

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-muSZ-120/00	Alternatívne školy.....	4
2. A-muAN-201/22	Americká literatúra 20. a 21. storočia.....	6
3. A-muAN-206/19	Americké divadlo a spoločnosť.....	8
4. A-muAN-206/15	Americké divadlo a spoločnosť.....	10
5. A-muAN-431/18	Americký Juh.....	12
6. A-muAN-431/20	Americký Juh.....	14
7. muAN-109/24	Analýza internetového jazyka.....	16
8. muAN-109/24	Analýza internetového jazyka.....	18
9. A-muAN-402/15	Anglická filológia (štátnicový predmet).....	20
10. A-muAN-110/15	Angličtina na špecifické účely.....	24
11. N-mUBI-032/22	Antropológia pre pedagógov.....	26
12. N-mUBI-033/22	Behaviorálna ekológia pre učiteľov.....	28
13. N-UmBI-952/22	Biológia a didaktika biológie (štátnicový predmet).....	30
14. N-mUBI-027/22	Biológia človeka.....	32
15. N-mUBI-034/22	Biológia reprodukčného a postreprodukčného veku pre pedagógov.....	34
16. N-mUBI-033/22	Biologické dôsledky účinku faktorov vonkajšieho prostredia.....	36
17. N-mUBI-032/22	Biologické invázie pre učiteľov 2.....	38
18. A-muAN-208/15	Černošské literatúry a kultúry Kanady.....	40
19. A-muAN-208/15	Černošské literatúry a kultúry Kanady.....	42
20. N-mBEK-129/22	Človek a ekosystémy.....	44
21. A-muAN-401/15	Didaktika anglického jazyka (štátnicový predmet).....	46
22. A-muAN-301/22	Didaktika anglického jazyka a literatúry 1.....	49
23. A-muAN-302/22	Didaktika anglického jazyka a literatúry 2.....	51
24. N-mUBI-101/22	Didaktika biológie 1.....	54
25. N-mUBI-102/22	Didaktika biológie 2.....	57
26. N-mUBI-103/22	Didaktika školských pokusov z biológie 1.....	60
27. N-mUBI-104/22	Didaktika školských pokusov z biológie 2.....	63
28. N-mUBI-029/22	Ekológia.....	66
29. N-mUBI-033/22	Ekológia človeka pre pedagógov.....	69
30. N-mUBI-035/22	Etnická antropológia pre pedagógov.....	71
31. N-mBEK-139/22	Exkurzia ekosystémy Zeme.....	73
32. A-muAN-204/15	Experiment v románe.....	75
33. A-muAN-204/15	Experiment v románe.....	77
34. A-muAN-213/15	Filmové adaptácie literárnych diel.....	79
35. A-muSZ-003/22	Filozofické aspekty edukácie.....	81
36. N-mBFE-101/22	Fyziológia správania živočíchov.....	83
37. N-mUBI-004/22	Geoturistické zaujímavosti Slovenska.....	85
38. A-buAN-220/17	Globálne problémy vo vzdelávaní.....	87
39. A-buAN-215/17	Harlemská renesancia.....	89
40. N-mUBI-001/22	Huby Slovenska pre učiteľov.....	91
41. A-moIS-244/22	Informačná gramotnosť vo vzdelávaní.....	93
42. A-buAN-223/24	Írsky jazyk a kultúra 1.....	96
43. A-buAN-224/24	Írsky jazyk a kultúra 2.....	99
44. A-mpAN-400/18	Jazyk a prezentačné zručnosti.....	102
45. N-mUBI-036/22	Klinická antropológia pre pedagógov.....	104
46. N-mUBI-005/22	Kolobeh vody v prírode.....	106
47. muAN-110/24	Kontrastívna analýza jazykov.....	108

48. muAN-110/24	Kontrastívna analýza jazykov.....	110
49. A-muAN-101/20	Kontrastívny rozbor angličtiny a slovenčiny.....	112
50. A-buAN-221/23	Korektívna výslovnosť.....	114
51. A-buAN-221/23	Korektívna výslovnosť.....	116
52. A-muAN-107/15	Lingvokultúrne aspekty diskurzu.....	118
53. A-moZU-153/22	Mediálna výchova.....	120
54. A-muAN-304/15	Metodické prístupy k výučbe gramatiky a slovnej zásoby.....	122
55. A-muAN-306/15	Metodické prístupy k výučbe písomného prejavu.....	124
56. A-muAN-305/15	Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu.....	126
57. A-muAN-305/15	Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu.....	129
58. A-muSZ-002/22	Metodológia pedagogického výskumu.....	132
59. A-muAN-066/12	Mimoškolská odborná činnosť 1.....	135
60. A-muAN-067/12	Mimoškolská odborná činnosť 2.....	137
61. A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky.....	139
62. A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky.....	141
63. A-muAN-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	143
64. A-muFI-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	146
65. A-muHI-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	148
66. A-muMA-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	150
67. A-muNE-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	152
68. A-muPE-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	154
69. A-muSL-595/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	156
70. N-mOBH-101/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	158
71. 2-UXX-991/22	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet)	159
72. A-muAN-214/15	Osobnosti, udalosti a systém Veľkej Británie.....	161
73. A-muSZ-001/22	Pedagogická diagnostika.....	163
74. A-muAN-590/22	Pedagogická prax 2 (anglický jazyk a literatúra).....	165
75. N-mUXX-104/22	Pedagogická prax 2 (B).....	168
76. A-muFI-590/22	Pedagogická prax 2 (filozofia).....	171
77. A-muHI-590/22	Pedagogická prax 2 (história).....	173
78. A-muMA-590/22	Pedagogická prax 2 (maďarský jazyk a literatúra).....	175
79. A-muNE-590/22	Pedagogická prax 2 (nemecký jazyk a literatúra).....	177
80. A-muPE-590/22	Pedagogická prax 2 (pedagogika).....	179
81. A-muSL-590/22	Pedagogická prax 2 (slovenský jazyk a literatúra).....	181
82. A-muAN-591/22	Pedagogická prax 3 (anglický jazyk a literatúra).....	183
83. N-mUXX-114/22	Pedagogická prax 3 (B).....	186
84. A-muFI-591/22	Pedagogická prax 3 (filozofia).....	189
85. A-muHI-591/22	Pedagogická prax 3 (história).....	191
86. A-muMA-591/22	Pedagogická prax 3 (maďarský jazyk a literatúra).....	193
87. A-muNE-591/22	Pedagogická prax 3 (nemecký jazyk a literatúra).....	195
88. A-muPE-591/22	Pedagogická prax 3 (pedagogika).....	197
89. A-muSZ-591/22	Pedagogická prax 3 (slovenský jazyk a literatúra).....	199
90. 2-UXX-852/22	Pedagogická prax B (2).....	201
91. 2-UXX-854/22	Pedagogická prax B (3).....	204
92. N-mUBI-002/22	Prehľad vegetácie Slovenska pre učiteľov.....	207
93. N-mUBI-001/22	Princípy behaviorálnych procesov.....	209
94. N-mBGE-124/22	Problémové úlohy z genetiky pre učiteľov.....	211
95. A-muAN-308/24	Psychologické aspekty výučby cudzích jazykov.....	213
96. A-muAN-308/24	Psychologické aspekty výučby cudzích jazykov.....	215

97. N-mUBI-001/22	Rádiobiológia pre pedagógov.....	217
98. N-mUBI-002/22	Rádioekológia pre pedagógov.....	219
99. N-mUBI-034/22	Reprodukčné stratégie živočíchov pre učiteľov.....	221
100. A-muSZ-150/22	Rodové aspekty výchovy a socializácie.....	223
101. A-muAN-113/16	Sémantika.....	226
102. A-muAN-592/22	Seminár k diplomovej práci.....	228
103. A-muFI-592/22	Seminár k diplomovej práci.....	230
104. A-muHI-592/22	Seminár k diplomovej práci.....	232
105. A-muMA-592/22	Seminár k diplomovej práci.....	234
106. A-muNE-592/22	Seminár k diplomovej práci.....	236
107. A-muPE-592/22	Seminár k diplomovej práci.....	238
108. A-muSL-350/22	Seminár k diplomovej práci.....	240
109. N-mUXX-102/22	Seminár k diplomovej práci.....	242
110. 2-UXX-939/22	Seminár k diplomovej práci.....	244
111. A-muAN-106/15	Sociolingvistika.....	246
112. A-muAN-106/15	Sociolingvistika.....	248
113. A-AmoSO-30/22	Sociológia detstva a mladosti.....	250
114. A-muAN-020/22	Staršia anglická literatúra.....	252
115. A-muAN-207/15	Súčasná literatúra a kultúra pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky.....	254
116. N-mUBI-037/22	Športová antropológia pre pedagógov.....	256
117. N-mUBI-031/22	Terénne práce z ekológie.....	258
118. A-muSZ-128/00	Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	260
119. A-muAN-303/15	Tvorba učebných plánov a učebných materiálov.....	262
120. A-moCJ-101/22	Tvorivé písanie pre učiteľov 1.....	264
121. A-moCJ-102/22	Tvorivé písanie pre učiteľov 2.....	266
122. A-AmuSL-53/22	Učiteľská rétorika.....	268
123. A-buAN-216/23	Úvod do írskych štúdií.....	270
124. A-buAN-216/23	Úvod do írskych štúdií.....	272
125. A-buAN-229/24	Úvod do írskych štúdií 1.....	274
126. A-buAN-229/24	Úvod do írskych štúdií 1.....	277
127. A-buAN-230/24	Úvod do írskych štúdií 2.....	280
128. A-buAN-230/24	Úvod do írskych štúdií 2.....	282
129. A-mpAN-220/19	Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu.....	284
130. A-mpAN-220/19	Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu.....	286
131. A-muSZ-129/17	Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole.....	288
132. N-mUBI-105/22	Vyučovanie biológie s podporou digitálnych technológií.....	290
133. N-mUBI-003/22	Významné geologické lokality Slovenska.....	293
134. N-mUBI-030/22	Základy ekosozológie.....	295
135. N-mUBI-032/22	Základy genetiky.....	297
136. N-mUBI-030/22	Základy ontogenézy a evolúcie.....	300
137. A-buAN-109/18	Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov.....	302
138. A-muAN-212/15	Ženy a ich postavenie v spoločnosti v 18. a 19. storočí.....	304

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-120/00	Názov predmetu: Alternatívne školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti bude hodnotená: a) aktívna účasť, príprava a diskusia na seminároch (50 bodov) b) záverečná kolokviálna skúška. (50 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92 bodov; B – 91-84 bodov; C – 83-76 bodov; D – 75-68 bodov; E – 67-60. Menej ako 59 bodov – Fx. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 60 bodov priebežného hodnotenia. Presný termín témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje min. 2 ospravedlnené absencie. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné poznatky a orientáciu v teórii a praxi alternatívnych škôl v Európe a na Slovensku. Vie vysvetliť spoločenské okolnosti vzniku reformnej pedagogiky a alternatívnych škôl. Disponuje poznatkami a je schopný kritického hodnotenia ich prínosu pre reformu edukácie a inováciu učiteľskej práce. Má schopnosť identifikovať silné a slabé stránky jednotlivých alternatívnych škôl, vzájomne ich komparovať s inými.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia a poňatie alternatívnych škôl. Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. 2. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia. 3. Pragmatická pedagogika. J. Dewey, W. Killpatrick, G. Kerschensteiner 4. Pedagogické koncepcie frankofónnych predstaviteľov: O. Decroly, E. Clapred, A. Ferrier, C. Frieret. 5. Vidiecke školy - C. Reddie, H. Lietz, P. Geheeb, K. Hanh 6. Daltonský plán. 7. Pedagogická koncepcia M. Montessori. 8. Waldorfská pedagogika 9. Summerhill A.S. Niela.	

10. Alternatívne školy 60-tych a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolenie spoločnosti.
11. dialogická pedagogika a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy.
12. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

ARON, Y.L. 2006 An Overview of Alternative Education. Washington: National Center of Education nad the Economy- Dostupné na: <http://www.ncce.org/wp-content/uploads/2010/04/Overview/AltEd.pdf>

<http://learningalterantives.net/wp-content/uploads/legacy/alted.pdf>

CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993.

MATULČÍKOVÁ, Mária. Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava : Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3.

KRANKUS, Milan. Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1991.

SINGULE, František. Pedagogické proudy 1. poloviny 20. století. Praha, 1988

* doplnková literatúra bude oznámená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 366

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,73	0,0	23,77	13,93	5,74	1,91	1,91

Vyučujúci: Mgr. Monika Mikulcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-201/22	Názov predmetu: Americká literatúra 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-201/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% aktívna účasť na diskusiách, 30% ústna prezentácia, odovzdanie záverečnej práce v prvom štádiu písania 40% záverečná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0 priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka pozná, vie definovať a rozpoznať charakteristické znaky dominantných literárnych smerov 20. storočia: realizmus, naturalizmus, modernizmus, postmodernizmus. Orientuje sa vo vývoji umenia a literatúry začiatkom 21. storočia. Študent/ka pozná a rozumie kľúčovým dielam americkej literatúry 20. storočia v ich spoločenskom a historickom, a kultúrnom kontexte so zameraním sa na témy: konštrukcie identity, krízy identity, odcudzenia, rasovej neznášanlivosti, tabuizovaných tém, vzťahu medzi jednotlivcom a prostredím. Študent/ka je schopný/á aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii kľúčových diel americkej literatúry 20. storočia a zhodnotiť ich prínos. Študent/ka dokáže na základe ukážky textu vysvetliť jej význam v kontexte celého diela. Študenti sú schopní identifikovať vhodné časti textu pre použitie na hodinách anglického jazyka s cieľom výchovy k interkultúrnej kompetencii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Realizmus v americkej literatúre a jeho hlavní predstavitelia 2. Naturalizmus a jeho hlavní predstavitelia 3. Medzivojnová a povojnová poézia 4. Medzivojnová a povojnová dráma	

5. Stratená generácia
6. Južanská literatúra
7. Vojnový román
8. Afro-americká literatúra
9. Etnická americká literatúra
10. Postmoderný román
11. Miestko literatúry vo vyučovaní anglického jazyka.
12. Interkultúrna komunikácia v americkom kultúrnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

BRADBURY, Malcolm and Richard, RULAND. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Viking Penguin, 1991. ISBN: 01401.4435.8

BRADBURY, Malcolm. The Modern American Novel. Penguin Books, 1991. ISBN: 0192125915, 9780192125910.

BAYM, M. The Norton Anthology of American Literature. W. W. Norton & Co, 2007. ISBN-13: 978-0393930573

BORGES, Jorge Luis. An Introduction to American Literature. Jorge Luis Borges in Collaboration with Esther Zemborain de Torres. Translated and edited by L. Clark Keating & Rober O. Evans. Lexington: Univ of Kentucky Press. 1971. ISBN: 0-8131-1247-8.

GRAY, Richard J.: A History of American Literature. Malden: Blackwell, 2004. ISBN 0-631-22135-2

HILSKY, Martin. Modernist. Praha: Argo, 2017. ISBN: 978-80-257-2193-3.

HUTCHEON, Linda. A Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction. London: Routledge, 1988. ISBN 978-0415007061.

McHALE, Brian. Postmodernist Fiction. London: Routledge, 2003. ISBN: 0-415-04513-4.

NEWTON-DE MOLINA, David ed. by. The Literary Criticism of T.S. Eliot. New Essays. London, Antholene Press, 1977. ISBN: 0-485-11167-5.

RUBIN, Louis D. The Comic Imagination in American Literature. Washington: A Voice of America forum series, 1983 ASIN: B0000EDWTW.

SMIESKOVA, Alena. Mýtus. Realita. Rozprávanie. Prípad Philip Roth. Nitra: UKF v Nitre, 2011. ISBN: 978-80-558-0022-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 364

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,55	0,27	28,57	13,19	2,75	1,1	3,57

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-206/19	Názov predmetu: Americké divadlo a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-206/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% aktívna účasť na diskusiách 30 % ústna prezentácia 40 % záverečný projekt Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia s americkou drámou a divadlom zvolených období ako špecifickým umeleckým žánrom. - Študenti dokážu písomnou i ústnou formou formulovať vlastnú interpretáciu dramatického diela a/ alebo divadelného predstavenia. Vedia k analyzovanému textu zaujať argumentačne podložený kritický a odborný názor. - Analýzou a diskusiou o zvolených dielach amerického divadla a drámy študenti získajú vedomosti o kultúrnom vývoji, historickej a politickej situácii v USA, ako aj o spoločenskej úlohe divadla. - Výsledkom aktívnej a prezenčnej činnosti študentov bude komplexný pohľad na spoločenské, umelecké, politické i ekonomické problémy, študenti budú schopní zaujať kritický postoj a vysloviť estetické hodnotenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žáner drámy – základné znaky, črty a funkcie. 2. Dráma v konkrétnych periodických kontextoch vývoja spoločnosti USA. 3. Divadlo a jeho sociálna funkcia. 4. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v dráme a divadle, interpretácia dramatického textu, analýza divadelnej techniky (réžia, scénografia, performance)	

5. Angažovanosť a politický kontext divadelných diel.
6. Začiatky amerického divadla a experiment.
7. Americký sen a jeho zobrazenie v americkom divadle.
8. Problematika amerického juhu v dráme.
9. Vplyv absurdného divadla na formu a témy v americkom divadle.
10. Americké divadlo a zobrazenie etnicity.
11. Divadlo po 11. septembri.

Odporúčaná literatúra:

BLOOM, Harold ed. by. Introduction by Harold Bloom. Modern American Drama. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2005. ISBN 0-7910-8238-5.

BORDMAN, Gerald: The Oxford Companion to American Theatre. Oxford, New York: Oxford University Press, 1984: ISBN 0-19-503443-0.

HOLDERNESS, Graham and BLOOM, Clive. The Politics of Theatre & Drama. New York: St. Martin's Press, 1992. ISBN 0-333-51933-7.

JAVORČÍKOVÁ, Jana. Žánrové paralely v dramatickej tvorbe Eugena O'Neill. České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2008. ISBN 978-80-73-94-121-5.

KRASNER, David. American Drama 1945 - 2000. Malden: Blackwell, 2006. ISBN 978-1-4051-2087-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,33	0,0	23,81	9,52	3,57	0,0	4,76

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Tomáš Eštok

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-206/15	Názov predmetu: Americké divadlo a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-206/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V 100% priebežnom hodnotení sa predmet skladá z dvoch základných kritérií: 50% - aktívna účasť na diskusiách počas seminárov - sem patria prezentácie, individuálna a tímová práca, analýza preberaných diel a analytické i tvorivé úlohy zadávané počas semestra 50% - záverečný projekt vychádzajúci z témy zadefinovanej počas semestra v tímových zadaniach, ktorý formou analytického pohľadu syntetizuje nadobudnuté poznatky na seminároch, počas diskusií a na základe čítania a sledovania jednotlivých dramatických diel. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežne hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti poznajú americkú drámu a divadlo zvolených období ako špecifického umeleckého žánru. Študenti dokážu písomnou i ústnou formou formulovať individuálnu interpretáciu dramatického diela resp. divadelného predstavenia a argumentačne k nej zaujať erudovaný názor. Analýzou a diskusiou o zvolených dielach amerického divadla a drámy študent získa vedomosti o spoločnosti, historicko-politickom kontexte, ako aj o spoločenskej úlohe divadla. Výsledkom aktívnej a prezenčnej činnosti študenta bude komplexný pohľad na spoločenské, umelecké, politické i ekonomické problémy. Predmet kultivuje postoje a humanistické hodnoty študentov, ich kritické a kontextuálne uvažovanie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na štúdium amerického divadla a drámy v spoločenskom kontexte. Prostredníctvom rôznych spoločenských tém (politika, sloboda, konzum, americký sen, rasa, náboženstvo, viera, rodina) sa študenti oboznamujú nielen so spoločenskou a kultúrnou relevantnosťou divadelného umenia a dramatických diel, ale aj s ich estetickou, literárnou a performatívnou formou. 1. Žáner drámy – základné znaky, črty a funkcie. Divadlo a performancia ako umelecké smery. 2. Divadlo a dráma v konkrétnych periodických kontextoch vývoja spoločnosti USA.	

3. Divadlo a jeho sociálna funkcia - témy odrážajúce spoločenskú relevantnosť divadla v USA v 20. a 21. storočí. 4. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v dráme a divadle, interpretácia dramatického textu, analýza divadelnej techniky (réžia, scénografia, dramaturgia). 5. Angažovanosť a politický kontext divadelných diel. 6. Divadelná a filmová estetika - podobnosti a rozdiely, divácka percepcia.						
Odporúčaná literatúra: BLOOM, Clive. The Politics of Theatre and Drama. New York: St. Martin's Press, 1992. ISBN 0-333-51933-7. BLOOM, Harold (ed.). Modern American Drama. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2005. OSBN 0-7910-8238-5. BORDMAN, Gerald. The Oxford Companion to American Theatre. Oxford: Oxford University Press, 1984. ISBN 0-19-503443-0. CARLSON, Marvin. Dejiny divadelných teórií. Bratislava: Divadelný ústav, 2006. ISBN 80-88987-23-7. HARTNOLL, Phyliss. The Concise Oxford Companion to the Theatre. Oxford: Oxford University Press, 1990. ISBN 0-19-281102-9. KRASNER, David. American Drama 1945-2000: An Introduction. Malden: Blackwell, 2006. ISBN 978-1-4051-2087-6.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 221						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	14,93	9,5	1,36	2,71	2,26
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-431/18	Názov predmetu: Americký Juh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-431/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Juh je bezpochyby najosobitejším zo všetkých regiónov Spojených štátov. Tento predmet sa pokúša nájsť korene tejto osobitosti. Bližšie sa zaoberá poľnohospodárskym charakterom regiónu a jeho postojom k rasovým otázkam. Okrem toho skúma tvorivosť Juhu v podobe literatúry a hudby. Predmet sa zameriava aj na reprezentáciu regiónu v americkej populárnej kultúre a zaoberá sa aj súčasnými problémami tohto regiónu. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť príčiny južanskej osobitosti. Takisto budú komplexne oboznámení s tvorivosťou regiónu v podobe literatúry, hudby a filmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu 2. História Juhu, pôvod južanskej osobitosti. Imigrácia z Británie. Ideológia „Lost Cause“. Symboly spájané s Juhom. 3. Poľnodospodársky charakter. Plantáže a malé farmy. Spoločenské triedy. Postavenie žien v regióne. 4. Rasové aspekty Juhu. Segregácia. Zákony Jima Crowa. Biela nadradenosť. Lynčovanie. Film: To Kill a Mockingbird (1962) 5. Literatúra amerického Juhu. Južanská gotika a groteska. Edgar Allan Poe: The Fall of the House of Usher, William Faulkner: A Rose for Emily, Flannery O'Connor: A Good Man is Hard to Find.	

6. Južanská hudba. Juh ako rodisko americkej hudby. Belošské a černošské žánre. Spirituály, blues, jazz, rock n'roll. Elvis Presley ako symbol Juhu.
7. Náboženstvo na Juhu. Evanjelický protestantizmus. Pentekostalizmus. Biblický pás.
8. Juh v populárnej kultúre. Obraz regiónu vo filmoch a seriáloch. Starý Juh. Južanská gotika vo filme. Film: Odviate vetrom (1939).
9. Appalachia ako špecifický región v rámci Juhu. Mentálna izolácia. Chudoba. Mýty a stereotypy. Film: Deliverance (1972)
10. Juh a politika. Konzervativizmus. Podpora republikánskej strany.
11. Južanská angličtina. Fonetické, morfológické a lexikálne špecifiká.
12. Súčasné problémy Juhu. Chudoba. Zdravotná starostlivosť. Kriminalita.

Odporúčaná literatúra:

BECK, John et al. Southern Culture. An Introduction. Durham: Carolina Academic Press, 2012. ISBN 978-1611631043.

MONTEITH, Sharon et al. The Cambridge Companion to the Literature of the American South. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1107610859. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2XdGAAQAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

STREET, Susan Castillo and Charles R. CROW: The Palgrave Handbook of Southern Gothic. London: Palgrave Macmillan, 2016. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1137477736. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=vsC-DAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

DABBS, James McBride. The Southern Heritage. New York: Alfred A. Knopf, 1958.

MARK, Rebecca et al. The Greenwood Encyclopedia of American Regional Cultures: The South. Westport: Greenwood Press, 2004. ISBN 978-0313327346.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,68	0,0	24,19	13,71	1,61	0,81	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-431/20	Názov predmetu: Americký Juh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-431/18	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Juh je bezpochyby najosobitejším zo všetkých regiónov Spojených štátov. Tento predmet sa pokúša nájsť korene tejto osobitosti. Bližšie sa zaoberá poľnohospodárskym charakterom regiónu a jeho postojom k rasovým otázkam. Okrem toho skúma tvorivosť Juhu v podobe literatúry a hudby. Predmet sa zameriava aj na reprezentáciu regiónu v americkej populárnej kultúre a zaoberá sa aj súčasnými problémami tohto regiónu. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť príčiny južanskej osobitosti. Takisto budú komplexne oboznámení s tvorivosťou regiónu v podobe literatúry, hudby a filmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu 2. História Juhu, pôvod južanskej osobitosti. Imigrácia z Británie. Ideológia „Lost Cause“. Symboly spájané s Juhom. 3. Poľnodospodársky charakter. Plantáže a malé farmy. Spoločenské triedy. Postavenie žien v regióne. 4. Rasové aspekty Juhu. Segregácia. Zákony Jima Crowa. Biela nadradenosť. Lynčovanie. Film: To Kill a Mockingbird (1962) 5. Literatúra amerického Juhu. Južanská gotika a groteska. Edgar Allan Poe: The Fall of the House of Usher, William Faulkner: A Rose for Emily, Flannery O'Connor: A Good Man is Hard to Find.	

6. Južanská hudba. Juh ako rodisko americkej hudby. Belošské a černošské žánre. Spirituály, blues, jazz, rock n'roll. Elvis Presley ako symbol Juhu.
7. Náboženstvo na Juhu. Evanjelický protestantizmus. Pentekostalizmus. Biblický pás.
8. Juh v populárnej kultúre. Obraz regiónu vo filmoch a seriáloch. Starý Juh. Južanská gotika vo filme. Film: Odviate vetrom (1939).
9. Appalachia ako špecifický región v rámci Juhu. Mentálna izolácia. Chudoba. Mýty a stereotypy. Film: Deliverance (1972)
10. Juh a politika. Konzervativizmus. Podpora republikánskej strany.
11. Južanská angličtina. Fonetické, morfológické a lexikálne špecifiká.
12. Súčasné problémy Juhu. Chudoba. Zdravotná starostlivosť. Kriminalita.

Odporúčaná literatúra:

BECK, John et al. Southern Culture. An Introduction. Durham: Carolina Academic Press, 2012. ISBN 978-1611631043.

MONTEITH, Sharon et al. The Cambridge Companion to the Literature of the American South. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1107610859. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2XdGAAQAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

STREET, Susan Castillo and Charles R. CROW: The Palgrave Handbook of Southern Gothic. London: Palgrave Macmillan, 2016. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1137477736. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=vsC-DAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

DABBS, James McBride. The Southern Heritage. New York: Alfred A. Knopf, 1958.

MARK, Rebecca et al. The Greenwood Encyclopedia of American Regional Cultures: The South. Westport: Greenwood Press, 2004. ISBN 978-0313327346.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,71	0,0	33,33	30,95	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/muAN-109/24	Názov predmetu: Analýza internetového jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny cvičení týždenne (90 minút) v rozsahu 12 týždňov za semester. Výučba je prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 10% aktivita a účasť na hodine 35% priebežné úlohy Záverečné hodnotenie (v skúškovom období): 55% záverečný projekt Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100%B – 84 to 91%C – 76 to 83%D – 69 to 75%E – 60 to 68%FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absenciePorušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na oboznámenie sa s lingvistickými metódami a analýzami jazyka v digitálnom priestore najmä na platformách sociálnych médií. Študenti získajú a urobia prehľad o súčasnom výskume, preskúmajú napríklad prípadové štúdie a uskutočnia vlastné analýzy jazykových javov v online priestore podľa vlastne zvolených metód. Kurz sa venuje aj analýze digitálneho diskurzu, sociolingvistickým modelom, jazykovým zmenám v digitálnom prostredí a etickým aspektom online výskumu. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti 1. rozumejú teoretickým rámcom lingvistického výskumu v kontexte internetu a aplikujú ich na analýzu jazyka na sociálnych sieťach 2. používajú rôzne výskumné metódy na analýzu digitálnej komunikácie nie len pre akademické účely 3. analyzujú jazykové a sociolingvistické premenné prítomné v interakciách na sociálnych médiách 4. kriticky hodnotia etické aspekty spojené s výskumom sociálnych médií 5. vytvoria samostatný výskumný projekt k špecifickým aspektom používania jazyka na internete	

Stručná osnova predmetu:

(Poznámka: niektoré témy sa preberajú viac týždňov.)

1. Komunikácia a nové médiá
2. Jazyk a internet
3. Sociálne médiá
4. Kvalitatívne metódy internetového výskumu
5. Etnografický a sociolingvistický prístup k internetovému výskumu
6. Kvantitatívne metódy internetového výskumu
7. Analýza online diskurzu

Odporúčaná literatúra:

Crystal, D. (2019). The Cambridge encyclopedia of the English language. Cambridge University Press.

Dovchin, S. (2020). Language, Social Media and Ideologies. Springer.

Page, R., Barton, D., Lee, C., Unger, J. W., & Zappavigna, M. (2022). Researching Language and Social Media. A Student Guide. (2nd ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003121763-1>

Xie, C., Yus, F., & Haberland, H. (2021). Approaches to Internet Pragmatics: Theory and Practice. John Benjamins Publishing Company.

A ďalšie odborné články podľa potreby

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR). Predmetu sa môžu zúčastniť študenti magisterského štúdia.

Poznámky:

Maximálne 15 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	7,69	15,38	7,69	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/muAN-109/24	Názov predmetu: Analýza internetového jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny cvičení týždenne (90 minút) v rozsahu 12 týždňov za semester. Výučba je prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 10% aktivita a účasť na hodine 35% priebežné úlohy Záverečné hodnotenie (v skúškovom období): 55% záverečný projekt Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100%B – 84 to 91%C – 76 to 83%D – 69 to 75%E – 60 to 68%FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absenciePorušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na oboznámenie sa s lingvistickými metódami a analýzami jazyka v digitálnom priestore najmä na platformách sociálnych médií. Študenti získajú a urobia prehľad o súčasnom výskume, preskúmajú napríklad prípadové štúdie a uskutočnia vlastné analýzy jazykových javov v online priestore podľa vlastne zvolených metód. Kurz sa venuje aj analýze digitálneho diskurzu, sociolingvistickým modelom, jazykovým zmenám v digitálnom prostredí a etickým aspektom online výskumu. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti 1. rozumejú teoretickým rámcom lingvistického výskumu v kontexte internetu a aplikujú ich na analýzu jazyka na sociálnych sieťach 2. používajú rôzne výskumné metódy na analýzu digitálnej komunikácie nie len pre akademické účely 3. analyzujú jazykové a sociolingvistické premenné prítomné v interakciách na sociálnych médiách 4. kriticky hodnotia etické aspekty spojené s výskumom sociálnych médií 5. vytvoria samostatný výskumný projekt k špecifickým aspektom používania jazyka na internete	

Stručná osnova predmetu:

(Poznámka: niektoré témy sa preberajú viac týždňov.)

1. Komunikácia a nové médiá
2. Jazyk a internet
3. Sociálne médiá
4. Kvalitatívne metódy internetového výskumu
5. Etnografický a sociolingvistický prístup k internetovému výskumu
6. Kvantitatívne metódy internetového výskumu
7. Analýza online diskurzu

Odporúčaná literatúra:

Crystal, D. (2019). The Cambridge encyclopedia of the English language. Cambridge University Press.

Dovchin, S. (2020). Language, Social Media and Ideologies. Springer.

Page, R., Barton, D., Lee, C., Unger, J. W., & Zappavigna, M. (2022). Researching Language and Social Media. A Student Guide. (2nd ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003121763-1>

Xie, C., Yus, F., & Haberland, H. (2021). Approaches to Internet Pragmatics: Theory and Practice. John Benjamins Publishing Company.

A ďalšie odborné články podľa potreby

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR). Predmetu sa môžu zúčastniť študenti magisterského štúdia.

Poznámky:

Maximálne 15 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	7,69	15,38	7,69	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-402/15	Názov predmetu: Anglická filológia
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Náležitosti štátnej skúšky (podmienky vykonania, termíny, hodnotenie, skúšobná komisia, účasť) stanovuje čl. 15 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Jednou zo súčastí štátnej skúšky magisterských študijných programov na Katedre anglistiky a amerikanistiky je „Anglická filológia“. V rámci nej si študent v štátnicovom ročníku vyberie podľa preferencie len jeden z dvojice nasledovných modulov a svoj výber nahlasuje na sekretariáte KAA do katedrou určeného dátumu: • literárny modul • lingvistický modul LITERÁRNY MODUL: • V rámci tohto modulu vypracujú študenti literárny projekt na tému, ktorú si vopred vylosujú spôsobom a v termíne určenom katedrou. Ide o všeobecné ľudské témy (sloboda, nespravodlivosť, dôvera a pod.), ktoré sa priebežne obmieňajú. • Svoj literárny projekt odovzdávajú vo forme prezentácie s audio komentárom na sekretariát katedry do určeného dátumu, ktorý je spravidla 5 dní pred termínom štátnej skúšky. Prezentácia musí obsahovať výskumné otázky, tézu a bibliografiu (podľa špecifikácie nižšie). • Projekt musí mať jasne formulovanú tézu (thesis statement) súvisiacu s vybranou témou a musí mať argumentatívny charakter. Bude vychádzať minimálne z dvoch primárnych textov (najlepšie textov, ktoré boli aj predmetom štúdia; aspoň jeden z nich musí mať dĺžku knihy) a minimálne štyroch sekundárnych zdrojov (dva musia byť knižné; webové stránky je možné použiť len ako doplnkový materiál). • Od študenta sa očakáva analytický pohľad na skúmané literárne diela, projekt preto musí vychádzať z analytického „thesis statement“. Dobrý analytický „thesis statement“ je založený na interpretácii literárneho diela, malo by sa dať o ňom diskutovať (to znamená, že niekto iný s ním môže aj nesúhlasiť), ale zároveň ide o tvrdenie, ktoré je možné podporiť textovými dôkazmi. • Na obhajobe projektu na štátnej skúške by mal byť v rámci diskusie študent schopný reagovať na konkrétne otázky týkajúce sa skúmaných literárnych diel i literárneho, kultúrneho a historického kontextu, v ktorom skúmané diela vznikli. Kritériá hodnotenia literárnych projektov sú nasledovné: • koherentnosť/jasná štruktúra prejavu: 20 % • jazyková úroveň: 10 % • prezentačné zručnosti: 10 % • analýza/argumentácia: 20 % • schopnosť kontextualizácie: 20 % • práca so zdrojmi: 20 % Študent bude automaticky ohodnotený známku FX bez ohľadu na skóre z jednotlivých čiastkových kritérií, ak nesplní niektoré z týchto kritérií:	

- nesplní zadanie, t.j. jeho prezentácia nenapĺňa tému, nevychádza z tézy a nemá argumentačný charakter,
- jazyková úroveň nedosahuje úroveň C1
- nepoužíva sekundárne a primárne zdroje podľa požiadaviek (počet, spoľahlivosť)
- v prezentácii neodkazuje na primárne a sekundárne zdroje uvedené v bibliografii.

LINGVISTICKÝ MODUL:

Štátna záverečná skúška z anglickej lingvistiky bude pozostávať z ústnej skúšky konanej v angličtine.

Pre poslucháčov, ktorí sa pre ňu rozhodnú, boli otázky volené tak, aby v rámci odpovedí na ne poskytovali možnosť:

- osvedčiť schopnosť analytickej prezentácie príslušných lingvistických javov a ich postavenia na jednotlivých jazykových rovinách;
- osvedčiť zvládnutie ich syntetickej interpretácie a príslušnej argumentácie v ich systematických súvislostiach a komunikačných funkciách;
- osvedčiť schopnosť rozšíriť naštudovanú látku o vlastné zistenia či postrehy;
- osvedčiť schopnosť kontrastívneho vyhodnotenia jazykovej situácie v porovnaní so slovenčinou;
- v prípade tematickej relevantnosti danej otázky osvedčiť schopnosť exemplifikovať teóriu na konkrétnych výrazových prostriedkoch v písanom texte, ktorý bude poslucháčovi poskytnutý pred začiatkom prípravy na skúšku.

Kritériá hodnotenia lingvistického modulu predpokladajú zodpovedanie otázok na úrovni, ktorá zodpovedá profilu absolventa daného študijného programu, a sú nasledovné:

- dobre premyslená a jasná koncepcia odpovede;
- splnenie vyššie uvedených požiadaviek v súvislosti s témou otázky;
- koherentnosť prejavu;
- primeraná jazyková úroveň (cca. C1).

Na štátnej skúške si študenti vylosujú jednu z 10 otázok, ktoré boli vopred zverejnené katedrou:

1. Charakteristické vlastnosti samohlások a spoluhlások./Characteristic features of vowels and consonants.
2. Charakteristické vlastnosti suprasegmentálnych fonologických javov (prízvuk, rytmus, melódia)./Characteristic features of suprasegmental phonological means (stress, rhythm and intonation).
3. Slovtvorné procesy v angličtine./Word-formation processes in English.
4. Paradigmatické lexikálne vzťahy medzi slovami./Paradigmatic lexical relations between words.
5. Anglické kolokácie a idiómy: druhy, tvary, funkcie, varianty./English collocations and idioms: types, forms, functions and variants.
6. Podstatné mená v angličtine: tvary a funkcie kategórie čísla, určitosti, pádu a rodu./English nouns: the form and function of the category of number, definiteness, case and gender.
7. Slovesá v angličtine: tvary a funkcie kategórie času, aspektu, spôsobu a slovesného rodu./English verbs: the form and function of the category of tense, aspect, mood and voice.
8. Zloženie a funkcie anglických súvetí, viet a fráz./The form and function of English sentences, clauses and grammatical phrases.
9. Hlavné vývinové štádiá angličtiny a charakteristické vlastnosti súčasnej angličtiny: syntax, lexika, výslovnosť, ortografia a varianty./The basic stages of the development of English and its characteristic present-day features: syntax, lexis, pronunciation, spelling and varieties.
10. Medzijazykové problémy súvisiace so štúdiom, prekladom a výučbou angličtiny./Cross-linguistic problems related to studying, translating and teaching English.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní štátnej skúšky študenti

- budú mať základné vedomosti z oblasti anglickej literatúry, resp. lingvistiky,
- budú sa vedieť hlbšie orientovať vo vybranom historickom a literárnom období a sociokultúrnom kontexte, resp. vo vybraných oblastiach všetkých jazykových rovín,
- budú schopní pracovať s teoretickými zdrojmi a aplikovať teoretické poznatky pri analýze literárnych diel, resp. pri analýze jazykových prejavov vo všeobecnosti,
- budú schopní kriticky analyzovať, syntetizovať a argumentovať,
- budú ovládať cieľový jazyk na pokročilej úrovni,
- budú mať dobré prezentačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Obsah štátnej záverečnej skúšky z anglickej filológie bude tvoriť súbor znalostí, vedomostí a prezentačných zručností získaných v priebehu štúdia lingvistických a literárnych predmetov, ale aj s prienikom na kulturologické (na históriu a reálie anglofónnych oblastí zamerané), translatologické a didaktické predmety.

Poslucháči na štátnej záverečnej skúške musia osvedčiť schopnosť na akademickej úrovni kultivovanou angličtinou prezentovať svoje znalosti, vedomosti a zručnosti z daných oblastí, s dôrazom na schopnosť usúvzťažniť a tvorivo ich interpretovať v ich vzájomných javových a intelektuálnych súvislostiach.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

BAUER, Laurie: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1996. ISBN 0-521-28492-9.

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.

BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Gramatika angličtiny : Seminárne úlohy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. ISBN 978-80-223-3086-2.

BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Porovnávacia gramatika anglického a slovenského jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2008. ISBN 978-80-223-2449-6.

BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: a Guide for Slovenian Students. Celje: Samozaložba, 2010. ISBN 978-961-245-898-0.

BOROŠOVÁ, Beáta. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology, British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4.

CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 2003. ISBN 0-521-53033-4.

HAMP-LYONS, Liz a Ben HEASLEY. Study Writing a Course in Writing Skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-53496-3.

KVETKO, Pavol: English Lexicology in Theory and Practice. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Filozofická fakulta, 2015. ISBN: 978-80-8105-639-0.

KUBIŠOVÁ, Alžbeta, BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Porovnávacia gramatika anglického a slovenského jazyka II. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2009. ISBN 978-80-223-2620-9.

LANČARIČ, Daniel: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN 978-80-223-4906-2.

LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.

QUIRK, Randolph a Sidney GREENBAUM. A Student's Grammar of the English Language. Harlow: Longman, 1990. ISBN 0-582-05971-2.

ROACH, Peter. English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. ISBN 978-0-521-71740-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Úspešné absolvovanie štátnej skúšky predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022**Schválil:** prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-110/15	Názov predmetu: Angličtina na špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové/textové/lexikologické zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu a práce s textom študent odpovedá na otázky položené k danému preklad/práci s textom a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade/texte. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské, textové a lexikologické riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické a lexikologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny a angličtiny. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Dokáže zostaviť glosár potrebný pre rôzne oblasti praktického a profesionálneho života, pričom pozná úskalia interkultúrnej komunikácie a dokáže ich rozpoznať a vyvarovať sa im. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Ovláda princípy interkultúrnej komunikácie a dokáže sprostredkovať dialóg medzi slovenskou a príslušnou anglofónnou kultúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Formálne a neformálne prejavy v slovenčine a angličtine (od ropzrávania po prejavy; od správ po články) 2. Tradície Slovenska a anglicky hovoriacich krajín, exotizácia/domestikácia 3. Jedlo, jeho príprava a opis 4. Narodenie, smrť, výročia a sviatky (oznámenia, smútočné oznámenia, pozvánky) 5. Preklad novinového článku/publicistického textu (jazyk médií a výber slov) 6. Životné prostredie a OZE, glosár 7. Turistické príručky, glosár 8. Medicínsky text, aspekt zdravia (zdravotná dokumentácia, covid a zdravie) 9. Právny text, princípy právneho a úradného prekladu 10. Rodinno-právne vzťahy, dokumentácia (rodný list, adopcia, sobášny list, rozvod) 11.	

Vzdelávanie, dokumenty (prepis známk, výpisy a diplomy); texty v slovenčine a angličtine; 12Odborný text s vysokou terminologickou nasýtenosťou, glosár v danom odbore						
Odporúčaná literatúra: Markéta Škrlantová: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni, Anapres 2005. ISBN 80-89137-19-9; Edita Gromová, Jaroslav Šoltýs: Odborný preklad 2, Anapres 2006. ISBN 80-89137-24-5; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Daniel Lančarič: Úvod do konfrontačnej lexikológie a lexikografie, Z-F Lingua 2009. ISBN 978-80-89328-27-7; www.linguee.com; www.lingea.sk;						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 120						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,33	0,0	15,0	3,33	0,0	0,0	3,33
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-032/22	Názov predmetu: Antropológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška, cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1/1 Za obdobie štúdia: 7/7 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na záver cvičení vypracuje študent protokol. Odovzdanie protokolu ho oprávňuje k absolvovaniu záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie bude vo forme písomného testu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92%, na získanie hodnotenia B: 91-84%, na hodnotenie C: 83-76%, na hodnotenie D: 75-68% a na hodnotenie E: 67-60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z písomnej previerky získa 59-0%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent prehľad o ľudskej variabilite, faktoroch, ktoré ju ovplyvňujú a metódach jej popisovania a hodnotenia, zoznámi sa so základnými prístupmi v aplikovanej antropológii. Po úspešnom absolvovaní by mal študent rozumieť mechanizmom akými vzniká a udržiava sa variabilita v rámci ľudských skupín i medzi rôznymi etnickými skupinami. Získa prehľad o evolúcii človeka a princípoch klasifikácie našich evolučných predkov.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do antropológie. Rozdelenie antropológie podľa metodických prístupov na užšie zamerania. Aplikované smery antropológie, ich charakteristika a metódy výskumu. Náplň, metódy a základné pojmy paleoantropológie. Človek ako súčasť živočíšnej ríše. Biosociálna podstata človeka. Metódy datovania kostrových pozostatkov. Základná charakteristika primátov, ich pôvod a hypotézy vzniku. Chronologické aspekty vzniku primátov. Vznik hominidov. Australopity – najstarší hominidi. Hominini – charakteristické znaky, vznik a hlavní predstavitelia rodu Homo. Slovenské nálezy neandertálcov. Základné procesy antroposociogenézy – hominidizácia, hominizácia, sapientácia. Genofond populácie a jeho zmeny. Vplyv na genetickú variabilitu ľudských populácií. Genetická variabilita v ľudských populáciách, zdroje variability, genetické príčiny variability. Faktory ovplyvňujúce variabilitu, príklady variabilných systémov, vzťah k zdraviu. Ekológia človeka, adaptácie, ekologické pravidlá a špecifiká ľudskej adaptácie. Etnická	

antropológia. Definície, ciele a história klasifikácie ľudskej variability. Charakteristiky etnických variet. Rasizmus. Auxológia, rast a vývin, základné zákonitosti rastu a vývinu. Biologický vek. Akcelerácia a sekulárny trend.						
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave. Thurzo, M., 1999: Evolúcia človeka. UK v Bratislave. Molnar, S., 2005: Human variation. Prentice Hall. Larsen, C.S., 2010: A Companion to Biological Anthropology. Wiley. Prednášky vyučujúcich						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,49	0,0	25,49	24,18	18,95	5,88	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., RNDr. Michaela Dörnhöferová, PhD., RNDr. Petra Švábová, PhD., doc. RNDr. Lenka Vorobeľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.12.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-033/22	Názov predmetu: Behaviorálna ekológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná / kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na prednáškach 2) Záverečné hodnotenie: ukončenie predmetu písomnou skúškou, kde študent preukáže osvojenie získaných poznatkov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať zo 100% najmenej 92% (100-92%), na získanie hodnotenia B najmenej 84% (91-84%), na hodnotenie C najmenej 76% (83-76%), na hodnotenie D najmenej 68% (75-68%) a na hodnotenie E najmenej 60% (67-60%). V prípade ak študent nedosiahne 60% (59-0%) bude hodnotený známku FX. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. Ak sa študenti v čase pedagogickej praxe nebudú môcť zúčastniť prednášok, tieto im budú poskytnuté v digitálnej podobe. K nahrávkam prednášok sa uskutočnia konzultácie v čase po dohode s vyučujúcim.	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu sa oboznámia so základnou terminológiou a konceptom behaviorálnej ekológie. Výsledkom vzdelávania je osvojenie takých fyziologických a evolučných poznatkov, ktoré vedú k pochopeniu behaviorálnych prejavov na príklade modelových organizmov. Dôraz je kladený najmä na tie prejavy správania sa, ktoré sú adaptívne, a teda ovplyvňujú šance jedincov prežiť a rozmnožiť sa. Súčasťou vzdelávania je aj pochopenie vplyvu komplexných ekologických podmienok (napr. anorganických, organických či sociálnych) na správanie, a to najmä v evolučnom kontexte. Ide teda o štúdium adaptívneho významu správania a prepojenie správania, ekológie a evolúcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vysvetlenie pojmu a predmetu behaviorálna ekológia, stručná história. 2. Fyziológia správania – proximálne mechanizmy. 3. Evolučná ekológia a správanie – ultimátne mechanizmy. 4. Metodológia vedy vs. behaviorálna ekológia, cesty a úskalia.	

5. Zdroje v prostredí, IFD paradigma.
6. Interakcie I: predácia, parazitácia, konkurencia.
7. Interakcie II: neutralita, komenzalizmus, mutualizmus
8. Interakcie III: Agregácie a society.
9. Reprodukcia I: Výber partnera vs. rodičovské investície.
10. Reprodukcia II: Konflikt partnerov – rodičovská starostlivosť.
11. Altruizmus, zlovoľné správanie, komplexné society.
12. Človek v kontexte behaviorálnej ekológie.
13. Aktuálne prípadové štúdie podľa výberu študentov.

Odporúčaná literatúra:

Alcock, J. (2005). Animal Behavior: An Evolutionary Approach, 8th Edition. Sinauer Associates Inc., 564 pp.

Danchin, É., Giraldeau, L.-A., & Cézilly, F. (2008). Behavioural Ecology. Oxford University Press, 847 pp.

Krebs, J.R., Davies, N. B. (1997). Behavioural Ecology: An Evolutionary Approach, Blackwell Science Ltd., 456 pp.

Prokop, P., Trnka, A. (2015). Základy behaviorálnej ekologie, Typi Universitatis Tyrnaviensis & VEDA, vydavateľstvo SAV, 220 pp.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Soňa Svetlíková, PhD., Mgr. Zuzana Hiadlovská

Dátum poslednej zmeny: 21.12.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-UmBI-952/22	Názov predmetu: Biológia a didaktika biológie
Počet kreditov: 5	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: štátna skúška	
Výsledky vzdelávania: štátna skúška	
Stručná osnova predmetu: Štátna skúška pozostáva z biológie a didaktiky biológie. Sylaby štátnej skúšky - biológia: Hominini – charakteristické znaky, hypotézy vzniku, najstarší predstavitelia, vývojové zmeny vedúce k vzniku rodu Homo, evolučné vzťahy. Slovenské nálezy neandertálcov. Ekológia človeka, základné ekologické pravidlá, adaptácia. Dedičnosť normálnej variability človeka. Genetické faktory vzniku ľudskej variability. Biologický vek. Prenátálna diagnostika, poruchy vývinu a vrodené chyby. Embryonálny a fetálny vývin. Kostrová sústava – intersexuálne rozdiely a určovanie veku. Pohybová sústava – svaly a činnosť svalov. Tráviaca sústava a výživa. Dýchacia sústava. Telové tekutiny. Srdce a cievna sústava. Vylučovacia sústava. Riadiace a regulačné sústavy. Pohlavná sústava. Genetika ako vedná disciplína, história genetiky, základné pojmy a terminológia. Cytologické základy dedičnosti, distribúcia genetických štruktúr pri delení buniek eukaryotov. Mitóza a meióza z pohľadu genetiky. Mendelistická dedičnosť, Mendelove pokusy a interpretácia ich výsledkov. Monohybridné, dihybridné a polyhybridné kríženia pri úplnej, neúplnej dominancii a kodominancii. Rodokmene. Dôsledky inbridingu. Rozšírenie mendelistickej genetickej analýzy. Mnohonásobný alelizmus. Interakcie génov. Esenciálne gény a letálne alely. Penetrancia a expresivita. Pleiotropia. Vplyv prostredia. Chromozómové základy mendelistickej dedičnosti. Organizácia DNA v chromozómoch. Štruktúra chromozómov u prokaryotov a eukaryotov. Karyotypy. Cytogenetické štúdie. Dedičnosť a pohlavie. Determinácia pohlavia. Dedičnosť znakov, ktorých gény sú lokalizované na pohlavných chromozómoch. Dedičnosť znakov pohlavím ovládaných a ovplyvnených. Lyonovej hypotéza. Hyperaktivácia a inaktivácia X-viazaných génov. Väzba génov, väzbové skupiny, crossing-over, rekombinácia. Dedičnosť znakov pri úplnej a neúplnej väzbe génov. Genetické mapy, mapovanie chromozómov, trojbodový test. Predmet ekológie, ekologické disciplíny, vzťahy k iným vedným odborom. Ekológia a environmentalistika, globálne environmentálne problémy súčasnosti. Základné fyzikálne zákonitosti vo vesmíre a na Zemi - podmienky pre existenciu života. Klimatické meteorologické podmienky pre život. Ekologické faktory. Adaptácie a evolúcia. Ekologický priestor a ekologická nika. Populácia – štruktúra, početnosť a hustota, unitárne a modulárne organizmy. Migrácie a šírenie sa. Dynamika populácie, životné cykly. Natalita, prežívanie, mortalita, demografické parametre a tabuľky. Rastové procesy, otvorený a ohraničený rast, rýchlosť rastu, regulácia, únosnosť prostredia. Biologické invázie. Biocenóza - jej ohraničenie, kvantitatívne a štrukturálne vlastnosti biocenóz,	

biocenotické princípy, druhové bohatstvo. Životné formy rastlín. Štruktúra biocenózy vertikálna a horizontálna, štruktúra dominancie, diverzita a vyrovnanosť; periodické zmeny. Primárne a sekundárne biocenózy. Sukcesia, sukcesné rady, klimax. Biómy Zeme. Ekosystém - zložky a štruktúra ekosystému, procesy syntézy a rozkladu v ekosystéme, trofická štruktúra, potravné vzťahy a reťazce, ekologické pyramídy, tok energie v ekosystéme, zdroje a premeny energie. Primárna produkcia, efektívnosť asimilácie, hrubá a čistá primárna produkcia, produkcia spoločenstiev a biómov. Sekundárna produkcia, konzumpcia, asimilácia, respirácia, účinnosť energetických premien. Biogeochemické cykly, typy cyklov, časti cyklov, fondy. Atmosférický a sedimentárny cyklus. Cyklus H₂O, O, C, N, S, P; energetická bilancia biosféry Zeme. Sylaby štátnej skúšky – didaktika biológie: Transformácie vedného systému do didaktického systému. Výber a štruktúracia učiva. Didaktická rekonštrukcia. Transformácia výchovno-vzdelávacej sústavy – Štátny vzdelávací program, Školský vzdelávací program z biológie, Cieľové požiadavky na maturitu. Učebnice biológie. Príprava učiteľa na vyučovanie biológie – didaktická analýza. Didaktické zručnosti učiteľa. Ciele biologického vzdelávania na základnej škole a gymnáziách. Učebné úlohy v biológii, typy otázok, metodické požiadavky na otázky, klasifikácia učebných úloh. Prírodovedná gramotnosť. Všeobecný model prípravy na hodinu biológie – zložky a štruktúra hodiny. Vyučovacie metódy a koncepcie vyučovania v biológii. Organizačné a vyučovacie formy v biológii. Hodnotenie a kontrola vedomostí a zručností – aplikácia do vyučovania biológie. Koncepty a pojmy vo vyučovaní prírodovedných predmetov, logické postupy tvorby pojmov, úloha názornosti (vizualizácie) v procese tvorby pojmov, typy pojmov. Tvorba logických pojmov – poznatkových sústav učiva, spôsoby formalizácie. Didaktické zásady vo vyučovaní biológie. Vyučovacie prostriedky v biológii. Pedagogická skúsenosť a pedagogický výskum. Školská biológia v rozsahu ŠVP na príklade zadaného tematického celku (témy). Vyžaduje sa: zaradenie príslušnej témy do ŠVP na ZŠ a gymnáziu, charakteristika a rozsah definovaných výkonových a obsahových štandardov v ŠVP, prekoncepty a alternatívne predstavy žiakov, špecifikovanie zložiek a štruktúry hodiny s dôrazom na ciele a kompetencie, motivácia a využitie učebných úloh, možnosti využitia praktických aktivít, možnosti podpory DT, uplatňovanie spätnej väzby.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Begon, M., Harper, J. L., Townsend, C. R., 1997: Ekologie. Jedinci, populace a společenstva. Vyd. Univ. Palackého, Olomouc, 949 s. (alebo anglický originál, ktorékoľvek vydanie);
Kováč V., 2008: Ekológia. Učebné texty. Katedra ekológie, Prírodovedecká fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave.
Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka I. Bratislava. UK v Bratislave.
Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave.
Snustadt, D.P., Simmons, M.J. (2009). Genetika. MUNI Press, Masarykova univerzita, Brno.
Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ.
Štátne vzdelávacie programy z biológie pre ISCED 2 a ISCED 3.
Cieľové požiadavky na maturitné skúšky z biológie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina

Dátum poslednej zmeny: 09.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-027/22	Názov predmetu: Biológia človeka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška, cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2/2 Za obdobie štúdia: 18/18 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu cvičení budú dve priebežné písomné práce. Z oboch musí získať študent minimálne 60 % bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % bodov, hodnotenie B minimálne 84 %, hodnotenie C minimálne 76% bodov, hodnotenie D minimálne 68 % bodov a na získanie hodnotenia E aspoň 60 % bodov z testu. Študentovi, ktorý nezíska z priebežných testov aspoň 60 % bodov nebude môcť absolvovať záverečné hodnotenie. Záverečné hodnotenie bude vo forme písomného testu s obdobnými podmienkami.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent prehľad o stavbe ľudského tela a funkciách jednotlivých jeho štruktúr. Špeciálna pozornosť sa venuje embryonálnemu, fetálnemu i postnatálnemu vývinu, ako aj ich poruchám vo vývine.	
Stručná osnova predmetu: Reprodukčný cyklus ženy, ovariálny cyklus, uterinný cyklus. Embryonálny vývin – Blastogenéza, mimomaternicová gravidita. Proontogenéza – Gametogenéza. Fetálny vývin – Organogenéza. Primitívne orgány embrya – notochorda, medulárna rúra a mozgový vačok, primitívne črevo, cievny systém embrya. Prenatálna diagnostika – amniocentéza, vyšetrenie buniek choriových klkov, fetoskopia, vyšetrenie ultrazvukom. Poruchy vývinu a ich príčiny. Faktory prostredia nepriaznivo ovplyvňujúce intrauterinný vývin človeka – chemické, fyzikálne a biologické faktory. Fetálny a neonatálny krvný obeh, zmeny kardiovaskulárneho systému pri narodení a po ňom. Obehová sústava, pohybová sústava, tráviaca sústava, vylučovacia sústava, endokrinná sústava, nervová sústava.	
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka I. Bratislava. UK v Bratislave.	

Čihák, R., 2002: Anatomie I-III. Praha, Grada. Prednášky vyučujúcich						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39,09	0,0	20,0	20,0	5,45	12,73	2,73
Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., RNDr. Michaela Dörnhöferová, PhD., RNDr. Petra Švábová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.07.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-034/22	Názov predmetu: Biológia reprodukčného a postreprodukčného veku pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na konci semestra bude jedna písomná previerka po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 19 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 17 bodov, na hodnotenie C najmenej 15 bodov, na hodnotenie D najmenej 13 a na hodnotenie E najmenej 11. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z písomnej previerky získa menej ako 10 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa teoretické znalosti o reprodukčných charakteristikách žien a mužov. O zmenách, ku ktorým dochádza zvyšujúcim sa vekom a prechodom z reprodukčnej do nereprodukčnej fázy života. U žien je toto obdobie spojené s menopauzou a estrogénym deficitom. Študent sa oboznámi so zdravotnými rizikami, ktoré so sebou prinášajú jednotlivé obdobia. Poznatky je možné využiť pri vedeckej činnosti zameranej na biomedicínsky výskum.	
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s reprodukčnými a postreprodukčnými charakteristikami žien a mužov. Reprodukčný vek žien: stručný prehľad problematiky týkajúcej sa menštruačného cyklu, hormonálnych zmien, predmenštruačného syndrómu. Genetické faktory, faktory prostredia a životného štýlu a ich vplyv na reprodukčné charakteristiky žien. Postreprodukčný vek: charakteristika menopauzy, vek nástupu menopauzy a faktory, ktoré ho ovplyvňujú. Kvalita života žien v postmenopauzálnom období. Zdravotné riziká spojené s menopauzou: akútne (napr. návaly tepla, nočné potenie) a subakútne (napr. problémy urogenitálneho traktu, atrofia slizníc, nárast telesnej hmotnosti) príznaky menopauzy. Chronické príznaky menopauzy: osteoporóza, rizikové faktory (lipidy, hypertenzia, diabetes) a ochorenia kardiovaskulárneho systému, Alzheimerova choroba. Oxidačný stres v postmenopauzálnom období. Genetické faktory a menopauza. Reprodukčný vek a postreprodukčný vek mužov: faktory, ktoré ovplyvňujú	

reprodukčné charakteristiky u mužov, zmeny hormonálnych hladín. Andropauza: „čiastočný androgénový deficit u starnúcich mužov“ a zdravotné riziká s ňou spojené.						
Odporúčaná literatúra: Vorobeľová, L., Danková, Z., 2015: Biológia reprodukčného a postreprodukčného veku. Bratislava, Univerzita Komenského. Fait T, Šnajderová M, 2007: Estrogenní deficit. Praha, Maxdorf Publishing. Mandovec A, 2008: Kardiovaskulární choroby u žen. Praha, Grada Publishing. Keith L, Rees M, Mander T, 2005: Menopause, postmenopause and ageing. London, Royal Society of Medicine Press. Phillipsová R, 2005: Vaša kniha o menopauze. Fortuna Print. Višňovský J, 2012: Ovariálny a menštruačný cyklus. Vydavateľstvo Višňovský.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Lenka Vorobeľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.07.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KGe/N-mUBI-033/22	Názov predmetu: Biologické dôsledky účinku faktorov vonkajšieho prostredia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2. semester magisterského štúdia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie bude udeľované nasledovne: Na absolvovanie predmetu je potrebné vypracovanie semestrálnej práce v predpísanom formáte aktuálnom pre daný akademický rok. Zvyšok je rozdelený do 5-tich intervalov zodpovedajúcich hodnoteniu A-E (60-68 % = E; 69-76 % = D; 77-84 % = C; 85-92 % = B; 92-100 % = A)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom prednášky je zoznámiť študentov s najnovšími trendmi v oblasti hodnotenia genotoxických účinkov faktorov vonkajšieho prostredia na rôznych genetických modelových objektoch (mikroorganizmy, rastliny, živočíchy). V prednáškach sa venuje pozornosť vzťahu medzi mutagénym a karcinogénym účinkom genotoxických karcinogénov, ako aj genotoxickému (toxickému, mutagénemu a potenciálne karcinogénnemu) účinku chemických, fyzikálnych a biologických mutagénov. Súčasne je prednáška zameraná na elimináciu genotoxických účinkov environmentálnych faktorov pomocou látok prírodného charakteru potenciálne využiteľných vo farmaceutickom priemysle a v medicíne. Získané poznatky rozšíria vedomostný obzor poslucháčov všetkých pedagogických odborov o mechanizmoch účinku sekundárnych metabolitov (jedov, drog, liečiv), ale aj látok zneužívaných pre vojenské účely (chemický a biologický terorizmus).	
Stručná osnova predmetu: - Faktory vonkajšieho prostredia a ich potenciálne genetické riziko/potenciálny genotoxický účinok. - Toxický, mutagénny, karcinogénny a teratogénny potenciál faktorov vonkajšieho prostredia. Antimutagény/antikarcinogény. - Toxikológia, genotoxikológia základné princípy. Priemyselná toxikológia, priemyselné odpady a ich negatívny vplyv na životné prostredie. Toxicita, genotoxicita a experimentálne možnosti jej skúmania; postupy pri príprave projektov na detekciu toxicity a genotoxicity. - Biomonitoring profesionálne exponovaných pracovníkov. Interakcie chemických látok v prostredí. Mechanizmy toxického účinku liekov, embryotoxicita.	

• Mutačná teória vzniku rakoviny. Vzťah medzi mutagenézou a karcinogenézou, antionkogény, antimetastázové gény. • Aktivácia a inaktivácia chemických promutagénov a prokarcinogénov. • Sekundárne metabolity. Jedy, drogy, liečivá. Potenciálne zneužitie pri terorizme. • Potenciálne nebezpečné látky v ľudskej strave, geneticky modifikované organizmy. Prínos a zneužitie. Legislatíva.						
Odporúčaná literatúra: Snustadt, D.P., Simmons, M.J. (2009). Genetika. MUNI Press, Masarykova univerzita, Brno.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., Mgr. Stanislav Kyzek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2024						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-032/22	Názov predmetu: Biologické invázie pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná / kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Biologické invázie pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je záverečná ústna skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné preukázať vynikajúce znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco (ekvivalent najmenej 92 % bodov testu), na získanie hodnotenia B je potrebné preukázať výborné znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco, hoci s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 84 % bodov testu), na hodnotenie C je potrebné preukázať dobré znalosti z predmetu, mať dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky aspoň priemerne, s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 76 % bodov testu), na hodnotenie D je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať celkový prehľad a vedieť aspoň v základoch samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 68 % bodov testu), a na hodnotenie E je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať určitý prehľad, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 60 % bodov testu). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý preukáže menej ako 59% požadovaných vedomostí, t.j. menej ako ekvivalent 59 % bodov testu. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. Ak sa študenti v čase pedagogickej praxe nebudú môcť zúčastniť prednášok, tieto im budú poskytnuté v digitálnej podobe. K nahrávkam prednášok sa uskutočnia konzultácie v čase po dohode s vyučujúcim.	
Výsledky vzdelávania:	

Biologické invázie (BI) predstavujú jeden z najvýznamnejších globálnych problémov súčasnosti a zároveň sú na popredných priečkach záujmu ekológov aj biológov s rôznym zameraním. BI neovplyvňujú len invadované biotopy, ale aj celé ekosystémy, majú významný dopad na biodiverzitu, ale tiež na ľudské zdravie a majú aj významný socioekonomický vplyv. Predmet je pokračovaním predmetu Biologické invázie 1, a okrem oboznámenia študentov s ďalšími teoretickými poznatkami z oblasti inváznej ekológie bude zameraný najmä na odprezentovanie konkrétnych výsledkov výskumov a projektov zaoberajúcich sa biologickými inváziami a ich dopadmi.

Stručná osnova predmetu:

Ekologické procesy a šírenie invázných druhov. Invazibilita spoločenstiev a ekosystémov a invazivita druhov. Disturbancie, diverzita druhov a biologické invázie (BI). Klimatická zmena, globalizácia a BI. Kompetícia, predácia a BI. Evolučné pozadie biologických invázií; Teória alternatívnych ontogén a invázneho potenciálu. Ekologický vplyv BI (jedince, populácie, spoločenstvá, ekosystémy; vplyv na krajinu, región a globálny vplyv). Vplyv BI na ekosystémové služby, socioekonomický vplyv invázií. Prípadové štúdie invázií rastlín a živočíchov na rôznych kontinentoch v terestrickom aj akvatickom prostredí. Invázne mikróby; Epidemické modely a šírenie infekčných ochorení. Metódy na hodnotenie rizika biologických invázií. Eradikácia, kontrola a prevencia BI; Biologická kontrola.

Odporúčaná literatúra:

Lockwood, J.L., Hoopes, M.F., & Marchetti, M.P. 2013. Invasion ecology, 2nd edition, John Wiley & Sons.
 Simberloff, D. 2013. Invasive species: what everyone needs to know. Oxford University Press.
 Simberloff, D. & Rejmánek, M. 2011. Encyclopedia of Biological Invasions. University of California Press, USA.
 Balázšová-Lavrinčíková, M. & Kováč, V. 2007. Chapter 14 In: Freshwater Bioinvaders: Profiles, Distribution, and Threats. (F. Gherardi ed.). Springer Verlag, 275-288.
 Sax, F.D., Stachowicz, J.J., Gaines S.D. 2005: Species Invasions. Sinauer Associates, Sunderland, USA.
 Davis, M. A. 2009. Invasion Biology. Oxford University Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Slovák Švolíková, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.12.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-208/15	Názov predmetu: Černošské literatury a kultury Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 50 % písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o afrokanadskej literárnej tradícii v spoločensko-politickom a historickom kontexte. Rozumie teoretickým konceptom rasy, rasizmu a radikalizácie, ktoré sa podieľajú na formovaní etnických literatúr. Chápe špecifické problémy afrokanadskej literárnej teórie a koncepty etnickej a rasovej identity a ich formovanie v čase a rozličných kontextoch. Zdokonalí si komunikačné zručnosti prostredníctvom účasti na diskusiách v triede a písomných úloh.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny černošskej diaspóry v Kanade 2. Vplyv černošskej kultúry na kultúru Kanady 3. Afrokanadská literatúra v kanadskom národnom kontexte 4. Typické črty afrokanadskej literatúry 5. Trauma otroctva a jej reflexia v afrokanadskej literatúre 6. Hľadanie domova v afrokanadskej literatúre 7. Jazyk ako nástroj útlaku v afrokanadskej literatúre 8. Orálna tradícia a folklór v afrokanadskej literatúre	

9. Rodová identita a sexualita v afrokanadskej literatúre
10. Sociálny rozmer afrokanadskej literatúry
11. Afrokanadská komunita vo filme

Odporúčaná literatúra:

BARRETT, Paul. Blackening Canada : Diaspora, Race, Multiculturalism. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2015. ISBN 9781442615762. Dostupné na EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=990767&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

BLACK, Ayanna, ed. Fiery Spirits & Voices: Canadian Writers of African Descent. Toronto: HarperPerennialCanada, 2000. ISBN 0-00-648521-9.

CLARKE, Austin. The Meeting Point. [Toronto]: Vintage Canada, 1998. ISBN 0-676-97160-1.

CLARKE, George Elliott. Odysseys Home : Mapping African-Canadian Literature. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2017. ISBN 9781487516611. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=2093118&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

HILL, Lawrence. The Book of Negroes. London: Black Swan, 2010. ISBN 978-0-552-77548-9.

SIEMERLING, Winfried. The Black Atlantic Reconsidered: Black Canadian Writing, Cultural History, and the Presence of the Past. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2015. ISBN 9780773545076. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=978067&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

WALCOTT, Rinaldo. Black Like Who? : Writing Black Canada. 2nd rev. ed. Toronto: Insomniac Press, 2003. ISBN 9781894663403. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=391218&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,74	0,0	25,64	23,93	3,42	3,42	0,85

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-208/15	Názov predmetu: Černošské literatury a kultury Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 50 % písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o afrokanadskej literárnej tradícii v spoločensko-politickom a historickom kontexte. Rozumie teoretickým konceptom rasy, rasizmu a radikalizácie, ktoré sa podieľajú na formovaní etnických literatúr. Chápe špecifické problémy afrokanadskej literárnej teórie a koncepty etnickej a rasovej identity a ich formovanie v čase a rozličných kontextoch. Zdokonalí si komunikačné zručnosti prostredníctvom účasti na diskusiách v triede a písomných úloh.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny černošskej diaspóry v Kanade 2. Vplyv černošskej kultúry na kultúru Kanady 3. Afrokanadská literatúra v kanadskom národnom kontexte 4. Typické črty afrokanadskej literatúry 5. Trauma otroctva a jej reflexia v afrokanadskej literatúre 6. Hľadanie domova v afrokanadskej literatúre 7. Jazyk ako nástroj útlaku v afrokanadskej literatúre 8. Orálna tradícia a folklór v afrokanadskej literatúre	

9. Rodová identita a sexualita v afrokanadskej literatúre
10. Sociálny rozmer afrokanadskej literatúry
11. Afrokanadská komunita vo filme

Odporúčaná literatúra:

BARRETT, Paul. Blackening Canada : Diaspora, Race, Multiculturalism. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2015. ISBN 9781442615762. Dostupné na EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=990767&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
 BLACK, Ayanna, ed. Fiery Spirits & Voices: Canadian Writers of African Descent. Toronto: HarperPerennialCanada, 2000. ISBN 0-00-648521-9.
 CLARKE, Austin. The Meeting Point. [Toronto]: Vintage Canada, 1998. ISBN 0-676-97160-1.
 CLARKE, George Elliott. Odysseys Home : Mapping African-Canadian Literature. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2017. ISBN 9781487516611. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=2093118&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
 HILL, Lawrence. The Book of Negroes. London: Black Swan, 2010. ISBN 978-0-552-77548-9.
 SIEMERLING, Winfried. The Black Atlantic Reconsidered: Black Canadian Writing, Cultural History, and the Presence of the Past. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2015. ISBN 9780773545076. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=978067&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
 WALCOTT, Rinaldo. Black Like Who? : Writing Black Canada. 2nd rev. ed. Toronto: Insomniac Press, 2003. ISBN 9781894663403. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=391218&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,74	0,0	25,64	23,93	3,42	3,42	0,85

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-129/22	Názov predmetu: Človek a ekosystémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 16 Metóda štúdia: prezenčná / dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie zadanej úlohy, jej prezentácia a test. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 92% bodov z testu, na získanie B minimálne 84% bodov z testu, na získanie C minimálne 76% bodov z testu, na získanie D minimálne 68% bodov z testu, na získanie E minimálne 60% bodov z testu. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý hranicu 60% bodov nedosiahne. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa základné vedomosti o vzťahu medzi ľudskou spoločnosťou a životným prostredím a na príklade rôznych ekosystémov uvidí vplyv ľudskej činnosti, ktorý vyúsťuje do viacerých problémov na lokálnej a globálnej úrovni. Študent sa oboznámi s tým ako sa s nárastom veľkosti ľudskej populácie neúmerne zvyšuje aj miera využívania prírodných zdrojov a ekosystémových služieb, čo má výrazný dopad na diverzitu organizmov, prostredie, klímu a sekundárne i na ľudské zdravie, ekonomiku a sociálnu štruktúru obyvateľstva.	
Stručná osnova predmetu: Základné ekologické princípy fungovania ekosystémov. Exponenciálny rast ľudskej populácie, ekologická stopa a princípy udržateľnosti. Moria a oceány: Znečistenie, nadmerný rybolov. Sladkovodné ekosystémy: znečistenie, regulácie. Terestrické ekosystémy (deštrukcia habitatov, ekosystémové služby, využívanie krajiny, odlesňovanie a pôdna erózia, dezertifikácia). Urbánny ekosystém. Ekosystém a produkcia potravy. Ekosystém a ľudské zdravie (kvalita vody, pôdy a vzduchu, toxické látky a endokrinné disruptory). Ekosystém a globálne environmentálne problémy (klimatická zmena, invázne organizmy a ekologické katastrofy). Prezentácia zadaných úloh. Prezentácia zadaných úloh. Zhodnotenie, záver.	

Odporúčaná literatúra:

Goudie, A.S., Cuff, D.J. (eds.), 2002: Encyclopedia of global change: environmental change and human society. Oxford : Oxford University, 2002, 1440 s.

Ringler, C. et al., 2007: Global change: impacts on water and food security. Amsterdam : Elsevier, 2009, 202 s.

Miller, G.T., 2005: Living in the Environment. Fourteenth edition, Thomson Learning, London, UK, ISBN 0-534-99729-5, 642 s.

Eiseltová, M., Biggs, J. (eds.), 1995: Restoration of Stream Ecosystems - an integrated catchment approach. IWRB Publ., 37, 170p.

Bimal Kanti P. 2011. Environmental Hazards and Disasters: Contexts, Perspectives and Management. John Wiley & Sons, 344 pp.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Števoce, PhD., Mgr. Kristína Slovák Švolíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-401/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: D, II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Náležitosti štátnej skúšky (podmienky vykonania, termíny, hodnotenie, skúšobná komisia, účasť) stanovuje čl. 15 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Jednou zo súčastí štátnej skúšky magisterských učiteľských študijných programov na Katedre anglistiky a amerikanistiky je „Didaktika anglického jazyka“, ktorá má podobu didaktického projektu (podľa špecifikácie nižšie), ktorým majú študenti preukázať schopnosť pripraviť zmysluplný plán vyučovacej hodiny a v rámci jeho obhajoby zodpovedať príslušné otázky z teórie vyučovania. Cieľom štátnej skúšky je overiť si či študenti ovládajú teóriu vyučovania anglického jazyka a či sú schopní ju uplatniť v praxi v rámci vzdelávacieho systému Slovenskej republiky. Študenti si pripravujú dva (2) 45-minútové plány hodín anglického jazyka (vzor k dispozícii), medzi ktorými sa predpokladá rozstup jedného dňa. Termín odovzdania stanovuje katedra. Spolu s plánmi odovzdávajú študenti aj všetky pomôcky, ktoré majú byť súčasťou ich hodín, napr. obrázky, pomocné kartičky („flash cards“) a pod. V rámci štátnej skúšky študenti vysvetlia teóriu, z ktorej vychádzali pri príprave hodín, aktivít a zadaní, a zdôvodnia štruktúru svojich hodín. Komisia sa môže pýtať na čokoľvek ohľadom pripravených plánov hodín a ich cieľov vrátane otázok o cieľovej skupine (t. j. napr. ohľadom charakteristiky danej vekovej skupiny, vedenia triedy a druhov interakcie). Predpokladá sa používanie odbornej terminológie. Hodnotenie Hodnotí sa znalosť metodiky a teórie vyučovania anglického jazyka v spojitosti so štruktúrou a variabilnými zložkami odovzdaných plánov vyučovacích hodín. Súčasťou hodnotenia je aj úroveň ovládania anglického jazyka a schopnosť primerane vysvetľovať a zadávať pokyny. Predpokladá sa úroveň C1 a vyššie. Cieľovú skupinu, stupeň vzdelávania a úroveň ovládania jazyka (podľa SERR), veľkosť skupiny a všetky ostatné variabilné zložky didaktického projektu štátnej skúšky si študenti žrebujú. Cieľová skupina sa pre plán druhej vyučovacej hodiny sa nemení, nasledovné variabilné zložky si však študenti vyberú podľa vlastnej preferencie: časť dňa, jazyková zručnosť, jazykový cieľ a téma. Variabilné zložky A. stupeň vzdelávania (ISCED): nižšie alebo vyššie sekundárne vzdelávanie B. ročník, vek a jazyková úroveň (SERR) · nižšie sekundárne vzdelávanie: 2. stupeň 9-ročnej základnej školy; triedy prima-tercia osemročných stredných škôl · vyššie sekundárne vzdelávanie: 4-ročné stredné školy; 5-ročné bilingválne školy; odborné školy C. veľkosť a zloženie skupiny D. deň a hodina v rozvrhu E. jazyková zručnosť: ústny prejav, počúvanie, čítanie, písanie F. téma (témy sú uvedené v časti „Obsahová náplň štátnicového predmetu“ tohto informačného listu.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní štátnej skúšky budú študenti

- vedieť preukázať základné vedomosti o psychologických a lingvo-didaktických základoch výučby anglického jazyka, o základoch teórie vyučovania cudzích jazykov,
- mať prehľad o rôznych metódach, prístupoch, technikách, organizačných formách práce, formách testovania a rôznorodých praktických aktivitách pri vyučovaní jednotlivých jazykových prostriedkov a rečových zručností,
- mať schopnosť primerane využívať rôzne učebné pomôcky a audiovizuálnu techniku vzhľadom na obsah či vyučovacie ciele,
- mať schopnosť plánovať a organizovať cudzojazyčné vyučovanie v súlade so základnými školskými dokumentmi (Inovovaný štátny vzdelávací program a Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky),
- vedieť tvoriť učebné materiály a osnovy a
- mať zručnosti na prípravu a praktickú realizáciu vyučovacej hodiny podľa požadovaného materiálu a vyučovacích cieľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent stručne predstaví svoj projekt členom štátnicovej komisie.
2. Obhajoba didaktického projektu - reakcia študenta na komentáre a otázky z vopred doručenej spätnej väzby.
3. Doplnujúce komentáre a otázky členov komisie, diskusia.
4. Zodpovedanie súvisiacich otázok z teórie vyučovania cudzieho jazyka.
5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) didaktického projektu.
6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) didaktického projektu.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Témy:

1. Rodina a spoločnosť
2. Domov a bývanie
3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
4. Doprava a cestovanie
5. Vzdelávanie
6. Človek a príroda
7. Voľný čas, záľuby a životný štýl
8. Stravovanie
9. Multikultúrna spoločnosť
10. Obliekanie a móda
11. Šport
12. Obchod a služby
13. Krajiny, mestá a miesta
14. Kultúra a umenie
15. Knihy a literatúra
16. Človek a spoločnosť
17. Komunikácia a jej formy
18. Masmédiá
19. Mládež a jej svet
20. Zamestnanie
21. Veda a technika v službách ľudstva

22. Vzory a ideály 23. Vzťahy medzi ľuďmi 24. Slovensko 25. Krajina, ktorej jazyk sa učím
Odporúčaná literatúra: BROWN, Douglas H. Principles of Language Learning and Teaching, Sixth Edition. Upper Saddle River: Pearson Education, 2014. ISBN 978-0-13-304194-1. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Strasbourg: Council of Europe Publishing, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255. HOLDEN, Susan and Vinicius NOBRE. Teaching English Today: Contexts and Objectives. Scotland: Swan Communication Ltd., 2019. ISBN 978-1-901760-13-2. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2020. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ NUNAN, David and Ronald CARTER. Cambridge Guide to Teaching Speakers of Other Languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780511667206. TANDLICOVÁ, Eva. Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK Bratislava, 2001. ISBN 80-223-1611-3.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie štátnej skúšky predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-301/22	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka a literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úspešné absolvovanie bakalárskeho štúdia v obdobnom odbore (napr. anglická filológia, didaktika anglického jazyka, anglický jazyk a literatúra, translatológia [v kombinácii s angličtinou] atď.)	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): Tvorba aktivít na danú tému počas seminárov a ich odučenie (30 %), tvorba portfólia (20%) Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): plány hodín (20%), skupinová práca - odučenie hodiny (30 %) Účasť na všetkých prednáškach a seminároch je nevyhnutná, ako aj vypracovanie všetkých zadaní. Klasifikačná stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a vie sa orientovať v terminológii v oblasti výučby a štúdia anglického jazyka. Vie pracovať s východiskovými dokumentmi pre jazykové vzdelávanie. Rozumie rolám a kompetenciám učiteľa a pozná charakteristiky učiaceho sa, čo sa týka veku, učebných štýlov a špeciálnych potrieb. (vie ich rozoznať, analyzovať, zatriediť a prispôsobiť výučbu týmto charakteristikám). Vie aktívne pracovať s rôznymi prístupmi, metódami, materiálmi a aktivitami. Dokáže efektívne napláňovať vyučovaciu hodinu. Dokáže vytvoriť a efektívne odučiť aktivity rozvíjajúce jednotlivé jazykové činnosti.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Terminológia v oblasti výučby a štúdia anglického jazyka,
2. CEFR, Štátny vzdelávací program
3. Učiteľ anglického jazyka (kompetencie, role), učiaci sa (vekové kategórie, úrovne, učebné štýly, špeciálne potreby)
4. Menežment triedy, prístupy, metódy učenia, vyučovacie metódy, aktivity, materiály
5. Plánovanie hodiny, tvorba plánu, časti hodiny, aktivity, úlohy a zadania
6. Receptívne jazykové stratégie a činnosti: počúvanie
7. Receptívne jazykové stratégie a činnosti: čítanie
8. Produktívne jazykové stratégie a činnosti: hovorenie
9. Produktívne jazykové stratégie a činnosti: písanie

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Available from: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

REID, E. (2014). Authentic Materials in Developing Intercultural Communicative Competences. LLCE 2014. Available from: https://www.researchgate.net/publication/262938546_Authentic_Materials_in_Developing_Intercultural_Communicative_Competences

REID, E., Kovacikova, E. (2018) Creativity and Critical Thinking in Foreign Language Teaching.

In Hradec Kralove Journal of Anglophone Studies. Available at: https://www.researchgate.net/publication/331927975_Creativity_and_Critical_Thinking_in_Foreign_Language_Teaching

HARMER, J. (2014). The Practice of English Language Teaching. Pearson.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz sa koná dvakrát týždenne po 90 minút.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 392

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,06	0,0	31,89	23,72	10,2	2,81	3,32

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-302/22	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka a literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/22 - Didaktika anglického jazyka a literatúry 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-301 /15 (Didaktika anglického jazyka 1) ELT 1	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-302/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): tvorba aktivít na danú tému počas seminárov a ich odučenie (30 %), tvorba portfólia (20%). Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): plány hodín (20%), skupinová práca - odučenie hodiny (30 %). Účasť na všetkých hodinách je nevyhnutná (okrem relevantných dôvodov absencie), ako aj vypracovanie všetkých zadaní. Klasifikačná stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50-50	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a vie sa orientovať v komplexnosti v oblasti výučby a štúdia anglického jazyka. Vie pracovať s východiskovými dokumentmi pre jazykové vzdelávanie ako je CEFR a ŠVP. Rozumie a vie pracovať so žiakmi so špeciálnymi edukačnými potrebami. Pozná metodiku CLIL a vie ju aplikovať v kombinácii s druhým predmetom ich študijnej kombinácie. Študent pozná a vie vytvoriť aktivity pre hodiny angličtiny pre špecifické potreby. Spozná princípy a prístupy pri vyučovaní lingvistických, sociolingválnych a pragmatických kompetencií a vie vytvoriť a efektívne odučiť hodiny zamerané na dané kompetencie. Študent rozumie dôležitosti rozvoja interkultúrnych komunikačných kompetencií, ktoré dokáže rozvíjať na hodinách anglického jazyka. Spozná a vie aplikovať rôzne spôsoby spätnej väzby, opravovania chýb a hodnotenia. Dokáže sa prispôbiť potrebám dnešnej doby ohľadne využitia technológií vo vyučovaní.	
Stručná osnova predmetu:	

- Komunikačné jazykové kompetencie, jazykové kompetencie
- Lingvistické kompetencie - lexikálne
- Lingvistické kompetencie - gramatické
- Lingvistické kompetencie - fonologické
- Sociolingválne a pragmatické kompetencie
- Interkultúrne komunikačné kompetencie
- Špeciálne edukačné potreby
- ESP, CLIL
- Technológie a online výučba
- Spätná väzba, chyby, hodnotenie

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Available from: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

HARMER, J. (2014). The Practice of English Language Teaching. Pearson.

REID, E. (2014). Intercultural aspects in teaching English at primary schools. - 1. ed. -

Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2014. - 135 p. - ISBN 978-3-631-65553-5. DOI 10.3726/978-3-653-04708-0.

REID, E. (2020). English Language Education to Pupils with General Intellectual Giftedness. Berlin : Peter Lang, 2020. - 224 p. - ISBN 9783631802113.

REID, E. (2019) Gifted education programmes. In: The Routledge Handbook of Translation and Education / ed. Laviosa, S., González-Davies, M. - London : Routledge, 2019. - ISBN 9780815368434, P. 323-340.

REID, E. (2021). Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice : Foreword / Eva Reid, 2021. In: Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice / Zdena Kráľová, Katarína Nemčoková, Juraj Datko. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2021. - ISBN 978-1-5275-7371-0, s. ix-xvi.

REID, E. (2015). Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons, 2015. DOI 10.1016/j.sbspro.2015.04.011.

In. Procedia - Social and Behavioral Sciences : WCLTA 2014, 5th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership, Prague 29-30 October 2014. - ISSN 1877-0428, Vol. 186 (2015), p. 939-943.

REID, E. (2016). Teaching English Pronunciation to Different Age Groups ; recenzent: Richard Repka, Martina Šipošová, 2016.

In. Jazykovedné, literárnovedné a didaktické kolokvium XXXIXI : zborník vedeckých prác a vedeckých štúdií. - Bratislava : Z-F LINGUA, 2016. - ISBN 978-80-8177-025-8, S. 19-30.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z dvoch týždenných 90-minútových seminárov so skupinami s maximálnym počtom 20 účastníkov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 343

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,52	0,0	29,45	14,29	4,96	2,33	1,46

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-101/22	Názov predmetu: Didaktika biológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška, seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2/2 Za obdobie štúdia: 26/26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v priebehu semestra: · vypracovať, prezentovať a odovzdať čiastkové zadania (max. 10 bodov), · vypracovať a v závere semestra odovzdať komplexný model vyučovacej hodiny na danú tému (max. 10 bodov) · absolvovať test zo stredoškolskej biológie s úspešnosťou minimálne 75% (max. 15 bodov), · absolvovať test zo špeciálnej didaktiky s úspešnosťou minimálne 60% (max. 15 bodov). Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Kredity nebudú udelené ani študentovi, ktorý nesplní minimálne požiadavky a nenapíše na minimálnu požadovanú úspešnosť obidva testy.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné predpoklady pre rozvoj didaktických zručností, bude vedieť tvorivo rozvíjať prírodovednú gramotnosť žiakov s podporou digitálnych technológií, aplikovať poznatky zo všeobecnej didaktiky biológie, pedagogiky, psychológie a z biologických disciplín do konkrétnej vyučovacej hodiny. Študent bude schopný: · operacionalizovať vyučovacie ciele s využitím Bloomovej revidovanej taxonómie, · aplikovať rôzne vyučovacie metódy a stratégie s cieľom rozvíjať prírodovednú gramotnosť žiakov, · navrhnuť aktivity na rozvíjanie vedecky akceptovateľných predstáv žiakov, pochopenie metód a postupov vedy, rozvoj tvorivosti a myslenia, rozvoj schopností a zručností, budovanie pozitívneho postoja k biológii a jej štúdiu a rozvíjanie hodnotovej preferencie a orientácie žiakov, · viesť žiakov k uvedomeniu si a spochybňovaniu vlastného procesu učenia sa (metakognícia),	

- navrhovať rôzne spôsoby spätnej väzby, aktualizácie učiva, motivácie žiakov (evokácia), a systematizácie (elaborácie) biologických poznatkov,
- aplikovať rôzne nástroje formatívneho a sumatívneho hodnotenia žiakov,
- tvoriť prípravy (scenáre) vyučovacích hodín a ich častí (evokačná, expozičná alebo fixačná časť hodiny) z vybraného učiva biológie ZŠ a gymnázia s podporou rôznych didaktických prostriedkov,
- aktivizovať žiakov využívaním rôznych typov učebných úloh,
- tvoriť pracovné listy ako súčasť príprav (scenárov) vyučovacích hodín,
- sa aktívne zapojiť do diskusie v rámci didaktickej analýzy učiva – rozborov vyučovacích hodín,
- sebareflexie pri rozboroch vlastných výstupových hodín.

Stručná osnova predmetu:

Obsah prednášok:

Didaktika biológie – všeobecná, špeciálna. Úvod do špeciálnej didaktiky biológie. Prírodovedná gramotnosť a jej rozvíjanie na hodinách biológie.

Hodnotenie – význam, cieľ, klasifikácia, sumatívne a formatívne hodnotenie, nástroje sumatívneho a formatívneho hodnotenia, príklady aplikácie vo vyučovaní biológie. Bádateľsky orientované vyučovania na hodinách biológie – charakteristika, význam, úrovne BOV, príklady aplikácie vo vyučovaní, spôsobilosti vedeckej práce, bádateľské zručnosti. Školská biológia v rozsahu ŠVP na príklade vybraného biologického obsahu – postavenie učiva v ŠVP na ZŠ a G, prezentácia učiva v aktuálnych učebniciach, vymedzenie kľúčových vzťahov učiva, zistené prekoncepty a alternatívne predstavy žiakov, špecifikovanie zložiek a štruktúry s dôrazom na ciele (Bloomova revidovaná taxonómia), kľúčové kompetencie, motiváciu, vymedzenie kľúčových vzťahov učiva, príklady využitia vhodných vyučovacích metód a prístupov, učebných úloh a výber vhodných didaktických prostriedkov pre biologický obsah: Bunka a bunková teória. Reprodukcia – delenie buniek, mitóza a meióza. Bunkový cyklus a diferenciácia buniek. Mikroorganizmy – vírusy, baktérie, mikroskopické riasy, prvoky, mikroskopické huby. Fotosyntéza. Dýchanie rastlín. Vybrané koncepty z ekológie. Vybrané koncepty z genetiky, genetická gramotnosť a vyučovanie genetiky. Vybrané koncepty z biológie živočíchov. Test z biológie a didaktiky biológie. Obsah seminárov: Príprava a demonštrácia častí vyučovacích hodín z vybraného učiva ŠVP Biológie ISCED2 a ISCED3A. Rozbory jednotlivých výstupov. Príprava na hospitačnú a výstupovú súvislú pedagogickú prax.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ.

Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2 a ISCED 3 - dostupné na: <http://www.statpedu.sk/>.

Čipková, E., Fryková, E., Fuchs, M., Kelecsényi, P., Kunová, R., Nagyová, S., & Páleníková, M. 2021.

Maturita z biológie 2. Príklady úloh. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 116 s.

Páleníková, M., et al. 2019. Maturita z biológie. Všetko, čo potrebujete k maturite z biológie. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 54 s.

Lešková, A. et al.: Zbierka inovatívnych metodík z biológie pre základné školy. Bratislava: Centrum

vedecko-technických informácií SR, 2020. 392 s. ISBN 978-80-89965-49-6.

Mišianiková, A. et al.: Zbierka inovatívnych metodík z biológie pre stredné školy. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2020. 410 s. ISBN 978-80-89965-50-2.

Ušáková, K. et al.: Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre stredné školy. Košice: elfa, s.r.o, 2010. 252 s. ISBN 978-80-8086-144-5.

Flaškár, J. et al.: Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre základné školy. Košice: elfa, s.r.o, 2010. 260 s. ISBN 978-80-8086-152-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 140						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15,0	0,0	22,86	24,29	17,14	16,43	4,29
Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-102/22	Názov predmetu: Didaktika biológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška, seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1/2 Za obdobie štúdia: 9/18 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v priebehu semestra: · vypracovať, prezentovať a odovzdať čiastkové zadania (max. 5 bodov), - vypracovať a v závere semestra odovzdať komplexný model vyučovacej hodiny na danú tému (max. 10 bodov) · absolvovať test zo stredoškolskej biológie s úspešnosťou minimálne 75% (max. 15 bodov), · absolvovať záverečnú ústnu skúšku z didaktiky biológie. Na získanie hodnotenia A je potrebné preukázať vynikajúce znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco (ekvivalent najmenej 92 % bodov testu), na získanie hodnotenia B je potrebné preukázať výborné znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco, hoci s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 84 % bodov testu), na hodnotenie C je potrebné preukázať dobré znalosti z predmetu, mať dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky aspoň priemerne, s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 76 % bodov testu), na hodnotenie D je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať celkový prehľad a vedieť aspoň v základoch samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 68 % bodov testu), a na hodnotenie E je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať určitý prehľad, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 60 % bodov testu). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý preukáže menej ako 60% požadovaných vedomostí, t.j. menej ako ekvivalent 60 % bodov testu.	
Výsledky vzdelávania:	

Absolvovaním predmetu študent získa základné predpoklady pre rozvoj didaktických zručností, bude vedieť tvorivo rozvíjať prírodovednú gramotnosť žiakov s podporou digitálnych technológií, aplikovať poznatky zo všeobecnej didaktiky biológie, pedagogiky, psychológie a z biologických disciplín do konkrétnej vyučovacej hodiny.

Študent bude schopný:

- operacionalizovať vyučovacie ciele s využitím Bloomovej revidovanej taxonómie,
- aplikovať rôzne vyučovacie metódy a stratégie s cieľom rozvíjať prírodovednú gramotnosť žiakov,
- navrhnúť aktivity na rozvíjanie vedecky akceptovateľných predstáv žiakov, pochopenie metód a postupov vedy, rozvoj tvorivosti a myslenia, rozvoj schopností a zručností, budovanie pozitívneho postoja k biológii a jej štúdiu a rozvíjanie hodnotovej preferencie a orientácie žiakov,
- viesť žiakov k uvedomeniu si a spochybňovaniu vlastného procesu učenia sa (metakognícia),
- navrhovať rôzne spôsoby spätnej väzby, aktualizácie učiva, motivácie žiakov (evokácia),
- a systematizácie (elaborácie) biologických poznatkov,
- aplikovať rôzne nástroje formatívneho a sumatívneho hodnotenia žiakov,
- tvoriť prípravy (scenáre) vyučovacích hodín a ich častí (evokačná, expozičná alebo fixačná časť hodiny) z vybraného učiva biológie ZŠ a gymnázia s podporou rôznych didaktických prostriedkov,
- aktivizovať žiakov využívaním rôznych typov učebných úloh,
- tvoriť pracovné listy ako súčasť príprav (scenárov) vyučovacích hodín,
- tvoriť a analyzovať didaktické testy,
- tvoriť maturitné zadania z biológie,
- sa aktívne zapojiť do diskusie v rámci didaktickej analýzy učiva – rozborov vyučovacích hodín,
- sebareflexie pri rozboroch vlastných výstupových hodín.

Stručná osnova predmetu:

Obsah prednášok:

Školská biológia v rozsahu ŠVP na príklade vybraného biologického obsahu – postavenie učiva v ŠVP na ZŠ a G, prezentácia učiva v aktuálnych učebniciach, vymedzenie kľúčových vzťahov učiva, zistené prekoncepty a alternatívne predstavy žiakov, špecifikovanie zložiek a štruktúry s dôrazom na ciele (Bloomova revidovaná taxonómia), kľúčové kompetencie, motiváciu, vymedzenie kľúčových vzťahov učiva, príklady využitia vhodných vyučovacích metód a prístupov, učebných úloh a výber vhodných didaktických prostriedkov pre biologický obsah: oporná, pohybová, tráviaca, dýchacia, obehová a vylučovacia sústava človeka.

Metodika tvorby didaktických testov z biológie.

Maturitná skúška z biológie a metodika tvorby maturitných zadaní.

Obsah seminárov:

Analýza pedagogickej praxe. Príprava a demonštrácia častí vyučovacích hodín z vybraného učiva ŠVP

Biológie ISCED2 a ISCED3A. Rozbory jednotlivých výstupov a príprava na hospitačnú a výstupovú

súvislú pedagogickú prax. Tvorba a analýza didaktických testov a testových úloh. Tvorba a analýza maturitných zadaní z biológie.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ.

Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2 a ISCED 3 - dostupné na: <http://www.statpedu.sk/>.

Čipková, E., Fryková, E., Fuchs, M., Kelecsényi, P., Kunová, R., Nagyová, S., & Páleníková, M. 2021.

Maturita z biológie 2. Príklady úloh. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 116 s.

Páleníková, M., et al. 2019. Maturita z biológie. Všetko, čo potrebujete k maturite z biológie.

Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 54 s.
 Lešková, A. et al.: Zbierka inovatívnych metodík z biológie pre základné školy. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2020. 392 s. ISBN 978-80-89965-49-6.
 Mišianiková, A. et al.: Zbierka inovatívnych metodík z biológie pre stredné školy. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2020. 410 s. ISBN 978-80-89965-50-2.
 Ušáková, K. et al.: Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre stredné školy. Košice: elfa, s.r.o, 2010. 252 s. ISBN 978-80-8086-144-5.
 Flaškár, J. et al.: Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre základné školy. Košice: elfa, s.r.o, 2010. 260 s. ISBN 978-80-8086-152-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,74	0,0	23,58	17,92	16,98	2,83	0,94

Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-103/22	Názov predmetu: Didaktika školských pokusov z biológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predmetu je podmienené: · 100% účasť na cvičeniach, · odovzdanie vypracovaných protokolov z realizovaných cvičení (10 bodov), · odovzdanie vypracovanej prípravy na vyučovaciu hodinu (10 bodov), · absolvovanie testu (20 bodov, na úspešné absolvovanie testu získať min. 60%). Celkovo môže študent počas semestra získať 40 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za porušenie stanovených podmienok a pokynov pre absolvovanie predmetu môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za predmet.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · rozvíjajú zručnosti pri využívaní aktivizujúcich metód a koncepcií vzdelávania spojenými s aktívnym bádaním a s cieľom zabezpečenia podpory rozvoja prírodovednej gramotnosti a spôsobilostí vedeckej práce u žiakov, · rozvíjajú praktické zručnosti pre implementáciu IBSE (Inquiry-based science education) do vzdelávacieho procesu, · rozvíjajú zručnosti v oblasti klasifikácie školských biologických pokusov a pozorovaní, možnosti vytvárania vhodných alternatív školských biologických pokusov a pozorovaní, · rozvíjajú zručnosti spojené s prípravou chemikálií a pomôcok potrebných pre realizáciu školských pokusov a pozorovaní z biológie,	

- rozvíjajú zručnosti spojené s prácou s digitálnymi technológiami a možnosťami ich využitia v poznávacom procese v rámci praktických cvičení,
- rozvíjajú didaktické zručnosti spojené s plánovaním praktických cvičení a tvorbou úlohou pre žiakov,
- rozvíjajú zručnosti spojené s realizáciou praktického cvičenia z biológie v prostredí školského laboratória pri dodržaní zásad bezpečnosti a hygieny pri práci,
- rozvíjajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia.

Stručná osnova predmetu:

Úvodné cvičenie, oboznámenie študentov s náplňou práce na cvičeniach, bezpečnostné predpisy. Postavenie praktických cvičení vo vyučovacom procese, obsah praktických cvičení na ZŠ a SŠ. Pozorovanie a pokus ako základné metódy vyučovania biológie. Školský laboratórny poriadok. Práca s rôznymi typmi mikroskopov a príprava natívnych preparátov pre mikroskopovanie. Demonštračné pokusy k identifikácii bielkovín, cukrov, tukov, škrobu a vitamínu C. Demonštračné pozorovania k téme BUNKA. Demonštračné pozorovania a pokusy k téme ŽIVOTNÉ PREJAVY BUNIEK. DELENIE BUNIEK – rýchle roztlačové preparáty. RASTLINNÉ PLETIVÁ – možnosti uplatnenia variabilných námetov. Demonštračné pokusy k téme FOTOSYNTÉZA. Demonštračné pokusy k téme BUNKOVÉ DÝCHANIE A KVASENIE. Demonštračné pokusy k téme JEDNOBUNKOVCE A EKOLOGICKÉ A ENVIRONMENTÁLNE AKTIVITY. Demonštračné pokusy k téme GENETIKA. Prezentácia návrhov vyučovacích hodín založených na bádateľských prístupoch. Zhodnotenie cvičení za zimný semester – udelenie zápočtov.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ.
 Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2 a ISCED 3 - dostupné na: <http://www.statpedu.sk/>.
 Čipková, E., Fryková, E., Fuchs, M., Kelecsényi, P., Kunová, R., Nagyová, S., & Páleníková, M. Maturita z BIOLÓGIE 2.
 Páleníková, M., et al. 2019. Maturita z biológie. Všetko, čo potrebujete k maturite z biológie. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 54 s.
 Ušáková, K.: Základy didaktiky biológie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava: Prírodovedecká fakulta
 Univerzity Komenského, 1990. 171 s. ISBN 80-223-0252-X
 Jelínek, J. - Zicháček, V.: Biologie - praktická část pro střední školy gymnazijního typu. Olomouc: FIN PUBLISHING, 1996. 190 s. ISBN 80-86002-09-8 4.
 Lorbeer, G. C. - Nelsonová, L. W.: Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál, 1998. 197 s. ISBN 80-7178-165-7 5.
 Baer, H. W.: Biologické pokusy ve škole. Praha: SPN, 1964. 244 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,14	0,0	21,43	30,0	22,14	15,71	3,57

Vyučujúci: PhDr. Michael Fuchs, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-104/22	Názov predmetu: Didaktika školských pokusov z biológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 21 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predmetu je podmienené: · 100% účasť na cvičeniach, · odovzdanie vypracovaných protokolov z realizovaných cvičení (5 bodov), · odovzdanie vypracovanej prípravy na vyučovaciu hodinu (15 bodov), · absolvovanie testu (20 bodov, na úspešné absolvovanie testu získať min. 60%). Celkovo môže študent počas semestra získať 40 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za porušenie stanovených podmienok a pokynov pre absolvovanie predmetu môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za predmet.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · rozvíjajú zručnosti pri využívaní aktivizujúcich metód a koncepcií vzdelávania spojenými s aktívnym bádaním a s cieľom zabezpečenia podpory rozvoja prírodovednej gramotnosti a spôsobilostí vedeckej práce u žiakov, · rozvíjajú praktické zručnosti pre implementáciu IBSE (Inquiry-based science education) do vzdelávacieho procesu, · rozvíjajú zručnosti v oblasti klasifikácie školských biologických pokusov a pozorovaní, možnosti vytvárania vhodných alternatív školských biologických pokusov a pozorovaní, · rozvíjajú zručnosti pre realizáciu biologických pokusov a pozorovaní s využitím počítačom podporovaného prírodovedného laboratória, · rozvíjajú zručnosti spojené s prípravou chemikálií a pomôcok potrebných pre realizáciu	

- školských pokusov a pozorovaní z biológie,
- rozvíjajú zručnosti spojené s prácou s digitálnymi technológiami a možnosťami ich využitia v poznávacom procese v rámci praktických cvičení,
- rozvíjajú didaktické zručnosti spojené s plánovaním praktických cvičení a tvorbou úlohou pre žiakov,
- rozvíjajú zručnosti spojené s realizáciou praktického cvičenia z biológie v prostredí školského laboratória pri dodržaní zásad bezpečnosti a hygieny pri práci,
- rozvíjajú zručnosti spojené s využívaním digitálnych technológií pri realizácii praktických zručností,
- rozvíjajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia.

Stručná osnova predmetu:

Úvodné cvičenie. Počítačom podporované prírodovedné laboratórium (PPPL). Realizácia pokusov s využitím meracích zariadení (PPPL). Realizácia pokusov s využitím meracích zariadení (PPPL). Demonštračné pokusy k téme dýchacia sústava. Demonštračné pokusy k téme tráviaca sústava a trávenie základných živín. Demonštračné pokusy k témam nervová regulácia a zmyslové orgány.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ.

Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2 a ISCED 3 - dostupné na: <http://www.statpedu.sk/>.

Čipková, E. – Karolčík, Š. – Žarnovičan, H.: Bádateľsky orientované vyučovanie s využitím počítačom podporovaného prírodovedného laboratória. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2014. 880 s. ISBN 978-80-223-3743-4

Čipková, E. – Karolčík, Š. – Žarnovičan, H. – Droppová, K.: Vonkajšie prostredie ako priestor pre vzdelávanie a učenie sa. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. 294 s. ISBN 978-80-223-3965-0

Čipková, E., Fryková, E., Fuchs, M., Kelecsényi, P., Kunová, R., Nagyová, S., & Páleníková, M. Maturita z BIOLÓGIE 2.

Páleníková, M., et al. 2019. Maturita z biológie. Všetko, čo potrebujete k maturite z biológie. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 54 s.

Ušáková, K.: Základy didaktiky biológie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava: Prírodovedecká fakulta

Univerzity Komenského, 1990. 171 s. ISBN 80-223-0252-X

Jelínek, J. - Zicháček, V.: Biologie - praktická část pro střední školy gymnazijního typu.

Olomouc: FIN PUBLISHING, 1996. 190 s. ISBN 80-86002-09-8 4.

Lorbeer, G. C. - Nelsonová, L. W.: Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál, 1998. 197 s. ISBN 80-7178-165-7 5.

Baer, H. W.: Biologické pokusy ve škole. Praha: SPN, 1964. 244 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,15	0,0	25,23	31,78	17,76	13,08	0,0

Vyučujúci: PhDr. Michael Fuchs, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.08.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-029/22	Názov predmetu: Ekológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2P Za obdobie štúdia: 13 týždňov Metóda štúdia: prezenčná/dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je absolvovanie záverečnej ústnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné preukázať vynikajúce znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco (ekvivalent najmenej 92 % bodov testu), na získanie hodnotenia B je potrebné preukázať výborné znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco, hoci s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 84 % bodov testu), na hodnotenie C je potrebné preukázať dobré znalosti z predmetu, mať dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky aspoň priemerne, s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 76 % bodov testu), na hodnotenie D je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať celkový prehľad a vedieť aspoň v základoch samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 68 % bodov testu), a na hodnotenie E je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať určitý prehľad, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 60 % bodov testu). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý preukáže menej ako 60% požadovaných vedomostí, t.j. menej ako ekvivalent 60 % bodov testu.	
Výsledky vzdelávania: Prednáška je základným kurzom ekológie. Poslucháči sa oboznámia so základnými princípmi fungovania vzťahov medzi živou a neživou zložkou prírody, t.j. medzi organizmami a ich prostredím, ako aj medzi organizmami navzájom. Osobitný dôraz bude kladený na ekologické faktory, adaptácie organizmov, fenotypovú plasticitu, vlastnosti a vzťahy v rámci populácií a	

spoločenstiev, štruktúru a funkciu ekosystémov, toky energie a biogeochemické cykly, ako aj na štruktúru, vlastnosti a dynamiku všetkých biómov Zeme.

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet ekológie, ekologické disciplíny, vzťahy k iným vedným odborom. Ekológia a environmentalistika, ekológia a ekonómia. Globálne environmentálne problémy súčasnosti – prehľad. Evolúcia ekosystémov 1. 2. Základné fyzikálne zákonitosti vo vesmíre a na Zemi. Život na Zemi, podmienky pre existenciu života. Klimatické a meteorologické podmienky a javy. Evolúcia ekosystémov 2. 3. Ekologické faktory. Prehľad faktorov, ich ekologický význam. Funkcia odozvy, tolerancia k faktorom. Adaptácie a evolúcia, dva zdroje variácie, epigenetické mechanizmy, fenotypová plasticita. Princíp limitujúcich faktorov; interakcia faktorov. Ekologický priestor, ekologická nika. Bióm polárnych oblastí. 4. Hlavné ekologické faktory pôdy, suchozemského a vodného prostredia. Bióm tundry. 5. Populácia – obsah pojmu. Štruktúra populácie (priestorová, veková, pohlavná, reprodukčná, sociálna). Početnosť a hustota, unitárne a modálne organizmy. Migrácie a šírenie. Biologické invázie. Bióm boreálnych lesov. 6. Dynamika populácie, životné cykly, kohorty. Natalita, prežívanie, mortalita, demografické parametre a tabuľky. Rastové procesy, otvorený a ohraničený rast, rýchlosť rastu, regulácia, únosnosť prostredia. Vysokohorské ekosystémy. 7. Stratégie prežívania populácií – alternatívne životné cykly populácií. Trávnaté biómy. 8. Kolísanie početnosti, oscilácie, fluktuácie. Medzidruhové vzťahy, synergické a antagonistické vzťahy. Krovinné biómy. 9. Biocenóza - obsah pojmu, princíp individualistický a supraorganizmový; ohraničenie biocenózy, ekotóny. Kvantitatívne a štrukturálne vlastnosti biocenózy. Biocenotické princípy, druhové bohatstvo. Bióm lesov mierneho pásma. 10. Štruktúra biocenózy vertikálna a horizontálna, štruktúra dominancie, diverzita a vyrovnanosť; periodické zmeny. Primárne a sekundárne biocenózy. Sukcesia, sukcesné rady, klimax. Bióm tropického dažďového lesa. 11. Ekosystém - obsah pojmu. Zložky a štruktúra ekosystému. Procesy syntézy a rozkladu v ekosystéme. Trofická štruktúra, potravné vzťahy a reťazce, ekologické pyramídy. Bióm púští a polopúští. 12. Tok energie v ekosystéme, zdroje a premeny energie. Primárna produkcia, efektívnosť asimilácie, hrubá a čistá primárna produkcia, produkcia spoločenských a biómov. Sekundárna produkcia, konzumpcia, asimilácia, respirácia, účinnosť energetických premien. Sladkovodné ekosystémy vnútrozemských vôd. 13. Biogeochemické cykly. Typy cyklov, časti cyklov, fondy. Atmosférický a sedimentárny cyklus. Cyklus H₂O, O, C, N, S, P; energetická bilancia biosféry Zeme.

Odporúčaná literatúra:

Begon, M., Harper, J. L., Townsend, C. R., 1997: Ekologie. Jedinci, populace a společenstva. Vyd. Univ. Palackého, Olomouc, 949 s. (alebo anglický originál, ktorékoľvek vydanie); Kováč V., 2008: Ekológia. Učebné texty. Katedra ekológie, Prírodovedecká fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave. http://www.fns.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/biol/kek/Vyuka/Ekologia-UT-2008.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Predmet sa poskytuje iba v zimnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,73	0,0	24,46	15,11	5,04	8,63	5,04

Vyučujúci: doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.12.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-033/22	Názov predmetu: Ekológia človeka pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška. Hodnotenie: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s vývojom názorov na vzťah človeka a prostredia a základnými pojmami ekológie človeka. Predmetom prednášok je postavenie človeka v prírode, jeho vývoj a súčasnosť, adaptácie človeka na faktory prostredia, energetika ľudských ekosystémov, výživové mechanizmy a paleoekológia.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj vzťahov človek – prostredie (Hippokrates , Platón, Aristoteles, Leonardo da Vinci, Montesquieu, Huntington, environmentálny determinizmus, environmentálny posibilizmus, Chicagská škola). Základné pojmy ekológie človeka (Ekológia človeka ako nový prístup k štúdiu človeka a jeho populácií. Špecifický ekológie človeka. Krátkodobý a dlhodobý aspekt v ekológii človeka. Základná jednotka štúdia ekológie človeka – populácia. Dém. Životné prostredie. Ekosystémy s participáciou človeka.) Adaptácia, fyziologická plasticita. Biologická homeostáza, morfogenetická homeostáza. Proces adaptácie a faktory, ktoré ho ovplyvňujú. Reprodukčná zdatnosť (darwinovská fitness, koeficient selekcie). Kritérium reprodukčnej adaptácie v ekológii človeka. Roviny procesu adaptácie. Adaptácia správaním, adaptácia fyziologická, adaptácia genetická a demografická. Typy ľudských ekosystémov: Púšte a aridné oblasti. Tropické lesy. Tropické krovinaté lesy. Tropické stepy. Lesy mierneho pásma. Lesy a krovinaté porasty stredomorského typu. Stepý mierneho pásma. Severské lesy (tajga). Polárne oblasti a tundra. Vysokohorské oblasti. Geografické rozšírenie populácií. Typy ekonomiky ľudských spoločenstiev: Zberatelia. Lovci. Pastieri a chovatelia dobytku. Kočovníci. Primitívni roľníci. Roľníci vyššieho	

stupňa. Industrializované spoločnosti. Typy prostredia v súvislosti s rozvojom poľnohospodárstva. Ekologická úspešnosť a faktory, ktoré ju ovplyvňujú. Energetika ľudských ekosystémov. Lindemanov energetický model ekosystémov. Výživové mechanizmy. Potravné reťazce a siete. Ľudská ekologická nika. Energetika a ľudské zásahy. Manipulácie ekologickou sukcesiou. Manipulácia a tvorba pulzov masy a energie. Zásahy zamerané na zvyšovanie hrubej produkcie. Modifikácie organizmov. Ekológia výživy. Výživové stratégie. Bazálny a činnostný metabolizmus. Základné zložky potravy a ich funkcie. Fyziologická plasticita organizmu. Dôsledky karence tukov, bielkovín. Etnické zvláštnosti v obsahu základných zložiek v telových tekutinách. Hydrologický cyklus. Cyklus uhlíka. Cyklus dusíka, cyklus vápnika. Biogénne prvky. Vápnik. Železo. Jód. Chlorid sodný. Vitamíny. Sociálne aspekty výživy. Výroba prostriedkov obživy ako sociálny proces – distribúcia, recipocita, redistribúcia. Kultúrne adaptácie na potravné zdroje v prostredí. Potravné zvyklosti a tabu. Hlad a skrytý hlad. Adaptácie na prírodné prostredie Klimatické adaptácie. Termolytické reakcie. Termogenetické reakcie. Ekologické pravidlá klimatickej adaptácie. Kultúrne aspekty klimatickej adaptácie. Adaptácie na vysokohorské podmienky. Interakcie človeka s biotickým prostredím Typy interakcií ľudských spoločenstiev s populáciami iných druhov. Ekopatológia. Epidemické infekčné ochorenia. Parazitické choroby tropických a subtropických oblastí. Zdravotné problémy priemyslových krajín. Ekogenetika človeka. Faktory vzniku genetických polymorfizmov. Deficiencia laktázy. Rozdiely v aktivite aldehyddehydrogenázy. Polymorfizmus sérovej skupiny Gc. Cytochróm P – 450 monooxygenáza . Arylhydrokarbónová hydroxyláza. Glutation-S-transferáza. Hypercholesterolémia. LDL a HDL cholesterol. N-acetyltransferáza. alfa-1-antitrypsín. Hemoglobínové varianty.G6PD. Systém Duffy. Adaptácia na ľudské prostredie. Veľkosť a hustota populácií. Natalita, mortalita, prirodzený prírastok. Demografické miery ľudských populácií. Procesy úpravy veľkosti populácií. Novorodenecká a dojčenská úmrtnosť. Stredná dĺžka dožitia. Priestorová distribúcia populácií. Urbanizácia, jej príčiny a dôsledky.

Odporúčaná literatúra:

Pospíšil, M. F., Siegllová, Z., 1989: Ekológia človeka. Bratislava, UK.
Prednášky vyučujúceho

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-035/22	Názov predmetu: Etnická antropológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednášky Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 18 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška. Hodnotenie: A – výborne, vynikajúce výsledky ((ekvivalent najmenej 92 % bodov testu); B – veľmi dobre, nadpriemerný štandard (ekvivalent najmenej 84 % bodov testu); C – dobre, bežná spoľahlivá práca (ekvivalent najmenej 76 % bodov testu); D – uspokojivo, prijateľné výsledky (ekvivalent najmenej 68 % bodov testu); E – dostatočne, výsledky spĺňajú minimálne kritériá (ekvivalent najmenej 60 % bodov testu); Fx – nedostatočne, vyžaduje sa ďalšia práca (ekvivalent menej ako 60 % bodov testu).	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s morfológickou a biochemickou variabilitou ľudských skupín, ako aj s faktormi, ktoré ju vyvolávajú, ovplyvňujú a udržiavajú. V druhej časti kurzu sa zameriame na geografickú variabilitu a špecifické skupiny v danom regióne.	
Stručná osnova predmetu: Etnická antropológia a jej náplň. Základné pojmy etnickej antropológie. Populácia, etnos, rasa. Heterografická prítomnosť. Záver komisie UNESCO o biologickom obsahu pojmu rasa. Základné prístupy ku klasifikácii ľudskej variability. Základné ciele klasifikácie. Typologické klasifikácie. Populačné klasifikácie. Klinálne klasifikácie. Molekulárne klasifikácie. Faktory a procesy spojené s ľudskou variabilitou. Mutácie, migrácie, selekcia, izolácia. Metrické znaky a indexy sledované pri hodnotení variability. Výška a hmotnosť tela. Telesné proporcie. Rozmery a indexy hlavy. Miery a indexy tvárovej časti hlavy. Polygénne dedičné opisné znaky. Farba kože, farba vlasov, farba očí. Tvar a prierez vlasov. Ovlasenie tela a tváre. Variabilita dermatoglyfických útvarov. Opisné znaky tváre. Krajina oka. Krajina nosa. Krajina úst a brady. Vonkajšie ucho. Variabilita monogénne dedičných znakov. Systém AB0. Distribúcia systému CDE (Rh). Systém MNSU. Systém P, Kell, Lutheran, Duffy, Kidd, Diego, Xg. Leukocytárny systém HL-A. Systémy sérových bielkovín.- haptoglobíny, Gc, Gm, Inv. Izoenzýmy – amylázy,	

AP, PGM, AK, laktáza. Chutnačstvo PTC. Metódy zberu materiálu pre etnickú antropológiu. Výber vzorky. Nevyhnutnosť historického aspektu. Výber metód na základe stanoveného cieľa. Zloženie a príprava výskumného tímu. Fotodokumentácia, nákresová dokumentácia, odliatky. Obyvateľstvo Európy. Jazykové skupiny európskeho obyvateľstva, etnické zloženie. Variabilita a kontinentálne trendy v rozmeroch tela obyvateľstva Európy. Variabilita morfológických opisných znakov. Variabilita serologická. Laponci. Baskovia. Guančovia. Rómovia Obyvateľstvo Ázie. Etnografická a jazyková charakteristika. Kaukazoidné zložky obyvateľstva Ázie (Irán, Afganistan, Pakistan, India). Kontaktné skupiny Kirgizovia, Uzbekovia, Sartovia. Obyvateľstvo Arabského polostrova –Beduíni, Jemenčania, Židia. Pôvodné obyvateľstvo Indie – Dravidovia, Tamilci, Veddovia. Mongoloidná zložka obyvateľstva Ázie. Aino. Obyvateľstvo Afriky. Etnická a jazyková charakteristika. Severná Afrika (Berberi, Tuarégovia, Tebuovia, Kabylovia, Koptovia, Arabi). Etiópania. Západná Afrika: Nilotidi, Mandingovia, Ašanti, Pila-Pila, Ibo, Hausa, Yoruba.. Juh Afriky: Bantu, Xhulu, Herero, Owambo, Khoisan, Tutsi, Hutu. Pygmeovia. Obyvateľstvo Madagaskaru: Malgašovia, Merino. Obyvateľstvo Austrálie a Oceánie. Aborigeni. Austrálie a Tasmánie. Melanézania. Polynézania. Mikronézania. Tichooceánski pygmeovia (Negritto). Obyvateľstvo Ameriky. Teórie osídlenia Ameriky. Inuiti (Eskimáci). Indiáni Severnej Ameriky. Indiáni Strednej Ameriky. Indiáni Južnej Ameriky. Zmeny skladby obyvateľstva Ameriky po konkviste. Rasizmus a jeho korene Xenofóbia. Teória preadamitov. Novodobé otrokárstvo. A.de Gobineau, Ammon, Agassiz. „Vedecký rasizmus“. Nacistický rasizmus. Apartheid.

Odporúčaná literatúra:

Pospíšil, M. F. et al. 1984, 2002. Antropológia II. Bratislava, UK.
Prednášky a materiály od prednášajúcich

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.12.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-139/22	Názov predmetu: Exkurzia ekosystémy Zeme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 týždne Za obdobie štúdia: 120 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, spracovanie a prezentácia referátu priamo na exkurzii, ktorého téma bude určená po dohode s vyučujúcim. Po skončení exkurzie spracovanie protokolu z exkurzie. Celková známka bude udelená ako priemer hodnotenia prezentácie a protokolu z exkurzie. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 92% bodov, na získanie B minimálne 84% bodov, na získanie C minimálne 76% bodov, na získanie D minimálne 68% bodov, na získanie E minimálne 60% bodov. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý hranicu 60% bodov nedosiahne.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je, v nadväznosti na teoretické vedomosti nadobudnuté v kurzoch Ekológia, Biogeografia, Hydrobiológia, Botanika, Zoológia ap., študentov priamo v teréne oboznámiť so štruktúrou a fungovaním vybraných ekosystémov: savany, púšte, tropické dažďové lesy, vysokohorské, morské ekosystémy atď. Pozornosť bude venovaná významu jednotlivých typov ekosystémov z regionálneho a globálneho aspektu, vplyvu človeka a stavu a možnostiam ich ochrany.	
Stručná osnova predmetu: V rámci exkurzie študenti navštívia vybrané územia s čo najvyššou diverzitou organizmov a ekosystémov, preto budú exkurzie orientované prevažne na tropické oblasti. Aplikuje sa expedičný spôsob výuky, poznatky sa nadobúdajú priamo v teréne. Pozornosť sa venuje vysvetľovaniu vplyvov abiotických faktorov na organizmy jednotlivých ekosystémov, oboznámeniu sa s rastlinnými a živočíšnymi spoločenstvami, charakteristickými druhmi organizmov a ich adaptáciám na prostredie. Sleduje sa vplyv človeka na jednotlivé ekosystémy v podmienkach konkrétneho regiónu.	
Odporúčaná literatúra:	

Jeník, J.1998. Ekosystémy (Úvod do organizace zonálních a azonálních biotů). Nakladatelství UK, Karolínium, Praha, 135 s.
Májku, J., Derka, T. 2016. Od Karibiku po Andy. Spoznávanie venezuelskej flóry a fauny očami stredoEurópana. Veda, Bratislava, 408 s.
Osborne, P.L 2012. Tropical Ecosystems and Ecological Concepts. Cambridge University Press, 522 s.
Prach, K., Štech, M., Říha, P. 2009. Ekologie a rozšíření biotů na Zemi. Scientia, Praha151 s.
Woodward S.L.2003. Biomes of Earth. Greenwood Press, 435 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-204/15	Názov predmetu: Experiment v románe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretáciách príslušného románu zo zoznamu predpísanej literatúry; dva písomné testy (prvý v polovici semestra (30%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia interpretácia zvoleného autora a románu, alebo aj špecifického problému poetiky románu od 18. až po 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie a študent je povinný ich doložiť príslušnými potvrdeniami. Porušenie akademickej etiky bude podľa jeho závažnosti riešené od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Minimálna hranica úspešnosti: 60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s experimentálnymi románmi alebo takými románmi, ktoré zásadným spôsobom zmenili spôsob nazerania čitateľov na tento žáner v britskej, americkej, kanadskej literatúre s ilustratívnymi ukážkami z iných literatúr (L. Sterne, V. Woolf, J. Joyce, G. Orwell, W. S. Burroughs, G. Swift, M. Ondaatje, Nabokov, Kafka, Bulgakov, G. G. Marquez atď.). Analýzou vybraných diel a ich kritickým čítaním sa študent zoznámí s jednotlivými postupmi a naratívnymi metódami či kompozičnými postupmi, ktoré autori uplatnili vo svojej experimentálnej tvorbe alebo v tvorbe, ktorá podstatne zmenila situáciu tohto žánru v danom období. Cieľom je, aby študent dospel k porozumeniu vzťahu medzi textom a kontextom diela a ich premenami, takisto si má vypestovať citlivosť pre vnímanie rôznych módov umeleckého zobrazovania, ako je realistický opis, modernistické vníkanie do psychiky subjektu (Joyce, Woolf) a ironické či parodické kritizovanie mocenského systému (Kafka, Bulgakov). Študent bude spoznávať dané diela v súvislosti s najvýznamnejšími prekladmi týchto diel od renomovaných prekladateľov na Slovensku a okolnosťami ich recepcie.	

Stručná osnova predmetu:

- Absencia rozprávača: L. Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy
- Román ako psychologicko-filozofická introspekcia V. Woolf: To the Lighthouse, Orlando
- Kde sú hranice románu?: J. Joyce: Ulysses, Finnegan's Wake
- Román ako politický manifest: G. Orwell: 1984
- Hra s mýtom: J. Fowles: The Magus
- Experiment v historickom románe: G. Swift: Waterland
- Pocit bezmocnosti subjektu zoči-voči totalitnej moci: Kafka: The Trial
- Parodické zobrazovanie totalitnej moci a narúšanie lineárnosti rozprávania dvomi sujetovými plánmi: Bulgakov: The Master and Margarita

Odporúčaná literatúra:

BARNARD, Robert. Stručné dejiny anglickej literatury. Praha: Brána/Knižní klub, 1997. ISBN: 80-85946-83-1.

OUSBY, Ian (ed.). The Cambridge Guide to Literature in English. New York a Victoria: Cambridge University Press, 1992. ISBN: 0 521 42904 8

SCHOLL, Joachim. Slávne romány 20. storočia. 50 najvýznamnejších moderných románov. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN: 80-8085-107-7.

STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dejiny anglickej literatury. I. a II. diel. Praha: Academia, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,27	0,0	8,36	3,27	0,36	0,36	0,36

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-204/15	Názov predmetu: Experiment v románe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretáciách príslušného románu zo zoznamu predpísanej literatúry; dva písomné testy (prvý v polovici semestra (30%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia interpretácia zvoleného autora a románu, alebo aj špecifického problému poetiky románu od 18. až po 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie a študent je povinný ich doložiť príslušnými potvrdeniami. Porušenie akademickej etiky bude podľa jeho závažnosti riešené od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Minimálna hranica úspešnosti: 60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s experimentálnymi románmi alebo takými románmi, ktoré zásadným spôsobom zmenili spôsob nazerania čitateľov na tento žáner v britskej, americkej, kanadskej literatúre s ilustratívnymi ukážkami z iných literatúr (L. Sterne, V. Woolf, J. Joyce, G. Orwell, W. S. Burroughs, G. Swift, M. Ondaatje, Nabokov, Kafka, Bulgakov, G. G. Marquez atď.). Analýzou vybraných diel a ich kritickým čítaním sa študent zoznámí s jednotlivými postupmi a naratívnyimi metódami či kompozičnými postupmi, ktoré autori uplatnili vo svojej experimentálnej tvorbe alebo v tvorbe, ktorá podstatne zmenila situáciu tohto žánru v danom období. Cieľom je, aby študent dospel k porozumeniu vzťahu medzi textom a kontextom diela a ich premenami, takisto si má vypestovať citlivosť pre vnímanie rôznych módov umeleckého zobrazovania, ako je realistický opis, modernistické vníkanie do psychiky subjektu (Joyce, Woolf) a ironické či parodické kritizovanie mocenského systému (Kafka, Bulgakov). Študent bude spoznávať dané diela v súvislosti s najvýznamnejšími prekladmi týchto diel od renomovaných prekladateľov na Slovensku a okolnosťami ich recepcie.	

Stručná osnova predmetu:

- Absencia rozprávača: L. Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy
- Román ako psychologicko-filozofická introspekcia V. Woolf: To the Lighthouse, Orlando
- Kde sú hranice románu?: J. Joyce: Ulysses, Finnegans Wake
- Román ako politický manifest: G. Orwell: 1984
- Hra s mýtom: J. Fowles: The Magus
- Experiment v historickom románe: G. Swift: Waterland
- Pociť bezmocnosti subjektu zoči-voči totalitnej moci: Kafka: The Trial
- Parodické zobrazovanie totalitnej moci a narúšanie lineárnosti rozprávania dvomi sujetovými plánmi: Bulgakov: The Master and Margarita

Odporúčaná literatúra:

BARNARD, Robert. Stručné dejiny anglickej literatúry. Praha: Brána/Knižní klub, 1997. ISBN: 80-85946-83-1.

OUSBY, Ian (ed.). The Cambridge Guide to Literature in English. New York a Victoria: Cambridge University Press, 1992. ISBN: 0 521 42904 8

SCHOLL, Joachim. Slávne romány 20. storočia. 50 najvýznamnejších moderných románov. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN: 80-8085-107-7.

STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dejiny anglickej literatúry. I. a II. diel. Praha: Academia, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,27	0,0	8,36	3,27	0,36	0,36	0,36

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-213/15	Názov predmetu: Filmové adaptácie literárnych diel
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na diskusióch o príslušnom literárnom diele a jeho adaptácii na základe zoznamu predpísanej literatúry; písomný záverečný test (40%)), ústna prezentácia (40%), pravidelná dochádzka (20%). Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických základov filmovej adaptácie literárnych predlôh, schopnosť komparatívnej a kontrastívnej analýzy literárnej predlohy a filmového diela s ohľadom na naratívne črty typické pre žáner literatúry a filmu. Študenti budú vedieť kriticky pristupovať k výsledným produktom adaptačného procesu, posúdiť scenáristicko-režisérské postupy a podložiť svoje pozorovania a tvrdenia zodpovedajúcimi argumentami založenými na detailnom poznaní výsledného filmového produktu. Počas kurzu sa študenti naučia používať základnú terminológiu filmovej analýzy, budú narábať s termínmi spoločnými pre literatúru i film (postavy, dej, námet, prostredie), ale i s termínmi špecifickými pre filmové prostredie (osvetlenie, dialógy, špeciálne efekty, mise-en-scène, atď.)	
Stručná osnova predmetu: Časový prierez filmovými adaptáciami najvýznamnejších literárnych diel s porovnaním viacerých žánrov a meniacich sa tvorivých prístupov v priebehu desaťročí od 19. storočia po súčasnosť: Jane Austen - Pride and Prejudice (tri adaptácie), Persuasion (dve adaptácie); Agatha Christie (dve adaptácie); súčasní autori podľa priebežnej aktualizácie a novej ponuky.	
Odporúčaná literatúra: McCaw, Neil. Adapting Detective Fiction. London: Continuum International Publishing Group, 2012. ISBN 1441186174	

DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN:9780199214921 CARTER, Ronald a John McRAE. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge, 2001. ISBN 0-415-24318-1 LANE, Richard J., MENGHAM, Rod a Philip TEW. Contemporary British Fiction. Cambridge: Polity, 2002. ISBN 978-074562867-7 CARROLL, Rachel (ed.). Adaptation in Contemporary Culture: Textual Infidelities. London: Bloomsbury Publishing, 2009. ISBN 9780826424648						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90						
A	ABS	B	C	D	E	FX
81,11	0,0	13,33	1,11	0,0	0,0	4,44
Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muSZ-003/22	Názov predmetu: Filozofické aspekty edukácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: účasť, aktivita, vypracovanie zadání alebo záverečný test. Test alebo zadania budú z prebranej látky počas semestra. Študent môže získať dokopy maximálne 50 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 30 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 %, B: 91- 84 %; C: 83 - 76 %, D: 75 - 68 %, E: 67 - 60 % FX: 0 - 59 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/ 100 % v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu budú študenti vedieť: A: v oblasti poznatkov: · Čo je filozofia, jej základná štruktúra, ciele a poslanie · Aké otázky rieši filozofia edukácie a filozofická antropológia, aké majú ciele a poslanie · Aký je význam filozofie pre riešenie problémov teórie a praxe edukácie B: v oblasti zručností: · Orientovať sa v základných filozofických problémoch, disciplínach a koncepciách · Klásť otázky a formulovať odpovede ohľadom filozofických otázok edukácie · Samostatne myslieť o filozofických otázkach edukácie	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem a štruktúra filozofie 2. Filozofická a pedagogická antropológia 3. Filozofická antropológia a axiológia 4. Filozofia výchovy a vzdelávania I. 5. Filozofia výchovy a vzdelávania II. 6. Filozofia kultúry a hodnôt 7. Etické otázky a perspektívy edukácie	
Odporúčaná literatúra:	

ANZENBACHER, Arno: Úvod do filosofie. Praha: SPN, 1991. ISBN: 80-04-26038-1.
 BREZINKA, Wolfgang: Filozofické základy výchovy. Praha: Zvon, 1996. ISBN: 80-7113-169-5
 CORETH, Emerich: Co je člověk? Základy filosofické antropologie. Praha: Zvon, 1994. ISBN: 80-7113-098-2.
 POPKIN, Richard. H., STROLL, Avrum: Filozofie pro každého. Praha: Ivo Železný, 2000. ISBN: 80-240-0257-4.
 PELCOVÁ, Naděžda: Filozofická a pedagogická antropologie. Praha: Karolinum, 2000. ISBN: 80-246-0076-5.
 Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 472

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,53	0,0	28,39	15,89	7,84	4,45	1,91

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., Mgr. Ján Machaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KŽFE/N-mBFE-101/22	Názov predmetu: Fyziológia správania živočíchov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 2 hodiny/týždeň, spolu 26 hodín Týždenný: áno, 1x týždenne 2 h Za obdobie štúdia: 13 týždňov Metóda štúdia: prezenčná / dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí ústnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby študent preukázal najmenej 92% znalosť učiva, na získanie hodnotenia B najmenej 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na získanie D najmenej 68% a na získanie hodnotenia E najmenej 60% znalosť učiva. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý nepreukáže znalosť 60% učiva. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby.	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú predmet sa oboznámia s vednými disciplínami zaoberajúcimi sa proximálnymi príčinami správania a ich metódami. Vo vybraných tematických okruhoch (učenie, sexuálne správanie, emócie) budú oboznámení so súčasným stavom poznania. Špecifickou zložkou kurzu je predstavenie niektorých klasických neuroetologických modelov a oboznámenie s fyziologickými a neurobiologickými indikátormi welfaru zvierat v zajatí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do fyziológie správania, príbuzné vedné odbory, história. 2. Bunkové a molekulové základy správania. 3. Štruktúra nervového systému. 4. Metódy využívané vo výskume fyziológie správania. 5. Psychofarmakológia a jej uplatnenie vo výskume mechanizmov regulácie správania. 6. Základné mechanizmy učenia, klasické a operačné podmieňovanie, imprinting, dlhodobá potenciácia. 7. Sexuálne správanie, určenie pohlavia, organizačné a aktivačné účinky hormónov, nervové riadenie sexuálneho správania samcov a samíc. 8. Emócie, vývoj fyziologických teórií emócií, metódy skúmania emócií u zvierat.	

9. Neuroetológia, prípadová štúdia 1: Rozpoznávanie koristi a predátora ropuchou. 10. Neuroetológia, prípadová štúdia 2: Lokalizácia koristi plamienkou driemavou. 11. Neuroetológia, prípadová štúdia 3: Učenie a produkcia spevu u spevavcov. 12. Dobré životné podmienky (welfare) zvierat, na zvieratách založené ukazovatele welfaru, fyziologické ukazovatele welfaru, abnormálne správanie zvierat v zajatí.						
Odporúčaná literatúra: Carlson, N.R. (2010). Physiology of Behaviour, Pearson, 10th edition, 748 pp. Carew T.J. (2000). Behavioral Neurobiology: The Cellular Organization of Natural Behavior, Sinauer Associates, 419 pp. Zupanc G.K.H. (2010). Behavioral Neurobiology: An Integrative Approach, Oxford University Press, 2nd edition, 400 pp						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).						
Poznámky: Predmet sa poskytuje len v letnom semestri.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,55	0,0	14,55	21,82	9,09	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Ľubor Košťál, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 20.12.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KMPLG/N-mUBI-004/22	Názov predmetu: Geoturistické zaujímavosti Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3 dni Metóda štúdia: prezenčná, z časti dištančná (upresní sa na začiatku semestra)	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je účasť na exkurzii. O spôsobe skúšania budú študenti informovaní na začiatku semestra. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % až 100 % vedomostí, na získanie hodnotenia B 84 % až 91 %, na získanie hodnotenia C 76 % až 83 %, na získanie hodnotenia D 68 % až 75 %, na získanie hodnotenia E 60 % až 67 % vedomostí. Dosiahnutie menej ako 60 % vedomostí a alebo neprítomnosť na exkurzii znamená hodnotenie Fx a študentovi nebudú zapísané kredity.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa prehľad o významných mineráloch, horninách a baníckych artefaktoch na Slovensku ako aj aspektoch ochrany prírodných a technických pamiatok súvisiacich s neživými prírodninami, ktoré sú súčasťou geoparkov, ako aj náučných geologických a baníckych chodníkov. Súčasťou predmetu sú znalosti spojené s prezentáciami zbierkových fondov neživých prírodnín (horniny, skameneliny, minerály, drahé kamene, meteority) a baníckych artefaktov na Slovensku. Študenti nadobudnuté vedomosti môžu využiť v edukačnom procese a v cestovnom ruchu zameranom na geoturistiku. Úvodné prednášky sú zamerané na tvorbu, ochranu a udržiavanie študijných a expozičných zbierok v prostredí základných a stredných škôl ako aj osobitosti ochrany prírodného a kultúrneho dedičstva na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: : Študenti pred začiatkom exkurzie absolvujú dve vstupné prednášky, v rámci ktorých dostanú základné teoretické informácie súvisiace s problematikou. Exkurzia je zameraná na spoznávanie jednotlivých geoturistických lokalít v rámci náučných geologických a baníckych chodníkov, chránených území a geoparkov. Výber exkurzných lokalít pokrýva územia Banskštiavnického,	

Banskobystrického a Malokarpatského geoparku, ako aj medzinárodného geoparku UNESCO Novohrad-Nógrád a zohľadňuje významné geologické a banícke lokality na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

Ďud'a R. & Ozdín D. 2012: Minerály Slovenska. Granit, Praha, 480 s.
Grecula P. (ed.) 2002: História geológie na Slovensku. Zv. 1, ŠGÚDŠ, Bratislava, 748 s.
Herčko I. 2002: Zberateľstvo minerálov a ich múzejná prezentácia. UMB, Banská Štiavnica, 189 s.
Jeleň S. & Galváněk J. (eds.) 2009: Náučno-poznávací sprievodca po geologických a geografických lokalitách stredného Slovenska. GÚ SAV, Banská Bystrica, 320 s.
Lalkovič M. 1996: Múzeá a ochrana prírody. SMOPAJ, Liptovský Mikuláš, 80 s.
Ozdín D. & Kúšik D. 2018: Mineralogical Heritage of Slovakia – A Significant Contribution to Knowledge of Minerals in the World. Slovak Geological Magazine, 18, 1, 69-82.
Papp G. 2005: History of minerals, Rocks and Fossil Resins Discovered in the Carpathian Region. Studia Naturalia, 15, Hungarian Natural History Museum, Budapest, 216 s.
Podušelová G. & Gorelčíková Ľ. (eds.) 2005: Vademecum múzejníka. SNM, Bratislava, 181 s.
Turčan T. (ed.) 2003: Dejiny baníctva na Slovensku I. Zväz hutníctva, ťažobného priemyslu a geológie SR, Banská agentúra, Košice, 327 s. Turčan T. (ed.) 2004: Dejiny baníctva na Slovensku II. Zväz hutníctva, ťažobného priemyslu a geológie SR, Banská agentúra, Košice, 303 s. www.naucnehodniky.eu <https://www.geology.sk/geoinfoportal/mapovy-portal/naucna-geologia/vyznamne-geologicke-lokality/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (literatúra môže byť aj v českom a anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniel Ozdín, PhD., doc. RNDr. Peter Ružička, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-220/17	Názov predmetu: Globálne problémy vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je koncipovaný ako intenzívny kurz v rozsahu 28 prezenčných vyučovacích hodín. Keďže cieľom je praktická práca v oblasti globálnej problematiky vzdelávania a interkultúrnej komunikácie, kurz si vyžaduje aktívnu účasť na hodinách, schopnosť diskutovať a argumentovať o preberaných otázkach v anglickom jazyku, prezentovať svoje zistenia na základe prečítaných a prediskutovaných materiálov (50% celkovej známky). Druhých 50% známky tvorí záverečná písomná reakcia študentov na nadobnuté poznatky, zručnosti a postoje, ktorú tvorí naratívna odpoveď v rozsahu cca 1000-1500 slov a dotazník s otázkami k priebehu kurzu. Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent oboznámený s konkrétnou tematikou, ktorá relevantne popisuje aktuálne problémy v globálnom vzdelávaní a dokáže diskutovať a písomne sa vyjadrovať o spoločenských problémoch, ktoré potenciálne súvisia s vykonávaním práce učiteľa. Študenti sa oboznámia nielen s globálnym rozmerom súčasného vzdelávacieho procesu ale aj so základmi interkultúrnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na priblíženie a teoretické podporenie tém, ktoré sú pre budúcich učiteľov anglického jazyka dôležité najmä s prihliadnutím na interkultúrny rozmer ich profesie. Témy kurzu sa menia v závislosti od aktuálnych problémov, na ktoré môžu učitelia (nielen) cudzích jazykov vo svojej praxi naraziť - od problémov špecifických pre anglofónne oblasti (rasa, kolonializmus) až po konkrétne témy stále silnejšie rezonujúce aj v stredoeurópskej oblasti (ľudskoprávne témy, etnické orážky, prístup k vyučovaniu a diskusii o tzv. citlivých témach, napr. Holokaustu).	

Formálne sa predmet opiera o spoliuprácu s akademikmi z medzinárodného prostredia ako aj pracovníkov mimovládnych organizácií v relevantných oblastiach.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter a Bohdan ULAŠIN. From Here To University. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4466-1.
BÖHMEROVÁ, Ada (ed.). Slovak Studies in English: Identity in Intercultural Communication. Bratislava: Ševt, 2011. ISBN 978-80-8106-047-2.
HARPUR, John. Innovation, Profit, and the Common Good in Higher Education: the New Alchemy. New York: Palgrave Macmillan, 2010. ISBN 978-0-230-53787-3.
LOWMAN, Joseph. Mastering the Techniques of Teaching. San Francisco: Jossey-Bass, 1990. ISBN 1-55542-221-7.
MARTIN, Judith N. a Thomas K. NAKAYAMA. Intercultural Communication in Contexts. Boston: McGraw-Hill, 2007. ISBN 978-0-07-110703-7.
NICHOLS, Gill. Professional Development in Higher Education: New Dimensions and Directions. London: Kogan Page, 2001. ISBN 0-7494-3207-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,17	0,0	33,33	4,17	1,04	1,04	6,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-215/17	Názov predmetu: Harlemská renesancia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusiách, 30 % priebežné písomné zadanie 40 % záverečné písomné zadanie: esej Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú schopní kontextualizovať hnutie Harlemskej renesancie v 20. rokoch 20. storočia so spoločenským, historickým a kultúrnym vývinom USA pred vznikom hnutia a po ňom. Študenti poznajú charakteristiku štvrte Harlem v New Yorku v kontexte urbánneho a kultúrneho vývoja tohto mesta, ale aj iných významných metropolitných komunít v USA. Študenti sú schopní kriticky definovať, prezentovať ústne aj v písomnej podobe svoje názory na pojem black culture (čierna/ černošská kultúra), otroctvo, obchod s otrokmi, rasizmus, rasa, etnicita, metropola, urbánny priestor, hnutie za občianske práva, subkultúra, hip hop, street art, hnutie black live matters, white suprematism, systematický rasizmus, interkultúrne povedomie. Študenti rozumejú vývinu metropolitnej kultúry a subkultúry v USA v druhej polovici 20. storočia a sú schopní kriticky ohodnotiť súvislosti s Harlemskou renesanciou. Jedným z nekvantifikovateľných, ale rovnako dôležitých výsledkov vzdelávania je scitlivenie študentov v otázke migrácie, inakosti, sociálnej nerovnosti, a konštruovania identity.	
Stručná osnova predmetu: 1. The Beginning of Slave Trade. Colonialism as a Policy. 2. Construction of Afro-American Identity in 19th C. Civil War: Controversies, and Consequences. 3. Urbanisation in the USA. Migration to Big Cities. 4. Harlem: Cultural, and Intellectual Place in the City. 5. The Thinkers of Harlem Renaissance.	

6. Visual, Poetic, and Performing Aesthetics of Harlem Renaissance.
7. Crash on the Stock Market. Social, Economic, Cultural Impact.
8. Civil Rights Movement. Historical Steps.
9. From Harlem to the Bronx. The Rise of Urban Subcultures.
10. The Story of Hip Hop.
11. From Graffiti to Street Art.
12. The Role of Social Media in Black Lives Matter.

Odporúčaná literatúra:

BURGETT, Bruce, and Glenn, HENDLER, ed. by. Keywords for American Cultural Studies. New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.

CARPIO, Glenda R., and Werner, SOLLORS, ed. by: African American Literary Studies: New Texts, New Approaches, New Challenges Universitätsverlag WINTER GmbH. A Quarterly, Volume 55, No. 4. 2010. ISSN: 0340-2827. <https://www.jstor.org/stable/i40051482>

CARTER, Jacoby Adeshei, "Alain LeRoy Locke", The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Summer 2012 Edition), Edward N. Zalta (ed.) URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/sum2012/entries/alain-locke/>>. Summer 2012.

DU BOIS, W. E. Burghardt: The Study of the Negro Problems. The Annals of the American Academy of Political and Social Science. Jan., 1898. Vol. 11 (Jan., 1898), pp. 1 - 23. Sage Publications, Inc. in association with the American Academy of Political and Social Science. <https://www.jstor.org/stable/pdf/1009474.pdf>

LOCKE, Alain Enter the New Negro. National Humanities Center Resource Toolbox. The Making of African American Identity: Vol. III, 1917 - 1968
<http://nationalhumanitiescenter.org/pds/maai3/migrations/text8/lockenewnegro.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	44,44	5,56	5,56	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KBo/N-mUBI-001/22	Názov predmetu: Huby Slovenska pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách) za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná/dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študent preukáže znalosť stanoveného počtu druhov húb prostredníctvom vlastných nálezov na vybraných lokalitách (dokladom môže byť fotografia, v prípade sporného určenia herbárová položka). V skúšobnom období študent absolvuje písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby získal 92–100 % z celkového počtu bodov testu, na hodnotenie B 84–91 %, na hodnotenie C 76–83 %, na hodnotenie D 68–75 %, na hodnotenie E 60–67 %. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby. V prípade dištančnej formy skúšania sa hodnotenie uskutoční pomocou softvéru určeného pre online vzdelávanie.	
Výsledky vzdelávania: Študent na seminári získa prehľad o diverzite makroskopických húb na vybraných biotopoch, resp. stanovištiach Slovenska. Osvojí si základné nomenklatorické pravidlá a princípy ochrany húb. Oboznámi sa s možnosťami inventarizácie húb a zopakuje si zásady tvorby mykologickej zbierky.	
Stručná osnova predmetu: Huby a Slovensko – úvod (geografické pomery krajiny; stav výskumu diverzity húb na Slovensku; huby opísané zo Slovenska). Huby lužných lesov; červený zoznam húb Slovenska. Huby dubovo-hrabových lesov; huby chránené zákonom. Huby borovicových lesov; pyrofilné huby. Huby bukových lesov; huby ako bioindikátory. Huby jedľových lesov; inventarizácia húb. Huby smrekových lesov; zbierka húb. Huby lúk a pasienkov; CHEGD huby. Huby rašelinísk a slatín; vodné huby. Huby polí a záhrad; koprofilné huby. Huby iných stanovišť; obchod s hubami. Slovenské názvy húb.	
Odporúčaná literatúra: Holec J., Bielich A., Beran M. 2012. Přehled hub střední Evropy. Academia, Praha, 624 p. Kliment J. (ed.) 2017. Zásady, pravidlá a odporúčania pre tvorbu a revíziu slovenského menoslovja siníc, rias, húb a rastlín. Bull. Slov. Bot. Spoločn. 39 (Suppl. 1): 1–79.	

Læssøe T., Petersen J. H. 2019. Fungi of Temperate Europe. Vol. 1, 2. Princeton University Press, Princeton, Woodstock, 1715 p. Lizoň P. 2001. Červený zoznam húb Slovenska. 3. verzia (december 2001). In: Baláž D., Marhold K., Urban P. (eds.), Červený zoznam rastlín a živočíchov Slovenska. Ochr. Prír. 20 (Suppl.): 6–13. Stanová V., Valachovič M. (eds.) 2002. Katalóg biotopov Slovenska. Daphne – Inštitút aplikovanej ekológie, Bratislava, 225 p.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).																				
Poznámky: Predmet sa otvára pri minimálnom počte 3 zapísaných študentov.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2025																				
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-244/22	Názov predmetu: Informačná gramotnosť vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počas výučbovej časti: 1. tvorba metodického listu pre výučbu informačnej gramotnosti na stredných školách (20 bodov); 2. písomný test v zápočtovom týždni (20 bodov) Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má teoretické vedomosti v oblasti terminologického vymedzenia informačnej gramotnosti a polysúvisiacich pojmov. Rozumie problémovým aspektom informačného prostredia v kontexte etického využívania informácií a informačných zdrojov. Pozná najdôležitejšie domáce a zahraničné výskumy informačnej gramotnosti, indikátory informačnej gramotnosti, koncepty a štandardy v tejto oblasti. Je schopný kriticky myslieť, dokáže kategorizovať študentov v kontexte ich práce s informáciami a navrhnúť integráciu informačnej gramotnosti do vzdelávania. Dokáže metodiku práce s informačnými zdrojmi zaradiť vo vyučovacom procese a navrhnúť postupy na riešenie problémových aspektov súvisiacich s informačným prostredím.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačné prostredie. Problémové aspekty informačného prostredia vzhľadom na vzdelávanie. Výskumy gramotnosti. 2. Bezpečné využívanie informácií. Tvorivé využívanie informácií. 3. Etické využívanie informácií a informačných zdrojov z pohľadu legislatívy (autorské právo, etický kódex, ISO 690). 4. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 5. Informačná gramotnosť, metagramotnosť, multigramotnosť. Čitateľská gramotnosť a vzdelávanie.	

6. Informácie a konštruktivistický a bádateľsky orientovaný prístup ku vzdelávaniu, informácie a problémový a projektový prístup.
7. Koncepty a štandardy informačnej gramotnosti. Informačná fluencia. MIL vo vzdelávaní (koncept UNESCO). Kurikulum integrujúce informačnú gramotnosť. Indikátory informačnej gramotnosti vs. ČŽV, kompetenčné vzdelávanie.
8. Kompetencie pedagóga v informačnej spoločnosti (koncept UNESCO – informačná gramotnosť pedagóga, hodnotiaca gramotnosť (assessment literacy))
9. Kritické myslenie vo vzdelávaní. Metakognícia a sebareflexia v práci s informáciami.
10. Typológia osobnosti študentov a práca s informáciami (informačné preťaženie, syndróm informačnej únavy (information fatigue syndrome), informačná hygiena a informačný detox).
11. Stratégie a možnosti integrácie IG do vzdelávania. Problémy integrácie IG do vzdelávania. Funkcie pamäťových a fondových inštitúcií vo vzdelávaní.
12. Metodika práce s informáciami vo vzdelávacom prostredí (informačná potreba, vyhľadávanie informácií a informačných zdrojov, hodnotenie informačných zdrojov, využívanie zdrojov, hodnotenie informačných procesov).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- LLOYD, Annemaree a Talja SANNA. Practising Information Literacy: Bringing Theories of Learning, Practice and Information Literacy Together [online]. Elsevier Science & Technology 2010 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=1584736&query=information+literacy+teacher>
- GRIZZLE, Alton et al. 2013. Media and information literacy: policy and strategy guidelines [online]. Paris: UNESCO, 2021 [cit. 2020-11-12]. ISBN: 978-92-3-001239-7, 978-92-3-600052-7 (ara). Dostupné na: https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcdef_0000225606&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_6d1d0004-2152-48bf-bf7a-8dd3aa69236f%3F_%3D225606eng.pdf&locale=en&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000225606/PDF/225606eng.pdf#%5B%7B%22num%22%3A131%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2Cnull%2Cnull%2C0%5D
- GRIZZLE, Alton et al. Media and information literate citizens: think critically, click wisely! [online]. Paris: UNESCO, 2021 [cit. 2020-11-12]. ISBN: 978-92-3-100448-3. Dostupné na: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377068>
- WILSON, Carolyn et al. Media and information literacy curriculum for teachers [online]. Paris: UNESCO, 2011 [cit. 2020-11-12]. ISBN: 978-92-3-104198-3. Dostupné na: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000192971>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, pre odporúčanú literatúru anglický na úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-223/24	Názov predmetu: Írsky jazyk a kultúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: - aktívna účasť na hodine a podujatiach írskych štúdií - 20% - prezentácia na hodine - 20% Záverečné hodnotenie: - záverečné hodnotenie na hodine (písomné) - 60% Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 40/60 %. Hodnotiaca škála: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Kredity získajú študentky a študenti, ktorí na predmete dosiahnu minimálne 60 % zo 100 % podľa vnútorných pravidiel predmetu. Kredity nebudú pridelené študentkám a študentom, ktorí počas semestra neodovzdajú seminárnu prácu (prezentácia) alebo nezískajú minimálne 60 % z predmetu. Študentky a študenti majú právo na opravu vlastnej práce pred koncom semestra, ak bola vyhodnotená ako nedostatočná. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60 % (priebežné/ záverečné)	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 1 nadobudli nasledujúce zručnosti a znalosti: - schopnosť čítať a vyslovovať írsky jazyk tak, ako ho vyslovujú rodení írski hovoriaci - znalosť základnej A1 írskej slovnej zásoby - znalosť základnej A1 írskej gramatiky a gramatickej terminológie - schopnosť tvoriť jednoduché gramatické vety zahŕňajúce vybrané predložky, zámená, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, príslovky atď. - schopnosť viesť jednoduché dialógy a komunikovať o témach ako je rodina, jedlo, cestovanie. Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 1 majú schopnosť kriticky uvažovať a diskutovať o vybraných aspektoch galskej kultúry v Írsku. Majú základné vedomosti o galskej kultúre a identite, jazyku a histórii v Írsku a vo Veľkej Británii a sú oboznámení s výraznými prvkami galskej kultúry v Írsku, ako napr:	

- Sean-Nós Piesne a tance
- mýtus a legenda
- folklór
- kultúrne rozdelenie v Írsku medzi Gaeltachtom a Galltachtom
- význam írskoho jazyka pre írsku identitu a históriu
- kontroverzné otázky týkajúce sa jazyka v Írsku, Severnom Írsku, Spojenom kráľovstve, EÚ a v ďalších krajinách.
- práva menšinových jazykov a obnova jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Hodina 1:

- Všeobecné informácie o írskom jazyku a oboznámenie sa s učebnými materiálmi.
- Pozdravy v írštine, predstavovanie sa.

Hodina 2:

- Výslovnosť a pravopis írskoho jazyka. Čísla a telefónne čísla.
- Prieskum galskej kultúry v Írsku a vo Veľkej Británii a vo vzdialenejších krajinách.

Hodina 3:

- Hovorenie o čase.
- Mýty a legendy: Leabhar Gabhála Éireann -Kniha o inváziách do Írska

Hodina 4:

- Rozprávanie o počasi, opis fyzikálnych vlastností I.
- Sean Nós Pieseň a tanec

Hodina 5:

- Rozprávanie o počasi, opisovanie fyzikálnych vlastností II.
- Gaelské kultúrne oživenie a írsky nacionalizmus.

Hodina 6:

- An tAinm Briathra (Slovesné podstatné meno). Rozprávanie o súčasných činnostiach a voľnočasových aktivitách I.
- Jazyk a identita v Severnom Írsku.

Hodina 7:

- An tAinm Briathra (Slovesné podstatné meno). Rozprávanie o súčasných činnostiach a voľnočasových aktivitách II.
- Populárna írskojazyčná kultúra v súčasnosti.

Hodina 8:

- An Aimsir Láithreach (Prítomný zvykový čas). Každodenné rutinné činnosti I.
- Minoritná jazyková identita v medzinárodnom meradle a oživovanie jazyka.

Hodina 9:

- An Aimsir Láithreach (Prítomný zvykový čas). Denné rutiny II.
- Gaelské hry.

Hodina 10:

- Rád a nerád.
- Kontroverzie írskoho jazyka.

Hodina 11:

- Prezentácie.

Hodina 12:

- Opakovanie a skúška

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast: Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.

CURTIN, Jeremiah. Myths and folk tales of Ireland. New York: Dover, 1975. ISBN 0-486-22430-9.

DENNISON, Colette. This Is Ireland People Culture Landscape. Dublin: Euro Lingua, 1994. ISBN 1-874159-07-6.

FOSTER, Robert Fitzroy. The Oxford History of Ireland. Oxford: Oxford, 1992. ISBN 0-19-285271-X

WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná minimálne úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Doplňková literatúra:

Ó Domhnalláin, T. 1967, Buntús cainte: a first step in spoken Irish, Oifig an tSoláthair, Baile Átha Cliath.

Teastas Eorpach na Gaeilge (European Certificate of Irish) Welcome to Teastas Eorpach na Gaeilge (teg.ie)

Bibliography of Irish Linguistics and Literature: <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar; - <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	24,56	21,05	8,77	0,0	3,51

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-224/24	Názov predmetu: Írsky jazyk a kultúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Írsky jazyk a kultúra 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: - aktívna účasť na hodine a podujatiach írskych štúdií - 20% - prezentácia na hodine - 20% Záverečné hodnotenie: - záverečné hodnotenie na hodine (písomné) - 60% Hodnotiaca škála: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Kredity získajú študentky a študenti, ktorí na predmete dosiahnu minimálne 60 % zo 100 % podľa vnútorných pravidiel predmetu. Kredity nebudú pridelené študentkám a študentom, ktorí počas semestra neodovzdajú seminárnu prácu (prezentácia) alebo nezískajú minimálne 60 % z predmetu. Študentky a študenti majú právo na opravu vlastnej práce pred koncom semestra, ak bola vyhodnotená ako nedostatočná. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/ 60 % (priebežné/ záverečné)	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 2 vedia ako používať konverzačné írske frázy, bežnú slovnú zásobu, ako aj základnú gramatiku a fonológiu, s ktorými sa študenti oboznámili počas kurzu Írskeho jazyka a kultúry 1. Študentky a študenti rozvinuli svoje komunikačné zručnosti v írskom jazyku smerom k dosiahnutiu úrovne A1 podľa CEFR nasledovnými spôsobmi: - rozvoj slovnej zásoby v súlade s úrovňou A1 podľa CEFR. - zlepšenie pracovnej znalosti základnej írskej gramatiky a tvorby viet. - tréning schopnosti tvoriť základné gramatické vety zahŕňajúce rôzne časti reči (predložky, zámená, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, príslovky atď.) - rozvíjanie oblastí súvisiacich s praktickým jazykom, ktoré sa vyžadujú pre úroveň A1 podľa CEFR.	

Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 2 majú schopnosť kriticky uvažovať a diskutovať o vybraných komplexných aspektoch galskej kultúry v Írsku. Študentky a študenti sú oboznámení so širokým spektrom tém súvisiacich s galskou kultúrou v Írsku, ako napr:

-Prehľad vybranej poézie v írskom jazyku

-Mýtus a legenda II

-Folklór II

-Prieskum gaelských kultúrnych väzieb medzi Škótskom, Írskom a ostrovom Mann od Bruceovej invázie do Írska po novodobé obrozenie.

-Kneecap, An Cailín Ciúin a krátky film - Súčasná írskojazyčná kultúra

-Logainmneacha agus Dinnseanchas - Názvy miest a urbánne legendy

Stručná osnova predmetu:

Hodina 1:

- Týždeň: Opakovanie jazyka preberaného v kurze Írsky jazyk 1.

- Mýtus a legenda II

Hodina 2:

- An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasnosti a voľnočasových aktivitách I.

- Logainmneacha agus Dinnseanchas - Názvy miest a povesti

Hodina 3:

- An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasnosti a voľnočasových aktivitách II.

- Logainmneacha agus Dinnseanchas - Názvy miest a povesti

Hodina 4:

- An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasnosti a voľnočasových aktivitách III.

- Gaelská kultúra medzi Škótskom a Írskom - Bruceova invázia do Írska

Hodina 5:

- Mám rád a nemám rád. Predložkové zámeno: le

- Geoffrey Keating: Foras Feasa ar Éirinn - Gaelská identita v období raného novoveku

Hodina 6:

- Mám rád a nemám rád II.

- Antoine Ó Raifteiri - Hranie hudby do prázdnych vreciek - Gaelská kultúra v období raného novoveku

Hodina 7:

- Rozprávanie o chorobe. Chôdza k lekárovi

- Rubaí - Súčasná írská jazyková kultúra

Hodina 9:

- An tAinm Briathartha IV. Účel a príčina.

- Kneecap - Súčasná írská jazyková kultúra

Hodina 9:

- An Aimsir Láithreach (Prítomný zvyčajný čas). Opakovanie.

- An Cailín Ciúin - Súčasná írská jazyková kultúra

Hodina 10:

- Jedlo a nápoje.

- Prehľad tém.

Hodina 11:

- Prezentácie.

Hodina 12:

- Opakovanie a skúška.

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast: Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.
 CURTIN, Jeremiah. Myths and folk tales of Ireland. New York: Dover, 1975. ISBN 0-486-22430-9.
 DENNISON, Colette. This Is Ireland People Culture Landscape. Dublin: Euro Lingua, 1994. ISBN 1-874159-07-6.
 FOSTER, Robert Fitzroy. The Oxford History of Ireland. Oxford: Oxford, 1992. ISBN 0-19-285271-X
 WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná minimálne úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Doplňková literatúra:

Ó Domhnalláin, T. 1967, Buntús cainte: a first step in spoken Irish, Oifig an tSoláthair, Baile Átha Cliath.

Strana: 2

Teastas Eorpach na Gaeilge (European Certificate of Irish) Welcome to Teastas Eorpach na Gaeilge (teg.ie)

Bibliography of Irish Linguistics and Literature: <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html> Irish grammar; - <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/> TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	53,85	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O’Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-400/18	Názov predmetu: Jazyk a prezentačné zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežné hodnotenie - vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách (30%), priebežné plnenie zadani (30%), predloženie čiastkových prezentácií (20%) ako aj záverečnej prezentácie (20%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet si kladie za cieľ praktickou výčbou a cvičeniami posilniť a rozvinúť jazykové a analytické zručnosti potrebné na prípravu a realizáciu ústnej prezentácie vedeckého problému (z oblasti literárnej kritiky, teórie, histórie, spoločenského a kultúrneho kontextu). Cieľom predmetu je poskytnúť študentom možnosť nadobudnúť zručnosti nevyhnutné na akademickú prezentáciu. Študent na konci vzdelávacieho procesu vie ako postupovať pri príprave argumentačnej prezentácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod a všeobecné informácie o predmete. 2. Prezentačné a jazykové zručnosti v spoločenskom kontexte. 3. Výsum a kladenie si produktívnych výskumných otázok. 4. Témy a hypotézy - rôzne prístupy. 5. Ako zadefinovať a predstaviť tézu - praktické cvičenia. 6. Práca s literatúrou a výber relevantných zdrojov. 7. Citačné štýly a ich použitie, rozdiely medzi ústnym a písomným prejavom. 7. Analýza a interpretácia literárneho textu.	
Odporúčaná literatúra: BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: a Guide for Slovenian Students. Celje: Samozaložba, 2010. ISBN 978-961-245-898-0. BRADBURY, Andrew. Jak úspěšně prezentovat a přesvědčit. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1622-7.	

GREENBLATT, Stephen a Giles GUNN (eds.). Redrawing the Boundaries the Transformation of English and American Literary Studies. New York: Modern Language Association of America, 1992. ISBN 0-87352-396-2.

HAMP-LYONS, Liz a Ben HEASLEY. Study Writing a Course in Writing Skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-53496-3.

LACKO, Ivan. How to present perfectly, simply, and continuously ideas (not only) for academic assignments and examinations. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5337-3

THEOBALD, Theo. Zlepšete své prezentační dovednosti: jak srozumitelně, inspirativně a sebevědomě prezentovat. Brno: Lingea, 2020. ISBN 978-80-7508-611-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	12,77	3,83	0,0	0,85	2,55

Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-036/22	Názov predmetu: Klinická antropológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednášky Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie bude vo forme písomnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % bodov, hodnotenie B minimálne 84 %, hodnotenie C minimálne 76% bodov, hodnotenie D minimálne 68 % bodov a na získanie hodnotenia E aspoň 60 % bodov z testu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska zo záverečného testu aspoň 60 % bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent vedomosti o rozdieloch v telesnej stavbe medzi postihnutými a zdravými fyziologickými jedincami, o ich využití v klinickej praxi v rôznych odvetviach medicíny, hlavne v neonatológii, pediatrii, endokrinológii, ortopédii, plastickej chirurgii, stomatológii, atď. Poznatky bude využívať aj pri antropológickom a medicínskom skríningu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele klinickej antropológie. Antropológia chorých a postihnutých. Chromozomálne aberácie, metabolické poruchy, endokrinopátie. Obezita, anorexia a bulimia. Ostatné orgánové chyby a choroby. Telesná stavba a choroby. Využitie antropológických metód v medicínskej praxi. Antropometria v rámci medicínskeho skríningu. Antroskopia v rámci medicínskeho skríningu. Antropológický skríning. Metódy matematickej štatistiky v klinickej antropológii. Normy a ich využitie v klinickej antropológii. Prínos klinickej antropológie do antropológickej teórie.	
Odporúčaná literatúra: Nováková, M., Hloušková, Z. 1984. Klinická antropológie. Praha, 161 s. Pospíšil, M. F. et al. 2002. Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave. Bláha, P., Sussanne, Ch., Rebato, E. 2007. Essentials of Biological Anthropology (Selected Chapters). Praha, KU, 369 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Darina Falbová, PhD., doc. RNDr. Lenka Vorobeľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.07.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KIHG/N-mUBI-005/22	Názov predmetu: Kolobeh vody v prírode
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie metóda prezenčná, forma prednášky, 2 hodiny prednášok týždenne	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je písomný test (70 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 93 % až 100 %, na získanie hodnotenia B 85 % až 92 %, na získanie hodnotenia C 77 % až 84 %, na získanie hodnotenia D 69 % až 76 %, na získanie hodnotenia E 60 % až 68 %. Dosiahnutie menej ako 60 % z hodnotenia znamená sumárne hodnotenie Fx a študentovi nebudú zapísané kredity.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky o kolobehu vody v prírode, formách výskytu vody v jednotlivých zložkách hydrologického cyklu. Študent taktiež získa základné poznatky o výskyte, pohybe, množstvách a vlastnostiach podzemnej vody, zvládne prácu s hydrogeologickou mapou. Bude rozumieť chemickej analýze vody.	
Stručná osnova predmetu: Voda v hydrologickom cykle, základné pojmy, kolobeh a bilancia vody, druhy vody v horninovom prostredí. Formovanie podzemných vôd. Zrážky. Výpar. Fyzicko-geografické charakteristiky povodia, riečna sieť, vodné stavy a režim prietokov. Vlastnosti horninového prostredia v styku s vodou, prúdenie vody v horninovom prostredí. Hydrogeologické štruktúry a pramene. Chemické zloženie podzemných vôd a procesy jeho formovania. Základné poznatky o minerálnych a termálnych vodách. Metódy v hydrogeologickom výskume, hydrogeologické mapy.	
Odporúčaná literatúra: Fendeková, M. et al., 1995: Základy hydrogeológie. UK Bratislava, 236 s. Fendeková, M., 1988: Hydrológia pre geológov. UK Bratislava, 120 s. Fláková, R., Seman, M., Ondrejková, I., Ženišová, Z., 2020: Chemická analýza vody v hydrogeológii. 2. vyd. Bratislava, Slovenská asociácia hydrogeológov, 167 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Dávid Krčmář, PhD., RNDr. Ivana Ondřejková, PhD., doc. RNDr. Renáta Fľaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 18.09.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/muAN-110/24	Názov predmetu: Kontrastívna analýza jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Absolvovanie predmetov fonetika a fonológia, morfológia, syntax, lexikológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti budú študenti priebežne hodnotení za aktivitu na hodinách a plnenie si úloh zadaní. (50%) Na konci semestra študenti odovzdajú alebo odprezentujú projekt svojho výskumu (50%). 59 bodmi a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Na prejdenie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Preskúmanie systémových rozdielov medzi angličtinou a iným jazykom na fonetickej, fonologickej, morfologickej, syntaktickej a lexikálnej úrovni. Študenti sa naučia ako poukázať a rozanalyzovať podobnosti a odlišnosti anglického a iného zvoleného jazyka. Prostredníctvom individuálnych a skupinových aktivít a projektového učenia sa naučia pristupovať a kriticky hodnotiť problematiku zvolených jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Typológia jazykov, fonetické a fonologické komparácie: Rozdiely medzi jednotlivými hláskami, intonáciou, a prízvukom; morfologické komparácie: slovné druhy a ich kategórie, synaktické komparácie: vetné skladby, slovosled; lexikálne komparácie: false friends, idiómy. Študenti budú pozorovať zhody a rozdiely medzi skúmanými jazykmi a prípady interferencie v cieľovom jazyku. 1. Úvod do komparatívnej a kontrastívnej lingvistiky a jej využitie v praxi 2. Fonetické a fonologické vlastnosti jazykov	

3. Ortografické vlastnosti jazykov
4. Morfológické vlastnosti jazykov
5. Syntaktické vlastnosti jazykov
6. Lexikálne vlastnosti jazykov
7. Pragmatické vlastnosti jazykov
8. Vytvorenie výskumného projektu
9. Práca na výskumnom projekte

Odporúčaná literatúra:

BÁZLIK, Miroslav. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 80-223-0146-9.

BÁZLIK, Miroslav a Alžbeta KUBIŠOVÁ. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 978-80-223-2620-9.

Strana: 2

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny, Bratislava: IURA Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.

BIBER, Douglas, et al. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education, 1999. ISBN 978-0-521-02411-2.

LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.

MATTIELO, Elisa. Extra-Grammatical Morphology in English : Abbreviations, Blends, Reduplicatives, and Related Phenomena. De Gruyter Mouton. 2013. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.

Dodatočný materiál bude rozdáný počas semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR). Predmetu sa môžu zúčastniť študenti magisterského štúdia.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/muAN-110/24	Názov predmetu: Kontrastívna analýza jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Absolvovanie predmetov fonetika a fonológia, morfológia, syntax, lexikológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti budú študenti priebežne hodnotení za aktivitu na hodinách a plnenie si úloh zadaní. (50%) Na konci semestra študenti odovzdajú alebo odprezentujú projekt svojho výskumu (50%). 59 bodmi a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Na prejdenie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Preskúmanie systémových rozdielov medzi angličtinou a iným jazykom na fonetickej, fonologickej, morfologickej, syntaktickej a lexikálnej úrovni. Študenti sa naučia ako poukázať a rozanalyzovať podobnosti a odlišnosti anglického a iného zvoleného jazyka. Prostredníctvom individuálnych a skupinových aktivít a projektového učenia sa naučia pristupovať a kriticky hodnotiť problematiku zvolených jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Typológia jazykov, fonetické a fonologické komparácie: Rozdiely medzi jednotlivými hláskami, intonáciou, a prízvukom; morfologické komparácie: slovné druhy a ich kategórie, synaktické komparácie: vetné skladby, slovosled; lexikálne komparácie: false friends, idiómy. Študenti budú pozorovať zhody a rozdiely medzi skúmanými jazykmi a prípady interferencie v cieľovom jazyku. 1. Úvod do komparatívnej a kontrastívnej lingvistiky a jej využitie v praxi 2. Fonetické a fonologické vlastnosti jazykov	

3. Ortografické vlastnosti jazykov
4. Morfológické vlastnosti jazykov
5. Syntaktické vlastnosti jazykov
6. Lexikálne vlastnosti jazykov
7. Pragmatické vlastnosti jazykov
8. Vytvorenie výskumného projektu
9. Práca na výskumnom projekte

Odporúčaná literatúra:

BÁZLIK, Miroslav. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 80-223-0146-9.

BÁZLIK, Miroslav a Alžbeta KUBIŠOVÁ. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 978-80-223-2620-9.

Strana: 2

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny, Bratislava: IURA Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.

BIBER, Douglas, et al. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education, 1999. ISBN 978-0-521-02411-2.

LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.

MATTIELO, Elisa. Extra-Grammatical Morphology in English : Abbreviations, Blends, Reduplicatives, and Related Phenomena. De Gruyter Mouton. 2013. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.

Dodatočný materiál bude rozdáný počas semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR). Predmetu sa môžu zúčastniť študenti magisterského štúdia.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-101/20	Názov predmetu: Kontrastívny rozbor angličtiny a slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6 - 30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadaní (max počet 50 bodov 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Zlepšenie a rozšírenie znalostí o systémových rozdieloch medzi angličtinou a slovenčinou na fonetickej, fonologickej, morfolologickej, syntaktickej a lexikálnej úrovni. Študenti budú analyzovať texty z rôznych diskurzov a budú ich porovnávať na základe vyššie spomenutých úrovní. Aktivít ktoré na hodinách prebehnú tiež môžu aplikovať na výučbu anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Typológia jazykov, fonetické a fonologické komparácie: Rozdiely medzi jednotlivými hláskami, intonáciou, a prízvukom; morfologické komparácie: slovné druhy a ich kategórie, synaktické komparácie: vetné skladby, slovosled; lexikálne komparácie: false friends, idiómy. Študenti budú pozorovať zhody a rozdiely medzi skúmanými jazykmi a prípady interferencie v cieľovom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, Miroslav. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 80-223-0146-9. BÁZLIK, Miroslav a Alžbeta KUBIŠOVÁ. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 978-80-223-2620-9.	

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny, Bratislava: IURA Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.
 BIBER, Douglas, et al. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education, 1999. ISBN 978-0-521-02411-2.
 LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.
 MATTIELO, Elisa. Extra-Grammatical Morphology in English : Abbreviations, Blends, Reduplicatives, and Related Phenomena. De Gruyter Mouton. 2013. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 317

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,25	0,0	19,56	8,52	2,52	0,63	2,52

Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-221/23	Názov predmetu: Korektívna výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby je prezenčná. Na seminároch sa využívajú mnohé metódy nácviku výslovnosti so zameraním na rôzne aspekty výslovnosti. Forma práce je vo dvojiciach a skupinách. Samostatná práca študenta pozostáva z vypracovania zadani na výslovnosť a samotná prezentácia vypracovaných zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta počas semestra je 100 percent konečnej známky. Podmienkami získania kreditov sú aktívna účasť na všetkých seminároch a vypracovanie zadaní a ich prezentácia. Zadania sú zamerané na precvičovanie výslovnostných špecifik anglického jazyka a zlepšenie študentovej vlastnej výslovnosti. Hodnotenie FX je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje všetky praktické zadania. Hodnotiacia stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje zvukový systém anglického jazyka. - rozoznáva zvukové jednotky, zvukovú výstavbu slov, zvukovú stránku viet a zvukovú redukciu. - aplikuje teoretické princípy anglickej výslovnosti vo vlastnom rečovom prejave. - analyzuje a hodnotí zvukovú stránku rečového prejavu. - produkuje reč, ktorej zvuková stránka nespôsobuje problémy v komunikácii.	

Stručná osnova predmetu:

Ortografia a výslovnosť - vzťah medzi písmenami a fonémami

2. Modely a dôležité princípy výslovnosti anglického jazyka

3. Nácvik výslovnosti anglických samohlások, dvojhlások a trojhlások

4. Komunikácia cez samohláskové onomatopoeje

5. Nácvik výslovnosti anglických spoluhlások a ich zhlučkov

6. Správna artikulácia a čítanie z pier

7. Slovný prízvuk - prízvukové a neprízvukové slabiky, posúvanie slovných prízvukov, prízvuk v párových slovách

8. Homografy a homofóny v anglickom jazyku

9. Predikcia slabých a silných foriem slov

10. Súvislá reč - spájanie slov, spodobovanie a vynechávanie zvukov

11. Súvislá reč - vetný prízvuk a rytmus reči

12. Súvislá reč - intonácia v otázkach a pri podávaní nových a opakovaných informácií

13. Časté chyby vo výslovnosti u slovenských učiacich sa anglický jazyk

Odporúčaná literatúra:

Hewings, M. 2004. Pronunciation Practice Activities; Cambridge: Cambridge University Press.

James, L., Smith, O. 2007. Get Rid of your Accent; Business&Technical Communication Services Limited.

Vaughan-Rees, M. 2002. Test your Pronunciation; Penguin.

Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA.

Reid, E. (2021). Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice : Foreword. In: Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, p. ix-xvi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

angličtina na minimálnej úrovni B2

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,86	0,0	24,66	2,74	0,0	0,0	2,74

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-221/23	Názov predmetu: Korektívna výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby je prezenčná. Na seminároch sa využívajú mnohé metódy nácviku výslovnosti so zameraním na rôzne aspekty výslovnosti. Forma práce je vo dvojiciach a skupinách. Samostatná práca študenta pozostáva z vypracovania zadani na výslovnosť a samotná prezentácia vypracovaných zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta počas semestra je 100 percent konečnej známky. Podmienkami získania kreditov sú aktívna účasť na všetkých seminároch a vypracovanie zadaní a ich prezentácia. Zadania sú zamerané na precvičovanie výslovnostných špecifik anglického jazyka a zlepšenie študentovej vlastnej výslovnosti. Hodnotenie FX je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje všetky praktické zadania. Hodnotiacia stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje zvukový systém anglického jazyka. - rozoznáva zvukové jednotky, zvukovú výstavbu slov, zvukovú stránku viet a zvukovú redukciu. - aplikuje teoretické princípy anglickej výslovnosti vo vlastnom rečovom prejave. - analyzuje a hodnotí zvukovú stránku rečového prejavu. - produkuje reč, ktorej zvuková stránka nespôsobuje problémy v komunikácii.	

Stručná osnova predmetu:

Ortografia a výslovnosť - vzťah medzi písmenami a fonémami

2. Modely a dôležité princípy výslovnosti anglického jazyka

3. Nácvik výslovnosti anglických samohlások, dvojhlások a trojhlások

4. Komunikácia cez samohláskové onomatopoeje

5. Nácvik výslovnosti anglických spoluhlások a ich zhlukov

6. Správna artikulácia a čítanie z pier

7. Slovný prízvuk - prízvukové a neprízvukové slabiky, posúvanie slovných prízvukov, prízvuk v párových slovách

8. Homografy a homofóny v anglickom jazyku

9. Predikcia slabých a silných foriem slov

10. Súvislá reč - spájanie slov, spodobovanie a vynechávanie zvukov

11. Súvislá reč - vetný prízvuk a rytmus reči

12. Súvislá reč - intonácia v otázkach a pri podávaní nových a opakovaných informácií

13. Časté chyby vo výslovnosti u slovenských učiacich sa anglický jazyk

Odporúčaná literatúra:

Hewings, M. 2004. Pronunciation Practice Activities; Cambridge: Cambridge University Press.

James, L., Smith, O. 2007. Get Rid of your Accent; Business&Technical Communication Services Limited.

Vaughan-Rees, M. 2002. Test your Pronunciation; Penguin.

Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA.

Reid, E. (2021). Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice : Foreword. In: Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, p. ix-xvi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

angličtina na minimálnej úrovni B2

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,86	0,0	24,66	2,74	0,0	0,0	2,74

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-107/15	Názov predmetu: Lingvokultúrne aspekty diskurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Základom hodnotenia sú dva písomné testy - v strede a na konci semestra, oba s podielom 40 % na výslednom hodnotení. Doplnkovým kritériom je ústna prezentácia na vopred zadanú tému podľa osnovy predmetu s váhou 20 %. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné termíny a teórie diskurzu a bude schopný analyzovať jeho rôzne typy, bude mať prehľad v aktuálnych otázkach a trendoch ovplyvňujúcich diskurz, bude schopný identifikovať lingvokultúrne aspekty diskurzu a jeho historickú podmienenosť, rozpoznať informačné a skryté či manipulatívne aspekty diskurzu a využiť efektívne prvky v komunikácii, bude sa orientovať v možnostiach a metódach kontrastívnej analýzy anglického a slovenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: (Poznámka: niektoré témy sa preberajú viac týždňov.) 1. Úvod do teórií diskurzu. 2. Jazyk a kontext; situačný, spoločenský, kultúrny a politický kontext. 3. Jazyk a moc, politika a právo; parlamentné, vládne, predvolebné dokumenty a prejavy, spôsoby informovania, ovplyvňovania a manipulácie. 4. Jazyk a rod; rodovo citlivý jazyk, ženy a sexuálne menšiny v diskurze. 5. Jazyk a rasa, národnosť, etnicita; rasová, národná a etnická identita v diskurze, historická podmienenosť. 6. Jazyk a náboženstvo.	

7. Exkurzia (po stopách hymien v Bratislave).						
Odporúčaná literatúra: DIJK, Teun A. van. Society and Discourse. How Social Contexts Influence Text and Talk. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-1-107-40710-7. GEE, James P. a Michael HANDFORD (ed.). The Routledge Handbook of Discourse Analysis (Routledge Handbooks in Applied Linguistics). London: Routledge, 2014. ISBN 978-0-415-70978-1. CHARTERIS-BLACK Jonathan. Analysing political speeches rhetoric, discourse and metaphor. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN a 978-0-230-27439-6. FOWLER, Roger. Language in the news discourse and ideology in the press. London: Routledge, 1991. ISBN 0-415-01419-0. ISBN 978-0-415-01419-9. MACHIN, David a Andrea MAYR. How to do critical discourse analysis a multimodal introduction. London: SAGE, 2013. ISBN 978-0-85702-892-1. SIMPSON, Paul a Andrea MAYR. Language and Power: A Resource Book for Students. Routledge: London and New York, 2010. ISBN 978-0-415-46900-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	35,71	21,43	0,0	7,14	7,14
Vyučujúci: Mgr. Jozef Lonek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-153/22	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KŽ/A-moZU-005/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Osnova a zdôvodnenie témy prednášky v rozsahu 2 strán A4 (príprava osnovy prednášky pre strednú školu) – zameranie na Informačnú gramotnosť, mediálnu výchovu a dezinformácie; 2) Záverečná skúška/test (štúdium povinnej a odporúčanej literatúry, informácií z prednášok); Poslucháči preukážu svoje vedomosti z prednášaných oblastí na záverečnej skúške/teste, ktorá bude zameraná na prečítanú literatúru a prednášky počas semestra. Povolene sú max. 2 absencie. Záverečnú skúšku možno čiastočne nahradiť prednáškami študenta na strednej škole - podľa dohody s vyučujúcim. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Stupnica hodnotenia: A (100-92 %), B (91-85 %), C (84-76 %), D (75-68 %), E (67-> 60 %), Fx (≤ 60 %) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% / 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči kurzu disponujú základným prehľadom o fungovaní médií a mediálnom prostredí na Slovensku. Uvedomujú si nebezpečenstvo fenoménu dezinformácií, chápu fungovanie, filozofiu a hrozbu dezinformačných webov, ich pokrytie a ekonomické záujmy. Rozumejú rozdielom medzi informačnými zdrojmi a zároveň sú oboznámení so základmi mediálnej výchovy a informačnej gramotnosti na Slovensku. Na základe osnovy a projektu prednášky, sú pripravení odovzdávať získané poznatky na stredných školách v ich domovských regiónoch na Slovensku. Absolventi kurzu sú tiež pripravení odborne zvládnuť prierezovú tému mediálnej výchovy na stredných a základných školách na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1) Zadanie úloh, predstavenie situácie v oblasti mediálnej výchovy na Slovensku 2) Mediálna výchova – pedagogika 3) Rodičovská mediácia	

- 4) Základná charakteristika médií a duálny systém vysielania
- 5) Vznik novinárskych prejavov
- 6) Konšpiračné weby
- 7) Reklama v médiách
- 8) Overovanie faktov
- 9) Manipulácia
- 10) Projektová tvorba I.
- 11) Projektová tvorba II.
- 12) Projektová tvorba III.
- 13) Záverečné hodnotenie

Odporúčaná literatúra:

BRESTOVANSKÝ Martin. Úvod do mediálnej výchovy (vysokoškolské skriptá), Trnava, Trnavská univerzita v Trnave, 2010, ISBN 978-80-8082-396-2. [online] Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/337911960_Uvod_do_medialnej_vychovy_VS_skripta

MIČIENKA, Marek, JIRÁJ, Jan a kol. Základy mediální výchovy. Praha: Portál, 2007. 295 s., ISBN 978-80-7367-315-4. HACEK, Ján. Lojalita recipienta k spravodajským webom. Bratislava: MASS-MEDIA-SCIENCE, 2014. [online] Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/336739639_Lojalita_recipienta_k_spravodajskym_webom_Recipient_Loyalty_to_the_News_Web

HACEK, Ján. Dezinformačné weby v čase koronakrízy – atmosféra nedôvery v médiá. Bratislava: MASS-MEDIA-SCIENCE, 2020. [online] Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/350325305_Deinformacne_weby_v_case_koronakrizy_-_atmosfera_nedovery_v_media

HACEK, Ján: Antisystémoví voliči na Slovensku a ich dôvera v médiá. In: Fenomén 2020 : komunita v mediálnom priestore. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. S. 63-79. ISBN 978-80-223-4974-1. [online] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kzur/FOTO_KZ/foto_k_clankom/2021/fenome_n_2020.pdf

Web: commonsensemedia.org; kff.org; medialnavychova.sk; zodpovedne.sk, eukidsonline.net Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Na predmet sa nemôžu prihlásiť študenti Katedry žurnalistiky FiF UK v Bratislave!

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	23,08	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Hacek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-304/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe gramatiky a slovnej zásoby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovyučovanie (gramatiky alebo slovnej zásoby) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Zapsaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a používať CEFR (a English Vocabulary Profile), za účelom zlepšiť gramatiku a vybudovať slovnú zásobu študentov. 2. Aplikovať efektívne stratégie a techniky na výučbu gramatiky a lexiky. 3. Zhodnotiť gramatické cvičenia a cvičenia so slovnou zásobou podľa účinnosti na cieľ vzdelávania. 4. Prispôsobiť existujúce cvičenia gramatiky a slovnej zásoby pre rôzne úrovne a typy študentov. 5. Vytvárať aktivity týkajúce sa gramatiky a slovnej zásoby.	

6. Stanoviť si kritériá pre osvojenie gramatiky a lexiky a aplikovať ich na hodnotenie.
7. Vhodným spôsobom opravovať chyby žiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Lexis vs slovná zásoba
2. Funkčná vs štruktúrna gramatika
3. Stratégie a techniky vo vyučovaní gramatiky a lexiky
4. Typy gramatických a slovných cvičení a aktivít
5. Kritériá hodnotenia gramatiky a lexiky
6. Vytváranie a prispôsobovanie cvičení a aktivít na základe jazykovej úrovne a potrieb študenta
7. Oprava chýb a poskytovanie spätnej väzby
8. Mikroučenie (gramatický bod alebo lexikálny súbor)

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. Accessed 17 October 2021. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

English Profile [online]. Cambridge University Press, 2015. Dostupné na: <https://www.englishprofile.org/>

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

Štátny vzdelávací program [online]. Štátny Pedagogický Ústav. ©2020 Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/>

THORNBURY, Scott. How to Teach Grammar. Longman, 1999. ISBN 0-582-33932-4.

THORNBURY, Scott. The Lexical Approach: a journey without maps [online]. In: Modern English Teacher, 7(4), 1998, 7-13. ISSN 0308-0587. Dostupné na: <http://www.scottthornbury.com/articles.html>

THORNBURY, Scott. Uncovering Grammar [online]. Macmillan Education, 2001. ISBN 0-333-95282-0. Dostupné na: <https://www.onestopenglish.com/download?ac=2563>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň s maximálnym počtom 22 študentov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,13	0,0	12,05	4,82	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-306/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe písomného prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1 alebo FiF.KAA/A-muAN-301/22 - Didaktika anglického jazyka a literatúry 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-301 /15 (Didaktika anglického jazyka 1) ELT 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 60% domáce úlohy 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Zapsaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Pochopiť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich písomnom prejave. 2. Porozumieť pojmu žáner vo vyučovaní písomného prejavu. 3. Naučiť študentov, ako písať odseky v angličtine (napr. úvodná veta, plán obsahu, ako neodbočovať od témy atď.)	

4. Prispôbiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania zručnosti autentického písania (napr. e-mailly vs. listy, textové správy verzus pohľadnice)
5. Stanoviť kritériá na hodnotenie písaných anglických textov v rôznych žánroch.
6. Zhodnotiť písanie anglických textov vzhľadom na ich ekvivalenty v slovenskom vzdelávaní (napr. akademická esej, maturitný sloh a pod.)

Stručná osnova predmetu:

1. Žáner vo výučbe písania
2. Žánre v rozprávaní
3. Formálny a neformálny jazyk v písomnej forme
4. Štandardné konvencie písania v žánroch akademického písania
5. Rubriky a pokyny na písanie
6. Vytváranie a prispôsobovanie písomných aktivít
7. Poskytovanie spätnej väzby k písanej angličtine
8. Typy hodnotenia a kritériá

Odporúčaná literatúra:

CASANAVE, Christine Pearson. Controversies in Second Language Writing: Dilemmas and Decisions in Research and Instruction. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 2004. 0-472-08979-X.

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>
Informácie o meraniach [online]. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania.

©2010-2021. Dostupné na: <https://www.nucem.sk/sk/merania>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

WEIGLE, Sara Cushing. Teaching writing teachers about assessment. In: Journal of Second Language Writing. 2007, 16(3), 194-209. ISSN 1873-1422. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/248545522_Teaching_writing_teachers_about_assessment

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň s maximálnym počtom 15 študentov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,7	0,0	32,39	11,27	2,82	1,41	1,41

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-305/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovyučovanie (ústnej jazykovej aktivity) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich ústnom jazykovom prejave. 2. Rozumieť pojmu hovorovej gramatiky a jej vplyv na výučbu anglického jazyka. 3. Vytvárať zmysluplné jazykové aktivity zamerané na komunikáciu s jasnými inštrukciami. 4. Prispôbiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania autentických hovorových zručností (napr. intonácia, citoslovčia atď.) 5. Stanoviť kritériá hodnotenia ústneho jazykového prejavu v angličtine. 6. Vyhodnotiť ústny anglický prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorová gramatika: jej vlastnosti a dôsledky	

2. Žánre v rozprávani
3. Štylistické variácie a dynamika v konverzácii
4. Interaktívne výrazy a citoslovčia
5. Druhy ústnych jazykových aktivít
6. Vytváranie ústnych jazykových aktivít
7. Poskytovanie spätnej väzby na ústny jazykový prejav v angličtine.
8. Mikrovýučba: vedenie efektívnej aktivity na zlepšenie hovorených jazykových zručností

Odporúčaná literatúra:

BURNS, Anne. Teaching speaking: Towards a holistic approach [online]. In: LEUNG, Yiu-nam [ed.], Epoch making in English teaching and learning: A special monograph for celebration of ETA-ROC's 25th anniversary. Taipei: Crane Publishing Co Ltd, 2016. pp. 52-63. ISBN 978-986-147-758-9. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/314545785_Teaching_speaking_Towards_a_holistic_approach

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

GOH, Christine. Teaching Speaking [online]. In: RENANDYA, Willy A. and WIDODO Handoyo Puji (Eds.). English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice. Switzerland: Springer International Publishing, 2016. pp. 143-160. ISSN 2213-6975.

Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steynel_uniba_sk/EQa6ZTzTaGpLgzOOmHEtcqcBEC11_CV_uYohHH6YHlmEgQ?e=oYXjrH

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

HILLARD, Amanda. Spoken Grammar and Its Role in the Classroom [online]. In: English Teaching Forum. 2014, 52(4), 2-13. ISSN 1559-663X.

Dostupné na: https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/_spoken_grammar_and_its_role_in_the_english_language_classroom_by_amanda_hilliard_english_teaching

JONES, K. Simulations in Language Teaching. Cambridge UP, 1992. ISBN 0-521-27045-6

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 188

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,91	0,0	12,77	4,26	0,0	0,0	1,06

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-305/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovyučovanie (ústnej jazykovej aktivity) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolene sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich ústnom jazykovom prejave. 2. Rozumieť pojmu hovorovej gramatiky a jej vplyv na výučbu anglického jazyka. 3. Vytvárať zmysluplné jazykové aktivity zamerané na komunikáciu s jasnými inštrukciami. 4. Prispôbiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania autentických hovorových zručností (napr. intonácia, citoslovčia atď.) 5. Stanoviť kritériá hodnotenia ústneho jazykového prejavu v angličtine. 6. Vyhodnotiť ústny anglický prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorová gramatika: jej vlastnosti a dôsledky	

2. Žánre v rozprávani
3. Štylistické variácie a dynamika v konverzácii
4. Interaktívne výrazy a citoslovčia
5. Druhy ústnych jazykových aktivít
6. Vytváranie ústnych jazykových aktivít
7. Poskytovanie spätnej väzby na ústny jazykový prejav v angličtine.
8. Mikrovýučba: vedenie efektívnej aktivity na zlepšenie hovorených jazykových zručností

Odporúčaná literatúra:

BURNS, Anne. Teaching speaking: Towards a holistic approach [online]. In: LEUNG, Yiu-nam [ed.], Epoch making in English teaching and learning: A special monograph for celebration of ETA-ROC's 25th anniversary. Taipei: Crane Publishing Co Ltd, 2016. pp. 52-63. ISBN 978-986-147-758-9. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/314545785_Teaching_speaking_Towards_a_holistic_approach

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

GOH, Christine. Teaching Speaking [online]. In: RENANDYA, Willy A. and WIDODO Handoyo Puji (Eds.). English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice. Switzerland: Springer International Publishing, 2016. pp. 143-160. ISSN 2213-6975.

Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steynel_uniba_sk/EQa6ZTzTaGpLgzOOmHEtcqcBEC11_CV_uYohHH6YHlmEgQ?e=oYXjrH

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

HILLARD, Amanda. Spoken Grammar and Its Role in the Classroom [online]. In: English Teaching Forum. 2014, 52(4), 2-13. ISSN 1559-663X.

Dostupné na: https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/_spoken_grammar_and_its_role_in_the_english_language_classroom_by_amanda_hilliard_english_teaching

JONES, K. Simulations in Language Teaching. Cambridge UP, 1992. ISBN 0-521-27045-6

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 188

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,91	0,0	12,77	4,26	0,0	0,0	1,06

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-002/22	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-muSZ-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie študenta/študentky bude udelené na základe hodnotenia ich vypracovania nasledujúcich úloh: počas výučbovej časti predmetu (priebežne): - Vypracovávanie priebežných úloh a zadaní max. 30 b. - Priebežný test vedomostí a zručností max. 30 b. v skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručností max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov Priebežné hodnotenie: I. VYPRACOVÁVANIE ÚLOH a CVIČENÍ: Úlohy a cvičenia budú zamerané na schopnosť študentov/študentiek aplikovať preberané teoretické poznatky pri riešení rôznych úloh: hľadanie témy, výskumného problému, formulácie cieľov výskumu, výskumných otázok, ktoré teórie sa v pedagogickom výskume najčastejšie potvrdzujú – vyvracajú, dedukcia teórie smerom k určeniu premenných a formulácie hypotéz k kvantitatívne orientovanom výskume, postupy zberu výskumných dát, používané metódy a nástroje zberu dát, aplikácia postupov analýz výskumných dát – škálovanie, pozorovacie hárky, otvorené, axiálne kódovania, či tématická analýzy na výskumných dátach sprostredkovaných vyučujúcim. Za vypracovanie úloh a cvičení bude môcť študent získať sumárne max. 30 bodov. II. PRIEBEŽNÝ TEST: Priebežný test bude obsahovať testové položky zamerané na učivo prvých 3 tém / kapitol z povinnej učebnice, za ktoré môžete sumárne získať max. 30 bodov. Priebežný test bude študent/študentka vyplňať prezenčne, alebo dištančne (podľa aktuálnej epidemiologickej situácie) cez aplikáciu MS Forms počas semestra po prebratí 4 tém. Záverečné hodnotenie: III. ZÁVEREČNÝ TEST: Záverečný test bude obsahovať testové položky zamerané na učivo ďalších 4 tém + niektoré položky zamerané na opakovanie tém 1,2 a 3,4 za ktoré budete môcť sumárne získať max. 40 bodov.	

Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 50 % hranica úspešnosti. KLASIFIKÁCIA: A - 91 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 90 - 81 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 80 - 71 (dobre – bežná spoľahlivá práca), D - 70 - 61 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 60 - 51 (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx - 50 - 0 (nedostatočne). Vyučujúci/vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 70/30. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 70/30.
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky poznajú základné metodologické pojmy, etapy a princípy kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Majú zručnosti potrebné k štúdiu a analýze vedeckých štúdií v pedagogike a rozumejú výskumom iných. Sú schopní projektovať vlastný edukačný výskum, prieskum, či akčný výskum učiteľa a realizovať samostatné výskumné snaženie. Majú spôsobilosti vybrať si vhodné a zmysluplné témy výskumu, obrátne vypracovať výskumný projekt, realizovať zber a empiricky korektnú analýzu výskumných dát. Dokážu následne výskumné dáta zmysluplne a tvorivo interpretovať, obhájiť i publikovať.
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogický výskum - vymedzenie základných pojmov: poznávanie, veda v ľudskom poznaní, vedecká teória, výskum, pedagogický výskum, teória, prax, metóda, metodológia. Vzťah pedagogického výskumu k praxi (R & D). Výskum – akčný výskum – evaluácia. 2. Plánovanie, organizácia a realizácia terénneho pedagogického výskumu: Etapy výskumnej práce. Výskumný plán a denník pedagogického výskumníka. Informačná príprava výskumu. Etika vo výskumnej práci. 3. Uvažovanie nad výskumným problémom: Rozdiel medzi témou a výskumným problémom. Uvažovanie a usudzovanie výskumníka. Vyberanie podstatného a odlíšenie čiastkových javov od všeobecného pozadia. Príprava výskumného projektu. 4. Kvalitatívny a kvalitatívny výskumný design: Porovnanie kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu, ich filozofického zázemia, cieľov, zamerania a postupov pri zbere i spracovaní výskumných dát. 5. Kvalitatívne orientovaný pedagogický výskum: Vybrané prúdy (vetvy) kvalitatívneho výskumu: Etnografia, Fenomenologická analýza, Naratívny a Dramaturgický prístup, Konverzačná analýza. Postupy pri kvalitatívnom výskume. Prístup do terénu. Výskumné metódy používané v kvalitatívnom výskume. Normy kvality kvalitatívneho výskumu. 6. Kvantitatívne orientovaný pedagogický výskum a jeho hlavné fázy: Stanovenie výskumného problému. Premenné a hypotézy a ich miesto v pedagogickom výskume. Testovanie hypotéz vo vedeckom výskume. Meranie a kvantifikácia v pedagogickom výskume. 7. Determinácia výberu metód zberu výskumných dát: výskumná metóda, výskumný nástroj, validita, reliabilita a korelačný koeficient výskumného nástroja. Voľba, štúdium a príprava, prípadne tvorba nástrojov zberu výskumných dát. 8. Metódy zberu výskumných dát: Pozorovanie, dotazník, posudzovacie škály, interview, testy vedomostí a zručností, sociometria, sémantický diferenciál a pedagogický experiment

9. Spracovanie získaných výskumných dát: Príprava na analýzu, Analýza a interpretácia získaných výskumných dát (verbálnych, či numerických). Diskusia k výskumným záverom. Tvorba odporúčaní pre prax.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter a kol. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. (Online). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Dostupné online. ISBN 978-80-223-2951-4.

GAVORA, Peter. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007, 230 s., ISBN 978-80-223-2317-8.

CHRÁSKA, Miroslav. 2007. Metódy pedagogického výskumu. Praha: Grada Publishing, 2007, 265s., ISBN 978-80-247-1369-4.

GULOVÁ, Lenka., ŠÍP, Radim. Výskumné metódy v pedagogickej praxi. Praha: Grada Publishing, 2013, 230s., ISBN 978-80-247-4368-4.

HENDL, Jan. Kvalitatívny výskum. Základní teorie, metody a aplikace. Druhé aktualizované vydání. Praha: Portál, 2008, 407s., ISBN 978-80-7367-485-4.

MAŇÁK, Josef a kol. Slovník pedagogické metodologie. Brno: Paido, 2005, 134s., ISBN 80-210-3802-0

STRAUSS, Anselm., CORBINOVÁ, Juliet. Základy kvalitatívneho výskumu. Postupy a techniky zakotvené teorie. Boskovice: Nakladatelství Albert, 1999, 196s., ISBN 80-85834-60-X.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠVAŘÍČEK, Roman. Kvalitatívny výskum v pedagogických viedách. Praha: Portál, 2007, 377 s., ISBN 978-80-7367-313-0.

ŠVEC, Štefan a kol. Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientistické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.

Pedagogické a spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 491

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,34	0,2	32,99	15,68	5,7	3,05	1,02

Vyučujúci: doc. PhDr. Július Matulčík, CSc., PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-066/12	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povoľené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6.	

MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.
RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,93	0,46	0,46	1,38	0,0	0,0	2,76

Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-067/12	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6.	

MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7. RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,0	0,0	2,5	3,0	0,0	0,5	2,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).¹						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 242						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,26	0,0	7,85	1,65	0,41	0,41	0,41
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).¹						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 242						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,26	0,0	7,85	1,65	0,41	0,41	0,41
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-595/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V magisterských študijných programoch pozostáva štátna skúška aj z obhajoby diplomovej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky na magisterských študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 10 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre magisterský stupeň; • odovzdanie diplomovej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. Spôsob obhajoby diplomovej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT), ktorá musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať očividný prínos nových poznatkov/pohľadov/záverov na danú problematiku. Kritériá hodnotenia (obhajoby) diplomovej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné: • kvalita diplomovej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni C1),	

- kvalita prezentačných a komunikačných zručností.

Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne:

Časť A: Obsahová stránka práce

- Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15
- Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15
- Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15
- Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15
- Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10

Časť B: Formálna stránka práce

- Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15
- Jazyková a štylistická úroveň 10
- Typografia a grafická úprava 5

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

- Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby diplomovej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky.
- Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií.
- Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky diplomovej práce podľa vnútorných požiadaviek UK.
- Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.
- Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.
- Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác.
- Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentácia diplomovej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery).
2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta.
3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia.
4. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) diplomovej práce.
5. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) diplomovej práce.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá

pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Vnútorý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete Obhajoba diplomovej práce predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 7/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	

Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX (0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A), ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originalnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky uvedené v posudkoch a od členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku školiteľa záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.	

Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán - 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútnym predpisom č. 1/2018; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (diplomovej práce 50 až 70 normostrán (90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier)), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať	

vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1/C2), slovenský
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-muPE-595/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originalnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a stylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske_studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-595/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-muSL-595/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mOBH-101/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky diplomovej práce, dokument diplomovej práce, prezentácia témy diplomovej práce, odpovede na otázky posudzovateľa a školiteľa práce. Hodnotenie v %: A – 100 až 92, B – 91 až 84, C – 83 až 76, D – 75 až 68, E – 67 až 60. Fx – 59 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Obhajoba diplomovej práce v rámci študijného programu	
Stručná osnova predmetu: Obhajoba diplomovej práce v rámci študijného programu ako súčasť štátnej skúšky	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky: Predmet bude vyučovaný iba v letnom semestri.	
Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022	
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KAG+KDMFI/2- UXX-991/22	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška: štátna skúška Orientačná stupnica hodnotenia: A 90%, B 80%, C 70%, D 60%, E 50% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-214/15	Názov predmetu: Osobnosti, udalosti a systém Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Základom hodnotenia sú dva písomné testy - v strede a na konci semestra, oba s podielom 40 % na výslednom hodnotení. Doplnkovým kritériom je ústna prezentácia na vopred zadanú tému podľa osnovy predmetu s váhou 20 %. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent sa bude orientovať v kľúčových udalostiach britských dejín, osobnostiach z minulosti a súčasnosti i princípoch fungovania britských inštitúcií. Hlbšie spozná vybrané aspekty britského života a bude schopný identifikovať ich vplyv na súčasnosť i porovnať ich s obdobnými aspektami slovenskej reality.	
Stručná osnova predmetu: 1. Korene a formovanie identít národov súčasnej Británie a britskej identity. 2. Najvýznamnejší panovníci v britských dejinách; míľniky v kultúre, vzdelávaní a umení. 3. Zápas za slobodu (Magna Charta, zápas o volebné práva, sufražetky a pod.). 4. Legendy rôznych období, artušovské legendy. 5. Vpád Normanov vo svetle tapisérie z Bayeux. 6. Richard III. a princovia z Toweru. 7. Tudorovci a reformácia. 8. Biblia kráľa Jakuba. 9. Budovanie námorného a obchodného impéria. 10. Detská práca počas priemyselnej revolúcie. 11. Viktoriánska spoločnosť.	

12. Vianočné prímerie 1914, formy propagandy počas svetových vojen.

13. Windsorovci (abdikácia Eduarda VIII., Juraj VI.).

Odporúčaná literatúra:

BALDWIN, David. Richard III. Stroud: Amberley, 2013. ISBN 978-1-4456-1591-2.

BRIGGS, Katharine. British Folk-tales and Legends: a Sampler. London: Routledge, 2002. ISBN 978-0-415-28602-2.

CROFTON, Ian. The Kings and Queens of England. London: Quercus, 2011. ISBN 978-0-85738-531-4.

CRYSTAL, David. Begat: the King James Bible and the English language. Oxford: Oxford University Press, 2010. ISBN 978-0-19-958585-4.

JONES, Bill. Dictionary of British politics. Manchester: Manchester University Press, 2010. ISBN 978-1-4456-1591-2.

KEARNEY, Hugh. The British Isles: a History of Four Nations. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-1-107-62389-7.

LAWRENCE, James. Aristocrats Power, Grace and Decadence: Britain's Great Ruling Classes From 1066 to the Present. London: Abacus, 2010. ISBN 978-0-349-11957-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jozef Lonek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-001/22	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-muSZ-001/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje vedomosťami a zručnosťami potrebných na vykonanie akčného výskumu v školskej triede spolu s využívaním potrebných diagnostických metód s cieľom stanovenia diagnózy žiaka (-ov); vie vysloviť pedagogické opatrenie a predpoklad o ďalšom rozvoji žiaka (-ov).	
Stručná osnova predmetu: 1. Diagnostika a diagnostikovanie. 2. Procesuálne aspekty diagnostikovania. 3. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. 4. Metódy pozorovania. 5. Rozhovor. 6. Produkty činností žiakov a ich využitie. 7. Detská kresba a jej diagnostické využitie. 8. Pojmová mapa.	

9. Sociometria a meranie sociálnej klímy.
10. Didaktické testy.
11. Metódy hodnotenia žiakov.
12. Metódy skúšania žiakov.
13. Evaluácia podmienok a výsledkov práce školy a učiteľa.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma Publishing, 3. vyd. 2011. ISBN 978-80-89132-91-1

GAVORA, Peter. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HRABAL, Vlastimil.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie štatistiky. Praha: Karolinum, 2002. ISBN: 80-246-0319-5

KOLÁŘ, Zdeněk a Renata ŠIKULOVÁ: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2005; 2. vyd. 2009. ISBN 978-80-247-2834-6

KOMPOLT, Pavol a Bibiána TIMKOVÁ: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2787-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 758

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,82	0,0	14,38	10,29	9,1	5,01	0,4

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (anglický jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): KAA/A-muAN-301/22 Didaktika anglického jazyka 1	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-590/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.

Účast' na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorň poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

NEWBY, D. [online]. EPOSTL - The European Portfolio for Student Teachers of Languages. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2007. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

STEYNE, Linda M. English as a Foreign Language Student Teaching Practicums Handbook [online]. 2021. Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steyne1_uniba_sk/Edet1FSx5ihBndR7ow28HH4Bku_-suPQ9RC-44F0Oj40pw?e=uwoQre

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Účast' na praxi neospravedlňuje študentov z účasti na iných hodinách.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 262						
A	ABS	B	C	D	E	FX
86,64	0,0	8,02	0,76	1,15	1,91	1,53
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-104/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 50 Za obdobie štúdia: 50 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83- 76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,	

· získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, · prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov. Účast' na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie ŠkVP cvičnej školy Vnútorň poriadok školy Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A. 2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s. Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 158						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,19	0,0	23,42	8,23	1,27	1,27	0,63
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (filozofia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.

Účast' na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútrošný poriadok školy

KOSOVI, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,67	0,0	4,11	1,37	0,0	0,0	6,85

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (história)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KVD/A-muHI-590/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov. Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútorý poriadok školy KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 216						
A	ABS	B	C	D	E	FX
98,15	0,0	0,0	0,0	0,0	0,46	1,39
Vyučujúci: Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (maďarský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov. Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútorý poriadok školy KOSOVA, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
96,67	0,0	3,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (nemecký jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 9 hospitácií a odučenie jednej vyučovacej hodiny alebo vyučovacej sekvencie a absolvovanie rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústreďia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didakticky zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahrádza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa schopnosť podrobného pozorovania vyučovania nemčiny, dokáže sa sústreďiť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Je schopný reflexie vyučovania a dokáže klásť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru. Študent dokáže pripraviť vyučovaciu hodinu pre konkrétnu skupinu/triedu a adekvátnym spôsobom ju odučiť. Má schopnosť vykonať sebareflexiu svojho vyučovania, vyzdvihnúť pozitívne momenty a analyzovať problematické kroky.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 2 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 9 vyučovacích hodinách a odučenie jednej	

vyučovacej hodiny alebo vyučovacej sekvencie a absolvovanie rozborov s cvičným učiteľom. Po absolvovaní praxe odovzdáva študent didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe správu z praxe, kde sa sústreďí na vybrané aspekty pozorovania vyučovania.						
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003. ENDE, K., GROTHJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, úroveň C1-C2						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (pedagogika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-muPE-590/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-93%), B (92-85%), C (84-76%), D (75-68%), E (67-60%), FX (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, · získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, · prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-	

vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov. Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútorný poriadok školy KOSOVÁ, Beáta a Alena TOMENGOVÁ. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. ISBN 80-7041-228-3. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA. Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,74	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,26
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2024						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-590/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (slovenský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-muSL-590/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100 - 92 %); B (91- 84 %); C (83 - 76 %); D (75 - 68 %); E (67 - 60 %), Fx (59 - 0 %). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentov školy, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickou dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentmi cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov. Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 233						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,12	0,0	6,87	1,72	2,58	0,86	0,86
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (anglický jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): KAA/A-muAN-302/22 Didaktika anglického jazyka 2 KAA/A-muAN-590/22 Pedagogická prax 2	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-591/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,	

- získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,
- prehľadujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- prehľadujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorň poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

STEYNE, Linda M. English as a Foreign Language Student Teaching Practicums Handbook [online]. 2021. Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steyne1_uniba_sk/Edet1FSx5ihBndR7ow28HH4Bku_-suPQ9RC-44F00j40pw?e=uwoQre

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Účasť na praxi neospravedlňuje študentov z účasti na iných hodinách.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 259						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,59	0,0	2,7	1,16	0,0	0,39	1,16
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-114/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: súvislá pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 80 Za obdobie štúdia: 80 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne	

reagovať a optimálne ich riešiť, · získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, · prehľadujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · prehľadujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, · rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie cvičnej školy

ŠkVP cvičnej školy

Vnútorň poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A.

2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica:

Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 215						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,84	0,0	21,4	6,05	1,86	1,86	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., Mgr. Lenka Šikulíncová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (filozofia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KFDF/A-muFI-590/22 - Pedagogická prax 2 (filozofia)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVI, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,9	0,0	12,82	0,0	0,0	0,0	1,28

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (história)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KVD/A-muHI-591/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútorň poriadok školy KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
95,18	0,0	2,63	0,44	0,44	0,88	0,44
Vyučujúci: Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (maďarský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVA, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (nemecký jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie praxe zahŕňa 15 hodín, z čoho 10 hodín študent samostatne odučí a 5 hodín prípadne na úvodný rozhovor, konzultáciu prípravy a rozboru odučených hodín s cvičným učiteľom. Po absolvovaní praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdávajú didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe. V správe z praxe podrobne opíše jednu realizovanú vyučovaciu hodinu, s podrobnou prípravou a sebareflexiou. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 – 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka dokáže pripraviť rôzne vyučovacie hodiny pre konkrétnu skupinu/triedu, so zameraním na rôzne didaktické ciele. Pripravené vyučovacie postupy dokáže v praxi odskúšať a adekvátnym spôsobom odučiť jednotlivé vyučovacie hodiny. Má schopnosť vykonať sebareflexiu svojho vyučovania, vyzdvihnúť pozitívne momenty a analyzovať problematické kroky.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 3 na vybraných cvičných školách samostatne pod vedením cvičného učiteľa. Prax zahŕňa 15 hodín, z čoho 10 hodín študent samostatne odučí a 5 hodín prípadne na úvodný rozhovor, konzultáciu prípravy a rozboru odučených hodín s cvičným učiteľom.	

Po absolvovaní praxe odovzdáva študent didaktické zodpovednej za organizáciu praxe správu z praxe, kde sa sústreďí na vybrané aspekty pozorovania vyučovania.						
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003. ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, úroveň C1-C2						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 68						
A	ABS	B	C	D	E	FX
95,59	0,0	2,94	1,47	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (pedagogika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-muPE-591/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-93%), B (92-85%), C (84-76%), D (75-68%), E (67-60%), FX (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, · získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, · prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, · rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVÁ, Beáta – Alena TOMENGOVÁ. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové : Gaudeamus, 1993. ISBN 80-7041-228-3. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2024						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSZ-591/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (slovenský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-	

vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychologmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod., • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.																				
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.																				
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 251 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>83,27</td><td>0,0</td><td>12,35</td><td>3,19</td><td>0,8</td><td>0,0</td><td>0,4</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	83,27	0,0	12,35	3,19	0,8	0,0	0,4
A	ABS	B	C	D	E	FX														
83,27	0,0	12,35	3,19	0,8	0,0	0,4														
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/2- UXX-852/22	Názov predmetu: Pedagogická prax B (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 50 Za obdobie štúdia: 50 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-91%); B (90- 81%); C (80-71%); D (70-61%); E (60-50%). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,	

- rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
- rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
- získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,
- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.

Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútorň poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A.

2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica:

Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 60						
A	ABS	B	C	D	E	FX
98,33	0,0	0,0	1,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Michal Winczer, PhD., PaedDr. Peter Horváth, PhD., Mgr. Michaela Vargová, PhD., RNDr. Jana Chalmovianská, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., PaedDr. Mgr. Natália Kováčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/2- UXX-854/22	Názov predmetu: Pedagogická prax B (3)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: súvislá pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 80 Za obdobie štúdia: 80 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-91%); B (90- 81%); C (80-71%); D (70-61%); E (60-50%). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,	

- rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
- rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
- získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,
- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútorň poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A.

2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica:

Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 72						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,22	0,0	2,78	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Michal Winczer, PhD., PaedDr. Peter Horváth, PhD., Mgr. Michaela Vargová, PhD., RNDr. Jana Chalmovianská, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., PaedDr. Mgr. Natália Kováčová, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KBo/N-mUBI-002/22	Názov predmetu: Prehľad vegetácie Slovenska pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách) za obdobie štúdia: 18 Metóda štúdia: prezenčná/dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí písomnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 92 % bodov z testu, na získanie B minimálne 84 % bodov z testu, na získanie C minimálne 76 % bodov z testu, na získanie D minimálne 68 % bodov z testu, na získanie E minimálne 60 % bodov z testu. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby. V prípade dištančnej formy skúšania sa test uskutoční pomocou softvéru určeného pre online vzdelávanie.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o rastlinných spoločenstvách rozšírených na Slovensku, ich druhovom zložení, ekológii a syntaxonomickej klasifikácii. Absolvovaním predmetu si osvojí základné poznatky o vegetácii na našom území.	
Stručná osnova predmetu: Vegetačné stupne Slovenska, vzťah vegetácie k biotopom. Zonálna a azonálna lesná vegetácia. Krovinná a kríčková vegetácia. Spoločenstvá lúk a pasienkov, xerothermné travinno-bylinné porasty. Alpínska a subalpínska vegetácia. Skálna a sutinová vegetácia, spoločenstvá viatych pieskov, halofytá vegetácia. Vegetácia pramenísk, rašelinísk a slatín. Vodná a močiarna vegetácia. Nelesné brehové porasty. Synantropná vegetácia.	
Odporúčaná literatúra: Hegedúsová Vantarová K., Škodová, I. (Eds.) 2014. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 5. Travinno-bylinná vegetácia. VEDA, Bratislava, 581 p. Jarolímek I., Zaliberová M., Mucina L., Mochnacký S. 1997. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 2. Synantropná vegetácia. VEDA, Bratislava, 420 p. Kliment J., Valachovič M. (Eds.) 2007. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 4. Vysokohorská vegetácia. VEDA, Bratislava, 386 p.	

Valachovič M. (Ed.) 2001. Rastlinné spoločenstvá 3. Vegetácia mokradí. VEDA, Bratislava, 434 p.
 Valachovič M., Oľahel'ová H., Stanová V., Maglocký Š. 1995. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 1. Pionierska vegetácia. VEDA, Bratislava, 185 p.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Mišíková, PhD., RNDr. Silvia Kubalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.12.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KŽFE/N-mUBI-001/22	Názov predmetu: Princípy behaviorálnych procesov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 2 hodiny/týždeň, spolu 26 hodín Týždenný: áno, 1x týždenne 2 h Za obdobie štúdia: 13 týždňov Metóda štúdia: prezenčná / dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí ústnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby študent preukázal najmenej 92% znalosť učiva, na získanie hodnotenia B najmenej 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na získanie D najmenej 68% a na získanie hodnotenia E najmenej 60% znalosť učiva. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý nepreukáže znalosť 60% učiva. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú informácie o biologických základoch správania živočíchov, pričom sa ich pozornosť upriami na štúdium mechanizmov riadiacich správanie, na funkcie vybraných foriem správania a na ontogenézu správania.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do študovanej problematiky - správanie ako adaptačná schopnosť; roviny jeho výskumu. Mechanizmy riadiace správanie - dedične fixované spúšťacie mechanizmy; skúsenosťou modifikované dedične fixované mechanizmy; učením získané spúšťacie mechanizmy; endogénna a exogénna kontrola pohotovosti k jednaniu; vzťah medzi rôznymi typmi pohotovosti k jednaniu. Hormóny a ich vplyv na správanie - komplexnosť vzťahu medzi správaním, hormonálnym naladením organizmu a faktormi prostredia; prenatálny vplyv hormónov na postnatálne zmeny funkčných okruhov správania (na personalitu). Neuroetologická analýza správania - neuroetológia a ciele jej výskumu, mechanizmus spúšťacích podnetov, neurofyziologické koreláty motivácie, lokalizácia motivačných centier, motoprogramy, komplexné prvky správania a ich pôvod, ústredné motoprogramy pre komplexnejšie prvky správania. Orientačné a navigačné správanie - orientácia ako priestorovo riadené vystavenie dráždiacim faktorom; tropizmy; taxie, orientácia podľa orientačných bodov v krajine, slnka, polarizovaného svetla, mesiaca, hviezd a magnetického	

kompasu, navigácia pomocou čuchového laloku mozgu. Teritorialita a migračné správanie - výber životného priestoru; vymedzenie teritória; teritorialita vo vzťahu k sociálnej hierarchii; status prvého vlastníka; biologické princípy migrácie a jej historické základy; migrácia na krátke a dlhé vzdialenosti; pravidelné a nepravidelné migrácie; aktívna a pasívna migrácia. Konkurencia a kooperácia - konkurenčný boj, agonistické správanie, agresívne a neagresívne riešenie konfliktu; priebeh súbojov, súboje o samičku, usmrčovanie mláďat rodičom, súrodencom; správanie obmedzujúce a tlmiace agresivitu; prenos informácií medzi bojujúcimi jedincami; príčiny a spôsoby kooperácie medzi zvieratami. Adaptačné formy správania voči predátorom - biologické základy vzťahu korisť – predátor. Biologické základy komunikácie - signál ako prostriedok na prenos informácie; charakter signálov, mechanizmus šírenia, lokalizácia a energetický výdaj; normované a gradované signálne jednanie; ritualizácia – princípy, význam a využitie; nelegitímne napodobovanie signálu. Rozmnožovanie – mechanizmus vyhľadávania a voľby partnera; dvorenie; medzidruhové izolačné bariéry; inter- a intra- sexuálna selekcia; konkurenčný boj; voľba sexuálneho partnera samičkou, samčekom; teoretické modely evolúcie nápadných samčích spúšťačov; rozmnožovacie stratégie; biologické základy rodičovstva – vrodéné mechanizmy; senzorická stimulácia, účinkov hormónov; rodičovské výdaje a investície. Ontogenéza správania - vrodéné správanie; dozrievanie prvkov vrodéného správania; ontogenetická zmena funkcie a regresia. Prenatálne a skoré postnatálne správanie - ontogenetické adaptácie; neurobehaviorálna organizácia zárodka; význam spontánnej aktivity plodu; zárodok a jeho zdroje skúseností; neurobehaviorálna charakteristika novorodenca; význam spontánnych aktivít novorodenca; prechod od biosociálneho k psychosociálnemu.

Odporúčaná literatúra:

Kršková L.: Princípy behaviorálnych procesov. ASAP-translation.com, s.r.o., Nitra, 2007.

Michel, G. F., Mooreová, C. L.: Psychobiologie. Portál, Praha, 1999.

Prednášky vyučujúceho

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).

Poznámky:

Predmet sa poskytuje len v zimnom semestri.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Lucia Kršková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KGe/N-mBGE-124/22	Názov predmetu: Problémové úlohy z genetiky pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre hodnotenie predmetu je: (i) absolvovanie všetkých seminárov, (ii) vypracovanie piatich заданий, ktoré vyplývajú z osnovy predmetu a študent ich odovzdá príslušnému pedagógovi. Za každé vypracované zadanie je potrebné získať min. 60 % bodov. Celkové hodnotenie seminára tvoria výsledky z vypracovaných заданий a účasť na všetkých seminároch. Hodnotenie bude udeľované nasledovne: A - vynikajúce výsledky, B - nadpriemerná práca, C - bežná spoľahlivá práca, D - prijateľné výsledky, E - výsledky spĺňajúce minimálne kritériá. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní minimálne kritériá pre celkové hodnotenie predmetu. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu si študent, na základe riešenia problémových úloh z oblastí uvedených v osnove predmetu, prakticky osvojí teoretické poznatky získané v predmete Základy genetiky a naučí sa analyzovať experimentálne údaje, ktoré vedú k týmto poznatkom.	
Stručná osnova predmetu: Mendelizmus, viacnásobný alelismus a génové interakcie. Väzba génov a rekombinačné mapovanie. Génové mutácie a chromozómové aberácie. Základy molekulárnej genetiky. Genetika mikroorganizmov.	
Odporúčaná literatúra: Snustadt, Simmons (2017). Genetika. MUNI Press, Masarykova univerzita, Brno. ISBN: 978-80-210-8613-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s českým (študijná literatúra v českom jazyku)	
Poznámky:	

Predmet je určený len pre študentov 1. ročníka magisterského štúdia učiteľských kombinácií s Biológiou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,82	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	18,18

Vyučujúci: RNDr. Regina Sepšiová, PhD., prof. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., Mgr. Mária Petřková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-308/24	Názov predmetu: Psychologické aspekty výučby cudzích jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci 100% priebežného hodnotenia sa vyžaduje splnenie troch kritérií: 40% – aktívna účasť na diskusiách počas seminárov (analýza príkladov z praxe/prípadových štúdií, individuálna a skupinová práca) 30% – test zameraný na základné poznatky týkajúce sa preberaných koncepcií a možnosti ich praktickej aplikácie v kontexte výučby angličtiny ako cudzieho jazyka 30% – prezentácia riešenia zadaného pedagogicko-psychologického problému; využitie teoretických poznatkov získaných zo seminárov a samoštúdia, návrh intervencie vo forme praktických krokov zameraných na efektívnosť výučby jazyka cez zabezpečenie optimálnych psychických stavov učiacich sa jedincov Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti disponujú relevantnými poznatkami z oblasti neurovied a psychodidaktiky využiteľnými v kontexte cudzojazyčnej výučby. Rozumejú zákonitostiam procesu učenia sa cudzieho jazyka s ohľadom na jeho kognitívnu, afektívnu a osobnostnú dimenziu. Taktiež sú u svojich žiakov/študentov schopní identifikovať prejavy jazykovej úzkosti, zníženého sebavedomia, nedostatku motivácie, škodlivých presvedčení či postojov, ako aj iných javov, ktoré negatívne ovplyvňujú napredovanie v cudzom jazyku. Študenti vedia ako pozorované prejavy	

správania a konania svojich žiakov/štvudentov vhodne analyzovať, vyhodnocovať a navrhnuť a aplikovať intervencie s cieľom nápravy. Taktiež sú schopní pretaviť teoretické poznatky z vývinovej psychológie a súvisiacich vedných disciplín do praxe; s cieľom zabezpečiť, že podmienky výučby v čo najväčšej miere zodpovedajú potrebám učiacich sa jedincov s ohľadom na ich vek, fázu psychického vývinu a príslušnosť k istej generácii. Študenti disponujú základnými poznatkami týkajúcimi sa well-beingu učiteľa, celostne vnímajú jeho úlohu pri zabezpečovaní efektívnej výučby a zároveň poznajú a vedia uplatniť stratégie na jeho zachovanie.

Stručná osnova predmetu:

1. Kognitívne a afektívne faktory ovplyvňujúce proces a výsledky cudzojazyčnej výučby; základy neurodidaktiky a psychodidaktiky
2. Negatívne emócie, jazyková úzkosť a komunikačné bariéry
3. Motivácia, postoje a presvedčenia žiakov a študentov v kontexte učenia sa a používania cudzieho jazyka
4. Osobnostné črty žiakov a študentov
5. Vplyv vývinových faktorov a príslušnosti žiakov/štvudentov k určitej generácii na efektivitu výučby cudzieho jazyka
6. Well-being učiteľa (stres, copingové stratégie, budovanie odolnosti, profesionálny rozvoj a pod.)

Odporúčaná literatúra:

DÖRNYEI, Zoltan. The psychology of the language learner. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, 2005. ISBN 9780805860184.

LOJOVÁ, Gabriela. Individuálne osobitosti pri učení sa cudzích jazykov I. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. ISBN 978822343763.

LOJOVÁ, Gabriela. Učme cudzí jazyk efektívnejšie: Prístup zameraný na žiaka. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2019. ISBN 978-80-223-4877-5.

LOJOVÁ, Gabriela, SOKOLOVÁ, Lenka. Poznaj svojich žiakov: Vývinová psychológia pre učiteľov cudzích jazykov. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2024. ISBN 9788022357500.

WILLIAMS, Marion, BURDEN, Robert L. Psychology for Language Teachers, Cambridge: CUP, 1997. ISBN 9780521498807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Juríková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-308/24	Názov predmetu: Psychologické aspekty výučby cudzích jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci 100% priebežného hodnotenia sa vyžaduje splnenie troch kritérií: 40% – aktívna účasť na diskusiách počas seminárov (analýza príkladov z praxe/prípadových štúdií, individuálna a skupinová práca) 30% – test zameraný na základné poznatky týkajúce sa preberaných koncepcií a možnosti ich praktickej aplikácie v kontexte výučby angličtiny ako cudzieho jazyka 30% – prezentácia riešenia zadaného pedagogicko-psychologického problému; využitie teoretických poznatkov získaných zo seminárov a samoštúdia, návrh intervencie vo forme praktických krokov zameraných na efektívnosť výučby jazyka cez zabezpečenie optimálnych psychických stavov učiacich sa jedincov Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti disponujú relevantnými poznatkami z oblasti neurovied a psychodidaktiky využiteľnými v kontexte cudzojazyčnej výučby. Rozumejú zákonitostiam procesu učenia sa cudzieho jazyka s ohľadom na jeho kognitívnu, afektívnu a osobnostnú dimenziu. Taktiež sú u svojich žiakov/študentov schopní identifikovať prejavy jazykovej úzkosti, zníženého sebavedomia, nedostatku motivácie, škodlivých presvedčení či postojov, ako aj iných javov, ktoré negatívne ovplyvňujú napredovanie v cudzom jazyku. Študenti vedia ako pozorované prejavy	

správania a konania svojich žiakov/štvudentov vhodne analyzovať, vyhodnocovať a navrhnúť a aplikovať intervencie s cieľom nápravy. Taktiež sú schopní pretaviť teoretické poznatky z vývinovej psychológie a súvisiacich vedných disciplín do praxe; s cieľom zabezpečiť, že podmienky výučby v čo najväčšej miere zodpovedajú potrebám učiacich sa jedincov s ohľadom na ich vek, fázu psychického vývinu a príslušnosť k istej generácii. Študenti disponujú základnými poznatkami týkajúcimi sa well-beingu učiteľa, celostne vnímajú jeho úlohu pri zabezpečovaní efektívnej výučby a zároveň poznajú a vedia uplatniť stratégie na jeho zachovanie.

Stručná osnova predmetu:

1. Kognitívne a afektívne faktory ovplyvňujúce proces a výsledky cudzojazyčnej výučby; základy neurodidaktiky a psychodidaktiky
2. Negatívne emócie, jazyková úzkosť a komunikačné bariéry
3. Motivácia, postoje a presvedčenia žiakov a študentov v kontexte učenia sa a používania cudzieho jazyka
4. Osobnostné črty žiakov a študentov
5. Vplyv vývinových faktorov a príslušnosti žiakov/štvudentov k určitej generácii na efektivitu výučby cudzieho jazyka
6. Well-being učiteľa (stres, copingové stratégie, budovanie odolnosti, profesionálny rozvoj a pod.)

Odporúčaná literatúra:

DÖRNYEI, Zoltan. The psychology of the language learner. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, 2005. ISBN 9780805860184.

LOJOVÁ, Gabriela. Individuálne osobitosti pri učení sa cudzích jazykov I. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. ISBN 978822343763.

LOJOVÁ, Gabriela. Učme cudzí jazyk efektívnejšie: Prístup zameraný na žiaka. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2019. ISBN 978-80-223-4877-5.

LOJOVÁ, Gabriela, SOKOLOVÁ, Lenka. Poznaj svojich žiakov: Vývinová psychológia pre učiteľov cudzích jazykov. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2024. ISBN 9788022357500.

WILLIAMS, Marion, BURDEN, Robert L. Psychology for Language Teachers, Cambridge: CUP, 1997. ISBN 9780521498807.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Juríková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KJCh/N-mUBI-001/22	Názov predmetu: Rádiobiológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené vypracovaním odbornej eseje na vybranú tému. Pre hodnotenie A (výborne) je potrebné získať najmenej 92–100%, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre) najmenej 84–91%, na hodnotenie C (dobré) najmenej 76–83%, na hodnotenie D (uspokojivo) najmenej 68–75% a na hodnotenie E (dostatočne) najmenej 60–67%. Hodnotenie pod 60% je hodnotené ako FX (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je študentom sprostredkovať fyzikálne základy rádiobiológie, reakcie bunky a organizmu na ožiarenie a opravné mechanizmy poškodenia, možnosti využívania ionizujúceho a neionizujúceho žiarenia v medicínskych odboroch. Súčasťou kurzu je návšteva pracoviska s rádiobiologickým zameraním. Absolvovaním predmetu nadobudnú študenti fyzikálne základy rádiobiológie, teoretické predstavy o mechanizme pôsobenia ionizujúceho žiarenia na živý organizmus. Opravné mechanizmy poškodenia buniek, choroby z ožiarenia a ich terapia, radiačné syndrómy, ochrana organizmu pred ožiarením, využitie ionizujúceho a neionizujúceho žiarenia v medicíne. Efekty slnečného UV žiarenia a ochrana pred ním. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. Ak sa študenti v čase pedagogickej praxe nebudú môcť zúčastniť prednášok, tieto im budú poskytnuté v digitálnej podobe. K nahrávkam prednášok sa uskutočnia konzultácie v čase po dohode s vyučujúcim.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a historický vývoj rádiobiológie, radiačná citlivosť biologických druhov. 2. Fyzikálne základy rádiobiológie, veličiny a terminológia. 3. Poškodenie buniek ionizujúcim žiarením, poškodenia jadra bunky a molekuly DNA, krivky biologický efekt vs. dávka. 4. Modifikácia poškodenia buniek žiarením, rádioprotektory a rádiosensibilizátory. 5. Reparácia radiačného poškodenia buniek. 6. Molekulárna radiačná biológia a biochémia, vplyv ionizujúceho žiarenia na metabolizmus. 7. Syndrómy z ožiarenia a ich modifikácia: kostno-dreňový syndróm, žalúdočno-črevný syndróm, syndróm centrálnej nervovej sústavy. 8. Choroby z ožiarenia: akútne a chronické stavy, klasifikácia, priebeh, diagnóza, terapia. 9. Radiačné poškodenie tkanív, pôsobenie žiarenia na embryo a plod. 10. Využitie žiarenia a inkorporovaných rádionuklidov medicíne. Rádioterapia - externá a interná. 11. Teoretické predstavy o mechanizme pôsobenia ionizujúceho žiarenia. 12.	

Vzdialené následky ožiarenia: somatické a genetické, limitné dávky, ALARA, indukcia vzniku rakoviny pôsobením ionizujúceho žiarenia.						
Odporúčaná literatúra: •Kuruc J.: Rádiobiológia (CD-ROM). Bratislava, Omega Info, 2005. ISBN: 978-80-89337-02-6. •Havránková R. a kol.: Klinická rádiobiológia. Praha, Grada Publishing, 2020. ISBN: 9788-02-474-0980. •Podgorsak E.B.: Radiation Oncology Physics: A Handbook for Teachers and Students. Vienna, IAEA Publication, 2005. ISBN: 92-0-107304-6. •Pöschl, M., Nollet, L.: Radionuclide Concentrations in Food and the Environment. Boca Raton - London - New York : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2007. ISBN 0-8493-3594-9. •Jurga L. M.: Klinická a radiačná onkológia. 2 diely. Martin, Osveta, 2010. ISBN: 978-80-8063-302-8. •Bailey D.L., Humm J.L., Todd-Pokropek A., van Aswegen A.: Radiation Medicine Physics: A Handbook for Teachers and Students. Vienna, IAEA Publication, 2014. ISBN: 978-92-0-143810-2. •Koprda V.: Vnútoraná kontaminácia rádioaktívnymi látkami. Bratislava, Veda, 1986. •Šimko I., Vilček E.: Rádiobiológia. Osveta, 1973						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).						
Poznámky: Predmet sa poskytuje len v letnom semestri.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Dominik Juračka						
Dátum poslednej zmeny: 10.10.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KJCh/N-mUBI-002/22	Názov predmetu: Rádioekológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené vypracovaním odbornej eseje na vybranú tému. Pre hodnotenie A (výborne) je potrebné získať najmenej 92–100%, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre) najmenej 84–91%, na hodnotenie C (dobre) najmenej 76–83%, na hodnotenie D (uspokojivo) najmenej 68–75% a na hodnotenie E (dostatočne) najmenej 60–67%. Hodnotenie pod 60% je hodnotené ako FX (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je sprostredkovať študentovi vedomosti o pôvode rádionuklidov a ich ekologickom význame; dozimetrii a monitoringu antropogénnych rádionuklidov a spôsoboch migrácie rádionuklidov v jednotlivých zložkách litosféry, hydrosféry a atmosféry; rádionuklidoch v biosfére, potravinovom reťazci a biologických účinkoch žiarenia. Základy jadrového palivového cyklu, priemyselných zdrojoch žiarenia a klasifikácie, ukladania, nakladania a spracovania rádioaktívnych odpadov. Informácie o udalostiach na jadrových zariadeniach, radiačných haváriách na Slovensku a v zahraničí., o skúškach jadrových zbraní a koncepcií radiačnej ochrany. Legislatíva a právne predpisy. Študent získa vedomosti o pôvode a zdrojoch ekologicky významných rádionuklidov, ktoré sa nachádzajú v rôznych zložkách životného prostredia. Migrácia týchto rádionuklidov medzi jednotlivými zložkami, ako aj ich eliminácia. Celkový pohľad na radiačnú záťaž obyvateľstva od primordiálnych rádionuklidov, až po prevádzku a udalosti na JE zariadeniach. Výstupom je aj základný prehľad minimálnej právnej gramotnosti v oblasti mierového využívania jadrovej energie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žiarenie okolo nás. 2. Človek a životné prostredie. 3. Ekologicky významné rádionuklidy a ich chémia. 4. Dozimetria rádionuklidov. 5. Distribúcia a prenos rádioaktívnych látok v prostredí. 6. Účinky žiarenia a dávkové záťaže populácie. 7. Jadrovo-energetický priemysel a životné prostredie. 8. Spracovanie, nakladanie a ukladanie rádioaktívnych odpadov z hľadiska životného prostredia. 9. Udalosti na jadrových zariadeniach. 10. Radiačné havárie, jadrové bombardovanie a skúšky jadrových zbraní. 11. Ochrana pred ionizujúcim žiarením.	
Odporúčaná literatúra:	

•Tölgyessy, J.: Rádioekológia. UMB FPV, Banská Bystrica, 2000, ISBN: 80-8055-346-7
 •Prírodné zdroje ionizujúceho žiarenia (Karol Holý), Priemyselné zdroje žiarenia (Juraj Tölgyessy). SNUS, 2009. •Prírodné zdroje ionizujúceho žiarenia (Karol Holý), SNUS, 2008.
 •Cabáneková, H., Melicherová, T. Radiačný monitoring a informovanie verejnosti. SNUS, 2009.
 Online: <https://adoc.pub/radiany-monitoring-a-informovanie-verejnosti.html> •Sparks, L. D.,
 Environmental Soil Chemistry, ACADEMIC PRESS, Delaware, 2003, ISBN: 0-12-656446-9. •
 Holm, E. Radioecology. LUND UNIVERSITY, Lund, Sweden, 1994, ISBN: 978-981-4534-28-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Eva Viglašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-034/22	Názov predmetu: Reprodukčné stratégie živočíchov pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 16 Metóda štúdia: prezenčná / dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí písomnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92% bodov z testu, na získanie B: 91-84% bodov, na získanie C: 83-76% bodov, na získanie D: 75-68% bodov, na získanie E: 67-60% bodov, pri získaní počtu bodov 59-0% sa skúška hodnotí známku Fx. Predmet sa uskutočňuje prezenčnou formou. V prípade situácie, ktorá prezenčnú formu neumožní, vyučujúci rozhodne o spôsobe dištančnej formy výučby.	
Výsledky vzdelávania: Prednáška nadväzuje na predchádzajúce poznatky zo zoológie, ekológie a etológie živočíchov a oboznamuje študentov s reprodukčným a sexuálnym správaním živočíchov naprieč rôznymi taxonomickými skupinami od bezstavovcov až po človeka. Študent získa absolvovaním kurzu základné informácie o asexuálnom a sexuálnom rozmnožovaní, o reprodukčných stratégiách, ale tiež o sexuálnom správaní a selekcii, o organizácii sociálneho správania, sociálnej hierarchii a funkcii teritoriálneho správania živočíchov v ekosystéme. Okrem iného získa napríklad odpoveď na otázku či a aký je rozdiel medzi sexualitou a rozmnožovaním a nazrie na reprodukčné správanie aj z hľadiska evolúcie a nákladov, ktoré sa u živočíchov s takýmto správaním spájajú.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k reprodukčným stratégiám. 2. Reprodukčné stratégie bezstavovcov. 3. Reprodukčné stratégie obojživelníkov. 4. Reprodukčné stratégie rýb. 5. Reprodukčné stratégie plazov. 6. Reprodukčné stratégie vtákov. 7. Reprodukčné stratégie cicavcov. 8. Reprodukčné stratégie človeka.	
Odporúčaná literatúra: Bondar, C., 2015: The Nature of Sex. The ins and outs of mating in the animal kingdom, Wiedenfeld & Nicolson 377 pp.	

Balážová et al., 2016: Rozmnožování z pohledu evoluce. Námluvy, sňatky a podvody v říši živočichů a rostlin, Academia 187 pp. Veselovský, Z., 2008: Etologie. Biologie chování zvířat, Academia 407 pp.
Diamond, J., 1997 : Why sex is fun. Evolution of human sexuality, New York 178 pp.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Slovák Švolíková, PhD., Mgr. Soňa Svetlíková, PhD., doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., doc. Mgr. Peter Mikulíček, PhD., Mgr. Patrik Macko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-muSZ-150/22	Názov predmetu: Rodové aspekty výchovy a socializácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (štúdium odporúčanej odbornej literatúry a existujúcich výskumov k daným témam), analýza tematických dokumentov a filmov, aktívna účasť v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a odbornú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky dokážu: - uchopiť základnú paradigmu rodových štúdií a ich presah do iných spoločenskovedných disciplín (pedagogika, psychológia, sociológia, sociálna patológia), - porozumieť základnej štruktúre, terminológii a predmetu záujmu rodových štúdií, - analyzovať rodové aspekty v jednotlivých oblastiach výchovy a socializácie, identifikovať a analyzovať súčasné problémy a trendy rodovo citlivej výchovy a rodovo špecifickej socializácie, - zaujať kriticko-analytický postoj k rodovo determinovaným spoločenským problémom, - aplikovať poznatky o rodových aspektoch výchovy a socializácie v rôznych sociálnych prostrediach - v rodine, škole, inštitúciách školského typu, komunitnom a regionálnom prostredí, - kriticky reflektovať rodovo podmienené sociálno-pedagogické javy v sociálno-edukačnej praxi na základe dostupných vedeckých teórií.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.
2. Rod v spoločenskom diskurze. Pohlavie a rod, rodové štúdiá. Kritika myzogynie, androcentrizmu a dichotómie. Rodová neutralita. Rod a moc, mocenské vzťahy. Patriarchát a demokratické občianstvo.
3. Vzťah verejnej a súkromnej sféry z rodového aspektu. Verejné a súkromné. Rodové identity a životné voľby. Emancipácia a „dvojexistencia“ vo verejnej a súkromnej sfére. Meniace sa hranice súkromného a verejného.
4. Moc rodových stereotypov. Štruktúra a obsah rodových stereotypov. Konštruovanie a reprodukcia rodových stereotypov. Dôsledky rodových stereotypov, sexizmus. Príklady dobrej praxe: eliminácia rodových stereotypov.
5. Rod, rodina a výchova. Rod, ženy a materstvo. Koncepty materstva. Materský inštitút ako mýtus. Rod, muži a otcovstvo. Účast' mužov a otcov na presadzovaní politiky rodovej rovnosti. Premeny otcovstva – aktívne otcovstvo.
6. Rod a škola. Rodovo citlivá pedagogika a rodovo špecifická socializácia detí a mládeže v školskom prostredí. Rodové stereotypy vo vyučovaní, komunikácii a v učebných materiáloch. Feminizácia školstva a atraktivita učiteľského povolania. Rola muža vo výchovno – vzdelávacom procese v škole.
7. Rodová dimenzia socializácie v spoločenskom kontexte. Socializácia ako proces stávania sa mužom a ženou. Úlohy rodovej socializácie v spoločnosti, teórie rodovej identifikácie. Rodová socializácia v praxi: rodina, škola, vrstovnicke skupiny, práca, médiá a spoločnosť.
8. Rod a sociálna patológia. Rodovo podmienené násilie v rodine, partnerských vzťahoch, školskom a pracovnom prostredí. Rodovo podmienené násilie na celospoločenskej úrovni.
9. Rod a sociálna patológia. Iné rodovo podmienené sociálne -patologické javy (prostitúcia, pornografia a pod.).
10. Tolerancia inakosti, ľudské práva a LGBTI. Rodová a pohlavná identita, sexuálna orientácia.
11. Záverečné kolokvium.

Odporúčaná literatúra:

BUTLER, Judith. Trampoty s rodom: feminizmus a podrývanie identity. Bratislava: Aspekt, 2014. ISBN 978-80-8151-028-1.

DONČEVOVÁ, Silvia. Rodová politika : možnosti implementácie vo verejnej správe . Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2013. ISBN 978-80-8105-487-7.

DVOŘÁKOVÁ KANĚČKOVÁ, Eva. Výchova dívek v Čechách a na Moravě, 2021. ISBN 978-80-271-1292-0

HANYŠ, Milan. Gender, soukromí a intersubjektivita: o poddanství žen J. S. MILLA. In FILOZOFIA, vol. 73 - 9, s. 755 – 766, 2018.

JARKOVSKÁ, Lucie. Gender před tabulí. Praha: Slon, 2014. ISBN 9788074191190.

WAGNEROVÁ, Alena. Žena za socialismu. Praha: Karolinum, 2021. ISBN 978-80-246-5005-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,27	0,0	18,18	4,55	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 26.04.2023
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-113/16	Názov predmetu: Sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických znalostí o sémantike jazyka ako základnej zložke jazykových jednotiek a rečového prehovoru v angličtine a rozšírenie a prehĺbenie jazykových znalostí a kompetencií v oblasti anglickej lexikálnej a vetnej sémantiky a pragmatiky. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné vlastnosti anglických jazykových jednotiek z obsahového hľadiska. Ovláda funkcie rečového prehovoru a je schopný aplikovať teoretické vedomosti v komunikácii, v translatológii a didaktike angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sémantiky; základné pojmy; myslenie a realita; typy významu; slovo a pojem; veta a prehovor; propozícia; referencia; argument a predikát; deíxa a určitosť; extenzia; prototypy; stereotypy; významové vzťahy; polysémia, synonymia, antonymia, hyponymia, meronymia, taxonómia; sémantické posuny - metafora a metonymia; aktanty; interpersonálny význam; rečové akty - perlokúcie a ilokúcie	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj.: Lexikálna sémantika. Bratislava: UK, 1990. ISBN: 80-223-0011-X.
CRUISE, David.: Lexical Semantics. Cambridge: CUP, 1991. ISBN: 0-521-27643-8.
CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: CUP, 1995. ISBN: 0-521-40179-8.
LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7.
LYONS, John.: Linguistic Semantics An Introduction. Cambridge: CUP, 1996. ISBN: 0-521-43877-2.
PALMER, Frank.: Semantics. Cambridge: CUP, 1981. ISBN: 0-521-28376-0.
ŠTEKAUER, Pavol. (ed.). Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN 80-88876-04-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,78	0,0	39,13	13,04	8,7	4,35	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-592/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-592/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,91	0,0	8,7	10,14	2,9	2,9	1,45

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-592/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiál výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, príp. iný cudzí jazyk potrebný na štúdium literatúry v závislosti od jazykových kompetencií diplomanta; požadovaná úroveň B1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,38	0,0	3,85	19,23	3,85	7,69	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-592/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiállový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	9,09	4,55	2,27	9,09	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-592/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiál výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk C2						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,91	0,0	0,0	9,09	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-592/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Záverečné hodnotenie na základe spriemerovania výsledkov práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce a dokladovanie spracovania čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent/ka pozná publikovanú domácu a zahraničnú sekundárnu literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej i analytickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Vie ako sa zostavuje plán výskumu. Je schopný/á spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce. 4. Zber, spracovanie a interpretácia dát. 5. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci. 6. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 7. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce. 8. Metodologické vymedzenie témy.	

9. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.						
10. Spracovanie praktickej časti diplomovej práce.						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1/C2), slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Motyková, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-592/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-muPE-592/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	0,0	14,29	0,0	14,29	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., Mgr. Zuzana Hráň, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc., Mgr. Janka Medveďová, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD., doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Gabriela Pleschová, PhD., prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-350/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;	

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,63	0,0	22,81	15,79	1,75	5,26	1,75
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročánová, PhD., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-102/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 21 Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 21 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;	

KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164						
A	ABS	B	C	D	E	FX
59,15	0,0	16,46	11,59	3,66	6,71	2,44
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., prof. RNDr. Ladislav Tolmáči, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., doc. RNDr. František Križan, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., prof. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., Ing. Jozef Kahan, PhD., Mgr. Barbora Števo, PhD., Mgr. Slavomír Čerňanský, PhD., prof. Mgr. Natália Hlavatá Hudáčková, PhD., PaedDr. Dominik Šmida, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/2- UXX-939/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, priebežné referovanie o práci na diplomovej práci. A 90%, B 80%, C 70%, D 60%, E 50% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 64						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,19	0,0	3,13	1,56	1,56	1,56	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Zuzana Kubincová, PhD., doc. RNDr. Pavel Chalmovianský, PhD., doc. PaedDr. Peter Vankúš, PhD., doc. PaedDr. Klára Velmovská, PhD., prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., Mgr. Jana Havlíčková, PhD., Mgr. Marcel Makovník, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-106/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybranej témy (35%) - aktívna účasť na seminári (15%) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30% z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu teoretické znalosti a praktické zručnosti v ústnej i písomnej komunikácii v anglickom jazyku. Chápe jazyk ako produkt spoločnosti a jeho kultúry, pozná vzájomné súvislosti medzi spoločensko-kultúrnym kontextom a používaním jazyka. Disponuje znalosťou, ako robiť sociolingvistický výskum. Rozumie, aký štýl komunikácie a aké jazykové prostriedky voliť v závislosti od konkrétnej situácie, v ktorej sa nachádza. Je schopný aktívne využívať dosiahnuté znalosti vo vlastnom lingvistickom správaní.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, kultúra a spoločnosť. Vymedzenie základných pojmov Lingvistický determinizmus. Lingvistický relativizmus. Sapir-Whorfova hypotéza Jazyk a sociálne triedy. Sociálna stratifikácia spoločnosti. Sociolekt Geografické variety (anglického) jazyka Jazyk a kontext Jazyk a rod, rodové odlišnosti v angličtine. Rodovo vyvážený jazyk Jazyk a identita Bilingvizmus. Etnicita a multilingvizmus	

Jazyk a rasa Jazyk reklamy Jazyk a sociálne médiá Angličtina ako globálny jazyk. New Englishes. "Pidgin" a "kreol" jazyky Lingua franca core Angličtina v Európskej únii - EuroEnglish						
Odporúčaná literatúra: BAUER, Laurie a Peter TRUDGILL. Language Myths. London: Penguin Books, 1998. ISBN 978-0-140-26023-6. CRYSTAL, David. English as a Global Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 978-1-107-61180-1. MOONEY, Annabelle. The Language, Society and Power. London: Routledge, 2011. ISBN 978-0-415-43083-8. PAVLÍK, Radoslav. Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. ISBN 80-223-2112-5. STOCKWELL, Peter. Sociolinguistics: A Resource Book for Students. London: Routledge 2002. ISBN 0-415-23453-0. TRUDGILL, Peter. Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society. London: Penguin Books, 2000. ISBN 978-0-140-28921-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 347						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,61	0,0	10,37	1,15	0,29	0,0	0,58
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-106/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybranej témy (35%) - aktívna účasť na seminári (15%) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30% z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu teoretické znalosti a praktické zručnosti v ústnej i písomnej komunikácii v anglickom jazyku. Chápe jazyk ako produkt spoločnosti a jeho kultúry, pozná vzájomné súvislosti medzi spoločensko-kultúrnym kontextom a používaním jazyka. Disponuje znalosťou, ako robiť sociolingvistický výskum. Rozumie, aký štýl komunikácie a aké jazykové prostriedky voliť v závislosti od konkrétnej situácie, v ktorej sa nachádza. Je schopný aktívne využívať dosiahnuté znalosti vo vlastnom lingvistickom správaní.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, kultúra a spoločnosť. Vymedzenie základných pojmov Lingvistický determinizmus. Lingvistický relativizmus. Sapir-Whorfova hypotéza Jazyk a sociálne triedy. Sociálna stratifikácia spoločnosti. Sociolekt Geografické variety (anglického) jazyka Jazyk a kontext Jazyk a rod, rodové odlišnosti v angličtine. Rodovo vyvážený jazyk Jazyk a identita Bilingvizmus. Etnicita a multilingvizmus	

Jazyk a rasa Jazyk reklamy Jazyk a sociálne médiá Angličtina ako globálny jazyk. New Englishes. "Pidgin" a "kreol" jazyky Lingua franca core Angličtina v Európskej únii - EuroEnglish						
Odporúčaná literatúra: BAUER, Laurie a Peter TRUDGILL. Language Myths. London: Penguin Books, 1998. ISBN 978-0-140-26023-6. CRYSTAL, David. English as a Global Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 978-1-107-61180-1. MOONEY, Annabelle. The Language, Society and Power. London: Routledge, 2011. ISBN 978-0-415-43083-8. PAVLÍK, Radoslav. Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. ISBN 80-223-2112-5. STOCKWELL, Peter. Sociolinguistics: A Resource Book for Students. London: Routledge 2002. ISBN 0-415-23453-0. TRUDGILL, Peter. Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society. London: Penguin Books, 2000. ISBN 978-0-140-28921-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 347						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,61	0,0	10,37	1,15	0,29	0,0	0,58
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-30/22	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AmoSO-22/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná skúška v skúškovom období so ziskom minimálne 60 bodov Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Spôsob práce v kurze a špecifikácia obsahu písomnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0 / 100	
Výsledky vzdelávania: Študent úspešným absolvovaním predmetu získa poznatky o charakteristikách detstva a mladosti ako etapách životného cyklu a o aktuálnych problémoch detí a mládeže. Porozumie spoločenskému kontextu a jeho vplyvu na priebeh týchto vstupných životných etáp. Získa poznatky o situácii v hlavných socializačných inštitúciách detí a mládeže – rodine a škole a ich aktuálnych zmenách a problémoch, čo mu umožní porozumieť špecifikám socializácie v súčasnosti. Osobitne bude venovaná pozornosť rizikovým fenoménom obdobia dospievania a porozumeniu ich pôsobenia dôsledkov. Predmet rozvíja a posilňuje analytické a interpretačné kompetencie študenta. Rozširuje jeho porozumenie širším spoločenským rámcom procesu dospievania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti 2.- 3. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky (historické modely, súčasné špecifiká pozície dieťaťa) 4. – 5. Mladosť a jej sociálne charakteristiky (historické modely, súčasné špecifiká pozície mladého človeka) 6. Súčasná rodina a jej zmeny, dôsledky pre vnútorodinné vzťahy 7. Rodinná politika, jej nástroje a dilemy 8. Sociálnoprávna ochrana detí a mládeže 9. Škola v spoločenskom kontexte, vzdelávanie ako prostriedok sociálnej	

mobility a vyrovnávania nerovností 10. Inkluzívne vzdelávanie, koncepcie, trendy, aktuálne problémy 11. Sociálno-patologické javy a ohrozenia detí a mládeže 12. Riziká nových technológií a online priestoru, aktuálne problémy						
Odporúčaná literatúra: • KÖVEROVÁ, Štefánia. Sociológia životného cyklu. Bratislava: OZ Sociálna práca 2003. ISBN 80-968927-4-6 • Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava: Stimul 2015. ISBN 978-80-8127-152-6 • Džambazovič, R. Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: Stimul, 2012. ISBN 987-80-8127-052-9 • MOŽNÝ, Ivo. Rodina a spoločnosť. Praha: SLON 2008. ISBN 808642958X • BEBLAVÝ, Miroslav: Sociálna politika. eBook 2012: https://www.academia.edu/23899623/Soci%C3%A1lna_politika • KOŤA Jaroslav, HAVLÍK Radomír. Sociologie výchovy a školy. Praha: Portál 2008. ISBN 8073673274 • KUSÁ, Zuzana. Škola nie je pre všetkých. Bratislava: Sociologický ústav SAV 2017. • ONDREJKOVIČ, Peter a kol. Sociálna patológia. Veda: Bratislava 2009. ISBN 9788022410748 • NOCIAR, Alois.: Prieskumy o drogách, alkohole, tabaku u slovenskej mládeže. Veda: Bratislava 2004. ISBN: 978-80-224-0832-8 • TOMKOVÁ, Jana. Deti a internet - Príležitosti a riziká. Slovensko v projekte EU Kids Online. In.: Mediálna výchova a kultúrna identita - Megatrendy a médiá 2012. Trnava: UCM, s. 177 - 190. ISBN: 978-80-8105-393-1. Študenti majú k dispozícii v elektronickej forme rozšírený syllabus predmetu, s doplnenou literatúrou k jednotlivým témam.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky: slovak						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 140						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,71	0,0	30,0	17,86	17,14	4,29	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 21.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-020/22	Názov predmetu: Staršia anglická literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-020/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (8.-17. storočie); jeden písomný test (v polovici semestra (30%), seminárna práca na základe vopred prideleného konkrétneho literárneho diela, ústna prezentácia (40%). 30 % záverečný písomný test v skúšobnom období. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia počas semestra. Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny záverečného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o základných dielach, kľúčových autoroch a teoretických problémoch anglickej literatúry od obdobia starej anglickej literatúry ("Old English Literature"), cez anglickú literatúru obdobia strednej ("Middle English Literature"), až po renesančnú literatúru 16. a začiatku 17. st. (W. Shakespeare) a tzv. metafyzickú poéziu (J. Donne a J. Milton) a v závere o celkovom stave anglickej literatúry v 17. st. Študent dokáže analyzovať literárne diela na základe poznatkov z teórie literatúry a s prihliadnutím na súčasný historický kontext a stav anglickej spoločnosti, rozpozná základné kompozičné a obsahové prvky literárneho diela, ich význam a vzájomnú determinovanosť a bude schopný interpretovať význam literárnych diel z aspektu ich globálneho sociálno-historického kontextu. Spolu s oboznámením sa s príslušnými literárnymi zdrojmi sa študent zoznámi	

aj s najvýznamnejšími slovenskými prekladmi diel vydaných v danom období vykonaných najvýznamnejšími slovenskými prekladateľmi.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do starej anglickej literatúry s dôrazom na epos Beowulf s prihladnutím na dobový sociálno-historický kontext (osídľovanie Anglicka germánskymi kmeňmi, vpády vikingských bojovníkov).
2. Obdobie strednej anglickej literatúry, s dôrazom na dielo Peter Oráč ("Piers Plowman") a najmä G. Chaucera Canterburské poviedky.
3. Raná renesančná - tudorovská literatúra: poézia Edmunda Spensera a dielo Kráľovná víl
4. Počiatky renesančnej drámy: T. Kyd, Ch. Marlowe a iní
5. Vrcholné diela renesančnej drámy: W. Shakespeare. Úvod do jeho diel a ich klasifikácia.
6. Analýza vybraných diel Shakespeara: sonety, úryvky z historických hier (Richard III.) , tragédií (Hamlet, Othello, Macbeth, Romeo a Júlia) a komédií (Sen noci svätého Jánskej, Kupec benátsky) a iných.
7. Ostatní vrcholní predstavitelia drámy: Ben Jonson, Beaumont a Fletcher a iní.
8. Metafyzická postrenesančná poézia: John Donne - poézia s prvkami erotickej a spirituálnej tematiky a jeho epigóni.
9. Vrchol poézie 17. st. v osobnosti Johna Milтона a jeho eposu Stratený raj.
10. Súčasný stav poetiky prózy a iných literárnych žánrov 17. st.

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9
CARTER, Ronald, McRAE, John. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge. 2001. ISBN 0-415-24318-1
DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993.
ISBN:9780199214921
GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7
STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dějiny anglické literatury II. Praha: Academia, 1987
WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	33,33	27,78	11,11	0,0	5,56

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-207/15	Názov predmetu: Súčasná literatúra a kultúra pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 50 % písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o súčasnej literatúre pôvodného obyvateľstva Severnej Ameriky v širšom politickom a historickom kontexte. Má poznatky o epistemológii, kultúrnej apropriácii, estetických a politických aspektoch zobrazenia minulých i súčasných koloniálnych vzťahov v Spojených štátoch a Kanade. Je schopný používať nástroje zodpovedného literárnokritického poznávania vo vzťahu k menšinovému literárnemu diskurzu a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania a akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický a kultúrny kontext literatúry pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky 2. Domorodé epistemológie 3. Problém kultúrnej apropriácie 4. Časté témy v literatúre pôvodného obyvateľstva: identita, sociálne problémy, politické problémy, environmentálne problémy 5. Humor a literatúra pôvodných obyvateľov	

6. Postmodernizmus a literatúra pôvodných obyvateľov 7. Gotické prvky v literatúre pôvodných obyvateľov 8. Rodové otázky a literatúra pôvodných obyvateľov 9. Pôvodní obyvatelia Severnej Ameriky vo filme						
Odporúčaná literatúra: BOYDEN, Joseph. Through a Black Spruce. London: Phoenix, 2010. ISBN 978-0-7538-2332-3. ERDRICH, Louise. Love Medicine. New York: Harper Perennial, 1993. ISBN 0-06-097554-7. HIGHWAY, Tomson. The Rez Sisters: A Play in Two Acts. Markham: Fifth House, 1988. ISBN 978-0-920079-44-7. KING, Thomas, ed. All My Relations: An anthology of Contemporary Canadian Native Fiction. Toronto: McClelland and Stewart, 1992. ISBN 0-7710-6706-2. MOSIONIER, Beatrice Culleton. In Search of April Raintree. Winnipeg: Portage and Main Press, 1999. ISBN 1-894110-43-9. NEW, W. H., ed. Native Writers and Canadian Writing. Vancouver: UBC Press, 1992. ISBN 0-7748-0371-1. PETRONE, Penny. Native Literature in Canada. From the Oral Tradition to the Present. Toronto: Oxford University Press, 1990. ISBN 0-19-540796-2. SILKO, Leslie Marmon. Ceremony. New York: Penguin Books, 1986. ISBN 0-14-008683-8. WELCH, James. Winter in the Blood. New York: Penguin Books, 1986. ISBN 0-14-008644-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	20,0	0,0	0,0	5,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2023						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-037/22	Názov predmetu: Športová antropológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 16 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie bude vo forme písomného testu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92%, na získanie hodnotenia B: 91-84%, na hodnotenie C: 83-76%, na hodnotenie D: 75-68% a na hodnotenie E: 67-60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z písomnej previerky získa 59-0%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent prehľad o variabilite somatotypov, telesného zloženia jednotlivých druhov športu, o ich využití v pedagogickej a trénerskej praxi. Využitie indexov telesných rozmerov pri výbere športových talentov, ako aj kostného a proporčného veku na stanovenie konečnej výšky v dospelosti.	
Stručná osnova predmetu: Náplň športovej antropológie a jej využitie v športovej praxi. Výber talentov pre rôzne druhy športov na základe telesnej stavby. Výber športových talentov na základe somatotypov a telesného zloženia. Meranie telesného tuku a výpočet aktívnej telesnej hmoty. Využitie antropometrických meraní pri výpočte indexov telesných rozmerov a ich využitie v športovej praxi. Rozdiely v skupinách športov v telesnom zložení a v somatotypoch. Využitie biologického kostného veku pri predikcii konečnej telesnej výšky v dospelosti. Využitie biologického proporčného veku pri rôznych druhoch športu.	
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al. 2002. Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave. Bláha, P., Sussanne, Ch., Rebato, E. 2007. Essentials of Biological Anthropology (Selected Chapters). Praha, KU, 369 s.	

Riegerová, J., Přidalová, M., Ulbrichová, M. 2006. Aplikace fyzické antropologie v tělesné výchově a sportu (příručka funkční antropologie). Olomouc, 262 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Veronika Candráková Čerňanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.12.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-031/22	Názov predmetu: Terénne práce z ekológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: terénne cvičenia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 40 (1 týždeň) Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na terénnych prácach, práca v teréne aj laboratóriu. Na záver prác vypracovanie spoločnej prezentácie za skupinu študentov a po absolvovaní terénnych prác odovzdanie spoločného protokolu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 92% bodov, na získanie B minimálne 84% bodov, na získanie C minimálne 76% bodov, na získanie D minimálne 68% bodov, na získanie E minimálne 60% bodov. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý hranicu 60% bodov nedosiahne.	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú predstavu, zručnosti a skúsenosti s realizáciou modelových typov ekologického výskumu v rôznych typoch prostredia a na rôznych modelových skupinách organizmov. Oboznámia sa s metódami hodnotenia parametrov prostredia, odberu a analýzou vzoriek, získajú predstavu o analýze ekologických dát. Súčasťou terénnych prác je spracovanie prezentácie, kde si precvičia prezentáciu svojho výskumu. Takisto spracujú protokol ako vedeckú prácu krátkeho rozsahu.	
Stručná osnova predmetu: Študenti si osvoja základné metódy terénnej práce s rôznymi skupinami rastlín a živočíchov v terestrickom aj vodnom prostredí, metódy zberu a determinácie materiálu, ako aj metódy hodnotenia prostredia. Za týmto účelom realizujú každý deň terénnych prác odlišný projekt, spolu 3 projekty. Získané dáta spracujú a analyzujú v spolupráci s vyučujúcimi. Po skupinách spracujú prezentácie výsledkov projektov, ktoré prezentujú v záverečný deň terénnych prác. Po skončení terénnych prác odovzdajú po skupinách záverečné protokoly k jednému z riešených projektov, kde spracujú aj dáta kolegov, ktorí daný projekt riešili v iné dni. Súčasťou terénnych prác je v prvý deň aj spoločná ekologická exkurzia spojená s odborným výkladom.	

Odporúčaná literatúra:

Begon M., Harper J.L., Townsend C R. 1997. Ekologie. Jedinici, populace a společenstva. Vyd. Univ.

Palackého, Olomouc, 949 s.

Rúfusová A., Beracko P., Bulanková E. (Eds.) 2017. Bentické bezstavovce a ich biotopy.

Univerzita

Komenskeho v Bratislave, 291 s.

Wheater C.P., Bell J.R., Cook P.A. 2011. Practical Field Ecology. A Project Guide. Wiley-Blackwell, 362 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Predmet sa poskytuje ak si ho zapíše najmenej 10 študentov, kapacita predmetu je obmedzená na 20 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,59	0,0	0,93	7,48	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD., RNDr. Pavel Beracko, PhD., Mgr. Barbora Števo, PhD., Mgr. Kristína Slovák Švolíková, PhD., RNDr. Zuzana Čiamporová Zaťovičová, PhD., Mgr. Soňa Svetlíková, PhD., Ing. Jiří Kříšťan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.12.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-128/00	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je prostredníctvom zážitkového učenia poskytnúť študentom rozšírený nácvik sociálno - psychologických poznatkov z oblasti sociálnej percepcie a sebapoznávania. Po absolvovaní kurzu posilnia a prehĺbia schopnosť reflexie osobných a skupinových procesov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Princípy skupinovej práce 2. Sociálna percepcia - sebapoznávanie 3. Uvedomenie si vlastnej individuality, vplyv rodiny, životných okolností na rozvoj osobnosti 4. Silné stránky - rozvoj pozitívneho sebanáhľadu, vlastných hraníc 5. Sociálna percepcia - poznávanie druhých 6. Poznávanie rozmanitosti sociálneho prostredia, rozdielnosť, individuálne odlišnosti a podobnosti 7. Tolerancia k odlišnostiam, stereotypizačné tendencie 8. Psychická odolnosť, zvládanie stresu v živote a za katedrou 9. Duševná hygiena, uvedomenie si dôležitosti striedania aktivity a odpočinku 10. Ukončenie skupinovej práce, reflexia	
Odporúčaná literatúra: Bakalář, E. /1996/. Nové psychohry. Společenské hry pro všestranný rozvoj osobnosti. Praha: Portál. Berg, F. /2017/. Tréning psychické odolnosti. 50 cvičení pro jednotlivce a skupiny. Praha: Portál.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 121						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,52	0,0	0,0	0,83	0,0	0,0	1,65
Vyučujúci: PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-303/15	Názov predmetu: Tvorba učebných plánov a učebných materiálov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-302/15 (Didaktika anglického jazyka 2)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 10% Účasť na workshopoch a diskusiiach na hodinách 5 % vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľstva jazykov) . 40% týždenné eseje s reakciami na zadanie Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75%/25%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Počúvať, pozorovať, uvažovať a písať kritickejšie. 2. Zhodnotiť svoje vlastné vedomosti a zručnosti s ohľadom na výučbu angličtiny 3. Vyhodnotiť existujúce materiály ELT a vytvoriť si vlastné pre konkrétnych cieľových študentov 4. Rozumieť potrebe neustáleho profesionálneho rozvoja 5. Bude si viac uvedomovať aktuálne problémy, prístupy, techniky, stratégie a pedagogickú vedu vo výučbe anglického jazyka a chápať, ako ich aplikovať vo vlastnej výučbe	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvahy o pedagogickej praxi 2. Kritériá hodnotenia (a tvorby) materiálov ELT	

3. Vyučovanie angličtiny v kontexte odbornej školy
4. Vyučovanie angličtiny pre deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP)
5. Interkultúrna komunikatívna kompetencia vo výučbe cudzích jazykov
6. Neuromýty vo vyučovaní cudzích jazykov

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

NEWBY, David. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účast' na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 307

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,51	0,0	22,8	19,22	5,86	1,63	0,98

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-101/22	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-moCJ-101/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je kombináciou týchto zložiek: portfólio prác 80 %, kolokvium 10 %, analyticko-kritické hodnotenie textov 10 % Hodnotenie požadovaného výkonu: 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná kľúčové teoretické východiská a didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Študent dokáže aplikovať tvorivé písanie ako metódu vo vyučovacom procese a podnietiť tak rozvoj bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií svojich žiakov, čím prispieva k rozvoju osobnosti žiakov prostredníctvom sebavyjadrovania, sebazpoznávania, sebareflexie a sebaučenia. Študent dokáže aplikovať praktické metodické postupy v pedagogickej praxi. Po skončení kurzu študenti majú rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/študentov; dokážu rozvíjať laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie u svojich žiakov/ študentov; dokážu vo svojej pedagogickej praxi využiť techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; vedia aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • tvorivosť a možnosti jej rozvoja	

- synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii
- techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu
- techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť
- experimentovanie so slovami na úrovni tvaru aj významu
- techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém
- techniky zamerané na tvorbu a finalizáciu textu
- transformácia zmyslových vnemov do textovej podoby
- zaznamenanie prchavosti chvíle, kladenie dôrazu na „zvuk“ a „farbu“ slova
- funkcia textových koordinátov pri tvorbe textu

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, Věra et al. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2007. ISBN 978-80-89225-35-4.

ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4295-7.

ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie na strednej škole. Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4565-1.

ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie v cudzom jazyku. Efektivita, kreativita, synergia [online]. Bratislava: Stimul, 2013 [cit. 2021-23-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_VE_tvorive_pisanie.pdf

MORLEY, David a Philip NEILSEN. The Cambridge companion to creative writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 188

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,83	0,0	10,11	0,0	0,0	0,0	1,06

Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-102/22	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-moCJ-102/13	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je kombináciou týchto zložiek: portfólio prác 80 %, kolokvium 10 %, analyticko-kritické hodnotenie textov 10 % Hodnotenie požadovaného výkonu: 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 /0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná kľúčové teoretické východiská a didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Študent dokáže aplikovať tvorivé písanie ako metódu vo vyučovacom procese a podnietiť tak rozvoj bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií svojich žiakov, čím prispieva k rozvoju osobnosti žiakov prostredníctvom sebavyjadrovania, sebazpoznávania, sebareflexie a sebaučenia. Študent dokáže aplikovať praktické metodické postupy v pedagogickej praxi. Po skončení kurzu študenti: - ovládajú niektoré postupy zdokonaľovania písateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - sú schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty; - dokážu redukovať texty na to najpodstatnejšie s použitím minimálneho počtu vyjadrovacích prostriedkov;	

- ovládajú rôzne techniky recepcie a tvorby kratších textov.						
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • techniky naratívnych a opisných postupov; • identifikácia konštrukčných komponentov poviedky; • kreovanie postáv; • dôležitosť kontextu a úloha detailu v ňom; • princíp „Nehovor, ukáž!“; • úloha rozprávača a uhol pohľadu; • techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu; • monológ a dialóg; • techniky umožňujúce minimalizáciu vyjadrovania; • hodnotenie písomných produktov; • sebahodnotenie; hodnotenie v skupine.						
Odporúčaná literatúra: ELIAŠOVÁ, Věra et al. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2007. ISBN 978-80-89225-35-4. ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4295-7. ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie na strednej škole. Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4565-1. ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie v cudzom jazyku. Efektivita, kreativita, synergia [online]. Bratislava: Stimul, 2013 [cit. 2021-23-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_VE_tvorive_pisanie.pdf MORLEY, David a Philip NEILSEN. The Cambridge companion to creative writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 127						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,55	0,0	6,3	2,36	0,0	0,79	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-53/22	Názov predmetu: Učiteľská rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AmuSL-53/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba argumentačných vstupov, diskusných príspevkov a pod.), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (priebežne), záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra. Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný aplikovať systemizované informácie z predmetu do didaktickej praxe. Pozná metódy rečníckej interpretácie a zvláda princípy výstavby rečníckeho prejavu. Je spôsobilý adekvátne porozumieť rečníckemu výkonu a náležite reagovať v dialogickej interakcii v pracovnom (školskom) i mimopracovnom prostredí. Je schopný uplatňovať korektné persuzívne taktiky v pripravenom i improvizovanom komunikačnom akte v duchu etických zásad zdravej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Antická rétorika a neorétorika. Rečnícke žánre. Zdvorilosť a etiketa. Konfliktná a nekonfliktná komunikácia. Obrana pred manipulatívnym správaním, verbálnym násilím v škole i v súkromí. Interpretácia rečníckych prejavov. Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia. Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúcii. Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy). Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácii bioetických praktík a diskusií/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).	
Odporúčaná literatúra:	

BILINSKI, W. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing, 2011. ISBN 978-80-247-3905-2
 HEINDRICH, J. Rétorika pro každého. Brno: Computer Press, 2010. ISBN 978-80-251-2693-6
 KRAUS, J. Rétorika v evropské kultuře i ve světě. Praha: Karolinum, 2011. ISBN 978-80-246-2001-5
 VYBÍRAL, Z. Psychologie komunikace. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-736-7387-1
 ŠPAČKOVÁ, A. Moderní rétorika na univerzitě. Praha: Karolinum, 2017. ISBN 978-80-246-3708-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 26h
 - 2 pripravené rečnícke prejavy: 16h
 - príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 276

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,28	0,0	27,9	14,13	7,61	0,72	0,36

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-216/23	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 20 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 60 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý predmet absolvuje, pozná vybrané diela írskej literatúry a filmografie a ich umelecký kontext. Dokáže ich zaradiť do širšieho historického kontextu a kriticky ich analyzovať. Ovláda literárno-kritické zručnosti, ktoré si posilnil detailnou analýzou textu na hodinách a je schopný používať interpretačné zručnosti a kritické myslenie v oblasti írskych reálií. Študent dokáže identifikovať základný kultúrny a historický kontext Írskych reálií a používa tieto informácie s presahom a kritický pohľadom na súčasnú situáciu v EU, Veľkej Británii a USA.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základným rámcom írskej literatúry a kultúry 20. - 21. storočia. Vybrané literárne diela reprezentujú základné pohyby v írskej literatúre a kultúre a ich čítanie a analýza je doplnená o historické a spoločenské súvislosti Írska, Veľkej Británie, EU a USA. Podkladom pre diskusiu na seminároch je “close reading” vybraných textov a filmov. Na základe	

ich analýzy študenti prezentujú svoje názory a rozvíjajú svoje umeleckokritické a prezentačné schopnosti. Jedným z obsahových aspektov kurzu je aj kritický pohľad na recepciu írkej literatúry v slovenskom (českom) prekladateľskom prostredí.

1) Úvod do štúdia írkej literatúry a filmu.

2) Ireland in the Sixties. "What do you do with your revolution once you've got it?" The Rocky Road to Dublin (1967), dir. by Peter Lennon, cinematography by Raoul Coutard.

3) "History is a Nightmare from which I am trying to Awake." Literary, Historical, and Cultural Context of J. Joyce's Ulysses. 100 Years of James Joyce's Ulysses. (2022), dir. by Ruán Magan

4) Reading Joyce's Dublin in Dubliners (1914).

5) Ireland and Hollywood. The Image of Ireland in Abroad. The Quiet Man (1952), dir. by John Ford.

6) Reading Irish poetry. Yeats, and after Yeats. Poetry as an Agency of Change in a Conservative Cultural Climate. W.B. Yeats, Seamus Heaney, Sinéad Morrissey.

7) Irish Drama in Historical and Cultural Context. Playwrights: Samuel Beckett, G.B. Shaw, Oscar Wilde, J.M. Synge.

8) Struggle for Independence. Tradition of Hunger Strikes in Ireland and Northern Ireland. Hunger (2008), dir. by Steve McQueen.

9) Reading Social and Cultural situation in Ireland in Contemporary Irish Fiction: Jan Carson, Claire Keegan, Sally Rooney, Colm Tóibín.

10) Growing up in Ireland: The Quiet Girl (2022), dir. by Colin Baird.

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast:Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.

JOYCE, James. Dubliners. London: Penguin, 2012. ISBN 9780141199627.

O'CONNOR, Frank. Classic Irish short stories. Oxford: Oxford University Press, 1985. ISBN 9780192819185.

WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-216/23	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 20 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 60 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý predmet absolvuje, pozná vybrané diela írskej literatúry a filmografie a ich umelecký kontext. Dokáže ich zaradiť do širšieho historického kontextu a kriticky ich analyzovať. Ovláda literárno-kritické zručnosti, ktoré si posilnil detailnou analýzou textu na hodinách a je schopný používať interpretačné zručnosti a kritické myslenie v oblasti írskych reálií. Študent dokáže identifikovať základný kultúrny a historický kontext Írskych reálií a používa tieto informácie s presahom a kritický pohľadom na súčasnú situáciu v EU, Veľkej Británii a USA.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základným rámcom írskej literatúry a kultúry 20. - 21. storočia. Vybrané literárne diela reprezentujú základné pohyby v írskej literatúre a kultúre a ich čítanie a analýza je doplnená o historické a spoločenské súvislosti Írska, Veľkej Británie, EU a USA. Podkladom pre diskusiu na seminároch je “close reading” vybraných textov a filmov. Na základe	

ich analýzy študenti prezentujú svoje názhady a rozvíjajú svoje umeleckokritické a prezentačné schopnosti. Jedným s obsahových aspektov kurzu je aj kritický pohľad na recepciu írkej literatúry v slovenskom (českom) prekladateľskom prostredí.

1) Úvod do štúdia írkej literatúry a filmu.

2) Ireland in the Sixties. "What do you do with your revolution once you've got it?" The Rocky Road to Dublin (1967), dir. by Peter Lennon, cinematography by Raoul Coutard.

3) "History is a Nightmare from which I am trying to Awake." Literary, Historical, and Cultural Context of J. Joyce's Ulysses. 100 Years of James Joyce's Ulysses. (2022), dir. by Ruán Magan

4) Reading Joyce's Dublin in Dubliners (1914).

5) Ireland and Hollywood. The Image of Ireland in Abroad. The Quiet Man (1952), dir. by John Ford.

6) Reading Irish poetry. Yeats, and after Yeats. Poetry as an Agency of Change in a Conservative Cultural Climate. W.B. Yeats, Seamus Heaney, Sinéad Morrissey.

7) Irish Drama in Historical and Cultural Context. Playwrights: Samuel Beckett, G.B. Shaw, Oscar Wilde, J.M. Synge.

8) Struggle for Independence. Tradition of Hunger Strikes in Ireland and Northern Ireland. Hunger (2008), dir. by Steve McQueen.

9) Reading Social and Cultural situation in Ireland in Contemporary Irish Fiction: Jan Carson, Claire Keegan, Sally Rooney, Colm Tóibín.

10) Growing up in Ireland: The Quiet Girl (2022), dir. by Colin Baird.

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast:Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.

JOYCE, James. Dubliners. London: Penguin, 2012. ISBN 9780141199627.

O'CONNOR, Frank. Classic Irish short stories. Oxford: Oxford University Press, 1985. ISBN 9780192819185.

WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-229/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 %. B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/ 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1. Analyzovať jednotlivé témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšie pochopiť súčasnú írsku spoločnosť, ako aj vzťahy medzi komunitami na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 2. Definovať a opísať významné faktografické informácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach. 3. Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 4. Kriticky analyzovať argumenty, tvrdenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým, prehľadovým štúdiom o Írsku.	

5. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné, úvodné geografické a politické informácie o Írsku.
2. Gaelské hry - mýtus a legenda.
3. Amhránaíocht ar an Sean Nós (Sean Nós Singing).
4. Írske kultúrne korene Halloweenu (Oíche Shamhna).
5. Jazyky menšín
6. Týždenný týždeň: Komunitná historická pamäť a identita. Aténske polia a spomienky na Veľký írsky hladomor v írskej identite.
7. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Father Ted).
8. Náboženstvo v Írsku.
9. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Derry Girls).
10. Problémy v Severnom Írsku I: Historické pozadie.
11. Problémy v Severnom Írsku: Severné Írsko dnes.
12. Skúška.

Odporúčaná literatúra:

- Crowley, J., Smyth, W.J. & Murphy, M. 2012, Atlas of the Great Irish Famine, 1845-52, Cork University Press, Cork.
- Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.
- Girvin, B. 2002, From union to union: nationalism, democracy and religion in Ireland-- Act of union to EU, Gill & Macmillan, Dublin.
- Hanley, B. 2018, The impact of the Troubles on the Republic of Ireland, 1968–79: boiling volcano? Manchester University Press, Manchester, UK.
- Hast, D. E. & Scott, S. (Stanley A. (2004) Music in Ireland#: experiencing music, expressing culture. New York: Oxford University Press.
- McAnallen, D, Hassan, D, & Hegarty, R (eds) 2009, The Evolution of the GAA : Ulaidh, Éire agus Eile, Ulster Historical Foundation, Belfast. Available from: ProQuest Ebook Central. [23 January 2024].
- Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.
- Smith, T. (2012) Ancestral imprints: histories of Irish traditional music and dance. Cork: Cork University Press.
- Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).
- Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,73	0,0	44,9	14,29	1,02	0,0	3,06
Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-229/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 %. B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/ 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1. Analyzovať jednotlivé témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšie pochopiť súčasnú írsku spoločnosť, ako aj vzťahy medzi komunitami na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 2. Definovať a opísať významné faktografické informácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach. 3. Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 4. Kriticky analyzovať argumenty, tvrdenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým, prehľadovým štúdiom o Írsku.	

5. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné, úvodné geografické a politické informácie o Írsku.
2. Gaelské hry - mýtus a legenda.
3. Amhránaíocht ar an Sean Nós (Sean Nós Singing).
4. Írske kultúrne korene Halloweenu (Oíche Shamhna).
5. Jazyky menšín
6. Týždenný týždeň: Komunitná historická pamäť a identita. Aténske polia a spomienky na Veľký írsky hladomor v írskej identite.
7. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Father Ted).
8. Náboženstvo v Írsku.
9. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Derry Girls).
10. Problémy v Severnom Írsku I: Historické pozadie.
11. Problémy v Severnom Írsku: Severné Írsko dnes.
12. Skúška.

Odporúčaná literatúra:

- Crowley, J., Smyth, W.J. & Murphy, M. 2012, Atlas of the Great Irish Famine, 1845-52, Cork University Press, Cork.
- Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.
- Girvin, B. 2002, From union to union: nationalism, democracy and religion in Ireland-- Act of union to EU, Gill & Macmillan, Dublin.
- Hanley, B. 2018, The impact of the Troubles on the Republic of Ireland, 1968–79: boiling volcano? Manchester University Press, Manchester, UK.
- Hast, D. E. & Scott, S. (Stanley A. (2004) Music in Ireland#: experiencing music, expressing culture. New York: Oxford University Press.
- McAnallen, D, Hassan, D, & Hegarty, R (eds) 2009, The Evolution of the GAA : Ulaidh, Éire agus Eile, Ulster Historical Foundation, Belfast. Available from: ProQuest Ebook Central. [23 January 2024].
- Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.
- Smith, T. (2012) Ancestral imprints: histories of Irish traditional music and dance. Cork: Cork University Press.
- Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).
- Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,73	0,0	44,9	14,29	1,02	0,0	3,06
Vyučujúci: James O’Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-230/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 % B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1: Skúmať, porovnávať a porovnávať kroje, históriu a identity s cieľom pomôcť pri širšom pochopení národnej a medzinárodnej dynamiky. 2: Analyzovať diskkrétne témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšieho pochopenia dnešnej írskej spoločnosti, ako aj medzikomunitných vzťahov na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 3. Definovať, opísať a konfrontovať významné faktografické infomácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach v nedomácom kontexte. 4. Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 5. Kriticky analyzovať argumenty, vyhlásenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým štúdiom národných identít a kultúr.	

6. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie a Deň sv. Brighity.
2. Politika Írska.
3. Patrika a Seachtain na Gaeilge.
4. Náboženstvo v Írsku II.
5. Írski kočovníci - menšinové etnikum
6. Írska literatúra v anglickom jazyku I.
7. Írska literatúra v anglickom jazyku II.
8. Írsko v Európskej únii.
9. Povstanie v roku 1916.
10. Írsky nacionalizmus a vojna za nezávislosť.
11. Imigrantské komunity v Írsku.
12. Záverečný test.

Odporúčaná literatúra:

Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.

Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).

Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461. DE PAOR. 1988.

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02. BILOVESKÝ, V. 2013.

Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,38	0,0	28,57	19,05	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-230/24	Názov predmetu: Úvod do írskeho štúdia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írkej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námietku, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írkej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 % B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1: Skúmať, porovnávať a porovnávať kroje, históriu a identity s cieľom pomôcť pri širšom pochopení národnej a medzinárodnej dynamiky. 2: Analyzovať diskretné témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšieho pochopenia dnešnej írkej spoločnosti, ako aj medzikomunitných vzťahov na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 3: Definovať, opísať a konfrontovať významné faktografické informácie o Írsku, írkej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach v neznáмом kontexte. 4: Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 5: Kriticky analyzovať argumenty, vyhlásenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým štúdiom národných identít a kultúr.	

6. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie a Deň sv. Brigity.
2. Politika Írska.
3. Patrika a Seachtain na Gaeilge.
4. Náboženstvo v Írsku II.
5. Írski kočovníci - menšinové etnikum
6. Írska literatúra v anglickom jazyku I.
7. Írska literatúra v anglickom jazyku II.
8. Írsko v Európskej únii.
9. Povstanie v roku 1916.
10. Írsky nacionalizmus a vojna za nezávislosť.
11. Imigrantské komunity v Írsku.
12. Záverečný test.

Odporúčaná literatúra:

Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.

Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).

Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461. DE PAOR. 1988.

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02. BILOVESKÝ, V. 2013.

Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,38	0,0	28,57	19,05	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-220/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na seminári: zahŕňa diskusie a kritické čítanie odporučených sekundárnych a primárnych zdrojov, 30 % jedno priebežné písomné zadanie, 40 % záverečná písomná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú významné kapitoly amerických dejín. Historické udalosti sú prezentované a diskutované v kontexte. Analýzou umeleckého diela (literárny text, film, vizuálne dielo, atď) študenti získajú schopnosť chápať historické udalosti v širších súvislostiach a kriticky hodnotiť vývin americkej spoločenskej situácie a kultúry. Na základe získaných vedomostí si študenti posilnia prezentačné zručnosti, schopnosť argumentovať, viesť diskusiu a negociovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Počiatky americkej kultúrnej histórie. 2.Kultúrne dedičstvo amerických Indiánov. 3.Osídľovanie západu. 4.Rozmach mestskej kultúry. 5.Harlemská renesancia. 6.Spokojnosť ako znak povojnovej americkej kultúry. Film noir. 7.Spomienka a história. Otroctvo. 8.Skúsenosť ázijských prisťahovalcov. 9.Pohraničie. Mestizská kultúra. 10.Covid-19 a život v meste.	

Odporúčaná literatúra:

ANZALDÚA, Gloria. Borderlands/ La Frontera. The New Mestiza. Aunt Lute Books, 1987.
 BURGETT, Bruce, and HENDLER, Glenn, ed. by. Keywords for American Cultural Studies.
 New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.

<http://keywords.nyupress.org/american-cultural-studies/>

HUGGINS, Nathan Irvin ed. by. Voices from the Harlem Renaissance. New York: Oxford University Press, 1995. ISBN: 0-19-509360-7.

SCHRADER, Paul. Notes on Film Noir. In: Belton, J. ed. Movies and the Mass Culture. New Brunswick, New Jersey: Rutgers UP, 1996.

SMIESKOVA, Alena a Simona HEVESIOVA a Maria KISSOVA. Multicultural Awareness. Reading Ethnic Writing. Nitra: UCP Press, 2008. ISBN 978-80-8094-439-1

SMIESKOVA, Alena. Problémy poskoloniálneho a postmoderného románu v americkej literatúre. World Literature Studies. Vol 4 (21) 2012. ISSN 1337-9275. dostupné na:

http://www.wls.sav.sk/wp-content/uploads/WLS_3_12/WLS3_12_Smiešková.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 177

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,32	0,0	23,16	6,21	3,95	0,56	6,78

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-220/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na seminári: zahŕňa diskusie a kritické čítanie odporučených sekundárnych a primárnych zdrojov, 30 % jedno priebežné písomné zadanie, 40 % záverečná písomná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú významné kapitoly amerických dejín. Historické udalosti sú prezentované a diskutované v kontexte. Analýzou umeleckého diela (literárny text, film, vizuálne dielo, atď) študenti získajú schopnosť chápať historické udalosti v širších súvislostiach a kriticky hodnotiť vývin americkej spoločenskej situácie a kultúry. Na základe získaných vedomostí si študenti posilnia prezentačné zručnosti, schopnosť argumentovať, viesť diskusiu a negociovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Počiatky americkej kultúrnej histórie. 2.Kultúrne dedičstvo amerických Indiánov. 3.Osídľovanie západu. 4.Rozmach mestskej kultúry. 5.Harlemská renesancia. 6.Spokojnosť ako znak povojnovej americkej kultúry. Film noir. 7.Spomienka a história. Otroctvo. 8.Skúsenosť ázijských prisťahovalcov. 9.Pohraničie. Mestizská kultúra. 10.Covid-19 a život v meste.	

Odporúčaná literatúra:

ANZALDÚA, Gloria. Borderlands/ La Frontera. The New Mestiza. Aunt Lute Books, 1987.
BURGETT, Bruce, and HENDLER, Glenn, ed. by. Keywords for American Cultural Studies.
New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.

<http://keywords.nyupress.org/american-cultural-studies/>

HUGGINS, Nathan Irvin ed. by. Voices from the Harlem Renaissance. New York: Oxford
University Press, 1995. ISBN: 0-19-509360-7.

SCHRADER, Paul. Notes on Film Noir. In: Belton, J. ed. Movies and the Mass Culture. New
Brunswick, New Jersey: Rutgers UP, 1996.

SMIESKOVA, Alena a Simona HEVESIOVA a Maria KISSOVA. Multicultural Awareness.
Reading Ethnic Writing. Nitra: UCP Press, 2008. ISBN 978-80-8094-439-1

SMIESKOVA, Alena. Problémy poskoloniálneho a postmoderného románu v americkej
literatúre. World Literature Studies. Vol 4 (21) 2012. ISSN 1337-9275. dostupné na:

http://www.wls.sav.sk/wp-content/uploads/WLS_3_12/WLS3_12_Smiešková.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho
referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 177

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,32	0,0	23,16	6,21	3,95	0,56	6,78

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-129/17	Názov predmetu: Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, aktívna účasť v diskusiách ku každej téme, aktívna účasť na terénnych aktivitách, vypracovanie zadaných úloh (70% celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium - študent/študentka musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (30% celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má terénny charakter (vybrané oblasti sociálnej patológie). Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - analyzovať jednotlivé oblasti záujmu sociálnej pedagogiky a jej nástroje riešenia náročných životných situácií jednotlivcov a skupín, najmä detí a mladistvých a vplyv týchto situácií na ich správanie a fungovanie v škole, - identifikovať a diagnostikovať jednotlivé sociálno – patologické javy v správaní žiakov/študentov v škole, - prakticky použiť metódy práce sociálneho pedagóga v školskom prostredí, s ohľadom na konkrétne náročné životné situácie detí a mladistvých v škole.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika prostredia 2. Chudoba a rodina v núdzi.	

3. Nezamestnanosť. 4. Bezdomovectvo. 5. Násilie: domáce násilie 6. Šikana, mobbing a stalking, kyberšikana 7. Syndróm CAN 8. Závislosti 9. Kriminalita - penitenciárna a postpenitenciárna starostlivosť 10. Dobrovoľníctvo - cesta k ľudskosti a seberealizácii 11. Streetwork a nízkoprahová pomoc 12. Terénna aktivita 13. Rola a význam sociálneho pedagóga v slovenskej škole (samostatná príprava a diskusia)						
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, Robert, NAVAROVÁ, Sylvie, ŽENATOVÁ, Zdenka. Žák v krizové situaci. Praha: Raabe, 2017. ISBN 9788074962943 GUBRICOVÁ, Janette, MARTINCOVÁ, Romana, LIBERČANOVÁ, Kristína, ŠUHAJDOVÁ, Ivana (ed.). Peer príručka (nielen) pre sociálnych pedagógov. Trnava: Trnavská Univerzita, 2022. ISBN 978-80-568-0530-5978-80-5. HELUS, Zdeněk. Sociální psychologie pro pedagogy. Praha: Grada, 2015. ISBN 978-80-247-9816-5. HRONCOVÁ, Jolana, NIKLOVÁ, Miriam, HANESOVÁ, Dana, DULOVICS, Mário. Sociálna pedagogika na Slovensku a v zahraničí – teoretická reflexia a prax. Banská Bystrica: UMB BB, 2020. ISBN 978-80-557-1717-3. LIBERČANOVÁ, Kristína: Metódy sociálnej pedagogiky. Trnava : Pedagogická fakulta, 2018. ISBN 978-80-568-0175-8. KRAUS, Blahoslav. Základy sociální pedagogiky. Praha: Portál, 2014. ISBN 9788026206439						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Kapacita predmetu je obmedzená na 15 študentov. S doplňujúcou literatúrou budú študenti/ študentky oboznámení počas výučby.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100						
A	ABS	B	C	D	E	FX
79,0	0,0	16,0	4,0	0,0	0,0	1,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 26.04.2023						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-105/22	Názov predmetu: Vyučovanie biológie s podporou digitálnych technológií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jednou z podmienok je 100% účasť na seminároch (ospravedlnenie - PN, vážne životné udalosti). 1. Študent vytvorí 1 model vyučovacej hodiny na vybranú tému z ŠVP, s konkrétnym návrhom implementácie DT do vyučovania. Model hodiny študent odprezentuje ostatným spolužiakom. Hodnotí sa originalita (20%), technické prevedenie (20%) a didaktické spracovanie (40%), hodnotenie výstupu spolužiakmi (20%). K pripraveným modelom vyučovacích hodín prebehne diskusia. Za tento výstup bude študent hodnotený max. 10 bodmi. 2. Vytvorenie metodického listu k digitálnej aplikácii, ktorú študent využil vo svojej modelovej príprave na vyučovaciu hodinu z biológie (max 10 bodov). Spolu max. 40 bodov za semester. Stupnica hodnotenia: A: 100 - 92 % B: 91- 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti na cvičeniach pracujú s digitálnymi technológiami, ktoré priamo aplikujú do vzdelávacieho obsahu – do didaktiky predmetu (biológia), riešia problematiku prípravy digitálneho obsahu pre konkrétnu vyučovaciu hodinu s využitím rôznych vyučovacích štýlov. Naučia sa využívať a vytvárať materiály priamo pre školskú prax.	
Stručná osnova predmetu: Výstupy študentov – Modelové vyučovacie hodiny biológie s konkrétnym návrhom implementácie DT a ich kreatívne využitie vo vyučovaní biológie (vizualizácia vo vyučovacom predmete biológia; Kahoot, Hot Potatoes, IDWBL, ActivInspire, E-hlasovanie, Plickers, Sparkvue, Mozaik 3D, Canva, ALF, MS Sway, Slido, You Tube, Mindmaple, Toglic, Corinth 3D, Pl@ntNet, EdPuzzle, QUIZZZ, PurposeGames, Prezi, SmartTech a pod.; PowerPoint (lineárna a nelineárna prezentácia), digitálny vzdelávací obsah (DVO), elektronické dotazníky (MS Forms), multimédia	

(multimediálne stránky, CD edukačný softvér, výučbové programy), myšlienkové mapy vo voľne dostupných programoch (napr. XMind, FreeMind), komplexné vzdelávacie portály (Planéta vedomostí, Edupage, Khanacademy ai.).

Odporúčaná literatúra:

Baranovič, R., Hrušecký, R., Kleskeňová, A., Trnková, J., Varga, M.: Používanie služieb Internetu,

Asociácia projektu Infovek, Bratislava 2000, 96 s.

Brestenská, B. et al. 2010. Premena školy s využitím informačných a komunikačných technológií. Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť - Modul 3. Košice: elfa, s.r.o. pre ÚIPŠ, 163 s.

ISBN 978-80-8086-143-8

Brestenská, B., Nagy, T.: Integrácia IKT do práce učiteľa chémie a do vyučovania chémie na ZŠ a SŠ, Asociácia projektu Infovek, Bratislava 2000, 80 s.

Černochová, M., Komrska, T., Novák, J.: Využití počítače při vyučování. Portál, Praha 1998, 165 s.

Flaškár, J. et al. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre základné školy. In. Biológia pre ZŠ – Modul 3. Košice: Ústav informácií a prognóz školstva, elfa, s.r.o., 1. vydanie, 260 s., ISBN 978-80-8086-152-0.

Mázorová, H., Trnková, J.: Internet vo vyučovaní biológie., Informatika v škole, č.18, Bratislava 1999, s. 20-26.

Ragan, J.: Anglicko-slovenský slovník výpočtovej techniky. SPN, Bratislava 1998, 485 s.

Maca, R.: PowerPoint 2000 snadno a rychle. GradaPublishing, 1999

Ušáková, K. et al. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre stredné školy. In. Biológia pre SŠ – Modul 3. Košice: Ústav informácií a prognóz školstva, elfa, s.r.o., 1. vydanie, 252 s., ISBN 978-80-8086-144-5.

Brestenská, B.; Bartošiovič, L.; Čipková, E.; Demkanin, P.; Faďoš, I.; Farárik, P.; Hrušecká, A.; Hrušecký, R.; Hutta, M.; Karolčík, Š.; Kordíková, B.; Likavský, P.; Miková, K.; Nagy, T.; Nagyová, S. 2020. Inovatívne učenie s podporou digitálnych technológií. Vysokoškolská učebnica pre študentov učiteľského štúdia. Univerzita Komenského, Bratislava 2020, 1. vyd., 278 s. ISBN 978-80-223-4927-7.

Brestenská, B.; Bartovič, L.; Čipková, E.; Demkanin, P.; Faďoš, I.; Halko, R.; Hrušecká, A.; Hrušecký, R.; Hutta, M.; Karolčík, Š.; Kordíková, B.; Miková, K.; Nagy, T.; Nagyová, S. 2020. Kreatívne digitálne kompetencie učiteľa. Digitálne vzdelávacie prostredie, inovatívne vzdelávacie aktivity a experimentálne cvičenia na rozvíjanie digitálnych kompetencií.

Vysokoškolská učebnica pre študentov učiteľského štúdia. Univerzita Komenského, Bratislava 2020, 1. vyd., 178 s. ISBN 978-80-223-4980-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 153

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,43	0,0	18,95	1,96	0,0	0,0	0,65

Vyučujúci: RNDr. Soňa Nagyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KGP/N-mUBI-003/22	Názov predmetu: Významné geologické lokality Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednášok týždenne / prezenčne počet kreditov 3	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári. Absolvovanie písomnej previerky: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 80% bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75% bodov, na hodnotenie C najmenej 70% bodov, na hodnotenie D najmenej 65% bodov a na hodnotenie E najmenej 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných vedomostí o legislatívnej ochrane geologických objektov na Slovensku. Získanie základných vedomostí o chránených a významných geologických, stratigrafických, paleontologických, tektonických, geodynamických, inžinierskogeologických, hydrogeologických a banských lokalitách na území Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: Legislatívny rámec ochrany geologických diel a geologických objektov na území Slovenskej republiky. Významné geologické lokality na území Slovenska. Významné stratigrafické lokality na území Slovenska. Významné paleontologické lokality na území Slovenska. Významné tektonické lokality na území Slovenska. Významné geodynamické lokality na území Slovenska. Významné inžinierskogeologické lokality na území Slovenska. Významné hydrogeologické lokality na území Slovenska. Významné banské objekty / lokality na území Slovenska. Geologické materiály použité pri stavbe historických objektov.	
Odporúčaná literatúra: Mišík, M. 1976: Geologické exkurzie po Slovensku. SPN Bratislava.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Natália Hlavatá Hudáčková, PhD., doc. RNDr. Daniel Pivko, PhD., doc. RNDr. Jozef Hók, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.07.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KZ/N-mUBI-030/22	Názov predmetu: Základy ekosozológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V záverečnom hodnotení skúšky musí študent na získanie hodnotenia A zvládnuť prebranú látku v rozsahu minimálne 92%, na získanie hodnotenia B najmenej 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na hodnotenie D najmenej 68% a na hodnotenie E najmenej 60% bodov z testu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorého vedomosti budú nižšie ako 60% vedomostí.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti z terminológie, histórie, organizačných, právnych a medzinárodných aspektov ochrany prírody u nás a vo Svete. Zoznámi sa s významom biodiverzity pre existenciu života na Zemi, ako aj príčinami jej ohrozenia a z toho vyplývajúcej nevyhnutnosti jej ochrany. Získa základný prehľad o ekosozologických problémoch ohrozených druhov flóry a fauny, ako aj o problémoch na úrovni populácií a spoločenstiev. Nadobudne základné vedomosti o územnej ochrane a o potrebe trvaloudržateľného rozvoja života na Zemi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy a názvoslovie v ekosozológii, dejiny ochrany prírody. 2. Medzinárodné zmluvy a dohody, legislatíva a organizačné aspekty ochrany prírody v SR. 3. Biodiverzita, jej priama a nepriama ekonomická hodnota, environmentálna etika. 4. Ohrozenie biodiverzity, deštrukcia stanovišť, degradácia a znečistenie životného prostredia, 5. Globálne zmeny klímy, invázne druhy, nemoci. 6. Ekosozologické problémy ohrozených druhov flóry. 7. Ekosozologické problémy ohrozených druhov fauny. 8. Kategórie ohrozenia druhov, červené knihy, 9. Problémy malých populácií, ich monitorovanie, analýza životaschopnosti 10. Záchranné programy a programy ex situ. 11. Územná ochrana, jej význam a problémy u nás a vo svete. 12. Projektovanie a menežment chránených území. 13. Trvaloudržateľný rozvoj, stratégie do budúcnosti.	
Odporúčaná literatúra: Lisicky, M. J., 1996. Ekosozologia. Vyd. UK Bratislava. Nátr., L., 2011: Příroda, nebo člověk? Služby ekosystémů. Vyd. Karolinum, Praha Primack, R.B., Kindlmann, P., Jersáková, J., 2011. Úvod do biologie ochrany přírody. Vyd. Portál.	

Pullin, A.S., 2002. Conservation Biology. Cambridge Univ. Press. Sabo, P., Urban, P., Turisová, I., Považan, R., Herian, K., 2011. Ohrozenie a ochrana biodiverzity. Vyd. Univ. Mateja Bela v Banskej Bystrici.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. RNDr. Ľudovít Kocian, CSc., Mgr. Matúš Kúdela, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KGe/N-mUBI-032/22	Názov predmetu: Základy genetiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre hodnotenie predmetu je absolvovanie cvičení a získanie minimálne 60% bodov z písomného testu na cvičeniach. Hodnotenie cvičenia bude predstavovať 20% hodnotenia predmetu. Zvyšok hodnotenia bude predstavovať záverečný písomný test zostavený z otázok a z tém uvedených v stručnej osnove predmetu. Na absolvovanie predmetu je potrebné v písomnom teste spolu s bodmi za cvičenia získať 60% bodov. Zvyšok je rozdelený do 5-tich intervalov zodpovedajúcich hodnoteniu A-E (60-68%=E; 69-76%=D; 77-84%=C; 85-92%=B; 92-100%=A)	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú všeobecný prehľad o klasickej genetike, cytogenetike, molekulárnych základoch dedičnosti, mechanizmoch vzniku mutácií, populačnej a kvantitatívnej genetike, genetických metódach a mimojadrovej dedičnosti.	
Stručná osnova predmetu: • Predmet štúdia. História genetiky. Základné pojmy a terminológia. Cytologické základy dedičnosti. Distribúcia genetických štruktúr pri delení buniek eukaryotov. • Mendelistická dedičnosť. Monohybridné, dihybridné a polyhybridné kríženia pri úplnej, neúplnej dominancii a kodominancii. Princípy a možnosti genetickej analýzy u človeka. Rozšírenie mendelistickej genetickej analýzy. Mnohonásobný alelizmus. Interakcie génov. Esenciálne gény a letálne alely. Penetrancia a expresivita. • Chromozómové základy mendelistickej dedičnosti. Dedičnosť a pohlavie. Dedičnosť znakov lokalizovaných na pohlavných chromozómoch. Gény viazané na pohlavie u človeka. Lyonovej hypotéza. • Väzba génov. Väzbové skupiny. Dedičnosť znakov pri úplnej a neúplnej väzbe génov. Interferencia a koincidencia. Genetické mapy. Mapovanie chromozómov. Trojbodový test. Význam rekombinácie v evolúcii. • Genetika prokaryotov – modelové organizmy. Genetika vírusov, bakteriofágov, baktérií. Transformácia. Konjugácia. Transdukcia. Plazmidy. Epizómy. Evolučný význam genetickej výmeny u baktérií. Antibiotiká. • DNA a molekulárna štruktúra chromozómov. Objavenie DNA ako genetického materiálu. Dôkaz DNA – transformačný agens. Viroidy a prióny. Chemická štruktúra DNA a RNA. Štruktúra	

polynukleotidového reťazca. Hlavné rysy modelu DNA molekuly. Nadzávitnica – superšpirála. Chromozómová štruktúra u prokaryotov a vírusov. Štruktúra eukaryotických chromozómov. Karyotyp človeka. Chemické zloženie chromatinu. Rôzne úrovne DNA usporiadania. Centroméra. Teloméra.

- Základné rysy replikácie DNA in vivo. Modely DNA replikácie. Replikácia u E. coli. DNA polymerázy a DNA syntéza in vitro. Objav DNA polymerázy. Komplexný replikačný aparát. Schéma replizómu u E. coli. DNA replikácia u eukaryotov. Eukaryotické replikačné proteíny. Rozobratie a znovu zostavenie nukleozómov. Dĺžka telomér a starnutie človeka.
- Transkripcia a translácia. Prenos genetickej informácie. Centrálna dogma. Transkripcia a translácia u prokaryotov. Transkripcia a translácia u eukaryotov. Typy RNA molekúl. Transkripcia a RNA úprava/procesing u eukaryotov. Editácia RNA. Exóny a intróny. Splicing. Translácia a genetický kód. Syntéza proteínov. Makromolekuly zapojené v translácii. Ribozómy. Jadierko. rRNA gény. Transferová RNA (tRNA). Genetický kód. Párovanie báz medzi antikodónom a kodónom.
- Mutácie a opravné mechanizmy DNA. Mutácie v somatických alebo zárodočných bunkách. Mutácia spontánna alebo indukovaná. Typy mutácií. Molekulárna podstata mutácií. Tautomérne presuny. Substitúcia báz. Posunové mutácie. Indukované mutácie. Mutagény. Transpozóny. Reparačné mechanizmy DNA. Ľudské ochorenia s poruchou opravy DNA.
- Chromozómové aberácie. Zvýšenie alebo zníženie počtu chromozómov. Aneuploidia. Monoploidia. Polyploidia. Delécia / deficiencia. Duplikácia. Inverzia. Translokácia. Ľudské chromozómy.
- Mimojadrová dedičnosť. Chloroplasty. Mitochondrie.
- Populačná genetika. Hardy-Weinbergov zákon populačnej rovnováhy; génové a genotypové frekvencie; zmeny v génových frekvenciách populácie: mutácie, selekcia, migrácia, génový drift; genetika populácií v praxi.
- Kvantitatívna genetika. Kvantifikácia komplexných znakov; komplexné znaky väčšinou ovplyvňuje viac génov – polygénna dedičnosť; štatistický popis kvantitatívnych znakov: distribúcia početností, priemer a modálna trieda; rozptyl (variancia) a smerodajná odchýlka; koeficient dedivosti (heritabilita); kvantitatívna genetika znakov správania človeka; inteligencia.

Odporúčaná literatúra:

Snustadt, D.P., Simmons, M.J. (2009). Genetika. MUNI Press, Masarykova univerzita, Brno.
 Russell, P.J. (2006). iGenetics: A Molecular Approach. 2nd Edition. Pearson/Benjamin Cummings. International Edition.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Predmet bude vyučovaný iba v zimnom semestri. Účasť na cvičeniach je povinná.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	ABS	B	C	D	E	FX
8,22	0,0	17,12	15,07	21,23	29,45	8,9

Vyučujúci: doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., Mgr. Stanislav Kyzek, PhD., Mgr. Ivana Kyzeková, PhD., Mgr. Filip Červenák, PhD., prof. RNDr. Ľubomír Tomáška, DrSc., doc. RNDr. Vladimíra Džugasová, PhD., prof. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., Mgr. Katarína Procházková, PhD., Mgr. Adam Hlavatý, Mgr. Martina Zálešáková, Mgr. Zuzana Kubovčíková, Mgr. Peter Hergott, Mgr. Andrea Vetráková, Mgr. Rebeka Rusnáková, Mgr. Anna Oleksandrivna Martyrosian

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2022
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-030/22	Názov predmetu: Základy ontogenézy a evolúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2P Za obdobie štúdia: 13 týždňov Metóda štúdia: prezenčná/dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je záverečná ústna skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné preukázať vynikajúce znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco (ekvivalent najmenej 92 % bodov testu), na získanie hodnotenia B je potrebné preukázať výborné znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco, hoci s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 84 % bodov testu), na hodnotenie C je potrebné preukázať dobré znalosti z predmetu, mať dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky aspoň priemerne, s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 76 % bodov testu), na hodnotenie D je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať celkový prehľad a vedieť aspoň v základoch samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 68 % bodov testu), a na hodnotenie E je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať určitý prehľad, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 60 % bodov testu). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý preukáže menej ako 60% požadovaných vedomostí, t.j. menej ako ekvivalent 60 % bodov testu.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je vysvetliť súvislosti medzi dvoma prírodnými javmi, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou všetkého života na Zemi - medzi individuálnym vývinom jedincov a vývojom živých foriem na našej planéte. Zámerom kurzu pritom nie je poskytnúť poslucháčom určitý vopred stanovený objem informácií oznamovacieho charakteru, ale predovšetkým podnietiť ich samostatne premýšľať a diskutovať o prednášanej problematike. Jednotlivé prednášky preto	

prinášajú nielen látku, ktorú sa treba naučiť, ale najmä množstvo otázok, o ktorých treba rozmýšľať. Ťažiskovými témami sú teórie ontogenézy, história a kontext evolučných teórií, Lamarckova transmutačná hypotéza, Darwinova teória o vzniku druhov prírodným výberom, neodarwinizmus, dedičnosť získaných vlastností, evo-devo, epigeneticizmus, teória o synchronii a heterochrónii v ontogenéze, význam heterochrónie v evolúcii, ontogenéza a evolúcia ako modulárne procesy. Jednotlivé témy sa priebežne dopĺňajú a obohacujú o najnovšie poznatky vedy v danej oblasti.

Stručná osnova predmetu:

1. Čo je ontogenéza a čo evolúcia, Haeckelovo biogenetické pravidlo, kontroverzia a teória evolúcie, Haeckel a archetyp stavovcov, hierarchický model ontogenézy, odkedy je človek človekom?
2. Zásadné rozdiely medzi vedou a kreacionizmom, stručná história evolučných teórií.
3. Uniformitarianizmus (Lyell), Esej o princípoch populácie (Malthus), Wallaceov a Darwinov výklad evolúcie, náhodné mutácie a prírodný výber, neodarwinizmus – moderná syntéza, teória sebeckého génu, génocentrický pohľad na evolúciu
4. Moderná vývinová biológia, epigeneticizmus, dedičnosť získaných vlastností, epigenetické mechanizmy
5. Komplexita živých systémov, nerovnovážna termodynamika, deterministický chaos, oscilačné reakcie, princípy sebaorganizácie hmoty, emergentné prejavy
6. Evolučná vývinová biológia, ontogenéza a epigenéza, fenotypová plasticita
7. Teória alternatívnych ontogenéz, evolúcia a epigenéza, teória o synchronii a heterochrónii v ontogenéze

Odporúčaná literatúra:

Kováč, V. 2007: Pánom života je čas. Albert Marenčin Vydavateľstvo PT, Bratislava, 182 s. ISBN 978-80-89218-59-2.

Kováč, V. 2008: Ontogenéza a evolúcia. Katedra ekológie, Prírodovedecká fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave. <http://www.fns.uniba.sk/index.php?id=2962>

Kováč V. 2009: Vybrané aspekty evolučnej vývinovej biológie. AQ-BIOS, Bratislava, 84 s. ISBN 978-80-970224-5-7. <http://www.fns.uniba.sk/index.php?id=2962>

Kováč, V. 2011: Genes and Development. In: Hutchins, M. (Ed.), Grzimek's Animal Life Encyclopedia. Evolution. Farmington Hills: Gale, pp. 141-150. ISBN 978-1-4144-8669-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Predmet sa poskytuje iba v zimnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,96	0,0	7,14	2,6	0,65	0,0	0,65

Vyučujúci: doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.12.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-109/18	Názov predmetu: Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé prekladové úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu študent odpovedá na otázky položené k danému prekladu a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny. Pozná nástroje CAT a ovláda základy práce s nimi. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Pozná translatologické úskalía typické pre rôzne druhy textov a je pripravený ich vyriešiť. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Tieto postupy vie sprostredkovať iným z pozície učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy práce v CAT nástroji 2. Popularizačný text, riedko terminologicky nasýtený 3. Preklad beletristického textu, opisne nasýteného 4. Text s vysokou terminologickou nasýtenosťou 5. Preklad beletristického textu určeného deťom 6. Preklad novinového článku 7. Rodný list, formálne spracovanie prekladu, práca úradného prekladateľa 8. Fantasy/sci-fi text s básňou, prekladateľská licencia 9. Preklad turistickej príručky 10. Preklad kuchárskej knihy, lokalizácia 11. Post-editácia a práca so strojovým prekladom 12. Medicínsky text 13. Interkultúrna komunikácia – tradície a folklór	
Odporúčaná literatúra:	

KVETKO, Pavol Translation Studies an introduction course. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda. ISBN 978-80-8105-641-3. BAKER, Mona (2018) In Other Words: A Coursebook on Translation. London: Routledge 2018. ISBN 978-1-138-66688-7. Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Bratislava, Univerzita Komenského 2014 ISBN 978-80-223-3584-3; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Alojz Keníž: Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu, AnaPress 2008. ISBN 978-80-89137-38-1; Martin Djovčoš a Pavol Šveda: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku, Veda 2017. ISBN 978-80-224-1566-8; Jana Rakšányiová: Preklad ako interkultúrálna komunikácia, AnaPress 2005. ISBN 80-89137-09-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,73	0,0	8,65	4,81	1,92	0,0	2,88

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-212/15	Názov predmetu: Ženy a ich postavenie v spoločnosti v 18. a 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (18. a 19. storočie); písomný záverečný test (40%), ústna prezentácia (40%), pravidelná dochádzka (20%). Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: V predmete študenti nadviažu na vedomosti a zručnosti, ktoré získali na bakalárskom stupni štúdia v predmetoch Teória a dejiny britskej literatúry a Dejiny a reálie Veľkej Británie. Prepojením nadobudnutých poznatkov z literatúry a reálií sa študenti zorientujú v politickej, kultúrnej, hospodárskej a spoločenskej situácii vo Veľkej Británii v 18. a 19. storočí so špecifickým zameraním na postavenie a úlohu žien naprieč spoločenským spektrom a ich emancipačnými tendenciami. Študenti budú pracovať s literárnymi dielami, ktoré vznikli v uvedenom období a reflektujú život a postavenie žien v súdobej spoločnosti, pričom budú mať možnosť porovnať situáciu žien pred dvesto rokmi a dnes.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné momenty a osobnosti Veľkej Británie 18. a 19. storočia. Spoločnosť (školsťvo, ekonomika, životný štýl, a pod.). Zvyky a tradície ako hlavné determinanty postavenia ženy v spoločnosti. Triedne, rasové a spoločenské rozdiely. Hlavné predstaviteľky literatúry v 18. a 19. storočí: Fanny Burney, Jane Austen Elizabeth Gaskell, George Eliot.	
Odporúčaná literatúra:	

McDOWALL, D. An Illustrated History of Britain. London: Pearson English Language Teaching, 1989. ISBN 0582044324 DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN: 9780199214921 ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9 GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7 WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,96	0,0	18,52	7,41	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., prof. RNDr. Jozef Klembara, DrSc.						