

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-bpARA-03/15	Arabská gramatika 1.....	4
2. A-bpARA-07/15	Arabská gramatika 2.....	6
3. A-bpARA-11/15	Arabská gramatika 3.....	8
4. A-bpARA-15/15	Arabská gramatika 4.....	10
5. A-bpARA-19/15	Arabská gramatika 5.....	12
6. A-bpARA-23/15	Arabská gramatika 6.....	14
7. A-bpARA-09/15	Arabská literatúra 1.....	16
8. A-bpARA-13/15	Arabská literatúra 2.....	18
9. A-bpARA-17/15	Arabská literatúra 3.....	20
10. A-bpARA-60/15	Čítanie jednoduchých textov 1.....	22
11. A-bpARA-61/15	Čítanie jednoduchých textov 2.....	24
12. A-bpARA-62/22	Čítanie jednoduchých textov 3.....	26
13. A-bpARA-22/15	Čítanie náboženských textov 1.....	28
14. A-bpARA-25/15	Čítanie náboženských textov 2.....	30
15. A-bpARA-02/15	Dejiny a kultúra Arabov 1.....	32
16. A-bpARA-06/15	Dejiny a kultúra Arabov 2.....	34
17. A-boRV-033/25	Dejiny a kultúra Ruska 1.....	36
18. A-boRV-034/22	Dejiny a kultúra Ruska 2.....	38
19. A-boRV-115/22	Doplňková odborná činnosť 1.....	40
20. A-boRV-329/22	Doplňková odborná činnosť 2.....	42
21. A-bpSZ-02/22	Editorstvo a redakčná prax.....	44
22. A-bpARA-54/15	Egyptský dialekt 1.....	46
23. A-bpARA-55/15	Egyptský dialekt 2.....	48
24. A-boRV-048/25	Exkurzia.....	50
25. A-bpARA-59/22	Historická geografia Blízkeho východu a severnej Afriky.....	52
26. A-bpSZ-71/24	Interpretácia, ekvivalencia, translácia.....	54
27. A-bpARA-21/15	Islam 1.....	56
28. A-bpARA-24/15	Islam 2.....	58
29. A-bpRU-225/23	Jazyk komerčných textov.....	60
30. A-bpRU-224/22	Jazyk médií.....	62
31. A-bpARA-04/15	Jazykové cvičenia 1.....	64
32. A-bpARA-08/15	Jazykové cvičenia 2.....	66
33. A-bpARA-12/15	Jazykové cvičenia 3.....	68
34. A-bpARA-16/15	Jazykové cvičenia 4.....	70
35. A-boRV-113/23	Kapitoly z dejín a kultúry Ukrajiny 1.....	72
36. A-boRV-118/23	Kapitoly z dejín a kultúry Ukrajiny 2.....	74
37. A-bpARA-605/16	Konverzačné cvičenia 1.....	77
38. A-bpARA-606/16	Konverzačné cvičenia 2.....	79
39. A-bpARA-607/17	Konverzačné cvičenia 3.....	81
40. A-bp-ARA-608/17	Konverzačné cvičenia 4.....	83
41. A-bpRU-220/23	Kurz prekladu odborných textov.....	85
42. A-bpRU-221/22	Kurz prekladu umeleckých textov.....	87
43. A-bpRU-031/22	Lexikológia ruského jazyka.....	89
44. A-bpARA-10/15	Literárny proseminár 1.....	91
45. A-bpARA-14/15	Literárny proseminár 2.....	93
46. A-bpARA-18/15	Literárny proseminár 3.....	95
47. A-bpRU-211/22	Morfológia a syntax ruského jazyka.....	97

48. A-bpAN-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	99
49. A-bpAR-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	102
50. A-bpBU-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	104
51. A-bpFR-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	106
52. A-bpGR-002/19	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	108
53. A-bpHO-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	110
54. A-bpLA-002/19	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	112
55. A-bpMA-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	114
56. A-bpNE-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	116
57. A-bpRU-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	118
58. A-bpSK-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	120
59. A-bpSP-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	122
60. A-bpTA-801/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	124
61. A-AbpSZ-20/15	Ortoepia a ortografia.....	126
62. A-bpSZ-027/22	Práca s prekladateľským softvérom.....	128
63. A-bpSZ-027/22	Práca s prekladateľským softvérom.....	130
64. A-boRV-107/22	Praktická fonetika ruského jazyka.....	132
65. A-AbpSZ-03/15	Praktická gramatika slovenčiny 1.....	134
66. A-AbpSZ-06/15	Praktická gramatika slovenčiny 2.....	136
67. A-bpARA-20/15	Preklad publicistických textov 1.....	138
68. A-bpARA-52/15	Preklad publicistických textov 2.....	140
69. A-boRV-213/22	Reálie Ruskej federácie.....	142
70. A-boRV-232/22	Ruská konverzácia (pre mierne pokročilých).....	144
71. A-bpRU-010/22	Ruská literatúra 19. storočia.....	146
72. A-bpRU-212/22	Ruská literatúra 20.-21. storočia.....	148
73. A-bpRU-007/22	Ruské lingvoreálie.....	150
74. A-boRV-025/25	Rusko a východná Európa na zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.....	152
75. A-bpRU-201/25	Ruský jazyk 1.....	154
76. A-bpRU-203/25	Ruský jazyk 2.....	156
77. A-bpRU-207/25	Ruský jazyk 3.....	158
78. A-bpRU-210/25	Ruský jazyk 4.....	160
79. A-bpRU-216/22	Ruský jazyk v odbornej komunikácii.....	162
80. A-bpAN-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	164
81. A-bpAR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	166
82. A-bpFR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	168
83. A-bpGR-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	170
84. A-bpHO-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	172
85. A-bpLA-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	174
86. A-bpMA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	176
87. A-bpNE-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	178
88. A-bpRU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	180
89. A-bpSK-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	182
90. A-bpSP-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	184
91. A-bpTA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	186
92. bpBU-051/22	Seminár k bakalárskej práci.....	188
93. A-bpRU-300/22	Seminár k ruskej literatúre 20. – 21. storočia.....	190
94. A-bpSZ-052/24	Slovenská lexikológia pre prekladateľov.....	192
95. A-bpSZ-051/22	Slovenská štylistika pre prekladateľov.....	194

96. A-bpSZ-051/22	Slovenská štylistika pre prekladateľov.....	196
97. boRV-174/14	Sovietsky zväz – náš vzor. Transfer kultúrnych vzorov v 50.-80. rokoch.....	198
98. A-AbpSZ-22/22	Štylistická interpretácia textu.....	200
99. A-bpRU-014/22	Štylistika ruského jazyka.....	202
100. A-bpSZ-005/25	Teória literatúry.....	204
101. A-bpSL-07/25	Teória literatúry 2.....	206
102. A-bpSZ-042/22	Terminológia v prekladateľskej praxi.....	208
103. A-bpSZ-002/15	Translatológia 1.....	210
104. A-bpSZ-004/15	Translatológia 2.....	212
105. A-bpSZ-026/22	Tvorivé písanie.....	214
106. A-boRV-316/19	Ukrajinský jazyk 1.....	216
107. A-boRV-317/19	Ukrajinský jazyk 2.....	218
108. A-bpARA-01/22	Úvod do arabistiky a islamistiky.....	220
109. A-bpARA-30/22	Úvod do arabskej dialektológie 1.....	222
110. A-bpARA-32/22	Úvod do arabskej dialektológie 2.....	224
111. A-bpSZ-040/22	Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	226
112. A-bpSZ-030/22	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	228
113. A-bpSZ-030/22	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	230
114. A-bpARA-05/15	Úvod do štúdia arabského jazyka.....	232
115. A-bpRU-016/23	Úvod do tlmočenia.....	234
116. A-bpARA-50/15	Vybrané kapitoly z arabských dejín 1.....	236
117. A-bpARA-51/15	Vybrané kapitoly z arabských dejín 2.....	238
118. A-bpRU-018/23	Základný kurz konzekutívneho tlmočenia.....	240
119. A-bpSZ-050/22	Základy jazykovedy pre prekladateľov.....	242
120. A-boRV-341/22	Základy politického systému Ruskej federácie.....	244

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-03/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú arabské písmo, základné gramatické kategórie, základy tvorby mennej vety, najdôležitejšie zdvorilostné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad o dostupných učebniciach spisovnej arabčiny. 2. Arabská abeceda. 3. Písanie a výslovnosť spoluhlások a samohlások. Vokalizácia. Základy transkripcie. 4. Slovné druhy. 5. Menné gramatické kategórie; určenosť, rod, číslo, pád. 6. Skloňovanie. 7. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 8. Menná veta. 9. Častica „inna“. 10. Vyjadrenie vlastníctva. 11. Základy konverzácie v modernej spisovnej arabčine. 12. Čítanie jednoduchých textov.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský

Poznámky:
 Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 1; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
28,23	25,0	25,0	9,68	9,68	2,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-07/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozvinuté znalosti o základoch arabskej gramatiky (morfológie a syntaxe), dokážu čítať i tvoriť vety a jednoduché kompozície, viesť jednoduché rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Genitívne spojenie. Mená typu „ab“. 2. Časovanie I. kmeňa silných slovies a slovesa „kána“ – perfektum a imperfektum. 3. Slovesná veta. Zápor mennej a slovesnej vety. 4. Základné a radové číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. Hodiny. 5. Prídavné mená farieb a telesných vlastností, vzťahové a zložené prídavné mená. Abstraktné podstatné mená. 6. Elatív; stupňovanie. 7. Kolektíva. Činné a trpné prídavné I. kmeňa silných slovies. 8. Modálne slovesá. Subjunktív. 9. Apokopát a rozkaz I. kmeňa silných slovies. 10. Zvolacie a oslovovacie častice „já“, „ajjuhá“. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v spisovnej arabčine. 12. Čítanie textov. Písanie jednoduchých kompozícií.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 2; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
21,43	27,55	28,57	14,29	6,12	2,04

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-11/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabé slovesá I. kmeňa s K1 wáw, já' a hamza. 2. Mená miesta, času a nástroja. 3. Použitie slov „kull“ a „džamí“. 4. Slabé slovesá I. kmeňa s K2 wáw a já'. 5. Spojky „lákin“ a „lákinna“. Spojky a častice viažuce sa s akuzatívom. 6. Úvod k rozšíreným slovesným kmeňom. 7. II. slovesný kmeň. 8. Masdar – slovesné podstatné meno. 9. Základné číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami, častica „kam“. 10. Vzťahné zámená a vedľajšie vety prívlastkové. 11. Čítanie zložitejších textov. Písanie jednoduchých kompozícií. 12. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 3; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
18,68	26,37	29,67	14,29	7,69	3,3

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-15/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu. Vedia využívať lexikografické pomôcky a majú skúsenosť s prácou s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: III. – X. slovesný kmeň silných slovies. - Rozkaz, prídavné a masdary rozšírených kmeňov. - Slovesá s K3 wáw – prvý kmeň: vzor da'á. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor ramá. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor radija. - Slovesá s K3 wáw/já' – rozšírené kmene. - Radové číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami. - Dátum, čas, letopočet, mesiace. - Opisné stupňovanie. - Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. - Práca so slovníkom a arabskou klávesnicou.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 4; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
21,18	24,71	27,06	16,47	8,24	2,35

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-19/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu a viesť rozhovory. Využívajú lexikografické pomôcky a pracujú s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozšírené kmene slabých slovies. 2. Mená „ba’d“, „’idda“, „bid’(a)“, „ahad/ihdá“, „ajj(a)“. 3. Trpný rod silných slovies: I. kmeň. 4. Trpný rod silných slovies: rozšírené kmene. 5. Mená „nafs“, „ghajr“. 6. Slovesá s hamzou: I. – V. kmeň. 7. Slovesá s hamzou: VI. – X. kmeň. 8. Slovesá s K2 = K3: I. kmeň. 9. Slovesá s K2 = K3: rozšírené kmene. 10. Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. 12. Precvičovanie doterajších vedomostí.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

DICKINS, James and Janet C. E. WATSON. Standard Arabic: An Advanced Course. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. ISBN 0-521-63558-6.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
11,25	28,75	20,0	21,25	18,75	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-23/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú podstatné kapitoly arabskej morfológie a syntaxe, majú dobré komunikačné, tvorivé a prekladateľské schopnosti, môžu viesť rozhovory. Lepšie rozumejú čítanému a počúvanému prejavu, resp. vedú si ho preložiť. Využívajú lexikografické pomôcky a pracujú s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Trpný rod slabých slovies: I. kmeň. 2. Trpný rod slabých slovies: rozšírené kmene. 3. Zložené časy. Použitie častice qad. 4. Štvorspoluhláskové slovesá. 5. Viacnásobne slabé slovesá. 6. Podmienkové súvetia; možná/pravdepodobná podmienka. 7. Podmienkové súvetia; nemožná/nepravdepodobná podmienka. 8. Podmieňovací spôsob. 9. Podstatné mená „dhú“ a „dhát“. 10. Čítanie zložitejších textov, písanie zložitejších kompozícií. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností.	

12. Súborné opakovanie a precvičovanie doposiaľ nadobudnutých poznatkov (hl. časovanie rôznych typov slovies).

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
DICKINS, James and Janet C. E. WATSON. Standard Arabic: An Advanced Course. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. ISBN 0-521-63558-6.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2010. II. díl. ISBN 978-80-86277-70-7.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2021. II. diel. ISBN 978-80-89607-99-0.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
23,94	22,54	19,72	18,31	14,08	1,41

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-09/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabskej literatúre od predislamských čias až do 9. storočia. Pozná najvýznamnejších autorov a ich diela. Orientuje sa v štýloch a žánroch klasickej arabskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia dejín arabskej literatúry od najstarších čias po súčasnosť. 2. Predislamská arabská literatúra: poézia (básnici predislamskej Arábie). 3. Kasída, jej forma a obsah. 4. Staroarabská próza. 5. Muhammad a jeho životopis. 6. Korán, redakcia textu Koránu, Korán ako literárna pamiatka. 7. Ranoislamská literatúra: poézia a próza. 8. Hidžázska milostná lyrika. 9. Umajjovská poézia a próza. 10. Rozmach arabskej literatúry za 'Abbásovcov: poézia Abú Nuvása, Abu l-'Alá' al-Ma'arrího a al-Mutanabbího. 11. Próza 'abbásovského obdobia: al-Džáhiz, Ibn Qutajba a ďalší. 12. Ibn al-Muqaffa': Kalíla a Dimna.	
Odporúčaná literatúra:	

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.
 OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8.
 Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 IBN ISHÁK: Život Muhammada, Posla Božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-89096-08-5.
 AL-DŽÁHIZ: Kniha o lakomcoch. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1989.
 IBN AL-MUKAFFA'. Kalíla a Dimna. Prel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. ISBN 80-8608-753-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
44,21	18,95	24,21	5,26	7,37	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-13/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabskej literatúre od 9. storočia až do polovice 18. storočia. Pozná najvýznamnejších autorov a ich diela. Orientuje sa v štýloch a žánroch klasickej arabskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Obdobie návratu ku starým vzorom (Abú Tammám, al-Buhturí). 2. Vznik arabskej maqámy: al-Hamadhání, al-Harírí. 3. Andalúzska arabská literatúra a jej osobitosti: Ibn Hazm, Ibn 'Abd Rabbihi, Ibn Quzmán. 4. Islamská filozofia Andalúzie a severnej Afriky (Ibn Tufajl a Ibn Bádždža). 5. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied I: islamské právo. 6. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied II: výklad Koránu. 7. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied II: lexikografia. 8. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied IV: arabská gramatika. 9. Arabská zemepisná a cestopisná literatúra (Jáqút al-Hamawí, Ibn Hawqal, al-Gharnatí a iní). 10. Žáner rihla a Ibn Battúta. 11. Arabská literatúra za Fátimovcov a mamlúkov: Ibn Chaldún, al-Maqrízí, as-Sujútí. 12. Obdobia úpadku arabského písomníctva.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.	

OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8.

IBN CHALDÚN. Al-Muqaddima. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1984.

IBN SÍNÁ, Abú Alí. Z díla. Prel. Věra KUBÍČKOVÁ-STIVÍNOVÁ a Karel PETRÁČEK. Praha: SNKLHU, 1954.

IBN BATTÚTA, Muhammad ibn Abdalláh. Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325 – 1354. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 978-80-8095-058-3.

IBN HAZM. Holubičkin náhrdelník. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984.

IBN TUFAJL, Abú Bakr. Živý syn bdícího. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-2001-912-7.

AL-MASÚDÍ, Abú al-Hasan Alí. Rýžoviště zlata a doly drahokamů. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Odeon, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
31,03	27,59	20,69	11,49	8,05	1,15

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-17/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná a záverečná písomná skúška v skúškovom období. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči poznajú arabskú ľudovú literatúru, jej postavenie v rámci arabskej literárnej hierarchie a najvýznamnejšie diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia arabskej ľudovej literatúry. Historický kontext. 2. Spôsoby tradovania arabskej ľudovej literatúry. 3. Žánrové rozdelenie arabskej ľudovej literatúry. 4. Koexistencia vysokej a ľudovej literatúry v arabskom prostredí. 5. Kritické postoje voči arabskej ľudovej literatúre a ich dôvody. 6. Arabské ľudové romány I. 7. Arabské ľudové romány II. 8. Rukopisy arabských ľudových románov. 9. Legendárne maghází a futúh. 10. Tisíc a jedna noc. 11. Náboženská ľudová literatúra; Príbehy o prorokoch. 12. Náboženská ľudová literatúra; Pozoruhodnosti tohto sveta a večnosti.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana. Vybrané kapitoly z arabskej ľudovej literatúry. Bratislava: Stimul, 2021. ISBN 978-80-8127-325-4 (PDF). ISBN 978-80-8127-326-1 (EPUB).	

Al-KISÁÍ, Abú al-Hasan. Kniha o počiatku a konci a rozprávania o prorokoch (islamské mýty a legendy). Výber zostavil, preložil, úvodnú štúdiu a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Tatran, 1980. ISBN 61-145-80.

OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 80-7108-109-4.

Román o Antarovi: Staroarabská romance. Vybral, preložil, poznámky a vysvětlivky, doslov a překladatelskou poznámku napsal Karel PETRÁČEK. Praha: Odeon, 1968.

Tisíc a jedna noc. Preložil, úvodnú štúdiu, komentáre a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Ikar, 2009 – 2011. 1. – 8. zv. ISBN: 978-80-551-1810-9 (súbor).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
39,51	24,69	14,81	14,81	4,94	1,23

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-60/15	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 a Jazykové cvičenia 1 a má (aspoň pasívne prebrať) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 a Jazykové cvičenia 1: 1. slová a frázy pozostávajúce z prvých preberaných písmen abecedy; 2. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy I; 3. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy II; 4. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy III; 5. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy IV; 6. slová a frázy pozostávajúce zo všetkých písmen abecedy; 7. menné vety s jednoduchou slovnou zásobou; 8. text „Hádhá bajtun“; 9. text „Hádhíhi hudžratí“; 10. text „Hal hádhíhi haqíbatun?“; 11. text „Al-madrasatu“; 12. text „Al-bajtu wa aš-šiqqatu“.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha. A New Course In Modern Standard Arabic: Book One. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-52-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
47,62	26,98	23,81	1,59	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-61/15	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 – 2 a Jazykové cvičenia 1 – 2 a má (aspoň pasívne prebratú) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 – 2 a Jazykové cvičenia 1 – 2; rôzne tematické okruhy, napr.: 1. text „Bajna l-madrasati wa l-bajti“; 2. text „Madínatu Dimašqa“; 3. text „Fi l-funduqi“; 4. text „Iqámatuná fi l-Qáhirati“; 5. text „’Á’ilatí“; 6. text „’Awásimu d-duwali l-’arabíjati“; 7. text „Bajtu l-mu’allimi“; 8. text „Fusúlu s-sanati“; 9. text „Al-marídu wa t-tabíbu“; 10. text „Ar-risálatu“; 11. text „Fí matári Bárisa“.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha. A New Course In Modern Standard Arabic: Book One. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-52-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
35,42	29,17	33,33	2,08	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-62/22	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 – 3 a Jazykové cvičenia 1 – 3 a má (aspoň pasívne prebratú) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 – 3 a Jazykové cvičenia 1 – 3; rôzne tematické okruhy, napr.: 1. text Dimašq; 2. text Baghdád; 3. text al-Džumhúríjatu l-Lubnáníja; 4. text Džumhúríjatu Misra l-‘arabíja; 5. text al-Mudunu fi Misr; 6. text al-Ma‘rad; 7. text Fi l-maktab; 8. text Fi l-funduq; 9. text Tahthíthu l-manzil; 10. text as-Sijáha; 11. text ar-Rihla.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha: A New Course In Modern Standard Arabic: Book Two. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-92-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-22/15	Názov predmetu: Čítanie náboženských textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po praktickej stránke rozšírené a upevnené poznatky z kurzu Islam 1. Sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne aj analyzovať texty Koránu a jeho exegézy (tafsír), orientovať sa a vyhľadávať v hadíthoch a pracovať s textom a kritikou životopisu (síra) Proroka Muhammada.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom kurzu je uviesť študentov do islamského náboženstva prostredníctvom čítania primárnych prameňov a sekundárnych textov. Obsahom je čítanie pôvodných arabských náboženských textov (hlavne Koránu a prorockých hadíthov), ich analýza, podrobné vysvetlenie a vyhodnotenie. Texty po praktickej stránke dopĺňajú prednáškový kurz Islam 1. 1. Korán 53:19 – 23; 19:19 – 37; 3:45 – 47; 2:38 – 44. 2. Korán 1:1 – 7; 96:1 – 19; 106:1 – 5; 90:1 – 10; 91:1 – 10. 3. Korán 2:1 – 37; 98:1 – 5; 24:1 – 33. 4. Korán 81:1 – 29; 37:99 – 111; at-Tabarího výklad. 5. Sahíh al-Buchári 9:10 (539); 23:92 (1385); 53:2 (2692). 6. Sahíh Muslim 2:1 (223); 2:6 (226b); Sahíh al-Buchári 4:4 (138). 7. Šaháda; Sahíh Muslim 1:167 (88b); Sahíh al-Buchári 52:16 (2652). 8. Adhán; Korán 103:1 – 3; 112:1 – 4. 9. Korán 2:183 – 187; Sahíh al-Buchári 25:1 (1513). 10. Korán 2:219; Sahíh Muslim 6:101 (720). 11. Korán 3:97; 2:198; Sahíh Muslim 15:32 (1211n); Sahíh al-Buchári 25:57 (1571). 12. Korán 9:5; Sahíh al-Buchári 56:91, 92 (2875, 2876); 64:340 (4309).	

Odporúčaná literatúra:

BERÁNEK, Ondřej, Bronislav OSTŘANSKÝ a Pavel ŤUPEK, eds. Islámská čítanka: Studijní antologie arabského islámského písemnictví. Praha: FFUK, 2020. ISBN 978-80-7308-982-5.

IBN ISHÁK. Život Muhammada, posla božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkvi, 2003. ISBN 80-8909-608-5.

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.

AN-NAWAWÍ, Jahjá. Zahrady spravedlivých: Sbírka výroků proroka Muhammada. Prel. Petr PELIKÁN. Praha: AMS, 2008. ISBN 978-80-902419-1-6.

AŠ-ŠAHRASTÁNÍ, Muhammad. Kniha náboženských a filosofických sekt a škol (díly věnované islámským směrům a odnožím). Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3233-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
61,7	31,91	6,38	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-25/15	Názov predmetu: Čítanie náboženských textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po praktickej stránke rozšírené a upevnené poznatky z kurzu Islam 2. Sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne aj analyzovať texty Koránu a jeho exegézy (tafsír), orientovať sa a vyhľadávať v hadíthoch a pracovať s textom a kritikou životopisu (síra) Proroka Muhammada.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom kurzu je uviesť študentov do islamského náboženstva prostredníctvom čítania primárnych prameňov a sekundárnych textov. Obsahom je čítanie pôvodných arabských náboženských textov (hlavne Koránu a prorockých hadíthov), ich analýza, podrobné vysvetlenie a vyhodnotenie. Texty po praktickej stránke dopĺňajú prednáškový kurz Islam 2. 1. Ibn Ishák: Život Muhammada, posla božieho 1. 2. Ibn Ishák: Život Muhammada, posla božieho 2. 3. Aš-Šahrastání: Kniha náboženstiev a siekt. 4. Ibn al-Amír as-San'ání: Očistenie vierouky. 5. Al-Qušajrího traktát o náuke súfizmu. 6. Ibn Tajmíja: Mardinská fatwa. 7. at-Tabarího výklad. 8. Al-Ghazzálí: Záchranca blúdiaceho. 9. Aš-Šahrastání: Kniha náboženstiev a siekt. 10. Al-Kisá'í: Pozoruhodnosti tohto sveta a večnosti. 11. Al-Qazwíní: Zázraky stvorenia.	
Odporúčaná literatúra:	

BERÁNEK, Ondřej, Bronislav OSTŘANSKÝ a Pavel ŤUPEK, eds. Islámská čítanka: Studijní antologie arabského islámského písemnictví. Praha: FFUK, 2020. ISBN 978-80-7308-982-5.

IBN ISHÁK. Život Muhammada, posla božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-8909-608-5.

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.

AN-NAWAWÍ, Jahjá. Zahrady spravdivých: Sbíрка výroků proroka Muhammada. Prel. Petr PELIKÁN. Praha: AMS, 2008. ISBN 978-80-902419-1-6.

AŠ-ŠAHRASŤÁNÍ, Muhammad. Kniha náboženských a filosofických sekt a škol (díly věnované islámským směrům a odnožím). Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3233-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
73,68	18,42	7,89	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-02/15	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Arabov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabských dejinách od najstaršieho obdobia do polovice 9. storočia. Pozná príčiny a dôsledky arabskej expanzie, šírenia islamu i vytvárania nových štátnych celkov na území islamského kalifátu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia Arabského polostrova. 2. Dejiny predislamskej Arábie, štátne útvary v severnej a južnej Arábii. 3. Náboženská a spoločenská situácia v Arábii pred vznikom islamu. 4. Prorok Muhammad a vznik islamu. 5. Vznik islamskej ríše. 6. Prví štyria kalifovia. 7. Arabské výboje v Sýrii, Perzii a Egypte. 8. Občianska vojna, vzostup umajjovskej dynastie. 9. Ríša Umajjovcov, sociálne a ekonomické reformy. 10. Nábožensko-politické a etnické aspekty výmeny dynastií. 11. 'Abbásovská ríša, administratívne a sociálne reformy. 12. Decentralizácia a fragmentácia kalifátu za 'Abbásovcov.	
Odporúčaná literatúra: LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkeho Východu. Praha: Lidové noviny, 1996. ISBN 80-7106-926-4.	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard a Lukáš PECHA. Dějiny Iráku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-249-8.
 PAULINY, Ján. Život v říši kalifov. Bratislava: SPN, 1972.
 PAULINY, Ján. Arabi – vládcovia Stredomoria. Bratislava: SPN, 1976.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
36,84	21,8	21,8	7,52	11,28	0,75

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-06/15	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Arabov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v dejinách Arabov od konca 9. storočia do polovice 13. storočia. Pozná najvýznamnejších predstaviteľov vtedajšej arabskej a islamskej vedy i kultúry. Orientuje sa v etnických a náboženských pomeroch vtedajšieho arabského sveta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nábožensko-filozofické tradície a islamské právo v prvých storočiach islamu. 2. Dezintegrácia kalifátu, vznik lokálnych dynastií a samostatných arabských štátov. 3. Zdroje islamskej civilizácie. 4. Rozmach arabskoislamského vedeckého myslenia. 5. Sociálna filozofia arabskoislamskej spoločnosti. 6. Arabi na Sicílii, v severnej Afrike a v Španielsku. 7. Andalúzska arabská civilizácia a jej prínos. 8. Irak a Sýria za vlády seldžuckých Turkov. 9. Fátimovský kalifát (909 – 1171). 10. Križiacke výpravy a arabskomoslimský východ. 11. Egypt a Sýria za vlády Ajjúbovcov (1169 – 1252). 12. Mongolská expanzia a pád Bagdadu.	
Odporúčaná literatúra:	

HOURANI, Albert. Dějiny arabského světa: od 7. století po současnost. Praha, 2010. ISBN 978-80-7422-059-3.

HROCHOVÁ, Viera a Miroslav HROCH. Křižáci v Levantě. Praha: Mladá fronta, 2001. ISBN 80-2040-621-2.

TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.

VERNET, Juan. Arabské Španělsko a evropská vzdělanost. Brno: L. Marek, 2007. ISBN 978-80-8626-399-1.

VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
29,59	30,61	23,47	10,2	6,12	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRV-033/25	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Ruska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-033/22 alebo FiF.KRJL/A-boRV-033/23 alebo FiF.KRJL/A-bpRU-003/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prítomnosť a aktivita na prednáškach. V priebehu semestra sú spravidla povolené max. 2 absencie, na ktoré má študent vážny dôvod. Podmienkou pripustenia k záverečnej skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: písomné a ústne preskúšanie. Na ústne skúšanie je pripustený študent, ktorý bol úspešný pri písomnom preskúšaní (dosiahol min. 60 % z hodnotenia). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91%, B: 90-83%, C: 82-73%, D: 72-67%, E: 66-60%, FX: 59%- a menej. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má základné vedomosti o historických javoch, udalostiach a osobnostiach Ruska. Má schopnosť základnej orientácie v geografii Ruska a zručnosti v práci s mapou. Má základné komunikačné schopnosti potrebné pre verejnú prezentáciu a návyky kritického myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografická charakteristika Ruska. 2. Kyjevská Rus a jej susedia. 3. Kresťanstvo na Rusi. Kultúra východných Slovanov a Kyjevskej Rusi. 4. Nástupnícke štáty Kyjevskej Rusi. 5. Zlatá horda a vzostup Moskovského kniežatstva 6. Spoločenské vrstvy a inštitúcie. 7. Špecifika kultúrneho rozvoja v období 14. – 16. storočia. 8. Moskovská Rus Ivana IV. Hrozného. 9. Obdobie Smuty a nástup dynastie Romanovovcov. 10. Kultúra a spoločnosť Moskovského štátu v 17. storočí.	
Odporúčaná literatúra:	

VYDRA, Z. et al. Dějiny Ruska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2017. ISBN: 978-80-7422-324-2 3.
 FIGES, Orlando. Natašin tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Bratislava: Premedia, 2020, ISBN 978-80-815- 990-0.
 OČOVSKÝ, Š. et al. Malá zemepisná encyklopédia ZSSR. Bratislava: Obzor 1977. ISBN: 65-061-775.
 PUTNA, Martin C. Obrazy z kulturních dějin ruské religiozity. Praha: Vyšehrad, 2015.
 CINGEROVÁ, Nina – DULEBOVÁ, Irina. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. ISBN 978-80-223-5113-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
11,34	14,43	22,68	24,74	12,37	14,43

Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRV-034/22	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Ruska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-034/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) hodnotené domáce úlohy a aktivita (30 bodov), b) v skúškovom období: ústna skúška (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má základné vedomosti o kultúrnych a historických javoch, udalostiach a osobnostiach Ruska a dokáže o nich uvažovať v súvislostiach. Má základné komunikačné schopnosti v ruštine v tematickej oblasti ruských dejín a disponuje návykmi kritického myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rusko v období vlády Petra I.: sociálne a politické reformy. 2. Osvietenský absolutizmus Kataríny II. 3. Vlastenecká vojna a obdobie vlády Alexandra I. 4. Reformy Alexandra II. a konzervatívny obrat za vlády Alexandra III. 5. Územná expanzia Ruského impéria v 18.-19. storočí. 6. Posledný cár a ruské revolúcie. 7. Základné medzníky dejín sovietskeho štátu v období do roku 1953. 8. Základné medzníky dejín sovietskeho štátu v období po roku 1953. 9. Sovietska spoločnosť a kultúra. 10. Rozpad Sovietskeho zväzu a základné medzníky dejín postsovietskeho Ruska.	
Odporúčaná literatúra: VYDRA, Z. et al. Dějiny Ruska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2017. ISBN: 978-80-7422-324-2 3.	

FIGES, Orlando. Natašin tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Bratislava: Premedia, 2020, ISBN 978-80-815- 990-0.
 OČOVSKÝ, Š. et al. Malá zemepisná encyklopédia ZSSR. Bratislava: Obzor 1977. ISBN: 65-061-775.
 PUTNA, Martin C. Obrazy z kulturních dějin ruské religiozity. Praha: Vyšehrad, 2015.
 CINGEROVÁ, Nina – DULEBOVÁ, Irina. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. ISBN 978-80-223-5113-3.
 STRELKOVÁ, Katarína – KOREŇKOV, Alexander – KOREŇKOVÁ, Tatiana. Reálie rusky hovoriacich krajín, Bratislava, Ekonóm. 2020. 2 vyd. 276 s. ISBN 978-80-225-4706-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský (B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
35,24	14,29	23,81	12,38	6,67	7,62

Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-115/22	Názov predmetu: Doplnková odborná činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie konkrétnych mimoškolských odborných aktivít špecifikovaných v stručnej osnove predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zdokonalí v aplikovaní odborných vedomostí a komunikačných, organizačných, digitálnych zručností v praxi a tiež v oblasti interpersonálnych schopností. Vie pracovať v tíme - naplánovať si postup riešenia konkrétnych úloh, rozdeliť si ich a v diskusii a spolupráci dospievať k ich naplneniu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Účasť na mimoškolských odborných a spoločenských aktivitách priamo súvisiacich so vzdelávacím obsahom študijného programu Ruské a východoeurópske štúdiá alebo Ruský jazyk a kultúra (v kombinácii). 2. Aktívna účasť na projektoch realizovaných na KRVŠ. 3. Aktívna participácia v študentskom klube Rusalka a/ alebo študentskom prekladateľskom projekte SAMYZDAT. 4. Publikačná činnosť. 5. Účasť v mimoškolských prekladateľských súťažiach (napr. Univerziáda) 6. Dobrovoľnícke (bezplatne vykonávané) aktivity súvisiace s areálom východnej Európy a Ruska. 7. Participácia na iných mimoškolských relevantných projektoch. 8. Administrácia (podľa pokynov) webovej stránky KRVŠ. 9. Administrácia (podľa pokynov) sociálnych sietí KRVŠ. 10. Tvorba (podľa pokynov) internetového obsahu KRVŠ.	
Odporúčaná literatúra: S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby v závislosti od charakteru prebiehajúcich aktivít.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský (min. A1)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
91,3	0,0	0,0	0,0	0,0	8,7
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Lizaveta Madej, PhD., Mgr. Janka Hoppeová, Mgr. Nina Lacová, Mgr. Lenka Vraždová					
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-329/22	Názov predmetu: Doplnková odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie konkrétnych mimoškolských odborných aktivít špecifikovaných v stručnej osnove predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zdokonalí v aplikovaní odborných vedomostí a komunikačných, organizačných, digitálnych zručností v praxi a tiež interpersonálnych schopností. Vie pracovať v tíme - napláňovať si postup riešenia konkrétnych úloh, rozdeliť si ich a v diskusii a spolupráci dospievať k výsledku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Účasť na mimoškolských odborných a spoločenských aktivitách priamo súvisiacich so vzdelávacím obsahom študijného programu Ruské a východoeurópske štúdiá alebo Ruský jazyk a kultúra (v kombinácii). 2. Aktívna účasť na projektoch realizovaných na KRVŠ. 3. Aktívna participácia v študentskom klube Rusalka a/ alebo študentskom prekladateľskom projekte SAMYZDAT. 4. Publikačná činnosť. 5. Účasť v mimoškolských prekladateľských súťažiach (napr. Univerziáda) 6. Dobrovoľnícke (bezplatne vykonávané) aktivity súvisiace s areálom východnej Európy a Ruska. 7. Participácia na iných mimoškolských relevantných projektoch. 8. Administrácia (podľa pokynov) webovej stránky KRVŠ. 9. Administrácia (podľa pokynov) sociálnych sietí KRVŠ. 10. Tvorba (podľa pokynov) internetového obsahu KRVŠ.	
Odporúčaná literatúra: S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby v závislosti od charakteru prebiehajúcich aktivít.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský (min. A1), slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
96,43	0,0	0,0	0,0	0,0	3,57
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Lizaveta Madej, PhD., Mgr. Janka Hoppeová, Mgr. Nina Lacová, Mgr. Lenka Vraždová					
Dátum poslednej zmeny: 25.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/22	Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený priebežným hodnotením, podmienkou udelenia hodnotenia je absolvovanie prednášok (povolené sú dve absencie) súčasťou hodnotenia je priebežné vypracovávanie prakticky orientovaných editorských cvičení a úloh počas semestra a záverečný písomný test na konci výučbovej časti semestra na overenie vedomostí a zručností súvisiacich s edičnou a redakčnou prácou. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, populárno-náučné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu a ich zásady; najčastejšie chyby pri redigovaní textu; Špecifiká redakčnej úpravy literárneho (umeleckého) textu, vedeckého a odborného textu, populárno-náučného textu a prekladového textu;	

Tvorba registrov, sprievodných textov (edičná poznámka, slovníček pojmov, vysvetlivky, poznámkový aparát, zoznam obrázkov a grafov), tvorba obálky;
 Tvorba úvodných strán a tirážovej strany publikácie (uvádzanie autorstva a autorské práva, uvádzanie vydavateľských údajov, číslo ISBN a ISSN);
 Špecifiká redakčného spracovania periodických a neperiodických publikácií.

Odporúčaná literatúra:

POKORNÝ, Milan - POKORNÁ, Dana: Redakční práce. Jak připravit text k publikování. Praha: Grada Publishing, a. s., 2011, ISBN 978-80-247-3773-7.

VAŠÁK, Pavel a kol.: Textologie a ediční praxe. Praha: Univerzita Karlova, 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel, 1971.

Korekturní znaménka pro sazbu. Pravidla používání. ČSN 880410.

<http://old.typo.cz/wp-content/uploads/2009/09/korektorske-znacky.pdf>

<https://docplayer.cz/1944808-12-korekturni-znamenka-pro-sazbu-typografie.html>

Pravidlá písania a úpravy písomností. Slovenská technická norma STN 016910. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie, 2011. Dostupné na: https://www.tezaurus.sk/stn_01_6910.pdf.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0655-4. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	B	C	D	E	FX
23,6	28,09	23,03	13,48	7,3	4,49

Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-54/15	Názov predmetu: Egyptský dialekt 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-bpARA-03/15 - Arabská gramatika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných hodnotených úloh a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú základy egyptského dialektu, typické rozdiely medzi egyptským dialektom a modernou spisovnou arabčinou. Sú schopní „dešifrovať“ a porozumieť hovorenému prejavu na základnej úrovni a reagovať na najčastejšie frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristické znaky egyptského dialektu. Hlásokoslovie, výslovnosť a prízvuk. 2. Základné zdvorilostné frázy. 3. Osobné a ukazovacie zámená. 4. Činné a trpné prídastie. 5. Genitívne spojenie. 6. Zápor; častice „muš“ a „miš“. Častica „fī“/„mafīš“. 7. Privlastňovacie zámená a pripájanie zámen k predložkám. 8. Perfektum slovesa „byt“ a silných slovíes. 9. Vyjadrenie vlastníctva. 10. Číslo mien. 11. Základné číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. 12. Posluchové cvičenia. Slovná zásoba vybraných konverzačných okruhov. Konverzácia a dialógy.	
Odporúčaná literatúra: HINDS, Martin and El-Said BADAWI. A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut: Librairie du Liban, 1986. ISBN-10: 1853410039. ISBN-13: 978-1853410031.	

LOUIS, Samia and Iman A. SOLIMAN. Kallimni 'Arabi. Cairo: The American University in Cairo Press, 2007. ISBN-10: 977-424-977-1. ISBN-13: 978-977-424-977-8.
 ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2001. ISBN 80-86277-56-9.
 WOIDICH, Manfred and Rabha HEINEN-NASR. Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. Cairo: The American University in Cairo Press, 2004. ISBN 978-977-424-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
68,75	20,0	3,75	3,75	3,75	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-55/15	Názov predmetu: Egyptský dialekt 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných hodnotených úloh a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti lepšie poznajú základy egyptského dialektu, majú širšiu slovnú zásobu, lepšiu schopnosť porozumieť, zapájať sa do rozhovorov a tvoriť vlastný prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ďalšie zdvorilostné frázy. 2. Imperfektum slovesa „byť“. 3. Imperfektum silných slovies I. 4. Imperfektum silných slovies II. 5. Rozkaz silných slovies. 6. Vyjadrenie modality: „musieť“, „byť možné“, „chcieť“. 7. Slovesá s K2 wáw. 8. Slovesá s K2 já’. 9. Účelové a dôvodové vety. 10. Slovesá s K2 = K3. 11. Privlastňovacia častica „bitá“. 12. Posluchové cvičenia. Slovná zásoba vybraných konverzačných okruhov. Konverzácia a dialógy.	
Odporúčaná literatúra: HINDS, Martin and El-Said BADAWI. A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut: Librairie du Liban, 1986. ISBN-10: 1853410039. ISBN-13: 978-1853410031.	

LOUIS, Samia. Kallimni 'Arabi Aktar. Cairo: The American University in Cairo Press, 2008. ISBN 978-977-416-100-1.
 LOUIS, Samia and Iman A. SOLIMAN. Kallimni 'Arabi. Cairo: The American University in Cairo Press, 2007. ISBN-10: 977-424-977-1. ISBN-13: 978-977-424-977-8.
 ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2001. ISBN 80-86277-56-9.
 WOIDICH, Manfred and Rabha HEINEN-NASR. Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. Cairo: The American University in Cairo Press, 2004. ISBN 978-977-424-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
63,46	28,85	5,77	1,92	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRV-048/25		Názov predmetu: Exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-048/22					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť (70 bodov). Odovzdanie písomnej práce po absolvovaní exkurzie (30 bodov). Minimálny počet zúčastnených je 12. Stupnica hodnotenia: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči lepšie poznajú priestor študovaného areálu, kultúrne dedičstvo a reálie východnej Európy a uplatnili svoje zručnosti v oblasti komunikácie v cudzojazyčnom prostredí.					
Stručná osnova predmetu: Študenti sa prihlásia na exkurziu a spolu s pedagógom pripraví itinerár a program. Exkurzia je spravidla dvoj-až päťdňová a jej program sa prispôbuje podľa destinácie. Po návrate študenti odovzdajú písomnú prácu rozsahom 3 NS, téma ktorej bude upresnená v závislosti od miesta exkurzie.					
Odporúčaná literatúra: CINGEROVÁ, Nina; DULEBOVÁ, Irina. Kultúrne regióny Ruska. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5113-3. Ďalšia literatúra podľa pokynov vyučujúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský (B1).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučující: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Nina Lacová, Mgr. Janka Hoppeová, Mgr. Lenka Vraždová, Mgr. Viktoriya Kisseleva
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2025
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-59/22	Názov predmetu: Historická geografia Blízkeho východu a severnej Afriky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú základný prehľad o historickej geografii Blízkeho východu a severnej Afriky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia Blízkeho východu a severnej Afriky. 2. Blízky východ a severná Afrika v staroveku. Dedičstvo starovekých civilizácií. 3. Predislamská Arábia. Usadlé obyvateľstvo a kočovníci. 4. Vznik a rozpínanie arabsko-islamskej ríše. Islamizácia a arabizácia. 5. Umajjovský kalifát. 6. 'Abbásovský kalifát. 7. Decentralizácia a fragmentácia kalifátu. 8. Maghreb a Andalúzia. 9. Egypt. 10. Sýrsko-palestínska oblasť. 11. Arabský polostrov. 12. Osmanská ríša. 13. Vznik moderného Blízkeho východu.	
Odporúčaná literatúra: KENNEDY, Hugh. An Historical Atlas of Islam. Leiden: Brill, 2001. ISBN 978-90-04-12235-2. LONGRIGG, Stephen H. and James JANKOWSKI. The Geography of the Middle East. Routledge, 2017. ISBN 978-13-51-48222-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpSZ-71/24	Názov predmetu: Interpretácia, ekvivalencia, translácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-bpSZ-71/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť pri repetitóriu základných javov a pojmov (50 bodov). Príprava spoločného vystúpenia jazykovej skupiny (podľa zastúpených študentiek a študentov v jednotlivých kombináciách) na vybrané témy ako prehlbovanie preberanej problematiky (50 bodov). Akceptované sú tri absencie, téma a termín prezentácie budú dohodnuté na začiatku výučbovej časti semestra, Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka najskôr prejde stručným repetitóriom vedomostí o modeloch translácie umeleckých textov, ich čiastkových etapách, o prístupoch k prekladu literárnych/umeleckých textov, dokáže identifikovať tie z nich, ktoré sú využiteľné pri preklade konkrétnych textov. Pohybuje sa prirodzene v problematike faktorov, ktoré vstupujú do procesu prekladania tak, aby ich dokázal/a identifikovať v prekladovom texte a aj prakticky uplatňovať pri vlastných prekladoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sumarizácia základných pojmov a javov v translatológii vo vzťahu k prekladu literárnych textov; analýza, interpretácia, syntéza (dekódovanie a rekódovanie) ako súčasť prekladateľských postupov, prístupy k prekladu, prekladateľské kompetencie. 2. Repetitorium výrazových zmien v preklade na mikro i makroštylistickej rovine textu, ekvivalencia a (výrazové a významové) posuny v preklade, princípy a riešenia v duchu slovenskej prekladovej tradície. 3. Príprava spoločného vystúpenia skupín študentov a študentiek podľa jazykového zastúpenia, ktoré spočíva: a) Vo výbere textu na preklad - (môže byť aj úryvok), max. 10 NS, b) v preklade vybraného textu (analýza, interpretácia, syntéza), c) v definovaní uskutočnených výrazových zmien na mikro i makroštylistickej úrovni textu, posunov v preklade,	

d) v celkovom zmenežovaní kolektívnej prípravy prezentácie tejto práce.					
Odporúčaná literatúra: GROMOVÁ, E.: Úvod do translatológie. UKF v Nitre, Filozofická fakulta: Nitra 2009, 96 s. ISBN 978-80-8094-627-2 FELDEK, L.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1977, 192 s. FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982, 152 s. ISBN 12-72-075-82. HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990, 148 s. ISBN 80-220-0003-5 POPOVIČ, A. a kol.: Originál/Preklad .Interpretačná terminológia. Bratislava: Tatran 1983, 362 s. RAKŠANYIOVÁ, J.: Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: AnaPress 2005, 140 s. ISBN 80-891-370-91. VILIKOVSKÝ, J.: Překlad jako tvorba. Praha: Ivo Železný 2002, 246 s. ISBN 80-257-3670-1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; ďalší jazyk v závislosti od kultúrneho priestoru, ktorý majú študentky a študenti v kombinácii					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 344					
A	B	C	D	E	FX
74,71	16,86	7,56	0,58	0,29	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.05.2024					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-21/15	Názov predmetu: Islam 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú základné znalosti o terminológii, reáliách a vývoji tzv. klasického islamu. Zároveň sú spôsobilí orientovať sa v problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predislamská spoločnosť v Arábii – pohanstvo, judaizmus, kresťanstvo. 2. Muhammad v Mekke. 3. Muhammad v Medine. 4. Korán. 5. Hadíthy. 6. Tahára (rituálna čistota). 7. Šaháda (vyznanie viery). 8. Salát (modlitba). 9. Sawm (pôst). 10. Zakát (almužna). 11. Hadždž (púť). 12. Džihád.	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, Karen. Islam. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 8071456837. HRBEK, Ivan a Karel PETRÁČEK. Muhammad. Praha: Orbis, 1967.	

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 KROPÁČEK, Luboš. Blízky východ na přelomu tisíciletí. Praha: Vyšehrad, 1999. ISBN 80-7021-298-5.
 KROPÁČEK, Luboš. Islámský fundamentalismus. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7.
 MENDEL, Miloš. Džihád: Islámské koncepce šíření víry. Brno: Atlantis, 1997. ISBN 978-80-7105-831-60.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
46,99	22,89	15,66	10,84	3,61	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-24/15	Názov predmetu: Islam 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú princípy fungovania islamu ako náboženského a právneho systému. Poznajú základy islamu nielen ako náboženstva, ale aj ako spôsobu života a postoja k životu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny islamu I, od hidžry k fitne. 2. Dejiny islamu II, od fitny k víťazstvu ortodoxie. 3. Podoby islamu: smery, prúdy, skupiny, frakcie. 4. Kalám a falsafa (teológia a filozofia). 5. Tasawwuf (mystika) a ľudový islam. 6. Šarí'a a fikh (právo a jurisprudencia). 7. Zdroje islamského práva. 8. Právna klasifikácia činov a úkonov. 9. Právne doktríny a školy. 10. Islamská eschatológia. 11. Islamská kozmológia. 12. Islamské reálie: kalendár a sviatky.	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, Karen. Islam. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 8071456837. HRBEK, Ivan a Karel PETRÁČEK. Muhammad. Praha: Orbis, 1967.	

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 KROPÁČEK, Luboš. Blízky východ na přelomu tisíciletí. Praha: Vyšehrad, 1999. ISBN 80-7021-298-5.
 KROPÁČEK, Luboš. Islámský fundamentalismus. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7.
 MENDEL, Miloš. Džihád: Islámské koncepce šíření víry. Brno: Atlantis, 1997. ISBN 978-80-7105-831-60.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
23,68	18,42	36,84	13,16	5,26	2,63

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-225/23	Názov predmetu: Jazyk komerčných textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-024/22 alebo FiF.KRJL/A-bpRU-225/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Splnenie všetkých úloh počas semestra: aktívna účasť a práca na hodinách (20 bodov), úspešné absolvovanie ústneho skúšania z glosárov na začiatku každej hodiny (30 bodov), domáce úlohy a preklady (50 bodov). Pri priebežných domácich úlohách a prekladoch je potrebné dosiahnuť aspoň 60 % úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Akceptujú sa max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu má študent poznatky o obsahových náležitostiach a jazykových prostriedkoch slovenských a ruských komerčných textov. Dokáže v nich identifikovať termíny a kľúčové slová a zvoliť vhodnú stratégiu pri ich nahradzovaní v cieľovom jazyku. Ovláda najfrekvencovanejšie termíny a konvenčné frázy, ktoré sa používajú v komerčnej sfére. Rozšíri si slovnú zásobu v preberaných tematických oblastiach a zvýši si svoju lingvokultúrnu kompetenciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zaradenie komerčných textov zo štylistického hľadiska. Charakteristika ruského a slovenského administratívneho štýlu. 2. Jazykové prostriedky: terminologická a neterminologická lexika, konvenčné frázy, vybrané morfológické a syntaktické javy. 3. Hospodárska korešpondencia a jej druhy. Náležitosti obchodného listu. 4. Jednoduché obchodné listy – oznámenie a pozvanie. 5. Jednoduché obchodné listy – prosba a poďakovanie. 6. Jednoduché obchodné listy – reklamácia a urgencia. 7. Korešpondencia pred uzavretím kontraktu – dopyt, ponuka, objednávka. 8. Jazyk kontraktu. 9. Preklad vybraných častí kontraktu I. 10. Preklad vybraných častí kontraktu II. 10. Základné dokumenty v zahraničnom obchode. 11. Zápisnica z obchodného rokovania. 12. Preklad marketingového textu.	
Odporúčaná literatúra: ŠEBESTOVÁ, Valentína. – ŠEBESTA, Juraj. Komerčná ruština v praxi. Bratislava, 1999. ISBN 80-8044-052-2. MISTRÍK, Ján. Štylistika. Bratislava, 1997. ISBN: 80-08-02529-8. GALLO,	

Ján – MAKAROVSKA, Oľga. – KALITA, Inna. Vvedenie v delovoje obščenije. Nitra: UKF v Nitre, 2020. ISBN ISBN 978-80-558-1612-8. Dostupné na: <https://ujep.academia.edu/InnaKalita/Textbooks>. GALLO, Ján – ILJIN, Denis. Delovaja korrespondencija i dokumentacija. Nitra: UKF v Nitre, 2020. ISBN 978-80-558-1613-5. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský (min. B1), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
72,97	21,62	2,7	0,0	0,0	2,7

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-224/22	Názov predmetu: Jazyk médií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-224/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie. 1-2 absencie (z vážneho dôvodu), vrátane prvých týždňov semestra: bez sankcie, je potrebné dorobiť úlohy z vymeškaných hodín. 3 absencie (z vážneho dôvodu): 1 doplnková úloha. 4 a viac absencií (z akéhokoľvek dôvodu): nemôže byť udelené kladné hodnotenie. Podmienky: Aktívna účasť na hodinách, písanie testov na hodinách, kontrola prípravy domácich úloh, písanie krátkych textov podľa témy stanovenej na hodine, preklady mediálnych textov (SJ-RJ, RJ-SJ). Súčasťou prípravy na hodiny je aj čítanie spravodajských materiálov z ruských médií. Kritériá pri udelení hodnotenia: aktívna účasť na hodinách – 20 %; výsledky písomiek – 40 %; hodnotenie textov, prekladov – 20%; domáce úlohy – 20 %. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia (percenta): A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti poznajú typické vlastnosti a prostriedky písomnej a ústnej podoby jazyka médií, najmä spravodajských žánrov. Rozšírili si slovnú zásobu. Disponujú zručnosťami v oblasti prekladania písomných textov z tejto oblasti tak z ruštiny do slovenčiny, ako aj zo slovenčiny do ruštiny. Disponujú zručnosťami v konzekutívnom tlmočení ústnych prejavov z vytypovaných tematických oblastí. Študenti majú lepšie schopnosti kritického a analytického prístupu k mediálnym textom.	
Stručná osnova predmetu: Praktický nácvik identifikácie a kontextovo správneho použitia terminologickej i neterminologickej lexiky. Frazológia publicistiky. Klišeovité výrazy a metafora. Vyjadrovanie účelových, podmienkových a prípustkových vzťahov. Rozvíjanie slovnej zásoby v tematických okruhoch: Druhy médií (noviny, televízia, sociálne siete). Demografické procesy. Voľby. Štátne zriadenie.	

Zostavovanie vlády. Oficiálne návštevy. Politické protesty. Nácvik písomných prekladov a konzekutívneho tlmočenia. Postupný prechod k analytickému prístupu k novinárskym textom (štruktúra novinových článkov, osobitosti reprezentovania udalostí, osôb v mediálnych textoch).					
Odporúčaná literatúra: MOSKVITINA, Larisa. V mire novostej. Sankt-Peterburg, 2005. ISBN 978-5-86547-511-8. PARZULOVA, Marijana. Medialingvistika. Učebnoje posobije. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Filozofická fakulta, 2016. ISBN 978-80-8105-811-0. Internetové písomné materiály, materiály z ruskej a slovenskej dennej tlače, video a audionahrávky relácií (spravodajských, diskusných a pod.) zo slovenských a ruských médií, digitálne nahrávky z internetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský (B1-B2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
27,27	24,24	27,27	6,06	3,03	12,12
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Viktoriya Kisseleva					
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-04/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú arabské písmo, základné gramatické kategórie, základy tvorby mennej vety, najdôležitejšie zdvorilostné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad o dostupných učebniciach spisovnej arabčiny. 2. Arabská abeceda. 3. Písanie a výslovnosť spoluhlások a samohlások. Vokalizácia. Základy transkripcie. 4. Slovné druhy. 5. Menné gramatické kategórie; určenosť, rod, číslo, pád. 6. Skloňovanie. 7. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 8. Menná veta. 9. Častica „inna“. 10. Vyjadrenie vlastníctva. 11. Základy konverzácie v modernej spisovnej arabčine. 12. Čítanie jednoduchých textov.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský

Poznámky:
 Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 1; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	B	C	D	E	FX
37,21	19,38	14,73	13,18	5,43	10,08

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-08/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozvinuté znalosti o základoch arabskej gramatiky (morfológie a syntaxe), dokážu čítať i tvoriť vety a jednoduché kompozície, viesť jednoduché rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Genitívne spojenie. Mená typu „ab“. 2. Časovanie I. kmeňa silných sloves a slovesa „kána“ – perfektum a imperfektum. 3. Slovesná veta. Zápor mennej a slovesnej vety. 4. Základné a radové číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. Hodiny. 5. Prídavné mená farieb a telesných vlastností, vzťahové a zložené prídavné mená. Abstraktné podstatné mená. 6. Elatív; stupňovanie. 7. Kolektíva. Činné a trpné prídastie I. kmeňa silných sloves. 8. Modálne slovesá. Subjunktív. 9. Apokopát a rozkaz I. kmeňa silných sloves. 10. Zvolacie a oslovovacie častice „já“, „ajjuhá“. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v spisovnej arabčine. 12. Čítanie textov. Písanie jednoduchých kompozícií.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 2; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
37,76	16,33	9,18	19,39	13,27	4,08

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-12/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu.	
Stručná osnova predmetu: - Slabé slovesá I. kmeňa s K1 wáw, já' a hamza. - Mená miesta, času a nástroja. - Použitie slov „kull“ a „džamí“. - Slabé slovesá I. kmeňa s K2 wáw a já'. - Spojky „lákin“ a „lákinna“. Spojky a častice viažuce sa s akuzatívom. - Úvod k rozšíreným slovesným kmeňom. II. slovesný kmeň. - Masdar – slovesné podstatné meno. - Základné číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami, častica „kam“. - Vzťahné zámená a vedľajšie vety prívlastkové. - Čítanie zložitejších textov. Písanie jednoduchých kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 3; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
38,71	18,28	17,2	11,83	10,75	3,23

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-16/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu. Vedia využívať lexikografické pomôcky a majú skúsenosť s prácou s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: III. – X. slovesný kmeň silných slovies. - Rozkaz, prídavné a masdary rozšírených kmeňov. - Slovesá s K3 wáw – prvý kmeň: vzor da'á. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor ramá. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor radija. - Slovesá s K3 wáw/já' – rozšírené kmene. - Radové číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami. - Dátum, čas, letopočet, mesiace. - Opisné stupňovanie. - Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. - Práca so slovníkom a arabskou klávesnicou.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 4; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
19,32	28,41	15,91	18,18	11,36	6,82

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-113/23	Názov predmetu: Kapitoly z dejín a kultúry Ukrajiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-boRV-113/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje predmet, ak získa v priebežnom hodnotení najmenej 60 bodov zo 100. Priebežné hodnotenie zohľadňuje: - aktívnu účasť na seminároch (akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov). - seminárnu esej v rozsahu 6000 znakov na tému podľa pokynov vyučujúceho, - 2 prezentácie na vopred určenú tému (10–15 snímok v každej prezentácii, s bibliografiou, bibliografia obsahuje minimálne 4 relevantné zdroje), spôsob prezentácie: obhajoba na seminári, po obhajobe - zaslanie prezentácie vyučujúcemu. Pri hodnotení eseje a prezentácie sa zohľadňuje: a. preukázanie heuristických zručností b. preukázanie analytických zručností v spôsobe spracovania materiálu c. uplatnenie zásad vedeckej práce a jazykovej kultúry Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent disponuje základnými vedomosťami v oblasti dejín a kultúry Ukrajiny. Vyzná sa v problematike periodizácie a kľúčových etáp vývoja ukrajinskej kultúry, hlavných prúdoch, trendoch, javoch a kľúčových postavách ukrajinskej kultúry. Má rozvinuté kritické myslenie v oblasti vybraných tematických okruhov.	
Stručná osnova predmetu: 1. História Ukrajiny ako konštrukt: historiografické koncepty a interpretácie dejín. 2. Ukrajina a stredná Európa: základný konceptuálny aparát ukrajinskej historiografie. 3. Cvičenia na interpretáciu ukrajinských historických prameňov. 4. Dejiny ukrajinskej kultúry ako akademickej disciplíny: predmet, úlohy, pôvod, základná terminológia, metódy kultúrnych štúdií. Funkcie kultúry. Typológia kultúr.	

5. Staroveké kultúry na území Ukrajiny.
6. Ukrajina ako dedič kultúry Kyjevskej Rusi.
7. Interakcia pohanských a kresťanských tradícií v histórii a kultúre Ukrajiny.
9. Ukrajinský ľudový kroj. Tradície a zahraničné kultúrne výpožičky v kultúre obliekania ukrajinských kozákov.
10. Sémantika a symbolika účesu a členky ukrajinských žien v kultúrnej, regionálnej, sociálnej perspektíve.
11. Haličsko-Volyňské kniežatstvo v XII. - XIII. storočí: územie, obyvateľstvo, hospodársky rozvoj, sociálno-politický a kultúrny život. Rozvoj školstva a knižnej kultúry, architektúry, umenia, remesiel a hudby.

Odporúčaná literatúra:

MATEJKO, Ľubor (ed.) Ukrajinské identity. Prednášky o politike, jazykovej situácii, literatúre a umení. Bratislava: Porta Danubiana 2015. ISBN: 978-80-971479-2-1.

RYCHLÍK, Ján, ZILYNSKYJ, Bohdan, MAGOCSI, Pavol Robert. História Ukrajiny. Praha: Lidové noviny, 2015. ISBN: 978-80-7106-409-1.

ЛЕФТЕРОВ, В.А., КУЛАЧИНСКИЙ, Н.Н., ПОДКУПКО, Т.Л., МАЗАНОВ, В.В. История Украины : учебно-методическое пособие для иностранных студентов международного факультета (русский язык обучения) Одесского национального медицинского университета. Одесса, 2015. Dostupné na adrese: <https://www.onmedu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/8810/LefterovIstoriya.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

ПЕРЕДЕРИЙ И.Г. История украинской культуры: учебное пособие для иностранных студентов. Полтава: ПолтНТУ, 2016. Dostupné na adrese: <http://reposit.nupp.edu.ua/bitstream/PolNTU/1217/1/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9%20%D0%98%D1%81%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D1%83%D0%BA%D1%80%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B9%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81%20%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9.pdf>

ЮРЧЕНКО О. А. История Украины: Курс лекций для довуз. подгот. иностр. граждан. — К.: МАУП, 2006–2007. Ч. 2: (XX — нач. XXI в.). — 2007. — 71 с. — Библиогр.: с. 68–69. ISBN 966-608-749-5 // https://maup.com.ua/assets/files/lib/book/p08_15.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruština (B1), ukrajinčina (A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
57,69	11,54	19,23	7,69	0,0	3,85

Vyučujúci: doc. Vira Berkovets, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-118/23	Názov predmetu: Kapitoly z dejín a kultúry Ukrajiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-boRV-118/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje predmet, ak získa v priebežnom hodnotení najmenej 60 bodov zo 100. Priebežné hodnotenie zohľadňuje: - aktívnu účasť na seminároch (akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov). - seminárnu esej v rozsahu 6000 znakov na tému podľa pokynov vyučujúceho, - 2 prezentácie na vopred určenú tému (10–15 snímok v každej prezentácii, s bibliografiou, bibliografia obsahuje minimálne 4 relevantné zdroje), spôsob prezentácie: obhajoba na seminári, po obhajobe - zaslanie prezentácie vyučujúcemu. Pri hodnotení eseje a prezentácie sa zohľadňuje: a. preukázanie heuristických zručností b. preukázanie analytických zručností v spôsobe spracovania materiálu c. uplatnenie zásad vedeckej práce a jazykovej kultúry Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent disponuje základnými vedomosťami v oblasti dejín a kultúry Ukrajiny. Vyzná sa v problematike periodizácie a kľúčových etáp vývoja ukrajinskej kultúry, hlavných prúdoch, trendoch, javoch a kľúčových postavách ukrajinskej kultúry. Má rozvinuté kritické myslenie v oblasti vybraných tematických okruhov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ukrajinská kultúra litovsko-poľského obdobia (14. storočie - prvá polovica 17. storočia): historické predpoklady vývoja, vzdelávania, kníhtlače, literatúry, architektúry a umenia. 2. Ukrajina v období baroka a osvietenstva (17. – 18. storočie): školstvo a kníhtlač. 3. Ukrajinské barokové umenie: architektúra, výtvarné umenie, hudba, divadlo, literatúra.	

4. Všeobecné trendy v smerovaní západnej Európy a Ukrajiny v 19. storočí. Špecifiká vývoja vzdelávania na Ukrajine v 19. storočí. Založenie univerzity v Charkove a v Kyjeve. Ľvovská univerzita ako kultúrne centrum západnej Ukrajiny.
5. Základné tendencie vedeckého výskumu na Ukrajine v prvej polovici 19. storočia (etnografia, dejepis, matematika, fyzika, chémia, biológia, filológia, pedagogika).
6. Vývoj ukrajinského jazyka a literatúry v 19. storočí. Asimilačná aktivita ruskej autokracie vo vzťahu k ukrajinskému národu a jeho kultúre.
7. Ukrajinská kultúra na konci 19. – v prvej polovici 20. storočia: všeobecné tendencie a trendy.
8. Sovietske obdobie (1921-1991) v ukrajinskej kultúre.
9. Vidiecke povstania proti sovietskej moci na začiatku 20. rokov 20. storočia. Hladomor (Holodomor 1932-1933) ako genocída ukrajinského ľudu. Reflektovanie tragických udalostí hladomoru (1932–1933) v ukrajinskej literatúre a kinematografii.
10. Ukrajina v druhej polovici 20. storočia. Vývoj ukrajinskej kultúry a vedy v rokoch 1941–1991.
11. Oživenie a rozvoj ukrajinskej kultúry v období nezávislosti (školsťvo, šport, divadlo, kino, hudba, literatúra, výtvarné umenie).
12. Trendy vo vývoji modernej ukrajinskej kultúry (výtvarné umenie, umelecká fotografia, architektúra, divadlo). Knižné veľtrhy a literárne festivaly v 21. storočí.

Odporúčaná literatúra:

MATEJKO, Ľubor (ed.) Ukrajinské identity. Prednášky o politike, jazykovej situácii, literatúre a umení. Bratislava: Porta Danubiana 2015. ISBN: 978-80-971479-2-1.

RYCHLÍK, Ján, ZILYNSKYJ, Bohdan, MAGOCSI, Pavol Robert. História Ukrajiny. Praha: Lidové noviny, 2015. ISBN: 978-80-7106-409-1.

ЛЕФТЕРОВ, В.А., КУЛАЧИНСКИЙ, Н.Н., ПОДКУПКО, Т.Л., МАЗАНОВ, В.В. История Украины : учебно-методическое пособие для иностранных студентов международного факультета (русский язык обучения) Одесского национального медицинского университета. Одесса, 2015. Dostupné na adrese: <https://www.onmedu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/8810/LefterovIstoriya.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

ПЕРЕДЕРИЙ И.Г. История украинской культуры: учебное пособие для иностранных студентов. Полтава: ПолтНТУ, 2016. Dostupné na adrese: <http://reposit.nupp.edu.ua/bitstream/PolNTU/1217/1/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9%20%D0%98%D1%81%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D1%83%D0%BA%D1%80%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B9%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81%20%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9.pdf>

ЮРЧЕНКО О. А. История Украины: Курс лекций для довуз. подгот. иностр. граждан. — К.: МАУП, 2006–2007. Ч. 2: (XX — нач. XXI в.). — 2007. — 71 с. — Библиогр.: с. 68–69. ISBN 966-608-749-5 // https://maup.com.ua/assets/files/lib/book/p08_15.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský jazyk (B1), ukrajinský jazyk (A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
42,86	42,86	0,0	7,14	7,14	0,0
Vyučujúci: doc. Vira Berkovets, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2023					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-605/16	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, poslušnosť a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. na letisku; 2. v obchode I (potraviny); 3. v obchode II (mäso, ryby); 4. na trhu (ovocie a zelenina); 5. u lekára; 6. ľudské telo; 7. moja univerzita; 8. zápis na univerzitu; 9. v obchode s oblečením; 10. v lekární; 11. rodina; 12. v reštaurácii.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
82,61	13,04	4,35	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-606/16	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Záverečná skúška je ústna. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, posluš a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. na návšteve; vyjadrenie vďaky; 2. v kine; opis filmu; 3. predstavenie sa; medzi spolužiakmi; medzi susedmi; medzi kolegami; 4. strata batožiny; 5. strata dokladov; na polícii; 6. v cestovnej kancelárii; 7. výlet do púšte; 8. v hoteli; 9. v knižnici; 10. v banke; 11. pobyt v nemocnici (ochorenia); 12. o ľudských vlastnostiach; vyjadrenie pocitov; opis osoby.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
93,1	6,9	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-607/17	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Záverečná skúška je ústna. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, posluš a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. žiadosti, prosby, ospravedlnenia; 2. súhlas, nesúhlas, námietka, pochybnosť; 3. hľadanie bytu; 4. prenájom bytu; 5. o manželstve a vzťahoch; 6. rozhovor s prezidentom (zdvorilostné frázy, oslovenia, tituly); 7. globalizácia; 8. umenie; 9. šport; na ihrisku; 10. vojnové udalosti; 11. dopravná nehoda; 12. znečistenie prostredia.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
84,62	11,54	0,0	3,85	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Miroslava Dirgová**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bp-ARA-608/17	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, počúvanie a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. výber dovolenky; cestovanie; 2. problémy Blízkeho východu I. (chudoba, migrácia, demografia, atď...); 3. problémy Blízkeho východu II. (dohodnuté manželstvá, postavenie ženy, atď...); 4. sťažnosti; hluční susedia; 5. rozprávanie o osobných skúsenostiach, príhodách; 6. čítanie inzerátov, reklám, odkazov; 7. rozprávanie o detstve, zvykoch; 8. náboženské sviatky a tradície; 9. návrhy, odmietnutia, výmena postojov, pozvania; 10. životný štýl; život na vidieku a v meste; 11. prezentácie I.; 12. prezentácie II.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2010. II. díl. ISBN 978-80-86277-70-7.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2021. II. diel. ISBN 978-80-89607-99-0.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
71,43	14,29	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-220/23	Názov predmetu: Kurz prekladu odborných textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-220/22 alebo FiF.KRVŠ/A-boRV-109/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna účasť na hodinách, systematická príprava, včasné odovzdanie domácich úloh; schopnosť aplikovať získané teoretické poznatky v praxi (20 bodov); b) Overovanie znalosti teoretického materiálu, jazykových prostriedkov, terminológie, konvenčných fráz písomnou formou (5x za semester) (20 bodov); c) Krátke hodnotené písomné preklady menej náročných informatívnych textov v rozsahu okolo 1000 znakov do ruštiny/stredne náročných odborných textov do slovenčiny (5x za semester) (20 bodov); d) 2 záverečné preklady (do ruštiny a do slovenčiny) v celkovom rozsahu do 1,5 normostrany v predzápočtovom alebo zápočtovom týždni (40 bodov). Pri priebežných testoch, prekladoch, písomkách, ako aj pri záverečných kontrolných prekladoch je potrebné dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nezíska aspoň 60% za každý preklad a z každej písomnej previerky. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu majú základné prekladateľské kompetencie. Majú prehľad o lexikografických zdrojoch relevantných pri preklade z/do ruštiny, vedia pracovať s paralelnými textami a zostaviť si glosár. Majú базové praktické vedomosti o procese prekladu, jeho	

fázach, chápaní ekvivalencie a prekladateľských postupoch. Disponujú poznatkami o jazykových prostriedkoch ruských odborných textov. Sú schopní prekladať menej náročné informatívne texty.

Stručná osnova predmetu:

Predmet odborného prekladu. Odborný preklad v svetle porovnávacej štylistiky. Všeobecné vlastnosti odborného štýlu, charakteristika ruského a slovenského administratívneho štýlu. Jazykové prostriedky: terminologická a neterminologická lexika, konvenčné frázy, syntaktické prostriedky kondenzácie. Prekladateľské postupy. Lexikografické zdroje, rešeršovanie a zostavovanie glosárov. Analýza a interpretácia menej náročných odborných textov. Nácvik základných prekladateľských zručností.

Odporúčaná literatúra:

GROMOVÁ, Edita. Úvod do translatológie. Nitra, 2009. ISBN: 978-80-8094-627-2.
MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo prečo spadla babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9.
MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava 1997. ISBN 80-08-02529-8.
KOMISSAROV, Vilen. Obščaja teorija perevoda problemy perevodovedenija v osveščennii zarubežnyh učonyh (učebnoje posobiye). Moskva: ČeRo, 1999. ISBN 5-88983-013-9.
ALEKSEJEVA, Irina. Text i perevod. Voprosy teorii. Moskva: Meždunarodnyje otnošenija, 2008. ISBN 978-5-7133-1318-0.
ŠEBESTOVÁ, Valentína - ŠEBESTA, Juraj. Komerčná ruština v praxi. Bratislava: Elita, 1999. ISBN 80-8044-052-2.
DEKANOVÁ, Eva. Kapitoly z teórie a didaktiky prekladu odborných textov. Nitra: UKF v Nitre, 2009. ISBN: 978-80-8094-598-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (min. B1).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
48,48	31,31	11,11	5,05	2,02	2,02

Vyučujúci: Mgr. Lizaveta Madej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-221/22	Názov predmetu: Kurz prekladu umeleckých textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-221/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a odovzdanie všetkých písomných prekladov vybraných umeleckých textov/zadaní (100 bodov). Body sa strhávajú za nedodržanie termínu odovzdania prekladu. Povolené sú dve absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentka/študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných predpokladoch a východiskách prekladu umeleckých textov. Disponuje poznatkami o podobe analýzy a interpretácie ako nevyhnutnej predprípravy prekladov. Má základné vedomosti o procese prekladu a vytvára si základné návyky potrebné pre legitímny prístup k prekladom literárnych textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Porozumenie textu originálu - práca so slovníkmi. 2. Kontextualizácia autora a diela originálu ako predpoklad analýzy a interpretácie. 3. Analýza umeleckého textu ako základ jeho interpretácie. 4. Analýza umeleckého textu - východiská, prístupy a postupy. 5. Analýza umeleckého textu v materinskom jazyku v praxi. 6. Interpretácia umeleckého textu - východiská, prístupy a postupy. 7. Interpretácia umeleckého textu ako východisko prekladu – práca s viacerými typmi slovenských textov. 8. Interpretácia umeleckého textu ako východisko prekladu - práca s rozličnými typmi ruských textov. 9. Preklad rozprávky - otázky adresáta. 10. Preklad epického textu.	
Odporúčaná literatúra:	

FERENČÍK, Ján. Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. HOCHÉL, Braňo. Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. ISBN 80-220-0003-5 VILIKOVSKÝ, Ján. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ. 1984. GROMOVÁ, Edita. Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003. ISBN 80-8050-587-X. ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, EAN 978-80223-429-57.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský jazyk na zodpovedajúcej úrovni (B1) je nevyhnutný pre absolvovanie predmetu

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
46,34	36,59	17,07	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-031/22	Názov predmetu: Lexikológia ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-boRV-052/22 alebo FiF.KRJL/A-bpRU-006/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 6 x hodnotené domáce úlohy (5 bodov za každú) spolu 30 bodov, b) v skúškovom období: ústna skúška (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných lexikologických pojmoch, vie používať získané poznatky o paradigmatických vzťahoch v ruskej lexike v praxi (ústne a písomne). Systému lexikálnych paradigmatických vzťahov rozumie aj v komparácii so slovenčinou, ovláda správne používanie synonym a antonym v závislosti od funkčného štýlu. Disponuje návykmi práci s rôznymi druhmi slovníkov pomáhajúcich správne výberu lexikálnych prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a úlohy lexikológie. Lexikológia a iné lingvistické disciplíny. 2. Lexikálny význam slova. 3. Viacvýznamovosť slova (polysémia). Spôsoby vzniku polysémie v ruštine. 4. Homonymia a homonymá. Vznik homonym v ruštine. Rusko-slovenské homonymá. Homonymia a polysémia. 5. Synonymia a synonymá, synonymické rady, typy synonym a ich použitie v reči. Synonymia a polysémia. 6. Antonymia a antonymá. Typy antonym. Antonymia a polysémia, antonymia a synonymia. 7. Paronymia a paronymá. Typy paronym. Štylistické funkcie paronym. 8. Ruská lexika z hľadiska jej pôvodu. Pôvodná a prevzatá lexika. 9. Ruská lexika z hľadiska sféry jej použitia. Všeobecne používaná a teritoriálne alebo sociálne ohraničená lexika. Dialektizmy, termíny, profesionalizmy, slang, žargonizmy, argotizmy. 10. Ruská lexika z hľadiska aktívnej a pasívnej slovnej zásoby. Archaizmy a historizmy. neologizmy. 11. Ruská lexika z hľadiska aktívnej a pasívnej slovnej zásoby. Neologizmy. 12. Ruská lexikografia. Základné typy slovníkov.	

Odporúčaná literatúra: SOKOLOVÁ, Jana. a kol.: Lexika súčasného ruského jazyka, Učebnica a cvičebnica. UKF v Nitre. FF Nitra, 2003, 282 s. ISBN: 80-8050-600-0 KONFEDERÁKOVÁ, Galina. Lexikálne cvičenia z ruského jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského, 1993. 3 vyd. 101 s. ISBN 80-223-0497-2 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra a dostupná v MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský (B1), slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
53,77	24,53	10,38	5,66	5,66	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2023					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-10/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Hodnotenie: práca na hodine a referát. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa na základe rozboru konkrétnych literárnych diel lepšie orientujú v starej arabskej literatúre 5. – 8. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozbor staroarabského verša. 2. Básnické stvárnenie staroarabskej reality v kasíde. 3. Al-Mu'allaqát. 4. Korán ako literárne dielo. 5. Čítanie z prorokovho životopisu 1. 6. Čítanie z prorokovho životopisu 2. 7. Poézia Abu l-'Atáhíju. 8. Poézia Abú Nuwása. 9. Poézia al-Mutanabbího. 10. Al-Džáhizova Kniha o lakomcoch. 11. Ibn al-Mukaffá': Kalíla a Dimna.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8. Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.	

IBN ISHÁK. Život Muhammada, Posla Božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-89096-08-5.
 AL-DŽÁHIZ. Kniha o lakomcoch. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1989.
 IBN AL-MUKAFFA'. Kalíla a Dimna. Prel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. ISBN 80-8608-753-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
87,1	10,75	1,08	0,0	1,08	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-14/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Hodnotenie: práca na hodine a referát. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú hlbšie znalosti o významných arabských literárnych pamiatkach 8. – 13. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ibn Chaldún: al-Muqaddima. 2. Usáma ibn Munkidh: Kniha skúseností arabského bojovníka s križiakmi. 3. Ibn Hazm: Holubičkin náhrdelník. 4. Ibn Síná: Kniha definícií. 5. Buzurg ibn Šahrijár: Divy a záhady Indického oceánu. 6. Al-Mas'údí, Abu l-Hasan 'Alí: Polia zlata a bane drahokamov. 7. Ibn Rušd: Pojednanie o vzťahu náboženstva a filozofie. 8. Ibn Battúta, Muhammad ibn Abdalláh: Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325 – 1354. 9. Al-Maqrízí, Taqíjuddín Ahmad: Pozoruhodnosti Egypta. 10. Ibn Fadlán: Cesta k Bulharom. 11. Abú Hámid al-Gharnátí: Dar srdciam.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8. IBN CHALDÚN. Al-Muqaddima. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1984.	

IBN SÍNÁ, Abú Alí. Z díla. Prel. Věra KUBÍČKOVÁ-STIVÍNOVÁ a Karel PETRÁČEK. Praha: SNKLHU, 1954.

IBN BATTÚTA, Muhammad ibn Abdalláh. Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325-1354. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 978-80-8095-058-3.

IBN HAZM. Holubičkin náhrdelník. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984.

IBN TUFAJL, Abú Bakr. Živý syn bdíciho. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-2001-912-7.

AL-MAS'ÚDÍ, Abu l-Hasan 'Alí. Rýžovište zlata a doly drahokamů. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Odeon, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
67,82	20,69	9,2	0,0	2,3	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-18/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči poznajú diela arabskej ľudovej literatúry vďaka čítaniu konkrétnych ukážok. Sú schopní analyzovať ukážky z tematického a jazykového hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, analýza a výklad ukážok arabskej ľudovej literatúry z moderných adaptácií, tzv. žltých kníh (kutub safrá') a arabských rukopisov. Zároveň každý poslucháč prednesie krátky referát na vybrané dielo. 1. Rozprávania o zlatej rybke (I). 2. Rozprávania o zlatej rybke (II). 3. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (I). 4. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (II). 5. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (III). 6. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Abú Sirovi a Abú Qirovi (I). 7. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Abú Sirovi a Abú Qirovi (II). 8. Sírát Sajf ibn Dhí Jazan – náboženský úvod. 9. Sírát Sajf ibn Dhí Jazan – otvorenie rozprávania (z tzv. žltých kníh – kutub safrá'). 10. čítanie ukážok z rukopisov (I). 11. čítanie ukážok z rukopisov (II). 12. čítanie ukážok z rukopisov (III).	
Odporúčaná literatúra:	

Pôvodné ukážky rukopisov arabskej ľudovej literatúry: Sírat fáris al-Jaman al-malik Sajf ibn Dhí Jazan al-batal al-karrár wa 'l-fáris al-mighwár sáhib al-batš wa 'l-iqtidár al-ma' rúf bi 'l-ghazawát al-mašhúra. Al-Qáhira: Maktabat wa Matba'at al-Mašhad al-Husajní, [bez dátumu]. 4 mudžalladát. AL-HAMADHÁNÍ, Abú 'l-Fadl Badí' az-Zamán. Maqámy. Přeložil a úvodní studií doplnil František ONDRÁŠ. Praha: Academia, 2016. ISBN 978-80-200-2570-8. IBN ŠAHRIJÁR, Buzurgh. Divy a záhady Indického oceánu. Přel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-2002-110-6. Al-KISÁÍ, Abú al-Hasan. Kniha o počiatku a konci a rozprávania o prorokoch (islamské mýty a legendy). Výber zostavil, preložil, úvodnú štúdiu a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Tatran, 1980. ISBN 61-145-80. Román o Antarovi: Staroarabská romance. Vybral, preložil, poznámky a vysvětlivky, doslov a překladatelskou poznámku napsal Karel PETRÁČEK. Praha: Odeon, 1968. Tisíc a jedna noc. Preložil, úvodnú štúdiu, komentáre a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Ikar, 2009 – 2011. 1. – 8. zv. ISBN: 978-80-551-1810-9 (súbor).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, arabský (A2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
82,5	6,25	10,0	1,25	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KR JL/A-bpRU-211/22	Názov predmetu: Morfológia a syntax ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KR JL/A-bpRU-208/15 a FiF.KR JL/A-bpRU-211/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodine (10 bodov). Záverečné hodnotenie: písomné a ústne preskúšanie z praktických a teoretických vedomostí o témach preberaných počas semestra (90 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. V priebehu semestra sú povolené max. 2 absencie, na ktoré má študent vážny dôvod. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má teoretické a praktické vedomosti o normatívnom morfológickom a syntaktickom systéme ruštiny v konfrontácii so slovenčinou. Pozná morfológické a syntaktické javy, ktoré sú v komparatívnom aspekte pri konštruovaní prehovoru v ruštine najproblematickejšie. Vie sa vyhýbať chybám vyplývajúcim zo slovensko-ruskej interferencie v preberaných okruhoch.	
Stručná osnova predmetu: Vyjadrovanie gramatických významov v ruštine v konfrontácii so slovenčinou. Kategória rodu a čísla ruských podstatných mien v konfrontácii so slovenčinou (podstatné mená spoločného rodu, generické maskulína a ich fungovanie v ruskej vete, singulatívy). Kategória pádu v ruštine v konfrontácii so slovenčinou (sémantika jednotlivých pádov, špecifiká skloňovania, vyjadrovanie životnosti a neživotnosti). Záporné zámená s predponami не- a ни-, špecifiká ich skloňovania a funkcie v ruskej vete v konfrontácii so slovenčinou. Osobitosti sémantiky a použitie zámen s komponentom -нибудь, -либо, -то a кое-. Morfosyntaktické aspekty fungovania čísloviek v slovných spojeniach (skloňovanie viacslovných zložených čísloviek s komponentom один, skloňovanie slovných spojení s číslovkou два, три, четыре/s viacslovnými zloženými číslovkami s komponentom два, три, четыре. Syntaktické a významové vzťahy vyjadrované predložkami a spojками v konfrontácii so slovenčinou.	

Vetné členy a ich vyjadrenie v ruštine. Jednočlenné vety v ruštine v konfrontácii so slovenčinou. Príčastie a tvorenie príčastí v ruštine. Fungovanie príčastí v ruskej vete v konfrontácii so slovenčinou. Tvorenie prechodníkov a ich fungovanie v ruskej vete v konfrontácii so slovenčinou. Podradňovacie a priradňovacie súvetie.					
Odporúčaná literatúra: BALÁŽ, Gerhard. a kol. Sovremennyy russkij jazyk v sopostavlenii so slovackim. Morfologija. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989. ISBN 80-08-00020-1. BALÁŽ, Gerhard a kol. Cvičebnica z pravopisu a morfológie ruského jazyka. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 1981. GLAZUNOVA, Oľga. Grammatika russkogo jazyka v upražnenijach i kommentarijach. Morfologija. Sankt-Peterburg: Zlatoust 2005. ISBN 5-86547-136-8. SVETLÍK, Ján: Sintaksis russkogo jazyka v sopostavlenii s slovackim. Bratislava: SPN, 1979. ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN, 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský (min. B1).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 159					
A	B	C	D	E	FX
33,33	23,9	16,35	13,84	8,18	4,4
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.05.2023					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 12 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiteľ explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiteľ pri odovzdaní bakalárskej práce a školiteľ otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickkej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na obhajobe bakalárskej práce predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A – FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Stupnica: 0 – 59%: FX, 60 – 67%: E, 68 – 75%: D, 76 – 83%: C, 84 – 91%: B, 92 – 100%: A. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz. 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce. 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100.	
Výsledky vzdelávania:	

Študent vie, ako písať odborné texty a dodržiavať pri tom pravidlá akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v danej špecializácii. Má zručnosti v zhromažďovaní, spracúvaní a interpretácii základnej odbornej literatúry, vie ich využiť na riešenie prípadných praktických problémov. Dokáže logicky narábať s teoretickým zázemím. Dostatočne pozná spracovanú problematiku, vie argumentačne reagovať na pripomienky a odpovedať na otázky týkajúce sa danej témy.
Stručná osnova predmetu: 1. Študent prezentuje bakalársku prácu pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom a prítomnými. 2. Študent reaguje na posudky; vyjadruje sa k pripomienkam a odpovedá na otázky. 3. Prebieha diskusia, v rámci ktorej študent odpovedá na otázky komisie pre štátne skúšky a ostatných prítomných.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpBU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Hodnotiaci škála: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom (cca 10 minút) pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. Študent si môže pripraviť ppt prezentáciu, čo však nie je podmienkou. 2. Prezentácia hlavných bodov posudkov školiteľa a oponenta, prípadne otázok, ktoré z nich vyplývajú. 3. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a bulharský jazyk, prípadne ďalší jazyk skúmaného kultúrneho areálu.
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk, slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpGR-002/19	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike. Študent je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v klasickej filológii so zameraním na grécky jazyk a kultúru. Má osvojené praktické jazykové zručnosti o teoretické poznatky o gréckom jazyku a o kultúre, ktorej je gréčtina nositeľom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ • Literatúra odporúčaná k povinným a povinne voliteľným predmetom a špecializovaná literatúra k téme bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz. 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce. 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerpovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: holandský (úroveň C1), slovenský (úroveň C1)
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpLA-002/19	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Študent je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v klasickej filológii so zameraním na latinský jazyk a kultúru. Má osvojené praktické jazykové zručnosti o teoretické poznatky o latinskom jazyku a o kultúre, ktorej je latinčina nositeľom.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

- LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Literatúra odporúčaná k povinným a povinne voliteľným predmetom a špecializovaná literatúra k téme bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf.
Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf.
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský, slovenský

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Súčasťou kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce je aj zodpovedanie dvoch otázok, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, taliansky
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %) b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %) Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E. Pre úspešné absolvovanie kurzu musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy ortoepickej teórie. 2. Fonetické pozadie ortoepie. 3. Ortoepia prozodických vlastností. 4. Problémové ortoepické javy. 5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. 6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. 7. Princípy a pravidla pravopisu. 8. Problémové ortografické javy. 9. Písanie veľkých začiatočných písmen. 10. Používanie čiarky. 11. Písanie slov osobitne a dovedna. 12. Jazyková korektúra textu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. KRÁL, Abel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
 2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
 3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
 4. KRÁL, Abel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
 5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
- Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 485

A	B	C	D	E	FX
24,95	20,0	22,89	15,26	9,48	7,42

Vyučujúci: Mgr. Tomáš Huntata

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-027/22	Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-028/15 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet predpokladá, že študenti majú prístup k počítaču s OS Windows 8 a vyšším ale Mac s emulátorom OS Windows. Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (30% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine (práca s prekladateľským softvérom a glosármi) a domáce zadania, ktoré replikujú prácu na hodine s použitím aletrnatívnych textov. Predmet je ukončený testom, ktorý pozostáva z prekladu 1 normostrany textu v prekladateľskom softvéri zo slovenčiny do jazyka daného študenta. Test nehodnotí prekladové hľadisko, ale iba technickú schopnosť pracovať so softvérom. Test sa koná spravidla v posledný týždeň semestra a je k dispozícii prezenčne a dištančne. Záverečný test tvorí 70% hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie, 70% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent pracovať s prekladateľským softvérom a dokáže nadobudnuté znalosti a princípy aplikovať nielen na jednom, ale aj na viacerých prekladateľských softvéroch. Zručnosti zahŕňajú základnú prácu so softvérom – vytvorenie a práca s prekladateľskými pamäťami, správu projektov a glosárov ako aj pokročilé znalosti vrátane práce s paralelnými textami, konverziami rozličných formátov vstupných dokumentov a projektový manažment prekladateľských tímov. Študenti budú vedieť odhaľovať a prekonávať prípadné technické obtiažnosti a riešiť samostatne problémy kompatibility. Absolvent ovláda základné princípy post-editácie a práce so strojovými prekladom od rôznych poskytovateľov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca s licenciou a školskou VPN 2. Vytvorenie projektu, princíp fungovania prekladateľskej pamäte 3. Nahratie dodatočného dokumentu do projektu, predpreloženie 4. Práca s tagmi, zalomenie dokumentu po exporte z nástroja CAT 5. Vytvorenie prekladateľskej pamäte z paralelných textov	

a ich export 6. Práca s glosármi; konverzia externého glosáru a jeho import do terminologickej databázy 7. Práce s externými zdrojmi prekladateľských pamätí; konverzia pamäte a jej export cez .tmx súbory 8. Preklad titulkov v nástroji CAT, princípy práce so súbormi .srt a .sub 9. Zálohovanie projektu; prijímanie odosielanie projektových balíkov 10. Práca na spoločnom online projekte 11. Plug-iny a API strojového prekladu v nástrojoch CAT 12. Post-editačné cvičenia 13. Simulovaný test; vyjasnenie prípadných otázok					
Odporúčaná literatúra: Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Univerzita Komenského 2014. ISBN 978-80-223-3584-3 ; Barbora Vinczeová: Nástroje CAT na Slovensku, Belianum 2019. ISBN 978-80-557-1612-1; Anthony Pym, Alexander Prekrestenko, Bram Starink: Translation technology and its teaching (with much mention of localization), Intercultural Studies Group 2006. ISBN 978-84-611-1131-2; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; GENE, Viveta, 2020. The Management and Training Challenges of Post-Editing Dostupné na internete: https://www.galaglobal.org/events/events-calendar/management-and-training-challenges-post-editing-part-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 636					
A	B	C	D	E	FX
96,07	1,26	0,0	0,16	0,16	2,36
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-027/22	Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-028/15 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet predpokladá, že študenti majú prístup k počítaču s OS Windows 8 a vyšším ale Mac s emulátorom OS Windows. Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (30% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine (práca s prekladateľským softvérom a glosármi) a domáce zadania, ktoré replikujú prácu na hodine s použitím aletrnatívnych textov. Predmet je ukončený testom, ktorý pozostáva z prekladu 1 normostrany textu v prekladateľskom softvéri zo slovenčiny do jazyka daného študenta. Test nehodnotí prekladové hľadisko, ale iba technickú schopnosť pracovať so softvérom. Test sa koná spravidla v posledný týždeň semestra a je k dispozícii prezenčne a dištančne. Záverečný test tvorí 70% hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie, 70% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent pracovať s prekladateľským softvérom a dokáže nadobudnuté znalosti a princípy aplikovať nielen na jednom, ale aj na viacerých prekladateľských softvéroch. Zručnosti zahŕňajú základnú prácu so softvérom – vytvorenie a práca s prekladateľskými pamäťami, správu projektov a glosárov ako aj pokročilé znalosti vrátane práce s paralelnými textami, konverziami rozličných formátov vstupných dokumentov a projektový manažment prekladateľských tímov. Študenti budú vedieť odhaľovať a prekonávať prípadné technické obtiažnosti a riešiť samostatne problémy kompatibility. Absolvent ovláda základné princípy post-editácie a práce so strojovými prekladom od rôznych poskytovateľov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca s licenciou a školskou VPN 2. Vytvorenie projektu, princíp fungovania prekladateľskej pamäte 3. Nahratie dodatočného dokumentu do projektu, predpreloženie 4. Práca s tagmi, zalomenie dokumentu po exporte z nástroja CAT 5. Vytvorenie prekladateľskej pamäte z paralelných textov	

a ich export 6. Práca s glosármi; konverzia externého glosáru a jeho import do terminologickej databázy 7. Práce s externými zdrojmi prekladateľských pamätí; konverzia pamäte a jej export cez .tmx súbory 8. Preklad titulkov v nástroji CAT, princípy práce so súbormi .srt a .sub 9. Zálohovanie projektu; prijímanie odosielanie projektových balíkov 10. Práca na spoločnom online projekte 11. Plug-iny a API strojového prekladu v nástrojoch CAT 12. Post-editačné cvičenia 13. Simulovaný test; vyjasnenie prípadných otázok					
Odporúčaná literatúra: Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Univerzita Komenského 2014. ISBN 978-80-223-3584-3 ; Barbora Vinczeová: Nástroje CAT na Slovensku, Belianum 2019. ISBN 978-80-557-1612-1; Anthony Pym, Alexander Prekrestenko, Bram Starink: Translation technology and its teaching (with much mention of localization), Intercultural Studies Group 2006. ISBN 978-84-611-1131-2; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; GENE, Viveta, 2020. The Management and Training Challenges of Post-Editing Dostupné na internete: https://www.galaglobal.org/events/events-calendar/management-and-training-challenges-post-editing-part-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 636					
A	B	C	D	E	FX
96,07	1,26	0,0	0,16	0,16	2,36
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-107/22	Názov predmetu: Praktická fonetika ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-012/15 a FiF.KRJL/A-boRV-212/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje na základe spriemerovania výsledkov celosemestrálnej práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa počas semestra hodnotí aktívna účasť na hodinách, ústne prejavy a písomné previerky ako hodnotenie nadobudnutých praktických zručností. Priebežne študent získa 4 známky (dve za ústnu previerku a dve za písomnú previerku v 7. a 12. týždni), na základe ktorých sa mu uzavrie hodnotenie na konci semestra. Povolené sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu pozná základné praktické aspekty z oblasti ruskej fonetiky a fonológie, vie analyzovať ústny prejav z fonetického a fonologického hľadiska, ovláda praktickú transkripciu a vie určovať typy intonácie, osvojí si spisovnú ruskú výslovnosť a odstráni prípadne chyby vo výslovnosti podmienené regionálnymi osobitosťami so zreteľom na všeobecné aktívne komunikačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné poznatky o hlase. Charakteristika, opis a funkcia rečových orgánov. Rečové orgány a tvorenie hlások. 2. Segmentné zvukové prvky 3. Klasifikácie hlások. Vokalizmus a konsonatizmus v ruskom jazyku. 4. Fonetické procesy v zvukovom systéme: redukcia samohlások, asimilácia, disimilácia, akomodácia spoluhlások 5. Vzťah zvukovej a ortografickej normy spisovnej ruštiny. 6. Vzťah zvukového a grafického systému v ruštine.	

7. Transkripčné znaky a ich používanie. Fonetická transkripcia.
8. Nácvik praktickej fonetickej transkripcie
9. Suprasegmentné prvky: prízvuk a intonácia v ruštine. Základné typy ruskej intonácie.
10. Fonetická teória a jazyková prax: osobitosti výslovnosti cudzích slov, splývavá výslovnosť.
11. Rytmicko-intonačné členenie ruského textu.

Odporúčaná literatúra:

FECANINOVÁ, Uľjana, KUŽELOVÁ, Oľga. Fonetika ruského jazyka (Materiály a texty na štúdium ruského jazyka). Bratislava: Univerzita Komenského, 1993. ISBN 80-223-0496-4.

PANOV, Michail. Sovremennyj russkij jazyk fonetika. Moskva: Vysšaja škola, 1979. ISBN: 978-5-903034-80-2.

ROZENTAL', Ditmar, TELEKOVA, Marina. Slovar trudnostej russkogo jazyka okolo 30000 slov, Moskva: Russkij jazyk, 1976. ISBN: 5-7836-0394-5.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v príslušnej skupine MS TEAMS

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, ruský jazyk (uplný začiatnočník)

Poznámky:

Kurz neodporúčame zapisovať ako výberový predmet študentom, ktorí sú nositelia ruského jazyka.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 277

A	B	C	D	E	FX
42,6	27,08	16,25	3,61	3,61	6,86

Vyučujúci: Mgr. Lizaveta Madej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (30 %), b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (20 %) Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. c) úspešné absolvovanie priebežného testu (50 %). Z testu musí študent získať min. 50 % bodov. Obsahová náplň a termín testu budú uvedené v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za celé priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.	
Stručná osnova predmetu: Flektívne triedy a vzory (substantíva, pronomína, verbá). Varianty v sústave flektívnych tvarov (substantíva, verbá). Predložkové väzby v slovenčine.	

Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia preberaných slov. Syntaktické vzťahy a prostriedky ich vyjadrovania v slovenčine. Polovetné (polopredikatívne) konštrukcie a ich funkcie v texte. Súvetia, spojky a spájacie prostriedky a interpunkcia v súvetiach. Negácia. Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled. Modálnosť (istotná, vôľová) a prostriedky jej vyjadrovania v slovenčine. Gramatická chyba a úzus. Komplexná gramatická analýza viet a výpovedí.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj et al. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1159-2. IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966. OLOŠTIAK, Martin, GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia. Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007, [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné tiež na: http://olostiak.webz.cz/Publikovane/deklinacia_monografia_2007.pdf ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2042					
A	B	C	D	E	FX
7,69	14,2	25,02	24,44	17,58	11,07
Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2025					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (60 %), b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (40 %) Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Štylistický potenciál menných gramatických kategórií. Štylistický potenciál slovesných gramatických kategórií. Vybrané problémy používania adjektív a adverbii v slovenčine. Vybrané problémy používania čísloviek v slovenčine Morfosyntaktické štruktúry z hľadiska štylistiky. Komunikačné (ilokučné) funkcie výpovedí.	

Gramatické aspekty nadvetných celkov. Procesy vyčleňovania v texte, parentéza a elipsa. Komplexná gramatická analýza viet a výpovedí.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5. IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1464					
A	B	C	D	E	FX
11,61	21,38	28,35	18,85	13,46	6,35
Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-20/15	Názov predmetu: Preklad publicistických textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracúvanie prekladov zadávaných na hodinách a hodnotený preklad publicistického textu v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent má potrebnú slovnú zásobu a je schopný prekladať aktuálne publicistické texty ako mediálne správy a reportáže z rôznych udalostí a pod. Zároveň má vďaka reprezentatívnemu výberu pôvodných arabských textov prehľad o súčasnom dianí v arabskom svete, resp. o tom, ako svetové dianie reflektujú arabské médiá.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik arabskej periodickej tlače. Najznámejšie arabské periodiká. 2. Charakteristika jazyka arabských printových médií. 3. Presnosť pri preklade arabských publicistických textov. Prekladanie vybraných pôvodných arabských publicistických textov z arabských médií podľa aktuálneho diania na témy: 4. štátna návšteva; 5. voľby; 6. inštitúcie OSN; 7. Liga arabských štátov; 8. Červený kríž; 9. nezamestnanosť; 10. bezpečnostná situácia; 11. karanténne opatrenia; 12. životné prostredie.	

Odporúčaná literatúra:

ELGIBALI, Alaa and Nevenka Korica SULLIVAN. Media Arabic: A Coursebook for Reading Arabic News. Cairo: The American University in Cairo Press, 2014. ISBN 978-97-7416-652-5.
 PRAGNELL, Fred. A Week in the Middle East: An Arabic Language Reader. London: Lund Humphries, 2003. ISBN 978-09-5446-068-6.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

al-Džazíra [online]. Šabakatu l-Džazíra l-i'lamíja, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.aljazeera.net/>

al-Wikálatu l-watáníja l-'iráqíja li l-anbá' [online]. Dídžítál Dájnamiks, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ninanews.com/website>

Íláf [online]. Íláfu n-našri l-mahdúda, © 2001 – 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://elaph.com/>

aš-Šarqu l-Awsat [online]. aš-Šarika s-sa'údíja l-británíja li l-abháth wa t-taswíq, © 1978 – 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://aawsat.com/>

Bawwábatu l-Ahrám [online]. Ahram online, © 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ahram.org.eg/>

Aktuálne ukážky z novín, časopisov a spravodajských portálov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Témy prekladaných textov sa obmieňajú podľa aktuálneho diania.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
35,0	31,25	23,75	6,25	3,75	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-52/15	Názov predmetu: Preklad publicistických textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracúvanie prekladov zadávaných na hodinách a hodnotený preklad publicistického textu v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent má potrebnú slovnú zásobu a je schopný prekladať aktuálne publicistické texty ako mediálne správy a reportáže z rôznych udalostí a pod. Zároveň má vďaka reprezentatívnemu výberu pôvodných arabských textov prehľad o súčasnom dianí v arabskom svete, resp. o tom, ako svetové dianie reflektujú arabské médiá.	
Stručná osnova predmetu: Prekladanie vybraných pôvodných arabských publicistických textov z arabských médií podľa aktuálneho diania na témy: 1. obchodná výmena; 2. turbulentné trhy; 3. likvidácia dlhu; 4. situácia na fronte; 5. teroristické útoky; 6. rozvoj turistického ruchu; 7. školská reforma; 8. investície do rozvoja; 9. ľudské práva; 10. prírodné katastrofy; 11. medzištátne športové stretnutie.	

Odporúčaná literatúra:

ELGIBALI, Alaa and Nevenka Korica SULLIVAN. Media Arabic: A Coursebook for Reading Arabic News. Cairo: The American University in Cairo Press, 2014. ISBN 978-97-7416-652-5.
PRAGNELL, Fred. A Week in the Middle East: An Arabic Language Reader. London: Lund Humphries, 2003. ISBN 978-09-5446-068-6.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

al-Džazíra [online]. Šabakatu l-Džazíra l-i'lamíja, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.aljazeera.net/>

al-Wikálatu l-watáníja l-'iráqíja li l-anbá' [online]. Dídžítál Dájnamiks, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ninanews.com/website>

Íláf [online]. Íláfu n-našri l-mahdúda, © 2001 – 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://elaph.com/>

aš-Šarqu l-Awsat [online]. aš-Šarika s-sa'údíja l-británíja li l-abháth wa t-taswíq, © 1978 – 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://aawsat.com/>

Bawwábatu l-Ahrám [online]. Ahram online, © 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ahram.org.eg/>

Aktuálne ukážky z novín, časopisov a spravodajských portálov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Témy prekladaných textov sa obmieňajú podľa aktuálneho diania.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
58,18	23,64	18,18	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRV-213/22	Názov predmetu: Reálie Ruskej federácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-213/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 5 x hodnotené domáce úlohy (6 bodov za každú) spolu 30 bodov. b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Akceptujú sa max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o reáliách RF a vyššiu jazykovú kompetenciu v oblasti politickej, sociálnej, kultúrnej a ekonomickej lexiky. Nadobúda počiatočnú schopnosť komunikovať o uvedených témach v ruskom jazyku (nakoľko dôraz sa kladie na osvojovanie ruskej lexiky príslušnej tematiky). Ovláda základnú krajinovednú informáciu o RF, na ktorú nadviaže na nasledujúcich stupňoch slavisticky zameraného štúdia, ako aj vo svojej budúcej odbornej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia predmetu. 2. Základné vedomosti o osobitostiach zemepisnej polohy RF. 3. Základné vedomosti o hlavných prírodných bohatstvách RF. 4. Základné vedomosti o politickom systéme RF. 5. Základné vedomosti o územnom a administratívnom usporiadaní RF. 6. Základné vedomosti o špecifikách sociálnej situácii v RF.	

7. Základné vedomosti o náboženskej a demografickej situácii v RF. 8. Základné vedomosti o demografickej situácii v RF. 9. Základné údaje o hospodárstve a bányňskom systéme krajiny. 10. Základné vedomosti o vzdelávacom systéme RF. 11. Rusko a bolonský proces. Perspektívy študijných a výskumných pobytov v RF. 12. Aktuálne dianie v Rusku. Udalosti, ktoré rezonovali aj v slovenských masmédiá.					
Odporúčaná literatúra: STRELKOVÁ, Katarína – KOREŇKOV, Alexander – KOREŇKOVÁ, Tatiana. Reálie rusky hovoriacich krajín, Bratislava, Ekonóm. 2020. 2 vyd. 276 s. ISBN 978-80-225-4706-2 DULEBOVÁ, Irina - CINGEROVÁ, Nina: Ruské lingvoreálie. - 1. vyd. - Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. - 276 s. ISBN 978-80-2234-431-9 DULEBOVÁ, Irina - CINGEROVÁ, Nina - HRČKOVÁ, Katarína. Glosár ruských lingvoreálií [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava: STIMUL, 2016. 170 s. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IDNCKH_glosar.pdf ISBN N 978-80-8127-163-2 CINGEROVÁ, Nina - DULEBOVÁ, Irina. Kultúrne regióny Ruska. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave , 2021. 1. vyd. 200 s. ISBN 978-80-223-5113-3 PEŠKOVÁ, Michaela. Reálie Ruska. 2016. Dostupne na: http://www.ruskerealie.zcu.cz Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra a dostupná v MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský (A1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
28,78	25,9	15,83	15,11	5,04	9,35
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2023					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-232/22	Názov predmetu: Ruská konverzácia (pre mierne pokročilých)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-boRV-230/21	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie. Na každom seminári sa hodnotí kvalita domácej úlohy a úroveň zapojenia do spoločnej konverzácie moderovanej pedagógom. Výsledná (semestrálna) známka je priemerom hodnotení získaných počas semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu zručnosti ústnej komunikácie v uvedených tematických oblastiach v ruskom jazyku na úrovni B2. Je schopný hovoriť na témy bežného a profesionálneho života vo forme monológu i dialógu, rýchlo a správne ústne reagovať na počutý podnet, čítať s porozumením príslušnú literatúru, rozlišovať a správne používať formálne a neformálne jazykové konštrukcie.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Spôsoby zlepšovania komunikačnej kompetencie študentov. 2. Komunikácia na témy aktuálneho kultúrneho diania na Slovensku. 3. Komunikácia na témy aktuálneho kultúrneho diania v Rusku. 4. Komunikácia na témy aktuálneho kultúrneho diania vo svete. 5. Komunikácia na témy aktuálneho politického diania na Slovensku. 6. Komunikácia na tému Slovensko očami cudzincov. 7. Komunikácia na tému „ideálne povolanie“ a jeho kritéria. 8. Komunikácia na tému „plánujeme cestu do ľubovoľnej postsovietskej krajiny“. 9. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. Na pošte a v banke. 10. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. Na trhu a v obchode.	

11. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. Na stanici a vo vlaku, na letisku a v lietadle.					
12. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. U obvodného lekára a na pohotovosti.					
Odporúčaná literatúra: BENKOVIČOVÁ, Jana – KUŽELOVÁ, Oľga – MEDLENOVÁ, Silvia: Praktické cvičenia z ruského jazyka, Bratislava 2002. ISBN 80-223-1663-6 MATEJKO, Lubor. Nová ruština pre samoukov. Bratislava: Eastone Books, 2018. 246 s. ISBN 978-80-8109-352-4. ONDREJČEKOVÁ, Erika - DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk: kurz intenzívnej výučby. Nitra: Enigma, 2003, 223 s. ISBN 80-89132- 01-4. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra a dostupná v MS TEAMS. Video a audio materiály budú sa priebežne aktualizovať a sa predkladať študentom prostredníctvom MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský (B1), slovenský					
Poznámky: Kurz neodporúčame zapisovať ako výberový predmet študentom, ktorí sú nositelia ruského jazyka.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lizaveta Madej, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-010/22	Názov predmetu: Ruská literatúra 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-010/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prítomnosť na prednáškach (povolené sú 2 absencie z vážnych dôvodov). Záverečné hodnotenie: ústna skúška na základe tematických okruhov preberaných počas semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica výsledného hodnotenia: A: 100-91%, B: 90-83%, C: 82-73%, D: 72-67%, E: 66-60%, FX: 59%- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú trendy a zákonitosti vývoja ruskej literatúry 19. storočia, vedia pristúpiť k poetologickej analýze tvorby jej kľúčových predstaviteľov z hľadiska potrieb budúceho prekladateľa umeleckej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: - Literárny proces 1800–1830. - Špecifiká tvorby V. Žukovského. - Špecifiká tvorby A. Puškina. - Ruská literatúra 1840–1860. Tvorba M. Lermontova. - Charakteristika tvorby N. Gogol'a a I. Turgeneva. - Vývin ruskej literatúry v období po reformách Alexandra II. - Poézia F. Ťutčeva, A. Fet'a a N. Nekrasova. - Poetika diel F. Dostojevského. - Poetika diel L. Tolstého. - Ruská literatúra konca 19. storočia. Poetika diel M. Saltykova-Ščedrina. - Špecifiká epickej a dramatickej tvorby A. Čechova.	
Odporúčaná literatúra: PAROLEK, Radegast, HONZÍK, Jiří. Ruská klasická literatúra 1789-1917. Praha: Svoboda, 1977.	

2. HONZÍK, Jiří. Dvě století ruské literatury. Praha: Torst, 2000. ISBN 80-7215-104-5.
3. SVATOŇ, Vladimír. Z druhého břehu (Studie a eseje o ruské literatuře). Praha: Torst, 2002. ISBN 80-7215-179-7.
4. KOVAČIČOVÁ, Oľga a kol. Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Veda, 2007. ISBN 978-80-224-0967-4.
5. ELIAŠ, Anton a kol. Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-224-1344-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Ruský jazyk (A2-B1).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 237

A	B	C	D	E	FX
15,61	14,35	19,83	21,94	16,46	11,81

Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-212/22	Názov predmetu: Ruská literatúra 20.-21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-212/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, čítanie literatúry podľa pokynov (20 bodov), skúška v skúškovom období (80 bodov). Súčasťou skúšky je otázka k charakteristike literárneho procesu v Rusku/ZSSR v jednom z období: 1. 1890-1917 2. 20. roky 3. 30. roky 4. Veľká vlastenecká vojna a začiatok 50. rokov 5. Od odmäku do perestrojky 6. 1985 – súčasnosť Pre úspešné absolvovanie predmetu študenti musia mať prečítané minimálne 3 prozaické tituly (romány, novely) od autorov rozličných období + ďalšie texty (básne, poémy, poviedky) (3-5 titulov), pričom minimálne 2 diela musia byť z tohto zoznamu: M. Bulgakov Majster a Margaréta, B. Pasternak Doktor Živago, Ven. Jerofejev Moskva-Petušky, A. Solženicyn Jeden deň Ivana Denisoviča. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Absencie: povolené sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú základné zákonitosti vývinu ruskej literatúry 20. - 21. storočia a základnú predstavu o vzťahu literatúry a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká vývinu ruskej literatúry 20. storočia. Literatúra a spoločnosť. Periodizácia ruskej literatúry 20. storočia. Tri kontexty fungovania ruskej literatúry v 20. storočí: gosizdat, tamizdat, samizdat.	

1890-1917. Dekadencia, moderna a avantgarda. Literatúra a iné umenia. Literatúra a filozofia (Rozanov, Arcybašev, Chlebnikov). 1917-1934. Literatúra a revolúcia (Blok, Majakovskij, Bednyj). Diferenciácia literárneho života a jeho postupná inštitucionalizácia (Zamjatin, Babel', Zoščenko, Il'f-Petrov). Literatúra a moc/ štátostrana. 1. vlna emigrácie (Cvetajevová). 1934 -1954/6. 1. zjazd Zväzu sovietskych spisovateľov (1934), oficiálna metóda – socialistický realizmus - Šolochov, Babajevskij, Isakovskij. Alternatívna, nekonjunktúrna literatúra a jej podoby - Bulgakov, Pasternak, OBERIU. 1941-1945. Literatúra Veľkej vlasteneckej vojny. Veľká vlastenecká vojna ako tematický zdroj (Simonov, Tvardovskij, Leonov - Bykov, Bogomolov). 2. vlna emigrácie (po r. 1945) - Jelagin, Širjajev. 1954/6 - 1985. Literatúra od 1. spoločensko-politického "odmäku" (1953) k druhému (1985) - Abramov, Šukšin, Trifonov, Ajgi, Voznesenskij . 3. vlna emigrácie - Aksionov, Dovlatov, Sokolov. Literatúra po roku 1985: "perestrojka" a "glasnosť" - fenomény druhej polovice 80. rokov (Astafjev, Rybakov, Grossman, Ven. Jerofejev) . "Navrátená" literatúra - obdobia, autori, témy, diela (Nabokov, Solženicyn, Brodskij, "lianozovská škola"). Spoločensko-politické zmeny ruského kontextu 90. rokov, premeny pozície a funkcií literatúry (Pjечuch, V. Jerofejev, Tolstá, Sadur a i.) Postmoderna v ruskej literatúre na prelome tisícročí (Sorokin, Pelevin, Akunin).					
Odporúčaná literatúra: KOVAČIČOVÁ, Oľga et al. Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Veda, 2007. ISBN 978-80-224-0967-4. ELIÁŠ, Anton et al. Dejiny ruskej literatúry 19. – 20. Storočia. Bratislava: Veda, 2014. ISBN 978-80-224-1344-2.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský jazyk (min. B1).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
32,29	21,88	18,75	11,46	10,42	5,21
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-bpRU-007/22	Názov predmetu: Ruské lingvoreálie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJI/A-bpRU-007/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 5 x hodnotené domáce úlohy (6 bodov za každú) spolu 30 bodov. b) v skúškovom období: ústna skúška (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných pojmoch lingvokulturológie, vie používať získané poznatky o lingvokultúrach v ústnej a písomnej komunikácii. Poslucháč značne prehĺbi svoje predstavy o kultúre a dejinách regiónu, rozšíri literárne vedomosti. Paralelná absorpcia jazykových a kulturologických poznatkov napomôže študentovi využiť ich na všetkých pokračujúcich stupňoch prekladateľsko-tlmočnický a slavistický zameraného štúdia, ako aj v budúcej odbornej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvoreálie v systéme vied o jazyku a spoločnosti . Jazykový aspekt reálií krajiny. Lingvokultúry. 2. Jazyk ako nástroj moci (v diachrónnom aspekte). Sovietizmy a rusizmy na Slovensku. 3. K definícii pojmu precedentný fenomén. 4. Precedentné mená, situácie, výrazy, texty. 5. Ruské lingvoreálie v slovenských masmédiách.	

6. Historizmy ako zrkadlo ruských dejín. Najvýznamnejšie ruské antroponymá.
7. Najdôležitejšie pojmy spojené s geografickým členením, politickou, demografickou a sociálnou situáciou súčasného Ruska.
8. Nosné pojmy ruskej kultúry a umenia (so zdôraznením ich literatúrocentrickej povahy).
9. Ruský folklór, sviatky.
10. Tradičné jedlá a oblečenie v jazykovom obraze sveta.
11. Bezekvivalentná ruská lexika v slovanskom/slovenskom kontexte.
12. Mytologizácia niektorých stereotypov o Rusku – vnímanie v slovenskom priestore.

Oporúčaná literatúra:

DULEBOVÁ, Irina - CINGEROVÁ, Nina: Ruské lingvoreálie. - 1. vyd. - Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. - 276 s. ISBN 978-80-2234-431-9

DULEBOVÁ, Irina - CINGEROVÁ, Nina - HRČKOVÁ, Katarína. Glosár ruských lingvoreálií [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava: STIMUL, 2016. 170 s. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IDNCKH_glosar.pdf ISBN N 978-80-8127-163-2

PROCHOROV, Jurij a kol.: Rossijskaja Bolšaja lingvostranovedčeskij slovar. Moskva, 2007. ISBN 978-5-462-00590-9

PEŠKOVÁ, Michaela. Reálie Ruska. 2016. Dostupné na: <http://www.ruskerealie.zcu.cz>

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra a dostupná v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský (min. B1), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 209

A	B	C	D	E	FX
43,54	25,36	15,31	9,57	2,87	3,35

Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRV-025/25	Názov predmetu: Rusko a východná Európa na zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-025/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie zohľadňuje: 1. Účasť na vyučovaní (akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov) 2. Priebežné aktívne prezentovanie vedomostí o aktuálne preberanom okruhu lokalít Svetového kultúrneho dedičstva UNESCO (aktivita na každom seminári počas semestra) 3. Prezentácia projektu itinerára odborne zameraného zájazdu do najmenej 3 lokalít zo zoznamu UNESCO v rámci regiónu východnej Európy. Hodnotí sa preukázanie heuristických zručností v zdôvodnení výberu lokalít a vhodných prameňov; faktografická nasýtenosť; práca s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi; zručnosť v ústnej prezentácii témy. Záverečné hodnotenie: Ústne preskúšanie: Vizuálna a geografická identifikácia vybraných objektov kultúrneho dedičstva UNESCO a ich bližšia charakteristika (na základe zoznamu kľúčových lokalít). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má základné vedomosti o význame kultúrneho dedičstva ako súčasť pamäti, o jeho mieste v dejinách kultúry a umenia. Ovláda základný pojmový z oblasti dejín umenia, ochrany kultúrneho dedičstva. Má základné vedomosti o lokalitách na Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO v regióne východnej Európy a Ruska, a o ich význame v cestovnom ruchu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zoznam svetového kultúrneho dedičstva UNESCO. 2. Lokality v krajinách postsovietského regiónu a strednej Európy. 3. Kultúrne dedičstvo v kontexte východoeurópskeho praveku a staroveku: Kaukaz 4. Kultúrne dedičstvo a v kontexte východoeurópskeho stredoveku: stará Rus.	

5. Kultúrne dedičstvo a v kontexte východoeurópskeho novoveku 1: Moskva, Kazaň, Solovecké ostrovy. 6. Kultúrne dedičstvo a v kontexte východoeurópskeho novoveku 2: Sankt-Peterburg a okolie. 7. Kultúrne a prírodné dedičstvo postsovietského regiónu a strednej Európy 1 (Bielorusko, Ukrajina, Moldavsko). 8. Kultúrne a prírodné dedičstvo postsovietského regiónu a strednej Európy 2 (pobaltské štáty, Južný Kaukaz). 9. Zoznam nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO: Rusko, Bielorusko, Ukrajina 10. Zoznam nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO: Moldavsko, pobaltské štáty. 11. Zoznam nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO: Južný Kaukaz. 12. Zoznam nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO: Stredná Európa					
Odporúčaná literatúra: 1. Poklady sveta. Bratislava: Ikar 2001-2002. zv. 1: ISBN: 80-551-0105-1; zv. 2 ISBN: 80-551-0106-X; zv. 3 ISBN: 80-551-0107-8; zv. 4 ISBN: 80-551-0108-6; zv. 5 ISBN: 80-551-0109-4; zv. 6 ISBN: 80-551-0354-2. 2. MATEJKO, Ľ.: Východoeurópske lokality na Zozname svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO. © Ľubor Matejko 2021. Dočasný učebný text. [cit. 2021-10-21] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-rusistiky/studium-krvs/materialy/unesco/lokality/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
44,44	7,94	9,52	3,17	11,11	23,81
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-201/25	Názov predmetu: Ruský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-201/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh (20 bodov); 2) dva komplexné testy v polovici semestra a v predzápočtovom týždni (60 bodov); 3) ústne kolokvium na konci semestra (20 bodov). Každý test musí byť hodnotený minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy (pri hodnoteniach nižších ako C). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91%, B: 90-83%, C: 82-73%, D: 72-67%, E: 66-60%, FX: 59%- a menej. Absencie: 4 absencie - bez sankcie; 5-7 absencií (zo zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) - doplnkové úlohy. 8 a viac absencií - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú znalosti z ruského jazyka na úrovni A2 a priblížili sa k úrovni B1. Rozšírili si slovnú zásobu, schopnosť komunikovať v ruskom jazyku a vedomosti o jazykovom systéme spisovnej ruštiny. Rozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede.	
Stručná osnova predmetu: Ruská vyslovnosť (redukcia, asimilácia) a intonácia. Praktický nácvik realizácie gramatických javov: skloňovanie podstaných mien, prídavných mien a zámen v jednotnom a množnom čísle. Životnosť a neživotnosť v ruštine. Slovesný vid.	

Slovesá pohybu. Skloňovanie radových čísloviek. Slovesný vid v rozkazovacom spôsobe. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch: Anketa. O sebe. Povolania a práca. Typický deň. Slobodný čas. Nakupovanie. Oblečenie. Stravovanie. Cestovanie. Choroby a zdravie.																	
Odporúčaná literatúra: ESMANTOVA, Taťana. Russkij jazyk: 5 elementov (A2). Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2013. ISBN 978-5-86547-752-5 BELYNTSEVA, Olga; JANEK, Adam. Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-2442-0																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský (A1)																	
Poznámky: Kurz neodporúčame zapisovať ako výberový predmet študentom, ktorí sú nositelia ruského jazyka.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>40,0</td><td>26,67</td><td>15,56</td><td>11,11</td><td>2,22</td><td>4,44</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	40,0	26,67	15,56	11,11	2,22	4,44
A	B	C	D	E	FX												
40,0	26,67	15,56	11,11	2,22	4,44												
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025																	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-203/25	Názov predmetu: Ruský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-201/22 - Praktické cvičenia z ruského jazyka 1 alebo FiF.KRJL/A-bpRU-201/25 - Ruský jazyk 1	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-203/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh (20 bodov); 2) dva komplexné testy v polovici semestra a v predzápočtovom týždni (60 bodov); 3) ústne kolokvium na konci semestra (20 bodov). Každý test musí byť hodnotený minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy (pri hodnoteniach nižších ako C). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91%, B: 90-83%, C: 82-73%, D: 72-67%, E: 66-60%, FX: 59%- a menej. Absencie: 4 absencie - bez sankcie; 5-7 absencií (zo zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) - doplnkové úlohy. 8 a viac absencií - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent rozumie jasne vysloveným spisovným frázam, ktoré tematicky patria do okruhov bežného života: práca, štúdium, voľný čas atď. Študent vie aktívne participovať na dialógoch v bežnej komunikácii, môže tvoriť koncízne a rozsiahlejšie ústne a písomné výpovede na známe témy, môže komunikovať dojmy z uvideného, prečítaného; formulovať svoj názor a argumentovať v jeho prospech. Jazykové a rečové kompetencie študentov dosiahnu úroveň B1.	
Stručná osnova predmetu: Praktické rozvíjanie jazykovej kompetencie v okruhoch: Syntetický komparatív.	

Priama a nepriama reč. Zámená свой, себя. Neurčité zámená. Slovesá pohybu. Vztáhy v súvetiach. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch: Návšteva. Aktívny oddych. Šport. Pamätihodnosti mesta. Ruské dejny a kultúra. Ekológia.					
Odporúčaná literatúra: ESMANTOVA, Taťana. Russkij jazyk: 5 elementov (B1). Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2019. ISBN 9785907123380. BELYNTSEVA, Olga; JANEK, Adam. Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-2442-0.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský jazyk (A2)					
Poznámky: Kurz neodporúčame zapisovať ako výberový predmet študentom, ktorí sú nositelia ruského jazyka.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
60,71	14,29	10,71	7,14	3,57	3,57
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD., Mgr. Janka Hoppeová					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-207/25	Názov predmetu: Ruský jazyk 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-207/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh (20 bodov); 2) dva komplexné testy v polovici semestra a v predzápočtovom týždni (60 bodov); 3) ústne kolokvium na konci semestra (20 bodov). Každý test musí byť hodnotený minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy (pri hodnoteniach nižších ako C). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91%, B: 90-83%, C: 82-73%, D: 72-67%, E: 66-60%, FX: 59%- a menej. Absencie: 3 absencie - bez sankcie; 4-6 absencií (zo zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) - doplnkové úlohy. 7 a viac absencií - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent rozumie prirodzene vysloveným spisovným a základným odborným prejavom, ktoré tematicky spadajú do okruhov širšieho zamerania: kultúra, politika, spoločenský život atď. Študent vie aktívne participovať na dialógoch v pokročilej komunikácii, môže tvoriť koncízne a rozsiahle ústne a písomné výpovede na témy širšieho a odbornejšieho zamerania. Jazykové a rečové kompetencie študentov priblížia sa k úrovni B2.	
Stručná osnova predmetu: Praktické rozvíjanie jazykovej kompetencie v oblasti morfológie a syntaxe: Príčastia a prechodníky. Predložkové väzby.	

Funkčné štýly (praktická štylistika). Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch: Rodina a rodinné vzťahy. Výzor a charakter človeka. Práca, peniaze a úspech. Spoločenská etiketa. Problémy môjho mesta.																	
Odporúčaná literatúra: ESMANTOVA, Taťana. Russkij jazyk: 5 elementov (B1). Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2019. ISBN 9785907123380. JANEK, Adam; MAMONOVA, Julija. Učebnice současné ruštiny 2. díl. Brno: Edika, 2019. ISBN 978-80-251-1376-3.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský jazyk (A2-B1)																	
Poznámky: Kurz neodporúčame zapisovať ako výberový predmet študentom, ktorí sú nositelia ruského jazyka.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>50,0</td><td>19,05</td><td>19,05</td><td>4,76</td><td>2,38</td><td>4,76</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	50,0	19,05	19,05	4,76	2,38	4,76
A	B	C	D	E	FX												
50,0	19,05	19,05	4,76	2,38	4,76												
Vyučujúci: Mgr. Lizaveta Madej, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025																	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-210/25	Názov predmetu: Ruský jazyk 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-207/22 - Praktické cvičenia z ruského jazyka 3 alebo FiF.KRJL/A-bpRU-207/25 - Ruský jazyk 3	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-210/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh (20 bodov); 2) dva komplexné testy v polovici semestra a v predzápočtovom týždni (60 bodov); 3) ústne kolokvium na konci semestra (20 bodov). Každý test musí byť hodnotený minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy (pri hodnoteniach nižších ako C). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91%, B: 90-83%, C: 82-73%, D: 72-67%, E: 66-60%, FX: 59%- a menej. Absencie: 3 absencie - bez sankcie; 4-6 absencií (zo zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) - doplnkové úlohy. 7 a viac absencií - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent rozumie prirodzene vysloveným spisovným a základným odborným prejavom, ktoré tematicky spadajú do okruhov širšieho zamerania: média, kultúra, politika, spoločenský život atď. Študent vie aktívne participovať na dialógoch v pokročilej komunikácii, môže tvoriť koncízne a rozsiahle ústne a písomné výpovede na témy širokého a odborného zamerania. Jazykové a rečové kompetencie študentov dosiahnu úroveň B2.	
Stručná osnova predmetu:	

Praktické rozvíjanie jazykovej kompetencie v okruhoch: príčastia a prechodníky - pokračovanie, funkčné štýly (praktická štylistika) - pokračovanie. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch (v priemere 2 semináre pri každej téme): Príroda a ekológia. Médiá. Film a hudba. Výtvarné umenie. Sociálne problémy.					
Odporúčaná literatúra: JANEK, Adam; MAMONOVA, Julija. Učebnice současné ruštiny 2. díl. Brno: Edika, 2019. ISBN 978-80-251-1376-3. SKOROCHODOV, Lev; CHOROCHORDINA, Oľga. Okno v Rossiju 1 učebnoje posobije po russkomu jazyku kak inostrannomu dlja prodvnutogo etapa. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2015. ISBN 978-5-86547-476-0.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský jazyk (min.B1).					
Poznámky: Kurz neodporúčame zapisovať ako výberový predmet študentom, ktorí sú nositelia ruského jazyka.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
58,62	27,59	6,9	0,0	0,0	6,9
Vyučujúci: Mgr. Lizaveta Madej, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-216/22	Názov predmetu: Ruský jazyk v odbornej komunikácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh (20 bodov); 2) 1 prezentácia na zvolenú tému (20 bodov) 3) 2 kontrolné preklady (20 bodov) 4) test v zápočtovom týždni (40 bodov). Stupnica hodnotenia: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Absencie: 2 absencie - bez sankcie; 4-5 absencií (zo zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) - doplnkové úlohy. 6 a viac absencií - predmet sa hodnotí známku Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o charaktere použitia ruštiny v obchodnom styku (najmä rokovania, zasadnutia, elektronická komunikácia), obohatili si svoju slovnú zásobu v tematických oblastiach ako ekonomika a zdravotníctvo na úrovni C1. V simulovaných situáciách študenti vedú tvoriť vlastné ústne a písomné výpovede v rámci preberaných tematických okruhov.	
Stručná osnova predmetu: V rámci kurzu študenti budú pracovať s materiálom písomných a audiovizuálnych textov v týchto tematických okruhoch: Obchodná korešpondencia. Reklama. Pohovor. Obchodné rokovania. Zmluvy a dohody. Ekonomika v médiách. Zdravotnícky systém v Rusku a iných postsovietskych krajinách.	

Pri každej téme študentom budú ponúknuté relevantné texty, vhodná slovná zásoba, bude sa vytvárať situácia na tvorbu simulovaných ústnych interakcií. Praktický nácvik morfológických a syntaktických javov: Prechodníky a prídavia. Predložkové konštrukcie. Vyjadrenie príčin a následkov.																	
Odporúčaná literatúra: ŽURAVLOVA, Lidija. Testovij praktikum po russkomu jazyku delovogo obščeniia biznes, kommercija : vnešnetorgovaja dajatel'nost' : prodvinutyj sertifikacionnyj uroven'. Moskva: Russkij jazyk. Kursy, 2008. ISBN 978-5-88337-181-2. ŠEBESTOVÁ, Valtentína; ŠEBESTA, Juraj. Komerčná ruština v praxi. Bratislava: Elita, 1999. ISBN 80-8044-052-2. VAVREČKA, Mojmir; KUPCEVIČOVÁ, Jelena. Obchodní korespondence v ruštině. Brno: Computer Press, 2005. ISBN 80-251-0588-1.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský jazyk (min. B1).																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	B	C	D	E	FX												
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0												
Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktivita počas semestra, pravidelná účasť na konzultáciách - 15 % vypracovanie a odovzdanie predbežnej bibliografie s anotáciami - 15 % vypracovanie a odovzdanie návrhu štruktúry práce, ktorý obsahuje výskumné otázky a formuláciu predbežnej tézy - 50 % vypracovanie a odovzdanie vybraných častí bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti dané vnútorným systémom kvality UK Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskum, metódy výskumu, druhy informačných zdrojov, hodnotenie kvality a relevantnosti informačných zdrojov 2. Zásady práce s informačnými zdrojmi, teória citovania a odkazovania na použité zdroje 3. Techniky citovania a parafrázovania 4. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).	

6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: [EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 335

A	B	C	D	E	FX
78,21	11,94	3,58	2,69	2,39	1,19

Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, James O'Conaill, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková

Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: vypracovanie domácich úloh a prezentácia napredovania a čiastkových výsledkov tvorby záverečnej práce. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru týkajúcu sa témy bakalárskej práce, vie dobre spracovať informácie na teoretickej rovine, správne ich interpretovať a podrobiť kritike. Ovláda zásady písania odborného textu, správneho citovania a uvádzania zdrojovej literatúry. Dokáže vyvodzovať a jasne formulovať logické závery. Má stanovenú metodiku práce a jej výsledky sú v pokročilom štádiu. Je schopný náležite vypracovať bakalársku prácu z obsahovej i formálnej stránky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie sa s formálnymi náležitosťami bakalárskej práce. 2. Vyhľadávanie informačných zdrojov. 3. Kritický prístup; výber dôveryhodných zdrojov. 4. Techniky citovania. 5. Norma uvádzania zdrojovej literatúry. 6. Triedenie informácií a ich správna interpretácia. 7. Obsahová výstavba a členenie práce. 8. Tvorba poznámkového aparátu. 9. Logická nadväznosť; správne využívanie spájacích výrazov, vyvodzovanie záverov. 10. Oboznámenie sa s transkripčným systémom a jeho špecifickými problémami. 11. Jazyková kultúra a spisovnosť textu. 12. Riešenie individuálnych problémov.	

Odporúčaná literatúra:

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 1. diel: Arabský text bez ohľadu na slovenské syntaktické okolie. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 1, s. 36 – 54. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/1/sr21-1.pdf>

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 2. diel: Arabský text vo vzťahu k slovenskému syntaktickému okoliu. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 2, s. 173 – 191. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/2/sr21-2.pdf>.

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 3. diel: Čiastočná vokalizácia. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 3, s. 279 – 291. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/3/sr21-3.pdf>

LIČNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra potrebná na spracovanie témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, príp. iný jazyk literatúry na spracovanie zvolenej témy BP

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
69,77	20,93	0,0	9,3	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 odôvodnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
98,21	0,0	1,79	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpGR-001/19	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 100% V zápočtovom týždni semestra odovzdanie vybranej časti /vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. Disponuje poznatkami o primárnej a sekundárnej literatúre k téme vytýčenej v jeho záverečnej bc. práci, o nevyhnutných častiach a formálnej stránke záverečnej práce. Pod vedením školiteľa je študent schopný sformulovať obsahové ciele práce, navrhnúť pracovné postupy, ktoré vedú k naplneniu cieľov a riešiť čiastkové úlohy (práca s primárnou a sekundárnou lit.). Jeho kompetencie sa reflektujú v súvislej kapitole bc. práce, ktorú odovzdáva ako súčasť hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 4. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 5. Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť	

časť, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 6. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných prác). 7-11. Téma bakalárskej práce. Heuristika. Primárne a sekundárne pramene, ich analýza a metódy spracovania. 12. Syntéza poznatkov – prezentácia kapitoly k záverečnej práci a jej reflexia pedagógom.

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/> • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/> Primárna a sekundárna literatúra podľa témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Barbora Machajdíkova, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudol po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce.	

9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: holandský (úroveň C1), slovenský (úroveň C1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
65,71	14,29	8,57	0,0	8,57	2,86
Vyučujúci: Mgr. Benjamin Bossaert, PhD., doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpLA-001/19	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 100% V zápočtovom týždni semestra odovzdanie vybranej časti /vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK. Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. Disponuje poznatkami o primárnej a sekundárnej literatúre k téme vytýčenej v jeho záverečnej bc. práci, o nevyhnutných častiach a formálnej stránke záverečnej práce. Pod vedením školiteľa je študent schopný sformulovať obsahové ciele práce, navrhnúť pracovné postupy, ktoré vedú k naplneniu cieľov a riešiť čiastkové úlohy (práca s primárnou a sekundárnou lit.). Jeho kompetencie sa reflektujú v súvislej kapitole bc. práce, ktorú odovzdáva ako súčasť hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).	

2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
4. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
5. Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
6. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných prác).
- 7-11. Téma bakalárskej práce. Heuristika. Primárne a sekundárne pramene, ich analýza a metódy spracovania.
12. Syntéza poznatkov – prezentácia kapitoly k záverečnej práci a jej reflexia pedagógom.

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
 - LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 - LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
 - Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
 - Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Primárna a sekundárna literatúra podľa témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, latinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíkova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15%). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce. Strana: 2 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
74,42	16,28	6,98	0,0	2,33	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudol po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce.	

9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
67,01	19,59	6,19	5,15	0,0	2,06
Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., Mgr. Tomáš Sovinec, PhD., doc. PhDr. Jaroslav Stahl, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD., Mgr. Maxim Duleba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí bakalariantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru k téme práce, vie k nej zaujať kritický prístup a syntetizovať nadobudnuté poznatky. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie svojej bakalárskej práce. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Vie ako sa zostavuje plán výskumu. Je schopný spracovať získané dáta a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). Techniky citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Základné postupy v jednotlivých fázach vedeckého výskumu (heuristika, analýza, syntéza). Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších	

informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce v kontexte vymedzenej témy a teoreticko-metodologických východísk.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; BIELIK, Lukáš et al. Slovník metodologických pojmov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4276-6. LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf. ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, ruský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
59,62	15,38	11,54	3,85	5,77	3,85
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Lizaveta Madej, PhD., doc. Vira Berkovets, PhD., Mgr. Nina Lacová, Mgr. Janka Hoppeová, Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo jazyk príslušnej jazykovej špecializácie					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
58,33	19,79	10,42	4,17	5,21	2,08
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59-0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 7. Formálna úprava záverečnej práce. 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných	

bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
46,58	32,88	13,7	2,74	4,11	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mária Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
74,55	20,0	1,82	1,82	0,0	1,82

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD., PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD., doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD., Carmen Mammola

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bpBU-051/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminár prebieha formou pravidelných konzultácií študenta so školiteľom, na ktorých študent informuje školiteľa o priebehu výskumu, získavania výskumného materiálu a zhromažďovania odbornej literatúry. Podmienkou absolvovania predmetu je minimálne 5 konzultácií za semester (10 bodov). Bakalarant na konci semestra odovzdá základnú bibliografiu (10 bodov), vypracuje štruktúru a prvú kapitolu bakalárskej práce (10 + 10 bodov). Klasifikačná stupnica v %: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu, rešpektuje a dodržiava pravidlá akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Školiteľ počas konzultácií preberie so študentom okrem iného témy: 1. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 2. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 3. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 4. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy), techniky citovania. 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 6. Formálna úprava záverečnej práce. 7. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver 8. Požiadavky	

na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 9. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

GONDA, Vladimír. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Elita, 2003. ISBN 80-8044-076-X.

MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDRA, Ján et al. Akademická príručka (3. vydanie). Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-8080-633-92-9.

Vnútorný predpis č. 7/2018 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-26-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislative/2018/Vp_2018_07.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra súvisiaca s témou BP.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a bulharský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	66,67	0,0	0,0	33,33

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-300/22	Názov predmetu: Seminár k ruskej literatúre 20. – 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia počas semestra (30 bodov), čítanie literatúry podľa pokynov, aktívna účasť na seminároch (10 bodov), ústne kolokvium v skúškovom období (60 bodov). Otázka na kolokviu: Na základe zoznamu prečítaných diel situovať autora do obdobia, charakterizovať hlavné špecifiká tvorby autora, spomenúť ďalšie významné diela, priblížiť žánrové, tematické, ideové, kompozičné, štylistické osobitosti konkrétneho diela. Kritériá klasifikácie kolokvia: samostatná štrukturovaná odpoveď s prehĺbeným porozumením - A, samostatná štrukturovaná odpoveď - B, samostatná odpoveď - C, odpoveď ako komplexné zodpovedanie otázok skúšajúcej - D, odpoveď ako zodpovedanie otázok skúšajúcej - E. Absencie: 2 absencie z akéhokoľvek dôvodu - bez sankcie, 3 absencie z vážneho dôvodu (predovšetkým zdravotného) - doplnková úloha, zníženie záverečného hodnotenia. 4 a viac absencií - predmet sa hodnotí známkou Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základnú predstavu o vzťahu literatúry a spoločnosti v ZSSR a Rusku, potvrdili svoje schopnosti interpretácie literárneho textu, cez konfrontáciu jednotlivých prezentovaných diel si uvedomili špecifiká poetiky najvýznamnejších autorov a autoriek 20. a 21. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Poézia symbolizmu (Merežkovskij, Briusov, Blok). 2. Akmeizmus a futurizmus (Achmatovová, Mandelštam, Majakovskij). 3. Próza začiatku 20. storočia (Bunin, Kuprin, Gorkij, Andrejev). 4. Humoristická a satirická próza (Averčenko, Zoščenko, Il'f a Petrov). 5. Daniil Charms a OBERIU. 6. Socialistický realizmus (N. Ostrovskij, Šolochov). 7. Literatúra obdobia VVV (Tvardovskij, V. Nekrasov).	

8. Táborová próza (Solženicyn, Šalamov).
9. Dedinská próza (V. Rasputin, Šukšin).
10. Neoficiálna literatúra a tretia vlna emigrácie (Ven. Jerofejev, Brodskij, Dovlatov, Vojnovič).
11. Postsovietsky postmodernizmus (Pelevin, Sorokin).
12. Súčasná próza (Vodolazkin, Jachinová, Šiškin).

Odporúčaná literatúra:

KOVAČIČOVÁ, Oľga et al. Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Veda, 2007. ISBN 978-80-224-0967-4.

ELIÁŠ, Anton et al. Dejiny ruskej literatúry 19. – 20. Storočia. Bratislava: Veda, 2014. ISBN 978-80-224-1344-2.

Diela jednotlivých autorov (v preklade a origináli).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, ruský (B1-B2).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
35,29	20,59	14,71	14,71	5,88	8,82

Vyučujúci: doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-052/24	Názov predmetu: Slovenská lexikológia pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15 FiF.KSJ/A-bpSZ-052/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Záverečný test z celosemestrového učiva na konci výučbovej časti semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent vie operatívne aplikovať poznatky z jazykovej lexikológie v praktickej ústnej a písomnej komunikácii. Má osvojené prístupy k slovenskej lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmienenosti. Dokáže vyhodnotiť interlexikálne ekvivalencie a interferencie a zistenia uplatniť vo vlastnej translácii. Ovláda lexikálny potenciál národného jazyka a dokáže z neho efektívne čerpať pri prekladaní a tlmočení.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie slovenskej lexikológie. Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby. Prístupy k lexikálnej zásobe slovenčiny z hľadiska potrieb používateľov; suprasémantika (aspekty spisovnej a nespisovnej lexiky, lexika z hľadiska pôvodu, času, štýlu). Lexikografia teoretická i praktická; aspekty tvorby a využívania slovenských lexikografických zdrojov. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike s dôrazom na lexikálne inovácie.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN	

80-223-1733-0

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 28h

- priebežná príprava na vyučovanie: 30 h

- domáce úlohy: 20h

- príprava na záverečnú písomnú previerku: 22h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 545

A	B	C	D	E	FX
12,66	22,2	26,97	16,15	13,58	8,44

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-051/22	Názov predmetu: Slovenská štylistika pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15 FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizované práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vyhodnotované absencie (pri viac ako dvoch absenciách bude požadovaná kompenzácia v podobe alternatívnej úlohy). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má kľúčové poznatky z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky a tiež kontextovo a kultúrne ukotvenej interpretácie textov. Má schopnosť cieľavedomej tvorby a prezentácie vlastného ústneho i písomného textu, ako aj identifikácie a interpretácie výrazových hodnôt textov rôznych štýlov. Nadobudol kompetenciu štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka, ako aj jazykovej apretácie textov v súlade so štýlovými normami.	
Stručná osnova predmetu: Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi. Interdisciplinárnosť štylistiky. Intertextualita a jej miesto v tvorbe a interpretácii textov. Dynamika štýlov. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Aspekty pripravených a nepripravených monológov a dialógov. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8	

MLACEK, J.: Sedemkrát o štyle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. ISBN 978-80-8044-172-0

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016. ISBN 978-80-200-2566-1

ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. ISBN 978-80-223-4566-8

QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Praha: Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-7207-853-0

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h

- priebežná príprava na vyučovanie: 33h

- 2 písomné domáce úlohy: 7h

- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h

- konzultácie, samostatná fakultatívna kreatívna práca, cvičné apretácie textov 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 683

A	B	C	D	E	FX
18,01	23,87	28,55	14,06	11,86	3,66

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-051/22	Názov predmetu: Slovenská štylistika pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15 FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (pri viac ako dvoch absenciách bude požadovaná kompenzácia v podobe alternatívnej úlohy). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má kľúčové poznatky z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky a tiež kontextovo a kultúrne ukotvenej interpretácie textov. Má schopnosť cieľavedomej tvorby a prezentácie vlastného ústneho i písomného textu, ako aj identifikácie a interpretácie výrazových hodnôt textov rôznych štýlov. Nadobudol kompetenciu štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka, ako aj jazykovej apretácie textov v súlade so štýlovými normami.	
Stručná osnova predmetu: Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi. Interdisciplinárnosť štylistiky. Intertextualita a jej miesto v tvorbe a interpretácii textov. Dynamika štýlov. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Aspekty pripravených a nepripravených monológov a dialógov. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8	

MLACEK, J.: Sedemkrát o štyle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. ISBN 978-80-8044-172-0

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016. ISBN 978-80-200-2566-1

ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. ISBN 978-80-223-4566-8

QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Praha: Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-7207-853-0

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h

- priebežná príprava na vyučovanie: 33h

- 2 písomné domáce úlohy: 7h

- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h

- konzultácie, samostatná fakultatívna kreatívna práca, cvičné apretácie textov 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 683

A	B	C	D	E	FX
18,01	23,87	28,55	14,06	11,86	3,66

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/boRV-174/14	Názov predmetu: Sovietsky zväz – náš vzor. Transfer kultúrnych vzorov v 50.-80. rokoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: a) aktívna účasť na hodine, zapájanie sa do diskusií (25 bodov) b) práca v rozsahu 8000 znakov (návrh tém bude študentom poskytnutý na začiatku semestra), ktorá predpokladá štúdium sekundárnych zdrojov a syntetizáciu nadobudnutých poznatkov/štúdium prameňov, ich analýzu a interpretáciu (50 bodov); b) anotácia k prečítanej publikácii k preberanej problematike (výber publikácie schvaľuje vyučujúci). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. V priebehu semestra sú povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o tom, akými spôsobmi prebiehali transfery sovietskych „vzorov“ do lokálneho prostredia, ako boli tieto lokálne interpretované, ako úspešné boli ich aplikácie a pre aké konkrétne agendy sa heslo "Sovietsky zväz - náš vzor" využívalo. Dokáže si naplánovať a realizovať čiastkový výskum, kriticky prečítať a dekodovať propagandistické texty a vizuálne objekty ako historické pramene.	
Stručná osnova predmetu: Úvod, terminológia, pramene. Nástroje, prostredie, inštitúcie, jazyk. Tlač, cenzúra. (Centralizácia, výchova, inštitucionalizácia...). Rezonancia „sovietskych vzorov“ v literatúre, socialistický realizmus (Vybrané diela slovenskej proveniencie zamerané na mládež). Vizuálne umenie, monumentálna propaganda, film (Kubánski kozáci, Rodná zem...). Školstvo, veda. (Ideologizácia školstva, kontinuity a diskontinuity režimových vplyvov). Politické koncepty, koncepty zahraničnej politiky. (Špecifiká satelitného postavenia). Armáda, súdnictvo, väzenstvo. (Fenomén poradcu, monsterprocesy.). Priemysel. Poľnohospodárstvo. (Znárodnenie, komparatívny rámec ostatných satelitov.). Nácvik interpretačných a prezentačných zručností.	
Odporúčaná literatúra:	

BYTTWERK, Randall L. Bending spines. The Propagandas of Nazi Germany and the German Democratic Republic (Rhetoric & Public Affairs). East Lansing: Michigan State University Press, 2004. ISBN 978-0-87013-710-5. CLARKOVÁ, Katerina. Sovětský román dějiny jako rituál. Praha: Academia, 2015. ISBN 978-80-200-2403-9. CONNELY, John: Ztročená univerzita, Praha: Karolinum , 2008. ISBN 978-80-246-1185-3. FIDELIUS, Petr. Řeč komunistické moci. Praha: Triáda, 2016. ISBN 978-80-246-1185-3. FITZPATRICK, Sheila. Každodenní stalinismus. Obyčejný život v neobyčejné době. Praha: Academia, 2018. ISBN 978-80-200-2035-2. Vybraná dobová periodická tlač, relevantné domáce reflexie, vybrané dobové filmové ukážky, atď.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
66,67	23,08	10,26	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/22	Názov predmetu: Štylistická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna práca na hodine, zapájanie sa do diskusie podľa tém v aktuálnom programe. b) Vypracovanie písomnej štylizáčnej práce (téma bude stanovená na začiatku semestra) a jej odovzdanie najneskôr v 12. (predposlednom) týždni výučbovej časti semestra. c) Prezentácia/vystúpenie na stanovenú tému (témy budú konkretizované na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Pribežné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických koncepcií uvedomene identifikovať nositeľa štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátne zohľadniť pri preklade, tvoriť vlastné monologické a dialogické texty.	
Stručná osnova predmetu: Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlov textu z hľadiska prekladu. Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu. Interakčná štylistika. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov. Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch. Kreativnosť a štylistika.	
Odporúčaná literatúra: MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava: Smena, 1970. (vybrané kapitoly) MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 800-80-252-98,	

ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-223-4566-8. QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojazyčné vydání. Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-720-785-30. Lingvistické časopisy Slovenská reč, Kultúra slova a Jazykovedný časopis (dostupné online na juls.savba.sk). Ďalšia literatúra bude stanovená na začiatku semestra v závislosti od aktuálneho programu.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky: Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h Domáca príprava na vyučovanie: 25 h Príprava prezentácie a štylizačnej práce: 24 h																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>50,0</td><td>38,57</td><td>10,0</td><td>1,43</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	50,0	38,57	10,0	1,43	0,0	0,0
A	B	C	D	E	FX												
50,0	38,57	10,0	1,43	0,0	0,0												
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KR JL/A-bpRU-014/22	Názov predmetu: Štylistika ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KR JL/A-bpRU-014/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) seminárna práca (30 bodov) na vybranú tému z problematiky trópov a štylistických figúr. b) v skúškovom období: ústna skúška (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o systéme funkčných štýlov ruštiny v konfrontácii so slovenčinou, vie správne používať štylisticky relevantné a adekvátne jazykové prostriedky a nachádzať k nim vhodné synonymá. Vie rozlišovať štylistické chyby v náučnom, administratívnom a publicistickom texte, pozná zásady ich odstraňovania. Disponuje návykmi práce s rôznymi druhmi slovníkov pomáhajúcich pri správnom výbere lexikálnych prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Štylistika ako lingvistická disciplína. Interdisciplinárny pohľad na súčasnú štylistiku. 2. Predmet štylistiky a jej spojenie so základnými rovinami jazykového systému. 3. Podstata funkčného jazykového štýlu. Klasifikácia funkčných štýlov v ruštine. 4. Charakteristika náučného štýlu spisovnej ruštiny, jeho základné vlastnosti a žánre. 5. Kompozícia a členenie textov náučného štýlu. Záverečné a postupové práce – jazyk a štruktúra. 6. Oficiálno-administratívny štýl – charakteristika jeho základných vlastností, členenia a žánrov. 7. Výrazové prostriedky príznačné pre administratívny štýl z hľadiska ruskej lexiky, morfológie a syntaxe. 8. Osobitosti a funkcie publicistického štýlu. Základné črty rôznych žánrov ruského publicistického štýlu. 9. Hovorový štýl a jeho základné znaky. Špecifiká lexiky používanej v hovorovom štýle. 10. Umelecký štýl a jeho žánre. Trópy a štylistické figúry. 11. Základné štylistické chyby v komunikácii a ich odstraňovanie. 12. Lexikálne-štylistické a gramaticko-štylistické chyby. Tautológia a pleonazmus.	

Odporúčaná literatúra:

GOLUB, Irina Borisovna: Ruskij jazyk i kul'tura reči. Učebnoje posobije. Moskva: Logos. 2015. 432 s. Dostupné na: www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/ ISBN 5-94010-023-6

ADAMKA, Pavol – ZELENIČKÁ, Elena. Štylistika ruského jazyka: teória a prax vysokoškolské učebné texty. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2005. 109 s. ISBN 80-8050-902-6

ROZENTAĽ, Ditmar E. – GOLUB, Irina B. Sekrety stilistiky: pravila chorošej reči. Moskva: Ajris. 2002. 199 s. ISBN 5-7836-0013-X

KLUŠINA, Natalia I. Učebnyj slovar stilističeskych terminov. Moskva: MGU. 2010. 30 s.

Dostupné na:

<http://www.journ.msu.ru/upload/iblock/7d8/7d873a8e0a2b91b3ae1171fa82237413.pdf>

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra a dostupná v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Ruský (B1)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
46,3	35,19	11,11	5,56	1,85	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/25	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudne poznanie základov teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopení umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou prekladateľského procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 3. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 4. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 5. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo.	

6. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števéčka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie.
7. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp).
8. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.
9. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
10. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
11. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
12. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
13. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

Bílik, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.

Bokníková, Andrea. Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). Bratislava: Stimul, 2015. ISBN 978-80-8127-144-1.

Harpáň, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5

Hrabák, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.

Števéček, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1883

A	B	C	D	E	FX
31,7	24,91	18,37	9,24	4,57	11,21

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Andrej Gejdoš, Mgr. Jozef Mikloš

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-07/25	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej pološke. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka rozvinie poznanie teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou prekladateľského procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie. 2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifiká interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu. 3. Intertextualita a metatextualita. 4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. 5. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora. 6. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu. 7. Čas v poézii a próze. 8. Priestor v poézii a próze. 9. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv. 10. Ticho ako znakový komunikát.	

11. Kompozícia a architektónika.					
12. Interpretácia ako kompetencia (vyhodnocovanie písomných prác študentov).					
Odporúčaná literatúra: HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973. KOLI, František. Interpretačné reflexie. Nitra: Aspekt, 2003. ISBN 80-8050-114-9. MOCNÁ, Dagmar, PETERKA, Josef. Encyklopedie literárních žánrů. Praha: Paseka, 2004. ISBN 80-7185-669-X . NÜNNING, Ansgar (ed.). Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-170-4 VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 525					
A	B	C	D	E	FX
32,0	21,9	20,76	8,95	2,1	14,29
Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSZ-042/22	Názov predmetu: Terminológia v prekladateľskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) študent sa počas semestra aktívne zúčastňuje na diskusiách počas seminárov, priebežne študuje materiály zadané vyučujúcou - 10 bodov b) priebežne si vytvára zbierku odkazov na terminologické zdroje v jeho jazykovej kombinácii, ktorú odovzdá vo forme zoznamu linkov vyučujúcej na konci semestra - 10 bodov b) v druhej polovici semestra študent prezentuje vlastný terminologický projekt - 50 bodov c) v skúškovom období študent absolvuje krátky písomný test z teórie terminológie v platforme MS TEAMS alebo MOODLE - 30 bodov Na úspešné absolvovanie predmetu musí študent získať najmenej 60% z každej súčasti hodnotenia predmetu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-80: B 79-72: C 71-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu znalosti o vlastnostiach termínu, terminologických systémoch a vzťahoch medzi termínmi. Zároveň má obraz o spôsobe analýzy, spracovania a správy terminológie v prekladateľskej praxi. Pozná najvýznamnejšie terminologické zdroje vo svojej jazykovej kombinácii a orientuje sa v technológiách na správu terminológie, ktoré môže využiť v procese prekladu. Je schopný vypracovať vlastný terminologický projekt.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do terminológie, základné pojmy
2. Termín - základná jednotka terminológie
3. Pojmový systém terminológie
4. Vzťahy medzi termínmi
5. Definovanosť termínu a interpretácia významu
6. Ekvivalencia v terminológii
7. Zásady terminologickej práce pre prekladateľov, terminologické normy a zdroje
8. Významné terminologické databázy a ich využitie v preklade (IATE, TERMIUM, Slovenský terminologický portál), prezentácie terminologických projektov
9. Technológie na analýzu a správu terminológie, prezentácie terminologických projektov
10. Abstrakcia a ekvivalentácia termínov, alignment termínov, prezentácie terminologických projektov
11. Tvorba glosára v procese prekladu
12. Zhrnutie a opakovanie obsahu seminára

Odporúčaná literatúra:

COTSOES. Recommendations for terminology work. Bern: MediaCenter of the Confederation, 2002. ISBN 3-907871-07-3. dostupné online: https://termcoord.eu/wp-content/uploads/2013/08/COTSOES_EN.pdf

Directorate-General for Translation, Terminology Coordination: Why is Terminology your Passion? European Union, 2015. ISBN 978-92-823-5369-1. doi:10.2861/52396. dostupné online: <https://termcoord.eu/wp-content/uploads/2013/08/Updated-version-bookletII.pdf>

Maslias R. Terminology in the Changing World of Communication. 2017. dostupné online: https://termcoord.eu/wp-content/uploads/2017/07/Terminology_in_the_changing_world_of_communication.pdf

Ali Khan, S., 2016. The Distinction between Term and Word: A Translator and Interpreter Problem and the Role of Teaching Terminology. Procedia Social and Behavioral Sciences, [Online]. 232 (2016) 696 – 704, 9. Available at: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042816313283?via%3Dihub>

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (C1), anglický (B1)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
66,67	11,11	11,11	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSZ-002/15	Názov predmetu: Translatológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas semestra sa študent priebežne pripravuje na jednotlivé prednášky prostredníctvom prezentácií a štúdií zadaných vyučujúcou, aktívne sa zúčastňuje na diskusiách k preberaným témam (10 bodov) b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov), seminárna práca zameraná na analýzu konkrétneho prekladateľského problému v rozsahu 1 A4 (20 bodov), v ktorej študent uplatní teoretické vedomosti a pojmológiu nadobudnuté počas prednášok v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-80: B 79-72: C 71-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje vo vývoji myslenia o preklade a základných translatologických školách a smeroch, reflektuje základné vývojové fázy myslenia o preklade na Slovensku. Študent pozná kompetencie prekladateľa a priebeh translačného procesu. Identifikuje jednotlivé fázy translačného procesu. Rozumie pojmom prekladateľská stratégia a postup a dokáže rozlíšiť ich uplatnenie v jednotlivých textových žánroch. Pozná druhy prekladateľských problémov a bežné spôsoby ich riešenia. Študent reflektuje význam terminológie a stupne ekvivalencie a dokáže definovať pojem adekvátny preklad. Pozná druhy prekladateľských pomôcok a má prehľad v typoch prekladových technológií. Študent reflektuje význam pojmov posteditícia, strojový preklad a počítačom podporovaný preklad a pozná základné etické princípy prekladateľskej práce.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod, základné pojmy translatológie
2. Myslenie o preklade
3. Myslenie o preklade na Slovensku
4. Translačný proces 1
5. Translačný proces 2
6. Ekvivalencia
7. Scopos
7. Prekladateľské problémy
8. Prekladateľské postupy a stratégie
9. Prekladateľské pomôcky
10. Prekladateľské technológie
11. Etika výkonu povolania
12. Základné princípy terminológie

Odporúčaná literatúra:

VAJDOVÁ, Libuša et al. Myslenie o preklade. Bratislava: Kalligram, 2015. ISBN 8081010064.
VAJDOVÁ, Libuša et al. Myslenie o preklade na Slovensku. Bratislava: Kalligram, 2014.
ISBN 978-80-8101-868-8. GROMOVÁ, Edita. Úvod do translatológie. Nitra: UKF, 2009.
ISBN 9788080946272. MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia, tlmočenie, preklad. Prečo spadla babylonská veža. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 9788089132829. MUNDAY, Jeremy. Introducing translation studies. Theories and applications. London / New York: Taylor and Francis Ltd., 2016.
ISBN: 9781138912557. BAKER, Mona a Gabriela SALDANHA. ed. Routledge Encyclopedia of Translation Studies. London / New York: Taylor Francis Ltd., 2021. ISBN: 1032088702.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (C1), anglický (B1)

Poznámky:

Slovak (C1), English (B1)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1195

A	B	C	D	E	FX
28,95	25,02	21,0	8,87	6,86	9,29

Vyučujúci: doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-004/15	Názov predmetu: Translatológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený kombináciou priebežného hodnotenia (krátke testy počas semestra, vždy po prednáške: 50% konečnej známky) a záverečným testom (50% konečnej známky). Otázky v krátkych testoch sú zamerané na rekapituláciu základných konceptov pokrytých v prednáške a testy sa realizujú prostredníctvom elektronického rozhrania (moodle). Otázky v záverečnom teste sú zamerané na overenie toho, do akej miery si študenti osvojili a pochopili základné koncepty z oblasti teórie a praxe tlmočenia. Termín záverečného testu oznámi vyučujúci najneskôr dva týždne pred termínom a spravidla sa ponúkajú dva termíny pre študentov, prostredníctvom AIS. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptuje najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základnú predstavu o kľúčových teoretických a praktických konceptoch z oblasti tlmočenia. Penzum vedomostí nadväzuje na základné translatologické koncepty, rozvíja a dopĺňa ich o špecifiká v oblasti tlmočenia. Študenti majú jasnú predstavu o druhoch, žánroch a technikách tlmočenia, ich uplatnení a základných modeloch, ktoré ich opisujú. Rovnako rozumie tomu, aké sú základné kognitívne a komunikačné modely tlmočenia, pozná špecifickú simultánneho aj konzekutívneho tlmočenia, pozná ich históriu aj predpoklady na úspešnú realizáciu. Majú základnú predstavu o deontológii tlmočenia a rozvoji vlastných kompetencií nevyhnutných pre tlmočenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné predstavenie tlmočenia, prednášajúceho aj obsahu predmetov, vysvetlenie metodiky hodnotenia	

2. Základné pojmy v teórii aj praxi tlmočenia 3. História tlmočenia 4. Komunikačné situácie pri tlmočení a ich modely 5. Kognitívne procesy pri tlmočení a ich modely 6. Konzekutívne tlmočenie - teória a prax 7. Simultánne tlmočenie - teória a prax 8. Osobnosť tlmočníka a rozvoj tlmočnických kompetencií 9. Deontológia tlmočenia (krátky film a diskusia) 10. Tlmočenie v EU (pozvaná prednáška) 11. Tlmočnicke stratégie a krízové situácie 12. Budúcnosť tlmočenia, nové technológie a ich využitie pri tlmočení 13. Rekapitulácia základných konceptov					
Odporúčaná literatúra: MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia tlmočenie preklad, alebo, Prečo spadla Babylonská veža? Nitra : Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9 KENÍŽ, Alojz. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : Univerzia Komenského, 1980. ČENKOVÁ, Ivana. Teorie a didaktika tlumočení I.. Praha: Univerzita Karlova Dostupné na: https://utrl.ff.cuni.cz/cs/veda-a-vyzkum/publikace-on-line/ MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-88982-81-2 PÖCHHACKER, Franz. Introducing interpreting studies. London: Routledge, 2013. ISBN: 978-0-415-74272-6 ŠVEDA, Pavol. Tlmočenie v teórii a praxi I. Bratislava: Stimul, 2021. (v tlači)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk (B2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1821					
A	B	C	D	E	FX
34,27	26,8	18,18	10,82	8,29	1,65
Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/22	Názov predmetu: Tvorivé písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A; 91 – 84 %: B; 83 – 76 %: C; 75 – 68 %: D; 67 – 60 %: E; 59 – 0 %: FX. Od poslucháčov sa vyžaduje aktívna účasť na seminároch, vypracúvanie cvičení a aktivít zameraných na rozvoj tvorivého písania, pravidelná tvorba vlastných autorských textov podľa zadania na jednotlivých stretnutiach, zapájanie sa do diskusií a práca s odporúčanou sekundárnou literatúrou. Podmienkou absolvovania predmetu je a. odovzdanie 3 vlastných autorských literárnych textov v kontexte zadania počas semestra (3 rozdielne žánre). Hodnotené budú s ohľadom na ich obsahovú aj formálnu stránku. b. odovzdanie 1 textu, ktorý bude hodnotením (recenzia, kritika, posudok) literárneho textu spolužiacky/spolužiaka. Tento text slúži nielen ako spätná väzba pre spolužiacku a spolužiakov, ale aj ako dôkaz toho, čo si poslucháč osvojil z jednotlivých stretnutí v rámci kurzu. (Vlastné autorské literárne texty predstavujú 75 % celkového hodnotenia, za každý je možné získať 25 bodov, a hodnotiaci text 25 %.) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia, pričom v kontexte tohto kurzu ide najmä o plagiáty a vydávanie cudzích diel za svoje. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú predmet tvorivé písanie, disponujú znalosťami o rôznych žánroch i rôznych štýloch umeleckej literatúry, ktoré sú schopní prakticky využívať pri tvorbe vlastných textov. Ovládajú kreatívnu prácu s jazykom a sú schopní vytvárať rôzne typy textov podľa zadania počas semestra, rovnako sú schopní interpretovať a hodnotiť literárne texty (cudzie aj vlastné) z hľadiska základných štylistických postupov i literárnovedných poznatkov.	
Stručná osnova predmetu:	

- o Tvorivé písanie (definícia, funkcie, postupy, metódy, význam...)
- o Umelecká literatúra (vs. odborná literatúra)
- o Text v 21. storočí. Sociálne siete, blogy, vlogy, podcasty & literatúra. Marketingové texty (cieľené písanie podľa zadania)
- o Román či telenovela? (kolektívny) román na pokračovanie.
- o Intertextualita v praxi
- o Literárne druhy, žánre
- o Skúmanie textov – analýza a interpretácia ako nástroje poznávania iných textov na ceste k vlastnej tvorbe
- o Štylistika & písanie (morfológia, lexikológia, syntax a ich poznanie vo vzťahu k tvorivému procesu)
- o Postava, lyrický subjekt, rozprávač, autor
- o Čas ako atribút textu
- o Priestor (miesto) ako atribút textu
- o Dej, sujet, fabula a príbeh

Odporúčaná literatúra:

FOSTER, Thomas C.: Jak číst romány jako profesor. Brno: Host, 2014. ISBN 978-80-7294-929-8.

CULLER, Jonathan. Krátký úvod do literární teorie. Brno: HOST, 2015. ISBN 978-80-7491-233-7.

FOŘT, Bohumil. Literární postava. Praha: UČL, 2008. ISBN 978-80-85778-61-8.

NÜNNING, Ansgar. Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: HOST, 2006. ISBN 80-7294-170-4.

POPOVIČ, Anton a kol.. Interpretácia umeleckého textu. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1981.

TODOROV, Tzvetan. Poetika prózy. Praha: Triáda, 2000. ISBN 80-86138-27-5.

URBAN, Jozef. Utrpenie mladého poeta. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2002. ISBN 80-220-1121-5.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
39,6	21,78	12,87	12,87	6,93	5,94

Vyučujúci: Mgr. Andrej Gejdoš

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-316/19	Názov predmetu: Ukrajinský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje predmet, ak získa v priebežnom hodnotení najmenej 60 bodov zo 100. Priebežné hodnotenie zohľadňuje: aktívna účasť na hodine a participácia na diskusiách moderovaných vyučujúcim, kvalitné plnenie domácich заданий, úspešné absolvovanie 2 testov (15 bodov za každý test) v priebehu semestra (z každého testu musí študent dosiahnuť minimálne 60% bodov). Záverečné (semestrálne) hodnotenie predstavuje spriemerovanie znáмок, ktoré študent získal za prácu na seminároch, testy a aktívnu účasť na prednáškach. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Absencie: 2 absencie potvrdené dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú ukrajinský jazyk na úrovni, ktorá zodpovedá približne úrovni A1 Spoločného európskeho referenčného rámca. Poznajú všeobecnú štruktúru jazyka, disponujú základnými vedomosťami o ukrajinskej fonetike, lexike a gramatike, dokážu čítať a písať jednoduché vety, sú schopní porozumieť jednoduchým dialógom a textom, vedú rozprávať o sebe, klásť nenáročné otázky a odpovedať na nich, dokážu komunikovať v bežných životných situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ukrajinská abeceda. Písmená a hlásky. Interpunkčné znamienka. Privlastňovacie a opytovacie zámená. Text „Zoznámme sa“. 2. Písmená г a ґ. Ukrajinské a slovenské písmená a hlásky: podobnosť a rozdiely. Osobné zámená. Pozdravy. Oslovenie. Text „Telefonický rozhovor“. 3. Písmená я, ю, є, і. Slovné druhy. Gramatické kategórie podstatných mien: rod. Vzhľad človeka. Časti tela. Text „Ľudské telo“. 4. Apostrof a mäkký znak. Prídavné meno. Farby a symbolika farieb. Krajiny, jazyky a národnosti. Text „Oblečenie“. Text „Zelenina a ovocie“. 5. Písmeno ш [шч], hlásky [д#ж] a [д#з]. Ukazovacie zámená. Gramatické kategórie podstatných mien: číslo. Text „Mama“.	

6. Gramatické kategórie podstatných mien: pád. Skloňovanie podstatných mien. Sloveso. Časovanie sloves. Text „Môj kamarát“.
7. Znelé a neznelé spoluhlásky. Skloňovanie osobných, ukazovacích a privlastňovacích zámen. Meno a priezvisko. Význam mena. Text „Rodina“.
8. Číslovky: základné a radové číslovky. Slovesné časy. Pomenovanie dní, mesiacov, ročných období. Text „Ročné obdobie“.
9. Prízvuk. Striedanie samohlások a spoluhlások. Príslovky. Slovesá 1. časovania a slovesá 2. časovania. Text „Moje zamestnanie“.
10. Tvrdé a mäkké spoluhlásky. Zoskupenie spoluhlások s [e] a [и]. Skloňovanie prídavných mien. Text „Dom(ov), o ktorom snívam“.
11. Podstatné mená 3. a 4. skloňovania. Používanie čísloviek s podstatnými menami. Číslovky pri pomenovaní času. Text „Každodenný režim“.
12. Simplifikácia pri výslovnosti spoluhláskových skupín v hovorenom prejave. Stupňovanie prídavných mien a prídavných. Predložky. Text „V obchode“.

Odporúčaná literatúra:

ČIZMÁROVÁ, Mária. Ukrajinský jazyk pre Slovákov. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2011. ISBN 978-80-555-0383-7

HANUDELOVÁ, Zuzana. Praktické cvičenia z ukrajinského jazyka, Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. Filologická fakulta, 1999. 248 s, ISBN: 80-8055-276-2

ЛУЦЕНКО, Валентина. Українська мова для іноземних студентів. Дніпро: НГУ, 2017. ISBN 978-966-350-603-6. Available at: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/616956/mod_resource/content/1/%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%86%20%D0%A3%D0%9C.pdf

ЛИСЕНКО Н. О., КРИВКО Р. М., СВІТЛИЧНА Є. І., ЦАПКО Т. П. Українська мова для іноземних студентів. Навч. пос. – К.: Центр учбової літератури, 2010. – 240 с. ISBN 978-611-01-0006-9 Режим доступа: https://dut.edu.ua/uploads/l_1587_59107214.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský (min. úroveň A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
46,15	17,95	15,38	5,13	2,56	12,82

Vyučujúci: doc. Vira Berkovets, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-317/19	Názov predmetu: Ukrajinský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje predmet, ak získa v priebežnom hodnotení najmenej 60 bodov zo 100. Priebežné hodnotenie zohľadňuje: aktívna účasť na hodine a participácia na diskusiách moderovaných vyučujúcim, kvalitné plnenie domácich заданий, úspešné absolvovanie 2 testov (15 bodov za každý test) v priebehu semestra (z každého testu musí študent dosiahnuť minimálne 60% bodov). Záverečné (semestrálne) hodnotenie predstavuje spriemerovanie známok, ktoré študent získal za prácu na seminároch, testy a aktívnu účasť na prednáškach. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Absencie: 2 absencie potvrdené dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú znalosti z ukrajinského jazyka minimálne na úrovni A2. Rozšírili si slovnú zásobu, rozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Sú schopní iniciovať jednoduchý dialóg a realizovať svoj komunikačný zámer v súlade komunikačnou situáciou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičenie získaných vedomostí. 2. Podstatné meno, prídavné meno, zámeno, číslovky: skloňovanie podľa jednotlivých pádov, vybrané prípady a výnimky. Predložky a väzby. 3. Pomocné slovesá. Slovesá pohybu v prítomnom a minulom čase. Slovesný imperatív. Dokonavý a nedokonavý slovesný vid. 4. Základná syntax na úrovni jednoduchých viet a súvetí; podradňovacie a priradňovacie spojky. Druhy opytovacích viet. Rozkazovacia veta. 5. Základný pravopis: veľké a malé začiatkové písmená. 6. Základná interpunkcia. Priama a nepriama reč. 7. Rozvíjanie komunikačných kompetencií v rámci jednotlivých tematických okruhov zodpovedajúcich úrovni A2 (komunikácia v jednotlivých sociálnych situáciách, zdravie, jedlo	

a stravovacie návyky, počasie, príroda, mestská infraštruktúra, turizmus a cestovanie, dopravné prostriedky, záľuby, sviatky atď.)

Odporúčaná literatúra:

ČIŽMÁROVÁ, Mária. Ukrajinský jazyk pre Slovákov. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2011. ISBN 978-80-555-0383-7

HANUDELOVÁ, Zuzana. Praktické cvičenia z ukrajinského jazyka, Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. Filologická fakulta, 1999. 248 s, ISBN: 80-8055-276-2

ЛУЦЕНКО, Валентина. Українська мова для іноземних студентів. Дніпро: НГУ, 2017.

ISBN 978-966-350-603-6. Dostupné na adrese: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/616956/mod_resource/content/1/%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%86%20%D0%A3%D0%9C.pdf

ЖАНГАЗИНОВА, Руслана, КУСЯК, Світлана. Українська мова для іноземців.

Львів : Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького,

2019. Dostupné na adrese <https://new.meduniv.lviv.ua/uploads/repository/kaf/>

kaf_ukrlang/09.%D0%9F%D1%96%D0%B4%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%87%D0%B5%20%D0%B2%D1%96%D0%B4%D0%B4%D1%96%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F/

urayinska_mova_dlya_inozemtsiv_morfologiya_dlya_samostiynoyi_roboty_studentiv_pidgotovchogo_viddiler

ЛИСЕНКО Н. О., КРИВКО Р. М., СВІТЛИЧНА Є. І., ЦАПКО Т. П. Українська мова для іноземних студентів. Навч. пос. – К.: Центр учбової літератури, 2010. – 240 с. ISBN 978-611-01-0006-9. Dostupné na adrese: https://dut.edu.ua/uploads/l_1587_59107214.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Ukrajinský jazyk (A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
54,17	12,5	12,5	12,5	8,33	0,0

Vyučujúci: doc. Vira Berkovets, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-01/22	Názov predmetu: Úvod do arabistiky a islamistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený s odborom v širších kultúrno-spoločenských súvislostiach. Pozná počiatky arabistického bádania, podnety na jeho vznik, postupný vývoj, ako aj významné domáce a zahraničné školy, osobnosti a inštitúcie. Ovláda základnú terminológiu a orientuje sa v najdôležitejšej dostupnej literatúre. Pozná základné zemepisné, historické a kultúrne reálie arabského sveta.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky orientalistického štúdia v Európe (Benediktínske kláštory, univerzity: Paríž, Sorbonna; Bologna; Montpellier). - Prvé preklady arabských vedeckých diel a Koránu do latinčiny. - Rozvoj arabistiky a islamistiky v Európe po veľkých námorných a zemepisných objavoch. - Vznik a vybudovanie významných arabistických a islamistických centier v Európe: Paríž, Londýn, Cambridge, Oxford, Leiden, Frankfurt, Mníchov, Viedeň, Rím, Neapol, Petrohrad, Moskva, Kazaň. - Metóda vyučovania arabčiny, jej vývoj a najvýznamnejší arabisti v 18. a 19. storočí. - Silvestre de Sacy a jeho škola; H. L. Fleischer a jeho škola; Holandská škola; Rakúska škola a Ruská škola. - Začiatky moderného výskumu a štúdia arabistiky a islamistiky. - Vznik arabistických a islamistických štúdií v Československu – centrá: Praha, Bratislava.	

9. Súčasný stav bádania v oblasti arabistiky a islamistiky, jeho najvýznamnejšie strediská v Európe a USA. 10. Prepojenie európskej arabistiky s domácimi arabskými školami v Káhire, Damasku, Tunise, Rabate, Ammáne. 11. Význam arabistiky a islamistiky, jej najdôležitejšie disciplíny, základná terminológia a literatúra. 12. Problémy pri štúdiu arabistiky.																	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. GOMBÁR, Eduard. Úvod do dejín islámských zemí. Praha: Najáda, 1994. ISBN 80-85632-22-5. MENDEL, Miloš, Bronislav OSTŘANSKÝ a Tomáš RATAJ. Islám v srdci Evropy. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1554-9. TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, receptívna znalosť českého																	
Poznámky: Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>20,69</td><td>26,44</td><td>26,44</td><td>16,09</td><td>10,34</td><td>0,0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	20,69	26,44	26,44	16,09	10,34	0,0
A	B	C	D	E	FX												
20,69	26,44	26,44	16,09	10,34	0,0												
Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-30/22	Názov predmetu: Úvod do arabskej dialektológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní sú študenti oboznámení s najdôležitejšími procesmi, ku ktorým dochádza vo všeobecnosti v arabských dialektoch. Sú schopní definovať základné dialektové oblasti a určiť hlavné faktory, ktoré majú vplyv na diferenciáciu dialektov. Ďalej sú oboznámení so základnými rysmi dvoch dialektov: egyptského a irackého.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky sú zamerané na oboznámenie sa s odborom arabskej dialektológie. Budú sa tu preberať metódy klasifikácie arabských dialektov, princípy arabskej dialektovej geografie, charakteristiky typických zmien, ku ktorým dochádza v dialektoch oproti spisovnej arabčine. Budú taktiež charakterizované hlavné arabské dialekty (egyptský a iracký). Predpokladaný postup: 1. odbor arabskej dialektológie, jazyková situácia arabčiny a arabských dialektov; 2. princípy arabskej dialektovej geografie, klasifikácia arabských dialektov; 3. charakteristika typických zmien a tendencií v arabských dialektoch I; 4. charakteristika typických zmien a tendencií v arabských dialektoch II; 5. charakteristika egyptského dialektu arabčiny a jazyková situácia v Egypte; 6. prehľad jazykových zvláštností egyptského dialektu I (čítanie ukážok); 7. prehľad jazykových zvláštností egyptského dialektu II (čítanie ukážok); 8. egyptský dialekt – čítanie ukážok a počúvanie; 9. charakteristika irackého dialektu arabčiny a jazyková situácia v Iraku (Mezopotámia); 10. prehľad hlavných jazykových zvláštností irackého dialektu I (čítanie ukážok); 11. prehľad hlavných jazykových zvláštností irackého dialektu II (čítanie ukážok);	

12. iracký dialekt – čítanie ukážok a počúvanie.					
Odporúčaná literatúra: BEHNSTEDT, Peter und Manfred WOIDICH. Arabische Dialektgeographie: Eine Einführung. Leiden: Brill, 2005. ISBN 978-90-04-14130-8 (hbk). ISBN 978-90-47-40649-5 (ebk). FISCHER, Wolfdietrich und Otto JASTROW, eds. Handbuch der arabischen Dialekte. Wiesbaden: Harrassowitz, 1980. ISBN 978-3-447-02039-8. DANECKI, Janusz. Wstęp do dialektologii języka arabskiego. Warszawa: WUW, 1989. ISBN 8323005419. ISBN 9788323005414. ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2007. ISBN 80-86277-56-9. AL-SAMARRAIOVÁ, Zdenka. Irácká hovorová arabština. Praha: SPN, 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, receptívna znalosť českého, arabský (A2)					
Poznámky: Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
15,0	30,0	20,0	20,0	15,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-32/22	Názov predmetu: Úvod do arabskej dialektológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu sú študenti oboznámení so základnými rysmi sýrskeho a marockého dialektu arabčiny a s jazykovou situáciou v týchto oblastiach. Ďalej sú schopní definovať základné rysy majoritných a minoritných dialektov vo vzťahu k periférnej arabčine, predovšetkým vo vzťahu k oblasti čadskej arabčiny a maltčiny.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je pokračovaním predmetu Úvod do arabskej dialektológie 1 a je zameraný na ďalšie dve dialektové oblasti (Sýria, Maroko) a na periférne dialekty arabčiny (maltčina a čadské dialekty), ako aj na arabské pidžiny (juhosudánska arabčina mesta Juba, ar. Džúbá). Predpokladaný postup: 1. charakteristika sýrskeho dialektu arabčiny a jazykovej situácie v Sýrii, resp. v sýrskopalestínskej oblasti; 2. prehľad hlavných jazykových zvláštností sýrskeho dialektu I (čítanie ukážok); 3. prehľad hlavných jazykových zvláštností sýrskeho dialektu II (čítanie ukážok); 4. sýrsky dialekt (čítanie ukážok a počúvanie); 5. charakteristika marockého dialektu arabčiny a jazykovej situácie v Maroku a Maghrebe; 6. prehľad hlavných jazykových zvláštností marockého dialektu I (čítanie ukážok); 7. prehľad hlavných jazykových zvláštností marockého dialektu II (čítanie ukážok); 8. marocký dialekt (čítanie a počúvanie); 9. charakteristika periférnych dialektov arabčiny, problém majoritnej a minoritnej jazykovej formy; 10. charakteristika maltčiny (čítanie ukážok); 11. charakteristika čadskej arabčiny (čítanie ukážok);	

12. charakteristika arabských pidžinov a kreolov, juhosudánska arabčina mesta Juba (ar. Džúbá) (čítanie ukážok).					
Odporúčaná literatúra: COWELL, Mark W. A Reference Grammar of Syrian Arabic. Washington: Georgetown University Press, 2016. ISBN-10: 1626163650. ISBN-13 978-1626163652. HARRELL, Richard S. and Louis BRUNOT. A Short Reference Grammar of Moroccan Arabic. Washington: Georgetown University Press, 1962. ISBN 9781589017610 (pbk). Dostupné tiež na: http://press.georgetown.edu/book/languages/short-reference-grammar-moroccan-arabic OWENS, Jonathan, ed. Arabic as a Minority Language. Berlin: De Gruyter Mouton, 2000. ISBN 9783110165784 (hbk). ISBN 9783110805451 (ebk). Dostupné na: https://doi.org/10.1515/9783110805451 LUCAS, Christopher and Slavomír ČÉPLŮ. Maltese. In: LUCAS, Christopher and Stefano MANFREDI, eds. Arabic and Contact-Induced Change. Berlin: Language Science Press, 2020, s. 265 – 302. ISBN-13 (15) 978-3-96110-252-5 (hbk). ISBN-13 (15) 978-3-96110-251-8 (ebk). Dostupné na: DOI 10.5281/zenodo.3744565 MANFREDI, Stefano and Caroline ROSET. Towards a Dialect History of the Baggara Belt. In: Languages. 2021, roč. 6, č. 3, s. 146 – 163. Dostupné na: https://doi.org/10.3390/languages6030146 .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, receptívna znalosť českého, arabský (A2)					
Poznámky: Časový plán môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
18,18	27,27	36,36	9,09	9,09	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpSZ-040/22	Názov predmetu: Úvod do frazeológie a idiomatiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu výučbovej časti semestra sa vyžaduje účasť na prednáškach. V skúškovom období sa vyžaduje záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Termíny záverečného testu budú zverejnené najneskôr predposledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu disponujú vedomosťami o jednotlivých konštrukčných typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax. Poznajú princípy uplatňovania frazém v texte. Majú prehľad o frazeologických školách a dejinách i základných publikáciách slovenskej frazeológie a frazeografie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Frazeológia versus idiomatika. Frazeologické školy. 2. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. 3. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. 4. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. 5. Frazéma. Frazeotextéma. Základné definície. 6. Základné vlastnosti (parametre) frazém.	

7. Frazeologická motivácia a interlingválna motivácia.
8. Základné konštrukčné typy slovenských frazém.
9. Klasifikácia frazém podľa pôvodu a bázy vzniku.
10. Dejiny slovenskej frazeológie a frazeografie.
11. Variantnosť frazém a aktualizácie frazém.
12. Frazeologická ekvivalencia a prekladateľská prax.

Odporúčaná literatúra:

DOBRÍKOVÁ, Mária, ed. Frazeologické štúdie VI. Hudobné motívy vo frazeológii. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2014.

DOBRÍKOVÁ, Mária, ed. Percepcia nadprirodzena vo frazeológii. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019.

DOBRÍKOVÁ, Mária, ed. Frazeologické štúdie VII. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2022.

MLACEK, Jozef. Slovenská frazeológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1976. MLACEK, Jozef, ĎURČO, Peter et al. Frazeologická terminológia. Bratislava, 1995.

Dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/

MLACEK, Jozef. Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava: STIMUL, 2007. ISBN 978-80-89236-21-3.

ZÁTURECKÝ, Adolf Peter. Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava: Slovenský Tatran, 2005. ISBN 80-222-0527-3.

Prezentácie, resp. základné tézy jednotlivých prednášaných tém budú zverejnené v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Prednosť pri zápise kurzu majú študenti 2. a 3. ročníka bakalárskeho štúdia.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 563

A	B	C	D	E	FX
33,93	23,27	22,2	12,43	6,93	1,24

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobříková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-bpSZ-030/22	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie priebežných domácich úloh a semestrálnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete. Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia. 4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).	

Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
 5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
 Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch.
 6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
 Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
 7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
 Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
 8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
 Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
 9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
 10. Práca na korpusovom projekte.

Odporúčaná literatúra:

Benko, Vladimír – Anna Butašová a kolektív: Webové korpusy Aranea. Učebnica pre učiteľov cudzích jazykov, prekladateľov, tlmočníkov, filológov a študentov filologických odborov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019, 181 s. ISBN 9788022346634.
 Pořízka, Petr: Tvorba korpusů a vytěžování jazykových dat. Metody, modely, nástroje. Olomouc: Univerzita Palackého, 2016. 290 s. ISBN: 9788087895177.
 Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: První vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s. ISBN 80-7184-847-6.
 Webové stránky:
<http://unesco.uniba.sk/>
<http://korpus.sk/>
<http://korpus.cz/>
<https://www.clarin.si/noske/index-en.html>
http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX
70,87	12,14	6,31	4,37	0,0	6,31

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-bpSZ-030/22	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie priebežných domácich úloh a semestrálnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete. Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia. 4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).	

Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
 5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
 Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch.
 6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
 Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
 7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
 Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
 8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
 Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
 9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
 10. Práca na korpusovom projekte.

Odporúčaná literatúra:

Benko, Vladimír – Anna Butašová a kolektív: Webové korpusy Aranea. Učebnica pre učiteľov cudzích jazykov, prekladateľov, tlmočníkov, filológov a študentov filologických odborov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019, 181 s. ISBN 9788022346634.
 Pořízka, Petr: Tvorba korpusů a vytěžování jazykových dat. Metody, modely, nástroje. Olomouc: Univerzita Palackého, 2016. 290 s. ISBN: 9788087895177.
 Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: První vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s. ISBN 80-7184-847-6.
 Webové stránky:
<http://unesco.uniba.sk/>
<http://korpus.sk/>
<http://korpus.cz/>
<https://www.clarin.si/noske/index-en.html>
http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX
70,87	12,14	6,31	4,37	0,0	6,31

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.07.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-05/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia arabského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú oboznámení s problematikou vzťahu spisovnej arabčiny a dialektov. Orientujú sa vo vzťahu medzi klasickou a modernou spisovnou normou arabského jazyka aj v jeho postavení v rámci semitských jazykov. Poznajú problematiku vzniku a vývoja arabského jazyka od predislamského obdobia až po modernú spisovnú arabčinu a arabské dialekty, ako aj jednotlivé druhy arabského písma, problematiku ich vzniku a vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Afroázijská jazyková skupina. 2. Semitské jazyky, pôvod semitských národov, východosemitské jazyky. 3. Severozápadné semitské jazyky, postavenie arabčiny v rámci semitských jazykov. 4. Južné semitské jazyky, pokračovanie juhoarabskej písomnej tradície. 5. Počiatky arabského písma, typy arabského písma. 6. Šírenie arabského písma, arabská paleografia, kodikológia a epigrafika. 7. Arabčina v predislamskom období. 8. Zápis a jazyk Koránu, vznik arabskej gramatickej tradície. 9. Charakteristika klasickej arabčiny, vrcholné obdobie klasickej arabčiny, arabská lexikografia. 10. Formovanie modernej spisovnej arabčiny. 11. Stredná arabčina a arabská diglosia. 12. Arabské dialekty, charakteristika vybraných dialektových okruhov. 13. Súčasná jazyková situácia a pokusy o jazykovú reformu.	

Odporúčaná literatúra:

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.

BÍČOVSKÝ, Jan, Pavel ČECH, Marek RYCHTAŘÍK, Petr VAVROUŠEK a Petr ZEMÁNEK. Jazyky starého Orientu. Praha: Filozofická fakulta, 2010. 978-80-7308-312-0.

VERSTEEGH, Kees. The Arabic Language. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2001. ISBN 978-07-4861-436-3.

ZEMÁNEK, Petr. Vývoj arabštiny. Praha: FFUK, 2007. ISBN 978-80-7308-201-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, receptívna znalosť českého

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
16,92	24,62	27,69	24,62	6,15	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KR JL/A-bpRU-016/23	Názov predmetu: Úvod do tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KR JL/A-bpRU-016/22 alebo FiF.KR JL/A-bpRU-018/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie sa uskutočňuje na základe spriemerovania výsledkov celosemestrálnej práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa počas semestra hodnotia: 1. aktívna účasť na hodinách, 2. príprava na semináre z teórie tlmočenia, 3. schopnosť sa pripraviť na praktické tlmočenie: rešerš textov a zostavovanie glosárov na zadanú tému, 4. jednotlivé tlmočnické prejavy: slovná zásoba, technika a plynulosť tlmočenia; 5. záverečný test, kolokvium alebo improvizované tlmočenie bez predbežnej prípravy (podľa uváženia vyučujúceho) ako forma záverečného hodnotenia získaných poznatkov a zručností. Priebežne získa za tieto položky študent aspoň 5 známok, na základe ktorých sa mu uzavrie hodnotenie na konci semestra. Presné termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59 a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent vie, z čoho pozostáva práca tlmočníka, z čoho sa skladá tlmočnická činnosť a aké sú predpoklady pre výkon povolania tlmočníka. Študent disponuje praktickými zručnosťami v oblasti rétoriky a dvojazyčnej komunikácie.	

Stručná osnova predmetu:

1. Tlmočenie ako zručnosť.
2. Druhy tlmočenia: simultánne a konzekutívne, šušotáž, tlmočenie z listu a i., rozdiely medzi jednotlivými druhmi tlmočenia.
3. Žánre tlmočenia a ich základné črty: konferenčné, súdne, komunitné, tlmočenie do posunkovej reči a i.
4. Pamäť tlmočníka: praktické cvičenia na rozvoj krátkodobej a dlhodobej pamäti pre účely tlmočenia
5. Vzťah tlmočenia a rétoriky. Cvičenia na rozvoj rétorických zručností.
6. Tlmočnický zápis ako individuálny spôsob uloženia informácií do externej pamäte.
7. Tlmočnické stratégie: praktické cvičenia na oboznámenie sa s rôznymi stratégiami, najmä s jazykovými transformáciami.
8. Praxeológia a etika tlmočenia.
9. Zvládanie stresu pri tlmočení.
10. Rozhovor s pozvaným tlmočníkom z praxe

Odporúčaná literatúra:

LORKOVÁ Zuzana, KNAPCOVÁ, Veronika. Základný kurz konzekutívneho tlmočenia [elektronický zdroj], Bratislava: Stimul, 2012. ISBN 978-80-8127-064-2.

MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava: Stimul, 2004, ISBN 80-88982-81-2.

RAKŠÁNYOVÁ, Jana. Šesť aspektov translácie. Bratislava: AT Publishing, 2008. ISBN 978-80-88954-50-7.

MACHOVÁ, Lýdia. Základné zásady tlmočnickej notácie. In: Prekladateľské listy 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. s. 82 – 93. ISBN 978-80-223-3378-8. MACHOVÁ, Lýdia. Stručný prehľad techník tlmočnickej notácie. In: Prekladateľské listy 3. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. s. 90 – 105. ISBN 978-80-223-3584-3. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia tlmočenie preklad, alebo, Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9.

ŠTEFČÍK Jozef. Úspešný štart do praxe prekladateľov, tlmočníkov a freelancerov pre všetkých, ktorí chcú pracovať na voľnej nohe, ale nevedia, kde a ako začať, Brno: Translogia, 2019. ISBN 978-80-973351-0-6.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský jazyk (min. úroveň B1), slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 209

A	B	C	D	E	FX
46,41	26,79	15,79	3,83	3,83	3,35

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., Mgr. Lizaveta Madej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-50/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z arabských dejín 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú politický a kultúrny vývoj v arabských a islamských krajinách od 13. do 19. st.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mamlúcky sultanát v Egypte a Sýrii (1250 – 1517). 2. Arabskomoslimská kultúra v 13. – 15. st. 3. Vzostup osmanskej moci, výboje v 14. – 16. st. 4. Zánik arabskej kultúry v Andalúzii. 5. Arabský svet súčasťou Osmanskej ríše. 6. Arabský Maghreb 13. – 18. st. 7. Vplyv arabskomoslimskej kultúry na stredovekú Európu. 8. Stagnácia a úpadok arabskej kultúry v 16. – 18. st. 9. Ekonomický a politický úpadok Osmanskej ríše v 17. – 18. st. 10. Safíjovská ríša v Perzii. 11. Ríša Mogulov v Indii. 12. Kultúrne dedičstvo arabskomoslimskej civilizácie.	
Odporúčaná literatúra: KOPČAN, Vojtech. Slovensko v tieni polmesiaca. Martin: Osveta, 1983. LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkeho Východu. Praha: Lidové noviny, 1996. ISBN 80-7106-926-4.	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard a Lukáš PECHA. Dějiny Iráku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-249-8.
 PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Praha: Panevropa, 1996. ISBN 80-85846-05-5.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
60,61	18,18	9,09	9,09	3,03	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-51/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z arabských dejín 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú počiatky moderných dejín arabských krajín; politické, kultúrne a spoločenské zvraty, ktoré prispeli k formovaniu moderného Blízkeho východu.	
Stručná osnova predmetu: Students know the beginnings of modern history of Arab countries, political, cultural and social convulsions that contributed to the formation of the modern Near East. 1. Arabské provincie Osmanskej ríše do začiatku 19. st. 2. Napoleonova výprava do Egypta. 3. Egypt pod vládou Muhammada 'Alího, vnútorné reformy, zahraničná politika. 4. Arabská kultúrna obroda. 5. Počiatky európskej koloniálnej expanzie do arabských krajín. 6. Arabské provincie Osmanskej ríše v ére tanzímátu. 7. Arabský Maghreb v 19. st. 8. Egypt v druhej polovici 19. st. 9. Arábia v druhej polovici 19. st. 10. Osmanská ríša v druhej polovici 19. st. 11. Sionizmus a vzostup arabského nacionalizmu pred Prvou svetovou vojnou.	
Odporúčaná literatúra:	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Karolinum, 1999.
 HOURANI, Albert. Dějiny arabského světa od 7. století po současnost. Praha, Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220593.
 PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Praha: Panevropa, 1996. ISBN 80-85846-05-5.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
31,71	24,39	24,39	12,2	7,32	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-bpRU-018/23	Názov predmetu: Základný kurz konzekutívneho tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-bpRU-018/22 alebo FiF.KRJL/A-boRV-031/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie sa uskutočňuje na základe spriemerovania výsledkov celosemestrálnej práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa počas semestra hodnotia: aktívna účasť na hodinách, príprava prejavov a jednotlivé tlmočnické prejavy. Priebežne získa za tieto položky študent 4 známky, na základe ktorých sa mu uzavrie hodnotenie na konci semestra. Presné termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Povolené sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má praktické základy konzekutívneho tlmočenia v jazykovej kombinácii ruština – slovenčina obomi smermi s použitím základných tlmočnických techník a ovláda základy tlmočnickej notácie a jej praktického využitia. Po absolvovaní kurzu si vie urobiť základnú terminografickú a faktografickú prípravu na tlmočenie. Je schopný pretlmočiť do/z ruštiny menej náročný text s minimom faktografických informácií v rozsahu 2 minúty. Študent si rozšíril aktívnu a pasívnu slovnú zásobu v rámci vybraných tematických okruhov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Profesionálna etika tlmočníka 2. Klasifikácia textov podľa účelu, tematického zamerania a štýlu 3. Nácvik mnemotechnických zručností 4. Nácvik tlmočnického zápisu 5. Postupy pri samostatnej príprave prejavov v slovenčine a ruštine, tvorba glosárov 6. Nácvik používania jazykových transformácií pri konzekutívnom tlmočení 7. Konzekutívne tlmočenie textov postupne stúpajúcej jazykovej náročnosti z vybraných tematických okruhov 8. Postupy pri sebareflexie tlmočnického prejavu	

9. Komunitné tlmočenie					
Odporúčaná literatúra: LORKOVÁ, Zuzana, KNAPCOVÁ, Veronika. Základný kurz konzekutívneho tlmočenia. Bratislava: STIMUL, 2012. ISBN 978-80-8127-064-2. MACHOVÁ, Lýdia. Základné zásady tlmočnickej notácie. In: Prekladateľské listy 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. s. 82 – 93. ISBN 978-80-223-3378-8 MACHOVÁ, Lýdia. Stručný prehľad techník tlmočnickej notácie. In: Prekladateľské listy 3. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. s. 90 – 105. ISBN 978-80-223-3584-3 MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: STIMUL, 2004. ISBN 80-88982-81-2. VERTANOVÁ, Silvia a kol. Tlmočník ako rečník. Učebnica pre študentov tlmočníctva. Bratislava, 2015. ISBN 978-80-223-4030-4. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Dočasné učebné texty a aktuálne materiály z médií sú dostupné v príslušnej skupine MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský jazyk (min. úroveň B1), slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
39,05	31,95	19,53	5,33	1,78	2,37
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2023					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-050/22	Názov predmetu: Základy jazykovedy pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení a úloh (náhodná kontrola), dva priebežné teoreticko-praktické testy (špecifikácia úloh a termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú tri vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie systému a princípom fungovania jazyka. Má kľúčové poznatky z jazykovedy a vie ich operatívne aplikovať pri práci s textom v materinskom jazyku ako východisku alebo cieľi prekladu. Študent disponuje nevyhnutnými systémovými jazykovými univerzáliami a opornými kompetenciami k budúcemu cieľavedomému používaniu jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako vedná disciplína. Systémová lingvistika. Jazyk a reč. Klasifikácia jazykov. Jazyková typológia, typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi. Systematika v gramatike, pravidelnosti a nepravidelnosti v jazyku (deklinácia, konjugácia). Gramatická chyba a úzus, gramatika a ortografia. Variant a invariant, praktické cvičenie. Sémantika (ilustrácia na slovách). Vzťahy medzi formou a obsahom (slova): polysémia, homonymia, synonymia, antonymia. Jazyk a používateľia/spoločnosť (ilustrácia na slovách). Lexikografia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. ISBN 80-85697-95-5. KRÁĽ, Ď. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. ISBN 978-80-8128-159-4.	

KRUPA, Viktor. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0153-8.

ONDRUŠ, Šimon. – SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.

ORGOŇOVÁ, Oľga. – BOHUNICKÁ, Alena. Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Zuzana - PIATKOVÁ, Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021.

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 26h
- priebežná príprava na vyučovanie: 30h
- domáce úlohy a príprava na seminár: 10h
- príprava na záverečné písomné previerky: 40h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1607

A	B	C	D	E	FX
10,14	14,25	17,42	17,86	19,42	20,91

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-341/22	Názov predmetu: Základy politického systému Ruskej federácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-boRV-341/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: a) aktívna účasť na hodine, zapájanie sa do diskusií (30 bodov), práca v rozsahu 8000 znakov (návrh tém bude zverejnený na platforme MS Teams na začiatku semestra), ktorá predpokladá štúdium sekundárnych zdrojov a syntetizáciu nadobudnutých poznatkov, alebo b) prezentácia cudzojazyčnej prečítanej publikácie k problematike politického systému Ruskej federácie (výber publikácie schvaľuje vyučujúci). Povinné súčasti prezentácie sú: téma a výskumné otázky autora, kľúčové myšlienky textu a logické vzťahy medzi nimi (môže byť spracované aj vo forme mentálnej mapy), spôsob argumentácie, závery autora (70 bodov). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. V priebehu semestra sú povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti majú študenti základný prehľad o vývoji politického systému Ruska od rozpadu Sovietskeho zväzu v roku 1991 s dôrazom na obdobie vlády Vladimira Putina. Študenti majú základné poznatky o problematike určenia typu politického režimu, o vzťahoch medzi mocenskými centrami, o federálnej štruktúre Ruska, o volebnom a straníckom systéme krajiny, o vývoji v oblasti médií, v oblasti ľudských a občianskych práv, o problematike hodnotového zakotvenia spoločnosti, o vplyve terorizmu na vývoj politického systému a o vývoji zahraničnej politiky RF. Študenti vedia aktívne čítať menej náročný vedecký text v cudzom jazyku a reprodukovať jeho hlavné myšlienky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj v ére prezidenta Michaila Gorbačova a prezidenta Borisa Jeľcina. 2. Rozdelenie moci. 3. Federatívna štruktúra. 4. Volebný a stranícky systém.	

5. Oligarchovia a štát.
6. Silové štruktúry a štát.
7. Masmédiá a vplyv štátu.
8. Vývoj občianskej spoločnosti.
9. Vývoj hlavných náboženstiev a problematika rastu nacionalizmu.
10. Terorizmus a jeho vplyv na spoločnosť.
11. Zahraničná politika Ruska I.
12. Zahraničná politika Ruska II.

Odporúčaná literatúra:

ZUBOV, Andrej. Dějiny Ruska 20. století (Díl II). Praha: Argo, 2015. ISBN 978-80-257-0964-1.
 ZYGAR, Michail. Všetci mocní Kreml'a. Krásno nad Kysucou: Absynt, 2016. ISBN 978-80-89845-83-5.

LAQUEUR, Walter. Putin a putinismus. Rusko a perspektivy jeho soužití se Západem. Praha: Prostor, 2016, 376 s. ISBN 9788072603299.

SAKWA, Richard. Russian Politics and Society. London: Routledge: 2008, ISBN 978-0-415-41528-6.

Ďalšie zdroje budú špecifikované počas semestra vyučujúcou.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický na úrovni B1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
49,19	32,26	6,45	2,42	0,0	9,68

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Peťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.