

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-buSZ-701/22	Akademické písanie pre učiteľov.....	4
2. A-buPE-031/00	Alternatívne školy.....	6
3. A-buSZ-108/22	Antická filozofia.....	8
4. A-buSZ-108/22	Antická filozofia.....	10
5. A-buSL-12/22	Česká literatúra 1.....	12
6. A-buSL-13/22	Česká literatúra 2.....	14
7. A-buPE-003/15	Dejiny pedagogiky 1.....	16
8. A-buPE-006/15	Dejiny pedagogiky 2.....	19
9. A-buPE-011/15	Dejiny pedagogiky 3.....	21
10. A-AbuSL-55/15	Dejiny spisovnej slovenčiny.....	23
11. A-boIS-080/22	Digitálna gramotnosť vo vzdelávaní.....	25
12. A-buSZ-101/22	Digitálne technológie vo vzdelávaní.....	28
13. A-boSL-16/22	Editorstvo a redakčná prax.....	31
14. A-buSZ-111/22	Filozofia 19. a 20. storočia.....	33
15. A-buSZ-111/22	Filozofia 19. a 20. storočia.....	36
16. A-buPE-005/22	Filozofia výchovy.....	39
17. A-AboSL-62/15	Gramatická interpretácia textu.....	41
18. A-buSL-07/22	Interpretačný seminár.....	43
19. A-AbuSL-62/15	Jazyková kultúra.....	45
20. A-AboSL-73/18	Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	47
21. A-buSL-98/23	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	48
22. A-buSL-99/25	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	50
23. A-boPE-009/00	Kultúrna antropológia a etnografia výchovy.....	52
24. A-buSZ-401/22	Letné telovýchovné sústreďenie.....	54
25. A-AboSL-61/15	Lexikálna interpretácia textu.....	56
26. A-AbuSL-53/15	Lexikológia slovenčiny.....	58
27. A-buSL-15/22	Literárna exkurzia.....	60
28. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	62
29. A-buPE-012/15	Metodológia vied o výchove 1.....	64
30. A-buPE-016/15	Metodológia vied o výchove 2.....	67
31. A-boCJ-051/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.1.....	69
32. A-boCJ-052/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.2.....	71
33. A-boCJ-053/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.1.....	73
34. A-boCJ-054/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.2.....	75
35. A-buSZ-109/22	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	77
36. A-buSZ-109/22	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	79
37. A-buAN-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	81
38. A-buFI-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	84
39. A-buHI-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	86
40. A-buMA-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	88
41. A-buNE-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	90
42. A-buPE-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	92
43. A-buSL-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	94
44. N-bOBH-100/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	96
45. I-UXX-991/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	97
46. A-boCJ-001/22	Odborná angličtina 1.....	99
47. A-boCJ-002/22	Odborná angličtina 2.....	102

48. A-boCJ-003/22	Odborná angličtina 3.....	105
49. A-boCJ-004/22	Odborná angličtina 4.....	108
50. A-boCJ-031/22	Odborná nemčina 1.....	111
51. A-boCJ-032/22	Odborná nemčina 2.....	113
52. A-boCJ-033/22	Odborná nemčina 3.....	115
53. A-boCJ-034/22	Odborná nemčina 4.....	117
54. A-AbuSL-61/15	Ortoepia a ortografia.....	119
55. A-buPE-022/15	Pedagogická diagnostika 1.....	121
56. A-buSZ-013/22	Pedagogická komunikácia.....	123
57. A-buAN-580/22	Pedagogická prax 1 (anglický jazyk a literatúra).....	126
58. N-bUXX-024/22	Pedagogická prax 1 (B).....	129
59. A-buFI-580/22	Pedagogická prax 1 (filozofia).....	132
60. A-buHI-580/22	Pedagogická prax 1 (história).....	134
61. A-buMA-580/22	Pedagogická prax 1 (maďarský jazyk a literatúra).....	136
62. A-buNE-580/22	Pedagogická prax 1 (nemecký jazyk a literatúra).....	138
63. A-buPE-580/22	Pedagogická prax 1 (pedagogika).....	140
64. A-buSL-580/22	Pedagogická prax 1 (slovenský jazyk a literatúra).....	142
65. 1-UXX-852/22	Pedagogická prax B (1).....	144
66. A-buPE-015/15	Pedagogika 20. storočia.....	147
67. A-buPE-014/15	Pedagogika voľného času.....	149
68. A-buSZ-104/22	Psychológia pre učiteľov 1.....	151
69. A-buSZ-105/22	Psychológia pre učiteľov 2.....	154
70. A-AboSL-74/24	Publikačná a edičná prax 1.....	156
71. A-AboSL-75/24	Publikačná a edičná prax 2.....	158
72. A-AboSL-76/24	Publikačná a edičná prax 3.....	160
73. A-AboSL-78/24	Publikačná a edičná prax 4.....	162
74. A-AboSL-74/18	Publikačná prax 1.....	164
75. A-AboSL-75/18	Publikačná prax 2.....	166
76. A-AboSL-76/20	Publikačná prax 3.....	168
77. A-AboSL-78/21	Publikačná prax 4.....	170
78. A-boFI-905/22	Rodové štúdiá.....	172
79. A-AbpSK-71/18	Ruština pre slovakistov 1.....	174
80. A-AbpSK-72/18	Ruština pre slovakistov 2.....	176
81. A-AbpSK-73/19	Ruština pre slovakistov 3.....	178
82. A-AbpSK-74/19	Ruština pre slovakistov 4.....	180
83. N-bUXX-040/22	Seminár k bakalárskej práci (1).....	182
84. 1-UXX-931/22	Seminár k bakalárskej práci (1).....	184
85. N-bUXX-041/22	Seminár k bakalárskej práci (2).....	186
86. 1-UXX-932/22	Seminár k bakalárskej práci (2).....	188
87. A-buAN-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	190
88. A-buFI-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	192
89. A-buHI-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	194
90. A-buMA-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	196
91. A-buNE-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	198
92. A-buPE-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	200
93. A-buSL-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	202
94. A-buAN-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	204
95. A-buFI-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	206
96. A-buHI-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	208

97. A-buMA-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	210
98. A-buNE-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	212
99. A-buPE-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	214
100. A-buSL-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	216
101. A-buSL-04/22	Slovenská literatúra 19. storočia 1.....	218
102. A-buSL-05/22	Slovenská literatúra 19. storočia 2.....	220
103. A-buSL-06/22	Slovenská literatúra 19. storočia 3.....	222
104. A-boSL-888/22	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme.....	224
105. A-buSL-02/22	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1.....	226
106. A-buSL-03/22	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2.....	228
107. A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku.....	230
108. A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči.....	232
109. A-buPE-008/15	Sociálna pedagogika.....	234
110. A-AboSO-103/22	Sociálna politika.....	236
111. A-boPE-022/15	Sociálna psychológia.....	238
112. A-AboSO-102/22	Sociálne nerovnosti.....	240
113. A-AbuSL-54/15	Sociolingvistika a základy dialektológie.....	243
114. A-buSZ-110/22	Stredoveká a renesančná filozofia.....	246
115. A-buSZ-110/22	Stredoveká a renesančná filozofia.....	248
116. A-buSZ-017/22	Školský manažment.....	250
117. A-boPE-021/00	Špeciálna pedagogika.....	252
118. A-buSZ-003/22	Teoretické základy výchovy.....	254
119. A-boSL-08/23	Teória drámy.....	256
120. A-buSL-01/22	Teória literatúry.....	258
121. A-buSL-08/25	Teória literatúry 2.....	260
122. A-buSL-09/22	Teória literatúry 3.....	262
123. A-buPE-029/15	Teória školy.....	264
124. A-buPE-020/15	Teória výchovy 1.....	266
125. A-buPE-021/15	Teória výchovy 2.....	268
126. A-buSL-10/22	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	271
127. A-buSL-11/22	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	273
128. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	275
129. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	277
130. A-buPE-001/15	Úvod do pedagogiky.....	279
131. A-buSZ-011/22	Všeobecná didaktika.....	281
132. A-buPE-017/15	Všeobecná didaktika 1.....	283
133. A-buPE-019/15	Všeobecná didaktika 2.....	285
134. A-boPE-045/19	Výbrané kapitoly zo života a diela J. A. Komenského.....	287
135. A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí.....	289
136. A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy.....	291
137. A-boSO-101/22	Základy sociológie pre nesociológov.....	293
138. A-buSZ-402/22	Zimné telovýchovné sústredenie.....	295

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-701/22	Názov predmetu: Akademické písanie pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie praktických úloh k jednotlivým tematickým oblastiam predmetu. Študent je povinný vypracovať všetky zadané úlohy. Úlohy: 1. Identifikácia a oprava syntaktických, morfológických a kompozičných chýb v predkladaných odborných textoch (10 bodov) 2. Praktické zadanie - demonštrovanie metodologických aspektov na vybranom alebo vlastnom výskume (20 bodov) 3. Praktické zadanie - formálna úprava vedeckého textu v textovom editore (15 bodov) 4. Praktické cvičenie (test / 5 úloh) k problematike citovania (15 bodov) 5. Vypracovanie argumentov k trom tézám zadaného textu, k jednej téze uviesť aj jeden protiargument (10 bodov) 6. Identifikácia (ne)vhodnosti vybraných informačných zdrojov pre ich použitie v akademickej práci - Študenti budú mať k dispozícii niekoľko vybraných informačných zdrojov, v rámci ktorých budú mať za úlohu identifikovať tie, ktoré sú z hľadiska svojej odbornosti a formy vhodné na použitie v seminárnej, bakalárskej či diplomovej práci. Svoje rozhodnutie následne odôvodnia (10 bodov) 7. Praktické úlohy k paratextom a excerpovaniu (20 bodov) Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základné poznatky o jednotlivých útvaroch akademického písomného prejavu po obsahovej i formálnej stránke. Študenti disponujú praktickými zručnosťami v oblasti akademického písania. Chápu rozdiely medzi populárnym a vedeckým textom. Vedia sa vyvarovať najčastejším chybám pri písaní vedeckého textu.	
Stručná osnova predmetu: Akademické písanie, vedecké písanie (charakteristika, druhy).	

Vedecký text (charakteristiky, plánovanie, požiadavky, výstavba, problémy).
 Paratexty vedeckého textu (predhovor, úvod, záver).
 Metodológia, metódy, hypotézy, formulovanie výskumnej témy, výskumného problému, výskumných otázok.
 Zdroje informácií, dát a podkladov pre akademickú prácu (vedecké vs. populárne dáta, primárne a sekundárne zdroje).
 Citovanie a plagiátorstvo.
 Excerptovanie a konspektovanie. Synopsa, anotovaná rešerš, odborná anotácia, abstrakt, sumarizácia.
 Seminárna práca. Argumentácia, esej.
 Redakcia a formálna úprava vedeckého textu.

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2018-09-09].
 Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
 MEŠKO, Dušan, Dušan KATUŠČÁK a Ján FINDRA. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2006. ISBN 80-8063-219-7.
 STAROŇOVÁ, K. Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Predmet je určený len pre študentov končiacich ročníkov učiteľských študijných programov (3. bc. a 2. mgr.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,52	0,0	23,81	11,9	3,57	1,19	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-031/00	Názov predmetu: Alternatívne školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti bude hodnotená: a) aktívna účasť, priebežné zadania, referát (20 bodov); b) záverečná skúška (80 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92 bodov; B – 91-84 bodov; C – 83-76 bodov; D – 75-68 bodov; E – 67-60. Menej ako 59 bodov – Fx. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 60 bodov priebežného hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje min. 2 ospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné poznatky a orientáciu v teórii a praxi alternatívnych škôl v Európe a na Slovensku. Vie vysvetliť spoločenské okolnosti vzniku reformnej pedagogiky a alternatívnych škôl. Disponuje poznatkami a je schopný kritického hodnotenia ich prínosu pre reformu edukácie a inováciu učiteľskej práce. Má schopnosť identifikovať silné a slabé stránky jednotlivých alternatívnych škôl, vzájomne ich komparovať s inými.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia a poňatie alternatívnych škôl. Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. 2. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia. 3. Pragmatická pedagogika. J. Dewey, W. Killpatrick, G. Kerschensteiner 4. Pedagogické koncepcie frankofónnych predstaviteľov: O. Decroly, E. Clapred, A. Ferrier, C. Frienet. 5. Vidiecke školy - C. Reddie, H. Lietz, P. Geheeb, K. Hanh 6. Daltonský plán. 7. Pedagogická koncepcia M. Montessori. 8. Waldorfská pedagogika 9. Summerhill A.S. Niela.	

10. Alternatívne školy 60-tych a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolenie spoločnosti.
11. dialogická pedagogika a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy.
12. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

ARON, Y.L. 2006 An Overview of Alternative Education. Washington: National Center of Education nad the Economy- Dostupné na: <http://www.ncce.org/wp-content/uploads/2010/04/Overview/AltEd.pdf>

<http://learningalterantives.net/wp-content/uploads/legacy/alted.pdf>

CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993

MATULČÍKOVÁ, Mária. Reformno-pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava: Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3

RÝDL, Karel. Alternativní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno, 1994. ISBN 80-900035-8-3.

ZELINA, Miron. . Alternatívne školstvo. Bratislava: Iris, 2000. ISBN 8088778980.

WALLRABENSTEIN, W.: 1991. Offene Schule - offener Unterricht. Hamburg.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
53,19	4,26	29,79	2,13	2,13	8,51

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	Názov predmetu: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra jedna písomná preverka hodnotená max. 50 bodmi. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za test minimálne 20 bodov. Otázka na skúške obsahuje dve otázky z preberaného učiva. Za skúšku môže študent získať max. 50 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu bude oznámený na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje kurz, má znalosti o základných vývojových líniiach a ťažiskových postavách antického filozofického myslenia. Rozumie ako jednotlivé obdobia antickej filozofie na seba nadväzovali a v čom sa odlišovali. Je schopný riešiť základné filozofické otázky a problémy aj na ostatných predmetoch svojho špecializovaného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie. Delenie na obdobia. Pramene. 2. Milétska škola: Anaximandros a jeho sociomorfizmus. Herakleitos. 3. Parmenides a jeho nasledovníci: atomisti, Empedokles, Anaxagoras a ich koncepcia miešania. 4. Sofisti a Sokrates. 5. Platón: dielo, doba, vzťah k Sokratovi, úsilie o reformu spoločnosti. 6. Platónova epistemológia. 7. Platónova ontológia. 8. Platónova koncepcia ideálneho štátu 9. Aristoteles: dielo, vzťahy s Alexandrom, historický význam pre dejiny myslenia a vedy.	

10. Aristotelova fyzika: teória štyroch vysvetlení (príčin) pohybu.
11. Aristotelova etika a politika.
12. Helenistická filozofia. Plotínos, kresťanstvo a prechod do stredovekého myslenia.

Odporúčaná literatúra:

STÖRIG, Hans Joachim. Malé dějiny filozofie. Přeložil Petr Rezek, Miroslav Petříček a Karel Šprunk. Praha: Zvon, 1993. ISBN 80-7113-058-3.

PLATÓN: Dialógy 1-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

EPIKUROSOV. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

ZIGO, Milan. Príbehy veľkých myšlienok a tých, čo ich tvorili. Bratislava: Iris, 2018. ISBN 978-80-8200-026-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,19	0,0	15,41	18,13	8,76	8,16	22,36

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	Názov predmetu: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra jedna písomná preverka hodnotená max. 50 bodmi. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za test minimálne 20 bodov. Otázka na skúške obsahuje dve otázky z preberaného učiva. Za skúšku môže študent získať max. 50 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu bude oznámený na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje kurz, má znalosti o základných vývojových líniiach a ťažiskových postavách antického filozofického myslenia. Rozumie ako jednotlivé obdobia antickej filozofie na seba nadväzovali a v čom sa odlišovali. Je schopný riešiť základné filozofické otázky a problémy aj na ostatných predmetoch svojho špecializovaného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie. Delenie na obdobia. Pramene. 2. Milétska škola: Anaximandros a jeho sociomorfizmus. Herakleitos. 3. Parmenides a jeho nasledovníci: atomisti, Empedokles, Anaxagoras a ich koncepcia miešania. 4. Sofisti a Sokrates. 5. Platón: dielo, doba, vzťah k Sokratovi, úsilie o reformu spoločnosti. 6. Platónova epistemológia. 7. Platónova ontológia. 8. Platónova koncepcia ideálneho štátu 9. Aristoteles: dielo, vzťahy s Alexandrom, historický význam pre dejiny myslenia a vedy.	

10. Aristotelova fyzika: teória štyroch vysvetlení (príčin) pohybu.
11. Aristotelova etika a politika.
12. Helenistická filozofia. Plotínos, kresťanstvo a prechod do stredovekého myslenia.

Odporúčaná literatúra:

STÖRIG, Hans Joachim. Malé dějiny filozofie. Přeložil Petr Rezek, Miroslav Petříček a Karel Šprunk. Praha: Zvon, 1993. ISBN 80-7113-058-3.

PLATÓN: Dialógy 1-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

EPIKUROŠ. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

ZIGO, Milan. Príbehy veľkých myšlienok a tých, čo ich tvorili. Bratislava: Iris, 2018. ISBN 978-80-8200-026-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,19	0,0	15,41	18,13	8,76	8,16	22,36

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-12/22	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne - počas výučbovej časti: ústny úvod do jednej z vybraných tém seminárov (max 10 b), seminárna práca odovzdaná najneskôr do konca výučbovej časti semestra - hĺbková interpretácia študentom vybraného problému (signifikančný motív a pod) súvisiaceho s niektorou z tém seminárov (max 10 b), aktívne vystupovanie na seminároch, zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi (max 10b), záverečný test v posledných dvoch týždňoch (max 70 b). Akceptujú sa maximálne dve ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu získajú študenti komplexný obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry 20. storočia. Budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, od nástupu moderny cez avantgardy, neomodernistické prejavy literatúry 60. rokov až po normalizačné roztrieštenie literatúry na oficiálnu ideologicky indoktrinovanú, disidentsko-samizdatovú a exilovú. Prostredníctvom analytického čítania vybraných textov reprezentatívnych autorov naprieč literárnymi generáciami dokážu tiež interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tejto literatúry významnej aj v európskom kontexte, ale aj vzhľadom na vzťah so slovenskou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: 1 Moderná česká literatúra – od Manifestu českej moderny až po Moderní revue 2. Avantgardné smery a spoločenské konzekvencie – združenie Devětsil a jeho predstavitelia 3 Poézia ľavicovo, sociálne a anarchisticky orientovaných autorov: od P. Bezruča cez J. Wolkra až po S. K. Neumana 4 Ohlasy vojny ako absurdity modernej doby: Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. diel 5 Nemecky písaná literatúra v českých historických a kultúrnych súvislostiach: Franz Kafka: Proces 6 Expresionistické tendencie medzi dvoma vojnami: Richard Weiner: Prázdná židle (z knihy poviedok Škleb)	

- 7 Pragmatizmus a noetika Karla Čapka: Povětroň (ako súčasť noetickej trilógie)
 8 Osvobozené divadlo: J. Voskovec a J. Werich
 9 Desivé a zábavné ako moderné a aktuálne: Ladislav Fuchs: Spalovač mrtvol
 10 Vyrovnávanie sa s chybami „lyrického věku“: Milan Kundera: Směšné lásky
 11 Jazykový subštandard obecnej češtiny v literárnem texte: Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
 12 Poézia solitérstva a zároveň spoločenskej dôležitosti: Vladimíra Holana: Noc s Hamletem

Odporúčaná literatúra:

GALÍK, Josef, at al. Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Olomouc: Rubico, 1994. ISBN 80-85839-04-0.
 MACHALA, Lubomír. Průvodce po nových jménech české poezie a prózy. Olomouc: Rubico, 1996 ISBN 80-85839-13-X.
 DOKOUPIL, Blahoslav, et al. Slovník české prózy 1945 – 1994. Ostrava: Sfinga, 1994. ISBN 80-85491-84-2.
 HOLÝ, Jiří, et al. Český parnas. Praha: Galaxie, 1993. ISBN 80-852204-07-X.
 LOPATKA, Jan. Předpoklady tvorby. Praha: Československý spisovatel, 1991. ISBN 80-202-0258.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 148

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,03	0,0	23,65	17,57	18,24	10,81	2,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-13/22	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne - počas výučbovej časti: ústny úvod do jednej z vybraných tém seminárov (max 10 b), seminárna práca odovzdaná najneskôr do konca výučbovej časti semestra - hĺbková interpretácia študentom vybraného problému (signifikančný motív a pod) súvisiaceho s niektorou z tém seminárov (max 10 b), aktívne vystupovanie na seminároch, zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi (max 10b), záverečný test v posledných dvoch týždňoch (max 70 b). Akceptujú sa maximálne dve ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu získajú študenti hlbší a plastickejší obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry 20. storočia. Kurz prehľbuje všetky poznatky získané v predmete Česká literatúra 1. Ukazuje ďalšie, avšak rovnako podstatné podoby mimoriadne štruktúrovanej a tematicky i poeticky pestrej modernej českej literatúry. Analytickým čítaním ďalších textov reprezentatívnych autorov dokážu tiež interpretovať významné básnické, prozaické a dramatické diela tejto literatúry významnej aj v európskom kontexte, ale aj vzhľadom na vzťah so slovenskou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: 1 Národná povaha v súvislostiach a esejistických výstupoch: Vladimír Macura: Masarykovy boty 2 Subjektívny idealizmus ako predchodca modernizmu v literatúre: Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha 3 Poetizmus ako špecifický český avantgardný smer. Premeny poetiky V. Nezvala, K. Biebla a J. Seiferta 4 Moderné prozaické techniky, inšpirácia filmom ako novým umením: Ladislav Vančura: Konec starých časů 5 Poučený návrat do 40. rokov z perspektívy rokov 50.: Josef Škvorecký: Zbabělci. 6 Poučený návrat do 50. rokov z perspektívy rokov 60.: Milan Kundera: Žert 7 Poetizmus a nostalgické reminiscencie „strateného času v próze: Viktor Fischl: Pátá čtvrť	

8 Absurdná dráma ako reakcia na normalizačnú skutočnosť: Václav Havel 9 Próza autenticity ako odporu voči normalizačnému svetu simulákov: Ludvík Vaculík: Český snář 10 Literatúra šoa, návraty k téme holocaustu: Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou 11 Česko-slovenský kontext – prelínanie kultúrnych kódov: Egon Bondy: Epizoda 96 12 Nové podoby narácie v postmoderných kontextoch: Petr Šabach: Hovno hoří, Miloš Urban: Mrtvý holky						
Odporúčaná literatúra: GALÍK, Josef, at al. Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Olomouc: Rubico, 1994. ISBN 80-85839-04-0. MACHALA, Lubomír. Průvodce po nových jménech české poezie a prózy. Olomouc: Rubico, 1996 ISBN 80-85839-13-X. DOKOUPIL, Blahoslav, et al. Slovník české prózy 1945 – 1994. Ostrava: Sfinga, 1994. ISBN 80-85491-84-2. HOLÝ, Jiří, et al. Český parnas. Praha: Galaxie, 1993. ISBN 80-852204-07-X. LOPATKA, Jan. Předpoklady tvorby. Praha: Československý spisovatel, 1991. ISBN 80-202-0258.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	18,18	9,09	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-003/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Študent získava hodnotenie za: a) aktívnu účasť a diskusiu na seminároch, priebežné zadania, referát, rešerš k téme seminárnej práce na vybranú tému (20 bodov), b) 2 písomné testy z ktorých priemer musí byť najmenej 60% (80 bodov). Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Podmienkou splnenia kritérií na absolvovanie predmetu je dosiahnutie min. 60% z celkového priebežného hodnotenia. Sú povolené min. 2 ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie priebežného hodnotenia. Presné termíny priebežného hodnotenia ako aj témy budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní kurzu dokáže kategorizovať etapy vývoja pedagogického myslenia a výchovnej praxe. Vie charakterizovať a porovnať tieto etapy a vysvetliť príčiny, ktoré viedli k zásadným zmenám v pedagogickom myslení od antiky po obdobie baroka. Má základné vedomosti a vie vysvetliť širšie súvislosti týkajúce sa zmien výchovnej praxe. Študent dokáže vysvetliť príčiny, ktoré viedli k zásadným zmenám v pedagogickom myslení. Vie pomenovať najvýznamnejšie osobnosti a ich pedagogické diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny školstva a pedagogiky v sústave pedagogických vied. Predmet histórie školstva a pedagogiky.	

2. Historický výskum, metódy historického výskumu. Výchova a vzdelanie v predhistorickom období (Akkadsko-sumerská ríša, Babylonská ríša, India, Egypt, Čína, Japonsko, hebrejská výchova...)
3. Antický ideál výchovy v starovekom Grécku: (Atény, Sparta, Sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Antický ideál výchovy v starovekom Ríme: (kráľovstvo, republika, cisárstvo, Seneca, M.T. Cicero, Varro, M.F. Quintilianus,...)
4. Stredovek: Kresťanská výchova, Patristika: sv. Augustinus, sv. Hieronymus a iní; Scholastika: T. Akvinský. Vznik cirkevných škôl, rytierska výchova, vznik prvých univerzít: Bologna, Padov, Paríž, Salamanca, Oxford, Cambridge, atď.
5. Humanizmus a renesancia: pedagogické myslenie, V. da Feltre, J. L. Vives, E. Rotterdamský, T. Moore, T. Campanella,....
6. Reformácia a jej vplyv na európsku vzdelanosť. T. Luther, F. Melancton. Saský školský poriadok. Protireformácia: Pedagogický systém jezuitského rádu. Ignác z Loyoly. Ratio studiorum et institutiones scholasticae societatis jesu.
7. Barok: W. Ratke, J. A. Komenský. Pansoficko – vychovateľská sústava J. A. Komenského. Paradigma PAIDEA. Analýza pedagogických diel J.A. Komenského (Veľká didaktika, Informatórium školy materskej, všeobecná porada o náprave vecí ľudských, Orbis pictus)
8. Osvietenstvo: osvietenská pedagogika, nemecké pietistické školstvo, filantropizmus (Basedow, Rochov); Empirické teórie poznania J. Locka. výchova a vzdelanie mladého gentlemana, Analýza prác: Niekoľko myšlienok o výchove, Rozprava a o ľudskom rozume; Supernaturalistický model výchovy J. J. Rousseaua. Emil alebo o výchove.
9. Vývin pedagogických teórií v nemeckých krajinách od konca 18. storočia: J. H. Pestalozzi – pedagogické idey, počiatky sociálnej pedagogiky, Lienhard a Gertrúda, Ako Gertrúda učí svoje deti, J. F. Herbart – filozofické základy pedagogiky ako vedy; F. W. Fröbel - predškolská výchova, učebné pomôcky a hračky F. Fröbea, F. A. W. Diesterweg – pozdvihnutie učiteľského povolania
10. Ruská škola a pedagogika v 19. storočí: A.I. Gercen, K.D Ušinskij, L.N. Tolstoj – teória slobodnej výchovy.
11. Politizácia výchovy, vzdelávania a školstva na prelome 19. a 20. storočia. (H. Spencer, R. Owen, francúzski utopistickí socialisti, M.G. Černyševskij, A.S. Makarenko, atď.)
12. 20. storočie a reformná pedagogika: antropozofia R. Steinera, pedagogika M. Montessori, C. Freinet, Jenská škola, Daltonská škola ...

Odporúčaná literatúra:

BRŤKOVÁ, Milada. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : UK, 1997. ISBN 80-223-1147-2.
 CIPRO, Miroslav. Encyklopedie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002. ISBN 80-238-80-047
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava : Veda, 2009. ISBN 80-80-821-203
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Dejiny pedagogického myslenia I. Počiatky vedomej výchovy a pedagogických tórií. Trnava : Veda, 2009.
 PŠENÁK, Jozef. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina, 2012. ISBN 978-80-5540-596-4.
 SROGOŇ, Tomáš a kol. Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
21,92	21,92	26,03	9,59	9,59	10,96
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-006/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 40%, 2 písomné testy b) v skúšobnom období 60%, , seminárna práca v rozsahu 10-12 strán, ústna skúška, Podmienku pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky na za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, 59% a menej -Fx (nevyhovel podmienkam) Sú povolené max. 2 zdôvodnené absencie. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní kurzu dokáže kategorizovať etapy vývoja pedagogického myslenia a výchovnej praxe. Vie charakterizovať a porovnať tieto etapy a vysvetliť príčiny, ktoré videli k zásadným zmenám v pedagogickom myslení od 18. stor. po 20. storočie. Má základné vedomosti a vie vysvetliť širšie súvislosti týkajúce sa zmien výchovnej praxe. Študent dokáže identifikovať významné medzníky v pedagogickom myslení a vie ich vzájomne komparovať. Vie analyzovať vývin európskeho pedagogického myslenia od 17. do 20. storočia a vie vysvetliť výchovno-vzdelávacie koncepcie a názory v uvedenom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osvietenstvo: osvietenská pedagogika 2. Nemecké pietistické školstvo. (H. Francke) 3. Filantropizmus (Basedow, Rochov).	

- 4.. Empirické teórie poznania J. Locka. výchova a vzdelanie mladého gentlemana, Analýza prác: Niekoľko myšlienok o výchove, Rozprava a o ľudskom rozume.
5. Supernaturalistický model výchovy J. J. Rousseaua. Emil alebo o výchove.
6. .Vývin pedagogických teórií v nemeckých krajinách od konca 18. storočia: J. H. Pestalozzi – pedagogické idey, počiatky sociálnej pedagogiky, Lienhard a Gertrúda, Ako Gertrúda učí svoje deti,
7. J. F. Herbart – filozofické základy pedagogiky ako vedy; F. W. Fröbel - predškolská výchova, učebné pomôcky a hračky F. Fröbea, F. A. W. Diesterweg – pozdvihnutie učiteľského povolania
8. Ruská škola a pedagogika v 19. storočí: A.I. Gercen, K.D Ušinskij, L.N. Tolstoj – teória slobodnej výchovy.
9. Politizácia výchovy, vzdelávania a školstva na prelome 19. a 20. storočia. (H. Spencer, R. Owen, francúzski utopistickí socialisti, M.G. Černyševskij, A.S. Makarenko, atď.)
- 10.Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy a významné pedagogické prúdy 20. storočia.
11. Vybrané pedagogické koncepcie(napr. Antropozofia R. Steinera, pedagogický systém M. Montessori, C. Freinet, Jenská škola, Daltonská škola, Psychoanalýza, a pod.)
- 12.Čítanie a výklad textov.

Odporúčaná literatúra:

BRŤKOVÁ, Milada. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : UK, 1997. ISBN 80-223-1147-2.
 CIPRO, Miroslav. Encyklopedie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002. ISBN 80-238-80-047
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Člověk a výchova v dějinách evropského myšlení. Trnava : Veda, 2009. ISBN 80-80-821-203
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Dejiny pedagogického myslenia I. Počiatky vedomej výchovy a pedagogických tórií. Trnava : Veda, 2009.
 PŠENÁK, Jozef. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina, 2012. ISBN 978-80-5540-596-4.
 SROGOŇ, Tomáš a kol. Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
27,12	28,81	27,12	5,08	3,39	8,47

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-011/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 40%, 2 písomné testy b) v skúšobnom období 60%, , seminárna práca alebo rodinná genealógia v kontexte vzdelávania v rozsahu 10-12 strán, ústna skúška, Podmienku pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky na za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, Sú povolené max. 2 zdôvodnené absencie. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu dokáže kategorizovať etapy vývoja pedagogického myslenia a výchovnej praxe na území dnešného Slovenska. Vie zdôvodniť a uviesť príklady výchovnej praxe ako školských a iných výchovno-vzdelávacích zariadení od Veľkej Moravy po súčasnosť. Študent vie vysvetliť príčiny, ktoré viedli k zásadným zmenám v slovenskom pedagogickom myslení. Vie pomenovať významné medzníky a významné osobnosti v pedagogickom myslení, vie špecifikovať a oceniť základné pedagogické princípy a zásady v minulosti a vie ich komparovať so súčasnými trendmi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Periodizácia slovenských dejín školstva a pedagogiky 2.Veľká Morava v dejinách slovenskej vzdelanosti a kultúry. Slovanské učilište	

3. Školstvo na Slovensku v období stredoveku: cirkevné školy, školské poriadky – L. Stöckel, A. Schramell, J. Mylius, M. Oláh, vysoké školy: Academia Istropolitana, Trnavská univerzita, Košická akadémia, Prešovské kolégium,....
4. Tereziánske a jozefínske reformy v Uhorsku. Ratio Educationis. A. F. Kollár, Collegium oeconomicum, Banská akadémia v Banskej Štiavnici,...
5. J.A. Komenský a Slovensko. Komenského ohlas v slovenskej pedagogike. J. Kvačala – významný slovenský komeniológ.
6. Slovenská pedagogika v 18. a začiatkom 19. storočia (M. Bel, J. Fábry, S. Tešedík, D. Lehocký, J. Páleš,...)
7. Uhorská školská politika v 19. storočí. (Vývoj školstva v 1.1/2 19. storočia: Úsilie štúrovcov o slovenskú školu, slovenské vzdelávacie spolky a inštitúcie; Vývoj školstva v 1.1/2 19. storočia: J. Kollár a jeho plán, Banskobystrické gymnázium, matičné gymnáziá, Matica slovenská, Živena, Uhorský školský zákon č. 38/1868)
8. Pedagogické časopisy a učebnice 19. storočia. (S. Ormis, M. Čulen, I.B. Zoch, J. Zigmundík, A.H. Škultéty, K. Salva, A. Radlinský,...)
9. Vývin učiteľského vzdelávania v 19. a 20. storočí.
10. Vývin školstva a pedagogiky v 20. storočí: (Československá republika: českí profesori na Slovensku, O. Chlup, J. Uher, J. Hendrich, vznik Univerzity Komenského, Jednotná škola, Reformné pedagogické hnutie - V. Příhoda, F. Musil.
11. Slovenská republika: školský systém vojnové republiky, vysoké školy, Juraj Čechetka zrod modernej slovenskej pedagogiky, ČSSR (1945-1992, školská politika v 70. a 80. rokoch 20. storočia,
12. Slovenská republika: 1993-súčasnosť, inštitucionálny rozvoj, významné osobnosti, rozvoj pedagogického myslenia).

Odporúčaná literatúra:

KARŠAI, František. J. A. Komenský a Slovensko. Martin : SPN, 1970.
 KOPÁČ, Jaroslav. Dějiny školství a pedagogiky v Československu. Díl. I. Brno : Univerzita J. E. Purkyně, 1971.
 MÁTEJ, Jozef a kol. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN, 1976.
 PŠENÁK, Jozef. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK, 2001. ISBN 80-223-1264-9
 PŠENÁK, Jozef. Slovenská škola a pedagogika 20. storočia. Ružomberok : Verbum, 2011. ISBN 978-8080-84-704-3.
 * ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
45,24	16,67	11,9	9,52	9,52	7,14

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15	Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie priebežných zadanií zameraných na analýzu a interpretáciu dobových textov (20 %), priebežný test (30 %), záverečné kolokvium v predposlednom alebo poslednom týždni výučbovej časti semestra (50 %). Povolnené sú max. dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 % B: 91 – 84 % C: 83 – 76 % D: 75 – 68 % E: 67 – 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch. Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a je schopný ich identifikovať na dobových textoch. Rozumie všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a je schopný vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny. 2. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. 3. Predspisovné obdobie – kultúrne predspisovné útvary (znaky, jazykové pamiatky).	

4. Predspisovné obdobie – kultúrne predspisovné útvary v kontakte s inými jazykmi, slovakizovaná čeština (znaky, jazykové pamiatky).
5. Spisovné obdobie – bernolákovské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
6. Spisovné obdobie – štúrovské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
7. Spisovné obdobie – reformné obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
8. Spisovné obdobie – matičné a martinské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
9. Spisovné obdobie – medzivojnové obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
10. Spisovné obdobie – povojnové, súčasné obdobie (znaky a osobnosti). Súčasná tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.
11. Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období.
12. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf a Pavol ŽIGO. Dejiny spisovnej slovenčiny. 3. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3103-6

KRAJČOVIČ, Rudolf a Pavol ŽIGO. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 3., dopl. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN 978-80-223-3863-9

KAČALA, Ján. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0666-X

PAULINY, Eugen. Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava: SPN, 1983.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.

Pramene k dejinám slovenčiny I. – III. 1. vyd. Bratislava: Veda, 1992, 2002, 2008. Dostupné tiež na <https://www.juls.savba.sk/ediela/pramene/>.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 527

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,26	0,0	29,03	25,24	8,54	2,85	2,09

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-080/22	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 FiF.KKIV/A-buSZ-102/15 alebo	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Vo výučbovej časti semestra písomná práca v bodovej dotácii 35 bodov na zadanú tému v predmetnej oblasti, napr.: integrácia DT do predmetu aprobácie, riziká integrácie DT do vzdelávania, digitálna gramotnosť učiteľa v rámci predmetu, digitálne hodnotenie v predmete aprobácie a pod. (rozsah 7 strán, 12600 znakov) b) metodický list, ktorý integruje DT do vyučovacej jednotky (15 bodov). Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. V rámci dochádzky sú povolené dve ospravedlnené neúčasti, doložené náležitými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o základných rámcoch a modeloch digitálnych kompetencií žiakov a učiteľov. Disponujú poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Vedia vyhodnotiť pozitíva a negatíva integrácie digitálnych technológií do vzdelávania, poznajú základné problémy, ktoré prinášajú DT vo vzdelávacom prostredí, vedia ich diagnostikovať a poznajú nástroje riešenia negatívnych efektov DT, ktoré sa prejavujú v správaní žiakov. Študenti majú poznatky o etických aspektoch umelej inteligencie v edukačných procesoch a rezervách datafikácie edukácie. Sú oboznámení s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby v duchu konštruktivismu a konektivismu a dokážu rozlišovať vhodnosť DT vzhľadom na učebné a vyučovacie štýly. Vedia využívať poznatky digitálnej didaktiky a dizajnovania výučby integrujúcej DT s ohľadom na	

kompetencie a typológiu žiakov. Vedia vytvárať metodické opory integrujúce DT v predmetoch aprobácie.

Stručná osnova predmetu:

1. Digitálne technológie, médiá a človek, Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...) v kontexte vzdelávania a gramotnosti.
2. Technológie v škole: laptopy, tablety a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy, vplyvy technológií na výučbové procesy. Multitasking ako generačný fenomén vs. vzdelávanie.
3. Google – mýty, nástrahy a riziká. Psycho-sociálne riziká online prostredia – online identita, online komunikácia namiesto face to face, kolaborácia a sociálne siete a vzdelávanie.
4. Digitálna bezpečnosť a vzdelávanie. Digitálna identita, digitálna stopa, organizácia a zabezpečenie osobného digitálneho prostredia žiaka/učiteľa. Kritické hodnotenie digitálneho prostredia.
5. Technofília, digitálne závislosti a virtuálne drogy, prejavy vo vzťahu k vzdelávaniu. Prevencia, diagnostika a riešenia v školskom prostredí závislostí. Digitálna hygiena, digitálny minimalizmus, digitálna diéta a digi-detox.
6. Game literacy, gamifikácia vzdelávania.
7. Kyberplagiátorstvo vs. vzdelávanie a rozvoj žiaka. Digitálna, informačná, mediálna vs. čitateľská gramotnosť.
8. Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie (podľa UNESCO a OECD), rozpory vyvíjajúcich sa požiadaviek na kompetencie učiteľov.
9. Etické aspekty rovnováhy medzi ľudskou autonómiou a strojmi zapojenými do vzdelávania, datafikácia vzdelávacích a pedagogických modelov, ktoré sú základom vzdelávacích aplikácií a služieb.
10. Konektivizmus, konštruktivizmus a digitálna didaktika. Dizajnovanie výučbového procesu integrujúceho DT (digitálny obsah, digitálne metódy a nástroje, digitálne výstupy, digitálne hodnotenie).
11. Typológia študentov, učebné štýly, motivácia žiakov a vyučovacie štýly v kontexte digitálneho vzdelávania a digitálnych nástrojov.

Odporúčaná literatúra:

1. BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016. ISBN 9788024753119. Dostupné tiež ako Google Books.
2. KALAŠ, Ivan et al. Digitálne technológie a zásahy do vyučovania [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav 2020 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt_a_zasady_do_vyucovania.pdf
3. KREJČÍ, Matěj. DigiDetox: Jak na digitální minimalismus. Pointa, 2019. ISBN 9788088335429. Dostupné tiež ako Google Books.
4. REDECKER, Christine a Yves PUNIE. European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu [online]. © European union 2017 [cit. 2021-12-09]. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/fcc33b68-d581-11e7-a5b9-01aa75ed71a1/language-en>
5. VUORIKARI Riina, PUNIE Yves a Marcelino CABRERA. Emerging technologies and the teaching profession: Ethical and pedagogical considerations based on near-future scenarios [online]. © European union 2020 [cit. 2021-12-09]. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/c72792a7-084f-11eb-a511-01aa75ed71a1/language-en/format-PDF/source-245503364>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SK

Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 586						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,3	0,0	29,52	12,8	6,83	3,75	5,8
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Tomáš Mirga						
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-101/22	Názov predmetu: Digitálne technológie vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované návrhy modelov vyučovania s podporou technológií, spolu maximálne 60 bodov a ústnej skúšky, spolu maximálne 40 bodov. Na postup na ústnu skúšku musí študent získať aspoň 30 bodov za modely vyučovania. Na úspešné absolvovanie ústnej skúšky musí študent získať aspoň 20 bodov. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované modely vyučovania a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné celkovo získať najmenej 92 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 bodov, na hodnotenie C najmenej 76 bodov, na hodnotenie D najmenej 68 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu bude študent schopný kriticky posúdiť bezpečnosť, vhodnosť a zmysluplnosť uplatnenia digitálnych technológií vo vyučovacom procese. Porozumie rizikám, možnostiam aj limitom integrácie digitálnych technológií do vyučovania a ich významu pri podpore procesu učenia a učenia sa. Bude schopný posúdiť kvalitu digitálnych zdrojov s edukačným obsahom v kontexte potrieb vyučovania. Dokáže rozlíšiť nepravdivé, zavádzajúce alebo pravdu pozmeňujúce informácie a použiť postupy na overenie pravdivosti, aktuálnosti a vedeckej správnosti zverejnených faktov a skutočností. Dokáže navrhnúť primeranú a efektívnu aplikáciu vybraných digitálnych technológií do programu výučby.	
Stručná osnova predmetu: Digitálne zdroje a digitálne technológie vs. edukačné digitálne zdroje a edukačné technológie; Bezpečnosť v digitálnom svete; BYOD v procese vyučovania – prínosy, výzvy, limity a obmedzenia; Digitálna gramotnosť a jej význam v digitálnom svete; Možnosti a limity využitia digitálnych technológií pri podpore personalizovaného učenia, bádania a bádateľsky orientovaného vyučovania; Hodnotenie kvality edukačných technológií a možnosti ich integrácie do vyučovania; Vybrané digitálne technológie podporujúce vyučovací proces. 1. Digitálne technológie – historický vývoj, využitie, súčasnosť, perspektívy.	

2. Digitálna gramotnosť – čo rozumieme pod digitálnou gramotnosťou, metódy a prostriedky rozvoja DG, vzdelávanie a DG.
3. Digitálne technológie vo vzdelávaní – technológie vs. edukačné technológie, skupiny technológií využiteľných vo vzdelávaní (Komplexné vzdelávacie prostredia, edukačné programy, mobilné aplikácie, virtuálne laboratória applety, moduly, doplnky...).
4. Digitálne technológie vo vzdelávaní – vzdelávací obsah, posudzovanie vhodnosti a primeranosti technológie pre podporu vyučovania, vyhľadávanie informácií, podpora špeciálnych vzdelávacích potrieb.
5. Digitálne technológie vo vzdelávaní – nástroje komunikácie, spolupráce, vytvárania a zdieľania výsledkov.
6. Digitálne technológie vo vzdelávaní – systémy na podporu vzdelávania a organizáciu vzdelávacieho procesu.
7. Digitálne technológie vo vzdelávaní – učebné metódy a stratégie podporujúce zmysluplné a primerané uplatnenia DT vo vzdelávaní.
8. Digitálne technológie vo vzdelávaní – sociálne a etické aspekty využívania DT vo vzdelávaní.
9. Tvorba digitálneho obsahu – dostupné softvérové nástroje pre tvorbu vzdelávacieho obsahu, učebné materiály, kvízy, interaktívne cvičenia.
10. Bezpečnosť v digitálnom veku – fake news, hoaxy, detektory a algoritmy ich odhaľovania.
11. Digitálny obsah – postupy overenia pravdivosti, správnosti a aktuálnosti informácií dostupných na internete.
12. Výskum v oblasti využívania digitálnych technológií vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

BRESTENSKÁ, B. a kol.: Inovatívne učenie s podporou digitálnych technológií. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN: 978-80-223-4927-7

KAROLČÍK, Š. – ČIPKOVÁ, E.: Digitálne edukačné zdroje v kontexte hodnotenia ich kvality. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020.

ISTE štandardy pre študentov - <https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-students>

ISTE štandardy pre pedagógov - <https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-teachers>

Gormally, Carickman, Peggy; Hallar, Brittan; and Armstrong, Norris (2009) "Effects of Inquiry-based Learning on Students' Science Literacy Skills and Confidence," International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning: 3(2), Article 16. Available at: <http://digitalcommons.georgiasouthern.edu/ij-sotl/vol3/iss2/16>

Tsung-Hau Jen, Yi-Fen Yeh, Ying-Shao Hsu, Hsin-Kai Wu, Kuan-Ming Chen. (2016). Science teachers' TPACK-Practical: Standard-setting using an evidence-based approach. Computers & Education, Volume 95, Pp. 45-62, DOI: <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.12.009>

REDECKER, Christine – PUNIE, Yves: European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu [online]. European union, 2017. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/fcc33b68-d581-11e7-a5b9-01aa75ed71a1/language-en>

Digitálne technológie menia poznávací proces [online]. Štátny pedagogický ústav Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/digitalne_technologie_menia_poznavaci_proces.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 628						
A	ABS	B	C	D	E	FX
47,13	0,0	28,66	10,99	5,25	3,03	4,94
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-16/22	Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený priebežným hodnotením, podmienkou udelenia hodnotenia je absolvovanie prednášok (povolené sú dve absencie) súčasťou hodnotenia je priebežné vypracovávanie prakticky orientovaných editorských cvičení a úloh počas semestra a záverečný písomný test na konci výučbovej časti semestra na overenie vedomostí a zručností súvisiacich s edičnou a redakčnou prácou. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, populárno-náučné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu a ich zásady; najčastejšie chyby pri redigovaní textu; Špecifiká redakčnej úpravy literárneho (umeleckého) textu, vedeckého a odborného textu, populárno-náučného textu a prekladového textu;	

Tvorba registrov, sprievodných textov (edičná poznámka, slovníček pojmov, vysvetlivky, poznámkový aparát, zoznam obrázkov a grafov), tvorba obálky;
 Tvorba úvodných strán a tirážovej strany publikácie (uvádzanie autorstva a autorské práva, uvádzanie vydavateľských údajov, číslo ISBN a ISSN);
 Špecifiká redakčného spracovania periodických a neperiodických publikácií.

Odporúčaná literatúra:

POKORNÝ, Milan - POKORNÁ, Dana: Redakční práce. Jak připravit text k publikování. Praha: Grada Publishing, a. s., 2011, ISBN 978-80-247-3773-7.

VAŠÁK, Pavel a kol.: Textologie a ediční praxe. Praha: Univerzita Karlova, 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel, 1971.

Korekturní znaménka pro sazbu. Pravidla používání. ČSN 880410.

<http://old.typo.cz/wp-content/uploads/2009/09/korektorske-znacky.pdf>

<https://docplayer.cz/1944808-12-korekturni-znamenka-pro-sazbu-typografie.html>

Pravidlá písania a úpravy písomností. Slovenská technická norma STN 016910. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie, 2011. Dostupné na: https://www.tezaurus.sk/stn_01_6910.pdf.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0655-4. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,9	0,0	26,76	25,35	16,2	9,86	4,93

Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/22	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), seminárna práca: esej, úvaha, analýza (max. počet bodov: 20), písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti nefilozofických odborov znalosti o hlavných smeroch, koncepciách, centrálnych problémoch, spôsoboch ich riešenia, ako aj o argumentoch a kľúčových pojmoch filozofie 19. a 20. storočia. Sú schopní samostatného uvažovania o daných problémoch a riešeníach a samostatne zdôvodňovať vlastné stanoviská k nim. Majú jasnú predstavu o hlavnom význame a prínose (ideovom, metodologickom a duchovno-kultúrnom) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanicizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet	

ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle. 6. Friedrich Nietzsche. Prehĺbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“. 7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud’ – alebo. Pojmy úzkosti a strachu. 8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu. 9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie. 10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein. 11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania. 12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy. 13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.						
Odporúčaná literatúra: Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994. Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999. Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Philosophie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006. Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001. Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 151						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,28	0,0	15,23	10,6	3,31	6,62	5,96
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/22	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), seminárna práca: esej, úvaha, analýza (max. počet bodov: 20), písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti nefilozofických odborov znalosti o hlavných smeroch, koncepciách, centrálnych problémoch, spôsoboch ich riešenia, ako aj o argumentoch a kľúčových pojmoch filozofie 19. a 20. storočia. Sú schopní samostatného uvažovania o daných problémoch a riešeníach a samostatne zdôvodňovať vlastné stanoviská k nim. Majú jasnú predstavu o hlavnom význame a prínose (ideovom, metodologickom a duchovno-kultúrnom) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet	

- ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle.
 Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle.
6. Friedrich Nietzsche. Prehlbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“.
7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud' – alebo. Pojmy úzkosti a strachu.
8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu.
9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie.
10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein.
11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania.
12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy.
13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.

Odporúčaná literatúra:

Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994.
 Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999.
 Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Philosophie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006.
 Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001.
 Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,28	0,0	15,23	10,6	3,31	6,62	5,96

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-005/22	Názov predmetu: Filozofia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Metóda štúdia: prezenčná/dištančná Priebežne v semestri: Písomné konspekty povinných textov (30 b.), Priebežný test (20 b.) = spolu 50 b. Záverečné hodnotenie: Písomná záverečná esej s ústnou obhajobou - kolokvium (25+25 = 50 b.). 1 akceptovaná absencia. Hodnotenie predmetu: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0 - 59. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/ 50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent v oblasti poznatkov vie čo je filozofia výchovy (edukácie); aké sú významné koncepcie edukácie vo filozofii, jej dejinách a súčasnosti; aký je význam filozofie pre riešenie problémov teórie a praxe edukácie. V oblasti zručností a kompetencií je schopný orientovať sa vo filozofických koncepciách edukácie; klásť otázky a formulovať odpovede ohľadom filozofických otázok edukácie; samostatne myslieť o filozofických otázkach edukácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je filozofia výchovy (predmet a obsah). 2. Filozofia výchovy v antike (Platón). 3. Filozofia výchovy v stredoveku. 4. Filozofia výchovy v renesancii (Komenský). 5. Filozofia výchovy v novoveku (Locke, Hume, Rousseau, Kant, Nietzsche). 6. Filozofia výchovy v súčasnosti (Patočka, Foucault, pragmatizmus).	

Odporúčaná literatúra:

BREZINKA, Werner. Filozofické základy výchovy. Praha: Zvon, 1996.
OLŠOVSKÝ Jan. Slovník filosofických pojmů současnosti. Praha: Erika – Petra, 1999.
PALOUŠ, Radim. K filozofii výchovy. Praha: Karolinum, 1999.
PELCOVÁ, Nadežda. Filozofická a pedagogická antropologie. Praha: Karolinum, 2000.
PINC, Zdeněk. Fragmenty k filozofii výchovy. Praha: OIKOYMENH, 1999.
SYŘIŠTĚ, Ivo. Filozofické základy výchovy. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2014.
ZICHA Zbyněk. Vybrané otázky filozofie výchovy. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2014.
S doplňkovou literaturou budou studenti oboznámeni počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
50,0	22,22	6,94	5,56	6,94	8,33

Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Priebežná príprava na hodinu spočívajúca v samostatnej príprave študenta na diskusiu podľa tém, ktoré budú zadane v aktuálnom programe kurzu (napr. kreovanie stanoviska k problému rozobranému v odbornej štúdii, vyhľadanie lingvistického materiálu, hľadanie dokladov použitia konkrétneho gramatického javu a pod.). b) Záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra (stanoví sa na začiatku semestra) Priebežne výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení výsledné hodnotenie aspoň E (60 %). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbil poznatky z gramatiky slovenského jazyka, ktoré získal na základných kurzoch z morfosyntaxe slovenského jazyka. Naučil sa autonómne posúdiť nie iba správnosť gramatických prostriedkov uplatnených v texte, ale aj ich funkčnosť vzhľadom na komunikačnú situáciu a aktuálne potreby komunikantov. Zároveň dokáže cielene vyhľadávať lingvistický materiál a sledovať komunikačné správanie komunikantov. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi, vo vedeckej práci, v jazykovom poradenstve i pri vlastnej tvorivej práci.	
Stručná osnova predmetu: Gramatická analýza a interpretácia. Príznakovosť a bezpríznakovosť gramatických kategórií vzhľadom na vybrané kontexty. Gramatické prostriedky na vyjadrovanie personálnej, priestorovej a časovej deixe. Slovosled, vetosled, nadväznosť textu. Aktuálne problémy používateľov slovenčiny (výberovo podľa potrieb aktuálnej študijnej skupiny: napr. skloňovanie cudzích slov, tvorenie ženských podstatných mien a prechýľovanie, komunikačné využitie slovesných časov, transpozície slovesných osôb a čísla).	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, J. - BAJZÍKOVÁ, E: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5.

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2013 (2. vydanie). ISBN 978-80-224-1201-8

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2016 (2. vydanie). ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné aj online na <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4>

OLOŠTIAK, M. - OLOŠTIAKOVÁ GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2007. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné aj online: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fisvjams.weebly.com%2Fuploads%2F3%2F2%2F8%2F3%2F3283426%2Folostiak-olostiakova-2007.pdf&clen=1459952&chunk=true>

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV, 1966.

Lingvistické časopisy Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova (dostupné online na <https://www.juls.savba.sk/>)

S ďalšou doplnkovou a rozširujúcou literatúrou budú študenti oboznámení podľa aktuálneho programu na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h

Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h

Príprava na vyučovanie, diskusiu, vyhľadávanie jazykového materiálu: 30 h

Príprava na kolokvium/test: 19 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 244

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,2	0,0	30,74	22,95	9,84	2,46	0,82

Vyučujúci: Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-07/22	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa: a) aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie) – 40 percent; b) vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra – 60 percent. Študentka či študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné vyučujúcej osobe dodať písomný doklad o dôvode neúčasti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti. Interpretácia umeleckého textu ako metóda zároveň posilňuje mäkké zručnosti ako komplexné riešenie problémov či kritické myslenie a umožňuje hĺbkovú prácu s textom v rozličných oblastiach, napr. aj vo vyučovacom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. 2. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. 3. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. 4. Definícia pojmov denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. 5. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejších interpretačných metód v literárnej práci. 6. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. 7. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte.	

8. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov.
9. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.
10. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.
11. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.
12. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.

Odporúčaná literatúra:

BÍLIK, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.

HARPÁŇ, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5.

HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovateľ, 1973.

MIKULA, Valér. Hľadanie systému obraznosti. Bratislava: Smena, 1987.

ŠTEVČEK, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977

VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Preložila Zuzana Vašková. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

ZAJAC, Peter. Tvorivosť literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. ISBN 80-220-0159-7.

ZAMBOR, Ján. Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1154-7.

Konkrétny zoznam primárnej a sekundárnej literatúry vznikne na začiatku semestra po dohode vyučujúcej osoby so študentkami a študentmi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,46	0,0	27,57	15,42	5,14	3,27	5,14

Vyučujúci: Mgr. Romana Kališová, Mgr. Ľubica Blažencová, PhD., Mgr. Dana Hučková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na seminárnych diskusióch (20 b), vypracovanie referátu a jeho prezentácia na seminári (20 b), záverečný písomný test (60 b). Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámil so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, vie zaujať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získal prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka a teórie jazykového plánovania. 2. Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka. 3. Funkcie spisovného jazyka a jeho miesto v stratifikácii národného jazyka. 4. Variantnosť v jazyku, jazyková varieta. Synchronná dynamika jazykového systému. Zámerné a spontánne zmeny v jazyku. 5. Vzťah úzu, normy a kodifikácie. Pramene jazykovej kodifikácie. 6. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov. Systémovosť jazykových prostriedkov. 7. Prístupy k regulácii spisovného jazyka. Problém purizmu. Prejavy purizmu vo vývine spisovnej slovenčiny. 8. Preskriptívna jazykoveda a jazyková kritika. 9. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe. Korektorská a editorská prax. 10. Pojem jazykovej situácie. Jazyková situácia na Slovensku a jej vývoj. 11. Jazyková politika a jazyková ideológia a jej dôsledky na jazykovú legislatívu. 12. Jazyková legislatíva na Slovensku v kontexte medzinárodnej jazykovej politiky a jazykových práv.	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava: STIMUL, 2000. ISBN 80-88982-36-7.

DOLNÍK, Juraj. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6.

DOLNÍK, Juraj. Jazyk v sociálnej praxi. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2021. ISBN 978-80-224-1882-9.

FINDRA, Ján. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-80-8063-385-1.

KRÁL, Ábel a Anna RÝZKOVÁ. Základy jazykovej kultúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1990. ISBN 80-08-00280-8.

Poznámka: S ďalšou literatúrou vrátane predlôh prezentovaných referátov budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,83	0,0	28,83	23,31	7,98	6,75	4,29

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-73/18		Názov predmetu: Jazykovo-kultúrna exkurzia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra bude aktualizovaná podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 114						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,09	0,0	6,14	3,51	0,0	0,88	4,39
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-98/23	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne, podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť, príprava na kurz a absolvovanie záverečného testu. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od stredoveku po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Staroveká literatúra (s dôrazom na grécku a rímsku) 2. Stredoveká literatúra (česká, nemecká, francúzska, talianska, španielska, anglická) 3. Renesančná literatúra (česká, talianska, francúzska, španielska, nemecká a anglická) 4. Baroková literatúra (česká, talianska, španielska a anglická) 5. Osvietenstvo a klasicizmus 6. Preromantizmus a romantizmus 7. Realizmus	

8. Moderna a avantgardné smery 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.						
Odporúčaná literatúra: Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra. Študenti dostanú k dispozícii všetky prezentácie, ktoré budú zverejnené v teamsovej skupine kurzu.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,18	0,0	13,16	11,4	9,21	7,89	13,16
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-99/25	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne a podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť a príprava na semináre a vypracovanie interpretačnej eseje. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od baroka po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Barok 2. Osvietenstvo 3. Klasicismus 4. Preromantizmus 5. Romantizmus 6. Realizmus 7. Moderna 8. Avantgarda 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.	
Odporúčaná literatúra:	

Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,75	0,0	9,38	15,63	18,75	25,0	12,5
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boPE-009/00	Názov predmetu: Kultúrna antropológia a etnografia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-030/16 alebo FiF.KEM/A-boET-030/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa hodnotenie za: a) aktívnu účasť, priebežné zadania, referát (20 bodov), b) záverečný test v skúškovom období, v ktorom musí študent dosiahnuť minimálne 60% (80 bodov). Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v systéme moodle.uniba.sk a v súboroch aplikácie Teams pre tento kurz. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o hlavných oblastiach výskumu etnológie akými sú napríklad príbuzenstvo a rodina, náboženstvo, evolúcia, rod a pohlavie, kooperácia a reciprocita v medzi kultúrnej perspektíve. Osobitný dôraz sa kladie na základné texty a kľúčové momenty v dejinách etnológie.	

Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiach v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

Stručná osnova predmetu:

1. Čo je etnológia a sociokultúrna antropológia?
2. Je krv viac než voda? - Rodina a Príbuzenstvo
3. A čo bude na večeru? - Lov, zber, záhrady a poľnohospodárstvo
4. Prečo si mi pomohol? – Kooperácia a reciprocita
5. Normy, status, prestíž, moc a hierarchia
6. V čo "veríš"?- Náboženstvo
7. Prečo sa to stalo práve mne? – Čarodejníctvo, bosoráctvo a magické škodenie
8. Quo vadis? - Evolúcia a evolučná teória
9. Koľko jazykov vieš ? – Jazyk, reč a komunikácia
10. Páčim sa ti? - Výber partnera, atraktivita a príťažlivosť.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, Emília. Úvod do etnológie. Bratislava : Univerzita Komenského, 1995. ISBN 80-223-0856-0.

KAŠČÁK, Ondrej. Škola ako rituálny priestor. Trnava : VEDA, 2010. ISBN 978-80-8082-360-3

MALÍK, Branislav. Pedagogická antropológia. Bratislava : IRIS, 2013. ISBN 978-80-8153-006-7.

ŠVEC, Štefan. et al. Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5.

PELCOVÁ, Naděžda. Filozofická a pedagogická antropologie. Praha: Karolinum, 2000, ISBN 80-246-0076-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	B	C	D	E	FX
18,1	21,12	28,45	13,36	9,05	9,91

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-401/22	Názov predmetu: Letné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti z pešej turistiky, pobytu a pohybových aktivít v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu jednotlivých športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé športy v prírode a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania techniky pohybu vo vybraných športoch v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre vybrané druhy športov v prírode.	
Stručná osnova predmetu: Ucelený prehľad o teoretických a praktických problémoch pri turistike, pobyte a pohybových aktivitách v prírode a predpoklady pre ich riešenie. Športy v prírode v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Dopad športov v prírode na životné prostredie, regionálny rozvoj, cestovný ruch a ekonomiku. Historické aspekty športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti. Základné rozdelenie športov v prírode. (Letné, zimné, vodné, doskové, technické, motorové, olympijské...) Inštitucionálne zabezpečenie športov v prírode u nás a vo svete. Štruktúra športového výkonu vybraných športov v prírode. Štruktúra športového výkonu v kanoistike, cestnej a horskej cyklistike. Nácvik a zdokonaľovanie techniky realizácie vybraných športov v prírode. Nácvik a zdokonaľovanie ovládania jazdy na kajaku a kanoe, cestnom a horskom bicykli. Nácvik a zdokonaľovanie streľby so vzduchových zbraní.	
Odporúčaná literatúra:	

ŽÍDEK, J.: Turistika a ochrana života a zdravia. Bratislava. FTVŠ UK 2013, ISBN 978-80-223-3398-6

MICHAL, J.: Vybrané kapitoly zo sezónnych činností. Banská Bystrica: PF UMB, ISBN 80-85162-99-7

NEUMAN, J. a kol. : Turistika a sporty v přírodě. Praha, Portál, 2000. ISBN 80-717-8391-9

ŽÍDEK, J.: Turistika. Bratislava, FTVŠ UK, 2004.

KOMPÁN, J.- GORNER, K.: Možnosti uplatnenia turistiky a pohybových aktivít v prírode. Banská Bystrica, FHV UMB, 2007, ISBN 80-8083-365-7.

STEJSKAL, T.: Vodná turistika. Prešov 1999.

SÝKORA, B. a kol.: Turistika a sporty v přírodě. SPN Praha, 1986.

ZAJAC, A. a kol.: Športy a turistika na vode. Bratislava: Šport, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Letné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V nadväznosti na teoretické základy a ciele povinného kurzu Pragmatická lexikológia sa vyžaduje priebežné vypracúvanie aplikačných cvičení, referát alebo interpretácia, test v 12. - 13. týždni semestra. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámil so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a je schopný uvedomene prepínať medzi vrstvami lexiky s ohľadom na jej suprasémantické vlastnosti, dokáže interpretovať texty s nocionálnymi i expresívnymi, nepríznačnými i príznakovými, priamymi i prenesenými lexikálnymi prostriedkami a adekvátne ich uplatniť v tvorbe aj interpretácii textov rôznych štýlov.	
Stručná osnova predmetu: Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy). Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011) dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0	

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 3k = 75h - 90h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h

- priebežná príprava na vyučovanie: 20h

- 2 písomné domáce úlohy: 7h

- seminárna práca: 15h

- príprava na záverečný test: 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 241

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,51	0,0	23,65	19,92	10,79	5,81	3,32

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	Názov predmetu: Lexikológia slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní (špecifikácia úloh a termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečný test z celosemestrového učiva na konci výučbovej časti semestra, ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je zvládnutie priebežných úloh aspoň na E. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojil systemizáciu základných poznatkov zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie a je schopný ich didakticky adaptovať. Osvojí si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa a získa základné zručnosti z práce s papierovými aj elektronickými lexikografickými zdrojmi uplatniteľné vo vzdelávaní i vlastnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Prístupy ku skúmaniu významu lexikálnych prostriedkov. Paradigmatické aspekty slova. Slovo tvorba z formálneho aj sémantického hľadiska. Aplikčná lexikológia a teoretická lexikografia. Sociolingvistické aspekty lexikológie - používanie lexiky. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0 FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.	

ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf
 POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. 1ISBN 978-80-223-3475-4
 Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 26h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 26 h
 - 2 písomné domáce úlohy: 10h
 - príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h
 - príprava na ústnu skúšku 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 694

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,82	0,0	17,72	22,62	18,88	13,69	14,27

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-15/22			Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa priamym kontaktom oboznámi s literárnymi pamiatkami a literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí. Vďaka tomu bude schopný/schopná vnímať literatúru v plastickejšom kontexte.						
Stručná osnova predmetu: Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra bude aktualizovaný podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.02.2022						

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-buSZ-114/15	Názov predmetu: Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu rozumejú kľúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Dokážu uplatniť základné konceptuálne metódy i metódy zberu a analýzy dát na riešenie výskumných problémov. Dokážu rozlíšiť viaceré typy výskumov a výskumných plánov a zhodnotiť ich adekvátnosť pre dosiahnutie cieľov výskumu. Svoje vedomosti a zručnosti vedia uplatniť pri zostavovaní záverečných prác v profile svojho odboru.	
Stručná osnova predmetu: Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Výskumný plán a typy výskumu. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Teórie a modely.	
Odporúčaná literatúra: BIELIK, L. Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4. HEND, J. Kvalitatívni výzkum. 2. vyd. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-485-4. HENDL, J. a J. REMR: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017. ISBN 978-80-262-1192-1. PUNCH, H. F. Úspěšný návrh výzkumu. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0980-5. Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (práca na seminároch, časť literatúry)	

český (časť literatúry)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 604						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,93	0,0	16,06	25,5	12,25	10,26	0,99
Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-012/15	Názov predmetu: Metodológia vied o výchove 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): - Vypracovanie priebežných úloh a zadaní max. 10 b. - Priebežný test vedomostí a zručností max. 20 b. - Vypracovanie kvantitatívne orientovaného výskumného projektu max. 30 b. V skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručností max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti. KLASIFIKÁCIA: A - 91 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 90 - 81 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 80 - 71 (dobré – bežná spoľahlivá práca), D - 70 - 61 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 60 - 51 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 50 - 0 (nedostatočne). Vyučujúci/vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 60/40.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vlastnými slovami vysvetliť základné metodologické pojmy, spôsoby zberu výskumných dát, etapy a princípy kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Vedia vymenovať a opísať jednotlivé postupy zberu a empiricky korektnej analýzy výskumných dát a postupy ich štatistického vyhodnocovania. Vedia vysvetliť metodologické dôsledky jednotlivých spôsobov zostavovania výskumnej vzorky. Sú schopní projektovať vlastný kvantitatívne orientovaný edukačný výskum, prieskum, či akčný	

výskum učiteľa a opísať postupy samostatného výskumného snaženia. Dokážu získané poznatky aplikovať pri samostatnom vypracovaní výskumného projektu.

Stručná osnova predmetu:

1. Pedagogický výskum - vymedzenie základných pojmov: poznávanie, veda v ľudskom poznaní, vedecká teória, výskum, pedagogický výskum, teória, prax, metóda, metodológia. Vzťah pedagogického výskumu k praxi (R & D). Výskum – akčný výskum – evaluácia.
2. Plánovanie, organizácia a realizácia terénneho pedagogického výskumu: Etapy výskumnej práce. Výskumný plán a denník pedagogického výskumníka. Informačná príprava výskumu. Etika vo výskumnej práci.
3. Uvažovanie nad výskumným problémom: Rozdiel medzi témou a výskumným problémom. Uvažovanie a usudzovanie výskumníka. Vyberanie podstatného a odlíšenie čiastkových javov od všeobecného pozadia. Príprava výskumného projektu.
4. Kvalitatívny a kvantitatívny výskumný design: Porovnanie kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu, ich filozofického zázemia, cieľov, zamerania a postupov pri zbere i spracovaní výskumných dát.
5. Kvantitatívne orientovaný pedagogický výskum a jeho hlavné fázy: Stanovenie výskumného problému. Premenné a hypotézy a ich miesto v pedagogickom výskume. Testovanie hypotéz vo vedeckom výskume. Meranie a kvantifikácia v pedagogickom výskume.
6. Determinácia výberu metód zberu výskumných dát: výskumná metóda, výskumný nástroj, validita, reliabilita a korelačný koeficient výskumného nástroja. Voľba, štúdium a príprava, prípadne tvorba nástrojov zberu výskumných dát.
7. Metódy zberu výskumných dát: Pozorovanie, dotazník, posudzovacie škály, interview, testy vedomostí a zručností, sociometria, sémantický diferenciál a pedagogický experiment
8. Spracovanie získaných výskumných dát: Príprava dát na analýzu, Analýza a interpretácia získaných výskumných dát (verbálnych, či numerických). Diskusia k výskumným záverom. Tvorba odporúčaní pre prax.
9. Počítačom podporovaná analýza numerických výskumných dát: MS Excel, Statistica a iné.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter a kol. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. (Online). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Dostupné online. ISBN 978-80-223-2951-4.

CHRÁSKA, Miroslav. 2007. Metódy pedagogického výskumu. Praha: Grada Publishing, 2007, 265s., ISBN 978-80-247-1369-4.

GULOVÁ, Lenka., ŠÍP, Radim. Výskumné metódy v pedagogickej praxi. Praha: Grada Publishing, 2013, 230s., ISBN 978-80-247-4368-4.

MAŇÁK, Josef a kol. Slovník pedagogické metodologie. Brno: Paido, 2005, 134s., ISBN 80-210-3802-0.

ŠVEC, Štefan a kol. Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientistické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.

Pedagogické a spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
50,0	26,79	8,93	8,93	1,79	3,57
Vyučujúci: doc. PhDr. Július Matulčík, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-016/15	Názov predmetu: Metodológia vied o výchove 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): - Vypracovanie priebežných úloh a zadaní max. 10 b. - Priebežný test vedomostí a zručnosti max. 20 b. - Vypracovanie kvalitatívne orientovaného výskumného projektu max. 30 b. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. v skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručnosti max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov. Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti. KLASIFIKÁCIA: A - 93 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 92 - 85 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 84 - 77 (dobré – bežná spoľahlivá práca), D - 76 - 69 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 68 - 60 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 59 - 0 (nedostatočne). Vyučujúci/vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 70/30.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vlastnými slovami vysvetliť základné metodologické pojmy a teoretické východiská kvalitatívneho pedagogického výskumu. Získajú praktické zručnosti potrebné k štúdiu a analýze kvalitatívne orientovaných vedeckých štúdií v pedagogike. Vedia opísať rozdiely medzi kvalitatívnym a kvantitatívnym výskumom. Vedia vysvetliť cirkulárnu logiku kvalitatívneho výskumu. Dokážu projektovať vlastný kvalitatívne	

orientovaný edukačný výskum. Pri tvorbe kvalitatívne orientovaného výskumného projektu dokážu vybrať si vhodné a zmysluplné edukačné témy výskumu, vypracovať výskumný projekt, naplánovať zber a empiricky korektnú analýzu výskumných dát (aplikovať postupy tematickej analýzy a zakotvenej teórie).

Stručná osnova predmetu:

1. Kvalitatívny výskum a jeho metodologické východiská.
2. Kritériá kvality kvalitatívne orientovaného výskumu.
3. Proces kvalitatívneho výskumu a jeho plánovanie. Etická stránka kvalitatívneho výskumu.
4. Základné prúdy kvalitatívneho výskumu: Etnografický prístup, fenomenologická analýza, naratívny a dramaturgický prístup.
5. Designy kvalitatívneho výskumu: zakotvená teória, prípadová štúdia, biografický a etnografický design.
6. Metódy zberu výskumných dát.
7. Spôsoby spracovávanía a analýzy verbálnych výskumných dát.
8. Postupy interpretácie vyhodnotených výskumných dát a tvorba teórie.
9. Počítačom podporovaná analýza verbálnych výskumných dát: Atlas Ti.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007, 230 s., ISBN 978-80-223-2317-8.

GULOVÁ, Lenka., ŠÍP, Radim. Výskumné metódy v pedagogickej praxi. Praha: Grada Publishing, 2013, 230s., ISBN 978-80-247-4368-4.

HENDL, Jan. Kvalitatívni výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. Druhé aktualizované vydání. Praha: Portál, 2008, 407s., ISBN 978-80-7367-485-4.

MAŇÁK, Josef a kol. Slovník pedagogické metodologie. Brno: Paido, 2005, 134s., ISBN 80-210-3802-0.

STRAUSS, Anselm., CORBINOVÁ, Juliet. Základy kvalitativního výskumu. Postupy a techniky zakotvené teorie. Boskovice: Nakladatelství Albert, 1999, 196s., ISBN 80-85834-60-X.

ŠEDOVÁ, Klára., ŠVARÍČEK, Roman. Kvalitatívni výzkum v pedagogických vědách. Praha: Portál, 2007, 377 s., ISBN 978-80-7367-313-0.

ŠVEC, Štefan a kol. Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientistické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.

Pedagogické a spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
61,22	20,41	8,16	4,08	0,0	6,12

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Gavora, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-051/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-101/21 alebo FiF.KJ/A-boCJ-061/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (70% hodnotenia) a menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A1.1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti rozumejú základným informáciám v cudzom jazyku, ktoré sú naformulované jasne a jednoducho, v ústnom prejave prednesené pomaly, zreteľne a bez dialektu. Študenti rozumejú jednoduchým otázkam v cudzej reči k témam, ktoré súvisia s ich osobou, pôvodom alebo sa týkajú, iných, už prebratých každodenných situáciách (nákup, cestovanie, hľadanie ubytovania). Študenti sú schopní odpovedať na tieto otázky nadobudnutými jazykovými prostriedkami. študenti dokážu vyplniť prihlasovací formulár v hoteloch a iných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Základy nemeckej výslovnosti	

- Predstavenie vlastnej osoby, vedenie jednoduchých rozhovorov s partnerom
- Povolania
- Rodina
- Kancelária I.
- Kancelária II.
- Hobby a voľný čas
- Harmonogram dňa
- Jedlo a pitie
- Doprava v meste
- Trávenie voľného času I.
- Trávenie voľného času II.

Odporúčaná literatúra:

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHANEN, Francois. Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium, 1995. ISBN 3-89129-262-7.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-101650-0.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-111650-7.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/ anglický

Nie sú nutné predchádzajúce znalosti z nemeckého jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	27,62	7,62	2,86	4,76	14,29

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-052/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-102/21 alebo FiF.KJ/A-boCJ-062/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (60% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (25% hodnotenia), prezentácia (15%) b) V skúškovom období: (0 bodov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A1.2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti rozumejú základným informáciám v cudzom jazyku a dokáže reagovať v situáciách, ktoré súvisia s prebratými témami, ako pracovný život, trávenie voľného času, život v spoločnosti. Študenti disponujú znalosťami o vybraných kultúrnych fenoménoch typických pre nemeckojazyčné krajiny (napr. slávenie dôležitých sviatkov). Študenti dokážu písomne a ústne zhrnúť, ako sa slávia sviatky v ich rodine. Študenti dokážu predniesť sťažnosti súvisiace s ubytovaním a tiež ich zhrnúť do formálneho listu/ emailu. Študenti dokážu viesť monológ o svojich cieľoch pre budúcnosť. Študenti dokážu opísať svoje bývanie a sú tiež schopní opísať osoby vonkajšou a vnútornou charakteristikou.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy:	

- Orientácia v meste
- Bývanie – zariadenie domu a bytu
- Dovolenka a problémy s ubytovaním
- Kalendár, termíny a plánovanie schôdzky
- Životné ciele – štúdium a povolanie
- U lekára I. – ľudské telo
- U lekára II. - choroby
- Opis osoby a jej charakteru
- Starostlivosť o domácnosť a rozdelenie úloh v rodine
- Pravidlá v spoločnosti: čo sa musí, čo sa nesmie?
- Oblečenie
- Počasie
- Sviatky v roku a ich slávenie

Odporúčaná literatúra:

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHANEN, Francois. Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium, 1995. ISBN 3-89129-262-7.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-101650-0.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-111650-7.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/ anglický

Na predmete sa vyžadujú znalosti z nemeckého jazyka na úrovni A 1.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,19	0,0	27,91	9,3	4,65	4,65	9,3

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-053/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-063/22 alebo FiF.KJ/A-boAMD-108/21	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (50% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia), prezentácia (20%) b) V skúškovom období: (0 bodov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A2.1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti disponujú vedomosťami o vybraných mestách nemeckojazyčných krajín a dokážu predstaviť vlastné mesto a bývanie na Slovensku, tak isto aj kultúrne akcie daného mesta. Študenti sú schopní vysvetliť lekárovi, akými zdravotnými ťažkosťami trpia. Študenti poznajú základné pravidlá synchronnej aj asynchronnej firemnej komunikácie v nemeckojazyčných kolektívoch (telefonovanie, formulovanie emailov a podobne).	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Povolanie a rodina • Bývanie	

- Turizmus
- Šport
- Zdravie a choroba
- Pracovný život
- Nakupovanie
- Prehliadka mesta
- Kultúra
- V reštaurácií
- Najvýznamnejšie mestá nemeckojazyčných krajín
- Firemná komunikácia

Odporúčaná literatúra:

BRÜSEKE, Rolf. Starten wir! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. Teil: A2. München: Hueber, 2018. ISBN 978-3-19-046000-7.

ENGEL, Ulrich a Rozemaria TERTEL. Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln. München: Iudicium, 1993. ISBN 3-89129-253-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-121650-4.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-131650-1.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Požadovaná úroveň nemčiny pre zápis tohto predmetu je A 1.2.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,42	0,0	20,83	10,42	8,33	6,25	18,75

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-054/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-064/22 alebo FiF.KJ/A-boAMD-109/21	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (50% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia), prezentácia (20%) b) V skúškovom období: (0 bodov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A2.2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti poznajú kultúrne rozdiely dôležité pre komunikáciu s partnermi z nemeckojazyčných krajín. Študenti dokážu viesť dlhšie monológy o témach, ktoré sú im známe (rodina, povolanie, štúdium, hobby) a taktiež viesť rozhovory na tieto témy. Študenti sú schopní rozhovor ďalej rozvíjať, nie len odpovedať na otázky. Študenti dokážu zhrnúť svoje zážitky či obsahy textov v ústnej aj písomnej podobe. Študenti poznajú vybrané míľniky dejín nemeckojazyčných krajín.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Reči a učenie sa • Pošta, komunikácia, interkultúrna komunikácia	

- Média
- Knihy a tlač
- Vybrané dejinné udalosti nemeckojazyčných krajín
- Kultúrne podujatia
- Cestovanie a doprava
- V hoteli
- Počasie a klíma
- Mobilita a doprava
- Štúdium a povolanie
- Práca v zahraničí

Odporúčaná literatúra:

BRÜSEKE, Rolf. Starten wir! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. Teil: A2. München: Hueber, 2018. ISBN 978-3-19-046000-7.

ENGEL, Ulrich a Rozemaria TERTEL. Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln. München: Iudicium, 1993. ISBN 3-89129-253-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-121650-4.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-131650-1.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Požadovaná úroveň z nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je: A2.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,84	0,0	10,53	15,79	15,79	10,53	10,53

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 20 bodov Zisk minimálne 10 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 20 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu základné znalosti umožňujúce mu orientáciu v dejinách renesančnej a novovekej filozofie. Má vedomosti o základných smeroch a osobnostiach. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia. Rozumie vzniku a vývoju relevantných filozofických koncepcií. Je schopný reflektovať význam renesančných a novovekých ideí dôležitých pre formovanie moderných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od stredoveku k renesancii. 2. Podoby renesančnej filozofie: renesančný platonizmus a aristotelizmus. 3. Renesančná filozofia prírody. 4. Renesančná sociálna filozofia a reformácia. 5. Charakteristicky novovekej predstavy sveta. 6. Novoveký racionalizmus.	

7. Novoveký empirizmus. 8. Nemecké osvietenstvo. 9. Anglické osvietenstvo. 10. Francúzske osvietenstvo. 11. Krok k nemeckej klasickej filozofii.						
Odporúčaná literatúra: HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3. RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4. RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9. GARIN, Eugenio (ed.). Renesanční člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-653-0. JOHNSON, Paul. Renesancia. Bratislava: SLOVART, 2002. ISBN 80-7145-681-0.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	17,11	5,26	1,32	1,32	6,58
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 20 bodov Zisk minimálne 10 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 20 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu základné znalosti umožňujúce mu orientáciu v dejinách renesančnej a novovekej filozofie. Má vedomosti o základných smeroch a osobnostiach. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia. Rozumie vzniku a vývoju relevantných filozofických koncepcií. Je schopný reflektovať význam renesančných a novovekých ideí dôležitých pre formovanie moderných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od stredoveku k renesancii. 2. Podoby renesančnej filozofie: renesančný platonizmus a aristotelizmus. 3. Renesančná filozofia prírody. 4. Renesančná sociálna filozofia a reformácia. 5. Charakteristicky novovekej predstavy sveta. 6. Novoveký racionalizmus.	

7. Novoveký empirizmus.
8. Nemecké osvietenstvo.
9. Anglické osvietenstvo.
10. Francúzske osvietenstvo.
11. Krok k nemeckej klasickej filozofii.

Odporúčaná literatúra:

HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9.

GARIN, Eugenio (ed.). Renesanční člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-653-0.

JOHNSON, Paul. Renesancia. Bratislava: SLOVART, 2002. ISBN 80-7145-681-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský; český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	17,11	5,26	1,32	1,32	6,58

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 8 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiteľ explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiteľ pri odovzdaní bakalárskej práce a školiteľ otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickkej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 7/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;	

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originalnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie klasifikačnej stupnici A-FX (0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A), ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Školiteľ a oponent vo svojom posudku uvedie konkrétnu otázku, ktorá sa týka širšieho historického kontextu záverečnej práce, na ktorú študent odpovie v rámci obhajoby záverečnej práce. Študent ústne a prostredníctvom prezentácie (napr. powerpoint) prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky školiteľa a oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Do hodnotenia je zahrnuté aj posúdenie odpovedí na 2 špecifické otázky uvedené v posudkoch školiteľa a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.	

2. Reakcia študenta na pripomienky v posudkoch. 3. Zodpovedanie 2 špecifických otázok uvedených v posudkoch školiteľa a oponenta, ktoré sa týkajú širšieho historického kontextu záverečnej práce. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a ohajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Available at: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Available at: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Poznámky: german level C1, slovak
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-585/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezентovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf

Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske_studium/zaverecne-prace/

Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnú hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Odpovedá na 2 otázky, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školskeho a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bOBH-100/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky bakalárskej práce, dokument bakalárskej práce, prezentácia témy bakalárskej práce, odpovede na otázky posudzovateľa a školiteľa práce. Hodnotenie v %: A – 100 až 93, B – 92 až 85, C – 84 až 77, D – 76 až 69, E – 68 až 60. Fx – 59 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu.	
Stručná osnova predmetu: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu ako súčasť štátnej skúšky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky: Predmet sa poskytuje výlučne v letnom semestri.	
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022	
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI/1-UXX-991/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška: štátna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútrošným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	

podľa zamerania bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami a pozná rôzne štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu. Študent má potrebné jazykové znalosti a zručnosti na budovanie slovnej zásoby, špecifickej pre daný študijný odbor. Vie získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov. Študent rozumie jednoduchým autentickým textom z oblasti humanitných a spoločenských vied. Vie napísať vybrané texty používané v akademickom prostredí. Dokáže extrahovať informácie a dáta z rôznych akademických textov a vizuálne ich prezentovať pomocou grafov a tabuliek s použitím vhodnej slovnej zásoby pri komunikácii v akademickom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa
- Čo je odborný text?
- Jazykové konvencie v akademickom prostredí
- Odborná terminológia a jej použitie
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické textoch z humanitných a spoločenských vied)
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. definície, enumeračné a komparatívno-kontrastné texty a pod.)
- Signálne výrazy, ich význam a funkcia v odbornej komunikácii
- Použitie vhodných signálnych výrazov
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M. a O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8342

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,39	0,0	22,54	20,31	12,54	12,04	8,19

Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Dominika Mihal'ová, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/22 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KJ/A-boCJ-001/22	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne, pri komunikácii v akademickom prostredí (napr. pri prezentovaní krátkeho projektu či pri pretransformovaní údajov z grafov a tabuliek na text). Študent dokáže získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov, pričom detailnejšia práca s odbornou literatúrou z oblasti spoločenských a humanitných vied mu umožňuje zoznámiť sa s rôznymi výskumnými metódami, ktoré vie vhodne popísať. Študent pozná aj techniky sumarizácie textov, je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Vie napísať vybrané texty z akademického prostredia, pričom použije vhodné techniky parafrázovania a citovania, vie odkázať na použité zdroje a zostaviť zoznam použitej literatúry, čím sa vyhne plagiátorstvu.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z:

- Odborná terminológia a jej použitie
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Základy citácie
- Parafrázovanie
- Praktické použitie citácií
- Realizácia prehľadu literatúry a príprava bibliografie
- Techniky sumarizácie
- Určovanie hlavných výpovedí v texte
- Využívanie výskumných metód v danom odbore
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov z výskumu

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>
<https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, N., a LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at:
<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický (minimálne B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7136

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,65	0,0	24,29	19,3	12,19	11,32	6,25

Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, ktoré mu umožňujú úspešne zvládnuť procesy cudzojazyčnej komunikácie v akademickom prostredí. Študent si vie naďalej rozvíjať a budovať čitateľskú kompetenciu - číta s porozumením rôzne texty z oblasti spoločenských a humanitných vied. Je schopný získavať odborné informácie z cudzojazyčných zdrojov, pripraviť a uskutočniť jednoduchý prieskum alebo výskum (podľa potrieb odboru), o ktorom vie v angličtine ústne aj písomne referovať. Vie napísať vybrané akademické texty s použitím vhodnej slovnej zásoby, pričom dokáže využiť osnovu a techniku brainstormingu pri hľadaní vhodnej témy. Študent ako člen teamu vie pripraviť skupinovú prezentáciu na odbornú tému, podieľať sa na jej prezentovaní a aktívne sa zapojiť do diskusie.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej a akademickej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom z oblasti humanitných/spoločenských vied
- Využívanie brainstormingu pre tvorbu argumentov
- Štruktúrovanie a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (úvod, jadro, záver)
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby
- Identifikácia modality v odborných textoch a jej používanie
- Dotazník, správa o výskume a výskumná správa
- Postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- Prezentačné techniky
- Príprava skupinovej prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na:

https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32 V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5314						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,14	0,0	24,39	20,44	14,6	12,18	4,25
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/22 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KJ/A-boCJ-003/22	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): písomná práca - (30 bodov) a priebežné úlohy (15 bodov). b) V skúškovom období: Prezentácia (50 bodov), aktívna účasť v diskusii (5 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a prípadnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent aktívne využíva angličtinu v akademickom prostredí. Úroveň dosiahnutých jazykových znalostí a kompetencií znamená, že študent vie získavať odborné informácie z rôznych cudzojazyčných zdrojov (odborná literatúra, elektronické médiá) a ďalej s nimi pracovať, čím si rozvíja vedomosti študovaného odboru. Je schopný samostatne pripraviť vhodne štruktúrovanú prezentáciu na odbornú tému (vrátane snímok) s použitím vhodnej akademickej i odbornej slovnej zásoby. To znamená, že vie vhodnou formou prezentovať výsledky vlastného výskumu a aktívne sa zúčastniť diskusie. Dokáže napísať vybrané odborovo zamerané texty a použiť v nich vhodné jazykové prostriedky. Študent ovláda postupy pre tvorbu odborných prác, ktoré spĺňajú citačné a etické normy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie akademickej i odbornej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z oblasti spoločenských a humanitných vied)
- Práca s modelovým vecným textom
- Osvojenie si postupov pri tvorbe vybraných náročnejších odborných textov (abstrakt, výskumná práca)
- Štruktúra odbornej eseje
- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy (brainstorming, práca v skupine)
- Príprava prezentácie: tvorba hypotézy a výskumnej otázky
- Nácvik prezentačných techník vrátane prípravy snímok
- Príprava a uskutočnenie prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie
- Aktívna účasť v odbornej diskusii

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4814						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,48	0,0	23,43	21,15	12,01	8,93	5,01
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu v cudzom jazyku. Študent pozná techniky sumarizácie textov a je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa, získanie informácií o študovanom odbore zo zahraničných univerzít, porovnanie štúdia na Slovensku a v zahraničí (podľa dostupných informácií)
- Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie komunikačných zručností
- Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu
- Techniky sumarizácie, určovanie hlavných výpovedí v texte

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1936

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,14	0,0	17,36	18,49	12,6	18,39	13,02

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/22 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent je schopný redukovat' informácie získané štúdiom odbornej literatúry do grafu alebo inej formy vizualizácie a naopak, dokáže opísať diagramy či graf. Pozná kvalitatívne a kvantitatívne výskumné metódy. Dokáže rozpoznať hlavné argumenty uvedené v kratších odborných textoch. Študent dokáže svoje tvrdenia v diskusií podložiť argumentami.	
Stručná osnova predmetu:	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:

- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie
- Odborná terminológia a jej použitie
- Oboznámenie sa s niektorými kvalitatívnymi a kvantitatívnymi vedeckými metódami relevantnými pre daný študijný odbor
- Transformácia textu do grafu, opis grafu
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. enumeračné a komparatívno-kontrastné texty)
- Rozpoznanie hlavných argumentov použitých v odborných textoch
- Vyjadrenie vlastnej mienky podloženej argumentami

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1634

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,3	0,0	13,77	19,58	16,52	19,65	12,18

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Je schopný pracovať s definíciami a za pomoci odbornej literatúry definovať pojem odvolávaním sa na odbornú literatúru. Študent dokáže získať informácie pre vlastný referát z odbornej literatúry a zdroj správne citovať a parafrázovať. Študent je schopný referovať na tému úlohy jeho študijného programu v spoločnosti. Vie, ako vyjadriť spätnú väzbu konštruktívne.	
Stručná osnova predmetu:	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry: • Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí • Aktívne používanie odbornej slovnej zásoby • Základy citovania a parafrázovania • Praktické použitie citácií a parafráz • Plagiátorstvo a akademická etika • Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania, formulovanie definícií za pomoci odbornej literatúry • Formulovanie konštruktívnej spätnej väzby • Prezentačné techniky I.																				
Odporúčaná literatúra: GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4. KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3. PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1269 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>19,78</td><td>0,0</td><td>16,55</td><td>20,72</td><td>17,81</td><td>18,83</td><td>6,3</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	19,78	0,0	16,55	20,72	17,81	18,83	6,3
A	ABS	B	C	D	E	FX														
19,78	0,0	16,55	20,72	17,81	18,83	6,3														
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/22 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): 1 písanie projektu (30 bodov) a priebežné úlohy (20 bodov). b) V skúškovom období: 1 prezentácia projektu (35 bodov), 1 diskusia k vlastnej prezentácii a aktívna účasť v diskusiách kolegov (15 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže pripraviť prezentáciu na zvolenú odbornú tému. Svoje tvrdenia je schopný podoprieť argumentami z naštudovanej literatúry, prípadne vlastným výskumom. Vie klásť otázky a viesť diskusiu so spolužiakmi.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy
- Rešerš literatúry a jej následné štúdium
- Štruktúra a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (abstrakt, kľúčové slová, úvod, jadro, záver)
- Prezentačné techniky II.
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov výskumu
- Aktívna účasť na simulovanej študentskej konferencii

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1135

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,82	0,0	15,86	20,79	17,89	19,47	6,17

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %) b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %) Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E. Pre úspešné absolvovanie kurzu musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy ortoepickej teórie. 2. Fonetické pozadie ortoepie. 3. Ortoepia prozodických vlastností. 4. Problémové ortoepické javy. 5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. 6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. 7. Princípy a pravidlá pravopisu. 8. Problémové ortografické javy. 9. Písanie veľkých začiatočných písmen. 10. Používanie čiarky. 11. Písanie slov osobitne a dovedna. 12. Jazyková korektúra textu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
 2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
 3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
 4. KRÁL, Ábel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
 5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
- Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 313

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,19	0,0	19,81	19,81	13,74	7,03	5,43

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Budzáková, Mgr. Tomáš Huntata

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-022/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári, - 20 % referát. Záverečné hodnotenie: - 60 % záverečný test. Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent analyzovať a hodnotiť plánovanie a realizáciu diagnostických a monitorovacích činností. Vie vytvárať, adaptovať, resp. vyhľadávať adekvátne diagnostické metódy, procedúry a techniky, rozlišuje medzi rôznymi stratégiami diagnostikovania a ich možným použitím v rôznych oblastiach. Vie definovať a kompenzovať limity a výhody jednotlivých diagnostických prístupov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Diagnostika a diagnostikovanie. 2. Procesuálne aspekty diagnostikovania. 3. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. 4. Metódy pozorovania. 5. Rozhovor. 6. Produkty činností žiakov a ich využitie. 7. Detská kresba a jej diagnostické využitie. 8. Pojmová mapa. 9. Sociometria a meranie sociálnej klímy.	

10. Didaktické testy.
11. Metódy hodnotenia žiakov.
12. Metódy skúšania žiakov.
13. Evaluácia podmienok a výsledkov práce školy a učiteľa.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma Publishing, 3. vyd. 2011. ISBN 978-80-89132-91-1

GAVORA, Peter. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HRABAL, Vlastimil.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie štatistiky. Praha: Karolinum, 2002. ISBN: 80-246-0319-5

KOLÁŘ, Zdeněk a Renata ŠIKULOVÁ: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2005; 2. vyd. 2009. ISBN 978-80-247-2834-6

KOMPOLT, Pavol a Bibiána TIMKOVÁ: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2787-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
69,92	10,53	6,77	4,51	8,27	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-013/22	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-013/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): • Príprava a realizácia mikrovýstupov: max. 20 bodov • Vypracovanie priebežných úloh a заданий s použitím e-learningového nástroja Učiteľská akadémia UK (2022): max. 30 bodov • Priebežný test vedomostí: max. 30 bodov A v skúškovom období (v závere): • Záverečný test: max. 40 bodov SPOLU: max. 120 bodov Úlohy a mikrovýstupy študenti a študentky odovzdávajú v e-learningovom systéme MS Teams. Vypracovávanie budú súčasťou ich učiteľského portfólia. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 70 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A - 105 a viac (výborne – vynikajúce výsledky), B - 101 -104 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 96 - 100 (dobre – bežná spoľahlivá práca), D - 91 - 95 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 90 - 84 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 83 - 0 (nedostatočne). Vyučujúca akceptuje max. 2 ospravedlnené absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra a zároveň bude zverejnený v sylaboch predmetu. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 70/30.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vysvetliť zásady a princípy efektívnej pedagogickej komunikácie. Dokážu analyzovať komunikačné epizódy, identifikovať	

problematické komunikačné aspekty jednotlivých monologických, interakčných i dialogických komunikačných žánrov. Vedia opísať postupy tvorby komunikačných príležitostí a etapy spolupráce učebného prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní. Vedia vysvetliť význam a spôsoby riadenia pedagogickej komunikácie v školských triedach. Realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej pedagogickej komunikácie dokážu aplikovať získané teoretické poznatky v praxi základných a stredných škôl.

Stručná osnova predmetu:

1. Komunikácia a učenie, alebo aký je vzťah medzi rečou, myslením a učením sa? Vplyvné teórie o komunikácii učiteľa a žiakov v školskej triede a podpore ich participácie: Vygotského (1970, 1976) sociokultúrna teória a jej centrálny koncept - zóna najbližšieho rozvoja, Brunerova (1978) koncepcia lešenia, Bachtinov (1986) autoritatívny vs. dialogický diskurz, Mercerova (2000) exploratívnu reč a McElhonov (2012) uptake a konceptuálny tlak a poznatky z empirických výskumov.
2. Charakteristiky pedagogickej komunikácie, alebo akú podobu má komunikácia v školskom prostredí? Aspekty komunikácie v školskej triede; účastníci komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese. Verbálna komunikácia, IRF štruktúra, elicitácia v pedagogickej komunikácii, školský jazyk a jeho pravidlá. Neverbálna komunikácia – význam a jej podoby v škole. Priestorové usporiadanie učebne z hľadiska pedagogickej komunikácie.
3. Riadenie komunikácie učiteľom alebo ako a čím učiteľ riadi a zaciľuje PG komunikáciu v školskej triede? Základné elementy pedagogickej situácie, ktorými učiteľ môže riadiť a smerovať komunikáciu v školskej triede – otázky učiteľa (typy a zacielenie otázok učiteľa), spätná väzba, reakcie učiteľa na chybu žiaka. Pravidlá komunikácie v školskej triede, obdobie, spôsoby a postupy ich zavádzania v školských triedach.
4. Participácia žiakov na pedagogickej komunikácii. Participačné vzorce, produktívna a (vs.) neproduktívna participácia, učiteľ ako tvorca komunikačných príležitostí a prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní.
5. Dialogické vyučovanie, alebo ako docieľiť produktívnu komunikáciu, ktorá žiakov aktivizuje a kognitívne stimuluje? Monologické, interakčné a dialogické žánre a formáty komunikačných situácií. Dialogické komunikačné žánre: diskusia a dialóg s použitím lešenia. Princípy dialogického vyučovania.
6. Vzťahová rovina pedagogickej komunikácie, alebo ako ovplyvňuje spôsob komunikácie učiteľa a žiakov to, čo a ako kvalitne sa naučia? Vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich efekty, interakčné štýly učiteľa. Moc v školskej triede a vzťahy medzi spolužiakmi v rôznych pedagogických situáciách. Pozícia jednotlivca, klíma školskej triedy, participácií v rámci skupinového vyučovania.

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Robin. A Dialogic Teaching Companion. Cambridge: Dialogs, 2020, 236 s. ISBN 978-113-8570-351.

DVORSKÁ, Darina., SOKOLOVÁ, Lenka., KAROLČÍK, Štefan., DOVIČÁK, Martin., GRIGUŠ, Stanislav., HRČAN, Zuzana. (2022, 25. januára). Učiteľská akadémia UK [webová stránka]. Získané z <https://www.ucitelskaakademia.sk>.

GAVORA, Peter. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003, 200 s. ISBN 80-223-1716-0.

MAREŠ, Jiří., KŘIVOHLAVÝ, Jaro. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 210 s. ISBN 80-210-1070-3.

MERCER, Neil. Words and Minds: How We Use Language to Think Together. London: Routledge, 2000. ISBN 978-0415-224-76.

SVATOŠ, Tomáš., ŠVARCOVÁ, Eva. Efektivní komunikace ve škole. Hradec Králové: Gaudeamus, 2014, 198 s., ISBN nemá. Dostupné online.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana., ŠVARŘÍČEK, Roman., SEDLÁČEK, Martin., MAJCÍK, Martin., NAVRÁTILOVÁ, Jana. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita, 2019. 175 s., ISBN 978-80-210-9529-8.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠVARŘÍČEK, Roman., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál, 2012, 296 s., ISBN 978-80-262-0085-7.

VYSKOČILOVÁ, Eva. Cvičení z pedagogické praxe I. Dovednost sociálně komunikovat. Praha : SPN 1978, 93s. ISBN nemá.

VYGOTSKIJ, Lev. Semjonovič. Psychologie myšlení a řeči. Praha: Portál, 2017, 168 s. ISBN 978-80-2621-258-4.

Pedagogické a iné spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 825

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,3	0,0	23,39	7,15	2,67	2,42	6,06

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (anglický jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-buAN-301/15 Úvod do didaktiky anglického jazyka	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVA, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

STEYNE, Linda M. English as a Foreign Language Student Teaching Practicums

Handbook [online]. 2021. Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steyne1_uniba_sk/Edet1FSx5ihBndR7ow28HH4Bku_-suPQ9RC-44F0Oj40pw?e=uwoQre

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Študenti nie sú oslobodení od účasti na iných vyučovacích hodinách, aby sa mohli zúčastniť na pozorovaní vyučovacej hodiny.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 292

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,96	0,0	7,19	3,42	0,68	1,03	1,71

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-024/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 25 Za obdobie štúdia: 25 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie	

vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, · prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, · rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, · rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie ŠkVP cvičnej školy Vnútny poriadok školy Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančíčová, A. 2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s. Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184						
A	ABS	B	C	D	E	FX
63,59	0,0	20,11	9,24	1,09	2,72	3,26
Vyučujúci: doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. PaedDr. Elena						

Čipková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (filozofia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,	

- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorný poriadok školy

KOSOŤ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,06	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,94

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (história)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, • rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,4	0,0	3,23	4,15	0,46	0,46	2,3
Vyučujúci: Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (maďarský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehĺbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehĺbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (nemecký jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 5 hospitácií a rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústreďia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didakticky zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahrádza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú schopnosť pozorovať vyučovanie nemčiny, sústrediť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Zároveň je schopný reflexie vyučovania a dokáže klásť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 1 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 5 vyučovacích hodinách s následnými rozborami s cvičným učiteľom. Po ukončení praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdáva didakticky zodpovednej za organizáciu praxe.	

Odporúčaná literatúra:

BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003.

ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013.

ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (pedagogika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · prehĺbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, · prehĺbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-	

vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, · rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, · rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.																				
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.																				
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVIČ, Beáta – Alena TOMENGOVÁ. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. ISBN 80-7041-228-3. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA. Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>95,83</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>4,17</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	95,83	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,17
A	ABS	B	C	D	E	FX														
95,83	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,17														
Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (slovenský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-buSL-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100 - 92 %); B (91 - 84 %); C (83 - 76 %); D (75 - 68 %); E (67 - 60 %), Fx (59 - 0 %). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentov školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, • rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickou dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentmi cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	21,93	10,53	0,0	0,44	0,44
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-852/22	Názov predmetu: Pedagogická prax B (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-91%); B (90- 81%); C (80-71%); D (70-61%); E (60-50%). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A. 2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004.

Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997.

ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov.

Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 70						
A	ABS	B	C	D	E	FX
91,43	0,0	8,57	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Michal Winczer, PhD., Mgr. Michaela Vargová, PhD., PaedDr. Peter Horváth, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., RNDr. Jana Chalmovianská, PhD., PaedDr. Mgr. Natália Kováčová, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-015/15	Názov predmetu: Pedagogika 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti bude jeden písomný test (20%), okrem toho vypracuje každý študent záverečnú prácu na určený problém (20%), b) v skúškovom období: kolokviálna skúška (60%) Podmienku pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky na za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, 59% a menej - Fx (nevyhovel) Sú povolené max. 2 zdôvodnené absencie. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent vie pomenovať a vysvetliť základné smery a koncepcie v pedagogike 20. storočia. Dokáže formulovať teoretické závery, vie ich kriticky zhodnotiť a vyvodiť závery aplikácie pre pedagogickú prax. Študent vie uviesť príklady, interpretovať a porovnať konkrétne pedagogické smery a významné osobnosti. Vie vysvetliť a nájsť kľúčové špecifické pedagogické javy v jednotlivých smeroch, porovnať ich výhody a nevýhody a porovnať jednotlivé koncepcie navzájom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia. 2. Pragmatická pedagogika. 3. Experimentálna pedagogika	

4. Existencializmus a pedagogika 5. Sociologická pedagogika. 6. Pedagogika kultúry. 7. Psychoanalytická pedagogika. 8. Antiautoritatívna pedagogika 9. Pedagogický reformizmus. Alternatívne smery v pedagogike 20. storočia 10. Postmoderná pedagogika 11. Fenomenologická a personalistická pedagogika. 12. Transcendentálne smery v pedagogiky 20. storočia					
Odporúčaná literatúra: BERTRAND, Yves. Moderní teorie vzdělání. Praha: Portál, 1998. ISBN 80-7178-216-5. CIPRO, Miroslav. Encyklopedie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002. ISBN 80-238-80-047 KRANKUS, Milan. Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1991. SINGULE, František. Pedagogické směry 1. poloviny 20. století. Praha: SPN, 1988. SINGULE, František. Současné pedagogické směry a jejich psychologické souvislosti. Praha: SPN, 1993. ISBN 80-04-26160-4. ŚLIWERSKI, Bogusław. Súčasný teórie a smery vo výchove a vzdelávaní. Ružomberok : KU, 2009. ISBN 978-80-80-845124. * ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
64,29	11,9	14,29	7,14	0,0	2,38
Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024					
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-014/15	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (štúdium odporúčanej odbornej literatúry a existujúcich výskumov k daným témam), individuálna práca (rozhovor s pedagógom voľného času podľa vlastného výberu a následná prezentácia výsledkov spojená s diskusiou), aktívna účasť v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a odbornú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať a analyzovať základné princípy a teórie v oblasti pedagogiky voľného času na Slovensku a v zahraničí, - identifikovať a popisovať potenciál efektívneho využívania voľného času, - definovať podstatu výchovy vo voľnom čase, výchovy mimo vyučovania, záujmovej činnosti a aplikovať poznatky na praktických príkladoch v edukačnej realite, - kriticky reflektovať relevantné aspekty organizácie voľného času, jeho funkcií, princípov a metód práce v rámci záujmovej činnosti,	

- popísať a prakticky použiť rôzne spôsoby práce s rôznymi vekovými kategóriami vo voľnom čase, s dôrazom na prevenciu sociálnej patológie (závislosti, kriminalita, šikana a kyberšikana, extrémizmus a radikalizácia, a pod.),
- analyzovať tematické filmy a videodokumenty, a viesť argumentačne silnú diskusiu na danú tému,
- viesť hĺbkový rozhovor a prezentovať jeho výsledky.

Stručná osnova predmetu:

1. Pedagogika voľného času, vymedzenie, história, perspektívy, právo na voľný čas
 2. Základné otázky pedagogiky voľného času: predmet, vzťah k iným disciplinám, funkcie voľného času. Voľný čas a výchova. Osobitosti výchovy vo voľnom čase.
 3. Výchova vo voľnom čase v systéme výchovy a vzdelávania SR. Výchova vo voľnom čase v školskom systéme. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase.
 4. Proces výchovy vo voľnom čase, poslanie, úlohy, zásady, metódy, formy, prostriedky.
 5. Zájmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovania a spolupráca so školou.
 6. Prevencia ako súčasť výchovy vo voľnom čase. Streetwork a dobrovoľníctvo ako novodobé možnosti efektívneho využitia voľného času
 7. Osobnosť pedagóga voľného času, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase.
 8. Humanistické koncepcie výchovy vo voľnom čase. Nové prístupy v pedagogike voľného času.
 9. – 12. Exkurzia
- Záverečné kolokvium

Odporúčaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta a kol. Dobrovoľníctvo mládeže na Slovensku – aktuálny stav a trendy. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2018. ISBN 978-80-973034-0-2.

JIRÁSEK, Ivo. Žážitková pedagogika. Praha: Portál, 2019. ISBN 9788026214854.

KOMINAREC, Igor. Pedagogika voľného času. Základné otázky výchovy mimo vyučovania. Prešov: PU, 2013. ISBN 978-80-555-0977-8.

KOŽUCHOVÁ, Mária, ČAVOJSKÝ, Ivan. Pedagogika voľného času detí. Bratislava: UK, 2021. ISBN 978-80-223-5140-9.

NOVOTNÁ, Erika. Pedagogika voľného času. Rokus, 2017. ISBN 9788089510580.

SVOBODOVÁ, Zuzana. Svobodný čas. Pedagogika voľného času jako výchova ke svobodě. Praha: Karolinum, 2023. ISBN 9788024654744.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
59,02	24,59	6,56	6,56	3,28	0,0

Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-104/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú (50% hodnotenia) skúšku. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, prístupy v psychológii, význam a využitie psychológie v školskom prostredí a v práci učiteľov. 2. Výskum a výskumné metódy v psychológii: význam vedeckého poznania, znaky vedeckej práce a metodológia psychologického výskumu.	

3. Výskum a definícia psychických procesov. Psychické a kognitívne procesy. Kognitívne procesy vo vývinovom a vzdelávacom kontexte v školskom prostredí
- a) percepcia, súčasný výskum a jeho aplikácie v školskom prostredí. Interpretácia a skreslenia v súvislosti s vnímaním z pozície pedagóga,
- b) pozornosťné procesy. Koncentrácia pozornosti, switching, súčasné prístupy. Multitasking a zameranosť pozornosti v kontexte školského výkonu a úspešnosti.
- c) pamäťové procesy. Základné modely pamäte a ich vzťah k vzdelávaniu. Elaborácia ako nástroj efektívneho zapamätávania. Interferencia. Pamäť ako schopnosť.
4. Reprezentácia a organizácia poznatkov, myslenie: charakteristika myslenia a jeho druhy. Pojmy: ich spájanie a učenie. Usudzovanie a rozhodovanie. Fixné a na rast orientované nastavenie mysle. Riešenie problémov: typy problémov, stratégie riešenia problémov.
5. Inteligencia: teórie inteligencie, meranie inteligencie. Stabilita a rozvoj intelektových schopností vo vzťahu k vzdelávaniu. Intelektové nadanie.
6. Úvod do vývinovej psychológie. Základné pojmy, predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie.
7. Psychický vývin všeobecne - determinanty vývinu, charakter a druhy vývinových zmien, charakteristika vývinu z psychologického hľadiska, kritické obdobia vo vývine.
8. Vybrané vývinové teórie I.
9. Vybrané vývinové teórie II.
10. Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období I. s dôrazom na obdobie školského veku
11. Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období II. s dôrazom na obdobie adolescencie
12. Základy vývinovej psychopatológie.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al.: Psychologie. Praha: Portál, 2003.

FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997.

HORT, V. et al. : Detská a adolescentní psychiatrie. Praha: Portál, 2008.

HOLEČEK, V.: Psychologie v učitel'ské praxi. Praha: Grada, 2014

LANGMEIER, J. - KREJČÍŘOVÁ, D.: Vývojová psychologie. Praha : Grada, 2006.

STERNBERG, R. J.: Kognitivní psychologie. Praha: Portál, 2009.

VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie. Dětství, dospělost, stáří. Praha: Portál, 2000.

VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.

VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 941

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,15	0,0	24,02	14,03	8,61	7,65	7,55

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Annamária Antalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-105/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na seminároch (minimálne 80% výučbovej časti), prezentácia vybranej témy (20%) a vypracovanie eseje (30%). Splnenie týchto zadaní je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške. Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú skúšku (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je sprístupniť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie tak, aby mohli tvoriť bázu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky a teórie do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Úlohou predmetu tiež je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky teoretických i aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii psychológie osobnosti a edukačnej psychológie a vie využiť poznatky z týchto disciplín pri projektovaní edukačnej jednotky, pozná psychologické súvislosti procesu edukácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely. Chápanie osobnosti v psychológii. Aplikácia psychológie osobnosti v pedagogickej praxi.	

2. Biologické a sociálne základy osobnosti. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia.
3. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi. Osobnosť učiteľa.
4. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia. Vybrané prístupy a teórie učenia.
5. Psychologické otázky motivácie v oblasti výchovy a vzdelávania. Zdroje a faktory ovplyvňujúce motiváciu. Druhy motivácie. Vybrané teórie motivácie. Motivácia k výkonu, ciele a sebaregulácia.
6. Tvorivosť vo výchove a vzdelávaní – podmienky a modely tvorivého učenia. Zvyšovanie tvorivosti u žiakov.
7. Výkonnosť žiakov v edukačnom procese. Školská úspešnosť vs. zlyhávanie, neprospievanie žiakov. Skúšanie žiakov zo psychologického hľadiska. Skúškové a predskúškové stavy. Hodnotenie a sebahodnotenie.
8. Psychosociálna klíma a atmosféra triedy/školy ako činiteľ optimálnej edukácie. Komunikácia v triede. Angažovanosť v triede a vplyv učiteľa. Riadenie a zvládanie školskej triedy.
9. Školská trieda ako sociálna skupina, postavenie jednotlivca – žiaka v nej.
10. Poruchy učenia. Problémy žiakov v prežívaní a správaní. Emocionalita, sebaobraz a agresia v prostredí školy. Psychologické aspekty školskej inklúzie. Rola školského psychológa a jeho pomoc škole.
11. Pozitívna psychológia v školskom prostredí. Empatia a prosociálne správanie v triede. Emócie vo vzdelávaní a ich význam. Aktívna participácia, záujem, angažovanosť, zvedavosť.
12. Osobnosť v náročných životných situáciách. Zvládanie záťažových situácií. Odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole. Prevencia šikanovania, mobbingu a syndrómu vyhorenia.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al.: Psychologie. Praha: Portál, 2003.
 ČÁP, P. - MAREŠ, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.
 FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál., 1997.
 HOLEČEK, V.: Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada, 2014.
 VÁGNEROVÁ, M.: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.
 VÁGNEROVÁ, M.: Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.
 VENDEL, Š.: Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos, 2007.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 839

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,21	0,0	27,65	16,92	7,63	4,17	4,41

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Annamária Antalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-AboSL-74/24	Názov predmetu: Publikačná a edičná prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	25,0	3,57	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Kristína Hoľková, Mgr. Monika Hladíková						
Dátum poslednej zmeny: 08.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-75/24	Názov predmetu: Publikačná a edičná prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Monika Hladíková, Mgr. Kristína Hoľková

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-76/24	Názov predmetu: Publikačná a edičná prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Kristína Hoľková, Mgr. Monika Hladíková						
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-78/24	Názov predmetu: Publikačná a edičná prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolnené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Hladíková, Mgr. Kristína Holíková, Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	Názov predmetu: Publikačná prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,98	0,0	17,92	8,49	0,0	0,0	6,6
Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková						
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	Názov predmetu: Publikačná prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 111

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,57	0,0	18,02	8,11	2,7	0,9	2,7

Vyučujúci: Mgr. Barbora Kavečanská, Mgr. Nina Macho

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-76/20	Názov predmetu: Publikačná prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolnené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,34	0,0	25,53	0,0	0,0	0,0	2,13
Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková						
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-78/21	Názov predmetu: Publikačná prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolnené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,91	0,0	17,39	8,7	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Kavečanská, Mgr. Nina Macho

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-905/22	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o základných témach rodových štúdií ako akademickej disciplíny a pozná jej pojmový aparát. Pozná feministické teórie ako teoretický a metodologický základ rodových štúdií. Rozumie kľúčovým problémom rodových štúdií a rozličným spôsobom ich tematizácie. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a kriticky reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa problematiky rodu a rodových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy rodových štúdií (pohlavie a rod, moc a patriarchát). 2. Feministické teórie ako teoreticko-metodologický základ rodových štúdií. 3. Vývin feministického myslenia a ženského hnutia. 4. Rodové roly a rodové stereotypy, ich štruktúra a fungovanie. 5. Rodová socializácia a rodovo citlivá výchova. 6. Rodová štruktúra spoločnosti, verejná a súkromná sféra. 7. Otázky rodovej ne/rovnosti, ženy na trhu práce.	

8. Násilie na ženách ako rodovo podmienené násilie
9. Materstvo ako téma feministickej teórie. Muži, otcovia a rodová rovnosť.
10. Reprodukčné práva a reprodukčné zdravie žien.
11. Rod a veda.

Odporúčaná literatúra:

KICZKOVÁ, Zuzana. Rod vo feministickom diskurze. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 32-53. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Podoby feminizmu: pohľady do dejín feministického myslenia a ženského hnutia. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 98-122. ISBN 978-80-223-2934-7.

BELL, Hooks: Feminizmus do vrečka. O zanietých politikách. Bratislava: Aspekt 2013. ISBN 978-80-8151-009-0.

OAKLEYOVÁ, Anna. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-403-6

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Materstvo ako téma feministického skúmania. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 209- 226. ISBN 978-80-223-2934-7.

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Muži, otcovia a rodová rovnosť. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 226 248. ISBN 978-80-223-2934-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	27,0	13,0	1,0	1,0	18,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-71/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolene sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Oboznámil sa so základnými fonetickými, ortografickými a morfológickými osobitosťami ruského jazyka, pochopil a osvojil si princípy tvorenia a používania jednoduchých viet v ruštine. Nadobudol schopnosť reagovať na bežné otázky a základné komunikačné zručnosti v témach každodenného života.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Azbuka. Ruské písmo.
2. Fonetický systém ruského jazyka. Základné ortoepické pravidla. Prízvuk, intonácia.
3. Konverzačná téma Zoznamovanie sa: osobná identita (základná slovná zásoba), formálna a neformálna komunikácia. Osobné zámena.
4. Syntaktická stavba jednoduchých viet v ruštine. Používanie slovesa byť.
5. Konverzačná téma Moja rodina: základná slovná zásoba, privlastňovacie zámena.
6. Slovesá 1. a 2. časovacej triedy.
7. Konverzačná téma Voľný čas: základná slovná zásoba, nácvik používania slovíes.
8. Konverzačná téma Bývanie: základná slovná zásoba, používanie podstatných mien v množnom čísle.
9. Akuzatív a lokál singuláru podstatných mien.
10. Konverzačná téma Môj deň: základná slovná zásoba, používanie čísloviek. Časovanie nepravidelných slovíes 1. a 2. časovacej triedy. Základné príslovky.
11. Tvorba jednoduchých textov zameraných na aspekty každodenného života.
12. Rozvíjania komunikačných schopností: tvorba otázok a odpovede na ne, nácvik základov súvislého prejavu.

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 1: pracovný zošit; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-18-5.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 1: učebnica; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-17-7.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,02	0,0	24,5	14,57	6,62	2,65	4,64

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-72/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolene sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocničkeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Nácvik výslovnosti.
2. Prídavné meno a jeho gramatické kategórie.
3. Konverzačná téma Záluby: základná slovná zásoba, používanie prídavných mien.
4. Príslovky v ruštine: spôsob tvorenia a špecifiká používania.
5. Konverzačná téma Cestovanie. Používanie výrazov можно – нельзя – надо.
6. Modálne slovesa: časovanie a používanie.
7. Konverzačná téma Kamarátstvo.
8. Lokál podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
9. Konverzačná téma Jedlo a životný štýl: základná slovná zásoba, časovanie jednoslabičných nepravidelných slovies.
10. Akuzatív podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
11. Konverzačná téma Počasie a ročné obdobia: základná slovná zásoba, používanie ukazovacích zámen.
12. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu. Tvorba súvislých textov na bežné témy. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 2: pracovní sešit; ruština pro střední a jazykové školy.

Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-74-2.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 2: učebnice; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-73-4.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,34	0,0	19,42	14,56	4,85	1,94	3,88

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-73/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Rozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením odborných	

(lingvistických) textov, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

1. Čítanie s porozumením odborného lingvistického textu.
2. Počúvanie a porozumenie uzdného prejavu.
3. Internacionálne slová v ruštine.
4. Lingvistická terminológia.
5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).
6. Tvorba súvislých textov na vybrané konverzačné témy: oblečenie, povolanie a zamestnanie, bývanie, cestovanie a plánovanie aktivít atď.
7. Pohybové slovesá v ruštine a špecifiká ich používania.
8. Genitív singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien v ruštine.
9. Pádovo-predložkový systém ruského jazyka.
10. Rozkazovací a podmienovací spôsob.
11. Modálne výrazy.
12. Idiomatický systém ruského jazyka.

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,63	0,0	21,52	17,72	3,8	6,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-74/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v počúvaní a porozumení, reprodukovani	

a produkovaní textov v ruštine, schopnosť čítania s porozumením odborných (lingvistických textov). Rozšíril si slovnú zásobu, upevnil konverzačné schopnosti s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.

Stručná osnova predmetu:

1. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu.
2. Inštrumentál singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien.
3. Osobitosti ruského syntaktického systému: základné syntaktické jednotky a vzťahy.
4. Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, prídavné, prechodníkové).
5. Prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia.
6. Nepriama reč.
7. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku.
8. Prekladové cvičenia.
9. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského života na Slovensku, v Rusku aj vo svete.
10. Odborná ruština v ruskej lingvistickej vedeckej literatúre.
11. Lingvistická terminológia.
12. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
61,36	0,0	29,55	6,82	2,27	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-040/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných odborných konzultácií a seminárov, odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 100-92 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 91-84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 83-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český a anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200						
A	ABS	B	C	D	E	FX
74,5	0,0	15,5	2,5	3,0	1,5	3,0
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., doc. RNDr. Marek Vaculík, PhD., Mgr. Peter Štefánik, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., RNDr. Marek Cigáň, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., PaedDr. Dominik Šmida, PhD., Mgr. Eva Paulisová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., Mgr. Peter Vanek, PhD., RNDr. Norbert Polčák, PhD., prof. Mgr. Natália Hlavatá Hudáčková, PhD., doc. RNDr. Marianna Kováčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-931/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 92-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 84-91%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-83%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,9	0,0	9,88	11,11	6,17	2,47	2,47
Vyučujúci: doc. PaedDr. Monika Tomcsányiová, PhD., RNDr. Monika Dillingerová, PhD., RNDr. Martina Bátorová, PhD., doc. PaedDr. Klára Velmovská, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-041/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 22 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 22 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 100-92 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 91-84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 83-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Poznámky: slovenský, český a anglický						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 142						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,13	0,0	12,68	7,04	1,41	4,23	3,52
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., doc. RNDr. Marek Vaculík, PhD., Mgr. Peter Štefánik, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., RNDr. Marek Cigán, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., PaedDr. Dominik Šmida, PhD., Mgr. Eva Paulisová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., Mgr. Peter Vanek, PhD., prof. Mgr. Natália Hlavatá Hudáčková, PhD., doc. RNDr. Marianna Kováčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-932/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 22 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 22 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 92-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 84-91%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-83%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,05	0,0	9,84	6,56	4,92	1,64	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Monika Tomcsányiová, PhD., RNDr. Monika Dillingerová, PhD., RNDr. Martina Bátorová, PhD., PaedDr. Tünde Kozánek Kiss, PhD., prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,09	0,0	10,28	12,15	1,87	4,67	0,93
Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, James O'Conaill, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,11	0,0	22,22	11,11	0,0	5,56	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.	

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.
 Teória citovania.
 Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
 Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
 Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
 (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;

Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit.

2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit.

2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,05	0,0	8,2	9,84	1,64	1,64	1,64

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Adam Mesiarkin, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Mgr. Martin Horička, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	10,0	0,0	10,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka chápe po úspešnom absolvovaní predmetu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Má základné informačné kompetencie na excerpovanie a spracovanie základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1-C2), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce.
 Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.
 Teória citovania.
 Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
 Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
 Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
 (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)

Odporúčaná literatúra:

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

ŠVEC, Štefan et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5.

Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	10,0	40,0	0,0	10,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Gavora, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93 - 100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85 - 92 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76 - 84 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68 - 75 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60 - 67 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0 - 59 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (český pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	14,29	9,52	2,38	2,38	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,98	0,0	10,31	15,46	2,06	2,06	4,12
Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, James O'Conaill, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	12,5	0,0	0,0	12,5	25,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,57	0,0	15,22	8,7	2,17	4,35	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Adam Mesiarkin, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Mgr. Martin Horička, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	0,0	22,22	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobud(o)l/a po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu. Má dostatočné informačné kompetencie na spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry. Študent/ka je schopný/á spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodika spracovania problému. 2. Interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 3. Finálna dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. 4. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce. 5. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce. 6. Overenie hypotéz a vyhodnotenie cieľov bakalárskej práce. 7. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1-C2), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-buPE-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/	

NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf ŠVEC, Štefan et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Gavora, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93 - 100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85 - 92 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76 - 84 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68 - 75 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60 - 67 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0 - 59 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský (český pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,76	0,0	26,47	2,94	2,94	2,94	2,94
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-04/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti na seminári sa študent nebude môcť zúčastniť skúšky. 2. Účasť na prednáškach. 3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné preukázať sa písomným dokladom o dôvodoch neúčasti (doklad je potrebné odovzdať vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). 4. Záverečná skúška (realizovaná v skúškovom období) pozostáva z písomného testu a z ústnej časti. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	

Stručná osnova predmetu:

Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik);
 Vývin prózy v období osvieteniského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka);
 Básnické dielo Jána Hollého;
 Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisy a odborná próza);
 Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho;
 Dramatická tvorba a divadelný život v rokoch 1780 - 1840 (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka);
 Problematika verša a prozódie v období klasicizmu a preromantizmu;
 Podoby umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v období klasicizmu a preromantizmu;
 Literárna história a kritika v rokoch 1780 - 1840.

Oporúčaná literatúra:

VOJTECH, Miloslav: Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2020. ISBN 978-80-223-5023-5.
 VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Literárne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 - 1840. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. ISBN 80-223-1902-3.
 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968.
 ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.
 ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999. ISBN 80-88878-11-X (I.), ISBN 80-88878-50-0 (II.).
 Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka a bernolákovčiny

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 863

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,37	0,0	13,33	17,73	15,64	11,24	27,69

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-05/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti študent nebude pripustený ku skúške. 2. Účasť na prednáškach. 3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). 4. Skúška pozostáva z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (predmetno-pragmatický a duchovno-mesianistický prúd romantizmu); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu:	

Podoby lyrickoepických skladieb a veršovanej epiky v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto);
 Podoby slovenskej romantickej balady;
 Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár);
 Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža);
 Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak);
 Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokoch 19. storočia (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný);
 Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský);
 Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell);
 Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromantizmu (M. Dohnány, J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni);
 Literárna história a teoretické myslenie o literatúre v 19. storočí.

Odporúčaná literatúra:

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava: UK, 2012, ISBN 978-80-223-2604-9.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: NLC, 1999, ISBN 80-88878-50-0.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dve storočia slovenskej lyriky. Bratislava: Tatran, 1979.

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.

ZAJAC, Peter - SCHMARCOVÁ, Ľubica: Slovenský romantizmus. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2019, ISBN 978-80-7491-545-1.

Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 733

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,1	0,0	14,19	19,65	14,46	13,64	21,96

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-06/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti na seminári sa študent nebude môcť zúčastniť skúšky. 2. Účasť na prednáškach. 3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné preukázať sa písomným dokladom o dôvodoch neúčasti (doklad je potrebné odovzdať vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). 4. Záverečná skúška (realizovaná v skúškovom období) pozostáva z písomného testu a z ústnej časti. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciaciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu:	

Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav); Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská); Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltéssová, T. Vansová); Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan); Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak); Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský); Podoby literárnej histórie a literárnej kritiky v období realizmu.																				
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava: Tatran, 1984. MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1153-0. MIKULOVÁ, Marcela - TARANENKOVÁ, Ivana a kol.: Konfigurácie slovenského realizmu. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2016, ISBN 978-80-7491-546-8. PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava: Tatran, 1990, ISBN 80-222-0185-5. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: NLC, 1999, ISBN 80-88878-50-0. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran, 1988. Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 243 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>36,63</td><td>0,0</td><td>22,63</td><td>15,23</td><td>14,4</td><td>7,41</td><td>3,7</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	36,63	0,0	22,63	15,23	14,4	7,41	3,7
A	ABS	B	C	D	E	FX														
36,63	0,0	22,63	15,23	14,4	7,41	3,7														
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-888/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Aktívna účasť na seminári (50% z hodnotenia). Test alebo seminárna práca (50% z hodnotenia). Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% – 94% B: 93% – 86% C: 85% – 78% D: 77% – 70% E: 69% – 60% Fx: 59% – 0% Pri viac ako 2 absenciách sa vyžaduje odovzdanie ospravedlnenky (napríklad lekárske potvrdenie) príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia určiť adaptačnú stratégiu toho-ktorého filmu a identifikovať semiotickú koreláciu medzi literárnym dielom a filmovým prevedením.	
Stručná osnova predmetu: 1. Film a literatúra 2. Zemianska česť (premietanie filmu) 3. Porovnanie "Reštavrácie" od J. Kalinčiaka s filmovou adaptáciou 4. Dobrodružstvo pri občinkoch (premietanie televíznej inscenácie) 5. Porovnanie "Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri občinkoch" od J. Palárika s televíznou inscenáciou 6. Letiace tiene (premietanie filmu) 7. Porovnanie "Letiacich tieňov" od S. H. Vajanského s filmovou adaptáciou	

8. Neprebudený (premietanie filmu) 9. Porovnanie "Neprebudeného" od M. Kukučina s filmovou adaptáciou 10. Ženský zákon (premietanie televíznej inscenácie) 11. Porovnanie "Ženského zákona" od J. G. Tajovského s televíznou inscenáciou 12. Rysavá jalovica (premietanie filmu)						
Odporúčaná literatúra: LOTMAN, Michajlovič Jurij. Semiotika filmu a problémy filmovej estetiky. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2008. ISBN 978-80-85187-51-9. MACEK, Václav, PAŠTÉKOVÁ, Jelena. Dejiny slovenskej kinematografie 1896-1969. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2016. ISBN 978-80-85739-68-8. PAŠTEKA, Július. Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0185-5. STADTRUCKER, Ivan. Dejiny slovenskej televízie. Náčrt vývojových tendencií kultúrotovej inštitúcie (1956 - 1989). Bratislava: Perfekt, 2015. ISBN 978-80-8046-738-8. ŠVEC, Štefan. Gramatika filmového jazyka. Bratislava: Vysoká škola múzických umení, 2011. ISBN 978-80-89437-24-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	38,46	7,69	0,0	7,69	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-02/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Priebežné hodnotenie: Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60% hodnotenia. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o dejinách slovenskej stredovekej a renesančnej literatúry, je schopný interpretovať diela v historických a literárnych súvislostiach s prihliadnutím na európsky kontext	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 5. Stredoveké legendy a kroniky 6. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 7. Problematika literárneho humanizmu 8. Manierizmus a rozklad renesancie 9. Renesančná lyrika 10. Renesančná veršovaná epika 11. Renesančná a humanistická próza	

12. Renesančná dráma						
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ISBN 80-223-2037-4 MINÁRIK, Jozef: Dejiny slovenskej literatúry 1. Staršia slovenská literatúra (800 - 1780). Bratislava : SPN, 1985. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5 Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava : Slovenský Tatran, 1997. ISBN 80-222-0463-3 ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00316-6 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZK_slovlit1.pdf Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, predpisovná podoba slovenčiny						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 790						
A	ABS	B	C	D	E	FX
10,63	0,0	13,92	14,3	17,97	27,85	15,32
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Lenka Rišková, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-03/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK Priebežné hodnotenie: Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60% hodnotenia. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o dejinách slovenskej barokovej literatúry, je schopný interpretovať text v literárnych, historických ale aj medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Baroková ľúbostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký) 7. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 8. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič) 9. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie) 10. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 11. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa)	

12. Baroková dráma, protestantská a katolícka						
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ISBN 80-223-2037-4 MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava : SPN, 1984. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5 Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava : Slovenský Tatran, 1997. ISBN 80-222-0465-X; 80-222-0464-1 ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00316-6 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZK_slovlit2.pdf Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, český, predpisovná podoba slovenčiny						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 430						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,77	0,0	16,51	17,91	17,91	18,14	9,77
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Lenka Rišková, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra: priebežná príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie) a vypracovávanie priebežných zadaní (10 b), dve priebežné písomné previerky (2 x 40 b). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne 60 % za priebežné hodnotenie. V skúškovom období: semestrálna ústna skúška (40 b). Termíny testov a ich obsahová náplň budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 %; B: 91 – 84 %; C: 83 – 76 %; D: 75 – 68 %; E: 67 – 60 %; Fx: 59 – 0 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní kurzu znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätosti syntaktických štruktúr s morfológickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Sémanticko-gramatické vetné vzorce. Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií. Derivované, rozvítené a rozšírené vetné štruktúry. Vetočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet. Kompletná sémantika nekomplexných viet. Komplexné vety s vetnými formami propozície. Komplexné vety s nevetnými formami propozície. Komplexná formálno-sémantická analýza viet. Gramatika slovných druhov.	
Odporúčaná literatúra:	

DOLNÍK, Juraj et al. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1159-2. (vybrané časti) IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 IVANOVÁ, Martina et al. Valenčný slovník slovenských slovies na korpusovom základe. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2014 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1148-1. Dostupné tiež na: http://www.ff.unipo.sk/sloval/ IVANOVÁ, Martina et al. Vybrané aspekty valencie verb v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2018 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-2117-6. Dostupné na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova2 ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. (vybrané časti) ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. (vybrané časti) POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ Zuzana - PIATKOVÁ Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5325-0 (tlač), 978-80-223-5326-7 (online) Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov Jazykovedný časopis (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/), Slovenská reč (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/), Kultúra slova (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 848 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>5,54</td><td>0,0</td><td>13,56</td><td>21,23</td><td>22,41</td><td>14,39</td><td>22,88</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	5,54	0,0	13,56	21,23	22,41	14,39	22,88
A	ABS	B	C	D	E	FX														
5,54	0,0	13,56	21,23	22,41	14,39	22,88														
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v reči
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra: príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie) a vypracovávanie priebežných zadaní (10 b), dve priebežné písomné previerky (2 x 40 b). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne 60 % za priebežné hodnotenie. V skúškovom období: semestrálna ústna skúška (40 b). Termíny testov a ich obsahová náplň budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní kurzu znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Realizácia stylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vetných pravidielností v reči. Gramatická a stylistická chyba. Slovenská morfosyntax v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5. (vybrané časti)	

IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4>

MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966. (vybrané časti)

MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8. (vybrané časti)

ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. (vybrané časti)

ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. (vybrané časti)

Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov Jazykovedný časopis (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/>), Slovenská reč (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>), Kultúra slova (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/>), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 684

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,82	0,0	17,4	26,9	21,78	11,4	11,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-008/15	Názov predmetu: Sociálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (štúdium odporúčanej odbornej literatúry a existujúcich výskumov k daným témam), analýza tematických dokumentov a filmov, aktívna účasť v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a odbornú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať, analyzovať a porovnať princípy sociálnej pedagogiky na Slovensku a v zahraničí, - kriticky reflektovať sociálno-pedagogické javy v sociálno-edukačnej praxi na základe dostupných sociálno-pedagogických teórií, - aplikovať poznatky o sociálnych aspektoch výchovy v rôznych sociálnych prostrediach - v rodine, škole, inštitúciách školského typu, komunitnom a regionálnom prostredí, - argumentovať a viesť konštruktívnu diskusiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.	

2. Sociálna pedagogika ako vedecká a praktická disciplína, jej vývin od prelomu 19. a 20. storočia po súčasnosť (nemecká sociálna pedagogika, poľská sociálna pedagogika, sociálna pedagogika na Slovensku a v Čechách). Význam SP v pomáhajúcom priestore.
3. Metódy práce sociálnej pedagogiky. Preventívne a intervenčné metódy. Výber metód a ich využitie v sociálno - pedagogickej praxi s vybranou cieľovou skupinou.
4. Sociálne prostredia, ich charakter vo vzťahu k sociálnej pedagogike. Sociálne vzťahy v škole, škola a rodina, škola a miestna komunita. Prostredie sociálnych skupín, vplyv a účinok rovesníckych skupín, komunitného a regionálneho prostredia.
5. Sociálna patológia rodinného, školského a sociálneho prostredia. Prevencia sociálnej patológie v rodine a sanácia rodiny. Školské prostredie a jeho premeny z aspektu sociálnej pedagogiky. Aktuálne sociálno – patologické problémy v škole.
6. Osobnosť sociálneho pedagóga, jeho funkcia v rôznych výchovných prostrediach (rodina, škola, spoločnosť). Možnosti realizácie sociálneho pedagóga vo výchovných, prevýchovných a iných zariadeniach.
7. Cieľové skupiny sociálnej pedagogiky: sociálne vylúčené skupiny, deti a mládež zo sociálne znevýhodneného prostredia, marginalizované skupiny, mladí dospelí - odchovanci detských domovov. Sociálno-výchovná činnosť s vybranou cieľovou skupinou.
8. Supervízia a mediácia. Umenie rozhovoru.
9. Nové trendy v sociálnej pedagogike.
10. Exkurzia
11. Exkurzia
12. Záverečné kolokvium: osobnosť sociálneho pedagóga a jeho kompetencie

Odporúčaná literatúra:

BAKOŠOVÁ, Zlatica. Teórie sociálnej pedagogiky. Bratislava: SPS pri SAV, 2011. ISBN 978-80-970675-0-2.

BENDL, Stanislav. Nárys sociální pedagogiky. Praha: KU, 2015. ISBN 978-80-7290-668-0.

HRONCOVÁ, Jolana, NIKLOVÁ, Miriam, HANESOVÁ, Dana, DULOVICS, Mário. Sociálna pedagogika na Slovensku a v zahraničí – teoretická reflexia a prax. Banská Bystrica: UMB BB, 2020. ISBN 978-80-557-1717-3.

ÖBRINK – HOBZOVÁ, Milena, POSPÍŠILOVÁ, Helena. Sociální pedagogika a její metody. Olomouc: Univerzita Palackého, 2015. ISBN 978-80-244-4291-4.

PROCHÁZKA, Miroslav. Sociální pedagogika. Praha: Grada, 2012. ISBN 978-80-247-3470-5.

ŠKOVIERA, Albín. Prevýchova. Úvod do teórie a praxe. Bratislava: Fice, 2011. ISBN 978-80-969253-4-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
50,77	16,92	13,85	6,15	7,69	4,62

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., Mgr. Monika Mikulcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-103/22	Názov predmetu: Sociálna politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná skúška v skúškovom období . min. 60 b zo 100 b Hodnotenie: A: 100% - 92%, B: 91% - 84%, C: 83% - 76%, D: 75% - 68%, E: 67% - 60%, FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: V priebehu kurzu sa študenti zoznamujú so systémom sociálnej ochrany v jeho aktuálnej podobe u nás, ako aj historických kontextoch jeho formovania. Študent po absolvovaní predmetu pozná základné charakteristiky, štruktúru a nástroje sociálneho zabezpečenia u nás. Rozumie demografickým a ekonomickým kontextom sociálnej situácie obyvateľstva a pozadiu formovania nástrojov sociálnej politiky. Je schopný aplikovať získané poznatky pre riešenie sociálnych situácií v osobnom živote, ako aj pre ich aplikáciu v oblasti budúceho profesiového pôsobenia (obzvlášť vhodné pre učiteľov, pedagógov, andragógov, politológov, žurnalistov, psychológov a pod.)	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie sociálnej politiky, základné funkcie SP, základné determinanty 2. Historické zdroje sociálnej politiky a ich vývoj 3. Formovanie sociálneho štátu (ekonomická a sociálna podmienenosť) 4. Základné typy sociálneho štátu, vývoj a trendy 5. Aktéri sociálnej politiky, ich pozícia a kompetencie v SP 6. Politika zamestnanosti a trhu práce 7. Štruktúra sociálnej politiky, základné oblasti a nástroje 8 Sociálne zabezpečenie - jadro SP a systém jeho nástrojov 9. Subsystem sociálneho poistenia - princípy, druhy, nástroje 10. Subsystem štátnej sociálnej podpory - princípy, nástroje 11. Subsystem sociálnej pomoci - princípy, nástroje, aktéri 12. Životné minimum - vymedzenie, konštrukcia, sociálne funkcie	

Odporúčaná literatúra:

LUBELCOVÁ, Gabriela: Sociálna politika I. (online). Bratislava: Stimul 2017. ISBN 978-80-8127-195-3. dostupné na:
http://stella.uniba.sk/texty/FIF_GL_socialna_politika1.pdf
DUDOVÁ, Iveta a kol.: Sociálna politika. Bratislava: Wolters Kluwer 2018. ISBN 97-0-16-66-9
BEBLAVÝ, Miroslav: Sociálna politika. eBook 2012: https://www.academia.edu/23899623/Soci%C3%A1lna_politika
VEČEŘA, Miloš: Sociální stát. Praha: Slon 2001. ISBN 80-85850-16-8
MACKOVÁ, Zuzana: Právo sociálneho zabezpečenia. Bratislava: Heuréka 2017. ISBN 9788081730481
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení v priebehu semestra v nadväznosti na preberané témy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,97	0,0	22,54	16,18	20,81	13,87	4,62

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-boPE-022/15	Názov predmetu: Sociálna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študentov na výučbe je povinná. Neúčasť môže byť ospravedlnená v nevyhnutných prípadoch, avšak iba ak študent/-ka o svojej neúčasti informuje vopred, napr. mailom. Ak študent/-ka neabsolvuje min. 85% výučby, bude hodnotený/-á FX. Absencie nie je možné nahradiť iným zadáním. Hodnotenie predmetu: 50 % (50b) hodnotenia študent získava počas semestra, 50 % (50b, pre úspešné absolvovanie skúšky je potrebných min. 17b) počas skúškového obdobia vo forme záverečného testu. Priebežné hodnotenie: prečítanie zadanej literatúry, vypracovanie zadaní (max. 50 bodov) – túto časť si nie je možné nahradiť inou úlohou počas semestra a zároveň je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške. Klasifikačná stupnica: 100%-92% A, 91-84% B, 83-76% C, 75-68% D, 67-60% E, 59-0% FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Kurz poskytuje študentom a študentkám pohľad na základné interfunkčné vzťahy človeka v sociálnom prostredí, umožňuje poznať zákonitosti sociálnej interakcie, sociálneho správania a sociálnych javov. Absolvovaním kurzu študenti a študentky: · budú vedieť vymedziť sociálnu psychológiu v kontexte ostatných psychologických disciplín, jej rozvoj a súčasné prístupy skúmania, · spoznajú základný metodologický aparát sociálnej psychológie a jeho uplatnenie vo výskume, · oboznámia sa so všeobecnými mechanizmami poznávania, správania a prežívania determinovanými sociálnym kontextom, · porozumejú základným sociálno- psychologickým javom a ich zákonitostiam v spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia sociálnej psychológie - východiská, vymedzenie a predmet. Spoločensko kultúrna determinácia človeka. 2. Metodológia a etika sociálno-psychologického výskumu. 3. Vznik, utváranie a rozvoj sociálnej psychológie. Sociálna psychológia v súčasnosti. 4. Sociálne učenie a socializácia. 5. Sociálne postoje, teórie postojov, zmena a meranie postojov. 6. Sociálna identita. 7. Sociálna percepcia a atribučné procesy. 8. Malé skupiny. 9. Skupinový vplyv. Konformita. Poslušnosť. 10. Prosociálne správanie. 11. Agresívne správanie. 12. Správanie veľkých skupín. 13. Osobné vzťahy.	

Odporúčaná literatúra:

Aronson, E. (2012). Tvor spoločenský. Bratislava: Wolters Kluwer. Aronson, E., Wilson, T. D., Akert, M. R., & Sommers, S. R. (2017). Sociálna psychológia. Bratislava: Inštitút psychoterapie a socioterapie. Buda, B. (1994). Empatia, psychológia vcítenia a vžitia sa do druhého. Nové Zámky: Psychoprof. Coulombová, N. D., & Zimbardo, P. G. (2017). Odpojený muž. Jak technologie připravuje muže o mužství a co s tím. Praha: Grada. Čermák, I. (1999). Lidská agrese a její souvislosti. Žďár nad Sázavou: Fakta. Gardner, H. (2018). Dimenze myšlení: teorie rozmanitých inteligencí. Praha: Portál. Gilles, D. (2012). Psychologie médií. Praha: Grada. Hayesová, N. (2011). Základy sociální psychologie. Praha: Portál. Hendl, J., & Remr, J. (2017). Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál. Hewstone, M., & Stroebe, W. (2006). Sociální psychologie. Praha: Portál. Hofmann, E., Löhle, M. (2017). Jak se úspěšně učit. Praha: Grada. Le Bon, G. (2016). Psychologie davu. Praha: Portál. Kollárik, T., a kol. (2008). Sociálna psychológia. Bratislava: Vydavateľstvo UK. Milgram, S. (2014). Poslušnosť voči autorite experimentálny prístup : experiment odhaľujúci časť ľudskej prirodzenosti. Trenčín: F, Pro mente sana. Myers, D. G. (2016). Sociální psychologie. Praha: Edika. Prekop, J. (2004). Empatie. Vcítění v každodenním životě. Praha: Grada. Vybíral, Z. (2000). Psychologie lidské komunikace. Praha: Portál. Staroňová, K. (2011). Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta. Šanderová, J. (2009). Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství (Slon). Výrost, J., Slaměnik, I. (2008). Sociální psychologie. Praha: Grada. Výrost, J., Slaměnik, I., & Sollárová, E. (2019). Sociální psychologie. Teorie, metody, aplikace. Praha: Grada. Uhlys, Y. T. (2018). Mediální mámy a digitální tátové. Praha: Portál. Weiss, P., a kol. (2011). Etické otázky v psychologii. Praha: Portál. Willerton, J. (2012). Psychologie mezilidských vztahů. Praha: Grada. Zimbardo, P.G. (2021). Paměti psychologa - rozhovor s Danielem Hartwigem. Praha: Portál. Zimbardo, P.G. (2014). Luciferův efekt. Jak se z dobrých lidí stávají lidé zlí. Praha: Academia. *Pozn.: Citačný formát Americkej psychologické Asociácie (APA) sme zvolili z dôvodu, že ide o dominantný medzinárodný citačný štandard nielen pre oblasť psychológie ale aj iné sociálne a behaviorálne vedy. Študentov od začiatku dôsledne vedieme k dôslednému písaniu podľa štandardov APA, čo sa týka nielen citácií ale aj štruktúry textu, formátov tabuliek a grafov a ďalších náležitostí. Rovnako postupujú aj zahraničné katedry z Európy a USA.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
25,4	23,81	22,22	12,7	3,17	12,7

Vyučujúci: Mgr. Radoslav Blaho, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.05.2024**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-102/22	Názov predmetu: Sociálne nerovnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referáty (celkovo 20 bodov) na vybrané témy z problematiky sociálnych nerovností b) v skúškovom období: písomný test (80 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené a podoba ich vypracovania špecifikovaná na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociológie sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky vedia po jeho úspešnom absolvovaní identifikovať hlavné typy a rôzne podoby sociálnych nerovností. Ziskajú zručnosti analyzovať vybrané typy a podoby nerovností na Slovensku ako i širšom priestorovom kontexte, získajú informácie o rozsahu a charakteristických znakoch týchto typov a podôb nerovností. Po ukončení kurzu sú študenti schopní využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvojili si sociologické prístupy k ich uchopeniu a poznávaniu. Získané poznatky vedia využiť pri teoretickom i empirickom skúmaní uvedených javov a sociálnych skutočností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálne nerovnosti (základné vymedzenie; prečo sú sociálne nerovnosti sociálnym problémom) 2. Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri) 3. Pozitívne funkcie sociálnych nerovností (Môžu mať nerovnosti pozitívne dôsledky pre fungovanie spoločnosti?)	

4. Typy sociálnych nerovností (základné vymedzenie, sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické nerovnosti)
5. Sociálno-kultúrne nerovnosti (rodový a vekový aspekt)
6. Základné typy sociálno-ekonomických nerovností
7. Globálne aspekty nerovností
8. Priestorové aspekty nerovností (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia)
9. Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby)
10. Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teória racionálnej voľby)
11. Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania
12. Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsoby riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach
13. Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby

Odporúčaná literatúra:

- DŽAMBAZOVIČ, Roman. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007. ISBN 978-80-223-2428-1.
- DŽAMBAZOVIČ, Roman: Priestorové aspekty chudoby a sociálneho vylúčenia. Sociológia. 2007, 39(5), s. 423-458. ISSN 0049-1225.
- FRASER, Nancy. Rozvíjení radikální imaginace. Globální přerozdělování, uznání a reprezentace. Praha: Filosofie, FU AV ČR, 2007. ISBN 978-80-700-7251-6.
- HOLUBEC, Stanislav. Sociologie světových systémů. Hegemonie, centra, periferie. Praha: SLON, 2009. ISBN 978-80-741-9014-8.
- GANS, Herbert J.: The Positive Functions of Poverty. The American Journal of Sociology. 1972, 78 (2), pp. 275-289
- KATRŇÁK, Tomáš. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005. ISBN 80-7325-067-5.
- KELLER, Jan. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-044-5.
- MAREŠ, Petr. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999. ISBN 80-85850-61-3.
- MATĚJŮ, Petr, STRAKOVÁ, Jana a Arnošt VESELÝ: Nerovnost ve vzdělávání. Od měření k řešení. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-032-2.
- PLATT, Lucinda. Understanding Inequalities. Cambridge: Polity Press, 2015. ISBN 978-15-095-2126-5.
- SOPÓCI, Ján a kol.: Sociálna stratifikácia a mobilita na Slovensku. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-242-4.

Doplňková literatúra a rozšírený syllabus predmetu budú prezentované na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský / Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,63	0,0	23,42	22,97	9,46	9,01	4,5

Vyučujúci: doc. Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a základy dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti: - aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich заданий (20 %); - realizácia vlastného empirického výskumu zameraného na vybraný jav a prezentácia jeho výsledkov v druhej polovici semestra (20 %); b) v skúškovom období: - vypracovanie seminárnej práce z referátu predneseného počas výučbovej časti (20 %); - písomný test alebo kolokvium (40 %). Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je minimálne 50 % zvládnutie testu a naplnenie všetkých podmienok hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie. Presný sylabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu má študent komplexný prehľad o predmete, zameraní a metódach sociolingvistického výskumu jazyka, má vedomosti o existujúcich sociolingvistických prácach domácej i zahraničnej sociolingvistiky, je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný	

sociolingvistický výskum. Rozumie základným rozdielom medzi tradičnou a sociolingvisticky zameranou dialektológiou, má základné poznatky o tradičných regionálnych dialektoch na Slovensku a ich fungovaní v súčasnej jazykovej situácii.

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet sociolingvistiky, jej etablovanie ako jazykovednej disciplíny.
2. Výskumné metódy sociolingvistiky a výskumná etika.
3. Variačná sociolingvistika - bilingvizmus a multilingvizmus.
4. Variačná sociolingvistika - stratifikačná - bivarietizmus a multivarietizmus.
5. Tradičná dialektológia a variačná dialektologická sociolingvistika.
6. Percepčná a ľudová dialektológia.
7. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky a teória akomodácie.
8. Jazykové postoje. Jazyková a sociálna nerovnosť.
9. Sociológia jazyka a jazyková socializácia - ontogenéza jazyka.
10. Ekológia jazyka a jazyková rozmanitosť. Ohrozené jazyky a smrť jazykov.
11. Jazyková politika a jazykové ideológie.

Odporúčaná literatúra:

CHROMÝ, Jan. Základy sociolingvistiky. Praha: Karolinum, 2014. ISBN: 978-80-246-2644-4. [cit. 2021-12-24] Dostupné na: <https://karolinum.cz/knihy/chromy-zaklady-sociolingvistiky-12909>

ONDREJOVIČ, Slavomír. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-0994-0. (vybrané časti) [cit. 2021-12-24] Dostupné na: (http://www.juls.savba.sk/attachments/pub_jazyk_veda_o_jazyku/ondrejovic_jazyk.pdf)

DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2010. 2. vyd. 2013. (kapitola Sociolingvistika, s. 336 – 365). ISBN 978-80-224-1078-6. [cit. 2021-12-24] Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_vseobecna_jazykoveda/vseobecna_jazykoveda.pdf

KOVÁČOVÁ, Viera. Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum, 2013. ISBN 978-80-8084-933-7. (vybrané časti)

MILROYOVÁ, Lesley a GORDON, Matthew. Sociolingvistika: Metody a interpretace. Prekl. J. Chromý. Praha: Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2125-8. (vybrané časti)

MÚCSKOVÁ, Gabriela, MUŽIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)

TANCER, Jozef. Rozviazané jazyky. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-2458-7. (vybrané časti)

zborníky Sociolinguistica Slovaca 1 – 8. [cit. 2021-12-24] Dostupné na http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/ (vybrané príspevky)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 419

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,64	0,0	25,3	26,49	10,98	5,01	3,58

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o hlavných predstaviteľoch a problémoch stredovekej a renesančnej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, historických a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej a renesančnej filozofie. Vie objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie a je schopný sa v nich orientovať a vytvárať prepojenia s inými predmetmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie. 2. Aurelius Augustinus – polemika so skepticizmom, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec.	

3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu.
5. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – etika, sociálna a politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – metafyzika a etika.
8. Viliam Ockham – teória jazyka a politická filozofia.
9. Mikuláš Kuzánsky – filozofia a teológia, učená nevedomosť.
10. Renesančný platonizmus.
11. Renesančný aristotelizmus.
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5

Floss Pavel. Architekti křesťanského středověkého vědění. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 80-7021-662-X

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,87	0,0	28,17	25,35	9,86	3,52	4,23

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o hlavných predstaviteľoch a problémoch stredovekej a renesančnej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, historických a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej a renesančnej filozofie. Vie objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie a je schopný sa v nich orientovať a vytvárať prepojenia s inými predmetmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie. 2. Aurelius Augustinus – polemika so skepticizmom, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec.	

3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu.
5. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – etika, sociálna a politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – metafyzika a etika.
8. Viliam Ockham – teória jazyka a politická filozofia.
9. Mikuláš Kuzánsky – filozofia a teológia, učená nevedomosť.
10. Renesančný platonizmus.
11. Renesančný aristotelizmus.
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5

Floss Pavel. Architekti křesťanského středověkého vědění. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 80-7021-662-X

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,87	0,0	28,17	25,35	9,86	3,52	4,23

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-017/22	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-017/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotená bude práca počas semestra na čiastkových úlohách z rôznych oblastí a úrovni školského manažmentu (každá v hodnote 5 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (10 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A: 93-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Povolené sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Znalosť školského systému v Slovenskej republike v komparácii s úspešnými vzdelávacími systémami v iných krajinách sveta, porozumenie systému riadenia a organizácie školstva v SR na všetkých úrovniach, orientácia v školskej a pracovnej legislatíve, pedagogických dokumentoch, v elektronických systémoch používaných na základných a stredných školách (napr. Edupage). Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť školského manažmentu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia školského manažmentu. 2. Vzdelávací systém v SR a systém riadenia školstva. 3. Modely riadenia škôl.	

4. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky.
5. Štýly vedenia.
6. Hierarchia pracovníkov v školstve.
7. Kontrolná činnosť na školách, učebná hospitácia.
8. Školská a pracovná legislatíva (právne predpisy upravujúce činnosť základnej a strednej školy - zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, pedagogická dokumentácia).
9. Manažment času.
10. Edupage.
11. Profesionálny rozvoj učiteľa.
12. Triedny učiteľ

Odporúčaná literatúra:

CANGELOSI, James. S. Strategie řízení třídy: jak získat a udržet spolupráci žáků při výuce. Portál, 1996. ISBN 80-7178-014-6

EGER, Ludvík. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 8072385836.

HALÁKOVÁ, Zuzana, NAGYOVÁ, Soňa a Tibor NAGY. Školský manažment pre študentov učiteľstva prírodovedných predmetov s praktickými ukázkami. Bratislava: UK, 2019. ISBN 978-80-223-4781-5.

OBDRŽÁLEK, Zdeněk. Škola a jej manažment. Bratislava: UK, 2002. ISBN 80-223-1690-3.

OBDRŽÁLEK, Zdeněk a Kinga HORVÁTHOVÁ et al. Organizácia a manažment školstva.

Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1

PISOŇOVÁ, Mária. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty : výskumné závery a odporúčania pre školskú riadiacu prax / Iura Edition, s r. o., 2012. ISBN 9788080784706.

SEJČOVÁ, Ľuboslava. 2023. Manažment triedy a osobnosť učiteľa. [elektronický dokument].

- Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2023. [online] ISBN 978-80-223-5567-4

Dostupné na: https://stella.uniba.sk/texty/FIF_LS_trieda_ucitel.pdf

Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, vnútorné poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny), pedagogická dokumentácia.

Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 521

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,75	0,0	29,56	11,71	4,8	2,3	2,88

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 25.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-boPE-021/00	Názov predmetu: Špeciálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, aktivita v diskusiách ku každej téme, seminárna práca (60% celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: ústna skúška - študent/študentka musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40% celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - definovať jednotlivé subdisciplíny špeciálnej pedagogiky, špecifické charakteristiky, nástroje a metódy práce s jednotlivcami a skupinami (s ohľadom na ich diagnózu), s dôrazom na aktívne a efektívne fungovanie detí a dospievajúcich v škole, - analyzovať a porovnať jednotlivé diagnostické postupy, špecifické pre konkrétne subdisciplíny špeciálnej pedagogiky (logopédia, etopédia a pod.), - reflektovať a kriticky zhodnotiť prácu špeciálneho pedagóga v škole, s ohľadom na komplikácie detí a mladistvých v škole, spojené s niektorým typom obmedzenia, - identifikovať a analyzovať princípy inklúzie a ich transformáciu vo výchovno – vzdelávacom procese v škole s cieľom eliminovať nerovný prístup a diskrimináciu detí a mladých ľudí so špecifickými potrebami, - použiť získané základné poznatky a zručnosti vo svojej pedagogickej praxi.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.
2. Predmet, význam, ciele a úlohy špeciálnej pedagogiky.
3. Vývin jedinca a vývinové anomálie.
4. Metódy práce s deťmi a dospelými so špeciálnymi potrebami. Systém špeciálnych škôl a školských zariadení v SR.
5. Špeciálna pedagogika logopedická.
6. Špeciálna pedagogika psychopedická.
7. Špeciálna pedagogika surdopedická.
8. Špeciálna pedagogika tyflopédická.
9. Špeciálna pedagogika somatopedická.
10. Špeciálna pedagogika etopedická.
11. Individuálna špeciálna - pedagogická starostlivosť v špeciálnych školách.
12. Integrácia žiakov s rôznymi poruchami v bežných základných školách.
13. Inklúzia, inkluzívna pedagogika, inkluzívny tím v škole.
14. Špeciálna edukácia a poradenstvo. Socializácia a profesionálna orientácia jedincov so špeciálnymi potrebami.

Odporúčaná literatúra:

KALEJA, M., PREČUCHOVÁ ŠTEFANOVIČOVÁ, A., ŠULOVSÁ, M. Problémové správanie verzus poruchy správania u žiakov základných škôl. Bratislava: PdF Univerzity Komenského v Bratislave, 2014. ISBN 978-80-89726-18-9.

MUDRÁK, Jiří. Nadané děti a jejich rozvoj. Praha: Grada, 2015. ISBN 9788024796390.

RŮŽIČKOVÁ, Veronika. Speciální pedagog jako profese. Olomouc: Univerzita Palackého, 2018. ISBN 9788024454689.

ŠVAMBERK ŠAUEROVÁ Markéta, ŠPAČKOVÁ Klára, NECHLEBOVÁ Eva. Speciální pedagogika v praxi. Praha: Grada, 2013. ISBN 9788024743691.

VALENTA, Milan a kol. Přehled speciální pedagogiky. Praha: Grada, 2014. ISBN 9788026206026.

VAŠEK, Štefan. Špeciálna pedagogika. Bratislava: Sapiencia, 2008. ISBN 978-80-89229-11-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
70,51	17,51	8,76	1,84	0,46	0,92

Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-003/22	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, spolupráca s inými študentmi, spracovanie zadanej témy a jej prezentácia na seminári, seminárna práca Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti z vybraných disciplín pedagogiky o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte. Rozumie základným odborovým pojmom, disponuje poznatkami o doménach edukácie. Pozná základné vývinové trendy pedagogiky, ako aj základné vývinové etapy školy. Rozumie škole ako inštitúcii formálnej edukácie a pozná formy neformálnej edukácie. Má základné vedomosti o vybraných aktuálnych problémoch pedagogickej praxe, o rodine a jej funkciách, o žiakovi a o problémoch s učením a o výchovných problémoch v škole. Výchovné problémy, výchova žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími problémami. Výchovné pôsobenie školy (klíma školy, skryté kurikulum). Od výchovy k sebvýchove, slobodná výchova.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vedy o výchove: tradičné a moderné poňatie.	

2. Chápanie výchovy a jej explanácia.
 3. Socializácia a výchova.
 4. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy.
 5. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.
 6. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).
 7. Subjekt a objekt výchovy, výchovná interakcia.
 8. Osobnosť a profesia učiteľa.
 9. Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie.
 10. Alternatívne školy.
 12. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, spolupráca so školou.
- Vybrané aktuálne problémy edukačnej praxe.

Odporúčaná literatúra:

BAĎURÍKOVÁ, Zita et al. Školská pedagogika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. ISBN 80-223-1536-2.

BREAUX, Annette. Rychlá pomoc pro učitele. Praha: Portál, 2020. ISBN 9788026216605.

HLÁSNA, Slávka et al. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-29-4.

KRATOCHVÍLOVÁ, Emília et al. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6.

KYRIACOU, CHRIS. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2008. ISBN 9788073674342.

VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1734-0.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2014

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,88	0,0	21,3	8,94	4,02	3,18	2,68

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-08/23	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežne (10 % účasť, 30 % test 1, 30 % test 2, 30 % písomná analýza drámy/referát; v častiach s 30 bodmi je podmienkou minimálny zisk 18 bodov) Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Celkové hodnotenie kurzu: 100 – 93 = A, 92 – 85 = B, 84 – 77 = C, 76 – 69 = D, 68 – 61 = E, 60 a menej = Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu nadobudnú vedomosti zo základov teórie drámy a poznatky o premene poetiky drámy. Na základe týchto vedomostí budú schopní analyzovať a interpretovať dramatické texty rôznych období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dráma – všeobecné charakteristiky, základné členenie. 2. Dráma medzi literatúrou a divadlom. 3. Dramatické žánre. 4. Dramatický text – všeobecné charakteristiky, členenie. 5. Monológ a dialóg, monologickosť a dialogickosť. 6. Dramatická postava. 7. - 8. Dramatický motív/situácia. Dramatický dej a jeho fázy. Fabula a sujet v dráme. Dramatický konflikt a napätie. 9. Čas a priestor v dráme. 10. - 11. Prehľad vývoja drámy (výberovo). 12. - 13. Inscenácia a jej zložky. Divadelné predstavenie. Sociológia divadla. Pozn: presný program seminárov bude upresnený na začiatku semestra.	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Zdeněk. Dráma, divadlo, divák. Bratislava: Tatran, 1985.	

LUKEŠ, Milan. Umění dramatu. Praha: Melantrich, 1987. MISTRÍK, Jozef. Dramatický text. Bratislava: SPN, 1978. MRLIAN, Rudolf (Ed.). Teória dramatických umení. Bratislava: Tatran, 1979. PAVIS, Patrice. Divadelný slovník. Bratislava: Divadelný ústav, 2004. ISBN 8088987245. SZONDI, Peter. Dejiny modernej drámy. Bratislava: Tatran, 1969.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 125						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,2	0,0	25,6	15,2	5,6	11,2	11,2
Vyučujúci: prof. Mgr. Dagmar Garay Kročánová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-01/22	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudne poznanie základov teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo.	

5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie.
6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp).
7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.
8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

Bílik, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.

Bokníková, Andrea. Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). Bratislava: Stimul, 2015. ISBN 978-80-8127-144-1.

Harpáň, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5

Hrabák, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.

Števček, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 988

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,65	0,0	20,34	18,52	7,59	2,83	13,06

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Jozef Mikloš, Mgr. Peter Tollarovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-08/25	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej pološke. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka rozvinie poznanie teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie. 2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifiká interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu. 3. Intertextualita a metatextualita. 4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. 5. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora. 6. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu. 7. Čas v poézii a próze. 8. Priestor v poézii a próze. 9. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv. 10. Ticho ako znakový komunikát.	

11. Kompozícia a architektónika.						
12. Interpretácia ako kompetencia (vyhodnocovanie písomných prác študentov).						
Odporúčaná literatúra: HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973. KOLI, František. Interpretačné reflexie. Nitra: Aspekt, 2003. ISBN 80-8050-114-9. MOCNÁ, Dagmar, PETERKA, Josef. Encyklopedie literárních žánrů. Praha: Paseka, 2004. ISBN 80-7185-669-X . NÜNNING, Ansgar (ed.). Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-170-4 VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 522						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,99	0,0	22,03	20,69	9,0	1,92	14,37
Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-09/22	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie aspoň šesťdesiatich bodov zo sto možných. Body možno získať za aktívnu účasť a prípravu na semináre (40) a interpretačnú esej odovzdanú v posledných týždňoch výučbovej časti zimného semestra (60 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Povolené sú maximálne dve absencie. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka má rozvinutú schopnosť pokročilej odbornej práce s prozaickým (epickým) textom. Rozumie jej jednotlivým formotvorným aspektom a ich vzájomnom štruktúrnym vzťahu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. 2. Literárne druhy. Vzťah lyriky a epiky. 3. Žánre epiky: žánre stredného rozsahu. 4. Žánre epiky: román. 5. Fabula a sujet v epike. 6. Základné pojmy epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). 7. Kompozícia a architektonika. 8. Rozprávač a typológia rozprávača. Perspektíva rozprávania. 9. Postava – charakter, typ a antroponymia. 10. Priestor v próze (epike). Fenomén hranice. 11. Čas v próze (epike). Čas ako kompozičný a filozofický faktor. 12. Umelecká próza ako štruktúra.	
Odporúčaná literatúra: BAGIN, Albín. Vitalita slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran, 1982.	

HRABÁK, Josef. Čtení o románu. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1981.
 LOTMAN, Jurij Michajlovič. Štruktúra umeleckého textu. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0188-X.
 ŠIDÁK, Pavel. Úvod do studia genologie. Praha: Akropolis, 2013. ISBN 978-80-7470-040-8
 VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-029/15	Názov predmetu: Teória školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-017/15 - Všeobecná didaktika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 50 % aktívna účasť na seminári - 50 % prezentácia na hodine Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Štúdiom získané poznatky dokážu študenti logicky analyzovať, syntetizovať a hodnotiť. Dokážu kriticky získavať, uchovávať, spracovávať a zdieľať poznatky z elektronických informačných zdrojov. V ústnych a písomných vyjadreniach k témam kurzu dokážu uplatniť celostný a kritický prístup. Dokážu integrovať poznatky z predchádzajúcich kurzov, predovšetkým všeobecnej didaktiky. Dokážu pracovať v skupinkách a na báze konsenzu riešiť úlohy. Dokážu s oporou o fakty hodnotiť prácu skupinu ako aj vlastnú prácu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristické znaky inštitúcie školy, podmienky jej vzniku, periodizácia vývinu a súčasný stav. 2. Súčasný model školy a jeho modifikácie (tradičné reformné školy a alternatívne školy, školy s inovátnymi programami. 3. Školy v digitálnom veku. 4. Teórie školy. 5. Škola ako miesto kultúrnej tradície. 6. Škola ako miesto vzdelávania bez praktického účelu. 7. Škola ako výchovné zariadenie. 8. Škola ako inštitúcia socializácie.	

9. Kritické teórie školy.
10. Rozvoj školy.
11. Rozvoj školy na báze odbornej ponuky pedagogických inovácií.
12. Aktuálne trendy v rozvoji školy v súčasnosti.
13. Výskum školy.

Odporúčaná literatúra:

MATULČÍKOVÁ, Mária: Otvorená škola a otvorené vyučovanie – model a inšpirácie pre reformu školy a vyučovania. Výzvy znalostnej a učiacej sa society pre edukologickú koncepciu a implementáciu inovačných zmien v slovenskom školstve. - Bratislava : STU, 2007. - S. 85-113. ISBN 978-80-227-2730-3.

MATULČÍKOVÁ Mária. Rámcový koncept rozvoja školy a školský program (prístupy a skúsenosti v projektovaní kurikula v SPN – Severné Porýnie-Westfálsko. In: Paedagogica 19. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. – s. 61-75. ISBN 978-80-223-2381-9.

PROKOP, Jiří: Škola a současnost Teorie odškolnění - Illichova a Freireho radikální kritika školy . In Pedagogická orientace. Dostupné online: <https://journals.muni.cz/pedor/article/view/7939/7199>

TIMKOVÁ, Bibiana: Teória školy. In. Školská pedagogika I. (P. Kompolt a kol.) 1997. Bratislava: UK. S. 36-74, ISBN 80-223-1117-4

TIMKOVÁ, Bibiana: Základné tendencie vývoja teórie školy v 20. storočí. Bratislava : UK, 2007, s. 127-141.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
50,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Mikulcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-020/15	Názov predmetu: Teória výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, individuálna práca na zadanom semestrálnom projekte, aktivita v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia), b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a výchovnú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko - praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať a zadefinovať význam teórie výchovy a jej postavenie v rámci pedagogických a spoločensky prospešných vied, - kriticky reflektovať charakteristické aspekty subdisciplín teórie výchovy, - aplikovať poznatky a zručnosti na príkladoch rodinnej a školskej praxe, - analyzovať súčasné problémy výchovy a navrhovať riešenia výchovných problémov s dosahom na individuálne a spoločenské blaho, - aplikovať osvojené poznatky vo vlastnom profesijnom smerovaní, - argumentovať a viesť konštruktívnu diskusiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.	

2. Človek a výchova: pojem a charakter výchovy, výchovné ciele, princípy a metódy výchovného pôsobenia, prostriedky a formy výchovného pôsobenia, prostredie výchovy.
3. Škola, rodina, spoločnosť a výchova v rodine. Dôsledky výchovných štýlov a výchovného pôsobenia.
4. Teória výchovy: základné pojmy, vymedzenie predmetu a obsahu teórie výchovy, postavenie teórie výchovy v systéme pedagogických vied, spolupráca teórie výchovy s inými vednými disciplínami.
5. Teória výchovy: úlohy a ciele, individuálny, spoločenský a globálny význam výchovy. Vybrané aspekty výchovy.
6. Problém hodnôt a výchova k prosociálnosti. Etika a mravná výchova
7. Moc poznania a zodpovednosť. Výchova pre 21. storočie. Rozumová výchova.
8. Spolupráca a spoluzodpovednosť. Výchova k partnerstvu, manželstvu a rodičovstvu. Sexuálna výchova
9. Sloboda, tolerancia inakosti a zodpovednosť. Rodovo citlivá výchova
10. Moc vedomia, sloboda konania a zdieľaná zodpovednosť. Ľudská existencia a globálne problémy. Environmentálna a mediálna výchova
11. Tolerancia, interkultúrny dialóg a koexistencia. Multikultúrna výchova.
12. Krása, zdravie a užitočnosť. Estetická, pracovná a telesná výchova
13. Demokracia a občianska zodpovednosť. Výchova k demokratickému občianstvu.
14. Záverečné kolokvium: význam jednotlivých výchovných oblastí na formovanie identity dieťaťa a mladého človeka – samostatná príprava individuálnych projektov a diskusia.

Odporúčaná literatúra:

DONČEVOVÁ, Silvia. Rodová politika: možnosti implementácie vo verejnej správe. Trnava: FSV UCM, 2013. ISBN 978-80-815-487-7.

JEDLIČKA, Richard. Psychický vývoj dieťa a výchova. Praha: Grada, 2017. ISBN 978-80-271-0096-5.

PRŮCHA, Jan. Přehled pedagogiky. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-399-4.

STROUHAL, Martin. Teorie výchovy. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-4212-0.

VIŠŇOVSKÝ, Ľudovít. Teória výchovy. Banská Bystrica: UMB, 2002. ISBN 978-80-8055-950-2.

ZELINA, Miron. Teorie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 978-80-10-01884-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby. Literatúra/informačné zdroje na semináre sú každému študentovi/študentke k dispozícii v elektronickej forme (MS Teams).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
28,26	26,09	26,09	8,7	6,52	4,35

Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-021/15	Názov predmetu: Teória výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (predpísaná seminárna literatúra a zdroje), aktivita v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia), b) záverečné hodnotenie: ústna skúška/kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a výchovnú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 93-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má interaktívny diskusný charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať a analyzovať vybrané fenomény teórie výchovy na pokročilej úrovni, - kriticky zhodnotiť jednotlivé súčasné smery teórie výchovy z hľadiska individuálnych a spoločenských hodnôt a ich vplyv na formovanie osobnosti dieťaťa, - argumentovať v diskusii o konkrétnych oblastiach teórie výchovy,	

- Identifikovať, analyzovať a porovnať špecifické aspekty výchovy k spoločenským hodnotám, výchovy osobnostnej a sociálnej, výchovy detí z marginalizovaných skupín, v špecifických výchovných prostrediach a situáciách, a pod.,
- aplikovať osvojené poznatky vo vlastnom profesijnom smerovaní,
- samostatne analyzovať dostupné vedecké zdroje a prezentovať výsledky analýzy v konštruktívnej a argumentačne silnej diskusii.

Stručná osnova predmetu:

1. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií o výchove.
2. Teória výchovy: teória hodnôt – osobnostná výchova, sociálna výchova a výchova k hodnotám
3. Emočná výchova: od detstva po starobu.
4. Sebauvedomenie, sebaopoznanie - orientácia k slobodnej, zodpovednej osobnosti
5. Sebareflexia, autoregulácia
6. Výchovná autorita: rodičia ako primárne výchovné authority
7. Výchovné pôsobenie učiteľa ako authority
8. Exkurzia: ako sa realizujú niektoré oblasti teórie výchovy v škole
9. Ako vytvoriť intervenčný program - vlastné projekty študentov
10. Záverečné kolokvium: prezentácia vlastných projektov overených v praxi.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter, MAREŠ, Jiří, SVATOŠ, Tomáš a WIEGEROVÁ, Adriana: Self efficacy v edukačných souvislostech II. Zlín: UTB, 2020. ISBN 978-80-7454-948-9.

KAŠČÁK, Ondrej: Moc školy. O formatívnej sile organizácie. Bratislava: VEDA, 2006. ISBN 80-224-0905-7.

POLÁČKOVÁ ŠOLCOVÁ, Iva. Emoce - regulace a vývoj v průběhu života. Praha: Grada, 2018. ISBN 978-80-247-5128-3.

STŘELEČ, Stanislav. Studie z teorie a metodiky výchovy II. Brno: Masaryková univerzita, 2007. ISBN 80-210-3687-7. (povinná seminárna literatúra: dostupné v Slovenskej pedagogickej knižnici)

WRÓBEL, Alina. Výchova a manipulace. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-2337-2.

VALENTA, Jozef. Osobnostní a sociální výchova a její cesty k žákovi. [online]. Povinná seminárna literatúra, dostupné na: https://kped.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/168/2020/12/Valenta_OSV-a-její-cesty-k-zakovi.pdf

ZELINA, Miron: Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: Mladé letá. ISBN 9788010018840

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby. Literatúra/informačné zdroje na semináre sú každému študentovi/študentke k dispozícii v elektronickej forme (MS Teams).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
40,54	29,73	24,32	2,7	2,7	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2025
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-10/22	Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz má 100 % priebežné hodnotenie: príprava na semináre a aktívna účasť na seminároch: 25 % referát/prezentácia: 25 % seminárna práca: 50 % Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Celkové hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú doplňujúce poznatky o individuálnych autorských poetikách a o fungovaní literárnych textov v dobových literárnohistorických a estetických súvislostiach. Oboznámia sa s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.) Budú rozvíjať schopnosť analýzy a interpretácie literárneho textu. Pokúsia sa indikovať vývinovú relevanciu textu.	
Stručná osnova predmetu: Seminár sa bude zameriavať na niektoré z uvedených vzdelávacích trajektórií. A) Slovenská poézia 20. storočia. B) Slovenská próza 20. storočia. C) Slovenská dráma 20. storočia. D) Premena žánrov v literatúre 20. storočia. E) Poetika literárnej skupiny, smeru, generácie.	

Trajektórium daného semestra bude spoločne s anotáciou kurzu zverejnené na webovej stránke katedry dva týždne pred začiatkom výučby. Presný program seminárov oznámi vyučujúci/a na začiatku semestra.						
Odporúčaná literatúra: BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 1. Bratislava: UK, 1998. ISBN 8022312371. BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 3. Bratislava: UK, 2003. ISBN 8022317799. BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 4. Bratislava: UK, 2007. ISBN 9788022323239. CHMEL, Rudolf. Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava: Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. ISBN: 80-7149-918-8. ZAMBOR, Ján et al. Portréty slovenských spisovateľov 2. Bratislava: UK, 1998. ISBN 802231546X. Doplnková literatúra bude odporúčaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,87	0,0	26,61	18,35	5,5	1,83	1,83
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLV/A-buSL-11/22	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci kurzu sú povolené maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napríklad potvrdením o návšteve lekára. Podmienkou absolvovania kurzu je aktívna účasť na seminároch (čítanie beletristického minima, štúdium odbornej literatúry, zapájanie sa do diskusie - spolu max 40 b) a vypracovanie záverečnej seminárnej práce (max 60 b). Podmienky absolvovania predmetu platia pre prezenčnú aj dištančnú formu kurzu (dištančná forma sa realizuje prostredníctvom MS Teams). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Predmet je hodnotený 100% priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú prehľad o kľúčových tendenciách, ktoré podmieňujú výrazovo-významovú podobu súčasnej literárnej tvorby i o tom, akým spôsobom sa po roku 1989 modifikoval vzťah autorov a autoriek k literárnej tradícii. Výsledkom vzdelávania bude aj prehĺbenie literárnokritického myslenia, komunikačných zručností a tvorivosti študentov a študentiek.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie P. Macsovszkého 2. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie N. Ružičkovej 3. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie M. Habaja 4. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie E. Grocha 5. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie M. Ferencuhovej 6. Interpretačné čítanie vybraného textu drámy V. Klimáčka 7. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy S. Rakúsa 8. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy V. Staviarskeho 9. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy I. Gibovej 10. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy D. Majlinga 11. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy A. Sabuchovej	

12. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy M. Janáča						
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, Peter. Súčasná slovenská literatúra v perspektíve literárnej kritiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-284-4. Dostupné na: http://fphil.uniba.sk/stimul ŠRANK, Jaroslav. Individualizovaná literatúra. Slovenská poézia konca 20. a začiatku 21. storočia z perspektívy nastupujúcich autorov. Bratislava: Cathedra, 2013. ISBN 978-80-89495-12-2. BARBORÍK, Vladimír. Vývin slovenskej prózy po roku 1989. Neuvedené, 2014. Dostupné na: https://www.academia.edu/11502524/Skript%C3%A1_pr%C3%B3za_po_r_1989 PASSIA Radoslav et al. Hľadanie súčasnosti. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2014. ISBN 978-80-8119-085-8. MIKULA, Valér, et al. Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram a Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. ISBN 80-7149-801-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky: Kapacita je obmedzená na 15 študentov a študentiek v seminárnej skupine.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
76,92	0,0	7,69	7,69	0,0	0,0	7,69
Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-112/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne, počas výučbovej časti: 2x písomný test z prednášok a daných textov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Každý test je hodnotený klasifikačnou stupnicou: 30 – 29: A 28 – 27: B 26 – 25: C 24 – 23: D 22 – 21: E 20 – 0: Fx Záverečné hodnotenie je priemer z hodnotení písomných testov. Maximálne 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa orientuje v terminológii a chápe predmet estetiky, dokáže reflektovať a charakterizovať základné vývojové etapy estetiky a jednotlivé umenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Predmet estetiky a základné pojmy estetiky 3. Mimoumelecké estetično 4. Estetika a umenie antiky 5. Estetika a umenie stredoveku 6. Estetika a umenie renesancie 7. Estetika a umenie baroka a rokoka 8. Estetika a umenie klasicizmu 9. Estetika a umenie 19. storočia 10. Estetika a umenie 20. storočia 11. Fotografia a film 12. Záverečné zhrnutie	
Odporúčaná literatúra: 1. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. I, Staroveká estetika. Bratislava: Tatran, 1985. 2. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. II, Stredoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1988.	

3. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. 3, Novoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN80-222-0186-3

4. CHATELET, A.- GROSLIER, P.B.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo. Sochárstvo. Architektúra. Úžitkové umenie. Praha : Cesty, 2004. ISBN 80-7181-937-9

V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 253

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,55	0,0	22,13	11,07	4,35	6,72	1,19

Vyučujúci: prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-113/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prednáška/seminár. Prezenčná forma 14/14.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vybranú tému z oblasti základných estetických kategórií. b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-86: B 85-77: C 76-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny písomného testu budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných estetických kategóriách, ktoré tvoria doplnok k predmetom Dejiny estetiky a k Estetickej teórii. Disponuje znalosťami ktoré bude počas ďalšieho štúdia uplatňovať pri reflexii historických a teoretických problémov estetiky a estetiky jednotlivých umení. Pozná základné východiská estetického diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k estetickým kategóriám.	

2. Miera. 3. Harmónia. 4. Krásne. 5. Škaredé. 6. Katarzia. 7. Kalokagatia. 8. Mimézis. 9. Ideál. 10. Vkus. 11. Gýč. 12. Vznešené. 13. Nízke. 14. Záverečné zhrnutie.						
Odporúčaná literatúra: ECO, Umberto. Dějiny ošklivosti. Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-893-0. LOSEV, Aleksej Fedorovič, ŠESTAKOV, Vjačeslav Pavlovič. Dejiny estetických kategórií. Bratislava : Pravda , 1978. TATARKIEWICZ, Władysław. Dejiny estetiky I. Bratislava: Tatran, 1985. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,63	0,0	32,26	18,28	5,38	4,84	1,61
Vyučujúci: prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-001/15	Názov predmetu: Úvod do pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): žiadna	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získava body za 6 kompetentov hodnotenia, ktoré sa sčítajú. Hodnotiaca stupnica je nasledujúca: A: 91 a viac B: 90 - 81 C: 80 - 71 D: 70 - 61 E: 60 - 51 Fx: 50 – 0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Na konci semestra preukáže študent/študentka nasledujúce vedomosti a zručnosti: • definovať vlastnými slovami základné pojmy z pedagogiky, konkrétne: - o výchova, vzdelávanie, vzdelanie, vyučovanie, výcvik, učenie (sa) - o pedagogika a jej disciplíny - o vývin, rozvoj, socializácia, vedomosti, zručnosti, návyky, spôsobilosti, kompetentnosti - o výchovno-vzdelávacie ciele, očakávané výstupy vzdelávania - o prostriedky, metódy a formy, zložky výchovy a vzdelávania - o aktívne učenie sa, vzdelávanie (vyučovanie) orientované na študenta, internacionalizácia, hodnotenie a spätná väzba, učenie sa navzájom (peer learning), vzájomné hodnotenie (peer assessment) - o pozorovací hárok (observation protocol). Podľa vlastného záujmu môžu študentky a študenti pridať do tohto zoznamu ďalšie termíny. • vymenovať a popísať nástroje aktívneho učenia sa • využiť v praxi aspoň dve metódy aktívneho učenia sa: vytvoriť ukážku (časti) seminára alebo webinára s využitím danej metódy • zhodnotiť efektívnosť využitých metód aktívneho učenia sa	

• vyhodnotiť výsledky vzdelávania spôsobom seba-hodnotenia					
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie: stanovenie očakávaných výstupov vzdelávania kurzu 2. Základné pojmy, kategórie vied o výchove/vzdelávaní. 3. Pedagogika ako veda o výchove/vzdelávaní 4. Inštitucionalizácia výchovy/vzdelávania 5. Školský a vzdelávací systém 6. Vzdelávanie na vysokej škole: aktívne učenie sa, vzdelávanie (vyučovanie) orientované na študenta, internacionalizácia, 7. Hodnotenie a spätná väzba, učenie sa navzájom (peer learning) 8. Vzájomné hodnotenie (peer assessment) 9. Pozorovanie hodín a pozorovací hárok (observation protocol) 10. Prezentácie prác študentov, časť 1 (22. 11. 2021) 11. Prezentácie prác študentov, časť 2 (29. 11. 2021) 12. Záverečné kolokvium					
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, Emília a kol. Úvod do pedagogiky. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6. PEŠEK, Tomáš, ŠKRABSKÝ, Tibor, NOVOSÁDOVÁ, Monika, DOČKALOVÁ, Jolana. Šlabikár neformálneho vzdelávania v práci s mládežou. Bratislava: Asociácia neformálneho vzdelávania a YouthWatch, 2020. ISBN 978-80-973031-9-8. PRŮCHA, Jan. Přehled Pedagogiky. Úvod do studia oboru. 4. aktualizované vydání. Praha: Portál, 2015. PRŮCHA, Jan, ed. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, 2009. ďalšie zadané kapitoly a články k témam hodín kurzu, vrátane niektorých materiálov v českom a anglickom jazyku					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, čeština, čiastočne angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
29,17	26,39	6,94	9,72	18,06	9,72
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Pleschová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-011/22	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-011/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % (sumár 5-tich zadaní - tvorba výchovno-vzdelávacích cieľov; tvorba tematického plánu učiteľa; didaktická analýza učiva, opis a praktické využitie jednej vyučovacej metódy; príprava na vyučovanie) Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje základnými teoretickými poznatkami všeobecnej didaktiky - predmetový a metodologický profil didaktiky. Študent má dostatočné znalosti, spôsobilosti a postoje potrebné k vykonávaniu profesie učiteľa, disponuje znalosťami a spôsobilosťami plánovania a organizovania učebných činností žiakov a vyučovacích činností učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické a súčasné poňatia didaktiky. 2. Teórie vzdelania a vzdelanosti. 3. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. 4. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. 5. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. 6. Výučbová komunikácia. 7. Prostriedky a podmienky výučby. 8. Metódy výučby. 9. Organizačné formy výučby. 10. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. 11. Diferenciácia výučby podľa špecifik	

žiakov. 12. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. 13. Teoretické modely a koncepcie výučby.						
Odporúčaná literatúra: DROŠČÁK, Martin. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015 ISBN 978-80-8105-655-0. KALHOUS, Zdeněk a Otto OBST. Školní didaktika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-571-4. KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-022-7. PETLÁK, Erich. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. 2016. ISBN 987-80-8153-064-7. SKALKOVÁ, Jarmila. Obecná didaktika. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1821-7. TUREK, Ivan. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. ISBN 978-80-8168-004-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1612						
A	ABS	B	C	D	E	FX
53,23	0,0	20,29	12,47	5,09	3,85	5,09
Vyučujúci: Mgr. Monika Mikulcová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-017/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % (sumár 5-tich заданий - tvorba výchovno-vzdelávacích cieľov; tvorba tematického plánu učiteľa; didaktická analýza učiva, opis a praktické využitie jednej vyučovacej metódy; príprava na vyučovanie) Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu disponuje študent teoretickými znalosťami inštitucionálnych podmienok vzdelávania v primárnom a sekundárnom stupni vzdelávania; znalosťami aktuálnych didaktických teórií a didaktických stratégií; poznaním základných fenoménov vyučovacieho procesu od jeho plánovania cez realizáciu a hodnotenie; je schopný analýzy výhod a nevýhod v praxi používaných didaktických stratégií; je schopný kritického posúdenia výberu vyučovacích metód v praxi vyučovania; pozná základné modely učebnej individualizácie a diferenciacie; pozná didaktickú prácu s deťmi so špeciálnymi vzdelávacími potrebami; disponuje znalosťami inovačných prístupov v praxi vyučovania, ktoré sa využívajú v základných a stredných školách v SR; je schopný analýzy základných znakov digitalizácie v oblasti práce školy a vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické a súčasné poňatia didaktiky. 2. Teórie vzdelania a vzdelanosti. 3. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. 4. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. 5. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. 6. Výučbová	

komunikácia. 7. Prostriedky a podmienky výučby. 8. Metódy výučby. 9. Organizačné formy výučby. 10. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. 11. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. 12. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. 13. Teoretické modely a koncepcie výučby.

Odporúčaná literatúra:

DROŠČÁK, Martin. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-655-0.

SKALKOVÁ, Jarmila: Obecná didaktika. Praha: Grada. 2010. ISBN 978-80-247-1821-7.

PASH, Marvin a kol.: Od vzdelávacieho programu k vyučovací hodine. Praha: Portál. 1998. ISBN 80-7178-127-4.

KALAŠ, Ivan a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN. 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

ŠVEC, Štefan. Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. 186 s. ISBN 80-223-3221-7.

TUREK, Ivan.: Didaktika. Bratislava: Inra. 2010. ISBN 878-80-10-0719-5.

PETTY, Geoffrey. 1996 alebo ďalšie vydanie. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 80-7367-172-7.

KOVALIKOVÁ, Suzan a Karen OLSENOVÁ: Integrované tematické vyučovanie. Bratislava: Faber. 2014. ISBN 80-967492-6-9.

Aktuálne internetové materiály zo stránky www.statpedu.sk, www.unesco.org

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
50,0	22,73	15,91	2,27	4,55	4,55

Vyučujúci: prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-019/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje znalosťami základov problematiky celoživotného vzdelávania a jeho subsystémov. Je schopný analýzy európskych dokumentov k problematike celoživotného vzdelávania a koncepcných dokumentov, ktoré upravujú vzdelávanie v regionálnom školstve. Má teoretickú znalosť problematiky rovnosti vo vzdelávaní a kvality vzdelávania a znalosť medzinárodných výskumov a je schopný kriticky posúdiť ich aplikáciu na podmienky školstva v SR. Je schopný analyzovať a hodnotiť dokumenty, ktoré dokumentujú úroveň vzdelávacích výsledkov žiakov. Pozná trendy v modernizácii školského vzdelávania (demokratizácia, digitalizácia, globalizácia vo vzťahu k interkulturalizmu).	
Stručná osnova predmetu: 1. Celoživotné vzdelávanie a jeho subsystémy. 2. Aktuálne európske dokumenty ako východisko zmien v školskom vzdelávaní. 3. Štruktúra a organizačné zabezpečenie školského vzdelávania. 4. Premeny v koncepte detstva a ich dopad na školské vzdelávanie. 5. Kurikulárny rozmer vzdelávacích procesov. 6. Kurikulum ako nástroj regulácie vzdelávacích procesov.	

7. Učebnice ako regulátory školského vzdelávania.
8. Kvalita a rovnosť vo vzdelávaní.
9. Rovnosť vo vzdelávaní v kontexte medzinárodne sledovaných determinánt.
10. Princíp inkluzívneho vzdelávania v školskom vzdelávaní.
11. Digitalizácia školského vzdelávania.
12. Poznatky modernej neurovedy o procesoch učenia sa, školského vzdelávania a vzdelávania pomocou digitálnych prostriedkov.

Odporúčaná literatúra:

KOŠTRNOVÁ Dagmar a Teťan USTOHALOVÁ a Jana VEREŠOVÁ: Tvorba inkluzívnej kultúry školy a školského zariadenia z pohľadu pedagogických a odborných zamestnancov – východiská tvorby inkluzívneho prostredia triedy a skupiny. Bratislava: MPC 2020. 36 s. Dostupné on-line: https://mpc-edu.sk/pages/ucebne_zdroje/SUZ_PpU_Tvorba_inkluz_kultury_skoly_a_SZ_z_pohladu_P_a_OZ_vyhodiska.pdf

MATULČÍKOVÁ, Mária: Paralely v uplatňovaní teórií výchovy (vychovávanie) a didaktických teórií a prax školského vzdelávania. Pedagogika, roč. 12, 2021, č. 3, s. 122-143. Dostupné on-line: <http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-12/cislo-3/Pedagogika%202021.3.pdf>

PRŮCHA, Jan: Moderní pedagogika. 4. aktualizované vydanie. Praha: Portál 2009. 488 s. ISBN 978-80-7367-503-5 (brož.).

VANČÍKOVÁ, Katarína a Štefan PORUBSKÝ a Beáta KOSOVÁ: Inkluzívne vzdelávanie – dilemy a perspektívy. Belianum: Banská Bystrica. 2017. 102 s. 978-80-557-1278-9 Dostupné on-line: https://www.researchgate.net/publication/322233948_Inkluzivne_vzdelavanie_-_dilemy_a_perspektivy

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
35,0	37,5	22,5	2,5	2,5	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-boPE-045/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo života a diela J. A. Komenského
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti si študent vyberie tému referátu/prezentácie (20%), priebežne číta a analyzuje odporúčanú literatúru (30%), v závere výučbovej časti študent absolvuje ústne kolokvium (50%). Podmienkou absolvovania kurzu je dosiahnutie min. 50% priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o živote a diele J. A. Komenského. Vie pomenovať širšie historické súvislosti v kontexte ktorých vznikali jeho najvýznamnejšie pedagogické práce. Má základné vedomosti o najdôležitejších dielach a vie zdôvodniť význam a vplyv Komenského myšlienok v dnešných koncepciách vzdelávania. Vie posúdiť hodnotu Komenského koncepcie celoživotného vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historicko-spoločensko-kultúrne podmienky 17. storočia. 2. Biografia J. A. Komenského. 3. Pansoficko – vychovávateľská sústava J. A. Komenského 4. Paradigma PANSOPHIA 5. Putovanie labyrintom sveta a rajom srdca 6. Idea celoživotného vzdelávania v diele J. A. Komenského 7. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Orbis Pictus, Informatórium školy materskej).	

8. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Veľká didaktika, Pampedia).
9. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Všeobecná porada o náprave vecí ľudských)
10. J. A. Komenský a Slovensko. Komenského učebnice používané v Uhorsku.
11. Komenského požiadavky na osobnosť učiteľa.
12. Prínos J. A. Komenského pre edukačnú teóriu.

Odporúčaná literatúra:

ČAPKOVÁ, Dagmar. Myslitelsko-vychovateľský odkaz J. A. Komenského. Praha: Academia, 1987.

ČAPKOVÁ, Dagmar. Učiteľ učiteľov. J. A. Komenský a učiteľská profesia. Bratislava: SPN, 1992.

KOMENSKÝ, Jan Amos. Vše výchova (Pampedia). Bratislava: Národné osvetové centrum, 1992

KOMENSKÝ, Jan Amos. Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 1991.

KOMENSKÝ, Jan Amos. Opera didactica omnia/www.digitalniknihovna.cz

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,45	0,0	0,0	0,0	2,27	0,0	2,27

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a nárečí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich заданий (20 %); Hláskoslovná, tvaroslovná a lexikálna charakteristika vybraného nárečového textu (30 %); Písomný test (50 %). Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je minimálne 50 % zvládnutie testu a naplnenie všetkých podmienok hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie. Presný sylabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu študent rozumie podstate jazykovej zmeny a jej priebehu a je schopný identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska. Ovláda základné fonologické, morfológické a lexikálne vývinové zmeny a súčasné diferenčné znaky areálových variet slovenského jazyka a dokáže ich identifikovať v reálnom nárečovom prehovore. Pozná základné diela z oblasti slovenskej diachrónnej lingvistiky a dialektológie, dokáže tvorivo pracovať s historickými a dialektologickými lexikografickými dielami a dielami zameranými na lingvistickú geografiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výklad genézy slovenského jazyka. Teórie o pôvode slovenčiny.	

2. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.
3. Najdôležitejšie hláskoslovné zmeny v psl. základe slovenčiny pred 10. storočím a hlavné zmeny v 10. storočí.
4. Vývin vokalizického a konsonantického systému slovenčiny.
5. Vývin morfológického systému slovenčiny a menných a slovesných gramatických kategórií.
6. Špecifiká vývinu lexikálneho systému slovenčiny.
7. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny.
8. Zmeny významu slov.
9. Vývin pôvodnej praslovanskej lexiky, zánik a zastarávanie slov.
10. Pôvodná a nepôvodná lexika (slová domáceho a cudzieho pôvodu).
11. Dialektológia a výskum slovenských nárečí.
12. Nárečová lexikografia a kartografia.
13. Metódy interpretácie nárečového materiálu, analýza a interpretácia nárečových textov.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4 (vybrané časti)

KRAJČOVIČ, Rudolf a ŽIGO, Pavol. Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1979. ISBN 67-063-79.

MŮCSKOVÁ, Gabriela, MUŽIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)

ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 1994. ISBN 978-80-224-0036-7.

KRÁLIK, Ľubor. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1493-7.

Staršia slovenská lexika v medzijazykových vzťahoch. Bratislava: Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1217-9. [cit. 2021-10-24] Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_starsia_slovenska_lexika/starsia.pdf

Atlas slovenského jazyka I. - IV. Bratislava: Veda, 1968 - 1984.

Slovník slovenských nárečí. I. - III. Bratislava: Veda, 1994 - 2021.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 530

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,45	0,0	24,15	23,96	13,58	10,94	4,91

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných úloh na vybrané témy zadané vyučujúcou (10 %); b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (10 %); c) úspešné absolvovanie priebežného testu 1 (30 %); d) úspešné absolvovanie priebežného testu 2 (50 %). Z každého testu musí študent získať min. 60 % bodov. Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu 1 a 2 budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolene sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a lingvistických metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvistika ako vedná disciplína. 2. Systémová lingvistika: vlastnosti jazykového systému. 3. Systémová lingvistika: jazyk ako systém znakov.	

4. Jazyk a reč: jazykové a rečové jednotky.
5. Vzťahy medzi jazykovými jednotkami.
6. Pojem kategórie a paradigmy.
7. Forma a význam jazykových jednotiek: kvalitatívny a kvantitatívny vzťah medzi formou a významom.
8. Klasifikácia jazykov (genetická, areálna, typologická).
9. Funkcie jazyka: primárne a sekundárne funkcie jazyka, komunikačný model.
10. Vzťah jazyka a spoločnosti. Variabilnosť jazyka.
11. Vzťah jazyka a myslenia.
12. Vznik a vývin jazyka.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. ISBN 80-85697-95-5.
DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1201-8.
HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.
KRÁL, Ďábel. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. ISBN 978-80-8128-159-4.
KRUPA, Viktor. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0153-8.
ONDRUŠ, Šimon. – SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.
Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 924

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,61	0,0	17,53	18,72	17,53	16,67	14,94

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Holíková

Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-boSO-101/22	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-34/15 FiF.KS/A-AboSO-35/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 60% vládnutie písomnej skúšky na konci kurzu Klasifikačná stupnica: 100-93: A 91-84: B 83-76: C 75-69: D 68-61: E 60-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia a pochopia predmet a zameranie sociológie a základy sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania vybraných kľúčových problémových okruhov z oblasti sociológie. Získajú vedomosti o štruktúre a fungovaní spoločnosti, jej základných inštitúciách a procesoch. porozumejú determinantom sociálneho konania jednotlivcov a skupín a vzájomnej previazanosti sociálnych javov. Nadobudnú schopnosti porozumieť súvislostiam spoločenského života a vedieť ich primerane aplikovať v rôznych oblastiach budúceho profesiového pôsobenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do sociológie, štruktúra sociológie, základné prístupy 2. Vývoj modernej spoločnosti očami sociológa a aktuálne spoločenské trendy 3. Rodina ako inštitúcia a rodinné správanie – aktuálne charakteristiky a problémy 4. Kultúra, spoločnosť a jednotlivec – proces socializácie a enkulturácie, aktuálne problémy stretu kultúr 5. Sociálna stratifikácia spoločnosti a sociálne nerovnosti 6. Dimenzie sociálnych nerovností a ich prejavy v rôznych oblastiach života 7. Sociálne deviácie a sociálne normy 8. Sociálna kontrola a sociálne sankcie 9. Politický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 10. Ekonomický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 11. Základné poznávacie stratégie sociologického skúmania a špecifika sociologického výskumu 12. Zásady tvorby dotazníka a formulácie otázok – praktická aplikácia	

Odporúčaná literatúra:

1. BAUMAN, Zygmunt a Tim MAY. Myslet sociologicky. Netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON, 2004. ISBN 80-86429-28-8.
 2. BERGER, Peter L. Pozvání do sociologie. Humanistická perspektiva. Praha: Barrister and Principal, 2007. ISBN 978-80-870-2910-7
 3. GIDDENS, Anthony. Sociologie. Praha: Argo, 1999. ISBN 80-7203-124-4.
 4. JANDOUREK, Jan: Úvod so sociologie. Praha: Portál 2003. ISBN 8071787493
 5. KELLER, Jan. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 2005. ISBN 80-86429-30-3.
 6. Kniha sociologie. Praha: Universum, 2016. ISBN 978-80-242-5395-4.
 7. PETRUSEK, Miloslav. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. ISBN 978-80-872-0702-4.
- Literatúra je dopĺňaná v sylaboch k jednotlivým témam predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 511

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,4	0,2	22,7	17,81	12,33	6,85	3,72

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc., M. A. Martin Kovanič, PhD., Hugo Gloss

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-402/22	Názov predmetu: Zimné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná históriu lyžovania vo svete a na Slovensku. Ovláda, názvoslovie, klasifikačné stupnice licencií, materiálne vybavenie, poznanie terénu a pohyb v zime v rôznych poveternostných podmienkach. Pozná kondičnú, technickú prípravu v zjazdovom lyžovaní. Ovláda praktické zručnosti používania a údržby výstroja. Ovláda špecifický spôsob pohybu v horskom a lyžiarskom teréne spôsoby privolania pomoci. Poznáva spôsoby vedenia výučby a fungovanie práce inštruktora v lyžiarskej škole.	
Stručná osnova predmetu: História, terminológia, klasifikácia Materiálno technické vybavenie Zásady bezpečnosti na horách Základné lyžiarske zručnosti- zdokonaľovanie techniky Návšteva lyžiarskeho servisu v stredisku	
Odporúčaná literatúra: BLAHUTOVÁ, A. (2002). Technika a metodika zjazdového lyžovania. BLAHUTOVÁ, A. (2017). Technika a didaktika lyžovanie, Učebné texty, KU, Ružomberok 2017 EGYHÁZY, A. (1988). Lyžovanie – Základný lyžiarsky výcvik. Učebné texty pre školenie cvičiteľov. Šport, Bratislava 1988. HELLEBRANDT, V. (2002). Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. Vysokoškolské učebné texty. FTVŠ Bratislava 2002.	

PŘÍBRAMSKÝ, M. (2002). Česká škola lyžování. Carving. Praha: UK FTVS, 2002.
 SOSNA, I. Carving ad 1972. (2006). Snow 2006, č.25, s.32 -33.
 SOUKUP, J. (1991): Lyžování podle alpských lyžařských škol. Praha, Olympia, 1991.
 ŠTUMBAUER, J. - VOBR, R. (2007). Carving. České Budejovice: KOPP, 2007, 125 s.
 ŽÍDEK, J. et al. (1993). Lyžovanie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava, UK 1993

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Možnosť požičania lyžiarskej výstroje (lyže, lyžiarky, palice)
 Zimné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity
 Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,73	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,27

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.