

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boVS-151/15	Aktuálne otázky súčasného vývoja v ČLR.....	3
2. A-boVS-335/15	Aktuálne otázky vývoja v Kórei.....	5
3. A-boVS-265/23	Cvičenia z fonetiky a fonológie japonského jazyka.....	7
4. A-boVS-104/15	Cvičenia z gramatiky 1.....	8
5. A-boVS-114/15	Cvičenia z gramatiky 2.....	10
6. A-boVS-106/15	Čínske znaky.....	12
7. A-boVS-337/15	Čítanie a preklad textov v kórejčine 2.....	14
8. A-boVS-152/15	Čítanie novinových textov 1.....	16
9. A-boVS-156/15	Čítanie novinových textov 2.....	18
10. A-boVS-155/15	Čítanie textov k dejinám Číny.....	20
11. A-boVS-132/15	Čítanie textov v súčasnej čínštine 2.....	22
12. A-boVS-003/15	Dejiny východnej Ázie 1.....	24
13. A-boVS-004/15	Dejiny východnej Ázie 2.....	26
14. A-boVS-214/22	Gramatické cvičenia z japončiny 3.....	28
15. A-boVS-218/15	Gramatické cvičenia z japončiny 4.....	30
16. A-boVS-300/15	Gramatika kórejčiny 1.....	32
17. A-boVS-306/15	Gramatika kórejčiny 2.....	34
18. A-boVS-311/15	Gramatika kórejčiny 3.....	36
19. A-boVS-236/15	Gramatika modernej japončiny 3.....	38
20. A-boVS-242/15	Gramatika modernej japončiny 4.....	40
21. A-boVS-334/15	Hovorová kórejčina pre pokročilých 1.....	42
22. A-boVS-338/15	Hovorová kórejčina pre pokročilých 2.....	44
23. A-boVS-375/22	Japončina pre nejaponológov.....	46
24. A-boVS-206/15	Japonská kinematografia a spoločnosť 1.....	48
25. A-boVS-211/15	Japonská kinematografia a spoločnosť 2.....	50
26. A-boVS-380/22	Japonské divadlo v historickom kontexte.....	52
27. A-boVS-216/15	Japonské písmo 3.....	54
28. A-boVS-220/15	Japonské písmo 4.....	56
29. A-boVS-224/15	Japonské písmo 5.....	58
30. A-boVS-231/24	Japonské písmo 6.....	60
31. A-boVS-239/15	Japonské písmo 7.....	62
32. A-boVS-245/15	Japonské písmo 8.....	64
33. A-boVS-258/18	Japonský dokumentárny film.....	66
34. A-boVS-269/25	Japonský jazyk - drily 1.....	68
35. A-boVS-270/25	Japonský jazyk - drily 2.....	70
36. A-boVS-268/25	Jedinečnosť japonskej spoločnosti a obchodnej kultúry.....	72
37. A-boVS-267/25	Jókai: japonské príšery.....	74
38. A-boVS-225/24	Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 1.....	76
39. A-boVS-232/24	Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 2.....	78
40. A-boVS-266/23	Kotowaza a Jodžidžukugo.....	80
41. A-boVS-379/22	Krátky úvod do japonskej spoločnosti.....	81
42. A-boVS-005/15	Literatúry krajín východnej Ázie 1.....	83
43. A-boVS-006/15	Literatúry krajín východnej Ázie 2.....	85
44. A-boVS-161/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	88
45. A-boVS-102/15	Porozumenie počutého textu 1.....	89
46. A-boVS-112/15	Porozumenie počutého textu 2.....	91
47. A-boVS-237/15	Praktikum modernej japončiny 3.....	93

48. A-boVS-243/15	Praktikum modernej japončiny 4.....	95
49. A-boVS-250/17	Príprava na JLPT.....	97
50. A-boVS-381/22	Prípravný seminár na skúšky TOPIK.....	99
51. A-boVS-009/15	Seminár k záverečnej práci 1.....	101
52. A-boVS-010/15	Seminár k záverečnej práci 2.....	103
53. A-boVS-310/15	Seminár z úvodu do štúdia koreanistiky.....	105
54. A-boVS-320/24	Sino-kórejské písmo (handža) 2.....	107
55. A-boVS-101/15	Súčasná hovorová čínština 1.....	109
56. A-boVS-111/15	Súčasná hovorová čínština 2.....	111
57. A-boVS-150/15	Súčasná hovorová čínština 7.....	113
58. A-boVS-154/15	Súčasná hovorová čínština 8.....	115
59. A-boVS-215/15	Súčasná hovorová japončina 3.....	117
60. A-boVS-219/15	Súčasná hovorová japončina 4.....	119
61. A-boVS-238/15	Súčasná hovorová japončina 7.....	121
62. A-boVS-244/22	Súčasná hovorová japončina 8.....	123
63. A-boVS-259/18	Tlmočnícky a prekladateľský seminár.....	125
64. A-boVS-378/22	Tlmočnícky seminár z čínštiny.....	127
65. A-boVS-339/15	Tvorba akademických textov.....	129
66. A-boVS-336/15	Tvorba textov 3.....	131
67. A-boVS-367/20	Ústna prezentácia v japonskom jazyku.....	133
68. A-boVS-213/22	Úvod do gramatiky modernej japončiny 3.....	135
69. A-boVS-217/15	Úvod do gramatiky modernej japončiny 4.....	137
70. A-boVS-371//24	Úvod do religionistiky; náboženstvo v japonskej spoločnosti.....	139
71. A-boVS-001/15	Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 1.....	141
72. A-boVS-002/15	Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 2.....	143
73. A-boVS-304/15	Úvod do štúdia koreanistiky: geografia a etnografia.....	145
74. A-boVS-370//22	Úvod do štúdia kultúrnych prejavov.....	147
75. A-boVS-376/22	Úvod do štúdia sinológie: kultúrna geografia Číny.....	149
76. A-boVS-359/19	Využitie CAT nástrojov pri preklade.....	151
77. A-boVS-011/22	Základný kurz všeobecnej lingvistiky.....	153
78. A-boVS-103/24	Základy gramatiky čínštiny 1.....	155
79. A-boVS-113/24	Základy gramatiky čínštiny 2.....	157
80. A-boVS-240/22	Zásady vedeckého výskumu v japonológii 2.....	159

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-151/15	Názov predmetu: Aktuálne otázky súčasného vývoja v ČLR
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (s váhou 30 %) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (s váhou 70 %). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vybraných problémoch aktuálneho vývoja v ČLR: zahraničnopolitické postavenie ČLR (vzťahy so susedmi, vzťahy s USA, regionálna pozícia), problematika vnútropolitického vývoja (demokratizácia, voľby, národnostná politika, náboženská politika). Študenti získajú schopnosť samostatnej analýzy vybraných okruhov otázok. Zoznámia sa s kľúčovými sekundárnymi prameňmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina 2. Zahraničná politika ČLR v ranom období – vzťahy so susednými štátmi: India, Sovietsky zväz. Vzťah so Spojenými štátmi. 3. Čínska zahraničná politika v období reforiem. Zmenený charakter vzťahov so Sovietskym zväzom a Spojenými štátmi (príčiny a dôsledky). Pohraničné konflikty ČLR – Vietnam (1979) a teritoriálne konflikty v Juhočínskom mori. 4. Čínska zahraničná politika po rozpade bipolárneho sveta. Strategické spojenectvo s Ruskom, premeny vzťahov s USA. Zmeny americkej politiky voči Číne v 90. rokoch 20. stor. Problematické otázky čínsko-amerických vzťahov (ľudské práva, náboženské slobody, demokratizácia). Čína ako regionálna veľmoc – implikácie pre susedov. 5. Konceptia ľudských práv v Číne – konfuciánsky model. Chápanie ľudských práv v 20. storočí. Sociálne, ekonomické a politické práva.	

6. Čína a demokracia: pokusy o demokraciu v 20. stor. Demokratické tradície v Číne. Tchajwanský model. 7. Demokratizačné hnutia po roku 1979: ich ciele a reakcia štátu. Politické reformy v ČĽR v 80. a 90. rokoch 20. Stor. Pokusy o založenie nezávislej politickej strany. Politický dissent v Číne. 8. Politický systém v Číne. Volebný systém a pokusy so slobodnými voľbami na vidieku. 9. Národnostná politika ČĽR: vývoj postoja k tejto otázke a súčasné riešenia. Problematika etnického separatizmu (Tibet, Sin-ťiang, Mongolsko) a reakcie štátu. 10. Náboženská politika v ČĽR. Vzťah medzi národnostnou a náboženskou politikou. Etnický a náboženský aspekt separatistických hnutí. 11. Perspektívy demokratizácie v Číne. Úloha čínskeho exilu pri demokratizácii.					
Odporúčaná literatúra: MACKERRASS, Colin. The New Cambridge Handbook of Contemporary China. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. SAICH, T.: Government and Politics in China. Basingstoke: Palgrave, 2001. ROBINSON, T. W., SHAMBHAUGH, D., eds.: Chinese Foreign Policy: Theory and Practice. Oxford: Clarendon Press, 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128					
A	B	C	D	E	FX
33,59	26,56	20,31	14,06	4,69	0,78
Vyučujúci: doc. M. A. Sascha Klotzbücher, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-335/15	Názov predmetu: Aktuálne otázky vývoja v Kórei
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme eseje na zadanú tému z oblasti medzinárodného postavenia Kórey po 2. svetovej vojne, kórejsko-kórejských vzťahov, odohrávajúcim sa dialógu medzi znepriatelenými stranami, a pod. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie eseje má váhu 30% z celkového hodnotenia. Záverečná ústna skúška z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 70%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce, absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne min. 20 bodov z eseje. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 30% priebežného a 70% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 30%, v skúškovom období 70%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú poznatky o vývoji na Kórejskom polostrove v priebehu 20. storočia v medzinárodných súvislostiach. Chápu, v akých podmienkach Kórea stratila svoju suverenitu a ako sa rodil boj o sebaurčenie Kórey pod japonskou nadvládou. Študenti majú vedomosti o úlohe mocností v oslobodení a rozdelení Kórejského polostrova. Sú schopní kriticky zhodnotiť snahu či už Južnej, alebo aj Severnej Kórey o zjednotenie rozdelenej krajiny a roli, ktorú pri tom zohrávali okolité štáty.	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné súvislosti vývoja na Kórejskom polostrove v 20. storočí: 1. Úvodná hodina: oboznámenie sa s problematikou	

2. Historické súvislosti rozdielov medzi severom a juhom Kórejského polostrova v prvej polovici 20. storočia
3. Vývoj záujmov veľmocí (USA, Veľkej Británie a ZSSR) o Kóreu počas 2. svetovej vojny
4. Politika a diplomacia Spojencov - mierové konferencie a prijaté dokumenty
5. Vývoj vo Východnej Ázii po roku 1945 - mierová zmluva s Japonskom, vývoj v Číne po r. 1945
6. Vplyv zmien po skončení 2. svetovej vojny na situáciu na Kórejskom polostrove
7. Kórea v súvislosti s dekolonializáciou juhovýchodnej Ázie
8. Dynastia Kimovcov - 7 desaťročí boja o moc
9. Záujmy štyroch mocností (USA, Japonska, Ruska a Číny) na Kórejskom polostrove v druhej polovici 20. storočia
10. Kórejsko-kórejský dialóg: minulosť a perspektívy
11. Kórejská republika a KĽDR ako súčasť medzinárodného spoločenstva po vstupe do OSN r. 1991
12. Vývoj kórejsko-kórejských vzťahov po roku 1990: rola mimovládnych aktérov v dialógu

Odporúčaná literatúra:

ECKERT, Carter J. a kol. 2001. Dějiny Koreje. Praha: NLN.

BLUTH, Christoph. 2011. Crisis on the Korean Peninsula. Washington D.C.: Potomac Books.

SCHWEKENDIEK, Daniel. 2011. A Socioeconomic History of North Korea. Jefferson, London: McFarland.

CHA, Victor. 2012. The Impossible state: North Korea past and future. New York: Harper-Collins Publishers.

MYERS, Robert J. 2001. Korea in the Cross Currents: A Century of Struggle and the Crisis of Reunification. New York: Palgrave.

MYERS, Brian Reynolds. 2010. The Cleanest Race. New York: Melville House Publishing. (v českom preklade: MYERS, Brian Reynolds. 2013. Nejčistší rasa. Praha: Ideál.)

HOARE, James E. 2012. Historical dictionary of the Democratic People's Republic of Korea. Plymouth: The Scarecrow Press.

SUH, Dae-Sook. 1988. Kim Il Sung: the North Korean leader. New York: Columbia University Press.

KWON, Heonik. 2012. North Korea: beyond charismatic politics. Plymouth: Rowman and Littlefield Publishers.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
44,58	32,53	18,07	1,2	3,61	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-265/23		Názov predmetu: Cvičenia z fonetiky a fonológie japonského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
44,44	44,44	11,11	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-104/15	Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonetickej, fonologickej čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Dokáže produkovať slabiky/slová s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne ovláda lexiku z príslušnej učebnice čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabika v čínštine. Fonetické abecedy v čínštine – prehľad. 2. Iniciála v čínskej slabike a jej zápis v fonetickej abecede. Úvod do fonetickej abecedy Hanyu pinyin. 3. Finála v čínskej slabike jej zápis v fonetickej abecede. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 1. tón. 4. Mediála v čínskej slabike jej zápis v fonetickej abecede. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 2. tón. 5. Základné vetné členy – predikát. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 3. tón. 6. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 4. tón. 7. Erizácia čínskych finál. Základné vetné členy – subjekt. Disylabické slová – nácvik výslovnosti. 8. Základné vetné členy – objekt. Disylabické slová – nácvik 9. Základné vetné členy – adverbálie. 10. Základné vetné členy – atribút. 11. Slabiky na hranici slov.	

12. Sandhi suprasegmentálnych foném.					
Odporúčaná literatúra: LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015. TŘÍSKOVÁ, Hana. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008. HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú. Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 237					
A	B	C	D	E	FX
37,55	26,58	21,94	9,28	1,27	3,38
Vyučujúci: MSc. Yajing Guo					
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-114/15	Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o morfolologickej, fonologickej čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slov a viet v čínštine. Dokáže produkovať vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne ovláda lexiku z príslušnej učebnice čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorenie záporu s adverbom MEI. Reduplikácia. 2. Použitie gramatického (atributívneho) markera DE. 3. Predikát vyjadrený konštrukciou kopula SHI a marker DE. 4. Použitie klasifikátorov. 5. Vázby adjektív s DUO 6. Vázba adjektív s SHAO. 7. Interogatívne pronominum JI, SHENME 8. Interogatívne pronominum DUOSHAO. 9. Modálne verbá. 10. Veta s väzbou konexného verba. 11. Veta so verbami ZAI, YOU, SHI. 12. Reduplikácia klasifikátorov.	
Odporúčaná literatúra: LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015.	

TŘÍSKOVÁ, Hana. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008. HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 207

A	B	C	D	E	FX
40,58	20,77	20,29	11,11	2,9	4,35

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-106/15	Názov predmetu: Čínske znaky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 30% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 30 % z celkového hodnotenia pripadá na priemer 5 písomných testov z čínskych znakov. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o vnútornej štruktúre čínskych grafém, o diachrónnom vývine čínskeho znakového písma, o typológii znakového písma. Aktívne ovláda 214 determinatívov a viem podľa nich vyhľadávať v slovníku. Disponuje znalosťami o iných systémoch triedenia čínskych znakov – podľa posledné ťahu, prvého ťahu, počtu ťahov, štyroch rohov a pod. Pozná najvýznamnejšie reformy znakového písma a najvýznamnejšie historické práce v oblasti gramatológie. Aktívne ovláda vkladanie grafém do počítača.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čínske znakové písmo v kontexte písom sveta. 2. Prvé písomné pamiatky čínskej kultúry a znaky v nich. 3. Graféma a jej základné komponenty. Determinatív a fonetikum. Klasifikácia liushu. 4. Motivácia jednotlivých zložiek v čínskom znaku, etymológia vybraných grafém. 5. Reformy čínskych znakov – historická perspektíva. 6. Grafémy a ich zjednodušovanie. Fanti zi a jianti zi. Komponenty automaticky zjednodušované. 7. Determinatívy 1 – 3 ťahové, praktické cvičenia z písania čínskych znakov. 8. Determinatívy 4 – 7 ťahové, praktické cvičenia vyhľadávania čínskych znakov podľa determinatívov. 9. Determinatívy 8 – 10 ťahové. Metóda podľa počtu ťahov. 10. Determinatívy 11 – 13 ťahové. Metóda 4 rohov. 11. Determinatívy 14 – 17 ťahové. Grafémy v slovníku Shuowen jiezi, Kanxi zidian. 12. Grafémy v slovníku Ci yuan, Xiandai Hanyu cidian.	

Odporúčaná literatúra:

NORMAN, Jerry. Chinese. Cambridge : Cambridge University Press , 1988.
QIU, Xigui. Chinese writing, translated by Gilbert L. Mattos and Jerry Norman. Berkeley: Society for the Study of Early China, 2000.
SUN, Chaofen. Chinese: A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. COULMAS, Florian. Writing Systems. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistic. Cambridge : Cambridge University Press, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.
Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 238

A	B	C	D	E	FX
37,39	22,69	18,91	10,92	5,46	4,62

Vyučujúci: MSc. Yajing Guo

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-337/15	Názov predmetu: Čítanie a preklad textov v kórejčine 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania týkajúce sa prekladu a prezentácie. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 30%) Záverečná písomná skúška (písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Vyžadujú sa 2 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a prekladať kórejské texty na pokročilej úrovni, používajúc správne gramatické štruktúry. Poznajú gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka na pokročilej úrovni a vedia ich používať správne v špecifických situáciách.	
Stručná osnova predmetu: Preklad kórejskej slovnej zásoby z TOPIK 2 do angličtiny a slovenčiny a základná konverzácia v kórejčine každý týždeň na inú tému.	
Odporúčaná literatúra: Slovná zásoba z TOPIK 2 (Test of Proficiency in Korean)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	

Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
46,0	26,0	18,0	8,0	2,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-152/15	Názov predmetu: Čítanie novinových textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine + priebežné písomné skúšanie z memorovaných textov (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50% , v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa zručnosť v čítaní, porozumení a preklade novinových textov v čínštine. Jazykový register týchto textov sa líši od hovoreného jazyka a vyžaduje špeciálnu prípravu — jazykovú i odbornú. Naučí sa čítať a dešifrovať text s rezíduami starej čínštiny, v textoch z čínskych novín sa naučí terminológiu moderného čínskeho politického a spoločenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, prekladanie a memorovanie textov z učebnice: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Na každej vyučovacej hodine študenti čítajú a prekladajú text, naučia sa používať nové slová, gramatické a	

syntaktické konštrukcie. Na nasledujúcej hodine sú písomne skúšaní zo slovnej zásoby a osobitných lexikálnych alebo syntaktických zvrátov z predchádzajúcej hodiny.					
Odporúčaná literatúra: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. PAN, Zhaoming: Understanding China Through Newspaper Readings. Peking: Peking University Press, 1996 Texty z čínskych novín a časopisov. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
49,25	26,12	14,18	7,46	2,24	0,75
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-156/15	Názov predmetu: Čítanie novinových textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine + priebežné písomné skúšanie z memorovaných textov (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50% , v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa zručnosť v čítaní, porozumení a preklade novinových textov v čínštine. Jazykový register týchto textov sa líši od hovoreného jazyka a vyžaduje špeciálnu prípravu —jazykovú i odbornú. Naučí sa čítať a dešifrovať text s rezíduami starej čínštiny, v textoch z čínskych novín sa naučí terminológiu moderného čínskeho politického a spoločenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, prekladanie a memorovanie textov z učebnice: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Na každej vyučovacej hodine študenti čítajú a prekladajú text, naučia sa používať nové slová, gramatické a	

syntaktické konštrukcie. Na nasledujúcej hodine sú písomne skúšaní zo slovnej zásoby a osobitných lexikálnych alebo syntaktických zvrátov z predchádzajúcej hodiny.					
Odporúčaná literatúra: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. PAN, Zhaoming: Understanding China Through Newspaper Readings. Peking: Peking University Press, 1996 Texty z čínskych novín a časopisov. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98					
A	B	C	D	E	FX
36,73	29,59	22,45	7,14	1,02	3,06
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-155/15		Názov predmetu: Čítanie textov k dejinám Číny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 90%, v skúšobnom období 10%					
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú schopnosť pracovať s čínskymi prameňmi z rozličných období, osvoja si špecifickú terminológiu a získajú schopnosť analyzovať ich ako historické pramene.					
Stručná osnova predmetu: Čítanie, preklad a obsahová analýza vybraných prameňov. Pramene z obdobia cisárskej Číny – Sin Tchang-šu Pramene z obdobia cisárskej Číny – Ming-š' Pramene z obdobia Čínskej republiky. Vybrané pramene z obdobia Čínskej ľudovej republiky.					
Odporúčaná literatúra: Sin Tchang-šu. Peking: Čung-chua šu-t'ü, 1962. Ming-š'. Peking: Čung-chua šu-t'ü, 1965. Rozličné čínske pramene dostupné v knižnej podobe, resp. na internete.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
37,63	32,26	24,73	3,23	2,15	0,0
Vyučujúci: doc. M. A. Sascha Klotzbücher, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-132/15	Názov predmetu: Čítanie textov v súčasnej čínštine 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 5 písomných testov z príslušnej lexiky a gramatiky a 20% na prípravu na hodinu. Príprava na hodinu znamená, že študent predloží (písomne alebo elektronicky) doklad o svojej príprave najneskôr do začiatku vyučovania. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie vedomosti o výstavbe, syntaktickej rovine písaného textu čínštiny a o diskrepancii medzi hovoreným v. písaným registrom. Disponuje praktickými znalosťami o výstavbe textu v písanom jazyku s dôrazom na autosémantické slová. Dokáže prekladať vety z písaného jazyka. Ovláda vetný rozbor súvetí. Aktívne ovláda lexiku a gramatiku z príslušného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad a analýza príslušného textu. Štýlotvorné činitele textu. 2. Preklad a analýza príslušného textu. Konektory. 3. Preklad a analýza príslušného textu. Klasifikácia písaných textov. 4. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – kvantitatívne ukazovatele. 5. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – príznaková lexika. 6. Preklad a analýza príslušného textu. Odborný text – príznaková lexika. 7. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – príznaková syntax. 8. Preklad a analýza príslušného textu. Odborný text – príznaková syntax. 9. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – reduplikácia ako štýl. 10. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – výstavba textu. 11. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – príznaková syntax. 12. Preklad a analýza príslušného textu. Komparácia odborného a publicistického textu.	

Odporúčaná literatúra:

BIBER, Douglas. University Language A corpus-based study of spoken and written registers. Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2006. LIU, Xiaoping. Chuji yuedu jiaocheng. Peking: Beijing Language and Culture University Press, 1997. McENERY, Tony a XIAO, Richard. Corpus-Based Contrastive Studies of English and Chinese. New York : Routledge, 2010. CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistic. Cambridge : Cambridge University Press, 1999. WU, Xiu-Zhi Zoe. Grammaticalization and Language Change in Chinese. Oxfordshire : Routledge, 2004. ZHANG, Wangxi. A Semantic Study of the Unique Syntactic Structures in Chinese. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 1999. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
36,71	30,38	21,52	4,43	1,9	5,06

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-003/15	Názov predmetu: Dejiny východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti teoretické a praktické poznatky potrebné pri práci so sekundárnou literatúrou venovanou dejinám východnej Ázie v období od neolitu do prelomu 1. a 2. tisícročia. Majú poznatky o politických, kultúrnych a spoločenských dejinách tohto regiónu v danom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Východná Ázia: geografická a kultúrna charakteristika 1 2. Východná Ázia: geografická a kultúrna charakteristika 2 3. Najstaršie neolitické kultúry vo východnej Ázii 4. Primárne a sekundárne pramene k štúdiu dejín východnej Ázie 5. Dejiny regiónu verzus národné dejiny jednotlivých štátov 6. Formovanie najstarších ríš: legendy a historické pramene 7. Budovanie politických inštitúcií vo východnej Ázii v staroveku 1 8. Budovanie politických inštitúcií vo východnej Ázii v staroveku 2 9. Centralizačné tendencie a obdobia rozpadu 1 10. Centralizačné tendencie a obdobia rozpadu 2 11. Chronologický prehľad politického, kultúrneho a spoločenského vývoja v kľúčových regiónoch východnej Ázie (Čína, Japonsko, Kórea) do roku 1000 n. l. 12. Dejiny východnej Ázie z komparatívnej perspektívy	

Odporúčaná literatúra:

EBREY, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010.

MURPHEY, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009.

LIPMAN, Jothan N., Robinson, Michael A., Molony, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 315

A	B	C	D	E	FX
38,1	20,95	18,1	10,79	7,94	4,13

Vyučujúci: doc. M. A. Sascha Klotzbücher, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-004/15	Názov predmetu: Dejiny východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúškovom období 70 %	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti teoretické a praktické poznatky potrebné pri práci s literatúrou venovanou moderným dejinám východnej Ázie. Získajú poznatky o politických, kultúrnych a spoločenských dejinách tohto regiónu v danom období. Študenti sa tiež zoznámia s odbornou terminológiou v jazykoch ich špecializácie (čínština, japončina, kórejčina).	
Stručná osnova predmetu: 1. Moderné dejiny východnej Ázie: chronológia 2. Primárne a sekundárne pramene k štúdiu dejín východnej Ázie po r. 1800 3. Chronologický prehľad politického, kultúrneho a spoločenského vývoja v kľúčových regiónoch východnej Ázie (Čína, Japonsko, Kórea) od roku 1000 n. l. do súčasnosti 4. Dejiny východnej Ázie v 20. storočí 1 5. Dejiny východnej Ázie v 20. storočí 2 6. Vzájomné konflikty medzi štátmi vo východnej Ázii v priebehu 20. storočia 7. Vzájomné konflikty medzi štátmi vo východnej Ázii v priebehu 20. storočia 8. Modernizačné tendencie v 20. storočí 9. 21. storočie: dejiny východnej Ázie ako súčasť globálnych dejín 1 10. 21. storočie: dejiny východnej Ázie ako súčasť globálnych dejín 2 11. Moderné dejiny východnej Ázie z komparatívnej perspektívy 1 12. Moderné dejiny východnej Ázie z komparatívnej perspektívy 2	

Odporúčaná literatúra:

EBREY, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010.

MURPHEY, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009.

LIPMAN, Jothan N., Robinson, MICHAEL A., MOLONY, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 262

A	B	C	D	E	FX
35,5	17,18	20,23	11,45	11,45	4,2

Vyučujúci: doc. M. A. Sascha Klotzbücher, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-214/22	Názov predmetu: Gramatické cvičenia z japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šókjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba krátkych textov. tvorby, interpretácie a situačne vhodného použitia základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych textov v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o základných japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia, a situačne vhodné použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: slovesá dávania a prijímania, potenciál, podmienka, stav a činnosť, zámer, tranzitivita sloves, výroková partikula TO	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburari, reberu 3. Tokio: Asuku, 2009. Reberubetsutadokuraiburari, reberu 2. Tokio: Asuku, 2011. AKIJAMA, Y. Suisuikakerusakubungému. Tokio: Meidžidzušošuppan, 2000.	

TOMIOKA, Sumiko. Eirinihongosakubunnjúmon. Tokio: Senmonkjóikušuppan, 1990.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, šókjúdeyomerutopikku25. Tokio: Suriénnettowáku, 2016.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokio: Suriénnettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokio: Suriénnettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, čókaitasuku25. Tokio: Suriénnettowáku, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
27,45	37,25	17,65	9,8	7,84	0,0

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-218/15	Názov predmetu: Gramatické cvičenia z japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 100% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šóčúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba. tvorby, interpretácie a situačne vhodného použitia základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych aj dlhších textov v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o základných japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia, a situačne vhodné použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: vetná modalita, popis stavu, reálne podmienky v neminulom čase, absolútny a relatívny časový systém, vyjadrenie príčiny, dôvodu a zámeru	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburarí, reberu 4. Tokyo: Asuku, 2016. Reberubetsutadokuraiburarí, reberu 3. Tokyo: Asuku, 2009. TOMIOKA, Sumiko. Nihongosakubun I. Tokio: Senmonkjóikušuppan, 1994.	

Minna no nihongo šokju II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokyo: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokyo: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, čókaitasuku25. Tokyo: Suriénettowáku, 2018.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, šókjúdeyomerutopikku25. Tokyo: Suriénettowáku, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
37,93	24,14	18,39	12,64	5,75	1,15

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-300/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu chápu základné gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Nadobudli základné teoretické a praktické vedomosti o gramatike kórejského jazyka (vetné členy, stavba vety, slovné druhy) a sú schopní vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú základným slovenským gramatickým jednotkám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná charakteristika kórejského jazyka (používatelia jazyka, typológia, genealógia, dialekty, jazyková situácia na Kórejskom polostrove) 2. Kórejská fonetika a fonológia (samohlásky, spoluhlásky, slabiky; fonotaktika, pravidlá výslovnosti v konsonantických skupinách; homonymia, homofónia)	

3. Formy transkripcie (McCune-Reischauerova, Yalská, slovenská; a ich použitie)
4. Lexikológia (rozsah slovnej zásoby, slovníky), vrstvy slovnej zásoby (pôvodná kórejská, sino-kórejská, cudzia a zmiešaná vrstva; zastúpenie vrstiev v rôznych štýloch)
5. Morfológická výstavba korejčiny (postavenie kórejskej morfémy v jazyku; plnovýznamové a neplnovýznamové slová; častice a koncovky; odvodzovanie slov)
6. Slovné druhy (základná charakteristika a rozdelenie) a vetné členy (podmet, prísudok, predmet, ostatné vetné členy, tematicko-rematický diskurz)
7. Substantíva (úplné/neúplné, voľné/viazané, postpozície)
8. Verbá a adjektíva (slovesá, prídavné mená: predikatívne a atributívne formy kórejských prídavných mien, spona; koncovky; vyjadrenie času - tempus, *vidu, osoby, spôsobu, záporu; nepravidelné slovesá; konjugačné typy)
9. Zámená (osobné, opytovacie, neurčité, zvrtné; postavenie zámen v kórejskom jazyku)
10. Číslovky a klasifikátory (dichotómia kórejských čísloviek: pôvodné kórejské a sino-kórejské číslovky; základné, radové, násobné; druhy klasifikátorov a spôsoby ich použitia)
11. Príslovky (jednoduché, zložené; neodvodené, odvodené; všeobecné, času, frekvencie, stupňa) a citoslovčia (zvukomalebné, mimetické)

Odporúčaná literatúra:

PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika kórejského jazyka. Praha: Karolinum.

IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 1A: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 1B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

OGAREK-CZOJ, Halina; Romuald Huszcza, Gunn-Young Choi. 1997. Poodręcznik języka koreańskiego: część I. Warszawa: Dialog.

Yonsei Korean 1. Seoul : Yonsei University Press, 2007.

Daily Korean Vocabularies : Öguginülühan hangugösaŋghwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
21,65	26,8	18,56	14,43	14,43	4,12

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-306/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu chápu základné gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Majú rozvinuté teoretické a praktické vedomosti o gramatike kórejského jazyka (kategória času v kórejskom slovese, vyjadrovanie zdvorilosti, číslovky a klasifikátory). Študenti sú schopní vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú základným slovenským gramatickým jednotkám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntax (syntaktické štruktúry kórejčiny, jednoduché a zložené vety; koncovky ukončeného a neukončeného prísudku – konverbum; vnorená štruktúra vedľajších viet)	

2. Honorifikácia v kórejskom jazyku (úcta a zdvorilosť v kórejskom jazykovom systéme; lexikálna a morfológická honorifikácia; stupne zdvorilosti)
3. Particípium (minulé, prítomné, budúce, retrospektívne; použitie pri nepravidelných slovesách)
4. Deverbálne substantívum (spôsoby tvorenia slovesných podstatných mien a ich použitie vo vete)
5. Slovesný rod (genus verbi) - kauzatívum (lexikálne, morfológické, syntaktické; manipulatívne / direktívne; priame / nepriame)
6. Slovesný rod (genus verbi) - pasívum (trpný rod; syntetická a analytická forma pasíva; homonýmia kórejského pasíva a kauzativa)
7. Pomocné slovesá v kórejskom jazyku (vzťah medzi plnovýznamovými a pomocnými slovesami; neexistencia modálnych slovies; darovacie, prieskumné, iteračné, retenčné, statické)
8. Perifrastické formy so slovesom „robiť“
9. Vid (aspekt) slovies (dokonavý a nedokonavý; jeho špecifiká a vyjadrenie v kórejskom jazyku)
10. Nedokonavý vid (vyjadrenie priebehovosti, progresívnosti a opakovania deja pomocnými slovesami)
11. Dokonavý vid (vyjadrenie dokončenia, zavŕšenia deja pomocnými slovesami – terminatívna a rezultatívna dokonavosť)

Odporúčaná literatúra:

PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika kórejského jazyka. Praha: Karolinum.

IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 2A: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 2B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

OGAREK-CZOJ, Halina; Romuald Huszcza, Gunn-Young Choi. 1997. Poodręcznik języka koreańskiego: część I. Warszawa: Dialog.

Yonsei Korean 2. Seoul : Yonsei University Press, 2007.

Daily Korean Vocabularies : Öguginülühan hangugösinhwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
21,51	23,66	24,73	16,13	10,75	3,23

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-311/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú hlbšie teoretické vedomosti z kórejskej gramatiky. Zvládnu tvorbu zložitejších viet a súvetí. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Nadobudnuté rozšírené teoretické a praktické vedomosti o gramatike kórejského jazyka (súvetia, gramatické štruktúry v textoch a v ústnom prejave, používanie prefixov a sufixov v kórejčine) sú schopní použiť a dokážu tak vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú základným slovenským gramatickým jednotkám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Neúplné substantíva - časové konštrukcie 2. Neúplné substantíva - konštrukcie fenoménov 3. Neúplné substantíva - konštrukcie možnosti, spôsobu, prípadu	

4. Neúplné substantíva - konštrukcie prípadu, príležitosti, súladu, predstierania
5. Neúplné substantíva - konštrukcie vylúčenia
6. Vyjadrenie zámeru (konštrukcie na vyjadrenie zámeru, úmyslu, rozhodnutia, cieľa, účelu)
7. Syntaktické štruktúry (podmet, predmet, prísudok, doplnok, prívlastok, príslovkové určenie; koordinácia a subordinácia; klasifikácia viet podľa syntaktickej výstavby výpovede)
8. Prirad'ovacie súvetia - zlučovacie
9. Prirad'ovacie súvetia - vylučovacie
10. Prirad'ovacie súvetia - odporovacie
11. Funkčné štýly v kórejskom jazyku a porovnanie ich použitia (subjektívne: umelecký a hovorový; subjektívno-objektívne: esejistický, rečnícky a publicistický; objektívne: náučný a administratívny)

Odporúčaná literatúra:

PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika kórejského jazyka. Praha: Karolinum.
 IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.
 KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 3A: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.
 KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 3B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.
 OGAREK-CZOJ, Halina; Romuald Huszcza, Gunn-Young Choi. 1995. Poodręcznik języka koreańskiego: część II. Warszawa: Dialog.
 Yonsei Korean 3. Seoul : Yonsei University Press, 2007.
 Daily Korean Vocabularies : Öguginülühan hangugösinhwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
52,33	23,26	15,12	2,33	5,81	1,16

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-236/15	Názov predmetu: Gramatika modernej japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie správneho situačného výberu a použitia základných morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na ich správnu interpretáciu. Zvládnutie pokročilých štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety, s dôrazom na správnu situačnú interpretáciu použitej jednotky a jej správnu tvorbu. Hlavné okruhy: vyjadrenie stavu v minulom a neminulom čase vôľové vyjadrenia hodnotiace vyjadrenia pasív vedľajšie vety a rozvinutý prívlastok vyjadrenie názoru, domnienky vyjadrenie súvzťažností	
Odporúčaná literatúra: Bunkačúkjúnihongo II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšūmondaišū II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.	

NihongočúkjúJ501.Tokio: Suriénettowáku, 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
38,82	27,06	21,18	7,06	5,88	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-242/15	Názov predmetu: Gramatika modernej japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie správneho situačného výberu a použitia pokročilých morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na ich správnu interpretáciu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na sumarizáciu nadobudnutých poznatkov o základných a pokročilých morfosyntaktických štruktúrach japonského jazyka, so silným zameraním na správnu tvorbu, no najmä situačne správne použitie. Hlavné okruhy: predikát japonskej vety – vyjadrenie času a aspektu predikát japonskej vety – tranzitívne a netranzitívne slovesá predikát japonskej vety – spôsob a rod predikát japonskej vety – modalita väzby japonskej vety– pádové častice väzby japonskej vety– rozšírené častice väzby japonskej vety– častice # a # väzby japonskej vety– koncovetné častice	
Odporúčaná literatúra: NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 2. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 3. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.	

NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 4. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 5. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 7. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
41,82	29,09	18,18	5,45	5,45	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-334/15	Názov predmetu: Hovorová kórejščina pre pokročilých 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy (5 testov) počas semestra z naučenej gramatiky. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého testu má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, napísanie 5 testov a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 50 % priebežného a 40 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, hovoriť a písať pokročilou kórejščinou so správnou gramatikou a štruktúrou. Chápu pokročilé gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: - Orientácia, gramatika: #(#) ##, (#)# # ###/#### - gramatika - ##(#), ###/###, (#)# ##(#), # ##(#) - gramatika -## ##(#)#, (#)#/# ##, test 1 - gramatika - ####, ##, #/# ##(#), (#)#/# ##(#) - gramatika - #(#) ##(#), ###, test 2 - gramatika - (#)# #(#) ####, (#)#/# ##, ## - gramatika - # ##, (#)# ##(#), (#)# ##	

8. gramatika - # #, ##, test 3 9. gramatika - ###, # ##(#), ## 10. gramatika - (#)#/# ###, (#)## ###, (#)# #(#), ##(#) 11. gramatika - test 4, # ##, (#)#/#### 12. gramatika - ##, #/# ###, #(#), # 13. gramatika - (#)####, (#)#/# ###, opakovanie, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 3. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
32,93	12,2	23,17	21,95	9,76	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-338/15	Názov predmetu: Hovorová kórejščina pre pokročilých 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy (5 testov) počas semestra z naučenej gramatiky. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého testu má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, napísanie 5 testov a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 50 % priebežného a 40 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, hovoriť a písať pokročilou kórejščinou so správnou gramatikou a štruktúrou. Chápu pokročilé gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: - Orientácia, gramatika : # ###, (#)####, (#)#/# ###, (#)### - gramatika - (#)# ### ##, # ##, #/# ####, (#)# #((#) - gramatika - test 1, ####, (#)#/#(##) ##### - gramatika - #/####, #/# ##, # ### - gramatika - ##, # ##, test 2 - gramatika - ##, ## ##, #(#), ##(##) - gramatika - (#)####, (#)# ####, ###, (#)# ###	

8. gramatika - # ##, # ##(#), test 3, ##-#/(#)# 9. gramatika - (#)#/##, #/# ##/##, #/# ## 10. gramatika - #, (#)# ##, ##, ##, test 4 11. gramatika - (#)#/# ##, #/# #####, #/# ##, # ## 12. gramatika - ###, (#)#####, ##, ### 13. gramatika - ## ##, ## ## ##, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 4. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 5. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
27,78	35,19	25,93	11,11	0,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-375/22	Názov predmetu: Japončina pre nejaponológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca počas semestra, samostatná príprava na každú hodinu, samostatné plnenie zadání, písomné testovanie počas semestra. Záverečný test Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%.. Maximálny počet absencií: 2. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Učiteľ bude akceptovať maximálne dve absencie s doložením. Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aktívne zvládnutie (čítanie a písanie) hiragany a katakany (japonské slabičné abecedy) a niektorých vybraných japonských znakov. Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej. Schopnosť porozumenia a reakcie na základne jazykové situácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďuje na úvod do japonského jazyka, jeho charakteristík a špecifik. Hlavné preberané okruhy: Zápis v japonskom jazyku -Hiragana, Katakana, znaky Japonská veta v minulom a neminulom čase – veta menná , veta slovesná, veta prídavnomenná, HA(#)#GA(#) veta KO#SO#A#DO systém Základné oslovenia, pozdravy a frázy Nácvik zvládnutia základných každodenných situácií	

Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION. Minna no Nihongo Shokyu I Honsatsu. Tokio: 3A Corporation, 2002. ISBN978-4-88319-102-8 BANNO, Eri, OHNO, Yutaka, SAKANE, Yoko, SHINAGAWA, Chikako. Genki 1 An Integrated Course in Elementary japanese. Tokyo: The Japan Times, 1999. ISBN978-4-7890-0963-7 BANNO, Eri, OHNO, Yutaka, SAKANE, Yoko, SHINAGAWA, Chikako. Minna no Nihongo Shokyu II Honsatsu. Tokyo: The Japan Times, 2000. ISBN978-4-7890-1001-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
44,44	11,11	3,7	3,7	0,0	37,04
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2023					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-206/15	Názov predmetu: Japonská kinematografia a spoločnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná skúška formou testu z preberaných tém počas semestra. Dátumy skúšok budú vyhlásené najneskôr v posledný týždeň vyučovacej časti semestra. Hodnotenie za skúšku má váhu 80 %. Napísanie eseje na vybranú tému je povinné. Téma a ďalšie podrobnosti k eseji budú zverejnené na začiatku semestra. Hodnotenie za esej má váhu 20%. Celkové hodnotenie pozostáva zo 100% výsledného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%-92%, B: 91%-84%, C: 83%-76% , D: 75%-68%, E: 67%-60%, FX: 59%-0%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 20%, v skúškovom období 80%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu nadobudne základné vedomosti o dejinách japonskej kinematografie a filmových žánroch v nej. Bude schopný dať do vzájomnej súvislosti japonskú filmovú tvorbu so zmenami v japonskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Interaktívna forma predmetu prehĺbi schopnosť študenta orientovať sa v zásadných momentoch v tvorbe vybraných režisérov a filmových žánroch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k japonskej kinematografii 2. Éra nemého filmu a benši 3. Šózó Makino 4. The Dragon Painter - japonizmus 5. Filmy džidaigeki 6. Filmy gendaigeki 7. Arigatósan – Veľká hospodárska kríza 8. Čanbara 9. Vojnová propaganda 10. Jasudžiró Ózu 11. Povojnový film 12. Jókai Daisensó – tradičné motívy	
Odporúčaná literatúra:	

RICHIE, Donald: A Hundred Years of Japanese Film. Tokyo: Kodansha, 2005.
 LÍMAN, Antonín. Mistři japonského filmu Třináct esejů. Praha: DharmaGaia, 2008.
 Japanese Cinema :Texts and Contexts / edited by Alastair Phillips and Julian Stringer. Abingdon: Routledge, 2007.
 MES, T. and SHARP, J.: The Midnight Eye Guide to Japanese Film. Berkeley: Stone Bridge Press, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický, japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	B	C	D	E	FX
71,56	12,84	1,83	0,0	1,83	11,93

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-211/15	Názov predmetu: Japonská kinematografia a spoločnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná skúška formou testu z preberaných tém počas semestra. Dátumy skúšok budú vyhlásené najneskôr v posledný týždeň vyučovacej časti semestra. Hodnotenie za skúšku má váhu 80 %. Napísanie eseje na vybranú tému je povinné. Téma a ďalšie podrobnosti k eseji budú zverejnené na začiatku semestra. Hodnotenie za esej má váhu 20%. Celkové hodnotenie pozostáva zo 100% výsledného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%-92%, B: 91%-84%, C: 83%-76% , D: 75%-68%, E: 67%-60%, FX: 59%-0%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 20%, v skúškovom období 80%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu nadobudne základné vedomosti o dejinách japonskej kinematografie a filmových žánroch v nej. Bude schopný dať do vzájomnej súvislosti japonskú filmovú tvorbu so zmenami v japonskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Interaktívna forma predmetu prehĺbi schopnosť študenta orientovať sa v zásadných momentoch v tvorbe vybraných režisérov a filmových žánroch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Suna no Onna – sociálna kritika 2. Kaidžú eiga 3. Kon Ičikawa 4. Hirošima a Nagasaki 5. Pinku eiga 6. Nagisa Óšima – nová vlna 7. Narajama bušikó – sociálna kritika 8. Akira Kurosawa 9. Takeši Kitano a Takaši Miike 10. Tecuo - Kyberpunkový kult 11. Anime 12. J-horor	
Odporúčaná literatúra:	

RICHIE, Donald: A Hundred Years of Japanese Film. Tokyo: Kodansha, 2005.
 Japanese Cinema :Texts and Contexts / edited by Alastair Phillips and Julian Stringer. Abingdon: Routledge, 2007.
 MES, T. and SHARP, J.: The Midnight Eye Guide to Japanese Film. Berkeley: Stone Bridge Press, 2005.
 LÍMAN, Antonín. Mistři japonského filmu Třináct esejů. Praha: DharmaGaia, 2008.
 BALMAIN, Colette: Introduction to Japanese Horror Film. Edinburg: Edinburgh University Press, 2008.
 SCHILLING, Mark: Contemporary Japanese Film. Boston: Weatherhill, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický, japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
60,0	16,92	12,31	0,0	0,0	10,77

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-380/22	Názov predmetu: Japonské divadlo v historickom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna participácia na hodinách. Príprava domácich заданий. Toto hodnotenie predstavuje 60% z celkového hodnotenia. 40 % z celkového hodnotenia predstavuje záverečný písomný report alebo umelecké dielo, ktorý odovzdajú vyučujúcemu v stanovenom termíne. Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie na základe klasifikačnej stupnice: Celková klasifikácia je nasledovná: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežbe 60% a záverečný test 40% z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Základné znalosti o historickom vývoji, hlavných črtách a kultúrnom význame hlavných foriem japonského divadla, vrátane Nó, Kjógen, Ningjó Džóruri (Bunraku), Kabuki, Rakuga a moderného/súčasného divadla.	
Stručná osnova predmetu: 1-2. Nó 3-4. Kjógen 5-6. Ningjó džóruri 7. Kabuki 8. Rakugo 9-10. Dramatické umenie pre deti (Kamišibai, Gakkó Geki) 11-12. Moderné a súčasné japonské divadlo	
Odporúčaná literatúra: Toshikazu Kawaguchi: Kým vychladne káva. Preklad: Beáta Horná. Bratislava: Lindeni, 2024. Kalvodová, Dana: Vítr v piniích: japonské divadlo. 1. vyd. Texty z japonštiny preložil Miroslav Novák. Praha: Odeon, 1975. 332 s. Novák, Miroslav et al. (translators): Kalhoty pro dva: antologie japonského divadla. Praha: Brody, 1997. Rumánek, Ivan R. V.: Japonská dráma nó: žánr vo vývoji. 1. vyd. Bratislava: Veda, 2010.	

Kalvodová, Dana: Asijské divadlo na konci milénia. Praha: Academia, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
50,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2025					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-216/15	Názov predmetu: Japonské písmo 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na testy kandži a kana, ktoré sa budú konať každý týždeň. Na záverečnej skúške sa budú môcť zúčastniť len študenti, ktorí dosiahnu aspoň 60 % zo všetkých testov (každý test samostatne). Termíny záverečnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za testy počas semestra má váhu 60% a hodnotenie za záverečnú skúšku má váhu 40%. Študenti musia dosiahnuť aspoň 60% na záverečnej skúške, aby získali iné hodnotenie ako FX. Všetky hodnotenia sú založené na klasifikačnej škále: A: 100%-92%, B: 91%-84%, C: 83%-76%, D: 75%-68%, E: 67%-60%, FX : 59 % - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu si aktívne osvojí 149 povinných znakov. Ku každému znaku sa naučí jeho japonské (kunjomikata) a sinojaponské (onjomikata) čítanie, bude vedieť definovať jeho radikál (bušu) a osvojí si jeho správne písanie. Naučí sa znaky aktívne používať v písanej aj čítanej forme, bude poznať ich etymológiu a osvojí si k nim vybranú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lekcia 22 2. Lekcia 23 3. Lekcia 24 4. Lekcia 25 5. Lekcia 26 6. Lekcia 27 7. Lekcia 28 8. Lekcia 29 9. Lekcia 30 10. Lekcia 31 11. Lekcia 32 12. Lekcia 33	
Odporúčaná literatúra:	

KANO, Ch.; Ishii,E; Takenaka, H.; Shimizu, Y.. Basic Kanji Book, Vol. 1. Tokio: Bonjinsha, 1998. KANO, Ch.; Ishii,E; Takenaka, H.; Shimizu, Y.. Basic Kanji Book, Vol. 2. Tokio: Bonjinsha, 2004. LABUS, D.; Sýkora, J.. Japonsko-český studijní znakový slovník.Praha: Paseka, 2005. NELSON, A.H..The New Nelson Japanese-English Character Dictionary. North Clarendon: C. E. Tuttle Co., 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
34,51	23,89	14,16	10,62	3,54	13,27
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-220/15	Názov predmetu: Japonské písmo 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na testy kandži a kana, ktoré sa budú konať každý týždeň. Na záverečnej skúške sa budú môcť zúčastniť len študenti, ktorí dosiahnu aspoň 60 % zo všetkých testov (každý test samostatne). Termíny záverečnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za testy počas semestra má váhu 60% a hodnotenie za záverečnú skúšku má váhu 40%. Študenti musia dosiahnuť aspoň 60% na záverečnej skúške, aby získali iné hodnotenie ako FX. Všetky hodnotenia sú založené na klasifikačnej škále: A: 100%-92%, B: 91%-84%, C: 83%-76%, D: 75%-68%, E: 67%-60%, FX : 59 % - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu si aktívne osvojí 149 povinných znakov. Ku každému znaku sa naučí jeho japonské (kunjomikata) a sinojaponské (onjomikata) čítanie, bude vedieť definovať jeho radikál (bušu) a osvojí si jeho správne písanie. Naučí sa znaky aktívne používať v písanej aj čítanej forme, bude poznať ich etymológiu a osvojí si k nim vybranú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lekcia 34 2. Lekcia 35 3. Lekcia 36 4. Lekcia 37 5. Lekcia 38 6. Lekcia 39 7. Lekcia 40 8. Lekcia 41 9. Lekcia 42 10. Lekcia 43 11. Lekcia 44 12. Lekcia 45	
Odporúčaná literatúra:	

KANO, Ch.; Ishii,E; Takenaka, H.; Shimizu, Y.. Basic Kanji Book, Vol. 2. Tokio: Bonjinsha, 2004. KANO, Ch.; Ishii,E; Takenaka, H.; Shimizu, Y.. Basic Kanji Book, Vol. 1. Tokio: Bonjinsha, 1998. LABUS, D.; Sýkora, J.. Japonsko-český studijní znakový slovník.Praha: Paseka, 2005. NELSON, A.H..The New Nelson Japanese-English Character Dictionary. North Clarendon: C. E. Tuttle Co., 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
32,63	17,89	21,05	11,58	4,21	12,63
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-224/15	Názov predmetu: Japonské písmo 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukáznymi dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu osvojí ďalších 230 znakov – písanie, čítanie. Na základe nových znakov rozširovanie slovnej zásoby. Znaková zásoba – okolo 920 znakov. Čítanie krátkych japonských textov, písanie krátkych viet po Japonsky.	
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si 230 znakov L42 #####11# L43 #####11# L44 #####12# L45 #####10# L46 #####11# L47 #####11# L48 #####12# L49 #####10# L50 #####10# L51 #####9#	

L52 #####13#					
L53 #####10#					
L54 #####10#					
L55 #####10#					
L56 #####10#					
L57 #####11#					
L58 #####12#					
L59 #####11#					
L60 #####11#					
L61 #####11#					
Čítanie, forma, radikál, význam, slovné spojenia. Čítanie krátkych textov.					
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharú. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
39,82	23,89	13,27	7,08	5,31	10,62
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. Akiko Komura, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-231/24	Názov predmetu: Japonské písmo 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je systematické rozšírenie znakovkej a slovnej zásoby na základe ucelených tématických celkov. Osvojenie si ďalších 200 znakov – písanie, čítanie. Na základe nových znakov rozširovanie slovnej zásoby. Znaková zásoba – okolo 1370 znakov. Čítanie krátkych japonských textov.	
Stručná osnova predmetu: L62 #####12# L63 #####11# L64 #####12# L65 #####13# L66 #####10# L67 #####11# L68 #####13# L69 #####11# L70 #####10# L71 #####10# L72 #####11#	

L73 #####12# L74 #####10# L75 #####10# L76 #####12# L77 #####11# L78 #####10# L79 #####10# L80 #####11# L81 #####12# L82 #####10# L83 #####8#					
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharu. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky: Japanese, Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
48,39	19,35	19,35	3,23	6,45	3,23
Vyučujúci: Mgr. Akiko Komura, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.06.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-239/15	Názov predmetu: Japonské písmo 7
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukáznymi dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je systematické rozšírenie znakov a slovnej zásoby na základe ucelených tématických celkov. Osvojenie si ďalších 115 znakov – písanie, čítanie. Na základe nových znakov rozširovanie slovnej zásoby. Znaková zásoba – 1420 znakov. Čítanie krátkych japonských textov. Cvičenie všetkých okolo 1500 znakov.	
Stručná osnova predmetu: Kanji in Context: Workbook Vol. 1. L84 ##### L85 ##### L86 ##### L87 ##### L88 ##### L89 ##### L90 ##### L91 ##### L92 ##### L93 #####	

L94 #####					
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Mihar. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky: Japanese, Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
37,21	25,58	13,95	9,3	10,47	3,49
Vyučujúci: Mgr. Akiko Komura, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-245/15	Názov predmetu: Japonské písmo 8
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Cvičenia na 1500 doteraz prebraných slov a slovnej zásoby. Písanie krátkych viet, čítanie krátkych textov a rozvoj schopnosti používať vhodné kandži a slovnú zásobu praktickým a aktívnym spôsobom. Testy počas semestra, čítanie kandži v textoch, diktáty. Japonská kaligrafia.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Týždenná príprava na vyučovanie, samostatné plnenie úloh, aktívna účasť na vyučovaní, písomné testovanie (x3-4) počas semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60 %. 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Učiteľ akceptuje maximálne dve absencie s doložením. Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa zručnosti písanie a čítanie 1500 kandži a súvisiace sa slovnú zásobu. Zodpovedá úrovni JLPT N3.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenie z SASAKI, Hitoko a Noriko, MATSUMOTO. Nihongo so matome N3 Kanji. Tokio: Ask, 2011. ISBN 978-4-87217-730-5 1. Slovná zásoba týkajúca sa dopravy 2. Slovná zásoba týkajúca sa verejnej dopravy 3. Slovná zásoba súvisiaca s cestovným ruchom	

4. Slovná zásoba týkajúca sa problémov (zdravie, nehody) 5. Slovná zásoba týkajúca sa potravín 6. Slovná zásoba týkajúca sa elektroniky 7. Slovná zásoba týkajúca sa spotrebného materiálu 8. Slovná zásoba týkajúca sa objednávok a žiadostí 9. Slovná zásoba súvisiaca s komunikáciou 10. Slovná zásoba týkajúca sa tela a zdravia 11. Slovná zásoba týkajúca sa hospodárskej činnosti 12. Slovná zásoba týkajúca sa životného prostredia 13. Slovná zásoba týkajúca sa športu a pohybu 14. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: SASAKI, Hitoko a Noriko, MATSUMOTO. Nihongo so matome N3 Kanji. Tokio: Ask, 2011. ISBN 978-4-87217-730-5 NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharu. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
34,55	25,45	21,82	14,55	3,64	0,0
Vyučujúci: Mgr. Akiko Komura, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-258/18	Názov predmetu: Japonský dokumentárny film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine. Počas skúškového obdobia vypracovať a odovzdať text (filmovú kritiku alebo analýzu) alebo krátke umelecké audiovizuálne dielov japončine. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-AUčiteľ bude akceptovať maximálne dve absencie s doložením.Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Pochopiť históriu japonského dokumentárneho filmu a naštudovať si dôležité filmy. Študenti tiež získajú prehľad o dokumentárnej tvorbe a naučia sa základy filmovej kritiky.	
Stručná osnova predmetu: 1 Dokumentárny film: Základy dokumentárnej tvorby 1 - pravda a fikcia 2 Základy dokumentárnej tvorby 2 - obraz, zvuk 3 Základy dokumentárnej tvorby 2 - strih 4 Filmová analýza a filmová kritika 5 Začiatky japonského dokumentárneho filmu 6 Strih: Bojujúci vojak (Fumio Kamei, 1939) 7 Objektivita: Deti v triede (Susumua Haniho, 1955) 8 Spoločenská kritika: Šinsuke Ogawa/ Noriaki Cučimoto 9 Subjektivita: Extrémne súkromný eros: Lúboštná pieseň 1974 (Kazuo Hara, 1974) 10 Súkromie: self-documentary 11 Japonské režisérky 12 Základy dokumentárnej tvorby 4 - rozhovor	

Odporúčaná literatúra:

HIRANO, Kyoko. Nihon no eigashi: 10 no teema [##### 10#####]. Tokio : Kurosio Publishers, 2014. ISBN 978-4-87424-632-0.

YOMOTA, Inuhiko. What is Japanese cinema? a history Yomota Inuhiko ; translated by Philip Kaffen.

Brno: Host, 2017. ISBN 978-80-7577-183-4

NORNES, Abé Mark. The Postwar Documentary Trace: Groping in the Dark. In Academia.edu. [Online] 2002. https://www.academia.edu/1863514/_The_Postwar_Documentary_Trace_Groping_in_the_Dark_

CIEL, Martin. Metódy a možnosti analýzy filmového obrazu. Bratislava: VŠMU, 2011. https://www.vsmu.sk/wp-content/uploads/2016/11/ciel_final-2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japončina, slovenčina

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
70,27	13,51	8,11	2,7	0,0	5,41

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-269/25	Názov predmetu: Japonský jazyk - drily 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna participácia na hodinách. Príprava domácich заданий. Úspešné absolvovanie čiastkových testov a záverečného testu. Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie pozostáva zo: 100% = 60% priebežné hodnotenie + 40% hodnotenie v skúškovom období. Celková klasifikácia je nasledovná: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0-59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60% priebežné hodnotenie a 40% hodnotenie v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na aktívne precvičenie základných morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka úrovne A1 až A2. 1-5. aktívne cvičenia, drily 6. priebežný test 1 7-11. aktívne cvičenia, drily 12. priebežný test 2	
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998/ 2012. Japan Foundation: Marugoto: Japanese language and culture Starter A1-Elementary1 A2 Coursebook for communicative language competences. Tokyo, Sanshusha 2013. Deguchi Hiroshi: ##### #6###. Tokyo: Suiohsha, 2019.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, anlgický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
25,0	50,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.07.2025					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-270/25	Názov predmetu: Japonský jazyk - drily 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna participácia na hodinách. Príprava domácich заданий. Úspešné absolvovanie čiastkových testov a záverečného testu. Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie pozostáva zo: 100% = 60% priebežné hodnotenie + 40% hodnotenie v skúškovom období. Celková klasifikácia je nasledovná: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0-59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60% priebežné hodnotenie a 40% hodnotenie v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na aktívne precvičenie základných morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka úrovne A1 až A2. 1-5. aktívne cvičenia, drily 6. priebežný test 1 7-11. aktívne cvičenia, drily 12. priebežný test 2	
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998/ 2012. Japan Foundation: Marugoto: Japanese language and culture Starter A1-Elementary1 A2 Coursebook for communicative language competences. Tokyo, Sanshusha 2013. Deguchi Hiroshi: ##### #6####. Tokyo: Suiohsha, 2019.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.07.2025					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-268/25	Názov predmetu: Jedinečnosť japonskej spoločnosti a obchodnej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie vychádza z hodnotiacich/reflexívnych písomných reportov, ktoré študenti odovzdávajú každý týždeň. Toto hodnotenie predstavuje 60% z celkového hodnotenia. 40 % z celkového hodnotenia predstavuje záverečný písomný report, ktorý odovzdajú vyučujúcemu v stanovenom termíne. Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie na základe klasifikačnej stupnice: Celková klasifikácia je nasledovná: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60% a záverečné 40% z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je navrhnutý tak, aby študentom poskytol pochopenie štruktúry japonskej spoločnosti. Pochopenie štruktúry japonského obchodného spôsobu povedie k pochopeniu súčasnej sociálnej štruktúry Japonska.	
Stručná osnova predmetu: 1 V čom spočíva jedinečnosť japonskej spoločnosti 2 Tatemaie a Honne 3 Japonská harmónia (Wa) 1: História 4 Japonská harmónia (Wa) 2: Súčasná situácia Wa 5 Japonský kolektivismus: Dóčó Acurjoku (tlak rovesníkov) 6 Japonské obchodné spôsoby 1: Vzhľad (obchodné obleky atď.) 7 Japonské obchodné spôsoby 2: Čas 8 Japonské obchodné správanie 3: Komunikácia (čestný jazyk, titul atď.) 9 Japonské obchodné správanie 4: Obchodný e-mail 10 Japonské obchodné správanie 5: Obchodné stretnutie 11 Japonské obchodné správanie 6: správanie 12 Zhrnutie	
Odporúčaná literatúra: Ruth Benedict, The Chrysanthemum and the Sword: Patterns of Japanese Culture.	

Shuichi Kato (####) Nihonjin toha nanika (#####), Kodansha, 1976.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Akiko Komura, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.07.2025					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-267/25	Názov predmetu: Jókai: japonské príšery
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie vychádza z hodnotiacich/reflexívnych písomných reportov, ktoré študenti odovzdávajú každý týždeň. Toto hodnotenie predstavuje 60% z celkového hodnotenia. 40 % z celkového hodnotenia predstavuje záverečný písomný report, ktorý odovzdajú vyučujúcemu v stanovenom termíne. Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie na základe klasifikačnej stupnice: Celková klasifikácia je nasledovná: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60% a záverečný report 40 % z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je navrhnutý tak, aby študentom poskytol pochopenie japonskej spirituality. Pochopenie japonských Yōkai povedie k pochopeniu súčasnej štruktúry japonskej spirituality.	
Stručná osnova predmetu: 1 Pojem japonskej príšery (Jókai) 2 Oni 3 Tengu 4 Japonský drak (Rjú) 5 Kappa 6 Japonská liška (Kicune) 7 Cukumogami 8 Predstavenie rôznych Jókai: Nurarihjon, Jamanba, Jukionna atď. 9 Ako poraziť Jókai: Onmjódó 10 Súčasní japonskí Jókai(1): Nové príšery v japonských anime 11 Súčasný japonský Jókai(2): Podivné veci (Kaii) na internete 12 Zhrnutie	
Odporúčaná literatúra: Toshiaki Harada, Mitsugu Takahashi (Translators), Nihon Ryōiki (#####), Heibonsha, Tokyo, 2010.	

Shigervu Mizuki, Ketteiban nihon yōkai taizen: Yōkai/anoyo/kamisama, Kōdansha (### #####
#####), Tokyo, 2021.
Keller Kimbrough and Haruo Shirane (eds.), Monsters, Animals, and other worlds: A collection
of short medieval Japanese tales, Columbia University Press, New York, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japončina, angličtine

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Akiko Komura, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.07.2025

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-225/24	Názov predmetu: Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 50% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 50% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Teoretické základy zdvorilostného konceptu v japonskom jazyku, tvorba základných morfológických štruktúr zdvorilostných tvarov slovies a nominálov japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretický základ zdvorilosti v japonskom jazyku 2. Pravidlá a konvencia pri komunikácii, hierarchický systém japonskej spoločnosti 3. džudžudóši v ich zdvorilostných tvaroch 2. Koncept sonkeigo vs základny tvar, koncept kendžóugo a sonkeigo 3. Tvorba zdvorilostných tvarov slovies a nominálii, 4. výber vhodného zdvorilostného tvaru - sonkeigo, kenjougo, ukemi, teineigo, 5. iné morfológické tvary zdvorilosti - výber oslovenia, nominálu, 6. použitie v konkrétnych situáciach - ospravedlnenie, prosba, poďakovanie a spôsob odpovede	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriénettowáku, 2013. Minna no nihongo čukjū I. Tokio: Suriénettowáku, 2008. KABAYA, Hiroši, Dongkzu KIM a Miyoshi TAKAGI. Keigohjógenhandobukku. Tokio: Taishukan, 2009. KINDAIČI, Hideho. Iezakindžódecukaukeigo. Tokio: Akaneshobo, 2010. KINDAIČI, Hideho. Gakkoudetsukaukeigo. Tokio: Akaneshobo, 2010.	

ŠOUCOVÁ, Jana. Sociolingvistický aspekt zdvorilej komunikácie v japončine. Bratislava: UK v Bratislave, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
35,48	45,16	9,68	3,23	3,23	3,23

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-232/24	Názov predmetu: Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 50% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 50% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Praktické osvojenie základov japonského zdvorilostného jazyka, nadobudnutie skúseností v konkrétnych modelových sociálnych situáciach a prehľad ich možného riešenia.	
Stručná osnova predmetu: Praktické osvojenie základov japonského zdvorilostného jazyka, nadobudnutie skúseností v konkrétnych modelových sociálnych situáciach a prehľad ich možného riešenia Stručná osnova predmetu: 1. zopakovanie morfológických tvarov 2. situačne správny výber daných tvarov, porozumenie významovému rozdielu pri chybnom/ nevhodnom výbere 3. neverbálna komunikácia a sociálne zvyklosti 4. aplikácia poznatkov v modelových situáciach predstavenie prosba ospravedlnenie odmietnutie prijatie žiadosti poďakovanie v rôznych podmienkach	

telefonát písanie emailov písanie formálnych listov formálne osobné stretnutia					
Odporúčaná literatúra: Bidžinesunihongo, tekisuto1. Tokio: Nikkengakuin, 2004. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriénettowáku, 2013. Minna no nihongo čűkjű I. Tokio: Suriénettowáku, 2008. Nihongokeigotoréningu. Tokio: Asuko, 2008. ŠOUCOVÁ, Jana. Sociolingvistický aspekt zdvorilej kimunikácie v japončine. Bratislava: UK v Bratislave, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenčina, Japončina, Angličtina.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
83,33	11,11	0,0	0,0	0,0	5,56
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-266/23		Názov predmetu: Kotowaza a Jodžidžukugo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
41,67	29,17	16,67	8,33	4,17	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-379/22	Názov predmetu: Krátky úvod do japonskej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% priebežná práca, čiastková príprava na každú hodinu, krátke sumárne reporty 60% v skúškovom období – krátka akademická prezentácia, seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežná práca 60% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz je zameraný na štúdium a pochopenie Japonska z pohľadu histórie a kultúry. Po úspešnom absolvovaní kurzu je študent oboznámený s niektorými základnými témami/problémami o Japonsku. Konečným cieľom tohto kurzu je získanie akademických vedomostí o japonskej kultúre a aktívnych zručností v japonskom jazyku prostredníctvom čítania článkov, počúvania, diskusie a zadaných prezentácií v japončine.	
Stručná osnova predmetu: Tento kurz je zameraný na pochopenie Japonska z pohľadu histórie a kultúry. Každá preberaná téma ma podporný text, s ktorým študenti pracujú samostatne a následne na hodinách po krátkej prednáške o téme spoločne diskutujú. Okruhy 1. Čo je to japonská kultúra? 2. šintoizmus 3. budhizmus 4. japonský budhizmus 5. synkretizmus v japonskom náboženstve – šintoizmus a budhizmus 6. nové japonské náboženstvá 7. japonskí anime a jeho celosvetová popularita 8. japonská ekonomika po druhej svetovej vojne 9. ekonomická migrácia a japonsko 10. Japonsko a Bolívia 11. Islám v Japonsku	
Odporúčaná literatúra: IIKURA, Harutake. Nihondžinnošikitari. Tokio: Seišunšuppan, 2003	

KODAMA, Kóta. Nihonšinenpjó,čizu. Tokio: Jošikawatóbunkan, 2021 LOCKNEY, Thomas. Eigodeyomerugaikokujingahontoniširitainihonnobunkatorekiši. Tokio: Tokiošoseki, 2019 RICHMOND, Simon. The Rough Guide of Anime.London: Rough Guides, 2009					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky: Japanese language, English language					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-005/15	Názov predmetu: Literatúry krajín východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky literatúr východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Samotný koncept “východnej Ázie” je úzko spätý s faktom, že písmo do Japonska a Kórey prišlo z Číny — a natrvalo ovplyvnilo ich písomnú kultúru. Po celé stáročia, a to platí v istej miere aj pre súčasnosť, tento areál zdieľal spoločný kultúrny či náboženský kontext, hoci sa vyvíjal v odlišných jazykových komunitách. Kurz sa zameria na dialektiku rozdielných a zároveň spoločných literárnych tradícií v tomto kultúrnom priestore a študent tak získa komplexný prehľad o vývoji najstarších literatúr skúmaného regiónu v komparatívnom kontexte (na pozadí textov písaných v čínskom znakovom písme).	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra a civilizácia ovplyvnená čínskym znakovým písmom 1 2. Kultúra a civilizácia ovplyvnená čínskym znakovým písmom 2 3. Najstaršie literárne pamiatky v Číne 4. Čínska mytológia a jej postavenie v literárnom kontexte Číny, Japonska a Kórey 5. Kanonické texty v starej Číne špecializácia: čínsky jazyk a kultúra: 6. Počiatky naratívnej histórie zo začiatku dynastie Han 7. Čínska filozofia a jej vplyv na čínsku kultúru a vývoj čínskej literatúry 8. Literatúra vrcholu dynastie Han. Úrad pre poéziu. 9. Literatúra z obdobia konca dynastie Han	

10. Literatúra z obdobia 6. dynastií 11 Literárne dielo Literárne myslenie vyrezávané do draka od Liu Xie a jeho vplyv na neskoršie literárne myslenie 12. Próza z obdobia Han a 6. dynastií špecializácia: japonský jazyk a kultúra: 6. Zakotvenie japonskej literatúry v zdokumentovanej histórii: buddhizmus od 5. storočia 7. Mýtické histórie v Kojiki a Nihon shoki (8. st.) 8. Poézia Manyôshû (8. st.) 9. Vývoj systému písma kana 10. Úloha prózy a ženskej literatúry a zrod nečínskej literatúry v Japonsku 11. Dominancia historiografie 12. Ústup čínskeho modelu v japonskej literatúre špecializácia: kórejský jazyk a kultúra: 6. Dominancia čínskeho modelu v kórejskej literatúre 7. Mýtická historiografia vo všetkých žánroch 9. Hangul ako zdroj “kórejskej” literatúry 10. Najstaršie nečínske literárne diela v Kórei 11. Samguk sagi (1145) and jeho pokračovatelia v Číne 12. Dominancia historiografie					
Odporúčaná literatúra: Cho Tong-il. Korean Literature in Cultural Context and Comparative Perspective. Seoul: Jipmoondang Publishers, 1997. Konishi, Jin’ichi. A History of Japanese Literature, 3 vols., tr. by Aileen Gatten. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1984–91. LOMOVÁ, Olga; Ślupski, Zbigniew. Úvod do dějin čínského písemnictví a krásné literatury, 2 vols. so far. Praha: Karolinum, 2006ff. Lurie, David Barnett. Realms of Literacy. Early Japan and the History of Writing. Cambridge, MA: Harvard University Asia Center, 2011. WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008. ŠVARCOVÁ, Zdeňka. Japonská literatura 712 - 1868. Praha: Karolinum, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 298					
A	B	C	D	E	FX
39,93	30,54	15,44	7,72	2,68	3,69
Vyučujúci: doc. Mgr. Rong Ye, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-006/15	Názov predmetu: Literatúry krajín východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky literatúr východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Samotný koncept “východnej Ázie” je úzko spätý s faktom, že písmo do Japonska a Kórey prišlo z Číny—a natrvalo ovplyvnilo ich písomnú kultúru. Po celé stáročia, a to platí v istej miere aj pre súčasnosť, tento areál zdieľal spoločný kultúrny či náboženský kontext, hoci sa vyvíjal v odlišných jazykových komunitách. Kurz sa zameria na dialektiku rozdielnych a zároveň spoločných literárnych tradícií v tomto kultúrnom priestore a študent tak získa komplexný prehľad o vývoji literatúr skúmaného regiónu v komparatívnom kontexte (na pozadí textov písaných v čínskom znakovom písme), od obdobia prenikania buddhizmu až po začiatok 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Buddhizmus a jeho reprezentácia v literatúrach Východnej Ázie. 2. Rané preklady buddhistických textov a ich vplyv na čínsku literatúru 3. Poézia dynastie Tang a jej napodobňovanie v Japonsku a Kórei 4. “Vysoká” a “nízka” literatúra v Číne, Japonsku a Kórei Špecializácia: čínsky jazyk a kultúra: 5. Poviedky a prozaická tvorba za dynastie Tang a Song 6. Poézia z vrcholného obdobia dyn. Tang. LI Bo, Tu Fu - ich vzájomný vzťah, podobnosti a odlišnosti v ich tvorbe 7. Poézia a próza z obdobia dynastie Song	

8. Literatúra za dynastie Yuan. Dráma ako literárny žáner v čínskom kultúrnom kontexte, jej špecifiká a odlišnosti od západnej drámy. 9. Rozvoj literatúry písanej hovorovým jazykom za dynastie Ming 10. “Vysoké” a “nízke” literárne žánre v pre-modernej Číne 11. Veľké romány z obdobia dynastie Qing. 12. Cao Xueqin a jeho Sen v červenom dome Špecializácia: japonský jazyk a kultúra: 5. Buddhizmus v Japonsku a jeho vplyv na japonskú literatúru 6. Preklady buddhistických textov a ich vplyv na japonskú literatúru 7. Básnická imaginácia 8. Vplyv Knihy piesní na japonskú poéziu 1 9. Vplyv Knihy piesní na japonskú poéziu 2 10. Vplyv tangskej poézie na japonskú literatúru 11. Súperiace literárne žánre 12. Politické organizácie a literatúra Špecializácia: kórejský jazyk a kultúra: 5. Buddhizmus v Kórei a jeho vplyv na kórejskú literatúru 6. Neokonfucianizmus v Kórei 7. Filozofické špekulácie (Kórea) a ich vplyv na kórejskú literatúru 8. Lingvistické a literárne normy 9. Vplyv misionárov na kórejskú literatúru 10. Úpadok tradičných literárnych modelov 11. Súperiace literárne žánre 12. Politické organizácie a literatúra					
Odporúčaná literatúra: Cho Tong-il. Korean Literature in Cultural Context and Comparative Perspective. Seoul: Jipmoondang Publishers, 1997. Konishi, Jin'ichi. A History of Japanese Literature, 3 vols., tr. by Aileen Gatten. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1984–91. LOMOVÁ, Olga; Ślupski, Zbigniew. Úvod do dejín čínskeho písomníctví a krásnej literatury, 2 vols. so far. Praha: Karolinum, 2006ff. Lurie, David Barnett. Realms of Literacy. Early Japan and the History of Writing. Cambridge, MA: Harvard University Asia Center, 2011. WINKELHÖFFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008. ŠVARCOVÁ, Zdeňka. Japonská literatura 712 - 1868. Praha: Karolinum, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
28,95	33,83	16,17	11,28	4,14	5,64
Vyučujúci: doc. Mgr. Rong Ye, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-161/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia záverečnej práce, úspešné zodpovedanie na otázky a pripomienky posudzovateľov záverečnej práce	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje schopnosť orientovať sa v problematike témy záverečnej práce a demonštruje prínos svojej práce k danej téme. Je schopný zodpovedať otázky a pripomienky posudzovateľov záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Preukazovanie splnenia cieľov záverečnej práce.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra sa viaže k téme záverečnej práce	
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-102/15	Názov predmetu: Porozumenie počutého textu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: : 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonetickej, fonologickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o fonetickej abecede Hanyu pinyin. Vie zapísať počuté samostatné slabiky do fonetickej abecedy Hanyu pinyin a čínskych znakov. Dokáže zapisovať slabiky/slová s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Dokáže porozumieť jednoduchým vetám v kontexte a odpovedať na položené otázky v čínskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Audio-orálne cvičenie zamerané na iniciály. Zápis počutého textu. 2. Audio-orálne cvičenie zamerané na finály. Zápis počutého textu. 3. Audio-orálne cvičenie zamerané na mediály. Zápis počutého textu. 4. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 1. tón. Zápis počutého textu. Zápis počutého textu. 5. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 2. tón. Zápis počutého textu. 6. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 3. tón. Zápis počutého textu. 7. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 4. tón. Zápis počutého textu. Zápis tónov. 8. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – kombinácia tónov. Zápis počutého textu. 9. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – sandhi tónov. Zápis počutého textu. 10. Audio-orálne cvičenie zamerané na monosylabické slová. Zápis počutého textu. 11. Audio-orálne cvičenie zamerané na disylabické slová. Zápis počutého textu. 12. Audio-orálne cvičenie zamerané na intonáciu oznamovacej vety. Zápis počutého textu.	
Odporúčaná literatúra:	

HU, Bo. Hanyu tingli jiaocheng. Peking: Beijing Language and University Press, 2001.
 TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. LIU,
 Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press, 2015.
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.
 Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	B	C	D	E	FX
45,53	38,72	9,79	2,55	0,85	2,55

Vyučujúci: MSc. Yajing Guo

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-112/15	Názov predmetu: Porozumenie počutého textu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: : 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonetickej, fonologickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o fonetickej abecede Hanyu pinyin. Vie zapísať počuté samostatné slová do fonetickej abecedy Hanyu pinyin a čínskych znakov. Dokáže zapisovať slabiky/slová s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Dokáže porozumieť jednoduchým vetám v kontexte a odpovedať na položené otázky v čínskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Audio-orálne cvičenie zamerané na slabiky s nulovou iniciálou. Zápis počutého textu. 2. Audio-orálne cvičenie zamerané erizáciu. Zápis počutého textu. 3. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 1 – 0. Zápis počutého textu. 4. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 1 – 2. Zápis počutého textu. Zápis počutého textu. 5. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 3 – 3. Zápis počutého textu. 6. Audio-orálne cvičenie zamerané na zamerané na kombináciu tónov 3 – 4. Zápis počutého textu. 7. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombinatoriku tónov po číslovke YI. Zápis počutého textu. Zápis tónov. 8. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombinácia tónov trisylabických slovách. Zápis počutého textu. 9. Audio-orálne cvičenie zamerané na oslabovanie suprasegmentálnych foném na hraniciach slabík. Zápis počutého textu. 10. Audio-orálne cvičenie zamerané na spájanie 2 slov. Zápis počutého textu. 11. Audio-orálne cvičenie zamerané na spájanie viacerých slov. Zápis počutého textu. 12. Audio-orálne cvičenie zamerané na intonáciu rozkazu, otázky. Zápis počutého textu.	
Odporúčaná literatúra:	

HU, Bo. Hanyu tingli jiaocheng. Peking: Beijing Language and University Press, 2001.
 TŘÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012.
 LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press, 2015. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.
 Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	B	C	D	E	FX
46,34	32,68	15,61	2,93	0,49	1,95

Vyučujúci: MSc. Yajing Guo

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-237/15	Názov predmetu: Praktikum modernej japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni čúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba rôznych typov textu rôznej dĺžky. tvorby, interpretácie a situačne vhodného výberu a použitia pokročilých štruktúr japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba dlhých textov v japonskom jazyku. Tvorba prekladových textov. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o pokročilých japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodný výber a použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: vyjadrenie stavu, vyjadrenia vôle, vyjadrenie subjektívneho hodnotenia a domnienky, vyjadrenia objektívnych súvzťažností	
Odporúčaná literatúra: Hajimetenobungaku. Tokio: Bungeišundžu, 2007. NihongočúkjúJ301.Tokio: Suriénettowáku, 2011	

Bunkačúkjúnihongo I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013. Bunkačúkjúnihongo II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
59,77	21,84	14,94	3,45	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-243/15	Názov predmetu: Praktikum modernej japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni čúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba rôznych typov textu rôznej dĺžky. tvorby, interpretácie a situačne vhodného výberu a použitia pokročilých komplexných štruktúr japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba dlhých textov rôzneho charakteru a typu v japonskom jazyku. Tvorba prekladových textov. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o pokročilých japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodný výber a použitie štruktúr. Okruhy: predikát, vetná modalita, vetná skladba	
Odporúčaná literatúra: Hajimetenobungaku. Tokio: Bungeišundžu, 2007. NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 2. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 3. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.	

NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 4. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 5. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 7. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
60,71	21,43	10,71	3,57	1,79	1,79
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-250/17	Názov predmetu: Príprava na JLPT
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca počas semestra, samostatná príprava na každú hodinu, samostatné plnenie zadání, písomné testovanie počas semestra. Záverečný test v skúškovom období. Všetky dielšie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%.. Maximálny počet absencií: 2. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%v skúškovom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Dosiahnutie jazykovej úrovne porovnateľnej s úrovňou JLPT N3.	
Stručná osnova predmetu: Praktické cvičenia zamerané na osvojenie požadovaných štruktúr, znakov a slovnej zásoby k danej jazykovej úrovni. 1. precvičovanie znakov v rozsahu do 600 – formy čítania, význam, situačné použitie 2. precvičovanie gramatických štruktúr k danej úrovni – teda šokjú a šočúkjú v rozsahu určenom úrovňou JLPT N3 3. precvičovanie posluchovéch zručností danej úrovne	
Odporúčaná literatúra: ASAGURA, M., et al. Gókakudekirunihongonórjokušiken N3. Tokio: Alc, 2011. OKAMOTO, Noriko, et al. Nihongonórjokušikensúpámoši N3 .Tokio: Alc, 2011. MATSUOKA et al.Nihongonórjokušikenmošitotaisaku N3 .Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 kandži. Tokio: Alc, 2012. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 dokkai. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 bunpó. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 goi. Tokio: Alc, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
54,24	37,29	6,78	1,69	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-381/22	Názov predmetu: Prípravný seminár na skúšky TOPIK
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje skúšobné testy ako prípravu na skúšky TOPIK (The Test of Proficiency in Korean). Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného hodnotenia 40% z celkového hodnotenia. Študent v skúškovom období absolvuje záverečný písomný test TOPIK. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha hodnotenia tvorí 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, vypracovanie skúšobných testov TOPIK. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k záverečnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie z každého z testov. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 95,0%-100,0%; B: 88,0%-94,9%; C: 81,0%-87,9%; D: 73,0%-80,9%; E: 65,0%-72,9%; FX: 0,0%-64,9% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa systematicky pripravujú na skúšky TOPIC intenzívnym precvičovaním slovnej zásoby, fráz, vetných konštrukcií a gramatických konštrukcií v rovine čítania, písania, počúvania a hovorenia. Študent by mal po absolvovaní predmetu zvládnuť pristúpenie k štátnym skúškam TOPIK (The Test of Proficiency in Korean) minimálne na úrovni 4.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky testovania TOPIK 2. Gramatika 1 3. Slovná zásoba, frázy 1 4. Nácvik počúvania a hovorenia 1 5. Skúšobný test 1 6. Gramatika 2 7. Slovná zásoba, frázy 2 8. Nácvik počúvania a hovorenia 2	

9. Skúšobný test 2 10. Gramatika 3 11. Slovná zásoba, frázy 3 12. Nácvik počúvania a hovorenia 3 13. Skúšobný test 3					
Odporúčaná literatúra: kol. autorov. 2020. 2020 hangugŏ nŏngnyŏkshihŏm TOPIK II : han pŏne t'onggwahagi. Soul: Shidae koshikihwek. kol. autorov. 2020. 2020 hangugŏ nŏngnyŏkshihŏm TOPIK II : ssŭgi. Soul: Shidae koshikihwek. kol. autorov. 2020. 2020 hangugŏ nŏngnyŏkshihŏm TOPIK II : tangiwansŏng. Soul: Shidae koshikihwek. kol. autorov. 2020. 2020 hangugŏ nŏngnyŏkshihŏm TOPIK II : shiljŏn moikosa. Soul: Shidae koshikihwek. kol. autorov. 2014. NEW TOPIK II : p'ilsu ŏhwi. Anyang: Sot'ong. Kim, Hun a kol. 2014. TOPIK II : hangugŏmunpŏp. Soul: Shidae koshikihwek.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
5,88	11,76	47,06	17,65	17,65	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin, Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2023					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-009/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa obsah a úroveň textu a jeho relevantnosť vo vzťahu k téme bakalárskej práce. Hodnotí sa aj úroveň bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 90 %, v skúškovom období 10%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovládajú teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a majú zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumejú príčinám plagiátorstva, poznajú jeho jednotlivé typy a vedia sa ich vyvarovať. Majú dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Počas absolvovania predmetu, študent absolvuje konzultácie so školiteľom resp. konzultantom svojej bakalárskej práce. Školiteľ kontroluje jednotlivé etapy písania práce a usmerňuje študenta v intenciách odbornej a technickej úrovne práce. Formálne náležitosti práce sú v priebehu semestra rozvrhnuté nasledovne:	

1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).
2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania.
4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia).
5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

MEŠKO, D. a KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.

Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave,

2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)

[as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit.

2021-08-09]. Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-](https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/)

[studium/zaverecne-prace/](https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/)

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK,

2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá

pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit.

2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri

písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65.

ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)

[NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, čínsky, japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 343

A	B	C	D	E	FX
65,89	16,33	10,79	2,92	3,79	0,29

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-010/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie bakalárskej práce, ktorá spĺňa formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa obsah a úroveň textu a jeho relevantnosť vo vzťahu k téme bakalárskej práce. Hodnotí sa aj úroveň bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 90%, v skúškovom období 10 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovládajú teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a majú zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumejú príčinám plagiátorstva, poznajú jeho jednotlivé typy a vedia sa ich vyvarovať. Majú dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Počas absolvovania predmetu, študent absolvuje konzultácie so školiteľom resp. konzultantom svojej bakalárskej práce. Školiteľ kontroluje jednotlivé etapy písania práce a usmerňuje študenta v intenciách odbornej a technickej úrovne práce.	

Odporúčaná literatúra:

MEŠKO, D. a KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/> Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/> LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, čínsky, japonský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 301

A	B	C	D	E	FX
57,81	15,95	14,62	2,66	8,31	0,66

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-310/15	Názov predmetu: Seminár z úvodu do štúdia koreanistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme eseje na zadanú tému z oblasti kórejských štúdií, vyhľadávania informačných zdrojov a rešeršovania. Hodnotenie semestrálnej práce má váhu 30% z celkového hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečná písomná skúška vo forme testu z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 70%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie eseje, absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie z odovzdanej semestrálnej práce. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 30% priebežného a 70% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 30%, v skúškovom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky o vývoji koreanistických štúdií vo svete. Študenti poznajú predmet kórejských štúdií, vedia použiť základné nástroje potrebné pre súčasného koreanistu a určiť miesto a význam kórejských štúdií vo vzťahu k iným humanitným vedám. Študenti vedia identifikovať najzávažnejšie spoločenské problémy súčasnej Kórey a kriticky zhodnotiť spoločenský vývoj za uplynulé obdobie. Poznajú najdôležitejšie informácie o politickej a ekonomickej situácii v Kórei. Majú základné znalosti o problémoch súvisiacich so súčasnou Kóreou a jej občanmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky kórejských štúdií: kórejské štúdiá ako vedná disciplína, vedecké nástroje koreanistu	

2. Kórejské štúdiá v kontexte medzinárodných a areálových štúdií 3. Najdôležitejšie zdroje informácií pre kórejské štúdiá (bibliografie, periodiká, denná tlač, databázy a súborné katalógy, rešeršovanie odbornej literatúry v kórejských databázach a online katalógoch, využívanie knižničných služieb v kórejských knižniciach), zásady citovania 4. Kórejská jazyková a komunikačná komunita 5. Zdroje kórejskej národnej identity 6. Náboženský pluralizmus na Kórejskom polostrove 7. Špecifiká kórejskej kultúry v rámci kultúr východnej Ázie 8. Kórejská literatúra v náčrte 9. Kórejská politika a ekonomika: Kórea v kontexte teórie rozvojových krajín 10. Kórea v ére globalizácie 11. Kórea a jej vzťahy so susednými krajinami 12. Charakteristika súčasných kórejsko-slovenských vzťahov					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, anglický					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
29,03	24,73	26,88	16,13	0,0	3,23
Vyučujúci: Mgr. Marianne Franziska Jung, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-320/24	Názov predmetu: Sino-kórejské písmo (handža) 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Znalosť znakov, zložených výrazov a viet z predchádzajúceho semestra.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) absolvuje priebežné hodnotenie vo forme písomných testov po každých cca 50 prebraných znakoch (pozitívne hodnotenie každého z testov je podmienkou na zápočet). Presné termíny a obsah priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent v skúškovom období absolvuje záverečný písomný test približne z nových 200 naučených znakov a zložených výrazov, ktoré dané znaky obsahujú (spolu so znakmi, výrazmi a vetami z prechádzajúceho semestra). Test pozostáva z prepisu viet zapísaných zmiešaným spôsobom zápisu do kórejskej abecedy, zápisu slov v kórejskej abecede prostredníctvom znakov, priraďovanie znaku k významu a pod. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, pozitívne absolvovanie každého z priebežných testov (min. 60% úspešnosť každého z testov) a záverečná písomná skúška vo forme záverečného testu. Výsledné hodnotenie je tvorené výlučne na základe napísaného záverečného písomného testu podľa priloženej klasifikačnej stupnice. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú rozšírené poznatky o sino-kórejskom písme, jeho pôvode, klasifikácii a využití v kórejskom jazykovom prostredí. Na záver kurzu ovládajú približne 400 základných znakov, ich čítanie, písanie a význam. Študenti poznajú najčastejšie kórejské zloženiny, v ktorých sa predmetné znaky vyskytujú. Študenti poznajú typológiu sinogramov, ich štruktúru a poradie písania jednotlivých čiar. Získané poznatky dokážu využiť na osvojenie si techník zapamätávania. Študenti rozumejú základným prvkom štruktúrnej integrácie sino-kórejskej	

slovnej zásoby; dokážu správne používať slovníky znakov, lexikóny a iné tradičné a multimediálne zdroje informácií.

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvodná hodina: zopakovanie 200 základných znakov
- 2) Svetadiely a oceány
- 3) Názvy štátov
- 4) Život a smrť
- 5) Môj víkend
- 6) Štyri ročné obdobia, príroda
- 7) Farby
- 8) Noviny a vysielanie
- 9) Kórejská vojna a mier
- 10) Politika, rozhovory na najvyššej úrovni
- 11) Kórejské mestá a vidiek
- 12) Štúdium kórejského jazyka

Oporúčaná literatúra:

LEE, Young Hee. 2018. Learn Hanja the fun way : Chinese Characters for Foreign Learners. Seoul: Hankookmunhwasa.

PARK, Francis Y. T. 2002. Speaking Korean III. A Guide to Chinese Characters. Seoul. Hollym, 2003.

CHO, Choon-Hak et al.: A Korean Reader for Chinese Characters. Honolulu: University of Hawai'i Press.

WON, Yŏng-sŏp. 2012. Kajang shwi-un kanada Hanja sajŏn. Sŏul: Ihoe.

PAK, Jae-min and Jo Se-hyeong. 2017. Hanjawa eoneosaenghwal. Seoul: Pakijeong.

LEE, Jae-un. 2011. Tteutdo moreugo sseuneun uri hanjaeo 1000 kaji. Goyang: Yedam.

kol. autorov. 2018. Your first hanja guide : learn essential Chinese characters used in the Korean language. Park Ridge: Kong and Park.

kol. autorov. 2013. Hanja ilkki p'yohyŏn sajŏn. Sŏul: Nexusbook.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-101/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Pozná základné (subjekt, predikát) a vedľajšie vetné členy (atribút), slovné druhy (autosémantické) v čínštine. Aktívne produkuje slová a jednoduché vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Štruktúra slabiky v čínštine. Iniciály, finály, tón. 2. Fonetická abeceda Hanyu pinyin. Teoretická časť. 3. Iniciály – b, p, f, m. Fonetické cvičenia. Nácvik prvého tónu. 4. Iniciály – d, t, n, l. Fonetické cvičenia. 5. Jednoduché finály – u, i, e, a, ü. Fonetické cvičenia. Nácvik druhého tónu. 6. Finály (diftongy) – ou, ao, ei, ai. Fonetické cvičenia. 7. Pripojovanie koncového nosového elementu – n, ng. Fonetické cvičenia. Nácvik tretieho tónu. 8. Iniciály – z, c, s, zh, ch, sh, r. Fonetické cvičenia. 9. Iniciály – j, q, x, g, k, h. Fonetické cvičenia. Nácvik štvrtého tónu. 10. Erizácia – nacvičovanie výslovnosti finál. 11. Jednoduchá konverzácia. Fonetické cvičenia. 12. Jednoduchá konverzácia. Fonetické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra:	

DAI, Guifu. Elementary Spoken Chinese (Part one). Beijing: Peking University Press, 2001.
 LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press, 2015.
 TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012.
 ZHANG, Mingming. 2004. Rapid Literacy in Chinese. Beijing : Sinolingua, 2004.
 LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008.
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.
 Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	B	C	D	E	FX
42,55	38,72	12,77	1,7	1,7	2,55

Vyučujúci: MSc. Yajing Guo

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-111/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Pozná základné (subjekt, adjektívny predikát) a vedľajšie vetné členy (adverbiálne, objekt), slovné druhy v čínštine (syntaktické). Aktívne produkuje slová a jednoduché vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba dialógov. Práca s textom. Nácvik písania znakov. 2. Tvorba otázky s modálnou partikulou MA. Praktický nácvik. 3. Použitie modálnej partikuly BA. Praktický nácvik. 4. Vázba s atributívnym markerom DE. Praktický nácvik. 5. Použitie adverbia GENG. Praktický nácvik. 6. Modálna partikula NE. Praktický nácvik. 7. Použitie klasifikátora XIE. Praktický nácvik. 8. Použitie spojenia YIDIANR. Praktický nácvik. 9. Použitie konjunkcií HUOZHE a HAISHI. Praktický nácvik. 10. Adverbiá ZAI a YOU. Použitie. 11. Adverbium JIU. Praktický nácvik. 12. Modálna partikula LE. Praktický nácvik.	
Odporúčaná literatúra: DAI, Guifu. Elementary Spoken Chinese (Part one). Beijing: Peking University Press, 2001. LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press,	

2015. TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ZHANG, Mingming. 2004. Rapid Literacy in Chinese. Beijing : Sinolingua, 2004. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatura bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú. Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	B	C	D	E	FX
49,27	29,27	8,78	8,29	1,95	2,44

Vyučujúci: MSc. Yajing Guo

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-150/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 7
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-142/16 - Súčasná hovorová čínština 6	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam a použitie modálnej častice (zhrnutie) le. 2. Význam a použitie gramatického ukazovateľa (zhrnutie) guo. 3. Význam a použitie ukazovateľa (zhrnutie) zhe. 4. Sekundárny, terciálny význam smerových komplementov. Praktický nácvik. 5. Čítanie, vetný rozbor, precvičovanie gramatických javov. 6. Konverzácia na tému: politika. 7. Konverzácia na tému: umenie. 8. Konverzácia na tému: šport. 9. Konverzácia na tému: vzdelávanie, školský systém. 10. Konverzácia na tému: prírodné vedy. 11. Konverzácia na tému: informačné technológie. 12. Konverzácia na tému: čínština a internet.	
Odporúčaná literatúra: WALLS, L. I. a WALLS, J. W. Using Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. HUANG, James et al. The Syntax of Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2008.	

van den BERG, M. a WU, G. 2006. The Chinese Particle Le. Oxon : Routledge, 2006. ZHU, Dexi. 1982. Yufa jiangyi. Beijing : Shangwu yishunguan, 1982. LI, CH. a THOMPSON, S. Mandarin Chinese. Berkeley : University of California Press, 1989. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	B	C	D	E	FX
42,31	26,92	15,38	10,77	4,62	0,0

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-154/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 8
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-150/15 - Súčasná hovorová čínština 7	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Praktické cvičenia. Komparácia komplementov. 2. Kategória času a aspektu v čínštine – zhrnutie. 3. Topikalizácia ako štylistická figúra. 4. Praktický nácvik. Permutácia slovosledu. 5. Čítanie, vetný rozbor, precvičovanie gramatických javov. 6. Konverzácia na tému: spoločnosť. 7. Konverzácia na tému: veda. 8. Konverzácia na tému: sociálne siete. 9. Konverzácia na tému: východ – západ. 10. Konverzácia na tému: obchod. 11. Konverzácia na tému: tradície. 12. Konverzácia na tému: myslenie.	
Odporúčaná literatúra: WALLS, L. I. a WALLS, J. W. Using Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. HUANG, James et al. The Syntax of Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. van den BERG, M. a WU, G. 2006. The Chinese Particle Le. Oxon : Routledge, 2006. ZHU,	

Dexi. 1982. Yufa jiangyi. Beijing : Shangwu yishunguan, 1982. LI, CH. a THOMPSON, S. Mandarin Chinese. Berkeley : University of California Press, 1989. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
35,42	42,71	11,46	2,08	7,29	1,04

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-215/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr jap. jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 3. stupeň: precvičovanie náročnejších gramatických štruktúr na rôznych druhoch modelových situácií.	
Stručná osnova predmetu: 1 Miestne pravidlá 2 Záluby 3 pozvánky 4 Straty a nálezy 5 Rezervácia vstupeniek 6 Absolvovanie kurzov 7 O zdravie 8 Pýtanie sa na význam 9 Pokyny 10 Cestovanie 11 Návykov 12 História	

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Kaiwa Video. Tokio: 3A Corporation, 1998.

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998.

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo: Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1: Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	B	C	D	E	FX
40,0	27,27	17,27	4,55	2,73	8,18

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-219/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr jap. jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 4. stupeň: precvičovanie náročnejších gramatických štruktúr na rôznych druhoch modelových situácií.	
Stručná osnova predmetu: 1 Upratovanie 2 Meškanie 3 Starosti 4 Úschovňa batožiny 5 Bonus 6 Dojmy 7 Nádej 8 Sklamanie 9 Predpoklad 10 Z počutia 11 Požiadavka	

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Kaiwa Video. Tokio: 3A Corporation, 1998.

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998.

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo: Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1: Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
36,36	34,09	17,05	1,14	2,27	9,09

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-238/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 7
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 7. stupeň: Nadobudnutie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej konverzácie. Úroveň JLPT N4-N3	
Stručná osnova predmetu: 1 Socializácia 2 Rozprávanie príbehov 3 Chvála a pokora 4 Negatívne skúsenosti 5 Formálne a neformálne výrazy 6 Argumentácia 7 Prejav 8 Rozhovory 9 Údaje a grafy 10 Diskusie 11 Názory 12 Pohovor	

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, Čúkjú 2 Honsacu. Tokio: 3A Corporation, 2012

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
44,94	23,6	15,73	11,24	1,12	3,37

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-244/22	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 8
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie заданий, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 8. stupeň: Nadobudnutie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej konverzácie. Úroveň JLPT N3	
Stručná osnova predmetu: 1-2 Prejav 3-4 Rozhovory 5-6 Údaje a grafy 7-8 Diskusie 9-10 Názory 11-12 Pohovor	
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, Čúkjú 2 Honsacu. Tokio: 3A Corporation, 2012 AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995. BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.	

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokyyu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.
 MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
69,23	15,38	15,38	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-259/18	Názov predmetu: Tlmočnícky a prekladateľský seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine. Počas skúškového obdobia vypracovať jeden prekladový text a tlmočenie v prax. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je intenzívna práca s japončinou, praktické cvičenie prekladu a tlmočenia a taktiež oboznamovanie sa so súčasnou literatúrou. Predmet obsahuje tlmočnickú prax (obojsmerná) v teréne taktiež preklad z japončiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1 Základná Terminológia 2 - 3 Typy tlmočenia 4 - 5 Praktické cvičenie 6-7 Typy prekladu 8-9 Prekladateľské cvičenia 10 - 11 Tlmočnický prax 12-13 Prekladateľský prax	
Odporúčaná literatúra: TORIKAI, Kumiko. Jokuwaku honjaku cuijakugaku. Tokio: Minerva, 2013. ISBN:9784623067275 TOMOMACU, Ecuko, MIJAMOTO, Acuši a Masako, WAGURI. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500. Tokio: ALC, 2010. ISBN#9784757418905	

YAMADA, Tadao et al. Šinmeikai kokugo džiten. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN978-4-385-13081-1 PYM, Anthony. Honjaku-riron no tankjú Anthony Pym. Tokyo: Misuzu Shobo, 2021. ISBN978-4-622-08971-1 KANEHARA, Mizuhito. Honjaku eksasaizu. Tokio: Kenkyusha, 2021. ISBN978-4-327-45302-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
94,29	5,71	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-378/22	Názov predmetu: Tlmočnícky seminár z čínštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Krátke cvičenia s jednoduchými vetami: jeden študent povie vetu po slovensky/čínsky, druhý ju preloží, povie ďalšiu vetu a tak to pokračuje. Témy sú dopredu určené, aby si mohli pripraviť slovíčka. Študenti pracujú v menších skupinách a tlmočia vety, ktoré hovoria ich kolegovia Študenti tlmočia vety, ktoré dostanú napísané po čínsky/po slovensky na vopred pripravených kartičkách Študenti tlmočia vety na základe počutého textu nahrávky. Študenti tlmočia na základe nahrávok, pričom obtiažnosť sa postupne zvyšuje, jednak výberom nahrávok, jednak dĺžkou pasáží. Študenti ďalej pracujú aj v menších skupinách v simulovaných dialógoch, pričom dvaja študenti konverzujú, jeden po slovensky, druhý po čínsky, dvaja tlmočia. Všetky postupy sa obmieňajú a striedajú aj v rámci jednotlivých hodín, aby sa udržala pozornosť a aby neprišlo k prílišnému vyčerpaniu či vystresovaniu účastníkov. Študenti, ktorí práve netlmočia, počúvajú a následne sa diskutujú výkony tlmočiacich, so zameraním na silné stránky aj chyby účastníkov. Hodnotí sa presnosť prekladu, rýchlosť reakcií, slovný prejav, aj celková istota prejavu tlmočiacich. Vyučujúci dohliada na celý proces, určuje témy diskusií, poskytuje pripomienky k presnosti, pohotovosti tlmočenia. Vyučujúci radí techniky na odbúranie stresu pri tlmočení.	

Uvedené postupy sa obmieňajú, techniky sa striedajú aj v rámci jednotlivých hodín, a by neprišlo k prílišnej únave či nadmernému stresu.					
Stručná osnova predmetu: Študent sa zdokonaľuje s technikou tlmočenia, predovšetkým konzekutívneho. Pracuje sa s nahrávkami v čínskom a slovenskom jazyku, aj s krátkymi textami, ktoré študenti tlmočia. Postupne sa u študentov buduje schopnosť zapamätať si dlhšie úseky textu, pričom sa od jednoduchých viet prechádza k súvetiam. Študenti sa zoznamujú s tlmočnickými technikami, cvičia si schopnosť rýchlo reagovať na hovorené slovo a efektívne ho tlmočiť z čínštiny do slovenčiny a naopak. Študenti si postupne precvičujú jednotlivé situácie, aby získali zručnosť, zbavili sa blokov a získali schopnosť prirodzene reagovať. Popri praktických znalostiach sú stručne informovaní aj o iných aspektoch tlmočenia, napríklad o základoch tlmočnickej etiky.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
29,41	35,29	35,29	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.06.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-339/15	Názov predmetu: Tvorba akademických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 1 zadanie týkajúce sa prečítaného článku. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie zadania tvorí 50 % z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má 50 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa 1 zadanie a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať a písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na akademickej úrovni. Chápu pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie kórejských akademických prác a diskusia na dané témy.	
Odporúčaná literatúra: Záverečné práce písané po kórejsky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	
Poznámky:	

minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
24,07	40,74	14,81	14,81	5,56	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-336/15	Názov predmetu: Tvorba textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania týkajúce sa prečítaného článku. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 30%) Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Požadujú sa 2 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na pokročilej úrovni. Chápu pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedú ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, čítanie článku 2. Čítanie článku 3. Čítanie článku 4. Nácvik písania lyrickej eseje 5. Nácvik písania lyrickej eseje 6. Nácvik písania lyrickej eseje 7. Prehľad, ako používať štvorčekový rukopisný papier 8. Čítanie článku	

9. Čítanie článku 10. Čítanie článku 11. Nácvik písania eseje 12. Nácvik písania eseje 13. Nácvik písania eseje					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
24,0	30,0	16,0	12,0	18,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-367/20	Názov predmetu: Ústna prezentácia v japonskom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie bude založené na dvoch kritériách. Po prvé, od študentov sa bude vyžadovať, aby sa aktívne zúčastňovali na hodinách, ako určí inštruktor. Po druhé, od študentov sa bude vyžadovať, aby predložili súbory prezentácií a scenáre čítania svojich prezentácií na každú hodinu. Na tejto prednáške sa nebude konať záverečná skúška. Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie pozostáva zo 100 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: Celková klasifikácia je nasledovná: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Všetky čiastkové podmienky musia byť splnené minimálne na 60 %. Celkové hodnotenie pozostáva zo 100 % záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Rozprávanie a počúvanie japonských tém pomáha študentom lepšie im porozumieť a zlepšiť ich jazykové zručnosti vrátane hovorenia, počúvania, písania a čítania.	
Stručná osnova predmetu: 1 Orientácia / Ako hovoriť s Japoncami po japonsky 2 Vytváranie prezentácií 1 3 Vytváranie prezentácií 2 4 Vytváranie prezentácií 3 5 Vytváranie prezentácií 4 6 Vytváranie prezentácií 5 7 Prax 1i 8 Prax 2 9 Prax 3 10 Prax 4 11 Prax 5 12 Prax 6 (Prednáška o kultúrnom relativizme) a zhrnutie	
Odporúčaná literatúra:	

Japan Foundation, H.Kijima, T.Shibahara, N.Hatta (eds.) Marugoto: Japanese language and culture Starter A1 Coursebook for communicative language activities (JF Standard coursebook) 2013, , Sanshū-sya,ISBN-978-4384057522

Japan Foundation, H.Kijima,T.Shibahara,N.Hatta,T.Imai (eds), 2014, Marugoto: Japanese language and culture Elementary1 A2 Coursebook for communicative language activities "Katsudoo" (JF Standard coursebook)
ISBN- 9784384057546

Japan Foundation,H.Kijima,T.Shibahara(eds.), 2014, Marugoto: Japanese language and culture Elementary2 A2 Coursebook for communicative language activities "Katsudoo" (JF Standard coursebook), Sanshū-sya, ISBN- 9784384057560

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
japonský

Poznámky:
Niekoľko tréningov bude prebiehať online prostredníctvom platformy Zoom.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
82,14	14,29	0,0	0,0	0,0	3,57

Vyučujúci: Mgr. Akiko Komura, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.07.2025

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-213/22	Názov predmetu: Úvod do gramatiky modernej japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o základných morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety. Hlavné okruhy: Slovesá dávania a prijímania Podmienkové vety Potenciál Tranzitívne a netranzitívne slovesá Vyjadrenie stavu a činnosti Vyjadrenie zámeru Výroková partikula TO	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, hjódžűnmondaišű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšűcű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, cűkaitasuku25. Tokio: Suriennettowaku, 2012.	

Minna no nihongo šokjū I dai 2 han, šokjūdezomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2012.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han,čókaitasuku25. Tokio: Suriénettowáku, 2018.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, šokjūdeyomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
36,54	26,92	15,38	13,46	5,77	1,92

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-217/15	Názov predmetu: Úvod do gramatiky modernej japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o základných morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety. Hlavné okruhy: Modalita v japonskej vete Vyjadrenie dôvodu a zámeru Vyjadrenie príčiny Vyjadrenie/ popis stavu Podmienkové vyjadrenia Časové vety	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriěnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, hjódžűnmondaišű. Tokio: Suriěnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšűćó. Tokio: Suriěnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han,ćókaitasuku25. Tokio: Suriěnettowáku, 2018. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, šokjűdeyomerutopikku25. Tokio: Suriěnettowáku, 2016.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
37,5	22,73	20,45	9,09	4,55	5,68
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-371//24	Názov predmetu: Úvod do religionistiky; náboženstvo v japonskej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% priebežná práca počas výučbovej časti semestra, čiastková príprava na každú hodinu, krátke sumárne reporty v japonskom jazyku, 60% v skúškovom období – krátka akademická prezentácia, seminárna práca na vybranú tému. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežná práca 60% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študent prostredníctvom tohto kurzu získa akademické vedomosti z náboženskej antropológie a nadobudne aktívne zručnosti v japonskom jazyku prostredníctvom čítania článkov, počúvania, diskusie a zadaných prezentácií v japončine na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: Tento kurz je úvodom do náboženskej antropológie. Každá preberaná téma ma podporný text, s ktorým študenti pracujú samostatne a následne na hodinách po krátkej prednáške o téme spoločne diskutujú. Osnova predmetu: 1. Čo je to náboženstvo? 2. Šintoizmus 3. Budhizmus 4. Japonský budhizmus 5. Synkretizmus v japonskom náboženstve 6. Kresťanstvo 7. Islám 8. Šamanizmus 9. Nové japonské náboženstvá 10. Anime, manga a náboženstvo 11. Kresťanské umenie	
Odporúčaná literatúra: BAFFELLI, Erica. The Bloomsbury Handbok of Japanese Religions. New York: Bloomsbury Publising, 2021.	

Bukkjódziten. Tokio: Maruzen Publishing, 2021:
Honkaku batoru RPG Namuamida BUCU!.Tokjo: Šinkigenša, 2019.
JAMAGUČI, Tomo. Waeitaijakušintónjúmon. Tokio: Ebisukošošuppan, 2012.
MARUKOŠI, Hidehiro. Jokuwakarunihonnobukkjó. Tokio: Takaradžimaša, 2015.
MICUHAŠI, Takeši a ŠIRAJAMA, Jošitaró. Nihonkamisamadžiten. Tokjo:Daihórinkaku, 2016.
MINOWA, Kenrjó. Džitennihonbukkjó.Tokio: Jošikawatóbunkan, 2014.
Mullins, Mark, R at all. Religion and society in modern Japan. Berkley: Asian Humanitie Press, 1993.
RICHMOND, Simon. The Rough Guide of Anime.London: Rough Guides, 2009.
Šintó džiten. Tokio: Koubundou Publishers, 2021.
TETEHKO, Óšima, et al. Nihonnošinbucunodžiten. Tokjo: Taišukan, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický, japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. Akiko Komura, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-001/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 25, 25 % a jedna s váhou 50% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o typologickej, genetickej, fonetickej rovine čínštiny, japončiny, kórejštiny. Má poznatky o diachrónnom vývine čínštiny, japončiny, kórejštiny. Disponuje základnými vedomosťami o historickom ovplyvňovaní medzi čínštinou, japončinou a kórejštinou. Získa tiež základné vedomosti o jazykovej situácii vo východnej Ázii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky orientalistiky. 2. Čínsky jazyk – typologická, genetická klasifikácia 3. Čínsky jazyk – syntax 4. Čínsky jazyk – morfológia 5. Japonský jazyk – typologická, genetická klasifikácia 6. Japonský jazyk – syntax 7. Japonský jazyk – morfológia 8. Kórejský jazyk – typologická, genetická klasifikácia 9. Kórejský jazyk – syntax 10. Kórejský jazyk – morfológia 11. Čínština, japončina, kórejščina vo vzájomnom kontakte. 12. Čínština, japončina, kórejščina v kontaktoch s inými jazykmi	
Odporúčaná literatúra: CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.	

DeFRANCIS, John. Chinese Language: fact and fantasy. University of Hawaii Press, 1984. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. KRUPA, V. a GENZOR, J. Jazyky sveta v priestore a čase. Bratislava : Veda, 1996. COMRIE, Bernard. The World's Major Languages. Oxon: Routledge, 2009. HANNAS, William. Asia's Orthographic Dilemma. Hawaii: University of Hawaii Press, 1997. KURPASKA, Maria. Chinese Language(s). A Look through the Prism of The Great Dictionary of Modern Chinese Dialects. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 2010. KOIKE, Seidži. Úvod do gramatiky moderní japonštiny. Brno: Tribun EU, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013. WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 350					
A	B	C	D	E	FX
20,0	20,86	26,29	15,14	11,14	6,57
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-002/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 25, 25 % a jedna s váhou 50% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny, japončiny, kórejštiny. Má poznatky o synchronnom stave čínštiny, japončiny, kórejštiny. Disponuje základnými vedomosťami o historickom vývine čínskeho znakového písma, o japonských slabičných abecedách a o kórejskej slabičnej abecede. Má vedomosti o vzájomnom ovplyvňovaní sa medzi týmito tromi jazykmi. Má základné poznatky o vplyve čínskeho znakového písma na japonské a kórejské písma.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písma sveta v priestore a čase. 2. Písma pri zápise jazykov východnej Ázie. 3. Čínske znakové písmo – diachrónny vývin. 4. Čínske znakové písmo – štruktúrna typológia. 5. Čínske znakové písmo – determinatívy. 6. Systém zápisu v japončine. 7. Slabičné abecedy – hiragana, katakana. 8. Systém zápisu v kórejštiny. 9. Kórejské písmo hangul. 10. Čínske znakové písmo v japončine a kórejštiny. 11. Čínske, japonské, kórejské písmo v kontexte písom sveta. 12. Reformy systémov zápisu v čínštine, japončine, kórejštiny.	
Odporúčaná literatúra:	

CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. DeFRANCIS, John. Chinese Language: fact and fantasy. University of Hawaii Press, 1984. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. KRUPA, V. a GENZOR, J. Jazyky sveta v priestore a čase. Bratislava : Veda, 1996. COMRIE, Bernard. The World's Major Languages. Oxon: Routledge, 2009. HANNAS, William. Asia's Orthographic Dilemma. Hawaii: University of Hawaii Press, 1997. KURPASKA, Maria. Chinese Language(s). A Look through the Prism of The Great Dictionary of Modern Chinese Dialects. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 2010. KOIKE, Seidži. Úvod do gramatiky moderní japonštiny. Brno: Tribun EU, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013. WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2008.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)																	
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 307 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>23,13</td><td>24,76</td><td>26,06</td><td>13,68</td><td>8,47</td><td>3,91</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	23,13	24,76	26,06	13,68	8,47	3,91
A	B	C	D	E	FX												
23,13	24,76	26,06	13,68	8,47	3,91												
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024																	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-304/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia koreanistiky: geografia a etnografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje referát na vybranú tému z problematiky geografie a etnografie Kórey: ohrozené rastliny a živočíchy Kórejského polostrova, turisticky zaujímavé miesta Južnej Kórey, turistika pre cudzincov v Severnej Kórei, vplyv poľnohospodárstva na ekológiu, národnostné menšiny a pod. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Celkový počet bodov z priebežného hodnotenia, ktoré študent môže získať je 10. Študent v skúškovom období absolvuje písomný test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Celkový počet bodov z písomnej skúšky, ktoré študent môže získať je 90. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce a záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 6 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky z geografie Kórejského polostrova a etnografie Kórejčanov, poznajú základné geografické názvoslovie a asi 200 toponymov, ktoré sú nevyhnutné pre úspešné zvládnutie štúdia koreanistiky. Na mape Kórejského polostrova dokážu lokalizovať a pomenovať najdôležitejšie geografické body.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Fyzická geografia: povrch 3. Fyzická geografia: geológia 4. Fyzická geografia: vodstvo 5. Fyzická geografia: podnebie	

6. Fyzická geografia: flóra a fauna 7. Fyzická geografia: administratívne členenie 8. Politická geografia Kórejského polostrova 9. Hospodárstvo Kórejskej republiky a Kórejskej ľudovo-demokratickej republiky 10. Poľnohospodárstvo a turizmus 11. Etnografia, demografia 12. Kórea v kontexte východnej Ázie					
Odporúčaná literatúra: PROCHÁZKA, Miloš. Geografia Kórey. Bratislava: Vydavateľstvo UK. 2021. KIM, Kyoung-Soo. The Geography of Korea. Suwon-Si: National Geographic Information Institute, 2010. KWON, Hyuck-jae, Huh, Woo-kung, eds.: Korea. The Land and People. Seoul: Kyohaksa, 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, anglický					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
24,19	17,74	20,97	20,97	9,68	6,45
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-370//22	Názov predmetu: Úvod do štúdia kultúrnych prejavov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% priebežná práca počas výučbovej časti semestra, čiastková príprava na každú hodinu, krátke sumárne reporty v japonskom jazyku, 60% v skúškovom období – krátka akademická prezentácia, seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežná práca 60% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študent získa akademické vedomosti zo sociálnej antropológie a nadobudne aktívne zručnosti v japonskom jazyku prostredníctvom čítania článkov, počúvania, diskusie a vypracovania zadaných prezentácií v japončine na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: Tento kurz je úvodom do kultúrnej antropológie. Každá preberaná téma ma podporný text, s ktorým študenti pracujú samostatne a následne na hodinách po krátkej prednáške o téme spoločne diskutujú. Okruhy: 1. Úvod do kultúrnej antropológie 2. História ľudstva 3. Čo je to kultúra? 4. Čo je to jazyk? 5. Láska, manželstvo, rodina 6. Náboženstvo 7. Islám 8. Japonská kultúra 9. Multikulturalizmus	
Odporúčaná literatúra: BENEDICT, Ruth. Chryzantéma a meč vzorce japonské kultury. Trans by M. Vlchová. Praha:Malvern, 2013. IIKURA, Harutake. Nihondžinnošikitari. Tokio: Seišunšuppan, 2003. KODAMA, Kóta. Nihonšinenpjó, čizu. Tokio: Jošikawatóbunkan, 2021.	

LOCKNEY, Thomas. Eigodeyomerugaikokujingahontoniširitainihonnobunkatorekiši. Tokio: Tokiošoseki, 2019. Japan at glance. Tokjo: Kodanša, 2000. Japan as I see it. Trans by: D. Kenny. Tojo: Kodanša, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
33,33	51,11	6,67	4,44	4,44	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. Akiko Komura, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-376/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia sinológie: kultúrna geografia Číny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (s váhou 30 %) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (s váhou 70 %). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent získava základný prehľad o kultúre, myslení, ako aj základy kultúrnej geografie, ktorá sa zameriava na bývalé hlavné mestá Číny, ako aj na významné kultúrne pamiatky, ktoré patria k základu čínskeho kultúrneho povedomia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do duchovného a ideového sveta Číny. Základy filozofie, koncept synovskej lásky a úcty, rovnosti, slobody, a ako ovplyvnili filozofické názory kultúru a život v čínskej spoločnosti. Náboženstvo versus morálka v čínskej spoločnosti. 2. Participácia na veciach verejných alebo únik do individuálneho sveta? Impakt konfucianizmu a taoizmu na čínsku spoločnosť z kultúrneho aj ideového hľadiska a ich vplyv na chod krajiny 3. Historické hlavné mestá Číny 1 4. Historické hlavné mestá Číny 2 5. Historické hlavné mestá Číny 3 6. Záhrada ako princíp univerza v čínskom kultúrnom svete 7. Mestá záhrad a kultúrny život 8. Buddhizmus a jeho vplyv na čínske umenie 9. Významné buddhistické pamiatky v Číne	

10. Posvätné hory, koncepcia vnímania prírody v čínskej spoločnosti, odlišnosti voči západnému antropocentrickému vnímaniu prírody. Hľadanie paralel so súčasným enviromentalistickým hnutím. 11. Postavenie žien v čínskej spoločnosti v historickom kontexte 12. Významné čínske vynálezy a ich vplyv na rozvoj čínskej spoločnosti. Prečo vynález kníhtlače nespôsobil okamžitý rozmach vzdelanosti a myslenia, ako sa to stalo v Európe					
Odporúčaná literatúra: MATHESIUS, Bohumil, Zpěvy staré Číny parafráze staré čínské poesie, Praha: Melantrich, 1947. KRÁL, Oldřich, Kniha mlčení, texty staré Číny, Praha: Mladá fronta, 1994, ISBN 80-204-DOLEŽALOVÁ, Annna, Čína, Bratislava: Pressfoto, 1991, ISBN 80-226-0019-9 LIŠČÁK, V. Konfuciánství od počátku do současnosti. Praha: Academia, 2013. CHENG, A. Dějiny čínského myšlení. Praha: DharmaGaia, 2006. SWANN, Peter, C. Umění Číny, Koreje a Japonska, Praha: Odeon, 1970 HRDLÍČKOVÁ, Věna, HRDLÍČKA, Zdeněk, Čína císaře Šen-cunga, Praha: Mladá fronta, 1992, ISBN 80-204-0234-9, 80-204-0083-4 OLIVOVÁ, Lucie (ed), Klenoty čínské literatury, Praha: Portál, 2006, ISBN 80-7367-153-0 OLIVOVÁ, Lucie Tradiční čínská architektura, Praha: Dokořán, 2008, ISBN 978-80-7363-178-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
37,21	20,93	11,63	18,6	11,63	0,0
Vyučujúci: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-359/19	Názov predmetu: Využitie CAT nástrojov pri preklade
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné previerky s váhou 20, 20 a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent vie po úspešnom absolvovaní predmetu aktívne používať vybrané CAT nástroje pri preklade. Rovnako tak vie aktívne využívať základné i pokročilé funkcionality CAT nástrojov: pripojenie prekladovej pamäte, terminologickej databázy, glosára, pripojenie slovníka. Dokáže vytvárať prekladové pamäte z existujúcich prekladov (zarovnávanie), priorizovať/penalizovať prekladovú pamäť, využívať externého vyhľadávania, vytvárať terminologickú databázu v tabuľkovom procesore. Pozná základné postupy pri manažovaní preklade – založenie projektu, samotný preklad, kontrola kvality, revízia prekladu.	
Stručná osnova predmetu: 1. CAT nástroje a počítačové spracovanie jazyka. 2. Dostupné CAT nástroje – prehľad. 3. Základné postupy pri manažovaní procesu prekladu. 4. CAT nástroje – OmegaT: základy práce. 5. CAT nástroje – OmegaT: prekladová pamäť, glosár, slovník. 6. CAT nástroje – OmegaT: zarovnávanie, externé vyhľadávanie. 7. CAT nástroje – Matecat: základy práce. 8. CAT nástroje – Matecat: prekladová pamäť, glosár. 9. CAT nástroje – Matecat: zarovnávanie, externé vyhľadávanie. 10. CAT nástroje – Trados SDL: základy práce. 11. CAT nástroje – Trados SDL: prekladová pamäť, terminologická databáza. 12. CAT nástroje – Trados SDL: zarovnávanie, externé vyhľadávanie, základy manažmentu prekladu.	

Odporúčaná literatúra:

GAJDOŠ, Ľuboš. CAT nástroje [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS.

OmegaT. [online]. [cit. 2021-09-15]. Dostupné na: <https://omegat.org>

Matecat. [online]. [cit. 2021-09-15]. Dostupné na: <https://www.matecat.com>

Trados. [online]. [cit. 2021-09-15]. Dostupné na: <https://www.trados.com>

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
78,57	21,43	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-011/22	Názov predmetu: Základný kurz všeobecnej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme eseje na zadanú tému z oblasti jazykovedných štúdií. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie eseje má váhu 30% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku má váhu 70%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce, absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k písomnej skúške, pokiaľ dosiahne min. 20 bodov z eseje. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 30% priebežného a 70% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 30%, v skúškovom období 70%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú poznatky o predmete výskumu všeobecnej synchronnej jazykovedy, jazyku, jazykovej komunikácii, genetickej a geografickej klasifikácii jazykov, základoch štrukturalistického prístupu k výskumu jazykov, typológii systémov písma, študenti budú mať prehľad o jednotlivých rovinách jazyka (fonológia, fonetika, morfológia, syntax, lexikológia) a o typologickej klasifikácii jazykov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do lingvistiky 2. Klasifikácia jazykov 3. Semiotika 4. Rozdelenie jazykovedy podľa rôznych kritérií	

5. Genetická a geografická klasifikácia jazykov 6. Štruktúrálly prístup k jazyku 7. Typológia systémov písma 8. Fonetika a fonológia 9. Morfológia 10. Lexikológia a lexikografia 11. Syntax 12. Typologická klasifikácia jazykov					
Odporúčaná literatúra: ROWE, Bruce M. / Levine, Diane P. A Concise Introduction to Linguistics. Oxon: Routledge, 2018. ČERMÁK, František. Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum, 2011. DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2009. MISTRÍK, Jozef. Lingvistický slovník. Bratislava: SPN, 2002. ČERNÝ, Jiří. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. GENZOR, Jozef / Viktor Krupa. Písma sveta. Bratislava: Obzor, 1989. KRÁL, Abel / Ján Sabol. Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN, 1989. MAREŠ Petr. Úvod do lingvistiky a lingvistické bohemistiky. Praha: Karolinum, 2014. WEINSBERG, Adam. Językoznawstwo ogólne. Warszawa: PWN, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český					
Poznámky: minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
21,43	28,57	28,57	14,29	7,14	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-103/24	Názov predmetu: Základy gramatiky čínštiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo slovnej zásoby. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o fonetickej, fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje teoretickými a praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne produkuje slová a jednoduché vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do fonetiky/fonológie čínštiny. 2. Slabika – iniciála, mediála, finála. 3. Slabika – suprasegmentálne fonémy. 4. Prototypický slovosled, slovné druhy, vetné členy. 5. Charakteristika vetných členov v čínštine. Subjekt. 6. Slovné druhy – substantíva, pronominá. 7. Charakteristika vetných členov v čínštine. Predikát. 8. Slovné druhy – verbá, adjektíva. 9. Charakteristika vetných členov v čínštine. Objekt. 10. Slovné druhy – adverbiá, prepozície. 11. Charakteristika vetných členov v čínštine. Atribút. 12. Tvorba jednoduchých viet. Vety s adjektívnym predikátom.	
Odporúčaná literatúra:	

ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014.
 BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008.
 LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008.
 HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001.
 YIP, Po-Ching a RIMMINGTON, D. Chinese : a comprehensive grammar . New York : Routledge, 2004.
 LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015.
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:
 Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.
 Minimálny počet študentov potrebných na otvorenie predmetu je 5.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	B	C	D	E	FX
37,41	19,42	13,67	17,99	7,19	4,32

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-113/24	Názov predmetu: Základy gramatiky čínštiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-103/15 - Základy gramatiky čínštiny 1 alebo FiF.KVŠ/A-boVS-103/24 - Základy gramatiky čínštiny 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo slovnej zásoby. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o morfologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje teoretickými a praktickými znalosťami o stavbe slov a viet v čínštine. Ovláda špecifiká syntaktickej výstavby čínskej vety. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne produkuje slová a jednoduché vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku (slovom aj písmom) z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Verbá a ich vetnočlenská platnosť. 2. Konverzia v čínštine. Substantíva a ich vetnočlenská platnosť. 3. Konverzia v čínštine. 4. Variácie slovosledu. 5. Topikalizácia, topik, téma – réma v čínštine. 6. Adjektíva a ich vetnočlenská platnosť. 7. Komparácia syntaktických vlastností verb a adjektív. 8. Menný predikát. 9. Prepozičná konštrukcia v platnosti adverbíale. 10. Zápor BU v. MEI. 11. Vety s kopulou SHI. 12. Tvorba súvetí, hypotaktické konjunkcie.	

Odporúčaná literatúra:

ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014.
BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008.
LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008.
HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001.
LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	B	C	D	E	FX
31,03	23,28	16,38	16,38	8,62	4,31

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-240/22	Názov predmetu: Zásady vedeckého výskumu v japonológii 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine V skúškovom období: 40% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných teoretických a metodologických východísk relevantných pre japonológiu. Osvojenie si práce s domácimi i zahraničnými primárnymi a sekundárnymi zdrojmi v oblasti japonológie, osvojenie si transkripcie a transliterácie japončiny, rozvoj schopnosti písania vysokoškolských prác. Prehľad kľúčových otázok v oblasti japonológie a aktuálneho stavu japonológie vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a metodologických východísk relevantných pre japonológiu. Zameraný je na celkový proces akademického výskumu, od prvých štádií až po napísanie akademického článku. Predmet je zameraný aj na získanie/precvičenie praktických akademických zručností. Hlavné okruhy: Formulácia problému – vymedzenie výskumnej otázky Formulácia cieľov, formulovanie hypotéz, výber metód Abstrakt – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Úvod – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Interpretácia a analýza Prejav – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Akademická prezentácia – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Posterová prezentácia – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Diskusia – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku	

Debata – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Recenzia – špecifiká v japonskom jazyku					
Odporúčaná literatúra: ECO,U. Jak napsat diplomovou práci.Praha: Votobia, 1997. JAMAMOTO, Fumiko. Kokkjówokoete, honbun. Tokio: Šinjóša, 2007. JAMAMOTO, Fumiko. Kokkjówokoete, tasuku. Tokio: Šinjóša, 2007. KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2004. NIBORI, Satoši. Hjókasareruhakase,šúšisocugjónbunnokakikata. Tokio: Dobunkan, 2002. Swales, John. Academic writing for graduate students. Michigan: University of Michigan Press ELT, 2012. Rjúgakuseinonihongo 1. Tokio: Akuru, 2001. Rjúgakuseinonihongo 2. Tokio: Akuru, 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
75,0	17,86	7,14	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					