

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-buAN-107/15	Akademické písanie.....	7
2. A-buAN-107/15	Akademické písanie.....	9
3. A-buSZ-701/22	Akademické písanie pre učiteľov.....	11
4. A-buAN-206/18	Americká literatúra do konca 19. storočia.....	13
5. A-bpAN-215/15	Anglická literatúra pre deti a mládež.....	15
6. A-buAN-211/15	Anglický román 18. storočia.....	17
7. A-buAN-211/15	Anglický román 18. storočia.....	19
8. A-muAN-110/15	Angličtina na špecifické účely.....	21
9. A-buSZ-108/22	Antická filozofia.....	23
10. A-buSZ-108/22	Antická filozofia.....	25
11. A-boKF-024/15	Antická mytológia.....	27
12. A-boKF-029/15	Antické grécke náboženstvo.....	29
13. A-boKF-032/15	Antické rímske náboženstvo.....	31
14. A-buAN-116/15	Britská angličtina.....	33
15. A-buAN-116/15	Britská angličtina.....	35
16. A-buAN-204/18	Britská literatúra 1.....	37
17. A-buAN-205/18	Britská literatúra 2.....	39
18. A-buAN-203/22	Dejiny a realita USA.....	41
19. A-buAN-201/22	Dejiny a realita Veľkej Británie.....	44
20. A-boHI-395/23	Dejiny Bratislavy 3 (Urbánne dejiny v „dlhom“ 19. storočí na príklade Prešporka).....	46
21. A-boHI-393/20	Dejiny Bratislavy 4 (Moderná Bratislava).....	49
22. A-buAN-430/18	Dejiny komiksu v USA.....	51
23. A-boHI-002/15	Dejiny starovekého Východu.....	53
24. A-boHI-003/20	Dejiny staroveku.....	55
25. A-boHI-334/22	Dejiny Strednej Európy 1.....	58
26. A-boHI-335/22	Dejiny Strednej Európy 2.....	60
27. A-boHI-336/22	Dejiny Strednej Európy 3.....	62
28. A-boHI-337/22	Dejiny Strednej Európy 4.....	64
29. A-boIS-080/22	Digitálna gramotnosť vo vzdelávaní.....	66
30. A-buSZ-101/22	Digitálne technológie vo vzdelávaní.....	69
31. A-boHI-831-1/00	Exkurzia 1.....	72
32. A-boHI-832-2/00	Exkurzia 2.....	73
33. A-buHI-833/00	Exkurzia 3.....	74
34. A-buHI-833/24	Exkurzia 3.....	75
35. A-buSZ-111/22	Filozofia 19. a 20. storočia.....	76
36. A-buSZ-111/22	Filozofia 19. a 20. storočia.....	79
37. A-buAN-02/25	Fonetika a fonológia.....	82
38. A-buAN-220/17	Globálne problémy vo vzdelávaní.....	84
39. A-buAN-220/17	Globálne problémy vo vzdelávaní.....	86
40. A-boHI-398/23	Historická veda a dejepis v dimenziách 21. storočia.....	88
41. A-buHI-012/15	Historický proseminár.....	90
42. A-boHI-397/23	Hospodársky vývoj na Slovensku v druhej polovici 20. storočia.....	92
43. A-boHI-396/23	Hospodársky vývoj na Slovensku v prvej polovici 20. storočia.....	94
44. A-boHI-528/00	HS: Anglicko za vlády Tudorovcov.....	96
45. A-boHI-578/10	HS: Autonomizmus na Slovensku v rokoch 1921 - 1938.....	98
46. A-boHI-579/11	HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920.....	100

47. A-boHI-521/00	HS: Čítanie stredovekých latinských prameňov.....	102
48. A-boHI-574/24	HS: Dejiny (česko)slovenského filmu.....	104
49. A-boHI-512/00	HS: Dobytie Britských ostrovov vo svetle tapisérie z Bayeux.....	106
50. A-boHI-524/00	HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 1.....	108
51. A-boHI-525/00	HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 2.....	110
52. A-boHI-531/14	HS: Islam a Európa 1.....	112
53. A-boHI-532/14	HS: Islam a Európa 2.....	114
54. A-boHI-509/00	HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr.....	116
55. A-boHI-530/11	HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr 2.....	118
56. A-boHI-592/22	HS: Latinské praktikum 1.....	120
57. A-boHI-593/22	HS: Latinské praktikum 2.....	122
58. A-boHI-594/22	HS: Latinské praktikum 3.....	124
59. A-boHI-595/22	HS: Latinské praktikum 4.....	126
60. A-boHI-584/20	HS: Moderné dejiny strednej Európy.....	128
61. A-boHI-590/20	HS: Od reformácie k tolerancii 1.....	130
62. A-boHI-591/20	HS: Od reformácie k tolerancii 2.....	132
63. A-boHI-580/11	HS: Osobnosti európskych dejín 19. storočia.....	134
64. A-boHI-572/00	HS: Osobnosti svetových dejín 20. storočia.....	136
65. A-boHI-581/15	HS: Postavy slovenského národného obrodzenia (1780 – 1849).....	138
66. A-boHI-584/18	HS: Reformné 60. roky a zmena politiky KSČ.....	140
67. A-boHI-534/22	HS: Rumunsko a Stredná Európa.....	142
68. A-boHI-500/00	HS: Rímske cisárstvo 1.....	144
69. A-boHI-501/00	HS: Rímske cisárstvo 2.....	146
70. A-boHI-563/00	HS: Roky appeasementu v európskej a svetovej politike 1.....	148
71. A-boHI-564/00	HS: Roky appeasementu v európskej a svetovej politike 2.....	150
72. A-boHI-514/00	HS: Rusko a Európa v stredoveku 1.....	152
73. A-boHI-515/00	HS: Rusko a Európa v stredoveku 2.....	154
74. A-boHI-565/00	HS: Seminár z 20. storočia 1.....	156
75. A-boHI-566/00	HS: Seminár z 20. storočia 2.....	158
76. A-boHI-577/10	HS: Slovenská otázka v tridsiatych rokoch 20. storočia.....	160
77. A-boHI-597/23	HS: Sociálne fenomény a rodové stereotypy v ranonovovekom Uhorsku.....	162
78. A-boHI-598/23	HS: Stredoveká literatúra (v kontexte knižnej kultúry od 11. do 16. storočia).....	164
79. A-boHI-519/00	HS: Stredoveké kláštory na Slovensku.....	166
80. A-boHI-520/00	HS: Stredoveké mestá na Slovensku.....	168
81. A-boHI-580/14	HS: Urbáre a urbárska regulácia na Slovensku.....	170
82. A-boHI-596/22	HS: Úvod do digital humanities.....	173
83. A-boHI-581/18	HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín I.....	175
84. A-boHI-582/18	HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín II.....	177
85. A-boHI-582/17	HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v dejinách Slovenska.....	179
86. A-boHI-599/24	HS: Zabudnuté osobnosti slovenskej politiky.....	181
87. A-boHI-517/00	HS: Zahraničná politika Arpádovcov 1.....	183
88. A-boHI-518/00	HS: Zahraničná politika Arpádovcov 2.....	185
89. A-buAN-222/23	Interkultúrne komunikačné kompetencie: orientácia v globálnej rozmanitosti.....	187
90. A-buAN-222/23	Interkultúrne komunikačné kompetencie: orientácia v globálnej rozmanitosti.....	189
91. A-buAN-223/24	Írsky jazyk a kultúra 1.....	191
92. A-buAN-224/24	Írsky jazyk a kultúra 2.....	194

93. A-boHI-840/25	Jagelovci v stredoeurópskej a východoeurópskej historiografii.....	197
94. A-buAN-05/15	Jazykové semináre.....	199
95. A-buAN-214/15	Kanadská poviedka 20. storočia.....	201
96. A-buAN-214/15	Kanadská poviedka 20. storočia.....	203
97. A-buAN-219/22	Kanadské dejiny a spoločnosť.....	205
98. A-buSL-98/23	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	207
99. A-buSL-99/25	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	209
100. A-buAN-221/23	Korektívna výslovnosť.....	211
101. A-buAN-221/23	Korektívna výslovnosť.....	213
102. A-buSZ-401/22	Letné telovýchovné sústreďenie.....	215
103. A-buAN-120/17	Lexikálno-gramatická analýza písaného textu.....	217
104. A-buAN-120/17	Lexikálno-gramatická analýza písaného textu.....	219
105. A-buAN-104/20	Lexikológia a lexikografia.....	221
106. A-buAN-119/16	Lingvistická analýza písaného textu.....	223
107. A-bpAN-220/19	Literatúra a film.....	225
108. A-bpAN-220/20	Literatúra a film.....	227
109. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	229
110. A-bpAN-065/11	Mimoškolská odborná činnosť 1.....	231
111. A-bpAN-066/11	Mimoškolská odborná činnosť 2.....	233
112. A-buAN-03/20	Morfológia a syntax.....	235
113. A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky.....	237
114. A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky.....	239
115. A-buSZ-109/22	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	241
116. A-buSZ-109/22	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	243
117. A-buAN-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	245
118. A-buFI-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	248
119. A-buHI-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	250
120. A-buMA-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	252
121. A-buNE-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	254
122. A-buPE-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	256
123. A-buSL-585/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	258
124. N-boBH-100/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	260
125. 1-UXX-991/22	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	261
126. A-boCJ-001/22	Odborná angličtina 1.....	263
127. A-boCJ-002/22	Odborná angličtina 2.....	266
128. A-boCJ-003/22	Odborná angličtina 3.....	269
129. A-boCJ-004/22	Odborná angličtina 4.....	272
130. A-boCJ-031/22	Odborná nemčina 1.....	275
131. A-boCJ-032/22	Odborná nemčina 2.....	277
132. A-boCJ-033/22	Odborná nemčina 3.....	279
133. A-boCJ-034/22	Odborná nemčina 4.....	281
134. A-buSZ-013/22	Pedagogická komunikácia.....	283
135. A-buAN-580/22	Pedagogická prax 1 (anglický jazyk a literatúra).....	286
136. N-bUXX-024/22	Pedagogická prax 1 (B).....	289
137. A-buFI-580/22	Pedagogická prax 1 (filozofia).....	292
138. A-buHI-580/22	Pedagogická prax 1 (história).....	294
139. A-buMA-580/22	Pedagogická prax 1 (maďarský jazyk a literatúra).....	296
140. A-buNE-580/22	Pedagogická prax 1 (nemecký jazyk a literatúra).....	298
141. A-buPE-580/22	Pedagogická prax 1 (pedagogika).....	300

142. A-buSL-580/22	Pedagogická prax 1 (slovenský jazyk a literatúra).....	302
143. 1-UXX-852/22	Pedagogická prax B (1).....	304
144. A-boHI-041/15	Pomocné vedy historické.....	307
145. A-buAN-218/15	Populárna kultúra anglofónnych oblastí.....	309
146. A-buAN-218/19	Populárna kultúra anglofónnych oblastí.....	311
147. A-boHI-001/15	Prehistória Európy.....	313
148. A-buSZ-104/22	Psychológia pre učiteľov 1.....	315
149. A-buSZ-105/22	Psychológia pre učiteľov 2.....	318
150. A-boKF-101/22	Reálie antického Ríma.....	320
151. A-buAN-210/15	Reálie Austrálie a Nového Zélandu.....	322
152. A-buAN-210/17	Reálie Austrálie a Nového Zélandu.....	324
153. A-buAN-209/15	Reálie Kanady.....	326
154. A-buAN-209/15	Reálie Kanady.....	328
155. A-boFI-905/22	Rodové štúdiá.....	330
156. A-boHI-037/11	Ruština pre historikov 1.....	332
157. A-boHI-038/12	Ruština pre historikov 2.....	334
158. A-buAN-118/16	Sémantika.....	336
159. N-bUXX-040/22	Seminár k bakalárskej práci (1).....	338
160. 1-UXX-931/22	Seminár k bakalárskej práci (1).....	340
161. N-bUXX-041/22	Seminár k bakalárskej práci (2).....	342
162. 1-UXX-932/22	Seminár k bakalárskej práci (2).....	344
163. A-buAN-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	346
164. A-buFI-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	348
165. A-buHI-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	350
166. A-buMA-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	352
167. A-buNE-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	354
168. A-buPE-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	356
169. A-buSL-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	358
170. A-buAN-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	360
171. A-buFI-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	362
172. A-buHI-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	364
173. A-buMA-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	366
174. A-buNE-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	368
175. A-buPE-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	370
176. A-buSL-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	372
177. A-buHI-007/15	Slovenské dejiny 1526-1780.....	374
178. A-buHI-009/15	Slovenské dejiny 1780-1918.....	376
179. A-buHI-011/15	Slovenské dejiny 20. storočia.....	379
180. A-buHI-005/15	Slovenské dejiny do roku 1526.....	382
181. A-AboSO-103/22	Sociálna politika.....	384
182. A-AboSO-102/22	Sociálne nerovnosti.....	386
183. A-buSZ-110/22	Stredoveká a renesančná filozofia.....	389
184. A-buSZ-110/22	Stredoveká a renesančná filozofia.....	391
185. A-boHI-385/18	ŠK: 50. roky v slovenskej a českej spoločnosti.....	393
186. A-boHI-367/00	ŠK: Agrarizmus v stredoeurópskych dejinách.....	395
187. A-boHI-382/16	ŠK: Bratislavská bohéma : každodenný život umelcov v rokoch 1920 - 1945.....	397
188. A-boHI-301/00	ŠK: Civilizácia starovekého Grécka a Ríma.....	399
189. A-boHI-326/14	ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 1.....	401

190. A-boHI-327/14	ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 2.....	403
191. A-boHI-306/00	ŠK: Dejiny Byzancie 1.....	405
192. A-boHI-307/00	ŠK: Dejiny Byzancie 2.....	407
193. A-boHI-315/00	ŠK: Druhá svetová vojna.....	409
194. A-boHI-339/23	ŠK: Druhá svetová vojna a odboj v Európe.....	411
195. A-boHI-380/15	ŠK: Etnogenéza Slovanov.....	413
196. A-boHI-400/24	ŠK: Etnogenéza Slovanov 2.....	415
197. A-boHI-316/00	ŠK: Európa po druhej svetovej vojne.....	417
198. A-boHI-369/00	ŠK: Generácia Vseslávie (nové pohľady na 2. fázu národného obrodzenia).....	419
199. A-boHI-354/00	ŠK: Hospodársky a sociálny obraz Slovenska v 16.-18. storočí.....	421
200. A-boHI-352/00	ŠK: Hradby a hradné panstvá na Slovensku.....	423
201. A-boHI-500/20	ŠK: Kapitoly z kultúrnych dejín raného novoveku.....	425
202. A-boHI-399/23	ŠK: Každodennosť aristokrata v ranom novoveku.....	427
203. A-boHI-329/17	ŠK: Komparatívne dejiny stredovýchodnej Európy v stredoveku.....	429
204. A-boHI-305/00	ŠK: Kyjevská Rus.....	431
205. A-boHI-333/20	ŠK: Moderné dejiny strednej Európy.....	433
206. A-boHI-325/00	ŠK: Osídlenie Slovenska.....	435
207. A-boHI-368/00	ŠK: Osobnosti česko-slovenskej vzájomnosti národného obrodzenia.....	437
208. A-boHI-372/10	ŠK: Podoby životného štýlu na Slovensku v 1. ČSR.....	439
209. A-boHI-390/19	ŠK: Premeny habsburskej monarchie a Uhorska, 1657 – 1790.....	441
210. A-boHI-414/00	ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku.....	444
211. A-boHI-338/22	ŠK: Rímska ríša za vlády iuliovsko-claudiovskej dynastie.....	446
212. A-boHI-371/10	ŠK: Slovenská otázka v 1. ČSR.....	448
213. A-boHI-389/19	ŠK: Slovensko od normalizácie po rok 1993.....	450
214. A-boHI-373/10	ŠK: Slovensko v rokoch 1938 - 1945.....	452
215. A-boHI-388/19	ŠK: Slovensko v rokoch 1945 - 1953.....	454
216. A-boHI-324/00	ŠK: Storočná vojna.....	456
217. A-boHI-330/24	ŠK: Svetlo a tma v stredoveku: dejiny času.....	458
218. A-boHI-433/19	ŠK: Uhorské mestá v ranom novoveku.....	460
219. A-boHI-426/17	ŠK: Uhorskí králi z rodu Habsburgovcov.....	462
220. A-boHI-303/00	ŠK: Úvod do cirkevných dejín.....	464
221. A-boHI-340/25	ŠK: Úvod do štúdia holokaustu.....	466
222. A-boHI-340/25	ŠK: Úvod do štúdia holokaustu.....	468
223. A-boHI-392/22	ŠK: Vojenské dejiny strednej Európy 1: Stredovek.....	470
224. A-boHI-394/22	ŠK: Vojenské dejiny strednej Európy 2: Raný novovek.....	472
225. A-boHI-323/00	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín anglického stredoveku a novoveku.....	474
226. A-boHI-391/20	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín neskorého stredoveku v strednej Európe.....	476
227. A-boHI-331/18	ŠK: Vybrané kapitoly z kultúrnych dejín.....	478
228. A-boHI-370/00	ŠK: Významné postavy a osobnosti slovenských dejín v 1. polovici 20. storočia.....	480
229. A-buSZ-017/22	Školský manažment.....	482
230. A-buSZ-003/22	Teoretické základy výchovy.....	484
231. A-bpAN-221/19	Text a vizuálna kultúra.....	486
232. A-bpAN-221/19	Text a vizuálna kultúra.....	488
233. A-buAN-117/20	Úvod do angličtiny na akademické účely.....	490
234. A-buAN-301/22	Úvod do didaktiky anglického jazyka a literatúry.....	492
235. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	495
236. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	497

237. A-buAN-216/23	Úvod do írskych štúdií.....	499
238. A-buAN-216/23	Úvod do írskych štúdií.....	501
239. A-buAN-229/24	Úvod do írskych štúdií 1.....	503
240. A-buAN-229/24	Úvod do írskych štúdií 1.....	506
241. A-buAN-230/24	Úvod do írskych štúdií 2.....	509
242. A-buAN-230/24	Úvod do írskych štúdií 2.....	511
243. A-buAN-213/15	Úvod do kanadskej literatúry.....	513
244. A-buAN-213/15	Úvod do kanadskej literatúry.....	515
245. A-buAN-01/18	Úvod do štúdia anglického jazyka.....	517
246. A-buHI-002/15	Úvod do štúdia histórie.....	519
247. A-buAN-202/22	Úvod do štúdia literatúry.....	521
248. A-buSZ-011/22	Všeobecná didaktika.....	523
249. A-buHI-004/15	Všeobecné dejiny 1.....	525
250. A-buHI-006/15	Všeobecné dejiny 2.....	527
251. A-buHI-008/15	Všeobecné dejiny 3.....	529
252. A-buHI-010/15	Všeobecné dejiny 4.....	531
253. A-boPE-045/19	Vybrané kapitoly zo života a diela J. A. Komenského.....	533
254. A-buAN-109/18	Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov.....	535
255. A-boSO-101/22	Základy sociológie pre nesociológov.....	537
256. A-buSZ-402/22	Zimné telovýchovné sústredenie.....	539

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-107/15	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-117/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 10 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 40 % krátke písomné úlohy - 50 % záverečná písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o štruktúre, forme a metodike písania vedeckých textov v angličtine, rozumie základným zásadám výskumu a práce so zdrojmi, je schopný efektívne argumentovať a má nevyhnutné kompetencie pre tvorbu kvalifikačných prác.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskumná téma, výskumná otázka, téza 2. Výskum, druhy zdrojov, hodnotenie kvality zdrojov 3. Parafrázovanie, sumarizovanie 4. Techniky citovania 5. Zásady práce so zdrojmi, plagiátorstvo, jeho druhy a ako sa mu vyvarovať 6. Základné citačné štýly (MLA, APA, Chicago), zostavovanie bibliografie 7. Výstavba anglického odseku a ako správne integrovať zdroje do vlastného textu 8. Výstavba anglickej eseje, vnútorná štruktúra a nadväznosť častí 9. Písanie úvodu, techniky, téza ako súčasť úvodu 10. Písanie záveru, techniky	

11. Analýza študentských eseí, najčastejšie nedostatky

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.

GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.

HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.

LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.

MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008. Dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.

SHIELDS, MungLing. Essay Writing: A Student's Guide. Los Angeles: SAGE, 2010. ISBN 978-1-84787-090-2.

ZEMACH, Dorothy a Lisa A. RUMISEK. Academic Writing: From Paragraph to Essay. Oxford: Macmillan, 2005. ISBN 978-1-4050-8606-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 270

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,85	0,0	27,04	12,22	7,78	1,85	9,26

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-107/15	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-117/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 10 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 40 % krátke písomné úlohy - 50 % záverečná písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o štruktúre, forme a metodike písania vedeckých textov v angličtine, rozumie základným zásadám výskumu a práce so zdrojmi, je schopný efektívne argumentovať a má nevyhnutné kompetencie pre tvorbu kvalifikačných prác.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskumná téma, výskumná otázka, téza 2. Výskum, druhy zdrojov, hodnotenie kvality zdrojov 3. Parafrázovanie, sumarizovanie 4. Techniky citovania 5. Zásady práce so zdrojmi, plagiátorstvo, jeho druhy a ako sa mu vyvarovať 6. Základné citačné štýly (MLA, APA, Chicago), zostavovanie bibliografie 7. Výstavba anglického odseku a ako správne integrovať zdroje do vlastného textu 8. Výstavba anglickej eseje, vnútorná štruktúra a nadväznosť častí 9. Písanie úvodu, techniky, téza ako súčasť úvodu 10. Písanie záveru, techniky	

11. Analýza študentských eseí, najčastejšie nedostatky

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.

GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.

HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.

LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.

MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008. Dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.

SHIELDS, MungLing. Essay Writing: A Student's Guide. Los Angeles: SAGE, 2010. ISBN 978-1-84787-090-2.

ZEMACH, Dorothy a Lisa A. RUMISEK. Academic Writing: From Paragraph to Essay. Oxford: Macmillan, 2005. ISBN 978-1-4050-8606-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 270

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,85	0,0	27,04	12,22	7,78	1,85	9,26

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-701/22	Názov predmetu: Akademické písanie pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie praktických úloh k jednotlivým tematickým oblastiam predmetu. Študent je povinný vypracovať všetky zadané úlohy. Úlohy: 1. Identifikácia a oprava syntaktických, morfológických a kompozičných chýb v predkladaných odborných textoch (10 bodov) 2. Praktické zadanie - demonštrovanie metodologických aspektov na vybranom alebo vlastnom výskume (20 bodov) 3. Praktické zadanie - formálna úprava vedeckého textu v textovom editore (15 bodov) 4. Praktické cvičenie (test / 5 úloh) k problematike citovania (15 bodov) 5. Vypracovanie argumentov k trom tézám zadaného textu, k jednej téze uviesť aj jeden protiargument (10 bodov) 6. Identifikácia (ne)vhodnosti vybraných informačných zdrojov pre ich použitie v akademickej práci - Študenti budú mať k dispozícii niekoľko vybraných informačných zdrojov, v rámci ktorých budú mať za úlohu identifikovať tie, ktoré sú z hľadiska svojej odbornosti a formy vhodné na použitie v seminárnej, bakalárskej či diplomovej práci. Svoje rozhodnutie následne odôvodnia (10 bodov) 7. Praktické úlohy k paratextom a excerpovaniu (20 bodov) Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základné poznatky o jednotlivých útvaroch akademického písomného prejavu po obsahovej i formálnej stránke. Študenti disponujú praktickými zručnosťami v oblasti akademického písania. Chápu rozdiely medzi populárnym a vedeckým textom. Vedia sa vyvarovať najčastejším chybám pri písaní vedeckého textu.	
Stručná osnova predmetu: Akademické písanie, vedecké písanie (charakteristika, druhy).	

Vedecký text (charakteristiky, plánovanie, požiadavky, výstavba, problémy). Paratexty vedeckého textu (predhovor, úvod, záver). Metodológia, metódy, hypotézy, formulovanie výskumnej témy, výskumného problému, výskumných otázok. Zdroje informácií, dát a podkladov pre akademickú prácu (vedecké vs. populárne dáta, primárne a sekundárne zdroje). Citovanie a plagiátorstvo. Excerptovanie a konspektovanie. Synopsa, anotovaná rešerš, odborná anotácia, abstrakt, sumarizácia. Seminárna práca. Argumentácia, esej. Redakcia a formálna úprava vedeckého textu.																				
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2018-09-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf MEŠKO, Dušan, Dušan KATUŠČÁK a Ján FINDRA. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2006. ISBN 80-8063-219-7. STAROŇOVÁ, K. Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky: Predmet je určený len pre študentov končiacich ročníkov učiteľských študijných programov (3. bc. a 2. mgr.).																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>59,52</td><td>0,0</td><td>23,81</td><td>11,9</td><td>3,57</td><td>1,19</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	59,52	0,0	23,81	11,9	3,57	1,19	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
59,52	0,0	23,81	11,9	3,57	1,19	0,0														
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 26.09.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-206/18	Názov predmetu: Americká literatúra do konca 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/18 - Úvod do štúdia literatúry alebo FiF.KAA/A-buAN-202/22 - Úvod do štúdia literatúry	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-206/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Požiadavkou počas výučbovej časti semestra je aktívna účasť na diskusiách na seminároch vychádzajúca z čítania povinných materiálov a plnenia čiastkových úloh - jednotlivo alebo v tímoch, ako aj krátky skúšobný test v priebehu semestra (50%) V skúškovom období študenti absolvujú záverečný test (50%) Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 50/50 Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na čítanie, analýzu a interpretáciu vybraných diel americkej literatúry od koloniálneho obdobia do konca 19. storočia. Študenti sa oboznámia s významnými autormi a literárnymi smermi americkej literatúry do konca 19. storočia a budú schopní porozumieť literárnym dielam v ich historickom a spoločenskom kontexte. Zvláštna pozornosť je venovaná aj prepojeniam so stredoeurópskym a súčasným spoločenským kontextom, keďže ide o relevantné všeobecné vedomosti uplatniteľné vo vzdelávacom prostredí. Na konci vzdelávacieho procesu študent rozumie štylistickým rozdielom v relevantných obdobiach americkej literatúry ako aj ich spoločenskému a historickému kontextu, dokáže kriticky analyzovať literárne diela, aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii reprezentatívnych diel.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod. Základné informácie o predmete, periodizácia americkej literatúry.
2. Americká literatúra v koloniálnom období a vplyv puritánov. Hlavné puritánske doktríny a žánre. Cotton Mather (1663-1728) - "Wonders of the Invisible World" (1692). Anne Bradstreet (1612-1672) - "To My Dear and Loving Husband" a "For Deliverance From a Fever". Thomas Hooker (1586-1647) - "A True Sight of Sin".
3. Literatúra v období americkej revolúcie. Thomas Paine (1737-1809): Common Sense (1776). The Declaration of Independence (1776).
4. Počiatky národnej literatúry. Washington Irving (1783-1859): "The Legend of Sleepy Hollow" a "Rip van Winkle".
5. Americká gotika. Edgar Allan Poe (1809-1849) ako básnik a autor poviedok. Annabelle Lee a The Tell-Tale Heart.
6. Transcendentalizmus, jeho pôvod a význam. Ralph Waldo Emerson (1803-1882): Self Reliance (1841). Henry David Thoreau (1817-1862): Civil Disobedience (1849)
7. Americká renesancia, romantizmus. Nathaniel Hawthorne (1804-1864): "Young Goodman Brown" a "The Minister's Black Veil".
8. Americká renesancia, romantizmus, časť druhá. Herman Melville (1819-1892) "Bartleby the Scrivener" a ukážky z dlhších próz (Moby-Dick).
9. Americká renesancia, časť tretia a experiment v poézii. Walt Whitman (1819-1892) "The Song of Myself" a vybrané básne Emily Dickinsonovej (1830-1886).

Odporúčaná literatúra:

BAYM, Nina et al. The Norton Anthology of American Literature, Vol. 1. New York: W. W. Norton, 1989. ISBN 0-393-95736-5.

CUNLIFFE, Marcus. American Literature to 1900. London: Sphere Books, 1975. ISBN 0-7221-8055-1.

GRAY, Richard. A History of American Literature. Malden: Blackwell, 2004. ISBN 0-631-22135-2.

HAYES, Kevin J. (ed.). The Oxford Handbook of Early American Literature. New York: Oxford University Press, 2008. ISBN 978-0-19-518727-4.

LAWRENCE, D. H. Studies in Classic American Literature. London: Penguin, 1971. ISBN 0-14-018377-9.

McMICHAEL, George et al. Anthology of American Literature Volume 1: Colonial through Romantic. New York: Macmillan, 1989. ISBN 0-02-379601-4.

RULAND, Richard a Malcolm BRADBURY. From Puritanism to Postmodernism. New York: Penguin Books, 1992. ISBN 0-14-014435-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 446

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,84	0,0	27,58	16,59	6,5	3,36	1,12

Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-215/15	Názov predmetu: Anglická literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 20 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 60 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 40/60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s kľúčovými dielami anglickej literatúry pre deti a mládež. Dokáže ich zaradiť do literárno-historického kontextu a analyzovať ich. Študent ďalej rozvinie svoje literárno-kritické zručnosti detailnou analýzou textu na hodinách a v rámci záverečného hodnotenia prehĺbi svoje interpretačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: Študentom sa zadávajú vybrané texty na čítanie a analýzu. Na hodinách sa pracuje s danými textami. Študenti diskutujú a prezentujú svoje názory a rozvíjajú svoje literárnokritické schopnosti. 1) Úvod do štúdia literatúry pre deti a mládež 2) Počiatky detskej literatúry 3) Previktoriánska a viktoriánska literatúra pre deti 4) Viktoriánska literatúra pre deti II 5) Edwardiánska literatúra pre deti 6) Vojnová a medzivojnová literatúra pre deti a mládež 7) Literatúra pre deti a mládež po r. 1945 8) Súčasná literatúra pre deti a mládež 9) Literatúra pre mládež (YA) 10) Obrázkové knihy a komixy pre deti a mládež	

Odporúčaná literatúra:

BAŠTÍN, Štefan, OLEXA, Jozef, a STUDENÁ, Zuzana. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava: Obzor, 1993. ISBN 80-215-0253-3.

DRABBLE, Margaret. The Oxford Companion to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN 978-0-19-866233-4.

GENČIOVÁ, Miroslava. Literatura pro děti a mládež. Praha: SPN, 1984. ISBN 17.50.

POKRIVČÁKOVÁ, Silvia. Anglophone Literature for Children and Juvenile Readers. Trnava: University of Trnava, 2018. ISBN 978-80-568-0176-5 9.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni aspoň B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,05	0,0	19,65	5,2	2,89	2,89	2,31

Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-211/15	Názov predmetu: Anglický román 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (20. roky 18. storočia až po jeho koniec); jeden písomný test (v polovici semestra (30%), seminárna práca na základe vopred prideleného konkrétneho literárneho diela, ústna prezentácia (40%). 30 % záverečný písomný test v skúšobnom období. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia počas semestra. Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny záverečného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 / 30 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o základných dielach, kľúčových autoroch a teoretických problémoch anglického románu od začiatku 18. st. (20. roky od vydania R. Crusoea od D. Defoea) až po koniec tohto storočia (diela L. Sterne a T. Smolletta). Študent získa prehľad o vývine románu ako nového žánru v 18. storočí. Kritickým čítaním a analýzou románov D. Defoea, S. Richardsona, J. Swifta, T. Smolletta a H. Fieldinga sa študent zoznámí s vývinovými transformáciami románu ako nového naratívneho žánru a porozumie románu ako nástroju zobrazenia širšieho spoločenského a historického kontextu. Študent dokáže analyzovať romány tohto storočia na základe poznatkov z teórie literatúry a s prihliadnutím na súčasný historický kontext a stav anglickej spoločnosti, rozpozná základné kompozičné a obsahové prvky týchto románov, ich význam a vzájomnú determinovanosť a bude schopný interpretovať ich význam z aspektu ich globálneho sociálno-historického kontextu. Spolu s oboznámením sa s príslušnými literárnymi zdrojmi sa študent zoznámí aj s najvýznamnejšími	

slovenskými prekladmi románov vydaných v danom období vykonaných najvýznamnejšími slovenskými prekladateľmi.						
Stručná osnova predmetu: Nástup žánru : Daniel Defoe: Robinson Crusoe a iné jeho diela ako fundamentálne diela daného žánru, ktoré vyvolali vlnu nasledovania (tzv. robinsonády"). Satirický román Jonathana Swifta Guliverove cesty: kritika anglického kolonializmu v Írsku a satira na dobový politický život Sentimentalizmus: Samuel Richardson: Pamela, Clarissa ako manifestácia meštianskych životných hodnôt Realistický román a komická romanca: paródia Henryho Fieldinga na román Pamela: Klamela a román Tom Jones Laurence Sterne: Naratívne experimenty v románe Tristram Shandy Pikareskný román: Tobias Smollett: Roderick Random						
Odporúčaná literatúra: ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9 CARTER, Ronald, McRAE, John. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge. 2001. ISBN 0-415-24318-1 DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN:9780199214921 GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7 STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dějiny anglické literatury II. Praha: Academia, 1987 WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,18	0,0	18,18	9,09	4,55	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-211/15	Názov predmetu: Anglický román 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (20. roky 18. storočia až po jeho koniec); jeden písomný test (v polovici semestra (30%), seminárna práca na základe vopred prideleného konkrétneho literárneho diela, ústna prezentácia (40%). 30 % záverečný písomný test v skúšobnom období. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia počas semestra. Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny záverečného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 / 30 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o základných dielach, kľúčových autoroch a teoretických problémoch anglického románu od začiatku 18. st. (20. roky od vydania R. Crusoea od D. Defoea) až po koniec tohto storočia (diela L. Sterne a T. Smolletta). Študent získa prehľad o vývine románu ako nového žánru v 18. storočí. Kritickým čítaním a analýzou románov D. Defoea, S. Richardsona, J. Swifta, T. Smolletta a H. Fieldinga sa študent zoznámí s vývinovými transformáciami románu ako nového naratívneho žánru a porozumie románu ako nástroju zobrazenia širšieho spoločenského a historického kontextu. Študent dokáže analyzovať romány tohto storočia na základe poznatkov z teórie literatúry a s prihliadnutím na súčasný historický kontext a stav anglickej spoločnosti, rozpozná základné kompozičné a obsahové prvky týchto románov, ich význam a vzájomnú determinovanosť a bude schopný interpretovať ich význam z aspektu ich globálneho sociálno-historického kontextu. Spolu s oboznámením sa s príslušnými literárnymi zdrojmi sa študent zoznámí aj s najvýznamnejšími	

slovenskými prekladmi románov vydaných v danom období vykonaných najvýznamnejšími slovenskými prekladateľmi.

Stručná osnova predmetu:

Nástup žánru : Daniel Defoe: Robinson Crusoe a iné jeho diela ako fundamentálne diela daného žánru, ktoré vyvolali vlnu nasledovania (tzv. robinsonády").

Satirický román Jonathana Swifta Guliverove cesty: kritika anglického kolonializmu v Írsku a satira na dobový politický život

Sentimentalizmus: Samuel Richardson: Pamela, Clarissa ako manifestácia meštianskych životných hodnôt

Realistický román a komická romanca: paródia Henryho Fieldinga na román Pamela: Klamela a román Tom Jones

Laurence Sterne: Naratívne experimenty v románe Tristram Shandy

Pikareskný román: Tobias Smollett: Roderick Random

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9

CARTER, Ronald, McRAE, John. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge. 2001. ISBN 0-415-24318-1

DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993.

ISBN:9780199214921

GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7

STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dějiny anglické literatury II. Praha: Academia, 1987

WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,18	0,0	18,18	9,09	4,55	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-110/15	Názov predmetu: Angličtina na špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové/textové/lexikologické zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu a práce s textom študent odpovedá na otázky položené k danému preklad/práci s textom a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade/texte. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské, textové a lexikologické riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické a lexikologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny a angličtiny. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Dokáže zostaviť glosár potrebný pre rôzne oblasti praktického a profesionálneho života, pričom pozná úskalia interkultúrnej komunikácie a dokáže ich rozpoznať a vyvarovať sa im. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Ovláda princípy interkultúrnej komunikácie a dokáže sprostredkovať dialóg medzi slovenskou a príslušnou anglofónnou kultúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Formálne a neformálne prejavy v slovenčine a angličtine (od ropzprávania po prejavy; od správ po články) 2. Tradície Slovenska a anglicky hovoriacich krajín, exotizácia/domestikácia 3. Jedlo, jeho príprava a opis 4. Narodenie, smrť, výročia a sviatky (oznámenia, smútočné oznámenia, pozvánky) 5. Preklad novinového článku/publicistického textu (jazyk médií a výber slov) 6. Životné prostredie a OZE, glosár 7. Turistické príručky, glosár 8. Medicínsky text, aspekt zdravia (zdravotná dokumentácia, covid a zdravie) 9. Právny text, princípy právneho a úradného prekladu 10. Rodinno-právne vzťahy, dokumentácia (rodný list, adopcia, sobášny list, rozvod) 11.	

Vzdelávanie, dokumenty (prepis známk, výpisy a diplomy); texty v slovenčine a angličtine; 12Odborný text s vysokou terminologickou nasýtenosťou, glosár v danom odbore						
Odporúčaná literatúra: Markéta Škrlantová: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni, Anapres 2005. ISBN 80-89137-19-9; Edita Gromová, Jaroslav Šoltýs: Odborný preklad 2, Anapres 2006. ISBN 80-89137-24-5; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Daniel Lančarič: Úvod do konfrontačnej lexikológie a lexikografie, Z-F Lingua 2009. ISBN 978-80-89328-27-7; www.linguee.com; www.lingea.sk;						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 120						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,33	0,0	15,0	3,33	0,0	0,0	3,33
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	Názov predmetu: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra jedna písomná preverka hodnotená max. 50 bodmi. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za test minimálne 20 bodov. Otázka na skúške obsahuje dve otázky z preberaného učiva. Za skúšku môže študent získať max. 50 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu bude oznámený na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje kurz, má znalosti o základných vývojových líniách a ťažiskových postavách antického filozofického myslenia. Rozumie ako jednotlivé obdobia antickej filozofie na seba nadväzovali a v čom sa odlišovali. Je schopný riešiť základné filozofické otázky a problémy aj na ostatných predmetoch svojho špecializovaného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie. Delenie na obdobia. Pramene. 2. Milétska škola: Anaximandros a jeho sociomorfizmus. Herakleitos. 3. Parmenides a jeho nasledovníci: atomisti, Empedokles, Anaxagoras a ich koncepcia miešania. 4. Sofisti a Sokrates. 5. Platón: dielo, doba, vzťah k Sokratovi, úsilie o reformu spoločnosti. 6. Platónova epistemológia. 7. Platónova ontológia. 8. Platónova koncepcia ideálneho štátu 9. Aristoteles: dielo, vzťahy s Alexandrom, historický význam pre dejiny myslenia a vedy.	

10. Aristotelova fyzika: teória štyroch vysvetlení (príčin) pohybu.
11. Aristotelova etika a politika.
12. Helenistická filozofia. Plotínos, kresťanstvo a prechod do stredovekého myslenia.

Odporúčaná literatúra:

STÖRIG, Hans Joachim. Malé dějiny filozofie. Přeložil Petr Rezek, Miroslav Petříček a Karel Šprunk. Praha: Zvon, 1993. ISBN 80-7113-058-3.

PLATÓN: Dialógy 1-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

EPIKUROSOV. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

ZIGO, Milan. Príbehy veľkých myšlienok a tých, čo ich tvorili. Bratislava: Iris, 2018. ISBN 978-80-8200-026-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,19	0,0	15,41	18,13	8,76	8,16	22,36

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	Názov predmetu: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra jedna písomná preverka hodnotená max. 50 bodmi. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za test minimálne 20 bodov. Otázka na skúške obsahuje dve otázky z preberaného učiva. Za skúšku môže študent získať max. 50 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu bude oznámený na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje kurz, má znalosti o základných vývojových líniiach a ťažiskových postavách antického filozofického myslenia. Rozumie ako jednotlivé obdobia antickej filozofie na seba nadväzovali a v čom sa odlišovali. Je schopný riešiť základné filozofické otázky a problémy aj na ostatných predmetoch svojho špecializovaného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie. Delenie na obdobia. Pramene. 2. Milétska škola: Anaximandros a jeho sociomorfizmus. Herakleitos. 3. Parmenides a jeho nasledovníci: atomisti, Empedokles, Anaxagoras a ich koncepcia miešania. 4. Sofisti a Sokrates. 5. Platón: dielo, doba, vzťah k Sokratovi, úsilie o reformu spoločnosti. 6. Platónova epistemológia. 7. Platónova ontológia. 8. Platónova koncepcia ideálneho štátu 9. Aristoteles: dielo, vzťahy s Alexandrom, historický význam pre dejiny myslenia a vedy.	

10. Aristotelova fyzika: teória štyroch vysvetlení (príčin) pohybu.
11. Aristotelova etika a politika.
12. Helenistická filozofia. Plotínos, kresťanstvo a prechod do stredovekého myslenia.

Odporúčaná literatúra:

STÖRIG, Hans Joachim. Malé dějiny filozofie. Přeložil Petr Rezek, Miroslav Petříček a Karel Šprunk. Praha: Zvon, 1993. ISBN 80-7113-058-3.

PLATÓN: Dialógy 1-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

EPIKUROŠ. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

ZIGO, Milan. Príbehy veľkých myšlienok a tých, čo ich tvorili. Bratislava: Iris, 2018. ISBN 978-80-8200-026-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,19	0,0	15,41	18,13	8,76	8,16	22,36

Vyučujúci: prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-024/15	Názov predmetu: Antická mytológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 10% - účasť na prednáškach, interakcia b) v skúškovom období: písomný test 90%. Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92% : A; 91-84% : B; 83-76% : C; 75-68% : D; 67-60% : E; 59-0% : FX Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10% / 90%	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má orientáciu v hlavnej línii antickej mytologickej tradície. Je schopný zhodnotiť hlavné charakteristiky gréckej mytológie v porovnaní s rímskou a okrajovo aj staroindickou a germánskou mytológiou a pozná hlavné grécke božstvá, ako aj príbehy hrdinov z viacerých oblastí starovekého Grécka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mýtus, mytológia - vymedzenie pojmov 2. Kozmogónie a kozmológie (vznik sveta) 3. Pôvod bohov, ich generácie, Hesiodova Theogónia 4. Topografia podsvetia 5. Obyvatelia podsvetia 6. Zvieracie monštrá 7. Antropomorfné monštrá 8. Héroovia a hérojský cyklus 9. Ženské hrdinky v Trójskej vojne 10. Hlavní olympskí bohovia 11. Lesné božstvá 12. Morské božstvá.	

Odporúčaná literatúra:

- ZAMAROVSKÝ, Vojtech. Bohovia a hrdinovia antických bájí. Bratislava: Mladé Letá, 1969.
- SASKA, František – František GROH. Mytologie Řeků a Římanů. Praha: I.L. Kober, 1949.
- GRAVES, Robert. Řecké mýty. Praha: KMa, 2004. ISBN 80-7309-153-4.
- MERTLÍK, Rudolf. Starověké báje a pověsti. Praha: Svoboda, 1989. ISBN 978-80-257-1087-6.
- GRIMAL, Pierre. A Concise Dictionary of Classical Mythology. Basil Blackwell, 1990. ISBN 0-631-16696-3. (poskytnuté v pdf).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SK, CZ, EN

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 435

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,76	0,0	18,39	11,72	3,68	1,38	2,07

Vyučujúci: Mgr. Barbora Machajdíkova, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2022**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-029/15	Názov predmetu: Antické grécke náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na prednáškach vedených interaktívnou formou kladením otázok a komentovaním vybraných kratších textov, ktoré dostane k dispozícii vopred pred prednáškou alebo počas nej (20%), v skúškovom období zloží skúšku vo forme písomného testu, v ktorom preukáže vedomosti zo všetkých tém preberaných počas semestra (80%). Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % / 80 %	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základnú orientáciu v dejinách antického gréckeho náboženstva, pozná hlavné pojmy, ktoré sa s ním spájajú, ako aj kľúčových reprezentantov základných náboženských a filozofických smerov, nadobudne primeranú predstavu o sakrálnej architektúre, rituáloch i hlavných božstvách gréckeho panteónu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy gréckeho náboženstva. Vývin antickej religionistiky. 2. Charakteristika antického gréckeho náboženstva a predstavitelia rozličných náboženských smerov. 3. Náboženské predstavy v minojskej a mykénskej civilizácii. 4. Hlavné božstvá, náboženské rituály a pohrebné obrady na základe homérskych eposov. 5. Starogrécke predstavy o posmrtnom živote. 6. Náboženstvo archaického Grécka – Hesiodos a pôvod bohov. 7. Divinatorické a terapeutické kulty, mágia. 8. Alternatívne kulty, orfici a pytagorejci, mystériové kulty. 9. Posvätný priestor - temenos, chrám, kultový obraz a kňazi. 10. Posvätný čas – kalendár a sviatky. 11. Náboženský život v klasických Aténach, reflexia náboženstvá v divadelných hrách.	

12. Súmrak gréckeho náboženstva v čase helenizmu, vplyv judaizmu a iných antických náboženstiev.						
Odporúčaná literatúra: • DOSTÁLOVÁ, Růžena - HOŠEK, Radislav. Antická mystéria. Praha : Vyšehrad, 1997. ISBN 80-7021-217-9. • HOŠEK, Radislav. Řecké náboženství. Praha, 1969. ISBN 80 -7021-516-X. • KOMOROVSKÝ, Ján. Po cestách Asklépiových. Bratislava : Tatran, 1994. ISBN 80-222-0325-4. • NILSSON, Martin P. A history of Greek religion by Martin. I-II. New York: W. W. Norton, 1964. ISBN 0-393-00287-X. • VANDENBERG, Philipp. Tajomstvo veštiarní. Bratislava : Obzor, 1983. • VIDMAN, Ladislav. Od Olympu k Panteonu. Praha, 1986 (a skoršie vydania). ISBN 80-7021-221-7. • BRODŇANSKÁ, Erika - KOŽELOVÁ, Adriana. Antická kultúra pre prekladateľov. Prešov : PU, 2017.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 300						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,67	0,33	22,0	19,67	16,0	10,67	7,67
Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-032/15	Názov predmetu: Antické rímske náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na prednáškach vedených interaktívnou formou kladením otázok a komentovaním vybraných kratších textov, ktoré dostane k dispozícii vopred pred prednáškou alebo počas nej (20%), v skúškovom období zloží skúšku vo forme písomného testu, v ktorom preukáže vedomosti zo všetkých tém preberaných počas semestra (80%). Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % / 80 %	
Výsledky vzdelávania: Uvedenie do problematiky náboženstva antického Ríma.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod a pramene k štúdiu rímskeho náboženstva, základné pojmy. 2. Počiatky rímskeho náboženstva a ponímanie hlavnej náboženskej autority. 3. Organizačné formy – kolégiá a kňazi. 4. Rímsky polyteizmus – panteón bohov I. 5. Panteón bohov a ich kňazi II. 6. Mágia, veštenie a iné okultné praktiky. 7. Disciplína etruska, etruské a grécke vplyvy v rímskom náboženstve. 8. Posvätný čas – kalendár, sviatky, náboženské sprievody. 9. Cisár a náboženstvo Domus Augusta – nové ponímania autority. 10. Apoteóza, zmeny v kňazských kolégiách, posvätný priestor, chrámy, oltáre a ayzl. 11. Počiatky kresťanstva v čase cisárstva, pohanskí a kresťanskí mučeníci, iné orientálne kulty 12. Kresťanstvo v rímskom impériu 4. storočia – mníšstvo a púte.	
Odporúčaná literatúra: • ANDOKOVÁ, Marcela – BABIC, Marek – ELIÁŠOVÁ BUZÁSSYOVÁ, Ľudmila – ROŠKOVÁ, Daniela – VALACHOVIČ, Pavol. In: ANDOKOVÁ, Marcela – HRNČIAROVÁ, Daniela (eds.). Bežný život starých Rimanov. Bratislava : Iris, 2020. ISBN 987-80-8200-064-4. • BURIAN, Jan – MOUCHOVÁ, Bohumila. Záhadní Etruskové. Praha, 1966 (a novšie)	

vydania). • GAJDOŠ, Marcel. Dokumenty prvých dvoch ekumenických snemov. Prešov, 1999. ISBN 80-88774-61-6. • R#PKE, Jörg. Náboženství Římanů. Mnichov, 2001. ISBN 987-80-7021-807-5. • VOUGA, François. Dějiny raného křesťanství. Brno, 1997. ISBN 80-85959-22-4 80-7021-231-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,88	0,0	20,0	17,5	12,5	16,88	11,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-116/15	Názov predmetu: Britská angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-02/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-102/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-102/25 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-buAN-02/25 - Fonetika a fonológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybraného britského dialektu/akcentu (30%) - prezentácia vlastných náhravok v prestížnom akcente Received pronunciation (20 %) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30 % z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje predmet, získa znalosti o variabilite anglického jazyka na území Spojeného kráľovstva. Je oboznámený s hlavnými geografickými dialektami a akcentami britskej angličtiny a pozná ich základné foneticko-fonologické, gramatické a lexikálne špecifiká. Orientuje sa v sociálnej stratifikácii britskej spoločnosti a rozumie vzťahu medzi sociálnymi triedami a lingvistickým správaním ich príslušníkov. Vie aplikovať teoretické poznatky v praxi a má zručnosti v oblasti posluchu regionálnych a sociálnych britských dialektov a akcentov. Ovláda teoreticky a prakticky prestížny britský akcent Received Pronunciation.	
Stručná osnova predmetu: Dialekt, sociolekt, etnolekt, akcent - vymedzenie základných pojmov Regionálne dialekty a akcenty britskej angličtiny Received Pronunciation ako prestížny akcent v kontexte Spojeného kráľovstva Dialekty a akcenty Londýna - RP, Estuary English, Cockney, Multicultural London English Dialekty a akcenty severného a južného Anglicka: lingvistické rozdiely	

Populárne dialekty a akcenty metropolitných oblastí Spojeného kráľovstva (Liverpool, Manchester, Birmingham, Newcastle...) Angličtina v Škótsku, Severnom Írsku a vo Walese Sociálne triedy v UK, sociálne dialekty a akcenty Rozdiely medzi britskou a americkou angličtinou na príslušných jazykových rovinách Nácvik posuchu s porozumením z autentických nahrávok v britských médiách Prezentácia nahrávok študentov v Received pronunciation akcente						
Odporúčaná literatúra: BOROŠOVÁ, Beata. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology, British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge:Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40179-8. HUGHES, Alan, TRUDGILL, Peter a Dominic WATT. English Accents and Dialects. London: Routledge, 2013. ISBN 978-1-444-12138-4. TRUDGILL, Peter. Dialects. London:Routledge,1994. ISBN 0-415-09038-5. British Accents and Dialects. Dostupné na https://www.bl.uk/british-accent-and-dialects.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 292						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,19	0,0	11,3	3,77	0,68	0,0	2,05
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-116/15	Názov predmetu: Britská angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-02/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-102/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-102/25 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-buAN-02/25 - Fonetika a fonológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybraného britského dialektu/akcentu (30%) - prezentácia vlastných náhravok v prestížnom akcente Received pronunciation (20 %) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30 % z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje predmet, získa znalosti o variabilite anglického jazyka na území Spojeného kráľovstva. Je oboznámený s hlavnými geografickými dialektami a akcentami britskej angličtiny a pozná ich základné foneticko-fonologické, gramatické a lexikálne špecifiká. Orientuje sa v sociálnej stratifikácii britskej spoločnosti a rozumie vzťahu medzi sociálnymi triedami a lingvistickým správaním ich príslušníkov. Vie aplikovať teoretické poznatky v praxi a má zručnosti v oblasti posluchu regionálnych a sociálnych britských dialektov a akcentov. Ovláda teoreticky a prakticky prestížny britský akcent Received Pronunciation.	
Stručná osnova predmetu: Dialekt, sociolekt, etnolekt, akcent - vymedzenie základných pojmov Regionálne dialekty a akcenty britskej angličtiny Received Pronunciation ako prestížny akcent v kontexte Spojeného kráľovstva Dialekty a akcenty Londýna - RP, Estuary English, Cockney, Multicultural London English Dialekty a akcenty severného a južného Anglicka: lingvistické rozdiely	

Populárne dialekty a akcenty metropolitných oblastí Spojeného kráľovstva (Liverpool, Manchester, Birmingham, Newcastle...) Angličtina v Škótsku, Severnom Írsku a vo Walese Sociálne triedy v UK, sociálne dialekty a akcenty Rozdiely medzi britskou a americkou angličtinou na príslušných jazykových rovinách Nácvik posuchu s porozumením z autentických nahrávok v britských médiách Prezentácia nahrávok študentov v Received pronunciation akcente						
Odporúčaná literatúra: BOROŠOVÁ, Beata. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology, British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge:Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40179-8. HUGHES, Alan, TRUDGILL, Peter a Dominic WATT. English Accents and Dialects. London: Routledge, 2013. ISBN 978-1-444-12138-4. TRUDGILL, Peter. Dialects. London:Routledge,1994. ISBN 0-415-09038-5. British Accents and Dialects. Dostupné na https://www.bl.uk/british-accent-and-dialects .						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 292						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,19	0,0	11,3	3,77	0,68	0,0	2,05
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-204/18	Názov predmetu: Britská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/18 - Úvod do štúdia literatúry alebo FiF.KAA/A-buAN-202/22 - Úvod do štúdia literatúry	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-204/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 25 % priebežný písomný test - 25 % písomná úloha Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): 30% - Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia. - Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu zameraného na analýzu prečítaných literárnych diel a teoretické znalosti z dejín anglickej literatúry. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Termíny záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 70/30 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dielach, autoroch a teoretických problémoch anglickej literatúry od obdobia romantizmu po prelom 19. a 20. storočia, t.j. po koniec viktoriánskeho obdobia a obdobia realizmu. Rozumie vplyvu spoločenských podmienok na vývinové trendy v literatúre. Je schopný analyzovať literárne diela na základe poznatkov z teórie literatúry, rozpoznať základné kompozičné a tematické prvky literárneho diela, ich význam a vzájomné vzťahy medzi prvkami diela a interpretovať literárne diela z hľadiska ich širšieho spoločenského a historického kontextu. Dokáže napísať koherentnú anglickú esej ponúkajúcu	

interpretáciu vybraného aspektu prečítaného literárneho diela s využitím metódy podrobného čítania a sekundárnych zdrojov.

Stručná osnova predmetu:

1. Preromantizmus a prvá generácia romantických básnikov (W. Blake, W. Wordsworth, S. Coleridge)
2. Druhá generácia romantických básnikov (G. G. Byron, P. B. Shelley, J. Keats)
3. Medzi osvietenstvom a romantizmom: J. Austen
4. Viktoriánska poézia (A. Tennyson, R. Browning, T. Hardy, Ch. Rossetti, E. Browning)
5. Spoločenský román a kritický realizmus (Ch. Bronte, Ch. Dickens, T. Hardy)
6. Viktoriánska dráma (G. B. Shaw, O. Wilde)

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Michael. A History of English Literature. 3rd edition. London: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN 978-0-230-36831-6.

AUSTEN, Jane. Pride and Prejudice. London: Vintage, 2016. ISBN 978-1-784-87172-7.

BRONTE, Charlotte. Jane Eyre. London: Arcturus, 2010. ISBN 978-1-84837-313-6.

CARTER, Ronald a John MCRAE. The Routledge History of Literature in English: Britain and Ireland. London: Routledge, 2001. ISBN 978-0-415-24318-6.

DICKENS, Charles. A Christmas Carol and Other Christmas Books. Edited by Robert Douglas-Fairhurst. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 978-0-19-953630-6.

HARDY, Thomas. Tess of the D'Urbervilles. Edited by Juliet Grindle and Simon Gatrell. Oxford: Oxford University Press, 2008. ISBN 978-0-19-953705-1.

KERMODE, Frank a John HOLLANDER, eds. The Oxford Anthology of English Literature. Volume II, 1800 to the Present. New York: Oxford University Press, 1973. ISBN 0-19-501658-0.

SHAW, Bernard. Pygmalion: A Romance in Five Acts. London: Penguin, 2003. ISBN 0-141-43950-5.

WILDE, Oscar. The Importance of Being Earnest and Related Writings. London: Routledge, 1992. ISBN 0-415-04368-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 439

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,15	0,0	24,37	18,45	13,44	11,39	8,2

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-205/18	Názov predmetu: Britská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/18 - Úvod do štúdia literatúry alebo FiF.KAA/A-buAN-202/22 - Úvod do štúdia literatúry	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-205/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 25 % priebežný písomný test - 25 % ústna prezentácia spojená s vedením diskusie Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): 30% - Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia. - Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu zameraného na analýzu prečítaných literárnych diel a teoretické znalosti z dejín anglickej literatúry. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Termíny záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 70/30 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o hlavných trendoch a vývojových tendenciách v britskej literatúre 20. storočia až po súčasnosť, pozná esteticko-filozofické smery a spoločensko-politické udalosti, ktoré najviac ovplyvnili smerovanie britskej literatúry v danom období, ako aj mená najvýznamnejších autorov a ich najdôležitejšie diela. Je schopný sformulovať, zargumentovať a prezentovať vlastnú percepciu literárneho diela, analyzovať literárne diela na základe poznatkov z teórie literatúry, rozpoznať základné kompozičné a tematické prvky literárneho	

diela, ich význam a vzájomné vzťahy medzi prvkami diela, rozumie literárnym dielam z hľadiska ich širšieho spoločenského a historického kontextu.

Stručná osnova predmetu:

1. Modernizmus v próze – J. Joyce, J. Conrad, V. Woolf, E. M. Forster, D.H. Lawrence, K. Mansfield;
2. Modernistická poézia - T. S. Eliot, W. B. Yeats, W. H. Auden;
3. Povojnová poézia - T. Hughes, Ph. Larkin;
4. Rozhnevaní mladí muži - K. Amis, J. Osborne;
5. Povojnová britská dráma - H. Pinter, T. Stoppard, S. Beckett, S. O'Casey, D. Hare, C. Churchill;
6. Postmodernizmus v priereze tvorbou autorov - G. Greene, W. Golding, E. Waugh, D. Lessing, I. Murdoch, I. McEwan, D. Lodge, M. Amis, G. Swift, J. Barnes, atď.
7. Postkoloniálna literatúra - S. Rushdie, H. Kureishi, V.S. Naipaul

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Michael. A History of English Literature. 3rd edition. London: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN 978-0-230-36831-6.

CARTER, Ronald a John MCRAE. The Routledge History of Literature in English: Britain and Ireland. London: Routledge, 2001. ISBN 978-0-415-24318-6.

CONRAD, Joseph. Heart of Darkness. London: Penguin, 1994. ISBN 0-14-062048-6.

GOLDING, William. Lord of the Flies. London: Faber and Faber, 2011. ISBN 978-0-571-27357-7.

KERMODE, Frank a John HOLLANDER, eds. The Oxford Anthology of English Literature. Volume II, 1800 to the Present. New York: Oxford University Press, 1973. ISBN 0-19-501658-0.

LODGE, David. Changing Places. London: Vintage, 2011. ISBN 978-0-099-55417-2.

MARCUS, Laura a Peter NICHOLLS, eds. The Cambridge History of Twentieth-Century English Literature. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-82077-6.

OSBORNE, John. Look Back in Anger. London: Faber and Faber, 1996. ISBN 978-0-571-03848-0.

PINTER, Harold. The Birthday Party. London: Faber and Faber, 2005. ISBN 0-571-23224-8.

RUSHDIE, Salman. Haroun and the Sea of Stories. London: Puffin Books, 1993. ISBN 978-0-14-036650-1.

WOOLF, Virginia. Mrs Dalloway. Edited by David Bradshaw. Oxford: Oxford University Press, 2009. ISBN 978-0-19-953600-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 378

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,07	0,0	23,54	17,99	14,81	6,88	3,7

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-203/22	Názov predmetu: Dejiny a realie USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-203/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povoľené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť prehľad dôležitých udalostí amerických dejín od predkolumbovskej éry až po koniec 20. storočia. Pomocou prezentácií, primárnych textov a artefaktov populárnej kultúry sa žiaci oboznámia s dôležitými osobnosťami a procesmi, ktoré formovali krajinu na jej ceste stať sa svetovou veľmocou. Predmet poskytuje aj základné informácie o regionálnej geografii Spojených štátov a politickom systéme krajiny. Po absolvovaní predmetu študent získa znalosti o dejinách a kultúre Spojených štátov amerických. Porozumie politickému systému krajiny a bude schopný interpretovať dôležité historické dokumenty a diskutovať o nich. Pri prezentovaní si študenti zdokonalia prezentačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu. Prví Američania. Osídľovanie kontinentu. Spôsob života pôvodných obyvateľov Ameriky. Zavlečenie európskych chorôb, zánik pôvodných obyvateľov Ameriky, dedičstvo v súčasnosti. 2. Kolumbovska výmena. Výskum Nového sveta. Španielske a holandské kolónie, ich dnešná kultúrna stopa. Obchod s otrokmi. 3. Prvé anglické osady. Tidewater. "Pekelná diera epických rozmerov", začiatky plantážnického hospodárstva, aristokracia v Tidewater, námezdní sluhovia. Nové Anglicko. Pútnici a Mayflower. Puritáni. Salemské čarodejnice. Texts: "The Mayflower Compact" (1620).	

4. Boj za nezávislosť. Kolónie v 18. storočí. "Žiadne dane bez zastúpenia", udalosti v Bostone, vojna za nezávislosť. Narastajúce regionálne rozdiely . Text: Thomas Jefferson, "Vyhlásenie nezávislosti" (1776).
5. Vojna Severu proti Juhu. "Dom rozdelený sám proti sebe nemôže stáť." Abraham Lincoln, Únia verzus Konfederácia. Text: Abraham Lincoln, "The Gettysburg Address" (1863).
6. Rekonštrukcia Juhu. Povojnové obdobie. 14., 15. dodatok, Ku Klux Klan. Začiatky Jima Crowa na Juhu. Osídľovanie západu. Manifest Destiny. Farmári, kovboji a zlatokopci. Budovanie transkontinentálnej železnice. Bitka pri Little Big Horne, masaker pri Wounded Knee. Imigrácia.
7. Veľká hospodárska kríza. Druhá svetová vojna. Nový údel. Rastúci fašizmus a nacionalizmus, Pearl Harbor. Hirošima.
8. Studená vojna. Bipolárny svet. McCarthy a hon na čarodejnice. Kubánska raketová kríza. Vojny v Kórei a vo Vietname. Apollo 11. Text: John F. Kennedy (1961): "Inauguračný prejav".
9. Hnutie za občianske práva Bojkot autobusov v Montgomery a Rosa Parksová. Jazdy za slobodou, zákon o občianskych právach. Selma. Čiernošský nacionalizmus a Malcom X. Kontrakultúra. Film: Hidden Figures (2016). Text: Martin Luther King: "Mám sen" (1963).
10. 70. roky 20. storočia. Watergate. Zmiernenie napätia studenej vojny. Détente. Ropná kríza v roku 1973. Jimmy Carter. Iránska rukojemnícka kríza.
11. 80. a 90. roky 20. storočia. Ronald Reagan. Vzostup konzervativizmu. Budovanie armády. "Ríša zla". Iránska aféra Contra. Koniec studenej vojny. Vojna v Perzskom zálive. Clinton. "Nemal som s tou ženou sexuálny vzťah." Film: The Day After (1987).Text: Ronald Reagan: "Strhnite tento múr" (1983).
12. Politický systém. Oddelenie moci. Federálny systém. Politické strany. Voľba prezidenta. Text: "Listina práv" (1789).

Odporúčaná literatúra:

O'CALLAGHAN, Bryn. An Illustrated History of the USA. Harlow: Longman, 1997. ISBN 0-582-74921-2.

WOODARD, Colin. American Nations. London: Penguin Books, 2012. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 9780143122029. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=Sb40EosBr90C&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

LUEDTKE, Luther, S. et al. Making America. The Society & Culture of the United States.

Washington: United States Information Agency, 1992

JANDA, Kenneth et al. The Challenge of Democracy. Government in America. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-43292-8.

BIRDSALL, Stephen a John FLORIN. Outline of American Geography. New York: John Wiley and Sons, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 568

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,53	0,0	20,42	16,37	18,49	9,15	10,04

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-201/22	Názov predmetu: Dejiny a reálie Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-201/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): Aktívna účasť na hodinách a v diskusiách, ústna prezentácia na vopred zadanú tému v súlade s náplňou predmetu. Dva písomné testy (prvý v polovici semestra (50 %), druhý, záverečný test (50 %)). Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie má podobu ústnej skúšky. Študenti v rámci skúšky odprezentujú nadobudnuté vedomosti z náhodne vybraných aspektov z vopred určených oblastí dejín/reálií zodpovedajúcich osnove predmetu s dôrazom na schopnosť tieto poznatky prepájať navzájom i so súčasným dňom. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o historickom vývoji Veľkej Británie, resp. jej jednotlivých národov, bude ovládať míľniky vo formovaní britskej identity, politickej unifikácii a konštitučnom vývine a bude schopný ich prepojiť so súčasnosťou a identifikovať aspekty britského života, ktoré vyplývajú z minulosti. Bude sa orientovať v súčasnom systéme i aktuálnom dňaní a rozumieť fungovaniu inštitúcií. Bude schopný poukázať na rozdiely a podobnosti medzi Britániou a Slovenskom a vhodne využiť nadobudnuté poznatky v pedagogickom procese. Predmet bude rozvíjať kritické myslenie študenta a schopnosti formulovať, argumentovať a prezentovať vlastné názory.	

Stručná osnova predmetu:

Hlavné momenty a osobnosti dejín Veľkej Británie od najstarších čias po súčasnosť (starovek, stredovek, novovek - Tudorovci, Stuartovci, 18.-21. str.).

Krajina a obyvateľstvo, geografia, identita, postoje.

Politický systém, monarchia, vláda, parlament, voľby, právny systém, medzinárodné vzťahy.

Náboženstvo, školstvo, ekonomika, médiá, doprava, sociálny systém, bývanie, jedlo, šport, umenie a kultúra, sviatky, zvyky a tradície.

Odpovede na otázky týkajúce sa kultúrnych identít.

Kultúrne vzťahy medzi Britániou a Slovenskom v minulosti a dnes.

Odraz britskej reality v slovenských médiách.

Historické pamiatky zaradené v Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.

Odporúčaná literatúra:

O'DRISCOLL, James. Britain For Learners of English. Oxford: Oxford University Press, 2009. ISBN 978-0-19-430644-7.

McDOWALL, David. An Illustrated History of Britain. Harlow: Longman, 1989. ISBN 0-582-74914-X.

STORRY, Mike a Peter CHILDS, ed. British Cultural Identities. London: Routledge, 2007. ISBN 978-0-415-42460-8.

CHRISTOPHER, David P. British Culture. An Introduction. London: Routledge, 2006. ISBN 0-415-35397-1.

OAKLAND, John. British Civilization. An Introduction. London: Routledge, 2006. ISBN 0-415-36522-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 716

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,34	0,0	23,6	22,63	12,99	4,19	26,26

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-395/23	Názov predmetu: Dejiny Bratislavy 3 (Urbánne dejiny v „dlhom“ 19. storočí na príklade Prešporka)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: pravidelná a aktívna účasť na hodinách, práca s prameňmi a ich interpretácia, prezentácia referátu na vybratú tému Záverečné: odovzdanie referátu v písomnej podobe Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu si prehĺbia znalosti o dejinách miest na príklade Prešporka v „dlhom“ 19. storočí. Sú oboznámení s historickými prameňmi viažucimi sa k mestu, mestskou správou, sociálnou skladbou, ekonomickou situáciou, spoločenským životom ako aj každodennosťou mešťanov. Orientujú sa v terminológii k dejinám mesta. Zvládajú uvažovať nad komplexnejšími sociálno-antropologickými otázkami, akými sú historická pamäť, lokálna identita, mestské elity či historické reprezentácie. Sú tiež schopní kriticky hodnotiť a vzájomne konfrontovať pramene a odbornú literatúru. Súčasťou je tiež oboznámenie sa s Archívom mesta Bratislavy, jeho fondmi a pramennou základňou. Nadobudli zručnosti práce s adresármi, správami obchodných a živnostenských komôr, s dobovou tlačou a inými špecifickými a k mestu sa viažucimi prameňmi. Zvládajú komparáciu medzi mestami, typológia miest, zovšeobecnenie na príklade Prešporka.	
Stručná osnova predmetu: Typologizácia miest, mestá v „dlhom“ 19. storočí Prešporok medzi mestami monarchie, mesto a župa	

„Mestské“ pramene a práca s nimi Praktická práca s historickými a digitálnymi databázami 19. storočie – „doba spolkov“ Obyvatelia mesta a ich profesie Na mestskej radnici Voľby a volebné praktiky, poslanci Rodinné väzby a ich význam v mestskej spoločnosti Stereotypné obrazy mesta Umenie a kultúra Exkurzia – mesto Bratislava, jeho historické inštitúcie a Archív mesta Bratislavy
Odporúčaná literatúra: BABEJOVÁ, Eleonóra. Fin-de-siècle Pressburg: conflict&culturalcoexistence in Bratislava 1897 – 1914. Boulder, 2003, 467 s. CIEGER, András. Voľby a korupcia v dualistickom Uhorsku (1867 – 1918). In ŠOLTÉS, Peter – VÖRÖS, László (eds.). Korupcia. Bratislava: HÚ SAV: Veda, 2015, s. 134 – 176. DUIN, Pieter C. van. CentralEuropeanCrossroads: SocialDemocracy and National Revolution in Bratislava (Pressburg) 1867 – 1921. New York, 2009, 466 s. DVOŘÁK, Pavel. Piata kniha o Bratislave: Od Rakúsko-Uhorska do súčasnosti. Budmerice, 2012, 320 s. FORBAT, Eugen. Dejiny bratislavského obchodu v 18. a 19. storočí. Bratislava, 1959, 579 s. HORVÁTH, Vladimír – LEHOTSKÁ, Darina – PLEVA, Ján (eds.). Dejiny Bratislavy. Bratislava, 1982, kapitoly o 19. storočí. HUBENÁK, Ladislav (ed.). Dejiny štátu a práva na území Československa v období kapitalizmu 1: 1848 – 1918. Bratislava: SAV, 1971, 447 s. CHROMEKOVÁ, Valéria. Politické strany Uhorska. Bratislava: SPN, 1979, 214 s. KOMORA, Pavol. Hospodárske a všeobecné výstavy 1842 – 1940 > svetové výstavy>výstavy v Uhorsku >výstavy na Slovensku. Bratislava, 2016, 310 s. KOVÁČ, Dušan. Nemecko a nemecká menšina na Slovensku (1871 – 1945). Bratislava, 1991, 235 s. KUŠNIRÁKOVÁ, Ingrid (ed.). „Vyjdeme v noci vo fakľovom sprievode a rozsvietime svet.“ Integračný a mobilizačný význam slávností v živote spoločnosti. Bratislava, 2012, 246 s. MACHAJDÍK, Igor. Športové hry starej Bratislavy. Bratislava, 2011, 231 s. MANNOVÁ, Elena. Meštianstvo na Slovensku v 19. a 20. storočí ako predmet historického výskumu. In Historický časopis, roč. 45, č. 1, 1997, s. 85 – 90. PÁL, Judit – POPOVICI, Vlad (eds.). ParliamentaryElections in EasternHungary and Transylvania (1865 – 1918).Berlin: Peter LangVerlag, 2018, 390 s. POTEMRA, Michal. Školstvo na Slovensku v rokoch 1901 – 1918. Košice, 1990, 584 s. TANCER, Jozef – MANNOVÁ, Elena. Od uhorského patriotizmu k menšinovému nacionalizmu. Zmeny povedomia Nemcov na Slovensku v 18. až 20. storočí. In KILIÁNOVÁ, Gabriela – KOWALSKÁ, Eva – KREKOVIČOVÁ, Eva (eds.). My a tí druhí v modernej spoločnosti: konštrukcie a transformácie kolektívnych identít. Bratislava: Veda, 2009, s. 351 – 416.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 12						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	33,33
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Mgr. Jana Magdaléna Micháleková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-393/20	Názov predmetu: Dejiny Bratislavy 4 (Moderná Bratislava)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v sociálnych a kultúrnych dejinách Bratislavy v rokoch 1919 – 1989. Taktiež disponuje vedomosťami o významných udalostiach a osobnostiach v dejinách mesta s prihliadnutím na politický vývoj v 20. storočí. Chápe proces modernizácie Bratislavy v priebehu „krátkeho“ 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Modernosť, modernita, moderný životný štýl s aplikáciou na Bratislavu. Politické determinanty vo vývoji Bratislavy. Významné udalosti a osobnosti. Spoločnosť a jej vývoj. Architektúra a kultúra bývania s ohľadom na jednotlivé sociálne vrstvy a mestské štvrte. Spôsoby trávenia voľného času s dôrazom na kaviarenský a nočný život v meste. Vývoj ostatných oblastí každodenného života. Pozoruhodné bratislavské kuriozity a špecifiká (osobnosti, miesta, udalosti).	

Exkurzia po moderných pamiatkach Bratislavy.						
Odporúčaná literatúra: Kapitoly z dejín Bratislavy. Eds. Gábor Czoch a kol. Bratislava : Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-803-3 DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. Medzi provinciou a metropolou : obraz Bratislavy v 19. a 20. storočí. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-89396-21-4 SZALAY, Peter a kol. Moderná Bratislava 1918 – 1939. Bratislava : Marenčin PT, 2014. ISBN 978-80-8114-327-4 SZALAY, Peter a kol. Vojnová Bratislava 1939 – 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2019. ISBN 978-80-569-0131-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,47	0,0	1,27	0,0	0,0	0,0	1,27
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-430/18	Názov predmetu: Dejiny komiksu v USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-430/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Predmet ponúka prehľad dejín amerického komiksu od konca 19. storočia po súčasnosť. Zameriava sa najmä na vznik komiksu ako samostatného média v 40. rokoch 20. storočia počas tzv. zlatého veku komiksu. Študenti sa oboznámia s vývojom tohto média aj v druhej polovici dvadsiateho storočia a so vznikom grafických románov. Budú poznať komiksovú terminológiu a tvorbu najvýznamnejších autorov. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť dôležitosť komiksového média pre populárnu kultúru v Spojených štátoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu. 2. Terminológia komiksu. Scott McCloud, Understanding Comics. 3. Pôvod: Od Yellow Kida po pulpové časopisy z 30. rokov 20. storočia. 4. Superhrdinovia. Action Comics #1 (1938), Detective Comics #27 (1939), Wonder Woman #1 (1942) 5. Mobilizácia komiksov pre vojnu. Captain America Comics #1 (1941) 6. Nové žánre. Krimi, romantické a hororové komiksy. Frederick Wertham's Seduction of the Innocent (1954) Comics Code Authority. Koniec zlatého veku. "Poetic Justice" (1952), "Foul Play!" (1953)	

7. Oživenie superhrdinov. Vzostup Marvelu. Amazing Fantasy #15 (1962), Fantastic Four #1 (1961).
8. Grafické romány. Will Eisner. Art Spiegelman. Maus (1986-1991),
9. Graphic romány. Frank Miller. Alan Moore. The Dark Knight Returns (1986)
10. Vývoj v súčasnosti. Superhrdinovia na plátne. The Amazing Spiderman #36 (2001), Bitch Planet, Volume I (2014)

Odporúčaná literatúra:

DUNCAN, Randy a Matthew J. SMITH. Icons of the American Comic Book: From Captain America to Wonder Woman. Santa Barbara: ABC-CLIO, LLC, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-0313399237. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2GNaoeiY51EC&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

HATFIELD, Charles et al. The Superhero Reader. Jackson: University Press of Mississippi, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1617038068. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=A-exXwYTg0oC&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

HEER Jeet a Kent WORCESTER: A Comic Studies Reader. Jackson: University Press of Mississippi, 2008. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1604731095. Dostupné na https://books.google.sk/books/about/A_Comics_Studies_Reader.html?id=9LUYhG9qO_8C&redir_esc=y

McCLOUD, Scott. Understanding Comics: The Invisible Art. New York: William Morrow Paperbacks, 2001. ISBN 006097625X.

WRIGHT, Bradford. Comic Book Nation. The Transformation of Youth Culture in America. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2003. ISBN 978-0801874505.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,1	0,0	24,68	13,64	10,39	3,9	1,3

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-002/15	Názov predmetu: Dejiny starovekého Východu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu - prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Absolvovanie záverečného testu, ktorým sa preveria získané vedomosti. Klasifikačná stupnica: 100-94: A 93-86: B 85-78: C 77-69: D 68-60: E 59-0: FX Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent sa získa vedomosti o najstarších civilizáciách na Prednom východe, Egypte, Sýrsko-palestínskej oblasti a Egeide. Má základný prehľad historického a spoločenského vývoja, o s ich politickými, sociálnymi, hospodárskymi i kultúrnymi dejinami. Študent pozná metódy používané pri rekonštrukciu dejinného vývoja spoločnosti a má základné vedomosti o vzniku a vývoji jednotlivých štátov, o formovaní politických inštitúcií a ich fungovaní. Študent disponuje poznatkami o vybraných otázkach prepojenia politických a kultúrnych dejín, ako aj základným prehľadom o literatúre a aktuálne riešených otázkach v odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia civilizácií starovekého Východu. Základné metodologické otázky, časové a teritoriálne vymedzenie, literatúra. 2. Vznik a charakter najstarších štátov na Blízkom východe. Rozvrstvenie spoločnosti, kultúra. Epos o Gilgamešovi. 3. Politické zmeny v Mezopotámii na prelome 3. a 2. tisícročia. Chammurapiho zákonník. Sociálne, kultúrne a hospodárske dejiny Babylonskej ríše. 4. Asýria – politický a sociálny vývoj.	

5. Staroveký Egypt – periodizácia egyptských dejín, prehľad vývoja od Starej ríše po Novú ríšu.
6. Vrcholné obdobie egyptských dejín – Nová ríša. Náboženská reforma a jej dôsledky. Politický, sociálny a kultúrny vývoj.
7. Dejiny Egypta v období Neskorej ríše. Egypt pod nadvládou cudzích dynastií. Vzťah Egypta a Ríma.
8. Malá Ázia v 3. a 2. tisícročí pred n. l. Chetitská ríša. Chetitský zákoník.
9. Sýrsko-palestínska oblasť v 3. a 2. tisícročí pred n. l. Charakteristické rysy vývoja v Sýrii a Palestíne. Fenické mestské štáty.
10. Egejská oblasť – Minojská civilizácia. Materiálna kultúra.
11. Egejská oblasť – Mykénska civilizácia. Charakteristika politického a kultúrneho vývoja.
12. Perzská ríša.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

VAN DE MIEROOP, Marc. Dějiny starověkého Blízkého východu okolo 3000-323 př. Kr., Praha: Academia, 2010. ISBN 9788020018328.

PEČÍRKA, Jan a kol. Dějiny pravěku a starověku I. a II. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1979, 1988.

VALACHOVIČ, Pavol. Zákoníky starovekých národov. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. ISBN 978-80-223-2572-1.

NOVÁKOVÁ, Nea, PECHA, Lukáš, RAHMAN, Furat. Dějiny Mezopotámie. Praha: Karolinum, 1998. ISBN: 80-7184-416-0.

VALACHOVIČ, Pavol, HABAJ, Michal. Staroveké civilizácie. Chetiti a Peržania. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2013. ISBN: 978-80-8105-575-1.

SHAW, Ian (ed.). Dějiny starověkého Egypta, Praha: BB/art, 2010. ISBN: 978-80-7381-860-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 406

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,03	0,0	20,44	13,55	13,55	11,58	9,85

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-003/20	Názov predmetu: Dejiny staroveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu - prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Absolvovaniej skúšky, ktorou sa preveria získané vedomosti. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období - ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti z oblasti politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja v antickom Grécku a Ríme. Disponuje poznatkami o okolnostiach vzniku a vývoja gréckeho mestského štátu aj Rímskej ríše o vzniku a vývoji jednotlivých štátov, o formovaní politických inštitúcií a ich fungovaní. Študent využíva metódy používané pri rekonštrukciu dejinného vývoja spoločnosti, je schopný zhodnotiť význam antiky pri formovaní európskej civilizácie. Študent disponuje poznatkami o vybraných otázkach prepojenia politických a kultúrnych dejín, ako aj základným prehľadom o literatúre, prameňoch a aktuálnych otázkach v odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príchod gréckych kmeňov na Balkán, vzťah mykénskeho obdobia a nasledujúceho obdobia. Periodizácia gréckych dejín, charakteristika jednotlivých období. Sociálne rozvrstvenie gréckej spoločnosti v tzv. homérskom období. Hospodársky a politický vývoj. Homérove eposy Íllias a Odyssea, Hesiodos. 2. Archaické obdobie gréckych dejín, základné problémy politického vývoja Grécka – vznik gréckych mestských štátov, vznik občianskych kolektívov, občianske práva. Hospodársky vývoj a jeho krízové možnosti a ich riešenie – veľká grécka kolonizácia. Jej príčiny, priebeh, smerovanie, význam.	

3. Politický vývoj v archaickom období, raná grécka tyranis. Jej príčiny, vývoj a charakter. Vznik najstarších gréckych zákonníkov a zákonodarná činnosť v gréckych mestských štátoch. Kultúrny vývoj – architektúra, sochárstvo, literatúra.
4. Klasické obdobie gréckych dejín. Politický, hospodársky a sociálny vývoj v Aténach a v Sparte. Základné politické inštitúcie. Kríza gréckeho mestského štátu a jej riešenie – peloponézska vojna.
5. Grécko po peloponézskej vojne – obdobie tzv. prechodných hegemonií. Politický vývoj v Grécku, nástup Macedónie a jej vstup do gréckych dejín, Alexander Veľký a vznik jeho ríše. Sociálny a hospodársky vývoj.
6. Helenistické štáty, základný politický, sociálny a hospodársky vývoj. Helenistická kultúra.
7. Príchod indoeurópskych kmeňov do Itálie. Etruskovia, etruská civilizácia. Vzťah Etruskov a Latinov v strednej Itálii, vznik mestského štátu Ríma. Základná periodizácia a charakteristika jednotlivých období. Základné politické inštitúcie. Základný politický, hospodársky a sociálny vývoj v strednej Itálii.
8. Expanzia Ríma do Itálie. Vnútropolitický vývoj, sociálne problémy a ich riešenie. Rímske občianske práva, zákony XII tabúl. Rímska republikánska ústava.
9. Vojny Ríma v Stredomorí s Kartágom, Gréckom a orientálnymi štátmi. Základný politický vývoj, dôsledky expanzie pre vnútropolitický vývoj. Povstania otrokov, sociálne reformy bratov Gracchovcov.
10. Kríza rímskej republiky a obdobie občianskych vojen. Zahraničnopolitický a vnútropolitický vývoj, hospodársky a sociálny vývoj.
11. Principát – prvé obdobie rímskeho cisárstva. Základný politický vývoj, vnútorná a zahraničná politika.
12. Dominát – riešenie krízovej situácie v Rímskej ríši v 4. a 5. storočí n. l. Hospodárske a sociálne problémy, vznik kresťanstva, jeho charakter a podstata. Príchod tzv. barbarských kmeňov a národov. Vznik prvých barbarských štátov na území Rímskej ríše. Otázka kontinuity a diskontinuity medzi antikou a stredovekom.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdium, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.

PEČÍRKA, Jan a kol. Dějiny pravěku a starověku I. a II. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1979, 1988.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.

VALACHOVIČ, Pavol. Zákoníky starovekých národov. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. ISBN 978-80-223-2572-1.

BURIAN, Jan. Římské impérium vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda, 1994. ISBN 80-205-0391-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 497						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,61	0,0	13,08	14,08	10,26	7,85	19,11
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-334/22	Názov predmetu: Dejiny Strednej Európy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami historického vývoja strednej Európy v stredoveku, približne medzi rokmi 568 až 1526. Majú schopnosť lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Dokážu spoznať proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konaní osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedia tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Na základe práce s dobovými prameňmi sú schopní objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy Západní Slovanovia (Samova Ríša, Veľká Morava), Avari a Franská ríša Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií Arpádovské Uhorsko 896-1301 Piastovské Poľsko 965-1300 České kniežatstvo/kráľovstvo za Přemyslovcov 895-1306 Uhorsko v 14. storočí (Anjouovci) České krajiny v 14. storočí (Luxemburgovci)	

Poľsko za vlády posledných Piastovcov (1300-1380) Spoločenské, kultúrne a hospodárske zmeny v 14. a 15. storočí Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe 14.-15. storočie Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj)						
Odporúčaná literatúra: BEREND, Nora – URBAŇCZYK, Przemyslaw – WISZEWSZKI, Przemyslaw. Central Europe in the High Middle Ages. Bohemia, Hungary and Poland c. 900 - 1300. Cambridge, Cambridge University Press, 2013. ISBN 9780521786959 BEREND, Nora. Christianizace a utváření křesťanské monarchie. Praha : Argo, 2013. ISBN 9788025708354. DVORNÍK, František. Zrod střední a východní Evropy. Praha : Prostor, 2008. ISBN 9788072601950. SZŰCS, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava: Kalligram, 2001. ISBN 8071492639 WANDYCZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Praha : Academia, 2001. ISBN 8020006575.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,33	0,0	11,11	6,67	0,0	0,0	8,89
Vyučujúci: doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-335/22	Názov predmetu: Dejiny Strednej Európy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moSE-501/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa vedia identifikovať základné etapy historického vývoja strednej Európy v období novoveku. Sú schopní lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych štátov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedia tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Vďaka práci s dobovými prameňmi sú schopní objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hlavné východiska a špecifiká štúdia dejín strednej Európy v období novoveku 2. Nástup dynastie Habsburgovcov a ich vplyv na vývoj strednej Európy 3. Zahranično-politická orientácia Habsburgovcov v období 16.-18. storočia (diplomacia a vojny) 4. Reformácia a vplyv v strednej Európe 5. Centrum a periféria – Habsburgovci a české, uhorské a sedmohradské stavy 6. Osmani, dôsledky ich prítomnosti v strednej Európe 7. Poľsko-litovský štát - základná charakteristika vývoja a zahranično-politická orientácia v období novoveku	

8. Hospodárstvo v strednej Európe v období novoveku
9. Zámorské objavy, globalizácia obchodu a jej vplyv na strednú Európu v období novoveku
10. Každodenný život v strednej Európe v období novoveku
11. Etnicita a konfesionalita
12. Veda, vzdelanosť a kultúra

Odporúčaná literatúra:

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Střední Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.
 DVORNÍK, František. Zrod střední a východní Evropy. Praha: Prostor, 2008. ISBN 9788072601950
 SZŮCS, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava, Kalligram, 2001. ISBN 8071492639
 WANDY CZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Academia, Praha 2001. ISBN 8020006575

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,59	0,0	4,24	16,1	18,64	22,88	2,54

Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-336/22	Názov predmetu: Dejiny Strednej Európy 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boMU-004/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú vedomosti o základných etapách historického vývoja strednej Európy. Dokážu lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedia tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Na základe práce s dobovými prameňmi sú schopní objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dopady a vplyv Francúzskej revolúcie na strednú Európu 2. Konzervativizmus a počiatky liberálnych praktík v strednej Európe 3. Revolúcie a etnicizácia politík – obrat k histórii 4. Konzervativizmus a vznik masovej politiky 5. Nacionalizmus, antisemitizmus, socializmus, katolicizmus 6. Vojna a vznik tzv. národných štátov 7. Politický vývoj v medzivojnovom období 8. Demokratické a autokratické aspekty vládnutia v strednej Európe	

9. Druhá svetová vojna
10. Odboj
11. Literatúra, kultúra, životný štýl
12. Etnicita a konfesionalita
13. Hospodársky vývoj do roku 1945

Odporúčaná literatúra:

MORYS, Matthias (ed.) The Economic History of Central, East and South-East Europe. 1800 to the Present. London – New York: Routledge, Taylor & Francis, 2021. ISBN 978-1-138-92198-6.

BEREND, Iván, T. Central and Eastern Europe 1944 – 1993. Detour from the Periphery to the Periphery. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780521550666.

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Strednej Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária. A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 1: Negotiating Modernity in the „Long Nineteenth Century“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part I: 1918 – 1968. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-873715-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,61	0,0	12,32	26,09	10,14	5,8	13,04

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-337/22	Názov predmetu: Dejiny Strednej Európy 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boMU-007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú vedomosti o základných etapách historického vývoja strednej Európy. Sú schopní lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii sú schopní tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Prostredníctvom práce s dobovými prameňmi vedia objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mier a povojnové usporiadanie 1945 2. Studená vojna a stredná Európa, transformácia štátov a nástup Komunistických diktatúr 3. Ľudové demokracie 4. Destalinizácia 5. Revizionizmus, reformácia, post-stalinizmus 6. Konzumerizmus, ekonomická transformácia a technokratický obrat 7. Disent 8. Negociácia a revolúcia 1989-1990	

9. Násilie a etnické konflikty
10. Europeanizácia a liberálny konsenzus
11. Neoliberalizmus a politická prax
12. Ekonomická kríza a nástup populizmov
13. Kultúra, literatúra, umenie

Odporúčaná literatúra:

MORYS, Matthias (ed.) The Economic History of Central, East and South-East Europe. 1800 to the Present. London – New York: Routledge, Taylor & Francis, 2021. ISBN 978-1-138-92198-6.

BEREND, Iván, T. Central and Eastern Europe 1944 – 1993. Detour from the Periphery to the Periphery. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780521550666.

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Strednej Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária. A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 1: Negotiating Modernity in the „Long Nineteenth Century“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part I: 1918 – 1968. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-873715-5.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part II: 1968 – 2018. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-882960-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 195

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,46	0,0	10,77	5,13	13,85	7,69	4,1

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.03.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-080/22	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 FiF.KKIV/A-buSZ-102/15 alebo	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Vo výučbovej časti semestra písomná práca v bodovej dotácii 35 bodov na zadanú tému v predmetnej oblasti, napr.: integrácia DT do predmetu aprobácie, riziká integrácie DT do vzdelávania, digitálna gramotnosť učiteľa v rámci predmetu, digitálne hodnotenie v predmete aprobácie a pod. (rozsah 7 strán, 12600 znakov) b) metodický list, ktorý integruje DT do vyučovacej jednotky (15 bodov). Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. V rámci dochádzky sú povolené dve ospravedlnené neúčasti, doložené náležitými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o základných rámcoch a modeloch digitálnych kompetencií žiakov a učiteľov. Disponujú poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Vedia vyhodnotiť pozitíva a negatíva integrácie digitálnych technológií do vzdelávania, poznajú základné problémy, ktoré prinášajú DT vo vzdelávacom prostredí, vedia ich diagnostikovať a poznajú nástroje riešenia negatívnych efektov DT, ktoré sa prejavujú v správaní žiakov. Študenti majú poznatky o etických aspektoch umelej inteligencie v edukačných procesoch a rezervách datafikácie edukácie. Sú oboznámení s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby v duchu konštruktivismu a konektivismu a dokážu rozlišovať vhodnosť DT vzhľadom na učebné a vyučovacie štýly. Vedia využívať poznatky digitálnej didaktiky a dizajnovania výučby integrujúcej DT s ohľadom na	

kompetencie a typológiu žiakov. Vedia vytvárať metodické opory integrujúce DT v predmetoch aprobácie.

Stručná osnova predmetu:

1. Digitálne technológie, médiá a človek, Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...) v kontexte vzdelávania a gramotnosti.
2. Technológie v škole: laptopy, tablety a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy, vplyvy technológií na výučbové procesy. Multitasking ako generačný fenomén vs. vzdelávanie.
3. Google – mýty, nástrahy a riziká. Psycho-sociálne riziká online prostredia – online identita, online komunikácia namiesto face to face, kolaborácia a sociálne siete a vzdelávanie.
4. Digitálna bezpečnosť a vzdelávanie. Digitálna identita, digitálna stopa, organizácia a zabezpečenie osobného digitálneho prostredia žiaka/učiteľa. Kritické hodnotenie digitálneho prostredia.
5. Technofília, digitálne závislosti a virtuálne drogy, prejavy vo vzťahu k vzdelávaniu. Prevencia, diagnostika a riešenia v školskom prostredí závislostí. Digitálna hygiena, digitálny minimalizmus, digitálna diéta a digi-detox.
6. Game literacy, gamifikácia vzdelávania.
7. Kyberplagiátorstvo vs. vzdelávanie a rozvoj žiaka. Digitálna, informačná, mediálna vs. čitateľská gramotnosť.
8. Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie (podľa UNESCO a OECD), rozpory vyvíjajúcich sa požiadaviek na kompetencie učiteľov.
9. Etické aspekty rovnováhy medzi ľudskou autonómiou a strojmi zapojenými do vzdelávania, datafikácia vzdelávacích a pedagogických modelov, ktoré sú základom vzdelávacích aplikácií a služieb.
10. Konektivizmus, konštruktivizmus a digitálna didaktika. Dizajnovanie výučbového procesu integrujúceho DT (digitálny obsah, digitálne metódy a nástroje, digitálne výstupy, digitálne hodnotenie).
11. Typológia študentov, učebné štýly, motivácia žiakov a vyučovacie štýly v kontexte digitálneho vzdelávania a digitálnych nástrojov.

Odporúčaná literatúra:

1. BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016. ISBN 9788024753119. Dostupné tiež ako Google Books.
2. KALAŠ, Ivan et al. Digitálne technológie a zásahy do vyučovania [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav 2020 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt_a_zasady_do_vyucovania.pdf
3. KREJČÍ, Matěj. DigiDetox: Jak na digitální minimalismus. Pointa, 2019. ISBN 9788088335429. Dostupné tiež ako Google Books.
4. REDECKER, Christine a Yves PUNIE. European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu [online]. © European union 2017 [cit. 2021-12-09]. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/fcc33b68-d581-11e7-a5b9-01aa75ed71a1/language-en>
5. VUORIKARI Riina, PUNIE Yves a Marcelino CABRERA. Emerging technologies and the teaching profession: Ethical and pedagogical considerations based on near-future scenarios [online]. © European union 2020 [cit. 2021-12-09]. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/c72792a7-084f-11eb-a511-01aa75ed71a1/language-en/format-PDF/source-245503364>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SK

Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 586						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,3	0,0	29,52	12,8	6,83	3,75	5,8
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Tomáš Mirga						
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-101/22	Názov predmetu: Digitálne technológie vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované návrhy modelov vyučovania s podporou technológií, spolu maximálne 60 bodov a ústnej skúšky, spolu maximálne 40 bodov. Na postup na ústnu skúšku musí študent získať aspoň 30 bodov za modely vyučovania. Na úspešné absolvovanie ústnej skúšky musí študent získať aspoň 20 bodov. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované modely vyučovania a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné celkovo získať najmenej 92 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 bodov, na hodnotenie C najmenej 76 bodov, na hodnotenie D najmenej 68 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu bude študent schopný kriticky posúdiť bezpečnosť, vhodnosť a zmysluplnosť uplatnenia digitálnych technológií vo vyučovacom procese. Porozumie rizikám, možnostiam aj limitom integrácie digitálnych technológií do vyučovania a ich významu pri podpore procesu učenia a učenia sa. Bude schopný posúdiť kvalitu digitálnych zdrojov s edukačným obsahom v kontexte potrieb vyučovania. Dokáže rozlíšiť nepravdivé, zavádzajúce alebo pravdu pozmeňujúce informácie a použiť postupy na overenie pravdivosti, aktuálnosti a vedeckej správnosti zverejnených faktov a skutočností. Dokáže navrhnúť primeranú a efektívnu aplikáciu vybraných digitálnych technológií do programu výučby.	
Stručná osnova predmetu: Digitálne zdroje a digitálne technológie vs. edukačné digitálne zdroje a edukačné technológie; Bezpečnosť v digitálnom svete; BYOD v procese vyučovania – prínosy, výzvy, limity a obmedzenia; Digitálna gramotnosť a jej význam v digitálnom svete; Možnosti a limity využitia digitálnych technológií pri podpore personalizovaného učenia, bádania a bádateľsky orientovaného vyučovania; Hodnotenie kvality edukačných technológií a možnosti ich integrácie do vyučovania; Vybrané digitálne technológie podporujúce vyučovací proces. 1. Digitálne technológie – historický vývoj, využitie, súčasnosť, perspektívy.	

2. Digitálna gramotnosť – čo rozumieme pod digitálnou gramotnosťou, metódy a prostriedky rozvoja DG, vzdelávanie a DG.
3. Digitálne technológie vo vzdelávaní – technológie vs. edukačné technológie, skupiny technológií využiteľných vo vzdelávaní (Komplexné vzdelávacie prostredia, edukačné programy, mobilné aplikácie, virtuálne laboratória applety, moduly, doplnky...).
4. Digitálne technológie vo vzdelávaní – vzdelávací obsah, posudzovanie vhodnosti a primeranosti technológie pre podporu vyučovania, vyhľadávanie informácií, podpora špeciálnych vzdelávacích potrieb.
5. Digitálne technológie vo vzdelávaní – nástroje komunikácie, spolupráce, vytvárania a zdieľania výsledkov.
6. Digitálne technológie vo vzdelávaní – systémy na podporu vzdelávania a organizáciu vzdelávacieho procesu.
7. Digitálne technológie vo vzdelávaní – učebné metódy a stratégie podporujúce zmysluplné a primerané uplatnenia DT vo vzdelávaní.
8. Digitálne technológie vo vzdelávaní – sociálne a etické aspekty využívania DT vo vzdelávaní.
9. Tvorba digitálneho obsahu – dostupné softvérové nástroje pre tvorbu vzdelávacieho obsahu, učebné materiály, kvízy, interaktívne cvičenia.
10. Bezpečnosť v digitálnom veku – fake news, hoaxy, detektory a algoritmy ich odhaľovania.
11. Digitálny obsah – postupy overenia pravdivosti, správnosti a aktuálnosti informácií dostupných na internete.
12. Výskum v oblasti využívania digitálnych technológií vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

BRESTENSKÁ, B. a kol.: Inovatívne učenie s podporou digitálnych technológií. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN: 978-80-223-4927-7

KAROLČÍK, Š. – ČIPKOVÁ, E.: Digitálne edukačné zdroje v kontexte hodnotenia ich kvality. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020.

ISTE štandardy pre študentov - <https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-students>

ISTE štandardy pre pedagógov - <https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-teachers>

Gormally, Carickman, Peggy; Hallar, Brittan; and Armstrong, Norris (2009) "Effects of Inquiry-based Learning on Students' Science Literacy Skills and Confidence," International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning: 3(2), Article 16. Available at: <http://digitalcommons.georgiasouthern.edu/ij-sotl/vol3/iss2/16>

Tsung-Hau Jen, Yi-Fen Yeh, Ying-Shao Hsu, Hsin-Kai Wu, Kuan-Ming Chen. (2016). Science teachers' TPACK-Practical: Standard-setting using an evidence-based approach. Computers & Education, Volume 95, Pp. 45-62, DOI: <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.12.009>

REDECKER, Christine – PUNIE, Yves: European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu [online]. European union, 2017. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/fcc33b68-d581-11e7-a5b9-01aa75ed71a1/language-en>

Digitálne technológie menia poznávací proces [online]. Štátny pedagogický ústav Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/digitalne_technologie_menia_poznavaci_proces.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 628						
A	ABS	B	C	D	E	FX
47,13	0,0	28,66	10,99	5,25	3,03	4,94
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-831-1/00		Názov predmetu: Exkurzia 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1d Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 1						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-002/15 - Úvod do štúdia histórie						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na exkurzii. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o konkrétnej historickej udalosti spojenej s miestom exkurzie alebo prehľbi si svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnej historickej udalosti na tvári miesta, prípadne sa zoznámí s chodom a funkciou vybranej inštitúcie.						
Stručná osnova predmetu: Jednodenná návšteva múzeí, galérií, historicky pozoruhodných miest v Bratislave a najbližšom okolí zameraná na staroveké dejiny. Kontakt s konkrétnou prácou učiteľa resp. odborného pracovníka v týchto inštitúciách. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
Odporúčaná literatúra: odporúčanú literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 560						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,36	16,79	0,0	0,54	0,0	0,0	2,32
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-832-2/00			Názov predmetu: Exkurzia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1d Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 1						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-002/15 - Úvod do štúdia histórie						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na exkurzii. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o konkrétnej historickej udalosti spojenej s miestom exkurzie, prehĺbi si svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnej historickej udalosti na tvári miesta, prípadne sa zoznámí s chodom a funkciou vybranej inštitúcie.						
Stručná osnova predmetu: Celodenná exkurzia mimo Bratislavu - návštevy múzeí, galérií, historicky pozoruhodných miest, kontakt s konkrétnou prácou učiteľa resp. odborného pracovníka - historika v týchto inštitúciách. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
Odporúčaná literatúra: Literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,58	0,97	5,83	1,94	0,0	3,88	6,8
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-833/00			Názov predmetu: Exkurzia 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-002/15 - Úvod do štúdia histórie						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám (cesta, strava, vstupné). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o historických udalostiach spojených s vybraným regiónom alebo miestami exkurzie, prípadne si prehĺbia svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnych historických udalostiach						
Stručná osnova predmetu: Viacdenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
Odporúčaná literatúra: odporúčanú literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 216						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,76	12,96	8,8	5,56	0,0	0,46	0,46
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-833/24		Názov predmetu: Exkurzia 3				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-002/15 - Úvod do štúdia histórie						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám (cesta, strava, vstupné). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o historických udalostiach spojených s vybraným regiónom alebo miestami exkurzie, prípadne si prehĺbia svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnych historických udalostiach						
Stručná osnova predmetu: Viacdenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
Odporúčaná literatúra: odporúčanú literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/22	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), seminárna práca: esej, úvaha, analýza (max. počet bodov: 20), písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti nefilozofických odborov znalosti o hlavných smeroch, koncepciách, centrálnych problémoch, spôsoboch ich riešenia, ako aj o argumentoch a kľúčových pojmoch filozofie 19. a 20. storočia. Sú schopní samostatného uvažovania o daných problémoch a riešeníach a samostatne zdôvodňovať vlastné stanoviská k nim. Majú jasnú predstavu o hlavnom význame a prínose (ideovom, metodologickom a duchovno-kultúrnom) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet	

ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle. 6. Friedrich Nietzsche. Prehĺbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“. 7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud’ – alebo. Pojmy úzkosti a strachu. 8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu. 9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie. 10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein. 11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania. 12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy. 13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.						
Odporúčaná literatúra: Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994. Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999. Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006. Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001. Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 151						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,28	0,0	15,23	10,6	3,31	6,62	5,96
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/22	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), seminárna práca: esej, úvaha, analýza (max. počet bodov: 20), písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti nefilozofických odborov znalosti o hlavných smeroch, koncepciách, centrálnych problémoch, spôsoboch ich riešenia, ako aj o argumentoch a kľúčových pojmoch filozofie 19. a 20. storočia. Sú schopní samostatného uvažovania o daných problémoch a riešeníach a samostatne zdôvodňovať vlastné stanoviská k nim. Majú jasnú predstavu o hlavnom význame a prínose (ideovom, metodologickom a duchovno-kultúrnom) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet	

ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle. 6. Friedrich Nietzsche. Prehlbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“. 7. Sören Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud’ – alebo. Pojmy úzkosti a strachu. 8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu. 9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie. 10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein. 11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania. 12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy. 13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.						
Odporúčaná literatúra: Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994. Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999. Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Philosophie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006. Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001. Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 151						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,28	0,0	15,23	10,6	3,31	6,62	5,96
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-02/25	Názov predmetu: Fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 2 písomné testy z transkripcie (20%) - príprava a prezentácia vlastných nahrávok (počet 5) - vybrané texty z rôznych komunikačných kontextov (britská alebo americká angličtina), (20%) - 1 písomný test z teórie segmentálnej roviny angličtiny (30%) - 1 písomný test z teórie suprasegmentálnej roviny anglického jazyka (30%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o zvukovom systéme angličtiny a o mieste foneticko-fonologickej roviny v systéme jazyka. Má zručnosti v oblasti plynulej ústnej komunikácie s dôrazom na správnu výslovnosť na segmentálnej i suprasegmentálnej úrovni. Ovláda systém transkripčných znakov. Je oboznámený s britským i americkým štandardným modelom výslovnosti a vie aplikovať teoretické znalosti z foneticko-fonologickej roviny v komunikácii v anglickom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Fonetika a fonológia ako lingvistické disciplíny, základné jednotky Akcenty angličtiny - Received pronunciation a General American Transkripčné znaky a ich používanie Rečové orgány a tvorenie hlások Anglické vokály	

Anglické dvojhlásky a trojhlásky Anglické spoluhlásky Slabika, štruktúra a typy slabík v angličtine Slovný prízvuk v angličtine. Vetný prízvuk Lingvistický rytmus Redukcia vokálov, elízia, spájanie a asimilácia v súvislej reči Intonácia v angličtine Prezentácia, nácvik správnej výslovnosti, odlišnosti vo výslovnosti v závislosti od kontextu Prezentácia rôznych akcentov anglického jazyka						
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava: Iura, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8. BOROŠOVÁ, Beata. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology: British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4. GIMSON, Alfred C. An Introduction to the Pronunciation of English. London: Edward Arnold, 1994. ISBN 0-340-58265-0. JONES, Daniel. Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 0-521-68087-5. PAVLÍK, Radoslav. A Practical Introduction to English Pronunciation. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN 978-80-8177-011-1. ROACH, Peter. English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40718-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 530						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15,28	0,0	23,58	20,75	18,68	11,32	10,38
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-220/17	Názov predmetu: Globálne problémy vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je koncipovaný ako intenzívny kurz v rozsahu 28 prezenčných vyučovacích hodín. Keďže cieľom je praktická práca v oblasti globálnej problematiky vzdelávania a interkultúrnej komunikácie, kurz si vyžaduje aktívnu účasť na hodinách, schopnosť diskutovať a argumentovať o preberaných otázkach v anglickom jazyku, prezentovať svoje zistenia na základe prečítaných a prediskutovaných materiálov (50% celkovej známky). Druhých 50% známky tvorí záverečná písomná reakcia študentov na nadobnuté poznatky, zručnosti a postoje, ktorú tvorí naratívna odpoveď v rozsahu cca 1000-1500 slov a dotazník s otázkami k priebehu kurzu. Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent oboznámený s konkrétnou tematikou, ktorá relevantne popisuje aktuálne problémy v globálnom vzdelávaní a dokáže diskutovať a písomne sa vyjadrovať o spoločenských problémoch, ktoré potenciálne súvisia s vykonávaním práce učiteľa. Študenti sa oboznámia nielen s globálnym rozmerom súčasného vzdelávacieho procesu ale aj so základmi interkultúrnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na priblíženie a teoretické podporenie tém, ktoré sú pre budúcich učiteľov anglického jazyka dôležité najmä s prihliadnutím na interkultúrny rozmer ich profesie. Témy kurzu sa menia v závislosti od aktuálnych problémov, na ktoré môžu učitelia (nielen) cudzích jazykov vo svojej praxi naraziť - od problémov špecifických pre anglofónne oblasti (rasa, kolonializmus) až po konkrétne témy stále silnejšie rezonujúce aj v stredoeurópskej oblasti (ľudskoprávne témy, etnické orázky, prístup k vyučovaniu a diskusii o tzv. citlivých témach, napr. Holokaustu).	

Formálne sa predmet opiera o spoliuprácu s akademikmi z medzinárodného prostredia ako aj pracovníkov mimovládnych organizácií v relevantných oblastiach.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter a Bohdan ULAŠIN. From Here To University. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4466-1.
BÖHMEROVÁ, Ada (ed.). Slovak Studies in English: Identity in Intercultural Communication. Bratislava: Ševt, 2011. ISBN 978-80-8106-047-2.
HARPUR, John. Innovation, Profit, and the Common Good in Higher Education: the New Alchemy. New York: Palgrave Macmillan, 2010. ISBN 978-0-230-53787-3.
LOWMAN, Joseph. Mastering the Techniques of Teaching. San Francisco: Jossey-Bass, 1990. ISBN 1-55542-221-7.
MARTIN, Judith N. a Thomas K. NAKAYAMA. Intercultural Communication in Contexts. Boston: McGraw-Hill, 2007. ISBN 978-0-07-110703-7.
NICHOLS, Gill. Professional Development in Higher Education: New Dimensions and Directions. London: Kogan Page, 2001. ISBN 0-7494-3207-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,17	0,0	33,33	4,17	1,04	1,04	6,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-220/17	Názov predmetu: Globálne problémy vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je koncipovaný ako intenzívny kurz v rozsahu 28 prezenčných vyučovacích hodín. Keďže cieľom je praktická práca v oblasti globálnej problematiky vzdelávania a interkultúrnej komunikácie, kurz si vyžaduje aktívnu účasť na hodinách, schopnosť diskutovať a argumentovať o preberaných otázkach v anglickom jazyku, prezentovať svoje zistenia na základe prečítaných a prediskutovaných materiálov (50% celkovej známky). Druhých 50% známky tvorí záverečná písomná reakcia študentov na nadobnuté poznatky, zručnosti a postoje, ktorú tvorí naratívna odpoveď v rozsahu cca 1000-1500 slov a dotazník s otázkami k priebehu kurzu. Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent oboznámený s konkrétnou tematikou, ktorá relevantne popisuje aktuálne problémy v globálnom vzdelávaní a dokáže diskutovať a písomne sa vyjadrovať o spoločenských problémoch, ktoré potenciálne súvisia s vykonávaním práce učiteľa. Študenti sa oboznámia nielen s globálnym rozmerom súčasného vzdelávacieho procesu ale aj so základmi interkultúrnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na priblíženie a teoretické podporenie tém, ktoré sú pre budúcich učiteľov anglického jazyka dôležité najmä s prihliadnutím na interkultúrny rozmer ich profesie. Témy kurzu sa menia v závislosti od aktuálnych problémov, na ktoré môžu učitelia (nielen) cudzích jazykov vo svojej praxi naraziť - od problémov špecifických pre anglofónne oblasti (rasa, kolonializmus) až po konkrétne témy stále silnejšie rezonujúce aj v stredoeurópskej oblasti (ľudskoprávne témy, etnické orázky, prístup k vyučovaniu a diskusii o tzv. citlivých témach, napr. Holokaustu).	

Formálne sa predmet opiera o spoliuprácu s akademikmi z medzinárodného prostredia ako aj pracovníkov mimovládnych organizácií v relevantných oblastiach.						
Odporúčaná literatúra: BARRER, Peter a Bohdan ULAŠIN. From Here To University. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4466-1. BÖHMEROVÁ, Ada (ed.). Slovak Studies in English: Identity in Intercultural Communication. Bratislava: Ševt, 2011. ISBN 978-80-8106-047-2. HARPUR, John. Innovation, Profit, and the Common Good in Higher Education: the New Alchemy. New York: Palgrave Macmillan, 2010. ISBN 978-0-230-53787-3. LOWMAN, Joseph. Mastering the Techniques of Teaching. San Francisco: Jossey-Bass, 1990. ISBN 1-55542-221-7. MARTIN, Judith N. a Thomas K. NAKAYAMA. Intercultural Communication in Contexts. Boston: McGraw-Hill, 2007. ISBN 978-0-07-110703-7. NICHOLS, Gill. Professional Development in Higher Education: New Dimensions and Directions. London: Kogan Page, 2001. ISBN 0-7494-3207-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,17	0,0	33,33	4,17	1,04	1,04	6,25
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-398/23	Názov predmetu: Historická veda a dejepis v dimenziách 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra: samostatná príprava a čítanie predložených textov s porozumením, zapájanie sa do diskusií na hodinách, vypracovávanie čiastkových úloh zadávaných priamo na vyučovaní. Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka má prehľad o súčasnej historickej vede na Slovensku a pozná vybrané aspekty výučby dejepisu v slovenskom školstve na nižších stupňoch škôl. Študent/študentka dokáže viesť konštruktívnu diskusiu o problémoch a trendoch v slovenskej historiografii, pozná akademické prostredie, vie debatovať o popularizácii vedy, etických otázkach vo vede, o uplatniteľnosti historikov a učiteliek/učiteľov dejepisu na pracovnom trhu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Implementácia portfólia praktických zručností do edukácie v študijných programoch histórie a možnosti profesijného rozvoja. Diskusia. 2. Inštitucionálna základňa historickej vedy na Slovensku.	

3. Historická veda na akadémii (Historický ústav Slovenskej akadémie vied). 4. Dejepis na základných a stredných školách na Slovensku. 5. Dejepisná olympiáda a možnosti pre prehlbovanie záujmu o štúdium dejepisu. 6. História a dejepis na internete. 7. História v kreatívnom priemysle. 8. Historický výskum a jeho uplatnenie v cestovnom ruchu – komentovaná prehliadka po Bratislave. 9. Popularizácia vlastného vedeckého výskumu: Nutnosť či záslužná práca? 10. Múzeum 21. storočia.						
Odporúčaná literatúra: Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. Bratislava: SNM, 1994; Sprievodca po historických knižniciach na Slovensku. 1. a 2. Martin: SNK, 2004; Vademecum súčasných dejín. Slovensko. Sprievodca archívmi, výskumnými inštitúciami, knižnicami, spoločnosťami a múzeami. Bratislava; Berlin: Historický ústav SAV; Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, 2008.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky: Na realizácii predmetu sa podieľajú na základe kolegiálnej dohody na dobrovoľnej báze odborníci z praxe a externými učiteľmi.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-012/15	Názov predmetu: Historický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa uskutočňuje priebežnou kontrolou plnenia študijných povinností počas výučbovej časti semestra. Študent/ka je okrem plnenia priebežne zadávaných úloh (práca na hodine, predčítanie textov v rámci samoštúdia, rešerš literatúry k téme proseminárnej práce) povinná/ý do konca výučbovej časti semestra odovzdať tri písomne spracované úlohy (súvisiacich s prednášaným učivom, napr. anotácia/recenzia, tvorba bibliografických odkazov a iné), z ktorých jednou je proseminárna práca v rozsahu 10 - 12 NS (18 000 - 21 600 znakov). Maximálny počet absencií za výučbovú časť semestra sú tri, z toho najviac pri jednej študent/ka nemusí predložiť doklad o dôvode neúčasti na výučbe. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu, ktorého účelom je základná profesionálna príprava historika, študent/ka disponuje základnými teoreticko-metodologickými a praktickými kompetenciami historika. Študent/ka je schopný/á samostatnej práce od výberu relevantných informačných zdrojov, cez ich kritické posúdenie, rozbor (aplikovaním vedeckého aparátu), interpretáciu až po koncipovanie a napísanie prvého vedeckého textu z histórie v podobe proseminárnej práce (t. j. rozumie procesu písania od výberu témy až po finálne korektúry).	
Stručná osnova predmetu: - Postup historikovej práce, rozdiel medzi vedeckým a vedecko-populárnym textom. - Otázka vymedzenia témy proseminárnej práce. - Heuristika – Základné informačné zdroje I: knižnice. - Heuristika – Základné informačné zdroje II: slovenské a zahraničné encyklopédie, syntetické spracovania svetových a slovenských dejín. Bibliografický záznam. - Heuristika – Základné informačné zdroje III: slovenské a zahraničné bibliografie, rešerše. Bibliografický záznam. - Heuristika – Základné informačné zdroje IV: periodiká (slovenské a zahraničné). Bibliografický záznam.	

7. Heuristika – Základné informačné zdroje V: pramene: klasifikácia historických prameňov, základné edície prameňov, štátne archívy na Slovensku, archívne pomôcky. Bibliografický záznam. 8. Heuristika – Základné informačné zdroje VI: historické mapy a atlasy, príručky pre lokalizáciu miestnych názvov. Bibliografický záznam. 9. Technika práce s odbornou literatúrou a prameňmi – výpisky, osobná kartotéka, vnútorná/vonkajšia kritika, interpretácia. 10. Proces písania. 11. Interdisciplinarita historického výskumu. 12. Etické otázky práce historika. 13. Inštitucionálne zázemie slovenskej historickej vedy a historik v praxi.						
Odporúčaná literatúra: BARTL, Július. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: Univerzita Komenského, 1997. ISBN 80-223-1249-5. HROCH, Miroslav et al. Úvod do studia dějepisu. Praha: SPN, 1985. BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011. ISBN 978-80-257-0403-5. EVANS, Richard J. Na obranu historie. Praha: Argo, 2019. ISBN 978-80-257-3006-5. BERGER, Stefan – FELDNER, Heiko – PASSMORE, Kevin (eds.) Jak se píšou dějiny. Teorie a praxe. Brno: CDK, 2016. ISBN 978-80-7325-398-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, čeština (pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 335						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,63	0,0	17,31	19,4	12,54	8,36	7,76
Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-397/23	Názov predmetu: Hospodársky vývoj na Slovensku v druhej polovici 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) aktívna účasť na hodinách (30 bodov) – zapájanie sa do diskusie, kladenie otázok a pod. b) Na konci výučbovej časti: referát (70 bodov) na vybranú tému z hospodárskych dejín – napr. priemysel na Slovensku v rokoch 1945 – 1948, menová reforma v roku 1953 a pod. Po ústnej prezentácii nasleduje odovzdanie referátu v písomnej podobe. Všetky náležitosti a termíny priebežného i záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú základné prehľadové vedomosti o hospodárskom vývoji od konca druhej svetovej vojny v roku 1945 po revolúciu v roku 1989. Vývoj na Slovensku je na kurze komparovaný so situáciou v českých krajinách, pričom je zohľadnené dianie vo východnom bloku a kontext studenej vojny. Po absolvovaní kurzu budú poslucháči schopní zhodnotiť celkové hospodárske postavenie Slovenska v rámci procesu „budovania socializmu“.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia základných pojmov: kolektivizácia, päťročnica, zmiešaná ekonomika, centrálna plánovaná ekonomika, jednotné roľnícke družstvo, výrobná hospodárska jednotka a pod. 2. Historiografia; archívne, štatistické a publikované pramene k téme hospodárskych dejín druhej polovice 20. storočia – ich možnosti, resp. limity 3. Dopady druhej svetovej vojny na hospodárstvo Slovenska a českých krajín	

4. – 5. Obdobie od konca vojny po februárový prevrat (1945 – 1948)
6. – 7. Od prvej päťročnice po Pražskú jar (1949 – 1968)
8. – 9. Hospodárstvo v normalizácii I (koniec 60. rokov a 70. roky)
10. – 11. Hospodárstvo v normalizácii II (80. roky)
12. Sociálno-ekonomické aspekty daného obdobia (dôraz na pracovné, platové a životné podmienky, mýty o blahobyte v období socializmu).

Odporúčaná literatúra:

HALLON, Ľudovít – SABOL, Miroslav – FALISOVÁ, Anna. Vojnové škody a rekonštrukcia Slovenska 1944 – 1948: (hospodárstvo, infraštruktúra, zdravotníctvo). Bratislava: Historický ústav SAV, 2011, 276 s. ISBN 978-80-89396-14-6

KUKLÍK, Jan. Znárodněné Československo. Praha: Auditorium, 2010, 448 s. ISBN 978-80-87284-12-4

LONDÁK, Miroslav. Ekonomické reformy v Československu v 50. a 60. rokoch 20. storočia a slovenská ekonomika. Bratislava: Prodama, 2012, 288 s. ISBN 978-80-89396-22-1

PRŮCHA, Václav et al. Hospodářské a sociální dějiny Československa 1918 – 1992. 2. díl 1945 – 1992. Brno: Nakladatelství Doplněk, 2009, 1004 s. ISBN 978-80-7239-228-5

ROKOSKÝ, Jaroslav – SVOBODA, Libor (eds.). Kolektivizace v Československu. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů, 2013, 473 s. ISBN 978-80-87211-96-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Vanek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-396/23	Názov predmetu: Hospodársky vývoj na Slovensku v prvej polovici 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) aktívna účasť na hodinách (30 bodov) – zapájanie sa do diskusie, kladenie otázok a pod. b) Na konci výučbovej časti: referát (70 bodov) na tému priemyselných odvetví/ hospodárskeho vývoja v konkrétnom roku – napr. priemysel na Slovensku v roku 1929, hospodársky vývoj na Slovensku v roku 1938 a pod. Po ústnej prezentácii nasleduje odovzdanie referátu v písomnej podobe. Všetky náležitosti a termíny priebežného i záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú základné prehľadové vedomosti o hospodárskom vývoji na Slovensku v rokoch 1918 – 1945 s dôrazom na širší stredoeurópsky kontext. V rámci kurzu je vývoj na Slovensku, resp. v Československu sledovaný na základe striedania jednotlivých fáz ekonomického cyklu (expanzia, vrchol, kontrakcia a dno). Priestor je venovaný taktiež hospodárskym dopadom významných politických a vojnových udalostí (vznik ČSR, Mníchovská dohoda, Viedenská arbitráž, vznik Slovenského štátu, 2. svetová vojna). Po absolvovaní kurzu budú poslucháči schopní zhodnotiť celkové hospodárske postavenie Slovenska v rámci sledovaného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia kľúčových pojmov: konjunktúra, kríza, depresia, recesia, deflácia, kartel a pod.	

2. Historiografia; archívne, štatistické a publikované pramene k téme hospodárskych dejín – ich možnosti, resp. limity 3. Hospodárstvo Horného Uhorska v posledných desaťročiach existencie monarchie 4. Vznik ČSR v roku 1918; povojnová hospodárska konjunktúra 1919 – 1921 5. Malá kríza 1921 – 1923 6. Hospodárske oživenie 1924 – 1929 7. Veľká hospodárska kríza 1929 – 1933 8. Konjunktúra 1934 – 1938 9. Vývoj na Slovensku v období od 6. októbra 1938 do 14. marca 1939 10. Hospodárstvo vývoj na Slovensku 1939 – 1945 I 11. Hospodárstvo vývoj na Slovensku 1939 – 1945 II 12. Sociálno-ekonomické aspekty daného obdobia (dôraz na pracovné, platové a životné podmienky hlavne v priemysle ČSR).						
Odporúčaná literatúra: HALLON, Ľudovít. Industrializácia Slovenska 1918 – 1938. (Rozvoj alebo úpadok?) Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1995, 211 s. ISBN 80-224-0410-1 MIČKO, Peter. Hospodárska politika Slovenského štátu. Kapitoly z hospodárskych dejín Slovenska v rokoch 1938 – 1945. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2010, 304 s. ISBN 978-83-7490-351-6 PRŮCHA, Václav et al. Hospodárské a sociální dějiny Československa 1918 – 1992. 1. díl 1918 – 1945. Brno: Nakladatelství Doplněk, 2004, 578 s. ISBN 80-7239-147-X RÁKOSNÍK, Jakub – NOHA, Jiří. Kapitalismus na kolenou. Dopad velké hospodářské krize na evropskou společnost v letech 1929 – 1934. Praha: Auditorium, 2012, 333 s. ISBN 978-80-87284-29-2 VANEK, Peter. Dopady územných zmien z roku 1938 na hospodárstvo Slovenska. In Historia nova 12. PODOLAN, Peter (ed.). Bratislava: Stimul, s. 46-70. ISBN 978-80-8127-186-1 Dostupné na internete: < https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/ksd/historia-nova/archiv/historia-nova-12/ >						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	10,0	0,0	0,0	10,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Vanek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-528/00	Názov predmetu: HS: Anglicko za vlády Tudorovcov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie referátov, ktoré odznejú počas semestra a odovzdanie seminárnej práce k vybraným témam. Jej rozsah závisí na vybranej téme. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi poznatky o politickej situácii, kultúre, náboženstve a každodennom živote na Britských ostrovoch za vlády dynastie Tudorovcov	
Stručná osnova predmetu: 1. Anglicko po skončení Vojny ruží - nástup novej dynastie 2. Reformácia 3. Alžbetínske divadlo 4. Henrich VIII a jeho šesť žien 5. Krvavá Mária Tudorová - katolíčka na anglickom tróne 7. Mária Stuartová a jej nároky na anglický trón 8. Piráti Jej Veličenstva 9. Život a vláda panenskej kráľovnej Alžbety 10. Kráľovský dvor za vlády Tudorovcov 11. Voľný čas 12. Architektúra a výtvarné umenie - portréty Tudorovcov 13. Jedlo a nápoje v tudorvskom Anglicku	
Odporúčaná literatúra: LOADES, David Tudor Queens of England. London: Continuum, 2009. ISBN 978-0-8264-3438-8. HUTCHINSON, Robert. Poslední dni Jindřicha VIII. Praha : Beta-Dobrovský. 2010 ISBN 9788072912100. HUTCHINSON, Robert. Dynastie zrady. Praha: Beta-Dobrovský, 2011. ISBN 978-80-7306-441-9.	

STARKEY, David . Six wives of Henry VIII. London: Vintage Books, 2004. ISBN 978-0-099-43724-6.

ACKROYD, Peter. Dějiny Anglie Tudorovci. Praha: BB art, 2016. ISBN 978-80-7507-629-8.

BORMANOVÁ, Tracy Tudorovci soukromý život proslulé britské dynastie. Praha: Ikar, 2017. ISBN 978-80-249-3255-2.

BINGHAM, Jane. Tudorovci králové a královny anglického zlatého věku (1485-1603). Praha: Brána, 2012. ISBN 978-80-7243-580-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,92	0,0	18,27	17,31	8,65	5,77	23,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-578/10	Názov predmetu: HS: Autonomizmus na Slovensku v rokoch 1921 - 1938
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti získavajú komplexné poznatky o problematike slovenského autonomistického hnutia v podmienkach prvej Československej republiky. Sú schopní samostatne analyzovať rôznorodé koncepcné prístupy, osobnosti, vnútro- a zahraničnopolitické súvislosti autonomizmu na Slovensku. Majú tiež prehľad v odbornej literatúre a pramennom materiáli k tejto problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predchádzajúci vývoj autonomizmu na Slovensku. Hlinkova cesta do Paríža. Rok 1921- osamostatnenie poslaneckého klubu SĽS. 2. SNS – snah o kontinuitu. Osobnosti. Koncepcné prístupy. 3. Tri návrhy SĽS na autonómiu Slovenska. 4. Emil Stodola a jeho koncepcné prístupy k slovenskej otázke. 5. Andrej Hlinka – politický profil v medzivojnovom období. 6. Martin Rázus – politický profil v medzivojnovom období. 7. Komparácia 20. a 30. rokov vo vývoji slovenského autonomizmu. 8. Prejavy slovenského nacionalizmu v 30. rokoch. Analýzy nacionalizmu ako fenoménu na príklade slovenského autonomistického hnutia. 9. Geopolitické súvislosti autonomistického hnutia na Slovensku. Revizionizmus. Iredenta. 10. Mladí ľudáci radikáli združení okolo časopisu Nástup. Návrh autonómie z roku 1934. Študentské demonštrácie na jeseň 1937. 11. Postoje českej politickej elity a slovenských predstaviteľov československých politických strán k slovenskému autonomizmu v medzivojnovom období.	

12. Jozef Tiso a jeho téza o suverenite slovenského národa. Polemiky o suverenite slovenského národa medzi predstaviteľmi československých politických strán a autonomistami. 13. Analýza pôsobenia poslaneckého klubu HSL'S v poslaneckej snemovni. 14. Autonomistické tendencie u slovenských predstaviteľov československých politických strán. 15. Od tretieho návrhu HSL'S na autonómiu Slovenska z 5. júna 1938 k Žilinskej dohode 6. októbra 1938. 16. Autonomizmus a jeho odraz v dobovej literatúre. Autonomisti a ich predstavy o slovenskej kultúre.						
Odporúčaná literatúra: ARPÁŠ, Róbert. Autonómia: víťazstvo alebo prehra? Bratislava : Veda, 2011. ISBN 8-80-224-1190-5 BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava : Prodama, 2008. ISBN 978-80-969782-5-0 VAŠŠ, Martin. Dr. Jozef Buday a jeho reflexia slovenskej otázky v rokoch 1920 – 1939. In Štúdie k slovenským dejinám. Historia nova II – 2011 – 2. [online] Bratislava : Stimul, 2012, s. 155-181. Dostupné na internete: <http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-2.pdf> VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Bratislava : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,71	0,0	19,05	12,38	8,57	1,9	12,38
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-579/11	Názov predmetu: HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na príklade analýzy česko-slovenských polemík a vzťahov získavajú absolventi predmetu hlboké znalosti uvedeného obdobia spojené s poznaním dostatočne širokého kontextu. Poznajú základné teoretické koncepcie národa. Na príklade konkrétnych udalostí, osobností a sporov chápu komplikovanosť česko-slovenských vzťahov a ich modelové predpoklady. Dokážu historicky myslieť, modelovať paralelné situácie a porovnávať ich v rôznych historických obdobiach.	
Stručná osnova predmetu: - revolúcia 1848/9 a jej programové dokumenty, Slovanský zjazd, postoj Čechov k Slovákom - Slováci a Česi v postojoch k jazykovej otázke, polemika Kollár – Štúr - Štúrovo Slovanstvo a svet budúcnosti, Palackého Idea státu rakouského - rakúsko-uhorské vyrovnanie, rozchádzanie sa českej a slovenskej spoločnosti, národnostný zákon - hospodárska spolupráca - krupinská sudodielná, poisťovňa Slávia na Slovensku a v Uhorsku, finančná a úverová spolupráca, projekt martinskej celulózky, Narodohospodársky a Zemědělský odbor ČSJ, družstevnictvo, sanácia Tatrabanky - zahranično-politický kontext česko-slovenských vzťahov - politizácia česko-slovenských vzťahov v 90. rokoch (T.G.Masaryk a hlasisti, Detvan, Československá jednota)	

- Černová a jej ohlas v Čechách, Bjoernson a Seton-Watson - Karel Kálal a Slováci, luhačovické stretnutia - 1917 (obnovená kompatibilita politického programu) a 1918 (Deklarácia a čs. problémy prvých povojnových rokov) - anketa Prúdov o čs. vzájomnosti						
Odporúčaná literatúra: JABLONICKÝ, Jozef. Príspevok k česko-slovenským vzťahom od konca 19.stor. do roku 1914. Historické štúdie, roč. IV. (1958), s. 5-54 BUTVIN, Jozef. Česko-slovenské vzťahy koncom 19. a začiatkom 20.storočia (1880-1914). Historica. Zb. FF UK, roč. 29-30 (1978-1979), s. 13-58 PEKNÍK, Miroslav (ed.). Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0584-1 HUDEK, Adam - KOPEČEK, Michal - MERVART, Jan (eds.). Čecho/slovakismus. Praha: Lidové noviny, 2020. ISBN 978-80-74-22-679-3 RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20.století. I. Bratislava: AEP Bratislava a ÚTGM Praha, 1997. ISBN 80-88880-10-6 KOVÁČ, Dušan. Česi-Slováci-Dejiny. Bratislava: ARP, 1997. ISBN 80-88880-08-4 ROSENBAUM, Karol. Vzťahy slovenskej a českej literatúry 19. a 20. storočia. Bratislava: Obzor, 1989. ISBN 8021500220. KAMENEC, Ivan. Slovenské, české a československé dejiny: Problém či pseudoprobém. Česko-slovenská historická ročenka, roč. 5 (Brno 2000), s. 11-18. ISBN 80-210-2233-7						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104						
A	ABS	B	C	D	E	FX
79,81	0,0	11,54	4,81	1,92	0,0	1,92
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-521/00	Názov predmetu: HS: Čítanie stredovekých latinských prameňov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Základnou podmienkou udelenia kreditov je pravidelná aktívna účasť na seminároch. Počas jednotlivých stretnutí sa študenti budú rovnomerne zapájať do aktivít na seminároch, ktoré budú spočívať v čítaní a preklade textov latinsky písaných diplomatických prameňov (listín, listov, formulárov...) a ich následnej interpretácii. Vyhodnotenie aktivity študentov sa uskutoční v rámci posledného stretnutia v zápočtovom týždni. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má základné poznatky o vývoji latinskej paleografie a dokáže čítať a rozumieť textom stredovekých listín. Okrem čítania latinských originálnych textov, absolvent ovláda aj písarmi často používané skratky a zvláda aj interpretovať prečítaný text. Provenienčne sa absolvent orientuje predovšetkým v dokumentoch z územia Uhorska, Poľska, Česka a Svätej ríše rímskej.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie: Definovanie podmienok hodnotenia, oboznámenie s priebehom semestra. Základy a vývoj latinskej paleografie v období stredovekého Uhorska. 2. Diplomatický vývoj v 13. - 15. stor. v Uhorsku. Charakteristika stredovekej listiny, jej vonkajšie a vnútorné znaky. 3. Systém skratiek používaných písarmi stredovekých listín. Problémy skúmania pravosti (hodnovernosti) stredovekých listín. Spôsoby spečatenia stredovekej listiny, dorzálné poznámky.	

4. Metačné listiny, ich rozbor a využitie pri výskume osídlenia a prírodného prostredia. Stredoveká listina ako hlavný zdroj poznatkov o šľachtických rodoch a ich pozemkovej držbe.
5. Čítanie a interpretácia uhorskej stredovekej listiny z 12. storočia.
6. Čítanie a interpretácia uhorskej stredovekej listiny z 13. storočia.
7. Čítanie a interpretácia uhorskej stredovekej listiny zo 14. storočia.
8. Čítanie a interpretácia uhorskej stredovekej listiny z 15. storočia.
9. Čítanie a interpretácia českej stredovekej listiny.
10. Čítanie a interpretácia ríšskej stredovekej listiny.
11. Čítanie a interpretácia listiny z produkcie Rímskej kúrie.
12. Záverečné stretnutie: Zhodnotenie priebehu kurzu a uzatvorenie hodnotení študentov.

Odporúčaná literatúra:

HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: SAV, 1951.
 NOVÁK, Jozef et al. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS, 2001. ISBN 80-7090-599-9
 LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1982.
 MAREK, Miloš (ed.). Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. Glossarium mediae et infimae Latinitatis Slovaciae. Trnava, Kraków: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave - Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2017. ISBN 9788374909877
 ŠPAŇÁR, Július – HRABOVSKÝ, Jozef. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2012. ISBN 9788010022335.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,06	0,0	4,76	1,59	0,0	0,0	1,59

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-574/24	Názov predmetu: HS: Dejiny (česko)slovenského filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežné hodnotenie – pravidelná účasť na seminároch, plnenie čiastkových úloh, zapájanie sa do diskusie. Vypracovanie prezentácie k zadanej téme v rozsahu 20 minút. 50% záverečné hodnotenie – odovzdanie seminárnej práce v zápočtovom týždni, kolokvium. Kvalifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní cyklu prednášok a seminárov študenti získajú základné znalosti v oblasti československej kinematografie, jej vzniku a vývoja v priebehu 20. storočia. Seminár sa zameriava aj na film ako politický prostriedok a na spôsoby, akým bola kinematografia v Československu využívaná na propagandistické účely – najmä po roku 1945.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie. Oboznámenie sa s podmienkami udelenia hodnotenia, rozdelenie tém prezentácií. 2. Počiatky svetovej kinematografie. 3. Úvod do československej kinematografie. 4. Film ako výskumný prameň. 5. Filmový priemysel a jeho premeny v čase. 6. Sovietizácia československej kultúry. 7. Zoštátnenie československej kinematografie v roku 1945. 8. Ministerstvo informácií – alebo ministerstvo propagandy?	

9. Film ako nástroj komunistickej politiky.
10. Import filmov ako indikátor zahraničnopolitickej orientácie.
11. Československá kinematografia v tieni studenej vojny
12. Záver.

Odporúčaná literatúra:

DAVID, Ivan. Zrození předpisu z ducha doby. Dlouhá legislativní cesta k vládnímu nařízení č. 72/1948 Sb., o zřízení a organizaci státního podniku "Československý státní film". In: Iluminace, 2016, roč. 28, č. 1, s. 5 – 38.

HAVELKA, Jiří. Kronika našeho filmu 1898-1965. Praha: Filmový ústav, 1967, 253 s.

KOPAL, Petr a kol. Film a dějiny 7, Propaganda. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů, 2018, 450 s. ISBN 9788088292227.

KOPAL, Petr a kol. Film a dějiny 4, Normalizace. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů, 2014, 662 s. ISBN 9788087292266.

MAREŠ, Petr. Politika a „pohyblivé obrázky“. Spor o dovoz amerických filmů do Československa po druhé světové válce. In: Iluminace, 1994, roč. 6, č. 1, s. 77 – 95.

ŽALMAN, Jan. Umlčený film: Kapitoly z bojů o lidskou tvář československého filmu. Praha: NFA, 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Horička, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-512/00	Názov predmetu: HS: Dobytie Britských ostrovov vo svetle tapisérie z Bayeux
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra práca s kľúčovými scénami z tapisérie. Xerokópie pre potrebu študentov zabezpečí vyučujúca. Študent detailne popíše konkrétne scény a prednesie referát, ktorý súvisí s motívom zobrazeným na tapisérii. Študent na základe informácií, ktoré mu boli poskytnuté prednášajúcou a jeho spolužiakmi v referátoch, vypracuje seminárnu prácu na tému "Dobytie Britských ostrovov prostredníctvom tapisérie z Bayeux", pri ktorej použije jemu zverenú scénu vyobrazenú na tapisérii a referát na určenú tému. Študent má možno napísať aj kreatívnu seminárnu prácu, v ktorej musí použiť informácie spojené s tapisériou a historicky overiteľné fakty musia zodpovedať skutočnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o práci s netradičným historickým prameňom - tapisériou z 11. storočia, o jej výrobe a spôsobe života v 11. storočí, ktorý je na nej zachytený. Dokáže identifikovať udalosti vyobrazené na tapisérii a porovnať ich s inými dostupnými písomnými prameňmi a historickou skutočnosťou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tapiséria v Bayeux 2. Eduard Vyznavač a anglosaská spoločnosť 3. Wiliam Dobyvateľ a Normani 4. Bitka pri Hastings 1066 5. Bitka pri Hastings v dobových prameňoch - Anglosaská kronika, Carmen de Hastingae preolio, Gesta Guillelmi (Wilima z Poitiers) a Gesta Normannorum ducum (Wiliam z Jumieges) 6. Technika výroby tapisérie 7. Zbrane a vojsko 8. Lode 9. Oblečenie 10. Bájky a ornamenty zobrazené na tapisérii 11. Latinské texty na tapisérii 12. Výpovedná hodnota tapisérie.	

Odporúčaná literatúra:

webové stránky: <http://regia.org>; <https://www.bayeuxmuseum.com/en/the-bayeux-tapestry/>;
<http://www.aemma.org/onlineResources/bayeux/bayeuxIndex1.html>

GRAVET, Christopher. Hastings 1066 pád anglosaské Anglie. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-2377-8.

HASKINS, Charles Homer. Normani v evropských dějinách. Jinočany: H and H, 2008. ISBN 978-80-719-071-2.

WALKER, Ian W. Harold, the last Anglo-Saxon king. [S.l.]: Wrens Park Publishing, 2000. ISBN 0-905-778-464.

GOETZ, Adrien. Intrika po anglicku. Brno: Host, 2008. ISBN 978-80-7294-272-5.

The Normans in Europe translated and edited by Elisabeth van Houts. Manchester: University Press, 2000. ISBN 0-7190-4751-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovak

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,4	0,0	13,21	18,87	7,55	5,66	11,32

Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-524/00	Názov predmetu: HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia referátov k vybraným témam, vypracovanie seminárnej práce. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent prehĺbi svoje poznatky o vnútropolitickej a expanzívnej zahraničnej politickej situácii a hospodárstve vo Francúzsku v 17. storočí, predovšetkým za vlády Ľudovíta XIV.	
Stručná osnova predmetu: 1. Narodenie kráľa Slnko Ľudovíta XIV. - tajomstvo muža so železnou maskou 2. Regentstvo Anny Rakúskej a kardinála Mazarina 3. Parlamentná fronda a fronda princov - politické dôsledky pre vládu mladého Ľudovíta 4. Základy panovníkovho absolutizmu 5. Jean Baptiste Colbert a francúzske hospodárstvo v 17. storočí 6. Expanzívna zahraničná politika Francúzska 7. Turenne, Veľký Condé, Vauban a vedenie vojen za Ľudovíta XIV. 8. Diplomacia na dvore Ľudovíta XIV.	
Odporúčaná literatúra: VOLTAIRE Storočie Ľudovíta XIV. Bratislava 1988. BLUCHE F. Za časů Ludvíka XIV. Praha: Argo, 2006. ISBN 80-7203-675-0. SCHUTTLTZ Uwe.: Ludvik XIV a jeho doba. Praha: Beta-Dobrovský a Ševčík, 2008. ISBN 978-80-7306350-4. Ludvik XIV. Paměti krále Slunce. Praha: Prostor, 2007, ISBN 978-80-7260-176-9. LEVI, Anthony. Ludvík XIV. veřejný i soukromý život krále Slunce. Praha: Ikar, 2007. ISBN 978-80-249-0923-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, znalosť francúzštiny vítaná	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 29						
A	ABS	B	C	D	E	FX
13,79	0,0	27,59	17,24	20,69	3,45	17,24
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-525/00	Názov predmetu: HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia referátov k vybraným témam a odovzdanie seminárnej práce na vybranú tému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent prehĺbi svoje poznatky o kultúre, umení, živote na dvore a o náboženskej situácii vo Francúzsku v 17. storočí, predovšetkým za vlády Ľudovíta XIV.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stavba Versailles - kráľovského sídla Ľudovíta XIV. 2. Francúzske záhrady - Andre La Nôtre 3. Architektúra a maliarstvo - Le Vau, Le Brun, Harduin - Mansard 4. Milenky Ľudovíta XIV. - La Valiere, Montespan 5. Manželky Ľudovíta XIV. - španielska infantka Mária Terézia a Madame de Maintenon 6. Tanec (balet), hudba (Lully) a divadlo (Moliere) na kráľovskom dvore 7. Galikanizmus vo francúzskej cirkvi 8. Zrušenie Nantského ediktu z 1598 9. Jansenizmus	
Odporúčaná literatúra: La France au temps de Louis XIV. [Paris]: Hachette, 1967. BLUCHE F. Za časů Ludvíka XIV. Praha: Argo, 2006. ISBN 80-7203-675-0. SCHUTTLITZ Uwe.: Ludvík XIV a jeho doba. Praha: Beta-Dobrovský a Ševčík, 2008. ISBN 978-80-7306350-4. Ludvík XIV. Paměti krále Slunce. Praha: Prostor, 2007, ISBN 978-80-7260-176-9. LEVI, Anthony. Ludvík XIV. veřejný i soukromý život krále Slunce. Praha: Ikar, 2007. ISBN 978-80-249-0923-3. www.https://www.chateauversailles.fr/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, znalosť francúzštiny vítaná	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,16	0,0	17,46	22,22	12,7	1,59	15,87
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-531/14	Názov predmetu: HS: Islam a Európa 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch, vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má schopnosť adekvátne pracovať s historickými dokumentami ako aj základné znalosti o dejinách vzájomných vzťahov medzi islamom a európskou spoločnosťou. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú intelektuálnu vybavenosť každého budúceho historika.	
Stručná osnova predmetu: 1. Islam a kresťanstvo (a iné náboženské systémy) a ich vzájomný vzťah v dejinách. 2. Islam v dielach európskych cestovateľov – obraz a skutočnosť. 3. Európa a kresťanstvo v dielach arabských, perzských, tureckých a iných cestovateľov. 4. Vplyv islamskej kultúry na Európu v stredoveku 5. Hospodárske a obchodné kontakty európskych a moslimských krajín. 6. Islam a európsky kolonializmus. 7. Islamský fundamentalizmus a Európa. 8. Uhorsko (Slovensko) a islam. 9. Európa a moslimský štát a právo (komparácia, vplyvy a pod.).	
Odporúčaná literatúra: 1, KROPÁČEK, Luboš. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 8070218215. 2, KROPÁČEK, Luboš. Islamský fundamentalizmus. Praha : Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7. 3, KŘÍKAVOVÁ, Adéla, MENDEL, Miloš a MÜLLER, Zdeněk. Islám. Ideál a skutečnost. Praha : Panorama 2002. ISBN 80-86223-71-X. 4, TAUER, Félix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 8070218282. 5, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	13,73	5,88	0,98	4,9	9,8
Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-532/14	Názov predmetu: HS: Islam a Európa 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch, vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má schopnosť adekvátne pracovať s historickými dokumentami ako aj základné znalosti o dejinách vzájomných vzťahov medzi islamom a európskou spoločnosťou. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú intelektuálnu vybavenosť každého budúceho historika.	
Stručná osnova predmetu: 1. Islam a kresťanstvo (a iné náboženské systémy) a ich vzájomný vzťah v dejinách. 2. Islam v dielach európskych cestovateľov – obraz a skutočnosť. 3. Európa a kresťanstvo v dielach arabských, perzských, tureckých a iných cestovateľov. 4. Vplyv islamskej kultúry na Európu v stredoveku 5. Hospodárske a obchodné kontakty európskych a moslimských krajín. 6. Islam a európsky kolonializmus. 7. Islamský fundamentalizmus a Európa. 8. Uhorsko (Slovensko) a islam. 9. Európa a moslimský štát a právo (komparácia, vplyvy a pod.).	
Odporúčaná literatúra: 1, KROPÁČEK, Luboš. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 8070218215. 2, KROPÁČEK, Luboš. Islamský fundamentalizmus. Praha : Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7. 3, KŘÍKAVOVÁ, Adéla, MENDEL, Miloš a MÜLLER, Zdeněk. Islám. Ideál a skutečnost. Praha : Panorama 2002. ISBN 80-86223-71-X. 4, TAUER, Félix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 8070218282. 5, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,95	0,0	16,22	16,22	2,7	5,41	13,51
Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-509/00	Názov predmetu: HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: diskusia so zapojením všetkých účastníkov kurzu. Podmienky udelenia kreditu: 100 % príprava na hodinu. Prečítanie a spracovanie materiálov. Odpovede na vopred pripravené otázky k jednotlivým textom. Záverečná esej na vopred pripravené otázky. Povolené absencie 2 (bez udania dôvodu). 3 absencie (náhradná forma kreditu – test) 4 a viac neabsolvovanie predmetu Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti majú poznatky týkajúce sa základnej charakteristiky, periodizácie a obsahového vymedzenia fenoménu križiackych výprav. V druhej časti disponujú vedomosťami o genéze križiackych výprav od augustiniánskeho konceptu spravodlivej vojny (4. storočie) až ku gregoriánskeму konceptu svätej vojny v 11. storočí. V záverečných častiach kurzu sa účastníci kurzu oboznámia s okolnosťami vyhlásenia I. križiackej výpravy pápežom Urbanom II. na koncile v Clermonte roku 1095 a jej vymedzením z pohľadu zachovaných cirkevných kánonov a oficiálnej pápežskej spisby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie účastníkov kurzu. Oboznámenie študentov s programom jednotlivých hodín kurzu, formou, akou bude vedený a podmienkami hodnotenia 2. Vstup do problematiky križiackych výprav, terminológia križiackych výprav, pokus o definovanie križiackej výpravy a jej odlišenie od iných nábožensky motivovaných vojen, periodizácia križiackych výprav, Východ a Západ v 11. storočí prehľad politickej situácie 3. Križiacke výpravy pohľadom historiografie. Analýza vybraných ukážok od jednotlivých autorov venujúcich sa problematike križiackych výprav. Diskusia nad charakterom križiackych výprav 4. Pôvod kresťanskej svätej vojny. Kresťanstvo a otázka nábožensky motivovanej vojny. Pohľady ranných kresťanských otcov na problém použitia násilia a vojny. Idey, ktoré ovplyvnili neskorší koncept križiackych výprav.	

5. Od spravodlivej k svätej vojne. Idea svätej vojny v programe reformného pápežstva. Pápežstvo a rímskokatolícka cirkev v 11. storočí, počiatky a charakter reformného hnutia, koncept sv. vojny a jeho chápanie v kruhoch prívržencov reformného hnutia
6. „Križiacka výprava“ pápeža Gregora VII. z roku 1074. Pápež Gregor VII. a jeho pontifikát. Jeho vzťah k sv. vojne. Gregor VII. a východná otázka. Gregorov projekt „križiackej výpravy“ z roku 1074
7. Byzancia a jej podiel na vyhlásení I. križiackej výpravy. Byzancia v 11. storočí, zahraničnopolitická situácia a ohrozenie ríše zo strany selžuckých Turkov. Situácia po roku 1071. Počiatok vlády cisára Alexia I. Komnena a vzťahy s latinským Západom.
8. Vyhlásenie križiackej výpravy: pápež Urban II. a koncil v Clermonte roku 1095. koncil v Clermonte a jeho význam z pohľadu dejín križiackych výprav. K jednotlivým verziám prejavu pápeža Urbana II. ich interpretácii.
9. Charakter križiackej výpravy podľa Urbana II. Analýza a rozbor zachovaných listov pápeža Urbana II., ktoré inštruujú účastníkov východného ťaženia. Kánon clermonského koncilu týkajúci sa križiackej výpravy. V čom bolo toto ťaženie inovatívne oproti iným
10. Nebeský Jeruzalem: križiacka výprava pohľadom klerikov a laikov. Križiacka výprava pohľadom súčasníkov. Populárna reakcia na križiacku výpravu. Motívy odchodu na Východ. Križiacka výprava ako ďalšia forma kresťanskej púte?
11. Prológ križiackej výpravy v roku 1096. Výprava chudoby? Hodnotenie v súčasnej historiografii. Peter Pustovník a jeho úloha v procese genézy križiackeho hnutia.

Odporúčaná literatúra:

MAYER, Hans Eberhard. Dejiny křížových výprav. Praha.: Argo 2014. ISBN: 978-80-257-0933-7.

TYERMAN. Christopher. Svaté války. Dějiny křížových výprav. Praha: Lidové noviny. 2012. ISBN: 9788074220913.

HROCHOVÁ, Věra., HROCH, Miroslav. Křížáci ve svaté zemi. Praha: Mladá fronta, 1996. ISBN, 80-204-0621-2

PARTNER, Peter. Bůh válek. Svaté války mezi křesťanstvím a islamem. Brno: BB/art. ISBN 80-7341-028-1, (s. 1- 155)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 187

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,13	0,0	22,46	27,27	10,16	6,42	8,56

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-530/11	Názov predmetu: HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Diskusia so zapojením všetkých účastníkov kurzu. Podmienky udelenia kreditu: 100 % príprava na hodinu. Prečítanie a spracovanie materiálov. Odpovede na vopred pripravené otázky k jednotlivým textom. Záverečná esej na vopred pripravené otázky. Povolené absencie 2 (bez udania dôvodu). 3 absencie (náhradná forma kreditu – test) 4 a viac neabsolvovanie predmetu Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: V priebehu kurzu majú študenti základné i hĺbkové poznatky z dejín ranných križiackych výprav do Svätej zeme. Na základe analýzy vybraných prameňov vedú identifikovať názory a hodnotový konceptom vzdelaných elít troch najdôležitejších civilizácií stredovekých dejín (rímskokatolíckeho a pravoslávneho kresťanstva, sunnitského islamu a judaizmu).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie účastníkov kurzu. Oboznámenie študentov s programom jednotlivých hodín kurzu, formou, akou bude vedený a podmienkami hodnotenia. 2. Prológ I. križiackej výpravy v roku 1096. Pogromy proti židovským obciam v oblasti Porýnia v kontexte I. križiackej výpravy. Spoluzití kresťanov a Židov pred I. križiackou výpravou, dôvody vzájomnej animozity 3. Cisár a „jeho“ križiaci. Byzantský cisár Alexios I. Komnenos a jeho postoj ku križiackej výprave. Byzancia a svet latinského Západu. Stret dvoch kresťanských kultúr. K problému odlišnosti hodnotového systému stredovekého východného a západného kresťanstva. 4. Archetypálny nepriateľ Byzancie? Križiacky vodca Bohemund, syn Róberta Guiscarda, jeho pobyt v Konštantínopole a stretnutie s cisárom Alexiom I. Komnenom. Spojenec, alebo nepriateľ? 5. Bod zlomu. Obliehanie a dobytie Antiochie v rokoch 1097/1098 križiackym vojskom. Pochod prvej križiackej výpravy Malou Áziou. Vzťahy s byzantským cisárom Alexiom I. Komnenom. 6. Križiacki vodcovia a Byzancia po roku 1098. Kríza križiackej výpravy a otázka jej ďalšieho smerovania. List križiakov pápežovi Urbanovi II. zo septembra roku 1098.	

7. Dobytie Jeruzalema roku 1099 vojskami I. križiackej výpravy. Jeruzalemský masaker a jeho hodnotenie dobovými autormi a súčasnou historiografiou.
8. Križiaci a svet islamu. Kresťanstvo a učenie islamu. Moslimský svet v čase I. križiackej výpravy. Vzájomné pohľady kresťanských a moslimských kronikárov v kontexte križiackych výprav.
9. Križiacka výprava z roku 1101/1102 a jej osudy. Nový pápež Paschal II. a reakcia na obsadenie Jeruzalema križiakmi. Vyhlásenie a priebeh novej križiackej výpravy. Príčiny neúspechu tohto ťaženia a hľadanie vinníkov.
10. Latinský západ na prahu novej križiackej výpravy (1106). Bohemund, jeho návrat do Itálie a stretnutie s pápežom Paschalom II. Vyhlásenie novej križiackej výpravy a Bohemundova triumfálna cesta po francúzskych mestách. Koncept pripravovaného ťaženia.
11. Križiacka výprava proti nepriateľom rímsko-katolíckej cirkvi z roku 1107/1108. Bohemundovo ťaženie proti byzantskému cisárovi Alexiovi. Priebeh a výsledky. Príčiny a charakter ťaženia. Predzvesť 4. križiackej výpravy?

Odporúčaná literatúra:

MAYER, Hans Eberhard. Dejiny křížových výprav. Praha.: Argo, 2014. ISBN: 978-80-257-0933-7.

TYERMAN. Christopher. Svaté války. Dějiny křížových výprav. Praha: Lidové noviny, 2012. ISBN: 9788074220913.

HROCHOVÁ, Věra., HROCH, Miroslav. Křižáci ve svaté zemi. Praha: Mladá fronta, 1996. ISBN, 80-204-0621-2.

PARTNER, Peter. Bůh válek. Svaté války mezi křesťanstvím a islamem. Brno: BB/art, (s. 1-155). ISBN 80-7341-028-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,87	0,0	39,34	14,75	8,2	1,64	8,2

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-592/22	Názov predmetu: HS: Latinské praktikum 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra sa študenti aktívne zapájajú do praktických cvičení spojených s čítaním a prekladom vopred vybraného a pripraveného pramenného materiálu (zabezpečeného učiteľom vo forme xerokópií, digitalizátov). Aby vyučujúci bol schopný registrovať mieru angažovanosti študentov v rámci vyučovania a zároveň aby aktivizoval u študentov záujem o interaktívny a dynamický priebeh jednotlivých hodín, využíva na to možnosť slobodného, individuálneho zapojenia študentov (vo forme podnetov, komentárov), respektíve vyvolávanie jednotlivcov v auditóriu s cieľom zodpovedať konkrétnu, ním (prípadne študentmi) nastolenú otázku s možnosťou širšej diskusie. Študent musí počas výučbovej časti semestra absolvovať dva krátke testy o desiatich otázkach/bodoch realizovaných v priebehu druhej polovice semestra (ten v poradí druhý sa uskutoční počas hodiny v zápočtovom týždni, termín prvého testu bude oznámený minimálne dva týždne vopred). Cieľom testov okrem klasifikácie je snaha učiteľa o získanie spätnej väzby a preverenie vedomostí študenta o špecifických lingvistických charakteristikách stredovekej latinčiny. Ilustrovať podobu testov možno na modelovom príklade: Téma „Skratky v latinských stredovekých textoch“: V 10 vetách vybraných z na predošlých hodinách analyzovaných prameňov identifikovať a pomenovať skratky využívané v písárskej praxi. Po absolvovaní druhého testu budú spočítané body získané z oboch testov a študent klasifikovaný podľa nasledujúcej stupnice: 100 - 92 %: A; 91 - 84 %: B; 83 - 76 %: C; 75 - 68 %: D; 67 - 60 %, E; 59 - 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Počet povolených absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent/ka možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent/ka odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má všeobecný prehľad o rôznych typoch novolatinských prameňov s teritoriálnym záberom na stredoeurópsky priestor. Ďalej disponuje zručnosťami v práci s databázami ranonovovekého pramenného materiálu. Tým, že cieľom predmetu je do viesť študentov „ad	

fontes“ (k prameňom) a zoznámiť ich s praktickou stránkou neolatinského bádania, je študent schopný charakterizovať naračné a diplomatické pramene. Vďaka práci s originálnymi dobovými textami (v autografe i odpise) absolvent rozumie lexike ranonovovekého textu a vie pomenovať lingvistické špecifiká súdobej latinčiny. Na základe tohto intenzívneho školenia rozumie, samozrejme za využitia latinsko-slovenského prekladového slovníka, jednoduchým slovným/vetným konštrukciám, orientuje sa v texte, či vie vyhľadať určitú informáciu.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: oboznámenie sa s obsahovou náplňou predmetu, jeho priebehom, cieľom, nárokmi kladenými na študenta, literatúrou.
2. Postavenie a funkcia latinčiny (sociolingvistický pohľad) v stredoveku v rámci kontinentálnej Európy so zameraním na stredoeurópsky/uhorský priestor.
3. Úvod do praktického štúdia stredovekej latinčiny 1 - majuskula verus minuskula, dvojhlásky ae/oe, dobové lingvistické preferencie (napríklad sémantika, typografia samohlások/spoluhlások, diakritika, interpunkcia)
4. Úvod do praktického štúdia stredovekej latinčiny 1 – špecifiká stredovekého naračného textu a diplomatických kategórií
5. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného naračného prameňa: Kronika
6. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného naračného prameňa: Anály, Letopis
7. 1. test
8. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Listina
9. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: List
10. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Formuláre
11. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Univerzitná matrika
12. 2. test

Odporúčaná literatúra:

BARTAL, Antonius. Glossarium mediae et infimae latinitatis regni Hungariae. Lipsiae: Teubner, 1901.

GLEJTEK, Miroslav – LABANC, Peter. Cvičenia zo stredovekej latinskej paleografie uhorské listinné písmo v 13. – 16. storočí. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2015. ISBN 978-80-558-0905-2.

KUKLICA, Peter. Slovník stredovekej latinčiny. Bratislava: SPN, 2000. ISBN 80-08-01405-9.
LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava: Univerzita Komenského, 1982.

MAREK, Miloš. Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. 2. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2020. ISBN 978-83-8111-176-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (pasívne, základy)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,94	0,0	28,13	3,13	1,56	3,13	3,13

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Andrej Vašíček

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-593/22	Názov predmetu: HS: Latinské praktikum 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra sa študenti aktívne zapájajú do praktických cvičení spojených s čítaním a prekladom vopred vybraného a pripraveného pramenného materiálu (zabezpečeného učiteľom vo forme xerokópií, digitalizátov). Aby vyučujúci bol schopný registrovať mieru angažovanosti študentov v rámci vyučovania a zároveň aby aktivizoval u študentov záujem o interaktívny a dynamický priebeh jednotlivých hodín, využíva na to možnosť slobodného, individuálneho zapojenia študentov (vo forme podnetov, komentárov), respektíve vyvolávanie jednotlivcov v auditóriu s cieľom zodpovedať konkrétnu, ním (prípadne študentmi) nastolenú otázku s možnosťou širšej diskusie. Študent musí počas výučbovej časti semestra absolvovať dva krátke testy o desiatich otázkach/bodoch realizovaných v priebehu druhej polovice semestra (ten v poradí druhý sa uskutoční počas hodiny v zápočtovom týždni, termín prvého testu bude oznámený minimálne dva týždne vopred). Cieľom testov okrem klasifikácie je snaha učiteľa o získanie spätnej väzby a preverenie vedomostí študenta o špecifických lingvistických charakteristikách stredovekej latinčiny. Ilustrovať podobu testov možno na modelovom príklade: Téma „Skratky v latinských ranonovovekých textoch“: V 10 vetách vybraných z na predošlých hodinách analyzovaných prameňov identifikovať a pomenovať skratky využívané v písárskej praxi. Po absolvovaní druhého testu budú spočítané body získané z oboch testov a študent klasifikovaný podľa nasledujúcej stupnice: 100 - 92 %: A; 91 - 84 %: B; 83 - 76 %: C; 75 - 68 %: D; 67 - 60 %, E; 59 - 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Počet povolených absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent/ka možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent/ka odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má všeobecný prehľad o rôznych typoch novolatinských prameňov s teritoriálnym záberom na stredoeurópsky priestor. Ďalej je zručný v práci s databázami ranonovovekého pramenného materiálu. Tým, že cieľom predmetu je do viesť študentov „ad fontes“ (k prameňom) a zoznámiť	

ich s praktickou stránkou ranonovovekého bádania, je študent schopný charakterizovať naračné a diplomatické pramene. Vďaka práci s originálnymi dobovými textami (v autografe i odpise) študent rozumie lexike ranonovovekého textu a vie pomenovať lingvistické špecifiká súdobej latinčiny. Na základe tohto intenzívneho školenia rozumie, samozrejme za využitia latinsko-slovenského prekladového slovníka, jednoduchým slovným/vetným konštrukciám, orientuje sa v texte, či vie vyhľadať určitú informáciu.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: oboznámenie sa s obsahovou náplňou predmetu, jeho priebehom, cieľom, nárokmi kladenými na študenta, literatúrou.
2. Postavenie a funkcia latinčiny v európskej kultúre so zameraním na stredoeurópsky/uhorský geopolitický priestor.
3. Úvod do praktického štúdia ranonovovekej/humanistickej a barokovej latinčiny 1 – lingvistické zvláštnosti
4. Úvod do praktického štúdia ranonovovekej/humanistickej a barokovej latinčiny 2 – lexika
5. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného naračného prameňa: Krajinská kronika
6. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného naračného prameňa: Mestská kronika
7. 1. test
8. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Listina
9. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Listy (súkromná korešpondencia)
10. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Kanonická vizitácia
11. Čítanie, preklad a interpretácia vybraného diplomatického prameňa: Urbár
12. 2. test

Odporúčaná literatúra:

BARTAL, Antonius. Glossarium mediae et infimae latinitatis regni Hungariae. Lipsiae: Teubner, 1901.

LEHOTSKÁ, Darina. Diplomatický seminár. Latinské písomnosti zo 16.-18. storočia. Bratislava: Univerzita Komenského, 1985.

MAREK, Miloš. Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. 2. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2020. ISBN 978-83-8111-176-8.

NOVÁK, Jozef a et al. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2001. ISBN 80-7090-599-9.

ŠPAŇÁR, Július – HRABOVSKÝ, Jozef. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. 5. vyd. Bratislava: SPN, 1993. ISBN 80-08-02051-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (pasívne, základy)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Andrej Vašíček

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-594/22	Názov predmetu: HS: Latinské praktikum 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSD/A-boHI-592/22 - HS: Latinské praktikum 1 FiF.KSD/A-boHI-593/22 - HS: Latinské praktikum 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra sa študenti podieľajú (na základe očakávateľnej predprípravy a samoštúdia) na priebehu jednotlivých hodín tak, že vždy (podľa plánu v 8 týždňoch) na začiatku cvičenia prezentujú vlastné preklady učiteľom vybraných pasáží (približne dve až tri vety) z konkrétneho naračného prameňa zo stredoveku a raného novoveku, a následne sa zapájajú do verbálne vedeného kontextuálneho rozboru a interpretácie daného naračného prameňa/diplomatického prameňa a prostredníctvom neho sa zoznamujú so známou historickou udalosťou. Počas posledných dvoch vyučovacích hodín (vrátane zápočtového týždňa) vystúpi každý študent s prekladom a interpretáciou (učiteľom zadaného) úryvku z prameňa zo stredoveku a raného novoveku (predposledný týždeň stredoveké pramene, zápočtový týždeň ranonovoveké pramene) a podľa zvládnutia úlohy bude v zápočtovom týždni klasifikovaný. Počet povolených absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných a vydokladovaných príčin, má študent/ka možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent/ka odovzdá vyučujúcemu preklad zadaného úryvku z prameňa (v rozsahu max. ½ NS). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Zápis predmetu je možný len po úspešnom absolvovaní predmetov Latinské praktikum 1 a Latinské praktikum 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	

Po absolvovaní predmetu študent má hlbšie poznatky o naračných prameňoch zo stredoveku a raného novoveku stredoeurópskej proveniencie, ktoré nadobudol na predmetoch Latinské praktikum 1 a 2, až do takej miery, že na konci výučbovej časti semestra disponuje schopnosťou samostatne za pomoci jazykovedného slovníka preložiť krátke úryvky z prameňa. Súčasne študent vďaka interpretácii vybraných textov rozumie dejinným udalostiam cez optiku analyzovaného prameňa. Študent disponuje poznatkami o vnútornej/vonkajšej kritike prameňa, výpovedných možnostiach a metodologických limitoch naračného textu.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: oboznámenie sa s obsahovou náplňou predmetu, jeho priebehom, cieľom, nárokmi kladenými na študenta, literatúrou. Písomné pramene naračnej povahy zo stredoveku a raného novoveku.
2. Bratislavské anály (Annales Posonienses) - čítanie, preklad a interpretácia.
3. Melcké anály (Annales Mellicenses) - čítanie, preklad a interpretácia.
4. Kronika Šimona z Kézy (Gesta Hungarorum) - čítanie, preklad a interpretácia.
5. Pokračovanie Heiligenkreuzského letopisu (Continuatio Sancti crucensis prima et secunda) - čítanie, preklad a interpretácia.
6. Uhorská kronikárska skladba 14. storočia (Chronici Hungarici compositio saeculi XIV.) - čítanie, preklad a interpretácia.
7. Ján z Viktringu: Kniha pravdivej histórie (Ioannes abbas Victoriensis: Liber certarum historiarum) - čítanie, preklad, interpretácia.
8. Bartoliniho Odeporicon - čítanie, preklad a interpretácia.
9. Sperfoglova kronika – čítanie, preklad a interpretácia.
10. Diarium rerum per Hungariam gestarum ab anno 1586 usque ad annum 1624 - čítanie, preklad a interpretácia.
11. Rerum hungaricarum libri viginti – čítanie, preklad a interpretácia.
12. Historiarum de rebus Hungaricis Libri – čítanie, preklad a interpretácia.
13. Matricula molleriana – čítanie, preklad a interpretácia.

Odporúčaná literatúra:

BARTAL, Antonius. Glossarium mediae et infimae latinitatis regni Hungariae. Lipsiae: Teubner, 1901.

KUKLICA, Peter. Slovník latinských skratiek. Bratislava: SPN, 1995. ISBN 80-08-00422-3.

MAREK, Miloš. Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. 2. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2020. ISBN 978-83-8111-176-8.

ŠPAŇÁR, Július – HRABOVSKÝ, Jozef. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. 5. vyd. Bratislava: SPN, 1993. ISBN 80-08-02051-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-595/22	Názov predmetu: HS: Latinské praktikum 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSD/A-boHI-592/22 - HS: Latinské praktikum 1 FiF.KSD/A-boHI-593/22 - HS: Latinské praktikum 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra sa študenti podieľajú (na základe očakávateľnej predprípravy a samoštúdia) na priebehu jednotlivých hodín tak, že vždy (podľa plánu v 8 týždňoch) na začiatku cvičenia prezentujú vlastné preklady učiteľom vybraných pasáží (približne dve až tri vety) z konkrétneho naračného prameňa zo stredoveku a raného novoveku, a následne sa zapájajú do verbálne vedeného kontextuálneho rozboru a interpretácie daného diplomatického prameňa a prostredníctvom neho sa zoznamujú so známou historickou udalosťou. Počas posledných dvoch vyučovacích hodín (vrátane zápočtového týždňa) vystúpi každý študent s prekladom a interpretáciou (učiteľom zadaného) úryvku z prameňa zo stredoveku a raného novoveku (predposledný týždeň stredoveké pramene, zápočtový týždeň ranonovoveké pramene) a podľa zvládnutia úlohy bude v zápočtovom týždni klasifikovaný. Počet povolených absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných a vydokladovaných príčin, má študent/ka možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent/ka odovzdá vyučovúcemu preklad zadaného úryvku z prameňa (v rozsahu max. ½ NS). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Zápis predmetu je možný len po úspešnom absolvovaní predmetov Latinské praktikum 1 a Latinské praktikum 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	

Po absolvovaní predmetu študent má hlbšie poznatky o naračných prameňoch zo stredoveku a raného novoveku stredoeurópskej proveniencie, ktoré nadobudol na predmetoch Latinské praktikum 1 a 2, až do takej miery, že na konci výučbovej časti semestra disponuje schopnosťou samostatne za pomoci jazykovedného slovníka preložiť krátke úryvky z prameňa. Súčasne študent vďaka interpretácii vybraných textov rozumie dejinným udalostiam cez optiku analyzovaného prameňa. Študent disponuje poznatkami o vnútornej/vonkajšej kritike prameňa, výpovedných možnostiach a metodologických limitoch naračného textu.

Stručná osnova predmetu:

vod do predmetu: oboznámenie sa s obsahovou náplňou predmetu, jeho priebehom, cieľom, nárokmi kladenými na študenta, literatúrou. Diplomatická prax v stredoveku a ranom novoveku v stredoeurópskych štátoch.

2. Uhorská listina z 11. - 12. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
3. Uhorská listina z 13. - 15. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
4. Ríšska listina z 11. - 12. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
5. Ríšska listina z 13. - 15. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
6. Pápežská listina z 11. - 12. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
7. Pápežská listina z 13. - 15. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
8. Panovnícka listina zo 16. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
9. Ranonovoveká osobná korešpondencia – čítanie, preklad a interpretácia.
10. Listy hospodárskym úradníkom na feudálnom panstve – čítanie, preklad a interpretácia.
11. Kráľovský mandát z 18. storočia – čítanie, preklad a interpretácia.
12. Listiny cirkevnej proveniencie – čítanie, preklad a interpretácia.

Odporúčaná literatúra:

BARTAL, Antonius. Glossarium mediae et infimae latinitatis regni Hungariae. Lipsiae: Teubner, 1901.

DRUGA, Marek. Falzá v službách pravdy, svedectvá na prahu lži. Niekoľko postrehov k pozadiu stredovekého falšovania. In: Historický časopis. 2019, roč. 67, č. 4, s. 577-599. ISSN 0018-2575.

LEHOTSKÁ, Darina. Diplomatický seminár. Latinské písomnosti zo 16.-18. storočia. Bratislava: Univerzita Komenského, 1985.

MAREK, Miloš. Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. 2. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2020. ISBN 978-83-8111-176-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-584/20	Názov predmetu: HS: Moderné dejiny strednej Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh a aktívnej účasti na hodinách. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti sa na seminári postupne oboznamujú s metodologickými predpokladmi práce s dobovými textami. Následne sú schopní využiť teoretické predpoklady v praxi a počas celého kurzu pracovať samostatne s prierezovými textami 19. a 20. storočia stredoeurópskej proveniencie. Majú kompetencie súvisiace s pochopením dobových diskurzov, predpokladov a východísk základných/nosných textov v jednotlivých obdobiach dejín strednej Európy v medzinárodnom kontexte, pretože práca s primárnymi materiálmi pomôže lepšie a priamo v prameňoch politického myslenia pochopiť špecifický vývoj a nuansy stredoeurópskeho geografického a politického priestoru. Zároveň sa študentom uľahčí súčasná kontextualizácia niektorých diskurzov vyskytujúcich sa v danom priestore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné problémy práce s textom 2.-12. Práce s historickými textami, kritická analýza, interpretácia, diskusia	
Odporúčaná literatúra: MORYS, Matthias (ed.) The Economic History of Central, East and South-East Europe. 1800 to the Present. London – New York: Routledge, Taylor & Francis, 2021. ISBN 978-1-138-92198-6 BEREND, Iván, T. Central and Eastern Europe 1944 – 1993. Detour from the Periphery to the Periphery. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780521550666 PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Střední Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3 TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária. A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 1: Negotiating	

Modernity in the „Long Nineteenth Century“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3
 TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part I: 1918 – 1968. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-873715-5
 TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part II: 1968 – 2018. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-882960-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,71	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	14,29

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-590/20	Názov predmetu: HS: Od reformácie k tolerancii 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - práca s pridelenými textami (historiografickými, pramennými), aktívna účasť v diskusiách na seminároch, plnenie čiastkových úloh (napríklad odovzdanie bibliografického prehľadu k téme zvolenej pre seminárnu prácu, prezentácia základnej schémy seminárnej práce v kolektíve na seminári) b) seminárna práca na zvolenú tému, v rozsahu cca. 10 strán vlastného textu, s príslušným poznámkovým aparátom Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s najvýznamnejšími trendmi cirkevného a intelektuálneho vývoja raného novoveku v Uhorsku, s ťažiskom na 16. a prvej polovici 17. storočia. Oboznámi sa s aktuálnymi historiografickými trendmi vo výskume danej problematiky, ktoré zvládne aj sám aplikovať na príklade zvolenej témy. Bude schopný analyzovať "náboženstvo" ako kultúrny fenomén v celej šírke jeho spoločenských dosahov, nielen v perspektíve úzko vymedzených cirkevných dejín. Bude schopný uvažovať o náboženskej problematike sledovaného obdobia aj z perspektívy kolektívnych identít a ich implikácií pre politický vývoj nielen Uhorska, ale širšieho regiónu strednej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1) Reformácia, rekatolizácia a protireformácia? : Terminologické a metodologické otázky, historiografické prístupy. 2) Počiatky reformácie a jej šírenie na našom území. Mecenát a kresťanský humanizmus. 3) Patronátne právo a reformácia v mestách. Umiernené a radikálne formy reformácie. 3) Úsilie o jednotu v názorovej rôznorodosti. Prvé vyznania viery, cirkevná správa, počiatky konfesionalizácie (Konfessionsbildung) v teologickom zmysle slova. 4) Organizačný a sociálny rozmer reformačného hnutia. Reformácia na vidieku. Počiatky nižšej cirkevnej organizácie. Reformácia vo verejnej i každodennej sfére (Konfessionalisierung, Konfessionskultur)	

- 5) Reakcia "starej cirkvi". Humanisti a "kompromisný katolicizmus". Mikuláš Oláh a počiatky rekatolizácie.
- 6) "Druhá reformácia". Calvinizmus. Konfesionálna identita a jej vonkajšie prvky.
- 7) Školstvo. Nové médiá (kníhtlač) a ich rola v náboženskom živote.
- 8) Kríza okolo roku 1600. Jezuiti. Bočkajovo povstanie
- 9) Spoločensko-politické vymedzenie a inštitucionalizácia. Viedenský mier. Žilinská synoda a počiatky samostatnej cirkevnej organizácie.
- 10) Náboženstvo a politika. Konfesionálna otázka v stavovských povstaniach prvej polovice 17. storočia.
- 11) Kultúra náboženskej polemiky. Literárna tradícia v domácom jazyku.
- 12) Hudobná kultúra a náboženský život.

Odporúčaná literatúra:

KVAČALA, Ján. Dejiny reformácie na Slovensku. Liptovský Svätý Mikuláš : Tranoscius, 1933.
 BUCKO, Vojtech. Mikuláš Oláh a jeho doba, 1493-1568 : (štúdiá zo slovenských dejín 16. storočia). Bratislava : Vedecké ústavy mesta Bratislavy, 1940, 227 s.
 KÓNYOVÁ, Annamária, KÓNYA, Peter a kol. Konfesionálny vývin Uhorska v ranom novoveku. Prešov : Vydavateľstvo PU, 2017. ISBN 978-80-555-2440-5
 Ďalšia literatúra a pramene budú študentom poskytnuté počas semestra vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,67	0,0	26,67	13,33	3,33	3,33	6,67

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-591/20	Názov predmetu: HS: Od reformácie k tolerancii 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - práca s pridelenými textami (historiografickými, pramennými), aktívna účasť v diskusiách na seminároch, plnenie čiastkových úloh (odovzdanie bibliografického prehľadu k téme zvolenej pre seminárnu prácu, prezentácia základnej schémy seminárnej práce v kolektíve na seminári) b) seminárna práca na zvolenú tému, v rozsahu cca. 10 strán vlastného textu, s príslušným poznámkovým aparátom. V prípade, že študent absolvoval HS: Od reformácie k tolerancii 1 v zimnom semestri (nejde o prerekvizitu), môže pokračovať vo vybranej téme seminárnej práce, prípadne ju rozšíri a dopracuje, rozsah nového textu by sa mal pohybovať v rozmedzí 5 - 10 strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s najvýznamnejšími trendmi cirkevného a intelektuálneho vývoja raného novoveku a ich významom pre slovenské dejiny sledovaného obdobia (v tomto prípade druhej polovice 17. storočia a 18. storočia). Dominantnými témami sú v tomto období rekatolizácia a protireformácia, možnosti a limity náboženskej tolerancie, konfesiónalný exil, rozvoj kultúry v ľudovom jazyku, vplyvy pietizmu, jansenizmu a osvietenstva, školstvo a kníhtlač v 17. a 18. storočí, možnosti náboženskej tolerancie a ďalšie. Oboznámi sa tiež s aktuálnymi historiografickými trendmi vo výskume danej problematiky, ktoré zvládne aj sám aplikovať na príklade zvolenej témy. Bude schopný analyzovať "náboženstvo" ako kultúrny fenomén v celej šírke jeho spoločenských dosahov, nielen v perspektíve úzko vymedzených cirkevných dejín. Bude schopný uvažovať o náboženskej problematike sledovaného obdobia aj z perspektívy kolektívnych identít a ich implikácií pre politický vývoj nielen Uhorska, ale širšieho regiónu strednej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1) Úvod do problematiky. Otázky terminológie (rekatolizácia, protireformácia). Základná historiografia k téme. 2) Náboženská situácia v Uhorsku (v kontexte Habsburskej monarchie) v polovici 17. storočia.	

- 3) Vyššie vzdelanie a jednotlivé konfesijné spoločnosti (Trnavská univerzita, Prešovské kolégium)
- 4) Úsilie o konfesijnú uniformitu: protireformácia v kontexte habsburského absolutizmu.
- 5) Náboženský exil v ranom novoveku na príklade evanjelických duchovných v poslednej tretine 17. storočia.
- 6) Náboženstvo a politická moc: konfesijná identita ako súčasť kuruckého diskurzu.
- 7) Kníhtlačiar, literárna produkcia a jazyk ako identifikačný faktor.
- 8) Evanjelická komunita medzi ortodoxiou a pietizmom.
- 9) Barokový katolicizmus: hierarchia, cirkevné rády, možnosti a limity spojenectva s dynastiou.
- 10) Barokový katolicizmus: podoby ľudovej zbožnosti.
- 11) Resolutio Carolina a tzv. tichá protireformácia v každodennej realite.
- 12) Osvietenské vplyvy a náboženský život.
- 13) Tolerancia ako spoločensko-politický ideál.

Odporúčaná literatúra:

KVAČALA, Ján. Dejiny reformácie na Slovensku. Liptovský Svätý Mikuláš: Tranoscius, 1933.
 KOWALSKÁ, Eva. Evanjelické a. v. spoločenstvo v 18. storočí. Hlavné problémy jeho vývoja a fungovania v spoločnosti. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0704-6
 KÓNYOVÁ, Annamária, KÓNYA, Peter a kol. Konfesijný vývin Uhorska v ranom novoveku. Prešov : Vydavateľstvo PU, 2017. ISBN 978-80-555-2440-5
 KUŠNIRÁKOVÁ, Ingrid. Piae Fundationes. Zbožné fundácie a ich význam pre rozvoj uhorskej spoločnosti v ranom novoveku. Bratislava: HÚ SAV, 2009. ISBN 80-970060-5-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	18,18	27,27	0,0	0,0	9,09

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-580/11	Názov predmetu: HS: Osobnosti európskych dejín 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia vybranej témy na seminári Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný si podľa vlastného výberu pripraviť portrét kľúčovej osobnosti spoločenského, politického a kultúrneho života európskych dejín 19. storočia. Dokáže pracovať s biografiami historických osobností v subjektívnom a aj objektivistickom kontexte. Veľký dôraz je kladený na sociálnu, kultúrnu a politickú kontextualizáciu. Okrem toho však študentky a študenti vedia pracovať s metodologickými textami, ktoré im umožňujú hlbšie pochopiť prístupy, pomocou ktorých dokážeme analyzovať pôsobenie jednotlivcov v konkrétnom, prevažne modernom, historickom období. Zároveň, študenti a študentky majú schopnosti súvisiace s prezentáciou nadobudnutých vedomostí. Disponujú zručnosti vystupovania a prezentácie, schopnosť dodržiavať časové rámce prezentácie, ako aj návyky verejného vystupovania. Predmet Osobnosti 19. storočia predstavuje citlivo vyvážený kurz, ktorý kombinuje viaceré aspekty, ktoré študentky a študenti nevyhnutne potrebujú, aby mohli úspešne vykonávať nielen vedeckú, ale aj akúkoľvek spoločenskú prospešnú systematickú činnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1.-6. Práca s konceptami, získanie základných metodologických predpokladov pre spracovanie historickej biografie osobnosti 19. storočia 7.-13. Jednotlivé prezentácie, kritická oponentúra a diskusia	
Odporúčaná literatúra: DARNTON, Robert. Velký masakr koček a další epizody z francouzské kulturní historie. Praha: Argo, 2013. ISBN 978-80-257-0862-0. FOUCAULT, Michel. Dozerat' a trestat'. Zrod väzenia. Bratislava: Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-329-5. HROCH, Miroslav. Pohledy na národ a nacionalismus. Čítanka textů. Praha: Sociologické nakladatelství, 2003. ISBN 80-86429-20-2.	

ARENDOVÁ, Hannah. Pôvod totalitarizmu I.-III. Bratislava: Premedia, 2018. ISBN 978-80-8159-618-6. STORCHOVÁ, Lucie (ed.) Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium, 2014. ISBN 978-80-87271-87-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 125						
A	ABS	B	C	D	E	FX
86,4	0,0	4,0	0,8	4,0	0,8	4,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-572/00	Názov predmetu: HS: Osobnosti svetových dejín 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (100%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči prostredníctvom životopisov jednotlivých významných osobností 20. storočia z oblasti vedy, kultúry, umenia dokážu identifikovať nielen niektoré významné modernizačné procesy, umelecké a kultúrne novinky ale aj dopad a následky rôznych politických udalostí 20. storočia na život a prácu jednotlivcov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár. Úloha osobnosti v dejinách. 2. Prezentačné jednotlivých osobností a zdôvodnenie účelovosti ich zaradenia do výberu. 3.-12. Prezentácie a diskusie o jednotlivých osobnostiach.	
Odporúčaná literatúra: Vzhľadom k tomu, že k osobnostiam, ktoré sú predmetom kurzu je veľké množstvo literatúry, treba sa pri odporúčaní literatúry riadiť výberom tém referátov študentov. FERGUSON, Niall. Válka sveta: Dejiny veku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8. HOBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8. VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 280						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,29	0,0	2,5	0,0	0,0	0,0	3,21
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-581/15	Názov predmetu: HS: Postavy slovenského národného obrodzenia (1780 – 1849)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a dielo osobnosti“, napr. Anton Bernolák, Juraj Fándly, Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ľudovít Štúr, Samuel Chalupka a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných postavách slovenského národného obrodzenia jednak sústredením sa na jednu postavu (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sekundárne cez prezentácie referátov ďalších postáv. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať biografický text zvolených postáv. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. 2. Výber tém seminárnych prác a referátov. 3. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry 4. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. 5. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra) 6. Biografické metódy na prípade vybraných osobností	

7. Vzorové predstavenie osobnosti
8. Východisko: Život, dielo a činnosť vybraných osobností národného obrodnia. Ideológia, svetonázor.
9. osvietená generácia (Jozef Ignác Bajza, Anton Bernolák, Juraj Fándly, Juraj Palkovič, Ondrej Plachý, Ján Hrdlička, Juraj Ribay, a i.)
10. generácia počiatku 19. storočia (Juraj Palkovič, Bohuslav Tablic, Samuel Rožnay)
11. generácia Vŕeslávie (Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ján Hollý, Martin Hamuljak, Michal Godra, Karol Kuzmány, Gašpar Fejerpataky Belopotocký, Ján Benedikti, Ján Chalupka, Ján Koiš, Ján Herkeľ, Alexander Rudnay, Štefan Moyzes)
12. generácia štúrovcov (Alexander Boleslavín Vrchovský, Michal Miloslav Hodža, Jozef Miloslav Hurban, Ľudovít Štúr, Samuel Chalupka, Ján Šafárik, Samuel Štúr, Viliam Pauliny-Tóth, Samuel Štefanovič, Jonáš Záborský, Andrej Sládkovič, Peter Kellner Hostinský, Ctiboh Zoch, Ján Botto, Ján Kalinčiak, Ján Francisci, Ján Kráľ, Štefan Marko Daxner, Mikuláš Dohnány, Karol Holuby, Ján Kadavý, Benjamin Pravoslav Červenák, Andrej Radlinský, Štefan Launer, Andrej Lanštjak, Anna Jurkovičová (Hurbanová), Miloslava Lehotská a i.)

Odporúčaná literatúra:

RIZNER, Ľudovít Vladimír. Bibliografia písomníctva slovenského na spôsob slovníka od najstarších čias do konca r. 1900. I-VI. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1929-1934.
 KOTVAN, Imrich. Bibliografia bernolákovcov. Martin: Matica slovenská, 1957.
 TIBENSKÝ, Ján. Juraj Fándly a slovenské národné obrodnie. Historický časopis. 1991, roč 39, č. 1, s. 49-78.
 BRTÁŇ, Rudo. Bohuslav Tablic. Bratislava: Veda, 1974.
 HUČKO, Ján. Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin : Osveta, 1984.
 Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	22,73	10,23	13,64	5,68	20,45

Vyučujúci: Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-584/18	Názov predmetu: HS: Reformné 60. roky a zmena politiky KSČ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, odprezentovanie referátu v powerpointovej podobe (cca. 20 min) a vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce, ktorá musí mať rozsah min. 10 strán a musí obsiahnuť v základných rysoch sledovanú problematiku. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu získavajú prostredníctvom vybraných dokumentov prehĺbené znalosti o spoločensko-politickej situácii v ČSSR počas 60. rokov, vďaka čomu dokážu sledovať vývoj, ktorý vyvrcholil v roku 1968. Majú prehľad o sledovanom období, poznajú vtedajšiu domácu i zahraničnú politickú situáciu a dokážu kriticky zhodnotiť nedostatky komunistického režimu. Disponujú poznatkami o roku 1968 a zmenách, ktoré priniesol.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prijatie ústavy z roku 1960 a amnestia pre politických väzňov 2. Druhá vlna destalinizácie a ČSSR 3. Rok 1963 a rehabilitácie 4. Zhody a rozdiely medzi vývojom v Čechách a na Slovensku 5. Otázka federácie a slovenské národné hnutie 6. Pád Antonína Novotného 7. Rok 1968 8. Alexander Dubček 9. Medzinárodná situácia v roku 1968 10. Sovietska politika voči ČSSR počas roka 1968 11. Okupácia ČSSR a následný vývoj	
Odporúčaná literatúra: KAPLAN, Karel. Kronika komunistického Československa. Kořeny reformy 1956-1968: Společnost a moc. ISBN 978-80-87029-31-2.	

LONDÁK, Miroslav a kol. Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku 1960-1967. Bratislava: Veda, 2002. ISBN 978-80-224-1095-3. PEŠEK, Jan. Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1256-8. RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,33	0,0	13,33	0,0	0,0	6,67	6,67
Vyučujúci: Mgr. Peter Vanek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-534/22	Názov predmetu: HS: Rímania a Stredná Európa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú vedomosťami o politických, sociálnych a kultúrnych dejinách Rímskej ríše v oblasti Strednej Európy. Majú základné informácie o budovaní provincií a prenikaní Rimanov na územie Strednej Európy, so zreteľom aj na územie dnešného Slovenska. Po úspešnom absolvovaní kurzu sú študenti schopní preukázať znalosti komplexnosti rímskej expanzívnej politiky a jej vplyvu na všetky oblasti života. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením a uplatniť základné pravidlá vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k danej téme, formy citovania, akademickej etika). Študenti po absolvovaní kurzu sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k rímskym dejinám - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela rímskej historiografie. . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši . Budovanie provincií . Metropola Rímskej ríše Rím a ďalšie významné politické centrá v jednotlivých rímskych provinciách . Rímske provincie v prvých troch storočiach n. l. . Rímske provincie v Strednej Európe – špecifiká vývoja	

- . Hospodársky život v Rímskej ríši, špecifiká vývoja v Itálii a jednotlivých provinciách ríše.
- . Komunikácia v Rímskej ríši - cestovanie, štátna správa, výmena informácií.
- . Materiálna kultúra provincií v Strednej Európe - urbanizácia, mestské stavby, mestská kultúra, vidiek, mimomestské oblasti.
- . Špecifiká vývoja pohraničných oblastí. Vojenské konflikty, hospodárske kontakty.
- . Rímska ríša a "barbarský svet".
- . Vyhodnotenie seminára, záver.

Odporúčaná literatúra:

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

HEČKOVÁ, Jana. Rimania & Germáni na strednom Dunaji. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2005. ISBN 80-8050-882-8.

HOŠEK, Radislav, SAKAŘ, Vladimír. Norikum a Pannonie v době Římské. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1975.

BOUZEK, Jan, SAKAŘ, Vladimír. Římské provincie a Limes Romanus ve střední a západní Evropě. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1990. ISBN 80-7066-161-5.

PELIKÁN, Oldřich. Slovensko a rímske impérium. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1960.

DE SENA, Eric C., DOBRZANSKA, Halina (ed.). The Roman Empire and beyond archaeological and historical research on the Romans and native cultures in Central Europe. Oxford: Archaeopress, 2011 ISBN 978-1-4073-0798-5.

KOVÁCS, Péter. A history of Pannonia during the principate. Bonn: Habelt, 2014, ISBN 978-3-7749-3918-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-500/00	Názov predmetu: HS: Rímske cisárstvo 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o politických dejinách rímskeho cisárstva. Študenti dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Študenti poznajú základné črty rímskeho cisárskeho obdobia a jeho každodennosti. Dokážu prezentovať svoje zistenia v ústnej aj písomnej podobe aplikáciou základných pravidiel vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika).	
Stručná osnova predmetu: . Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k dejinám raného cisárstva I. - Numizmatické pramene. . Pramene k dejinám raného cisárstva II. - Epigrafické pramene. . Pramene k dejinám raného cisárstva III. - Literárne pramene a diela rímskej historiografie. . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: zánik republiky, nástup nového politického systému. . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: nástupnícky systém, dynastie, panovníci. . Základné politické inštitúcie v Rímskej ríši za principátu: ľudové zhromaždenia, senát, úrady. . Budovanie nových politických orgánov a inštitúcií v ranom cisárstve. . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši v období neskorého principátu a vznik dominátu. . Sociálne rozvrstvenie obyvateľstva rímskej ríše v prvých troch storočiach n. l.	
Odporúčaná literatúra:	

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams. VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2. BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. GRANT, Michael. Dějiny antického Říma. Praha: BB art, 1999. ISBN 80-7257-009-9. PENROSE, Jane. Řím a jeho nepřátelé. Říše stvořená a zničená válkou, Praha 2007. ISBN 8086977102						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 116						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,62	0,0	22,41	27,59	8,62	6,03	1,72
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-501/00	Názov predmetu: HS: Rímske cisárstvo 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o sociálnych a kultúrnych dejinách rímskeho cisárstva. Študenti dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Študenti poznajú základné črty rímskeho cisárského obdobia a jeho každodennosti. Dokážu prezentovať svoje zistenia v ústnej aj písomnej podobe aplikáciou základných pravidiel vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika).	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k dejinám cisárstva - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela rímskej historiografie. . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši v období rímskeho cisárstva. . Základné politické inštitúcie v Rímskej ríši za principátu: ľudové zhromaždenia, senát, úrady. . Úloha a funkcia rímskeho vojska v politickom živote Rímskej ríše v prvých troch storočiach. . Sociálne rozvrstvenie obyvateľstva rímskej ríše v prvých troch storočiach nášho letopočtu - slobodní, otroci, medzivrstvy. Muži, ženy, deti. . Postavenie žien v rímskej spoločnosti. . Problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania. . Rímska každodennosť - bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály.	
Odporúčaná literatúra:	

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams. ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Rím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2. BURIAN, Jan. Rímske impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9. GRANT, Michael. Dějiny antického Říma. Praha: BB art, 1999. ISBN 80-7257-009-9. VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava: Iura edition, 2010. ISBN 9788080783020.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,37	0,0	18,18	19,19	6,06	7,07	12,12
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-563/00	Názov predmetu: HS: Roky appeasementu v európskej a svetovej politike 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč chápe proces postupného zhoršovania medzinárodnej situácie v 30. rokoch, po nástupe Adolfa Hitlera k moci a deštrukciou povojnového usporiadania Európy. Analýzou jednotlivých krízových situácií sa študenti orientujú v zahraničnej politike Veľkej Británie, Francúzska, Nemecka a Talianska, ako aj politických záujmov jednotlivých štátov v strednej Európe a na Balkáne.	
Stručná osnova predmetu: 1. - 2. Kríza odzbrojovacej konferencie a genéza Paktu 4. 3. - 4. Barthouov bezpečnostný plán. Východné Locarno a jeho osud. 5. - 6. Francúzsko-nemecké vzťahy od nástupu Pierra Lavalu po remilitarizáciu Porýnia a úloha Británie a Talianska v nich. 7. - 8. Diplomatické pozadie vojny v Etiópii. 9. - 10. Postoj Malej dohody k zostrovaniu medzinárodnej situácie.	
Odporúčaná literatúra: DEÁK, Ladislav. Zápas o strednú Európu 1933 – 1938 : Politicko – diplomatické vzťahy. Bratislava: Veda, 1986, 287 s. KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7. SLÁDEK, Zdeněk. Malá dohoda Malá dohoda 1919-1938 : Její hospodářské, politické a vojenské komponenty. Praha: Karolinum, 2000, 297 s. ISBN 80-7184-820-4. TKADLEČKOVÁ, Herta. Všeobecné dějiny I. (1918–1945). Bratislava: Univerzita Komenského, 1990, 112 s. ISBN 80-223-0275-9. VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 118						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,22	0,0	2,54	0,0	0,0	0,0	4,24
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-564/00	Názov predmetu: HS: Roky appeasementu v európskej a svetovej politike 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč chápe proces postupného zhoršovania medzinárodnej situácie v 30. rokoch, po nástupe Adolfa Hitlera k moci a deštrukciou povojnového usporiadania Európy. Analýzou jednotlivých krízových situácií sa študenti orientujú v zahraničnej politike Veľkej Británie, Francúzska, Nemecka a Talianska, ako aj politických záujmov jednotlivých štátov v strednej Európe a na Balkáne.	
Stručná osnova predmetu: 1. - 2. Španielska občianska vojna a záujmy mocností. Výbor pre neintervenovanie. 3. - 4. Sovietsky zväz a snahy o aktívnu zahraničnú politiku (Československo, Rumunsko, pomoc španielskej republikánskej vláde). 5. - 6. Japonská expanzionistická politika v 30. rokoch. 7. - 8. Zahraničnopolitické aspekty a dôsledky anšlusu Rakúska. 9. - 10. Sudetská kríza. Mníchov a medzinárodné vzťahy po Mníchove.	
Odporúčaná literatúra: DEÁK, Ladislav. Zápas o strednú Európu 1933 – 1938 : Politicko – diplomatické vzťahy. Bratislava: Veda, 1986, 287 s. KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7. SLÁDEK, Zdeněk. Malá dohoda 1919-1938 : Její hospodářské, politické a vojenské komponenty. Praha: Karolinum, 2000, 297 s. ISBN 80-7184-820-4. TKADLEČKOVÁ, Herta. Všeobecné dějiny I. (1918–1945). Bratislava: Univerzita Komenského, 1990, 112 s. ISBN 80-223-0275-9. VINEN, Richard. Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
98,21	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,79
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-514/00	Názov predmetu: HS: Rusko a Európa v stredoveku 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: heuristika a osnova sem. práce a referát k seminárnej práci, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o významných európskych historických udalostiach a osobnostiach ako boli vnímané z pohľadu Ruska a ako na ne Rusko reagovalo	
Stručná osnova predmetu: Rusko a Tridsaťročná vojna v Európe Rusko v kontexte stavovských povstaní v Uhorsku v 17. storočí Rusko očami cudzincov v stredoveku / Marko Polo, Plano de Carpini, Žigmund Herberstein, Antonio Possevino, Ambrosio Contarini v r. 1473 v Moskve, Daniel Krman, atď.) Ruskí študenti na európskych univerzitách v stredoveku (výber niektorej z univerzít : Praha, Padova, nemecké univerzity, Krakov atď) Nemecké, poľské, pruské a české stredoveké kroniky a Rus Nemecká periodická tlač v 16.-17. storočí a Rus Pápežská kúria a Rusko v 16.-17. storočia Rusko a Recz Pospolita na konci 16.-17. storočí Rusko-švédské medzinárodné vzťahy v 17. storočí Umenie stredovekej Rusi a západná Európa; vplyv gotiky na architektúru Novgorodu Anglicko-ruské vzťahy za vlády Petra Veľkého; rusko- anglické vzťahy v 16.-17. storočí Rusko - americké styky v 18. storočí Česko-ruské obchodné kontakty v stredoveku; rusko-byzantské obchodné zmluvy z 10. storočia	
Odporúčaná literatúra: HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2 ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovná. Bratislava: Stimul,1993. ISBN 80-85697-12-2.	

Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57. MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanů. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947. GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoe, 1953.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 304						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,51	0,0	22,7	11,18	7,24	10,2	12,17
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-515/00	Názov predmetu: HS: Rusko a Európa v stredoveku 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie seminárnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o významných európskych historických udalostiach a osobnostiach ako boli vnímané z pohľadu Ruska a ako na ne Rusko reagovalo	
Stručná osnova predmetu: 1. Rus a Poľsko v 11.-12. storočí 2. Rusko-nemecké vzťahy v 11.-12. storočí 3. Škandinávia a Rus v 8-9-storočí 4. Ruské dynastické sobáše a Európa v 11.-12. storočí 5. Ruské dynastické sobáše a Európa v 13.-14. storočí 6. Anna Jaroslavovna - francúzska kráľovná 7. Rus a Uhorsko v 9.-11. storočí 8. Rus a Uhorsko v 12-13. storočí 9. Rusko-byzantské dynastické sobáše 10. Talianska renesancia a Sofia Palaiolog na ruskom tróne 11. Rus a Veľká Morava 12. Rusko - bulharské kontakty v 10.-11. storočí 13. Novgorod a nemecké hanzovné mestá v 13.-14. storočí 14. Florentská únia v kontexte ruskej zahraničnej politiky v prvej polovici 15. storočia 15. Pápežská kúria a Rus v 11.-13. storočí 16. Ukrajinskí kozáci v službách európskych panovníkov v 16.-17. storočí 17. Rusko a Habsburgovci 18. Rusko a Balkán v 16.-17. storočí 19. Rusko - turecké vzťahy v 16.-17. storočí	

Odporúčaná literatúra:

HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2
ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3.
DANIŠ, M.: Slovensko, husáři a círovná. Bratislava: Stimul, 1993. ISBN 80-85697-12-2.
Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57.
MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanu. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947.
GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,61	0,0	18,65	13,99	7,77	6,74	21,24

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-565/00	Názov predmetu: HS: Seminár z 20. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: predstaviť základnú literatúru (vrátane písomných anotácií najdôležitejších kníh). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: študent má vedomosti o vývoji situácie v Európe v priebehu 20. storočia na príklade konkrétnej témy - najmä so základnou literatúrou a prameňmi k vybranej téme.	
Stručná osnova predmetu: Po dohode výber všeobecnej témy - napr. dejiny Nemecka v 20. Storočí a rozdelenie jednotlivých chronologicky prípadne vecne členených tém pre jednotlivých študentov. Predloženie základnej bibliografie jednotlivými študentmi k témam. Postupne každý študent predstaví cez dokumenty a literatúru svoju tému, resp. jej dielčí problém. V písomnej podobe odovzdá anotácie najdôležitejších kníh, štúdií.	
Odporúčaná literatúra: Akten der deutschen auswärtigen Politik, Reihe D,E. Berlin. (Časť pramennej základne bude poskytnutá študentom vyučujúcim na základe vybranej témy, ktorej spracovaniu sa študent bude venovať na seminári) NIŽŇANSKÝ, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Prešov: Universum, 2009. ISBN 978-80-89046-61-4. NIŽŇANSKÝ, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1941 – 1945 v dokumentoch II. Prešov: Universum, 2011, ISBN 978-80-89046-68-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	14,29	28,57	28,57	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-566/00			Názov predmetu: HS: Seminár z 20. storočia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúp na seminári s referátom a odovzdanie seminárnej prácu v rozsahu 20 strán s poznámkovým aparátom. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: študent má vedomosti o vývoji situácie v Európe v priebehu 20. storočia na príklade konkrétnej témy						
Stručná osnova predmetu: Jednotliví študenti vystúpia so svojimi prácami postupne počas semestra. Najneskôr počas zápočtového týždňa odovzdajú písomne svoje seminárne práce.						
Odporúčaná literatúra: Akten der deutschen auswärtigen Politik, Reihe D,E. Berlin ((Časť pramennej základne bude poskytnutá študentom vyučujúcim na základe vybranej témy, ktorej spracovaniu sa študent bude venovať na seminári) NIŽŇANSKÝ, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Prešov: Universum, 2009. ISBN 978-80-89046-61-4. NIŽŇANSKÝ, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1941 – 1945 v dokumentoch II. Prešov: Universum, 2011, ISBN 978-80-89046-68-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-577/10	Názov predmetu: HS: Slovenská otázka v tridsiatych rokoch 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu disponujú znalosťami v problematike emancipácie slovenského národa a jeho doformovania na moderný politický národ v rámci ČSR v rokoch 1930-1939. Sú schopní rozlišovať a komparovať jednotlivé koncepcie riešenia slovenskej otázky a názory jednotlivých slovenských predstaviteľov autonomistických a centralistických strán. Získavajú širšie vedomosti o okolnostiach vzniku autonómneho Slovenska 6. októbra 1938 a slovenského štátu 14. marca 1939. Dôraz je kladený na aktívnu diskusiu o problematike.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská otázka v 1. ČSR. Úvod do problematiky. Prehľad jednotlivých segmentov (nacionálny, štátoprávny, hospodársky, sociálny, kultúrny a geopolitický). Udalosti v Matici r.1932 ako reakcia na pravidlá slovenského pravopisu V. Vážného. Obrana samostatného slovenského jazyka. Zjazdy mladej slovenskej inteligencie. Trenčianske Teplice. Zvolen. Odmietnutie centralizmu mladou generáciou. Vznik autonomistického bloku HSEŠ a SNS. Pribinove slávnosti v Nitre a ich politický dosah Staršia ľudácka generácia (A.Hlinka, J. Tiso, J. Buday) a ich prístupov k riešeniu slovenskej otázky. Mladá ľudácka generácia (K. Sidor, F. Ďurčanský, A. Mach, M. Sokol) a ich prístupy k riešeniu slovenskej otázky. Mladí slovenskí agrárci, sociálni demokrati a nestraníci (P. Zaťko, I. Karvaš) a ich prístupy k riešeniu slovenskej otázky. Milan Hodža. Formovanie jeho prístupov k riešeniu slovenskej otázky.	

Ivan Dérer. Formovanie jeho prístupov k riešeniu slovenskej otázky.
 Martin Rázus. Formovanie jeho prístupov k riešeniu slovenskej otázky.
 Slovenskí komunisti. Vladimír Clementis a Laco Novomeský. Formovanie ich prístupov k riešeniu slovenskej otázky.
 Od Mníchova k 6. októbru 1938. Víťazstvo autonomizmu a koncepcie HSL'S.
 Obdobie autonómie. Koncepcie radikálov a umiernených v HSL'S. Okolnosti 14. marca 1939.

Odporúčaná literatúra:

BARTLOVÁ, Alena. Túžby, projekty, realita. Slovensko v medzivojnovom období. Bratislava : Prodam, 2010. ISBN 978-80-89396-06-1
 BYSTRICKÝ, Valerián - ZEMKO, Milan. Slovensko v Československu (1918 - 1939). Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0795-X
 FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-971189-0-7
 PEKNÍK, Miroslav a kol. Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava : Veda, 2000. ISBN 80-224-0584-1
 VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,04	0,0	18,47	17,2	3,18	3,82	8,28

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-597/23	Názov predmetu: HS: Sociálne fenomény a rodové stereotypy v ranonovovekom Uhorsku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (samostatná príprava a čítanie predložených textov s porozumením, zapájanie sa do diskusií na hodinách) a odovzdaním eseje do konca zápočtového týždňa. Esej bude v rozsahu minimálne 5 normostrán a k nej bude priložený zoznam použitej literatúry. Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka pozná súčasné trendy sociálnych dejín a moderné metodologické prístupy k výskumu sociálnych fenoménov a rodových stereotypov v ranom novoveku a prostredníctvom literatúry im rozumie v reáliách Uhorska v ranom novoveku. Študent/študentka dokáže na základe metódy historickej kritiky interpretovať spoločenské problémy a témy v historickom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do témy. Interdisciplinarita výskumu. Metodológia výskumu. 2. Človek a spoločnosť raného novoveku. 3. Migrácia ako sociálny fenomén	

4. Sociálna marginalizácia a exklúzia. 5. Kriminalita ako spoločenský fenomén. 6. Fenomén sociálnej starostlivosti. 7. Rodová stereotypizácia. Rodové roly. Gender studies a raný novovek. 8. Archetypy a ideály. 9. Obrazy ženskosti. Feminita. 10. Obrazy mužskosti. Maskulinita.						
Odporúčaná literatúra: DUCHOŇOVÁ, Diana, HANULA, Matej a kol. Človek raného novoveku. Bratislava: VEDA; Historický ústav SAV, 2020, 440 s. BŮŽEK, Václav – KRÁL, Pavel (eds.). Člověk českého raného novověku. Praha: Argo, 2007, 486 s. KUŠNIRÁKOVÁ, Ingrid a kol. „Pre blaho nášho ľudu, všetkých našich kráľovstiev a provincií“. Reformná politka Márie Terézie a jej pokus o modernizáciu Uhorska. Bratislava: VEDA, Historický ústav SAV, 2016, 270 s. LENGYELOVÁ, Tünde (ed.). Žena a právo. Právne a spoločenské postavenie žien v minulosti. Bratislava: AEP, 2004, 302 s. SZEGHYOVÁ, Blanka (ed.). Od konfliktu k zločinu. Skúmanie kriminality v minulosti. Bratislava: VEDA, 2022, 357 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,33
Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-598/23	Názov predmetu: HS: Stredoveká literatúra (v kontexte knižnej kultúry od 11. do 16. storočia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine (40%). Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra (30%) a následná krátka písomná práca na tému spojenú s referátom na konci semestra (30%). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia so základnými pojmami a nástrojmi interdisciplinárneho štúdia stredovekej literatúry, základnými žánrami a ich analýzou, historickým vývojom literatúry latinskej a začiatkov vernakulárnej (v Uhorsku, v Strednej Európe, ale aj všeobecné vzory) od 11. do 16. stor., metódami ich štúdia a najnovšími trendmi vo výskume. Osvoja si prácu s prameňmi rôznych žánrov a ich kritickú analýzu, v kontexte ich šírenia a recepcie v rukopisných kódexoch a tlačiach, dôraz bude kladený aj na argumentáciu a prezentáciu v diskusii aj v písanej forme.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky. Literatúra a písomná kultúra. Typy prameňov. Kniha – rukopisný kódex, tlač. Biblia a stredoveká literatúra. Hagiografické legendy, životy svätých a zázraky. Kroniky. Dvorská literatúra.	

Latinská stredoveká vzdelanosť. Písomná kultúra vzdelancov a univerzitného prostredia.
 Polemická literatúra. Filozofia a teológia. Husiti.
 Žart a humor, paródia. Poézia, študentské piesne.
 Rétorika. Univerzitné a iné reči. Kazateľská literatúra. Exemplá. Problém ľudovej kultúry.
 Devocionálna literatúra. Mystika.
 Listy a formuláre. Memoáre. Autobiografia.
 Začiatky humanistickej literatúry.
 Začiatky literatúry vo vernakulárnych jazykoch.

Odporúčaná literatúra:

CURTIUS, E. R. Evropská literatura a latinský středověk. Praha: Triáda, 1998. ISBN 978-80-86138-07.
 GUREVIČ, Aron Jakovlevič. Jedinec a společnost středověkého západu. Praha: Argo, 2016. ISBN 978-80-257-1871-1.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana. Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava: Stimul, 2013.
 Legendy stredovekého Slovenska. Ed. a transl. R. MARSINA a J. SOPKO. Budmerice: Rak, 1997. ISBN 80-85501-08-02.
 LEONARDI, Claudio (ed.). Středověká latinská literatura (6.-15. století). Příručka. Praha: Academia, 2015. ISBN 978-80-200-2387-2.
 NECHUTOVÁ, Jana. Latinská literatura českého středověku do roku 1400. Praha: Vyšehrad, 2000. ISBN 80-7021-305-1.
 ŠMATLÁK, Stanislav. Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava: LIC, 2002.
 (Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-519/00	Názov predmetu: HS: Stredoveké kláštory na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený na základe jeho/jej priebežnej práce i záverečných výsledkov. Priebežná časť tvorí 60% hodnotenia. Na jej splnenie sú študenti povinní priebežne sa pripravovať na semináre, čítať vopred stanovené texty a odprezentovať referát na vopred stanovenú tému. Pre úspešné dosiahnutie zvyšných 40% z celkového hodnotenia musia študenti rozpracovať odprezentovaný referát do podoby seminárnej práce. Rozsah seminárnej práce je minimálne 10 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (18 000 znakov). Na seminárnej práci budeme pracovať priebežne na jednotlivých hodinách. Presný priebeh s detailnejším zoznamom lektúr a doplnkovej literatúry, ako aj presná forma referátu a seminárnej práce, a termín jej odovzdania budú špecifikované na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú maximálne 2 absencie počas semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú základné poznatky z cirkevných dejín a dejín jednotlivých reholí, ktoré pôsobili na území dnešného Slovenska. Absolventi predmetu budú schopní identifikovať rozdiely v spôsobe života či vo filozofii jednotlivých reholí pôsobiacich v stredoveku v rámci Uhorského kráľovstva. Získajú základný prehľad o vývoji každej z nich. Predmet je zameraný na porozumenie úloh reholí nielen v náboženskom živote jednotlivca, ale aj ich hospodársku, celospoločenskú či kultúrnu rolu počas celého obdobia stredoveku.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvodný seminár (prezentácia podmienok absolvovania predmetu, sylabov a rozdelenie tém seminárnych prác).
2. Počiatky mnišstva a jeho vývin naprieč stredovekom.
3. Vznik reholí a kláštorov a ich miesto v cirkevnej štruktúre Uhorského kráľovstva.
4. Benediktíni, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska.
5. Cisterciáni, špecifiká rehole, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska
6. Kartuziáni, špecifiká rehole, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska
7. Premonštráti, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska
8. Reforma rehoľníctva v 12. a 13. storočí – vznik a šírenie žobravých rádov.
9. Františkáni, špecifiká rehole, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska
10. Dominikáni, špecifiká rehole, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska
11. Uhorský rád paulínov, špecifiká rehole, ich kláštory a pôsobenie na území dnešného Slovenska.

Odporúčaná literatúra:

MÚCSKA, Vincent - KOŽIAK, Rastislav (eds.). Rehole a kláštory v stredoveku. Banská Bystrica - Bratislava: Vydavateľstvo Chronos, 2002. ISBN 80-89027-05-9

DRUGA, Marek. Benediktínske kláštory a ich donátori v arpádovskom Uhorsku. Bratislava : Veda, 518 s. ISBN 978-80-224-1996-3

JAKUBČIN, Pavol. Kláštor cistercitov v Špišskom Štiavniku. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2017, 107 s. ISBN 978-80-568-0041-6

HUNČAGA, Gabriél. Dominikáni na ceste k intelektuálnym elitám vrcholného stredoveku. Banská Bystrica - Bratislava: Vydavateľstvo Chronos, 460 s. ISBN 978-80-890-2737-8

ŽAŽOVÁ, Henrieta. Stredoveké premonštrátske kláštory v slovenskej časti územia bývalého ostrihomského arcibiskupstva. Trnava – Bratislava : Typi Universitatis Tyrnaviensis – VEDA, 2017, 326 s. ISBN 978-80-568-0053-9

LE GOFF, Jacques (ed.). Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999, 320 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,0	0,0	48,0	20,0	0,0	0,0	4,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-520/00	Názov predmetu: HS: Stredoveké mestá na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania kurzu a udelenia kreditov je vypracovanie seminárnej práce s rozsahom minimálne 10 normostrán textu (18 000 znakov vrátane medzier). V seminárnej práci študenti rozpracujú základné problémy vývoja konkrétneho stredovekého mesta podľa vlastného výberu. Potrebné je dbať najmä na jeho počiatky, vývoj správy, hospodárske aktivity, mestské práva a podobne. Kompetencie na prácu s pramenným materiálom týkajúcim sa stredovekých miest poslucháči získajú počas jednotlivých seminárov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s genézou miest na území Slovenska, mestským právom, postavením a zamestnaním obyvateľov miest a celkovým významom miest v systéme stredovekej spoločnosti. Ďalej si osvoja základné poznatky o vzniku a hospodárskych funkciách privilegovaných stredovekých miest. Na príklade konkrétneho mesta sa naučia definovať hospodárske, sociálne a kultúrne parametre samosprávnych komunít v období stredoveku. Absolventi kurzu sú schopní pracovať predovšetkým s diplomatickým materiálom k dejinám stredovekých miest na Slovensku (Uhorsku), pochopia princípy mestského práva a privilégií. Získajú ďalej aj kompetenciu komparovať vývoj v jednotlivých stredovekých mestách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár: Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu, výber témy seminárnej práce. 2. Mestá starého typu na území Slovenska - ich lokácia a funkcie. 3. Cesty, trhy a mýtné stanice v stredovekom Uhorsku. Zapojenie územia Slovenska do diaľkového obchodu v rámci strednej Európy. 4. Reforma miest v Uhorsku a vznik privilegovaných miest. 5. Základné mestské privilégiá a ich jednotlivé ustanovenia. 6. Stredoveké mestá ako centrá obchodu a remesiel. Špecifikácia miest podľa prevládajúceho zamestnania. Osobitosti banských miest na Slovensku.	

7. Prehľad mestotvorného procesu v jednotlivých regiónoch Slovenska.
8. Kategorizácia miest: slobodné kráľovské mestá, zemepanské mestá, mestecká.
9. Sociálna štruktúra mestského obyvateľstva: patriciát, stredná vrstva (remeselníci), mestská chudoba.
10. Etnické zloženie stredovekých miest a jeho premeny.
11. Postavenie a význam miest v rámci stredovekej spoločnosti. Mestá ako centrá stredovekej kultúry a vzdelanosti.
12. Záverečný seminár: Zhodnotenie priebehu semestra, kontrola postupu zostavovania seminárnych prác, určenie termínu ich odovzdania.

Odporúčaná literatúra:

JUCK, Ľubomír. Výsady miest a mestečiek na Slovensku I. (1238 - 1350). Bratislava: VEDA, 1984. 199 s.

MARSINA, Richard. K vývoju miest na Slovensku do začiatku 15. stor. In Historický časopis, 1973, roč. 21, č. 2. s. 337-368.

MARSINA, Richard. Bádanie o stredovekých miestach na Slovensku. In Historický časopis, 1972, roč. 20, č. 1. s. 187-204.

ŠTEFÁNIK, Martin - LUKAČKA, Ján (eds). Lexikón stredovekých miest na Slovensku. Bratislava: Historický ústav SAV, 2010. ISBN 978-80-89396-11-5

ŠTEFÁNIK, Martin - LUKAČKA, Ján. Stredoveké mesto ako miesto stretnutí a komunikácie. Bratislava: Historický ústav SAV, 2010. ISBN 9788097030216

- ďalšia literatúra a pramene budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, nemčina, latinčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 122

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,85	0,0	14,75	42,62	9,84	2,46	11,48

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-580/14	Názov predmetu: HS: Urbáre a urbárska regulácia na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou, učiteľom pravidelne kontrolovanou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (formou otázok, kolokviálnych rozpráv, dopytovaním sa na stav rozpracovanosti seminárnej práce) a odovzdaním seminárnej práce do konca zápočtového týždňa. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – vybrať si feudálne panstvo v Uhorsku, na príklade ktorého bude skúmať charakteristiky poddaného v konkrétnych reáliách a vidieckom prostredí. Seminárna práca bude v rozsahu aspoň 10 normostrán a po formálnej stránke bude ošetrená poznámkovým aparátom a bude obsahovať úvod, jadro, záver, zoznam použitých prameňov a literatúry, nepovinne obrazové prílohy. Úspešné absolvovanie predmetu a odovzdanie seminárnej práce v zápočtovom týždni je založené na systematickej práci počas výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent rozumie nevyhnutnosti prepojenia výskumu agrárnych a sociálnych dejínach pre pochopenie postavenia poddaných – majoritnej sociálnej vrstvy v Uhorsku.	

Prostredníctvom rozboru a interpretácie konkrétnych historických prameňov – urbárov disponuje študent vedomosťami o vzájomnom vzťahu poddaného a zemepána v priebehu 16. – 18. storočia, keď tento pôvodne súkromnoprávny pomer, definovaný predovšetkým urbármi vlastnými pre jednotlivé panstvá, osvietenský panovníci jednotnou urbárskou reguláciou a následnými poddanskými úpravami konštituovali ako verejnoprávny a súčasne novou legislatívou stabilizovali spoločenský poriadok do roku 1848. Študent ovláda metodiku práce s prameňom pochádzajúcim z agendy hospodárskej správy feudálneho panstva a je schopný/á posúdiť jeho výpovedné metodologické limity.
Stručná osnova predmetu: 1. Spoločenské a právne postavenie poddaných v Uhorsku od vzniku monarchie do konca 18. storočia. Štátne zákonodarné úpravy urbáriálnych povinností poddaných a osobitné nariadenia na panstvách. 2. Urbáre a ich význam pre hospodárske a sociálne dejiny. Vznik a vývoj urbára. Definícia urbára ako písomného prameňa, jeho formálna a obsahová stránka. Jazyk urbárov. 3. Prehľad o zachovaných urbároch hradných panstiev, cirkevných inštitúcií, jednotlivých obcí a majetkov na Slovensku. 4. Urbáre ako zdroje demografických a genealogických údajov, sociálna stratifikácia poddaných podľa urbárov, mobilita poddaných. 5. Usporiadanie a správa panstiev, obcí. 6. Poddanská usadlosť a povinnosti poddaných (naturálne, peňažné a robotné). 7. Urbáre ako zrkadlo úrovne hospodárskej výroby na Slovensku v novoveku (majerské hospodárenie, pestovanie plodín, chov domácich zvierat, rybníkárstvo, vinohradníctvo, remeslá, používané miery a váhy). 8. Urbáre ako prameň historickej geografie a topografie (lokalizácia sídel, toponymia, prírodné pomery konkrétnych regiónov). 9. Hospodárska politika viedenského dvora a jeho postoj k poddanskej otázke v 18. storočí. 10. Urbárska regulácia Márie Terézie, jej základné črty, význam. 11. Analýza celokrajinského urbára. 12. Dôsledky urbárskej regulácie a právne postavenie poddaných do zrušenia poddanstva.
Odporúčaná literatúra: FOJTÍK, Juraj. Hospodárske dôsledky urbárskej regulácie na Trenčianskom hrade. In: Agrikultúra, roč. 7, 1968, s. 145-171. MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal (eds.). Urbáre feudálnych panstiev na Slovensku. I. – II. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1959. REBRO, Karol. Urbárska regulácia Márie Terézie a poddanské úpravy Jozefa II. na Slovensku. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1959, 655 s. REBRO, Karol. Postoj urbárskej regulácie Márie Terézie k poddanským privilégiám a kontraktom. In: Právnické štúdie, roč. 5, 1957, s. 283-322. ŠPIESZ, Anton. Hospodársko-spoločenské pomery v zemepanských mestách a mestečkách na Slovensku v čase urbárskej regulácie Márie Terézie. In: Historický časopis, roč. 23, 1975, s. 576-600.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
8,33	0,0	16,67	55,56	0,0	0,0	19,44
Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Andrej Vašíček						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-596/22	Názov predmetu: HS: Úvod do digital humanities
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený na základe jeho/jej priebežnej práce. Na úspešné absolvovanie predmetu je študent povinný priebežne sa pripravovať na semináre, čítať vopred stanovené odborné texty a odovzdávať zadania. Teoretické semináre sa budú striedať s praktickými. Súčasťou prípravy na teoretickú časť bude čítanie povinnej lektúry a následná príprava štruktúrovaného resumé (500-700 slov). Všetky lektúry i ďalšia doplnková literatúra, ako aj presná forma resumé budú špecifikované v sylabe na začiatku semestra. V prípade praktickej hodiny sa bude vyžadovať aktívna práca študenta na hodine a takisto vypracovanie príslušného zadania (v závislosti od témy seminára). Na záver semestra tak študent bude disponovať portfóliom vypracovaných zadaní. Akceptované sú maximálne 2 absencie počas semestra. Presný priebeh s detailnejším zoznamom lektúr, ako aj termín odovzdania záverečnej práce bude oznámený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa počas jednotlivých seminárov oboznámia s aplikáciami a programami uľahčujúcimi a sprehládňujúcimi prácu historika 21. storočia. Takisto získajú študenti prehľad najdôležitejších súčastí, projektov a perspektív digital humanities. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní samostatne pracovať so zahraničnými knižničnými databázami, pracovať s programami na tvorbu bibliografických odkazov (napr. Zotero), importovať informácie bez potreby ich manuálneho prepisovania a využívať zhromaždené dáta na automatické generovanie poznámok pod čiarou a bibliografie počas písania odborného textu v textovom editore. Študenti sa tiež oboznámia so základmi geografických informačných systémov (GIS) a vizualizáciou dát do podoby máp.	

V závere semestra budú prezentované základy značkovacieho jazyka XML a jeho používanie pri tvorbe digitálnych edícií a databáz.

Stručná osnova predmetu:

1. Čo je „digitálne“ v humanitných vedách? Základná terminológia a definícia pojmov.
2. Prehľad projektov a možností na ďalšie štúdium digital humanities.
3. Prehľad domácich a zahraničných knižničných a pramenných databáz a práca s nimi
4. Open-source programy na tvorbu bibliografie a ich používanie v odbornej práci
5. Import bibliografických odkazov z knižničných katalógov a digitálnych databáz do programu Zotero
6. Programy na rozpoznávanie textu historických prameňov (ťažiskovo Transkribus).
7. GIS a vizualizácia dát v kartografickom prostredí (úvod do terminológie).
8. GIS a vizualizácia dát v kartografickom prostredí (praktická časť).
9. Tvorba digitálnych kritických edícií (štandardy tvorby, ťažiskovo TEI) a prezentácia základov XML jazyka.
10. Základy tvorby digitálnych edícií v program Oxygen (praktická časť)

Odporúčaná literatúra:

* DEBNÁR, Marek – GOGORA, Andrej. Digitálne trendy v súčasných humanitných vedách. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Centrum digitálnych humanitných vied pri Filozofickej fakulte, 2019, 130 s. ISBN 978-80-558-1498-8

* Časopis Digital Humanities Quarterly (viaceré čísla) Dostupný online: <http://digitalhumanities.org/dhq/about/about.html> [cit. 2021-10-25]

* LABANCOVÁ, Ivana. Citačné softvéry a ich využitie pri práci historika. In Medea – Studia mediævalia et antiqua, 2020, roč. 23, č. 1, s. 61-104. ISBN 978-80-223-5075-4

E-learning:

* CIFUENTES-GOODBODY, Nicolas. Zotero tutorial [séria videí dostupná na youtube] [cit. 2021-10-25]

* PIERAZZO, Elena – BURGHART, Marjorie. Digital Scholarly Editions: Manuscripts, Texts and TEI Encoding; [séria videí dostupná na youtube] [cit. 2021-10-25]

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk aktívne, anglický jazyk pasívne (schopnosť porozumieť čítanému textu)

Poznámky:

Študenti budú počas niektorých hodín používať svoje prenosné počítače a predmet si od nich bude vyžadovať inštaláciu potrebných voľne dostupných programov.

Predmet tematicky korešponduje s vedeckými projektami, ktoré sú aktuálne riešené na Katedre slovenských dejín, a to APVV-16-0374 a APVV-20-0598.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	7,14	21,43	0,0	7,14	14,29

Vyučujúci: Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-581/18	Názov predmetu: HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežne za plnenie čiastkových úloh; 60 % za seminárnu prácu. Seminár nie je možné absolvovať splnením len jednej časti podmienok na absolvovanie.	
Výsledky vzdelávania: Na pozadí osudov a činnosti významných osobností latinského kresťanstva poslucháči majú poznatky o kľúčových momentoch vývoja cirkvi v podmienkach tzv. sťahovania národov; misijnou činnosťou vo ranostredovekých štátoch európskeho Západu, vznikom pápežstva a jeho vývojom do polovice 11. storočia a so vznikom rehoľných komunít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do stredovekých cirkevných dejín, prehľad prameňov a literatúry 2. Vývoj kresťanskej cirkvi v neskorej Rímskej ríši (4. a 5. storočie); vplyv germánskych vpádov na život cirkvi a cirkevnú organizáciu (Gregor z Tours, Izidor Sevillecký, Beda Ctihodný ...) 3. Vznik pápežstva a jeho vývoj do konca karolovského obdobia (Lev I. Veľký, Gregor I. Veľký, ...) 4. Vznik a formovanie rehoľných komunít v ranom stredoveku; ich význam pri misiách a na poli kultúry a vzdelanosti (Benedikt z Nursie, Kolumbán Starší, Kolumbán Mladší, ...) 5. Obroda cirkevného života v karolovskom období (Alcuin z Yorku, Benedikt z Aniane, ...) 6. Na prelome tisícročí (Gerbert z Aurillacu, Vojtech Pražský, ...) 7. Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam	
Odporúčaná literatúra: ČEŠKA, Josef. Zánik antického světa. Praha: Vyšehrad, 2000, 141 s. ISBN 80-7021-386-8; ŘÍČAN, Rudolf – MOLNÁR, Amadeo. 12 století církevních dějin. Praha: Kalich, 2008, 415	

s. ISBN:978-80-7017-064-9; KOŽIAK, Rastislav – MÚCSKA, Vincent. Rehole a kláštery v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava: Chronos, 2002, 211 s. ISBN:80-89027-05-9; MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov: VMV, 2006, 388 s. ISBN:80-7165-576-7; SUCHÁNEK, Drahomír - DRŠKA, Václav. Církevní dějiny. Antika a středověk. Praha: Grada, 2013, 427 s. ISBN:978-80-247-3719-5.
S ďalšou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	27,78	11,11	11,11	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-582/18	Názov predmetu: HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežne za plnenie čiastkových úloh; 60 % za seminárnu prácu. Seminár nie je možné absolvovať splnením len jednej časti podmienok na absolvovanie.	
Výsledky vzdelávania: Na pozadí osudov a činnosti významných osobností latinského kresťanstva sa poslucháči disponujú dôkladnými poznatkami o vývoji latinskej cirkvi v 11. - 14. storočí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cirkevné reformy 10. a 11. storočia a ich dôsledky (Peter Damiani, Gregor VII., Anselm z Canterbury, Ivo z Chartres) 2. Renesancia 12. storočia (Peter Abélard, Bernard z Clairvaux, opát Suger, Gratian, ...) 3. Konflikt pápežstva a cisárstva v 12. a 13. storočí (Inocent III., Gregor IX., ...) 4. Heterodoxné hnutia v západnej cirkvi vo vrcholnom stredoveku (Arnold z Brescie, Peter Valdés, ...) 5. Nové mníšske rády vrcholného stredoveku (Dominik Guzmán, František z Assisi, ...) 6. Teologické myslenie vrcholného stredoveku (Peter Lombardský, Alfréd Veľký, Tomáš Akvinský, ...) 7. Na ceste k rozpadu západnej cirkvi (Viliam Ockham, John Wyclif, Jan Hus, ...) 8. Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam.	
Odporúčaná literatúra: ŘÍČAN, Rudolf – MOLNÁR, Amadeo. 12 století církevních dějin. Praha: Kalich, 2008, 415 s. ISBN 9788070170649; KOŽIAK, Rastislav – MÚČSKA, Vincent. Rehole a kláštery v	

stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava: Chronos, 2002, 211 s. ISBN:8089027059; MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku II. Vrcholný stredovek. Bratislava: Hlbiny, 2019, 352 s. ISBN 9878089743445; SUCHÁNEK, Drahomír - DRŠKA, Václav. Církevní dějiny. Antika a středověk. Praha: Grada, 2013, 427 s. ISBN 9788024737195. LeGOFF, Jacques – SCHMITT, Jean-Claude: Encyklopedie středověku. Praha: Vyšehrad, 2003, 935 s. ISBN 9788070219171; BROOKE, Christopher. Evropa středověku v letech 962–1154. Praha: Vyšehrad, 2006, 480 s. ISBN 8070218312; MUNDY, John Hine. Evropa vrcholného středověku 1150–1300. Praha: Vyšehrad, 2008, ISBN 9788070219270 .
S ďalšou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	45,45	9,09	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-582/17	Názov predmetu: HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v dejinách Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – vinohradnícky rajón (podľa súčasného zoznamu vinohradníckych oblastí na Slovensku). Tá bude v nasledujúcich týždňoch predmetom jeho/jej individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať (prípadne za využitia PPT prezentácie – v závislosti od počtu prihlásených študentov). Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusí byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumná správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 zadaní. Hodnotený/á bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky o predmete výskumu špeciálnej disciplíny agrárnych dejín – dejín vinohradníctva a vinárstva; poslucháči sa v rámci seminára oboznámia s pestovaním viniča a výrobou vína na území dnešného Slovenska v širšom stredo európskom rámci od najstarších čias do 20. storočia. Prínosom predmetu je aj jeho prepojenie s praxou historika na poli muzeológie (prostredníctvom exkurzií vo vinohradníckych múzeách) a poukázanie na interdisciplinaritu výskumu v internacionálnom rámci.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny pestovania viniča hroznorodého vo svete a v Uhorsku.	

2. – 3. Náčrt dejín vinohradníctva na Slovensku do konca 19. storočia.
4. Náčrt dejín vinohradníctva na Slovensku v 20. storočí.
5. Agrotechnika a sortiment viničných odrôd.
6. Výroba vína a druhy vín (vrátane šumivých vín).
7. Od vinohradníka, cez perega až po krčmára.
8. Vinohradnícke právo, vinohradnícko-vinárska legislatíva.
9. Hmotné pamiatky vinohradníctva a vinárstva, vinohradnícke múzeá na Slovensku.
10. Vinič a víno v písomných prameňoch (literatúra, korešpondencia, ľudová slovesnosť).
11. Osobnosti dejín vinohradníctva a vinárstva (enológia, ampelografia, školstvo).
12. Vinohrady ako historické krajinné štruktúry.

Odporúčaná literatúra:

BAĎURÍK, Jozef. Malokarpatské vinohradníctvo v 16. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 1990. ISBN 80-223-0009-8.

DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo viniči. Bratislava: Veda, 1989. ISBN 80-224-0012-2.

HOLEC, Roman. Vinohradníctvo na Slovensku v období kapitalizmu (1848-1918). In: Historica, 1991, roč. 39-40, s. 225-232. ISBN 80-08-01312-5.

HRUBALA, Martin. Vinohradnícke lisy v Malokarpatskej oblasti. Pezinok: Malokarpatské múzeum v Pezinku, 2010, 210 s. ISBN 978-80-967537-5-8.

KAZIMÍR, Štefan. Pestovanie viniča a produkcia vína na Slovensku v minulosti. Bratislava: Veda, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,08	0,0	22,22	1,59	4,76	0,0	6,35

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-599/24	Názov predmetu: HS: Zabudnuté osobnosti slovenskej politiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% priebežné hodnotenie – pravidelná účasť na seminároch, plnenie čiastkových úloh, zapájanie sa do diskusie. Vypracovanie prezentácie k zadanej téme (PowerPoint) v rozsahu 20 minút. 60% záverečné hodnotenie – odovzdanie seminárnej práce v zápočtovom týždni, kolokvium. Klasifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Naše dejiny skrývajú množstvo zabudnutých politických osobností, o ktorých sa nepíše a nehovorí, hoci by sa malo. V priebehu tohto historického seminára získajú študenti vedomosti o tom, ako po metodologickej stránke pristupovať k výskumu menej známych osobností. Získajú aj zručnosti v oblasti písania biografických profilov politických osobností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie. Oboznámenie sa s podmienkami udelenia hodnotenia, rozdelenie tém seminárnych prác a prezentácií. 2. Kto je to „zabudnutá“ osobnosť? 3. Biografia a jej význam pre historiografiu. 4. Memoáre ako výskumný prameň. 5. Životopis a jeho autor. 6. Problematika politických biografii. 7. Súkromie politickej osobnosti – a jeho (ne)význam pri výskume. 8. Výber politickej osobnosti.	

9. Primárne pramene pri písaní biografického profilu. 10. Metodologicko-teoretické východiská pri písaní biografii. 11. Prezentácie. 12. Záver.						
Odporúčaná literatúra: ADAMČÍK, Tomáš – ŠUTAJ, Štefan (ed.). Ľudia a dejiny - historická biografia a jej miesto v historiografii: zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016, 135 s. ISBN 9788081524271. FERENČUHOVÁ, Bohumila (ed.). Biografia a historiografia: Slovenský, český a francúzsky pohľad. Bratislava: Spoločnosť Pro Historia, 2012, 239 s. ISBN 9788097124724. GINZBURG, Carlo. Sýr a červi. Praha: Argo, 2000, 223 s. ISBN 807203278X. HORÍČKA, Martin. Gottwaldov demokrat. Zabudnutý príbeh Jána Ševčíka. Bratislava: Slovart, 2021, 310 s. HORSKÝ, Jan. Historický aktér. In: STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny: Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium, 2014, s. 97–101. ISBN 9788087271872.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský český (pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Horička, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-517/00	Názov predmetu: HS: Zahraničná politika Arpádovcov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 70%: plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia, referáty), aktivita na seminároch, zapájanie sa do diskusie. Záverečné hodnotenie 30%: odovzdanie kapitoly seminárnej práce. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa orientuje v dynastickej politike uhorského kráľovského rodu vo vzťahu k Poľsku a Kyjevskej Rusi do konca 13. storočia so špeciálnym zreteľom na územie Slovenska a zvlášť na severovýchodné uhorské župy Spiš, Šariš a Zemplín. Zároveň si utvrdzuje praktické zručnosti práce historika – medievalistu, ktoré získal v proseminári, čo završuje svojou prvou odbornou vedeckou prácou na vopred určenú tému. Okrem toho ovláda základné geografické a historické dáta zo starších slovenských dejín a chápe základné geopolitické princípy a strategické ciele stredovekej zahraničnej politiky Arpádovcov. Kurz je komplementárny k prednáškam Slovenské dejiny 1 a Slovenské dejiny 2.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár - základné informácie o kurze. Spôsob hodnotenia. 2. Prehľad pramennej bázy k téme, heuristika, vymedzenie jednotlivých okruhov a zadanie tém seminárnych prác. 3. Geografické činitele determinujúce charakter vzťahov, typológia vzťahov, pravek kontaktov Karpatskej kotliny s priestorom za Karpatmi (Avari a Veľká Morava). 4. Nástup Arpádovcov a vznik uhorskej, poľskej a kyjevsko-ruskej štátnosti. 5. Kontakty od roku 1000 do roku 1038. 6. Kontakty od roku 1038 do 1075. 7. Kontakty od roku 1075 do 1095. 8. Kontakty od roku 1095 do 1138. 9. Kontakty od roku 1138 do 1162. 10. Kontakty od roku 1162 do 1205.	

11. kontakty od roku 1205 do 1214.

12. Závěrečný seminár - kontrola stavu písania seminárnych prác, metodologické cvičenia, príprav na seminár, odovzdanie kapitoly seminárnej práce.

Odporúčaná literatúra:

DĄBROWSKI, Jan. Dawne dziejopisarstwo Polskie (do roku 1480). Kraków: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1964.

GRZESIK, Ryszard. Kronika węgiersko-polska. Poznań: PTPN, 1999.

HOMZA, Martin – SROKA, Stanisław A. Štúdie z dejín stredovekého Spiša. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 1998. ISBN 8390785579

WŁODARSKI, Bronisław. Polska i Ruś. Warszawa: Państwowe Wydaw. Naukowe, 1966.

WYROZUMSKI, Jerzy. Historia Polski do roku 1505. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978.

Pramene: vybrané kroniky z edície poľských prameňov MPH a MPH Ns, Povest' vremennyh let a edície kyjevskoruských letopisov, edície uhorských kroník SSrerHung. Tieto pramene budú zadávané študentom priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	21,9	10,48	4,76	5,71	14,29

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-518/00	Názov predmetu: HS: Zahraničná politika Arpádovcov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20% priebežné: plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia, referáty), na základe odovzdanej seminárnej práce. 80% záverečné: Na konci dvojsemestrálneho kurzu študent odovzdá seminárnu prácu na tému zvolenú na začiatku kurzu. Minimálny rozsah seminárnej práce je 15 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (27 000 znakov vrátane medzier). Seminárne práce by mali byť výsledkom systematickej prípravy študentov počas oboch semestrov kurzu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa orientuje v dynastickej politike uhorského kráľovského rodu vo vzťahu k Poľsku a Kyjevskej Rusi do konca 13. storočia so špeciálnym zreteľom na územie Slovenska a zvlášť na severovýchodné uhorské župy Spiš, Šariš a Zemplín. Zároveň absolvent disponuje praktickými zručnosťami práce historika – medievalistu, ktoré získal v proseminári, čo završuje svojou prvou odbornou vedeckou prácou na vopred určenú tému. Okrem toho ovláda základné geografické a historické dáta zo starších slovenských dejín a chápe základné geopolitické princípy a strategické ciele stredovekej zahraničnej politiky Arpádovcov. Kurz je komplementárny k prednáškam Slovenské dejiny 1 a Slovenské dejiny 2.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár - oboznámenie sa so spôsobom hodnotenia. Kontrola stavu písania seminárnej práce z predmetu Zahraničná politika Arpádovcov 1. 2. rekapitulácia predchádzajúceho semestra 3. Kontakty od roku 1214 do 1235. 4. Kontakty od roku 1235 do 1260. 5. kontakty od roku 1260 do 1270. 6. Kontakty od roku 1270 do 1272. 7. Kontakty od roku 1272 do 1290. 8. Kontakty od roku 1290 do 1301.	

9. Špecifické problémy zahraničnej politiky Bela IV. - dynastická politika.
10. Špecifické problémy zahraničnej politiky Bela IV. a Štefana V. - vojna o babenberské dedičstvo.
11. Ladislav IV. Kumánsky, Ríša a Rímska kúria.
12. Záverečný seminár - vyhodnotenie splnenia cieľov kurzu, kontrola stavu písania seminárnych prác, metodologické cvičenia, príprav na seminár.

Odporúčaná literatúra:

DĄBROWSKI, Jan. Dawne dziejopisarstwo Polskie (do roku 1480). Kraków: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1964.

GRZESIK, Ryszard. Kronika węgiersko-polska. Poznań: PTPN, 1999.

HOMZA, Martin – SROKA, Stanisław A. Štúdie z dejín stredovekého Spiša. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 1998. ISBN 8390785579

WŁODARSKI, Bronisław. Polska i Ruś. Warszawa: Państwowe Wydaw. Naukowe, 1966.

WYROZUMSKI, Jerzy. Historia Polski do roku 1505. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978.

Pramene: vybrané kroniky z edície poľských prameňov MPH a MPH Ns, Povest' vremennych let a edície kyjevskoruských letopisov, edície uhorských kroník SSrerHung. Tieto pramene budú zadávané študentom priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,06	0,0	20,83	12,5	5,56	8,33	9,72

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-222/23	Názov predmetu: Interkultúrne komunikačné kompetencie: orientácia v globálnej rozmanitosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prezenčná forma výučby pozostáva z dvoch hodín semináru za týždeň, na ktorých sa očakáva aktívna účasť na diskusiách, debatách, rolových hrách a pri kreatívnych aktivitách ako je napríklad tvorba kultúr, etc.) Samoštúdium a kreatívna tvorba videa (práca na zadaniach, písanie reflexií, tvorba videí)	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta počas semestra je 100 percent konečnej známky. Podmienky na získanie kreditov sú aktívna účasť na všetkých seminároch (vynechanie len z relevantných príčin). Samo štúdium pozostáva z týždňového štúdia dopredu zadaných tém (textov, videí a kvízov) a písomného vypracovanie týždenných zadaní (v systéme Moodle). Finálnou súčasťou hodnotenia je skupinový projekt tvorby videí na zvolenú interkultúrne tému. Hodnotenie „FX“ je tomu študentovi, ktorý nesplnil všetky menované podmienky. Hodnotiaca stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% Fx <60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia základnú terminológiu a rozumejú rôznym definíciám a konceptom kultúry. Vedia vyjadriť rozdiel medzi povedomím o vlastnej kultúre a povedomím iných kultúr, kultúrnym relativizmom a etnocentrizmom, kultúrnym zovšeobecňovaním a stereotypmi. Študenti dokážu vyjadriť vzťah medzi kultúrou a jazykom. Na základe vedomostí o diverzite kultúr sú schopní akceptovať rôznorodosť kultúr, kriticky porovnávať kultúrne aspekty rôznych krajín a vedia adekvátne využívať interkultúrne komunikačné kompetencie v kontakte s reprezentantmi	

iných kultúr. Študenti dokážu aktívne využívať a byť si vedomí dôležitosti interkultúrnych komunikačných kompetencií, ako nevyhnutnej kompetencie pre vysokokvalitných učiteľov anglického jazyka a prekladateľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Kultúra, definície kultúry a koncepty kultúry
2. Kultúrny relativizmus a kultúrny etnocentrizmus
3. Kultúrne a interkultúrne povedomie
4. Kultúrne zovšeobecňovanie a stereotypy
5. Vzťah jazyka a kultúry
6. Komunikácia a interkultúrna komunikácia
7. Interkultúrne kompetencie a interkultúrne komunikačné kompetencie
8. Neverbálna komunikácia ako súčasť interkultúrnej komunikácie
9. Rozvoj interkultúrnych komunikačných kompetencií v cudzojazyčnej výučbe
10. Inferenčný rebrík
11. Kultúrny šok
12. Modely interkultúrnych kompetencií
13. „Vhodné“ a „nevhodné“ správanie sa v rôznych kultúrach

Odporúčaná literatúra:

Reid, E. 2014. Intercultural aspects in teaching English at primary schools. Frankfurt am Main: Peter Lang.

Reid, E. 2013. Models of Intercultural Competences in Practice. International Journal of Language and Linguistics. Vol. 1, no. 2, p. 44-53.

Reid, E. 2015. Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences, Vol. 186, p. 939-943.

Byram, M. 2021. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. Bristol: Multilingual Matters.

Kramsch, C. 1998. Language and Culture, Oxford: OUP.

Deardorff, D. 2009. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks: SAGE Publications.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický na minimálnej úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	26,67	10,0	10,0	0,0	3,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-222/23	Názov predmetu: Interkultúrne komunikačné kompetencie: orientácia v globálnej rozmanitosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prezenčná forma výučby pozostáva z dvoch hodín semináru za týždeň, na ktorých sa očakáva aktívna účasť na diskusiách, debatách, rolových hrách a pri kreatívnych aktivitách ako je napríklad tvorba kultúr, etc.) Samoštúdium a kreatívna tvorba videa (práca na zadaniach, písanie reflexií, tvorba videí)	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta počas semestra je 100 percent konečnej známky. Podmienky na získanie kreditov sú aktívna účasť na všetkých seminároch (vynechanie len z relevantných príčin). Samo štúdium pozostáva z týždňového štúdia dopredu zadaných tém (textov, videí a kvízov) a písomného vypracovanie týždenných zadaní (v systéme Moodle). Finálnou súčasťou hodnotenia je skupinový projekt tvorby videí na zvolenú interkultúrne tému. Hodnotenie „FX“ je tomu študentovi, ktorý nesplnil všetky menované podmienky. Hodnotiaca stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% Fx <60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia základnú terminológiu a rozumejú rôznym definíciám a konceptom kultúry. Vedia vyjadriť rozdiel medzi povedomím o vlastnej kultúre a povedomím iných kultúr, kultúrnym relativizmom a etnocentrizmom, kultúrnym zovšeobecňovaním a stereotypmi. Študenti dokážu vyjadriť vzťah medzi kultúrou a jazykom. Na základe vedomostí o diverzite kultúr sú schopní akceptovať rôznorodosť kultúr, kriticky porovnávať kultúrne aspekty rôznych krajín a vedia adekvátne využívať interkultúrne komunikačné kompetencie v kontakte s reprezentantmi	

iných kultúr. Študenti dokážu aktívne využívať a byť si vedomí dôležitosti interkultúrnych komunikačných kompetencií, ako nevyhnutnej kompetencie pre vysokokvalitných učiteľov anglického jazyka a prekladateľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Kultúra, definície kultúry a koncepty kultúry
2. Kultúrny relativizmus a kultúrny etnocentrizmus
3. Kultúrne a interkultúrne povedomie
4. Kultúrne zovšeobecňovanie a stereotypy
5. Vzťah jazyka a kultúry
6. Komunikácia a interkultúrna komunikácia
7. Interkultúrne kompetencie a interkultúrne komunikačné kompetencie
8. Neverbálna komunikácia ako súčasť interkultúrnej komunikácie
9. Rozvoj interkultúrnych komunikačných kompetencií v cudzojazyčnej výučbe
10. Inferenčný rebrík
11. Kultúrny šok
12. Modely interkultúrnych kompetencií
13. „Vhodné“ a „nevhodné“ správanie sa v rôznych kultúrach

Odporúčaná literatúra:

Reid, E. 2014. Intercultural aspects in teaching English at primary schools. Frankfurt am Main: Peter Lang.

Reid, E. 2013. Models of Intercultural Competences in Practice. International Journal of Language and Linguistics. Vol. 1, no. 2, p. 44-53.

Reid, E. 2015. Techniques Developing Intercultural Communicative Competences in English Language Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences, Vol. 186, p. 939-943.

Byram, M. 2021. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. Bristol: Multilingual Matters.

Kramsch, C. 1998. Language and Culture, Oxford: OUP.

Deardorff, D. 2009. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks: SAGE Publications.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický na minimálnej úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	26,67	10,0	10,0	0,0	3,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-223/24	Názov predmetu: Írsky jazyk a kultúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: - aktívna účasť na hodine a podujatiach írskych štúdií - 20% - prezentácia na hodine - 20% Záverečné hodnotenie: - záverečné hodnotenie na hodine (písomné) - 60% Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 40/60 %. Hodnotiaca škála: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Kredity získajú študentky a študenti, ktorí na predmete dosiahnu minimálne 60 % zo 100 % podľa vnútorných pravidiel predmetu. Kredity nebudú pridelené študentkám a študentom, ktorí počas semestra neodovzdajú seminárnu prácu (prezentácia) alebo nezískajú minimálne 60 % z predmetu. Študentky a študenti majú právo na opravu vlastnej práce pred koncom semestra, ak bola vyhodnotená ako nedostatočná. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60 % (priebežné/ záverečné)	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 1 nadobudli nasledujúce zručnosti a znalosti: - schopnosť čítať a vyslovovať írsky jazyk tak, ako ho vyslovujú rodení írski hovoriaci - znalosť základnej A1 írskej slovnej zásoby - znalosť základnej A1 írskej gramatiky a gramatickej terminológie - schopnosť tvoriť jednoduché gramatické vety zahŕňajúce vybrané predložky, zámená, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, príslovky atď. - schopnosť viesť jednoduché dialógy a komunikovať o témach ako je rodina, jedlo, cestovanie. Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 1 majú schopnosť kriticky uvažovať a diskutovať o vybraných aspektoch galskej kultúry v Írsku. Majú základné vedomosti o galskej kultúre a identite, jazyku a histórii v Írsku a vo Veľkej Británii a sú oboznámení s výraznými prvkami galskej kultúry v Írsku, ako napr:	

- Sean-Nós Piesne a tance
- mýtus a legenda
- folklór
- kultúrne rozdelenie v Írsku medzi Gaeltachtom a Galltachtom
- význam írskoho jazyka pre írsku identitu a históriu
- kontroverzné otázky týkajúce sa jazyka v Írsku, Severnom Írsku, Spojenom kráľovstve, EÚ a v ďalších krajinách.
- práva menšinových jazykov a obnova jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Hodina 1:

- Všeobecné informácie o írskom jazyku a oboznámenie sa s učebnými materiálmi.
- Pozdravy v írštine, predstavovanie sa.

Hodina 2:

- Výslovnosť a pravopis írskoho jazyka. Čísla a telefónne čísla.
- Prieskum galskej kultúry v Írsku a vo Veľkej Británii a vo vzdialenejších krajinách.

Hodina 3:

- Hovorenie o čase.
- Mýty a legendy: Leabhar Gabhála Éireann -Kniha o inváziách do Írska

Hodina 4:

- Rozprávanie o počasi, opis fyzikálnych vlastností I.
- Sean Nós Pieseň a tanec

Hodina 5:

- Rozprávanie o počasi, opisovanie fyzikálnych vlastností II.
- Gaelské kultúrne oživenie a írsky nacionalizmus.

Hodina 6:

- An tAinm Briathra (Slovesné podstatné meno). Rozprávanie o súčasných činnostiach a voľnočasových aktivitách I.
- Jazyk a identita v Severnom Írsku.

Hodina 7:

- An tAinm Briathra (Slovesné podstatné meno). Rozprávanie o súčasných činnostiach a voľnočasových aktivitách II.
- Populárna írskojazyčná kultúra v súčasnosti.

Hodina 8:

- An Aimsir Láithreach (Prítomný zvykový čas). Každodenné rutinné činnosti I.
- Minoritná jazyková identita v medzinárodnom meradle a oživovanie jazyka.

Hodina 9:

- An Aimsir Láithreach (Prítomný zvykový čas). Denné rutiny II.
- Gaelské hry.

Hodina 10:

- Rád a nerád.
- Kontroverzie írskoho jazyka.

Hodina 11:

- Prezentácie.

Hodina 12:

- Opakovanie a skúška

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast: Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.

CURTIN, Jeremiah. Myths and folk tales of Ireland. New York: Dover, 1975. ISBN 0-486-22430-9.

DENNISON, Colette. This Is Ireland People Culture Landscape. Dublin: Euro Lingua, 1994. ISBN 1-874159-07-6.

FOSTER, Robert Fitzroy. The Oxford History of Ireland. Oxford: Oxford, 1992. ISBN 0-19-285271-X

WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná minimálne úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Doplňková literatúra:

Ó Domhnalláin, T. 1967, Buntús cainte: a first step in spoken Irish, Oifig an tSoláthair, Baile Átha Cliath.

Teastas Eorpach na Gaeilge (European Certificate of Irish) Welcome to Teastas Eorpach na Gaeilge (teg.ie)

Bibliography of Irish Linguistics and Literature: <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar; - <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	24,56	21,05	8,77	0,0	3,51

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-224/24	Názov predmetu: Írsky jazyk a kultúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Írsky jazyk a kultúra 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: - aktívna účasť na hodine a podujatiach írskych štúdií - 20% - prezentácia na hodine - 20% Záverečné hodnotenie: - záverečné hodnotenie na hodine (písomné) - 60% Hodnotiaca škála: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Kredity získajú študentky a študenti, ktorí na predmete dosiahnu minimálne 60 % zo 100 % podľa vnútorných pravidiel predmetu. Kredity nebudú pridelené študentkám a študentom, ktorí počas semestra neodovzdajú seminárnu prácu (prezentácia) alebo nezískajú minimálne 60 % z predmetu. Študentky a študenti majú právo na opravu vlastnej práce pred koncom semestra, ak bola vyhodnotená ako nedostatočná. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/ 60 % (priebežné/ záverečné)	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 2 vedia ako používať konverzačné írske frázy, bežnú slovnú zásobu, ako aj základnú gramatiku a fonológiu, s ktorými sa študenti oboznámili počas kurzu Írskeho jazyka a kultúry 1. Študentky a študenti rozvinuli svoje komunikačné zručnosti v írskom jazyku smerom k dosiahnutiu úrovne A1 podľa CEFR nasledovnými spôsobmi: - rozvoj slovnej zásoby v súlade s úrovňou A1 podľa CEFR. - zlepšenie pracovnej znalosti základnej írskej gramatiky a tvorby viet. - tréning schopnosti tvoriť základné gramatické vety zahŕňajúce rôzne časti reči (predložky, zámená, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, príslovky atď.) - rozvíjanie oblastí súvisiacich s praktickým jazykom, ktoré sa vyžadujú pre úroveň A1 podľa CEFR.	

Študentky a študenti po absolvovaní kurzu Írsky jazyk a kultúra 2 majú schopnosť kriticky uvažovať a diskutovať o vybraných komplexných aspektoch galskej kultúry v Írsku. Študentky a študenti sú oboznámení so širokým spektrom tém súvisiacich s galskou kultúrou v Írsku, ako napr:

-Prehľad vybranej poézie v írskom jazyku

-Mýtus a legenda II

-Folklór II

-Prieskum gaelských kultúrnych väzieb medzi Škótskom, Írskom a ostrovom Mann od Bruceovej invázie do Írska po novodobé obrozenie.

-Kneecap, An Cailín Ciúin a krátky film - Súčasná írskojazyčná kultúra

-Logainmneacha agus Dinnseanchas - Názvy miest a urbánne legendy

Stručná osnova predmetu:

Hodina 1:

- Týždeň: Opakovanie jazyka preberaného v kurze Írsky jazyk 1.

- Mýtus a legenda II

Hodina 2:

- An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasnosti a voľnočasových aktivitách I.

- Logainmneacha agus Dinnseanchas - Názvy miest a povesti

Hodina 3:

- An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasnosti a voľnočasových aktivitách II.

- Logainmneacha agus Dinnseanchas - Názvy miest a povesti

Hodina 4:

- An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasnosti a voľnočasových aktivitách III.

- Gaelská kultúra medzi Škótskom a Írskom - Bruceova invázia do Írska

Hodina 5:

- Mám rád a nemám rád. Predložkové zámeno: le

- Geoffrey Keating: Foras Feasa ar Éirinn - Gaelská identita v období raného novoveku

Hodina 6:

- Mám rád a nemám rád II.

- Antoine Ó Raifteiri - Hranie hudby do prázdnych vreciek - Gaelská kultúra v období raného novoveku

Hodina 7:

- Rozprávanie o chorobe. Chôdza k lekárovi

- Rubaí - Súčasná írská jazyková kultúra

Hodina 9:

- An tAinm Briathartha IV. Účel a príčina.

- Kneecap - Súčasná írská jazyková kultúra

Hodina 9:

- An Aimsir Láithreach (Prítomný zvyčajný čas). Opakovanie.

- An Cailín Ciúin - Súčasná írská jazyková kultúra

Hodina 10:

- Jedlo a nápoje.

- Prehľad tém.

Hodina 11:

- Prezentácie.

Hodina 12:

- Opakovanie a skúška.

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast: Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.
 CURTIN, Jeremiah. Myths and folk tales of Ireland. New York: Dover, 1975. ISBN 0-486-22430-9.
 DENNISON, Colette. This Is Ireland People Culture Landscape. Dublin: Euro Lingua, 1994. ISBN 1-874159-07-6.
 FOSTER, Robert Fitzroy. The Oxford History of Ireland. Oxford: Oxford, 1992. ISBN 0-19-285271-X
 WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná minimálne úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Doplňková literatúra:

Ó Domhnalláin, T. 1967, Buntús cainte: a first step in spoken Irish, Oifig an tSoláthair, Baile Átha Cliath.

Strana: 2

Teastas Eorpach na Gaeilge (European Certificate of Irish) Welcome to Teastas Eorpach na Gaeilge (teg.ie)

Bibliography of Irish Linguistics and Literature: <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html> Irish grammar; - <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/> TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	53,85	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O’Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-840/25	Názov predmetu: Jagelovci v stredoeurópskej a východoeurópskej historiografii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92%; B = 91% – 84%; C = 83% – 76%; D = 75% – 68%; E = 67% – 60%; Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v kľúčových tematických okruhoch jagelovského obdobia v historiografii strednej (Slovensko, Česko) a východnej Európy (Bielorusko, Ukrajina, Rusko). Študent tiež disponuje vedomosťami o kľúčových trendoch v historiografii jagelovskej minulosti v kontexte spoločensko-politických procesov 19. - 21. storočí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jagelovci a ich miesto v dejinách strednej a východnej Európy (úvod) 2-3. Vývoj obrazu Jagelovcov v historiografiách Bieloruska, Ukrajiny a Ruska 4-5. Štúdium jagelovského obdobia v českej a slovenskej historickej literatúre a periodikách konca 18. - prvej polovice 19. storočia. 6. Jagelovci v historickom diele F. Palackého 7. Rekonštrukcia jagelovského obdobia v prácach F. V. Sasinka a J. Bottu 8. Jagelovské obdobie v dielach českých a slovenských intelektuálov konca 19. a začiatku 20. storočia. 9. Výskum jagelovského obdobia v medzivojnových rokoch. 10. Jagelovská doba v diele J. Macka 11. Jagelovci v modernej slovenskej a českej historiografii. 12. Reprezentácia obrazu Jagelovcov v školských učebniciach strednej a východnej Európy	

13. Jagelovci v beletrii a umení.						
Odporúčaná literatúra: BARTLOVÁ, Milena – ČORNEJ, Petr. Velké dějiny zemí Koruny české VI. 1437–1526. Praha ; Litomyšl : Paseka, 2007. ISBN 80-7185-264-3 KUTNAR, František – MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví : od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. 3. dopl. vyd. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2009. ISBN 978-80-7106-402-2. MACEK, Josef. Jagellonský věk v českých zemích : (1471–1526). Díl 1., Hospodářská základna a královská moc. 1. Vyd. Praha : Academia, 1992. ISBN 80-200-0300-2. NOWAKOWSKA, Natalia (ed.) Remembering the Jagiellonians. London ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. ISBN 978-1-138-56240-0.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Yahor Kavalevich						
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-05/15	Názov predmetu: Jazykové semináre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 25 % krátke písomné úlohy zamerané na precvičovanie preberanej slovnej zásoby a gramatiky - 25 % priebežné testy - 30 % ústna skúška zameraná na zhodnotenie úrovne ústneho prejavu (plynulosti, manažmentu diskurzu, výslovnosti, gramatiky, slovnej zásoby) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si úspešným absolvovaním predmetu upevní zručnosti ústnej a písomnej komunikácie v anglickom jazyku na úrovni B2 a ďalej ich rozvíja s cieľom posunúť sa na úroveň C1. Dokáže čítať dlhšie a náročnejšie texty, vie sa s ľahkosťou a plynulo vyjadrovať, a to spontánne a bez viditeľného hľadania výrazov v mysli, dokáže jazyk používať flexibilne a efektívne v rôznych životných situáciách, je schopný vytvoriť jasný, dobre štruktúrovaný text aj na zložitejšiu tému.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik posluchu autentických anglických hovorených textov a ich porozumenia 2. Rozvoj komunikačných zručností 3. Rozvoj a prehľbovanie slovnej zásoby z rôznych oblastí spoločenského života 4. Prehľbovanie zručností v tvorbe písaného textu	
Odporúčaná literatúra:	

OXENDEN, Clive a Christina LATHAM-KOENIG. New English File Advanced. Student's Book. Oxford: Oxford University Press, 2010. ISBN 978-0-19-459458-5.
VINCE, Michael. Advanced Language Practice. Grammar and Vocabulary. Oxford: Macmillan, 2009. ISBN 978-0-2307-2703-8.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 792

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,29	0,0	29,42	7,83	3,41	1,77	3,28

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Klaudia Rybovičová, Mgr. Simona Bajáková, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Dominika Mihaľová

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-214/15	Názov predmetu: Kanadská poviedka 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úvod do kanadskej literatúry	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretovaní zvolených poviedok podľa zoznamu predpísanej literatúry (10 % hodnotenia predmetu); dva písomné testy (prvý v polovici semestra (20%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia vybraného autora krátkych próz alebo nejakého špecifického problému súvisiaceho so žánrom poviedky v kanadskej literatúre 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou doložiť ich príslušným potvrdením. Porušenie akademickej etiky sa bude podľa závažnosti postihovať od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa alebo si zopakuje základné teoretické žánrové špecifiká poviedky ako krátkeho prozaického žánru. Študent bude mať znalosti o rozličných dielach a významných autoroch kanadskej poviedky od 20. až po 90. roky 20. storočia. Študent dokáže aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii významných poviedok kanadskej literatúry a zhodnotiť ich prínos. Študent dokáže zaradiť analyzované diela do spoločenského a historického kontextu a na ich základe si utvorí predstavu o smerovaní kanadskej spoločnosti v priebehu 20. st. Študent bude vnímať interpretované kanadské poviedky v úzkom vzťahu s okolnosťami ich recepcie na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Nástup modernizmu, ktoré v danom období a žánri reprezentatívne predstavuje dielo Morleyho Callaghana a Sinclaira J. Rossa.
2. Významná realistická poviedkárka medzivojnového obdobia: Ethel Wilsonová.
3. Povoynové (50. a 60.) roky, ktoré predstavujú nový impulz pre kanadskú poviedku: tvorba Alice Munroovej a Mavis Gallantovej.
4. Dve významné ženské predstaviteľky krátkej prózy, ktoré zobrazujú zložité multietnické zloženie kanadskej spoločnosti: Margaret Laurenceová a Alice Munroová.
5. Významná predstaviteľka hlasov zvonku: skúsenosť emigranta v diele Mavis Gallantovej.
6. 70. roky: nastupujúce experimentálne a postmoderné trendy a feministická reflexia postavenia ženy v kanadskej poviedke: Margaret Atwoodová.
7. 70. a 80. roky: iné postmoderné a experimentálne prúdy kanadskej krátkej prózy: Leon Rooke, Barry Callaghan a b.p.nichol.
8. Reflexia postavenia „Prvých národov“ v kanadskej spoločnosti: B. Johnston, H. Garner a M. Laurenceová.
9. Posledné dve desaťročia kanadskej poviedky: multietnická skúsenosť a postmoderné prvky v dielach Evelyn Lau, Yanna Martella a Madeleine Thienovej.
10. Kanadská poviedka 20. storočia ako mozaika kanadskej spoločnosti a jej vývinu.

Odporúčaná literatúra:

ATWOOD, Margaret. Survival. A Thematic Guide to Canadian literature. Toronto, ANANSI 1972.

KRUK, Laurie. Double-Voicing the Canadian Short Story [online]. Ottawa: University of Ottawa Press, 2016. ISBN 9780776623238. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1431378&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

LYNCH, Gerald. The One and the Many : English-Canadian Short Story Cycles [online]. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2001. ISBN 9780802083975. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=469511&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). The Canadian Short Story: Interpretations. Rochester, New York: Camden House, 2007. ISBN: 978-1-57113-127-0.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). History of Literature in Canada. Rochester, New York: Camden House, 2008. ISBN: -101: 1571133593

ONDAATJE, Michael (ed.). The Faber Book of Contemporary Canadian Short Stories. London, Boston : Faber and Faber, 1994. ISBN: 0-571-14276-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	13,89	1,98	0,0	0,0	0,79

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-214/15	Názov predmetu: Kanadská poviedka 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úvod do kanadskej literatúry	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretovaní zvolených poviedok podľa zoznamu predpísanej literatúry (10 % hodnotenia predmetu); dva písomné testy (prvý v polovici semestra (20%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia vybraného autora krátkych próz alebo nejakého špecifického problému súvisiaceho so žánrom poviedky v kanadskej literatúre 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou doložiť ich príslušným potvrdením. Porušenie akademickej etiky sa bude podľa závažnosti postihovať od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa alebo si zopakuje základné teoretické žánrové špecifiká poviedky ako krátkého prozaického žánru. Študent bude mať znalosti o rozličných dielach a významných autoroch kanadskej poviedky od 20. až po 90. roky 20. storočia. Študent dokáže aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii významných poviedok kanadskej literatúry a zhodnotiť ich prínos. Študent dokáže zaradiť analyzované diela do spoločenského a historického kontextu a na ich základe si utvorí predstavu o smerovaní kanadskej spoločnosti v priebehu 20. st. Študent bude vnímať interpretované kanadské poviedky v úzkom vzťahu s okolnosťami ich recepcie na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Nástup modernizmu, ktoré v danom období a žánri reprezentatívne predstavuje dielo Morleyho Callaghana a Sinclaira J. Rossa.
2. Významná realistická poviedkárka medzivojnového obdobia: Ethel Wilsonová.
3. Povoynové (50. a 60.) roky, ktoré predstavujú nový impulz pre kanadskú poviedku: tvorba Alice Munroovej a Mavis Gallantovej.
4. Dve významné ženské predstaviteľky krátkej prózy, ktoré zobrazujú zložité multietnické zloženie kanadskej spoločnosti: Margaret Laurenceová a Alice Munroová.
5. Významná predstaviteľka hlasov zvonku: skúsenosť emigranta v diele Mavis Gallantovej.
6. 70. roky: nastupujúce experimentálne a postmoderné trendy a feministická reflexia postavenia ženy v kanadskej poviedke: Margaret Atwoodová.
7. 70. a 80. roky: iné postmoderné a experimentálne prúdy kanadskej krátkej prózy: Leon Rooke, Barry Callaghan a b.p.nichol.
8. Reflexia postavenia „Prvých národov“ v kanadskej spoločnosti: B. Johnston, H. Garner a M. Laurenceová.
9. Posledné dve desaťročia kanadskej poviedky: multietnická skúsenosť a postmoderné prvky v dielach Evelyn Lau, Yanna Martella a Madeleine Thienovej.
10. Kanadská poviedka 20. storočia ako mozaika kanadskej spoločnosti a jej vývinu.

Odporúčaná literatúra:

ATWOOD, Margaret. Survival. A Thematic Guide to Canadian literature. Toronto, ANANSI 1972.

KRUK, Laurie. Double-Voicing the Canadian Short Story [online]. Ottawa: University of Ottawa Press, 2016. ISBN 9780776623238. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1431378&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

LYNCH, Gerald. The One and the Many : English-Canadian Short Story Cycles [online]. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2001. ISBN 9780802083975. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=469511&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). The Canadian Short Story: Interpretations. Rochester, New York: Camden House, 2007. ISBN: 978-1-57113-127-0.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). History of Literature in Canada. Rochester, New York: Camden House, 2008. ISBN: -101: 1571133593

ONDAATJE, Michael (ed.). The Faber Book of Contemporary Canadian Short Stories. London, Boston : Faber and Faber, 1994. ISBN: 0-571-14276-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	13,89	1,98	0,0	0,0	0,79

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-219/22	Názov predmetu: Kanadské dejiny a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-219/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 50 % písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dejinách Kanady od obdobia pred kontaktom až po súčasnosť a rozumie im v regionálnych, národných, kontinentálnych a globálnych súvislostiach. Je schopný vysvetliť, akú úlohu zohrával koncept diverzity (regionálnej, lingvistickej, etnickej a kultúrnej) vo vývine kanadskej spoločnosti. Dokáže analyzovať primárne a sekundárne texty, vrátane audiovizuálnych zdrojov, týkajúce sa kanadskej kultúry, a diskutovať o nich a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania, akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Územie Kanady pred príchodom Európanov 2. Francúzi v Amerike 3. Obdobie britskej Severnej Ameriky 4. Rozvoj a rast kolónií 5. Rozvoj priemyslu	

6. Vznik Kanady
7. Kanada vo svetových vojnách
8. Medzivojnové obdobie
9. Hľadanie kanadskosti v povojnovom období
10. Postmoderná Kanada

Odporúčaná literatúra:

CONRAD, Margaret. A Concise History of Canada. Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-76193-2. Dostupné na EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=443719&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

CONRAD, Margaret, and Alvin FINKEL. History of the Canadian Peoples. Vol. I: Beginnings to 1867. Toronto: Copp Clark Pitman, 1993. ISBN 0-7730-4843-X

CONRAD, Margaret, and Alvin FINKEL. History of the Canadian Peoples. Vol. II: 1867 to the Present. Toronto: Copp Clark Pitman, 1993. ISBN 0-7730-5189-9

TARAS, David, RASPORICH, Beverly, and Eli MANDEL, eds. A Passion for Identity: An Introduction to Canadian Studies. 2nd edition. Scarborough: Nelson Canada, 1993. ISBN 0-17-604158-3

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-98/23	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne, podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť, príprava na kurz a absolvovanie záverečného testu. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od stredoveku po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Staroveká literatúra (s dôrazom na grécku a rímsku) 2. Stredoveká literatúra (česká, nemecká, francúzska, talianska, španielska, anglická) 3. Renesančná literatúra (česká, talianska, francúzska, španielska, nemecká a anglická) 4. Baroková literatúra (česká, talianska, španielska a anglická) 5. Osvietenstvo a klasicizmus 6. Preromantizmus a romantizmus 7. Realizmus	

8. Moderna a avantgardné smery 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.						
Odporúčaná literatúra: Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra. Študenti dostanú k dispozícii všetky prezentácie, ktoré budú zverejnené v teamsovej skupine kurzu.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,18	0,0	13,16	11,4	9,21	7,89	13,16
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-99/25	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne a podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť a príprava na semináre a vypracovanie interpretačnej eseje. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od baroka po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Barok 2. Osvietenstvo 3. Klasicismus 4. Preromantizmus 5. Romantizmus 6. Realizmus 7. Moderna 8. Avantgarda 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.	
Odporúčaná literatúra:	

Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,75	0,0	9,38	15,63	18,75	25,0	12,5
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-221/23	Názov predmetu: Korektívna výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby je prezenčná. Na seminároch sa využívajú mnohé metódy nácviku výslovnosti so zameraním na rôzne aspekty výslovnosti. Forma práce je vo dvojiciach a skupinách. Samostatná práca študenta pozostáva z vypracovania zadani na výslovnosť a samotná prezentácia vypracovaných zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta počas semestra je 100 percent konečnej známky. Podmienkami získania kreditov sú aktívna účasť na všetkých seminároch a vypracovanie zadaní a ich prezentácia. Zadania sú zamerané na precvičovanie výslovnostných špecifik anglického jazyka a zlepšenie študentovej vlastnej výslovnosti. Hodnotenie FX je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje všetky praktické zadania. Hodnotiacia stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje zvukový systém anglického jazyka. - rozoznáva zvukové jednotky, zvukovú výstavbu slov, zvukovú stránku viet a zvukovú redukciu. - aplikuje teoretické princípy anglickej výslovnosti vo vlastnom rečovom prejave. - analyzuje a hodnotí zvukovú stránku rečového prejavu. - produkuje reč, ktorej zvuková stránka nespôsobuje problémy v komunikácii.	

Stručná osnova predmetu:

Ortografia a výslovnosť - vzťah medzi písmenami a fonémami

2. Modely a dôležité princípy výslovnosti anglického jazyka

3. Nácvik výslovnosti anglických samohlások, dvojhlások a trojhlások

4. Komunikácia cez samohláskové onomatopoeje

5. Nácvik výslovnosti anglických spoluhlások a ich zhlučiek

6. Správna artikulácia a čítanie z pier

7. Slovný prízvuk - prízvukové a neprízvukové slabiky, posúvanie slovných prízvukov, prízvuk v párových slovách

8. Homografy a homofóny v anglickom jazyku

9. Predikcia slabých a silných foriem slov

10. Súvislá reč - spájanie slov, spodobovanie a vynechávanie zvukov

11. Súvislá reč - vetný prízvuk a rytmus reči

12. Súvislá reč - intonácia v otázkach a pri podávaní nových a opakovaných informácií

13. Časté chyby vo výslovnosti u slovenských učiacich sa anglický jazyk

Odporúčaná literatúra:

Hewings, M. 2004. Pronunciation Practice Activities; Cambridge: Cambridge University Press.

James, L., Smith, O. 2007. Get Rid of your Accent; Business&Technical Communication Services Limited.

Vaughan-Rees, M. 2002. Test your Pronunciation; Penguin.

Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA.

Reid, E. (2021). Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice : Foreword. In: Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, p. ix-xvi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

angličtina na minimálnej úrovni B2

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,86	0,0	24,66	2,74	0,0	0,0	2,74

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-221/23	Názov predmetu: Korektívna výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby je prezenčná. Na seminároch sa využívajú mnohé metódy nácviku výslovnosti so zameraním na rôzne aspekty výslovnosti. Forma práce je vo dvojiciach a skupinách. Samostatná práca študenta pozostáva z vypracovania zadani na výslovnosť a samotná prezentácia vypracovaných zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta počas semestra je 100 percent konečnej známky. Podmienkami získania kreditov sú aktívna účasť na všetkých seminároch a vypracovanie zadaní a ich prezentácia. Zadania sú zamerané na precvičovanie výslovnostných špecifik anglického jazyka a zlepšenie študentovej vlastnej výslovnosti. Hodnotenie FX je udelené študentovi, ktorý sa bez relevantného dôvodu nezúčastní všetkých seminárov a študentovi, ktorý nevypracuje všetky praktické zadania. Hodnotiacia stupnica: A – 93 až 100% B – 85 až 92% C – 77 až 84% D – 69 až 76% E – 60 až 68% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent: - opisuje zvukový systém anglického jazyka. - rozoznáva zvukové jednotky, zvukovú výstavbu slov, zvukovú stránku viet a zvukovú redukciu. - aplikuje teoretické princípy anglickej výslovnosti vo vlastnom rečovom prejave. - analyzuje a hodnotí zvukovú stránku rečového prejavu. - produkuje reč, ktorej zvuková stránka nespôsobuje problémy v komunikácii.	

Stručná osnova predmetu:

Ortografia a výslovnosť - vzťah medzi písmenami a fonémami

2. Modely a dôležité princípy výslovnosti anglického jazyka

3. Nácvik výslovnosti anglických samohlások, dvojhlások a trojhlások

4. Komunikácia cez samohláskové onomatopoeje

5. Nácvik výslovnosti anglických spoluhlások a ich zhlukov

6. Správna artikulácia a čítanie z pier

7. Slovný prízvuk - prízvukové a neprízvukové slabiky, posúvanie slovných prízvukov, prízvuk v párových slovách

8. Homografy a homofóny v anglickom jazyku

9. Predikcia slabých a silných foriem slov

10. Súvislá reč - spájanie slov, spodobovanie a vynechávanie zvukov

11. Súvislá reč - vetný prízvuk a rytmus reči

12. Súvislá reč - intonácia v otázkach a pri podávaní nových a opakovaných informácií

13. Časté chyby vo výslovnosti u slovenských učiacich sa anglický jazyk

Odporúčaná literatúra:

Hewings, M. 2004. Pronunciation Practice Activities; Cambridge: Cambridge University Press.

James, L., Smith, O. 2007. Get Rid of your Accent; Business&Technical Communication Services Limited.

Vaughan-Rees, M. 2002. Test your Pronunciation; Penguin.

Reid, E. 2016. Teaching English Pronunciation to Different Age Groups; Bratislava: Z-F LINGUA.

Reid, E. (2021). Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice : Foreword. In: Foreign Language Pronunciation, from Theory to Practice. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, p. ix-xvi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

angličtina na minimálnej úrovni B2

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,86	0,0	24,66	2,74	0,0	0,0	2,74

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Reid, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová

Dátum poslednej zmeny: 19.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-401/22	Názov predmetu: Letné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti z pešej turistiky, pobytu a pohybových aktivít v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu jednotlivých športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé športy v prírode a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania techniky pohybu vo vybraných športoch v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre vybrané druhy športov v prírode.	
Stručná osnova predmetu: Ucelený prehľad o teoretických a praktických problémoch pri turistike, pobyte a pohybových aktivitách v prírode a predpoklady pre ich riešenie. Športy v prírode v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Dopad športov v prírode na životné prostredie, regionálny rozvoj, cestovný ruch a ekonomiku. Historické aspekty športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti. Základné rozdelenie športov v prírode. (Letné, zimné, vodné, doskové, technické, motorové, olympijské...) Inštitucionálne zabezpečenie športov v prírode u nás a vo svete. Štruktúra športového výkonu vybraných športov v prírode. Štruktúra športového výkonu v kanoistike, cestnej a horskej cyklistike. Nácvik a zdokonaľovanie techniky realizácie vybraných športov v prírode. Nácvik a zdokonaľovanie ovládania jazdy na kajaku a kanoe, cestnom a horskom bicykli. Nácvik a zdokonaľovanie streľby so vzduchových zbraní.	
Odporúčaná literatúra:	

ŽÍDEK, J.: Turistika a ochrana života a zdravia. Bratislava. FTVŠ UK 2013, ISBN 978-80-223-3398-6

MICHAL, J.: Vybrané kapitoly zo sezónnych činností. Banská Bystrica: PF UMB, ISBN 80-85162-99-7

NEUMAN, J. a kol. : Turistika a sporty v přírodě. Praha, Portál, 2000. ISBN 80-717-8391-9

ŽÍDEK, J.: Turistika. Bratislava, FTVŠ UK, 2004.

KOMPÁN, J.- GORNER, K.: Možnosti uplatnenia turistiky a pohybových aktivít v prírode. Banská Bystrica, FHV UMB, 2007, ISBN 80-8083-365-7.

STEJSKAL, T.: Vodná turistika. Prešov 1999.

SÝKORA, B. a kol.: Turistika a sporty v přírodě. SPN Praha, 1986.

ZAJAC, A. a kol.: Športy a turistika na vode. Bratislava: Šport, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Letné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-120/17	Názov predmetu: Lexikálno-gramatická analýza písaného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Aplikovanie teoretických znalostí z jednotlivých jazykových disciplín (morfológia a syntax, lexikológia a lexikografia, fonetika a fonológia atď.) pri štruktúrnej a významovej analýze písaného textu v angličtine. Kontrastívne porovnanie angličtiny so slovenčinou. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, je schopný porozumieť bežnému textu z lingvistického hľadiska, analyzovať ho a aplikovať získané zručnosti aj v komunikácii. Je kompetentný využívať teoretické vedomosti pri prekladateľskej a didaktickej práci.	
Stručná osnova predmetu: Pomenúvanie; diferencie v mimojazykovej realite; základné rozdiely medzi pomenovacími jednotkami - konvenčnosť pomenovacej jednotky a jej univerzálnosť; úrovne abstrakcie - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; obsahová stránka pomenovacej jednotky - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; forma pomenovacej jednotky, jednoduché a opisné jednotky - základné rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; konverzia; adjektíva; rozdiely medzi anglickými a slovenskými sekundárnymi kategóriami substantív a slovíes; funkčná a štruktúrna analýza	

vety, funkcia podmetu a predikátu - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; typy predikácie v angličtine; nominalizačné trendy v angličtine; funkčná vetná perspektíva, komunikačný dynamizmus, slovosled v angličtine a slovenčine; textové analýzy						
Odporúčaná literatúra: HILADKÝ, Jozef a Milan RUŽIČKA: A Functional Onomatology of English. Brno: MU, 2001. ISBN: 80-210-1426-1. LANČARIČ, Daniel.: Linguistics for English language students, Bratislava: ZF-Lingua, 2010. ISBN: 978-80-89328-36-9. LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory ad Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. LANČARIČ, Daniel.: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: UK, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. PAVLÍK, Radoslav.: A practical guide to the lexical analysis of written texts. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN: 978-80-8177-012-8. ŠTEKAUER, Pavol. Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN: 80-88876-04-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	61,54	15,38	23,08	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-120/17	Názov predmetu: Lexikálno-gramatická analýza písaného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Aplikovanie teoretických znalostí z jednotlivých jazykových disciplín (morfológia a syntax, lexikológia a lexikografia, fonetika a fonológia atď.) pri štruktúrnej a významovej analýze písaného textu v angličtine. Kontrastívne porovnanie angličtiny so slovenčinou. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, je schopný porozumieť bežnému textu z lingvistického hľadiska, analyzovať ho a aplikovať získané zručnosti aj v komunikácii. Je kompetentný využívať teoretické vedomosti pri prekladateľskej a didaktickej práci.	
Stručná osnova predmetu: Pomenúvanie; diferencie v mimojazykovej realite; základné rozdiely medzi pomenovacími jednotkami - konvenčnosť pomenovacej jednotky a jej univerzálnosť; úrovne abstrakcie - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; obsahová stránka pomenovacej jednotky - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; forma pomenovacej jednotky, jednoduché a opisné jednotky - základné rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; konverzia; adjektíva; rozdiely medzi anglickými a slovenskými sekundárnymi kategóriami substantív a slovíes; funkčná a štruktúrna analýza	

vety, funkcia podmetu a predikátu - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; typy predikácie v angličtine; nominalizačné trendy v angličtine; funkčná vetná perspektíva, komunikačný dynamizmus, slovosled v angličtine a slovenčine; textové analýzy						
Odporúčaná literatúra: HILADKÝ, Jozef a Milan RUŽIČKA: A Functional Onomatology of English. Brno: MU, 2001. ISBN: 80-210-1426-1. LANČARIČ, Daniel.: Linguistics for English language students, Bratislava: ZF-Lingua, 2010. ISBN: 978-80-89328-36-9. LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. LANČARIČ, Daniel.: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: UK, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. PAVLÍK, Radoslav.: A practical guide to the lexical analysis of written texts. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN: 978-80-8177-012-8. ŠTEKAUER, Pavol. Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN: 80-88876-04-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	61,54	15,38	23,08	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-104/20	Názov predmetu: Lexikológia a lexikografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu a odovzdanie seminárnej práce pred absolvovaním záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Pri hodnotení záverečnej previerky sa bude prihliadať na kvalitu odovzdanej seminárnej práce. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických znalostí o lexike ako najrozsiahlejšej, najkomplexnejšej a najdynamickejšej zložke jazyka a rozšírenie a prehĺbenie jazykových znalostí a kompetencií v oblasti anglickej slovnej zásoby. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné vlastnosti a funkcie anglickej lexiky. Ovláda základné princípy slovotvorby a systémových vzťahov v jazyku. Je schopný aplikovať teoretické vedomosti v komunikácii, v translatológii a didaktike angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie lexikálnej roviny angličtiny a jej súvislostí s inými jazykovými rovinami a lingvistickými disciplínami, základné pojmy a termíny; mimojazyková realita a onomaziologické aspekty anglickej lexiky; diachrónne aspekty súčasnej anglickej lexiky; domáce a prevzaté slová; morfológická štruktúra slova; slovotvorné procesy v angličtine, synchrónna explikácia	

a komunikačné funkcie; sémantické kategórie, funkcie, zmeny a systémové vzťahy v lexike; lexikálna variabilita, lexikografia						
Odporúčaná literatúra: LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. BAUER, Laurie.: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1996. ISBN: 0-521-28492-9. CRUSE, David.: Lexical Semantics. Cambridge: CUP, 1986. ISBN: 0-521-27643-8. CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge University Press, 1996. ISBN: 0-521-40179-8. KVETKO, Pavol.: English Lexicology in Theory and Practice. Trnava: UCM, 2009. ISBN: 978-80-8105-639-0. PAVLÍK, Radoslav.: A Textbook of English Lexicology 1: Word Structure, Word-Formation, Word Meaning. Bratislava: Z-F Lingua, 2017. ISBN: 978-80-8177-038-8.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 483						
A	ABS	B	C	D	E	FX
10,14	0,0	15,94	24,84	23,19	21,33	4,55
Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-119/16	Názov predmetu: Lingvistická analýza písaného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Aplikovanie teoretických znalostí z jednotlivých jazykových disciplín (morfológia a syntax, lexikológia a lexikografia, fonetika a fonológia atď.) pri štruktúrnej a významovej analýze písaného textu v angličtine. Kontrastívne porovnanie angličtiny so slovenčinou. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, je schopný porozumieť bežnému textu z lingvistického hľadiska, analyzovať ho a aplikovať získané zručnosti aj v komunikácii. Je kompetentný využívať teoretické vedomosti pri prekladateľskej a didaktickej práci.	
Stručná osnova predmetu: Pomenúvanie; diferencie v mimojazykovej realite; základné rozdiely medzi pomenovacími jednotkami - konvenčnosť pomenovacej jednotky a jej univerzálnosť; úrovne abstrakcie - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; obsahová stránka pomenovacej jednotky - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; forma pomenovacej jednotky, jednoduché a opisné jednotky - základné rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; konverzia; adjektíva; rozdiely medzi anglickými a slovenskými sekundárnymi kategóriami substantív a sloviess; funkčná a štruktúrna analýza	

vety, funkcia podmetu a predikátu - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; typy predikácie v angličtine; nominalizačné trendy v angličtine; funkčná vetná perspektíva, komunikačný dynamizmus, slovosled v angličtine a slovenčine; textové analýzy						
Odporúčaná literatúra: HILADKÝ, Jozef a Milan RUŽIČKA: A Functional Onomatology of English. Brno: MU, 2001. ISBN: 80-210-1426-1. LANČARIČ, Daniel.: Linguistics for English language students, Bratislava: ZF-Lingua, 2010. ISBN: 978-80-89328-36-9. LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. LANČARIČ, Daniel.: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: UK, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. PAVLÍK, Radoslav.: A practical guide to the lexical analysis of written texts. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN: 978-80-8177-012-8. ŠTEKAUER, Pavol. Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN: 80-88876-04-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	0,0	20,0	20,0	20,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-220/19	Názov predmetu: Literatúra a film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpAN-220/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusii, domáca príprava: štúdium zadaných materiálov 20 % priebežné písomné zadanie 20 % ústna prezentácia 30 % záverečné písomné zadanie: recenzia filmu Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú základné charakteristiky literárneho a filmového umenia, rozdiely vo forme rozprávania, základné žánre v literatúre a filme: komédia, tragédia, detektívny príbeh, vedecko-fantastický žáner, komiks/ adaptácia komiksu, grafický román/ adaptácia graf. románu, postmoderný román, thriller, dystópia. Je schopný kriticky analyzovať literárne a filmové texty. Študenti sú schopní prezentovať výsledky svojho skúmania na základe špecifickej témy formou ústnej prezentácie. Študenti si posilnia schopnosť písomného vyjadrovania, ktoré je kritické a hodnotiace a spĺňa formálne charakteristiky recenzie.	
Stručná osnova predmetu: 1. How to Read a Film. 2. Film and Drama. 3. Auteur Cinema. 4. Elements of Drama. Tragedy. 5. Black Humor. Comedy. 6. Elements of Fiction. Narration in Modernist Fiction.	

7. Film Noir. Hardboiled Fiction in American tradition.
8. From Film Noir to Neo Noir.
9. Fantasy and SF in Film and Fiction.
10. Illusion of the Screen. World within a World.

Odporúčaná literatúra:

ABRAMS, Meyer Howard. A Glossary of Literary Terms. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1988. ISBN 0-03011953-7.

BORDWELL, David and THOMPSON, Kristin. Film Art. (An Introduction). New York: Alfred A. Knopf, 1986. ISBN 0-39435237-8.

BROWNE, Nick ed. by. Refiguring Film Genres. Theory and History. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1998. ISBN 0520-20730-0.

BELTON, John ed. by. Movies and Mass Culture. New Brunswick, New Jersey: Rutgers University Press, 1996. ISBN 0-8135-2227-7.

CHILDERS, Joseph and HENTZI, Gary ed. by. The Columbia Dictionary of Modern Literary and Cultural Criticism. New York: Columbia University Press, 1995. ISBN 0-231-07242-2.

SMIEŠKOVÁ, Alena. Violence as Art Experience. In: Ars Aeterna. Volume 8/ Number 1/ 2016. <https://doi.org/10.1515/aa-2016-0001>, dostupné na: <https://sciendo.com/article/10.1515/aa-2016-0001>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny apoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,96	0,0	27,68	17,86	2,68	2,68	7,14

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-220/20	Názov predmetu: Literatúra a film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpAN-220/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusii, 20 % priebežné písomné zadanie 20 % ústna prezentácia 30 % záverečné písomné zadanie: recenzia filmu Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú základné charakteristiky literárneho a filmového umenia, rozdiely vo forme rozprávania, základné žánre v literatúre a filme: komédia, tragédia, detektívny príbeh, vedecko-fantastický žáner, komiks/ adaptácia komiksu, grafický román/ adaptácia graf. románu, postmoderný román, thriller, dystópia. Je schopný kriticky analyzovať literárne a filmové texty. Študenti sú schopní prezentovať výsledky svojho skúmania na základe špecifickej témy formou ústnej prezentácie. Študenti si posilnia schopnosť písomného vyjadrovania, ktoré je kritické a hodnotiace a splňa formálne charakteristiky recenzie.	
Stručná osnova predmetu: 1.Ako čítať film. 2.Film a dráma. 3.Autorské divadlo. 4.Charakteristika dramatického umenia. Tragédia. 5.Čierny humor. Komédia. 6.Charakteristika prózy. Rozprávanie v modernistickej próze.	

7. Film noir. Detektívna próza v americkej tradícii.
8. Od filmu noir k neo noirovým filmom.
9. Žáner fantastika a SF vo filme a próze.
10. Ilúzia plátna. Svet v svete.

Odporúčaná literatúra:

ABRAMS, Meyer Howard. A Glossary of Literary Terms. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1988. ISBN 0-03011953-7.

BELTON, John ed. by. Movies and Mass Culture. New Brunswick, New Jersey: Rutgers University Press, 1996. ISBN 0-8135-2227-7.

BORDWELL, David and Kristin THOMPSON. Film Art. (An Introduction). New York: Alfred A. Knopf, 1986. ISBN 0-39435237-8.

BROWNE, Nick ed. by. Refiguring Film Genres. Theory and History. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1998. ISBN 0520-20730-0.

CHILDERS, Joseph and Gary HENTZI ed. by. The Columbia Dictionary of Modern Literary and Cultural Criticism. New York: Columbia University Press, 1995. ISBN 0-231-07242-2.

SMIEŠKOVÁ, Alena. Violence as Art Experience. In: Ars Aeterna. Volume 8/ Number 1/ 2016. <https://doi.org/10.1515/aa-2016-0001>, dostupné na: <https://sciendo.com/article/10.1515/aa-2016-0001>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účast' na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,12	0,0	13,24	7,35	1,47	2,94	5,88

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-buSZ-114/15	Názov predmetu: Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu rozumejú kľúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Dokážu uplatniť základné konceptuálne metódy i metódy zberu a analýzy dát na riešenie výskumných problémov. Dokážu rozlíšiť viaceré typy výskumov a výskumných plánov a zhodnotiť ich adekvátnosť pre dosiahnutie cieľov výskumu. Svoje vedomosti a zručnosti vedia uplatniť pri zostavovaní záverečných prác v profile svojho odboru.	
Stručná osnova predmetu: Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Výskumný plán a typy výskumu. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Teórie a modely.	
Odporúčaná literatúra: BIELIK, L. Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4. HEND, J. Kvalitatívni výzkum. 2. vyd. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-485-4. HENDL, J. a J. REMR: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017. ISBN 978-80-262-1192-1. PUNCH, H. F. Úspěšný návrh výzkumu. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0980-5. Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (práca na seminároch, časť literatúry)	

český (časť literatúry)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 604						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,93	0,0	16,06	25,5	12,25	10,26	0,99
Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-065/11	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povoľené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6.	

MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7. RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 215						
A	ABS	B	C	D	E	FX
88,37	0,0	0,0	0,93	0,47	0,47	9,77
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-066/11	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6.	

MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7. RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 248						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,35	0,0	0,4	1,21	0,4	0,81	2,82
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-03/20	Názov predmetu: Morfológia a syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu a odovzdanie seminárnej práce pred absolvovaním záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným aspektom systému angličtiny. Je schopný identifikovať gramatické kategórie a ich funkcie v kontexte. Je dostatočne kompetentný teoreticky vysvetliť povahu anglických gramatických jednotiek z formálneho a významového hľadiska a svoje poznatky využiť v komunikácii, ako aj v didaktickej a prekladateľskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Gramatika a gramatické jednotky: vety, vetné členy; kategórie jednoduchej vety; frázy, kategórie fráz; slová; otvorené a zatvorené slovné druhy; konverzia; morfémy; vzťahy medzi gramatickými jednotkami; nominálna fráza - substantíva a ich klasifikácia, sekundárne kategórie substantíva: určitost', číslo, rod, pád; slovesná fráza - slovesá a ich klasifikácia, sekundárne kategórie slovesa: aspekt, čas, spôsob, rod; adjektíva a adverbiá; zatvorené slovnodruhovú kategórie: spojky, číslovky, určujúce členy, citoslovce, častice, zámená; jednoduchá veta: interrogatívna, imperatívna, exklamatívna; zhoda a negácia v jednoduchej vete; zložená veta: prirad'ovacie a podrad'ovacie	

súvetia; vedľajšie vety: nominálne, adverbálne, vzťahné; komparatívne; slovosled; inverzia; elipsa a substitúcia						
Odporúčaná literatúra: LANČARIČ, Daniel: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. ALEXANDER, Louis: Longman English Grammar Harlow: Longman, 1991. ISBN: 0-582-55892-1. CARTER, Ronald a Michael McCARTHY.: Cambridge Grammar of English a comprehensive guide. Spoken and written English; Grammar and usage. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN: 0-521-67439-5. DUŠKOVÁ, Ludmila. a kol.: Mluvnice současné angličtiny na pozadí češtiny. Praha: Academia, 2006. ISBN: 80-200-1413-6. GREENBAUM, Sidney, QUIRK, Randolph a Sylvia CHALKER.: A Student's English Grammar Workbook being a workbook for A student's grammar of the English language. Harlow: Longman, 1992. ISBN: 0-582-08819-4. QUIRK, Randolph a Sidney GREENBAUM.: A Student's Grammar of the English Language. Harlow: Longman, 1992. ISBN: 0-582-05971-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 421						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,4	0,0	12,11	21,62	22,33	23,99	8,55
Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejdienie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).¹						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 242						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,26	0,0	7,85	1,65	0,41	0,41	0,41
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).¹						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 242						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,26	0,0	7,85	1,65	0,41	0,41	0,41
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 20 bodov Zisk minimálne 10 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 20 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu základné znalosti umožňujúce mu orientáciu v dejinách renesančnej a novovekej filozofie. Má vedomosti o základných smeroch a osobnostiach. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia. Rozumie vzniku a vývoju relevantných filozofických koncepcií. Je schopný reflektovať význam renesančných a novovekých ideí dôležitých pre formovanie moderných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od stredoveku k renesancii. 2. Podoby renesančnej filozofie: renesančný platonizmus a aristotelizmus. 3. Renesančná filozofia prírody. 4. Renesančná sociálna filozofia a reformácia. 5. Charakteristicky novovekej predstavy sveta. 6. Novoveký racionalizmus.	

7. Novoveký empirizmus.
8. Nemecké osvietenstvo.
9. Anglické osvietenstvo.
10. Francúzske osvietenstvo.
11. Krok k nemeckej klasickej filozofii.

Odporúčaná literatúra:

HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9.

GARIN, Eugenio (ed.). Renesanční člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-653-0.

JOHNSON, Paul. Renesancia. Bratislava: SLOVART, 2002. ISBN 80-7145-681-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský; český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	17,11	5,26	1,32	1,32	6,58

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 20 bodov Zisk minimálne 10 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 20 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu základné znalosti umožňujúce mu orientáciu v dejinách renesančnej a novovekej filozofie. Má vedomosti o základných smeroch a osobnostiach. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia. Rozumie vzniku a vývoju relevantných filozofických koncepcií. Je schopný reflektovať význam renesančných a novovekých ideí dôležitých pre formovanie moderných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od stredoveku k renesancii. 2. Podoby renesančnej filozofie: renesančný platonizmus a aristotelizmus. 3. Renesančná filozofia prírody. 4. Renesančná sociálna filozofia a reformácia. 5. Charakteristicky novovekej predstavy sveta. 6. Novoveký racionalizmus.	

7. Novoveký empirizmus.
8. Nemecké osvietenstvo.
9. Anglické osvietenstvo.
10. Francúzske osvietenstvo.
11. Krok k nemeckej klasickej filozofii.

Odporúčaná literatúra:

HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9.

GARIN, Eugenio (ed.). Renesanční člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-653-0.

JOHNSON, Paul. Renesancia. Bratislava: SLOVART, 2002. ISBN 80-7145-681-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský; český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	17,11	5,26	1,32	1,32	6,58

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 8 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiť) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiť explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiť pri odovzdaní bakalárskej práce a školiť otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 7/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;	

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originalnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie klasifikačnej stupnici A-FX (0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A), ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Školiteľ a oponent vo svojom posudku uvedie konkrétnu otázku, ktorá sa týka širšieho historického kontextu záverečnej práce, na ktorú študent odpovie v rámci obhajoby záverečnej práce. Študent ústne a prostredníctvom prezentácie (napr. powerpoint) prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky školiteľa a oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Do hodnotenia je zahrnuté aj posúdenie odpovedí na 2 špecifické otázky uvedené v posudkoch školiteľa a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.	

2. Reakcia študenta na pripomienky v posudkoch. 3. Zodpovedanie 2 špecifických otázok uvedených v posudkoch školiteľa a oponenta, ktoré sa týkajú širšieho historického kontextu záverečnej práce. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a ohajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Available at: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Available at: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Poznámky: german level C1, slovak
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-585/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf

Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske-studium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Odpovedá na 2 otázky, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školskeho a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bOBH-100/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky bakalárskej práce, dokument bakalárskej práce, prezentácia témy bakalárskej práce, odpovede na otázky posudzovateľa a školiteľa práce. Hodnotenie v %: A – 100 až 93, B – 92 až 85, C – 84 až 77, D – 76 až 69, E – 68 až 60. Fx – 59 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu.	
Stručná osnova predmetu: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu ako súčasť štátnej skúšky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky: Predmet sa poskytuje výlučne v letnom semestri.	
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022	
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI/1-UXX-991/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška: štátna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútrošným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	

podľa zamerania bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami a pozná rôzne štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu. Študent má potrebné jazykové znalosti a zručnosti na budovanie slovnej zásoby, špecifickej pre daný študijný odbor. Vie získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov. Študent rozumie jednoduchým autentickým textom z oblasti humanitných a spoločenských vied. Vie napísať vybrané texty používané v akademickom prostredí. Dokáže extrahovať informácie a dáta z rôznych akademických textov a vizuálne ich prezentovať pomocou grafov a tabuliek s použitím vhodnej slovnej zásoby pri komunikácii v akademickom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa
- Čo je odborný text?
- Jazykové konvencie v akademickom prostredí
- Odborná terminológia a jej použitie
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické textoch z humanitných a spoločenských vied)
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. definície, enumeračné a komparatívno-kontrastné texty a pod.)
- Signálne výrazy, ich význam a funkcia v odbornej komunikácii
- Použitie vhodných signálnych výrazov
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M. a O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSKÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSKÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSKÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8342

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,39	0,0	22,54	20,31	12,54	12,04	8,19

Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Dominika Mihal'ová, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/22 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KJ/A-boCJ-001/22	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne, pri komunikácii v akademickom prostredí (napr. pri prezentovaní krátkeho projektu či pri pretransformovaní údajov z grafov a tabuliek na text). Študent dokáže získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov, pričom detailnejšia práca s odbornou literatúrou z oblasti spoločenských a humanitných vied mu umožňuje zoznámiť sa s rôznymi výskumnými metódami, ktoré vie vhodne popísať. Študent pozná aj techniky sumarizácie textov, je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Vie napísať vybrané texty z akademického prostredia, pričom použije vhodné techniky parafrázovania a citovania, vie odkázať na použité zdroje a zostaviť zoznam použitej literatúry, čím sa vyhne plagiátorstvu.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z:

- Odborná terminológia a jej použitie
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Základy citácie
- Parafrázovanie
- Praktické použitie citácií
- Realizácia prehľadu literatúry a príprava bibliografie
- Techniky sumarizácie
- Určovanie hlavných výpovedí v texte
- Využívanie výskumných metód v danom odbore
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov z výskumu

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>
<https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, N., a LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at:
<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7136						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,65	0,0	24,29	19,3	12,19	11,32	6,25
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, ktoré mu umožňujú úspešne zvládnuť procesy cudzojazyčnej komunikácie v akademickom prostredí. Študent si vie naďalej rozvíjať a budovať čitateľskú kompetenciu - číta s porozumením rôzne texty z oblasti spoločenských a humanitných vied. Je schopný získavať odborné informácie z cudzojazyčných zdrojov, pripraviť a uskutočniť jednoduchý prieskum alebo výskum (podľa potrieb odboru), o ktorom vie v angličtine ústne aj písomne referovať. Vie napísať vybrané akademické texty s použitím vhodnej slovnej zásoby, pričom dokáže využiť osnovu a techniku brainstormingu pri hľadaní vhodnej témy. Študent ako člen teamu vie pripraviť skupinovú prezentáciu na odbornú tému, podieľať sa na jej prezentovaní a aktívne sa zapojiť do diskusie.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej a akademickej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom z oblasti humanitných/spoločenských vied
- Využívanie brainstormingu pre tvorbu argumentov
- Štruktúrovanie a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (úvod, jadro, záver)
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby
- Identifikácia modality v odborných textoch a jej používanie
- Dotazník, správa o výskume a výskumná správa
- Postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- Prezentačné techniky
- Príprava skupinovej prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na:

https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32 V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5314						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,14	0,0	24,39	20,44	14,6	12,18	4,25
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/22 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KJ/A-boCJ-003/22	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): písomná práca - (30 bodov) a priebežné úlohy (15 bodov). b) V skúškovom období: Prezentácia (50 bodov), aktívna účasť v diskusii (5 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a prípadnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent aktívne využíva angličtinu v akademickom prostredí. Úroveň dosiahnutých jazykových znalostí a kompetencií znamená, že študent vie získavať odborné informácie z rôznych cudzojazyčných zdrojov (odborná literatúra, elektronické médiá) a ďalej s nimi pracovať, čím si rozvíja vedomosti študovaného odboru. Je schopný samostatne pripraviť vhodne štruktúrovanú prezentáciu na odbornú tému (vrátane snímok) s použitím vhodnej akademickej i odbornej slovnej zásoby. To znamená, že vie vhodnou formou prezentovať výsledky vlastného výskumu a aktívne sa zúčastniť diskusie. Dokáže napísať vybrané odborovo zamerané texty a použiť v nich vhodné jazykové prostriedky. Študent ovláda postupy pre tvorbu odborných prác, ktoré spĺňajú citačné a etické normy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie akademickej i odbornej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z oblasti spoločenských a humanitných vied)
- Práca s modelovým vecným textom
- Osvojenie si postupov pri tvorbe vybraných náročnejších odborných textov (abstrakt, výskumná práca)
- Štruktúra odbornej eseje
- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy (brainstorming, práca v skupine)
- Príprava prezentácie: tvorba hypotézy a výskumnej otázky
- Nácvik prezentačných techník vrátane prípravy snímok
- Príprava a uskutočnenie prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie
- Aktívna účasť v odbornej diskusii

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSKÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSKÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSKÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4814						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,48	0,0	23,43	21,15	12,01	8,93	5,01
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2025						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu v cudzom jazyku. Študent pozná techniky sumarizácie textov a je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa, získanie informácií o študovanom odbore zo zahraničných univerzít, porovnanie štúdia na Slovensku a v zahraničí (podľa dostupných informácií)
- Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie komunikačných zručností
- Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu
- Techniky sumarizácie, určovanie hlavných výpovedí v texte

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1936

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,14	0,0	17,36	18,49	12,6	18,39	13,02

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/22 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent je schopný redukovat' informácie získané štúdiom odbornej literatúry do grafu alebo inej formy vizualizácie a naopak, dokáže opísať diagramy či graf. Pozná kvalitatívne a kvantitatívne výskumné metódy. Dokáže rozpoznať hlavné argumenty uvedené v kratších odborných textoch. Študent dokáže svoje tvrdenia v diskusií podložiť argumentami.	
Stručná osnova predmetu:	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:

- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie
- Odborná terminológia a jej použitie
- Oboznámenie sa s niektorými kvalitatívnymi a kvantitatívnymi vedeckými metódami relevantnými pre daný študijný odbor
- Transformácia textu do grafu, opis grafu
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. enumeračné a komparatívno-kontrastné texty)
- Rozpoznanie hlavných argumentov použitých v odborných textoch
- Vyjadrenie vlastnej mienky podloženej argumentami

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1635

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,35	0,0	13,76	19,57	16,51	19,63	12,17

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Je schopný pracovať s definíciami a za pomoci odbornej literatúry definovať pojem odvolávaním sa na odbornú literatúru. Študent dokáže získať informácie pre vlastný referát z odbornej literatúry a zdroj správne citovať a parafrázovať. Študent je schopný referovať na tému úlohy jeho študijného programu v spoločnosti. Vie, ako vyjadriť spätnú väzbu konštruktívne.	
Stručná osnova predmetu:	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry: • Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí • Aktívne používanie odbornej slovnej zásoby • Základy citovania a parafrázovania • Praktické použitie citácií a parafráz • Plagiátorstvo a akademická etika • Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania, formulovanie definícií za pomoci odbornej literatúry • Formulovanie konštruktívnej spätnej väzby • Prezentčné techniky I.																				
Odporúčaná literatúra: GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4. KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3. PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1269 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>19,78</td><td>0,0</td><td>16,55</td><td>20,72</td><td>17,81</td><td>18,83</td><td>6,3</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	19,78	0,0	16,55	20,72	17,81	18,83	6,3
A	ABS	B	C	D	E	FX														
19,78	0,0	16,55	20,72	17,81	18,83	6,3														
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/22 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): 1 písanie projektu (30 bodov) a priebežné úlohy (20 bodov). b) V skúškovom období: 1 prezentácia projektu (35 bodov), 1 diskusia k vlastnej prezentácii a aktívna účasť v diskusiách kolegov (15 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže pripraviť prezentáciu na zvolenú odbornú tému. Svoje tvrdenia je schopný podoprieť argumentami z naštudovanej literatúry, prípadne vlastným výskumom. Vie klásť otázky a viesť diskusiu so spolužiakmi.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy
- Rešerš literatúry a jej následné štúdium
- Štruktúra a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (abstrakt, kľúčové slová, úvod, jadro, záver)
- Prezentačné techniky II.
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov výskumu
- Aktívna účasť na simulovanej študentskej konferencii

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1135

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,82	0,0	15,86	20,79	17,89	19,47	6,17

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-013/22	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-013/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): • Príprava a realizácia mikrovýstupov: max. 20 bodov • Vypracovanie priebežných úloh a заданий s použitím e-learningového nástroja Učiteľská akadémia UK (2022): max. 30 bodov • Priebežný test vedomostí: max. 30 bodov A v skúškovom období (v závere): • Záverečný test: max. 40 bodov SPOLU: max. 120 bodov Úlohy a mikrovýstupy študenti a študentky odovzdávajú v e-learningovom systéme MS Teams. Vypracovávanie budú súčasťou ich učiteľského portfólia. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 70 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A - 105 a viac (výborne – vynikajúce výsledky), B - 101 -104 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 96 - 100 (dobre – bežná spoľahlivá práca), D - 91 - 95 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 90 - 84 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 83 - 0 (nedostatočne). Vyučujúca akceptuje max. 2 ospravedlnené absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra a zároveň bude zverejnený v sylaboch predmetu. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 70/30.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vysvetliť zásady a princípy efektívnej pedagogickej komunikácie. Dokážu analyzovať komunikačné epizódy, identifikovať	

problematické komunikačné aspekty jednotlivých monologických, interakčných i dialogických komunikačných žánrov. Vedia opísať postupy tvorby komunikačných príležitostí a etapy spoluprotvorby učebného prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní. Vedia vysvetliť význam a spôsoby riadenia pedagogickej komunikácie v školských triedach. Realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej pedagogickej komunikácie dokážu aplikovať získané teoretické poznatky v praxi základných a stredných škôl.

Stručná osnova predmetu:

1. Komunikácia a učenie, alebo aký je vzťah medzi rečou, myslením a učením sa? Vplyvné teórie o komunikácii učiteľa a žiakov v školskej triede a podpore ich participácie: Vygotského (1970, 1976) sociokultúrna teória a jej centrálny koncept - zóna najbližšieho rozvoja, Brunerova (1978) koncepcia lešenia, Bachtin (1986) autoritatívny vs. dialogický diskurz, Mercerova (2000) exploratívnu reč a McElhonov (2012) uptake a konceptuálny tlak a poznatky z empirických výskumov.
2. Charakteristiky pedagogickej komunikácie, alebo akú podobu má komunikácia v školskom prostredí? Aspekty komunikácie v školskej triede; účastníci komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese. Verbálna komunikácia, IRF štruktúra, elicitácia v pedagogickej komunikácii, školský jazyk a jeho pravidlá. Neverbálna komunikácia – význam a jej podoby v škole. Priestorové usporiadanie učebne z hľadiska pedagogickej komunikácie.
3. Riadenie komunikácie učiteľom alebo ako a čím učiteľ riadi a zaciľuje PG komunikáciu v školskej triede? Základné elementy pedagogickej situácie, ktorými učiteľ môže riadiť a smerovať komunikáciu v školskej triede – otázky učiteľa (typy a zacielenie otázok učiteľa), spätná väzba, reakcie učiteľa na chybu žiaka. Pravidlá komunikácie v školskej triede, obdobie, spôsoby a postupy ich zavádzania v školských triedach.
4. Participácia žiakov na pedagogickej komunikácii. Participačné vzorce, produktívna a (vs.) neproduktívna participácia, učiteľ ako tvorca komunikačných príležitostí a prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní.
5. Dialogické vyučovanie, alebo ako docieľiť produktívnu komunikáciu, ktorá žiakov aktivizuje a kognitívne stimuluje? Monologické, interakčné a dialogické žánre a formáty komunikačných situácií. Dialogické komunikačné žánre: diskusia a dialóg s použitím lešenia. Princípy dialogického vyučovania.
6. Vzťahová rovina pedagogickej komunikácie, alebo ako ovplyvňuje spôsob komunikácie učiteľa a žiakov to, čo a ako kvalitne sa naučia? Vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich efekty, interakčné štýly učiteľa. Moc v školskej triede a vzťahy medzi spolužiakmi v rôznych pedagogických situáciách. Pozícia jednotlivca, klíma školskej triedy, participácií v rámci skupinového vyučovania.

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Robin. A Dialogic Teaching Companion. Cambridge: Dialogs, 2020, 236 s. ISBN 978-113-8570-351.

DVORSKÁ, Darina., SOKOLOVÁ, Lenka., KAROLČÍK, Štefan., DOVIČÁK, Martin., GRIGUŠ, Stanislav., HRČAN, Zuzana. (2022, 25. januára). Učiteľská akadémia UK [webová stránka]. Získané z <https://www.ucitelskaakademia.sk>.

GAVORA, Peter. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003, 200 s. ISBN 80-223-1716-0.

MAREŠ, Jiří., KŘIVOHLAVÝ, Jaro. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 210 s. ISBN 80-210-1070-3.

MERCER, Neil. Words and Minds: How We Use Language to Think Together. London: Routledge, 2000. ISBN 978-0415-224-76.

SVATOŠ, Tomáš., ŠVARCOVÁ, Eva. Efektivní komunikace ve škole. Hradec Králové: Gaudemus, 2014, 198 s., ISBN nemá. Dostupné online.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana., ŠVARŘÍČEK, Roman., SEDLÁČEK, Martin., MAJCÍK, Martin., NAVRÁTILOVÁ, Jana. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita, 2019. 175 s., ISBN 978-80-210-9529-8.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠVARŘÍČEK, Roman., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál, 2012, 296 s., ISBN 978-80-262-0085-7.

VYSKOČILOVÁ, Eva. Cvičení z pedagogické praxe I. Dovednost sociálně komunikovat. Praha : SPN 1978, 93s. ISBN nemá.

VYGOTSKIJ, Lev. Semjonovič. Psychologie myšlení a řeči. Praha: Portál, 2017, 168 s. ISBN 978-80-2621-258-4.

Pedagogické a iné spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 825

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,3	0,0	23,39	7,15	2,67	2,42	6,06

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (anglický jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-buAN-301/15 Úvod do didaktiky anglického jazyka	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

STEYNE, Linda M. English as a Foreign Language Student Teaching Practicums

Handbook [online]. 2021. Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steyne1_uniba_sk/Edet1FSx5ihBndR7ow28HH4Bku_-suPQ9RC-44F0Oj40pw?e=uwoQre

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Študenti nie sú oslobodení od účasti na iných vyučovacích hodinách, aby sa mohli zúčastniť na pozorovaní vyučovacej hodiny.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 292

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,96	0,0	7,19	3,42	0,68	1,03	1,71

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-024/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 25 Za obdobie štúdia: 25 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie	

vo výchovno-vzdelávacom procese,

- rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,
- prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, · rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančíčová, A.

2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica:

Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 184

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,59	0,0	20,11	9,24	1,09	2,72	3,26

Vyučujúci: doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. PaedDr. Elena

Čipková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (filozofia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,	

- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorný poriadok školy

KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,06	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,94

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (história)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, • rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,4	0,0	3,23	4,15	0,46	0,46	2,3
Vyučujúci: Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (maďarský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehĺbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehĺbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (nemecký jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 5 hospitácií a rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústreďia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didakticky zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahrádza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 – 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú schopnosť pozorovať vyučovanie nemčiny, sústrediť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Zároveň je schopný reflexie vyučovania a dokáže klásť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 1 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 5 vyučovacích hodinách s následnými rozborami s cvičným učiteľom. Po ukončení praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdáva didakticky zodpovednej za organizáciu praxe.	

Odporúčaná literatúra:

BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003.

ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013.

ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (pedagogika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, · prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-	

vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, · rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, · rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.																				
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.																				
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútorň poriadok školy KOSOŤÁ, Beáta – Alena TOMENGOVÁ. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. ISBN 80-7041-228-3. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA. Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>95,83</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>4,17</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	95,83	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,17
A	ABS	B	C	D	E	FX														
95,83	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,17														
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (slovenský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-buSL-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100 - 92 %); B (91 - 84 %); C (83 - 76 %); D (75 - 68 %); E (67 - 60 %), Fx (59 - 0 %). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentov školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, • rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickou dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentmi cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	21,93	10,53	0,0	0,44	0,44
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-852/22	Názov predmetu: Pedagogická prax B (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-91%); B (90- 81%); C (80-71%); D (70-61%); E (60-50%). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A. 2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004.

Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997.

ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 70						
A	ABS	B	C	D	E	FX
91,43	0,0	8,57	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Michal Winczer, PhD., Mgr. Michaela Vargová, PhD., PaedDr. Peter Horváth, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., RNDr. Jana Chalmovianská, PhD., PaedDr. Mgr. Natália Kováčová, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boHI-041/15	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (možné vymeškať bezdôvodne 2 hodiny) + záverečný písomný test. Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má prehľad o tzv. pomocných vedách historických, ktoré sa venujú priamo historickým prameňom = pozná základnú terminológiu a vývoj základných fenoménov PVH ako sú písmo (paleografia), vývoj úradných písomností (diplomatika), knižných prameňov (kodikológia), historických nápisov (epigrafia), erbov (heraldika), pečatí (sfragistika), počítania času v minulosti (chronológia) a pod.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod - Historické pramene a špecializované vedy, ktoré ich skúmajú (PVH) - Od rováša k hypertextu (paleografia) - Skratky v historických dokumentoch - Od stredovekej listiny k moderným spisom (diplomatika) - Prečo je u nás tak málo kódexov (kodikológia) - O historických grafity a iných nápisoch (epigrafia) - Mohli mať erby aj ženy? (heraldika) - Prečo sú niektoré pečate červené (sfragistika) - Mohli ste sa oženiť so sesternicou z 2. kolena? (genealógia) - Prečo je u nás sv. Juraj 24. apríla a v Nemecku o deň skôr? (chronológia)	
Odporúčaná literatúra: HLAVÁČEK, Ivan a kol.: Vademecum pomocných vied historických. Praha 1988. LEHOTSKÁ, Darina: Príručka diplomatiky. Bratislava 1972. ŠEDIVÝ, Juraj: Úvod do latinskej paleografie I, II (CD-ROM). Bratislava 2019.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenčina						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 535						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15,14	0,0	18,13	18,32	21,5	10,09	16,82
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-218/15	Názov predmetu: Populárna kultúra anglofónnych oblastí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-218/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch vychádzajúca z kritického vnímania diskutovaných diel populárnej kultúry a teoretických textov. Diskusie si vyžadujú schopnosť porozumieť akademickému textu, vyhodnotiť vlastnú percepciu diel populárnej kultúry, nájsť paralely a odlišnosti medzi anglofónnym prostredím a stredoeurópskym kontextom, a takisto efektívne komunikovať vlastný kritický a faktami podložený názor. (25% váha) 2. Písomné a ústne úlohy a zadania vypracované doma alebo priamo na seminári. Zadania študenti vypracujú samostatne alebo v tímoch s cieľom nájsť rovnováhu medzi individuálnou a skupinovú prácou. Zadania a úlohy majú formu krátkych reakcií a odpovedí na preberané témy, sumarizáciu teoretických východísk a interpretačné cvičenia. (25% váha) 3. Súhrnný test na záver semestra, v ktorom študenti musia preukázať schopnosť vyjadriť sa ku konkrétnej problematike súvisiacej s prezentovanou témou. Test je písomný a pozostáva z niekoľkých otázok, ktoré si vyžadujú analýzu a syntézy nadobudnutých poznatkov, ako aj efektívnu akademickú komunikáciu v anglickom jazyku o dielach populárnej kultúry. (50% váha) Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad anglofónnej populárnej kultúry z rôznych geografických oblastí a budú rozumieť jej významu v spoločnosti ako zdroja identity jednotlivca resp. celej komunity alebo národa, ako aj kontextu rôznych subkultúr. Študent sa naučí nazerať na dané témy kritickou optikou a s využitím teoretických východísk, pričom budú rozvíjať svoje komunikačné zručnosti v akademických diskusiách o anglofónnych kultúrach.	

Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu zručnosti ústnej a písomnej akademickej komunikácie v oblasti populárnej kultúry a dokáže tieto efektívne aplikovať napríklad v príprave učebných plánov pri výučbe anglického jazyka na strednej škole, alebo pri preklade a tlmočení textov, ktoré si vyžadujú všeobecné vedomosti a orientáciu v oblasti populárnej kultúry. Študent vie adekvátne ústne i písomne reagovať na akademické podnety, má náležité prezentačné a diskusné zručnosti, číta s porozumením odbornú literatúru. Predmet sa takisto zameriava na rozvíjanie osobných hodnotových postojov študentov v duchu princípov humanizmu, tolerance a spoločenskej uvedomelosti.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prácu s dielami populárnej kultúry anglicky hovoriacich oblastí - filmu, televízie, hudby a performatívneho umenia - s cieľom priblížiť kontext populárnej produkcie anglofónneho prostredia a takisto umožniť študentom kriticky vnímať a diskutovať o zásadných spoločenských a kultúrnych témach v týchto krajinách. Tematický záber je každý semester iný a reflektuje najviac rezonujúce témy v súčasnej západnej spoločnosti (politika, úloha umenia v spoločnosti, problematika slobody jednotlivca, rozmach technológií a vylepšovanie človeka, a pod.).																				
Odporúčaná literatúra: BAZERMAN, Charles a Harvey S. WIENER. Side by Side: A Multicultural Reader. Boston: Houghton Mifflin, 1993. ISBN 0-395-63684-1. BERGER, Arthur Asa. Applied Discourse Analysis in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Cham: Palgrave Macmillan, 2017. ISBN 978-3-319-83671-3. BERGER, Arthur Asa. Narratives in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Thousand Oaks: SAGE, 1997. ISBN 0-7619-0345-3. COLOMBO, Gary, Robert CULLEN, Bonnie LISLE (eds.). Rereading America: Cultural Contexts for Critical Thinking and Writing. Boston: Bedford Books, 1998. ISBN 0-312-14837-2 DANESI, Marcel. Popular Culture: Introductory Perspectives. Lanham: Rowman and Littlefield, 2019. ISBN 978-1-5381-0743-0. FISKE, John. Understanding Popular Culture. London: Routledge, 2010. ISBN 978-0-415-59652-7. LACKO, Ivan. Prekrásny nový postsvet: posthumánne situácie v literárnych a filmových dielach. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5266-6. MEYER, David S., Belinda ROBNETT, Nancy WHITTIER (eds.). Social Movements Identity, Culture, and the State. New York: Oxford University Press, 2002. ISBN 0-19-514356-6.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>49,12</td><td>0,29</td><td>28,07</td><td>10,82</td><td>4,09</td><td>3,51</td><td>4,09</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	49,12	0,29	28,07	10,82	4,09	3,51	4,09
A	ABS	B	C	D	E	FX														
49,12	0,29	28,07	10,82	4,09	3,51	4,09														
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Tomáš Eštok																				
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-218/19	Názov predmetu: Populárna kultúra anglofónnych oblastí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-218/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch vychádzajúca z kritického vnímania diskutovaných diel populárnej kultúry a teoretických textov. Diskusie si vyžadujú schopnosť porozumieť akademickému textu, vyhodnotiť vlastnú percepciu diel populárnej kultúry, nájsť paralely a odlišnosti medzi anglofónnym prostredím a stredoeurópskym kontextom, a takisto efektívne komunikovať vlastný kritický a faktami podložený názor. (25% váha) 2. Písomné a ústne úlohy a zadania vypracované doma alebo priamo na seminári. Zadania študenti vypracujú samostatne alebo v tímoch s cieľom nájsť rovnováhu medzi individuálnou a skupinovú prácou. Zadania a úlohy majú formu krátkych reakcií a odpovedí na preberané témy, sumarizáciu teoretických východísk a interpretačné cvičenia. (25% váha) 3. Súhrnný test na záver semestra, v ktorom študenti musia preukázať schopnosť vyjadriť sa ku konkrétnej problematike súvisiacej s prezentovanou témou. Test je písomný a pozostáva z niekoľkých otázok, ktoré si vyžadujú analýzu a syntézy nadobudnutých poznatkov, ako aj efektívnu akademickú komunikáciu v anglickom jazyku o dielach populárnej kultúry. (50% váha) Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad anglofónnej populárnej kultúry z rôznych geografických oblastí a budú rozumieť jej významu v spoločnosti ako zdroja identity jednotlivca resp. celej komunity alebo národa, ako aj kontextu rôznych subkultúr. Študent sa naučí nazerať na dané témy kritickou optikou a s využitím teoretických východísk, pričom budú rozvíjať svoje komunikačné zručnosti v akademických diskusiách o anglofónnych kultúrach.	

Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu zručnosti ústnej a písomnej akademickej komunikácie v oblasti populárnej kultúry a dokáže tieto efektívne aplikovať napríklad v príprave učebných plánov pri výučbe anglického jazyka na strednej škole, alebo pri preklade a tlmočení textov, ktoré si vyžadujú všeobecné vedomosti a orientáciu v oblasti populárnej kultúry. Študent vie adekvátne ústne i písomne reagovať na akademické podnety, má náležité prezentačné a diskusné zručnosti, číta s porozumením odbornú literatúru. Predmet sa takisto zameriava na rozvíjanie osobných hodnotových postojov študentov v duchu princípov humanizmu, tolerance a spoločenskej uvedomelosti.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prácu s dielami populárnej kultúry anglicky hovoriacich oblastí - filmu, televízie, hudby a performatívneho umenia - s cieľom priblížiť kontext populárnej produkcie anglofónneho prostredia a takisto umožniť študentom kriticky vnímať a diskutovať o zásadných spoločenských a kultúrnych témach v týchto krajinách. Tematický záber je každý semester iný a reflektuje najviac rezonujúce témy v súčasnej západnej spoločnosti (politika, úloha umenia v spoločnosti, problematika slobody jednotlivca, rozmach technológií a vylepšovanie človeka, a pod.).																				
Odporúčaná literatúra: BAZERMAN, Charles a Harvey S. WIENER. Side by Side: A Multicultural Reader. Boston: Houghton Mifflin, 1993. ISBN 0-395-63684-1. BERGER, Arthur Asa. Applied Discourse Analysis in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Cham: Palgrave Macmillan, 2017. ISBN 978-3-319-83671-3. BERGER, Arthur Asa. Narratives in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Thousand Oaks: SAGE, 1997. ISBN 0-7619-0345-3. COLOMBO, Gary, Robert CULLEN, Bonnie LISLE (eds.). Rereading America: Cultural Contexts for Critical Thinking and Writing. Boston: Bedford Books, 1998. ISBN 0-312-14837-2 DANESI, Marcel. Popular Culture: Introductory Perspectives. Lanham: Rowman and Littlefield, 2019. ISBN 978-1-5381-0743-0. FISKE, John. Understanding Popular Culture. London: Routledge, 2010. ISBN 978-0-415-59652-7. MEYER, David S., Belinda ROBNETT, Nancy WHITTIER (eds.). Social Movements Identity, Culture, and the State. New York: Oxford University Press, 2002. ISBN 0-19-514356-6.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 220 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>47,73</td><td>0,0</td><td>21,36</td><td>14,55</td><td>5,0</td><td>5,0</td><td>6,36</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	47,73	0,0	21,36	14,55	5,0	5,0	6,36
A	ABS	B	C	D	E	FX														
47,73	0,0	21,36	14,55	5,0	5,0	6,36														
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Tomáš Eštok																				
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-001/15	Názov predmetu: Prehistória Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má základný prehľad prehistorického vývoja Európy so zvláštnym dôrazom na územie Slovenska. Ďalej disponuje vedomosťami o chronológii, geografickom umiestnení kultúr a etník, hmotnej kultúre, spoločnosti, kultúre a umení.	
Stručná osnova predmetu: 1. Terminológia (prehistoria, pravek) historický vývin vedných odborov k problematike, klasifikácia prameňov, metodológia, metódy datovania 2. Antropogenéza 3. Paleolit a mezolit v Európe a na Slovensku 4. Neolit a eneolit: neolitická revolúcia a počiatky ťažby farebných kovov a ich spracovanie. Akeramický neolit, šírenie technológie. 5. Staršia a stredná doba bronzová na Slovensku. 6. Mladšia a neskorá doba bronzová na Slovensku. 7. Staršia doba železná (halštatská), nové technológie, zmena organizácie spoločnosti 8. Doba laténska na Slovensku a v Čechách. Kelti - historické pramene, spoločnosť, kultúra.	

10. Doba rímska - historické udalosti.						
11. Doba sťahovania národov - historické udalosti.						
Odporúčaná literatúra: 1. POODBORSKÝ, Vladimír. Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno: Masarykova univerzita v Brně, 1997. ISBN 80-210-1706-6. 2. FARKAŠ, Zdeněk. Ich ohniská kryje zem. Bratislava: Obzor 1990. 3. NOVOTNÁ, Mária. Svedectvá predkov. Martin: Matica slovenská, 1994. 4. FURMÁNEK, Václav – VELIAČIK, Ladislav – VLADÁR, Jozef. Slovensko v dobe bronzovej. Bratislava: Veda, 1991. 5. FILIP, Jan. Keltská civilizace a její dedičství. Praha: Academia, 1996. ISBN 80-200-0584-6. 6. STEINHÜBEL, Ján. Pôvod a najstaršie dejiny Nitrianskeho kniežatstva. Historický časopis. 1998, roč. 46, č. 3, s. 369-416. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 694						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,53	0,0	11,1	14,41	18,16	25,65	19,16
Vyučujúci: Mgr. Martin Bača, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-104/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú (50% hodnotenia) skúšku. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, prístupy v psychológii, význam a využitie psychológie v školskom prostredí a v práci učiteľov. 2. Výskum a výskumné metódy v psychológii: význam vedeckého poznania, znaky vedeckej práce a metodológia psychologického výskumu.	

3. Výskum a definícia psychických procesov. Psychické a kognitívne procesy. Kognitívne procesy vo vývinovom a vzdelávacom kontexte v školskom prostredí
 - a) percepcia, súčasný výskum a jeho aplikácie v školskom prostredí. Interpretácia a skreslenia v súvislosti s vnímaním z pozície pedagóga,
 - b) pozornosťné procesy. Koncentrácia pozornosti, switching, súčasné prístupy. Multitasking a zameranosť pozornosti v kontexte školského výkonu a úspešnosti.
 - c) pamäťové procesy. Základné modely pamäte a ich vzťah k vzdelávaniu. Elaborácia ako nástroj efektívneho zapamätávania. Interferencia. Pamäť ako schopnosť.
4. Reprezentácia a organizácia poznatkov, myslenie: charakteristika myslenia a jeho druhy. Pojmy: ich spájanie a učenie. Usudzovanie a rozhodovanie. Fixné a na rast orientované nastavenie mysle. Riešenie problémov: typy problémov, stratégie riešenia problémov.
5. Inteligencia: teórie inteligencie, meranie inteligencie. Stabilita a rozvoj intelektových schopností vo vzťahu k vzdelávaniu. Intelektové nadanie.
6. Úvod do vývinovej psychológie. Základné pojmy, predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie.
7. Psychický vývin všeobecne - determinanty vývinu, charakter a druhy vývinových zmien, charakteristika vývinu z psychologického hľadiska, kritické obdobia vo vývine.
8. Vybrané vývinové teórie I.
9. Vybrané vývinové teórie II.
10. Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období I. s dôrazom na obdobie školského veku
11. Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období II. s dôrazom na obdobie adolescencie
12. Základy vývinovej psychopatológie.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al.: Psychologie. Praha: Portál, 2003.
 FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997.
 HORT, V. et al. : Detská a adolescentní psychiatrie. Praha: Portál, 2008.
 HOLEČEK, V.: Psychologie v učitel'ské praxi. Praha: Grada, 2014
 LANGMEIER, J. - KREJČÍŘOVÁ, D.: Vývojová psychologie. Praha : Grada, 2006.
 STERNBERG, R. J.: Kognitivní psychologie. Praha: Portál, 2009.
 VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie. Dětství, dospělost, stáří. Praha: Portál, 2000.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 941

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,15	0,0	24,02	14,03	8,61	7,65	7,55

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Annamária Antalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-105/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na seminároch (minimálne 80% výučbovej časti), prezentácia vybranej témy (20%) a vypracovanie eseje (30%). Splnenie týchto zadaní je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške. Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú skúšku (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je sprístupniť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie tak, aby mohli tvoriť bázu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky a teórie do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Úlohou predmetu tiež je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky teoretických i aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii psychológie osobnosti a edukačnej psychológie a vie využiť poznatky z týchto disciplín pri projektovaní edukačnej jednotky, pozná psychologické súvislosti procesu edukácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely. Chápanie osobnosti v psychológii. Aplikácia psychológie osobnosti v pedagogickej praxi.	

2. Biologické a sociálne základy osobnosti. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia.
3. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi. Osobnosť učiteľa.
4. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia. Vybrané prístupy a teórie učenia.
5. Psychologické otázky motivácie v oblasti výchovy a vzdelávania. Zdroje a faktory ovplyvňujúce motiváciu. Druhy motivácie. Vybrané teórie motivácie. Motivácia k výkonu, ciele a sebaregulácia.
6. Tvorivosť vo výchove a vzdelávaní – podmienky a modely tvorivého učenia. Zvyšovanie tvorivosti u žiakov.
7. Výkonnosť žiakov v edukačnom procese. Školská úspešnosť vs. zlyhávanie, neprospievanie žiakov. Skúšanie žiakov zo psychologického hľadiska. Skúškové a predskúškové stavy. Hodnotenie a sebahodnotenie.
8. Psychosociálna klíma a atmosféra triedy/školy ako činiteľ optimálnej edukácie. Komunikácia v triede. Angažovanosť v triede a vplyv učiteľa. Riadenie a zvládanie školskej triedy.
9. Školská trieda ako sociálna skupina, postavenie jednotlivca – žiaka v nej.
10. Poruchy učenia. Problémy žiakov v prežívaní a správaní. Emocionalita, sebaobraz a agresia v prostredí školy. Psychologické aspekty školskej inklúzie. Rola školského psychológa a jeho pomoc škole.
11. Pozitívna psychológia v školskom prostredí. Empatia a prosociálne správanie v triede. Emócie vo vzdelávaní a ich význam. Aktívna participácia, záujem, angažovanosť, zvedavosť.
12. Osobnosť v náročných životných situáciách. Zvládanie záťažových situácií. Odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole. Prevencia šikanovania, mobbingu a syndrómu vyhorenia.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al.: Psychologie. Praha: Portál, 2003.
 ČÁP, P. - MAREŠ, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.
 FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál., 1997.
 HOLEČEK, V.: Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada, 2014.
 VÁGNEROVÁ, M.: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.
 VÁGNEROVÁ, M.: Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.
 VENDEL, Š.: Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos, 2007.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 839

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,21	0,0	27,65	16,92	7,63	4,17	4,41

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Annamária Antalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-101/22	Názov predmetu: Reálie antického Ríma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas semestra (20 bodov): Aktívna účasť na prednáškach, b) V skúškovom období (80 bodov): Záverečný test v skúškovom období. Klasifikačná stupnica: 100 – 92%: A 91 – 84%: B 83 – 76%: C 75 – 68%: D 67 – 60%: E 59 – 0%: Fx Akceptujú sa max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20% / 80%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom prednášok je priblížiť študentom rôznych vedných odborov rozličné aspekty života v antickom Ríme vrátane rodinného, spoločenského, politického. Predmet nie je určený primárne len historikom a klasickým filológom, ale všetkým, ktorí sa chcú dozvedieť viac o každodennom živote Rimanov. Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu prehľadné vedomosti o sociálnej štruktúre obyvateľstva starovekého Ríma, o spôsobe obliekania, stravovania, zábavy, o architektúre Rimanov, umení a právnom i vojenskom systéme atď.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod, periodizácia rímskych dejín, Rím a jeho postavenie v Itálii. 2. Zloženie rímskeho obyvateľstva a rodina. 3. Manželstvá, pohreby a mená. 4. Rímska kuchyňa, životný štýl, verejné a súkromné hostiny. 5. Kúpele, medicína, vodovody a iné verejné stavby. 6. Rímsky dom, zariadenie, odievanie, remeslá. 7. Rímske vzdelávanie, knižnice, verejné komunikačné prostriedky. 8. Zábava, hry a divadlo. Rímsky kalendár, sviatky. 9. Organizácia rímskeho vojska, légie, triumf. 10. Rímske úrady a úradníci, forum a verejný život.	

11. Rímske náboženstvo.						
Odporúčaná literatúra: • ANDOKOVÁ, Marcela, BABIC, Marek, ELIÁŠOVÁ BUZÁSSYOVÁ, Ľudmila, ROŠKOVÁ, Daniela a Pavol VALACHOVIČ. In: ANDOKOVÁ, Marcela a Daniela HRNČIAROVÁ (eds.). Bežný život starých Rimanov. Bratislava: Iris, 2020. ISBN 987-80-8200-064-4. • HEČKOVÁ, Janka a kol. K reáliám starovekého Ríma. Nitra, 2013. EAN 978-80-5580-525-2. • MATYSZAK, Philip. Staroveký Rím za päť denárov na den. Mladá fronta, 2008. ISBN 978-80-2041-795-4. • ŠPAŇÁR, Július a Ján JANOVJAK. Život a literatúra v antickom Ríme. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1969. • VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov. Iura Edition, 2010. ISBN 978-80-8078-302-0. • Študijné materiály z prednášok. • BRODŇANSKÁ, Erika - KOŽELOVÁ, Adriana. Antická kultúra pre prekladateľov. Prešov : PU, 2017 .						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 287						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,48	0,0	24,39	23,0	11,85	7,32	6,97
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-210/15	Názov predmetu: Reálie Austrálie a Nového Zélandu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-210/17	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počas výučbovej časti semestra: 1. krátka ústna prezentácia (30 bodov) na vybranú a aktuálnu tému z austrálskych alebo novozélandských novín; 2. referát (30 bodov) o vybranom filme alebo televíznom seriáli s austrálskou alebo novozélandskou tematikou; 3. všeobecný vedomostný test (40 bodov) na záver výučbovej časti semestra, ktorý bude skúmať získané znalosti z tém uvedených v stručnej osnove predmetu. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez preukázaných dokladov. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet poskytuje študentom všeobecný úvod do aspektov histórie, kultúr, a spoločností Austrálie a Nového Zélandu prostredníctvom prezentácií, diskusií, a audio-video materiálu. Študenti budú schopní diskutovať o týchto krajinách v porovnaní so Slovenskom a získajú solídny prehľad o reáliách, histórii, politike, ekonomike, a etnických vzťahoch v Austrálii a na Novom Zélande. Taktiež študenti budú môcť sebavedome porovnať tieto dve krajiny s ostatnými krajinami v anglofónnom svete.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Austrálski domorodci – dejiny pred a po roku 1788, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 2. Novozélandskí Maoriovia – dejiny pred a po roku 1840, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 3. Kolonizácia a migračná politika Austrálie a Nového Zélandu od 19. storočia po súčasnosť. 4. Politický systém v Austrálii a na Novom Zélande. 5. Ekonomická štruktúra Austrálie a Nového Zélandu. 6. Vojenské dejiny. 7. Mestský život a kultúra. 8. Šport a iné rekreačné aktivity. 9. Vzájomne vzťahy Austrálie a Nového Zélandu. 10. Austrálska a novozélandská angličtina – dôležité aspekty. 11. Vzťahy Austrálie a Nového Zélandu so Slovenskom.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter. Going nowhere for now: changing New Zealand's flag and the move to a republic. In: Hradec Králové Journal of Anglophone Studies [online], 2018, roč. 5, č. 1, s.24-36 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://pdf.uhk.cz/hkjas/pi/pdf/vol5nr2_2018.pdf#page=24.
 KIRKPATRICK, Andy. World Englishes: implications for international communication and English language teaching. Cambridge [Eng.]; New York: Cambridge Univ Press, 2007, s. 69-84. ISBN 9780521616874. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 MACINTYRE, Stuart. Dějiny Austrálie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-222-1. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 National Top Stories. Australian Broadcasting Corporation [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.abc.net.au/news/>.
 News – New Zealand. Radio New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.rnz.co.nz/news/national>.
 Te Ara - the encyclopedia of New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://teara.govt.nz/en.521616874>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 342

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,46	0,0	31,29	17,54	8,48	3,8	6,43

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-210/17	Názov predmetu: Reálie Austrálie a Nového Zélandu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-210/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počas výučbovej časti semestra: 1. krátka ústna prezentácia (30 bodov) na vybranú a aktuálnu tému z austrálskych alebo novozélandských novín; 2. referát (30 bodov) o vybranom filme alebo televíznom seriáli s austrálskou alebo novozélandskou tematikou; 3. všeobecný vedomostný test (40 bodov) na záver výučbovej časti semestra, ktorý bude skúmať získané znalosti z tém uvedených v stručnej osnove predmetu. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez preukázaných dokladov. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet poskytuje študentom všeobecný úvod do aspektov histórie, kultúr, a spoločností Austrálie a Nového Zélandu prostredníctvom prezentácií, diskusií, a audio-video materiálu. Študenti budú schopní diskutovať o týchto krajinách v porovnaní so Slovenskom a získajú solídny prehľad o reáliách, histórii, politike, ekonomike, a etnických vzťahoch v Austrálii a na Novom Zélande. Taktiež študenti budú môcť sebavedome porovnať tieto dve krajiny s ostatnými krajinami v anglofónnom svete.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Austrálski domorodci – dejiny pred a po roku 1788, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 2. Novozélandskí Maoriovia – dejiny pred a po roku 1840, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 3. Kolonizácia a migračná politika Austrálie a Nového Zélandu od 19. storočia po súčasnosť. 4. Politický systém v Austrálii a na Novom Zélande. 5. Ekonomická štruktúra Austrálie a Nového Zélandu. 6. Vojenské dejiny. 7. Mestský život a kultúra. 8. Šport a iné rekreačné aktivity. 9. Vzájomne vzťahy Austrálie a Nového Zélandu. 10. Austrálska a novozélandská angličtina – dôležité aspekty. 11. Vzťahy Austrálie a Nového Zélandu so Slovenskom.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter. Going nowhere for now: changing New Zealand's flag and the move to a republic. In: Hradec Králové Journal of Anglophone Studies [online], 2018, roč. 5, č. 1, s.24-36 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://pdf.uhk.cz/hkjas/pi/pdf/vol5nr2_2018.pdf#page=24.
 KIRKPATRICK, Andy. World Englishes: implications for international communication and English language teaching. Cambridge [Eng.]; New York: Cambridge Univ Press, 2007, s. 69-84. ISBN 9780521616874. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 MACINTYRE, Stuart. Dějiny Austrálie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-222-1. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 National Top Stories. Australian Broadcasting Corporation [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.abc.net.au/news/>.
 News – New Zealand. Radio New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.rnz.co.nz/news/national>.
 Te Ara - the encyclopedia of New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://teara.govt.nz/en.521616874>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 344

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,9	0,0	25,58	15,7	6,4	3,78	4,65

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-209/15	Názov predmetu: Reálie Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 50 % písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o hlavných aspektoch kanadského politického, hospodárskeho, spoločenského a kultúrneho života a rozumie im aj z hľadiska historického vývinu. Chápe výnimočné postavenie Kanady v rámci severoamerického kontinentu, a to z historického i súčasného pohľadu. Je schopný analyzovať primárne a sekundárne texty, vrátane audiovizuálnych zdrojov, týkajúce sa kanadskej kultúry, a diskutovať o nich a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania, akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanadská geografia 2. Kanadská história v severoamerickom kontexte 3. Kanada ako stredná mocnosť a jej vplyv na svetové dianie, zahraničná politika 4. Kanadsko-americké vzťahy 5. Kanadský politický systém 6. Kanadské zdravotníctvo 7. Kanadská ekonomika 8. Politika multikulturalizmu	

9. Imigračná politika
10. Quebecký nacionalizmus a separatizmus
11. Domorodé obyvateľstvo Kanady
12. Rodové otázky v Kanade

Odporúčaná literatúra:

JAMES, Patrick a Mark KASOFF. Canadian Studies in the New Millennium. Toronto: University of Toronto Press, 2008. ISBN 978-0-8020-9468-1.

PRYKE, Kenneth G. a Walter C. SODERLUND, eds. Profiles of Canada. 3rd edition.

Toronto: Canadian Scholars' Press, 2003. ISBN 1-55130-226-8. Dostupné aj na <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=129037&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

TARAS, David, RASPORICH, Beverly a Eli MANDEL, eds. A Passion for Identity: An Introduction to Canadian Studies. 2nd edition. Scarborough: Nelson Canada, 1993. ISBN 0-17-604158-3.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,53	0,0	32,53	18,07	8,43	3,61	4,82

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-209/15	Názov predmetu: Reálie Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 50 % písomná práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o hlavných aspektoch kanadského politického, hospodárskeho, spoločenského a kultúrneho života a rozumie im aj z hľadiska historického vývinu. Chápe výnimočné postavenie Kanady v rámci severoamerického kontinentu, a to z historického i súčasného pohľadu. Je schopný analyzovať primárne a sekundárne texty, vrátane audiovizuálnych zdrojov, týkajúce sa kanadskej kultúry, a diskutovať o nich a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania, akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanadská geografia 2. Kanadská história v severoamerickom kontexte 3. Kanada ako stredná mocnosť a jej vplyv na svetové dianie, zahraničná politika 4. Kanadsko-americké vzťahy 5. Kanadský politický systém 6. Kanadské zdravotníctvo 7. Kanadská ekonomika 8. Politika multikulturalizmu	

9. Imigračná politika
10. Quebecký nacionalizmus a separatizmus
11. Domorodé obyvateľstvo Kanady
12. Rodové otázky v Kanade

Odporúčaná literatúra:

JAMES, Patrick a Mark KASOFF. Canadian Studies in the New Millennium. Toronto: University of Toronto Press, 2008. ISBN 978-0-8020-9468-1.

PRYKE, Kenneth G. a Walter C. SODERLUND, eds. Profiles of Canada. 3rd edition.

Toronto: Canadian Scholars' Press, 2003. ISBN 1-55130-226-8. Dostupné aj na <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=129037&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

TARAS, David, RASPORICH, Beverly a Eli MANDEL, eds. A Passion for Identity: An Introduction to Canadian Studies. 2nd edition. Scarborough: Nelson Canada, 1993. ISBN 0-17-604158-3.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,53	0,0	32,53	18,07	8,43	3,61	4,82

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-905/22	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o základných témach rodových štúdií ako akademickej disciplíny a pozná jej pojmový aparát. Pozná feministické teórie ako teoretický a metodologický základ rodových štúdií. Rozumie kľúčovým problémom rodových štúdií a rozličným spôsobom ich tematizácie. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a kriticky reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa problematiky rodu a rodových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy rodových štúdií (pohlavie a rod, moc a patriarchát). 2. Feministické teórie ako teoreticko-metodologický základ rodových štúdií. 3. Vývin feministického myslenia a ženského hnutia. 4. Rodové roly a rodové stereotypy, ich štruktúra a fungovanie. 5. Rodová socializácia a rodovo citlivá výchova. 6. Rodová štruktúra spoločnosti, verejná a súkromná sféra. 7. Otázky rodovej ne/rovnosti, ženy na trhu práce.	

8. Násilie na ženách ako rodovo podmienené násilie
9. Materstvo ako téma feministickej teórie. Muži, otcovia a rodová rovnosť.
10. Reprodukčné práva a reprodukčné zdravie žien.
11. Rod a veda.

Odporúčaná literatúra:

KICZKOVÁ, Zuzana. Rod vo feministickom diskurze. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 32-53. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Podoby feminizmu: pohľady do dejín feministického myslenia a ženského hnutia. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 98-122. ISBN 978-80-223-2934-7.

BELL, Hooks: Feminizmus do vrečka. O zaniatených politikách. Bratislava: Aspekt 2013. ISBN 978-80-8151-009-0.

OAKLEYOVÁ, Anna. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-403-6

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Materstvo ako téma feministického skúmania. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 209- 226. ISBN 978-80-223-2934-7.

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Muži, otcovia a rodová rovnosť. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 226-248. ISBN 978-80-223-2934-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	27,0	13,0	1,0	1,0	18,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-037/11	Názov predmetu: Ruština pre historikov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu použiť jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Spoznávanie a systematické osvojovanie si: • systému písma • bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (1) • gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciách každodenného osobného a pracovného života (1) • osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (1) • nadviazanie a udržanie kontaktu, osobný život, rodina, práca, trávenie voľného času	
Odporúčaná literatúra: BALÁŽ, G [et al.] : Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976. BALCOVÁ, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006. ISBN 80-88814-45-6. KOLLÁR, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.	

NEKOLOVÁ, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-85927-96-9. Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 173						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,24	0,0	16,18	19,08	2,89	2,89	12,72
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-038/12	Názov predmetu: Ruština pre historikov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-boHI-037/11 - Ruština pre historikov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu použiť jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Spoznávanie a systematické osvojovanie si: • bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného bežného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (2) • gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciách každodenného osobného a pracovného života (2) • osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (2) • interkultúrna komunikácia, cestovanie za prácou a za zábavou, orientácia v meste, životný štýl, bytová kultúra, stravovacie návyky, mesto – história mesta	
Odporúčaná literatúra: BALÁŽ, G [et al.] : Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976. BALCOVÁ, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006. ISBN 80-88814-45-6. KOLLÁR, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.	

NEKOLOVÁ, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-85927-96-9.
Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,14	0,0	26,32	10,53	1,75	3,51	1,75

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-118/16	Názov predmetu: Sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických znalostí o sémantike jazyka ako základnej zložke jazykových jednotiek a rečového prehovoru v angličtine a rozšírenie a prehĺbenie jazykových znalostí a kompetencií v oblasti anglickej lexikálnej a vetnej sémantiky a pragmatiky. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné vlastnosti anglických jazykových jednotiek z obsahového hľadiska. Ovláda funkcie rečového prehovoru a je schopný aplikovať teoretické vedomosti v komunikácii, v translatológii a didaktike angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sémantiky; základné pojmy; myslenie a realita; typy významu; slovo a pojem; veta a prehovor; propozícia; referencia; argument a predikát; deíxa a určitosť; extenzia; prototypy; stereotypy; významové vzťahy; polysémia, synonymia, antonymia, hyponymia, meronymia, taxonómia; sémantické posuny - metafora a metonymia; aktanty; interpersonálny význam; rečové akty - perlokúcie a ilokúcie	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj.: Lexikálna sémantika. Bratislava: UK, 1990. ISBN: 80-223-0011-X.
 CRUISE, David.: Lexical Semantics. Cambridge: CUP, 1991. ISBN: 0-521-27643-8.
 CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: CUP, 1995. ISBN: 0-521-40179-8.
 LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7.
 LYONS, John.: Linguistic Semantics An Introduction. Cambridge: CUP, 1996. ISBN: 0-521-43877-2.
 PALMER, Frank.: Semantics. Cambridge: CUP, 1981. ISBN: 0-521-28376-0.
 ŠTEKAUER, Pavol. (ed.). Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN 80-88876-04-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-040/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných odborných konzultácií a seminárov, odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 100-92 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 91-84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 83-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český a anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200						
A	ABS	B	C	D	E	FX
74,5	0,0	15,5	2,5	3,0	1,5	3,0
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., doc. RNDr. Marek Vaculík, PhD., Mgr. Peter Štefánik, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., RNDr. Marek Cigáň, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., PaedDr. Dominik Šmida, PhD., Mgr. Eva Paulisová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., Mgr. Peter Vanek, PhD., RNDr. Norbert Polčák, PhD., prof. Mgr. Natália Hlavatá Hudáčková, PhD., doc. RNDr. Marianna Kováčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-931/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 92-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 84-91%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-83%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,9	0,0	9,88	11,11	6,17	2,47	2,47
Vyučujúci: doc. PaedDr. Monika Tomcsányiová, PhD., RNDr. Monika Dillingerová, PhD., RNDr. Martina Bátorová, PhD., doc. PaedDr. Klára Velmovská, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-041/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 22 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 22 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 100-92 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 91-84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 83-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Poznámky: slovenský, český a anglický						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 142						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,13	0,0	12,68	7,04	1,41	4,23	3,52
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., doc. PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., doc. RNDr. Marek Vaculík, PhD., Mgr. Peter Štefánik, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., RNDr. Marek Cigán, PhD., PhDr. Michael Fuchs, PhD., PaedDr. Dominik Šmida, PhD., Mgr. Eva Paulisová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., Mgr. Peter Vanek, PhD., prof. Mgr. Natália Hlavatá Hudáčková, PhD., doc. RNDr. Marianna Kováčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-932/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 22 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 22 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 92-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 84-91%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-83%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,05	0,0	9,84	6,56	4,92	1,64	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Monika Tomcsányiová, PhD., RNDr. Monika Dillingerová, PhD., RNDr. Martina Bátorová, PhD., PaedDr. Tünde Kozánek Kiss, PhD., prof. RNDr. Ivan Kalaš, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce.
 Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.
 Teória citovania.
 Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
 Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
 Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
 (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)

Odporúčaná literatúra:

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
 Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
 LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,09	0,0	10,28	12,15	1,87	4,67	0,93

Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, James O'Conaill, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková

Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,11	0,0	22,22	11,11	0,0	5,56	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.	

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,05	0,0	8,2	9,84	1,64	1,64	1,64
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Adam Mesiarkin, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Mgr. Martin Horička, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	10,0	0,0	10,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka chápe po úspešnom absolvovaní predmetu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Má základné informačné kompetencie na excerpovanie a spracovanie základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ,
Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity
Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na:
stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1-C2), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce.
 Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.
 Teória citovania.
 Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
 Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
 Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
 (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)

Odporúčaná literatúra:

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

ŠVEC, Štefan et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5.

Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	10,0	40,0	0,0	10,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Gavora, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93 - 100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85 - 92 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76 - 84 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68 - 75 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60 - 67 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0 - 59 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (český pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	14,29	9,52	2,38	2,38	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,98	0,0	10,31	15,46	2,06	2,06	4,12
Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, James O'Conaill, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	12,5	0,0	0,0	12,5	25,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,57	0,0	15,22	8,7	2,17	4,35	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Adam Mesiarkin, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Mgr. Martin Horička, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	0,0	22,22	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobud(o)l/a po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu. Má dostatočné informačné kompetencie na spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry. Študent/ka je schopný/á spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodika spracovania problému. 2. Interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 3. Finálna dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. 4. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce. 5. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce. 6. Overenie hypotéz a vyhodnotenie cieľov bakalárskej práce. 7. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1-C2), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-buPE-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/	

NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf ŠVEC, Štefan et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Gavora, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93 - 100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85 - 92 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76 - 84 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68 - 75 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60 - 67 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0 - 59 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský (český pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,76	0,0	26,47	2,94	2,94	2,94	2,94
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-007/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1526-1780
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa realizuje v skúškovom období a to nasledujúcim dvojfázovým spôsobom. Prvú fázu (riadny termín) predstavuje test s rôznym typom otázok (výber z možností, formulácia odpovede). Jeho absolvovania je možné iba raz, v rámci jedného z termínov označených za „riadny“. V prípade jeho úspešného absolvovania (podľa klasifikačnej stupnice nižšie) študent získava hodnotenie z testu ako záverečné hodnotenie v termíne označenom ako riadny. V prípade neabsolvovania testu sa študent prihlási na opravný termín (1., prípadne 2. opravný), ktorý prebieha v podobe ústnej skúšky. Priebeh ústnej skúšky je definovaný nasledovne: študent si náhodne vylosuje dve otázky. Študentom nebude presné znenie otázok vopred známe. Študenti ale budú mať k dispozícii od prvej vyučovacej hodiny obširnejšie tézy k vyžadovaným (odprednášaným a samoštúdiom zvládnuteľným) témam, z ktorých otázky budú vychádzať. Presné dátumy všetkých riadnych i opravných termínov budú zverejnené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Počet akceptovateľných absencií je 2 bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe. V prípade, že študent bude chýbať na 3 a viac vyučovacích hodinách, nebude pripustený ku skúške. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní prednáškového cyklu v rámci výučbovej časti semestra a individuálnom samoštúdiu disponujú študenti základnými znalosťami z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej rozumejú kľúčovým vývinovým tendenciám a trendom, historickým pojmom, rozumejú dejinným procesom a fenoménom raného novoveku a základným otázkam, ktoré si kladie moderná slovenská historiografia. Študent disponuje poznatkami z tzv. veľkých	

politických dejín Uhorského kráľovstva (ktorého slovenské územie bolo v 16. až 18. storočí integrálnou súčasťou) v kontexte stredoeurópskeho vývoja a súčasne cez optiku mikrodejín a regionálnych dejín chápe realitu danej doby vo vzťahu k územiu dnešného Slovenska).

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: čo rozumiť pod slovenskými dejinami v ranom novoveku, etapizácia raného novoveku, Moháč ako medzník v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách. Habsburská monarchia v geopolitike strednej Európy.
2. Základné historické pramene a odborná literatúra – historiografia raného novoveku.
3. Populácia kráľovského Uhorska v novoveku – demografický vývin, sociálna stratifikácia a majetková diferenciácia uhorskej stavovskej spoločnosti s dôrazom na územie dnešného Slovenska.
4. Ekonomické pomery v Uhorsku s akcentovaním hospodárskeho potenciálu územia dnešného Slovenska (od agrárnej produkcie cez baníctvo k cechom a manufaktúram).
5. Habsburgovci ako (stredo)európsky fenomén, genealógia rodu, sobášna politika.
6. Osmanská prítomnosť v Uhorsku, existencia uhorsko-osmanského pohraničia v 16. a 17. storočí.
7. Protihabsburské povstania: realita krajiny v 17. a na začiatku 18. storočia, politicko-socio-konfesionálny kontext povstaní.
8. Reformácia, jej sociálny a inštitucionálny rozmer v 16. a 17. storočí.
9. Intelektuálna kultúra humanizmu. Školstvo. Kníhtlač a literárna produkcia vo vernakulárnych jazykoch.
10. Rekatolizácia a protireformácia, vzťah politickej a náboženskej moci v 16. a 17. storočí. Kultúra barokového katolicizmu.
11. Náboženské a kultúrne pomery v 18. storočí. Interkonfesionálne vzťahy v každodennej a politickej rovine. Medzi barokom a osvietenstvom.
12. Vláda a reformy Márie Terézie.

Odporúčaná literatúra:

BADA, Michal. Slovenské dejiny II. 1526 – 1780. Bratislava: LIC, 2017. ISBN 978-80-8119-103-9.

KRŠÁK, Pavol (ed.). Ottov historický atlas Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství, s. r. o., 2009, s. 176-273. ISBN 978-80-7360-834-7.

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: PRODAMA, 2010. ISBN 978-80-969782-8-1.

MATULA, Vladimír – VOZÁR, Jozef (eds.). Dejiny Slovenska II. Bratislava: VEDA, 1987, s. 13-456.

SEGEŠ, Vladimír et al. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. 4. vyd. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 80-10-02026-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 415

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,58	0,0	23,61	17,59	15,18	10,84	8,19

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-009/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1780-1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej disponuje vedomosťami o kľúčových vývinových tendenciách a trendoch, historických pojmoch, osobnostiach a základných historiografických otázkach epochy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osvietenský absolutizmus. Vláda Jozefa II. a Leopolda II. Osvietenský absolutizmus a Uhorsko. Prvky rovnosti a občianstva v josefínskych reformách. 2. Vláda Františka II. a Ferdinanda V. Habsburská monarchia, Uhorsko a napoleonské vojny. Ekonomická a hospodárska situácia. Uhorskí jakobíni. Východoslovenské roľnícke povstanie a cholera. 3. Začiatok formovania moderného slovenského národa. Charakter osvietenskej etapy. Úspechy a limity slovenského národného hnutia, konfesijný dualizmus. Osobnosti.	

4. Formovanie slovenského národa vs. národné obrozenie. Generácia Jána Kollára a Jána Hollého. Obranný postoj a idea slovanskej vzájomnosti. Otázka spisovného jazyka. Vytváranie modernej národnej kultúry.
5. Generácia štúrovcov. Orientácia na sociálne problémy a ľudové vrstvy, Štruktúra inštitucionálneho zázemia a rozmanitosť činnosti. Vyriešenie úlohy spisovného jazyka, národnej svojbytnosti a úspechy národnej kultúry. Formovanie slovenského politického programu.
6. Revolúcia 1848/49 v habsburskej monarchii a v Uhorsku. Ozbrojené akcie a výsledky politických rokovaní. Nový slovenský politický program. Výsledky a význam revolúcie 1848/49 a slovenských aktivít.
7. Obdobie neoabsolutizmu, protirečivé hodnotenie tohto obdobia a význam pre formovanie obč. spoločnosti. Pasívna rezistencia a jazyková otázka.
8. Ideový kvas provizória, štátoprávne koncepcie (slovenské memorandá), legislatívne riešenie národnostnej otázky, diferenciácia uhorsko-maďarskej politiky. Matica slovenská a výdobytky národného hnutia. Na ceste k vyrovnaníu.
9. Rakúsko-pruská vojna. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a podstata dualizmu. Zákonodarná a výkonná moc. Orgány dualistického systému. Úloha panovníka. Národnostný zákon.
10. Na ceste k národnému maďarskému štátu. Koncepty riešenia národnostnej otázky. Národ a národnosť. Asimilácia nemaďarských národností. Metódy a formy maďarizácie.
11. Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia. Hlasisti, Néppárt, Slov. ľudová strana, sociálni demokrati, začiatky agrárneho hnutia, prúdisti. Diferenciácia uhorskomadarskej politiky.
12. Hospodársky vývoj Uhorska a v jeho rámci slov. územia. Poľnohospodárstvo a priemysel, nerastné suroviny. Železnice ako modernizačný element. Rozvoj a úpadok jednotlivých miest. Zahraničný kontext – krízové javy, utváranie európskeho trhu, rakúsko-uhorské animozity, formovanie zahraničného obchodu, hospodársky nacionalizmus.
13. Spoločenská modernizácia a Uhorsko. Centrum a periféria. Faktory modernizácie, rezíduá feudalizmu – hospodárske a politické. Priemyselná revolúcia a industrializačné fázy.
14. Česko-slovenské vzťahy. Palacký, Rieger a rozkol vo vzájomných vzťahoch. Slovakofilské hnutie. ČSJ a Luhačovice. Politický rozmer čs. vzťahov.
15. Vystaňovalectvo a jeho dôsledky. Slováci v USA a ich význam pre slov. nár. hnutie a formovanie obč. spoločnosti.
16. Prvá svetová vojna, fronty a zázemie. Domáci a zahraničný odboj. USA a Rusko, ČSNR v Paríži. Programy a akcelerácia.
17. Vznik ČSR a cesta k nej – slovenská i česká.

Odporúčaná literatúra:

1. PODOLAN, Podolan – VIRŠINSKÁ, Miriam. Slovenské dejiny III. 1780-1914. Bratislava: LIC, 2014 ISBN 9788081190810.
 2. Dejiny Slovenska II. (1526-1848). Zost. V. Matula - J. Vozár. Bratislava: Veda, 1987.
 3. Dejiny Slovenska III. (1848 – 1900). Zost. M. Podrimavský. Bratislava: Veda, 1992 ISBN 80-224-0078-5.
 4. Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 1.). Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV, 2004 ISBN 80-224-0776-3.
 5. Prvá svetová vojna. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 2.). Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV, 2008 ISBN 978-80-224-1014-4.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 356						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5,62	0,0	11,24	19,94	17,98	25,84	19,38
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., PhDr. Eva Benková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-011/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečné hodnotenie - úspešné zvládnutie ústnej skúšky, počas ktorej si študent vytiahne jeden z tematických okruhov (podľa obsahovej osnovy) a na nej preukáže získané poznatky a zároveň schopnosť orientovať sa v problematike, analyzovať a interpretovať zvolený fenomén - vyžadovaná pravidelná účasť na prednáškach Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získavajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej majú kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy. Sú schopní vnímať spoločenské a kultúrne fenomény slovenskej spoločnosti aj z perspektívy ich nedávneho historického vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia slovenských dejín 20. storočia (Periodizácia, literatúra, pramene). Vznik Československa a začleňovanie Slovenska do československého štátu (1918-1920). Politický systém prvej republiky. Ústava z roku 1920. Stranícko-politická štruktúra. Vládna päťka. Hrad. 2. Slovenská otázka v prvej Československej republike. Československý verzus slovenský nacionalizmus. Autonomizmus verzus centralizmus. Regionalizmus. Štátoprávne programy a predstavy usporiadania štátu. Národnostná a menšinová otázka v prvej Československej republike.	

3. Kríza v roku 1938. Sudetonemecká kríza a slovenská otázka. Žilinská dohoda. Slovenská autonómia v druhej Česko-Slovenskej republike (1938-1939). Vnútropolitický a zahraničnopolitický vývoj od vyhlásenia autonómie po vznik Slovenského štátu. Budovanie autoritatívneho politického systému.
4. Slovenský štát (1939-1945). Politický systém a politický vývoj. Štruktúry moci. Radikáli a umiernení v HSLS. Perzekúcie politických oponentov režimu. Židovská otázka. Prijatie vodcovského systému v roku 1942. Rozklad režimu od roku 1943.
5. Domáci a zahraničný odboj. Príprava a priebeh Slovenského národného povstania. Štátoprávny význam SNP. Košický vládny program.
6. Základné trendy hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja na Slovensku 1918-1945.
7. Obnovenie ČSR a politický, hospodársky a spoločenský vývoj v rokoch 1945-1948.
8. Prevzatie moci vo februári 1948, zakladateľské obdobie komunistického režimu v ČSR, politický, hospodársky a spoločenský vývoj v 50. rokoch.
9. Postupné uvoľňovanie komunistického režimu a cesta k roku 1968. Obdobie 60. rokov v spoločnosti, kultúre a ekonomike.
10. Rok 1968, okupácia z 21. augusta a postupný nástup normalizácie.
11. Obdobie normalizácie v ČSSR, problematika disentu a exilu. Cesta k roku 1989.
12. November 1989, zmena politicko-spoločenského systému, slovensko-české vzťahy a cesta k vzniku samostatnej Slovenskej republiky.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

Obdobie 1918 - 1945:

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí.

V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012. ISBN

978-80-224-1199-8

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2010. ISBN 978-80-8119-028-5

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938 – 1945. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012. ISBN 978-80-8119-055-1

Obdobie 1945 - 1993:

PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2004. ISBN 80-7165-469-8.

PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Electronic Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

Sekundárna (doplňková) literatúra bude prezentovaná v rámci predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Pre študentov, ktorí si daný predmet vybrali ako voliteľný, platia nasledovné podmienky pre absolvovanie predmetu: pravidelná účasť na prednáškach (max. 2 neospr. absencie), kolokvium

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 295

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,93	0,0	17,63	23,39	17,63	21,69	3,73

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., Mgr. Martin Horička, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-005/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny do roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je absolvovanie testu. Pre úspešné absolvovanie kurzu je potrebné dosiahnuť minimálne 60% bodov. Študent vypracuje písomný test. Otázky pokrývajú obdobie stredovekých slovenských (uhorských) dejín do roku 1526 v stredoeurópskom kontexte. Tematicky otázky pokrývajú problematiku politických (vrátane zahraničnej politiky vedenej uhorskými panovníkmi tohto obdobia), sociálnych, hospodárskych, kultúrnych a hospodárskych dejín stredoveku. Testy sú vyhodnocované podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice: A – výborne – 100 – 92 % B – veľmi dobre – 91 – 84 % C – dobre – 83 – 76 % D – uspokojivo – 75 – 68 % E – dostatočne – 67 – 60 % FX – nedostatočne – menej ako 60 % Študent má k dispozícii jeden riadny a dva opravné termíny. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní prednáškového cyklu a ďalšom individuálnom štúdiu majú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín obdobia stredoveku. Ďalej si osvojili kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky slovenských dejín do roku 1526. Absolventi sú schopní porozumieť základným trendom vývoja uhorskej spoločnosti v tomto období a získali tak základ pre ďalšie štúdium slovenských dejín.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy prednášok: 1. Slovania v strednej Európe. Veľká Morava a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch	

2. Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001. Štefan I.
3. Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón, Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín. Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov.
4. Ekonomické základy Uhorského kráľovstva. Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva. Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200.
5. Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému. Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia.
6. Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimonía. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.
7. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.
8. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.
9. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratrství na Slovensku.
10. Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.
11. Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.
12. Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

MARSINA, Richard et al. Dejiny Slovenska I (do roku 1526. Bratislava: VEDA, 1986.

Rozširujúca literatúra:

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: Historický ústav SAV - PRODAMA, 2008. ISBN 978-80-969782-8-1

MANNOVÁ, Elena et al. Krátke dejiny Slovenska. Bratislava: AEP, 2004. ISBN 80-88880-53-X

SEDLÁK, Vincent (ed.). Pod vládou anjouovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Bratislava: Literárne informačné centrum 2002. ISBN: 80-88878-72-1

SEDLÁK, Vincent (ed.). V kráľovstve svätého Štefana. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004. ISBN: 80-88878-82-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 451

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,5	0,0	24,61	20,84	11,75	6,43	12,86

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-103/22	Názov predmetu: Sociálna politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná skúška v skúškovom období . min. 60 b zo 100 b Hodnotenie: A: 100% - 92%, B: 91% - 84%, C: 83% - 76%, D: 75% - 68%, E: 67% - 60%, FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: V priebehu kurzu sa študenti zoznamujú so systémom sociálnej ochrany v jeho aktuálnej podobe u nás, ako aj historických kontextoch jeho formovania. Študent po absolvovaní predmetu pozná základné charakteristiky, štruktúru a nástroje sociálneho zabezpečenia u nás. Rozumie demografickým a ekonomickým kontextom sociálnej situácie obyvateľstva a pozadiu formovania nástrojov sociálnej politiky. Je schopný aplikovať získané poznatky pre riešenie sociálnych situácií v osobnom živote, ako aj pre ich aplikáciu v oblasti budúceho profesiového pôsobenia (obzvlášť vhodné pre učiteľov, pedagógov, andragógov, politológov, žurnalistov, psychológov a pod.)	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie sociálnej politiky, základné funkcie SP, základné determinanty 2. Historické zdroje sociálnej politiky a ich vývoj 3. Formovanie sociálneho štátu (ekonomická a sociálna podmienenosť) 4. Základné typy sociálneho štátu, vývoj a trendy 5. Aktéri sociálnej politiky, ich pozícia a kompetencie v SP 6. Politika zamestnanosti a trhu práce 7. Štruktúra sociálnej politiky, základné oblasti a nástroje 8 Sociálne zabezpečenie - jadro SP a systém jeho nástrojov 9. Subsystem sociálneho poistenia - princípy, druhy, nástroje 10. Subsystem štátnej sociálnej podpory - princípy, nástroje 11. Subsystem sociálnej pomoci - princípy, nástroje, aktéri 12. Životné minimum - vymedzenie, konštrukcia, sociálne funkcie	

Odporúčaná literatúra:

LUBELCOVÁ, Gabriela: Sociálna politika I. (online). Bratislava: Stimul 2017. ISBN 978-80-8127-195-3. dostupné na:
http://stella.uniba.sk/texty/FIF_GL_socialna_politika1.pdf
DUDOVÁ, Iveta a kol.: Sociálna politika. Bratislava: Wolters Kluwer 2018. ISBN 97-0-16-66-9
BEBLAVÝ, Miroslav: Sociálna politika. eBook 2012: https://www.academia.edu/23899623/Soci%C3%A1lna_politika
VEČEŘA, Miloš: Sociální stát. Praha: Slon 2001. ISBN 80-85850-16-8
MACKOVÁ, Zuzana: Právo sociálneho zabezpečenia. Bratislava: Heuréka 2017. ISBN 9788081730481
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení v priebehu semestra v nadväznosti na preberané témy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,97	0,0	22,54	16,18	20,81	13,87	4,62

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-102/22	Názov predmetu: Sociálne nerovnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referáty (celkovo 20 bodov) na vybrané témy z problematiky sociálnych nerovností b) v skúškovom období: písomný test (80 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené a podoba ich vypracovania špecifikovaná na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociológie sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky vedia po jeho úspešnom absolvovaní identifikovať hlavné typy a rôzne podoby sociálnych nerovností. Ziskajú zručnosti analyzovať vybrané typy a podoby nerovností na Slovensku ako i širšom priestorovom kontexte, získajú informácie o rozsahu a charakteristických znakoch týchto typov a podôb nerovností. Po ukončení kurzu sú študenti schopní využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvojili si sociologické prístupy k ich uchopeniu a poznávaniu. Získané poznatky vedia využiť pri teoretickom i empirickom skúmaní uvedených javov a sociálnych skutočností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálne nerovnosti (základné vymedzenie; prečo sú sociálne nerovnosti sociálnym problémom) 2. Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri) 3. Pozitívne funkcie sociálnych nerovností (Môžu mať nerovnosti pozitívne dôsledky pre fungovanie spoločnosti?)	

4. Typy sociálnych nerovností (základné vymedzenie, sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické nerovnosti)
5. Sociálno-kultúrne nerovnosti (rodový a vekový aspekt)
6. Základné typy sociálno-ekonomických nerovností
7. Globálne aspekty nerovností
8. Priestorové aspekty nerovností (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia)
9. Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby)
10. Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teória racionálnej voľby)
11. Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania
12. Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsoby riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach
13. Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby

Odporúčaná literatúra:

- DŽAMBAZOVIČ, Roman. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007. ISBN 978-80-223-2428-1.
- DŽAMBAZOVIČ, Roman: Priestorové aspekty chudoby a sociálneho vylúčenia. Sociológia. 2007, 39(5), s. 423-458. ISSN 0049-1225.
- FRASER, Nancy. Rozvíjením radikální imaginace. Globální přerozdělování, uznání a reprezentace. Praha: Filosofie, FU AV ČR, 2007. ISBN 978-80-700-7251-6.
- HOLUBEC, Stanislav. Sociologie světových systémů. Hegemonie, centra, periferie. Praha: SLON, 2009. ISBN 978-80-741-9014-8.
- GANS, Herbert J.: The Positive Functions of Poverty. The American Journal of Sociology. 1972, 78 (2), pp. 275-289
- KATRŇÁK, Tomáš. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005. ISBN 80-7325-067-5.
- KELLER, Jan. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-044-5.
- MAREŠ, Petr. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999. ISBN 80-85850-61-3.
- MATĚJŮ, Petr, STRAKOVÁ, Jana a Arnošt VESELÝ: Nerovnost ve vzdělávání. Od měření k řešení. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-032-2.
- PLATT, Lucinda. Understanding Inequalities. Cambridge: Polity Press, 2015. ISBN 978-15-095-2126-5.
- SOPÓCI, Ján a kol.: Sociálna stratifikácia a mobilita na Slovensku. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-242-4.

Doplňková literatúra a rozšírený syllabus predmetu budú prezentované na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský / Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,63	0,0	23,42	22,97	9,46	9,01	4,5

Vyučujúci: doc. Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o hlavných predstaviteľoch a problémoch stredovekej a renesančnej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, historických a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej a renesančnej filozofie. Vie objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie a je schopný sa v nich orientovať a vytvárať prepojenia s inými predmetmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie. 2. Aurelius Augustinus – polemika so skepticizmom, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec.	

3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu.
5. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – etika, sociálna a politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – metafyzika a etika.
8. Viliam Ockham – teória jazyka a politická filozofia.
9. Mikuláš Kuzánsky – filozofia a teológia, učená nevedomosť.
10. Renesančný platonizmus.
11. Renesančný aristotelizmus.
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikymen, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5

Floss Pavel. Architekti křesťanského středověkého vědění. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 80-7021-662-X

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,87	0,0	28,17	25,35	9,86	3,52	4,23

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o hlavných predstaviteľoch a problémoch stredovekej a renesančnej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, historických a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej a renesančnej filozofie. Vie objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie a je schopný sa v nich orientovať a vytvárať prepojenia s inými predmetmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie. 2. Aurelius Augustinus – polemika so skepticizmom, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec.	

3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu.
5. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – etika, sociálna a politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – metafyzika a etika.
8. Viliam Ockham – teória jazyka a politická filozofia.
9. Mikuláš Kuzánsky – filozofia a teológia, učená nevedomosť.
10. Renesančný platonizmus.
11. Renesančný aristotelizmus.
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5

Floss Pavel. Architekti křesťanského středověkého vědění. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 80-7021-662-X

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,87	0,0	28,17	25,35	9,86	3,52	4,23

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-385/18	Názov predmetu: ŠK: 50. roky v slovenskej a českej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsahovať v základných aspektoch sledovanú problematiku, musí mať min. 5 strán a jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu sú oboznámení s celkovou spoločensko-politickou situáciou, ktorá vládla v ČSR počas 50. rokov, s vývojom politického režimu, s politickými procesmi, ako aj so situáciou v oblasti kultúry, hospodárstva či športu. Majú prehľad o vtedajšej domácej i zahraničnej politickej situácii, a sú schopní kriticky zhodnotiť vtedajší režim a pomery, ktoré v ňom vládli.	
Stručná osnova predmetu: 1. Situácia v ČSR po smrti Stalina a Gottwalda 2. Politické procesy v polovici 50. rokov 3. Situácia na Slovensku v 50. rokoch a slovenské politické elity 4. Kríza režimu v roku 1956 5. 50. roky v kultúre, vede, hospodárstve a športe 6. Prvá fáza destalinizácie v ČSR 7. Obnovenie politických procesov 8. Slovenská otázka v ČSR a centralizačné snahy 9. Medzinárodná situácia na prelome 50. a 60. rokov	

10. Druhá vlna destalinizácie						
Odporúčaná literatúra: KAPLAN, Karel. Kronika komunistického Československa. Doba tání. 1953-1956. Brno: Barrister and Principal, 2005. ISBN 80-86598-98-5. KAPLAN, Karel. Kronika komunistického Československa. Kořeny reformy 1956-1968: Společnost a moc. Brno: Barrister and Principal, 2008. ISBN 978-80-87029-31-2. PEŠEK, Jan. Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1256-8. RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,66	0,0	3,45	0,0	0,0	3,45	3,45
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-367/00	Názov predmetu: ŠK: Agrarizmus v stredoeurópskych dejinách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný analyzovať ideológie politických strán, vzájomne ich komparovať v medzinárodnom i regionálnom kontexte, zvláda porovnávať ideologické tézy s politickou praxou, pochopí rôzne formy mobilizácie a rituálov politického straníctva, je schopný pracovať s ideológiami a rozumie ich politickej inštrumentalizácii a „jazyku“	
Stručná osnova predmetu: Agrarizmus ako ideológia a jeho znaky a zdroje, agrarizmus ako politický program, vývoj v jednotlivých krajinách a vzájomná komparácia, ideový transfer, agrarizmus a kultúra, literárny agrarizmus (ruralizmus, poporanizmus a pod.) a ideový transfer, agrarizmus na príklade textov M. Hodžu, agrarizmus a tretia cesta, ideológovia agrarizmu a agrárni politici, agrárne a roľnícke strany, "zelená internacionála", Krestinformbyro, Slovanský zväz agrárnej mládeže, politická mobilizácia a rituály, krach agrarizmu ako ideológie, agrarizmus a fašizmus, agrarizmus a komunizmus	
Odporúčaná literatúra:	

HOLEC, Roman. Ideové a politické podoby slovenského agrarizmu v 20.storočí. In: Politická a stavovská zeméďľská hnutí ve 20.století (Studie Slovákčého muzea 5/2000). Uherske Hradiště 2000, s. 17-24. ISBN 80-86185-11-7

HOLEC, Roman. Agrárne hnutie na Slovensku v kontexte česko-slovenských vzťahov do vzniku ČSR. Česko-slovenská historická ročenka, roč. 4 (Brno 1999), s. 59-75. ISBN 80-210-2233-7

HOLEC, Roman. Agrárna demokracia ako pokus o tretiu cestu stredoeurópskej transformácie. Historický časopis, roč. 59 (2011), č. 1, s. 3-32

HANULA, Matej. Za roľníka, pôdu a republiku. Bratislava: Prodama, 2011. ISBN 978-80-89396-17-7

PEKNÍK, Miroslav (ed.). Milan Hodža a agrárne hnutie. Bratislava: ÚPV SAV, Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1016-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	17,65	0,0	5,88	0,0	11,76

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-382/16	Názov predmetu: ŠK: Bratislavská bohéma : každodenný život umelcov v rokoch 1920 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách a exkurziách, aktívna participácia na priebehu hodín b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu disponujú vedomosťami o problematike bratislavskej umeleckej bohémy v rokoch 1920 - 1945 a o každodennom živote slovenských umelcov v Bratislave v uvedenom období. Okrem faktografie a súvislostí budú mať na základe dvoch exkurzií spoznajú autentické miesta, ktoré sú spojené s každodenným životom umelcov bratislavskej bohémy. Aj týmto spôsobom sú absolventi schopní vnímať dejinné fenomény nielen prostredníctvom prameňov písomného charakteru, ale zasadiť ich aj do reálneho priestoru.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vstup do problematiky bohémy: charakteristiky, pojmy, osobnosti a socio-kultúrne súvislosti. Vznik bohémy v Paríži. H. Murger. Fenomén bohémstva a vývoj európskej bohémy v priebehu 19. a na začiatku 20. storočia. Dekadentná bohéma. Bohémsky dandyzmus a estétstvo. 2. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Pohľad na základné reálie, sociálnu štruktúru, sociokultúrne súvislosti, osobnosti spisovateľskej a výtvarníckej bohémy.	

3. Bratislavská bohéma v "zlatých" 20. rokoch. Tido J. Gašpar, Ján Hrušovský, Ivan Žabota, Emo Bohúň, Janko Alexy a ďalší predstavitelia. Špecifiká bratislavskej výtvarníckej bohémy v 20. rokoch. Miesta výtvarníckej bohémy. Kaviarne, viechy, ateliéry, inšpiratívne exteriéry, ubytovanie, meceni. Špecifiká bratislavskej spisovateľskej bohémy v 20. rokoch. Miesta spisovateľskej bohémy. Kaviarne, viechy, inšpiratívne exteriéry, meceni, múzy. Hostinec Zlatá fantázia ako unikátne miesto v 20. rokoch.
4. Bratislavská umelecká bohéma v 30. rokoch: Špecifiká bratislavskej výtvarníckej bohémy v 30. rokoch. Miesta výtvarníckej bohémy. Kaviarne, viechy, ateliéry, inšpiratívne exteriéry, meceni. Špecifiká bratislavskej spisovateľskej bohémy v 30. rokoch. Miesta spisovateľskej bohémy. Navštevované kaviarne, viechy, hostince, výletné hostince, ubytovanie, inšpiratívne exteriéry, meceni, múzy.
5. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1938 - 1945. Nadrealistická bohéma. Výtvarnícka bohéma. Politické vplyvy na každodenný život ľavicovo orientovaných umelcov. Navštevované kaviarne, viechy, hostince, výletné hostince, ubytovanie, inšpiratívne exteriéry, meceni, múzy.
6. Exkurzia po autentických miestach bratislavskej umeleckej bohémy - trasa "A"
7. Exkurzia po autentických miestach bratislavskej umeleckej bohémy - trasa "B"
8. Záverečná sumarizácia a reflexia nadobudnutých poznatkov vo forme eseje.

Odporúčaná literatúra:

BALÁŽ, Anton. Hriešna Vydrlica. Bratislava : Albert Marenčin Vydavateľstvo PT, 2007. ISBN 978-80-8114-042-6

BRADSHAW, Steve. Kaviarenská spoločnosť alebo život bohémov od Swifta po Dylana. Bratislava : Tatran 1988.

SALNER, Peter a kol. Taká bola Bratislava. Bratislava : Veda 1991.

VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8

VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6

ŽÁRY, Štefan. Bratislavská bohéma. Bratislava : Tatran, 2018. ISBN 978-80-222-0975-5

Ďalšia literatúra bude doplnená na kurze, prípadne pri osobnej konzultácii.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Kurz môže byť okrem študentov histórie podnetným predmetom najmä pre študentov umenovedných disciplín, slovenskej literatúry a sociológie; samozrejme kľúčový bude individuálny záujem o túto tému.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	ABS	B	C	D	E	FX
74,19	0,0	16,13	3,23	0,0	0,0	6,45

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-301/00	Názov predmetu: ŠK: Civilizácia starovekého Grécka a Ríma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodinách. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému. 1. Počas výučbovej časti (priebežne) referát na vybranú tému z oblasti antickej civilizácie (30%) 2. v záverečnej časti semestra (zápočtový týždeň) test (70%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi vedomosti o antických civilizáciách v starovekom Grécku a Ríme. Študent dokáže pracovať s antickými prameňmi, ktoré povedú k hlbšiemu pochopeniu problémov politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja antického sveta. Po úspešnom absolvovaní kurzu študent chápe kultúrny a sociálny význam antickej civilizácie, jej recepcie a tradícií, ako aj kľúčové epizódy antických kultúrnych a politických dejín. Orientuje sa v problematike základných pravidiel vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, vedecká etika).	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do problematiky - Základná literatúra a heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky, databázy - Pramene k antickým dejinám - Literárne, Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. - Grécka spoločnosť v mykénskom období, archaické obdobie gréckych dejín - Vznik a vývoj gréckych mestských štátov, ich politický a hospodársky vývoj, politický systém jednotlivých štátov, aténska demokracia, kultúra klasického gréckeho obdobia - Grécko po peloponézskej vojne a vstup Macedónie do gréckej politiky, helenistické obdobie, rímska nadvláda - Najstaršie obdobie rímskych dejín - Etruskovia, kráľovský Rím - Rímska republika - Rímske cisárstvo	

- Vplyv antiky na európsku kultúru - Antická kultúra a tradície						
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams. VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Římanů, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644. CONTE, Gian Biagio. Dějiny římské literatury. Praha: KLP, 2003. ISBN 978-80-86791-57-9. CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury, Praha: KLP, 2009. 978-80-86791-71-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,2	0,0	17,98	19,1	11,24	5,62	7,87
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-326/14	Názov predmetu: ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné kolokvium, účasť na prednáškach, vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má základné znalosti o historickom vývoji krajín Blízkeho a Stredného východu od vzniku islamu až po súčasnosť s dôrazom na špecifiká a medzníky historického vývoja islamu ako jedného z hlavných svetových náboženských systémov v súčasnosti. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú orientáciu v čase a priestore každého budúceho historika.	
Stručná osnova predmetu: 1, Úvod do dejín Blízkeho a Stredného východu 2, Vznik Islamu a prvého moslimského štátu (Arabský kalifát) 3, Arabský kalifát za Umajjovcov (661-750) a Abbásovcov (750-1256) 4, Umajjovci na Pyrenejskom polostrove, Cordóbsky kalifát (929-1031) 5, Šíitsky islam a jeho politické úspechy - Bújovci v Iráne (932-1055), Fátimovci v Egypte (969-1171) 6, Seldžucká ríša (1055-1194) a jej nástupnícke štáty 7, Mongoli a islam, ríša Íl chánov (1256-1335) 8, Timurovci a politický vývoj v Strednej Ázii a Iráne v 14.-15. storočí 9, Turci v Malej Ázii, vznik Osmanskej ríše a jej expanzia	
Odporúčaná literatúra: 1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525. 2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128.	

- 3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.
- 4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679.
- 5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
- 6, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152. ISBN 80-7066-421-5.
- 7, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317. ISBN 80-7066-422-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	14,29	11,11	14,29	4,76	12,7

Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-327/14	Názov predmetu: ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné kolokvium, účasť na prednáškach, vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má základné znalosti o historickom vývoji krajín Blízkeho a Stredného východu od vzniku islamu až po súčasnosť s dôrazom na špecifiká a medzníky historického vývoja islamu ako jedného z hlavných svetových náboženských systémov v súčasnosti. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú orientáciu v čase a priestore každého budúceho historika.	
Stručná osnova predmetu: 1, Úvod do dejín Blízkeho a Stredného východu v období 16.-18. storočia 2, Osmanská ríša po dobytí Carihradu do konca 18. storočia 3, Safíjovskej ríše (1501-1736) 4, Osmanská ríša a jej súperenie s európskymi veľmocami a Safíjovcami v 16.-18. storočí 5, Mogulská ríša v Indii (1526-1828)	
Odporúčaná literatúra: 1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525. 2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128. 3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264. 4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679. 5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.	

6, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152. ISBN 80-7066-421-5.
 7, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317. ISBN 80-7066-422-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,89	0,0	48,89	0,0	4,44	0,0	17,78

Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-306/00	Názov predmetu: ŠK: Dejiny Byzancie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Prečítanie a interpretácia prameňov a vybranej sekundárnej literatúry. Zodpovedanie stanovených otázok, ktoré budú uvedené na konci textov. II. Záverečná esej na vybranú tému Študent má právo na dve absencie bez uvedenia dôvodu. Za absenciu bude považovaná aj jeho neprípravenosť na hodinu. Pri štyroch a viac absenciách nebude študent z predmetu hodnotený Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti majú základné vedomosti o dejinách Byzancie a jej historickej výnimočnosti z pohľadu dejín stredovekej Európy. Rovnako disponujú poznatkami týkajúcimi sa politickej, spoločenskej a kultúrnej transformácie neskororímskej ríše v 4. - 7. storočí a jej postupnej premeny na nový typ štátu, v súčasnosti nazývaný ako Byzantská ríša.	
Stručná osnova predmetu: I. Úvodné stretnutie. Vymedzenie kurzu a jeho charakter. Kritéria absolvovania kurzu II. Úvod do byzantológie, pohľady historiografie na dejiny Byzancie. III. História byzantských štúdií, prehľad najdôležitejších byzantologických škôl, inštitútov, periodickej literatúry. IV. Základná periodizácia byzantských dejín a stručná charakteristika jednotlivých období dejín Byzancie. V. Od Ríma k Byzancii - od neskorej antiky k stredoveku. K súčasným chápaniam transformácie rímskeho impéria v 4.- 7. storočí Druhá časť kurzu (vybrané okruhy rímsko-byzantských dejín) VI: Rímska ríša za Konštantína Veľkého. Konštantínov príklon ku kresťanstvu a krst – politická kalkulácia alebo skutočný prerod osobnosti. Cirkevný historik Eusebios z Cezareje a jeho politická teológia.	

VII. Rímska ríša po smrti Konštantína Veľkého. Kresťanstvo a pohanstvo. Cisár Julian Apostata (361 - 363): reformátor alebo kresťanský odpadlík.

VIII. Východorímska ríša v 5. storočí. Ohrozenie ríše Germánmi. Spoločenská kríza rímskeho impéria v druhej polovici 5. storočia a jej príčiny z pohľadu Synesia biskupa z Kyrény.

IX. Od Východorímskej ríše k stredovekej Byzancii. Vláda cisára Justiniána: idea a realizácia obnovy rímskej ríše a jej dôsledky pre ďalší vývoj štátu. Dvorný historik Prokopios z Cezareje.

X. Od Východorímskej ríše k stredovekej Byzancii II.: Justiniánovi nástupcovia. Východorímska ríša a Perzia.

XI. Od Východorímskej ríše k stredovekej Byzancii III. Vláda cisára Herakleia. Východorímska ríša a Perzia súboj titanov starého sveta.

XII. Byzancia a islam stret ideológií. Islam a jeho vyznávači videní očami byzantských autorov. Konfrontácia a koexistencia kultúr.

Oporúčaná literatúra:

HURBANIČ, Martin. Stredoveký Balkán: Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. - 15. storočí. Vydavateľstvo Michala Vaška : Prešov, 2010. ISBN 9788071658184.

HURBANIČ, Martin. Súboj titanov. Nový Rím a Perzia. Supervelmoci starého sveta pred nástupom islamu. Bratislava: Veda, 2020,. ISBN: 978-80-224-1819-5.

ZÁSTĚROVÁ, Bohumila a kol. Dějiny Byzance. Praha: Academia, 1992. ISBN 8020004548.

GIBBON, Edward. Úpadok a zánik Rímskej ríše. Bratislava: Premedia, 2012. ISBN 97880895941538.

WHITTOW, Mark. The Making of Byzantium. Berkeley: University of California Press, 1996. ISBN 0-520-20496-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 450

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,56	0,0	17,56	20,44	14,67	12,0	9,78

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-307/00	Názov predmetu: ŠK: Dejiny Byzancie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Prečítanie a interpretácia prameňov a vybranej sekundárnej literatúry. Zodpovedanie stanovených otázok, ktoré budú uvedené na konci textov. II. Záverečná esej na vybranú tému Študent má právo na dve absencie bez uvedenia dôvodu. Za absenciu bude považovaná aj jeho neprípravenosť na hodinu. Pri štyroch a viac absenciách nebude študent z predmetu hodnotený Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti majú prehľad o základných historických etapách byzantských dejín v období 7. - 15. storočia. Rovnako tak disponujú informáciami o významných udalostiach a osobnostiach stredovekej Byzancie v období 7. - 15. storočia.	
Stručná osnova predmetu: I. Úvodné stretnutie. Základné informácie k obsahovej a formálnej náplni kurzu. Podmienky udelenia kreditov. II. Zrod stredovekej Byzancie v 7. storočí. Otázka kontinuity a diskontinuity neskororímskeho impéria a jeho relikto v 7. storočí III. Byzantský ikonoklazmus. K otázke zobrazovania v ranom kresťanstve v období 4. – 7. storočia. Počiatok obrazoborectva v Byzancii. Kult ikon po roku 843. IV. Počiatky macedónskej dynastie. Vláda cisára Basileia I. Patriarcha Fotios a počiatky byzantského kultúrneho rozmachu. V. Cisár Konštantín Porfyrogennetos a jeho svet. Byzantská ríša na vrchole svojej moci v období macedónskej dynastie. Spoločenské a kultúrne zmeny v byzantskom svete. De administrando imperio. VI. Byzantská ríša v 11. storočí: pohľadom intelektuála a dvorana. Michal Psellos a jeho svet. VII. Byzantská ríša a Západ v epoche križiackych výprav. Anna Komnénéa a jej svet.	

VIII. Byzantská ríša v období vlády posledných Komnénovcov. Vláda cisára Manuela I. počiatky úpadku ríše a jej zánik roku 1204.						
IX. Byzantská ríša v epoche dynastie Palaiologovcov. Byzancia a latinský svet kresťanského Západu v 14. storočí. Byzantský učenec Demetrios Kydones.						
X. Posledné dni Byzantskej ríše. Úsilie posledných Palaiologovcov o záchranu ríše a diplomatické kontakty so Západom. Georgios Gemisthos Plethon učenec, filozof a reformátor sklonku byzantského veku.						
XI. Zánik Byzantskej ríše roku 1453. Byzancia po Byzancii: šírenie byzantskej kultúry a odkazu v stredovekej Európe.						
Odporúčaná literatúra: HURBANIČ, Martin. Stredoveký Balkán: Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. - 15. storočí. Vydavateľstvo Michala Vaška : Prešov, 2010. ISBN 9788071658184. ZÁSTĚROVÁ, Bohumila a kol. Dějiny Byzance. Praha: Academia, 1992 ISBN 8020004548. DOSTÁLOVÁ, R.: Byzantská vzdělanost. Praha: Vyšehrad, 1990. ISBN:80-7021-034-6. NICOL, David. The Last Centuries of Byzantium. Cambridge: Cambridge University Press, 1993. ISBN: 9781409410645.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 262						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,57	0,0	30,15	16,41	11,45	9,16	7,25
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-315/00	Názov predmetu: ŠK: Druhá svetová vojna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent vypracuje referát na vybranú tému, ktorý tvorí 50% - powerpointovej prezentácii. Študent si vyberie tému (po konzultácii - napr. bitka o Anglicko, porážka Francúzska a pod.) danú tému bude sledovať v novinách Slováč, Gardista (digitálne sú prístupné v Univerzitnej knižnici) a potom spracuje kvantitatívnu analýzu a kvalitatívnu analýzu tohto problému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o dejinách vojenstva, diplomacie a vnútornej politiky vybraných štátov v období rokov 1939 - 1945.	
Stručná osnova predmetu: 1. Z historiografie 2.svetovej vojny, genéza, hlavné príčiny vzniku vojny 2. Chronológia, priebeh vojenských operácií vcelku 3. Pozemné boje, hlavné bitky 2.svetovej vojny, hlavné črty jednotlivých ťažení 4. Boje na mori, využitie hladinového a ponorkového loďstva, úloha zásobovania 5. Letecká vojna, špecifiká leteckých bojov na jednotlivých bojiskách, charakteristika leteckých síl jednotlivých štátov, bitka o Anglicko, využitie letectva v bleskovej vojne, bombardovanie zázemia, úloha letectva v Atlantiku, Mediteránnej a Tichomorskej oblasti 6. Diplomatické rokovania počas 2.svetovej vojny, vznik protihitlerovskej koalície a konferencie Veľkej Trojky, diplomatický boj o Gibraltar 7. Tajné služby v 2.svetovej vojne 8. Kolaborácia, satelitné štáty, vyhladzovacia politika Nemecka 9. Tokijský a Norimberský proces	
Odporúčaná literatúra: BESSEL, R. Nacizmus a vojna. Bratislava : Slovart 2006. ISBN 80-8085-156-5.	

NÁLEVKA, Václav. Druhá světová válka. Praha: Stanislav Juhaňák - Triton, 2014. ISBN 978-80-7387-669-2. GILBERT, Martin. Druhá světová válka úplná historie. Praha: BB art, 2006. ISBN 80-7341-933-5. GILBERT G.M. Norimberský denník. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1966. WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 196						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,63	0,0	19,39	8,16	5,1	0,0	10,71
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-339/23	Názov predmetu: ŠK: Druhá svetová vojna a odboj v Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč je schopný identifikovať vývoj politickej situácie v Európe počas druhej svetovej vojny. Popri základnej charakteristike priebehu druhej svetovej vojny na európskom bojisku bude študent schopný prezentovať základné znalosti o odbojových aktivitách obyvateľstva v Európe a to so zvláštnym dôrazom na priestor Strednej a Východnej Európy resp. zapojenie menšín (Rómovia, Židia) do rezistencie. Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v dopadoch druhej svetovej vojny na súčasnú politiku.	
Stručná osnova predmetu: I. Úvod do problematiky. II. Odboj alebo odpor? III. Rezistencia bez vyhlásenia vojny: odbojové aktivity na území Rakúska a Československa. IV. Phoney War- odboj na území Poľska a jeho kontakty so zahraničím. V. The Great Breakdown: porážka západnej Európy na jar 1940. VI. Set Europe ablaze- neregulárna vojna. VII. Bezpečnostné aparáty štátov Osy v Európe. VIII. Propaganda a jej vplyv na odbojovú činnosť. IX. Ženy v odboji. X. Osud odboja a jeho účastníkov po vojne.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra:	

HALL, Claire M. An Army of Spies? The Gestapo Spy Network 1933-45. In Journal of Contemporary History, 2009, roč. 44, č. 2, s. 247–265.
www.jstor.org/stable/40543126.

HARRISSON, E. D. R. The British Special Operations Executive and Poland. In The Historical Journal, 2000, roč. 43, č. 4, s. 1071–1091.
www.jstor.org/stable/3020880.

JUDT, Tony. POSTWAR: A History of Europe since 1945. New York: The Penguin Press, 2005, s. 13-63.

SCHWARTZ, Paula. Partisanes and Gender Politics in Vichy France. In French Historical Studies, 1989, roč. 16, č. 1, s. 126–151.
www.jstor.org/stable/286436.

SUMMERFIELD, Penny. Dunkirk and the Popular Memory of Britain at War, 1940–58. In Journal of Contemporary History, 2010, roč. 45, č. 4, s. 788–811.
www.jstor.org/stable/25764582.

STAFFORD, David. The Detonator Concept: British Strategy, SOE and European Resistance after the Fall of France. In Journal of Contemporary History, 1975, roč. 10, č. 2, s. 185–217.
www.jstor.org/stable/260145.

STEINER, Herbert. The Role of the Resistance in Austria, with Special Reference to the Labor Movement. In The Journal of Modern History, 1992, vol. 64, s. 128–133. www.jstor.org/stable/2124973

WEBSTER, Wendy. Europe against the Germans: The British Resistance Narrative, 1940-1950. In Journal of British Studies, 2009, roč. 48, č. 4, s. 958–982.
www.jstor.org/stable/27752640.

SCHWARTZ, Paula. Partisanes and Gender Politics in Vichy France. In French Historical Studies, 1989, roč. 16, č. 1, s. 126–151.
www.jstor.org/stable/286436.

Odporúčaná literatúra:

DAVIES, Norman. Rising '44. New York: Viking, 2004, 752 s.

Foot, M. R. D. SOE: Stručná historie Útvaru zvláštních operací 1940-46. Brno: Bonus A, 1997, 371 s.

JABLONICKÝ, Jozef. Z ilegality do povstania. Bratislava: Epoque, 1969, 530 s.

JEFFERY, Keith. MI6: The History of the Secret Intelligence Service 1909-1949. London: Bloomsbury, 2011, 840 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci: Mgr. Martin Posch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-380/15	Názov predmetu: ŠK: Etnogenéza Slovanov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - preverovanie pripravenosti pomocou otázok, aktívna participácia v diskusiách na hodine b) záverečné - test. Stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými etnogenetickými teóriami o vzniku Slovanov a Slovákov. Orientuje sa v základnej geopolitickej situácii najstarších dejín Slovanov a Slovákov. Ovláda základné historické fakty prvých storočí našich dejín, približne po pád Veľkej Moravy. Zároveň sa orientuje v základnej terminológii a metodologických prístupoch súčasnej historiografie v otázke formovania kolektívnych identít (na príklade Slovanov.).	
Stručná osnova predmetu: 1. úvodná hodina, terminológia, historiografia 2. doterajšie teórie o pôvode Slovanov. Teória autochtonistická a migračná 3. politické a hospodárske podmienky vzniku kmeňa Slovanov 4. politická situácia v Karpatskej kotline v 5. a 6. storočí 5. Slovania a Avari, Samova ríša 6. politická situácia v Karpatskej kotline na konci avarského panstva. Pax Francorum 7. vznik Veľkej Moravy 8. knieža Pribina a knieža Mojmir	

9. knieža Rastislav 10. knieža Svätopluk 11. zánik Veľkej Moravy 12. záverečná hodina, diskusia, zhrnutie						
Odporúčaná literatúra: CURTA, Florin. The Making of the Slavs : History and Archeology of the Lower Danube Region, c. 500-700. Cambridge : University Press, 2001. ISBN: 9780511496295 DVORNIK, Francis. The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949. TŘEŠTÍK, Dušan. Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 978-80-7106-138-0 Na ďalšiu literatúru a pramene upozorní vyučujúci počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský anglický (pasívne, čítanie)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 729						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12,76	0,0	15,09	20,16	16,32	22,5	13,17
Vyučujúci: Mgr. Adam Mesiarkin, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-400/24	Názov predmetu: ŠK: Etnogenéza Slovanov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSD/A-boHI-380/15 - ŠK: Etnogenéza Slovanov	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne – preverovanie pripravenosti študentov, aktívna participácia na hodinách b) záverečné - test. Stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Predmet predstavuje nadstavbu a rozšírenie predmetu ŠK: Etnogenéza Slovanov. Zameriava sa na predstavy o pôvode Slovanov v stredovekej a novovekej slovenskej, českej, chorvátskej, atď. spisbe a ich rozbor jednotlivými mladšími historiografiami. Študenti budú schopní konfrontovať motívy, ktoré stáli za rozprávami s tými, ktoré ovplyvňovali ich interpretácie v modernej, resp. nedávnej historickej vede. Množina nástrojov a postupov, použitá pri skúmaní identity Slovanov ako celku, bude verifikovaná pri konštrukciách slovanských dejín, s ktorými operovali intelektuáli stredovekých a moderných národov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu, organizačné stretnutie, nadviazanie na učivo zimného semestra 2. Charakteristika historických prameňov, spoločné a odlišné črty rozprávání 3. Bratia Čech, Lech a Rus, trójske a germánske dejiny 4. Dejiny Slovanov v uhorských kronikách, novovekých dejinách Slovákov a Slovenska 5. Slovanský pôvod Čechov v neskoro-stredovekých kronikách 6. Konštrukcie dejín Poliakov v humanistickej spisbe – Slovania, Venéti, Vandali, Sarmati 7. Vzorce pre „svetové dejiny“ v Chorvátsku (napr. Vinka Pribojevića)	

8. Stredoveká bulharská spisba a vzťah bulharských a slovanských dejín
9. Letopisy Rusi, slovanská vs. lokálna identita (Novgorodský, Haličsko-volynský letopis)
10. Možnosti interpretácie diplomatických písomných prameňov, geografických traktátov, právnych zbierok, atď.
11. Súčasné trendy v historiografii pri interpretáciách dejín Slovanov
12. Sumarizácia predmetu, prvý termín testu.

Odporúčaná literatúra:

HAVLÍK, Lubomír. Počátky slovanského vědomí. In ŠŤASTNÝ, Vladislav (ed.). Slovanství v národním životě Čechů a Slováků. Praha : Melantrich, 1968, s. 17-23.

KUČERA, Matúš. Veľká Morava a začiatky našich národných dejín. In Historický časopis, 1985, roč. 33, č. 2, s. 163 – 199.

MARSINA, Richard. Samuel Timon a jeho predstavy o najstarších dejinách Slovákov. In Historický časopis, 1980, roč. 28, č. 2, s. 238 – 251.

TIBENSKÝ, Ján. Slovenská historiografia v období počiatkov slovenského národného obrodzenia. (1780 – 1830). In Historický časopis, 1980, roč. 28, č. 4, s. 531 – 553.

SASINEK, Franko Vít'azoslav. Dejiny drevnych narodov na území terajšieho Uhorska. Martin: Kníhtlačiarsky účastinársky spolok, 1878.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adam Mesiarkin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-316/00	Názov predmetu: ŠK: Európa po druhej svetovej vojne
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent vypracuje esej na tému z 20. storočia, esej tvorí 50% záverečného hodnotenia a napíše test min. na 65 %, absolvovanie testu tvorí 50% záverečného hodnotenia Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o povojnovom vývoji Európy s prihliadnutím na problémy dvoch nemeckých štátov po II. svetovej vojne a vzťahu Európa a Blízky východ.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny Nemecka v 20. storočí. 2. Nacistické Nemecko 1933 – 1945. 3. Vznik a existencia protihitlerovskej koalície (atlantická charta, Teherán, Jalta, Postupim). 4. Od Postupimu k vzniku dvoch nemeckých štátov. 5. Adenauerova éra v SRN a problém studenej vojny v 50. rokoch. Integrácia SRN do hospodárskych a vojenských štruktúr v západnej Európe. 6. 60. roky v Európe a Brandtova nová „Ostpolitik“. 7. Od antijudaizmu a antisemitizmu. Židia v Európe medzi stredovekom a 20. storočím. 8. Od sionizmu k britskému mandátu Palestína. 9. Holokaust Židov v Európe a alija Židov z Európy po II. svetovej vojne. 10. Od vzniku štátu Izrael k Suezskej kríze. 11. Od šesťdennej vojny k Jom Kipurskej vojne. 12. Vývoj arabsko-izraelských vzťahov od 80. rokov – doteraz.	
Odporúčaná literatúra: KISSINGER, H. Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínske zdi. Praha : Prostor, 1999. ISBN 80-85190-51-6.	

MÜLLER, H. M. Dejiny Nemecka. Praha Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-188-3.
 WEGS, J. R. – LADRECH, R. Evropa po roce 1945. Praha : Vyšehrad 2002. ISBN 80-7021-507-0.
 VIVEN, R. Evropa 20. století. Praha : Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-735-1.
 JUDT, Tony. Povojnová Európa. História po roku 1945. Bratislava : SLovart, 2007. ISBN 978-80.8085-185-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,41	0,0	26,53	17,35	13,27	4,08	18,37

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-369/00	Názov predmetu: ŠK: Generácia Všeslávie (nové pohľady na 2. fázu národného obrodzenia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získava aditívne informácie o tzv. 2. generácii (kollárovska-šafárikovskej) slovenského národného hnutia a formovaní moderného slovenského národa. Ďalej disponuje vedomosťami o odraze spoločensko-politickej situácie na jej myšlienky a činnosť, bude poznať názory a činnosť osobností ako J. Kollár, P. J. Šafárik, J. Herkeľ, J. Hollý, F. Palacký a i.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vnímanie pojmu národ v slovenských dejinách. Národné obrodzenie a formovanie moderného národa. 2. Koncepcia a ideológia katolíckej a evanjelickej inteligencie 18. st. Nadväznosť. 3. Dobové špecifiká a vznik koncepcie všeslovanského národa. Politický a kultúrny rozmer. 4. Jazyk - znak národa, literárna činnosť, dejiny literatúry. J. Herkeľ - slovanské "esperanto" 5. Historizmus a história. Záujem o najstaršie dejiny. J. Kollár, P. J. Šafárik, F. Palacký, J. Hollý 6. Katolícki a evanjelickí obrodenci - spolupráca, idey, zhody a rozpory. J. Hollý, M. Hanuliak a i. 7. "Kazateľ" všeslovanskej vzájomnosti J. Kollár a jeho význam. (básnik, kňaz, historik, pedagóg)	

8. Najstaršie dejiny Slovanov - dielo P. J. Šafárika a F. Palackého. Národné dejiny.
9. J. Hollý - recepcia bernolákovčiny, Veľká Morava, ideológia.
10. Vzťahy generácie Všeslávie k bernolákovcom a štúrovcom. "Hlasové o potrebe jednotného jazyka..."
11. Hodnotenie generácie Všeslávie a jej predstaviteľov v minulosti a súčasnosti.
12. Panslavizmus - fikcia a realita. Vnímanie neslovanskou verejnosťou. Posun významu.

Odporúčaná literatúra:

1. MACURA, Vladimír. Znamení zrodu: české obrození jako kulturní typ. Praha: Československý spisovatel, 1983.
 2. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: <https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf>.
 3. PODOLAN, Peter. Generácia Všeslávie a jej koncepcia národa. In: Studia Academica Slovaca 38, Bratislava: Univerzita Komenského, 2009, s. 239-254.
 4. SAK, Robert. Josef Jungmann. Život obrozence. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-890-7.
 5. PICHLER, Tibor: Národ, národnosti, štát: O politike etnického entuziazmu. Historický časopis. 2006, roč. 54, č. 4, s. 569-590.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,63	0,0	20,0	22,22	17,78	6,67	3,7

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-354/00	Názov predmetu: ŠK: Hospodársky a sociálny obraz Slovenska v 16.-18. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pripustenia študenta k písomnej skúške v skúškovej časti semestra je účasť študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra. Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Študent je hodnotený na základe výsledkov písomného testu, ktorý bude realizovaný počas skúškovej časti semestra. Testové otázky sú kreované tak, že v odpovedi je očakávané vecné opísanie skutočnosti, uvedenie faktov bez hlbšieho analyzovania či zovšeobecňovania. Termíny riadneho a opravných termín budú uvedené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa. Klasifikačná stupnica je nasledovná: 100-92 % z maximálneho počtu bodov A, 91 – 84% B, 83 – 76 % C, 75 – 68 % D, 67 – 60 % E, 59 a menej % FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Predmet je koncipovaný ako úvod do hospodárskych a sociálnych dejín raného novoveku na území dnešného Slovenska a absolvovaním predmetu študent disponuje prehľadom o vývine v kľúčových odvetviach feudálneho hospodárstva a sociálnom obraze slovenského teritória v kontexte Uhorského kráľovstva. Predmet rozširuje problematiku slovenských ranonovovekých dejín, s ktorou sa študent stretne na povinných prednáškach zo slovenských dejín v 16. až 18. storočí. Študent je schopný charakterizovať produkčný potenciál krajiny, jej ekonomickú pozíciu v	

habsburskej monarchii, rozumie základným hospodárskym problémom doby, ovláda realitu života obyvateľstva vo vzťahu k veľkým dejinám a je schopný definovať sociálny obraz krajiny.

Stručná osnova predmetu:

1. Stav slovenskej historiografie. Problematika hospodárskych a sociálnych dejín.
2. Pramenné východiská výskumu hospodárskeho a sociálneho obrazu Slovenska v ranom novoveku.
3. Moderná slovenská historiografia a jej prístup k výskumu problematiky.
4. Demografické pomery .
5. Národnostná skladba obyvateľstva.
6. Sociálna stratifikácia obyvateľstva.
7. Sídlna štruktúra krajiny.
8. Agrárna výroba.
9. Baníctvo.
10. Cechy a manufaktúry.
11. Obchod.
12. Feudálne právo, feudalizmus.

Odporúčaná literatúra:

KOHÚTOVÁ, Mária – VOZÁR, Jozef (eds.). Hospodárske dejiny Slovenska 1526 – 1848. Bratislava: VEDA, 2006. ISBN 80-224-0915-4.
KOHÚTOVÁ, Mária. Hospodárske dejiny Slovenska v novoveku. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-8082-350-4.
KOHÚTOVÁ, Mária. Vývoj obyvateľstva na Slovensku v 16. a 17. storočí. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-8082-349-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 198

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,09	0,0	25,25	9,6	3,54	1,01	1,52

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-352/00	Názov predmetu: ŠK: Hradý a hradné panstvá na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je aktívna účasť na seminároch, zapájanie sa do diskusie a prezentovanie čiastkových úloh zadávaných priebežne (30%). Čiastkové úlohy súvisia s témami seminárnych prác, ktoré si študenti vyberú na úvodnom stretnutí. Ťažiskom hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce (70%), ktorú je študent povinný odovzdať do termínu stanoveného na úvodnom stretnutí. Seminárna práca musí mať rozsah minimálne 10 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu a bibliografických zoznamov (18 000 znakov vrátane medzier). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči v priebehu kurzu získajú základné poznatky o vzniku a vývine hradov v Uhorsku v stredoveku a na príklade konkrétne skúmaného hradu a jeho panstva si osvoja postup pri heuristike stredovekých prameňov. Okrem toho získajú prehľad v pramennej základni k skúmaniu stredovekých hradov a hradných panstiev, o ich vnútornom fungovaní a funkciách v stredovekej uhorskej spoločnosti. Absolventi kurzu sú schopní pri výskume dejín stredovekých hradov a hradných panstiev využívať širokú paletu prameňov - ako naračné, tak aj diplomatické.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár: Oboznámenie s podmienkami hodnotenia a udelenia kreditov. Výber tém seminárnych prác - konkrétny hrad a hradné panstvo podľa preferencií študenta. 2. Vývin fortifikačných systémov na území Slovenska od obdobia Veľkej Moravy do začiatku 16. stor. 3. Celokamenný hrad - nový fenomén medzi fortifikáciami stredovekého Uhorska. 4. Fortifikačný boom v Uhorsku po tatárskom vpáde a jeho nositelia. 5. Vzrast moci šľachty v Uhorsku a budovanie nových opevnených šľachtických sídiel. 6. Hospodárske zázemie hradu – proces formovania hradných panstiev. 7. Život na stredovekom hrade - personál hradu: kastelán a strážcovia hradu, zariadenie hradu, komfort na stredoveký spôsob. 8. Správa hradného panstva, hospodárski úradníci a ich pomocníci.	

9. Systém budovania hradov v priestore a ich úloha pri obrane a ochrane nechránených vidieckych sídiel a stredovekých ciest. 10. Drobnejšie fortifikačné útvary - hrady, kúrie, obytné veže a ich špecifiká. 11. Výsledky realizovaných historicko-architektonických prieskumov hradných ruín na Slovensku. Možnosti záchrany a obnovy hradných architektúr. 12. Záverečný seminár: Kontrola postupu prípravy seminárnych prác, vyhodnotenie dochádzky a uzatvorenie priebežnej časti hodnotenia.						
Odporúčaná literatúra: DVOŘÁKOVÁ, Daniela et al. Stredoveké hrady na Slovensku. Život, kultúra, spoločnosť. Bratislava: VEDA, 2017. ISBN 9788022416085 FEJÉR, Georgius (ed.). Codex diplomaticus Hungariae ecclesiasticus ac civilis I - XI. Budae: Typis typogr. regiae vniuersitatis Vngariae, 1829 - 1844. FÜGEDI, Erik. Castle and society in medieval Hungary (1000 - 1437). Budapest: Akadémiai Kiadó 1980. KOČIŠ, Jozef. Od Čachtíc po Strečno. Martin: Osveta, 1989. ISBN 80-217-0053-X MARSINA, Richard (ed.). Codex diplomaticus et epistolaris Slovaciae I - II. Bratislava: VEDA, 1971 - 1987. PLAČEK, Miroslav - BÓNA, Martin. Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080852870						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenčina, základy latinčiny, pasívna znalosť češtiny.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 341						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,93	0,0	28,15	33,43	6,45	1,47	5,57
Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-500/20	Názov predmetu: ŠK: Kapitoly z kultúrnych dejín raného novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné - príprava referátu/prezentácie o pramennom texte (poskytnutom vyučujúcim) k vybranej téme (podľa osnovy tém na semester), kde študent v krátkosti (očakávané trvanie cca. 15 min) predstaví typ a žáner textu, okolnosti vzniku, zameranie, predpokladaných (a skutočných) adresátov a podobne. Referát tak posluží ako úvod do problematiky pre ďalších študentov a následnej diskusie priamo na seminári. - čítanie historiografických textov, ktoré budú podľa harmonogramu tém študentom poskytnuté počas semestra. Všetci študenti sa oboznámia s kratším sekundárnym textom (poskytnutým vyučujúcim) k téme daného semináru, ktorý predstaví danú tému a zároveň aktuálne metodologické prístupy pri jej výskume b) záverečné - odovzdanie referátu v písomnej podobe s uvedením použitých zdrojov v rozsahu 5 - 8 strán Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent sa na príklade uhorských/slovenských dejín raného novoveku oboznámia s aktuálnymi kultúrohistorickými prístupmi k historickému výskumu. Študent bude po absolvovaní schopný chápať a analyzovať kultúrne fenomény v ich širšom, antropologickom zmysle, ktorý zahŕňa rôznorodé fenomény života ľudských spoločností v minulosti. Bude zvládať aplikovať súčasné metodologické prístupy zo zahraničných historiografií aj na domácom (slovenskom/uhorskom/stredoeurópskom) pramennom materiáli a tým bude schopný vnímať špecifiká, zhody a odlišnosti	

domáceho vývoja so širšími európskymi trendmi v ranom novoveku. Nadobudne zároveň širšie chápanie dejín, založené nielen na uvažovaní o "udalostných" dejinách, ale bude schopný vnímať dôležitosť širších, nadosobných procesov a trendov pre spoločnosť a kultúru a rolu jednotlivca pri ich spolu-utváraní.

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvod do problematiky kultúrnych dejín a antropologických prístupov v historickom bádani.
- 2) Hodnoty: Hierarchia
- 3) Hodnoty: Tradícia
- 4) Hodnoty: Pravda
- 5) Ideály: Jednota
- 6) Ideály: Spravodlivosť
- 7) Ideály: Poriadok a sloboda
- 8) Život jednotlivca: Rodina
- 9) Život jednotlivca: Telo
- 10) Život jednotlivca: Smrť
- 11) Život spoločenstva: Vládca
- 12) Život spoločenstva: Peniaze
- 13) Život spoločenstva: Cudzinec

Odporúčaná literatúra:

BŮŽEK, Václav a kol. Člověk českého raného novověku (16.-17. století). Praha: Argo 2007. ISBN 978-80-7203-694-3
BURKE, Peter. Co je kulturní historie. Praha: Dokořán 2011. ISBN 978-80-7363-302-8
DÜLMEN, Richard van. Historická antropologie: Vývoj / Problémy / Úkoly. Praha: Dokořán, 2002. ISBN 80-86569-15-2
Pramenné texty a sekundárna literatúra k jednotlivým tematickým okruhom budú študentom sprostredkované vyučujúcim priebežne počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívne, na úrovni čítania textu)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-399/23	Názov predmetu: ŠK: Každodennosť aristokrata v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené vypracovaním a verbálnym prezentovaním referátu v časovom rozsahu 10 – 15 minút (približne v rozsahu 5 normostrán s priloženým zoznamom použitej literatúry, vítaná je ppt prezentácia). Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu disponuje prehľadom o jednej z aktuálnych výskumných tém slovenskej/stredoeurópskej historiografie. Študent má poznatky o uhorskej nobilete vôbec a o každodennom živote na dvore uhorského aristokrata v ranom novoveku. Študent vie pracovať nielen s edovanými písomnými prameňmi, ktoré umožňujú nahliadnuť do súkromných sfér vysokej šľachty, ale má vedomosti o výsledkoch kunsthistorického, či antropologického výskumu k danej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Aristokracia v Uhorsku. Politická elita krajiny. 2. Aristokratický dvor a dvorská kariéra. 3. Aristokratické sídla, hrady/zámky/kaštieľ a mestské paláce.	

4. Narodenie, krst, detstvo, mladosť, výchova, vzdelanie aristokrata.
5. Festivity. Svadba. Pohreb.
6. Zdravie, liečba, kúpele v živote aristokrata.
7. Uhorský aristokratický odev. Prezentácia rodu.
8. Aristokrati – mecenáši a zberatelia umenia.
9. Spoločenský život – snemy, korunovácie, hry, hudba, voľný čas.
10. Kuchyňa, stolovanie.
11. V službách krajiny.

Odporúčaná literatúra:

DUCHOŇOVÁ, Diana. Palatín Mikuláš Esterházy a jeho dvor. Spoločnosť, normy, rituály každodennosti. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Prodama s.r.o., 2013. ISBN 978-80-89396-25-2.

LENGYELOVÁ, Tünde et al. Thurzovci a ich historický význam. Bratislava: Pro Historia, 2012. ISBN 978-80-89396-19-1.

LENGYELOVÁ, Tünde. Život na šľachtickom dvore. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-1287-4.

FUNDÁRKOVÁ, Anna. Barokový aristokrat. Bratislava: Veda, 2018. ISBN 978-80-224-1694-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,59	0,0	17,65	5,88	0,0	0,0	5,88

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-329/17	Názov predmetu: ŠK: Komparatívne dejiny stredovýchodnej Európy v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester), ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra, interpretácia prameňov na seminároch, záverečná skúška pozostávajúca z ústneho kolokvia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú poznatky o základných etapách historického vývoja strednej Európy tisícročnom období približne od roku 568 do roku 1526. Dokážu lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedú tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Na základe práce s dobovými prameňmi dokážu objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy Západní Slovania (Samova Ríša, Veľká Morava), Avari a Franská ríša Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií Arpádovské Uhorsko 896-1301 Piastovské Poľsko 965-1300 České kniežatstvo/kráľovstvo za Přemyslovcov 895-1306 Uhorsko v 14. storočí (Anjouovci) České krajiny v 14. storočí (Luxemburgovci) Poľsko za vlády posledných Piastovcov (1300-1380)	

Spoločenské, kultúrne a hospodárske zmeny v 14. a 15. storočí Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe 14.-15. storočie Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj)						
Odporúčaná literatúra: BEREND, Nora – URBÁŇCZYK, Przemyslaw – WISZEWSKI, Przemyslaw. Central Europe in the High Middle Ages. Bohemia, Hungary and Poland c. 900 - 1300. Cambridge, Cambridge University Press, 2013. ISBN 9780521786959. BEREND, Nora. Christianizace a utváření křesťanské monarchie. Praha, Argo, 2013. ISBN 9788025708354. DVORNÍK, František. Zrod střední a východní Evropy. Praha: Prostor, 2008. ISBN 9788072601950. SZŰCS, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava, Kalligram, 2001. ISBN 8071492639. WANDYDZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Academia, Praha 2001. ISBN 8020006575.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-305/00	Názov predmetu: ŠK: Kyjevská Rus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referáty a záverečný test Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú poznatky z dejín prvého historicky doloženého ranostredovekého štátu východných Slovanov, ktorý chronologicky začleňujeme do obdobia 9.-12. storočia. K jeho historickej tradícii sa hlási tak ruská, ukrajinská i bieloruská historiografia. Študent po absolvovaní kurzu dokáže identifikovať problémové otázky a má prehľad o politických, sociálnych a kultúrnych dejín Kyjevskej Rusi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Otázky historiografie a pramene k dejinám Kyjevskej Rusi. 2. Vznik a počiatky ranostredovekého ruského štátu - východný Slovania v 6.-9. storočí 3. Spoločenské vzťahy v Kyjevskej Rusi Sociálne kategórie obyvateľstva na Rusi; 4. Rus a stepné národy - Chazari, Bulhari, Polovci, Pečenegovia 5. Svetové náboženstvá a kresťanská cirkev na Rusi .Slovanský polyteizmus, šamanizmus stepných národov, islam, judaizmus; rok 988 v dejinách Rusi, počiatky cirkevnej organizácie, kláštory a kolonizácia nových území, stredoveká heréza- Bogomilstvo a Rus. 6. Kyjev a Novgorod - prototyp ruského ranostredovekého mesta typológia miest na východe Európy v 6.-10. st. 7. Riurikovci a politické dejiny na Rusi. Charakteristika vlády kniežat Olega, Igora, Oľgy, Sviatoslava, Vladimíra, Jaroslava Múdrego, Vladimíra Monomacha, charakteristika feudálneho kniežatstva 8. Medzinárodné vzťahy a diplomacia Obchodné zmluvy Rusi a Byzancie v 10. stor., rusko-poľské styky, Rus a západná Európa, rusko-uhorské styky, Rus a Byzancia, Rus medzi Európou a Áziou	

9. Rus v 12. a na začiatku 13. storočia Haličsko-Volyňské kniežatstvo, Vladimírsko-Suzdaľské kniežatstvo, Novgorodské kniežatstvo alebo republika? 10. Kultúra, architektúra, vzdelanosť. Novgorodské brezové listiny, vplyv byzantskej vzdelanosti, materiálna kultúra, odievanie, peniaze na starej Rusi, Kyjevsko-Pečorská lavra, ruské letopisy, epos Slovo o pluku Igorovom.						
Odporúčaná literatúra: HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2. GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoe, 1953. DVORNÍK, F. Zrod střední a východní Evropy. Praha: Prostor, 1999. ISBN 80-7260-005-2. DOSTÁLOVÁ, R. Byzantská vzdelanost. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-409-0. AVENARIUS, A. Byzantská kultura v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 295						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,24	0,0	28,81	9,15	3,39	0,68	3,73
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-333/20	Názov predmetu: ŠK: Moderné dejiny strednej Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách a napísanie záverečnej eseje Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu je študent schopný sledovať formy historických fenoménov v ich stredoeurópskom kontexte. Študenti a študentky dokážu identifikovať variácie ideí strednej Európy ako geografických, ekonomických, politických či kultúrnych konceptov, ktorých existenciu síce môžeme vystopovať ešte v pred-modernom období, no predpokladať ich kontinuitu by bolo ahistorické. Študentky a študenti dokážu analyzovať historické a dynamicky sa rozvíjajúce politiky a spoločenské trendy prostredníctvom analýzy primárnych dokumentov, ale aj kultúrnych ex-post reflexií. Naliehavosť štúdia moderných dejín strednej Európy je dnes nanajvýš aktuálna.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pramene, literatúra a metodologické prístupy k problematike. Chronológia a tematizovanie konceptov strednej Európy v moderných dejinách 2. Modernita, štátnosť, občianstvo, reforma a pamäť v strednej Európe 3. "Imagined communities". Národy a nacionalizmus v strednej Európe 4. Inštitúcie, demokracia, imperializmus a nacionalizmus na prelome storočí 5. Masová politika a jej stredoeurópske špecifiká 6. Vojna 7. Centralizmus, regionalizmus, federalizmus v medzivojnovom období 8. Ekonomická a spoločenská modernizácia 9. Rozpad politického stredu a radikalizácia politiky 10. Vojnové a povojnové predstavy a realizácie 11. „Východný blok“ alebo stredná Európa? 12. Revízia a reforma 13. Neskorý socializmus, technokracia, disent	

14. Demokracia a transformácia

Odporúčaná literatúra:

MORYS, Matthias (ed.) The Economic History of Central, East and South-East Europe. 1800 to the Present. London – New York: Routledge, Taylor & Francis, 2021. ISBN 978-1-138-92198-6.

BEREND, Iván, T. Central and Eastern Europe 1944 – 1993. Detour from the Periphery to the Periphery. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780521550666.

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Strednej Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária. A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 1: Negotiating Modernity in the „Long Nineteenth Century“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part I: 1918 – 1968. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-873715-5.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part II: 1968 – 2018. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-882960-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,38	0,0	9,52	4,76	4,76	9,52	19,05

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-325/00	Názov predmetu: ŠK: Osídlenie Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky udelenia kreditov: 20% priebežné hodnotenie - pozostáva z aktívneho zapájania sa študentov počas výučbovej časti semestra, plnenie čiastkových úloh, ktoré sa budú týkať obsahového zamerania ich seminárnych prác. Vyhodnotenie priebežných aktivít študentov sa uskutoční v rámci posledného seminára konajúceho sa v zápočtovom týždni. 80% záverečné hodnotenie - pozostáva z odovzdania seminárnej práce v rozsahu minimálne 10 normostrán textu (18 000 znakov vrátane medzier). Témy seminárnych prác budú študentom zadané podľa ich osobných preferencií na prvom stretnutí. Termín odovzdania seminárnej práce bude stanovený po dohode so študentami. V seminárnych prácach by študenti mali postrehnúť najmä základné problémy osídlenia vybraného regiónu v rámci Uhorska (písomné zmienky, pramenné zmienky o vývoji a stave životného prostredia v stredoveku, prvé písomné zmienky o lokalitách v stanovenom regióne, vývoj cestnej siete a podobne). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Absolventi majú prehľad o postupe osídľovania Slovenska a jeho zákonitostiach od čias Veľkej Moravy do konca stredoveku a zvládajú spracovávať problematiku osídľovania vytypovaných mikroregiónov. Absolventi majú tiež konkrétne vedomosti o priebehu osídľovacích procesov v období stredoveku, pričom dokážu vnímať aj interdisciplinárny rozmer a aplikovať poznatky historickej lingvistiky a archeológie. Zvládajú metodiku skúmania osídlenia vo vytypovaných mikroregiónoch a dokážu využívať predovšetkým diplomatické pramene k dejinám osídlenia a osídľovania územia dnešného Slovenska v rámci Uhorského kráľovstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár: Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a udelenia kreditov, zadanie tém seminárnych prác. pri témach sa bude prihliadať na individuálne záujmy študentov. 2. Interdisciplinárny prístup pri výskume osídlenia – využívanie poznatkov archeológie, historickej lingvistiky a historických prameňov.	

3. Prvé písomné zmienky o stredovekých sídlach a ich interpretácia.
4. Metačné listiny – najdôležitejší prameň pri rekonštrukcii stredovekého osídlenia a pôvodného prírodného prostredia.
5. Vývin názorov na osídlenie Slovenska v stredoveku. V. Chaloupecký, D. Rapant a ich polemika o počiatkoch osídlenia Liptova.
6. Problémy pri skúmaní osídľovacieho procesu – nedostatočný archeologický výskum, chýbajúce písomné pramene. Hľadanie náhradných riešení.
7. Skupinové osídlenie – predpoklady a charakteristiky.
8. Využívanie netradičných postupov pri výskume osídlenia, sakrálne objekty a ich patrocinia.
9. Hrady a ich funkcia stabilizačného faktora sídliskových pomerov v období vrcholného a neskorého stredoveku.
10. Doklady štatistickej povahy pri výskume hustoty a intenzity osídlenia na prelome stredoveku a včasného novoveku.
11. Kategorizácia sídlisk podľa veľkosti. Stredoveké mestá a vidiecke sídla. Zobrazovanie postupu osídľovania pomocou máp.
12. Záverečný seminár: Zhodnotenie semestra, vyhodnotenie priebežných aktivít študentov počas výučbovej časti. Kontrola postupu prípravy seminárnej práce.

Odporúčaná literatúra:

BENKO, Ján. Starý Turiec. Martin: Osveta, 1996. ISBN 80-217-0366-00
 ŠMILAUER, Vladimír. Vodopis starého Slovenska. Praha - Bratislava: Učená spoločnosť Šafárikova, 1932.
 VARSÍK, Branislav. Osídlenie Košickej kotliny I-III. Bratislava: Veda, 1964 - 1977.
 RÁBIK, Vladimír. Nemecké osídlenie na území východného Slovenska v stredoveku. Bratislava: Karpatonemecký spolok na Slovensku, 2006. ISBN 978-80-8060-197-6
 ŽUDEL, Juraj. Osídlenie Slovenska v neskorom stredoveku. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 9788022410793
 - ďalšia odborná literatúra bude zadávaná študentom priebežne počas výučbovej časti semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, základy latinčiny (základná znalosť latinských termínov označujúcich sídla)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,72	0,0	25,15	28,22	9,82	1,84	20,25

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-368/00	Názov predmetu: ŠK: Osobnosti česko-slovenskej vzájomnosti národného obrodzenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získava komplexný pohľad na obsah národného obrodzenia (formovanie moderného národa) cez biografie konkrétnych osobností a ich prepojenia s so slovenským/českým prostredím. Ďalej disponuje vedomosťami o formovaní česko-slovenských vzťahov v širokom časovom období, so zameraním na 1. polovicu 19. st. (Otázky literatúry, jazyka a politiky. Úloha slovanskej vzájomnosti a česko-slovenskej spolupráce. Objasnenie spolupráce a vzájomného ovplyvňovania sa na konkrétnych príkladoch osobností slovenského a českého národného obrodzenia).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška. Oboznámenie s obsahom kurzu. Národné obrodzenie - význam pojmu. 2. Tradícia česko-slovenských vzťahov - husitstvo, Jakub Jakobeus, Ján Vavrinec Nedožerský, ... 3. Josef Dobrovský a spolupráca so slovenskými evanjelickými osvietencami 4. Josef Jungmann - nové vnímanie národa, vzor a výzva	

5. V. Hanka, J. Linda, J. Boček - S. Rožnay, P. Križko - Úloha reprezentatívnej minulosti, na margo k falzám.
6. Pavol Jozef Šafárik - český či slovenský alebo srbský a bulharský? Slovanské "nadmárodné" dejiny.
7. Ján Kollár - Československý kmeň a slovanská vzájomnosť.
8. František Palacký - Čech, Čechoslovák, Čechoslovan, posilovanie konštrukcie jednoty.
9. Jazyková otázka - Česi J. Jungmann, František Palacký (pražské centrum) kontra Moravia Trnka, V. Žák, Boček, Kampelík kontra Slováci P. J. Šafárik, Ján Kollár, J. Palkovič. Jednota kontra "partikularizmus"
10. Nové vnímanie vzájomnosti - E. Štúr, reakcia na jazykové oddelenie - Hlasové (1846)
11. Pragmatismus - Havlíček Borovský - "špeciálny prípad"
12. Slovanský zjazd 1848 a jeho výsledok vo vzťahu. Slovania a austroslavizmus. Slovanská vzájomnosť.
13. Podoba slovensko-českej spolupráce počas dobrovoľníckych výprav a počas provizória (zavedenie "staroslovenčiny").
14. Vyústenie česko-slovenskej spolupráce. Na ceste k spoločnému štátu. Českoslovakizmus. Česi a Slováci v ČSSR. Prierez vývojom vzťahov.

Odporúčaná literatúra:

1. VYVÍJALOVÁ, Mária. Juraj Palkovič (1769 – 1850) (Kapitoly k ideovému formovaniu osobnosti a pôsobeniu v národnom hnutí) Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1968.
 2. SAK, Robert. Josef Jungmann. Život obrozence. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-890-7.
 3. HORA – HOŘEJŠ, Petr. Toulky českou minulostí 6. (Příběhy a postavy českého národního obrození.) Praha: Baronet a Via Facti 1997. ISBN 80-7214-039-6.
 4. PODOLAN, Peter. Životopisný náčrt k 150. výročiu úmrtia Pavla Jozefa Šafárika (1795 – 1861). In Štúdie k jubileu Pavla Jozefa Šafárika. Historia nova II – 2011 – 1. [online] Bratislava: Stimul, 2011, s. 96-100.
 5. KOČÍ, Josef: České národní obrození. Praha: Svoboda 1978. ISBN 25-012-78.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 181

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,78	0,0	14,92	19,89	20,99	17,13	8,29

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-372/10	Názov predmetu: ŠK: Podoby životného štýlu na Slovensku v 1. ČSR
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o podobách životného štýlu na Slovensku v podmienkach tzv. prvej republiky (1. ČSR). Disponujú poznatkami z dejín každodennosti, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Sú schopní vytvoriť vlastnú kreatívnu prezentáciu z dejín každodennosti, sociálnych a kultúrnych dejín. Chápu význam dejín každodennosti, sociálnych a kultúrnych dejín pre prácu historika 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vplyv životného štýlu v západných európskych metropolách (Paríž, Berlín, Londýn) na prelome 19. a 20. storočia a v medzivojnovom období na životný štýl v ČSR a na Slovensku a rezíduá životného štýlu rak.-uh. monarchie. 2. Dôsledky prvej svetovej vojny pre slovenský život a chápanie kultúry. 3. Posuny v tradičnej relácii mesto – dedina, zmenšovanie rozdielov. Vplyv Prahy ako spostredkovateľa impulzov z dobových svetových metropolí.	

4. Mesto. „Poslovenčovanie“ života v slovenských mestách. Kultúrne, konfesijné a sociálne rozvrstvenie.
5. Dedina. Kult „sedliaka“ a „neskazeného dedinského života“ v slovenskej kultúre a literatúre medzi vojnami.
6. České etnikum na Slovensku a jeho percepcia slovenskou spoločnosťou.
7. Obliekanie a móda. Zmeny a nové trendy. Aplikácia na reláciu mesto – dedina.
8. Bývanie a architektúra. Trendy. Funkcionalizmus.
9. Stravovanie. Regionálne a sociálne rozdiely.
10. Práca. 8-hodinový pracovný čas. Duševná a manuálna práca. Štrajky a demonštrácie.
11. Informácie a nové médiá. Periodiká, rozhlas, film. Fenomén kina.
12. Gender v medzivojnovom období. Ideálne obrazy ženy a muža a realita.
13. Voľný čas. Zábava a kultúra.
14. Spôsob života slovenskej bohémy v medzivojnovom období.

Odporúčaná literatúra:

BYSTRICKÝ, Valerián – ZEMKO, Milan (eds.). Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0795-X

DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. Na ceste k modernej žene. Bratislava : Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1189-9

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-971189-0-7

ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : VEDA, 2009. ISBN 978-80-970060-4-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,1	0,0	6,79	3,7	0,62	0,62	6,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-390/19	Názov predmetu: ŠK: Premeny habsburskej monarchie a Uhorska, 1657 – 1790
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne počas výučbovej časti semestra - prezentácia referátu na hodine na vybranú tému (primárnym cieľom je prístup k zvolenej problematike prostredníctvom významnej osobnosti), pričom dĺžka prezentácie by nemala presiahnuť 20 minút - čítanie priebežne poskytnutých pramenných a/alebo historiografických textov k danej téme, schopnosť analyzovať ich, aktívne sa zapájať do diskusie priamo na hodine b) záverečné hodnotenie - odovzdanie referátu zo semestra, v prepracovanej a rozšírenej podobe, v písomnej podobe s príslušným poznámkovým aparátom a bibliografickými údajmi, v rozsahu cca. 10 normostrán vlastného textu Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú maximálne 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu prehľad o vývoji, ktorým prešla stredoeurópska Habsburská monarchia medzi rokmi 1657 - 1740 v politickej, vojenskej, hospodárskej, kultúrnej a konfesionalnej oblasti, a ich dopadmi na uhorskú spoločnosť. Orientuje sa v základných procesoch, ktoré v konečnom dôsledku prispievali k formovaniu základov pre modernú spoločnosť, okrem iného napríklad formovaním politického myslenia medzi absolutizmom a centralizmom na jednej strane a formami stavovskej reprezentácie na druhej, budovaním stálej armády, meniacimi sa postojmi k úlohám a organizácii školstva, zdravotnej a sociálnej starostlivosti, alebo formovaním skupinových identít. Dokáže vnímať dobové špecifiká rôznych fenoménov a zároveň vnímať dopady, ktoré mohli mať na neskorší vývoj spoločnosti a kultúry. Je schopný samostatne uvažovať	

o vybraných problémoch, analyzovať rôzne typy prameňov písomného i nepísomného charakteru a ich význam pre poznanie minulosti, a zároveň sa orientuje v základných historiografických trendoch vo výskume 17. a 18. storočia.

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvodná hodina, oboznámenie so základnou literatúrou, formou hodnotenia a požiadavkami.
- 2) Habsburská monarchia po polovici 17. storočia. Špecifiká vývoja v Uhorsku a ostatných častiach monarchie. Dynastia a dvor ako centrálny body politickej moci.
- 3) Absolutizmus a centralizácia v závere 17. storočia. Ideové východiská a praktická realizácia.
- 4) Protireformácia a konfesijné heterogénne uhorské spoločenstvo v závere 17. storočia.
- 5) Podoby stavovského odporu: kurucké hnutie, obrana tradičných princípov a povstanie Imricha Thököliho.
- 6) Dlhá vojna s Osmanmi: konformácia s vonkajším nepriateľom, zmeny vo vojenstve, dopady na domácu a zahraničnú situáciu. Otázka propagandy, sebaaprezentácie dynastie a obrazu nepriateľa.
- 7) Podoby stavovského odporu: povstanie Františka II. Rákócziho, "národný absolutizmus" a úspešné povstanie (?)
- 8) "Baroková monarchia": dynastia, aristokracia, cirkevná hierarchia. Reprezentácia moci v kultúre a politike.
- 9) Konfesijná otázka v 18. storočí: protireformačný katolicizmus a "obliehaný" protestantizmus. Nové intelektuálne prúdy v cirkevnom prostredí. Ľudová zbožnosť.
- 10) Otázky kolektívnych identít v 18. storočí. Ich spracovanie v intelektuálnom prostredí a recepcia v širšej spoločnosti. Chápanie vlasti a národa v dobovom diskurze.
- 11) Uhorské stavovské spoločenstvo: snem, stolice, mestá. Možnosti a limity politického a kultúrneho vplyvu.
- 12) "Verejný záujem": osvietenický diskurz a uhorská politická tradícia. Meniaci sa charakter štátnej moci a nové sféry záujmu (školský, sociálno-hospodársky, verejné zdravotníctvo)

Odporúčaná literatúra:

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburskej monarchie, 1550 – 1700. Trans.: Lenka Kolářová. Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-463-4

EVANS, Robert John Weston. Austria, Hungary, and the Habsburgs : Central Europe c. 1683 - 1867. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 978-0199541621

KOWALSKÁ, Eva. Evanjelické a. v. spoločenstvo v 18. storočí : Hlavné problémy jeho vývoja a fungovania v spoločnosti. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0704-6

ŠOLTĚS, Peter. Tri jazyky, štyri konfesie. Etnická a konfesijná pluralita na Zemplíne, Spiši a v Šariši. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009. ISBN 978-80-970060-6-8

Ďalšia literatúra a pramenné/historiografické texty budú podľa tematického zamerania študentom poskytnuté v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický (na úrovni čítania historiografických textov)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	13,33	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-414/00	Názov predmetu: ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce, ktorá bude výsledkom systematickej prípravy študentov počas semestra. Študenti budú plniť čiastkové úlohy, ktoré im zabezpečia základ pre zostavenie záverečnej seminárnej práce. Témy budú študentom stanovené na úvodnom stretnutí a budú sa týkať vývoja prírodného prostredia vo vybranom regióne v rámci územia dnešného Slovenska. Minimálny rozsah seminárnej práce je 10 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (18 000 znakov vrátane medzier). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára aplikáciou výsledkov historických, lingvistických a prírodovedných disciplín prehľbovať svoje znalosti o stredovekom osídľovaní Slovenska v rámci vytypovaných regiónov. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu, v ktorej preukážu schopnosť pracovať s odbornou literatúrou, ale aj pramenným materiálom k téme. Získajú kompetenciu pracovať napríklad s metačnými listinami, získajú prehľad o spôsobe ohraničovania území v stredoveku a úlohe stavby krajiny v tomto procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie: oboznámenie sa s podmienkami hodnotenia, zadanie tém seminárnych prác. 2. Prehľad prameňov a literatúry. 3. Mapovanie pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska I: pedológia, hydrológia. 4. Mapovanie pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska II: klimatické pomery, flóra a fauna. 5. Vývin osídľovania na základe archeologických prameňov s dôrazom na včasnostredoveké pohrebiskové a sídliskové nálezy. Práca s archeologickou literatúrou. 6. Heuristika zachovaných stredovekých písomných správ o všetkých typoch stredovekých sídiel. 7. Svoje doterajšie výsledky študenti odprezentujú v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu.	

8. Ďalšie fázy osídlenie a osídľovania a jeho vplyvu na vývoj životného prostredia vo vrcholnom a neskorom stredoveku. 9. Metačné listiny 1: Stavba, účel. 10. Metačné listiny 2: Preklad a práca s metáciami. 11. Diskusia, kolokvium. 12. Záver: Zhodnotenie priebehu, riešenie dodatočných problémov pri písaní ich seminárnych prác. Stanovenie termínu odovzdania seminárnych prác.						
Odporúčaná literatúra: Bialeková, Darina a kol. Pramene k dejinám osídlenia Slovenska z konca 5. až 13. storočia 1 – 3. Nitra: Archeologický ústav SAV, 1989 - 2002 Habovštiak, Alojz. Stredoveká dedina na Slovensku. Bratislava: Obzor, 1985. 392 s. Varsík, Branislav. Osídlenie Košickej kotliny I.-III. Bratislava: SAV, 1964-1977. Špeciálna literatúra: Lukačka, Ján. Západné Trábečské podhorie do roku 1526. In: Historické štúdie XXVI, 1982. s. 131-161. - ďalšia literatúra a pramene budú zadávané študentom priebežne.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,84	0,0	12,9	16,13	6,45	3,23	6,45
Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-338/22	Názov predmetu: ŠK: Rímska ríša za vlády iuliovske-claudiovskej dynastie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencie. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách (čiastkové úlohy, referát, diskusia) - 50% a na základe záverečného kolokvia - 50%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú poznatky o politických, sociálnych a kultúrnych dejinách rímskeho cisárstva za vlády cisárov iuliovske-claudiovskej dynastie. Majú vedomosti o literatúre a prameňoch rôzneho druhu k danému obdobiu. Dokážu ich interpretovať a hodnotiť. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať oboznámenie sa so základnými črtami života na cisárskom dvore, s aliančnou politikou cisárov, so základnými črtami počiatkov principátu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. Pramene k dejinám raného cisárstva - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela rímskej historiografie. Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: zánik republiky, nástup nového politického systému, nástupnícky systém, dynastie, panovníci. Nástup Octaviana na trón, jeho vláda. Sobášna politika a politika morálnej obnovy Ríma. Rímska ríša za vlády Tiberia. Rímska ríša za vlády Caligulu. Rímska ríša za vlády Claudia. Rímska ríša za vlády Nerona.	

Ženy iuliovsko-claudiovskej dynastie. Manželky a matky cisárov.						
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams. VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2. BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. GRANT, Michael. Dějiny antického Říma. Praha: BB art, 1999. ISBN 80-7257-009-9. SUETONIUS Tranquillus, C. Životopisy dvanástich cisárov. Prel. Etela Šimovičová, Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 2010. ISBN 978-80-8061-427-0.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,76	0,0	14,71	14,71	0,0	2,94	5,88
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-371/10	Názov predmetu: ŠK: Slovenská otázka v 1. ČSR
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu disponujú komplexným pohľadom na problematiku slovenskej otázky v 1. ČSR, orientáciu v prístupoch k riešeniu slovenskej otázky u kľúčových slovenských predstaviteľov politickej a intelektuálnej elity, chápu medzinárodné súvislosti slovenskej otázky v medzivojnovom období. Poznajú primárnu a sekundárnu vedeckú literatúru spolu publikovanými prameňmi k tejto problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovenská otázka v 1. ČSR. Úvodný syntetický pohľad a načrtnutie jednotlivých segmentov slovenskej otázky. 2. Nacionálny segment slovenskej otázky v 1. ČSR. 3. Štátoprávny segment slovenskej otázky v 1. ČSR. 4. Hospodársky segment slovenskej otázky v 1. ČSR. 5. Sociálny segment slovenskej otázky v 1. ČSR. 6. Kultúrny segment slovenskej otázky v 1. ČSR.	

7. Geopolitický segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
8. Postoje k slovenskej otázke u slovenských predstaviteľov československých politických strán orientovaných na koncepciu československej národnej jednoty (I. Dérer, A. Štefánek, M. Ivanka, I. Markovič)
9. Postoje k slovenskej otázke u slovenských predstaviteľov československých politických strán s pozitívnym postojom k samobytnosti slovenského národa. (M. Hodža, zemisti - V. Moravčík...)
10. Postoje k slovenskej otázke u slovenských predstaviteľov autonomistických strán HSĽS a SNS (A. Hlinka, J. Tiso, nástupisti, M. Rázus)
11. Postoje k slovenskej otázke u slovenských národohospodárov a regionalistov (P. Zaťko, I. Karvaš).
12. Postoje k slovenskej otázke u slovenských komunistov (V. Clementis, L. Novomeský, J. Poničan)
13. Postoje k slovenskej otázke u predstaviteľov slovenskej kultúrnej elity (Š. Krčméry, J. Smrek, J. Jesenský, Ľ. Novák, H. Bartek...)
14. Komparácia 20. a 30. rokov vo vzťahu k jednotlivým segmentom slovenskej otázky.

Odporúčaná literatúra:

BARTLOVÁ, Alena. Túžby, projekty, realita. Slovensko v medzivojnovom období. Bratislava : Prodam, 2010. ISBN 978-80-89396-06-1

BYSTRICKÝ, Valerián - ZEMKO, Milan. Slovensko v Československu (1918 - 1939). Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0795-X

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-971189-0-7

PEKNÍK, Miroslav a kol. Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava : Veda, 2000. ISBN 80-224-0584-1

VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,54	0,0	32,29	18,75	5,21	0,0	5,21

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-389/19	Názov predmetu: ŠK: Slovensko od normalizácie po rok 1993
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsahovať najdôležitejšie veci zo sledovanej problematiky, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu disponujú rozšírenými poznatkami o období od roku 1969 až po vznik samostatnej Slovenskej republiky v slovenskej a českej spoločnosti, politickom vývoji a hlavných politických elitách, ktoré formovali život krajiny. Majú prehľad tak o domácej, ako aj medzinárodnej politickej scéne a sú schopní pochopiť vplyv veľmocenskej politiky na dianie v strednej Európe. Poznajú a chápu mechanizmy normalizačného režimu, jeho boj s disentom a jeho sociálnu politiku. Získavajú prehľad o kolapse komunistického systému a chýpu príčiny rozpadu ČSFR.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nástup Gustáva Husáka do funkcie prvého tajomníka ÚV KSČ 2. Stranícke previerky a rozsiahla čistka v spoločnosti 3. Stabilita komunistického režimu v polovici 70. rokov 4. Opozícia v ČSSR a opozičné aktivity 5. Prvá polovica 80. rokov a postupná stagnácia režimu 6. Perestrojka a jej odraz v ČSSR	

7. Politická situácia v ZSSR 8. Kolaps komunistického systému 9. November 1989 a jeho osobnosti 10. Spoločensko-politický vývoj od novembra 1989 po rok 1993 11. Slovenská otázka po roku 1989						
Odporúčaná literatúra: PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2004. ISBN 80-7165-469-8. PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5. RYCHLÍK, Jan. Česi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4. SIKORA, Stanislav. Po jari krutá zima. Politický vývoj na Slovensku v rokoch 1968-1971. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-970302-9-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,0	0,0	5,0	5,0	0,0	0,0	5,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Horička, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-373/10	Názov predmetu: ŠK: Slovensko v rokoch 1938 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu majú hlbšie znalosti o vnútropolitických a zahraničnopolitických súvislostiach kontroverzného obdobia rokov 1938 – 1945. Disponujú vedomosťami z hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Dokážu analyzovať postoje slovenských politických, hospodárskych a kultúrnych elít k aktuálnym problémom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vstup do politických súvislostí roka 1938. Jar a leto roka 1938. Stav slovenskej otázky a geopolitické determinanty. 2. Od Mníchova a k Žilinskej dohode. Prevzatie iniciatívy pri riešení slovenskej otázky HSĽS. 3. Politický a ekonomický vývoj na Slovensku po 6. októbri 1938 do februára 1939. Prijatie zákona o autonómii č. 299. Voľby do snemu Slovenskej krajiny. Háchova návšteva Slovenska. Otvorenie Slovenského snemu. 4. Sociálny a kultúrno-spoločenský vývoj na Slovensku v období autonómie.	

5. Politický a ekonomický vývoj na Slovensku od februára 1939 do 14. marca 1939. Tisove vládne vyhlásenie z 21. 2. 1939. Tlak nacistického Nemecka na vyhlásenie samostatnosti. Aktivity radikálov. Homolov puč. Audiencia Tisa u Hitlera 13. 3. 1939.
6. Politický vývoj a od 14. marca po Salzburg. Ochranná zmluva. Malá vojna. Ústava Slovenskej republiky.
7. Štruktúry politickej moci do roku 1942. Výkonná a legislatívna moc. Umiernení a radikáli. Hlinkova garda.
8. Tzv. riešenie židovskej otázky – arizácia a deportácie. Protižidovská legislatíva.
9. Štruktúry moci po roku 1942. Politický vývoj od Salzburgu po leto 1944. Pristúpenie k Paktu proti Kominterne. Vyhlásenie vojny ZSSR a západným spojencom. Účasť armády Slovenskej republiky na východnom fronte.
10. Každenný život v Slovenskej republike. Pozícia nemeckej a maďarskej menšiny. Slovenská kultúra v podmienkach prvej Slovenskej republiky.
11. Príprava SNP a aktivity oponentov režimu. Postoj velenia slovenskej armády k príprave povstania. Postoj vedenia štátu k vypuknutiu povstania 29. 8. 1944.
12. Záverečná fáza Slovenskej republiky. Priebeh povstania. Slovenská národná rada. Agónia Slovenskej republiky na jar 1945. Odchod vedenia štátu do exilu.
13. Reflexia prvej Slovenskej republiky v slovenskej literatúre.
14. Etablovanie ľudáckeho exilu v zahraničí. Národný súd. Poprava J. Tisa. Interpretačné diskurzy v slovenskej historiografii

Odporúčaná literatúra:

BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava: Prodama, 2008. ISBN 978-80-969782-5-0

HOENSCH, Jörg K. Slovensko a Hitlerova východná politika. Bratislava : VEDA, 2001. ISBN 80-224-0693-7

KAMENEC, Ivan. Slovenský štát v obrazoch (1939 – 1945). Praha : Ottovo nakladatelství, 2008. ISBN 978-80-7360-700-5

SCHVARC, Michal – HOLÁK, Martin – SCHRIFFL, David (eds.). „Tretia ríša“ a vznik Slovenského štátu. Dokumenty I. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2008. ISBN 978-80-89335-02-2

SCHVARC, Michal - SCHRIFFL, David (eds.). „Tretia ríša“ a vznik Slovenského štátu. Dokumenty II. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2010. ISBN 978-80-89335-38-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,48	0,0	31,82	3,03	1,52	0,0	15,15

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-388/19	Názov predmetu: ŠK: Slovensko v rokoch 1945 - 1953
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsiahnuť základnú problematiku zo zadanej témy a musí mať rozsah min. 5 strán, pričom jeho súčasťou musí byť aj powerpointová prezentácia. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu disponujú poznatkami o politicko-spoločenskom vývoji na Slovensku a taktiež v ČSR po druhej svetovej vojne až po rok 1953. Kontextuálne vnímajú historické udalosti a medzníky, ktoré rozhodli o prevzatí moci komunistickou stranou vo februári 1948 a jej následným uplatňovaním s dôrazom na špecifiká Slovenska. Chápu dobové reálie a majú prehľad o nástupe obdobia neslobody a jej prvom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Obnovenie ČSR, moskovské rokovania a Košický vládny program 2. Stranícko-politický systém 3. Postavenie Slovenska v republike, Pražské dohody a voľby v roku 1946 4. Február 1948 5. Počiatočná fáza vlády jednej strany 6. Politické procesy 7. Sociálno-ekonomické zmeny po februári 1948 8. Hospodárstvo a ekonomika	

9. Medzinárodno-politická situácia a jej vplyv na domáce pomery

10. Najdôležitejšie osobnosti rokov 1945-1953

Odporúčaná literatúra:

BARNOVSKÝ, Michal. Na ceste k monopolu moci. Bratislava: Archa, 1993. ISBN 80-7115-056-8

Od diktatúry k diktatúre. Ed. Michal Barnovský. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 80-224-0407-1.

KAPLAN, Karel. Československo v letech 1948-1953. Praha: SPN, 1991.

MEDVECKÝ, Matej. Za červené Slovensko. Štátna bezpečnosť a politické spravodajstvo na Slovensku v rokoch 1945-1948. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2011. ISBN 978-80-893335-31-2.

PEŠEK, Jan: Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1256-8.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

SYRNÝ, Marek. Slovenskí demokrati '44-48. Banská Bystrica: Múzeum SNP, 2010. ISBN 978-80-970238-5-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,21	0,0	4,26	8,51	2,13	6,38	8,51

Vyučujúci: Mgr. Martin Horička, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-324/00	Názov predmetu: ŠK: Storočná vojna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti vypracujú referát na vybranú tému v rozsahu 100 slov + zakreslenie lokality, ktorá má súvis so Storočnou vojnou do slepej mapy Francúzska. Študenti majú nárok na 2 absencie bez uvedenia konkrétneho dôvodu, v prípade tretej absencie dostane študent prácu navyše a po jej splnení môže byť pripustený k hodnoteniu. Pri štyroch a viac absenciách študent nebude hodnotený. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má hlbšie poznatky o príčinách a priebehu dôležitého obdobia v dejinách - Storočnej vojny (1337- 1453) tak z pohľadu Angličanov ako aj Francúzov	
Stručná osnova predmetu: 1. Francúzsko za vlády posledných Kapetovcov - problém následníctva na francúzsky trón 2. Prvá fáza storočnej vojny - bitky pri Kreščaku a Poitiers 3. Francúzsko za vlády Karola V. - prerušenie vojenských operácií 4. Občianska vojna vo Francúzsku - Armagnakovci proti Burgund'anom 5. Komplikovaná vnútropolitická situácia v Anglicku - nástup Henricha IV. na trón 6. Druhá fáza storočnej vojny - bitka pri Azincourte 7. Zmluva z Troyes - tri Francúzka 8. Fenomén Panny orleánskej - Johanky z Arku, 9. Kongres v Arrase a záverečná fáza storočnej vojny 10. Dôsledky storočnej vojny pre politický vývoj vo Francúzsku a v Anglicku	
Odporúčaná literatúra: SUMPTION, Jonathan. The Hundred year's war. Volume I Trial by battle. London: Faber and Faber, 1999. ISBN 978-0-571-20095-5. SUMPTION, Jonathan. The Hundred year's war. Volume II Trial by fire. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2001. ISBN 0-8122-1801-9.	

SUMPTION, Jonathan. The Hundred year's war. Volume 3 Divided houses. London: Faber and Faber, 2012. ISBN 978-0-571-24012-8.

SUMPTION, Jonathan. The Hundred year's war. Volume 4 Cursed kings. London: Faber and Faber, 2015. ISBN 978-0-571-27454-3.

Contamine, Ph.: Válka ve středověku. Praha, 2004, ISBN

Pernoudová R. Život a smrt Jany z Arku. Svědectví z rehabilitačního procesu (150 - 1456). Olomouc 2009. ISBN 978-80-7412-020-6.

Beauneová C. Jana z Arku. Praha : Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018. ISBN 978-80-246-3183-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 297

A	ABS	B	C	D	E	FX
74,41	0,0	11,45	5,72	0,34	0,0	8,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-330/24	Názov predmetu: ŠK: Svetlo a tma v stredoveku: dejiny času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 10% priebežné hodnotenie – pravidelná účasť, plnenie čiastkových úloh, zapájanie sa do diskusie. 90% záverečné hodnotenie – kolokvium, test. Klasifikačná stupnica: A – výborne – 100 – 92 % B – veľmi dobre – 91 – 84 % C – dobre – 83 – 76 % D – uspokojivo – 75 – 68 % E – dostatočne – 67 – 60 % FX – nedostatočne – menej ako 60 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti rozumejú základným technikám merania času najmä v období stredoveku, majú pokročilú znalosť v oblasti stredovekého a ranonovovekého datovania (určovania a prevádzania dátumov), získajú základné poznatky o vnímaní sveta stredovekým človekom. Poznajú základné teórie a spisy astronómov prelomu stredoveku a raného novoveku a sú oboznámení aj s výsledkami stredoeurópskych mysliteľov predovšetkým z nemeckého prostredia. V rámci praktických cvičení nadobudli schopnosť pracovať so stredovekými prameňmi, ktoré sa týkajú stredovekej astronómie a vedy a techniky vo všeobecnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie. Oboznámenie sa s podmienkami udelenia hodnotenia. Literatúra. 2. Čas I: Čas ako fyzikálna veličina a jej charakteristika. 3. Čas II: História merania času v staroveku. 4. Čas III: História merania času v stredoveku. Kalendáre. 5. Datovanie v stredoveku I. 6. Datovanie v stredoveku II. Praktické cvičenie. 7. Datovanie v stredoveku III: Praktické cvičenie.	

8. Astronómia v stredoveku I.
9. Astronómia v stredoveku II.
10. Astronómia v stredoveku III.
11. Praktické cvičenie. Kolokvium.
12. Praktické cvičenie. Záver.

Odporúčaná literatúra:

- Pramene na štúdium budú študentom zadávané priebežne podľa tém jednotlivých stretnutí.
- 1. NOVÁK, Jozef. Chronológia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2004, 292 s. ISBN 80-223-1889-2.
- 2. MACHAJDÍKOVÁ, Elena (ed.). Zborník Slovenského národného múzea 105. História 51. Ako sa meral čas. Bratislava: Slovenské národné múzeum, 2015, 133 s. ISBN 978-80-8060-363-2.
- 3. TIBENSKÝ, Ján et al. (eds.). Mikuláš Koperník: Obehy nebeských sfér. Bratislava: VEDA, 1974, 528 s.
- 4. SLOUKA, Hubert. Astronomie v Československu od dob nejstarších do dneška. Praha: Osvěta, 1952, 343 s.
- 5. NOVÁK, Jozef. Residentia exercitus regis: špeciálny spôsob datovania v Uhorsku. In Historické štúdie 1. Bratislava: VEDA, 1955, s. 205 – 234.
- ďalšia relevantná literatúra bude odporučená vyučujúcim v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-433/19	Názov predmetu: ŠK: Uhorské mestá v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné - čítanie textov poslaných k jednotlivým témam v harmonograme, aktívna účasť v diskusiách, práca s pramenným materiálom prezentovaným na stretnutiach počas semestra b) odovzdanie záverečnej seminárnej práce, ktorá predstavuje aplikáciu analytických prístupov z jednotlivých tém počas semestra na príklade konkrétnej mestskej komunity v ranom novoveku (napríklad analýza podoby mestskej samosprávy na základe konceptov osvojených počas semestra na príklade mesta Trnava v ranom novoveku) Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so špecifikami vývoja miest v Uhorsku od 15. do 18. storočia, spoznajú rôznorodosť mestských typov a kultúry v sledovanom období a zároveň sa oboznámia so zmenami, ktorými mestské komunity prešli v politicko-administratívnej, finančnej, hospodárskej, náboženskej a kultúrnej oblasti. Prostredníctvom jednotlivých tematických okruhov sa študent oboznámi so súčasnými metodologickými prístupmi k výskumu celej škály problémov z oblasti urbánnych dejín. Študent bude schopný tieto metodologické prístupy i sám aplikovať na konkrétnych príkladoch.	
Stručná osnova predmetu: 1) Definícia mesta. Rôzne formy "mestskosti" v neskorom stredoveku a ranom novoveku. 2) Mestské privilégia. Postavenie meštianskych komunít v stavvskej spoločnosti. Meštianska identita a jej symboly.	

- 3) Mestské práva v oblasti politickej samosprávy a súdnictva. Rituály politickej moci. Mestská historiografia.
- 3) Postavenie miest v politickom systéme kráľovstva. Samospráva verzus centralizácia
- 4) Komunita mešťanov. Meštianske práva a povinnosti. Imigrácia a demografické špecifiká mestskej society.
- 5) Sociálna stratifikácia meštianskej komunity. Mestské elity, ich definícia a spôsoby reprezentácia. Mestská chudoba a podoby sociálnej starostlivosti.
- 6) Podoby života v meste. Verejná a súkromná sféra. Obrana pred vonkajším nepriateľom (obliehanie) i vnútornou hrozbou (požiar).
- 7) Špecifiká hospodárskeho vývoja miest. Úloha v dobovej finančnej a vojenskej politike. Možnosti a limity hospodárskej politiky mesta.
- 8) Obchod, diaľkový a lokálny. Mestá ako centrá trhu v regionálnom i nadregionálnom rámci.
- 9) Remeslo a cechová organizácia počas raného novoveku.
- 10) Mesto a vidiek. Rola poľnohospodárstva pre život mestských komunít.
- 11) Náboženský a kultúrny vývoj mestských spoločností počas raného novoveku. Kostol a škola. Reformácia, rekatolizácia, protireformácia.
- 12) Mestské komunity na prahu modernej doby. Špecifiká vývoja v 18. storočí.

Odporúčaná literatúra:

MILLER, Jaroslav: Uzavřená společnost a její nepřátelé : Město středovýchodní Evropy (1500 – 1700). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. ISBN 80-7106-805-5

ŠPIESZ, Anton: Slobodné kráľovské mestá na Slovensku v rokoch 1680 – 1781. Košice : Východoslovenské vydavateľstvo, 1983, 304 s.

ŠPIESZ, Anton: Remeslo na Slovensku v období existencie cechov. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1972, 341 s.

Počas semestra bude študentom sprostredkovaná čiastková literatúra k jednotlivým témam.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívna znalosť na úrovni čítania)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,28	0,0	24,14	13,79	3,45	3,45	6,9

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-426/17	Názov predmetu: ŠK: Uhorskí králi z rodu Habsburgovcov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pripustenia študenta k písomnej skúške v skúškovej časti semestra je účasť študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra. Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Študent je hodnotený na základe výsledkov písomného testu, ktorý bude realizovaný počas skúškovej časti semestra. Testové otázky sú kreované tak, že v odpovedi je očakávané vecné opísanie skutočnosti, uvedenie faktov bez hlbšieho analyzovania či zovšeobecňovania. Klasifikačná stupnica je nasledovná: 100-92 % z maximálneho počtu bodov A, 91 – 84% B, 83 – 76 % C, 75 – 68 % D, 67 –60 % E, 59 a menej % FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Termíny riadneho a opravných termín budú uvedené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje prehľadom habsburských panovníkov vládnuvich v Uhorsku, počnúc Ferdinandom I. a končiac Máriou Teréziou. Vzhľadom na fakt, že predmet sa prioritne nezameriava na politickú scénu v Uhorsku (habsburskej monarchii) a predstavenie atmosféry doby 16. až 18. storočia, ale snaží sa na Habsburgovcov nazerať ako na individuálne osobnosti, študent disponuje okrem habsburskej genealógie a biografii Habsburgovcov poznatkami o ich súkromných vzťahoch s vojenskými veliteľmi, diplomatmi, filozofmi, priateľmi, príbuznými, manželkami/manželom panovníkov.	

Stručná osnova predmetu:

1. Habsburgovci v slovenských dejinách. Historiografia.
2. Ferdinand I.
3. Maximilián II.
4. Rudolf II.
5. Matej II.
6. Ferdinand II.
7. Ferdinand III. a IV.
8. Leopold I.
9. Jozef I.
10. Karol III.
11. Mária Terézia.
12. Osobné kontakty Habsburgovcov so slovenským územím.

Odporúčaná literatúra:

SEGEŠ, Vladimír et al. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. 4. vyd. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 80-10-02026-3.
HAMANN, Brigitte. Habsburkové. 2. vyd. Praha: Brána, 2001. ISBN 80-7243-109-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívne)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	16,67	0,0	0,0	33,33

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-303/00	Názov predmetu: ŠK: Úvod do cirkevných dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (prezentácie/referáty). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú vedomosti o základných problémoch vývoja kresťanstva a jeho najstarších denominácií.	
Stručná osnova predmetu: 1) Predmet cirkevných dejín – cirkevné dejiny na pomedzí histórie a teológie, periodizácia cirkevných dejín 2) Jedna cirkev a mnoho cirkví – vznik a vývoj najväčších denominácií kresťanskej cirkvi 3) Starobylé východné (tzv. predchalcedónske) cirkvi 4) Pravoslávne cirkvi 5) Rímskokatolícka cirkev 6) Vývoj cirkevnej organizácie a hierarchie	
Odporúčaná literatúra: FILIPI, Pavel. Kresťanstvo. Historie, statistika, charaakteristika kresťanských cirkví. Brno: CDK, 2012. ISBN 978-80-7325-280-9. FRANZEN, August. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon, 1995. ISBN 80-7113-119-9. HANUŠ, Jiří. Pozvání ke studiu církevních dějin. Brno: CDK, 1999. ISBN 80-85959-45-3. SPUNAR, Pavel a kol. Kultura středověku. Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0547-1. S doplňkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 173						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,9	0,0	25,43	20,81	15,03	0,58	9,25
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-340/25	Názov predmetu: ŠK: Úvod do štúdia holokaustu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú hodnotení na základe svojej aktívnej účasti na kurze a diskusiách. Každý študent je povinný aspoň raz vystúpiť ako hlavný rečník, pričom predstaví konkrétny aspekt témy prostredníctvom prezentácie (napr. v programoch PowerPoint, Canva, Prezi alebo podobných). Na konci semestra študenti odovzdajú seminárnu prácu. Odovzdanie seminárnej práce predstavuje 75 % výslednej klasifikácie, zatiaľ čo prezentácia tvorí 25 %. Kurz bude realizovaný metódou skladačky (jigsaw method). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75/25	
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú základným pojmom, ako sú antisemitizmus a holokaust. Budú schopní analyzovať tému antijudaizmu a antisemitizmu v súvislosti s vytváraním opozície „My a Oni“ a obrazu nepriateľa. Získajú pevné pochopenie genezy židovských komunít v Európe v kontexte vzťahov medzi demokraciami a totalitnými režimami. Pochopia základné princípy Hitlerovho antisemitizmu a rasizmu v Mein Kampf, vrátane následnej inštitucionalizácie a instrumentalizácie antisemitských politík v nacistickom Nemecku a naprieč Európou (v okupovaných, spojeneckých a satelitných krajinách). Kurz sa bude zaoberať aj konceptom „konečného riešenia“, jeho implementáciou v Európe a konceptom vzťahov medzi väčšinou a menšinou, ako ich opísal R. Hilberg: „páchatelia, obeť, diváci“. Tieto témy budú analyzovať aj prostredníctvom svedectiev preživších holokaustu (oral history). Študenti budú skúmať postavenie židovských komunít po vojne v Európe a vo svete v kontexte vznikajúceho bipolárneho sveta (rôzne prístupy, napríklad SRN verzus Československo). Oboznámia sa s fenoménom revizionizmu a popierania holokaustu ako pretrvávajúcimi spoločenskými (a vedeckými) výzvami. Študenti budú schopní identifikovať metódy, ktoré používajú popierači holokaustu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Potreba mať nepriateľa? Problém inakosti a cudzieho: Židia ako objekt nenávisti v priebehu storočí. 2. Židia medzi demokraciou a totalitou. 3. Hitlerov Mein Kampf. 4. Inštitucionalizácia a instrumentalizácia politiky antisemitizmu v nacistickom Nemecku.	

5. „Konečné riešenie“ a druhá svetová vojna.
6. Holokaust v strednej Európe.
7. Holokaust ako etický a morálny problém: Páchatelia, obeť a pozorovatelia podľa Raula Hilberga.
8. Návraty domov: Židia a spoločnosť po vojne.
9. Reflexia holokaustu v európskej spoločnosti počas bipolárneho usporiadania sveta.
10. Koncept „vyrovnávania sa s minulosťou“: Reflexie holokaustu v Európe po roku 1989 – od prevzatia zodpovednosti po popieranie.

Odporúčaná literatúra:

BAUMAN, Zygmunt. Modernita a holocaust. Praha, 2023.

BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín, 2010.

HAYES, Peter. Prečo? Ako pochopiť holocaust. Bratislava, 2022

HETT, Carter Benjamin. Ako umiera demokracia: Hitlerov nástup k moci a úpadok Weimarskej republiky. Bratislava, 2021

HILBERG, Raul. Pachatelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933–1945. Praha: Argo, 2002.

LIPSTADT, Deborah. Antisemitizmus tu a teraz. Praha, 2020.

NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holocaust na Slovensku 1938–1945 [The Policy of Antisemitism and the Holocaust in Slovakia 1938-1945. Banská Bystrica, 2016.

NIŽŇANSKÝ Eduard – BOHOVÁ Katarína. Reflexia holokaustu v slovenskej historiografii a vo verejnosti po vzniku Slovenskej republiky v roku 1993. In ZOUFALÁ MENACHEM, Marcela – GLÖCKNER, Olaf (eds.) United in Diversity: Contemporary European Jewry in an Interdisciplinary Perspective. Europäisch-jüdische Studien. Berlin, Boston, 2023, pp. 7-50.

NIŽANSKÝ, Eduard – NIŽŇANSKÁ Zlatica. Obraz nepriateľa v II. svetovej vojne. Banská Bystrica, 2016

HAYES, Peter. Prečo? Ako pochopiť holocaust. Bratislava, 2022

WELZER, Harald. „Muj deda nebyl nácek“: nacismus a holocaust v rodinné paměti. Praha, 2010

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Slovak

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	22,22

Vyučujúci: Mgr. Katarína Bohová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-340/25	Názov predmetu: ŠK: Úvod do štúdia holokaustu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú hodnotení na základe svojej aktívnej účasti na kurze a diskusiách. Každý študent je povinný aspoň raz vystúpiť ako hlavný rečník, pričom predstaví konkrétny aspekt témy prostredníctvom prezentácie (napr. v programoch PowerPoint, Canva, Prezi alebo podobných). Na konci semestra študenti odovzdajú seminárnu prácu. Odovzdanie seminárnej práce predstavuje 75 % výslednej klasifikácie, zatiaľ čo prezentácia tvorí 25 %. Kurz bude realizovaný metódou skladačky (jigsaw method). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75/25	
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú základným pojmom, ako sú antisemitizmus a holokaust. Budú schopní analyzovať tému antijudaizmu a antisemitizmu v súvislosti s vytváraním opozície „My a Oni“ a obrazu nepriateľa. Získajú pevné pochopenie genezy židovských komunít v Európe v kontexte vzťahov medzi demokraciami a totalitnými režimami. Pochopia základné princípy Hitlerovho antisemitizmu a rasizmu v Mein Kampf, vrátane následnej inštitucionalizácie a instrumentalizácie antisemitských politík v nacistickom Nemecku a naprieč Európou (v okupovaných, spojeneckých a satelitných krajinách). Kurz sa bude zaoberať aj konceptom „konečného riešenia“, jeho implementáciou v Európe a konceptom vzťahov medzi väčšinou a menšinou, ako ich opísal R. Hilberg: „páchatelia, obeť, diváci“. Tieto témy budú analyzovať aj prostredníctvom svedectiev preživších holokaustu (oral history). Študenti budú skúmať postavenie židovských komunít po vojne v Európe a vo svete v kontexte vznikajúceho bipolárneho sveta (rôzne prístupy, napríklad SRN verzus Československo). Oboznámia sa s fenoménom revizionizmu a popierania holokaustu ako pretrvávajúcimi spoločenskými (a vedeckými) výzvami. Študenti budú schopní identifikovať metódy, ktoré používajú popierači holokaustu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Potreba mať nepriateľa? Problém inakosti a cudzieho: Židia ako objekt nenávisti v priebehu storočí. 2. Židia medzi demokraciou a totalitou. 3. Hitlerov Mein Kampf. 4. Inštitucionalizácia a instrumentalizácia politiky antisemitizmu v nacistickom Nemecku.	

5. „Konečné riešenie“ a druhá svetová vojna.
6. Holokaust v strednej Európe.
7. Holokaust ako etický a morálny problém: Páchatelia, obeť a pozorovatelia podľa Raula Hilberga.
8. Návraty domov: Židia a spoločnosť po vojne.
9. Reflexia holokaustu v európskej spoločnosti počas bipolárneho usporiadania sveta.
10. Koncept „vyrovnávania sa s minulosťou“: Reflexie holokaustu v Európe po roku 1989 – od prevzatia zodpovednosti po popieranie.

Odporúčaná literatúra:

BAUMAN, Zygmunt. Modernita a holocaust. Praha, 2023.

BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín, 2010.

HAYES, Peter. Prečo? Ako pochopiť holocaust. Bratislava, 2022

HETT, Carter Benjamin. Ako umiera demokracia: Hitlerov nástup k moci a úpadok Weimarskej republiky. Bratislava, 2021

HILBERG, Raul. Pachatelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933–1945. Praha: Argo, 2002.

LIPSTADT, Deborah. Antisemitizmus tu a teraz. Praha, 2020.

NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holocaust na Slovensku 1938–1945 [The Policy of Antisemitism and the Holocaust in Slovakia 1938-1945. Banská Bystrica, 2016.

NIŽŇANSKÝ Eduard – BOHOVÁ Katarína. Reflexia holokaustu v slovenskej historiografii a vo verejnosti po vzniku Slovenskej republiky v roku 1993. In ZOUFALÁ MENACHEM, Marcela – GLÖCKNER, Olaf (eds.) United in Diversity: Contemporary European Jewry in an Interdisciplinary Perspective. Europäisch-jüdische Studien. Berlin, Boston, 2023, pp. 7-50.

NIŽANSKÝ, Eduard – NIŽŇANSKÁ Zlatica. Obraz nepriateľa v II. svetovej vojne. Banská Bystrica, 2016

HAYES, Peter. Prečo? Ako pochopiť holocaust. Bratislava, 2022

WELZER, Harald. „Muj deda nebyl nácek“: nacismus a holocaust v rodinné paměti. Praha, 2010

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Slovak

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	22,22

Vyučujúci: Mgr. Katarína Bohová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-392/22	Názov predmetu: ŠK: Vojenské dejiny strednej Európy 1: Stredovek
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania kurzu a udelenia kreditov je vypracovanie a prednesenie referátu na konkrétnu tému týkajúcu sa vojenských dejín strednej Európy. Témy referátov budú nadväzovať na obsahové zameranie jednotlivých seminárov podľa osnovy predmetu. Študenti budú mať na odprezentovanie témy maximálne 15 - 20 minút, zároveň je potrebné referát odovzdať vyučujúcemu. Celkový maximálny rozsah je 5 normostrán (9 000 znakov vrátane medzier) textu vrátane zoznamu použitej literatúry a prameňov. Vyžaduje sa aktivita na seminároch. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má základný prehľad o významných vojenských udalostiach v stredoeurópskom priestore od 5. storočia až do roku 1526, má kompetencie pracovať s pramenným materiálom týkajúcim sa vojenstva, významných vojenských udalostí, disponuje prehľadom o systéme boja, organizácii vojska a vojenských reformách v danom období. Vo výsledku je schopný kriticky posúdiť pravdivosť informácií z prameňov a interpretovať zámery ich autorov. Absolventi disponujú tiež potrebným základom pre absolvovanie nadväzujúceho kurzu Vojenské dejiny 2: raný novovek.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie: oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu, rozdelenie tém seminárnych prác. Základný prehľad prameňov a literatúry.	

2. Vojské dejiny strednej Európy v 5 - 8. storočí: Slovania, Avari a ich vojsko. Významné vojské udalosti.
3. Vojsko vo veľkomoravskom období: organizácia vojska a obrany krajiny, zbrane a výzbroj. Významné vojské udalosti. Bitka pri Bratislave 907.
4. Komparácia západoeurópskeho a stredoeurópskeho spôsobu boja, výzbroje a taktiky v stredoveku (leš vo vojskej taktike, fenomén Kumáni...). Residentia exercitus regis.
5. Vojsko v počiatkoch uhorského štátu (10. - 12. storočie). Historický vývoj, vojsko maďarských kmeňov. Organizácia a vojské reformy do začiatku 13. storočia.
6. Vojsko v období 13. storočia. Organizácia vojska a obrany krajiny.
7. Vybrané problémy z vojských dejín Uhorska 13. storočia: Vpád Mongolov do Uhorska a bitka na rieke Slaná 1241.
8. Vybrané problémy z vojských dejín Uhorska 13. storočia: Vojska o babenberské dedičstvo - bitka na rieke Litava 1246, bitka pri Kressenbrunne 1260 a bitka na Moravskom poli 1278.
9. Boje vo vnútri arpádovského Uhorska - šľachtické vojsko, odpor voči panovníkovi. Významné vojské udalosti (Bitka pri Mogyoróde 1074, bitka pri Isaszegu 1265), vojské aktivity Matúša Čáka Trenčianskeho.
10. Anjouovské obdobie - vojské reformy Karola Róberta (banderálny systém...), prienik západných vplyvov. Významné vojské udalosti (vojny o neapolské dedičstvo).
11. Vojsko do polovice 15. storočia. Počiatky tureckých vojen (Nikopol 1396, Varna 1444), spanilé jazdy do Uhorska, husitský spôsob boja.
12. Vojské reformy Mateja Korvína (čierny pluk...), boje s bratníkmi.

Odporúčaná literatúra:

Časopis Vojská história (viaceré čísla). Dostupné online: <<http://www.vhu.sk/31-sk/archiv/>>
DANGL, Vojtech. Bitky a bojiská v našich dejinách I. Od Samovej rieše po vznik stálej armády. Bratislava: Perfekt, 2005. 243 s. ISBN 89-8046-310-7.

KLEIN, Bohuš - RUTTKAY, Alexander - MARSINA, Richard. Vojské dejiny Slovenska I. Stručný náčrt do roku 1526. Bratislava: Ministerstvo obrany SR, 1993. 184 s. ISBN 80-967113-1-8

NOVÁK, Jozef. Residentia exercitus regis. Špeciálny spôsob datovania v Uhorsku. In: Historické štúdie, 1955, roč. 1. s. 205 - 234.

SEGEŠ, Vladimír - ŠEĎOVÁ, Božena (eds.). Pramene k vojským dejinám Slovenska I/1 - 1/3. Bratislava: Vojský historický ústav, 2010 - 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,61	0,0	28,26	2,17	4,35	4,35	3,26

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-394/22	Názov predmetu: ŠK: Vojenské dejiny strednej Európy 2: Raný novovek
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - čítanie pramenných textov a sekundárnej literatúry (podľa tematickej osnovy na každú hodinu poskytnutých vyučujúcim), následná aktívna účasť v diskusii, schopnosť pracovať s textom b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému (podľa osnovy), kde študent na základe poznatkov získaných počas semestra preukáže schopnosť samostatne uvažovať o vybranej problematike, v rozsahu 5 - 8 strán vlastného textu, s uvedením použitej literatúry Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent bude mať po absolvovaní predmetu prehľad tak o najvýznamnejších udalostiach z vojenskej sféry raného novoveku (primárne v Habsburskej monarchii, ale zasadené do širšieho stredoeurópskeho kontextu), ako aj o základných trendoch vývoja vo vojenskej oblasti zo sociálnych a kultúrnych perspektív. Študent bude schopný analyzovať a interpretovať pramenný materiál nielen písomného charakteru. Zároveň sa oboznámi s aktuálnymi historiografickými trendmi a metodologickými prístupmi vo výskume vojenských dejín raného novoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1) Vojenská situácia Uhorska v neskorom stredoveku. Jagelovská monarchia a osmanská hrozba. 2) Bojiská: Moháč, 1526 3) Medzinárodný kontext: Zápas Habsburgovcov s Osmanmi v 16. a prvej polovici 17. storočia 4) Pohraničná obrana Uhorska a územná organizácia. Technika boja.	

- 5) Pecunia nervus belli: Vojenské financie a štát
- 6) Konfrontácia okolo roku 1600: Pätnásťročná vojna
- 7) Kultúra: Obranná bašta kresťanstva. Ideológia aristokracie. Prostitúcké tematika v literatúre.
- 8) Stavovské povstania z vojenskej perspektívy. Kuruci a labanci.
- 9) Bojiská: Viedeň 1683 / Budín 1686 / Zenta 1697
- 10) Ozbrojený poddaný. Sedliacke povstania. Zbojníci a zbojnická tematika v kultúre.
- 11) Vojny a diplomacia 18. storočia.
- 12) Profesionalizácia a sociálna disciplinizácia armády v 18. storočí

Odporúčaná literatúra:

DANGL, Vojtech. Bitky a bojiská v našich dejinách I. Od Samovej ríše po vznik stálej armády. Bratislava: Perfekt, 2005. ISBN 89-8046-310-7.

DANGL, Vojtech - KOPČAN, Vojtech. Vojenské dejiny Slovenska II (1526 - 1711). Bratislava: Ministerstvo obrany SR, 1995. ISBN 80-967113-2-8

SEGEŠ, Vladimír. Vojenské dejiny Slovenska III. (1711 - 1914). Bratislava: Ministerstvo obrany SR, 1996. ISBN 80-88842-02-6

HOCHEDLINGER, Michael. Austria's Wars of Emergence, 1683-1797. New York: Routledge, 2003.

ISBN 9780582290846 (Dostupné cez externé informačné zdroje fakultnej knižnice)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický (pasívna znalosť na úrovni čítania)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,5	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	12,5

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-323/00	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z dejín anglického stredoveku a novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na kurze a úspešné absolvovanie testu, ktorý vychádza výlučne z toho, čo odznelo na prednáškach. Otázky textu sú zverejnené po každej prednáške. Študent má nárok na 2 absencie bez udania dôvodu, pri 3. absencii dostane študent prácu navyše. Pri 4. absenciách a viac študent nebude z predmetu hodnotený Hodnotiaca stupnica testu: 100-92% = A; 91-84% = B; 83-76% = C; 75%-68 = D; 67-60% = E; menej ako 60% Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o kľúčových historických udalostiach anglických dejín v období stredoveku a novoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dobytie Britských ostrovov Normanmi - anglo-normanská spoločnosť 2. Nástup Plangenetovcov na anglický trón 3. Dobytie Walesu Eduardom I. 4. Vojna ruží 5. Biela kráľovná a ženy na jej dvore 6. Španielska invázia na Britské ostrovy v 1588 7. Jakobitské povstania - porážka klanov pri Culloden Moor 8. Slávna revolúcia - alebo prečo zosadili Jakuba II. 9. Eduard I. proti Škótom - Robert Bruce a W. Wallace 11. Symboly Anglicka 12. Milenky anglických kráľov	
Odporúčaná literatúra: POLÍŠENSKÝ, Jozef. Dejiny Veľkej Británie. Praha: Svoboda, 1982. MAUROIS, André. Dejiny Anglie. Praha: Lidové noviny, 1995. ISBN 80-7106-058-5. NEILLANDS, Robin. Války ruží. Praha: Naše vojsko, 1994. ISBN 80-206-0457-X.	

MILLER, Jaroslav. Odložený zrod Leviatana: krize rane stuartovske dynastie. Praha : Aego, 2006. ISBN 80-7203-695-5. www.british-history.ac.uk www.historyextra.com						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 273						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,52	0,0	28,57	13,19	4,76	1,83	5,13
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-391/20	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z dejín neskorého stredoveku v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, čítanie a analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) (40 %). Príprava referátu - ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra (30 %) a následná krátka písomná práca na tému referátu na konci semestra (30 %). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia s vybranými témami a problémami z dejín neskorého stredoveku v Uhorsku a v strednej Európe: politických, sociálnych, kultúrnych, náboženských. Prostredníctvom rôznych žánrov prameňov a rôznych prístupov v historiografii týkajúcich sa obdobia „dlhého“ 15. stor. študenti získajú nielen prehľad o uvedenom období a priestore, ale aj širšie použiteľné vedomosti a zručnosti pre prácu historika a zoznámia sa s metodologickými postupmi, ktoré môžu použiť pri vlastnej práci. Pri témach a metodológii sa bude vychádzať aj z ich zasadenia do širších trendov ako stredoeurópskych. Na týchto príkladoch si študenti osvoja kritickú prácu s prameňmi, ich analýzu a prezentáciu jej záverov; dôraz bude kladený aj na argumentáciu a prezentáciu v diskusii aj v písanej forme.	
Stručná osnova predmetu: Neskorý stredovek a stredná Európa. Charakteristika, pojmy. Matej Korvín, Jagelovci, Habsburgovci – dynastie v dejinách strednej Európy.	

Voľba, korunovácia.
 Dedičné a elektívne monarchie. Základy parlamentarizmu?
 Stretnutia panovníkov. Diplomacia, reprezentácia, propaganda.
 Turecké nebezpečenstvo.
 Vzdelanosť, univerzity v strednej Európe.
 Renesancia a humanizmus.
 Komunikácia. Kazateľstvo.
 Literatúra. Média. Jazyky.
 Reformné hnutia.
 Svätci.

Odporúčaná literatúra:

Pramene

Kroniky stredovekého Slovenska. Ed. a transl. J. SOPKO. Budmerice: Rak, 1995. ISBN 80-85501-06-6.

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou. Ed. Ján LUKAČKA. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 80-88878-90-X.

Spomienky Heleny Kottannerovej. Ed. a transl. Daniela DVOŘÁKOVÁ a Mária PAPSONOVÁ. Budmerice: Vydavateľstvo Rak, 2009. ISBN 978-80-85501-41-4.

BARTHOLINUS, Riccardus. Odeporicon. Ed. a transl. Eva FRIMMOVÁ. Trnava: Filozofická fakulta TU – Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-83-7490-780-4.

Čítanka latinských textů z pozdně středověkých Čech. Ed. Lucie DOLEŽALOVÁ, Michal DRAGOUN a Jan CTIBOR. Praha: Scriptorium, 2017. ISBN 978-80-88013-1.

Latinský humanizmus. Ed. Daniel ŠKOVIERA. Bratislava: Kalligram a Ústav slovenskej literatúry SAV, 2008. ISBN 978-80-8101-1.

(Doplňujúca literatúra bude špecifikovaná priebežne. Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na prípravu na hodinu.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	14,81	7,41	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-331/18	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z kultúrnych dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná a aktívna účasť. Vypracovanie referátu (prezentácie) podľa zadania vyučujúceho počas semestra. Čítanie povinnej literatúry a práca s materiálmi na seminároch. Záverečné kolokvium pozostávajúce z diskusie nad vybraným dielom a prameňom podľa zadania vyučujúceho. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne a 50% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študent získa vedomosti o vybraných otázkach súčasných kultúrnych dejín Európy v predmodernej dobe. Dokáže identifikovať základné etapy vývoja kultúrnych dejín od stredoveku po súčasnosť. a má prehľad o najdôležitejších ideových konceptoch a prístupoch historikov v rámci kultúrnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: Čo sú kultúrne dejiny? Základné etapy vývoja kultúrnych dejín Najdôležitejšie prístupy a najvýznamnejší historici a ich diela Komunikácia v predmodernej Európe Rituály, symboly a gestá Dvor a dvorská kultúra Ženy a postavenie žien v predmodernej Európe Veda, poznanie a vedecká revolúcia Diplomacia v stredoveku a ranom novoveku Panovnícka moc a vladárske stratégie Konflikty a ich riešenie Vojsko a mier	
Odporúčaná literatúra:	

BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011. ISBN 9788025704035.
 BURKE, Peter. Co je kulturní historie? Praha: Dokořán, 2011. ISBN 9788073633028.
 BURKE, Peter. Lidová kultura v raně novověké Evropě. Praha: Argo, 2005. ISBN 8072036386.
 CLASSEN, Albrecht. Handbook of Medieval Culture. Berlin/Boston: De Gruyter, 2015. ISBN 9783110266597.
 DÜLMEN, Richard Van. Historická antropologie. Vývoj/Problémy/Úkoly. Praha: Dokořán, 2002. ISBN 8086569152.
 ENNENOVÁ, Edit. Ženy ve středověku. Praha: Argo 2001. ISBN 8072033697.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	2,08	2,08	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-370/00	Názov predmetu: ŠK: Významné postavy a osobnosti slovenských dejín v 1. polovici 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vo výučbovej časti predmetu si študenti podľa vlastného výberu pripravujú prezentáciu osobnosti, postavy so zdôvodnením výberu a začlením do kontextu doby. Prezentáciu uzavrie diskusia zúčastnených (30 bodov) b) v skúšobnom období : záverečná práca v rozsahu 10 rkp. s poznámkovým aparátom podľa noriem uvedeným v Historickom časopise (70 bodov) Podmienkou hodnotenia záverečnej práce je jej prezentácia (10 bodov) Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny priebežného hodnotenia sú oznamované na začiatku semestra zároveň s termínom odovzdania záverečnej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu si študent upevní zručnosti hovoreného a písomného prejavu. Získa vedomosti o tvorbe biografického textu. Prehĺbi si kritický spôsob práce s dobovou a odbornou literatúrou. Je schopný poznať o vybranej osobnosti, postave verifikovať v primárnych archívnych prameňoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam tvorby historických biografíí 2. Vymedzenie pojmu historická osobnosť a postava 3. Vnímanie osobnosti spoločnosťou na Slovensku v prvej polovici 20. storočia	

4. Slovenská historiografia o osobnostiach
5. Postavy, osobnosti kultúrneho života na Slovensku v československom kontexte
6. Postavy a osobnosti politického života na Slovensku v československom kontexte
7. Osobnosť a osveta
8. Politická propaganda a osobnosť
9. Osobnosť v politike
10. Typy politikov
11. Vodcovstvo a osobnosť
12. Osobnosti či postavy. Hodnotenie historických osobností, postáv celosvetového a regionálneho významu

Odporúčaná literatúra:

KREJČÍ, Oskar. Politická psychológia. Praha: Ekopress, 2004. ISBN 80-86119-84-X
 MICHÁLEK, Slavomír, KRAJČOVIČOVÁ, Natália a kol. Do pamäti národa. Bratislava: Veda, 2003. ISBN 80-224-0771-2
 LEIKERT, Jozef. Osudy osobností Slovenska. Bratislava: Ikar, 2020. ISBN 978-80-551-7030-5
 Slovenský biografický slovník, zv. I.-V. Matica slovenská Martin 1986.
 Ďalšia doplnková literatúra je prezentovaná počas semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
 český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,11	0,0	36,11	13,89	2,78	1,39	9,72

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-017/22	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-017/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotená bude práca počas semestra na čiastkových úlohách z rôznych oblastí a úrovni školského manažmentu (každá v hodnote 5 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (10 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A: 93-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Povolene sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Znalosť školského systému v Slovenskej republike v komparácii s úspešnými vzdelávacími systémami v iných krajinách sveta, porozumenie systému riadenia a organizácie školstva v SR na všetkých úrovniach, orientácia v školskej a pracovnej legislatíve, pedagogických dokumentoch, v elektronických systémoch používaných na základných a stredných školách (napr. Edupage). Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť školského manažmentu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia školského manažmentu. 2. Vzdelávací systém v SR a systém riadenia školstva. 3. Modely riadenia škôl.	

4. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky.
5. Štýly vedenia.
6. Hierarchia pracovníkov v školstve.
7. Kontrolná činnosť na školách, učebná hospitácia.
8. Školská a pracovná legislatíva (právne predpisy upravujúce činnosť základnej a strednej školy - zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, pedagogická dokumentácia).
9. Manažment času.
10. Edupage.
11. Profesionálny rozvoj učiteľa.
12. Triedny učiteľ

Odporúčaná literatúra:

CANGELOSI, James. S. Strategie řízení třídy: jak získat a udržet spolupráci žáků při výuce. Portál, 1996. ISBN 80-7178-014-6

EGER, Ludvík. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 8072385836.

HALÁKOVÁ, Zuzana, NAGYOVÁ, Soňa a Tibor NAGY. Školský manažment pre študentov učiteľstva prírodovedných predmetov s praktickými ukážkami. Bratislava: UK, 2019. ISBN 978-80-223-4781-5.

OBDRŽÁLEK, Zdeněk. Škola a jej manažment. Bratislava: UK, 2002. ISBN 80-223-1690-3.

OBDRŽÁLEK, Zdeněk a Kinga HORVÁTHOVÁ et al. Organizácia a manažment školstva.

Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1

PISOŇOVÁ, Mária. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty : výskumné závery a odporúčania pre školskú riadiacu prax / Iura Edition, s r. o., 2012. ISBN 9788080784706.

SEJČOVÁ, Ľuboslava. 2023. Manažment triedy a osobnosť učiteľa. [elektronický dokument].

- Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2023. [online] ISBN 978-80-223-5567-4

Dostupné na: https://stella.uniba.sk/texty/FIF_LS_trieda_ucitel.pdf

Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, vnútorné poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny), pedagogická dokumentácia.

Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 521

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,75	0,0	29,56	11,71	4,8	2,3	2,88

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 25.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-003/22	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, spolupráca s inými študentmi, spracovanie zadanej témy a jej prezentácia na seminári, seminárna práca Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti z vybraných disciplín pedagogiky o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte. Rozumie základným odborovým pojmom, disponuje poznatkami o doménach edukácie. Pozná základné vývinové trendy pedagogiky, ako aj základné vývinové etapy školy. Rozumie škole ako inštitúcii formálnej edukácie a pozná formy neformálnej edukácie. Má základné vedomosti o vybraných aktuálnych problémoch pedagogickej praxe, o rodine a jej funkciách, o žiakovi a o problémoch s učením a o výchovných problémoch v škole. Výchovné problémy, výchova žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími problémami. Výchovné pôsobenie školy (klíma školy, skryté kurikulum). Od výchovy k sebvýchove, slobodná výchova.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vedy o výchove: tradičné a moderné poňatie.	

2. Chápanie výchovy a jej explanácia.
 3. Socializácia a výchova.
 4. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy.
 5. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.
 6. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).
 7. Subjekt a objekt výchovy, výchovná interakcia.
 8. Osobnosť a profesia učiteľa.
 9. Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie.
 10. Alternatívne školy.
 12. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, spolupráca so školou.
- Vybrané aktuálne problémy edukačnej praxe.

Odporúčaná literatúra:

BAĎURÍKOVÁ, Zita et al. Školská pedagogika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. ISBN 80-223-1536-2.

BREAUX, Annette. Rychlá pomoc pro učitele. Praha: Portál, 2020. ISBN 9788026216605.

HLÁSNA, Slávka et al. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-29-4.

KRATOCHVÍLOVÁ, Emília et al. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6.

KYRIACOU, CHris. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2008. ISBN 9788073674342.

VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1734-0.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2014

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,88	0,0	21,3	8,94	4,02	3,18	2,68

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-221/19	Názov predmetu: Text a vizuálna kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusiách, 30 % priebežné písomné zadanie 40 % záverečné písomné zadanie: kreatívna úloha Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študenti chápu definíciu konceptu text v širších súvislostiach, napríklad literárnom a vizuálnom umení. Sú schopní definovať súčasnú situáciu, kedy v kultúre prevládajú vizuálne vnemy a impulzy. Na základe analýzy rôznych textových materiálov (literárny text, obraz, film, fotografia, street art, hudobný text/ videoklip, text (lyrics)), študenti chápu procesy prebiehajúce v súčasnej kultúre/ umení a vedia ich kriticky analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Text. Definícia. Literatúra. Vizuálna kultúra. 2.Reprezentácia.Tradícia vo vizuálnom umení. Mužský pohľad. 3.Vynález fotografického apart. Kontext vo vizuálnej kultúre. 4.Tradičné umelecké formy a nové médiá. 5.Chápanie Ja. Identita a obraz. Obraz a spoločenský status. 6.Nové médiá. Sociálne siete. 7.Úloha media v súčasnej kultúre. (Televízia, Internet, reklama,atď.) 8.Chápanie reálneho vo vizuálne orientovanom svete. Realizmus ako umelecká metóda. 9.Publikum. Moc. Poznanie. 10.Tok vizuálnej kultúry.	
Odporúčaná literatúra:	

BENJAMIN, Walter. Výbor z díla I. Literárnovědné studie. Uspořádal a přeložil Martin Ritter. Praha: OIKOYMENH, 2009. ISBN 978-80-7298-278-3.

BERGER, John. Způsoby vidění. Překlad a doslov Andrea Pruchová. Praha: Labyrint, 2017. ISBN 978-80-87260-78-4.

OUELLETTE, Laurie and Jonathan Gray ed. by. Keywords for Media Studies. New York: NYU Press, 2017. ISBN 9788875219291. dostupné na: <https://www.jstor.org/stable/j.ctt1gk08zz>

STURKEN, Marita a Lisa Cartwright. Studia vizuální kultury. Přeložili Lucie Vidmar a Milan Kreuzzieger. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-556-1.

STURKEN, Marita and Lisa Cartwright. Practices of Looking: An Introduction to Visual Culture. 2nd ed. New York: Oxford University Press. ISBN 978-0-19-531440-3.

V labyrinte popkultúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2004. ISBN 80-8050-709-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	13,22	6,61	0,83	2,48	4,13

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-221/19	Názov predmetu: Text a vizuálna kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusiách, 30 % priebežné písomné zadanie 40 % záverečné písomné zadanie: kreatívna úloha Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študenti chápu definíciu konceptu text v širších súvislostiach, napríklad literárnom a vizuálnom umení. Sú schopní definovať súčasnú situáciu, kedy v kultúre prevládajú vizuálne vnemy a impulzy. Na základe analýzy rôznych textových materiálov (literárny text, obraz, film, fotografia, street art, hudobný text/ videoklip, text (lyrics)), študenti chápu procesy prebiehajúce v súčasnej kultúre/ umení a vedia ich kriticky analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Text. Definícia. Literatúra. Vizuálna kultúra. 2.Reprezentácia.Tradícia vo vizuálnom umení. Mužský pohľad. 3.Vynález fotografického apart. Kontext vo vizuálnej kultúre. 4.Tradičné umelecké formy a nové médiá. 5.Chápanie Ja. Identita a obraz. Obraz a spoločenský status. 6.Nové médiá. Sociálne siete. 7.Úloha media v súčasnej kultúre. (Televízia, Internet, reklama,atď.) 8.Chápanie reálneho vo vizuálne orientovanom svete. Realizmus ako umelecká metóda. 9.Publikum. Moc. Poznanie. 10.Tok vizuálnej kultúry.	
Odporúčaná literatúra:	

BENJAMIN, Walter. Výbor z díla I. Literárnovědné studie. Uspořádal a přeložil Martin Ritter. Praha: OIKOYMENH, 2009. ISBN 978-80-7298-278-3.

BERGER, John. Způsoby vidění. Překlad a doslov Andrea Pruchová. Praha: Labyrint, 2017. ISBN 978-80-87260-78-4.

OUELLETTE, Laurie and Jonathan Gray ed. by. Keywords for Media Studies. New York: NYU Press, 2017. ISBN 9788875219291. dostupné na: <https://www.jstor.org/stable/j.ctt1gk08zz>

STURKEN, Marita a Lisa Cartwright. Studia vizuální kultury. Přeložili Lucie Vidmar a Milan Kreuzzieger. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-556-1.

STURKEN, Marita and Lisa Cartwright. Practices of Looking: An Introduction to Visual Culture. 2nd ed. New York: Oxford University Press. ISBN 978-0-19-531440-3.

V labyrinte popkultúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2004. ISBN 80-8050-709-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	13,22	6,61	0,83	2,48	4,13

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-117/20	Názov predmetu: Úvod do angličtiny na akademické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-117/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 25 % ústna prezentácia - 25 % záverečný test - 30 % krátke písomné zadania Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu vedomosti a zručnosti potrebné pre čítanie a porozumenie akademickým textom, počúvanie akademických prezentácií a prednášok, písanie zadaní na akademické účely, aktívnu účasť na diskusií a prípravu a prednesenie ústnej prezentácie. Dokáže si robiť lepšie poznámky a efektívne vyhľadávať akademické zdroje.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik čítania s porozumením akademických textov 2. Nácvik posluchu s porozumením akademických prednášok a prezentácií 3. Nácvik písania krátkych zadaní na akademické účely 4. Rozvoj slovnej zásoby používanej v akademickom prostredí 5. Zásady prípravy a nácvik ústnej prezentácie na akademickú tému	
Odporúčaná literatúra:	

DE CHAZAL, Edward a Julie MOORE. Oxford EAP. A Course in English for Academic Purposes. Advanced/C1. Oxford: Oxford University Press, 2013. ISBN 978-0-19-400179-3.
MCCARTHY, Michael a Felicity MCCARTHY. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN 978-0-521-68939-7.
WALLACE, Michael J. Study Skills in English: A Course in Reading skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-53385-6.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,36	0,0	32,14	14,29	8,93	3,57	10,71

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-301/22	Názov predmetu: Úvod do didaktiky anglického jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-301/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 10% Aktívna účasť a príprava na diskusiu 15% Ústna prezentácia metódy alebo prístupu ELT 50% každý týždeň reagovať a komentovať na zadanie z oblasti čítania a písania Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): záverečný test 25% Podmienkou absolvovania záverečnej skúšky je prezentácia a absolvovanie aspoň šiestich (6) týždenných písomných reakcií na čítanie. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75%/25%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Diskutovať a uvažovať o svojich vlastných názoroch a skúsenostiach s jazykom, učením sa jazykov a vyučovaním jazykov 2. Všeobecne vysvetliť, ako rôzne pohľady na jazyk (tj štrukturálne, funkčné a teoretické) a učenie (tj behavioristické, kognitivistické a sociálne konštruktivistické perspektívy) ovplyvňujú výučbu jazyka a ako sa odrážajú v rôznych materiáloch a aktivitách	

3. Uviesť príklady techník a aktivít používaných v rôznych metódach a prístupoch a diskutovať o ich význame pre súčasné podmienky angličtiny ako cudzieho jazyka
4. Vysvetliť, čo ovplyvňuje študentov jazykov v ich učení (napr. učebné stratégie, motivácia, vek, úroveň atď.) a prečo je to tak
5. Pripraviť a organizovať základné vyučovacie plány s jasným a efektívnym cieľom na základe typu cieľového študenta (napr. nižší alebo vyšší stredoškolský stupeň, veľká alebo malá trieda, jazyková úroveň atď.) pri uplatňovaní princípov osvojovania si druhého jazyka

Stručná osnova predmetu:

1. Metódy a prístupy k výučbe anglického jazyka od roku 1800
2. Základné princípy a teórie vo vyučovaní anglického jazyka
3. Úvod do osvojovania si druhého jazyka a komunikatívneho vyučovania jazykov
4. Úvod do Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky
5. Kontext: Výučba anglického jazyka v súčasnom svete
6. Učiteľ jazyka: jeho úloha (úlohy) a jeho miesto vo vyučovaní jazykov; vlastnosti a zručnosti efektívneho učiteľa jazykov
7. Študent jazyka (a učenie sa): ako sa líši v závislosti od veku a dôvodu učenia sa angličtiny (predmet v škole vs. angličtina na špeciálne účely); pozitívne a negatívne vplyvy na učenie; motivácia
8. Jazyk: jeho úloha (úlohy) a miesto v dnešnom svete (jazykové povedomie); jazyková vs komunikatívna kompetencia
9. Plán hodiny: cieľ, stratégie a implementácia
10. Vyučovacie zručnosti: tradičné (tj čítanie, písanie, počúvanie a hovorenie) a netradičné (napr. pozeranie, interpersonálna, digitálna a mediálna gramotnosť atď.)
11. Vyučovanie gramatiky a slovnej zásoby

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8 Available from: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

HOLDEN, Susan and Vinicius NOBRE. Teaching English Today: Contexts and Objectives. Callender: Scotland, 2019. ISBN 978-1-901760-13-2.

Recommended literature:

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

NUNAN, David and Ronald CARTER. Cambridge Guide to Teaching Speakers of Other Languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780511667206

TANDLICOVÁ, Eva. Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK Bratislava, 2001. ISBN 80-223-1611-3

THORNBURY, Scott. 30 Language Teaching Methods. Cambridge: Cambridge University Press. 2017. ISBN 9781108408462

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z troch vyučovacích hodín týždenne.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 388						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,29	0,0	39,95	20,62	7,99	2,32	2,84
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-112/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne, počas výučbovej časti: 2x písomný test z prednášok a daných textov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Každý test je hodnotený klasifikačnou stupnicou: 30 – 29: A 28 – 27: B 26 – 25: C 24 – 23: D 22 – 21: E 20 – 0: Fx Záverečné hodnotenie je priemer z hodnotení písomných testov. Maximálne 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa orientuje v terminológii a chápe predmet estetiky, dokáže reflektovať a charakterizovať základné vývojové etapy estetiky a jednotlivé umenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Predmet estetiky a základné pojmy estetiky 3. Mimoumelecké estetično 4. Estetika a umenie antiky 5. Estetika a umenie stredoveku 6. Estetika a umenie renesancie 7. Estetika a umenie baroka a rokoka 8. Estetika a umenie klasicizmu 9. Estetika a umenie 19. storočia 10. Estetika a umenie 20. storočia 11. Fotografia a film 12. Záverečné zhrnutie	
Odporúčaná literatúra: 1. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. I, Staroveká estetika. Bratislava: Tatran, 1985. 2. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. II, Stredoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1988.	

3. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. 3, Novoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN80-222-0186-3

4. CHATELET, A.- GROSLIER, P.B.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo. Sochárstvo. Architektúra. Úžitkové umenie. Praha : Cesty, 2004. ISBN 80-7181-937-9

V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 253

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,55	0,0	22,13	11,07	4,35	6,72	1,19

Vyučujúci: prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-113/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prednáška/seminár. Prezenčná forma 14/14.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vybranú tému z oblasti základných estetických kategórií. b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-86: B 85-77: C 76-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny písomného testu budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných estetických kategóriách, ktoré tvoria doplnok k predmetom Dejiny estetiky a k Estetickej teórii. Disponuje znalosťami ktoré bude počas ďalšieho štúdia uplatňovať pri reflexii historických a teoretických problémov estetiky a estetiky jednotlivých umení. Pozná základné východiská estetického diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k estetickým kategóriám.	

2. Miera. 3. Harmónia. 4. Krásne. 5. Škaredé. 6. Katarzia. 7. Kalokagatia. 8. Mimézis. 9. Ideál. 10. Vkus. 11. Gýč. 12. Vznešené. 13. Nízke. 14. Záverečné zhrnutie.						
Odporúčaná literatúra: ECO, Umberto. Dějiny ošklivosti. Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-893-0. LOSEV, Aleksej Fedorovič, ŠESTAKOV, Vjačeslav Pavlovič. Dejiny estetických kategórií. Bratislava : Pravda , 1978. TATARKIEWICZ, Władysław. Dejiny estetiky I. Bratislava: Tatran, 1985. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,63	0,0	32,26	18,28	5,38	4,84	1,61
Vyučujúci: prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-216/23	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 20 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 60 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý predmet absolvuje, pozná vybrané diela írskej literatúry a filmografie a ich umelecký kontext. Dokáže ich zaradiť do širšieho historického kontextu a kriticky ich analyzovať. Ovláda literárno-kritické zručnosti, ktoré si posilnil detailnou analýzou textu na hodinách a je schopný používať interpretačné zručnosti a kritické myslenie v oblasti írskych reálií. Študent dokáže identifikovať základný kultúrny a historický kontext Írskych reálií a používa tieto informácie s presahom a kritický pohľadom na súčasnú situáciu v EU, Veľkej Británii a USA.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základným rámcom írskej literatúry a kultúry 20. - 21. storočia. Vybrané literárne diela reprezentujú základné pohyby v írskej literatúre a kultúre a ich čítanie a analýza je doplnená o historické a spoločenské súvislosti Írska, Veľkej Británie, EU a USA. Podkladom pre diskusiu na seminároch je “close reading” vybraných textov a filmov. Na základe	

ich analýzy študenti prezentujú svoje názhady a rozvíjajú svoje umeleckokritické a prezentačné schopnosti. Jedným s obsahových aspektov kurzu je aj kritický pohľad na recepciu írkej literatúry v slovenskom (českom) prekladateľskom prostredí.

1) Úvod do štúdia írkej literatúry a filmu.

2) Ireland in the Sixties. "What do you do with your revolution once you've got it?" The Rocky Road to Dublin (1967), dir. by Peter Lennon, cinematography by Raoul Coutard.

3) "History is a Nightmare from which I am trying to Awake." Literary, Historical, and Cultural Context of J. Joyce's Ulysses. 100 Years of James Joyce's Ulysses. (2022), dir. by Ruán Magan

4) Reading Joyce's Dublin in Dubliners (1914).

5) Ireland and Hollywood. The Image of Ireland in Abroad. The Quiet Man (1952), dir. by John Ford.

6) Reading Irish poetry. Yeats, and after Yeats. Poetry as an Agency of Change in a Conservative Cultural Climate. W.B. Yeats, Seamus Heaney, Sinéad Morrissey.

7) Irish Drama in Historical and Cultural Context. Playwrights: Samuel Beckett, G.B. Shaw, Oscar Wilde, J.M. Synge.

8) Struggle for Independence. Tradition of Hunger Strikes in Ireland and Northern Ireland. Hunger (2008), dir. by Steve McQueen.

9) Reading Social and Cultural situation in Ireland in Contemporary Irish Fiction: Jan Carson, Claire Keegan, Sally Rooney, Colm Tóibín.

10) Growing up in Ireland: The Quiet Girl (2022), dir. by Colin Baird.

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast:Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.

JOYCE, James. Dubliners. London: Penguin, 2012. ISBN 9780141199627.

O'CONNOR, Frank. Classic Irish short stories. Oxford: Oxford University Press, 1985. ISBN 9780192819185.

WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-216/23	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 20 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 60 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý predmet absolvuje, pozná vybrané diela írskej literatúry a filmografie a ich umelecký kontext. Dokáže ich zaradiť do širšieho historického kontextu a kriticky ich analyzovať. Ovláda literárno-kritické zručnosti, ktoré si posilnil detailnou analýzou textu na hodinách a je schopný používať interpretačné zručnosti a kritické myslenie v oblasti írskych reálií. Študent dokáže identifikovať základný kultúrny a historický kontext Írskych reálií a používa tieto informácie s presahom a kritický pohľadom na súčasnú situáciu v EU, Veľkej Británii a USA.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základným rámcom írskej literatúry a kultúry 20. - 21. storočia. Vybrané literárne diela reprezentujú základné pohyby v írskej literatúre a kultúre a ich čítanie a analýza je doplnená o historické a spoločenské súvislosti Írska, Veľkej Británie, EU a USA. Podkladom pre diskusiu na seminároch je “close reading” vybraných textov a filmov. Na základe	

ich analýzy študenti prezentujú svoje názhady a rozvíjajú svoje umeleckokritické a prezentačné schopnosti. Jedným s obsahových aspektov kurzu je aj kritický pohľad na recepciu írkej literatúry v slovenskom (českom) prekladateľskom prostredí.

1) Úvod do štúdia írkej literatúry a filmu.

2) Ireland in the Sixties. "What do you do with your revolution once you've got it?" The Rocky Road to Dublin (1967), dir. by Peter Lennon, cinematography by Raoul Coutard.

3) "History is a Nightmare from which I am trying to Awake." Literary, Historical, and Cultural Context of J. Joyce's Ulysses. 100 Years of James Joyce's Ulysses. (2022), dir. by Ruán Magan

4) Reading Joyce's Dublin in Dubliners (1914).

5) Ireland and Hollywood. The Image of Ireland in Abroad. The Quiet Man (1952), dir. by John Ford.

6) Reading Irish poetry. Yeats, and after Yeats. Poetry as an Agency of Change in a Conservative Cultural Climate. W.B. Yeats, Seamus Heaney, Sinéad Morrissey.

7) Irish Drama in Historical and Cultural Context. Playwrights: Samuel Beckett, G.B. Shaw, Oscar Wilde, J.M. Synge.

8) Struggle for Independence. Tradition of Hunger Strikes in Ireland and Northern Ireland. Hunger (2008), dir. by Steve McQueen.

9) Reading Social and Cultural situation in Ireland in Contemporary Irish Fiction: Jan Carson, Claire Keegan, Sally Rooney, Colm Tóibín.

10) Growing up in Ireland: The Quiet Girl (2022), dir. by Colin Baird.

Odporúčaná literatúra:

CROTTY, Patrick. Modern Irish poetry an anthology. Belfast:Blackstaff Press, 2003. ISBN 9780856405617.

JOYCE, James. Dubliners. London: Penguin, 2012. ISBN 9780141199627.

O'CONNOR, Frank. Classic Irish short stories. Oxford: Oxford University Press, 1985. ISBN 9780192819185.

WELCH, Robert. The Oxford Companion to Irish Literature. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 978-0198661580.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-229/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 %. B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/ 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1. Analyzovať jednotlivé témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšie pochopiť súčasnú írsku spoločnosť, ako aj vzťahy medzi komunitami na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 2. Definovať a opísať významné faktografické informácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach. 3. Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 4. Kriticky analyzovať argumenty, tvrdenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým, prehľadovým štúdiom o Írsku.	

5. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné, úvodné geografické a politické informácie o Írsku.
2. Gaelské hry - mýtus a legenda.
3. Amhránaíocht ar an Sean Nós (Sean Nós Singing).
4. Írske kultúrne korene Halloweenu (Oíche Shamhna).
5. Jazyky menšín
6. Týždenný týždeň: Komunitná historická pamäť a identita. Aténske polia a spomienky na Veľký írsky hladomor v írskej identite.
7. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Father Ted).
8. Náboženstvo v Írsku.
9. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Derry Girls).
10. Problémy v Severnom Írsku I: Historické pozadie.
11. Problémy v Severnom Írsku: Severné Írsko dnes.
12. Skúška.

Odporúčaná literatúra:

- Crowley, J., Smyth, W.J. & Murphy, M. 2012, Atlas of the Great Irish Famine, 1845-52, Cork University Press, Cork.
- Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.
- Girvin, B. 2002, From union to union: nationalism, democracy and religion in Ireland-- Act of union to EU, Gill & Macmillan, Dublin.
- Hanley, B. 2018, The impact of the Troubles on the Republic of Ireland, 1968–79: boiling volcano? Manchester University Press, Manchester, UK.
- Hast, D. E. & Scott, S. (Stanley A. (2004) Music in Ireland#: experiencing music, expressing culture. New York: Oxford University Press.
- McAnallen, D, Hassan, D, & Hegarty, R (eds) 2009, The Evolution of the GAA : Ulaidh, Éire agus Eile, Ulster Historical Foundation, Belfast. Available from: ProQuest Ebook Central. [23 January 2024].
- Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.
- Smith, T. (2012) Ancestral imprints: histories of Irish traditional music and dance. Cork: Cork University Press.
- Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).
- Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,73	0,0	44,9	14,29	1,02	0,0	3,06
Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-229/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 %. B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/ 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1. Analyzovať jednotlivé témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšie pochopiť súčasnú írsku spoločnosť, ako aj vzťahy medzi komunitami na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 2. Definovať a opísať významné faktografické informácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach. 3. Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 4. Kriticky analyzovať argumenty, tvrdenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým, prehľadovým štúdiom o Írsku.	

5. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné, úvodné geografické a politické informácie o Írsku.
2. Gaelské hry - mýtus a legenda.
3. Amhránaíocht ar an Sean Nós (Sean Nós Singing).
4. Írske kultúrne korene Halloweenu (Oíche Shamhna).
5. Jazyky menšín
6. Týždenný týždeň: Komunitná historická pamäť a identita. Aténske polia a spomienky na Veľký írsky hladomor v írskej identite.
7. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Father Ted).
8. Náboženstvo v Írsku.
9. Komédia a história - kultúrny duch a spoločenské zmeny (Derry Girls).
10. Problémy v Severnom Írsku I: Historické pozadie.
11. Problémy v Severnom Írsku: Severné Írsko dnes.
12. Skúška.

Odporúčaná literatúra:

- Crowley, J., Smyth, W.J. & Murphy, M. 2012, Atlas of the Great Irish Famine, 1845-52, Cork University Press, Cork.
- Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.
- Girvin, B. 2002, From union to union: nationalism, democracy and religion in Ireland-- Act of union to EU, Gill & Macmillan, Dublin.
- Hanley, B. 2018, The impact of the Troubles on the Republic of Ireland, 1968–79: boiling volcano? Manchester University Press, Manchester, UK.
- Hast, D. E. & Scott, S. (Stanley A. (2004) Music in Ireland#: experiencing music, expressing culture. New York: Oxford University Press.
- McAnallen, D, Hassan, D, & Hegarty, R (eds) 2009, The Evolution of the GAA : Ulaidh, Éire agus Eile, Ulster Historical Foundation, Belfast. Available from: ProQuest Ebook Central. [23 January 2024].
- Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.
- Smith, T. (2012) Ancestral imprints: histories of Irish traditional music and dance. Cork: Cork University Press.
- Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).
- Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,73	0,0	44,9	14,29	1,02	0,0	3,06
Vyučujúci: James O’Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-230/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 % B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1: Skúmať, porovnávať a porovnávať kroje, históriu a identity s cieľom pomôcť pri širšom pochopení národnej a medzinárodnej dynamiky. 2: Analyzovať diskkrétne témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšieho pochopenia dnešnej írskej spoločnosti, ako aj medzikomunitných vzťahov na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 3: Definovať, opísať a konfrontovať významné faktografické infomácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach v nedomácom kontexte. 4: Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 5: Kriticky analyzovať argumenty, vyhlásenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým štúdiom národných identít a kultúr.	

6. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie a Deň sv. Brigity.
2. Politika Írska.
3. Patrika a Seachtain na Gaeilge.
4. Náboženstvo v Írsku II.
5. Írski kočovníci - menšinové etnikum
6. Írska literatúra v anglickom jazyku I.
7. Írska literatúra v anglickom jazyku II.
8. Írsko v Európskej únii.
9. Povstanie v roku 1916.
10. Írsky nacionalizmus a vojna za nezávislosť.
11. Imigrantské komunity v Írsku.
12. Záverečný test.

Odporúčaná literatúra:

Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.

Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).

Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461. DE PAOR. 1988.

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02. BILOVESKÝ, V. 2013.

Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,38	0,0	28,57	19,05	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-230/24	Názov predmetu: Úvod do írskych štúdií 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent odprezentuje v triede referát v angličtine o vybranom aspekte írskej kultúry. Študenti si môžu vybrať tému alebo námiet, o ktorom sa diskutovalo na hodine, alebo si môžu vybrať inú tému súvisiacu s írskymi štúdiami. Zvolená téma musí nejakým spôsobom prehĺbiť chápanie írskej histórie, kultúry, politiky alebo literatúry. Téma prezentácie by mala byť vopred prediskutovaná s vyučujúcim kurzu. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý za splnenie daných podmienok získa minimálne 60 zo 100 bodov. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 60 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Stupnica hodnotenia: A - 92 až 100 % B - 84 až 91 % C - 76 až 83 % D - 69 až 75 % E - 60 až 68 % FX (neúspešne, bez udelených kreditov) < 60 %. Povolené sú maximálne 2 absencie bez potreby dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude potrestané znížením známky a môže viesť k disciplinárnemu konaniu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučil: 1: Skúmať, porovnávať a porovnávať kroje, históriu a identity s cieľom pomôcť pri širšom pochopení národnej a medzinárodnej dynamiky. 2: Analyzovať diskkrétne témy preberané v kurze a ich interpretáciu s cieľom lepšieho pochopenia dnešnej írskej spoločnosti, ako aj medzikomunitných vzťahov na ostrovoch Veľkej Británie a Írska. 3. Definovať, opísať a konfrontovať významné faktografické infomácie o Írsku, írskej histórii a kultúrnej identite, ako aj o vládnych systémoch a sociálnych otázkach v nedomácom kontexte. 4. Aplikovať získané fakty v rôznych situačných kontextoch (dialógy, prezentácie, diskusie). 5. Kriticky analyzovať argumenty, vyhlásenia, dokumenty a iné materiály súvisiace s tematickým štúdiom národných identít a kultúr.	

6. Vypracovať seminárny projekt na vybranú tému na základe získaných vedomostí a samostatného výskumu v danej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie a Deň sv. Brighity.
2. Politika Írska.
3. Patrika a Seachtain na Gaeilge.
4. Náboženstvo v Írsku II.
5. Írski kočovníci - menšinové etnikum
6. Írska literatúra v anglickom jazyku I.
7. Írska literatúra v anglickom jazyku II.
8. Írsko v Európskej únii.
9. Povstanie v roku 1916.
10. Írsky nacionalizmus a vojna za nezávislosť.
11. Imigrantské komunity v Írsku.
12. Záverečný test.

Odporúčaná literatúra:

Darby, P. (2009) Gaelic games, nationalism and the Irish diaspora in the United States. Dublin: University College Dublin Press.

Thacker, V. 2018, Adapting Voices: The Musical Lifeworld of Sean-nós Singing in Carna, Ireland, University of Toronto (Canada).

Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461. DE PAOR. 1988.

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02. BILOVESKÝ, V. 2013.

Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Walsh, M. 2022, Fintan O' Toole, We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland Since 1958: London: Head of Zeus, 616 pp., ISBN: 978-1784978297, Springer US, New York.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre účasť na kurze je potrebná úroveň B2 anglického jazyka podľa CEFR.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,38	0,0	28,57	19,05	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: James O'Conaill, doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Simona Bajáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-213/15	Názov predmetu: Úvod do kanadskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 20 % aktívna účasť na hodinách (pravidelné prispievanie do diskusií o preberaných literárnych dielach) 40 % ústna prezentácia zameraná na analýzu literárneho diela 40 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o dielach a autoroch a teoretických problémoch a vývinových tendenciách v kanadskej literatúre od začiatku až do 21. storočia, pozná kľúčové diela kanadskej literatúry a rozumie historickému a kultúrnemu kontextu vývinu kanadskej literatúry. Je schopný odprezentovať svoju interpretáciu literárneho diela písomnou i ústnou formou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literatúra pôvodného obyvateľstva pred kontaktom 2. Literatúra prvého kontaktu: Cestopisy, denníky objaviteľov... 3. Literatúra predkonfедераčného obdobia: Pristáhovalci a prví usadlíci 4. Literatúra v pokonfедераčnom období: Formovanie nového národa 5. Literatúra na prelome 19. a 20. storočia: Kanada vo svete 6. Lucy Maud Montgomery 7. Kanadský modernizmus a inovácie 8. Vzostup kanadského nacionalizmu a literatúra v rokoch 1960-1985	

9. Margaret Atwood ako kanadská ikona 10. Lokálne, národné a globálne v súčasnej kanadskej literatúre (1985 - dodnes) 11. Kanadská etnická literatúra 12. Je kanadská literatúra postkoloniálna?						
Odporúčaná literatúra: BROWN, Russell a Donna BENNETT, eds. An Anthology of Canadian Literature in English. Volume I. Toronto: Oxford University Press, 1982. ISBN 0-19-540311-8. BROWN, Russell a Donna BENNETT, eds. An Anthology of Canadian Literature in English. Volume II. Toronto: Oxford University Press, 1983. ISBN 0-19-540394-0. NEW, William Herbert. A History of Canadian Literature. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2003. ISBN 0-7735-2597-1. NISCHIK, Reingard M., ed. History of Literature in Canada: English-Canadian and French-Canadian, Rochester: Camden House, 2008. ISBN 978-1-57113-359-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,08	0,0	30,19	16,98	4,72	3,77	12,26
Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-213/15	Názov predmetu: Úvod do kanadskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 20 % aktívna účasť na hodinách (pravidelné prispievanie do diskusií o preberaných literárnych dielach) 40 % ústna prezentácia zameraná na analýzu literárneho diela 40 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o dielach a autoroch a teoretických problémoch a vývinových tendenciách v kanadskej literatúre od začiatku až do 21. storočia, pozná kľúčové diela kanadskej literatúry a rozumie historickému a kultúrnemu kontextu vývinu kanadskej literatúry. Je schopný odprezentovať svoju interpretáciu literárneho diela písomnou i ústnou formou.	
Stručná osnova predmetu: - Literatúra pôvodného obyvateľstva pred kontaktom - Literatúra prvého kontaktu: Cestopisy, denníky objaviteľov... - Literatúra predkonfедераčného obdobia: Príslušníci a prví usadlíci - Literatúra v pokonfедераčnom období: Formovanie nového národa - Literatúra na prelome 19. a 20. storočia: Kanada vo svete - Lucy Maud Montgomery - Kanadský modernizmus a inovácie - Vzostup kanadského nacionalizmu a literatúra v rokoch 1960-1985	

9. Margaret Atwood ako kanadská ikona 10. Lokálne, národné a globálne v súčasnej kanadskej literatúre (1985 - dodnes) 11. Kanadská etnická literatúra 12. Je kanadská literatúra postkoloniálna?						
Odporúčaná literatúra: BROWN, Russell a Donna BENNETT, eds. An Anthology of Canadian Literature in English. Volume I. Toronto: Oxford University Press, 1982. ISBN 0-19-540311-8. BROWN, Russell a Donna BENNETT, eds. An Anthology of Canadian Literature in English. Volume II. Toronto: Oxford University Press, 1983. ISBN 0-19-540394-0. NEW, William Herbert. A History of Canadian Literature. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2003. ISBN 0-7735-2597-1. NISCHIK, Reingard M., ed. History of Literature in Canada: English-Canadian and French-Canadian, Rochester: Camden House, 2008. ISBN 978-1-57113-359-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,08	0,0	30,19	16,98	4,72	3,77	12,26
Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2023						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-01/18	Názov predmetu: Úvod do štúdia anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti sa študent povinne zúčastňuje všetkých prednášok, ktoré sú následne v písomnej forme sprístupnené v TEAMS. V skúškovom období študenti absolvujú záverečný písomný test , minimálna hranica úspešnosti: 60% Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Termíny záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Povolene sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvoval predmet, ovláda základné jazykovedné termíny a koncepty. Má teoretické základy z jednotlivých jazykových rovín a získava predpoklady pre štúdium ostatných lingvistických predmetov v rámci kurikula, Ovláda základnú charakteristiku anglického jazyka zo synchronného i diachrónneho hľadiska. Disponuje poznatkami o základných gramatických pojmoch a javoch, ktoré sú nevyhnutné pre štúdium angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Jazykoveda a jej miesto medzi ostatnými filologickými disciplínami Základy všeobecnej jazykovedy, pojmy a kategórie. Vymedzenie jazyka ako komunikačného systému. Základné funkcie a črty jazykovej komunikácie Jazykové roviny, základné jednotky a ich vzájomný prienik . Morfologická typológia jazykov	

Stručný prehľad o genetickom pôvode anglického jazyka a o jazykovej charakteristike jednotlivých období jeho historického vývinu na príslušných jazykových rovinách (Old English, Middle English, Modern English) Charakteristické vlastnosti modernej angličtiny a jej vývinové tendencie Prehľad o geografických a sociolingvistických variantoch angličtiny																				
Odporúčaná literatúra: CRYSTAL, David. Linguistics. Harmondsworth: Penguin Books, 1990. ISBN 0-14-013531-6. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40179-8. KIRKPATRICK, Andy. World Englishes: Implications for international Communication and English Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. ISBN 978-0-521-61687-4. LANČARIČ, Daniel. Linguistics for English Language Students. Bratislava: Z-F Lingua, 2008. ISBN 978-80-89328-14-7. LYONS, John. Language and Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1981. ISBN 0-521-29775-3.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 555 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>14,41</td><td>0,0</td><td>17,66</td><td>20,36</td><td>17,48</td><td>17,3</td><td>12,79</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	14,41	0,0	17,66	20,36	17,48	17,3	12,79
A	ABS	B	C	D	E	FX														
14,41	0,0	17,66	20,36	17,48	17,3	12,79														
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-002/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia histórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. absolvovať dva priebežné testy v priebehu semestra 3. odovzdať ku koncu semestra písomnú prácu na zadanú tému v stanovenom rozsahu a opatrenú príslušným bibliografickým aparátom; odovzdaný text musí mať primeranú jazykovú úroveň; Za každý test možno získať maximálne 30 bodov, za písomnú prácu maximálne 40 bodov, spolu 100 b; minimálny celkový počet bodov pre absolvovanie kurzu je 60, pričom body musia byť získané zo všetkých troch úloh; Hodnotenie: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o histórii ako vede, jej mieste v systéme vied a jej špecifikách, ako aj metódach a technikách historikovej práce v miere, ktorá je nevyhnutná pre úspešné zvládnutie ďalšieho štúdia odboru.	
Stručná osnova predmetu: 1. História ako veda, miesto histórie v systéme vied, vnútorné členenie historickej vedy. 2. Minulosť a história. Špecifiká vedeckého poznávania minulosti. 3. Postup historikovej práce (všeobecne): a) voľba a vymedzenie témy b) heuristika c) historická kritika d) interpretácia e) syntéza 4. Náuka o prameňoch, klasifikácia historických prameňov, historická kritika. 5. Metódy historického výskumu . 6. Spracovanie výsledkov historického výskumu a ich publikovanie: a) hodnotenie a spracovanie poznatkov	

b) štruktúra a úprava historického diela 7. Vývoj názorov na dejiny: prehľad vývoja dejepisectva od staroveku po 20 storočie. 8. Inštitucionálny rozvoj slovenskej historickej vedy, historické pracoviská.						
Odporúčaná literatúra: BARTL, Július: Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava. : Univerzita Komenského, 1997 (2003), 133 s.; HROCH, Miroslav a kol.: Úvod do studia dějepisu. Praha : SPN, 1985, 304 s.; KAMENEC, Ivan. Ako sa vidíme sami a ako nás vidí verejnosť reflexia po dvadsiatich rokoch. http://www.shs.sav.sk/zjazd11/Kamenec-Ako_sa_vidime_sami_a_ako_nas_vidi_verejnost.pdf KOVÁČ, Dušan. Veda, historiografia a etika. http://www.shs.sav.sk/zjazd16/Dusan-Kovac_Veda-historiografia-a-etika.pdf ; ŠVORC, Peter. Spoločnosť a história. http://www.shs.sav.sk/zjazd11/Svorc-Spolocnost_a_historia.pdf BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Svoboda, 1967. (nové vydanie Praha: Argo, 2011. ISBN 978-80-257-0403-5); EVANS, Richard J. Na obranu historie. Praha: Argo, 2019, 300 s. ISBN 978-80-257-3006-5;						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 616						
A	ABS	B	C	D	E	FX
4,87	0,0	10,55	23,86	22,4	18,99	19,32
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-202/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/18	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na seminároch, domáca príprava: prečítanie analyzovaných diel 15% ústna prezentácia 15% priebežný test 40% záverečná písomná práca: analýza a interpretácia dvoch vybraných diel Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežné	
Výsledky vzdelávania: - Študent bude ovládať základnú charakteristiku základných literárnych žánrov: prózy, poézie a drámy. - Študent dokáže identifikovať a analyzovať základné stavebné prvky literatúry, napr. obraz, dikciu, stylistické figúry, symboly, naratívnu perspektívu, žánre atď. - Študent dokáže písomnou i ústnou formou formulovať individuálnu interpretáciu literárneho diela a argumentačne s využitím textu overiť jej platnosť. - Osvojením si postupov kritického čítania a akademického písania si študent zlepší celkovú textovú gramotnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kompozícia poézie, prózy a drámy 2. Žánrové členenie 3. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v literatúre, interpretácia literárneho textu, vplyv literárnohistorického kontextu na poetiku autorov 4. Jazyk a jeho stylistické využitie, figúry a trópy 5. Ukážkové rozborý kratších literárnych žánrov	

6. Základné zásady akademického písania o literatúre

7. Využitie literatúry pri vyučovaní angličtiny

Odporúčaná literatúra:

BALDICK, Chris. The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms. New York: Oxford University Press, 2004. ISBN 0-19-860883-7.

BENNET, Andrew and Royle, Nicolas. An Introduction to Literature, Criticism, and Theory. London: Routledge, 2014. ISBN 978-1-4058-5914-1.

BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: A Guide for s for Slovenian Students. Ljubljana: The University of Ljubljana, 2010. ISBN 978-961-245-898-0.

CUDDON, J.A. The Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin, 1999. ISBN 0-140-51363-9.

EAGLETON, Terry. Literary Theory. An Introduction. Malden: Blackwell.,2008. ISBN 978-14051-7921-8.

FRANKO, Štefan. Theory of Anglophonic Literature. Prešov: Slovacontact. 1994 ISBN: 8090141722.

LENTRICCHIA, Frank and McLaughlin, Thomas ed. by. Critical Terms for Literary Study. Chicago & London: The University of Chicago Press. 1995. ISBN-13: 978-0226472034.

WELLEK, René and WARREN, Austin. Theory of Literature. Harmondsworth: Penguin Books. 1963. ISBN: 0-14-060027-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni aspoň B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 542

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,94	0,0	27,12	13,1	4,24	4,06	5,54

Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-011/22	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-011/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % (sumár 5-tich zadaní - tvorba výchovno-vzdelávacích cieľov; tvorba tematického plánu učiteľa; didaktická analýza učiva, opis a praktické využitie jednej vyučovacej metódy; príprava na vyučovanie) Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje základnými teoretickými poznatkami všeobecnej didaktiky - predmetový a metodologický profil didaktiky. Študent má dostatočné znalosti, spôsobilosti a postoje potrebné k vykonávaniu profesie učiteľa, disponuje znalosťami a spôsobilosťami plánovania a organizovania učebných činností žiakov a vyučovacích činností učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické a súčasné poňatia didaktiky. 2. Teórie vzdelania a vzdelanosti. 3. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. 4. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. 5. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. 6. Výučbová komunikácia. 7. Prostriedky a podmienky výučby. 8. Metódy výučby. 9. Organizačné formy výučby. 10. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. 11. Diferenciácia výučby podľa špecifik	

žiakov. 12. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. 13. Teoretické modely a koncepcie výučby.						
Odporúčaná literatúra: DROŠČÁK, Martin. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015 ISBN 978-80-8105-655-0. KALHOUS, Zdeněk a Otto OBST. Školní didaktika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-571-4. KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-022-7. PETLÁK, Erich. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. 2016. ISBN 987-80-8153-064-7. SKALKOVÁ, Jarmila. Obecná didaktika. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1821-7. TUREK, Ivan. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. ISBN 978-80-8168-004-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1612						
A	ABS	B	C	D	E	FX
53,23	0,0	20,29	12,47	5,09	3,85	5,09
Vyučujúci: Mgr. Monika Mikulcová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-004/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Absolvovanie ústnej skúšky, ktorou sa preveria získané vedomosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období - ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent nadobúda vedomosti týkajúce sa základných problémov politického, spoločenského, náboženského a kultúrneho vývoja stredovekej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod problematiky stredovekých dejín. Premena Európy na prahu stredoveku - zánik Západorímskej ríše a sťahovanie národov 2. Franská ríša (od dynastie Merovejovcov až po rozklad v 9. storočí). 3. Rímsko-nemecká ríša – od univerzalizmu k partikularizmu 4. Náčrt vývoja štátnych útvarov v strednovýchodnej Európe v stredoveku (Čechy, Poľsko, Uhorsko). 5. Kresťanstvo a kultúra v stredoveku. Formovanie sa kresťanskej cirkvi v ranom stredoveku. Dedičstvo antiky a stredovek. Charakter stredovekej kultúry a cirkvi. Stredoveká vzdelanosť 6. Islam a jeho miesto v dejinách stredovekej Európy. 7. Byzantská ríša v stredoveku. Charakteristika Byzantskej ríše. Od Východorímskej ríše k Byzancii : transformácia impéria v 6.-8. storočí. Stredoveká Byzancia na vrchole moci 9.-11. storočie. Úpadok a zánik Byzantskej ríše a jej civilizačný prínos pre Európu 8. Vznik a vývoj Osmanskej ríše v 14. a 15. storočí 9. Východná Európa v stredoveku.. Genéza staroruského štátu v 10.-11. storočí. Spoločnosť a kultúra Kyjevskej Rusi. Rus a kočovníci.. Mongolský vpád do východnej Európy a jeho dôsledky 10. Vzostup moskovskej Rusi v 14.-15. storočí. Ivan III. a idea Moskvy ako tretieho Ríma.	

Odporúčaná literatúra:

MÚCSKA, Vincent, DANIŠ, Miroslav, ŠEVČÍKOVÁ, Zuzana: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006. ISBN 80-7165-576-7.

MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku II. Vrcholný stredovek. od polovice 11. storočia do polovice 13. storočia. Bratislava: OZ Hlbiny, 2019. ISBN 9788089743445.

COLLINS, Roger. Evropa raného středověku 300-1000. Praha: Vyšehrad, 2005. ISBN 80-7021-660-3.

BROOKE, Christopher. Evropa středověku v letech 962-1154. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-831-2.

DRŠKA, Václav; PICKOVÁ, Dana. Dějiny středověké Evropy. Praha: Aleš Skřivan ml., 2004. ISBN 80-86493-11-3.

HAY, Denis. Evropa pozdního středověku 1300-1500. Praha: Vyšehrad, 2010. ISBN 978-80-7021-986-7.

LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude, a kol. Encyklopedie středověku. 2. vyd. Praha: Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-917-1.

MUNDY, John Hine. Evropa vrcholného středověku 1150-1300. Praha: Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-927-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 392

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,07	0,0	14,54	13,52	14,54	16,33	25,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-006/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška, ktorá sa skladá z dvoch fáz: jedna časť preskúma znalosti študenta z príslušného obdobia zo Západnej Európy a druhá časť pokrýva Východnú Európu. Každá časť bude hodnotená samostatne, pričom na základe výsledkov oboch častí dostane študent záverečné hodnotenie. Na 2. fázu skúšky sa môže študent prihlásiť až po úspešnom absolvovaní 1. fázy. Fáza skúšky bude určená pri konkrétnom termíne v AIS, ktoré budú zverejnené najneskôr v poslednom týždni výučby príslušného semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent má základné poznatky o kľúčových problémoch európskych dejín v prechodnom období medzi dvoma vyhranenými historickými epochami stredovekom a novovekom všeobecne nazývanom raný novovek s osobitným zameraním na dejiny Západnej a Východnej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Renesancia a počiatky európskej zámorskej expanzie 2. Reformácia, protireformácia a náboženské vojny v Európe 3. Tridsaťročná vojna 4. Anglicko na ceste ku konštitučnej monarchii 5. Francúzsko v 17. storočí 6. Tendencie vývoja v Európe v 1. polovici 18. storočia 7. Kyjevská Rus 8. Rusko v 14. -15. storočí 9. Rusko 16.- 17. storočí 10. Rusko v 18. storočí	
Odporúčaná literatúra:	

SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha : ISE, 1995. ISBN 80-85241-87-0. SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914. Praha : ISE, 1994. ISBN 80-85241-57-9. MACKENNEY, R. : Evropa 16. století. Praha : Vyšehrad, 2001. ISBN 80-7021-469-4. MUNCK, T. Evropa v 17. století. Praha : Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-508-9. DANIŠ, Miroslav. Úvod do štúdia dejín východnej Európy I. Stredovek. Bratislava : Hlbiny, 2016. ISBN 9788089743162. ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 566					
A	B	C	D	E	FX
19,08	14,84	21,2	18,73	8,83	17,31
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-008/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú základný prehľad o hlavných vývojových trendov všeobecných dejín od roku 1789 až do roku 1918. Disponujú kompetenciami, ktoré im umožnia chápať vývoj modernej spoločnosti, štátu, byrokracie, nacionalizmu a dominantných politických ideológií, ktoré do dnes vykazujú relevanciu. Predmet je koncipovaný tak, aby minimalizoval aktivity študentov v oblasti memorovania dátumov a udalostí. Naopak, kladie dôraz na pochopenie fenoménov a konceptov, ktoré do veľkej miery definovali aj vývoj v 20. a 21. storočí. Študenti majú základné schopnosti analýzy politickej spoločnosti, verejného diskurzu a povahy modernizácie ako takej.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika 19. storočia - koncepty štátu, spoločnosti a 2. Veľká francúzska revolúcia a Napoleon 3. Konzervatívny poriadok a demografický vývoj 4. Otázky chudoby a politickej realizácie 5. Európske revolúcie 1848/49 6. Východná otázka a Krymská vojna 7. znik národných štátov (zjednotenie Talianska, vznik Nemeckého cisárstva) 8. Konzervativizmus, liberalizmus a ideológie 9. Radikálne demokratické ideológie 10. Odbory a nástup úlohy štátu 11. Laissez faire kapitalizmus 12. Byrokracia, individualizmus, liberálny poriadok	
Odporúčaná literatúra:	

RAPPORT, Michael. Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011. ISBN 978-80-7429-061-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 282						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,64	0,0	12,77	8,87	7,09	6,38	4,26
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-010/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe ústnej skúšky, ktorá je tvorená dvoma otázkami. Jedna otázka sa zameriava na politický vývoj, medzinárodné vzťahy a charakteristické prvky vnútropolitického vývoja jednotlivých mocností. Druhá otázka sa zameriava na hospodárske, spoločenské a kultúrne problémy. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomostí o politickom, sociálnom a hospodárskom vývojom v Európe na konci 19. a v 20.storočí. Dokážu Identifikovať hlavné vývojové línie v medzinárodných vzťahoch v období od roku 1871 do rozpadu východného bloku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Medzinárodné vzťahy pred vypuknutím 1.svetovej vojny. 2. Prvá svetová vojna a jej následky. 3. Vytvorenie versaillsko-washingtonského systému na konferenciách v Paríži a Washingtone a jeho problémy. Nemecko – francúzske vzťahy v 20.rokoch (reparácie, Locarno a Briandova politika kolektívnej bezpečnosti – Briand – Kellogov pakt, projekt európskej integrácie). 4. Veľká hospodárska kríza a medzinárodné vzťahy po nástupe Hitlera (Ženevská odzbrojovacia konferencia, reakcie európskych veľmocí na nástup A. Hitlera). 5. Zhoršenie medzinárodnej situácie v 30.rokoch (taliansko – etiópska vojna, španielska občianska vojna), Hitlerova (anšlus Rakúska, sudetskú kríza) a politika appeasementu. 6. Druhá svetová vojna. 7. Situácia vo svete po ukončení vojny, studená vojna. 8. Sovietizácia východnej Európy, situácia na Balkáne. 9. Horúce konflikty studenej vojny – konflikt v Kórei, vojna vo Vietname, Kubánska kríza. 10. Vývoj v ZSSR a USA. Západná Európa. 11. Cesta k rozpadu východného bloku.	

Odporúčaná literatúra:

FERGUSON, Niall. Válka sveta: Dějiny věku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8.

KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.

ŠKORVANKOVÁ, Eva. Úvod do štúdia dejín Európy v rokoch 1871-1918 prehľad politického, hospodárskeho, spoločenského a kultúrneho vývoja. Bratislava: Hlbiny, 2020, 127 s. ISBN 978-80-89743-47-6.

TKADLEČKOVÁ, Herta. Úvod do politických dejín Európy 1871 až 1945. Bratislava: Univerzita Komenského, 1994, 173 s. ISBN 80-223-0800-5.

VINEN, Richard. Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,06	0,0	18,82	17,65	8,24	7,06	1,18

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-boPE-045/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo života a diela J. A. Komenského
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti si študent vyberie tému referátu/prezentácie (20%), priebežne číta a analyzuje odporúčanú literatúru (30%), v závere výučbovej časti študent absolvuje ústne kolokvium (50%). Podmienkou absolvovania kurzu je dosiahnutie min. 50% priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o živote a diele J. A. Komenského. Vie pomenovať širšie historické súvislosti v kontexte ktorých vznikali jeho najvýznamnejšie pedagogické práce. Má základné vedomosti o najdôležitejších dielach a vie zdôvodniť význam a vplyv Komenského myšlienok v dnešných koncepciách vzdelávania. Vie posúdiť hodnotu Komenského koncepcie celoživotného vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historicko-spoločensko-kultúrne podmienky 17. storočia. 2. Biografia J. A. Komenského. 3. Pansoficko – vychovávateľská sústava J. A. Komenského 4. Paradigma PANSOPHIA 5. Putovanie labyrintom sveta a rajom srdca 6. Idea celoživotného vzdelávania v diele J. A. Komenského 7. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Orbis Pictus, Informatórium školy materskej).	

8. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Veľká didaktika, Pampedia).
9. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Všeobecná porada o náprave vecí ľudských)
10. J. A. Komenský a Slovensko. Komenského učebnice používané v Uhorsku.
11. Komenského požiadavky na osobnosť učiteľa.
12. Prínos J. A. Komenského pre edukačnú teóriu.

Odporúčaná literatúra:

ČAPKOVÁ, Dagmar. Myslitelsko-vychovateľský odkaz J. A. Komenského. Praha: Academia, 1987.

ČAPKOVÁ, Dagmar. Učiteľ učiteľov. J. A. Komenský a učiteľská profesia. Bratislava: SPN, 1992.

KOMENSKÝ, Jan Amos. Vše výchova (Pampedia). Bratislava: Národné osvetové centrum, 1992

KOMENSKÝ, Jan Amos. Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 1991.

KOMENSKÝ, Jan Amos. Opera didactica omnia/www.digitalniknihovna.cz

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,45	0,0	0,0	0,0	2,27	0,0	2,27

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-109/18	Názov predmetu: Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé prekladové úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu študent odpovedá na otázky položené k danému prekladu a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny. Pozná nástroje CAT a ovláda základy práce s nimi. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Pozná translatologické úskalía typické pre rôzne druhy textov a je pripravený ich vyriešiť. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Tieto postupy vie sprostredkovať iným z pozície učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy práce v CAT nástroji 2. Popularizačný text, riedko terminologicky nasýtený 3. Preklad beletristického textu, opisne nasýteného 4. Text s vysokou terminologickou nasýtenosťou 5. Preklad beletristického textu určeného deťom 6. Preklad novinového článku 7. Rodný list, formálne spracovanie prekladu, práca úradného prekladateľa 8. Fantasy/sci-fi text s básňou, prekladateľská licencia 9. Preklad turistickej príručky 10. Preklad kuchárskej knihy, lokalizácia 11. Post-editácia a práca so strojovým prekladom 12. Medicínsky text 13. Interkultúrna komunikácia – tradície a folklór	
Odporúčaná literatúra:	

KVETKO, Pavol Translation Studies an introduction course. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda. ISBN 978-80-8105-641-3. BAKER, Mona (2018) In Other Words: A Coursebook on Translation. London: Routledge 2018. ISBN 978-1-138-66688-7. Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Bratislava, Univerzita Komenského 2014 ISBN 978-80-223-3584-3; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Alojz Keníž: Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu, AnaPress 2008. ISBN 978-80-89137-38-1; Martin Djovčoš a Pavol Šveda: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku, Veda 2017. ISBN 978-80-224-1566-8; Jana Rakšányiová: Preklad ako interkultúrálna komunikácia, AnaPress 2005. ISBN 80-89137-09-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,73	0,0	8,65	4,81	1,92	0,0	2,88

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-boSO-101/22	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-34/15 FiF.KS/A-AboSO-35/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 60% vládnutie písomnej skúšky na konci kurzu Klasifikačná stupnica: 100-93: A 91-84: B 83-76: C 75-69: D 68-61: E 60-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia a pochopia predmet a zameranie sociológie a základy sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania vybraných kľúčových problémových okruhov z oblasti sociológie. Získajú vedomosti o štruktúre a fungovaní spoločnosti, jej základných inštitúciách a procesoch. porozumejú determinantom sociálneho konania jednotlivcov a skupín a vzájomnej previazanosti sociálnych javov. Nadobudnú schopnosti porozumieť súvislostiam spoločenského života a vedieť ich primerane aplikovať v rôznych oblastiach budúceho profesiového pôsobenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do sociológie, štruktúra sociológie, základné prístupy 2. Vývoj modernej spoločnosti očami sociológa a aktuálne spoločenské trendy 3. Rodina ako inštitúcia a rodinné správanie – aktuálne charakteristiky a problémy 4. Kultúra, spoločnosť a jednotlivec – proces socializácie a enkulturácie, aktuálne problémy stretu kultúr 5. Sociálna stratifikácia spoločnosti a sociálne nerovnosti 6. Dimenzie sociálnych nerovností a ich prejavy v rôznych oblastiach života 7. Sociálne deviácie a sociálne normy 8. Sociálna kontrola a sociálne sankcie 9. Politický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 10. Ekonomický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 11. Základné poznávacie stratégie sociologického skúmania a špecifika sociologického výskumu 12. Zásady tvorby dotazníka a formulácie otázok – praktická aplikácia	

Odporúčaná literatúra:

1. BAUMAN, Zygmunt a Tim MAY. Myslet sociologicky. Netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON, 2004. ISBN 80-86429-28-8.
 2. BERGER, Peter L. Pozvání do sociologie. Humanistická perspektiva. Praha: Barrister and Principal, 2007. ISBN 978-80-870-2910-7
 3. GIDDENS, Anthony. Sociologie. Praha: Argo, 1999. ISBN 80-7203-124-4.
 4. JANDOUREK, Jan: Úvod so sociologie. Praha: Portál 2003. ISBN 8071787493
 5. KELLER, Jan. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 2005. ISBN 80-86429-30-3.
 6. Kniha sociologie. Praha: Universum, 2016. ISBN 978-80-242-5395-4.
 7. PETRUSEK, Miloslav. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. ISBN 978-80-872-0702-4.
- Literatúra je dopĺňaná v sylaboch k jednotlivým témam predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 511

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,4	0,2	22,7	17,81	12,33	6,85	3,72

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc., M. A. Martin Kovanič, PhD., Hugo Gloss

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-402/22	Názov predmetu: Zimné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná históriu lyžovania vo svete a na Slovensku. Ovláda, názvoslovie, klasifikačné stupnice licencií, materiálne vybavenie, poznanie terénu a pohyb v zime v rôznych poveternostných podmienkach. Pozná kondičnú, technickú prípravu v zjazdovom lyžovaní. Ovláda praktické zručnosti používania a údržby výstroja. Ovláda špecifický spôsob pohybu v horskom a lyžiarskom teréne spôsoby privolania pomoci. Poznáva spôsoby vedenia výučby a fungovanie práce inštruktora v lyžiarskej škole.	
Stručná osnova predmetu: História, terminológia, klasifikácia Materiálno technické vybavenie Zásady bezpečnosti na horách Základné lyžiarske zručnosti- zdokonaľovanie techniky Návšteva lyžiarskeho servisu v stredisku	
Odporúčaná literatúra: BLAHUTOVÁ, A. (2002). Technika a metodika zjazdového lyžovania. BLAHUTOVÁ, A. (2017). Technika a didaktika lyžovanie, Učebné texty, KU, Ružomberok 2017 EGYHÁZY, A. (1988). Lyžovanie – Základný lyžiarsky výcvik. Učebné texty pre školenie cvičiteľov. Šport, Bratislava 1988. HELLEBRANDT, V. (2002). Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. Vysokoškolské učebné texty. FTVŠ Bratislava 2002.	

PŘÍBRAMSKÝ, M. (2002). Česká škola lyžování. Carving. Praha: UK FTVS, 2002.
 SOSNA, I. Carving ad 1972. (2006). Snow 2006, č.25, s.32 -33.
 SOUKUP, J. (1991): Lyžování podle alpských lyžařských škol. Praha, Olympia, 1991.
 ŠTUMBAUER, J. - VOBR, R. (2007). Carving. České Budejovice: KOPP, 2007, 125 s.
 ŽÍDEK, J. et al. (1993). Lyžovanie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava, UK 1993

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Možnosť požičania lyžiarskej výstroje (lyže, lyžiarky, palice)
 Zimné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity
 Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,73	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,27

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.