pohybových návykov a zručností u detí v predškolskom veku: 1 fáza - oboznámenie sa s danou pohybovou činnosťou (Generalizácia) 2. fáza - opakovanie nacvičených pohybových činností (Diferenciácia). 3. fáza - zdokonaľovanie sa pohybovej činnosti v celku (Automatizácia). 4 - vyznačuje sa plastickosťou v uplatnení zvládnutej techniky (Tvorivá koordinácia). Priblíženie jednotlivých fáz motorického učenia a praktické cvičenia a hry na využitie jednotlivých fáz motorického učenia.
- Pohybové hry. Hra ako pojem. Výber hry, príprava na hru, funkcia učiteľky. Zastúpenie pohybových hier v dennom programe detí v materskej škole. Materiálne zabezpečenie na hru. Príklady pohybových hier detí predškolského veku. Skupina hier ktoré rozvíjajú jednotlivé pohybové zručnosti. Príklady pohybových hier: Chodecké hry, Lezecké hry, Naháňačky, Vyzývačky, Predbiehačky, Skákačky, Podávačky, Prenášačky, Zaháňačky, Prihrávačky, Triafačky, Pasovačky, Prekážkové hry, Pohybové hry v rôznom prostredí (Hry na snehu a ľade, Hry vo vode: Hry na oboznámenie sa s vodou. Hry na nácvik splývania. Hry na nácvik dýchania. Hry na orientáciu vo vode. Skoky a pády do vody), Branné hry, Hry s loptou. Abeceda detskej loptovej techniky: streh, držanie lopty, nosenie lopty, dvíhanie lopty zo zeme, podávanie lopty, prevzatie lopty, vedenie lopty – basketbalové, hádzanárske, futbalové, tlmenie lopty, hádzanie lopty – prihrávky, chytanie lopty, hody a streľba – na kôš, do bránky, odrážanie lopty rukou a raketou. Loptové pohybové hry so zjednodušenými pravidlami. Učenie sa dodržiavania pravidiel jednotlivých pohybových hier a dôsledky nedodržiavania týchto pravidiel. Pravidlo fair-play a súťaženie. Učenie sa prehrávať a vyhrávať. Vybrané príklady jednotlivých pohybových hier a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Hudobno-pohybové aktivity a hry (spolu s rytmickými cvičeniami). Hudobno-pohybové cvičenia: zameriavame sa na osvojenie a rytmizácia štvrťových dôb v 2/4 takte hrou na telo a na vyjadrenie hudobného rytmu pri chôdzi alebo behu. Ďalej sa zameriavame na zosúladenie hudobného a pohybového rytmu, ktorý je aj súčasťou lokomočných pohybov (rytmus chôdze, behu, rytmus záberov pri plávaní a pod.). Vyjadrenie charakteru piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. Využitie tanečných prvkov v jednoduchých choreografiách. Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách. Aerobik pre deti, zumba, trampolínky a iné. Praktické ukážky hudobno-pohybových cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Diagnostika telesného rozvoja, všeobecnej pohybovej výkonnosti a funkčných schopností u detí v predprimárnom vzdelávaní. Využitie testovacej batérie MOBAK - KG v materských školách pozostávajúcej z týchto disciplín: Hádzanie (trafiť cieľ vo výške 1, 1 m – 6 loptičiek a 6 pokusov); Chytanie (chytiť basketbalovú loptu – 6 pokusov); Dribling (na mieste s basketbalovou loptou, aby si trafil krížik);Vedenie lopty nohou (vedenie futsalovej lopty okolo 4 kužeľov vo vymedzenom priestore); Balansovanie (na lavičke bez zastavenia vpred a vzad); Kotúľ (vpred – 2 pokusy); Skákanie (na jednej nohe vpred a druhej nohe vzad – 3 m); Beh (dieťa beží vpred a vzad – 6 kužeľov, 2 pokusy). Ďalšie metódy na získavanie údajov: beh na 20 m, beh na 500 m, skok do diaľky z miesta, hod tenisovou loptičkou, chytanie odrazenej lopty, prechod cez kladinku, lezenie, hod na kôš. Názorné ukážky jednotlivých disciplín (testov) a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
- Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na telesné cvičenia. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z telesnej výchovy (vzdelávacej aktivity zameranú na telesné cvičenia) v materskej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.

BAGÍNOVÁ, Ľ. a kol. 2013. Pohybové hry, aktivity a cvičenia detí predškolského veku. Bratislava: MPC, 2013. 95 s.

MASARYKOVÁ, D. 2020. Telesná a zdravotná výchova v predprimárnom vzdelávaní. Trnava: Pedagogická fakulta TU, 2020. 109 s. ISBN 978-80-568-0259-5.
MIŇOVÁ, M. 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Rokus, 2017. 75 s. ISBN 978-80-89510-59-7.
MIŇOVÁ, M. 2015. Pedagogické diagnostikovanie v materskej škole. Prešov: Rokus, 2015. 182 s. ISBN 9788089510405
FRANKOVÁ, R. 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus, 2017. 78 s. ISBN 978-80-89510-54-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 476

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,87	0,0	10,29	2,52	0,21	0,84	1,26

Vyučujúci: Mgr. Petronela Ladecká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex018/22	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín analýza ukážok; 25 hodín príprava semestrálneho projektu; 18 hodín štúdium teoretických poznatkov k diskusii; 30 hodín spracovanie predmetového portfólia; 35 hodín analýza literatúry a príprava na skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Vysvetľovanie, argumentácia, diskusia o prebranej téme; analýza ukážok z praxe, brainstorming v rámci vybraných tém, vedenie predmetového portfólia, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi), e-learning.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie zahŕňa vypracovanie a prezentáciu semestrálneho projektu v skupine a aktívnu účasť na študenta. Počas semestra sú realizované priebežné úlohy. Predmet je ukončený evalváciou nadobudnutého poznania formou písomnej skúšky a obhajobou predmetového portfólia.
Vypracovaním semestrálneho projektu preukážu študenti schopnosť odborného spracovania problematiky a identifikovanie koncepcie vzdelávania v ukážke z praxe.
Účasť na diskusiách a analýzy ukážok z praxe je základom pre priebežné hodnotenie a sleduje schopnosť študenta zaujať kritické stanovisko k vybraným koncepciám. Predpokladom aktívnej účasti je predbežná príprava študenta.
Študent si vedie počas semestra portfólio súvisiace s predmetom, ktoré bude obsahovať starostlivo vybrané dôkazy o tom, ako si študent utvára individuálnu koncepciu vyučovania vychádzaním z uprednostnenej teórie učenia sa a koncepcie vyučovania. Súčasťou skúšky bude okrem písomnej skúšky aj obhajoba predmetového portfólia formou ústnej skúšky.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent prezentuje veľmi dobrý prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, dokáže analyzovať a kriticky uvažovať o koncepciách, na prednáškach je aktívny, do diskusií sa zapája odbornými argumentami a logickými úvahami, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na výbornej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje vynikajúci prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, dokáže analyzovať a kriticky uvažovať o koncepciách, na prednáškach je aktívny, do diskusií sa zapája veľmi dobrými argumentami, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na veľmi dobrej úrovni.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje primeraný prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, do diskusií sa zapája, na prednáškach je aktívny, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na priemernej úrovni, čomu zodpovedajú jeho štandardné odpovede a argumenty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje uspokojivý prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, do diskusií sa zapája len občas, na prednáškach je menej aktívny, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na uspokojivej úrovni, čomu zodpovedajú jeho štandardné odpovede.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent má minimálny nutný prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, do diskusií sa zapája len minimálne, na prednáškach je skôr pasívny, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na nízkej úrovni, namiesto vlastných názorov a argumentov prezentuje skôr naučené odpovede.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent, ktorý získa z celkového počtu bodov menej ako 60 bodov.
Písomná skúška a obhajoba predmetového portfólia 60%, semestrálny projekt 30%, priebežné úlohy a aktívna účasť na diskusiách 10% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s aktuálnymi pedagogickými teóriami, koncepciami a projektmi, pochopiť základné princípy výchovy v školskom prostredí a analyzovať rozličné teórie aplikované v podmienkach školskej didaktickej praxe. Cieľom predmetu je rozvíjať schopnosť analýzy pedagogických situácií a rozvoj kritického myslenia.
Študent po absolvovaní predmetu:
- disponuje relevantným prehľadom v oblasti aktuálnych pedagogických teórií a koncepcií,
- pozná aktuálne teoretické východiská inštitucionálneho vzdelávania,
- dokáže identifikovať rozličné teórie v podmienkach školskej didaktickej praxe,
- dokáže kriticky uvažovať o pedagogických teóriách a koncepciách,
- bude spôsobilý kritického posúdenia výberu princípov, ich zdôvodnenia a uplatnenia v súvislosti s uprednostnenou teóriou učenia sa a koncepciou učenia sa,
- bude spôsobilý zaujať kompetentný postoj vo veci uplatnenia terminológie príslušnej teórie učenia sa a koncepcie vyučovania. Bude spôsobilý v rámci nej viesť diskusiu a argumentáciu,
- bude spôsobilý zaujať kompetentný postoj vo veci zdôvodnenia svojej koncepcie vyučovania vzhľadom na didaktické účely predprimárneho a primárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Všeobecné otázky teórie výchovy a vzdelávania, analýza základných pojmov, absolutistická a relativistická vízia sveta a ich odraz v teóriách výchovy a vzdelávania.
- Teórie učenia a ich odraz v poňatí vyučovania, vymedzenie podstaty učenia podľa behavioristického, nativistického a kognitivistického prístupu.
- Členenie teórií, systematizácia teórií vzdelávania podľa rôznych autorov.
- Hlavné charakteristiky jednotlivých teórií a ich analýza, analýza uplatnenia rôznych teórií v praxi podľa ukážok.
- Komparácia teórií, ich uplatnenie a odraz v školskej didaktickej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KOSTRUB, D., HALADOVÁ BERGER, Z., BÁTOROVÁ, M. FERKO, A. (2020). Augmented Reality a vyučovanie. Výber z teórie a autorských postupov. Bratislava: UK v Bratislave, FMFI.
KOSTRUB, D. Dieťa/žiak/študent - učiteľ - učivo - didaktický alebo bermudský trojuholník? Bratislava: Rokus, 2008. ISBN 9788089055876
KOSTRUB, D. Paradigmy, koncepcie v didaktike a organizovaní procesu výučby. Zdroj. dok. Predprimárne vzdelávanie v metamorfózach času. Prešov, 2011. ISBN 978-80-555-0385-1.
BERTRAND, Y. Soudobé teorie vzdělávaní. Praha: Portál, 1998. ISBN 80-7178-216-5.
PUPALA, B. Teórie učenia a ich odraz v poňatí vyučovania. In: Pupala, B. – Kolláriková, Z. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.
ZELINA, M. Teórie výchovy. Hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00456-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 595

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,08	0,0	27,9	20,34	11,93	7,73	2,02

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex018/22	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín analýza ukážok; 25 hodín príprava semestrálneho projektu; 18 hodín štúdium teoretických poznatkov k diskusii; 30 hodín spracovanie predmetového portfólia; 35 hodín analýza literatúry a príprava na skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Vysvetľovanie, argumentácia, diskusia o prebranej téme; analýza ukážok z praxe, brainstorming v rámci vybraných tém, vedenie predmetového portfólia, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi), e-learning.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie zahŕňa vypracovanie a prezentáciu semestrálneho projektu v skupine a aktívnu účasť na študenta. Počas semestra sú realizované priebežné úlohy. Predmet je ukončený evalváciou nadobudnutého poznania formou písomnej skúšky a obhajobou predmetového portfólia.
Vypracovaním semestrálneho projektu preukážu študenti schopnosť odborného spracovania problematiky a identifikovanie koncepcie vzdelávania v ukážke z praxe.
Účasť na diskusiách a analýzy ukážok z praxe je základom pre priebežné hodnotenie a sleduje schopnosť študenta zaujať kritické stanovisko k vybraným koncepciám. Predpokladom aktívnej účasti je predbežná príprava študenta.
Študent si vedie počas semestra portfólio súvisiace s predmetom, ktoré bude obsahovať starostlivo vybrané dôkazy o tom, ako si študent utvára individuálnu koncepciu vyučovania vychádzaním z uprednostnenej teórie učenia sa a koncepcie vyučovania. Súčasťou skúšky bude okrem písomnej skúšky aj obhajoba predmetového portfólia formou ústnej skúšky.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent prezentuje veľmi dobrý prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, dokáže analyzovať a kriticky uvažovať o koncepciách, na prednáškach je aktívny, do diskusií sa zapája odbornými argumentami a logickými úvahami, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na výbornej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje vynikajúci prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, dokáže analyzovať a kriticky uvažovať o koncepciách, na prednáškach je aktívny, do diskusií sa zapája veľmi dobrými argumentami, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na veľmi dobrej úrovni.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje primeraný prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, do diskusií sa zapája, na prednáškach je aktívny, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na priemernej úrovni, čomu zodpovedajú jeho štandardné odpovede a argumenty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje uspokojivý prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, do diskusií sa zapája len občas, na prednáškach je menej aktívny, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na uspokojivej úrovni, čomu zodpovedajú jeho štandardné odpovede.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent má minimálny nutný prehľad v oblasti teórií učenia sa koncepcií vzdelávania, do diskusií sa zapája len minimálne, na prednáškach je skôr pasívny, jeho poznanie v oblasti pedagogických teórií a koncepcií vzdelávania je na nízkej úrovni, namiesto vlastných názorov a argumentov prezentuje skôr naučené odpovede.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent, ktorý získa z celkového počtu bodov menej ako 60 bodov.
Písomná skúška a obhajoba predmetového portfólia 60%, semestrálny projekt 30%, priebežné úlohy a aktívna účasť na diskusiách 10% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s aktuálnymi pedagogickými teóriami, koncepciami a projektmi, pochopiť základné princípy výchovy v školskom prostredí a analyzovať rozličné teórie aplikované v podmienkach školskej didaktickej praxe. Cieľom predmetu je rozvíjať schopnosť analýzy pedagogických situácií a rozvoj kritického myslenia.
Študent po absolvovaní predmetu:
- disponuje relevantným prehľadom v oblasti aktuálnych pedagogických teórií a koncepcií,
- pozná aktuálne teoretické východiská inštitucionálneho vzdelávania,
- dokáže identifikovať rozličné teórie v podmienkach školskej didaktickej praxe,
- dokáže kriticky uvažovať o pedagogických teóriách a koncepciách,
- bude spôsobilý kritického posúdenia výberu princípov, ich zdôvodnenia a uplatnenia v súvislosti s uprednostnenou teóriou učenia sa a koncepciou učenia sa,
- bude spôsobilý zaujať kompetentný postoj vo veci uplatnenia terminológie príslušnej teórie učenia sa a koncepcie vyučovania. Bude spôsobilý v rámci nej viesť diskusiu a argumentáciu,
- bude spôsobilý zaujať kompetentný postoj vo veci zdôvodnenia svojej koncepcie vyučovania vzhľadom na didaktické účely predprimárneho a primárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Všeobecné otázky teórie výchovy a vzdelávania, analýza základných pojmov, absolutistická a relativistická vízia sveta a ich odraz v teóriách výchovy a vzdelávania.
- Teórie učenia a ich odraz v poňatí vyučovania, vymedzenie podstaty učenia podľa behavioristického, nativistického a kognitivistického prístupu.
- Členenie teórií, systematizácia teórií vzdelávania podľa rôznych autorov.
- Hlavné charakteristiky jednotlivých teórií a ich analýza, analýza uplatnenia rôznych teórií v praxi podľa ukážok.
- Komparácia teórií, ich uplatnenie a odraz v školskej didaktickej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOSTRUB, D., HALADOVÁ BERGER, Z., BÁTOROVÁ, M. FERKO, A. (2020). Augmented Reality a vyučovanie. Výber z teórie a autorských postupov. Bratislava: UK v Bratislave, FMFI.
KOSTRUB, D. Dieťa/žiak/študent - učiteľ - učivo - didaktický alebo bermudský trojuholník? Bratislava: Rokus, 2008. ISBN 9788089055876
KOSTRUB, D. Paradigmy, koncepcie v didaktike a organizovaní procesu výučby. Zdroj. dok. Predprimárne vzdelávanie v metamorfózach času. Prešov, 2011. ISBN 978-80-555-0385-1.
BERTRAND, Y. Soudobé teorie vzdělávaní. Praha: Portál, 1998. ISBN 80-7178-216-5.
PUPALA, B. Teórie učenia a ich odraz v poňatí vyučovania. In: Pupala, B. – Kolláriková, Z. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.
ZELINA, M. Teórie výchovy. Hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00456-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 595

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,08	0,0	27,9	20,34	11,93	7,73	2,02

Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkóová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex213/22	Výchova v školskom klube detí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester, 12 hodín samoštúdium,
príprava priebežnej úlohy č.1 (navrhnúť výchovno-vzdelávaciu aktivitu) 20 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.2 (prezentovať vybranú aktivizujúcu metódu) 38 hodín,
príprava na skúšku (vypracovať písomný test) 40 hodín,
Spolu 120 hodín práce študenta za semester.
Vyučovacie metódy:
komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, referát, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s platnou legislatívou, práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie, párové čítanie), brainstorming, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, prezentácia.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Odporúčané prerekvizity:
Type of activities, scope (number of hours) and methods of educational activities:
Scope: 2x5 hours lecture + seminar, total 10 hours per semester; combined form; (primarily distance learning)
Student workload:
2 x 5 hours = 10 hours of direct tuition per semester; 12 hours self-study; 20 hours for the preparation of assignment 1 (educational activity); 38 hours for the preparation of assignment 2 (activating method); exam preparation (to take a written test) 40 hours. Total 120 hours of student work per semester.
Teaching methods:
Communication methods (discussion of the topic, report, interview, lecture, exchange of views), cooperative methods (work in small groups), methods of working with the text (work

with current legislation, work with professional literature, common reading, paired reading), brainstorming, associative evocation of learning, concept maps, connecting teaching with practice, problem solving, application of theoretical knowledge to practical examples, simulation of practice, presentation.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia sú dve čiastkové úlohy, ktoré študent realizuje počas semestra. Prvou úlohou študenta je navrhnúť výchovno-vzdelávaciu aktivitu (20 bodov). Druhou úlohou študenta je prezentovať vybranú aktivizujúcu metódu (20 bodov).
Záverečné hodnotenie predstavuje vypracovanie písomného testu (60 bodov). Študent je pripustený k písaniu záverečného testu za podmienky odovzdania oboch priebežných úloh. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná. Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami. Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň. Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu
Výchovno-vzdelávacia aktivita (20 bodov)
Študent počas semestra vypracuje výchovno-vzdelávaciu aktivitu. Študent si zvolí 1 tematickú oblasť výchovy v ŠKD (vzdelávacia, spoločensko-vedná, pracovno-technická, prírodno-environmentálna, esteticko-výchovná, telovýchovná, zdravotná a športová oblasť výchovy) a opíše 1 výchovno-vzdelávaciu aktivitu (hru, cvičenie), zameranú na vybranú tematickú oblasť výchovy. Študent v písomnej podobe odovzdá aktivitu podľa pokynov vyučujúceho. Uvedie názov aktivity (hry, cvičenia). Názov aktivity musí byť jasný a výstižný. Uvedie tematickú oblasti výchovy (poprípade niekoľko tematických oblastí výchovy) podľa dokumentu Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach (2009). Naformuluje výchovno-vzdelávacie ciele, ktoré musia rešpektovať taxonómie cieľov. Študent uvedie vekovú kategóriu, pre ktorú je aktivita určená. Uvedie učebné pomôcky, poprípade didaktickú techniku, ktorá je potrebná pri realizácii výchovno-vzdelávacej aktivity. Ďalej študent opíše aktivitu a uvedie zdroj, odkiaľ aktivitu prebral. Výchovno-vzdelávacia aktivita bude odovzdaná v elektronickej podobe s nasledujúcimi náležitosťami: meno študenta, názov aktivity (hry, cvičenia), názov tematickej oblasti výchovy, výchovno-vzdelávacie ciele, pomôcky, veková kategória, popis aktivity a zdroj aktivity. Aktivita je uvedená v písme Times

New Roman, vo veľkosti písma 12, v riadkovaní 1.0 a je zarovnaná podľa okrajov. Popis aktivity nesmie presiahnuť 1 normostranu (cca 250 slov). Študent aktivitu odovzdá prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom výchovno-vzdelávacia aktivita (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Aktivizujúca metóda (20 bodov)
Študent počas semestra prezentuje vybranú aktivizujúcu metódu využiteľnú v školskom klube detí prostredníctvom PowerPoint-ovej prezentácie vyučujúcemu a ostatným účastníkom predmetu. Účelom prezentácie je informovať študentov o väčšom počte aktivizujúcich metód (pretože výchova mimo vyučovania má prevažne činnostný charakter). Konkrétnu aktivizujúcu metódu a dátum prezentovania si dohodne študent s vyučujúcim vopred. Študent si pripraví PowerPoint-ovú prezentáciu, v ktorej odprezentuje aktivizujúcu metódu a opíše teoretické východiská vybranej metódy. Následne študent uvedie 5 príkladov, ako by sa dala vybraná metóda aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese v ŠKD. PowerPoint-ová prezentácia bude obsahovať nasledujúce náležitosti: meno študenta, názov aktivizujúcej metódy, opis a teoretické východiská aktivizujúcej metódy a päť príkladov aplikácie aktivizujúcej metódy vo výchovno-vzdelávacom procese v ŠKD. Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom aktivizujúca metóda (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Písomný test (max. 60 bodov)
Študent písomne vypracuje test. Obsahom písomného test sú jednotlivé prednášky z predmetu Výchova v školskom klube detí (základné témy prednášok sú uvedené v osnove predmetu). Test obsahuje 15 uzatvorených otázok s jednou alebo viacerými možnosťami výberu odpovede. Maximálny počet bodov, ktorý za test môže študent získať, je 60 bodov. Každá otázka je hodnotená zvlášť a študent môže za jej správne vyplnenie získať maximálne 4 body. Body z testu a priebežného hodnotenia zráta vyučujúca a určí konečnú známku z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent rozumie základným teoretickým východiskám výchovy a vzdelávania v školskom klube detí. Študent po ukončení predmetu vie navrhnúť a realizovať výchovno-vzdelávacie činnosti v školskom klube detí tak, aby bola rozvíjaná celistvá osobnosť dieťaťa primárneho stupňa vzdelávania a jeho kľúčové kompetencie. Študent absolvovaním predmetu nadobudne:
• teoretické poznatky a praktické spôsobilosti, súvisiace s problematikou výchovy mimo vyučovania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach
• spôsobilosť projektovať, organizovať, realizovať a#vyhodnocovať výchovno-vzdelávaciu činnosť ako vychovávateľ v školskom klube detí
• spôsobilosť viesť oddelenie ŠKD vo funkcii samostatného vychovávateľa
• spôsobilosť viesť deti k zmysluplnému využívaniu voľného času
• spôsobilosť implementovať pedagogické a#didaktické zásady do vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti #v školskom klube detí
• spôsobilosť orientovať sa v#pedagogickej dokumentácii a#školskej legislatíve platnej pre školský klub detí
• spôsobilosť odborne komunikovať a#uplatňovať interpersonálne spôsobilosti v priamom výchovno-vzdelávacom procese, ale aj v komunikácií a v spolupráci s kolegami, rodičmi detí, odbornými zamestnancami školy a s#inými odborníkmi v škole a mimo školy
• spôsobilosť komunikovať, diskutovať, argumentovať v prospech vlastných názorov a prezentovať seba a svoju prácu
• spôsobilosť pripraviť zrozumiteľnú a korektnú prezentáciu
• spôsobilosť využívať digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:

Pedagogika voľného času. Prístupy k pedagogike voľného času. Voľný čas. Kľúčové pojmy: voľný čas, funkcie voľného času, výchova vo voľnom čase, výchova mimo vyučovania.

• Študent sa oboznámi s predmetom pedagogiky voľného času a jeho problematikou. Pozná školské výchovno-vzdelávacie zariadenia a zariadenia mimo školského systému, v ktorých prebieha výchova a vzdelávanie vo voľnom čase. Pozná prístupy (hľadiská) k pedagogike voľného času a vie ich opísať (z hľadiska veku, pôsobenia na cieľové skupiny a typu zariadenia, z hľadiska organizovanosti a intervencie výchovných vplyvov, z hľadiska časového rozsahu voľného času, z hľadiska socio-profesijného zaradenia, z hľadiska obsahového zamerania, z hľadiska stupňa mentálneho, intelektuálneho, kreatívneho rozvoja). Študent vie vlastnými slovami pomenovať rozdiel medzi formálnou, neformálnou a informálnou výchovou. Vie uviesť autorov, ktorí sa venujú pedagogike voľného času.

• Študent rozumie tomu, že voľný čas sa historicky vyvíjal a rozumie vnímaniu voľného času v rozličných socio-kultúrnych prostrediach. Študent chápe a vie opísať voľný čas z rôznych hľadísk (ekonomické hľadisko, sociálne a sociálno-psychologické hľadisko, politické hľadisko, zdravotno-hygienické hľadisko, pedagogické a psychologické hľadisko). Vie uviesť funkcie (významy) voľného času (zdravotno-hygienická funkcia, sebarealizačná funkcia, formatívno-výchovná funkcia, socializačná funkcia, preventívna funkcia).

• Študent pozná základné rozdiely medzi výchovou mimo vyučovania a výchovou vo voľnom čase. Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia. Špecifické požiadavky výchovy mimo vyučovania, ciele a obsah výchovy mimo vyučovania.

• Študent vie uviesť školské výchovno-vzdelávacie zariadenia, ktoré uskutočňujú výchovu mimo vyučovania. Orientuje sa vo Vyhláške 306/2009 Z.z. Ministerstva školstva SR.

• Študent vie reprodukovať špecifické požiadavky výchovy mimo vyučovania podľa autorov Hájek, Hofbauer, Pávková (2009). Vie uviesť hlavný cieľ a konkrétne ciele výchovy mimo vyučovania. Vie, že správne stanové a reálne ciele sú základom pre kvalitný proces výchovy mimo vyučovania. Študent vie uviesť obsah výchovy mimo vyučovania prostredníctvom činností (odpočinková činnosť, relaxačná činnosť, záujmová činnosť, sebaobslužné činnosti, verejnoprospešné činnosti, príprava na vyučovanie).

Školský klub detí v sústave školských výchovno-vzdelávacích zariadení. Poslanie a úlohy ŠKD v zmysle legislatívy.

• Študent vie definovať školský klub detí podľa odbornej pedagogickej literatúry a platnej legislatívy. Orientuje sa v Zákone č. 324/2012 Z.z. Študent vie, že sa v školskom klube detí čas delí na organizovaný a neorganizovaný a vie pomenovať ich špecifiká. Vie vlastnými slovami opísať poslanie a úlohy ŠKD.

Obsah činnosti v školskom klube detí. Tematické oblasti výchovy v ŠKD.

• Študent rozumie, že obsah činnosti v školskom klube detí sa realizuje prostredníctvom výchovného programu školského výchovno-vzdelávacieho zariadenia. Vie vymenovať tematické oblasti výchovy ŠKD (vzdelávacia, spoločensko-vedná, pracovno-technická, prírodno-environmentálna, esteticko-výchovná, telovýchovná, zdravotná a športová). Vlastnými slovami vie opísať cieľové zameranie jednotlivých tematických oblastí výchovy a ku každej tematickej oblasti výchovy vie uviesť príklady výchovno-vzdelávacích činností.

Výchovno-vzdelávacia činnosť v ŠKD. Kompetencie dieťaťa školského klubu detí.

• Študent rozumie tomu, že prostredníctvom tematických oblastí výchovy si deti rozvíjajú kľúčové kompetencie v priebehu výchovno-vzdelávacej činnosti. Vie uviesť, že výchovno-vzdelávacia činnosť sa v školskom klube realizuje ako: pravidelná aktivita, záujmová aktivita, príležitostná a sezónna aktivita, spontánna aktivita podľa záujmu detí, projektová aktivita, oddychové činnosti,

rekreačné činnosti, sebaobslužné činnosti, príprava na vyučovanie. Orientuje sa vo Vyhláške č. 306/2009 Z.z. Študent rozumie tomu, že kompetencie detí v ŠKD nadväzujú na kompetencie žiakov príslušnej základnej školy a pozná kompetencie dieťaťa školského klubu detí.
Platná legislatíva v ŠKD. Výchovný program ŠKD. Výchovný plán. Výchovné osnovy. Výchovné štandardy. Základné dokumenty ŠKD.
• Študent vie, že základným dokumentom školského zariadenia je výchovný program a že každý školský klub deti má povinnosť si vytvoriť vlastný výchovný program. Študent sa orientuje v dokumente Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach (2009). Študent vie hľadať informácie o obsahu výchovného programu v Zákone č.245/2008 Z.z. (§ 8, odsek 4).
• Študent vie, že súčasťou výchovného programu sú výchovné štandardy, výchovné plány a výchovné osnovy a vie popísať, čo je ich obsahom.
Režim dňa v ŠKD. Vychovávateľ v ŠKD. Kompetencie vychovávateľa.
• Študent pozná režim dňa v ŠKD a chápe rozdielom medzi jednotlivými činnosťami a významu ich striedania. Vie, že režim dňa je závislý od rôznych špecifík (vek detí, zloženie oddelenia, vybavenie školy atď.). Rozumie, že školský klub detí má predpoklad na pravidelné a každodenné pedagogické ovplyvňovanie voľného času.
• Študent vie pomenovať a vlastnými slovami opísať základné profesné kompetencie vychovávateľa. Vie, že jednotlivé kompetencie v sebe zahŕňajú vedomosti, schopnosti, zručnosti, postoje, povahové rysy, skúsenosti a iné.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BABIAKOVÁ, S., BRINDZA, J., ĎUROŠOVÁ, E. 2008. Pedagogika voľného času a školské kluby detí. Žilina: IPV, 2008. ISBN 978-80-8070-840-5.
BENDL, S. a kol. Vychovatelství. Učebnice teoretických základů odboru. Praha: Grada, 2015. ISBN 978-80-247-4248-9.
BRHELOVÁ, V. a kol. 2009. Výchovný program v praxi 1. Bratislava: Raabe, 2009. ISBN 978-80-89182-40-4.
HÁJEK, B., HOFBAUER, B., PÁVKOVÁ, J. 2011. Pedagogické ovplyvňovaní volného času. Trendy pedagogiky volného času. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0030-7.
KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. ISBN 978-80-223-5140-9.
KOŽUCHOVÁ, M., NEMCOVÁ, J., HRUBA, M. 2018. Školský klub detí z pohľadu vychovávateľov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-223-4579-8.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a praxi. Trnava: Veda, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.
Národný inštitút vzdelávania a mládeže. (2022). Štátny výchovný program pre školský klub detí. Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.
Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach. 2009. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009.
Vyhláška 306/2009 Z.z. Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.
Zákon č.245/2008 Z.z. z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 480

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,29	0,0	29,17	21,88	10,0	3,96	2,71

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex213/22	Výchova v školskom klube detí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester, 12 hodín samoštúdium,
príprava priebežnej úlohy č.1 (navrhnúť výchovno-vzdelávaciu aktivitu) 20 hodín,
príprava priebežnej úlohy č.2 (prezentovať vybranú aktivizujúcu metódu) 38 hodín,
príprava na skúšku (vypracovať písomný test) 40 hodín,
Spolu 120 hodín práce študenta za semester.
Vyučovacie metódy:
komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, referát, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s platnou legislatívou, práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie, párové čítanie), brainstorming, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, prezentácia.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Odporúčané prerekvizity:
Type of activities, scope (number of hours) and methods of educational activities:
Scope: 2x5 hours lecture + seminar, total 10 hours per semester; combined form; (primarily distance learning)
Student workload:
2 x 5 hours = 10 hours of direct tuition per semester; 12 hours self-study; 20 hours for the preparation of assignment 1 (educational activity); 38 hours for the preparation of assignment 2 (activating method); exam preparation (to take a written test) 40 hours. Total 120 hours of student work per semester.
Teaching methods:
Communication methods (discussion of the topic, report, interview, lecture, exchange of views), cooperative methods (work in small groups), methods of working with the text (work

with current legislation, work with professional literature, common reading, paired reading), brainstorming, associative evocation of learning, concept maps, connecting teaching with practice, problem solving, application of theoretical knowledge to practical examples, simulation of practice, presentation.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia sú dve čiastkové úlohy, ktoré študent realizuje počas semestra. Prvou úlohou študenta je navrhnúť výchovno-vzdelávaciu aktivitu (20 bodov). Druhou úlohou študenta je prezentovať vybranú aktivizujúcu metódu (20 bodov).
Záverečné hodnotenie predstavuje vypracovanie písomného testu (60 bodov). Študent je pripustený k písaniu záverečného testu za podmienky odovzdania oboch priebežných úloh. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná. Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami. Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň. Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu
Výchovno-vzdelávacia aktivita (20 bodov)
Študent počas semestra vypracuje výchovno-vzdelávaciu aktivitu. Študent si zvolí 1 tematickú oblasť výchovy v ŠKD (vzdelávacia, spoločensko-vedná, pracovno-technická, prírodno-environmentálna, esteticko-výchovná, telovýchovná, zdravotná a športová oblasť výchovy) a opíše 1 výchovno-vzdelávaciu aktivitu (hru, cvičenie), zameranú na vybranú tematickú oblasť výchovy. Študent v písomnej podobe odovzdá aktivitu podľa pokynov vyučujúceho. Uvedie názov aktivity (hry, cvičenia). Názov aktivity musí byť jasný a výstižný. Uvedie tematickú oblasti výchovy (poprípade niekoľko tematických oblastí výchovy) podľa dokumentu Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach (2009). Naformuluje výchovno-vzdelávacie ciele, ktoré musia rešpektovať taxonómie cieľov. Študent uvedie vekovú kategóriu, pre ktorú je aktivita určená. Uvedie učebné pomôcky, poprípade didaktickú techniku, ktorá je potrebná pri realizácii výchovno-vzdelávacej aktivity. Ďalej študent opíše aktivitu a uvedie zdroj, odkiaľ aktivitu prebral. Výchovno-vzdelávacia aktivita bude odovzdaná v elektronickej podobe s nasledujúcimi náležitosťami: meno študenta, názov aktivity (hry, cvičenia), názov tematickej oblasti výchovy, výchovno-vzdelávacie ciele, pomôcky, veková kategória, popis aktivity a zdroj aktivity. Aktivita je uvedená v písme Times

New Roman, vo veľkosti písma 12, v riadkovaní 1.0 a je zarovnaná podľa okrajov. Popis aktivity nesmie presiahnuť 1 normostranu (cca 250 slov). Študent aktivitu odovzdá prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom výchovno-vzdelávacia aktivita (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Aktivizujúca metóda (20 bodov)
Študent počas semestra prezentuje vybranú aktivizujúcu metódu využiteľnú v školskom klube detí prostredníctvom PowerPoint-ovej prezentácie vyučujúcemu a ostatným účastníkom predmetu. Účelom prezentácie je informovať študentov o väčšom počte aktivizujúcich metód (pretože výchova mimo vyučovania má prevažne činnostný charakter). Konkrétnu aktivizujúcu metódu a dátum prezentovania si dohodne študent s vyučujúcim vopred. Študent si pripraví PowerPoint-ovú prezentáciu, v ktorej odprezentuje aktivizujúcu metódu a opíše teoretické východiská vybranej metódy. Následne študent uvedie 5 príkladov, ako by sa dala vybraná metóda aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese v ŠKD. PowerPoint-ová prezentácia bude obsahovať nasledujúce náležitosti: meno študenta, názov aktivizujúcej metódy, opis a teoretické východiská aktivizujúcej metódy a päť príkladov aplikácie aktivizujúcej metódy vo výchovno-vzdelávacom procese v ŠKD. Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom aktivizujúca metóda (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
Písomný test (max. 60 bodov)
Študent písomne vypracuje test. Obsahom písomného test sú jednotlivé prednášky z predmetu Výchova v školskom klube detí (základné témy prednášok sú uvedené v osnove predmetu). Test obsahuje 15 uzatvorených otázok s jednou alebo viacerými možnosťami výberu odpovede. Maximálny počet bodov, ktorý za test môže študent získať, je 60 bodov. Každá otázka je hodnotená zvlášť a študent môže za jej správne vyplnenie získať maximálne 4 body. Body z testu a priebežného hodnotenia zráta vyučujúca a určí konečnú známku z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent rozumie základným teoretickým východiskám výchovy a vzdelávania v školskom klube detí. Študent po ukončení predmetu vie navrhnúť a realizovať výchovno-vzdelávacie činnosti v školskom klube detí tak, aby bola rozvíjaná celistvá osobnosť dieťaťa primárneho stupňa vzdelávania a jeho kľúčové kompetencie. Študent absolvovaním predmetu nadobudne:
• teoretické poznatky a praktické spôsobilosti, súvisiace s problematikou výchovy mimo vyučovania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach
• spôsobilosť projektovať, organizovať, realizovať a#vyhodnocovať výchovno-vzdelávaciu činnosť ako vychovávateľ v školskom klube detí
• spôsobilosť viesť oddelenie ŠKD vo funkcii samostatného vychovávateľa
• spôsobilosť viesť deti k zmysluplnému využívaniu voľného času
• spôsobilosť implementovať pedagogické a#didaktické zásady do vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti #v školskom klube detí
• spôsobilosť orientovať sa v#pedagogickej dokumentácii a#školskej legislatíve platnej pre školský klub detí
• spôsobilosť odborne komunikovať a#uplatňovať interpersonálne spôsobilosti v priamom výchovno-vzdelávacom procese, ale aj v komunikácií a v spolupráci s kolegami, rodičmi detí, odbornými zamestnancami školy a s#inými odborníkmi v škole a mimo školy
• spôsobilosť komunikovať, diskutovať, argumentovať v prospech vlastných názorov a prezentovať seba a svoju prácu
• spôsobilosť pripraviť zrozumiteľnú a korektnú prezentáciu
• spôsobilosť využívať digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:

Pedagogika voľného času. Prístupy k pedagogike voľného času. Voľný čas. Kľúčové pojmy: voľný čas, funkcie voľného času, výchova vo voľnom čase, výchova mimo vyučovania.

• Študent sa oboznámi s predmetom pedagogiky voľného času a jeho problematikou. Pozná školské výchovno-vzdelávacie zariadenia a zariadenia mimo školského systému, v ktorých prebieha výchova a vzdelávanie vo voľnom čase. Pozná prístupy (hľadiská) k pedagogike voľného času a vie ich opísať (z hľadiska veku, pôsobenia na cieľové skupiny a typu zariadenia, z hľadiska organizovanosti a intervencie výchovných vplyvov, z hľadiska časového rozsahu voľného času, z hľadiska socio-profesijného zaradenia, z hľadiska obsahového zamerania, z hľadiska stupňa mentálneho, intelektuálneho, kreatívneho rozvoja). Študent vie vlastnými slovami pomenovať rozdiel medzi formálnou, neformálnou a informálnou výchovou. Vie uviesť autorov, ktorí sa venujú pedagogike voľného času.

• Študent rozumie tomu, že voľný čas sa historicky vyvíjal a rozumie vnímaniu voľného času v rozličných socio-kultúrnych prostrediach. Študent chápe a vie opísať voľný čas z rôznych hľadísk (ekonomické hľadisko, sociálne a sociálno-psychologické hľadisko, politické hľadisko, zdravotno-hygienické hľadisko, pedagogické a psychologické hľadisko). Vie uviesť funkcie (významy) voľného času (zdravotno-hygienická funkcia, sebarealizačná funkcia, formatívno-výchovná funkcia, socializačná funkcia, preventívna funkcia).

• Študent pozná základné rozdiely medzi výchovou mimo vyučovania a výchovou vo voľnom čase. Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia. Špecifické požiadavky výchovy mimo vyučovania, ciele a obsah výchovy mimo vyučovania.

• Študent vie uviesť školské výchovno-vzdelávacie zariadenia, ktoré uskutočňujú výchovu mimo vyučovania. Orientuje sa vo Vyhláške 306/2009 Z.z. Ministerstva školstva SR.

• Študent vie reprodukovať špecifické požiadavky výchovy mimo vyučovania podľa autorov Hájek, Hofbauer, Pávková (2009). Vie uviesť hlavný cieľ a konkrétne ciele výchovy mimo vyučovania. Vie, že správne stanové a reálne ciele sú základom pre kvalitný proces výchovy mimo vyučovania. Študent vie uviesť obsah výchovy mimo vyučovania prostredníctvom činností (odpočinková činnosť, relaxačná činnosť, záujmová činnosť, sebaobslužné činnosti, verejnoprospešné činnosti, príprava na vyučovanie).

Školský klub detí v sústave školských výchovno-vzdelávacích zariadení. Poslanie a úlohy ŠKD v zmysle legislatívy.

• Študent vie definovať školský klub detí podľa odbornej pedagogickej literatúry a platnej legislatívy. Orientuje sa v Zákone č. 324/2012 Z.z. Študent vie, že sa v školskom klube detí čas delí na organizovaný a neorganizovaný a vie pomenovať ich špecifiká. Vie vlastnými slovami opísať poslanie a úlohy ŠKD.

Obsah činnosti v školskom klube detí. Tematické oblasti výchovy v ŠKD.

• Študent rozumie, že obsah činnosti v školskom klube detí sa realizuje prostredníctvom výchovného programu školského výchovno-vzdelávacieho zariadenia. Vie vymenovať tematické oblasti výchovy ŠKD (vzdelávacia, spoločensko-vedná, pracovno-technická, prírodno-environmentálna, esteticko-výchovná, telovýchovná, zdravotná a športová). Vlastnými slovami vie opísať cieľové zameranie jednotlivých tematických oblastí výchovy a ku každej tematickej oblasti výchovy vie uviesť príklady výchovno-vzdelávacích činností.

Výchovno-vzdelávacia činnosť v ŠKD. Kompetencie dieťaťa školského klubu detí.

• Študent rozumie tomu, že prostredníctvom tematických oblastí výchovy si deti rozvíjajú kľúčové kompetencie v priebehu výchovno-vzdelávacej činnosti. Vie uviesť, že výchovno-vzdelávacia činnosť sa v školskom klube realizuje ako: pravidelná aktivita, záujmová aktivita, príležitostná a sezónna aktivita, spontánna aktivita podľa záujmu detí, projektová aktivita, oddychové činnosti,

rekreačné činnosti, sebaobslužné činnosti, príprava na vyučovanie. Orientuje sa vo Vyhláške č. 306/2009 Z.z. Študent rozumie tomu, že kompetencie detí v ŠKD nadväzujú na kompetencie žiakov príslušnej základnej školy a pozná kompetencie dieťaťa školského klubu detí.
Platná legislatíva v ŠKD. Výchovný program ŠKD. Výchovný plán. Výchovné osnovy. Výchovné štandardy. Základné dokumenty ŠKD.
• Študent vie, že základným dokumentom školského zariadenia je výchovný program a že každý školský klub deti má povinnosť si vytvoriť vlastný výchovný program. Študent sa orientuje v dokumente Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach (2009). Študent vie hľadať informácie o obsahu výchovného programu v Zákone č.245/2008 Z.z. (§ 8, odsek 4).
• Študent vie, že súčasťou výchovného programu sú výchovné štandardy, výchovné plány a výchovné osnovy a vie popísať, čo je ich obsahom.
Režim dňa v ŠKD. Vychovávateľ v ŠKD. Kompetencie vychovávateľa.
• Študent pozná režim dňa v ŠKD a chápe rozdielom medzi jednotlivými činnosťami a významu ich striedania. Vie, že režim dňa je závislý od rôznych špecifík (vek detí, zloženie oddelenia, vybavenie školy atď.). Rozumie, že školský klub detí má predpoklad na pravidelné a každodenné pedagogické ovplyvňovanie voľného času.
• Študent vie pomenovať a vlastnými slovami opísať základné profesné kompetencie vychovávateľa. Vie, že jednotlivé kompetencie v sebe zahŕňajú vedomosti, schopnosti, zručnosti, postoje, povahové rysy, skúsenosti a iné.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BABIAKOVÁ, S., BRINDZA, J., ĎUROŠOVÁ, E. 2008. Pedagogika voľného času a školské kluby detí. Žilina: IPV, 2008. ISBN 978-80-8070-840-5.
BENDL, S. a kol. Vychovatelství. Učebnice teoretických základů odboru. Praha: Grada, 2015. ISBN 978-80-247-4248-9.
BRHELOVÁ, V. a kol. 2009. Výchovný program v praxi 1. Bratislava: Raabe, 2009. ISBN 978-80-89182-40-4.
HÁJEK, B., HOFBAUER, B., PÁVKOVÁ, J. 2011. Pedagogické ovplyvňovaní volného času. Trendy pedagogiky volného času. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0030-7.
KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. ISBN 978-80-223-5140-9.
KOŽUCHOVÁ, M., NEMCOVÁ, J., HRUBA, M. 2018. Školský klub detí z pohľadu vychovávateľov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-223-4579-8.
KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a praxi. Trnava: Veda, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.
Národný inštitút vzdelávania a mládeže. (2022). Štátny výchovný program pre školský klub detí. Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.
Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach. 2009. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009.
Vyhláška 306/2009 Z.z. Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.
Zákon č.245/2008 Z.z. z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 480

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,29	0,0	29,17	21,88	10,0	3,96	2,71

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex310/22	Výchovno-vzdelávacie aktivity v prírode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
11 hodín seminár, spolu za semester 11 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
11 hodín priamej výučby; 20 hodín príprava študenta naDruh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-návrhy aktivít; 20 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, po prednáške nových teoretických poznatkov sa využije na výučbe metóda diskusie vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda samostatnej a skupinovej práce sa využije pri tvorbe návrhov aktivít pre deti materských škôl do výchovno-vzdelávacieho procesu a pri tvorbe a prezentácii projektu, práca v skupinách sa využije aj pri diskusii k odprednášaným témam a prezentácii projektu, metóda práce s textom sa využije pri diskusii a interakcii so študentmi na jednotlivé témy vo výučbe z teoretických východísk, kde si študenti naštudujú potrebnú literatúru.
prvú priebežnú úlohu-návrhy aktivít; 20 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 11 hodín príprava študenta na semináre/samoštúdium; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, po prednáške nových teoretických poznatkov sa využije na výučbe metóda diskusie vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda samostatnej a skupinovej práce sa využije pri tvorbe návrhov aktivít pre deti materských škôl do výchovno-vzdelávacieho procesu a pri tvorbe a prezentácii projektu, práca v skupinách sa využije aj pri diskusii k odprednášaným témam a prezentácii projektu, metóda práce s textom sa využije pri diskusii a interakcii so študentmi na jednotlivé témy vo výučbe z teoretických východísk, kde si študenti naštudujú potrebnú literatúru.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu (návrhy aktivít) s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Ďalej študent počas semestra prezentuje projekt zameraný na návrh voľnočasových aktivít s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, vie ich aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností, vie pohotovo reagovať počas prednášok na otázky a úlohy prednášajúceho, študent je počas výučby aktívny a iniciatívny, vie reagovať a kladie otázky v riešenej problematike, vie na vysokej úrovni odprezentovať návrh výchovno-vzdelávacích činností pre materské školy, ústny a písomný prejav študenta je správny, tvorivý, korektný, gramaticky bezchybný;
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, vie ich aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať návrh výchovno-vzdelávacích činností pre materské školy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, vie ich aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami;
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy na uspokojivej úrovni avšak s problémami ich vie aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na podpriemernej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky;
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, ktoré sú na podpriemernej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie

otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hra je najprirodzenejšia forma aktivity a činnosti dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a študent po absolvovaní predmetu pozná a ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy, legislatívu súvisiacu s organizáciou výchovno-vzdelávacích činností materskej školy a školy v prírode, organizačné postupy a metódy pri realizácii aktivít a činností materskej školy a školy v prírode. Ovláda metodiku vedenia hry, aktivity a činnosti. Študent pozná vhodné metodologické nástroje, na základe ktorých je schopní navrhnúť efektívne využiteľné a zaujímavé projekty výchovno-vzdelávacích činností v rámci materskej školy a školy v prírode. Študent bude vedieť prepojiť teoretické poznatky do praxe.
Seminárna práca – študent sám, alebo vo dvojici vypracuje seminárnu prácu, ktorá bude zameraná na výchovno-vzdelávacie činnosti, resp. aktivity detí v materskej škole. Stanovené názvy tém pre seminárnu prácu budú študentovi oznámené na začiatku semestra. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce.
Prezentácia projektu – študent sám, alebo vo dvojici vypracuje projekt zameraný na školu v prírode, výchovno-vzdelávacie činnosti školy v prírode. Študent daný projekt odprezentuje počas semestra a hodnotená bude nielen obsahová stránka projektu, ale aj gramatická a štylistická úroveň a úroveň zvládnutia prezentovania.
Záverečný test - je s pravidla na konci semestra a test bude zameraný na teoretické poznatky a odbornú terminológiu z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy. Takisto sa test bude zamerať na prepojenie teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Charakteristika a význam školy v prírode v materskej škole. Ciele a úlohy školy v prírode. Legislatívne východiská. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou charakteristikou školy v prírode, jej cieľmi a úlohami. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a úlohách školy v prírode a tiež o legislatíve týkajúcej sa školy v prírode materskej školy. Vie hodnotiť prínos školy v prírode v predprimárnom vzdelávaní.
- Prírodovedné a sociálno-spoločenské poznávanie v školách v prírode (vzdelávacie oblasti pre MŠ– Človek a príroda, Zdravie a pohyb). Cieľom témy je oboznámiť sa s obsahom prírodovedného a sociálno-spoločenského vzdelávania týkajúce sa školy v prírode materskej školy. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu v predprimárnom vzdelávaní.
- Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb – zdravie a zdravý životný štýl, pohyb a telesná zdatnosť, hygiena). Cieľom témy je oboznámiť sa s obsahom telovýchovného, športového vzdelávania týkajúce sa školy v prírode predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu predprimárneho vzdelávania.
- Vzdelávacia oblasť Človek a príroda – vnímanie prírody, rastliny, živočíchy, živá a neživá príroda). Cieľom témy je oboznámiť sa so vzdelávacou oblasťou predprimárneho vzdelávania Človek a príroda. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu. Vie porovnať a hodnotiť vzdelávaciu oblasť s inými krajinami s našou vzdelávacou oblasťou.

- Voľnočasové aktivity, pedagogické a didaktické aktivity v školách v prírode (hry, náučný chodník, animačné programy a aktivity v rámci školy v prírode). Cieľom témy je oboznámiť sa s voľnočasovými, pedagogickými a didaktickými aktivitami v škole prírode predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť poznatky o náučných chodníkoch, animačných programoch a charakteristike školy v prírode MŠ. Tieto poznatky vie študent aplikovať do činností a aktivít pre predprimárne vzdelávanie a takisto ich vie realizovať a zahrnúť do návrhu projektu školy v prírode a takisto ich vie realizovať.
- Príprava učiteľa na prácu s deťmi v škole v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa prípravou učiteľa materskej školy na prácu s deťmi v škole prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o príprave učiteľa v škole v prírode. Vie hodnotiť základné princípy a učiteľa pri príprave do školy v prírode.
- Štruktúra projektu Školy v prírode. Téma, cieľ a úlohy projektu Školy v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa so štruktúrou školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať a prezentovať školu v prírode ako návrh projektu školy v prírode materskej školy. Vie využiť digitálne technológie pri prezentáciu návrhu projektu. Vie vytvoriť štruktúru návrhu projektu, vie obsahovo a tematicky zamerať návrh projektu školy v prírode predprimárneho vzdelávania.
- Teoretická a metodická časť projektu a organizačné formy práce Školy v prírode – vypracovanie projektu. Cieľom témy je oboznámiť sa s organizačnými formami práce v škole v prírode materskej školy. Takisto cieľom témy je vypracovanie a prezentácia študentov projektov školy v prírode. Študent vie na základe všetkých získaných poznatkov prezentovať návrh školy v prírode.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

JANČAŘÍKOVÁ, K., KAPUCIÁNOVÁ, M., 2013. Činnosti venku a v přírodě v předškolním vzdělávání: Praha, RAABE, 140 s., ISBN 978-80-7496-071-0

BUBELÍNIOVÁ, M., WIEGEROVÁ, A., a HIRSCHNEROVÁ, Z. Premeny Školy v prírode 2. Bratislava: Iuventa, 2002. ISBN 80-88868-76-9.

BUBELÍNIOVÁ, M. Potenciál a limity školy v prírode s dôrazom na environmentálny aspekt. In Komenský, roč. 125, 2001, č. 9/10. ISSN 0323-0449, s. 194-196.

LIPNICKÁ, M. Pedagogika materskej školy. Banská Bystrica: PF UMB, 2009. ISBN 978-8083-848-5.

NEUMAN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-7367-910-1.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-materske-skoly/

Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 305/2008 Z. z. o škole v prírode. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/305/

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

ZOUHAROVÁ, K. Škola v přírode hrou. Praha: Grada, 2012. ISBN: 978-80-247-3998-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 209

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,82	0,0	14,35	1,91	0,0	0,0	1,91

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex310/22	Výchovno-vzdelávacie aktivity v prírode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
11 hodín seminár, spolu za semester 11 hodín, kombinovanou formou; (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
11 hodín priamej výučby; 20 hodín príprava študenta naDruh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín; kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 20 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-návrhy aktivít; 20 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, po prednáške nových teoretických poznatkov sa využije na výučbe metóda diskusie vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda samostatnej a skupinovej práce sa využije pri tvorbe návrhov aktivít pre deti materských škôl do výchovno-vzdelávacieho procesu a pri tvorbe a prezentácii projektu, práca v skupinách sa využije aj pri diskusii k odprednášaným témam a prezentácii projektu, metóda práce s textom sa využije pri diskusii a interakcii so študentmi na jednotlivé témy vo výučbe z teoretických východísk, kde si študenti naštudujú potrebnú literatúru.
prvú priebežnú úlohu-návrhy aktivít; 20 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 11 hodín príprava študenta na semináre/samoštúdium; 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: pri preberaní nového učiva, nových teoretických poznatkov sa využije metóda prednášky a vysvetľovania, po prednáške nových teoretických poznatkov sa využije na výučbe metóda diskusie vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda samostatnej a skupinovej práce sa využije pri tvorbe návrhov aktivít pre deti materských škôl do výchovno-vzdelávacieho procesu a pri tvorbe a prezentácii projektu, práca v skupinách sa využije aj pri diskusii k odprednášaným témam a prezentácii projektu, metóda práce s textom sa využije pri diskusii a interakcii so študentmi na jednotlivé témy vo výučbe z teoretických východísk, kde si študenti naštudujú potrebnú literatúru.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent spracuje a odovzdá seminárnu prácu (návrhy aktivít) s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Ďalej študent počas semestra prezentuje projekt zameraný na návrh voľnočasových aktivít s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, vie ich aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností, vie pohotovo reagovať počas prednášok na otázky a úlohy prednášajúceho, študent je počas výučby aktívny a iniciatívny, vie reagovať a kladie otázky v riešenej problematike, vie na vysokej úrovni odprezentovať návrh výchovno-vzdelávacích činností pre materské školy, ústny a písomný prejav študenta je správny, tvorivý, korektný, gramaticky bezchybný;
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, vie ich aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať návrh výchovno-vzdelávacích činností pre materské školy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, vie ich aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami;
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy na uspokojivej úrovni avšak s problémami ich vie aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na podpriemernej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky;
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy, ktoré sú na podpriemernej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do výchovno-vzdelávacích činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie

otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hra je najprirodzenejšia forma aktivity a činnosti dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a študent po absolvovaní predmetu pozná a ovláda teoretické poznatky z obsahu vzdelávania pre materské školy, legislatívu súvisiacu s organizáciou výchovno-vzdelávacích činností materskej školy a školy v prírode, organizačné postupy a metódy pri realizácii aktivít a činností materskej školy a školy v prírode. Ovláda metodiku vedenia hry, aktivity a činnosti. Študent pozná vhodné metodologické nástroje, na základe ktorých je schopní navrhnúť efektívne využiteľné a zaujímavé projekty výchovno-vzdelávacích činností v rámci materskej školy a školy v prírode. Študent bude vedieť prepojiť teoretické poznatky do praxe.
Seminárna práca – študent sám, alebo vo dvojici vypracuje seminárnu prácu, ktorá bude zameraná na výchovno-vzdelávacie činnosti, resp. aktivity detí v materskej škole. Stanovené názvy tém pre seminárnu prácu budú študentovi oznámené na začiatku semestra. Hodnotená bude nielen obsahová stránka seminárnej práce, ale aj gramatická a štylistická úroveň spracovania práce.
Prezentácia projektu – študent sám, alebo vo dvojici vypracuje projekt zameraný na školu v prírode, výchovno-vzdelávacie činnosti školy v prírode. Študent daný projekt odprezentuje počas semestra a hodnotená bude nielen obsahová stránka projektu, ale aj gramatická a štylistická úroveň a úroveň zvládnutia prezentovania.
Záverečný test - je s pravidla na konci semestra a test bude zameraný na teoretické poznatky a odbornú terminológiu z obsahu vzdelávania pre materské školy a školy v prírode pre materské školy. Takisto sa test bude zamerať na prepojenie teoretických poznatkov do výchovno-vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Charakteristika a význam školy v prírode v materskej škole. Ciele a úlohy školy v prírode. Legislatívne východiská. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou charakteristikou školy v prírode, jej cieľmi a úlohami. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a úlohách školy v prírode a tiež o legislatíve týkajúcej sa školy v prírode materskej školy. Vie hodnotiť prínos školy v prírode v predprimárnom vzdelávaní.
- Prírodovedné a sociálno-spoločenské poznávanie v školách v prírode (vzdelávacie oblasti pre MŠ– Človek a príroda, Zdravie a pohyb). Cieľom témy je oboznámiť sa s obsahom prírodovedného a sociálno-spoločenského vzdelávania týkajúce sa školy v prírode materskej školy. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu v predprimárnom vzdelávaní.
- Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb – zdravie a zdravý životný štýl, pohyb a telesná zdatnosť, hygiena). Cieľom témy je oboznámiť sa s obsahom telovýchovného, športového vzdelávania týkajúce sa školy v prírode predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu predprimárneho vzdelávania.
- Vzdelávacia oblasť Človek a príroda – vnímanie prírody, rastliny, živočíchy, živá a neživá príroda). Cieľom témy je oboznámiť sa so vzdelávacou oblasťou predprimárneho vzdelávania Človek a príroda. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu. Vie porovnať a hodnotiť vzdelávaciu oblasť s inými krajinami s našou vzdelávacou oblasťou.

- Voľnočasové aktivity, pedagogické a didaktické aktivity v školách v prírode (hry, náučný chodník, animačné programy a aktivity v rámci školy v prírode). Cieľom témy je oboznámiť sa s voľnočasovými, pedagogickými a didaktickými aktivitami v škole prírode predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť poznatky o náučných chodníkoch, animačných programoch a charakteristike školy v prírode MŠ. Tieto poznatky vie študent aplikovať do činností a aktivít pre predprimárne vzdelávanie a takisto ich vie realizovať a zahrnúť do návrhu projektu školy v prírode a takisto ich vie realizovať.
- Príprava učiteľa na prácu s deťmi v škole v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa prípravou učiteľa materskej školy na prácu s deťmi v škole prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o príprave učiteľa v škole v prírode. Vie hodnotiť základné princípy a učiteľa pri príprave do školy v prírode.
- Štruktúra projektu Školy v prírode. Téma, cieľ a úlohy projektu Školy v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa so štruktúrou školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať a prezentovať školu v prírode ako návrh projektu školy v prírode materskej školy. Vie využiť digitálne technológie pri prezentáciu návrhu projektu. Vie vytvoriť štruktúru návrhu projektu, vie obsahovo a tematicky zamerať návrh projektu školy v prírode predprimárneho vzdelávania.
- Teoretická a metodická časť projektu a organizačné formy práce Školy v prírode – vypracovanie projektu. Cieľom témy je oboznámiť sa s organizačnými formami práce v škole v prírode materskej školy. Takisto cieľom témy je vypracovanie a prezentácia študentov projektov školy v prírode. Študent vie na základe všetkých získaných poznatkov prezentovať návrh školy v prírode.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

JANČAŘÍKOVÁ, K., KAPUCIÁNOVÁ, M., 2013. Činnosti venku a v přírodě v předškolním vzdělávání: Praha, RAABE, 140 s., ISBN 978-80-7496-071-0

BUBELÍNIOVÁ, M., WIEGEROVÁ, A., a HIRSCHNEROVÁ, Z. Premeny Školy v prírode 2. Bratislava: Iuventa, 2002. ISBN 80-88868-76-9.

BUBELÍNIOVÁ, M. Potenciál a limity školy v prírode s dôrazom na environmentálny aspekt. In Komenský, roč. 125, 2001, č. 9/10. ISSN 0323-0449, s. 194-196.

LIPNICKÁ, M. Pedagogika materskej školy. Banská Bystrica: PF UMB, 2009. ISBN 978-8083-848-5.

NEUMAN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-7367-910-1.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-materske-skoly/

Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 305/2008 Z. z. o škole v prírode. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/305/

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

ZOUHAROVÁ, K. Škola v přírode hrou. Praha: Grada, 2012. ISBN: 978-80-247-3998-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 209

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,82	0,0	14,35	1,91	0,0	0,0	1,91

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex214/22	Výskumné projekty v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín prednáška, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 38 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming)

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent prezentuje seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 10 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.10 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohotovo reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho;
B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z problematiky Akčného výskumu, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, pohotovo reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho;
C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z oblasti Akčného výskumu, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike;
D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa;
E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky;
Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent dokáže zdôvodniť potrebu učiteľského skúmania vlastného vyučovania, učenia sa detí/ žiakov, ako i celého procesu výučby tak, aby dokázal získané poznanie premietnuť do modifikácie, či transformácie zmienených procesov. Dokáže zdôvodniť koncept učiteľ - výskumník. Pozná základné metodologické princípy vzťahujúce sa na akčný (terénny) výskum. Je pripravený koncipovať vlastné skúmanie v dimenzii akcia –reflexia –revízia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Metodológia pedagogických vied o výchove. Študent je oboznámený s rámcovým prehľadom o metodológii pedagogických vied. Rozumie pojmom metodológia, výskum: základný, terénny, teoretický, aplikovaný.
- Druhy výskumu v pedagogických vedách. Študent vie identifikovať kvantitatívnu a kvalitatívnu stratégiu výskumu. Rozumie pojmom základný, aplikovaný výskum, vyhodnocovanie, evalvácia. Pozná exploračný, deskriptívny a explanačný výskum. Rozumie pojmom výskumná stratégia, výskumná metóda, výskumné nástroje.
- Výskumný projekt, výskumná téma a výskumný problém. Študent je oboznámený s významom plánovania výskumu. Je schopný stanoviť výskumnú tému a výskumný problém v rámci výskumného projektu. Študent rozumie pojmom objektivita, validita a reliabilita výskumu.
- Výskumné otázky. Študent vie identifikovať typy výskumných otázok. Ovláda proces tvorby výskumných otázok a proces ich aplikácie vo výskume. Študent rozumie významu stanovenia výskumných predpokladov, hypotéz ako aj predvýskumu v procese realizácie výskumu.
- Priebežný test. Študent v rámci testu prezentuje znalosť problematiky o metodológii pedagogických vied o výskume so zameraním na základnú terminológiu.
- Akčný výskum v edukačnom prostredí. Študent je oboznámený s významom akčného výskumu pre pedagogickú prax. Je schopný identifikovať subjekty a objekty akčného (terénneho) výskumu.
- Metodologické princípy akčného výskumu. Študent pozná metodologické princípy akčného výskumu. Ovláda kvantitatívne výskumné metódy v edukačnom výskume. (Meranie a škály v edukačnom výskume, metóda ankety a dotazníka, výskum postojov, sociometria). Študent pozná

kvalitatívne prístupy a metódy vo výskume. (Interview, fokusové skupiny, pozorovanie, obsahová analýza dokumentov a produktov). Rozumie princípu a významu triangulácie výskumných metód.
- Evalvácia akčného výskumu. Študent pozná metódy analýzy a vyhodnocovania dát: kódovanie, obsahovú analýzu, analýzu diskurzu. Ovláda metódy spracovania a interpretácie výskumných dát.
- Dizajn akčného výskumu. Študent vie zostaviť projekt akčného výskumu na vybraný výskumný problém.
Dokáže aplikovať vhodnú výskumnú metódu, vie navrhnúť výskumné nástroje, ktoré môže pedagóg použiť pri akčnom výskume.
- Etické princípy v pedagogickom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a publikovaní výskumu. Etické princípy ochrany skúmaných osôb, dokumentov a výskumníka.
- Záverečný test. Študent v rámci testu prezentuje znalosť problematiky o akčnom výskume so zameraním na základnú terminológiu, jeho princípy a uplatnenie v pedagogickej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4.
KOMPOLT, P. - TIMKOVÁ, B. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava : UK, 2010.
MAŽGOŇ, J. (2012). Akčný výskum učiteľa v teórii a v praxi. Dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-3/cislo-3/mazgon_studia.pdf
MIKUŠOVÁ, M., & SOTÁK, V. (2013). AKČNÝ VÝSKUM V PEDAGOGICKÝCH VEDÁCH. Journal of Technology and Information Education, 5(2), 11-15. dostupné na https://jtie.upol.cz/pdfs/jti/2013/02/02.pdf
RICHTEROVÁ, Bohdana et al. (2020) Akční výzkum v teorii a praxi. Vydání: první. Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity. ISBN 978-80-7599-176-8.Dostupné na https://www.researchgate.net/publication/343712516_Akcni_vyzkum_v_teorii_a_praxi/citations
SEVERINI, E. 2012. Praktické skúmanie – akčný výskum v predprimárnom vzdelávaní. In Predprimárne vzdelávanie v súčasnosti, Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2012, s. 157-170. ISBN 978-80-555-0703-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 391

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,52	0,0	10,49	3,84	4,35	2,3	0,51

Vyučujúci: PaedDr. Tímea Šeben Zaťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex214/22	Výskumné projekty v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín prednáška, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 38 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming)

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent prezentuje seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 10 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.10 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohotovo reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho;
B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z problematiky Akčného výskumu, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, pohotovo reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho;
C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z oblasti Akčného výskumu, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike;
D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa;
E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky;
Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent dokáže zdôvodniť potrebu učiteľského skúmania vlastného vyučovania, učenia sa detí/ žiakov, ako i celého procesu výučby tak, aby dokázal získané poznanie premietnuť do modifikácie, či transformácie zmienených procesov. Dokáže zdôvodniť koncept učiteľ - výskumník. Pozná základné metodologické princípy vzťahujúce sa na akčný (terénny) výskum. Je pripravený koncipovať vlastné skúmanie v dimenzii akcia –reflexia –revízia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Metodológia pedagogických vied o výchove. Študent je oboznámený s rámcovým prehľadom o metodológii pedagogických vied. Rozumie pojmom metodológia, výskum: základný, terénny, teoretický, aplikovaný.
- Druhy výskumu v pedagogických vedách. Študent vie identifikovať kvantitatívnu a kvalitatívnu stratégiu výskumu. Rozumie pojmom základný, aplikovaný výskum, vyhodnocovanie, evalvácia. Pozná exploračný, deskriptívny a explanačný výskum. Rozumie pojmom výskumná stratégia, výskumná metóda, výskumné nástroje.
- Výskumný projekt, výskumná téma a výskumný problém. Študent je oboznámený s významom plánovania výskumu. Je schopný stanoviť výskumnú tému a výskumný problém v rámci výskumného projektu. Študent rozumie pojmom objektivita, validita a reliabilita výskumu.
- Výskumné otázky. Študent vie identifikovať typy výskumných otázok. Ovláda proces tvorby výskumných otázok a proces ich aplikácie vo výskume. Študent rozumie významu stanovenia výskumných predpokladov, hypotéz ako aj predvýskumu v procese realizácie výskumu.
- Priebežný test. Študent v rámci testu prezentuje znalosť problematiky o metodológii pedagogických vied o výskume so zameraním na základnú terminológiu.
- Akčný výskum v edukačnom prostredí. Študent je oboznámený s významom akčného výskumu pre pedagogickú prax. Je schopný identifikovať subjekty a objekty akčného (terénneho) výskumu.
- Metodologické princípy akčného výskumu. Študent pozná metodologické princípy akčného výskumu. Ovláda kvantitatívne výskumné metódy v edukačnom výskume. (Meranie a škály v edukačnom výskume, metóda ankety a dotazníka, výskum postojov, sociometria). Študent pozná

kvalitatívne prístupy a metódy vo výskume. (Interview, fokusové skupiny, pozorovanie, obsahová analýza dokumentov a produktov). Rozumie princípu a významu triangulácie výskumných metód.
- Evalvácia akčného výskumu. Študent pozná metódy analýzy a vyhodnocovania dát: kódovanie, obsahovú analýzu, analýzu diskurzu. Ovláda metódy spracovania a interpretácie výskumných dát.
- Dizajn akčného výskumu. Študent vie zostaviť projekt akčného výskumu na vybraný výskumný problém.
Dokáže aplikovať vhodnú výskumnú metódu, vie navrhnúť výskumné nástroje, ktoré môže pedagóg použiť pri akčnom výskume.
- Etické princípy v pedagogickom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a publikovaní výskumu. Etické princípy ochrany skúmaných osôb, dokumentov a výskumníka.
- Záverečný test. Študent v rámci testu prezentuje znalosť problematiky o akčnom výskume so zameraním na základnú terminológiu, jeho princípy a uplatnenie v pedagogickej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4.
KOMPOLT, P. - TIMKOVÁ, B. Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava : UK, 2010.
MAŽGOŇ, J. (2012). Akčný výskum učiteľa v teórii a v praxi. Dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-3/cislo-3/mazgon_studia.pdf
MIKUŠOVÁ, M., & SOTÁK, V. (2013). AKČNÝ VÝSKUM V PEDAGOGICKÝCH VEDÁCH. Journal of Technology and Information Education, 5(2), 11-15. dostupné na https://jtie.upol.cz/pdfs/jti/2013/02/02.pdf
RICHTEROVÁ, Bohdana et al. (2020) Akční výzkum v teorii a praxi. Vydání: první. Ostrava : Pedagogická fakulta Ostravské univerzity. ISBN 978-80-7599-176-8.Dostupné na https://www.researchgate.net/publication/343712516_Akcni_vyzkum_v_teorii_a_praxi/citations
SEVERINI, E. 2012. Praktické skúmanie – akčný výskum v predprimárnom vzdelávaní. In Predprimárne vzdelávanie v súčasnosti, Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2012, s. 157-170. ISBN 978-80-555-0703-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 391

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,52	0,0	10,49	3,84	4,35	2,3	0,51

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex020/22	Výtvarné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium,
spracovanie návrhu vzdelávacej aktivity výtvarnej činnosti v oblasti grafomotoriky 20 hodín,
spracovanie návrhu vzdelávacej aktivity vybranej podoblasti vzdelávacej oblasti výtvarná výchova a praktické zrealizovanie výtvarného námetu 25 hodín,
príprava na priebežný test 18 hodín,
príprava na záverečný test 35 hodín.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednáška (využitá pri prezentovaní každej témy predmetu), diskusia o preberanej téme (počas a po ukončení prednášky je realizovaná diskusia súvisiaca s témou), aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne didaktické rozhodnutia a metodické postupy budú podnetmi k hľadaniu možností realizácie v praxi v prepájaní so vzdelávacou oblasťou výtvarná výchova a podoblasťou grafomotorické predpoklady písania z oblasti jazyk a komunikácia), e-learning (využívanie Moodle, spravidla vypracovanie priebežného a záverečného testu, vkladanie spracovaných výstupov), riešenie problémových úloh študentmi (využitá pri viacerých témach, priestor navrhovať a kriticky zdôvodňovať opodstatnenosť didaktických rozhodnutí a postupov v rozvoji dieťaťa vo výtvarnej výchove).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z dvoch priebežných aplikačných zadaní, priebežného a záverečného testu.
Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 50 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:

- návrh vzdelávacej aktivity výberom vzdelávacieho štandardu podoblasti grafomotorické predpoklady písania v podobe podrobne rozpracovanej prípravy, jeho prezentácie a analýzy (maximálne 20 bodov),
- návrh vzdelávacej aktivity výberom podoblasti vzdelávacej oblasti výtvarná výchova, ktorý by mal mať podobu originálne spracovaného námetu. Súčasťou priebežného výstupu je aj vlastná realizácia výtvarného produktu z návrhu vzdelávacej aktivity (maximálne 30 bodov).
Priebežný test overí úroveň zvládnutia obsahu tematiky. Za vypracovaný priebežný test môže študent získať maximálne 20 bodov.
Záverečný test overí úroveň zvládnutia obsahu predmetu, prepájanie teoretických a aplikačných rovín spätých so vzdelávacou oblasťou výtvarná výchova a podoblasťou grafomotorické predpoklady písania zo vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia (maximálne 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie v prezentovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované edukačné postupy,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, nižšia úroveň sa prejavuje v porozumení súvislostí v kontexte aplikačných návrhov vzdelávacích aktivít, postupov a súvisiacich výtvarných činností,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov v rozvíjaní výtvarnej výchovy sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní didaktických a metodických postupov v rozvíjaní výtvarnej výchovy dosahuje nízku úroveň so značnými nepresnosťami,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol teoretické vedomosti potrebné k poznaniu a porozumeniu realizácii výtvarnej výchovy v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Na základe porozumenia predmetnej problematike študent dokáže vykonávať adekvátne didaktické rozhodnutia a uplatňovať metodické postupy v podobe preukázateľných zručností a kompetencií projektovať, realizovať a reflektovať výtvarný prejav dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná aktuálne platné kurikulum pre predprimárne a primárne vzdelávanie v oblasti výtvarná výchova a podoblasti grafomotorické predpoklady písania,
- má prehľad v pedagogickom diagnostikovaní výtvarného prejavu v období predškolského a mladšieho školského veku,
- orientuje sa v problematike grafomotoriky.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- ovláda základné výtvarné techniky využiteľné v predprimánej edukácii a voľnočasových výtvarných aktivitách,
- dokáže prezentovať spracované návrhy výtvarnej činnosti.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže naprojektovať vzdelávaciu aktivitu v zameraní na výtvarnú činnosť,
- dokáže odborne diskutovať, argumentovať a klásť otázky,
- dokáže kriticky posudzovať a zdôvodňovať návrhy didaktických postupov vzdelávacích aktivít,
- dokáže syntetizovať obsah predmetu, prepájať súčinné témy,
- dokáže uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Umenie a kultúra – súčasť vzdelávacej oblasti výtvarná výchova. Cieľ, obsah a štruktúrovanie kurikulárnych dokumentov pre predprimárnu a voľnočasovú edukáciu v zameraní na výtvarnú výchovu.
- Námet, obsah výtvarnej činnosti. Spracovanie námetu a možnosti reflexie na výtvarný artefakt. Pedagogický význam spätnej väzby výtvarnej činnosti v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.
- Vývinové štádia výtvarného prejavu. Štruktúrovanie štádií výtvarného prejavu a jeho typické charakteristiky. Grafický typ ľudskej postavy. Súčinnosť kognitívneho vývinu a vývinu výtvarného prejavu a jeho pedagogický význam. Príklady z praxe.
- Znaky detského výtvarného prejavu a ich charakteristika. Výskyt a spôsob zaznamenávania konkrétnych tvarov a grafických prvkov vo výtvarnom prejave dieťaťa. Príklady z praxe.
- Pedagogické diagnostikovanie výtvarného prejavu prostredníctvom testov. Kritériá pedagogického diagnostikovania v zameraní na proces a výtvarný produkt. Posúdenie výtvarného prejavu dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku v súčinnosti akceptácie zistení pri projektovaní následnej výtvarnej činnosti.
- Výtvarné techniky a materiály a ich uplatnenie vo výtvarnej výchove v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Možnosti a limity výberu výtvarných techník, materiálov a nástrojov pre dieťa predškolského a mladšieho školského veku. Hygienické a technické návyky pri realizácii výtvarných činností.
- Cieľ a obsah podoblasti grafomotorické predpoklady písania. Grafomotorika a jej postavenie v rámci výtvarných činností. Podoby rozvíjania grafomotoriky prostredníctvom experimentácie a imitácie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.
- Prezentovanie spracovaných priebežných výstupov výtvarných činností – reflektovanie a kritická analýza študentov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Kožík Lehotayová, B. (2022). Rozvíjanie grafomotoriky v predškolskom veku. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
Lehotayová, B., & Valachová, B. (2018). Teoreticko-výskumná paradigma grafomotoriky v materskej škole. Banská Bystrica: Belianum. (vybrané kapitoly).
Valachová, D. (2021). VytUm. Bratislava: Univerzita Komenského: Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_VytUm_metodika_Valachova.pdf
Valachová D. (2021). Špecifiká výtvarných aktivít detí predškolského veku. Univerzita Komenského v Bratislave: Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_Specifika_vytvarnych_aktivit_deti_predskolskeho_veku_Valachova.pdf
Minns, A. Výtvarná výchova. [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2016. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/vytvarna_vychova.pdf
ŠVP pre predprimárne vzdelávanie. ŠVP pre primárne vzdelávanie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 553

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,12	0,0	42,68	21,7	5,79	0,72	1,99

Vyučujúci: doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/B-PEPex020/22	Výtvarné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 12 hodín samoštúdium,
spracovanie návrhu vzdelávacej aktivity výtvarnej činnosti v oblasti grafomotoriky 20 hodín,
spracovanie návrhu vzdelávacej aktivity vybranej podoblasti vzdelávacej oblasti výtvarná výchova a praktické zrealizovanie výtvarného námetu 25 hodín,
príprava na priebežný test 18 hodín,
príprava na záverečný test 35 hodín.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednáška (využitá pri prezentovaní každej témy predmetu), diskusia o preberanej téme (počas a po ukončení prednášky je realizovaná diskusia súvisiaca s témou), aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne didaktické rozhodnutia a metodické postupy budú podnetmi k hľadaniu možností realizácie v praxi v prepájaní so vzdelávacou oblasťou výtvarná výchova a podoblasťou grafomotorické predpoklady písania z oblasti jazyk a komunikácia), e-learning (využívanie Moodle, spravidla vypracovanie priebežného a záverečného testu, vkladanie spracovaných výstupov), riešenie problémových úloh študentmi (využitá pri viacerých témach, priestor navrhovať a kriticky zdôvodňovať opodstatnenosť didaktických rozhodnutí a postupov v rozvoji dieťaťa vo výtvarnej výchove).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z dvoch priebežných aplikačných zadaní, priebežného a záverečného testu.
Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 50 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:

- návrh vzdelávacej aktivity výberom vzdelávacieho štandardu podoblasti grafomotorické predpoklady písania v podobe podrobne rozpracovanej prípravy, jeho prezentácie a analýzy (maximálne 20 bodov),
- návrh vzdelávacej aktivity výberom podoblasti vzdelávacej oblasti výtvarná výchova, ktorý by mal mať podobu originálne spracovaného námetu. Súčasťou priebežného výstupu je aj vlastná realizácia výtvarného produktu z návrhu vzdelávacej aktivity (maximálne 30 bodov).
Priebežný test overí úroveň zvládnutia obsahu tematiky. Za vypracovaný priebežný test môže študent získať maximálne 20 bodov.
Záverečný test overí úroveň zvládnutia obsahu predmetu, prepájanie teoretických a aplikačných rovín spätých so vzdelávacou oblasťou výtvarná výchova a podoblasťou grafomotorické predpoklady písania zo vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia (maximálne 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie v prezentovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované edukačné postupy,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, nižšia úroveň sa prejavuje v porozumení súvislostí v kontexte aplikačných návrhov vzdelávacích aktivít, postupov a súvisiacich výtvarných činností,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov v rozvíjaní výtvarnej výchovy sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní didaktických a metodických postupov v rozvíjaní výtvarnej výchovy dosahuje nízku úroveň so značnými nepresnosťami,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol teoretické vedomosti potrebné k poznaniu a porozumeniu realizácii výtvarnej výchovy v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Na základe porozumenia predmetnej problematike študent dokáže vykonávať adekvátne didaktické rozhodnutia a uplatňovať metodické postupy v podobe preukázateľných zručností a kompetencií projektovať, realizovať a reflektovať výtvarný prejav dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná aktuálne platné kurikulum pre predprimárne a primárne vzdelávanie v oblasti výtvarná výchova a podoblasti grafomotorické predpoklady písania,
- má prehľad v pedagogickom diagnostikovaní výtvarného prejavu v období predškolského a mladšieho školského veku,
- orientuje sa v problematike grafomotoriky.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- ovláda základné výtvarné techniky využiteľné v predprimánej edukácii a voľnočasových výtvarných aktivitách,
- dokáže prezentovať spracované návrhy výtvarnej činnosti.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže naprojektovať vzdelávaciu aktivitu v zameraní na výtvarnú činnosť,
- dokáže odborne diskutovať, argumentovať a klásť otázky,
- dokáže kriticky posudzovať a zdôvodňovať návrhy didaktických postupov vzdelávacích aktivít,
- dokáže syntetizovať obsah predmetu, prepájať súčinné témy,
- dokáže uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Umenie a kultúra – súčasť vzdelávacej oblasti výtvarná výchova. Cieľ, obsah a štruktúrovanie kurikulárnych dokumentov pre predprimárnu a voľnočasovú edukáciu v zameraní na výtvarnú výchovu.
- Námet, obsah výtvarnej činnosti. Spracovanie námetu a možnosti reflexie na výtvarný artefakt. Pedagogický význam spätnej väzby výtvarnej činnosti v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.
- Vývinové štádia výtvarného prejavu. Štruktúrovanie štádií výtvarného prejavu a jeho typické charakteristiky. Grafický typ ľudskej postavy. Súčinnosť kognitívneho vývinu a vývinu výtvarného prejavu a jeho pedagogický význam. Príklady z praxe.
- Znaky detského výtvarného prejavu a ich charakteristika. Výskyt a spôsob zaznamenávania konkrétnych tvarov a grafických prvkov vo výtvarnom prejave dieťaťa. Príklady z praxe.
- Pedagogické diagnostikovanie výtvarného prejavu prostredníctvom testov. Kritériá pedagogického diagnostikovania v zameraní na proces a výtvarný produkt. Posúdenie výtvarného prejavu dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku v súčinnosti akceptácie zistení pri projektovaní následnej výtvarnej činnosti.
- Výtvarné techniky a materiály a ich uplatnenie vo výtvarnej výchove v predprimárnej a voľnočasovej edukácii. Možnosti a limity výberu výtvarných techník, materiálov a nástrojov pre dieťa predškolského a mladšieho školského veku. Hygienické a technické návyky pri realizácii výtvarných činností.
- Cieľ a obsah podoblasti grafomotorické predpoklady písania. Grafomotorika a jej postavenie v rámci výtvarných činností. Podoby rozvíjania grafomotoriky prostredníctvom experimentácie a imitácie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.
- Prezentovanie spracovaných priebežných výstupov výtvarných činností – reflektovanie a kritická analýza študentov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Kožík Lehotayová, B. (2022). Rozvíjanie grafomotoriky v predškolskom veku. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.
Lehotayová, B., & Valachová, B. (2018). Teoreticko-výskumná paradigma grafomotoriky v materskej škole. Banská Bystrica: Belianum. (vybrané kapitoly).
Valachová, D. (2021). VytUm. Bratislava: Univerzita Komenského: Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_VytUm_metodika_Valachova.pdf
Valachová D. (2021). Špecifiká výtvarných aktivít detí predškolského veku. Univerzita Komenského v Bratislave: Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_Specifika_vytvarnych_aktivit_deti_predskolskeho_veku_Valachova.pdf
Minns, A. Výtvarná výchova. [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2016. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/vytvarna_vychova.pdf
ŠVP pre predprimárne vzdelávanie. ŠVP pre primárne vzdelávanie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 553

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,12	0,0	42,68	21,7	5,79	0,72	1,99

Vyučujúci: doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex021/22	Vývinová psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností a organizačná forma:
5 hodín prednáška+5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; práca na priebežných úlohách (18 hodín), príprava na úlohy realizované v#rámci seminárov (15 hodín); príprava na priebežný test (25 hodín); vypracovanie seminárnej práce v podobe min. 7-10 A4 na aktuálne témy vývinovej psychológie (20 hodín); skupinová práca s literatúrou a prezentácia pred skupinou (15 hodín); príprava na záverečný test (35 hodín); spolu 150 hodín
Vyučovacie metódy: prednáška, heuristické metódy, skupinová diskusia, práca v skupinách, analýza výskumných zistení s multimediálnou podporou, analýza problémových situácií, riadené samoštúdium a#práca s odborným textom.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia
V priebehu semestra budú dve písomné previerky s#možnosťou získať 15 bodov (15 uzatvorených otázok), študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 7-10 AH (15 bodov) a#odprezentujú seminárnu prácu interaktívnym spôsobom v#rozsahu max 10 minút (10 bodov).
Skúška bude pozostávať z#písomnej časti (30 otvorených a uzatvorených otázok) (50 bodov).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre hodnotenie A má študent správne osvojené poznatky vývinovej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s#poznatkami ďalších disciplín, študent je schopný samostatného štúdia, dokáže uvažovať o vývinovo-psychologických otázkach, vie odlíšiť, čo v ktorom období života dieťa dokáže urobiť, čomu dokáže porozumieť a je schopný navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, správne si osvojil väčšinu poznatkov vývinovej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť a aplikovať v pedagogickej praxi. Zároveň bol študent schopný samostatného štúdia, vie odlíšiť, čo v ktorom období života dieťa dokáže urobiť, čomu dokáže porozumieť a je schopný navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti z vývinovej psychológie sú na dobrej úrovni, dokáže ich zhodnotiť, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť, no dokáže uviesť aspoň v#prípade niektorých príklady ako i#navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacieho procesu vzhľadom na vývinové obdobie, v ktorom sa dieťa/žiak nachádza..
Hodnotenie D znamená, že študent bol v#priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v#teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a#má väčšie problémy v#samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, objavujú sa nedostatky v kritickej analýze informácií, po nasmerovaní dokáže navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie E znamená, že študent sa orientuje v#základných poznatkoch a#pojmoch vývinovej psychológie,#dokáže pomenovať oblasti jej aplikácie v#bežnom živote či pedagogickej praxi, nadobudnuté poznatky dokáže aspoň na minimálnej úrovni prepojiť s#poznatkami ďalších predmetov, len v minimálnej miere vie navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie Fx sa udelí študentovi, ktorý má nedostatočne osvojené poznatky vývinovej psychológie a#jeho výsledky si vyžadujú ďalšiu prácu a#štúdium.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a#výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je objasniť základné teoretické poznatky z vývinovej psychológie, vysvetliť odlišnosti jednotlivých vývinových období v súvislosti s pedagogickou praxou. Študenti budú mať kriticky osvojené (v miere ako je uvedené v stupnici hodnotenia vyššie) aktuálne teoretické a empirické poznatky z vývinovej psychológie ako základnej psychologickej disciplíny (o. i. predmet a metódy výskumu v ontogenetickej psychológii, pojmový systém vývinovej psychológie, interdisciplinárne a transdisciplinárne vzťahy a možnosti aplikácie; teórie a modely psychického vývinu, zákony psychického vývinu; podmienky a charakteristiky priebehu vývinových zmien jednotlivých psychických funkcií, osobnosti a sociálnej kompetencie v kontexte celoživotnej ontogenézy človeka; základné psychologické metódy a techniky hodnotenia vývinovej úrovne; aktuálne oblasti výskumu a vývoja vo vývinovej psychológii a ich výsledky). Študenti by mali využiť nadobudnuté poznatky pri štúdiu ďalších predmetov svojho študijného programu, ako aj v praxi pri práci s deťmi predškolského veku a mladšieho školského veku.
Študenti získajú okrem teoretických poznatkov aj schopnosť porovnávať a kriticky vyhodnocovať odborné a vedené informácie a rôzne informačné zdroje, sú schopní reprodukovať odborné poznatky, grafy a tabuľky a tiež aplikovať poznatky a osvojené poznatky do situácií v reálnom živote, sú schopní nachádzať v názoroch a myšlienkových úvahách logické súvislosti a diferencovať jednotlivé poznatky, vyhodnocovať ich a následne prezentovať. Tiež si rozvíjajú organizačné a digitálne zručnosti pri práci s modernými informačnými technológiami.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Predmet, metódy výskumu vo vývinovej psychológii a jej vzťah k príbuzným disciplínam.
- Všeobecná charakteristika psychického vývinu: klasifikácia vývinových zmien a procesov, činitele psychického vývinu, vývinová norma, otázky periodizácie psychického vývinu.
- Aktuálne teoretické modely psychického vývinu v kontexte vývoja disciplíny a nových trendov výskumu a jeho výsledkov: endogenistické, exogenistické a interakčné modely psychickej ontogenézy.
- Motorika a jej význam v celkovom psychickom vývine: zákony a priebeh vývinu hrubej a jemnej motoriky, ich vzťah k celkovému psychickému vývinu. Hra a kresba a jej miesto v psychickom vývine (vývin a charakteristika hry a kresby v kontexte motorického, kognitívneho a sociálneho vývinu).
- Kognitívny vývin: vývin kognitívnych psychických funkcií i vo vzťahu k základných teoretickým koncepciám (vnímanie, pozornosť, pamäť, predstavivosť, myslenie, reč a jej význam pre celkový psychický vývin, ľudské konanie a regulácia správania).
- Vývin osobnosti: formovanie self a psychickej identity (obraz seba, seba-hodnotenie), potrieb, hodnôt a záujmov a ich formujúce činitele (rodina, škola, vrstovnícka skupina, priatelia, kultúra) a poznatkový prínos hlavných teórií vývinu osobnosti. Budovanie interpersonálnej väzby (vzťahová väzba / attachment): teória a empirické poznatky.
- Vývin citov: Etapy a činitele vývinu citov v kontexte socializácie (diferenciácia emócií a ich prejavu, emočná inteligencia, emočná regulácia s ohľadom na stupne ontogenézy). Psychosexuálny vývin: fyzické a psychické zložky ľudskej sexuality a jej vývin (psychosexuálna orientácia, rod, rodová rola, koncept gender a ontogenéza).
- Sociálny vývin: vývin sociálneho self, sociálneho porozumenia a sociálnych vzťahov a socializácie jednotlivca (procesy socializácie v kontexte ontogenézy a kritickej sociálnej skupiny - rodiny, školy, hrovej /vrstovníckej skupiny, kolektív s ohľadom na aktuálne sociálno-kultúrne výzvy).
- Morálny vývin: psychologické koncepcie morálneho vývinu (podmienky a vývinové etapy, morálne usudzovanie a morálne konanie /prosociálne správanie, morálny charakter, morálne hodnoty, morálne cítenie a morálna identita; sebadisciplína a empatia).
- Metódy hodnotenia vývinu: vývinové screeningy a škály a ich diagnostické možnosti, stránky školskej zrelosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

Jursová Zacharová, Z. (2021). Od narodenia po maturitu. Poznatky vývinovej psychológie v kontexte vzdelávania. Univerzita Komenského v Bratislave.

Odporúčaná literatúra

Šramová, B. (2007). Osobnosť v procese ontogenézy. Melius, 2007. (vybrané časti)
Vágnerová, M. (2012). Vývojová psychologie. Dětství a dospívaní. Karolinum.

periodiká

Developmental Psychology Journal: https://www.apa.org/pubs/journals/dev
Child Development: https://srcd.onlinelibrary.wiley.com/journal/14678624
Psychológia a patopsychológia dieťaťa: https://vudpap.sk/x/cinnosti-vudpap/informacna-a-edicna-cinnost/casopisy-vudpap/papd/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 602

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,94	0,0	24,09	31,06	13,46	7,81	4,65

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex021/22	Vývinová psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností a organizačná forma:
5 hodín prednáška+5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; práca na priebežných úlohách (18 hodín), príprava na úlohy realizované v#rámci seminárov (15 hodín); príprava na priebežný test (25 hodín); vypracovanie seminárnej práce v podobe min. 7-10 A4 na aktuálne témy vývinovej psychológie (20 hodín); skupinová práca s literatúrou a prezentácia pred skupinou (15 hodín); príprava na záverečný test (35 hodín); spolu 150 hodín
Vyučovacie metódy: prednáška, heuristické metódy, skupinová diskusia, práca v skupinách, analýza výskumných zistení s multimediálnou podporou, analýza problémových situácií, riadené samoštúdium a#práca s odborným textom.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia
V priebehu semestra budú dve písomné previerky s#možnosťou získať 15 bodov (15 uzatvorených otázok), študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 7-10 AH (15 bodov) a#odprezentujú seminárnu prácu interaktívnym spôsobom v#rozsahu max 10 minút (10 bodov).
Skúška bude pozostávať z#písomnej časti (30 otvorených a uzatvorených otázok) (50 bodov).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre hodnotenie A má študent správne osvojené poznatky vývinovej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť, aplikovať najmä v pedagogickej praxi a prepojiť s#poznatkami ďalších disciplín, študent je schopný samostatného štúdia, dokáže uvažovať o vývinovo-psychologických otázkach, vie odlíšiť, čo v ktorom období života dieťa dokáže urobiť, čomu dokáže porozumieť a je schopný navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, správne si osvojil väčšinu poznatkov vývinovej psychológie, dokáže ich kriticky zhodnotiť a aplikovať v pedagogickej praxi. Zároveň bol študent schopný samostatného štúdia, vie odlíšiť, čo v ktorom období života dieťa dokáže urobiť, čomu dokáže porozumieť a je schopný navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti z vývinovej psychológie sú na dobrej úrovni, dokáže ich zhodnotiť, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť, no dokáže uviesť aspoň v#prípade niektorých príklady ako i#navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacieho procesu vzhľadom na vývinové obdobie, v ktorom sa dieťa/žiak nachádza..
Hodnotenie D znamená, že študent bol v#priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v#teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a#má väčšie problémy v#samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, objavujú sa nedostatky v kritickej analýze informácií, po nasmerovaní dokáže navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie E znamená, že študent sa orientuje v#základných poznatkoch a#pojmoch vývinovej psychológie,#dokáže pomenovať oblasti jej aplikácie v#bežnom živote či pedagogickej praxi, nadobudnuté poznatky dokáže aspoň na minimálnej úrovni prepojiť s#poznatkami ďalších predmetov, len v minimálnej miere vie navrhnúť odporúčania pre efektívne fungovanie vzdelávacích procesov v rôznych vývinových obdobiach.
Hodnotenie Fx sa udelí študentovi, ktorý má nedostatočne osvojené poznatky vývinovej psychológie a#jeho výsledky si vyžadujú ďalšiu prácu a#štúdium.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a#výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je objasniť základné teoretické poznatky z vývinovej psychológie, vysvetliť odlišnosti jednotlivých vývinových období v súvislosti s pedagogickou praxou. Študenti budú mať kriticky osvojené (v miere ako je uvedené v stupnici hodnotenia vyššie) aktuálne teoretické a empirické poznatky z vývinovej psychológie ako základnej psychologickej disciplíny (o. i. predmet a metódy výskumu v ontogenetickej psychológii, pojmový systém vývinovej psychológie, interdisciplinárne a transdisciplinárne vzťahy a možnosti aplikácie; teórie a modely psychického vývinu, zákony psychického vývinu; podmienky a charakteristiky priebehu vývinových zmien jednotlivých psychických funkcií, osobnosti a sociálnej kompetencie v kontexte celoživotnej ontogenézy človeka; základné psychologické metódy a techniky hodnotenia vývinovej úrovne; aktuálne oblasti výskumu a vývoja vo vývinovej psychológii a ich výsledky). Študenti by mali využiť nadobudnuté poznatky pri štúdiu ďalších predmetov svojho študijného programu, ako aj v praxi pri práci s deťmi predškolského veku a mladšieho školského veku.
Študenti získajú okrem teoretických poznatkov aj schopnosť porovnávať a kriticky vyhodnocovať odborné a vedené informácie a rôzne informačné zdroje, sú schopní reprodukovať odborné poznatky, grafy a tabuľky a tiež aplikovať poznatky a osvojené poznatky do situácií v reálnom živote, sú schopní nachádzať v názoroch a myšlienkových úvahách logické súvislosti a diferencovať jednotlivé poznatky, vyhodnocovať ich a následne prezentovať. Tiež si rozvíjajú organizačné a digitálne zručnosti pri práci s modernými informačnými technológiami.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Predmet, metódy výskumu vo vývinovej psychológii a jej vzťah k príbuzným disciplínam.
- Všeobecná charakteristika psychického vývinu: klasifikácia vývinových zmien a procesov, činitele psychického vývinu, vývinová norma, otázky periodizácie psychického vývinu.
- Aktuálne teoretické modely psychického vývinu v kontexte vývoja disciplíny a nových trendov výskumu a jeho výsledkov: endogenistické, exogenistické a interakčné modely psychickej ontogenézy.
- Motorika a jej význam v celkovom psychickom vývine: zákony a priebeh vývinu hrubej a jemnej motoriky, ich vzťah k celkovému psychickému vývinu. Hra a kresba a jej miesto v psychickom vývine (vývin a charakteristika hry a kresby v kontexte motorického, kognitívneho a sociálneho vývinu).
- Kognitívny vývin: vývin kognitívnych psychických funkcií i vo vzťahu k základných teoretickým koncepciám (vnímanie, pozornosť, pamäť, predstavivosť, myslenie, reč a jej význam pre celkový psychický vývin, ľudské konanie a regulácia správania).
- Vývin osobnosti: formovanie self a psychickej identity (obraz seba, seba-hodnotenie), potrieb, hodnôt a záujmov a ich formujúce činitele (rodina, škola, vrstovnícka skupina, priatelia, kultúra) a poznatkový prínos hlavných teórií vývinu osobnosti. Budovanie interpersonálnej väzby (vzťahová väzba / attachment): teória a empirické poznatky.
- Vývin citov: Etapy a činitele vývinu citov v kontexte socializácie (diferenciácia emócií a ich prejavu, emočná inteligencia, emočná regulácia s ohľadom na stupne ontogenézy). Psychosexuálny vývin: fyzické a psychické zložky ľudskej sexuality a jej vývin (psychosexuálna orientácia, rod, rodová rola, koncept gender a ontogenéza).
- Sociálny vývin: vývin sociálneho self, sociálneho porozumenia a sociálnych vzťahov a socializácie jednotlivca (procesy socializácie v kontexte ontogenézy a kritickej sociálnej skupiny - rodiny, školy, hrovej /vrstovníckej skupiny, kolektív s ohľadom na aktuálne sociálno-kultúrne výzvy).
- Morálny vývin: psychologické koncepcie morálneho vývinu (podmienky a vývinové etapy, morálne usudzovanie a morálne konanie /prosociálne správanie, morálny charakter, morálne hodnoty, morálne cítenie a morálna identita; sebadisciplína a empatia).
- Metódy hodnotenia vývinu: vývinové screeningy a škály a ich diagnostické možnosti, stránky školskej zrelosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

Jursová Zacharová, Z. (2021). Od narodenia po maturitu. Poznatky vývinovej psychológie v kontexte vzdelávania. Univerzita Komenského v Bratislave.

Odporúčaná literatúra

Šramová, B. (2007). Osobnosť v procese ontogenézy. Melius, 2007. (vybrané časti)
Vágnerová, M. (2012). Vývojová psychologie. Dětství a dospívaní. Karolinum.

periodiká

Developmental Psychology Journal: https://www.apa.org/pubs/journals/dev
Child Development: https://srcd.onlinelibrary.wiley.com/journal/14678624
Psychológia a patopsychológia dieťaťa: https://vudpap.sk/x/cinnosti-vudpap/informacna-a-edicna-cinnost/casopisy-vudpap/papd/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 602

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,94	0,0	24,09	31,06	13,46	7,81	4,65

Vyučujúci: doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex122/22	Základy jazykovej kultúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 27 prípravy na priebežný test; 7 hodín prípravy na referát;
34 hodín prípravy na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
problémový výklad učiva, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, práca s textom, práca v malých skupinách, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
- priebežného testu po 5. téme (40 bodov),
- referátu (10 bodov).
V skúškovom období bude hodnotený formou záverečného testu (50 bodov).
V testoch bude hodnotený stupeň osvojenia teoretických vedomostí a praktických zručností z oblasti jazykovej kultúry.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Ku skúške nebude pripustený študent, ktorý z priebežného hodnotenia získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), študent má vynikajúce vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry; získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie výborne aplikovať v

praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Má kompetentnosti riešiť jednotlivé úlohy a zadania na výbornej úrovni. Má výborné schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie vynikajúco komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má výborne rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent má veľmi dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry a získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie veľmi dobre aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Má kompetentnosti riešiť jednotlivé úlohy a zadania na veľmi dobrej úrovni. Má veľmi dobré schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie veľmi dobre komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má veľmi dobre rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent má dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry a získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie dobre aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Má kompetentnosti spoľahlivo riešiť jednotlivé úlohy a zadania. Má dobré schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie spoľahlivo komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má dobre rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent má uspokojivé vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry a získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu, na prijateľnej úrovni. Má kompetentnosti riešiť uspokojivo jednotlivé úlohy a zadania. Schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe má na uspokojivej úrovni. Vie vynikajúco prijateľne komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má uspokojivo rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent má minimálne vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry. Získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie dostatočne aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Jednotlivé úlohy a zadania rieši na nízkej úrovni. Má minimálne schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie dostatočne komunikovať informácie, problémy a riešenia z oblasti jazykovej kultúry (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Zručnosti na vzdelávanie sa má rozvinuté na minimálnej úrovni.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študent má nedostatočné vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry. Získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie nepostačujúco aplikovať v praxi. Jednotlivé úlohy a zadania rieši nedostatočne. Má nedostatočné schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie nedostatočne komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má nedostatočne rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Študent bude poznať vybrané aspekty súčasnej teórie jazykovej kultúry a kultúry reči, nadobudne prierezové vedomosti z oblasti ortoepie a ortografie a vedomosti týkajúce sa aktuálnych problematických javov v rámci jednotlivých rovín jazyka a dokáže ich funkčne aplikovať v praxi. Jednotlivé javy bude vnímať v širších jazykových a spoločenských súvislostiach. Naučí sa aktívnym spôsobom získavať informácie týkajúce sa normy a jazykovej kultúry z webovej stránky Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra (predovšetkým z archívu časopisu Kultúra slova, využívaním online verzie aktuálne platných kodifikačných príručiek a vyžívaním slovníkového portálu) a bude ich implementovať do výchovnovzdelávacej činnosti v materskej škole, v školskom klube detí a v centre voľného času. Študent si osvojí si prístup aktívneho a kreatívneho používateľa jazyka a naučí sa správne vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov vzhľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie so zameraním na deti predškolského a mladšieho školského veku. Bude chápať podstatu a význam predškolskej, školskej a mimoškolskej jazykovej výchovy a ako jazykový vzor dokáže prirodzene aktivizovať a rozvíjať kladný vzťah žiaka k jazyku a osobitne k spisovnej slovenčine. Pri riešení problémových úloh si bude študent rozvíjať analytické a syntetické schopnosti, ako aj schopnosť kritického posúdenia vhodnosti a primeranosti získaných informácií pri tvorbe vlastného písomného alebo ústneho jazykového prejavu a pri zdokonaľovaní komunikatívnej kompetencie žiakov v predškolskom, školskom i mimoškolskom prostredí. Nadobudnuté informácie dokáže študent komunikovať odborníkom i laikom.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Učiteľ a jazyková kultúra. Základné pojmy a termíny: súčasný spisovný jazyk, stabilita a dynamickosť spisovného jazyka, jazyková kultúra a kultúra jazyka.

Študent si osvojí teoretické východiská v oblasti jazykovej kultúry, bude rozumieť základným pojmom a termínom z oblasti spisovného jazyka, kultúry jazyka a kultúry reči so zameraním na jej využitie v učiteľskej praxi. Študent bude vedieť zadefinovať jazykovú kultúru z viacerých hľadísk, ktorým bude dominovať jazyková kultúra školy a pohľad na učiteľa ako na jazykový a rečový vzor. Oboznámi sa so základnými činiteľmi, ktoré pôsobia na jazykovú kultúru a s úlohou učiteľa v jazykovom vzdelávaní.

- Používateľ spisovnej slovenčiny. Jazykové vzory. Jazyková výchova školská a mimoškolská.

Študent si osvojí a bude vedieť interpretovať teoretické východiská podmienok na vymedzenie pojmu a termínu používateľ spisovnej slovenčiny. Bude vedieť vysvetliť spôsoby osvojovania si a používania národného, resp. spisovného jazyka so zameraním na (pred)školskú a mimoškolskú jazykovú výchovu. Dokáže porovnať a kriticky hodnotiť systémovolingvistický a sociolingvistický prístup k používateľovi jazyka a k jeho jazykovým prejavom. Uvedomí si status učiteľa (vychovávateľa, pedagogického asistenta) ako jazykového vzoru a z toho vyplývajúcu potrebu budovania aktívneho a tvorivého vzťahu k jazyku.

- Norma, úzus, kodifikácia.

Študent bude vedieť zadefinovať jazykovú normu a jej vzťah k jazykovej praxi. Dokáže identifikovať jazykovú chybu z hľadiska jednotlivých jazykových rovín. Bude poznať a vedieť prakticky využiť kodifikačné príručky slovenského jazyka v knižnej i elektronickej podobe dostupnej na stránke Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra.

- Otázka ochrany slovenského jazyka.

Študent sa oboznámi s otázkou ochrany spisovného jazyka, ktorá sa odráža v zákone štátnom jazyku. Oboznámi sa s koncepciou starostlivosti o štátny jazyk v aplikačnej rovine so zameraním na školstvo a vzdelávanie. Bude poznať a vedieť kriticky hodnotiť puristický a funkčný prístup k ochrane spisovného jazyka a s tým súvisiace inojazyčné vplyvy.

- Špecifiká ústnych a písomných jazykových prejavov.

Študent dokáže rozlíšiť špecifiká ústnych a písomných prejavov z hľadiska uplatnenia jazykovej kultúry. Uvedomí si rozdielne používanie prostriedkov z jednotlivých jazykových rovín v ústnom a písomnom prejave a bude ich vedieť aplikovať vo vlastných jazykových a rečových prejavoch.
- Priebežný test. Problematické javy zvukovej roviny. Normatívne a nenormatívne fonetické zmeny hlások. Vybraté problematické javy z ortoepie.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi zvukovej roviny so zameraním na výslovnosť mäkkých a tvrdých spoluhlások, na hláskové zmeny vo vnútri a na konci slova. Osvojí si podstatu rytmického zákona a bude ho vedieť správne uplatniť pri tvorbe vlastných prejavov. Prakticky si precvičí používanie vybratých ortoepických pravidiel.
- Problematické javy lexikálnej roviny. Diferenciácia slovnej zásoby. Spisovná a nespisovná lexika.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi lexikálnej roviny. Na základe diferenciácie slovnej zásoby si uvedomí rozdielne využívanie spisovných a nespisovných lexikálnych prostriedkov v oficiálnych a neoficiálnych rečových a jazykových prejavoch a dokáže ich vhodne využívať v konkrétnych prejavoch.
- Inojazyčné vplyvy. Preberanie výrazov. Anglicizmy a bohemizmy.
Študent sa oboznámi s procesom preberania a adaptácie inojazyčných prvkov. Osvojí si kritický postoj vo využívaní cudzích lexikálnych prostriedkov a bude schopný posúdiť ich vhodnosť pri príprave a hodnotení jazykových a rečových prejavov z hľadiska komunikačnej situácie a jazykovej správnosti. Oboznámi sa s najfrekventovanejšími a zaužívanými bohemizmami v slovenskom jazyku a bude schopný kriticky posúdiť ich výskyt v jazykových a rečových prejavoch z pohľadu systémovej lingvistiky a sociolingvistiky.
- Problematické javy morfologickej roviny.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi morfologickej roviny najmä v súvislosti so skloňovacími typmi (žena, idea, kuli a pod.), variantnými príponami a variantnými predložkami na osi spisovnosť – nespisovnosť z pohľadu systémovej lingvistiky a sociolingvistiky a bude ich vedieť správne aplikovať v jazykovej praxi.
- Problematické javy syntaktickej roviny. Defektné syntaktické konštrukcie.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi syntaktickej roviny so zameraním na defektné syntaktické konštrukcie (anakolút, zeugma, kontaminácia väzieb). Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie syntaktické jazykové chyby.
- Vybraté problematické javy z ortografie.
Študent si upevní správne používanie vybratých ortografických javov so zameraním na písanie i/y v slovách domáceho a cudzieho pôvodu s prepojením na morfologickú rovinu a slovotvorbu, ako aj s vybratými ortografickými javmi týkajúcimi sa písania veľkých a malých písmen. Nadobudnuté teoretické poznatky a ortografické zručnosti bude schopný implementovať do výchovno-vzdelávacej činnosti v zariadeniach pre deti v predškolskom a mladšom školskom veku.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, Ján. 2021. Súčasný spisovný jazyk. 1. vyd. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2021. 142 s. ISBN 978-80-8115-310-5.
Kultúra slova. Red. S. Mislovičová. Bratislava : JÚĽŠ v Bratislave.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. 2000. Učiteľ a jazyková kultúra. 1. vyd. Banská Bystrica : Metodické centrum, 2000. 51 s. ISBN: 80-8041-308-8.
Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. Bratislava : 2013. 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 714

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,07	0,0	26,75	18,63	13,03	9,94	6,58

Vyučujúci: Mgr. Marína Hríbová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex122/22	Základy jazykovej kultúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 27 prípravy na priebežný test; 7 hodín prípravy na referát;
34 hodín prípravy na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
problémový výklad učiva, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, práca s textom, práca v malých skupinách, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
- priebežného testu po 5. téme (40 bodov),
- referátu (10 bodov).
V skúškovom období bude hodnotený formou záverečného testu (50 bodov).
V testoch bude hodnotený stupeň osvojenia teoretických vedomostí a praktických zručností z oblasti jazykovej kultúry.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Ku skúške nebude pripustený študent, ktorý z priebežného hodnotenia získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), študent má vynikajúce vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry; získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie výborne aplikovať v

praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Má kompetentnosti riešiť jednotlivé úlohy a zadania na výbornej úrovni. Má výborné schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie vynikajúco komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má výborne rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent má veľmi dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry a získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie veľmi dobre aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Má kompetentnosti riešiť jednotlivé úlohy a zadania na veľmi dobrej úrovni. Má veľmi dobré schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie veľmi dobre komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má veľmi dobre rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent má dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry a získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie dobre aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Má kompetentnosti spoľahlivo riešiť jednotlivé úlohy a zadania. Má dobré schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie spoľahlivo komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má dobre rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent má uspokojivé vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry a získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu, na prijateľnej úrovni. Má kompetentnosti riešiť uspokojivo jednotlivé úlohy a zadania. Schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe má na uspokojivej úrovni. Vie vynikajúco prijateľne komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má uspokojivo rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent má minimálne vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry. Získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie dostatočne aplikovať v praxi, predovšetkým pri tvorbe vlastného jazykového prejavu. Jednotlivé úlohy a zadania rieši na nízkej úrovni. Má minimálne schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie dostatočne komunikovať informácie, problémy a riešenia z oblasti jazykovej kultúry (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Zručnosti na vzdelávanie sa má rozvinuté na minimálnej úrovni.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študent má nedostatočné vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry. Získané vedomosti z oblasti ortoepie, ortografie a vedomosti týkajúce sa vybratých javov v hláskosloví, tvarosloví, syntaxi a slovnej zásobe vie nepostačujúco aplikovať v praxi. Jednotlivé úlohy a zadania rieši nedostatočne. Má nedostatočné schopnosti získavať a interpretovať údaje týkajúce sa normy a jazykovej praxe. Vie nedostatočne komunikovať informácie, problémy a riešenia (prostredníctvom referátu/prezentácie) vo vzťahu k odborníkom i laikom (napr. vo vzťahu k vyučujúcemu a spolužiakom). Má nedostatočne rozvinuté zručnosti na vzdelávanie sa.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Študent bude poznať vybrané aspekty súčasnej teórie jazykovej kultúry a kultúry reči, nadobudne prierezové vedomosti z oblasti ortoepie a ortografie a vedomosti týkajúce sa aktuálnych problematických javov v rámci jednotlivých rovín jazyka a dokáže ich funkčne aplikovať v praxi. Jednotlivé javy bude vnímať v širších jazykových a spoločenských súvislostiach. Naučí sa aktívnym spôsobom získavať informácie týkajúce sa normy a jazykovej kultúry z webovej stránky Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra (predovšetkým z archívu časopisu Kultúra slova, využívaním online verzie aktuálne platných kodifikačných príručiek a vyžívaním slovníkového portálu) a bude ich implementovať do výchovnovzdelávacej činnosti v materskej škole, v školskom klube detí a v centre voľného času. Študent si osvojí si prístup aktívneho a kreatívneho používateľa jazyka a naučí sa správne vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov vzhľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie so zameraním na deti predškolského a mladšieho školského veku. Bude chápať podstatu a význam predškolskej, školskej a mimoškolskej jazykovej výchovy a ako jazykový vzor dokáže prirodzene aktivizovať a rozvíjať kladný vzťah žiaka k jazyku a osobitne k spisovnej slovenčine. Pri riešení problémových úloh si bude študent rozvíjať analytické a syntetické schopnosti, ako aj schopnosť kritického posúdenia vhodnosti a primeranosti získaných informácií pri tvorbe vlastného písomného alebo ústneho jazykového prejavu a pri zdokonaľovaní komunikatívnej kompetencie žiakov v predškolskom, školskom i mimoškolskom prostredí. Nadobudnuté informácie dokáže študent komunikovať odborníkom i laikom.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

- Učiteľ a jazyková kultúra. Základné pojmy a termíny: súčasný spisovný jazyk, stabilita a dynamickosť spisovného jazyka, jazyková kultúra a kultúra jazyka.

Študent si osvojí teoretické východiská v oblasti jazykovej kultúry, bude rozumieť základným pojmom a termínom z oblasti spisovného jazyka, kultúry jazyka a kultúry reči so zameraním na jej využitie v učiteľskej praxi. Študent bude vedieť zadefinovať jazykovú kultúru z viacerých hľadísk, ktorým bude dominovať jazyková kultúra školy a pohľad na učiteľa ako na jazykový a rečový vzor. Oboznámi sa so základnými činiteľmi, ktoré pôsobia na jazykovú kultúru a s úlohou učiteľa v jazykovom vzdelávaní.

- Používateľ spisovnej slovenčiny. Jazykové vzory. Jazyková výchova školská a mimoškolská.

Študent si osvojí a bude vedieť interpretovať teoretické východiská podmienok na vymedzenie pojmu a termínu používateľ spisovnej slovenčiny. Bude vedieť vysvetliť spôsoby osvojovania si a používania národného, resp. spisovného jazyka so zameraním na (pred)školskú a mimoškolskú jazykovú výchovu. Dokáže porovnať a kriticky hodnotiť systémovolingvistický a sociolingvistický prístup k používateľovi jazyka a k jeho jazykovým prejavom. Uvedomí si status učiteľa (vychovávateľa, pedagogického asistenta) ako jazykového vzoru a z toho vyplývajúcu potrebu budovania aktívneho a tvorivého vzťahu k jazyku.

- Norma, úzus, kodifikácia.

Študent bude vedieť zadefinovať jazykovú normu a jej vzťah k jazykovej praxi. Dokáže identifikovať jazykovú chybu z hľadiska jednotlivých jazykových rovín. Bude poznať a vedieť prakticky využiť kodifikačné príručky slovenského jazyka v knižnej i elektronickej podobe dostupnej na stránke Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra.

- Otázka ochrany slovenského jazyka.

Študent sa oboznámi s otázkou ochrany spisovného jazyka, ktorá sa odráža v zákone štátnom jazyku. Oboznámi sa s koncepciou starostlivosti o štátny jazyk v aplikačnej rovine so zameraním na školstvo a vzdelávanie. Bude poznať a vedieť kriticky hodnotiť puristický a funkčný prístup k ochrane spisovného jazyka a s tým súvisiace inojazyčné vplyvy.

- Špecifiká ústnych a písomných jazykových prejavov.

Študent dokáže rozlíšiť špecifiká ústnych a písomných prejavov z hľadiska uplatnenia jazykovej kultúry. Uvedomí si rozdielne používanie prostriedkov z jednotlivých jazykových rovín v ústnom a písomnom prejave a bude ich vedieť aplikovať vo vlastných jazykových a rečových prejavoch.
- Priebežný test. Problematické javy zvukovej roviny. Normatívne a nenormatívne fonetické zmeny hlások. Vybraté problematické javy z ortoepie.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi zvukovej roviny so zameraním na výslovnosť mäkkých a tvrdých spoluhlások, na hláskové zmeny vo vnútri a na konci slova. Osvojí si podstatu rytmického zákona a bude ho vedieť správne uplatniť pri tvorbe vlastných prejavov. Prakticky si precvičí používanie vybratých ortoepických pravidiel.
- Problematické javy lexikálnej roviny. Diferenciácia slovnej zásoby. Spisovná a nespisovná lexika.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi lexikálnej roviny. Na základe diferenciácie slovnej zásoby si uvedomí rozdielne využívanie spisovných a nespisovných lexikálnych prostriedkov v oficiálnych a neoficiálnych rečových a jazykových prejavoch a dokáže ich vhodne využívať v konkrétnych prejavoch.
- Inojazyčné vplyvy. Preberanie výrazov. Anglicizmy a bohemizmy.
Študent sa oboznámi s procesom preberania a adaptácie inojazyčných prvkov. Osvojí si kritický postoj vo využívaní cudzích lexikálnych prostriedkov a bude schopný posúdiť ich vhodnosť pri príprave a hodnotení jazykových a rečových prejavov z hľadiska komunikačnej situácie a jazykovej správnosti. Oboznámi sa s najfrekventovanejšími a zaužívanými bohemizmami v slovenskom jazyku a bude schopný kriticky posúdiť ich výskyt v jazykových a rečových prejavoch z pohľadu systémovej lingvistiky a sociolingvistiky.
- Problematické javy morfologickej roviny.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi morfologickej roviny najmä v súvislosti so skloňovacími typmi (žena, idea, kuli a pod.), variantnými príponami a variantnými predložkami na osi spisovnosť – nespisovnosť z pohľadu systémovej lingvistiky a sociolingvistiky a bude ich vedieť správne aplikovať v jazykovej praxi.
- Problematické javy syntaktickej roviny. Defektné syntaktické konštrukcie.
Študent sa oboznámi s vybratými problematickými javmi syntaktickej roviny so zameraním na defektné syntaktické konštrukcie (anakolút, zeugma, kontaminácia väzieb). Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie syntaktické jazykové chyby.
- Vybraté problematické javy z ortografie.
Študent si upevní správne používanie vybratých ortografických javov so zameraním na písanie i/y v slovách domáceho a cudzieho pôvodu s prepojením na morfologickú rovinu a slovotvorbu, ako aj s vybratými ortografickými javmi týkajúcimi sa písania veľkých a malých písmen. Nadobudnuté teoretické poznatky a ortografické zručnosti bude schopný implementovať do výchovno-vzdelávacej činnosti v zariadeniach pre deti v predškolskom a mladšom školskom veku.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, Ján. 2021. Súčasný spisovný jazyk. 1. vyd. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2021. 142 s. ISBN 978-80-8115-310-5.
Kultúra slova. Red. S. Mislovičová. Bratislava : JÚĽŠ v Bratislave.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. 2000. Učiteľ a jazyková kultúra. 1. vyd. Banská Bystrica : Metodické centrum, 2000. 51 s. ISBN: 80-8041-308-8.
Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. Bratislava : 2013. 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 714

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,07	0,0	26,75	18,63	13,03	9,94	6,58

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex022/22	Základy komunikačnej gramotnosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností a organizačná forma:
5 hodín prednáška+5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 58 hodín príprava na priebežné zadania; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výkladovo – ilustratívne metódy (vysvetľovanie, prednáška); dialogické metódy (diskusia o prebranej téme, dialóg, konzultácie); analogické napodobňovanie; rozprávanie podľa obrázka; objasňovanie významu slov; brainstorming; demonštračné metódy, metóda písomných prác, aplikačné metódy.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie sa skladá z troch čiastkových úloh. Študent má za úlohu samostatne vypracovať aktualitu, aktivitu a výťah z odborného textu. Záverečné hodnotenie predstavuje písomný test. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 40bodov/60bodov.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu:
• AKTUALITA (20 bodov): názov a obsah aktuality korešponduje s aktuálnym dianím v oblasti školstva a vzdelávania (napr. projekt Múdre hranie pre materské školy, novela školského zákona, financovanie nákupu kníh a učebníc, web Učíme na diaľku a iné).
• AKTIVITA (10 bodov): študent si zvolí a opíše 1 aktivitu (hru, cvičenie) zameranú na rozvoj komunikačných kompetencií dieťaťa.
• VÝŤAH Z ODBORNÉHO TEXTU (10 bodov): študent vypracuje výťah z kapitoly knihy, ktorej naskenovanú verziu nájde v priečinku programu Moodle.
• TEST (max. 60 bodov): obsahom skúšky (testu) sú jednotlivé prednášky z predmetu Základy komunikačnej gramotnosti.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent má systematický, ucelený a komplexný súbor vedomostí z oblasti komunikačnej gramotnosti, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Študent sa v istej miere spolupodieľa na tvorbe výučby, vnáša do nej vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Čiastkové zadania má vypracované na vynikajúcej úrovni a vie ich výstižne písomnou aj ústnou formou prezentovať.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy komunikačnej gramotnosti s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Úroveň spracovania jeho čiastkových výstupov je na veľmi dobrej úrovni, s menšími nedostatkami.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy komunikačnej gramotnosti na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy. Študent dokáže spoľahlivo a tvorivo nadobudnuté poznatky aplikovať do didaktickej praxe.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu síce ovláda s menšími medzerami, no nevie ju spoľahlivo aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorizovanie na rozdiel od kritického uvažovania.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda iba minimálne zákonitosti a princípy základov komunikačnej gramotnosti. Študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Svoje teoretické poznatky nedokáže uplatniť v praktickej rovine, nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Nedokáže sformulovať základné informácie o probléme a jeho riešení.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): ak sa študent prihlásil na termín skúšky, neodhlásil sa z neho a nedostavil sa naň, je povinný sa ospravedlniť prostredníctvom univerzitnej elektronickej pošty príslušnému vyučujúcemu najneskôr do troch pracovných dní po termíne skúšky. Ak tak študent neučiní alebo vyučujúci jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu skúšky je hodnotený známkou FX.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu by mal študent rozumieť základným teoretickým východiskám komunikácie, komunikačnej gramotnosti, so špecifickým zreteľom na problematiku komunikačnej, resp. jazykovej a literárnej gramotnosti detí predškolského veku. Získaním elementárnych vedomostí a zručností by mal študent vedieť navrhnúť a realizovať výchovno-vzdelávacie činnosti tak, aby boli rozvíjané komunikačné kompetencie u detí predprimárneho stupňa vzdelávania. Študent nadobudne komunikatívne a sociálno-interakčné kompetencie, teda schopnosti nevyhnutné na pracovný a spoločenský život, ktoré im v konkrétnych situáciách umožnia primerane ústne a písomne sa vyjadrovať, spracovávať a využívať písomné materiály, znázorňovať, vysvetľovať a riešiť problémové úlohy a situácie komplexného charakteru, čítať, rozumieť a využívať text. Študent je schopný aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti v praxi, projektovať, zorganizovať, zrealizovať aktivity, vyhodnotiť svoju prácu i prácu detí. Má predpoklady na ďalší odborný, profesionálny i osobnostný rozvoj, inováciu práce i prehlbovanie vedomostí a zručností. Je prístupný a otvorený novým trendom a metódam v danej profesii. Študent bude svoje profesijné a

komunikačné kompetencie nadobúdať a rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií, ktoré budú súčasťou vyučovacieho procesu a tvorby čiastkových úloh.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Študent – budúci učiteľ predprimárneho vzdelávania podlieha kompetenčnému profilu učiteľa, ktorý je vo všeobecnosti platný pre učiteľov na Slovensku. V tomto poňatí kompetencií učiteľa môžeme
jeho kvalifikačnú kompetenciu rozvíjať prostredníctvom nasledovného okruhu téz:
- Gramotnosť. Kľúčové pojmy: akulturácia, socializácia, kultúrna gramotnosť. Premeny vnímania pojmu gramotnosť. Definovania gramotnosti, IRA, Okruhy definovania gramotnosti. Bázová gramotnosť, trívium, funkčná gramotnosť, nefunkčná gramotnosť.
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách z pohľadu gramotnosti. Komunikačná gramotnosť v komplexnom chápaní rôznych gramotností. Komunikácia, komunikátor, komunikant, komuniké, komunikačný kanál. Jazykové kompetencie a komunikačné kompetencie. Študent nadobudne komunikačné schopnosti ako „stavebné kamene“, ktoré vytvárajú globálnu sociálnu kompetenciu. Tieto základné schopnosti môžu mať tri formy: odovzdávajú podnety („expresivita“), prijímajú podnety („senzitivita“) a regulujú alebo riadia komunikačné procesy.
- Charakteristika predškolského obdobia z pohľadu komunikačnej gramotnosti. Všeobecná charakteristika dieťaťa predškolského veku. Kresba, hra, rozprávky.
- Vývin verbálnych schopností. Rozvoj komunikačných kompetencií. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie - analýzy z pohľadu jazykovej a komunikačnej gramotnosti – Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia. Študent dokáže aplikovať prvky verbálnej komunikácie, na rozdiel od neverbálnej, ktorá je podstatne bohatšia a zahŕňa procesy, ktoré konštituujú tzv. „sociálny život jednotlivca“. Sociálnou expresivitou nadobudne sociálnu schopnosť, čím prispieva aj k upútaniu a udržaniu pozornosti ostatných ľudí v sociálnom vzťahu.
- Charakteristika raného školského veku z pohľadu komunikačnej gramotnosti. Školská zrelosť/ pripravenosť/spôsobilosť. Vývin zrakového vnímania. Vývin fonologickej percepcie. Vývin jazykových kompetencií. Zvládnutie tlačeného a písaného písma. Vývin čítania, čitateľská gramotnosť (fázy). Pisateľská gramotnosť (fázy). Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie - analýzy z pohľadu jazykovej a komunikačnej gramotnosti - Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia.
- Rozvoj komunikačných kompetencií dieťaťa predškolského veku. Verbálna komunikácia (aktívne počúvanie a hovorenie, grafická podoba jazyka) a neverbálna komunikácia (haptika, mimika, proxemika, gestika, posturika, kinetika).
- Pre-gramotnosť, prirodzene vynárajúca sa gramotnosť. Jazyková gramotnosť (reč, jazyk a komunikácia), jazykové kompetencie (počúvanie, hovorenie, čítanie a písanie). Jazyk (fónický, lexikálny, morfologický, syntaktický, štylistický) a reč. Model vývinu pregramotnosti A. Van Kleeckovej.
- Literárna gramotnosť (čitateľská gramotnosť), rozvoj literárnej gramotnosti. ŠVP pre predprimárne a ŠVP primárne vzdelávanie – vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia z pohľadu jazykových a komunikačných kompetencií (práca s textom ŠVP).
- Stimulácia rozvoja detskej reči (v predškolskom období a v období ranného školského veku). Stimulácia rozvoja detskej reči (rodina, materská škola, základná škola). Vývinové špecifiká a faktory ovplyvňujúce proces učenia sa dieťaťa predškolského veku pri osvojovaní reči. Odporúčania, ako rozvíjať jazykovú gramotnosť dieťaťa raného školského veku dieťaťa.
- Vybraté metódy rozvoja detskej reči. Slovné metódy rozvoja detskej reči (rozprávanie, rozhovor, atď.). Dramatické hry v rečovom rozvoji detí (dramatická hra, rečový rozvoj prostredníctvom dramatickej hry). Ďalšie metódy podporujúce rozvoj komunikačných kompetencií.

- Pedagogické diagnostikovanie komunikačných kompetencií detí v predškolskom veku. Zisťovanie, identifikovanie, charakterizovanie a hodnotenie úrovne komunikačných kompetencií detí. Študent dokáže v kontexte verbálnej a neverbálnej komunikácie pozorovať deti pri učení sa, riešení problémov a správaní sa v detskom kolektíve.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BEJDÁKOVÁ, S. a kol. 2018. Školní zralosť a komunikácia. Praha : Dr. Jozef Raabe.
FINDRA, J. 2013. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Osveta, 2013.
MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada.
PRŮCHA, J. 2011. Dětská řeč a komunikace. Poznatky vývojové psycholingvistiky. Praha : Grada.
VALÁŠKOVÁ, M., PETROVÁ, Z. 2007. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole: teoretické súvislosti a možnosti jej rozvíjania. Bratislava: Renesans.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava :
Štátny pedagogický ústav.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 591

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,99	0,0	28,09	16,41	5,41	4,06	2,03

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex022/22	Základy komunikačnej gramotnosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností a organizačná forma:
5 hodín prednáška+5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 58 hodín príprava na priebežné zadania; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výkladovo – ilustratívne metódy (vysvetľovanie, prednáška); dialogické metódy (diskusia o prebranej téme, dialóg, konzultácie); analogické napodobňovanie; rozprávanie podľa obrázka; objasňovanie významu slov; brainstorming; demonštračné metódy, metóda písomných prác, aplikačné metódy.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie sa skladá z troch čiastkových úloh. Študent má za úlohu samostatne vypracovať aktualitu, aktivitu a výťah z odborného textu. Záverečné hodnotenie predstavuje písomný test. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 40bodov/60bodov.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu:
• AKTUALITA (20 bodov): názov a obsah aktuality korešponduje s aktuálnym dianím v oblasti školstva a vzdelávania (napr. projekt Múdre hranie pre materské školy, novela školského zákona, financovanie nákupu kníh a učebníc, web Učíme na diaľku a iné).
• AKTIVITA (10 bodov): študent si zvolí a opíše 1 aktivitu (hru, cvičenie) zameranú na rozvoj komunikačných kompetencií dieťaťa.
• VÝŤAH Z ODBORNÉHO TEXTU (10 bodov): študent vypracuje výťah z kapitoly knihy, ktorej naskenovanú verziu nájde v priečinku programu Moodle.
• TEST (max. 60 bodov): obsahom skúšky (testu) sú jednotlivé prednášky z predmetu Základy komunikačnej gramotnosti.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent má systematický, ucelený a komplexný súbor vedomostí z oblasti komunikačnej gramotnosti, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Študent sa v istej miere spolupodieľa na tvorbe výučby, vnáša do nej vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Čiastkové zadania má vypracované na vynikajúcej úrovni a vie ich výstižne písomnou aj ústnou formou prezentovať.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy komunikačnej gramotnosti s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Úroveň spracovania jeho čiastkových výstupov je na veľmi dobrej úrovni, s menšími nedostatkami.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy komunikačnej gramotnosti na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy. Študent dokáže spoľahlivo a tvorivo nadobudnuté poznatky aplikovať do didaktickej praxe.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu síce ovláda s menšími medzerami, no nevie ju spoľahlivo aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorizovanie na rozdiel od kritického uvažovania.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda iba minimálne zákonitosti a princípy základov komunikačnej gramotnosti. Študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Svoje teoretické poznatky nedokáže uplatniť v praktickej rovine, nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Nedokáže sformulovať základné informácie o probléme a jeho riešení.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): ak sa študent prihlásil na termín skúšky, neodhlásil sa z neho a nedostavil sa naň, je povinný sa ospravedlniť prostredníctvom univerzitnej elektronickej pošty príslušnému vyučujúcemu najneskôr do troch pracovných dní po termíne skúšky. Ak tak študent neučiní alebo vyučujúci jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu skúšky je hodnotený známkou FX.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu by mal študent rozumieť základným teoretickým východiskám komunikácie, komunikačnej gramotnosti, so špecifickým zreteľom na problematiku komunikačnej, resp. jazykovej a literárnej gramotnosti detí predškolského veku. Získaním elementárnych vedomostí a zručností by mal študent vedieť navrhnúť a realizovať výchovno-vzdelávacie činnosti tak, aby boli rozvíjané komunikačné kompetencie u detí predprimárneho stupňa vzdelávania. Študent nadobudne komunikatívne a sociálno-interakčné kompetencie, teda schopnosti nevyhnutné na pracovný a spoločenský život, ktoré im v konkrétnych situáciách umožnia primerane ústne a písomne sa vyjadrovať, spracovávať a využívať písomné materiály, znázorňovať, vysvetľovať a riešiť problémové úlohy a situácie komplexného charakteru, čítať, rozumieť a využívať text. Študent je schopný aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti v praxi, projektovať, zorganizovať, zrealizovať aktivity, vyhodnotiť svoju prácu i prácu detí. Má predpoklady na ďalší odborný, profesionálny i osobnostný rozvoj, inováciu práce i prehlbovanie vedomostí a zručností. Je prístupný a otvorený novým trendom a metódam v danej profesii. Študent bude svoje profesijné a

komunikačné kompetencie nadobúdať a rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií, ktoré budú súčasťou vyučovacieho procesu a tvorby čiastkových úloh.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Študent – budúci učiteľ predprimárneho vzdelávania podlieha kompetenčnému profilu učiteľa, ktorý je vo všeobecnosti platný pre učiteľov na Slovensku. V tomto poňatí kompetencií učiteľa môžeme

jeho kvalifikačnú kompetenciu rozvíjať prostredníctvom nasledovného okruhu téz:

- Gramotnosť. Kľúčové pojmy: akulturácia, socializácia, kultúrna gramotnosť. Premeny vnímania pojmu gramotnosť. Definovania gramotnosti, IRA, Okruhy definovania gramotnosti. Bázová gramotnosť, trívium, funkčná gramotnosť, nefunkčná gramotnosť.
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách z pohľadu gramotnosti. Komunikačná gramotnosť v komplexnom chápaní rôznych gramotností. Komunikácia, komunikátor, komunikant, komuniké, komunikačný kanál. Jazykové kompetencie a komunikačné kompetencie. Študent nadobudne komunikačné schopnosti ako „stavebné kamene“, ktoré vytvárajú globálnu sociálnu kompetenciu. Tieto základné schopnosti môžu mať tri formy: odovzdávajú podnety („expresivita“), prijímajú podnety („senzitivita“) a regulujú alebo riadia komunikačné procesy.
- Charakteristika predškolského obdobia z pohľadu komunikačnej gramotnosti. Všeobecná charakteristika dieťaťa predškolského veku. Kresba, hra, rozprávky.
- Vývin verbálnych schopností. Rozvoj komunikačných kompetencií. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie - analýzy z pohľadu jazykovej a komunikačnej gramotnosti – Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia. Študent dokáže aplikovať prvky verbálnej komunikácie, na rozdiel od neverbálnej, ktorá je podstatne bohatšia a zahŕňa procesy, ktoré konštituujú tzv. „sociálny život jednotlivca“. Sociálnou expresivitou nadobudne sociálnu schopnosť, čím prispieva aj k upútaniu a udržaniu pozornosti ostatných ľudí v sociálnom vzťahu.
- Charakteristika raného školského veku z pohľadu komunikačnej gramotnosti. Školská zrelosť/ pripravenosť/spôsobilosť. Vývin zrakového vnímania. Vývin fonologickej percepcie. Vývin jazykových kompetencií. Zvládnutie tlačeného a písaného písma. Vývin čítania, čitateľská gramotnosť (fázy). Pisateľská gramotnosť (fázy). Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie - analýzy z pohľadu jazykovej a komunikačnej gramotnosti - Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia.
- Rozvoj komunikačných kompetencií dieťaťa predškolského veku. Verbálna komunikácia (aktívne počúvanie a hovorenie, grafická podoba jazyka) a neverbálna komunikácia (haptika, mimika, proxemika, gestika, posturika, kinetika).
- Pre-gramotnosť, prirodzene vynárajúca sa gramotnosť. Jazyková gramotnosť (reč, jazyk a komunikácia), jazykové kompetencie (počúvanie, hovorenie, čítanie a písanie). Jazyk (fónický, lexikálny, morfologický, syntaktický, štylistický) a reč. Model vývinu pregramotnosti A. Van Kleeckovej.
- Literárna gramotnosť (čitateľská gramotnosť), rozvoj literárnej gramotnosti. ŠVP pre predprimárne a ŠVP primárne vzdelávanie – vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia z pohľadu jazykových a komunikačných kompetencií (práca s textom ŠVP).
- Stimulácia rozvoja detskej reči (v predškolskom období a v období ranného školského veku). Stimulácia rozvoja detskej reči (rodina, materská škola, základná škola). Vývinové špecifiká a faktory ovplyvňujúce proces učenia sa dieťaťa predškolského veku pri osvojovaní reči. Odporúčania, ako rozvíjať jazykovú gramotnosť dieťaťa raného školského veku dieťaťa.
- Vybraté metódy rozvoja detskej reči. Slovné metódy rozvoja detskej reči (rozprávanie, rozhovor, atď.). Dramatické hry v rečovom rozvoji detí (dramatická hra, rečový rozvoj prostredníctvom dramatickej hry). Ďalšie metódy podporujúce rozvoj komunikačných kompetencií.

- Pedagogické diagnostikovanie komunikačných kompetencií detí v predškolskom veku. Zisťovanie, identifikovanie, charakterizovanie a hodnotenie úrovne komunikačných kompetencií detí. Študent dokáže v kontexte verbálnej a neverbálnej komunikácie pozorovať deti pri učení sa, riešení problémov a správaní sa v detskom kolektíve.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BEJDÁKOVÁ, S. a kol. 2018. Školní zralosť a komunikácia. Praha : Dr. Jozef Raabe.
FINDRA, J. 2013. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Osveta, 2013.
MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada.
PRŮCHA, J. 2011. Dětská řeč a komunikace. Poznatky vývojové psycholingvistiky. Praha : Grada.
VALÁŠKOVÁ, M., PETROVÁ, Z. 2007. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole: teoretické súvislosti a možnosti jej rozvíjania. Bratislava: Renesans.
Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava :
Štátny pedagogický ústav.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 591

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,99	0,0	28,09	16,41	5,41	4,06	2,03

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex215/22	Základy logopédie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností a organizačná forma:
2x5 hodín prednáška; spolu za semester 10 hodín, kombinovaná forma (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; príprava na priebežný test 18 hodín, príprava na záverečný test 30 hodín; spracovanie semestrálnej práce 20 hodín. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, diskusia o preberanej téme, aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe, riešenie problémov študentmi, práca v malých skupinách, E-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študenta sa skladá z dvoch vedomostných testov – priebežný test (30 bodov), záverečný test (40 bodov) a z vypracovania semestrálnej práce – vypracovanie materiálu na rozvíjanie fonematického uvedomovania deti predškolského veku (30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 95 bodov, výborne – vynikajúce výsledky, teoretické ovládanie a praktické aplikovanie poznatkov),
B (94 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, občas nepresnosti v aplikácii poznatkov do praxe),
C (84 – 75 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca, ovládanie základných prístupov a metód, nižšia úroveň vnímania súvislostí a poznatkov v kontexte),
D (74 – 65 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky, nižšia úroveň poznania menej frekventovaných prístupov, horšia interpretácia),
E (64 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o logopédii, vývine jazykových a rečových schopností, ako i o jednotlivých druhoch narušenej komunikačnej

schopnosti, ktoré sa viažu k predškolskému a mladšiemu školskému veku. Nadobudnú dôležité informácie o prevencii jednotlivých narušených schopností, ako o špecifikách prístupu učiteľov a vychovávateľov k deťom a žiakom s jednotlivými druhmi NKS.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Logopédia ako samostatný vedný odbor a jeho význam pre učiteľov a vychovávateľov. Získanie informácií o vývine reči v ontogenéze. Terminologické vymedzenie, výskyt, etiológia, klasifikácia, symptomatológia, skríning a prevencia jednotlivých druhov narušenej komunikačnej schopnosti (NKS) v predškolskom a mladšom školskom veku. Prevencia porúch čítanej a písanej reči.
Témy:
- Logopédia – základné vymedzenie, narušená komunikačná schopnosť
- Vývin reči
- Narušenie zvukovej roviny reči – artikulačná a fonologická porucha
- Vývinová jazyková porucha
- Poruchy čítanej a písanej reči – dyslexia a dysortografia
- Poruchy hlasu
- Poruchy plynulosti reči – zajakavosť a brblavosť
- NKS pri poruchách autistického spektra
- Rozvíjanie fonematického uvedomovania v predškolskom veku
- Rozvíjanie naratívnych schopností v predškolskom veku
- Stimulácia jazykových a rečových schopností v predškolskom veku (praktické cvičenia)

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
KEREKRÉTIOVÁ, A. A KOL. 2016. Logopedická propedeutika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2016. 234 s. (vybrané kapitoly)
KEREKRÉTIOVÁ, A. A KOL. 2016. Logopédia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2016. 341 s. (vybrané kapitoly)
Odporúčaná literatúra:
ZUBÁKOVÁ, M. 2018. Rozcvičme si jazýček. Ilustrovaná logopedická rozcvička. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 22 s.
ZUBÁKOVÁ, M. 2021. Robot Edko 1. Hráme sa so slabikami a slovami. Pracovný zošit na rozvíjanie slabičného uvedomovania. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 24 s.
ZUBÁKOVÁ, M., SENAJOVÁ DOBRODENKOVÁ, L. 2021. Robot Edko 2. Hráme sa so slabikami, slovami a rýmami. Pracovný zošit na rozvíjanie fonematického uvedomovania. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 28 s.
ZUBÁKOVÁ, M., SENAJOVÁ DOBRODENKOVÁ, L. 2022. Robot Edko 3. Hľadáme prvé a posledné hlásky. Pracovný zošit na rozvíjanie sluchovej izolácie hlások. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 37 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 410

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,59	0,0	32,93	25,85	9,02	2,68	2,93

Vyučujúci: Mgr. Katarína Metesová

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025
Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex215/22	Základy logopédie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností a organizačná forma:
2x5 hodín prednáška; spolu za semester 10 hodín, kombinovaná forma (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; príprava na priebežný test 18 hodín, príprava na záverečný test 30 hodín; spracovanie semestrálnej práce 20 hodín. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, diskusia o preberanej téme, aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe, riešenie problémov študentmi, práca v malých skupinách, E-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študenta sa skladá z dvoch vedomostných testov – priebežný test (30 bodov), záverečný test (40 bodov) a z vypracovania semestrálnej práce – vypracovanie materiálu na rozvíjanie fonematického uvedomovania deti predškolského veku (30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 95 bodov, výborne – vynikajúce výsledky, teoretické ovládanie a praktické aplikovanie poznatkov),
B (94 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, občas nepresnosti v aplikácii poznatkov do praxe),
C (84 – 75 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca, ovládanie základných prístupov a metód, nižšia úroveň vnímania súvislostí a poznatkov v kontexte),
D (74 – 65 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky, nižšia úroveň poznania menej frekventovaných prístupov, horšia interpretácia),
E (64 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o logopédii, vývine jazykových a rečových schopností, ako i o jednotlivých druhoch narušenej komunikačnej

schopnosti, ktoré sa viažu k predškolskému a mladšiemu školskému veku. Nadobudnú dôležité informácie o prevencii jednotlivých narušených schopností, ako o špecifikách prístupu učiteľov a vychovávateľov k deťom a žiakom s jednotlivými druhmi NKS.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Logopédia ako samostatný vedný odbor a jeho význam pre učiteľov a vychovávateľov. Získanie informácií o vývine reči v ontogenéze. Terminologické vymedzenie, výskyt, etiológia, klasifikácia, symptomatológia, skríning a prevencia jednotlivých druhov narušenej komunikačnej schopnosti (NKS) v predškolskom a mladšom školskom veku. Prevencia porúch čítanej a písanej reči.
Témy:
- Logopédia – základné vymedzenie, narušená komunikačná schopnosť
- Vývin reči
- Narušenie zvukovej roviny reči – artikulačná a fonologická porucha
- Vývinová jazyková porucha
- Poruchy čítanej a písanej reči – dyslexia a dysortografia
- Poruchy hlasu
- Poruchy plynulosti reči – zajakavosť a brblavosť
- NKS pri poruchách autistického spektra
- Rozvíjanie fonematického uvedomovania v predškolskom veku
- Rozvíjanie naratívnych schopností v predškolskom veku
- Stimulácia jazykových a rečových schopností v predškolskom veku (praktické cvičenia)

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
KEREKRÉTIOVÁ, A. A KOL. 2016. Logopedická propedeutika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2016. 234 s. (vybrané kapitoly)
KEREKRÉTIOVÁ, A. A KOL. 2016. Logopédia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2016. 341 s. (vybrané kapitoly)
Odporúčaná literatúra:
ZUBÁKOVÁ, M. 2018. Rozcvičme si jazýček. Ilustrovaná logopedická rozcvička. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 22 s.
ZUBÁKOVÁ, M. 2021. Robot Edko 1. Hráme sa so slabikami a slovami. Pracovný zošit na rozvíjanie slabičného uvedomovania. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 24 s.
ZUBÁKOVÁ, M., SENAJOVÁ DOBRODENKOVÁ, L. 2021. Robot Edko 2. Hráme sa so slabikami, slovami a rýmami. Pracovný zošit na rozvíjanie fonematického uvedomovania. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 28 s.
ZUBÁKOVÁ, M., SENAJOVÁ DOBRODENKOVÁ, L. 2022. Robot Edko 3. Hľadáme prvé a posledné hlásky. Pracovný zošit na rozvíjanie sluchovej izolácie hlások. Veľké Leváre: INFRA Slovakia, s. r. o. 37 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 410

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,59	0,0	32,93	25,85	9,02	2,68	2,93

Vyučujúci: Mgr. Eleonóra Árvai

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2025
Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex216/22	Základy špeciálno-pedagogickej diagnostiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
1x5 hodín prednáška, spolu za semester 5 hodín; kombinovaná forma (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; 6 hodín samoštúdium, 19 hodín príprava seminárnej práce; 30 hodín príprava na záverečnú skúšku (test). Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: monologické metódy (prednášanie, výklad, vysvetľovanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia, polemika, debata, beseda, kolokvium), situačné metódy (prípadové štúdie)

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent vypracuje seminárnu prácu, ktorej bodové hodnotenie je 40 bodov. Predmet je ukončený hodnotením – záverečným písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v bodovom hodnotení 60 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý za celý semester získa menej ako 59 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky). Študent vo vysokom nadpriemernom pásme ovláda poznatky a vedomosti týkajúce sa teoretického vymedzenia vednej oblasti špeciálnopedagogická diagnostika. Vo vysokom nadpriemernom pásme ovláda priebeh a proces špeciálnopedagogickej diagnostiky v základnom konštrukte. Vo vysokom nadpriemernom pásme ovláda komplexný, multidisciplinárny prístup k diagnostike detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Pozná vo vysokom nadpriemernom pásme výstup zo špeciálnopedagogickej diagnostiky. Má vedomosti vo vysokom nadpriemernom pásme o základných špeciálnopedagogických metódach. Vie diagnostikovať hlavné oblasti – motoriku, lateralitu, percepciu, komunikačné spôsobilosti, sebaobsluhu v základnej rovine. Vie vo vysokom nadpriemernom pásme využiť výsledky diagnostiky v praxi. Pozná vo vysokom nadpriemernom pásme charakteristiku detí so zrakovým,

sluchovým, mentálnym a telesným postihnutím. Pozná vo vysokom nadpriemernom pásme charakteristiku a prejavy detí s poruchou pozornosti a aktivity a detí s poruchou autistického spektra. Ovláda vo vysokom nadpriemernom pásme špecifiká špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Vie vo vysokom nadpriemernom pásme využiť výsledky špeciálnopedagogickej diagnostiky realizovanej v predprimárnom vzdelávaní (v inkluzívnych podmienkach).
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, výborný výkon). Študent vie/ovláda výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A na úrovni nadpriemeru, ale kritické myslenie je hraničné.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, dobrý výkon). Študent síce vie, ale nevie aplikovať do praxe, študent vo priemernom pásme ovláda výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky). Študent vie, ale v uspokojivej forme. Študent uspokojivo ovláda výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A. V praxi sa predpokladá ďalšie samoštúdium a získanie ďalších praktických zručností, hoci sú výsledky prijateľné.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá). Študent vie bazálne vedomosti spĺňajúce minimálne kritériá. Študent ovláda s minimálnymi kritériami výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A. V praxi sa predpokladá ďalšie samoštúdium a získanie ďalších praktických zručností, nakoľko sú výsledky hraničné s nedostatočným výkonom.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Študent nedostatočne ovláda ani s minimálnymi kritériami výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A, Vyžaduje sa opakovanie predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky a vedomosti týkajúce sa teoretického vymedzenia vednej oblasti špeciálnopedagogická diagnostika. Ovláda priebeh a proces špeciálnopedagogickej diagnostiky v základnom konštrukte. Ovláda komplexný, multidisciplinárny prístup k diagnostike detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Pozná výstup zo špeciálnopedagogickej diagnostiky. Má vedomosti o základných špeciálnopedagogických metódach. Vie diagnostikovať hlavné oblasti – motoriku, lateralitu, percepciu, komunikačné spôsobilosti, sebaobsluhu v základnej rovine. Vie využiť výsledky diagnostiky v praxi. Pozná charakteristiku detí so zrakovým, sluchovým, mentálnym a telesným postihnutím. Pozná charakteristiku a prejavy detí s poruchou pozornosti a aktivity a detí s poruchou autistického spektra. Ovláda špecifiká špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Vie využiť výsledky špeciálnopedagogickej diagnostiky realizovanej v predprimárnom vzdelávaní (v inkluzívnych podmienkach).
Ďalšie spôsobilosti: komunikačné spôsobilosti, organizačné schopnosti, analytické schopnosti, kreativita, intuícia, abstraktné myslenie, kritické myslenie, metakognitívne schopnosti, digitálne zručnosti, interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Predmet je orientovaný tak, aby študent získal teoretické vedomosti a určité bazálne praktické spôsobilosti a zručnosti potrebné pri výkone profesie učiteľ v predprimárnom vzdelávaní pri práci s deťmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v integrovaných/inkluzívnych podmienkach.
Hlavné tematické oblasti predmetu:
Teoretické základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Komplexný prístup v špeciálnopedagogickej diagnostike. Dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a

špeciálnopedagogický diagnostický proces. Diagnostika realizovaná v prostredí CŠPP. Metódy špeciálnopedagogickej diagnostiky (metóda pozorovania, exploračné metódy, využitie hry ako diagnostickej metódy, štúdium prípadu, rozbor výsledkov činnosti). Zisťovanie úrovne motoriky, laterality a sebaobsluhy. Zisťovanie úrovne zrakovej, sluchovej, hmatovej, kinestetickej percepcie. Zisťovanie úrovne komunikačných zručností. Využitie výsledkov diagnostiky v praxi. Výstup zo ŠP diagnostiky. ŠP diagnostika detí so zrakovým a sluchovým postihnutím. ŠP diagnostika detí s mentálnym a telesným postihnutím. ŠP diagnostika detí s poruchou aktivity a pozornosti a detí s poruchou autistického spektra. Špecifiká špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Diagnostika realizovaná v predprimárnom vzdelávaní (v integrovaných/ inkluzívnych podmienkach).

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BIŠČO KASTELOVÁ, A. 2024. Diagnostika v špeciálnopedagogickom poradenstve. 2. vyd. Bratislava: Iris.
Biščo Kastelová, Alexandra, Németh, Ondrej (2020) Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava : IRIS. Vydavateľstvo a tlač. 299 s. ISBN 978-80-8200-056-9
VAŠEK, Štefan. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapientia, 2004. ISBN 80-969112-0-1
Biščo Kastelová, Alexandra (2010) Špeciálnopedagogická diagnostika v procese edukácie mentálne postihnutých. Lit. 36 zázn. In: Edukácia mentálne postihnutých : špeciálne metodiky predmetov špeciálnej základnej školy. - Bratislava : Iris, S. 93-130. - ISBN 978-80-89256-53-2
Biščo Kastelová, Alexandra, Németh, Ondrej (2015) Aktuálne otázky špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Lit. 32 zázn. In: Paedagogica specialis 29.- Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, S. 107-118. - ISBN 978-80-223-4010-6
PŘINOSILOVÁ, Dagmar. Diagnostika ve speciální pedagogice. Brno: Paido, 2007. ISBN 978-80-7315-157-7
TICHÁ, Erika. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6
ZELINKOVÁ, Oľga. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-544-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 431

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,54	0,0	23,67	12,53	2,32	2,09	1,86

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex216/22	Základy špeciálno-pedagogickej diagnostiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
1x5 hodín prednáška, spolu za semester 5 hodín; kombinovaná forma (primárne dištančne).
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; 6 hodín samoštúdium, 19 hodín príprava seminárnej práce; 30 hodín príprava na záverečnú skúšku (test). Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: monologické metódy (prednášanie, výklad, vysvetľovanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia, polemika, debata, beseda, kolokvium), situačné metódy (prípadové štúdie)

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent vypracuje seminárnu prácu, ktorej bodové hodnotenie je 40 bodov. Predmet je ukončený hodnotením – záverečným písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v bodovom hodnotení 60 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý za celý semester získa menej ako 59 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky). Študent vo vysokom nadpriemernom pásme ovláda poznatky a vedomosti týkajúce sa teoretického vymedzenia vednej oblasti špeciálnopedagogická diagnostika. Vo vysokom nadpriemernom pásme ovláda priebeh a proces špeciálnopedagogickej diagnostiky v základnom konštrukte. Vo vysokom nadpriemernom pásme ovláda komplexný, multidisciplinárny prístup k diagnostike detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Pozná vo vysokom nadpriemernom pásme výstup zo špeciálnopedagogickej diagnostiky. Má vedomosti vo vysokom nadpriemernom pásme o základných špeciálnopedagogických metódach. Vie diagnostikovať hlavné oblasti – motoriku, lateralitu, percepciu, komunikačné spôsobilosti, sebaobsluhu v základnej rovine. Vie vo vysokom nadpriemernom pásme využiť výsledky diagnostiky v praxi. Pozná vo vysokom nadpriemernom pásme charakteristiku detí so zrakovým,

sluchovým, mentálnym a telesným postihnutím. Pozná vo vysokom nadpriemernom pásme charakteristiku a prejavy detí s poruchou pozornosti a aktivity a detí s poruchou autistického spektra. Ovláda vo vysokom nadpriemernom pásme špecifiká špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Vie vo vysokom nadpriemernom pásme využiť výsledky špeciálnopedagogickej diagnostiky realizovanej v predprimárnom vzdelávaní (v inkluzívnych podmienkach).
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, výborný výkon). Študent vie/ovláda výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A na úrovni nadpriemeru, ale kritické myslenie je hraničné.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, dobrý výkon). Študent síce vie, ale nevie aplikovať do praxe, študent vo priemernom pásme ovláda výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky). Študent vie, ale v uspokojivej forme. Študent uspokojivo ovláda výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A. V praxi sa predpokladá ďalšie samoštúdium a získanie ďalších praktických zručností, hoci sú výsledky prijateľné.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá). Študent vie bazálne vedomosti spĺňajúce minimálne kritériá. Študent ovláda s minimálnymi kritériami výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A. V praxi sa predpokladá ďalšie samoštúdium a získanie ďalších praktických zručností, nakoľko sú výsledky hraničné s nedostatočným výkonom.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Študent nedostatočne ovláda ani s minimálnymi kritériami výsledky vzdelávania konkrétne rozpísané vyššie pri hodnotení A, Vyžaduje sa opakovanie predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky a vedomosti týkajúce sa teoretického vymedzenia vednej oblasti špeciálnopedagogická diagnostika. Ovláda priebeh a proces špeciálnopedagogickej diagnostiky v základnom konštrukte. Ovláda komplexný, multidisciplinárny prístup k diagnostike detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Pozná výstup zo špeciálnopedagogickej diagnostiky. Má vedomosti o základných špeciálnopedagogických metódach. Vie diagnostikovať hlavné oblasti – motoriku, lateralitu, percepciu, komunikačné spôsobilosti, sebaobsluhu v základnej rovine. Vie využiť výsledky diagnostiky v praxi. Pozná charakteristiku detí so zrakovým, sluchovým, mentálnym a telesným postihnutím. Pozná charakteristiku a prejavy detí s poruchou pozornosti a aktivity a detí s poruchou autistického spektra. Ovláda špecifiká špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Vie využiť výsledky špeciálnopedagogickej diagnostiky realizovanej v predprimárnom vzdelávaní (v inkluzívnych podmienkach).
Ďalšie spôsobilosti: komunikačné spôsobilosti, organizačné schopnosti, analytické schopnosti, kreativita, intuícia, abstraktné myslenie, kritické myslenie, metakognitívne schopnosti, digitálne zručnosti, interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Predmet je orientovaný tak, aby študent získal teoretické vedomosti a určité bazálne praktické spôsobilosti a zručnosti potrebné pri výkone profesie učiteľ v predprimárnom vzdelávaní pri práci s deťmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v integrovaných/inkluzívnych podmienkach.
Hlavné tematické oblasti predmetu:
Teoretické základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Komplexný prístup v špeciálnopedagogickej diagnostike. Dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a

špeciálnopedagogický diagnostický proces. Diagnostika realizovaná v prostredí CŠPP. Metódy špeciálnopedagogickej diagnostiky (metóda pozorovania, exploračné metódy, využitie hry ako diagnostickej metódy, štúdium prípadu, rozbor výsledkov činnosti). Zisťovanie úrovne motoriky, laterality a sebaobsluhy. Zisťovanie úrovne zrakovej, sluchovej, hmatovej, kinestetickej percepcie. Zisťovanie úrovne komunikačných zručností. Využitie výsledkov diagnostiky v praxi. Výstup zo ŠP diagnostiky. ŠP diagnostika detí so zrakovým a sluchovým postihnutím. ŠP diagnostika detí s mentálnym a telesným postihnutím. ŠP diagnostika detí s poruchou aktivity a pozornosti a detí s poruchou autistického spektra. Špecifiká špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Diagnostika realizovaná v predprimárnom vzdelávaní (v integrovaných/ inkluzívnych podmienkach).

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BIŠČO KASTELOVÁ, A. 2024. Diagnostika v špeciálnopedagogickom poradenstve. 2. vyd. Bratislava: Iris.

Biščo Kastelová, Alexandra, Németh, Ondrej (2020) Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava : IRIS. Vydavateľstvo a tlač. 299 s. ISBN 978-80-8200-056-9

VAŠEK, Štefan. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapientia, 2004. ISBN 80-969112-0-1

Biščo Kastelová, Alexandra (2010) Špeciálnopedagogická diagnostika v procese edukácie mentálne postihnutých. Lit. 36 zázn. In: Edukácia mentálne postihnutých : špeciálne metodiky predmetov špeciálnej základnej školy. - Bratislava : Iris, S. 93-130. - ISBN 978-80-89256-53-2

Biščo Kastelová, Alexandra, Németh, Ondrej (2015) Aktuálne otázky špeciálnopedagogickej diagnostiky v ranom a predškolskom veku. Lit. 32 zázn. In: Paedagogica specialis 29.- Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, S. 107-118. - ISBN 978-80-223-4010-6

PŘINOSILOVÁ, Dagmar. Diagnostika ve speciální pedagogice. Brno: Paido, 2007. ISBN 978-80-7315-157-7

TICHÁ, Erika. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6

ZELINKOVÁ, Oľga. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-544-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 431

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,54	0,0	23,67	12,53	2,32	2,09	1,86

Vyučujúci: doc. PhDr. Alexandra Biščo Kastelová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2025

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex142/22	Základy výtvarnej kultúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 16 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 32 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
Test predstavuje 30%, priebežné úlohy 30%, semestrálna práca 20%, rozprava o semestrálnej práci 10% z celkového hodnotenia predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozvíjať poznanie študentov o umelecko-historickom vývoj výtvarného umenia vo vzťahu ku kultúrnemu a celospoločenskému vývoju od praveku po súčasnosť s využitím získaných poznatkov pre prax.
Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná základy umelecko-historického vývoja výtvarného umenia a vie ich aplikovať do praxe predprimárnej a voľnočasovej výtvarnej výchovno-vzdelávacej činnosti,
- orientuje sa v kľúčových znakoch v etapách výtvarného umenia a vie ich aplikovať do praxe predprimárnej a voľnočasovej výtvarnej výchovno-vzdelávacej činnosti,
- dokáže odborne komunikovať o vybranej téme z oblasti dejín výtvarného umenia,
- vie prezentovať svoje názory na témy súvisiace s dejinami výtvarného umenia,
- svoje komunikačné schopnosti rozvíja v prezentovaní výtvarných projektov zameraných na dejiny výtvarného umenia a ich aplikáciu do výtvarnej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Periodizácia dejín výtvarného umenia,
- Praveké umenie,
- Egypt,
- Antické Grécko,
- Rím,
- Románske umenie,
- Gotika,
- Renesancia,
- Barok, Klasicizmus,
- Romantizmus – Realizmus,
- Impresionizmus,
- Umenie 19. a 20. storočia

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. P. Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství. 2004. ISBN 2-03-509306-6.
GOMBRICH, E. H. Přibeh umění. Praha: Odeon. 1992. ISBN 80-207-0416

Odporúčaná literatúra:

BARTOŠOVÁ, Z. a kol. Umenie na Slovensku. Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Vydavateľstvo Slovart. 2009. ISBN 978-80-8085-435-5
ČÍŽOVÁ, Ž. a kol. Svet umenia. Autori, hnutia a štýly. Bratislava: Ikar, 2002. ISBN 80-551-0397-6
FARTHING, S. Fortuna Art: 1000 obrazu, které musíte vidět. Praha. Fortuna Libri. 2007. ISBN 978-80-7321-297-1
GRAHAM-DIXON, A. Umenie. Unikátny obrazový sprievodca. Bratislava: Ikar, a.s. 2019. ISBN 978-80-551-7046-6
MELVIN, J. Izmy... Ako porozumieť architektúre. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 80-8085-134-4 MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 1. Praha: Idea Servis. 2002. ISBN 80-85970-39-2
MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 2. Praha: Idea Servis. 2008. ISBN 978-80-85970-61-6
MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 3. Praha: Idea Servis. 2000. ISBN 80-85970-31-7
MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 4. Praha: Idea Servis. 2011. ISBN 978-80-85970-73-9
PHILLIPS, S. Izmy... Ako rozumieť modernému a súčasnému umeniu. Bratislava.: Slovart. 2013. ISBN 978-80-556-0859-4
PIJOAN, J. Dejiny umenia I. – X. Bratislava: IKAR. 1998, 1999, 2000. ISBN 80-7118-830-1
SEDLÁŘ, J. Ismy. Meridian World Press. Brno. 2014. ISBN 978-0-9685293-5-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 703

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,6	0,0	16,07	9,96	5,69	2,13	5,55

Vyučujúci: Mgr. Bianka Katreníková, Mgr. Miroslava Repiská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex142/22	Základy výtvarnej kultúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s / 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 16 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 32 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.
Test predstavuje 30%, priebežné úlohy 30%, semestrálna práca 20%, rozprava o semestrálnej práci 10% z celkového hodnotenia predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozvíjať poznanie študentov o umelecko-historickom vývoj výtvarného umenia vo vzťahu ku kultúrnemu a celospoločenskému vývoju od praveku po súčasnosť s využitím získaných poznatkov pre prax.
Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná základy umelecko-historického vývoja výtvarného umenia a vie ich aplikovať do praxe predprimárnej a voľnočasovej výtvarnej výchovno-vzdelávacej činnosti,
- orientuje sa v kľúčových znakoch v etapách výtvarného umenia a vie ich aplikovať do praxe predprimárnej a voľnočasovej výtvarnej výchovno-vzdelávacej činnosti,
- dokáže odborne komunikovať o vybranej téme z oblasti dejín výtvarného umenia,
- vie prezentovať svoje názory na témy súvisiace s dejinami výtvarného umenia,
- svoje komunikačné schopnosti rozvíja v prezentovaní výtvarných projektov zameraných na dejiny výtvarného umenia a ich aplikáciu do výtvarnej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Periodizácia dejín výtvarného umenia,
- Praveké umenie,
- Egypt,
- Antické Grécko,
- Rím,
- Románske umenie,
- Gotika,
- Renesancia,
- Barok, Klasicizmus,
- Romantizmus – Realizmus,
- Impresionizmus,
- Umenie 19. a 20. storočia

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

CHÂTELET, A., GROSLIER, B. P. Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství. 2004. ISBN 2-03-509306-6.
GOMBRICH, E. H. Přibeh umění. Praha: Odeon. 1992. ISBN 80-207-0416

Odporúčaná literatúra:

BARTOŠOVÁ, Z. a kol. Umenie na Slovensku. Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Vydavateľstvo Slovart. 2009. ISBN 978-80-8085-435-5
ČÍŽOVÁ, Ž. a kol. Svet umenia. Autori, hnutia a štýly. Bratislava: Ikar, 2002. ISBN 80-551-0397-6
FARTHING, S. Fortuna Art: 1000 obrazu, které musíte vidět. Praha. Fortuna Libri. 2007. ISBN 978-80-7321-297-1
GRAHAM-DIXON, A. Umenie. Unikátny obrazový sprievodca. Bratislava: Ikar, a.s. 2019. ISBN 978-80-551-7046-6
MELVIN, J. Izmy... Ako porozumieť architektúre. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 80-8085-134-4 MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 1. Praha: Idea Servis. 2002. ISBN 80-85970-39-2
MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 2. Praha: Idea Servis. 2008. ISBN 978-80-85970-61-6
MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 3. Praha: Idea Servis. 2000. ISBN 80-85970-31-7
MRÁZ B. Dějiny výtvarné kultury 4. Praha: Idea Servis. 2011. ISBN 978-80-85970-73-9
PHILLIPS, S. Izmy... Ako rozumieť modernému a súčasnému umeniu. Bratislava.: Slovart. 2013. ISBN 978-80-556-0859-4
PIJOAN, J. Dejiny umenia I. – X. Bratislava: IKAR. 1998, 1999, 2000. ISBN 80-7118-830-1
SEDLÁŘ, J. Ismy. Meridian World Press. Brno. 2014. ISBN 978-0-9685293-5-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 703

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,6	0,0	16,07	9,96	5,69	2,13	5,55

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex311/22	Zborový spev

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín cvičenia, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 16 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a praktických metód.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu a plnenia parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín.
Priebežný praktický výkon: A-60 bodov, B- 55 bodov, C-50 bodov, D-45 bodov, E-40 bodov.
Záverečný praktický výkon: A-40 bodov, B-35 bodov, C-30 bodov, D- 27 bodov, E-25 bodov.
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získavanie a rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v podmienkach zborového telesa. Študent rozvíja záujem o zborový spev. Osvojí si zásady zborovo-speváckej

techniky. Poskytnuté metodické a organizačné postupy študenti využijú a uplatnia pri výkone svojho povolania. Študent rozvíja schopnosť kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: Obsahom predmetu je ovládanie zborových partitúr určených skladieb s dôrazom na intonačnú čistotu, rytmickú presnosť a primeraný výraz. Štúdium základných metodických zásad potrebných pre založenie a riadenie speváckeho zboru.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Notový materiál, ktorý určí vyučujúci.

MIRONOV, Sergej. Zborový spev a dirigovanie. Bratislava: UK, 1977. ISBN 80-223-1014-X

MIRONOV, Sergej - PODSTAVKOVÁ, Ivona - Jozef RANINEC. Detský zborový spev (Teória a metodika práce. Bratislava: Veda, 2004.

Odporúčaná (záujmová) literatúra:

FUCHS, Jiří. Sólový zpěv a jeho vztah ke zpěvu sborovému. In: Mezinárodní symposium o sborovém zpěvu Cantus Choralis 97. Ústí nad Labem: Universita J. E. Purkyně, 1998, s. 16–26. ISBN 80-7044-198-4.

HUDÁKOVÁ, Jana. Zborový spev jedna z ciest rozvoja hudobnosti žiaka a jeho výchovná funkcia. In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.

KANIŠÁKOVÁ, Tatiana. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.

KODÁLY, Zoltán. International Kodály Society. Budapest, 2002. ISBN 963204-500-9.

KOLÁŘ, Jiří - Ivana ŠTÍBROVÁ. Sborový zpěv a řízení sboru I. Praha: Karolinum, 1988. ISBN 80-7184-556-6.

LÝSEK, František. Cantus choralis infantium. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1968. ISBN 55-010-69.

SEDLICKÝ, Tibor. Príprava učiteľa - dirigenta na prácu so speváckym zborom.In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 1994. ISBN 80-88825-33-4.

MIRONOV, Sergej - Jozef RANINEC. Problematika interpretácie ľudovej piesne v zborovej tvorbe slovenských skladateľov. In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 2006. ISBN 978-80-8083-369-5.

MIRONOV, Sergej - Jozef RANINEC. Populárna hudba v súťažnom repertoári speváckeho zboru. In: ZborníkCantus Choralis 07. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně, 2007. ISBN 978-80-7414-010-5.

Poznámka:

V prípade dobrých jazykových schopností študenta uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,49	0,0	23,53	1,81	0,45	0,0	2,71

Vyučujúci: Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/B-PEPex311/22	Zborový spev

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2x5 hodín cvičenia, spolu za semester 10 hodín, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 12 hodín samoštúdium; 22 hodín priebežná príprava na výučbu; 16 hodín príprava na záverečný výkon. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž) a praktických metód.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotiace kritéria vyplývajú z priebežného a záverečného praktického kolektívneho výkonu a plnenia parciálnych úloh v rámci jednotlivých hlasových skupín.
Priebežný praktický výkon: A-60 bodov, B- 55 bodov, C-50 bodov, D-45 bodov, E-40 bodov.
Záverečný praktický výkon: A-40 bodov, B-35 bodov, C-30 bodov, D- 27 bodov, E-25 bodov.
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získavanie a rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v podmienkach zborového telesa. Študent rozvíja záujem o zborový spev. Osvojí si zásady zborovo-speváckej

techniky. Poskytnuté metodické a organizačné postupy študenti využijú a uplatnia pri výkone svojho povolania. Študent rozvíja schopnosť kolektívnej spolupráce a komunikačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: Obsahom predmetu je ovládanie zborových partitúr určených skladieb s dôrazom na intonačnú čistotu, rytmickú presnosť a primeraný výraz. Štúdium základných metodických zásad potrebných pre založenie a riadenie speváckeho zboru.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Notový materiál, ktorý určí vyučujúci.

MIRONOV, Sergej. Zborový spev a dirigovanie. Bratislava: UK, 1977. ISBN 80-223-1014-X

MIRONOV, Sergej - PODSTAVKOVÁ, Ivona - Jozef RANINEC. Detský zborový spev (Teória a metodika práce. Bratislava: Veda, 2004.

Odporúčaná (záujmová) literatúra:

FUCHS, Jiří. Sólový zpěv a jeho vztah ke zpěvu sborovému. In: Mezinárodní symposium o sborovém zpěvu Cantus Choralis 97. Ústí nad Labem: Universita J. E. Purkyně, 1998, s. 16–26. ISBN 80-7044-198-4.

HUDÁKOVÁ, Jana. Zborový spev jedna z ciest rozvoja hudobnosti žiaka a jeho výchovná funkcia. In: Acta paedagogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.

KANIŠÁKOVÁ, Tatiana. Zborový spev ako formujúci prostriedok vo výchove. In: Acta paedgogicae. Prešov: PdF PU, 2002. ISBN 80-8068-076-0.

KODÁLY, Zoltán. International Kodály Society. Budapest, 2002. ISBN 963204-500-9.

KOLÁŘ, Jiří - Ivana ŠTÍBROVÁ. Sborový zpěv a řízení sboru I. Praha: Karolinum, 1988. ISBN 80-7184-556-6.

LÝSEK, František. Cantus choralis infantium. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1968. ISBN 55-010-69.

SEDLICKÝ, Tibor. Príprava učiteľa - dirigenta na prácu so speváckym zborom.In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 1994. ISBN 80-88825-33-4.

MIRONOV, Sergej - Jozef RANINEC. Problematika interpretácie ľudovej piesne v zborovej tvorbe slovenských skladateľov. In: Zborník Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica: UMB, 2006. ISBN 978-80-8083-369-5.

MIRONOV, Sergej - Jozef RANINEC. Populárna hudba v súťažnom repertoári speváckeho zboru. In: ZbornikCantus Choralis 07. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně, 2007. ISBN 978-80-7414-010-5.

Poznámka:

V prípade dobrých jazykových schopností študenta uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,49	0,0	23,53	1,81	0,45	0,0	2,71

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.