

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boAMD-035/21	Aktuálne problémy múzejníctva a monumentológie.....	3
2. A-boAMD-507/25	Alkohol v historických prameňoch.....	5
3. A-boIS-017/15	Analýza a vizualizácia dát.....	8
4. A-boMU-006/15	Aplikované vedy v múzeu.....	10
5. A-boAI-133/22	Archívne zbierky.....	12
6. A-boAI-143/22	Archívniectvo pre nearchivárov.....	14
7. A-boAI-144/22	Dejiny Bratislavy 1 (Stredoveký Prešporok).....	16
8. A-boAI-145/22	Dejiny Bratislavy 2 (Korunovačný Prešporok).....	18
9. A-boAMD-006/21	Dejiny múzejníctva.....	20
10. A-boAMD-500/22	Dejiny muzeológie.....	22
11. A-boAMD-015/21	Dejiny pamiatkovej ochrany.....	24
12. A-boAI-147/22	Dejiny Rakúska a Viedne v stredoveku.....	26
13. A-boAMD-029/21	Dejiny správy 1.....	28
14. A-boAMD-030/21	Dejiny správy 2.....	30
15. A-boAMD-007/21	Digitalizácia historického dedičstva.....	32
16. A-boAMD-024/21	Diplomatika novoveku 1.....	34
17. A-boAMD-025/21	Diplomatika novoveku 2.....	37
18. A-boAMD-013/21	Diplomatika stredoveku.....	39
19. A-boMU-700/22	Európske múzeá a lokality svetového kultúrneho dedičstva.....	41
20. A-boAI-089/22	Exkurzia 1.....	44
21. A-boAI-090/22	Exkurzia 2.....	46
22. A-boAI-091/22	Exkurzia 3.....	48
23. A-boAMD-010/24	Heraldika a genealógia.....	50
24. A-boAMD-505/25	História miest a heraldika.....	52
25. A-boHI-021/15	Historický proseminár.....	54
26. A-boHI-581/15	HS: Postavy slovenského národného obrodzenia (1780 – 1849).....	56
27. A-boHI-514/00	HS: Rusko a Európa v stredoveku 1.....	58
28. A-boHI-515/00	HS: Rusko a Európa v stredoveku 2.....	60
29. A-boHI-517/00	HS: Zahraničná politika Arpádovcov 1.....	62
30. A-boHI-518/00	HS: Zahraničná politika Arpádovcov 2.....	64
31. A-boAMD-043/24	Informačné systémy.....	66
32. A-boAMD-020/21	Informačné systémy pre archivárov a muzeológov.....	68
33. A-boAMD-502/23	Informačné technológie v historickom výskume.....	70
34. A-boAMD-032/21	Kultúrne dedičstvo Slovenska.....	71
35. A-boAMD-506/25	Kultúrne dedičstvo v dobe cancel culture.....	73
36. A-boAMD-107/22	Latinská morfológia 1.....	75
37. A-boAMD-108/22	Latinská morfológia 2.....	77
38. A-boAMD-003/21	Latinská paleografia obdobia gotiky.....	79
39. A-boAMD-009/21	Latinská paleografia obdobia novoveku.....	81
40. A-boAMD-002/21	Latinská paleografia staroveku a raného stredoveku.....	83
41. A-boAMD-114/22	Latinská syntax 1.....	85
42. A-boAMD-115/22	Latinská syntax 2.....	87
43. A-boAMD-105/21	Maďarčina pre začiatočníkov 1.....	89
44. A-boAMD-106/21	Maďarčina pre začiatočníkov 2.....	91
45. A-boAMD-112/21	Maďarčina pre začiatočníkov 3.....	93
46. A-boAMD-113/21	Maďarčina pre začiatočníkov 4.....	95
47. A-boMU-777/22	Móda v zbierkach múzeí.....	97

48. A-boMU-601/22	Múzeá na Slovensku.....	99
49. A-boAMD-017/21	Muzeografia.....	101
50. A-boAMD-501/22	Muzeológia pre nemuzeológov.....	103
51. A-boAMD-019/22	Muzeologický seminár.....	105
52. A-boAMD-018/21	Múzeum ako inštitúcia.....	107
53. A-boAMD-103/21	Nemčina pre pokročilých 1.....	109
54. A-boAMD-104/21	Nemčina pre pokročilých 2.....	111
55. A-boAMD-110/21	Nemčina pre pokročilých 3.....	113
56. A-boAMD-111/21	Nemčina pre pokročilých 4.....	115
57. A-boAMD-101/21	Nemčina pre začiatočníkov 1.....	117
58. A-boAMD-102/21	Nemčina pre začiatočníkov 2.....	120
59. A-boAMD-108/21	Nemčina pre začiatočníkov 3.....	123
60. A-boAMD-109/21	Nemčina pre začiatočníkov 4.....	125
61. A-boAMD-503/24	Obecné a mestské kroniky.....	127
62. A-boAM-900/21	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	131
63. A-boAMD-008/21	Odborná exkurzia 1.....	133
64. A-boAMD-023/21	Odborná exkurzia 2.....	135
65. A-boAMD-037/21	Odborná exkurzia 3.....	137
66. A-boAMD-022/21	Odborná prax 1.....	139
67. A-boAMD-036/21	Odborná prax 2.....	141
68. A-boDU-098/15	Pramene k dejinám umenia.....	143
69. A-moMU-010/22	Prezentácia pamiatkového fondu.....	145
70. A-boAMD-004/21	Proseminár z paleografie.....	147
71. A-boAMD-038/21	Seminár k bakalárskej práci 1.....	149
72. A-boAMD-039/21	Seminár k bakalárskej práci 2.....	151
73. A-boAMD-026/21	Seminár z novovekej diplomatiky.....	153
74. A-boAMD-014/21	Seminár zo stredovekej diplomatiky.....	155
75. A-boAMD-508/25	Sexualita, láska a rodina v historických prameňoch.....	157
76. A-boAMD-012/21	Sfragistika, numizmatika, faleristika.....	159
77. A-buHI-007/15	Slovenské dejiny 1526-1780.....	161
78. A-buHI-009/15	Slovenské dejiny 1780-1918.....	163
79. A-buHI-011/15	Slovenské dejiny 20. storočia.....	166
80. A-buHI-005/15	Slovenské dejiny do roku 1526.....	169
81. A-boAMD-042/24	Slovenské múzeá, galérie a archívy – úvod do problematiky.....	171
82. A-boAMD-021/21	Stará slovenčina a čeština.....	173
83. A-boHI-329/17	ŠK: Komparatívne dejiny stredovýchodnej Európy v stredoveku.....	175
84. A-boHI-373/10	ŠK: Slovensko v rokoch 1938 - 1945.....	177
85. A-boHI-303/00	ŠK: Úvod do cirkevných dejín.....	179
86. A-boHI-391/20	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín neskorého stredoveku v strednej Európe.....	181
87. A-boAMD-027/21	Úvod do archívniectva.....	183
88. A-boAMD-031/21	Úvod do dejín správy na území Slovenska.....	185
89. A-boAMD-201/21	Úvod do dejín umenia.....	187
90. A-boAMD-005/21	Úvod do muzeológie.....	189
91. A-boAMD-504/25	Úvod do numizmatiky a dejín európskeho mincovníctva.....	191
92. A-boAMD-001/21	Úvod do štúdia pomocných vied historických.....	193
93. A-boAMD-011/21	Základné diplomatické kategórie.....	195
94. A-boAMD-033/21	Základy konzervovania a reštaurovania kultúrneho dedičstva.....	197
95. A-boAMD-028/22	Základy správy registratúry.....	199
96. A-boAMD-016/21	Zbierkotvorná a vedeckovýskumná činnosť.....	202

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-035/21	Názov predmetu: Aktuálne problémy múzejníctva a monumentológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný výučbový týždeň a záverečná písomka, v ktorej musí študent dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: 60-66% - E, 67-73% - D, 74-80% - C, 81-89% - B, 90-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú aktuálne poznatky o trendoch v oblasti múzejníctva, monumentológie a pamiatkovej ochrany na Slovensku a v európskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Súčasné trendy v pamiatkovej obnove historických objektov 2. Konverzie a adaptácie pamiatkových objektov na kultúrne účely 3. Industriálna architektúra 4. Nová muzeológia, spolupráca múzeí a galérií s verejnosťou 5. Nové múzeá 6. Súčasné postupy pri záchrane a obnove hnutelných pamiatok 7. Exkurzia do vybraného pamiatkového objektu	
Odporúčaná literatúra: Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s. ISBN 80-8060-026-0 Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Bratislava, SNM a PÚ SR Bratislava Renovatio. Periodikum k problémom teórie a praxe reštaurovania kultúrnych pamiatok. PÚ SR Bratislava Informátor archívu Pamiatkového úradu SR. PÚ SR Bratislava MONUMENTORUM TUTELA – OCHRANA PAMIATOK ŠOBÁŇOVÁ, Petra: Muzejní expozice jako edukační médium 1. Olomouc : Univerzita Palackého, 2014, 364s. ISBN 9788024443027	

Monument revue, časopis Pamiatkového úradu SR					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
30,0	60,0	10,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-507/25	Názov predmetu: Alkohol v historických prameňoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas semestra: pravidelná dochádzka a aktívna účasť na diskusiách. b) v skúškovom období: záverečný test z celého prebratého učiva alebo seminárna práca na vybranú tému v rozsahu minimálne 10 normostrán. Hodnotiaca stupnica: 100-90%: A, 89-80%: B, 79-70%: C, 69-60%: D, 59-50%: E, 49-0%: FX Vyučujúci akceptujú maximálne tri neprítomnosti s ospravedlnením. Téma práce bude oznámená na začiatku semestra. Termín odovzdania práce bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň akademického obdobia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú komplexné vedomosti o výrobe rôznych druhov alkoholických nápojov v minulosti, ich distribúcii, konzumácii a problémoch s tým spojených v rôznych spoločenských vrstvách od stredoveku do prvej polovice 20. storočia. Oboznámia sa s archívnymi prameňmi, výtvarnými dielami a múzejnými predmetmi, ktoré dokumentujú problematiku alkoholických nápojov v strednej Európe so zameraním na územie Slovenska a budú schopní ich interpretovať v kontexte širších historických, kultúrnych a ekonomických procesov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky – alkohol ako téma historického výskumu; súčasná a historická terminológia; prehľad histórie alkoholických nápojov a ich významu v historických kultúrach. 2. Od medoviny k vínu (obdobie sťahovania národov a raný stredovek) – výroba a konzumácia medoviny u Slovanov, Germánov a iných etník; víno a iné nápoje ako súčasť náboženského života; kristianizácia a pestovanie hrozna. 3. Alkohol v stredovekej literatúre a umení (od biblických komentárov po vagantskú poéziu), zobrazenie témy alkoholu v literárnom a výtvarnom umení, symbolika alkoholu v ikonografii. 4. Alkohol v prameňoch stredovekých miest – obchodné cesty a trhy; obchod s vínom a pivom, jeho vplyv na prosperitu miest a jeho odraz v písomných prameňoch. 5. Alkoholické nápoje v prameňoch feudálnych panstiev (od konca stredoveku do 18. storočia).	

6. Víno, pivo, liehoviny v ranonovovekých mestách a ich vplyv na mestskú kultúru a heraldickú tvorbu – miesta konzumácie alkoholu, remeselné cechy súvisiace s výrobou a predajom alkoholických nápojov a ich symboly v heraldike.
7. Konzumácia alkoholu v novoveku – alkohol ako súčasť každodenného života roľníkov, mešťanov, šľachty a cirkevných predstaviteľov; symbolika alkoholu v spoločenských rituáloch a oslavách.
8. Alkohol a zdravie (novovek do konca 19. storočia) – alkohol ako liek v tradičnej medicíne – vs. – sociokultúrne zmeny v závislosti od alkoholu po rozšírení liehovín (opilstvo, choroby, kriminalita); alkoholizmus ako choroba, jeho zdravotné a sociálne dôsledky; spolky striedmosti.
9. Alkohol a zákon – právne regulácie a tresty spojené s výrobou a distribúciou alkoholu a ich dopad, boj proti alkoholizmu.
10. Alkohol v období industrializácie – vplyv priemyselnej revolúcie na výrobu alkoholu, vzostup veľkých liehovarov a pivovarov; budovy na výrobu a konzumáciu alkoholických nápojov ako pamiatky (vinárne, pivovary, pivnice, liehovary).
11. Zbierky súvisiace s výrobou, predajom a konzumáciou alkoholických nápojov na Slovensku a vo svete.
12. Múzejná prezentácia výroby, distribúcie a konzumácie alkoholických nápojov (múzeá vinárstva, pivovarníctva a liehovarníctva na Slovensku a vo svete).
13. Exkurzia do Múzea vinohradníctva a vinárstva.

Odporúčaná literatúra:

- SOURNIA, Jean-Charles. Dějiny pijáctví. Praha, 1999, 299 s.
- BYSTRICKÝ, Peter – DUCHOŇOVÁ, Diana – DVOŘÁKOVÁ, Daniela et al. Alkohol ako kultúrno-historický fenomén. Bratislava, 2024, 263 s.
- HRIVŇÁK, Štefan – FEJEŠOVÁ, Mária – HRUBALA, Martin et al. Víno v prameňoch: dokumenty k dejinám malokarpatského vinohradníctva. Bratislava, 2018, 172 s.
- PETRÁŠ, Milan. Z dejín pivovarníctva, sladovníctva a chmeliarstva na Slovensku. Trnava, 1993, 114 s.

Doplňujúca literatúra:

- BENKOVÁ, Eva. Vinohradníctvo na panstve Červený Kameň v ranom novoveku. Bratislava, 2017, 192 s.
- DUCHOŇOVÁ, Diana - LENGYELOVÁ, Tünde. Hradné kuchyne a šľachtické stravovanie v ranom novoveku : radosti slávností, strasti každodennosti. Bratislava, 2016, 320 s.
- HAMES, Gina. Alcohol in world history. London, 2012, 146 s.
- SEDLÁK, Peter. Hnutie spolkov striedlivosti na Slovensku v rokoch 1844 – 1874. Prešov, 1998, 150 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
27,08	31,25	14,58	8,33	8,33	10,42

Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-017/15	Názov predmetu: Analýza a vizualizácia dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne dve ospravedlnené absencie. Hodnotenie - 100% priebežne - 100 bodov 1. Priebežné zadania počas semestra - 5 zadaní po 10 bodov - 50b. 2. Vypracovanie skupinového projektu (Analýza, vizualizácia a interpretácia dát) – 50 bodov - odovzdanie v zápočtovom týždni. Všetky časti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu má študent/ka teoretické a praktické znalosti z oblasti analýzy a vizualizácie dát. Rozumie základným štatistickým termínom a vie aplikovať metódy deskriptívnej štatistiky pri popise dát. Má prehľad o rôznych typoch a formátoch dát, dokáže vybrať vhodný spôsob ich vizualizácie a interpretovať získané výsledky. Disponuje praktickými skúsenosťami s využívaním Excelu a ďalších softvérových nástrojov určených na analýzu a vizualizáciu textových, sieťových a kvalitatívnych dát.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné typy a formáty dát. 2. Získavanie a čistenie dát. 3. Základné štatistické metódy používané pri analýze dát. 4. Vzťahy medzi premennými. 5. Metódy vizualizácie a interpretácie výsledkov.	

6. Excel - import údajov, funkcie, grafy. 7. Excel - kontingenčné tabuľky. 8. Analýza dát v databázovom systéme Access, export, import údajov. 9. Textová analýza. 10. Sieťová analýza. 11. Analýza kvalitatívnych dát.					
Odporúčaná literatúra: DOWNEY, Allen B., 2014. Think Stats [online]. B.m.: Green Tea Press [cit. 31.10.2021]. Dostupné na: https://greenteapress.com/wp/think-stats-2e/ HANNEMAN, Robert a Mark RIDDLE, 2005. Introduction to Social Network Methods [online] [cit. 31.10.2021]. Dostupné na: http://faculty.ucr.edu/~hanneman/nettext/ NAVARRO, Danielle J a David R FOXCROFT, 2018. Learning statistics with jamovi: a tutorial for psychology students and other beginners [online]. B.m.: Danielle J. Navarro and David R. Foxcroft [cit. 31.10.2021]. Dostupné na: doi:10.24384/HGC3-7P15 WALSH, Brandon, no date. Introduction to Text Analysis: A Coursebook [online] [cit. 31.10.2021]. Dostupné na: https://walshbr.com/textanalysiscoursebook/assets/introduction-to-text-analysis.pdf WILKE, Claus O., 2019. Fundamentals of Data Visualization [online] [cit. 31.10.2021]. Dostupné na: https://clauswilke.com/dataviz/index.html Presentations will be available in Moodle.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
32,88	17,12	24,66	11,64	10,27	3,42
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boMU-006/15	Názov predmetu: Aplikované vedy v múzeu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-037/11 FiF.KAM/A-boMU-006/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Analýza a priblíženie vybranej pomocnej vedy historickej spoločne s analýzou jedného vybraného reprezentujúceho prameňa. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.	

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Výsledkom vzdelávacej činnosti je predovšetkým príprava študentov na každodennú prácu v múzeách a využitie vybraných aplikovaných vedných disciplín v múzejnom prostredí. Študenti sa naučili a získali poznatky a zručnosti o tradičných a moderných pomocných vedách historických ako aj o ďalších aplikovaných vedách, ktoré sú využiteľné v múzeu.

Stručná osnova predmetu:

1. Sústava aplikovaných vied v múzeách, klasifikácia a charakteristika
2. Úvod do pomocných vied historických, klasifikácia, predmet, ciele a možnosti využitia v múzeách
3. Úvod do archivistiky
4. Úvod do knihovedy
5. Vybrané historické vedy a ich rozvoj v domácich a zahraničných múzeách (epigrafia, numizmatika, faleristika, historická metrológia)
6. Stredoveká a novoveká diplomatika
7. Čítanie a interpretácia vybraných historických dokumentov
8. Prírodné a technické vedy v múzejnej práci v nadväznosti na typológiu múzeí a charakter ich zbierkových fondov
9. Exkurzia do vybraného múzea
10. Exkurzia do vybraného archívu

Odporúčaná literatúra:

GREGOROVÁ, Anna. Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s.
KAČÍREK, Ľuboš – RAGAČ, Radoslav – TIŠLIAR, Pavol. Múzeum a historické vedy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013. ISBN: 978-83-7490-585-5.
LALKOVIČ, Marcel. Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš, 2000, 70 s. ISBN: MRUŠKOVIČ, Štefan. Etnografická muzeológia. UK Bratislava 1979. - skr.
RAVIK, Slavomír. Velká kniha starožitností a kuriozit. Regia Praha 2003, ISBN: 8086367312.
RYBECKÝ, Milan. Muzeálna slovenská spoločnosť. Martin, Osveta 1983,
STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita. Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.-
WAIDACHER, Friedrich. Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ISBN: 8080600155.
ŻYGULSKI, Z. Muzea na świecie. Warszawa 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX
19,88	16,87	27,11	19,28	8,43	8,43

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-133/22	Názov predmetu: Archívne zbierky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Analýza a opis vybraných dokumentov z archívnych zbierok. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základné informácie a poznatky o archívnych zbierkach nielen na Slovensku aj v Európe. Majú bohaté poznatky o terminológií archívnej praxe v oblasti tvorby a sprístupňovania archívnych zbierok, naučili sa dejiny vzniku zbierok na našom území, majú znalosti a zručnosti potrebné pre praktické činnosti práce s archívnymi zbierkami.					
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Archívna zbierka - definícia, charakteristika, prax 3. Vznik archívnej zbierky 4. Typy archívnych zbierok 5. Problematika sprístupňovania archívnych zbierok 6. Archíve zbierky v štátnych archívoch na Slovensku 7. Archíve zbierky v špecializovaných archívoch na Slovensku 8. Archívne zbierky v archívoch v zahraničí 9. Exkurzia do archívu - Štátny archív v Bratislave 10. Exkurzia do archívu - Slovenský národný archív					
Odporúčaná literatúra: HUDEC, Rudolf. Krátky sprievodca Archívom Divadelného ústavu Bratislava. Bratislava : Divadelný ústav, 2011. Základné publikácie. ISBN 9788089369294. OROSOVÁ, Martina a Magdaléna BRÁZDILOVÁ. Sprievodca po Archíve Pamiatkového úradu Slovenskej republiky. Bratislava : Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, 2007. ISBN 9788089175161. Archívy v krízových situáciách: zborník príspevkov z XIII. archívnych dní v Slovenskej republike, ... Bojnice 26.-28. mája 2009. [Bratislava] : Spoločnosť slovenských archivárov, 2009. ISBN 9788097020538.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25,0	25,0	25,0	0,0	0,0	25,0
Vyučujúci: Mgr. Ján Valo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-143/22	Názov predmetu: Archívniectvo pre nearchivárov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Spracovanie vybranej témy z konkrétneho odboru s využitím archívnych dokumentov. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Študenti majú všeobecné a najmä praktické vedomosti a zručnosti o slovenskom ako aj Európskom archívnictve v kontexte s nimi študovaním študijným programom. Osvojili si základy štúdia v archíve, získali prehľad o aktuálnej archívnej legislatíve, vedia sa orientovať v archívnom informačnom systéme.					
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky - archívnictvo, archivistika a ich vzťah k iným odborom 2. Základné pojmy a orientácia v nich 3. Dejiny archívnictva v európskom priestore 4. Dejiny archívnictva na území Slovenska 5. Základy archívnej teórie 6. Archívna prax 7. Archívnictvo a vzťah k iným odborom 8. Využívanie archívnych dokumentov 9. Exkurzia do archívu - Štátny archív v Bratislave 10. Exkurzia do archívu - Archív Slovenskej akadémie vied 11. Exkurzia do archívu - Archív mesta Bratislavy					
Odporúčaná literatúra: HORVÁTH, V. – KARTOUS, P. – WATZKA, J. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava 1988. KARTOUS, P. – MRIŽOVÁ, M. Správa registratúrnych záznamov a archívnych dokumentov u ich pôvodcov. Bratislava 2003. NOUGARET, CH. – GALLAND, B.: Les instruments de recherche dans les archives. Paris 1999. Vybrané analytické a syntetické archívne pomôcky, štúdie z časopisov a zborníkov Slovenská archivistika, Archivní časopis a Sborník archivních prací.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	12,5	18,75	0,0	68,75
Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-144/22	Názov predmetu: Dejiny Bratislavy 1 (Stredoveký Prešporok)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca (osobnosti a/alebo udalosti a/alebo pamiatky stredovekej Bratislavy) s rozsahom min. 8 normostrán. Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Získať predstavu o fungovaní stredovekého mesta v 13. – 15. storočí na príklade mesta Bratislavy. Okrem teoretických prednášok ilustrovaných powerpointovou prezentáciou je súčasťou predmetu odborná exkurzia do mesta s cieľom sledovať topografiu v teréne (prípadne podľa počasia ilustrovať vývoj v expozícii Múzea mesta Bratislavy). Absolvent predmetu má prehľad nielen o udalostiach, ktoré mali vplyv na vývoj lokality s dôrazom na obdobie 11. až 15. storočia, ale pochopil aj základné rysy fungovania stredovekého pohraničného mesta Prešporok z rôznych jeho stránok (od samosprávy až po každodenný život a materiálnu kultúru jeho obyvateľov).	
Stručná osnova predmetu: - Úvod (historiografia a metodické problémy) - Geografické špecifiká Bratislavy a jej okolia v stredoveku (Dunaj, ostrovy, brody, cesty, zver) - Vývoj osídlenia v najstaršom období (od paleolitu do obdobia sťahovania národov) - Bratislava v ranom stredoveku (9. až 12. storočie – udalosti a societa) - Stredoveké mesto ako historický fenomén - Od podhradských dedín ku jednotnému mestu (13. storočie a mestotvorný proces) - Vrcholnostredoveké mesto (udalosti a procesy – premeny society, cirkev, židia, mestské právo, kultúra a školstvo, každodenný život, topografia mesta). - Názvy mesta a problematika etnickej identity jeho obyvateľov - exkurzia v teréne (resp. v múzeu či archíve) - praktická práca s historickou databázou (www.PamMap.sk).	

Odporúčaná literatúra:

- HORVÁTH Vladimír a kol.: Dejiny Bratislavy, Bratislava: Obzor 1982.
 - ŠPIESZ, Anton: Bratislava v stredoveku. Ilustrované dejiny, Bratislava : Perfekt 1993.
- Nepovinne:
- ORTVAY, Theodor: Geschichte der Stadt Pressburg / Pozsony város története, Preßburg/Pozsony 1982-1907.
 - MARSINA, Richard (zost.): Städte im Donauraum, Bratislava: SHS 1993.
 - ŠEDIVÝ, Juraj – ŠTEFANOVIČOVÁ, Tatiana (zost.): Dejiny Bratislavy 1. Brezalauspurc – na križovatke kultúr, Bratislava: Slovart 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský.

Poznámky:

Slovak language (if necessary - individual consultations in German or English).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
32,18	25,29	12,64	3,45	5,75	20,69

Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-145/22	Názov predmetu: Dejiny Bratislavy 2 (Korunovačný Prešporok)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Odporúča sa absolvovanie prednášky Dejiny Bratislavy 1. Nie je to však podmienkou.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka, akceptujú sa 3 absencie, následne už len s potvrdením lekára. Pribežný test (november) formou analýzy vedeckých textov k predmetnej téme prednášok. Záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia (hodnotenie teoretických znalostí študenta formou písomného testu). Klasifikačná stupnica k písomnému testu: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Presný termín a téma pribežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené študentom najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha pribežného / záverečného hodnotenia: Váha pribežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent získal rozšírený prehľad k problematike dejín Bratislavy, osobitne so zameraním na pomocné vedy historické - teda genealógiu, archontológiu, heraldiku a ďalšie. Ide o poznatky, ktoré absolvent neskôr využije pri výbere svojej diplomovej, resp. dizertačnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, chronologické vymedzenie, najvýznamnejšie dejinné medzníky Bratislavy počas 16 - 18. storočia. 2. Prehľad staršej literatúry 3. Pramene k výskumu dejín mesta so zameraním na obdobie raného novoveku 4. Historická a genealogická topografia mesta v období po 1526 5. Mestská správa, kompetencie jednotlivých funkcionárov a úradníkov mesta 6. Mestské elity, najvýznamnejšie rody mesta 7. Heraldický svet obyvateľov Prešporka 8. Prešporská mincovňa a jej razby 9. Korunovacie uhorských panovníkov v širšom dejinnom kontexte 10. Prešporské Podhradie	
Odporúčaná literatúra:	

Texty na stiahnutie: https://comeniusuniversity.academia.edu/Departments/Faculty_of_Arts_Department_of_Archiving_and_Auxiliary_Sciences_in_History
 Základná práca pre poslucháčov prednášky: FEDERMAYER, Frederik. Rody starého Prešporka. Monada, Bratislava, 2003.
 Doplnková literatúra:
 FEDERMAYER, Frederik. Lausser príbeh meštianskeho rodu. Vydavateľstvo UK Bratislava, 2016.
 PORTISCH, Emil. Geschichte der Stadt Pressburg/Bratislava. S. Steiner, Bratislava - Pressburg, 1933.
 HOLČÍK, Štefan. Korunovačné slávnosti. Bratislava 1563-1830. Tatran, Bratislava, 1986.
 HOLČÍK, Štefan. Bratislavská radnica. Tatran, Bratislava, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
61,9	14,29	19,05	4,76	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-006/21	Názov predmetu: Dejiny múzejníctva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný výučbový týždeň a záverečná písomka, v ktorej musí študent dosiahnuť min. 60 %. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Objasniť vznik a vývoj múzejného fenoménu a múzejníctva u nás a vo svete, etapy vývoja inštitucionálnej základne do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet štúdia historickej muzeológie Genéza múzejného vzťahu Periodizácia vývoja múzejného fenoménu Dejiny zberateľstva a inštitucionalizácia múzejného javu Vývoj múzejníctva na Slovensku – etapy Počiatky múzejnej teórie, predstavitelia Vznik novodobých múzeí a ich zameranie u nás a v Európe Stav múzejníctva na začiatku 20. storočia, etapy vývoja v 1. pol. 20. storočia Trendy vývoja múzejníctva v 2. pol. 20. storočia Vývoj muzeologickej teórie v 20. storočí Európske a mimoeurópske muzeologické školy a ich predstavitelia Československá muzeologická škola Múzejníctvo na Slovensku a v Československu v medzivojnovom období Zmeny v slovenskom múzejníctve po r. 1948 Vývinové tendencie slovenského múzejníctva po r. 1989, súčasný stav Múzejná legislatíva a jej zmeny v 20. storočí Organizácia múzejníctva a medzinárodná spolupráca Medzinárodná rada múzeí ICOM	

Odporúčaná literatúra:

GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s.
LALKOVIČ, Marcel: Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš 2000, 70 s.
MRUŠKOVIČ, Štefan: Etnografická muzeológia. UK Bratislava 1979. - skr.
RAVIK, Slavomír: Velká kniha starožitností a kuriozit. Regia Praha 2003,
RYBECKÝ, Milan: Muzeálna slovenská spoločnosť. Martin, Osveta 1983,
STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.-
WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.
ŻYGULSKI, Z.: Muzea na świecie. Warszawa 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
16,67	19,05	21,43	21,43	19,05	2,38

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-500/22	Názov predmetu: Dejiny muzeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú orientáciu vo vývoji muzeológie ako vedy, predmetu jej bádania, osobností svetovej a slovenskej muzeológie.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Genéza formovania muzeológie ako vedy Názory na predmet bádania muzeológie Muzeologická teória a metodika Dejiny muzeologického vzdelávania v strednej Európe – múzeá a univerzitné pracoviská Osobnosti svetovej muzeológie Osobnosti českej a slovenskej muzeológie	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. STRÁNSKÝ, Z.Z.: Muzeologie a archeologie. Brno : MU, 2005 DOLÁK, J. - GILBERTOVÁ, M.: Historik Jiří Špét : Život a dílo . Brno: MU, 2010. DOLÁK, J. : Teoretická podstata muzeologie. Brno 2019 DOLÁK, J. : Sběratelství a sbírkotvorná činnost muzeí. Bratislava: UK, 2018	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenština Slovak	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
42,86	42,86	0,0	0,0	0,0	14,29
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-015/21	Názov predmetu: Dejiny pamiatkovej ochrany
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát na vybranú problematiku a seminárna práca odovzdaná v poslednom týždni semestra a písomka, v ktorej musí študent preukázať aspoň 60% úspešnosť. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja znalosti o jednotlivých etapách vývoja pamiatkového vzťahu vo svete i na Slovensku, vývin metód a legislatívy ochrany pamiatkového fondu do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a formovanie pamiatkového vzťahu v dejinách ľudskej spoločnosti. Myšlienkové prúdy ochrany pamiatok v Európe v staroveku a stredoveku Novoveké koncepcie ochrany pamiatok v európskych krajinách a vznik legislatívy Formovanie ochrany pamiatok v 19.stor. v Rakúsku a jej činnosť na území Slovenska Vývoj ochrany pamiatok v Uhorsku /inštitúcie, metódy, akcie obnovy/ Priekopníci ochrany pamiatok u nás v 19.storočí a ich prínos Počiatky a vývoj legislatívnych opatrení na ochranu pamiatok do konca 19.stor. Metódy ochrany a obnovy pamiatok, európske školy a smery v 19.storočí Trendy v ochrane pamiatok v Európe na začiatku 20.stor. – rakúska škola a jej predstavitelia Európske smery ochrany pamiatok a ich predstavitelia v 1.pol. 20.storočia Vývoj metód obnovy a teórie ochrany pamiatok v 2.polovici 20.stor. Medzinárodná rada pre pamiatky a sídla ICOMOS a jej dokumenty Formovanie ochrany pamiatok na Slovensku v medzivojnovom období – organizácia, osobnosti Vojnové obdobie a 40.roky na Slovensku Vznik Pamiatkového ústavu a jeho pôsobenie v 2.pol. 20.storočia - etapy, organizácia, zameranie obnovy Vývoj a zmeny organizácie ochrany pamiatok u nás od 80.rokov 20.storočia Legislatívne normy v pamiatkovej starostlivosti po r. 1951	

Členstvo Slovenska v medzinárodných organizáciách – ICOMOS, ECOVAST a ochrana pamiatok
Súčasný stav organizácie ochrany pamiatok, predstavitelia

Odporúčaná literatúra:

BAKOŠ, Ján: Pamiatky a ideológie. Slovenské pohľady 1991, č.2, s.12-22
CIULISOVÁ, Ingrid: Osudy pamiatok Slovenska 1919-1949. Kubko-Goral, Bratislava, 1994
JANKOVIČ, Vendelín: Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r.1850-1950.
Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 10, 1973, s. 5-82
Jubilejný zborník SUPSOP. Bratislava 1981
KARASOVÁ, Zuzana: Ideové východiská obnovy pamiatok v 19.storočí. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, 1988, s. 408-428
KRIŽANOVÁ, Eva –PUŠKÁROVÁ, Blanka: Prehľad najzávažnejších pamiatkových akcií v minulosti a v súčasnosti. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, 1998, s. 5-25
KUTLÍK, František: Socialistická zákonnosť v pamiatkovej starostlivosti. SUPSOP Bratislava, 1978
MENĎAN, Rastislav: Obnova budov a ochrana pamiatok. Bratislava : Slovenská technická univerzita, 2014, 195 s. ISBN 978-80-227-4188-0
Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982
ORIŠKO, Štefan – BUDAY, Peter: Pramene k umelecko-historickému bádaniu a ochrane pamiatok na Slovensku (1846 – 1918). Bratislava : Stimul, 2017, 262 s. ISBN 978-80-8127-198-4
ŠÁŠKY, Ladislav: Pamiatková starostlivosť. In: Slovensko-Kultúra II. Obzor Bratislava 1980
Vademecum vlastníka kultúrnej pamiatky, vlastníka nehnuteľnosti v pamiatkovom území a ochrannom pásme, vlastníka a správcu hnutelností v sakrálnom objekte. Bratislava : Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, 2015, 28 s. ISBN 978-80-89175-71-0
VAVROVIČ, Boris: Obnova budov a ochrana pamiatok. Bratislava : Slovenská technická univerzita, 2014, 234 s. ISBN 978-80-227-4189-7
VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie památkové péče I. , Praha 1971, skr.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
0,0	28,57	35,71	28,57	7,14	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-147/22	Názov predmetu: Dejiny Rakúska a Viedne v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca (vybrané a s učiteľom odkonzultované osobnosti alebo udalosti z dejín Rakúska a Viedne) s rozsahom min. 8 normostrán (alebo záverečný test z preberaného učiva) Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študent má predstavu o koncepciách rakúskych dejín (v porovnaní so slovenskými) a oboznámi sa s hlavnými udalosťami a procesmi vo vývoji stredovekého Rakúska (cca. od 5. stor. do roku 1526), ktoré bolo bezprostredným susedom Uhorska. Približne polovica predmetu bude venovaná špeciálne dejinám mesta Viedne ako centra Rakúska a zároveň najbližšieho stredoeurópskeho veľkomesta, ktoré ovplyvňovalo aj dianie v oblasti dnešného juhozápadného Slovenska. Okrem teoretických vedomostí má študent aj základný prehľad o relevantných historických prameňoch.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod (hlavné historiografické diela a koncepcia rakúskych dejín v porovnaní s koncepciami historiografií susedných štátov) - Stručný vývoj osídlenia Rakúska do 8. storočia - Rakúsko ako markgrófstvo (9. stor. až 1156) – vznik správnych štruktúr, kolonizácia a kristianizácia, hlavné politické udalosti - Rakúske kniežatstvo (1156 až 1526) – Babenbergovci a Habsburgovci (hlavné politické udalosti, základné črty vo vývoji ekonomiky a society) - Mestotvorný proces v západnej Európe a na strednom Dunaji - Ranostredoveký vývoj Viedne - Viedeň ako rezidencia Babenbergovcov a Habsburgovcov (základné udalosti, urbanistický vývoj, sociálne a hospodárske fungovanie mesta, cirkevné štruktúry, právo a každodenný život v stredovekom meste) - Príklady prameňov ku dejinám stredovekého Rakúska a Viedne (ukážky listín a úradných kníh)	

- Exkurzia do Viedne alebo archívu s relevantnými prameňmi.					
Odporúčaná literatúra: •VEBER, Václav a kol. Dějiny Rakouska. 2. vyd. Praha : Lidové noviny 2007 Pre nemecky hovoriacich aj: •CSENDES, Paul – OPLL, Ferdinand. Wien. Geschichte einer Stadt. Wien : Böhlau Verlag 2001 •MARSINA, Richard (zost.). Städte im Donauraum. Bratislava : SHS 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenčina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
17,65	47,06	11,76	11,76	0,0	11,76
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-029/21	Názov predmetu: Dejiny správy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Počas semestra: vypracovanie seminárnej práce (tému si študent vyberie podľa dohody s vyučujúcim) a priebežný test (v 8. týždni semestra, 50 bodov). - V skúškovom období: záverečný test (50 bodov). Termíny budú vypísané v AIS-e najneskôr v zápočtovom týždni semestra. - Stupnica hodnotenia: A – 50-47, B – 46-42, C – 41-38, D – 37-34, E – 33-30, FX – 29-0. - Počet akceptovateľných absencií: 2. V prípade vyššieho počtu je nutné odôvodniť neprítomnosť (napr. lekárske potvrdenie). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Kurz sa zameriava na dejiny správy územia Uhorského kráľovstva do roku 1848. Absolventi kurzu majú prehľad o periodizácii, postavení panovníka, územnosprávnom členení krajiny a jednotlivých správnych inštitúciách, najvýznamnejších svetských a cirkevných hodnostároch a ďalších funkcionároch, ktorí zohrávali rolu v riadení krajiny.	
Stručná osnova predmetu: Definícia, predmet, terminológia a periodizácia dejín správy Slovenska Patrimoniálny štát (monarchia) Štát (monarchia) feudálnej rozdrobenosti Stavovská monarchia Absolutistická monarchia Kráľ, kráľovský dvor, kráľovská rada a krajinský snem Preláti a baróni	
Odporúčaná literatúra: SOKOLOVSKÝ, L.eon. Dejiny správy a diplomatika. In Slovenská archivistika XVIII/1, 1983, s. 47-54. SOKOLOVSKÝ, L.eon. Dejiny správy. In: Pomocné vedy historické, súčasný stav a perspektívy. Dolný Kubín : ŠOKA 1986, s. 26-31.	

SOKOLOVSKÝ, L.eon. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska. 2. vydanie. Bratislava : Metodické centrum v Bratislave 1996. I. časť (Od počiatkov do roku 1526). SOKOLOVSKÝ, L.eon. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska. 2. vydanie. Bratislava : Metodické centrum v Bratislave 1996. II. časť (Od roku 1526 do roku 1848).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 167					
A	B	C	D	E	FX
10,78	17,37	17,37	30,54	16,77	7,19
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2023					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-030/21	Názov predmetu: Dejiny správy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Počas semestra: vypracovanie seminárnej práce (tému si študent vyberie podľa dohody s vyučujúcim) a priebežný test (v 8. týždni semestra, 50 bodov). - V skúškovom období: záverečný test (50 bodov). Termíny budú vypísané v AIS-e najneskôr v zápočtovom týždni semestra. - Stupnica hodnotenia: A – 50-47, B – 46-42, C – 41-38, D – 37-34, E – 33-30, FX – 29-0. - Počet akceptovateľných absencií: 2. V prípade vyššieho počtu je nutné odôvodniť neprítomnosť (napr. lekárske potvrdenie). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Kurz sa zameriava na dejiny regionálnej správy územia Uhorského kráľovstva do roku 1848. Absolventi majú prehľad o vývoji, jednotlivých formách, zložkách a funkcionárov miestnej a miestnej správy.	
Stručná osnova predmetu: Hradské španstvá, jeho funkcionári a obyvatelia Šľachtické stolice Územia s osobitným správnym postavením Inštitúcie a funkcionári mestskej a vidieckej správy Osmanská správa Cirkevná správa	
Odporúčaná literatúra: SOKOLOVSKÝ, Leon. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska. 2. vydanie. Bratislava : Metodické centrum v Bratislave 1996. I. časť (Od počiatkov do roku 1526). SOKOLOVSKÝ, Leon. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska. 2. vydanie. Bratislava : Metodické centrum v Bratislave 1996. II. časť (Od roku 1526 do roku 1848). SOKOLOVSKÝ, Leon. Správa stredovekej dediny na Slovensku, Bratislava : AEP, 2002. ŽUDEL, Juraj. Stolice na Slovensku. Bratislava : Obzor 1984.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 140					
A	B	C	D	E	FX
15,71	17,86	25,0	22,14	10,0	9,29
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2023					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-007/21	Názov predmetu: Digitalizácia historického dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Pravidelná aktívna účasť na vyučovaní (možné sú 2 neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) + seminárna práca v rozsahu 10 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov) na tému, ktorú si zvolí študent/ka po konzultácii s vyučujúcim(i). Musí sa týkať digitalizácie vybraného archívneho alebo muzeálneho súboru. Alternatívne praktická seminárna práca v rozsahu 50 pracovných hodín - vo vybranej pamäťovej a fondovej inštitúcii (archív alebo múzeum), ktorá bude prakticky orientovaná na digitalizáciu vybraného súboru, spracovanie digitalizátov vrátane ich metadátovania až po ich prezentáciu v prostredí pamäťového prezentačného nástroja (napr. pamäťový portál). + ústna skúška z prednášaných tém ako aj zo samo-štúdia odporúčanej literatúry. HODNOTENIE: Dochádzka: 20 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 90 bodov Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60-percentnú celkovú úspešnosť, aby absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: - vedomosti a zručnosti o digitalizácii ako takej, špeciálne o digitalizácii archívneho, muzeálneho a ďalšieho historického kultúrneho dedičstva na Slovensku a v zahraničí, - základné praktické zručnosti s prípravou ako aj samotnou digitalizáciou, spracovaním a sprístupnením archívneho, muzeálneho ako aj ďalšieho historického kultúrneho dedičstva širšej verejnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky digitalizácie (vývoj a základné termíny) 2. Digitalizácia historických prameňov 3. Príklady úspešných digitalizačných projektov	

4. Metodika digitalizácie: a) príprava dokumentov na digitalizáciu, b) Spôsoby digitalizácie a technické požiadavky, c) Postprocessing – úprava a spracovanie digitalizátov
5. Metadáta a metadátovanie
6. Prezentácia digitalizátov a metadát verejnosti
7. Pamäťové portály a ich využitie
8. Praktické ukážky
9. Exkurzia do vybraného múzea a/alebo archívu

Odporúčaná literatúra:

Metodické pokyny Odboru archívov a registratúr MV SR č.

MAKULOVÁ, Soňa. Digitálne knižnice budúcnosti : nové smery výskumného programu. In: INFOS 2003: 32. medzinárodné informatické sympóziu [online]. [cit. 2008-01-02]. Dostupné na internete: <<http://www.aib.sk/infos/infos2003/15.htm>>. ISSN 1336-0779

Spolok slovenských knihovníkov. Domáce iniciatívy v oblasti digitalizácie kultúrneho dedičstva [online]. [Cit. 2006 – 02-23]. Dostupné na internete: <<http://www.infolib.sk/index/podstranka.php?id=1079>>

ŠEDIVÝ, Juraj. Moderná a postmoderná koncepcia urbánnych dejín na príklade Bratislavy. In: Jak psát dějiny velkých měst, zost. Radana Červená et alii, Brno 2016, s. 51-72 (dostupné aj online na profile autora na Academia.edu)

VALO, Ján. Digitalizácia a elektronické dokumenty vo výchove a vzdelávaní archivárov, In Memory 2015. - Bratislava : Sport marketing company, 2017. - ISBN 978-80-972770-2-4. - S. 48-56.

VALO, Ján. Prezentácia a možnosti prístupu k digitalizátom archívnych dokumentov, In Zborník Spoločnosti archivárov 2015. - Bratislava : Spoločnosť slovenských archivárov, 2016. - ISBN 978-80-971356-2-1. - S. 118-128.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský (znalosť angličtiny kvôli zahraničným zdrojom vítaná).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
52,08	29,17	6,25	4,17	4,17	4,17

Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-024/21	Názov predmetu: Diplomatika novoveku 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 20 až 30 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Diplomatická analýza vybraných písomností. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú teoretické znalosti z vývoja diplomatickej praxe najvyšších uhorských inštitúcií (Uhorská kráľovská kancelária, Uhorská miestodržiteľská rada, Uhorská komora) a regionálnych úradov v období 1526 – 1848.	
Stručná osnova predmetu: Uhorská kráľovská kancelária 1526-1848 a) etapy vo vývoji správy inštitúcie, fungovanie kancelárie, právomoci funkcionárov b) písomná produkcia, typológia písomností, vonkajšie a vnútorné znaky písomností Uhorskej kráľovskej kancelárie v novoveku	

Miestodržiteľská rada, Uhorská kráľovská miestodržiteľská rada a) vývoj inštitúcie, zmeny jej postavenia v jednotlivých obdobiach po roku 1526 b) diplomatická produkcia, práca kancelárie a jednotlivých úradníkov Gubernium a) príčiny vzniku, osoba gubernátora, právomoci b) chod kancelárie, písomná produkcia Finančná správa v Uhorsku a) organizácia Uhorskej komory, jej právomoci, úlohy a písomná produkcia b) problematika vzniku Spišskej komory, jej funkcionári a diplomatická produkcia Vojenská správa a vojenský velitelia a) vojensko-obranné aspekty organizácie štátnej moci po roku 1526 b) Dvorská vojenská rada a jej písomná produkcia c) Hlavný vojenský výbor a jeho úlohy d) Vojenský velitelia, ich právomoci a diplomatická produkcia Turecké správa na obsadenom území Uhorska a) Turecké administratívne oblasti, jednotliví funkcionári a úradníci b) diplomatická produkcia tureckých úradov a jednotlivých úradníkov, výpovedná hodnota prameňov Hodnoverné miesta po roku 1526 a) zmeny v počte a činnosti hodnoverných miest, zhoršenie ich postavenia v dôsledku nepriaznivých podmienok b) diplomatická produkcia, protokoly vydaných listín ako nový symbol hodnovernosti Stoličná správa a jej písomnosti po roku 1526 a) organizácia stoličnej správy, stoliční funkcionári a ich právomoci b) typológia stoličných písomností, členenie agendy na administratívnu a súdnu, nárast písomnej produkcie v 18. storočí Mestá a ich diplomatická produkcia v období novoveku a) vývoj správy miest v 16. – 19. storočí , tri volené orgány mestskej samosprávy b) nárast písomnej produkcie, členenie mestských kníh, vznik spisovej jednotky v mestskej registratúre v druhej polovici 18. Storočia Feudálne panstvá a písomnosti správy panstva v novoveku a) zmeny v držbe feudálnych majetkov po roku 1526, vznik komposesorátov b) správa panstva a jej členitosť v závislosti od veľkosti panstva
Odporúčaná literatúra: LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava 1972. LEHOTSKÁ, Darina. Základné diplomatické kategórie. Bratislava 1988. LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava 1972. LEHOTSKÁ, Darina. Základné diplomatické kategórie. Bratislava 1988. SEDLÁK, František. Klasifikácia písomností patrimoniálnej správy. SA, 17, 1982/2. NEMCOVÁ, Zuzana. Odraz reformnej činnosti Márie Terézie a Jozefa II. v písomnostiach Bratislavskej stolice. Zborník FFUK Historica, roč. XLV, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave 2002, s. 103-109. ŽIFČÁK, František. Kancelárie Levoče v druhej polovici 16. storočia, In SA, 11, 1976/2.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
23,85	22,94	20,18	14,68	14,68	3,67
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-025/21	Názov predmetu: Diplomatika novoveku 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 10. mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 20 až 30 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Diplomatická analýza vybraných písomností. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú teoretické ako aj praktické znalosti z vývoja diplomatickej praxe najvyšších uhorských inštitúcií (Uhorská kráľovská kancelária, Uhorská miestodržiteľská rada, Uhorská komora) a regionálnych úradov v období 1526 – 1848. Ďalej získajú podrobný prehľad o diplomatickej produkcii v rámci Československej republiky, Slovenskej republiky (1939 - 1945), Československej socialistickej republiky, Českej a Slovenskej federatívnej republiky ako aj súčasnej Slovenskej republiky.	
Stručná osnova predmetu: Diplomatika najnovšieho obdobia	

a) vymedzenie predmetu b) vzťah diplomatiky najnovšieho obdobia a archivistiky Správa úradných písomností v najvyšších uhorských krajinských úradoch 1526-1848 a) neskorší vznik organickej spisovej jednotky v Uhorsku b) spisová služba a jej členenie c) od knižných registratúr ku spisovým Správa úradných písomností v období neoabsolutizmu a) Hauerova smernica spisovej služby Správa písomností v období dualizmu a) základné registatúrne jednotky b) zmeny v spisovej službe justičnej správy r. 1898 c) regulácia konceptnej služby a spisovej manipulácie župných municípií Správa úradných písomností v období I. ČSR a) stručný popis používaných kancelárskych a spisových poriadkov b) Kancelársky poriadok pre župné a okresné úrady z roku 1922 (1923) Slovenské národné orgány a ich písomnosti a) vymedzenie pojmu, periodizácia vývoja orgánov štátnej moci a správy po roku 1945 b) členenie štátnej správy a popis jej funkcií, členenie aktov št. správy Rozdelenie písomností povereníctiev podľa hlavných úsekov št. správy a) charakteristické typy písomných dokumentov na povereníctvach b) písomnosti administratívno-politickej správy c) písomnosti hospodárskej správy d) písomnosti kultúrnej a sociálnej správy					
Odporúčaná literatúra: RÁKOŠ, Elemír. Otázky diplomatiky najnovšieho obdobia. In Slovenská archivistika 1986/2, s. 133-142. RÁKOŠ, Elemír. Z dejín správy úradných písomností v r. 1526-1918. In Slovenská archivistika 1993/1, s.10-28. RÁKOŠ, Elemír. Z dejín správy úradných písomností v r. 1918-1945. In Slovenská archivistika 1993/2, s. 15-32. RÁKOŠ, Elemír. Slovenské národné orgány a ich písomnosti. In Slovenská archivistika 1982/2, s.16-36, Slovenská archivistika 1983/2, s. 3-22, Slovenská archivistika 1984/1, s.29-44. RÁKOŠ, Elemír. Spisy v archívoch. In Slovenská archivistika 1998/1, s. 12-21. SEDLÁK, František. Problematika vzťahu archivistiky k diplomatie. In Slovenská archivistika 1990/1, s. 114-120.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
31,68	22,77	18,81	12,87	9,9	3,96
Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-013/21	Názov predmetu: Diplomatika stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna práca na seminári, záverečná skúška 3 akceptované absencie - náhradné plnenie: prepis, preklad a analýza neznámeho stredovekého písomného prameňa. Pomer hodnotenia vo výučbovej časti semestra a skúškového obdobia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: spoznanie diplomatického vývoja na Slovensku v preduhorskom období a v rámci Uhorského kráľovstva (do roku 1526), schopnosť diplomaticky analyzovať a kriticky hodnotiť diplomatickú produkciu z uvedeného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Spísomňovanie v preduhorskom období – Veľká Morava Periodizácia vývoja uhorskej diplomatiky Uhorská kráľovská diplomatika v stredoveku Nekráľovská diplomatika v Uhorsku a jej vývoj (s osobitným zreteľom na Slovensko) Diplomatická analýza a kritika písomností uhorskej proveniencie do roku 1526 Uhorské, maďarské a slovenské pramenné edície	
Odporúčaná literatúra: LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava : SAS 1972. LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážka latinských textov. Bratislava : UK 1982. MARSINA, Richard. Štúdie k Slovenskému diplomatáru I. Prvá časť. HŠ, 16, Bratislava 1971. MARSINA, Richard. Štúdie k Slovenskému diplomatáru I. Druhá časť. HŠ, 18, Bratislava 1973. MARSINA, Richard. Štúdie k Slovenskému diplomatáru II. Bratislava 1989. SZENTPÉTERY, Imre. Magyar Oklevéltan. Budapest 1930. Vybrané štúdie v časopisoch a zborníkoch : Slovenská archivistika, Historica, Historické štúdie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: latinčina	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
16,81	21,24	22,12	14,16	12,39	13,27
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-700/22	Názov predmetu: Európske múzeá a lokality svetového kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie 100% počas semestra - aktívna účasť na hodinách (10 bodov: aktivita + priebežné zadania) + 2 prezentácie (20 bodov, prezentované počas semestra). Akceptované sú max. 2 absencie. Klasifikačná stupnica: 100-90 = A 89-80 = B 79-70 = C 69-60 = D 59-50 = E 49- = FX Kritériá hodnotenia: 2 prezentácie - jedna o múzeu, druhá o pamiatkovej lokalite podľa výberu študenta (európska, neslovenská), zapojenie sa do diskusií v triede a malé úlohy = 30 bodov Kritériá múzejnej prezentácie: 10-15 minút, základné informácie o múzeu (čo/kde/typ), stručná história (zázemie), informácie o zbierkach, výstavách, iných aktivitách, ktoré robia / ponúkajú; ideálne múzeum, ktoré ste navštívili, aby ste sa podelili o svoje skúsenosti a názory, prípadne ponúkli tipy na zlepšenie. Kritériá prezentácie lokality kultúrneho dedičstva: 10-15 minút, základné informácie o lokalite (čo/kde/typ), história, základné informácie (prečo je dôležitá, čo je na nej zvláštne), ak existujú nejaké špeciálne aktivity (prezentácia múzea , špeciálne udalosti...); ideálne je to miesto, ktoré ste navštívili, aby ste nám mohli povedať o svojich skúsenostiach - prezentácie by sa mali zamerať na rôzne regióny Európy, prezentáciu kultúrnych prvkov z rôznych krajín; študenti by mali čerpať z vlastných skúseností z návštevy týchto miest, po prezentáciách by mala nasledovať skupinová diskusia Zásady absencií: dodatočné úlohy, ak študent vymešká viac ako 2 hodiny - referát (800-1100 slov, správne použitie citácií a odkazov) o slovenskom múzeu/pamiatkovej lokalite v rovnakej obsahovej štruktúre ako prezentácia; plus krátky zoznam príkladov vybraného typu múzea Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% počas semestra - aktívna účasť na hodinách (max 2 absencie) + 2 prezentácie					
Výsledky vzdelávania: Študenti budú vedieť vysvetliť vývoj múzejného fenoménu v Európe a definovať pojem múzeum. Študenti budú vedieť klasifikovať múzeá na základe typológie. Študenti sa oboznámia s rôznymi typmi európskych múzeí a pamiatok a budú vedieť uviesť ich príklady. Študenti využijú svoje vlastné skúsenosti z rôznych európskych krajín a budú ich zdieľať prostredníctvom "peer learning" aktivít, čím podporia kultúrnu rozmanitosť a internacionalizáciu. Študenti budú motivovaní viac navštevovať múzeá a pamiatky.					
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu si stručne priblížime začiatky múzeí v Európe a ich rôzne podoby v súčasnosti. Budeme diskutovať o rôznych typoch múzeí a pamiatok v celej Európe. Po úvodnom stretnutí sa každú hodinu zameriame na iný región s dôrazom na známe / nezvyčajné / kľúčové inštitúcie a lokality kultúrneho dedičstva každej krajiny. Súčasťou každého stretnutia bude interaktívna aktivita. Cieľom je, aby sa študenti podelili o svoje skúsenosti s každou krajinou, a tak podporili vzájomné učenie sa a kultúrnu rozmanitosť. 1. História múzejného fenoménu, múzejné typológie, kultúrne dedičstvo 2. Britské ostrovy 3. Pyrenejský polostrov a Taliansko 4. Francúzsko a Benelux 5. Nemecky hovoriace krajiny 6. Severské krajiny 7. Stredná Európa 8. Balkán 9. Pobaltské krajiny, Ukrajina, Bielorusko 10. Rusko - v druhej polke semestra začneme so študentskými prezentáciami, 2-4 za hodinu					
Odporúčaná literatúra: Building National Museums in Europe 1750–2010: Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past and the European Citizen, Bologna 28–30 April, 2011, available online: http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:739677/FULLTEXT01.pdf DVOŘÁKOVÁ, Viera, KOLLÁR, Daniel, ed. World cultural heritage UNESCO. Bratislava: Dajama, 2009. Cultural heritage of Slovakia. ISBN 9788089226771. MARÁKY, Peter. Museums. Bratislava: Dajama, 2012. ISBN 978-80-8136-005-3 + Museum guides concerning particular museums Museums of the World 2014, vol.1+2. 21st ed. München: De Gruyter Saur, 2014, ISBN 9783110337945.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 166					
A	B	C	D	E	FX
72,89	19,28	1,81	2,41	0,0	3,61

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-089/22	Názov predmetu: Exkurzia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania - pripravených a naplánovaných exkurzií na Slovensko resp. do zahraničia, (každá absencia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 10. mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 7 až 10 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Spracovanie vybranej pamiatky alebo pamäťovej inštitúcie v rámci exkurzie. Dochádzka: 20 bodov Seminárna práca: 180 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú praktické vedomosti a zručnosti z archívnej teórie a praxe a navštívili vybrané miesto doma alebo v zahraničí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Návšteva miestneho archívu I. 2. Návšteva miestneho archívu II. 3. Návšteva miestnej pamätihodnosti I. 4. Návšteva miestnej pamätihodnosti II.	
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy seminárnej práce a navštíveného miesta.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
50,0	10,0	10,0	0,0	0,0	30,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-090/22	Názov predmetu: Exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania - pripravených a naplánovaných exkurzií na Slovensko resp. do zahraničia, (každá absencia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 7 až 10 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Spracovanie vybranej pamiatky alebo pamäťovej inštitúcie v rámci exkurzie. Dochádzka: 20 bodov Seminárna práca: 180 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú praktické vedomosti a zručnosti z archívnej teórie a praxe a navštívili vybrané miesto doma alebo v zahraničí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Návšteva miestneho archívu I. 2. Návšteva miestneho archívu II. 3. Návšteva miestnej pamätihodnosti	
Odporúčaná literatúra: podľa zvolenej témy referátu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
43,75	12,5	3,13	0,0	0,0	40,63
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-091/22	Názov predmetu: Exkurzia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania - pripravených a naplánovaných exkurzií na Slovensko resp. do zahraničia, (každá absencia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 10. mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 7 až 10 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Spracovanie vybranej pamiatky alebo pamäťovej inštitúcie v rámci exkurzie. Dochádzka: 20 bodov Seminárna práca: 180 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú praktické vedomosti a zručnosti z archívnej teórie a praxe a navštívili vybrané miesto doma alebo v zahraničí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Návšteva miestneho archívu I. 2. Návšteva miestneho archívu II. 3. Návšteva miestnej pamätihodnosti	
Odporúčaná literatúra: podľa zvolenej témy referátu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-010/24	Názov predmetu: Heraldika a genealógia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka, akceptujú sa 3 absencie, následne už len s potvrdením od lekára Priebežný test (november/máj) Záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia (písomná a ústna skúška) Priebežné hodnotenie nie podmienkou vykonania skúšky Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet.	
Výsledky vzdelávania: Študenti na prednáškach získajú základné informácie o heraldike a genealógii. Zoznámia sa vývojom týchto pomocných vied historických, ich terminológiou a metodológiou, prameňmi, literatúrou a súčasným stavom výskumu. Získajú poznatky o popise a identifikácii erbov a ich využití pre historický a archivársky výskum. Získajú poznatky o genealogických prameňoch, zhromažďovaní a vyhodnocovaní rodopisných a biografických informácií a zostavovaní genealogických tabuliek.	
Stručná osnova predmetu: úvod do heraldiky, predmet skúmania tejto disciplíny heraldická terminológia, popis erbov štátna symbolika (Uhorsko, Rakúske cisárstvo, Československo, SR) vznik erbov, šľachtická a meštianska heraldika stoličná, mestská a obecná heraldika, cirkevná heraldika úvod do genealógie, predmet skúmania tejto disciplíny genealogická terminológia, zostavovanie tabuliek práca s genealogickými prameňmi matričný výskum a jeho špecifiká genealógia uhorských a sedmohradských panovníckych rodov	
Odporúčaná literatúra: NOVÁK, Jozef. Slovenské mestské a obecné erby. 2. vydanie. Martin, Osveta 1972.	

NOVÁK, Jozef. Rodové erby na Slovensku I. II., Martin, Osveta 1980, 1986
 VRTEL, Ladislav. Osem storočí slovenskej heraldiky. Martin, MS 1999 (resp. ďalšie vydania).
 KREJČÍKOVÁ, Jarmila - KREJČÍK, Tomáš. Základy heraldiky, genealogie a sfragistiky. Brno : Univ. J. E. Purkyně 1987.
 HERALDIKA na Slovensku. Zborník príspevkov z rovníomenného sympózia v Trenčíne. Martin, SGHS 1997.
 FEDERMAYER, Frederik. Lexikón erbov šľachty na Slovensku I., Bratislava, 2000.
 FEDERMAYER, Frederik. Meštianska heraldika na Slovensku. In: Občianska heraldika, SHGS, Martin 2002, s.13-47.
 OROS, Z.-ŠIŠMIŠ, Milan. Rodové postupnosti a ich grafický vývoj. Martin : SGHS, 2004.
 SARMÁNYOVÁ, Jana. Cirkevné matriky na Slovensku zo 16-19. storočia. OA MVSR, Bratislava 1991.
 ŠIŠMIŠ, Milan.(zost.). Genealógia, heraldika a príbuzné disciplíny, Stav a perspektívy. Martin : SGHS, 2003.
 ŠIŠMIŠ, Milan.(zost.). Príručka ku genealogickému výskumu na Slovensku a v slovackálnom zahraničí. Martin : SGHS 2004.
 ŠIŠMIŠ, Milan.(zost.). Genealógia, heraldika a príbuzné disciplíny, Stav a perspektívy. Martin : SGHS, 2003.
https://comeniusuniversity.academia.edu/Departments/Faculty_of_Arts_Department_of_Archiving_and_Auxiliary_Sciences_in_History

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	B	C	D	E	FX
21,32	25,74	22,06	14,71	11,03	5,15

Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-505/25	Názov predmetu: História miest a heraldika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Pravidelná dochádzka, akceptujú sa 3 absencie, následne už len s potvrdením od lekára - Záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia (písomná práca a ústna skúška) - Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. - Klasifikačná stupnica: 60-66% - E, 67-73% - D, 74-80% - C, 81-89% - B, 90-100% - A	
Výsledky vzdelávania: Študenti na prednáškach získajú informácie o význame pomocných vied historických, osobitne heraldiky, pre historický výskum našich miest. Zoznámia sa s pramenným bohatstvom k tejto problematike uloženým v archívoch a múzeách, spôsobmi ako ho vyhľadávať a využívať. Oboznámia sa so šírkou rozšírenia heraldiky v mestskom prostredí v Uhorsku. Získajú poznatky o vzniku a vývoji erbov miest a mestečiek, rozšírení cechovej heraldiky a jej symbolike, podobne o význame a symbolike heraldických znamení mešťanov, mestských vzdelancov a ďalších popredných obyvateľov miest. Osobitne sa prednášky zamerajú aj na problematiky prítomnosti šľachty v mestách a nobilitácií mestských elít.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do heraldiky, predmet skúmania tejto disciplíny - Pramene k výskumu problematiky (zameranie na mestské prostredie) - Komunálna heraldika v Uhorsku (kráľovské a zemepanské mestá, stredovek, raný novovek) Mestský erb a mestská pečať ako historický prameň - Popis, interpretácia a symbolika mestských erbov a pečatí - Meštianska heraldika v Uhorsku (vývoj, typológia) - Nobilitácie mešťanov z pohľadu heraldiky, šľachta v mestách - Rodové erby ako prameň k poznaniu mestských elít - Cechová heraldika (vývoj, symbolika) - Heraldická symbolika remesiel, povolání a úradných postov v mestách (znaky majstrov)	
Odporúčaná literatúra: NOVÁK, J.: Slovenské mestské a obecné erby. 2. vydanie. Martin, Osveta 1972.	

NOVÁK, J. Pečate miest a obcí na Slovensku. I.-II., Bratislava 2008. VRTEL, L.: Osem storočí slovenskej heraldiky. Martin, MS 1999 (resp. ďalšie vydania). VRTEL, L.: Heraldická terminológia. Martin, SGHS, 2009. KREJČÍKOVÁ, J. - KREJČÍK, T.: Základy heraldiky, genealogie a sfragistiky. Brno, Univ. J. E. Purkyně 1987. GLEJTEK, M.: Heraldika. Úvod do štúdia erbov. Čadca, 2013. HERALDIKA na Slovensku. Zborník príspevkov z rovnímenného sympózia v Trenčíne. Martin, SGHS 1997. FEDERMAYER, F. Lexikón erbov šľachty na Slovensku I., Bratislava, 2000. FEDERMAYER, F.: Meštianska heraldika na Slovensku. In: Občianska heraldika, SHGS, Martin 2002, s.13-47. FEDERMAYER, F. Rody starého Prešporka. Bratislava 2003. FEDERMAYER, F.(ed.). WOCH. Ročenka pre genealógiu a regionálne dejiny Prešporka, I. – VIII. (2013 – 2023). FEDERMAYER, F.: Zbierka erbových pečatí. I. – II., FiFUK, Bratislava, 2019, 2022.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-021/15	Názov predmetu: Historický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti aktívne pracujú počas proseminára, plnia čiastkové úlohy (anotácie prečítaných textov, práca s pramenným textom, informačnými zdrojmi), ktoré smerujú k vypracovaniu proseminárnej práce (v rozsahu 10 strán vlastného textu, s bibliografickým aparátom), odovzdávanej do konca zápočtového týždňa. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné zručnosti potrebné pri práci historika. Naučia sa orientovať v klasických i elektronických bibliografických databázach, rozoznávať jednotlivé žánre historickej spisby a parametre odborného vedeckého textu. Študenti si osvoja základné metódy historickej práce, etické zásady pri preberaní a citovaní cudzích prác a v proseminárnej práci preukážu, nakoľko vedia v praxi využiť získané teoretické poznatky.	
Stručná osnova predmetu: Úvodné informácie, účel a zameranie proseminára, rozdiel medzi vedeckým a populárnym textom. Heuristika - Základné informačné zdroje I.: knižnice Základné informačné zdroje II. - slovenské a zahraničné encyklopédie, syntetické spracovania svetových a slovenských dejín Základné informačné zdroje III. - slovenské a zahraničné bibliografie; rešerše; bibliografický záznam I. (monografie); zadanie témy proseminárnej práce Základné informačné zdroje IV. - periodiká (slovenské a zahraničné); Bibliografický záznam II. (periodiká); vypracovanie základnej bibliografie k proseminárnej práci	

Základné informačné zdroje V. - pramene: klasifikácia hist. prameňov; základné edície prameňov; technika práce s odbornou literatúrou a prameňmi - výpisky, osobná kartotéka Základné informačné zdroje VI.: archívy - prehľad a členenie archívov v SR, archívne pomôcky; príprava koncepcie proseminárnej práce Technika práce s prameňmi - kritika, interpretácia; koncepcia proseminárnej práce - príprava referátov Základné informačné zdroje VII. - historické mapy a atlasy, príručky pre lokalizáciu miestnych názvov Historické pracoviská v SR Príprava prvých kapitol proseminárnej práce; odovzdanie čiastkových referátov. Metódy historickej práce (priama a nepriama historická metóda, analýza a syntéza, indukcia a dedukcia, štatistická metóda, geografická metóda, synchronná a asynchronná metóda, štrukturálna analýza, komparácia). Zásady konštrukcie odborného historického textu (neutrálne jazykové prostriedky, zásady odbornej štylizácie, dodržiavanie odstupe od doslovného preberania štylizácie historického prameňa) Členenie proseminárnej práce: abstrakt, úvod, text práce členený do kapitol, záver práce, použité pramene a odborná literatúra.																	
Odporúčaná literatúra: HLAVÁČEK, Ivan – KAŠPAR, Jaroslav – NOVÝ, Rostislav. Vademecum pomocných vied historických. Praha : Arkus 1998. ISBN 80-86022-09-9 BARTL, Július. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava : Univerzita Komenského 1997. ISBN 80-223-1249-5																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 127 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>35,43</td><td>30,71</td><td>22,05</td><td>3,15</td><td>2,36</td><td>6,3</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	35,43	30,71	22,05	3,15	2,36	6,3
A	B	C	D	E	FX												
35,43	30,71	22,05	3,15	2,36	6,3												
Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-581/15	Názov predmetu: HS: Postavy slovenského národného obrodzenia (1780 – 1849)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečnického prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a dielo osobnosti“, napr. Anton Bernolák, Juraj Fándly, Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ľudovít Štúr, Samuel Chalupka a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných postavách slovenského národného obrodzenia jednak sústredením sa na jednu postavu (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sekundárne cez prezentácie referátov ďalších postáv. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať biografický text zvolených postáv. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. 2. Výber tém seminárnych prác a referátov. 3. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry 4. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. 5. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra) 6. Biografické metódy na prípade vybraných osobností	

7. Vzorové predstavenie osobnosti
8. Východisko: Život, dielo a činnosť vybraných osobností národného obrodnia. Ideológia, svetonázor.
9. osvietená generácia (Jozef Ignác Bajza, Anton Bernolák, Juraj Fándly, Juraj Palkovič, Ondrej Plachý, Ján Hrdlička, Juraj Ribay, a i.)
10. generácia počiatku 19. storočia (Juraj Palkovič, Bohuslav Tablic, Samuel Rožnay)
11. generácia Vŕslávie (Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ján Hollý, Martin Hamuljak, Michal Godra, Karol Kuzmány, Gašpar Fejerpataky Belopotocký, Ján Benedikti, Ján Chalupka, Ján Koiš, Ján Herkeľ, Alexander Rudnay, Štefan Moyzes)
12. generácia štúrovcov (Alexander Boleslavín Vrchovský, Michal Miloslav Hodža, Jozef Miloslav Hurban, Ľudovít Štúr, Samuel Chalupka, Ján Šafárik, Samuel Štúr, Viliam Pauliny-Tóth, Samuel Štefanovič, Jonáš Záborský, Andrej Sládkovič, Peter Kellner Hostinský, Ctiboh Zoch, Ján Botto, Ján Kalinčiak, Ján Francisci, Ján Kráľ, Štefan Marko Daxner, Mikuláš Dohnány, Karol Holuby, Ján Kadavý, Benjamin Pravoslav Červenák, Andrej Radlinský, Štefan Launer, Andrej Lanštjak, Anna Jurkovičová (Hurbanová), Miloslava Lehotská a i.)

Odporúčaná literatúra:

RIZNER, Ľudovít Vladimír. Bibliografia písomníctva slovenského na spôsob slovníka od najstarších čias do konca r. 1900. I-VI. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1929-1934.
 KOTVAN, Imrich. Bibliografia bernolákovcov. Martin: Matica slovenská, 1957.
 TIBENSKÝ, Ján. Juraj Fándly a slovenské národné obrodnie. Historický časopis. 1991, roč 39, č. 1, s. 49-78.
 BRTÁŇ, Rudo. Bohuslav Tablic. Bratislava: Veda, 1974.
 HUČKO, Ján. Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin : Osveta, 1984.
 Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	22,73	10,23	13,64	5,68	20,45

Vyučujúci: Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-514/00	Názov predmetu: HS: Rusko a Európa v stredoveku 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: heuristika a osnova sem. práce a referát k seminárnej práci, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o významných európskych historických udalostiach a osobnostiach ako boli vnímané z pohľadu Ruska a ako na ne Rusko reagovalo	
Stručná osnova predmetu: Rusko a Tridsaťročná vojna v Európe Rusko v kontexte stavovských povstaní v Uhorsku v 17. storočí Rusko očami cudzincov v stredoveku / Marko Polo, Plano de Carpini, Žigmund Herberstein, Antonio Possevino, Ambrosio Contarini v r. 1473 v Moskve, Daniel Krman, atď.) Ruskí študenti na európskych univerzitách v stredoveku (výber niektorej z univerzít : Praha, Padova, nemecké univerzity, Krakov atď) Nemecké, poľské, pruské a české stredoveké kroniky a Rus Nemecká periodická tlač v 16.-17. storočí a Rus Pápežská kúria a Rusko v 16.-17. storočia Rusko a Recz Pospolita na konci 16.-17. storočí Rusko-švédské medzinárodné vzťahy v 17. storočí Umenie stredovekej Rusi a západná Európa; vplyv gotiky na architektúru Novgorodu Anglicko-ruské vzťahy za vlády Petra Veľkého; rusko- anglické vzťahy v 16.-17. storočí Rusko - americké styky v 18. storočí Česko-ruské obchodné kontakty v stredoveku; rusko-byzantské obchodné zmluvy z 10. storočia	
Odporúčaná literatúra: HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2 ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovná. Bratislava: Stimul,1993. ISBN 80-85697-12-2.	

Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57. MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanů. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947. GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 304						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,51	0,0	22,7	11,18	7,24	10,2	12,17
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-515/00	Názov predmetu: HS: Rusko a Európa v stredoveku 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie seminárnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o významných európskych historických udalostiach a osobnostiach ako boli vnímané z pohľadu Ruska a ako na ne Rusko reagovalo	
Stručná osnova predmetu: 1. Rus a Poľsko v 11.-12. storočí 2. Rusko-nemecké vzťahy v 11.-12. storočí 3. Škandinávia a Rus v 8-9-storočí 4. Ruské dynastické sobáše a Európa v 11.-12. storočí 5. Ruské dynastické sobáše a Európa v 13.-14. storočí 6. Anna Jaroslavovna - francúzska kráľovná 7. Rus a Uhorsko v 9.-11. storočí 8. Rus a Uhorsko v 12-13. storočí 9. Rusko-byzantské dynastické sobáše 10. Talianska renesancia a Sofia Palaiolog na ruskom tróne 11. Rus a Veľká Morava 12. Rusko - bulharské kontakty v 10.-11. storočí 13. Novgorod a nemecké hanzovné mestá v 13.-14. storočí 14. Florentská únia v kontexte ruskej zahraničnej politiky v prvej polovici 15. storočia 15. Pápežská kúria a Rus v 11.-13. storočí 16. Ukrajinskí kozáci v službách európskych panovníkov v 16.-17. storočí 17. Rusko a Habsburgovci 18. Rusko a Balkán v 16.-17. storočí 19. Rusko - turecké vzťahy v 16.-17. storočí	

Odporúčaná literatúra:

HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2
ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3.
DANIŠ, M.: Slovensko, husáři a círovná. Bratislava: Stimul, 1993. ISBN 80-85697-12-2.
Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57.
MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanu. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947.
GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,61	0,0	18,65	13,99	7,77	6,74	21,24

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-517/00	Názov predmetu: HS: Zahraničná politika Arpádovcov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 70%: plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia, referáty), aktivita na seminároch, zapájanie sa do diskusie. Záverečné hodnotenie 30%: odovzdanie kapitoly seminárnej práce. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa orientuje v dynastickej politike uhorského kráľovského rodu vo vzťahu k Poľsku a Kyjevskej Rusi do konca 13. storočia so špeciálnym zreteľom na územie Slovenska a zvlášť na severovýchodné uhorské župy Spiš, Šariš a Zemplín. Zároveň si utvrdzuje praktické zručnosti práce historika – medievalistu, ktoré získal v proseminári, čo završuje svojou prvou odbornou vedeckou prácou na vopred určenú tému. Okrem toho ovláda základné geografické a historické dáta zo starších slovenských dejín a chápe základné geopolitické princípy a strategické ciele stredovekej zahraničnej politiky Arpádovcov. Kurz je komplementárny k prednáškam Slovenské dejiny 1 a Slovenské dejiny 2.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár - základné informácie o kurze. Spôsob hodnotenia. 2. Prehľad pramennej bázy k téme, heuristika, vymedzenie jednotlivých okruhov a zadanie tém seminárnych prác. 3. Geografické činitele determinujúce charakter vzťahov, typológia vzťahov, pravek kontaktov Karpatskej kotliny s priestorom za Karpatmi (Avari a Veľká Morava). 4. Nástup Arpádovcov a vznik uhorskej, poľskej a kyjevsko-ruskej štátnosti. 5. Kontakty od roku 1000 do roku 1038. 6. Kontakty od roku 1038 do 1075. 7. Kontakty od roku 1075 do 1095. 8. Kontakty od roku 1095 do 1138. 9. Kontakty od roku 1138 do 1162. 10. Kontakty od roku 1162 do 1205.	

11. kontakty od roku 1205 do 1214. 12. Záverečný seminár - kontrola stavu písania seminárnych prác, metodologické cvičenia, príprav na seminár, odovzdanie kapitoly seminárnej práce.						
Odporúčaná literatúra: DĄBROWSKI, Jan. Dawne dziejopisarstwo Polskie (do roku 1480). Kraków: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1964. GRZESIK, Ryszard. Kronika węgiersko-polska. Poznań: PTPN, 1999. HOMZA, Martin – SROKA, Stanisław A. Štúdie z dejín stredovekého Spiša. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 1998. ISBN 8390785579 WŁODARSKI, Bronisław. Polska i Ruś. Warszawa: Państwowe Wydaw. Naukowe, 1966. WYROZUMSKI, Jerzy. Historia Polski do roku 1505. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978. Pramene: vybrané kroniky z edície poľských prameňov MPH a MPH Ns, Povest' vremennyh let a edície kyjevskoruských letopisov, edície uhorských kroník SSrerHung. Tieto pramene budú zadávané študentom priebežne.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	21,9	10,48	4,76	5,71	14,29
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-518/00	Názov predmetu: HS: Zahraničná politika Arpádovcov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20% priebežné: plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia, referáty), na základe odovzdanej seminárnej práce. 80% záverečné: Na konci dvojsemestrálneho kurzu študent odovzdá seminárnu prácu na tému zvolenú na začiatku kurzu. Minimálny rozsah seminárnej práce je 15 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (27 000 znakov vrátane medzier). Seminárne práce by mali byť výsledkom systematickej prípravy študentov počas oboch semestrov kurzu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa orientuje v dynastickej politike uhorského kráľovského rodu vo vzťahu k Poľsku a Kyjevskej Rusi do konca 13. storočia so špeciálnym zreteľom na územie Slovenska a zvlášť na severovýchodné uhorské župy Spiš, Šariš a Zemplín. Zároveň absolvent disponuje praktickými zručnosťami práce historika – medievalistu, ktoré získal v proseminári, čo završuje svojou prvou odbornou vedeckou prácou na vopred určenú tému. Okrem toho ovláda základné geografické a historické dáta zo starších slovenských dejín a chápe základné geopolitické princípy a strategické ciele stredovekej zahraničnej politiky Arpádovcov. Kurz je komplementárny k prednáškam Slovenské dejiny 1 a Slovenské dejiny 2.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár - oboznámenie sa so spôsobom hodnotenia. Kontrola stavu písania seminárnej práce z predmetu Zahraničná politika Arpádovcov 1. 2. rekapitulácia predchádzajúceho semestra 3. Kontakty od roku 1214 do 1235. 4. Kontakty od roku 1235 do 1260. 5. kontakty od roku 1260 do 1270. 6. Kontakty od roku 1270 do 1272. 7. Kontakty od roku 1272 do 1290. 8. Kontakty od roku 1290 do 1301.	

9. Špecifické problémy zahraničnej politiky Bela IV. - dynastická politika.
10. Špecifické problémy zahraničnej politiky Bela IV. a Štefana V. - vojna o babenberské dedičstvo.
11. Ladislav IV. Kumánsky, Ríša a Rímska kúria.
12. Záverečný seminár - vyhodnotenie splnenia cieľov kurzu, kontrola stavu písania seminárnych prác, metodologické cvičenia, príprav na seminár.

Odporúčaná literatúra:

DĄBROWSKI, Jan. Dawne dziejopisarstwo Polskie (do roku 1480). Kraków: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1964.

GRZESIK, Ryszard. Kronika węgiersko-polska. Poznań: PTPN, 1999.

HOMZA, Martin – SROKA, Stanisław A. Štúdie z dejín stredovekého Spiša. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 1998. ISBN 8390785579

WŁODARSKI, Bronisław. Polska i Ruś. Warszawa: Państwowe Wydaw. Naukowe, 1966.

WYROZUMSKI, Jerzy. Historia Polski do roku 1505. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978.

Pramene: vybrané kroniky z edície poľských prameňov MPH a MPH Ns, Povest' vremennych let a edície kyjevskoruských letopisov, edície uhorských kroník SSrerHung. Tieto pramene budú zadávané študentom priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,06	0,0	20,83	12,5	5,56	8,33	9,72

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-043/24	Názov predmetu: Informačné systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-021/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné kolokvium, aktívna účasť na vyučovaní a plnenie zadaných úloh, 2 akceptované neospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa základné teoretické vedomosti o problematike a možnostiach digitálnych humanitných vied a praktické skúsenosti s technológiami digitálnych nástrojov. Okrem teoretického exkurzu bude aktívne pracovať s vybranými nástrojmi, ktoré umožňujú transkripciu historických textov, ich analýzu, vizualizáciu historických objektov a vizualizáciu dát. Rovnako sa oboznámi s využitím a tvorbou pamäťových portálov a digitálnych archívov.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do problematiky digital humanities (definícia, vývoj a význam) - Základné metódy a nástroje digital humanities - Prezentácia a práca s vybranými webovými aplikáciami v oblasti transkripce historických textov - Prezentácia a práca so softvérom na 3D vizualizáciu historických objektov - Prezentácia a práca s vybranými webovými aplikáciami geografického informačného systému (GIS) - Prehľad pamäťových portálov a digitálnych archívov	
Odporúčaná literatúra: MARČIŠ, Marián. Automatizované fotogrametrické metódy v procese digitalizácie kultúrneho dedičstva. Bratislava, 2019. ONDRIŠOVÁ, Miriam. Dáta a ich analýza v digitálnych humanitných vedách. In: Knižničná a informačná veda, 2021, roč. 29, s. 120-134. KATUŠČÁK, Dušan. Digital humanities a automatická transkripcia rukopisných textov. In: ITLib, 2020, č. 1, s. 6-16.	

SLIACKY, Michal – ŠPÁNIOVÁ, Marta. Vybrané aspekty digitálnych humanitných a spoločenských vied. In: Knižničná a informačná veda. 27. Bratislava, 2017, 28-43.
 ŠEDIVÝ, Juraj. Moderná a postmoderná koncepcia urbánnych dejín na príklade Bratislavy. In: ČERVENÁ, Radana a kol. Jak psát dějiny velkých měst. Brno, 2016, s. 51-72.
 CHRASTINA, Peter. Mapy v historicko-geografickom výskume kultúrnej krajiny. In: Geografické štúdie, 2011, roč. 15, č. 2, s. 12-19.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
22,77	24,75	26,73	15,84	5,94	3,96

Vyučujúci: Mgr. Ján Korekáč, PhD., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2024

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-020/21	Názov predmetu: Informačné systémy pre archivárov a muzeológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Spracovanie vybraného informačného systému alebo databázy. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o základoch informatiky, informácie o využívaní informačných technológií, výpočtovej techniky, digitalizácie a digitalizačných projektoch v archívoch ako aj v múzeách, intranetovej aplikácii centrálnej evidencie archívnych fondov a zbierok SR A-Fondy, rovnako aj vedomosti a zručnosti s múzejnými evidenčnými nástrojmi (CEMUZ), ako aj využívaní aplikačného programového vybavenia používaného najmä v slovenských múzeách a archívoch resp. Elektronického archívu Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Archívny (elektronický) informačný systém a Múzejný informačný systém	

2. Ústredná evidencia archívneho dedičstva SR a Evidencie pamiatkového fondu
3. Analógová vs. digitálna forma informácie
4. Čo je vlastne digitalizácia
5. Digitalizácia v archívoch
6. Digitalizácia v múzeách a galériach
7. Archívne štandardy a Muzeologické štandardy
8. Metadáta a Typy nosičov
9. Dlhodobá archivácia digitálnych kópií
10. Legislatíva a interné akty riadenia v archívniectve a múzejníctve
11. Požiadavky na elektronické systémy na správu registratúry
12. Elektronické archívne dokumenty
13. Aplikačné programové vybavenie
14. Exkurzie do vybraných pamäťových a fondových inštitúcií

Oporúčaná literatúra:

ČERNICKÝ, Š. Základy informatiky. Bratislava 1994.

RAUCH, Jan. Metody zpracování informací I - II. Praha 1994.

Príručka archivára. Bratislava 1999.

HANUS, Jozef, PÉKOVÁ, Monika (zost.) Sprístupňovanie archívnych fondov a nové technológie – Archívy 21. storočia. Zborník prednášok z konferencie, XI. Archívne dni, 23.-25. 5. 2007 Žilina, CD ROM : Spoločnosť slovenských archivárov, Bratislava 2007, ISBN 978-80-969750-6-8.

SVS-OA-2011/23406-001 - Metodický pokyn odboru archívov sekcie verejnej správy Ministerstva vnútra SR o postupe štátnych archívov pri digitalizácii archívnych dokumentov a tvorby povinných metadát.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	B	C	D	E	FX
75,49	7,84	5,88	2,94	2,94	4,9

Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-502/23		Názov predmetu: Informačné technológie v historickom výskume			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ján Korekáč, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-032/21	Názov predmetu: Kultúrne dedičstvo Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca – prezentácia vybratej kultúrnej pamiatky na Slovensku v priebehu kurzu a záverečná písomka, v ktorej musí študent dosiahnuť aspoň 60 % úspešnosť. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť prehľad nehnuteľného, hnutel'ného a nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska. Slovenské pamiatky UNESCO, Pamäť sveta a Európske kultúrne dedičstvo. Objasniť vznik a vývoj múzejného fenoménu a múzejníctva u nás a vo svete, etapy vývoja inštitucionálnej základne do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ochrana kultúrneho dedičstva na Slovensku 2. Pamiatky UNESCO na Slovensku 3. Pamäť sveta 4. Nehmotné kultúrne dedičstvo na Slovensku 5. Mestské pamiatkové rezervácie 6. Pamiatkové rezervácie ľudovej architektúry 7. Národopisné a open air múzeá 8. Cirkevné pamiatky Slovenska 9. Svetské pamiatky na Slovensku 10. Drobná architektúra a pamätníky	
Odporúčaná literatúra: BENŽA, Mojmir. Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku. Bratislava: Academic Electronic Press, 1998. DUDÁŠ, Miloš –GOJDIČ, Ivan –ŠUKAJLOVÁ, Margita. Drevené kostoly. Bratislava : DAJAMA, 2007.	

DVOŘÁKOVÁ, Viera. Ľudová architektúra. Bratislava : DAJAMA, 2008.
DVOŘÁKOVÁ, Viera. Svetové kultúrne dedičstvo UNESCO. Bratislava : DAJAMA, 2009.
DVOŘÁKOVÁ, Viera–KOLLÁR, Daniel. Najkrajšie mestá. Bratislava : DAJAMA, 2007.
ŽURIŠKA, Zdenko. Národný cintorín. Martin : SNK, 20.
Interdisciplinarita vo vedeckom výskume pri rozvoji ochrany kultúrneho dedičstva. Bratislava : Slovenská technická univerzita v Bratislave, 2013, CD-ROM. ISBN 978-80-227-3991-7
KAČÍREK, Ľuboš. Kultúrne dedičstvo Slovenska. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo, 2016, 116 s. – skr. – dostupné na internete
LACIKA, Ján. 700 slovenských hradov, zámkov, kaštieľov, panských sídel a pevností. Bratislava : Ikar, 2010.
LACIKA, Ján. 1000 cirkevných pamiatok Slovenska. Bratislava : Ikar, 2012.
LACIKA, Ján. Pamätníky a pomníky. Bratislava : DAJAMA, 2013.
MLYNKA, Ladislav –HABERLANDOVÁ, Katarína. Technické pamiatky. Bratislava : DAJAMA, 2007.
Ochrana pamiatok dopravy v rámci Slovenska. Košice : Slovenské technické múzeum, 2010, 63 s. ISBN 978-80-970250-3-8
PLAČEK, Miroslav –BÓNA, Martin. Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava : Slovart, 2007.
SÜLE, Peter –SÜLE, Peter, ml. Encyklopédia miest a obcí Slovenska. Lučenec : PS Line, 2005.
TURČAN, Vladimír a kol. Archeologické pamiatky. Bratislava : DAJAMA, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
40,0	25,0	20,0	15,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-506/25	Názov predmetu: Kultúrne dedičstvo v dobe cancel culture
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný šesťdesiat minútový test. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Klasifikačná stupnica: 60-66% - E, 67-73% - D, 74-80% - C, 81-89% - B, 90-100% - A	
Výsledky vzdelávania: Filozoficko- sociologické zhodnotenie zmien vo vnímaní kultúrneho dedičstva v euro-atlantskom priestore za posledných šesťdesiat rokov. Dopady na tvorbu a prezentáciu predovšetkým hmotného dedičstva. Rozbor pozitívnych a kontroverzných prínosov vo vnímaní kultúry, predovšetkým múzejnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia – dedičstvo, kultúrne dedičstvo, cancel culture, woke. 2. Spoločensko-ekonomické zmeny v západnej spoločnosti od 60-tych rokov 20. storočia. Rozpad koloniálnej sústavy. 3. Akcent na kultúrne aspekty neväčšinových či priamo marginalizovaných zložiek spoločnosti (minority etnické, národnostné, náboženské, ženy, LBGT+ apod.). 4. Filozoficko-sociologické zdroje súčasného vnímania kultúry. 5. Kultúra rušenia, hnutia woke apod. 6. Porovnanie západoeurópskych a slovenských prístupov. 7. Kritické štúdiá. Kritická a reflexívna muzeológia, Múzeum ako predátor. 8. Dekolonizácia, reštitúcie, repatriácie dedičstva	
Odporúčaná literatúra: DAVIS, Peter. Ecomuseum – a Sence of Place. Leicester: Leicester University Press, 1999. DOLÁK, Jan. Sbĕratelství a sbírkotvorná činnost muzeí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. DOLÁK, Jan. Teoretická podstata muzeologie. Brno: Technické muzeum v Brně, 2019. ICOFOM Study Series - 1980-2025 DOLÁK, Jan. Muzea v době cancel culture, v tisku. VERGO, Peter. New Museology. London: Reactions Books, 1989.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boAMD-107/22	Názov predmetu: Latinská morfológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) V priebehu semestra dva priebežné testy v hodnote 20%, z ktorých každý musí študent zvládnuť aspoň na 50 %, aby bol pripustený k záverečnému semestrovému skúšaniam v skúškovom období. b) v skúškovom období záverečný test v hodnote 60%. Študent má počas semestra pri dotácii 2PS + 2PS povolené max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežne, 60% záver	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z vybraných javov latinskej normatívnej gramatiky. Disponuje poznatkami z latinskej mennej a slovesnej flexie. Pozná skloňovanie substantív a adjektív 1.-3. deklinácie, osobných, opytovacích, vzťahných a ukazovacích zámen, časovanie slovies všetkých 4 konjugácií v prézente, imperfekte a prvom futúre. Ovláda princípy stavby latinskej vety, súvetia a infinitívnych konštrukcií, ako aj ich prekladu z latinčiny do slovenčiny. Má vybudované prvé základy slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Abeceda a výslovnosť. 1. deklinácia a sloveso esse. Jednoduchá veta.	

2. Zloženiny slovesa esse. Poradie slov v latinskej oznamovacej vete.
3. 2. deklinácia a adverbiá. Priame otázky doplnovacie a zisťovacie. Rozlučovacie otázky.
4. Slovesá 1. a 2. konjugácie v indikative prézenta, imperfekta a prvého futúra. Osobné a neosobné pasívum.
5. Infinitívne konštrukcie: tvorenie akuzatívu s infinitívom, nominatívu s infinitívom. Slovesá zmyslového vnímania a sloveso iubere.
6. Prevody infinitívnych konštrukcií do pasíva.
7. Osobné, opytovacie, vzťahné a ukazovacie zámená. Špecifiká privlastňovania. Deponentné a semideponentné slovesá, doplnok.
8. Vedľajšie vety vzťahné. Precvičovanie slovnej zásoby, synonymá, antonymá. Prehľad základných a radových čísloviek.
9. Slovesá 3. a 4. konjugácie v indikative prézenta, imperfekta a prvého futúra, prehľad všetkých konjugácií.
10. Infinitívne konštrukcie so slovesami všetkých konjugácií, prevody z aktíva do pasíva a naopak.
11. Substantíva a adjektíva 3. deklinácie, participiá prézenta aktíva, výnimky z 3. deklinácie.
12. Commentarii de bello Gallico I, 1 a VI, 13. Preklad textu. Opakovanie.

Odporúčaná literatúra:

- DEKANOVA, Alexandra a Emanuel JIRKAL. Ita. Latinčina. Základy. Enigma, 2015. ISBN 978-80-89132-37-9. (a skoršie vydania)
- ŠPAŇÁR, Július a Ján HORECKÝ. Gramatika latinského jazyka. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1993. ISBN 80-08-02155-1. (a skoršie vydania)
- PANCZOVÁ, Helena: Latinčina I. diel. Lingea, 2018. ISBN 978-80-81452-07-9.
- ŠPAŇÁR, Július a Jozef HRABOVSKÝ. Latinsko-slovenský a slovenský-latinský slovník. Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012. ISBN 978-80-10022-33-5. (a skoršie vydania)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
23,08	13,19	14,29	28,57	13,19	7,69

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boAMD-108/22	Názov predmetu: Latinská morfológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-boAMD-107/22 - Latinská morfológia 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) V priebehu semestra dva priebežné testy v hodnote 20%, z ktorých každý musí študent zvládnuť aspoň na 50%, aby bol pripustený k záverečnému semestrovému skúšaniam v skúškovom období. b) v skúškovom období záverečný test v hodnote 60%. Študent má počas semestra povolené max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX Presný termín a Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežne, 60% záver	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z vybraných javov latinskej normatívnej gramatiky. Disponuje poznatkami z latinskej mennej a slovesnej flexie. Pozná latinský menný systém v jeho úplnosti. Pozná latinský slovesný systém s jeho všetkými časmi, infinitívami všetkých časov a particípiami; ovláda najpoužívanejšie latinské slovesá s ich úplnými paradigmami. Ovláda stupňovanie adjektív a adverbíí. Má osvojené vybrané syntaktické javy, ako ablatív absolútny a samostatné konjunktívy. Ovláda princípy stavby latinskej vety, niektorých typov súvetí a	

infinitívnych konštrukcií. Má vybudovanú základnú slovnú zásobu. Dokáže prekladať jednoduché texty z latinčiny latinčiny.

Stručná osnova predmetu:

1. Perfektum, supinum, participium perfekta pasíva, deponentné slovesá, infinitív perfekta pasíva.
2. Akuzatív s infinitívom prézenta /perfekta. Perfektum v narácii.
3. Plusquamperfectum a futurum exactum. Participium futura activa.
4. Infinitívy futura. Prehľad akuzatívov s infinitívom všetkých časov.
5. Opakovanie – súvislý latinský text: Tacitus: Annales I,1- Martialis Epigrammaton libri – výber.
6. 4. a 5. deklinácia.
7. Nominatívy s infinitívom všetkých časov.
8. Stupňovanie adjektív a adverbí a ich nepravidelnosti.
9. Ablatív absolútny.
10. Samostatné konjunktívy.
11. Podmienkové súvetia.
12. Opakovanie. Verba anomala.

Odporúčaná literatúra:

- DEKANOVÁ, Alexandra a Emanuel JIRKAL. Ita. Latinčina. Základy. Enigma, 2015. ISBN 978- 80-89132-37-9. (a skoršie vydania)
- ŠPAŇÁR, Július a Ján HORECKÝ. Gramatika latinského jazyka. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1993. ISBN 80-08-02155-1. (a skoršie vydania)
- PANCZOVÁ, Helena: Latinčina I. diel. Lingea, 2018. ISBN 978-80-81452-07-9.
- ŠPAŇÁR, Július a Jozef HRABOVSKÝ. Latinsko-slovenský a slovenský-latinský slovník. Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012. ISBN 978-80-10022-33-5. (a skoršie vydania)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
18,31	18,31	15,49	18,31	19,72	9,86

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-003/21	Názov predmetu: Latinská paleografia obdobia gotiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka (2 hodiny je možné vymeškať bez adekvátneho ospravedlnenia + 1 navyše za "A" z priebežného testu) + plnenie priebežných aktivít = 30 % hodnotenia (pozostáva z aktivity študenta, z jeho priebežnej domácej prípravy pre čítanie dokumentov, z kratšieho testu v cca. polovici semestra) záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia = 70% (hodnotenie teoretických a praktických znalostí študenta formou písomného testu). Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Predmet nadväzuje chronologicky na kurz o latinskej paleografii najstaršieho obdobia bez nevyhnutnej potreby absolvovať kurz Latinská paleografia staroveku a raného stredoveku. V centre pozornosti je vývoj stredovekého latinského písma v knižnej a listinnej forme od cca. 12. storočia do začiatku 16. storočia. Teoretické prednášky sú spojené s praktickým čítaním dobových textov v kópiách na každej hodine. Študent získa teoretické vedomosti o vývoji písma v období gotiky, dokáže prakticky prečítať dobový prameň a získa schopnosť kriticky ho posúdiť (napr. datovať a/alebo lokalizovať).	
Stručná osnova predmetu: - Stručný prehľad vývoja latinského písma do konca karolínskeho obdobia - Počiatky gotického štýlu v písomnej kultúre a historické pozadie - Knižné písma gotiky (vývoj gotickej minuskuly, polokurzívy, kurzívy a bastardy / proces gotizácie, kurzivizácie a hybridizácie) - Listinné písma gotiky (vývoj gotickej listinnej minuskuly, polokurzívy, kurzívy a bastardy) - Špecifiká písomností v ľudových jazykoch (najmä v nemčine a češtine/slovenčine) - Nové prvky na konci stredoveku (prienik italizmov a renesančných prvkov).	
Odporúčaná literatúra:	

Povinné: ŠEDIVÝ, Juraj. Úvod do latinskej paleografie II (CD-Rom), Bratislava 2019. Len odporúčané tituly: PÁTKOVÁ, Hana. Česká středověká paleografie. Praha 2008. BISCHOFF, Bernhard – LIEFTINCK, Gerard Isaac – BATTELI, Giulio. Nomenclature des écritures livresques du IXe au XVIe siècle. Paris 1954.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 270					
A	B	C	D	E	FX
30,74	23,33	20,74	15,56	3,7	5,93
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-009/21	Názov predmetu: Latinská paleografia obdobia novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka (2 hodiny je možné vymeškať bez adekvátneho ospravedlnenia) Plnenie priebežných aktivít (= najmä príprava na čítanie a prepis textov) tvoria 30 % celkového hodnotenia (pozostáva z aktivity študenta, z jeho priebežnej domácej prípravy pre čítanie a prepis dokumentov, 1 kratšieho testu na začiatku a 1 v polovici semestra) Záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia = 70% (komplexné hodnotenie teoretických a praktických znalostí formou testu). Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Prednášky spojené s praktickými cvičeniami sa budú špecializovať na novoveké latinské písmo, používané prevažne v diplomatickej oblasti od 16. do 19. storočia. Počas jedného semestra sa študenti oboznámia s nomenklatúrou novovekých písiem a s vývojom jednotlivých štýlov, druhov a typov písiem v Európe (s ťažiskom na prameňoch z Uhorska) jednak v chronologickom slede a jednak podľa geografických regiónov. Hlavným cieľom kurzu je naučiť prostredníctvom praktických ukážok čítať novoveké texty a získať schopnosti datovať a kriticky posúdiť predložený novoveký písomný materiál na základe analýzy jeho písma.	
Stručná osnova predmetu: - Vývoj latinského písma do konca stredoveku (krátky prehľad) - Špecifiká novovekého vývoja latinského písma - Novoveké humanistické a novogotické písmo v Taliansku, Francúzsku a Anglicku - Stredoeurópske („nemecké“) písmo v období prechodu od gotiky ku ranému baroku (16. až začiatok 17. stor.), v období baroka (17. stor.) a v 18. (a 19.) storočí.	
Odporúčaná literatúra:	

POVINNÁ: ŠEDIVÝ, Juraj. Úvod do latinskej paleografie II (CD-Rom), Bratislava 2019. LITERATÚRA PRE ŠPECIÁLNYCH ZÁUJEMCOV: Prehľad výskumov: KAŠPAR, Jaroslav. Novověká paleografie po druhé světové válce. In: Acta Universitatis Carolinae. Philosophica et historica 1971, s. 209 – 218. POLÁK, Stanislav. Studium novověkého písma. Problémy paleografie. Příbram 1973. KAŠPAR, Jaroslav. K problematice novověké latinské paleografie. In: Sborník In memoriam Zdeňka Fialy – Z pomocných věd historických 1978, s. 171 – 186. Tenže: Příspěvek k metodice výskumu novověkého písma v Čechách (Problematika evidence psaného písma). In: Acta Universitatis Carolinae - řada Phil. et Hist. 1980, s. 69 – 85. SEDLÁK, František. Rozvoj štúdia paleografie na báze novodobých písomností. In: Slovenská archivistika 26, 1991, s. 108 – 115. Štúdie k terminológii a nomenklatúre: KAŠPAR, Jaroslav. Názvosloví lat. písma v novověku. In: Archivní časopis 1970, č. 2, s. 73 – 102. Učebnice resp. knihy ukážok: Vývoj novodobého písma ve fotografických ukázkách. Výběr a red.: František ROUBÍK a Richard MARSINA a Juraj ŽUDEL. In: Archivní časopis 1956-1959 - samostatná příloha (26, 20, 8 s., 28, 24 tb.) GÓRSKI, Karol. Neografia gotycka. Podręcznik písma neogotyckiego XVI-XX w., I (texty) II (ukázky). Toruń 1960. MUZIKA, František. Krásné písmo II. Praha 1969. POLÁK, Stanislav. Studium novověkého písma. In: Sborník Podbrdská 7, 1977, s. 3 – 154. KAŠPAR, Jaroslav. Úvod do novověké latinské paleografie se zvláštním zřetelem k českým zemím I. Texty, II. Obr. příl.. Praha 1975 - 2. vyd. Praha 1987. okrajovo možno použiť aj: LEHOTSKÁ, Darina. Diplomatický seminár. Latinské písomnosti zo 16. – 18. storočia (Skriptá FiF UK 1985).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenčina (nemčina je výhodou)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
28,67	21,33	22,0	12,0	11,33	4,67

Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-002/21	Názov predmetu: Latinská paleografia staroveku a raného stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka - 2 hodiny je možné vymeškať bez adekvátneho ospravedlnenia (+ 1 hodinu navyše za "A" z priebežného testu), plnenie priebežných aktivít = 30 % hodnotenia (pozostáva z aktivity študenta, z jeho priebežnej domácej prípravy pre čítanie dokumentov a 1 kratšieho testu počas semestra) záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia = 70% (hodnotenie teoretických a praktických znalostí študenta formou písomného testu). Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia s vývojom odboru, predmetom a metódami paleografie. Po krátkom prehľade vývoja písma (všeobecná paleografia) sa budeme koncentrovať na latinské písmo (latinská paleografia). Študenti sa zoznámia s vývojom v antickom období, v období partikularizmu (tzv. národných písiem) a v karolínskom období. Zároveň sa účastníci kurzu prostredníctvom praktických ukážok naučia čítať dobové texty, rozviesť skratky a získajú schopnosti datovania a kritického posúdenia predloženého písomného materiálu na základe analýzy písma.	
Stručná osnova predmetu: - Predmet skúmania paleografie. - Dejiny paleografie ako vedy. - Metodológia, terminológia a nomenklatúra paleografie. - Svetový systém historických písiem. - Vznik, periodizácia a nomenklatúra latinského písma. - Systémy skracovania slov v antike a stredoveku - Latinské písmo v období antiky (6. stor. p. n. l. až 5./7. stor.). - Latinské písmo v období partikularizmu (5./7. stor. až 9./12. stor.).	

- Latinské písmo v karolínskom období (8. až 12. stor.).					
Odporúčaná literatúra: ÚVOD A DEJINY ODBORU: - SOKOLOVSKÝ, Leon. Paleografia na Slovensku? In: Slovenská archivistika 26, 1991, č. 1, s. 36 – 55. - ŠEDIVÝ, Juraj. Dejiny latinského písma na Slovensku – stav a perspektívy. In: Studia historica Tyrnaviensia 2, 2002, s. 73 – 82. VŠEOBECNÁ PALEOGRAFIA: - KRUPA, Viktor – GENZOR, Jozef. Písma sveta. Bratislava 1989. - KÉKI, Béla. 5000 let písma. Praha 1984. LATINSKÁ PALEOGRAFIA: - ŠEDIVÝ, Juraj. Úvod do latinskej paleografie I (CD-Rom). Bratislava 2019. - PÁTKOVÁ, Hana. Česká středověká paleografie. České Budějovice 2008. - HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava 1951. ALTERNATÍVA PRE JAZYKÁROV: - The Oxford Handbook of Latin Palaeography, ed. by Frank Coulson and Robert Babcock, New York 2019. - BISCHOFF, Bernhard. Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters (=Grundlagen der Germanistik 24). 2 opr. vyd. Berlin 1986. - STIENNON, Jacques – HASENOHR, Geneviève. Paléographie du moyen âge. Paris 1973. - PETRUCCI, Armando. Breve storia della scrittura latina. Roma 11989, 21992. UKÁŽKY PÍSIEM: - STEFFENZ, Franz. Lateinische Pläographie. 3. vyd. Berlin/Leipzig 1929; Repr. Berlin 1971. - NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka. Martin 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenčina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
32,35	22,69	17,23	14,29	7,14	6,3
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boAMD-114/22	Názov predmetu: Latinská syntax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-boAMD-108/22 - Latinská morfológia 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK a) V priebehu semestra dva priebežné testy v hodnote 20%, z ktorých každý musí študent zvládnuť aspoň na 50 %, aby bol pripustený k záverečnému semestrovému skúšaniam v skúškovom období. b) v skúškovom období záverečný test v hodnote 60%. Študent má počas semestra povolené max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežne, 60% záver	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z vybraných javov latinskej normatívnej syntaxe. Disponuje poznatkami o syntaxi menných slovesných tvarov, ovláda v teórii i praxi pravidlá súslednosti časov, pozná všeobecnú typológiu latinských vedľajších viet. Rozumie významu a princípom používania pádov v latinskej vete. Prekladá vety a jednoduché súvetia z latinčiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Súslednosť časov a hlavné typy vedľajších viet v prehľade	

2. Nepriame otázky
3. Gerundium, gerundívum
4. Syntax menných slovesných tvarov v texte
5. Číslovky a vyjadrovanie časových údajov, akuzatív miery, ablatív miesta, väzba mien miest
6. Podmet a prísudok, zhoda podmetu a prívlastku, doplnok
7. Predmet. Akuzatív vonkajšieho a vnútorného predmetu, akuzatív dvojakého predmetu.
8. Genitív prívlastkom a doplnkom
9. Genitív predmetom
10. Datív predmetom, voľný datív, datív doplnkom,
11. Vlastný ablatív, inštrumentálny ablatív
12. Lokálny ablatív

Odporúčaná literatúra:

- BALEGOVÁ, Jana: Cursus Latinus. Učebnica. Košice: ŠafárikPress 2022.
 - BALEGOVÁ, Jana: Cursus Latinus. Cvičebnica. Košice: ŠafárikPress 2022.
 - DEKANOVÁ, Alexandra a Emanuel JIRKAL. Ita. Latinčina. Základy. Enigma, 2015. ISBN 978- 80-89132-37-9. (a skoršie vydania)
 - ŠPAŇÁR, Július a Ján HORECKÝ. Gramatika latinského jazyka. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1993. ISBN 80-08-02155-1. (a skoršie vydania)
 - ŠPAŇÁR, Július a Jozef HRABOVSKÝ. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012. ISBN 978-80-10022-33-5. (a skoršie vydania)
 - HEŘMANSKÝ, František. Latinská cvičebnica. Praha: Jednota českých filologov, 1934.
 - BARTONĚK, Antonín et al. Latinská syntaktická cvičení. Praha: Karolinum, 2004. 80-246-0844-8.
 - MIKULOVÁ, Jana. Syntax latinských vedlejších vět. Brno: Masarykova univerzita, 2014. ISBN 978-80-210-7207-7. dostupné online: <https://digilib.phil.muni.cz/data/handle/11222.digilib/131766/monography.pdf>
- Pracovné listy k predmetu v MS Teams

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, latinský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
18,97	25,86	25,86	8,62	12,07	8,62

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boAMD-115/22	Názov predmetu: Latinská syntax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-boAMD-114/22 - Latinská syntax 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) V priebehu semestra dva priebežné testy v hodnote 20%, z ktorých každý musí študent zvládnuť aspoň na 50 %, aby bol pripustený k záverečnému semestrovému skúšaniam v skúškovom období. b) v skúškovom období záverečný test v hodnote 60%. Študent má počas semestra pri dotácii 2PS + 2PS povolené max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežne, 60% záver	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu ucelené vedomosti z latinskej súvetnej syntaxe. Disponuje poznatkami o syntakticko-sémantických vzťahoch medzi hlavnou a vedľajšou vetou, o vlastnostiach spojok v latinských súvetiach, pozná typológiu latinských vedľajších viet. Na základe práce s autentickými textami, ich hĺbkovej analýzy a komparácie s materinským jazykom má rozvinutú schopnosť prekladať väčšie súvetné celky z latinčiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Účelové vety, snahové, zabraňovacie, obavné. 2. Substantívne vety dôvodové.	

3. Účinkové vety príslovkové a podstatné.
4. Vety so spojkou quin. Vzťahné vety konjunktívne.
5. Časové vety so spojkou cum.
6. Časové vety so spojkou postquam, ut primum, simulac, antequam, priusquam.
7. Časové vety so spojkou dum, donec, quoad, quamdiu, časové vety vyjadrujúce opakovaný dej.
8. Vety príčinné, prípustkové, podmienkové prípustkové.
9. Závislosť na menných slovesných tvaroch.
10. Podmienkové vety v závislosti.
11. Nepriama reč.
12. Konjunktívne vety závislé na iných konjunktívnych vetách, attractio modi.

Odporúčaná literatúra:

- BALEGOVÁ, Jana: Cursus Latinus. Učebnica. Košice: ŠafárikPress 2022.
 - BALEGOVÁ, Jana: Cursus Latinus. Cvičebnica. Košice: ŠafárikPress 2022.
 - DEKANOVÁ, Alexandra a Emanuel JIRKAL. Ita. Latinčina. Základy. Enigma, 2015. ISBN 978- 80-89132-37-9. (a skoršie vydania)
 - ŠPAŇÁR, Július a Ján HORECKÝ. Gramatika latinského jazyka. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1993. ISBN 80-08-02155-1. (a skoršie vydania)
 - ŠPAŇÁR, Július a Jozef HRABOVSKÝ. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012. ISBN 978-80-10022-33-5. (a skoršie vydania)
 - HEŘMANSKÝ, František. Latinská cvičebnica. Praha: Jednota českých filologov, 1934.
 - BARTONĚK, Antonín et al. Latinská syntaktická cvičení. Praha: Karolinum, 2004. 80-246-0844-8.
 - MIKULOVÁ, Jana. Syntax latinských vedlejších vět. Brno: Masarykova univerzita, 2014. ISBN 978-80-210-7207-7. dostupné online: <https://digilib.phil.muni.cz/data/handle/11222.digilib/131766/monography.pdf>
- Pracovné listy k predmetu v MS Teams

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, latinský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
29,55	22,73	15,91	20,45	11,36	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boAMD-105/21	Názov predmetu: Maďarčina pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KMJL/A-boSE-121/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: písomné previerky, domáca práca, aktivita Záverečné hodnotenie: písomný test a) počas výučbovej časti (priebežne): desať krátkych písomných previerok zameraných na slovnú zásobu (každá previerka, ktorá je hodnotená lepšie ako FX je (1%), domáce úlohy (12%), aktivita na hodine (8%). b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny záverečnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje základným repertoárom slovnej zásoby izolovaných slov a fráz (z oblastí ako napr. stretnutie, zoznamovanie sa, štáty, národnosti, užšia rodina, základné ľudské vlastnosti atď.), má vedomosti o vzťahujúcich sa morfológických a syntaktických štruktúrach. Študent je schopný porozumieť krátkym a jednoduchým textom; dokáže pochopiť a klásť jednoduché otázky týkajúcich sa osobných údajov, vlastného životného priestoru,	

vlastnených vecí; je schopný porozumieť a reagovať jemu adresovaným jednoduchým otázkam a pokynom; dokáže predstaviť seba a iných; vie používať každodenne sa vyskytujúce základné frázy. Jazykové vedomosti študenta z maďarčiny na základe Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti sú na úrovni A1.

Stručná osnova predmetu:

1. Špecifiká maďarčiny
2. Hláskový systém, abeceda, harmónia samohlások, výslovnosť
3. Verejné nápisy, spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy)
4. Určitý a neurčitý člen vo vete
5. Nominálna veta
6. Plurál I., konkrétne podstatné mená
7. Plurál II., konkrétne prídavné mená (vlastnosti)
8. Stupňovanie prídavných mien
9. Príslovkové prípony miesta, zariadenie bytu
10. Príslovkové pády miesta, budovy a inštitúcie
11. Postpozície, názvy inštitúcií
12. Akuzatív, bežné predmety
13. Ukazovacie zámená

Odporúčaná literatúra:

- ERDŐS, József a PRILESZKY, Csilla. Halló, itt Magyarország! 1 magyar nyelvkönyv külföldieknek. Budapest: Akadémia Kiadó, 2001. ISBN 963-05-7575-2.
 - HIZSNYAIOVÁ, Ildikó a SITÁROVÁ HUSÁRIKOVÁ, Marianna. Maďarčina pre samoukov s CD. Bratislava: SNP, 2014. ISBN 978-80-10-01560-3.
 - SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK A1 kompakt. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2020. ISBN: 978-963-429-501-3.
 - SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK. Magyar nyelvkönyv és nyelvtani munkafüzet A1+. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2013. ISBN 978-963-7178-68-9.
 - SZITA, Szilvia a GÖRBE, Tamás. Gyakorló magyar nyelvtan. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2014. ISBN 978-963-05-8933-8.
 - GYÖNGYÖSSY, Livia a HETESSY, Bálint. Sok kicsi sokra megy. Gyakorlókönyv magyarul tanulónak. Budapest: Akadémia Kiadó, 2020. ISBN 978-963-05-9958-0.
 - Aktiv MagyarOK [online]. ©2021 [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: <https://aktiv-magyar-ok.hu/>
 - MagyarOK – Magyarul beszélni menő [online]. ©2019 [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: <https://www.youtube.com/channel/UCv4OI7fdvsdcXhe8DPyyQrg>
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
44,78	29,85	8,96	7,46	4,48	4,48

Vyučujúci: Mgr. Veronika Dančová Jakabová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boAMD-106/21	Názov predmetu: Maďarčina pre začiatočníkov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KMJL/A-boSE-122/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: písomné previerky, domáca práca, aktivita Záverečné hodnotenie: písomný test a) počas výučbovej časti (priebežne): desať krátkych písomných previerok zameraných na slovnú zásobu (každá previerka, ktorá je hodnotená lepšie ako FX je (1%), domáce úlohy (12%), aktivita na hodine (8%). b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny záverečnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu sa základné jazykové vedomosti a zručnosti študenta rozšíria na ďalšie oblasti používania jazyka (napr. nakupovanie, reštaurácia, voľný čas, každodennosť, širšia rodina). V súlade s nimi sa slovná zásoba študenta rozšíri o nové izolované slová a zaužívané frázy, jeho vedomosti sa rozšíria o príslušné morfologické a syntaktické štruktúry maďarského jazyka. Študent je schopný porozumieť jednoduchým textom (napr. jedálne lístky, inzeráty, prospekty) a nájsť v nich konkrétne predvídateľné informácie; dokáže pochopiť a klásť jednoduché otázky	

týkajúcich sa okruhov, ktorým sa počas semestra venoval; vie komunikovať v bežných situáciách o známych témach, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu odpoveď. Vedomosti študenta z maďarčiny na základe Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti sú na úrovni A1.					
Stručná osnova predmetu: 1. Datív, privlastňovanie 2. Privlastňovacie skladby I., rodinné vzťahy 3. Privlastňovacie skladby II., časti tela 4. Habeo-koštrukcia (sing.), bežné ochorenia 5. Habeo-koštrukcia (plur.) 6. Číslovky I. 7. Číslovky II. 8. Inštrumentál, spodstatnené číslovky 9. Osobné zámená v príslovkových pádoch 10. Tvorenie zámen pomocou privlastňovacích prípon 11. Komu? Čomu? 12. Koho? Čoho?					
Odporúčaná literatúra: • ERDŐS, József a PRILESZKY, Csilla. Halló, itt Magyarország! 1 magyar nyelvkönyv külföldieknek. Budapest: Akadémia Kiadó, 2001. ISBN 963-05-7575-2. • HIZSNYAIOVÁ, Ildikó a SITÁROVÁ HUSÁRIKOVÁ, Marianna. Maďarčina pre samoukov s CD. Bratislava: SNP, 2014. ISBN 978-80-10-01560-3. • SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK A1 kompakt. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2020. ISBN: 978-963-429-501-3. • SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK. Magyar nyelvkönyv és nyelvtani munkafüzet A1+. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2013. ISBN 978-963-7178-68-9. • SZITA, Szilvia a GÖRBE, Tamás. Gyakorló magyar nyelvtan. ISBN 978-963-05-8933-8. • GYÖNGYÖSSY, Livia a HETESSY, Bálint. Sok kicsi sokra megy. Gyakorlókönyv magyarul tanulónak. Budapest: Akadémia Kiadó, 2020. ISBN 978-963-05-9958-0. • Aktiv MagyarOk [online]. ©2021 [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://aktiv-magyar-ok.hu/ • MagyarOK – Magyarul beszélni menő [online]. ©2019 [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.youtube.com/channel/UCv4OI7fdvsdcXhe8DPyyQrg Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (C1), maďarský (A1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
42,11	36,84	10,53	7,89	0,0	2,63
Vyučujúci: Mgr. Veronika Dančová Jakabová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boAMD-112/21	Názov predmetu: Maďarčina pre začiatočníkov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: písomné previerky, domáca práca, aktivita Záverečné hodnotenie: písomný test a) počas výučbovej časti (priebežne): desať krátkych písomných previerok zameraných na slovnú zásobu (každá previerka, ktorá je hodnotená lepšie ako FX je 1%), domáce úlohy (12%), aktivita na hodine (8%). b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny záverečnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje základnými poznatkami o zložitejších morfológických javoch v maďarčine ako napríklad používanie slovesných predpôn alebo určité a neurčité časovanie sloves. Študent je schopný porozumieť dlhším textom; dokáže vytvoriť dlhšie vety, opísať rôzne činnosti a časovať slovesá v prítomnom čase a oznamovacím spôsobe. Jazykové vedomosti študenta z maďarčiny na základe Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti sú na úrovni A2.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Príslovkové pády času.
2. Príslovkové určenie stavu vo vete.
3. Príslovkové určenie času vo vete.
4. Príslovkové určenie spôsobu vo vete.
5. Neurčitok.
6. Tranzitívne a intranzitívne slovesá.
7. Modálne slovesá.
8. Funkcia predpony „meg“.
9. Funkcia predpony „el“.
10. Podmetové (neurčité) časovanie I.
11. Podmetové (neurčité) časovanie II.
12. Predmetové (určité) časovanie I.
13. Predmetové (určité) časovanie II.

Odporúčaná literatúra:

- HIZSNYAIÓVÁ, Ildikó a SITÁROVÁ HUSÁRIKOVÁ, Marianna. Maďarčina pre samoukov s CD. Bratislava: SNP – Mladé letá, 2014. ISBN 978-80-10-01560-3.
 - SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK. Magyar nyelvkönyv és nyelvtani munkafüzet A1+. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2013. ISBN 978-963-7178-68-9.
 - SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK. Tankönyv és munkafüzet. A1–A2. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2013. ISBN 978-963-7178-68-9.
 - SZITA, Szilvia a GÖRBE, Tamás. Gyakorló magyar nyelvtan. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2014. ISBN 978-963-05-8933-8.
 - GYÖNGYÖSSY, Livia a HETESSY, Bálint. Sok kicsi sokra megy. Gyakorlókönyv magyarul tanulóknak. Budapest: Akadémia Kiadó, 2020. ISBN 978-963-05-9958-0.
 - Aktiv MagyarOk [online]. ©2021 [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: <https://aktiv-magyar-ok.hu/>
 - MagyarOK – Magyarul beszélni menő [online] ©2019 [2021-10-18]. Dostupné na: <https://www.youtube.com/channel/UCv4OI7fdvdcXhe8DPyyQrg>
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, maďarský (A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
65,52	24,14	3,45	3,45	0,0	3,45

Vyučujúci: Mgr. Veronika Dančová Jakabová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boAMD-113/21	Názov predmetu: Maďarčina pre začiatočníkov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: písomné previerky, domáca práca, aktivita Záverečné hodnotenie: písomný test a) počas výučbovej časti (priebežne): desať krátkych písomných previerok zameraných na slovnú zásobu (každá previerka, ktorá je hodnotená lepšie ako FX je 1%), domáce úlohy (12%), aktivita na hodine (8%). b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny záverečnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje základnými poznatkami o zložitejších morfológických javoch v maďarčine ako napríklad určité a neurčité časovanie slovies v minulom a budúcom čase alebo v podmienovacom a rozkazovacom spôsobe. Študent je schopný porozumieť dlhším textom; rozumie tvoreniu slov, dokáže vytvoriť dlhšie vety a časovať slovesá v minulom a budúcom čase, v podmienovacom a rozkazovacom spôsobe. Jazykové vedomosti študenta z maďarčiny na základe Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti sú na úrovni A2.	

Stručná osnova predmetu:

1. Minulý čas I. – neurčité časovanie.
2. Minulý čas II. – určité časovanie.
3. Budúci čas I. – neurčité časovanie.
4. Budúci čas II. – určité časovanie.
5. Podmieňovací spôsob I. – neurčité časovanie.
6. Podmieňovací spôsob II. – určité časovanie.
7. Rozkazovací spôsob I. – neurčité časovanie.
8. Rozkazovací spôsob II. – určité časovanie.
9. Zvratné zámená.
10. Tvorenie slovies.
11. Tvorenie podstatných mien.
12. Tvorenie prídavných mien.
13. Spájanie slov.

Odporúčaná literatúra:

- HIZSNYAIÓVÁ, Ildikó a SITÁROVÁ HUSÁRIKOVÁ, Marianna. Maďarčina pre samoukov s CD. Bratislava: SNP – Mladé letá, 2014. ISBN 978-80-10-01560-3.
 - SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK. Magyar nyelvkönyv és nyelvtani munkafüzet A1+. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2013. ISBN 978-963-7178-68-9.
 - SZITA, Szilvia a PELCZ, Katalin. MagyarOK. Tankönyv és munkafüzet. A1–A2. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2013. ISBN 978-963-7178-68-9.
 - SZITA, Szilvia a GÖRBE, Tamás. Gyakorló magyar nyelvtan. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2014. ISBN 978-963-05-8933-8.
 - GYÖNGYÖSSY, Livia a HETESSY, Bálint. Sok kicsi sokra megy. Gyakorlókönyv magyarul tanulóknak. Budapest: Akadémia Kiadó, 2020. ISBN 978-963-05-9958-0.
 - Aktiv MagyarOk [online]. ©2021 [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: <https://aktiv-magyar-ok.hu/>
 - MagyarOK – Magyarul beszélni menő [online] ©2019 [2021-10-18]. Dostupné na: <https://www.youtube.com/channel/UCv4OI7fdvsdcXhe8DPyyQrg>
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, maďarský (A1)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
22,22	61,11	16,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Dančová Jakabová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-777/22	Názov predmetu: Móda v zbierkach múzeí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra: vypracovanie priebežných úloh súvisiacich s témou výučby. Záverečná prezentácia rozsiahlejšej seminárnej práce na vybranú tému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja dejiny, metodiku a spôsoby narábania s odevmi v zbierkach múzeí. Získajú základné znalosti ohľadom kritérií selekcie, uskladňovania, starostlivosti a vystavovania odevov.	
Stručná osnova predmetu: ICOM – Výbor pre zbierky historických odevov Zbieranie odevov (história, kritéria selekcie) Katalogizácia odevov (identifikácia, popis) Uskladnenie odevov v depozitároch a starostlivosť o ne Vystavovanie (história, spôsoby, podmienky) Stručné dejiny odievania	
Odporúčaná literatúra: GORELČIKOVÁ, Ľubica (ed.) Ochrana múzejných zbierkových predmetov. Konzervácia textilu. Zborník príspevkov zo seminára Ružomberok 2001. Bratislava : SNM, 2001, s. 20-24. ISBN 80-8060-083-X. HASALOVÁ, Eva. Móda na Slovensku. Bratislava : Slovart, 2014. ISBN 978-80-556-1141-9. KÖNIG, Gudrun M. – MENTGES, Gabriele. Musealisierte Mode: Positionen, Thesen, Perspektiven. Münster : Waxmann Verlag, 2020. s. 21-32. ISBN 978-3-8309-4028-9. MIDA, Ingrid – KIM, Alexandra. The Dress Detective: A Practical Guide to Object-Based Research in Fashion. London : Bloomsbury, 2015. ISBN 978-1-4725-7398-8. PETROV, Julia. Fashion, History, Museums: Inventing the display of dress. London : Bloomsbury, 2019. ISBN 978-1-350-04899-7.	

ZUBERCOVÁ, Mária Magdaléna. Tisícročie módy. Z dejín odievania na Slovensku. Martin : Osveta, 1988. ISBN 70-009-88.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
63,64	18,18	9,09	0,0	0,0	9,09

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-601/22	Názov predmetu: Múzeá na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na hodinách (max. 2 absencie) - Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie - prezentácia o vybranom slovenskom múzeu/ galérii počas semestra - záverečný test, z ktorého musí študent získať aspoň 60% úspešnosť - váha hodnotenia: 30/70% Klasifikačná stupnica: 60-66% - E, 67-73% - D, 74-80% - C, 81-89% - B, 90-100% - A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70 %	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú znalosti o typológii múzeí na Slovensku a oboznámia sa s vybranými múzeami z rôznych častí Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky - definícia, typológia, právne normy, celoslovenské inštitúcie 2. Slovenské národné múzeum 3. Múzeá bratislavského kraja 4. Múzeá trnavského kraja 5. Múzeá trenčianskeho kraja 6. Múzeá nitrianskeho kraja 7. Múzeá žilinského kraja 8. Múzeá banskobystrického kraja 9. Múzeá prešovského kraja 10. Múzeá košického kraja	
Odporúčaná literatúra: Kollár, Daniel - Ondrejka, Kliment.: Atlas kultúrnych zaujímavostí Slovenska. Dajama, 2010, 48s. ISBN 9788089226986	

LALKOVIČ, M.: Typológia múzeí. Banská Bystrica : FPV UMB, 2005, 143 s. ISBN 8080831750
 Maráky, Peter.: Mestské múzeá. Dajama, 2013, 128s. ISBN 9788081360206
 Maráky, Peter.: Múzeá s celoslovenskou pôsobnosťou. Dajama, 2012, 128s. ISBN 9788081360046
 Maráky, Peter.: Regionálne múzeá. Dajama, 2012, 128s. ISBN 9788081360121
 Podušelová, Gabriela.: Slovenské národné múzeum. Bratislava : SNM, 2013, 402s. ISBN 9788080603137

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
42,86	14,29	14,29	14,29	7,14	7,14

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-017/21	Názov predmetu: Muzeografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Počas semestra: Prezentácia a seminárna práca (spolu 30 bodov), tematicky zameraná na oblasť aplikovanej muzeológie z prostredia vybraného múzea. Seminárna práca sa odovzdáva v posledný výučbový týždeň. Plus drobné zadania na hodiny. 2) Počas skúškového obdobia: Záverečná písomka (70 bodov), v ktorej študent potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Aktívna účasť na prednáškach (max. 2 absencie) - Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môže akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uzná, no bude vyžadované vypracovanie úloh navyše. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30%/70%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja uplatnenie teoretických princípov muzeológie v praxi múzeí, ich vymedzenie legislatívnymi normami. Zároveň si osvoja základy evidencie zbierkových predmetov a kultúrnych pamiatok v zmysle platných právnych noriem, vrátane využitia výpočtovej techniky a informačných systémov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Muzeografia v systéme muzeológie, jej vymedzenie a súčasti 2. Legislatívne normy, upravujúce múzejnú prax (zákon, vyhláška, smernice) 3. Evidencia, dokumentácia a katalogizácia v múzeu 4. Správa zbierkového fondu – depozitárny režim, výpožičky, vývoz 5. Konzervácia, preparácia a reštaurovanie - úvod do problematiky 6. Múzejné výstavníctvo a práca s verejnosťou (výskum návštevnosti) - úvod do problematiky 7. Múzejný marketing, prezentácia a propagácia múzeí 8. Technika v múzeu, informačné systémy a multimediálne nosiče 9. Budovy múzeí, architektúra, prevádzka, bezpečnosť	

10. Informačný systém pamiatkového fondu
11. Kategorizácia zbierkových predmetov a kultúrnych pamiatok

Odporúčaná literatúra:

GREGOROVÁ, Anna. Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s.
WAIDACHER, Friedrich. Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ISBN 80-8060-015-5
VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s.
Zákon o múzeách a galériách č.206/2009 a vyhláška k zákonu č. 523/2009 Z.z.
ŽALMAN, Jiří. Kapesní průvodce po muzeu a muzejnictví. Praha: Národní muzeum, 2016, 247s. ISBN 978-80-7036-504-5
Running a museum. A practical handbook. ICOM, 2004, 235s. ISBN 92-9012-157-2
Etický kódex múzeí, ICOM.
JOHNOVÁ, Radka. Marketing kulturního dědictví a umění. Grada, 2008, 288s. ISBN 9788024727240
AMBROSE, Timothy, PAINE, Crispin. Museum basics. 3rd ed. London: Routledge, 2012. ISBN 9780415619349.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, doplnený anglickou literatúrou

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
43,48	17,39	13,04	21,74	4,35	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-501/22	Názov predmetu: Muzeológia pre nemuzeológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: PA - Podmienky na absolvovanie predmetu SK Záverečná písomka, v ktorej študent získa aspoň 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Dvë absencie sú akceptované. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: SKO/100EN0/100	
Výsledky vzdelávania: VV - Výsledky vzdelávania SK Študent získa prehľad o vývoji muzeológie a jej základné terminológie u nás a vo svete. Prednáška je členená na: sberateľstvo a sbierkotvorná činnosť múzeí, prezentačná činnosť múzeí, múzejný management a marketing. EN Student will get an overview about the development of museology home and abroad. The lecture is divided to: collectiong and the collection work of museums, museum presentation and museum management and marketing.	
Stručná osnova predmetu: SO - Stručná osnova predmetu SK 1. Vymedzenie pojmu muzeológia, vzťah k múzejníctvu, muzeografia. 2. Základná terminológia muzeológie a kultúrneho dedičstva. 3. Vývoj múzejného fenoménu a smery muzeologického myslenia. 4. Muzeológia v systéme vied a významné osobnosti. 5. Sberateľstvo a sbierkotvorná činnosť múzeí. 6. Múzejná prezentácia a pedagogika. 7. Múzejný management a marketing EN 1. The term museology and its relation to a museum scope, museography. 2. Basic terminology of museology and cultural heritage. 3. The development of a museum phenomenon and the directions of museological thinking. 4. Museology in the structure of science, important thinkers.	

5. Collectioning and the collection work of museums. 6. Museum presentation and pedagogy.
7. Museum management and marketing.

Odporúčaná literatúra:

L - Odporúčaná literatúra

SK

DOLÁK, Jan: Muzeologie pro nemuzeology. Bratislava 2019 BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.- WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.

EN

DOLÁK, Jan: Muzeologie pro nemuzeology. Bratislava 2019 BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.- WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenčina

Slovak

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
50,0	23,68	15,79	0,0	2,63	7,89

Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-019/22	Názov predmetu: Muzeologický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca v rozsahu min. 25 NS, ktorá sa odovzdá najneskôr v posledný týždeň semestra a jej prezentácia v skúškovom období. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80%/20%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči na základe vykonanej praxe vypracujú hodnotiacu správu o múzeu, s ťažiskom na analýzu výstav a expozícií múzea, prípadne pamiatkového objektu.	
Stručná osnova predmetu: Na základe metodiky a štruktúry postupovej práce vypracuje poslucháč komplexnú analýzu histórie múzea, štruktúry zbierok, úrovne odborných činností, organizácie a riadenia, expozícií a výstavnej činnosti, s návrhom opatrení na zlepšenie jeho práce, prípadne vypracuje komplexnú analýzu stavu pamiatkového objektu s návrhom opatrení na zlepšenie jeho stavu. Poslucháč prácu vypracuje aj v spolupráci s pamäťovou inštitúciou či iným odborným pracoviskom.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Enigma Bratislava 1998, 2004, 119 s. ISBN 80-85697-69-6 WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ISBN 80-8060-015-5 Zároveň literatúra podľa vybranej problematiky, odporúčená školiteľom postupovej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	25,0	25,0	0,0	16,67
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-018/21	Názov predmetu: Múzeum ako inštitúcia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca – PPT prezentácia zameraná na predstavenie vybraného múzea, jeho analýza prostredníctvom SWOT analýzy a záverečná písomka, v ktorej musí študent dosiahnuť aspoň 60 % úspešnosť. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Priblížiť fungovanie múzea ako pamäťovej inštitúcie, jeho zameranie, sústavu a členenie múzeí a galérií, ako aj jednotlivé profesijné múzejné inštitúcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Funkcie a znaky múzea, Základné právne normy 2. Zriaďovacia listina múzea, Etický kódex múzeí 3. Kultúrna politika SR vo vzťahu k pamäťovým inštitúciám 4. Sústava a členenie múzeí a galérií, register múzeí a galérií na Slovensku 5. Profesijné múzejné inštitúcie 6. Funkčné budovy múzeí vo svete a na Slovensku 7. Členenie múzejných priestorov 8. Múzeá v prírode / open air múzeá 9. Nové múzeá 10. Analýza SWOT	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Múzejní prezentace. Praha 1981. BRABCOVÁ, Alexandra (ed.): Brána muzea otevřená. Průvodce na cestě muzea k lidem a lidí do muzea. Náchod nakladatelství JUKO ve spolupráci s Nadačí Open Society Fund Praha, 2003. DOLÁK, Jan: Nová muzeologie a ekomuzeologie. In: Věstník AMG, 2004 č. 1, s. 11-16. Dostupné na internete	

DOLÁK, Jan – HOLMAN, Pavel – JAGOŠOVÁ, Lucie – JŮVA, Vladimír – MRÁZOVÁ, Lenka – ŠERÁK, Michal – ŠOBÁŇOVÁ, Petra: Základy muzejní pedagogiky. Studijní texty. Brno : Moravské zemské muzeum, 2014. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Bratislava 1984. JŮVA, Vladimír: Dětské muzeum jako edukační fenomén 21. století. Brno : Paido, 2005. LALKOVIČ, Marcel: Typológia múzeí. Banská Bystrica : UMB 2005. ŠOBÁŇOVÁ, Petra: Muzejní expozice jako edukační médium 1. Olomouc : Univerzita Palackého, 2014. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava : SNM 1999. Zákon č. 206/2009 o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty v znení neskorších predpisov Účelové budovy múzeí včera, dnes a zajtra. Zborník z konferencie. Košice : VSM, 2002					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	16,67	16,67	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-103/21	Názov predmetu: Nemčina pre pokročilých 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-118/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú vybranými poznatkami potrebnými pri štúdiu nemeckojazyčnej odbornej a vedeckej literatúry. Študenti dokážu v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácií. Študenti sú schopní predstaviť vlastný študijný program, dokážu popísať, aké je ich uplatnenie a motivácia k štúdiu. Študenti ovládajú techniky sumarizácie textov a sú schopní zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Študenti dokážu referovať o prvých písomných zmienkach z dnešného územia Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy:	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
 - Študijný program, jeho obsah, profil absolventa, získanie informácií o študovanom odbore zo zahraničných univerzít, porovnanie štúdia na Slovensku a v zahraničí (podľa dostupných informácií)
 - Výkon profesie, potrebné kompetencie absolventa
 - Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí
 - Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu
 - Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
 - Spoznávanie a osvojovanie si lexikálno-gramatických prostriedkov vecného textu
 - Techniky sumarizácie, určovanie hlavných výpovedí v texte
 - Prvé písomné zmienky z dnešného územia Slovenska v nemeckom jazyku
 - Archív/ múzeum: funkcia a úlohy v spoločnosti 21. storočia
- Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

Odporúčaná literatúra:

BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X.

GRAEFEN, Gabriele a Melanie MOLL. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard a Veronika VLČKOVÁ. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Požadovaná úroveň nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je najmenej B1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
25,0	22,22	22,22	16,67	11,11	2,78

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-104/21	Názov predmetu: Nemčina pre pokročilých 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-103/21 - Nemčina pre pokročilých 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boAI-118	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-119/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú poznatkami o jazykových prostriedkoch, štýloch a žánroch potrebných na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v oblasti spätnej so štúdiom archívnictva a histórie. Študenti sú schopní redukovať informácie získané štúdiom odbornej literatúry do grafu alebo inej formy vizualizácie a naopak, dokážu opísať diagramy či graf. Dokážu rozpoznať hlavné argumenty uvedené v kratších odborných textoch. Študenti sú schopní svoje tvrdenia v diskusií podložiť argumentami. Študenti dokážu pracovať s historickými rukopisnými aj tlačnými prameňmi z 19. a 20. storočia. Študenti poznajú webové stránky so zdigitalizovanými prameňmi.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy:	

- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
 - Rozvíjanie čitateľskej kompetencie
 - Odborná terminológia a jej použitie
 - Transformácia textu do grafu, opis grafu
 - Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. enumeračné a komparatívno-kontrastné texty)
 - Vyjadrenie vlastnej mienky podloženej argumentami
 - Rešerš webstránok sprístupňujúcich digitalizované archíválie (databáza Dfmo, Anno), samostatné vyhľadávanie
 - Analýza dostupných informácií na webstránke vybraného archívu/ múzea z nemeckojazyčnej krajiny, porovnanie s dostupnými informáciami na stránkach vybraného slovenského archívu/ múzea
 - Udalosti I. a II. svetovej vojny v nemeckojazyčnej tlači a v iných autentických prameňoch (osobná korešpondencia z frontu)
- Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

Odporúčaná literatúra:

BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X.

GRAEFEN, Gabriele a Melanie MOLL. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard a Veronika VLČKOVÁ. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Požadovaná úroveň nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je najmenej B1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
20,59	17,65	14,71	8,82	20,59	17,65

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-110/21	Názov predmetu: Nemčina pre pokročilých 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-120/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú vybranými poznatkami potrebnými pri štúdiu nemeckojazyčnej odbornej a vedeckej literatúry a pri odbornej a bežnej komunikácii. Študenti sú schopní pracovať s definíciami a za pomoci odbornej literatúry definovať pojem odvolávaním sa na odbornú literatúru. Študenti dokážu získať informácie pre vlastný referát z odbornej literatúry a zdroj správne citovať a parafrázovať. Študenti sú schopní referovať na tému úlohy svojho študijného programu v spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí • Aktívne používanie odbornej slovnej zásoby	

- Základy citovania a parafrázovania
 - Praktické použitie citácií a parafráz
 - Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania, formulovanie definícií za pomoci odbornej literatúry
 - Vybrané odborné štúdie ku genealógií, heraldike, diplomatike
 - Čítanie archiválií v kurente a fraktúre
 - Prevedenie (online dostupnou) výstavou vybraného múzea a jej následná analýza
- Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

Odporúčaná literatúra:

BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X.

GRAEFEN, Gabriele a Melanie MOLL. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard a Veronika VLČKOVÁ. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Požadovaná úroveň nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je najmenej B1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
42,86	14,29	33,33	4,76	0,0	4,76

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-111/21	Názov predmetu: Nemčina pre pokročilých 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-110/21 - Nemčina pre pokročilých 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boAI-120	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-121/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): 1 písanie projektu (30 bodov) a priebežné úlohy (20 bodov). b) V skúškovom období: 1 prezentácia projektu (35 bodov), 1 diskusia k vlastnej prezentácii a aktívna účasť v diskusiách kolegov (15 bodov) Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/ 50	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú kľúčovými jazykovými prostriedky, poznajú štýly a žánre potrebné pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v oblasti spätnej so štúdiom archívniectva a histórie. Študenti dokážu pripraviť prezentáciu na zvolenú odbornú tému. Svoje tvrdenia sú schopní podprieť argumentami z naštudovanej literatúry, prípadne vlastným výskumom. Vedia klásť otázky a viesť diskusiu so spolužiakmi.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Čítanie archíválií v kurente a fraktúre • Spoločnosť v stredoveku, jej členenie, úlohy jednotlivých stavov • Banské mestá v Uhorsku a ich hospodársky vývoj v stredoveku	

- Životopisy vybraných vládarov
 - Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy
 - Rešerš literatúry a jej následné štúdium
 - Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
 - Štruktúra odbornej práce (abstrakt, kľúčové slová, úvod, jadro, záver)
 - Prezentačné techniky
 - Prezentovanie výskumných dát a výsledkov výskumu
 - Vybrané otázky prekladu primárneho textového prameňa
- Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

Odporúčaná literatúra:

BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X.

GRAEFEN, Gabriele a Melanie MOLL. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard a Veronika VLČKOVÁ. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne a Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Požadovaná úroveň nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je najmenej B1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
38,89	16,67	16,67	5,56	5,56	16,67

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-101/21	Názov predmetu: Nemčina pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-043/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú základnými poznatkami potrebnými pri štúdiu nemeckojazyčnej odbornej a vedeckej literatúry. Študenti sú schopní rozumieť jednoduchým textom, ktoré sa venujú už prebratým témam. Študenti dokážu použiť prebratú odbornú a všeobecnú lexiku v bežnej a odbornej komunikácii. Študenti ovládajú základy morfológie a syntaxe nemeckého jazyka a dokážu aplikovať svoje poznatky vo vybraných procesoch bežnej i odbornej komunikácie. Študenti ovládajú: - všeobecnú lexiku týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach - základy morfológie - základy syntaxe – oboznámenie sa a osvojenie si znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) Študent dokáže reagovať v bežnej komunikácii na vybrané témy (záľuby, rodina, štúdium).	
Stručná osnova predmetu:	

Kurz je určený pre študentov archívniectva a histórie s nulovou, prípadne minimálnou znalosťou nemčiny. Kurz je zameraný na získanie: a) všeobecnej lexiky týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach b) morfológie c) syntaxe – oboznámenie sa a osvojenie si znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) d) osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť bežnú komunikáciu Vybrané tematické okruhy: • Prvé kontakty, zoznamovanie a základné informácie o vlastnej osobe • Povolania v minulosti a dnes, základy nemeckej výslovnosti • Krajiny, kráľovstvá a jazyky v minulosti a dnes • Voľný čas, tvorba záporu • Na pracovisku, určitý a neurčitý člen podstatných mien, dni v týždni • Na univerzite • V hoteli • Plán mesta, pamätihodnosti, názvy historických úradov a budov • Antické pamiatky v Nemecku • Múzeá • Jedlo a pitie • Jedlo a pitie v starom Ríme
Odporúčaná literatúra: Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8. BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A2+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-89-9. LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1. ZOLCEROVÁ, Ivana. Deutsch für Archivare und Archäologen. Niveau A2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2015-10-24]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IZ_978-80-8127-316-2.pdf Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský Pre zápis predmetu nie sú nutné predchádzajúce znalosti z nemeckého jazyka.
Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
21,96	17,8	19,58	13,06	14,84	12,76
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 25.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-102/21	Názov predmetu: Nemčina pre začiatočníkov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-101/21 - Nemčina pre začiatočníkov 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boAI-043	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-044/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné krátke testy zo slovnej zásoby a gramatiky: 40% b) 1. test z prebraného učiva z prvej polovice semestra, v 6.-7. týždni výučby: 30% c) 2. test z prebraného učiva z druhej polovice semestra, v zápočtovom týždni: 30% d) skúškové obdobie: 0% Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú základnými poznatkami potrebnými pri štúdiu nemeckojazyčnej odbornej a vedeckej literatúry. Študenti sú schopní rozumieť jednoduchým textom. Študenti dokážu použiť prebratú odbornú a všeobecnú lexiku v bežnej a odbornej komunikácii, napr. pri opise pracovných činností v archíve a múzeu. Študenti ovládajú základy morfológie a syntaxe nemeckého jazyka a dokážu aplikovať svoje poznatky vo vybraných procesoch bežnej i odbornej komunikácie. Študenti ovládajú:	

a) všeobecnú lexiku týkajúcu sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach b) základy morfológie c) základy syntaxe – oboznámenie sa a osvojenie si znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) Študent dokáže reagovať v bežnej komunikácii na vybrané témy (záľuby, rodina, štúdium).
Stručná osnova predmetu: Kurz je určený pre študentov archívnictva a histórie s nulovou, prípadne minimálnou znalosťou nemčiny a je zameraný na nácvik: a) všeobecnej lexiky týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach b) vybraných tém z morfológie c) vybraných tém zo syntaxe – osvojovanie si a upevňovanie znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) d) osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť bežnú komunikáciu Recipovanie informácií z jazykovo dostupných autentických textov (napr. jednoduchšie texty ako anotácia, recenzia, stručné slovníkové heslo, správa, príbehy) Produkovanie vybraných jazykovo dostupných textových žánrov. Vybrané tematické okruhy: • Harmonogram dňa, na pracovisku • Povolanie archivára a muzeológa, pracovné činnosti archivára a muzeológa, predpoklady a danosti pre toto povolanie • Historické udalosti, čítanie dátumov a rokov v nemčine • Počasie, cestovanie • Dopravné prostriedky v minulosti a dnes • Bývanie, opis vlastného bývania • Bývanie v starom Ríme • Ľudské telo, choroby • Oblečenie a šperky v minulosti
Odporúčaná literatúra: Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka. BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8. BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A2+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-89-9. LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1. ZOLCEROVÁ, Ivana. Deutsch für Archivare und Archäologen. Niveau A2[online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2015-10-24]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IZ_978-80-8127-316-2.pdf Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné autentické texty.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský Pre zápis predmetu sú potrebné jazykové znalosti z nemčiny na úrovni aspoň A 1.1.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 281					
A	B	C	D	E	FX
17,44	16,73	18,15	12,1	19,93	15,66
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 25.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-108/21	Názov predmetu: Nemčina pre začiatočníkov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-045/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné krátke testy zo slovnej zásoby a gramatiky: 40% b) 1. test z prebraného učiva z prvej polovice semestra, v 6.-7. týždni výučby: 30% c) 2. test z prebraného učiva z druhej polovice semestra, v zápočtovom týždni: 30% d) skúškové obdobie: 0% Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu sú študenti schopní získavať informácie potrebné pre ich odbornú činnosť z nemeckojazyčnej literatúry. Študenti dokážu pracovať aj s textami napísanými v kurente a vo fraktúre, vybrať z nich najdôležitejšie informácie a dať ich do širšieho kontextu spolu s inými zdrojmi. Študenti poznajú webové stránky, poskytujúce zdigitalizované historické pramene.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • voľnočasové aktivity v starom Ríme	

- sťahovanie národov, príčiny a dôsledky, charakterové vlastnosti jednotlivých kmeňov zo zachovalých prameňov
- spoločnosť v stredoveku, jej členenie, úlohy jednotlivých stavov
- banské mestá v Uhorsku a ich hospodársky vývoj v stredoveku
- životopisy vybraných vladárov
- archív/ múzeum: funkcia a úlohy v spoločnosti 21. storočia
- čítanie archíválií v kurente a fraktúre
- rešerš webstránok sprístupňujúcich digitalizované archíválie (databáza Dfmo, Anno), samostatné vyhľadávanie

Odporúčaná literatúra:

Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka.

BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A2+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-89-9.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

ZOLCEROVÁ, Ivana. Deutsch für Archivare und Archäologen. Niveau A2[online].

Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2015-10-24]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IZ_978-80-8127-316-2.pdf

Výber didaktizovaných autentických textov spätých s oblasťou štúdia

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné autentické texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Pre zápis predmetu sú potrebné jazykové znalosti z nemčiny na úrovni aspoň A 1.2.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 218

A	B	C	D	E	FX
21,1	22,48	20,18	11,47	18,81	5,96

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 25.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boAMD-109/21	Názov predmetu: Nemčina pre začiatočníkov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-108/21 - Nemčina pre začiatočníkov 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): a-boAI-045	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAI-046/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné krátke testy zo slovnej zásoby a gramatiky: 40% b) 1. test z prebraného učiva z prvej polovice semestra, v 6.-7. týždni výučby: 30% c) 2. test z prebraného učiva z druhej polovice semestra, v zápočtovom týždni: 30% d) skúškové obdobie: 0% Klasifikačná stupnica: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu sú študenti schopní získavať informácie potrebné pre ich odbornú činnosť z nemeckojazyčnej vedeckej literatúry. Študenti sú schopní pracovať s odborným cudzojazyčným textom, vybrať z neho najdôležitejšie myšlienky a vo forme parafráz či citátov ho vhodne použiť pri vlastnej odbornej činnosti. Študenti dokážu napísať krátke útvary vedeckého žánru (anotácia, abstrakt) v cudzom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • predstavy o budúcnosti v novoveku, vynálezy, skice	

- prvé písomné zmienky v nemčine z územia dnešného Slovenska
- produkovanie vybraných jazykovo dostupných vecných textov spätých so štúdiom
- analýza dostupných informácií na webstránke vybraného archívu/ múzea z nemeckojazyčnej krajiny, porovnanie s dostupnými informáciami na stránkach vybraného slovenského archívu/ múzea
- udalosti I. a II. svetovej vojny v nemeckojazyčnej tlači a v iných autentických prameňoch (osobná korešpondencia z frontu)
- čítanie archíválií v kurente a fraktúre

Odporúčaná literatúra:

Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka.

BAUMBACH, Rudolf. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005. ISBN 80-244-1161-X

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A2+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-89-9.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

ZOLCEROVÁ, Ivana. Deutsch für Archivare und Archäologen. Niveau A2[online].

Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2015-10-24]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IZ_978-80-8127-316-2.pdf

Výber didaktizovaných jazykovo dostupných autentických textov spätých s oblasťou štúdia. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné zatiaľ nepublikované materiály vyučujúcich, tak isto ako ďalšie vybrané odborné autentické texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Pre zápis predmetu sú potrebné jazykové znalosti z nemčiny na úrovni aspoň A 2.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	B	C	D	E	FX
19,47	22,63	18,95	16,32	18,95	3,68

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 25.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-503/24	Názov predmetu: Obecné a mestské kroniky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce na základe výskumu počas semestra (min. rozsah 3NS, odborná práca - odkazy na zdroje, citovanie) Aktívna účasť na prednáškach (max. 2 absencie) - Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytuje náhľad do základných informácií o celoeurópsky i celosvetovo ojedinelom fenoméne kronikárstva, vrátane jeho konkrétnejšieho historického vývoja (počnúc obdobím prvej Československej republiky). Študenti sa oboznámia s pestrosťou dokumentačnej práce a zberu informácií, ktoré predchádzajú samotnej kronikárskej tvorbe, vedúcej k simultánnemu a pritom objektívnemu podávaniu obrazu o súčasnosti formou historických záznamov s dôrazom na výpovednú a informačnú hodnotu. Na základe riadeného i vlastného výberu sídla či mikroregiónu budú prostredníctvom vlastných sondáží svedkami kronikárskej praxe v minulosti i súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Seminár 1 – Úvod do kronikárstva a tvorby pamätných kníh Definícia základných pojmov (kronika, pamätná kniha, matrika). Špecifikácia a charakteristika jednotlivých známych druhov kroník (samosprávne, cirkevné, školské a inštitucionálne, spolkové a firemné, rodinné, atď.). Princípy kronikárskej práce. Spätné a súbežné spracovávanie kroniky. Rozdiel medzi kronikárom a zapisovateľom. Spoločná diskusia a východiská pre ďalšie štúdium tejto problematiky. Seminár 2 – Náhľad do dejín kronikárstva na Slovensku Krátky exkurz do novodobých dejín slovenského kronikárstva – od roku 1918 (samozrejme, v československom kontexte); vývoj kronikárskej metodiky, súťaž a výstavnej činnosti, práce s kronikármi v regiónoch; tvorba a dostupnosť smerodajnej kronikárskej literatúry; kronikári a archívy/múzeá. Seminár 3 – PRAX 1	

(zadanie výskumnej práce v konkrétnej lokalite, príp. mikroregión – v prípade každého študenta spracovanie základnej geografickej a kultúrno-historickej charakteristiky vybraného sídla či územia, identifikácia relevantných faktorov ďalšieho výskumu – spádové pamäťové inštitúcie, dostupnosť literatúry, resp. regionálnej bibliografie a pod.)

Seminár 4 – Inštitucionálny rámec kronikárstva

Vznik tendencie vzdelávania a metodickéj koordinácie kronikárov. Zodpovedné a zastrešujúce inštitúcie, spolupracujúce ustanovizne a ich kompetencie (v období prvej Československej republiky; v období Slovenského štátu; v období socializmu; v období po Nežnej revolúcii). Aktuálne inštitucionálne potreby fenoménu kronikárstva.

Seminár 5 – Činnosť a pôsobenie kronikára

Pestrosť a široká paleta kronikárskej činnosti, ktorá je nutná pre spracovanie kvalitného kronikárskeho zápisu/záznamu; spôsoby vedenia kroniky; rôznorodosť kapitol kronikárskeho zápisu/záznamu; kronikárske dilemy; skryté úlohy kronikára; potenciálne aktivity v obciach a mestách, do ktorých môže byť (resp. by mal byť) zapojený aj kronikár. Ochrana kronikárskeho záznamu v zmysle autorského zákona (autorské dielo vs. zamestnanecké dielo).

Seminár 6 – PRAX 2

(konzultácia k prebiehajúcim výskumom, potenciálne metodické nasmerovanie k dosiahnutiu stanovených cieľov výskumu)

Seminár 7 – Osobnosť kronikára

Osobnosť kronikára; očakávané charakterové vlastnosti a povahové črty, tzv. „mäkké faktory“; nároky na samosprávu/subjekt, pre ktorú/ktorý sa kronika tvorí – materiálne a technické, ale aj osobnostné zastrešenie kronikára ako tvorivej osoby; prístup k informáciám – preukaz kronikára; pozícia kronikára vo verejnej správe (samospráve); žiadané náležitosti jeho kontaktu so štatutármi samosprávy/subjektu + kontaktu s občanmi či poskytovateľmi informácií + kontaktu s inštitúciami a externými subjektmi.

Seminár 8 – Formy a spôsoby kronikárskej práce

Rozličné druhy tvorby a zaznamenávania kronikárskych zápisov (ručne písané, strojom písané, elektronicky koncipované a tlačené). Problematika elektronických kroník. Prístup k náročnému spätnému spracovávaniu kronikárskych záznamov. Kroniky ako spôsob podpory rozvoja lokálnej identity. Koncipovanie kroník v záujme ich širšieho praktického využitia (ďalší chod samosprávy, uchovávanie dát, potenciálne spracovanie monografií).

Seminár 9 – PRAX 3

(predfinálne konzultácie a vzájomná diskusia, identifikácia základných empirických peripetií z priebehu výskumu, určenie etického a morálneho rámca výskumu a jeho parametrov na báze už získaných skúseností)

Seminár 10 – Kroniky a kronikári v dobe elektronickej

Možnosti vzdelávania a odborného rastu kronikárov. Využitie informačných technológií v kronikárskej práci. Niekdajšie a aktuálne kronikárske periodiká. Celonárodná súťaž Slovenská kronika. Komunikačná platforma Spájame kronikárov Slovenska. Informácia o prebiehajúcim celonárodnom prieskume a výskume lokálneho kronikárstva (CPaVLK).

Seminár 11 – Kroniky v archívnej a múzejnej praxi

Starostlivosť o kroniky a pamätne knihy – nutné nároky, očakávaný prístup k ich správe a vedeniu. Dobré i zlé príklady praxe z prostredia slovenských samopráv. Stav dokumentácie kroník a pamätných kníh ako dôležitej súčasti zbierkových fondov štátnych archívov. Problematika digitalizácie kroník a materiálov kronikárskej povahy.

Seminár 12 – PRAX 4

(spoločné kolokvium, na ktorom jednotliví študenti odprezentujú svoj semestrálny výskum kroník, príp. aj pamätných kníh v určenom, resp. zvolenom výskumnom území)

V prípade potreby kontaktujte:

Odporúčaná literatúra:

Základný prehľad relevantnej literatúry:

ČERNÝ, Václav: Kronikář. Prvé vydanie. Edícia Občanská knihovna – 95. zvázok. Praha : Státní nakladatelství, 1936. 58 strán.

ČERNÝ, Václav: Kronikář. Druhé, upravené a doplnené vydanie. Edícia Občanská knihovna – 5. zvázok. Praha : Školní nakladatelství pro Čechy a Moravu v Praze, 1940. 64 strán.

GREGORČOK IGOVÄN, Andrej: Práca kronikára. Martin : Osveta, 1958. Prvé vydanie. 112 strán.

GREGORČOK IGOVÄN, Andrej: Písanie kroník. Banská Bystrica : Odbor kultúry Rady ONV, 1970. 96 strán.

GREGORČOK IGOVÄN, Andrej: Písanie kroník. Banská Bystrica : Okresné osvetové stredisko Banská Bystrica, 1980. 100 strán.

HROMÁDKA, Tomáš: Kroniky obcí. Praha : Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, 2014. Tretie, upravené vydanie. 64 strán. ISBN 978-80-7068-280-7

JASENÁK, Ladislav: Príručka pre kronikárov. Martin : Muzeálna slovenská spoločnosť, 1995. 48 strán. ISBN 978-967025-3-X

KRIŠTEK, Igor: Obohacovanie kronikárskych zápisov – Nárečové prejavy a ich zapisovanie v kronike. In: Slovenská kronika 2/98 – príloha periodika Národná osveta 6/98. Bratislava : Národné osvetové centrum, 1998. Str. 6.

KRIŠTEK, Igor: Rómska kultúra a život Rómov v kronike obce – Zaznamenávanie kultúr etnických skupín a národností. In: Slovenská kronika 2/98 – príloha periodika Národná osveta 6/98. Bratislava : Národné osvetové centrum, 1998. Str. 12.

KRIŠTEK, Igor: Vyhľadávanie v dostupných dokumentoch – Možnosti získavania starších informácií do kroniky. In: Slovenská kronika 2/98 – príloha periodika Národná osveta 6/98. Bratislava : Národné osvetové centrum, 1998. Str. 7 – 9.

KRUPOVÁ, Agáta – PIROŠÍK, Vladimír – KOVÁČOVÁ, Ľubica: Praktická príručka pre kronikárov. Prešov : Regionálne vzdelávacie centrum Prešov, 2019. Prvé vydanie. 194 strán. ISBN 978-80-971358-1-2

KRUPOVÁ, Agáta: Príručka pre obecných a školských kronikárov – a iných nadšencov pre dokumentáciu regionálnej alebo rodinnej histórie. Prešov : Regionálne vzdelávacie centrum Prešov, 2013. Prvé vydanie. 120 strán. ISBN 978-80-971358-0-5

KUTHANOVÁ, Veronika – MACHOVÁ, Barbora – ŠIPOČZOVÁ, Eva: Školní kroniky. In: KOLEKTÍV AUTOROV : Archivní prameny v etnologickém výzkumu I. Brno: Masarykova univerzita, 2014. Prvé vydanie. Str. 199 – 208. ISBN 978-80-210-6862-9

LUKÁČ, Martin: Komparatívna analýza lokálneho kronikárstva v Českej republike a na Slovensku v rokoch 1989 – 2019 [Diplomová práca]. Univerzita Karlova. Filozofická fakulta; Ústav svetových dejín – Seminár obecných a komparatívnych dejín. Školiteľ: Mgr. Jaroslav Ira, Ph.D. Stupeň odbornej kvalifikácie: Magister.

Dostupná online: <https://dspace.cuni.cz/handle/20.500.11956/124995?show=full>

MELICHAR, Rudolf: Kronikářství z pohledu rodopisce. In: Genealogické a heraldické listy. Acta genealogica ac heraldica. Praha : Česká genealogická a heraldická společnost, 1997. Ročník 48, číslo 1 – 2 (1997). Str. 33 – 35.

MICHALIČKA, Vladimír: Školské kroniky ako prameň historického výskumu. In: Slovenská archivistika. Ročník 40 (2005), číslo 1. Str. 126 – 130. ISSN 0231-6722

NAHODIL, Otakar – ROBEK, Antonín: České lidové kronikářství. Praha : Orbis, 1960. 163 strán.

NÁPLAVOVÁ, Marie: Obecní kronika jako etnografický pramen. In: Slovácko – společenskovední sborník pro moravsko-slovenské pomezí. Uherské Hradiště : Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, 2002 [vyd. 2003]. Ročník 44 (2002 [vyd. 2003]). Str. 9 – 21. ISSN 0583-5569, ISBN 80-86185-20-6 NUHLÍČEK, Josef: Na okraj nových směrnic o vedení kronik. In: Archivní časopis. Praha : Archivní správa Ministerstva vnitra, 1957. Číslo 2 (1957). Str. 91 – 95. PÁNEK, Jaroslav: Vzpomínkové záznamy jako doplněk místní kroniky. In: Zpravodaj středočeské vlastivědy a kronikářství. Roztoky u Prahy : Oblastní muzeum, 1975. Ročník 7, č. 3 – 4 (1975). Str. 91 – 95. PUBAL, Václav: Kroniky a kronikáři. Praha : Národní muzeum v Praze – Ústřední muzeologický kabinet, 1975. Edícia Muzejní práce – 16. zväzok. 144 strán. PUBAL, Václav: Kroniky a kronikáři. Praha : Národní muzeum, 1976. Druhé, rozšírené vydanie. 238 strán. TOŠNEROVÁ, Marie: Městské kroniky jako významný pramen pro historiografii měst. In: Středočeský sborník historický. Praha : Státní oblastní archiv v Praze, 2015 [vyd. 2016]. Zväzok 41 (2015 [vyd. 2016]). Str. 89 – 106. ISSN 0585-4172, ISBN 978-80-88148-01-2 TVRDOŇ, Emil – GORELČÍKOVÁ, Ľubica: Zborník materiálov z 2. celoslovenského aktívu obecného kronikárstva v Slovenskej socialistickej republike – Bratislava, 7. - 8. december 1988. Bratislava : Muzeologický ústav SNM, 1989. Prvé vydanie. 100 strán. VIGLAŠ, Peter: Svedectvo o sebe – Štátne archívy vo funkcii pamäti národa – Na pomoc kronikárom a spisovateľom. In: Národná osveta 21-22/2000. Bratislava : Národné osvetové centrum, 2000. Ročník 10, č. 21-22. Str. 25 – 27.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	66,67
Vyučujúci: Mgr. Martin Lukáč					
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2025					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAM-900/21	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v jednom viazanom exemplári na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	

Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-008/21	Názov predmetu: Odborná exkurzia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra je študent povinný pravidelne navštevovať výučbu - aktívna účasť na viacerých exkurziách do vybraných archívov a múzeí na Slovensku alebo v zahraničí (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená náhradnou úlohou). elektronicky odovzdať a následne prezentovať a obhájiť odovzdanú seminárnu prácu - ktorá sa priamo týka vybraného archívu alebo múzea - v stanovenom termíne (10. mája bežného roka). Minimálny rozsah seminárnej práce je 7 normostrán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so súčasnou archívnu a múzejnou organizáciou na Slovensku, vybranými štátnymi a inými verejnými alebo súkromnými archívami, ako aj inými pamäťovými a fondovými inštitúciami, ich archívnym a múzejným materiálom a činnosťou. Oboznámenie sa s aktuálnymi problémami archívniectva, muzeológie a archívniectva.	
Stručná osnova predmetu: Súčasná organizácia archívov a múzeí na Slovensku Archívna správa - Ministerstvo vnútra SR, odbor archívov a registratúr Ministerstvo kultúry SR a jeho úlohy v oblasti múzejníctva Slovenské národné múzeum a jeho úlohy Verejné archívy - štátne archívy a špecializované archívy Súkromné archívy Mestské múzeá Prehliadka vybraných pamäťových a fondových inštitúcií.	
Odporúčaná literatúra: HERČKO, Ivan a kol. Dejiny múzejnej kultúry na Slovensku. Banská Bystrica : Univerzita Mateja. Bela, 2009. PODUŠELOVÁ, Gabriela a kol. 120 rokov Slovenského národného múzea. Bratislava : SNM, 2013.	

KOLLÁROVÁ, Zuzana – HANUS, Jozef. Sprievodca po slovenských archívoch. Prešov, Universum 1999. STIEBEROVÁ, Mária a kol. Informatívny sprievodca štátnych archívov Slovenskej republiky I., II/1, II/2. Bratislava, MV SR 2000- 2001. RAGAČOVÁ, Júlia a kol. Informatívny sprievodca osobitných archívov Slovenskej republiky. Bratislava, MV SR 2001. Publikovaná archívna legislatíva.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v teréne.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 122					
A	B	C	D	E	FX
90,98	6,56	1,64	0,0	0,0	0,82
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-023/21	Názov predmetu: Odborná exkurzia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania - aktívna účasť na niekoľkých exkurziách do vybraných archívov a múzeí na Slovensku resp. v zahraničí (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy). V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe a následne ju prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu - ktorá sa priamo týka vybraného archívu alebo múzea. Jej minimálny rozsah je 7 normovaných strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Spoznanie súčasnej archívnej a múzejnej organizácie na Slovensku, vybraných štátnych a iných verejných prípadne súkromných archívov ako aj ďalších pamäťových a fondových inštitúcií, ich archívneho a múzejného materiálu a činnosti. Oboznámenie sa s aktuálnymi problémami archívnictva, muzeológie a archívnej vedy.	
Stručná osnova predmetu: Správna agenda v archívoch a múzeách Bádateľská agenda Základné evidenčné pomôcky a ich využívanie v odbornej práci Usporiadúvanie a sprístupňovanie archívneho materiálu – základy inventarizácie a katalogizácie Múzejné evidencie	
Odporúčaná literatúra: BUZINKAYOVÁ, A. a kol. Príručka archivára. Bratislava 1999. HERČKO, Ivan a kol. Dejiny múzejnej kultúry na Slovensku. Banská Bystrica : Univerzita Mateja. Bela, 2009. HORVÁTH, Vladimír – KARTOUS, Peter – WATZKA, Jozef. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava 1988. PODUŠELOVÁ, Gabriela a kol. 120 rokov Slovenského národného múzea. Bratislava : SNM, 2013.	

Vybrané analytické a syntetické archívne pomôcky konkrétneho archívneho pracoviska. Vybrané štúdie v časopise Slovenská archivistika.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v teréne.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
84,44	4,44	2,22	0,0	0,0	8,89
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-037/21	Názov predmetu: Odborná exkurzia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania - aktívna účasť na niekoľkých exkurziách do vybraných archívov a múzeí na Slovensku resp. v zahraničí (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy). V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe a následne ju prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu - ktorá sa priamo týka vybraného archívu alebo múzea. Jej minimálny rozsah je 7 normovaných strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s procesom triedenia a usporadúvania archívneho materiálu, inventarizácie a katalogizácie archívnych súborov (fondov alebo zbierok resp. ich častí), zostavovania archívnych pomôcok. Rozšírenie teoretických poznatkov o archívnej organizácii na území Slovenska prípadne v zahraničí. Získanie poznatkov o vedeckej práci v múzeu a múzejnej pedagogike.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny a súčasnosť archívu a múzea Odborné a vedecké činnosti Postavenie medzi inými pamäťovými a fondovými inštitúciami	
Odporúčaná literatúra: HERČKO, Ivan a kol. Dejiny múzejnej kultúry na Slovensku. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2009. HORVÁTH, Vladimír – KARTOUS, Peter – WATZKA, Jozef. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava, 1988. PODUŠELOVÁ, Gabriela a kol. 120 rokov Slovenského národného múzea. Bratislava : SNM, 2013. Vybrané analytické a syntetické archívne pomôcky konkrétneho archívneho pracoviska. Vybrané štúdie v časopise Slovenská archivistika.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v teréne.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
90,32	0,0	0,0	0,0	0,0	9,68
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-022/21	Názov predmetu: Odborná prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný aktívne sa zúčastniť na odbornej praxi v MV SR - Slovenskom národnom archíve v Bratislave alebo v Slovenskom národnom múzeu v trvaní 10 pracovných dní po 8 pracovných hodín počas letného semestra bežného akademického roku, následne obdrží hodnotenie zo strany archívu. V stanovenom termíne (do 10.mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe a následne v skúškovom období prezentuje a diskutuje o predloženej seminárnej práci - správe o archívnej praxi, ktorej rozsah musí byť minimálne 5 normovaných strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Spoznanie organizačnej štruktúry archívneho pracoviska – MV SR - Slovenský národný archív v Bratislave alebo Slovenského národného múzea - a jeho odborných ako aj vedeckých činností. Oboznámenie sa s praktickými činnosťami - sprístupňovanie archívnych súborov, základy vedeckej práce archívov. Dokumentaristika v práci v múzeu. Získať praktické skúsenosti z činnosti múzea, oboznámiť sa s jednotlivými oddeleniami a expozíciami. Výber témy, ktorú študent spracuje ako Postupovú prácu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné oboznámenie sa s múzejnou inštitúciou, jej históriou a aktuálnym zameraním. 2. Oddelenie dokumentácie, oboznámenie sa s prístupňovou dokumentáciou zbierkových predmetov. 3. Depozitárny režim, ochrana zbierkových predmetov 4. Expozičná a výstavná činnosť múzea 5. Múzejné programy pre návštevníkov 6. Výber témy postupovej práce 1. Základné oboznámenie sa s archívom, jeho históriou a aktuálnym zameraním. 2. Pred archívna staroslivosť archívu, preberanie nových archívnych dokumentov 3. Systém práce, ochrana archívnych dokumentov 4. Služby verejnosti 5. Vedecká a odborná činnosť archívu	

Odporúčaná literatúra: BUŽINKAYOVÁ, A. a kol.. Príručka archivára. Bratislava 1999. HORVÁTH, Vladimír – KARTOUS, Peter – WATZKA, Jozef. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava 1988. KARTOUS, Peter – MRIŽOVÁ, Mária. Správa registratúrnych záznamov a archívnych dokumentov u ich pôvodcov. Bratislava 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
98,13	1,87	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-036/21	Názov predmetu: Odborná prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 15d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výber pamäťovej inštitúcie (múzeum, galéria, archív, pamiatkový úrad) podľa zamerania bakalárskej práce. Študent je povinný aktívne sa zúčastniť na odbornej praxi vo vybranom múzeu alebo archíve či inej inštitúcii (je potrebné sa prihlásiť pomocou riadne vyplnenej a zo strany danej inštitúcie potvrdenej prihlášky) v trvaní 15 pracovných dní po 8 pracovných hodín, následne obdrží hodnotenie zo strany inštitúcie. V stanovenom termíne (do 10. mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe a následne v skúškovom období prezentuje a diskutuje o predloženej seminárnej práci - správe o odbornej praxi, ktorej rozsah musí byť minimálne 5 normovaných strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Získať praktické skúsenosti a podklady k písaniu bakalárskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výber inštitúcie podľa zamerania bakalárskej práce 2. Oboznámenie sa s činnosťou a zameraním inštitúcie 3. Heuristický výskum k téme bakalárskej práce	
Odporúčaná literatúra: HORVÁTH, Vladimír – KARTOUS, Peter – WATZKA, Jozef. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava, 1988. Vybrané analytické a syntetické archívne pomôcky konkrétneho archívneho pracoviska. Vybrané štúdie v časopise Slovenská archivistika. Ďalšia odborná vedecká literatúra súvisiaca s témou bakalárskej práce študenta.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
89,41	2,35	2,35	0,0	0,0	5,88
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KDVU/A-boDU-098/15	Názov predmetu: Pramene k dejinám umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečného kolokvia a seminárnej práce. Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia, aby úspešne absolvoval predmet. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú význam jednotlivých PVH v procese skúmania historických prameňov k dejinám umenia. Disponujú základnými informáciami o archívniectve, o dejinách archívov a o súčasnej archívnej organizácii na Slovensku. Zvládajú proces získavania poznatkov o archívnych súboroch (resp. dokumentoch), v ktorých je pravdepodobný výskyt informácií k dejinám umenia. Majú prehľad o archívnom informačnom aparáte, sú schopní aktívne ho využívať. Samostatne analyzujú, kritizujú a interpretujú archívne písomné pramene.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky prameňov k dejinám umenia; 2. Pomocné vedy historické a ich využitie pri skúmaní historických prameňov k dejinám umenia; 3. Vznik a dejiny archívov a archívnej organizácia na Slovensku; 4. Súčasná archívna organizácia; 5. Archívne fondy, osobné fondy a zbierky – zdroj informácií a poznatkov k dejinám umenia; 6. Archívne pomôcky a ich využívanie pre získavanie informácií k dejinám umenia; 7. Pamäťové portály ako zdroj poznatkov a prameňov k dejinám umenia 8. Analýza, kritika a interpretácia vybraného archívneho materiálu – prameňov k dejinám umenia; 9. Exkurzia vo vybranom archíve I.; 10. Exkurzia vo vybranom archíve II.	
Odporúčaná literatúra: BUZINKAYOVÁ, Anna et al. Príručka archivára. Bratislava: PT Servis spol. s r.o., 1999. ISBN - 80 - 967737 -5 - 5 HLAVÁČEK, Ivan, KAŠPAR, Jaroslav a NOVÝ, Rostislav. Vademecum pomocných vied historických. Praha: Nakladatelství H + H, 2002. ISBN 80-7319-004-4	

KOLLÁROVÁ, Zuzana a HANUS, Jozef. Sprievodca po slovenských archívoch. Prešov: Universum, 1999. ISBN 80-96 77 53-6-7.
 LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava: SAS, 1972.
 LEHOTSKÁ, Darina. Základné diplomatické kategórie. Bratislava: UK, 1988.
 MIŠOVIČ, Milan. Informatívny sprievodca štátnych archívov Slovenskej republiky II/1, II/2. Bratislava, MV SR, 2001. ISBN 80-967553-8-2
 RAGAČOVÁ, Júlia. Informatívny sprievodca osobitných archívov Slovenskej republiky. Bratislava: MV SR, 2001. ISBN 80-967553-9-0
 STIEBEROVÁ, Mária. Informatívny sprievodca štátnych archívov Slovenskej republiky I. Bratislava: MV SR, 2000. ISBN 80-967553-7-4
 ZUBÁCKA, Ida a ZEMENE, Marián. Kapitoly z PVH. Bratislava: UK v Bratislave, 1993. ISBN 80 - 223 - 0645 - 2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
30,88	26,47	23,53	2,94	1,47	14,71

Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD., Mgr. Peter Buday, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-010/22	Názov predmetu: Prezentácia pamiatkového fondu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a záverečná písomka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70%/30%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja formy sprístupnenia kultúrnych pamiatok a typy prezentácie jednotlivých kategórií pamiatok.	
Stručná osnova predmetu: Identifikácia a spoločenské zhodnotenie pamiatok Diferenciácia pamiatkového fondu, kvalitatívne a druhové delenie pamiatok Formy sprístupnenia pamiatok (solitér, súbor, areál) Pamiatkové územie a ochranné pásmo Typy prezentácie pamiatok Muzeálna a galerijná prezentácia pamiatky Pamiatková prezentácia pamiatky Skanzenová prezentácia pamiatky Komplexná prezentácia pamiatky Pamiatková obnova ako forma prezentácie Školy a smery prezentácie pamiatok v Európe Medzinárodné dokumenty a legislatíva na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie pamiatkovej péče I. , Praha 1971, skr.-	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
28,0	33,33	20,0	6,67	8,0	4,0
Vyučujúci: doc. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-004/21	Názov predmetu: Proseminár z paleografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Počas semestra: aktívna účasť na seminároch, čítanie historických textov, na základe čoho získavajú body, kolokvium na konci semestra. - Stupnica hodnotenia: A – 50-47, B – 46-42, C – 42-37, D – 37-34, E – 33-30, FX – 29-0. - Počet akceptovateľných absencií: 2. V prípade vyššieho počtu je nutné odôvodniť neprítomnosť (napr. lekárske potvrdenie).	
Výsledky vzdelávania: Predmet rozširuje a dopĺňa predmet Latinská paleografia obdobia gotiky. Študenti majú možnosť pri čítaní ukážok stredovekých textov overiť teoretické poznatky o vývoji latinského písma v knižnej alebo listinnej forme od 12. do začiatku 16. storočia. Absolventi kurzu sú schopný čítať historické texty zo spomínaného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie a paleografický komentár ku knižným textom z obdobia gotiky Čítanie a paleografický komentár k listinným písmam z obdobia gotiky (minuskula, kurzíva a bastarda) Listiny v tzv. národných jazykoch (nemčina, čeština/slovenčina).	
Odporúčaná literatúra: STEFFENS, Franz. Lateinische Pläographie. 3. vyd. Berlin/Leipzig 1929; Repr. Berlin 1971. NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Latinčina	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 174					
A	B	C	D	E	FX
38,51	24,71	21,84	9,77	2,87	2,3
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-038/21	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca počas semestra (definícia a postupné zúženie predmetu výskumu, ovládnutie metodiky práce, postupné odovzdávanie jednotlivých kapitol budúcej bakalárskej práce). Rozsah kapitol bakalárskej práce (od úvodu po dohodnutú časť) orientačne 15 až 25 normostrán. Dochádzka: 10 bodov Aktívna práca na seminároch: 90 bodov Vypracovanie a odovzdanie čistopisu bakalárskej práce: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60-percentnú celkovú úspešnosť hodnotenia, aby absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Študent v spolupráci s pedagógom bude schopný vybrať si relevantnú tému, vymedziť ju obsahovo, chronologicky a geograficky, posúdiť výpovednú hodnotu relevantných historických prameňov, kriticky zhodnotiť odbornú literatúru, oboznámiť sa s vhodnou štruktúrou práce, zvládnuť technické postupy pri príprave bakalárskej práce a získať skúsenosti z analýzy a kritiky prameňov a literatúry.	
Stručná osnova predmetu: - Problematika výberu témy bakalárskej práce, jej vymedzenia - Heuristika prameňov a literatúry - Kritické zhodnotenie odbornej literatúry k zvolenej téme - Zhodnotenie relevantných historických prameňov - Štruktúrovanie a formulácia prvých kapitol bakalárskej práce	
Odporúčaná literatúra: ECO, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Praha, Votobia 1997. KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul 1998. Podľa témy bakalárskej práce ďalšia literatúra.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
69,7	12,12	13,13	1,01	3,03	1,01
Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD., Mgr. Balázs Csiba, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-039/21	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca počas semestra (postupné odovzdávanie jednotlivých kapitol budúcej bakalárskej práce). V stanovenom termíne odovzdá bakalársku prácu vypracovanú formálne v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) orientačne 35 až 65 normostrán. Dochádzka: 10 bodov Aktívna práca na seminároch: 90 bodov Vypracovanie a odovzdanie čistopisu bakalárskej práce: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60-percentnú celkovú úspešnosť hodnotenia, aby absolvoval predmet. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/ 50%	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť kritickej analýzy prameňa a literatúry, vymedzenia hlavného problému zvolenej témy, zhrnutia získaných informácií a poznatkov do syntézy, koncipovania a redakcie práce.	
Stručná osnova predmetu: - Metodologické otázky spracovania bakalárskej práce - Otázky etiky vedeckej práce - Formálne a obsahové aspekty bakalárskej práce - Kritika a interpretácia pramenného materiálu - Syntéza získaných informácií a poznatkov - Skoncipovanie a redakcia textu bakalárskej práce	
Odporúčaná literatúra: ECO, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Praha : Votobia 1997. KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul 1998.	

Ďalšia literatúra podľa témy bakalárskej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
69,66	4,49	7,87	2,25	3,37	12,36
Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD., Mgr. Balázs Csiba, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-026/21	Názov predmetu: Seminár z novovekej diplomatiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy), ďalej je študent povinný aktívne pracovať na seminároch a vypracúvať pravidelne domáce úlohy. Dochádzka: 50 bodov Aktívna práca na seminároch: 150 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti, nadväzujúc na kurz predmetov Diplomatika novoveku, majú rozšírené svoje teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti z novovekej diplomatiky a majú zručnosť pri čítaní, interpretácii a preklade rozličných typov písomností, pochádzajúcich z kancelárií viacerých novovekých a moderných inštitúcií najmä zo slovenského resp. československého geografického priestoru.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stoličné písomnosti 2. Písomnosti miest a mestečiek 3. Písomnosti ústredných novovekých úradov 4. Turecké písomnosti z územia Uhorska 5. Písomnosti československých ústredných orgánov 6. Písomnosti živnostníkov a spoločností 7. Slovenský štát a jeho diplomatické písomnosti 8. Slovenská národná rada a Zbor povereníkov - diplomatická produkcia 9. Ministerstvá Slovenskej republiky a ich písomná produkcia 10. Písomná produkcia subjektov komerčnej sféry po roku 1989 11. Písomnosti súkromnej a osobnej povahy	
Odporúčaná literatúra:	

LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava, 1972. LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážka latinských textov. Bratislava, 1982. časopis Studia historica Brunensia, roč. 67, č. 1 - Formy a preměny diplomatické produkce v novověku II. EBELOVÁ, Ivana (ed.). Formy a proměny diplomatické produkce v novověku III. Diplomatika a proměny kulturní krajiny v novověku (1500-1945). Praha : Karolinum, 2020. Ďalšie štúdie a články publikované v časopise Slovenská archivistika.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
33,33	28,57	14,29	14,29	0,0	9,52
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-014/21	Názov predmetu: Seminár zo stredovekej diplomatiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť a aktívne zapájanie sa na seminároch, vypracovanie zadaných úloh, úspešné absolvovanie záverečného testu v zápočtovom týždni. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 80/20 Počet akceptovateľných absencií: 2. V prípade vyššieho počtu je nutné neprítomnosť odôvodniť (napr. lekárske potvrdenie), alebo ju vykompenzovať náhradným plnením.	
Výsledky vzdelávania: Študenti, nadväzujúc na predmet Diplomatika stredoveku, si prehĺbia svoje vedomosti zo stredovekej diplomatiky a nadobudnú zručnosť pri čítaní a preklade rozličných typov písomností, pochádzajúcich z kancelárií viacerých stredovekých inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: Písomná produkcia kráľovskej kúrie Písomná produkcia cirkevných inštitúcií Písomná produkcia hodnoverných miest Písomná produkcia stolíc Písomná produkcia miest Diplomatická analýza a kritika písomností uhorskej proveniencie do roku 1526	
Odporúčaná literatúra: LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava, 1972. LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážka latinských textov. Bratislava, 1982. NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin, 2001. SZENTPÉTERY, Imre. Magyar Oklevéltan. Budapest, 1930.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: latinčina nemčina	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 114					
A	B	C	D	E	FX
18,42	19,3	21,93	14,91	11,4	14,04
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-508/25	Názov predmetu: Sexualita, láska a rodina v historických prameňoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) účasť na prednáškach, povolené sú tri absencie + aktívna práca na hodine (10%). b) Záverečný test z celého prebratého učiva alebo seminárna práca na vybranú relevantnú tému (min 10 NS + zdroje) = 90%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-82%-C, 83-90%-B, 91-100%-A Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.	
Výsledky vzdelávania: Študentstvo získa prehľad o vývoji vybraných tém spojených s dobovým vnímaním sexuality, lásky a rodiny od stredoveku približne do polovice 20. storočia. Dozvie sa o vývoji tém v zrkadle dobových písomných, ale aj obrazových prameňov s dôrazom na pramene zo strednej Európy, predovšetkým územie Uhorska a dnešného Slovenska. Predmetom výskumu bude nielen dobová realita a jej vnímanie súčasníkmi, ale aj neskoršia (dez)interpretácia prostredníctvom neskoršej dokumentácie a prezentácie v pamäťových inštitúciách (múzeá, archívy) či vo verejnom priestore (mladšia literatúra, hnutelné a nehnuteľné pamiatky).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod (dejiny bádania) + Žena a rodina v stredovekých prameňoch – J. Šedivý. 2. Sexualita a láska v stredovekých prameňoch – J. Šedivý. 3. Nemanželské vzťahy a deti v stredoveku – B. Csiba. 4. Múzejná dokumentácia a prezentácia ľudskej sexuality od najstarších dôb po súčasnosť – J. Dolák. 5. Postavenie žien v ranonovekej spoločnosti z pohľadu heraldiky – F. Federmayer. 6. Sex medzi príbuznými. Genealógia uhorských panovníckych rodov (1490 – 1918) – F. Federmayer. 7. Problematika LBGT+ v dejinách a prezentácia fenoménu v domácich a zahraničných pamäťových inštitúciách – M. Orosová. 8. Queer múzeum – reprezentácia queer kultúry v pamäťových inštitúciách – L. Vargová.	

9. Najstaršie remeslo“ (vývoj prostitúcie a boj proti nej) – M. Orosová.
 10. Kultúrne pamiatky a nehnuteľné objekty so zameraním na sexualitu (nevestince, topografia Vydrice v 19. a 1. pol. 20. stor., praniere, kliecky hanby...) – L. Kačírek
 11. Antikoncepcia v dejinách – L. Vargová.

Odporúčaná literatúra:

- FOUCAULT, Michel. Dějiny sexuality. Praha 2003.
- BECCHALOSS, Chiara – CROZIER, Ivan (ed.). A Cultural History of Sexuality. London – New York 2014.
- BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Od středověku do současnosti. Praha 2007.
- NEUMANN, Stanislav K. Dějiny ženy. Praha 1999.
- ENNEN, Edith. Ženy ve středověku. Praha 2001.
- HERLIHY, David. Woman in Mediaeval Society. Houston 1971.
- LENGYEL, Alfonz: Ancient Chinese Sexual Objects – The “intangible” value of Spiritual & Material Heritage. Paris : ICOFOM Study Series, 2004.
- MAIRESSE, Francois: Dictionary of Museology, Routledge, 2023.
- SPENCER, Colin. Dejiny homosexuality. Bratislava 1999.
- RINGDAL, Nils Johan. Dějiny prostituce. Brno 2000.
- HORSKÁ, Pavla. Dětsví, rodina a stáří v dějinách Evropy. Praha 1990.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS budú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
36,73	28,57	10,2	12,24	0,0	12,24

Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., doc. PhDr. Frederik Feder Mayer, PhD., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Martina Orosová, PhD., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.05.2025

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-012/21	Názov predmetu: Sfragistika, numizmatika, faleristika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka, akceptujú sa 3 absencie, následne už len s potvrdením od lekára Priebežný test (november/máj) Záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia (písomná a ústna skúška) Priebežné hodnotenie nie podmienkou vykonania skúšky. Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti na prednáškach získajú základné informácie o sfragistike, numizmatike a faleristike. Zoznámia sa s vývojom týchto pomocných vied historických, ich terminológiou a metodológiou, prameňmi, literatúrou a súčasným stavom výskumu. Získajú poznatky o popise a identifikácii sfragistických, numizmatických a faleristických prameňov a ich využití pre historický a archivársky výskum.	
Stručná osnova predmetu: úvod do sfragistiky, predmet skúmania tejto disciplíny Typológia a dejiny užívania pečatí úvod do numizmatiky, predmet skúmania tejto disciplíny počiatky mincovníctva na území Slovenska Periodizácia uhorského mincovníctva úvod do faleristiky, predmet skúmania tejto disciplíny najvýznamnejšie rytierske rády a rady v Európe a v Uhorsku habsburské záslužné rady a vyznamenania v 18.- 20. storočí najvýznamnejšie rady a vyznamenania v Československu/SR	
Odporúčaná literatúra: RAGÁČOVA, Júlia. (ed.). Pečate a ich používatelia. Bratislava : MV SR, , 2007. NOVÁK, Jozef. Pečate miest a obcí na Slovensku. I.-II., Bratislava 2008.	

ŠIŠMIŠ, Milan.(ed.). Genealógia, heraldika a príbuzné disciplíny, Stav a perspektívy. Martin : SGHS, 2003.

BERTÉNYI, Iván. Szfragistika. In: A történelem segédtudományai. Budapest : ELTE, 1986.

FEDERMAYER, Frederik. Identifikácia a rozvádzanie skratiek v kruhopisoch a nápisoch pečatí fyzických osôb (č.1,2). In: Slovenská archivistika, roč.XLI, č.1,2, 2006.

KREJČÍKOVÁ, Jarmila – KREJČÍK, Tomáš. Úvod do české sfragistiky. Ostrava 1989.

HLINKA, J. Vývoj peňazí a medailí na Slovensku. Bratislava : SNM 1970.

NOHEJLOVÁ-PRÁTOVÁ, E. Základy numismatiky. Praha : Academia 1975.

HLINKA, J. - KAZIMÍR, Š. - KOLNÍKOVÁ, E. Peniaze v našich dejinách. Bratislava : Obzor 1976.

LOBKOWICZ, F. Encyklopedie řádů a vyznamenání. Praha : Libri 1999.

GRAUS, Igor. K niektorým aktuálnym problémom faleristiky. Slovenská archivistika roč.40, 2005, č.1, s.103-125.

GRAUS, Igor. Rád Draka a jeho insígnie. Vojenská história roč.10, 2006, č.4, s.3-25.

MAKAI, A.-HÉRI, V. Kereszt, érem, csillag. Budapest : Helikon 2002.

https://comeniusuniversity.academia.edu/Departments/Faculty_of_Arts_Department_of_Archiving_and_Auxiliary_Sciences_in_History

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	B	C	D	E	FX
14,66	26,72	25,86	13,79	12,07	6,9

Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-007/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1526-1780
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa realizuje v skúškovom období a to nasledujúcim dvojfázovým spôsobom. Prvú fázu (riadny termín) predstavuje test s rôznym typom otázok (výber z možností, formulácia odpovede). Jeho absolvovania je možné iba raz, v rámci jedného z termínov označených za „riadny“. V prípade jeho úspešného absolvovania (podľa klasifikačnej stupnice nižšie) študent získava hodnotenie z testu ako záverečné hodnotenie v termíne označenom ako riadny. V prípade neabsolvovania testu sa študent prihlási na opravný termín (1., prípadne 2. opravný), ktorý prebieha v podobe ústnej skúšky. Priebeh ústnej skúšky je definovaný nasledovne: študent si náhodne vylosuje dve otázky. Študentom nebude presné znenie otázok vopred známe. Študenti ale budú mať k dispozícii od prvej vyučovacej hodiny obširnejšie tézy k vyžadovaným (odprednášaným a samoštúdiom zvládnuteľným) témam, z ktorých otázky budú vychádzať. Presné dátumy všetkých riadnych i opravných termínov budú zverejnené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Počet akceptovateľných absencií je 2 bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe. V prípade, že študent bude chýbať na 3 a viac vyučovacích hodinách, nebude pripustený ku skúške. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní prednáškového cyklu v rámci výučbovej časti semestra a individuálnom samoštúdiu disponujú študenti základnými znalosťami z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej rozumejú kľúčovým vývinovým tendenciám a trendom, historickým pojmom, rozumejú dejinným procesom a fenoménom raného novoveku a základným otázkam, ktoré si kladie moderná slovenská historiografia. Študent disponuje poznatkami z tzv. veľkých	

politických dejín Uhorského kráľovstva (ktorého slovenské územie bolo v 16. až 18. storočí integrálnou súčasťou) v kontexte stredoeurópskeho vývoja a súčasne cez optiku mikrodejín a regionálnych dejín chápe realitu danej doby vo vzťahu k územiu dnešného Slovenska).

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: čo rozumieme pod slovenskými dejinami v ranom novoveku, etapizácia raného novoveku, Moháč ako medzník v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách. Habsburská monarchia v geopolitike strednej Európy.
2. Základné historické pramene a odborná literatúra – historiografia raného novoveku.
3. Populácia kráľovského Uhorska v novoveku – demografický vývin, sociálna stratifikácia a majetková diferenciácia uhorskej stavovskej spoločnosti s dôrazom na územie dnešného Slovenska.
4. Ekonomické pomery v Uhorsku s akcentovaním hospodárskeho potenciálu územia dnešného Slovenska (od agrárnej produkcie cez baníctvo k cechom a manufaktúram).
5. Habsburgovci ako (stredo)európsky fenomén, genealógia rodu, sobášna politika.
6. Osmanská prítomnosť v Uhorsku, existencia uhorsko-osmanského pohraničia v 16. a 17. storočí.
7. Protihabsburské povstania: realita krajiny v 17. a na začiatku 18. storočia, politicko-socio-konfesionálny kontext povstání.
8. Reformácia, jej sociálny a inštitucionálny rozmer v 16. a 17. storočí.
9. Intelektuálna kultúra humanizmu. Školstvo. Kníhtlač a literárna produkcia vo vernakulárnych jazykoch.
10. Rekatolizácia a protireformácia, vzťah politickej a náboženskej moci v 16. a 17. storočí. Kultúra barokového katolicizmu.
11. Náboženské a kultúrne pomery v 18. storočí. Interkonfesionálne vzťahy v každodennej a politickej rovine. Medzi barokom a osvietenstvom.
12. Vláda a reformy Márie Terézie.

Odporúčaná literatúra:

BADA, Michal. Slovenské dejiny II. 1526 – 1780. Bratislava: LIC, 2017. ISBN 978-80-8119-103-9.

KRŠÁK, Pavol (ed.). Ottov historický atlas Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství, s. r. o., 2009, s. 176-273. ISBN 978-80-7360-834-7.

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: PRODAMA, 2010. ISBN 978-80-969782-8-1.

MATULA, Vladimír – VOZÁR, Jozef (eds.). Dejiny Slovenska II. Bratislava: VEDA, 1987, s. 13-456.

SEGEŠ, Vladimír et al. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. 4. vyd. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 80-10-02026-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 415

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,58	0,0	23,61	17,59	15,18	10,84	8,19

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-009/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1780-1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej disponuje vedomosťami o kľúčových vývinových tendenciách a trendoch, historických pojmoch, osobnostiach a základných historiografických otázkach epochy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osvietenský absolutizmus. Vláda Jozefa II. a Leopolda II. Osvietenský absolutizmus a Uhorsko. Prvky rovnosti a občianstva v josefínskych reformách. 2. Vláda Františka II. a Ferdinanda V. Habsburská monarchia, Uhorsko a napoleonské vojny. Ekonomická a hospodárska situácia. Uhorskí jakobíni. Východoslovenské roľnícke povstanie a cholera. 3. Začiatok formovania moderného slovenského národa. Charakter osvietenskej etapy. Úspechy a limity slovenského národného hnutia, konfesijný dualizmus. Osobnosti.	

4. Formovanie slovenského národa vs. národné obrozenie. Generácia Jána Kollára a Jána Hollého. Obranný postoj a idea slovanskej vzájomnosti. Otázka spisovného jazyka. Vytváranie modernej národnej kultúry.
5. Generácia štúrovcov. Orientácia na sociálne problémy a ľudové vrstvy, Štruktúra inštitucionálneho zázemia a rozmanitosť činnosti. Vyriešenie úlohy spisovného jazyka, národnej svojbytnosti a úspechy národnej kultúry. Formovanie slovenského politického programu.
6. Revolúcia 1848/49 v habsburskej monarchii a v Uhorsku. Ozbrojené akcie a výsledky politických rokovaní. Nový slovenský politický program. Výsledky a význam revolúcie 1848/49 a slovenských aktivít.
7. Obdobie neoabsolutizmu, protirečivé hodnotenie tohto obdobia a význam pre formovanie obč. spoločnosti. Pasívna rezistencia a jazyková otázka.
8. Ideový kvas provizória, štátoprávne koncepcie (slovenské memorandá), legislatívne riešenie národnostnej otázky, diferenciácia uhorsko-maďarskej politiky. Matica slovenská a výdobytky národného hnutia. Na ceste k vyrovnaníu.
9. Rakúsko-pruská vojna. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a podstata dualizmu. Zákonodarná a výkonná moc. Orgány dualistického systému. Úloha panovníka. Národnostný zákon.
10. Na ceste k národnému maďarskému štátu. Koncepty riešenia národnostnej otázky. Národ a národnosť. Asimilácia nemaďarských národností. Metódy a formy maďarizácie.
11. Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia. Hlasisti, Néppárt, Slov. ľudová strana, sociálni demokrati, začiatky agrárneho hnutia, prúdisti. Diferenciácia uhorskomadarskej politiky.
12. Hospodársky vývoj Uhorska a v jeho rámci slov. územia. Poľnohospodárstvo a priemysel, nerastné suroviny. Železnice ako modernizačný element. Rozvoj a úpadok jednotlivých miest. Zahraničný kontext – krízové javy, utváranie európskeho trhu, rakúsko-uhorské animozity, formovanie zahraničného obchodu, hospodársky nacionalizmus.
13. Spoločenská modernizácia a Uhorsko. Centrum a periféria. Faktory modernizácie, rezíduá feudalizmu – hospodárske a politické. Priemyselná revolúcia a industrializačné fázy.
14. Česko-slovenské vzťahy. Palacký, Rieger a rozkol vo vzájomných vzťahoch. Slovakofilské hnutie. ČSJ a Luhačovice. Politický rozmer čs. vzťahov.
15. Vystaňovalectvo a jeho dôsledky. Slováci v USA a ich význam pre slov. nár. hnutie a formovanie obč. spoločnosti.
16. Prvá svetová vojna, fronty a zázemie. Domáci a zahraničný odboj. USA a Rusko, ČSNR v Paríži. Programy a akcelerácia.
17. Vznik ČSR a cesta k nej – slovenská i česká.

Odporúčaná literatúra:

1. PODOLAN, Podolan – VIRŠINSKÁ, Miriam. Slovenské dejiny III. 1780-1914. Bratislava: LIC, 2014 ISBN 9788081190810.
 2. Dejiny Slovenska II. (1526-1848). Zost. V. Matula - J. Vozár. Bratislava: Veda, 1987.
 3. Dejiny Slovenska III. (1848 – 1900). Zost. M. Podrimavský. Bratislava: Veda, 1992 ISBN 80-224-0078-5.
 4. Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 1.). Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV, 2004 ISBN 80-224-0776-3.
 5. Prvá svetová vojna. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 2.). Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV, 2008 ISBN 978-80-224-1014-4.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 356						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5,62	0,0	11,24	19,94	17,98	25,84	19,38
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., PhDr. Eva Benková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-011/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečné hodnotenie - úspešné zvládnutie ústnej skúšky, počas ktorej si študent vytiahne jeden z tematických okruhov (podľa obsahovej osnovy) a na nej preukáže získané poznatky a zároveň schopnosť orientovať sa v problematike, analyzovať a interpretovať zvolený fenomén - vyžadovaná pravidelná účasť na prednáškach Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získavajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej majú kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy. Sú schopní vnímať spoločenské a kultúrne fenomény slovenskej spoločnosti aj z perspektívy ich nedávneho historického vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia slovenských dejín 20. storočia (Periodizácia, literatúra, pramene). Vznik Československa a začleňovanie Slovenska do československého štátu (1918-1920). Politický systém prvej republiky. Ústava z roku 1920. Stranícko-politická štruktúra. Vládna päťka. Hrad. 2. Slovenská otázka v prvej Československej republike. Československý verzus slovenský nacionalizmus. Autonomizmus verzus centralizmus. Regionalizmus. Štátoprávne programy a predstavy usporiadania štátu. Národnostná a menšinová otázka v prvej Československej republike.	

3. Kríza v roku 1938. Sudetonemecká kríza a slovenská otázka. Žilinská dohoda. Slovenská autonómia v druhej Česko-Slovenskej republike (1938-1939). Vnútropolitický a zahraničnopolitický vývoj od vyhlásenia autonómie po vznik Slovenského štátu. Budovanie autoritatívneho politického systému.
4. Slovenský štát (1939-1945). Politický systém a politický vývoj. Štruktúry moci. Radikáli a umiernení v HSĽS. Perzekúcie politických oponentov režimu. Židovská otázka. Prijatie vodcovského systému v roku 1942. Rozklad režimu od roku 1943.
5. Domáci a zahraničný odboj. Príprava a priebeh Slovenského národného povstania. Štátoprávny význam SNP. Košický vládny program.
6. Základné trendy hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja na Slovensku 1918-1945.
7. Obnovenie ČSR a politický, hospodársky a spoločenský vývoj v rokoch 1945-1948.
8. Prevzatie moci vo februári 1948, zakladateľské obdobie komunistického režimu v ČSR, politický, hospodársky a spoločenský vývoj v 50. rokoch.
9. Postupné uvoľňovanie komunistického režimu a cesta k roku 1968. Obdobie 60. rokov v spoločnosti, kultúre a ekonomike.
10. Rok 1968, okupácia z 21. augusta a postupný nástup normalizácie.
11. Obdobie normalizácie v ČSSR, problematika disentu a exilu. Cesta k roku 1989.
12. November 1989, zmena politicko-spoločenského systému, slovensko-české vzťahy a cesta k vzniku samostatnej Slovenskej republiky.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

Obdobie 1918 - 1945:

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí.

V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012. ISBN

978-80-224-1199-8

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2010. ISBN 978-80-8119-028-5

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938 – 1945. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012. ISBN 978-80-8119-055-1

Obdobie 1945 - 1993:

PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2004. ISBN 80-7165-469-8.

PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

Sekundárna (doplňková) literatúra bude prezentovaná v rámci predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Pre študentov, ktorí si daný predmet vybrali ako voliteľný, platia nasledovné podmienky pre absolvovanie predmetu: pravidelná účasť na prednáškach (max. 2 neospr. absencie), kolokvium

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 295

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,93	0,0	17,63	23,39	17,63	21,69	3,73

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., Mgr. Martin Horička, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-005/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny do roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je absolvovanie testu. Pre úspešné absolvovanie kurzu je potrebné dosiahnuť minimálne 60% bodov. Študent vypracuje písomný test. Otázky pokrývajú obdobie stredovekých slovenských (uhorských) dejín do roku 1526 v stredoeurópskom kontexte. Tematicky otázky pokrývajú problematiku politických (vrátane zahraničnej politiky vedenej uhorskými panovníkmi tohto obdobia), sociálnych, hospodárskych, kultúrnych a hospodárskych dejín stredoveku. Testy sú vyhodnocované podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice: A – výborne – 100 – 92 % B – veľmi dobre – 91 – 84 % C – dobre – 83 – 76 % D – uspokojivo – 75 – 68 % E – dostatočne – 67 – 60 % FX – nedostatočne – menej ako 60 % Študent má k dispozícii jeden riadny a dva opravné termíny. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní prednáškového cyklu a ďalšom individuálnom štúdiu majú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín obdobia stredoveku. Ďalej si osvojili kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky slovenských dejín do roku 1526. Absolventi sú schopní porozumieť základným trendom vývoja uhorskej spoločnosti v tomto období a získali tak základ pre ďalšie štúdium slovenských dejín.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy prednášok: 1. Slovania v strednej Európe. Veľká Morava a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch	

2. Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001. Štefan I.
3. Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón, Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín. Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov.
4. Ekonomické základy Uhorského kráľovstva. Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva. Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200.
5. Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému. Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia.
6. Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimonía. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.
7. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.
8. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.
9. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratrství na Slovensku.
10. Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.
11. Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.
12. Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

MARSINA, Richard et al. Dejiny Slovenska I (do roku 1526. Bratislava: VEDA, 1986.

Rozširujúca literatúra:

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: Historický ústav SAV - PRODAMA, 2008. ISBN 978-80-969782-8-1

MANNOVÁ, Elena et al. Krátke dejiny Slovenska. Bratislava: AEP, 2004. ISBN 80-88880-53-X

SEDLÁK, Vincent (ed.). Pod vládou anjouovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Bratislava: Literárne informačné centrum 2002. ISBN: 80-88878-72-1

SEDLÁK, Vincent (ed.). V kráľovstve svätého Štefana. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004. ISBN: 80-88878-82-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 451

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,5	0,0	24,61	20,84	11,75	6,43	12,86

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-042/24	Názov predmetu: Slovenské múzeá, galérie a archívy – úvod do problematiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná dochádzka - 2 hodiny je možné vymeškať bez adekvátneho ospravedlnenia Vytvorenie prezentácie s využitím metód rozprávania príbehov, ktorej základom bude konkrétny archívny alebo múzejný dokument alebo zbierka, prípadne kultúrna pamiatka alebo pamiatkový objekt. Možnosť využiť svoj osobný príbeh pretransformovaný do objektov pamäti a ochrany. Klasifikačná stupnica: 60-66% - E, 67-73% - D, 74-80% - C, 81-89% - B, 90-100% - A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú vedieť vysvetliť vývoj fenoménu múzeí a archívov v Európe a na Slovensku, ako aj definovať pojmy múzeum a archív. Študenti budú vedieť klasifikovať múzeá a archívy na základe typológie. Študenti sa oboznámia s rôznymi typmi slovenských archívov, múzeí a pamiatok, pričom budú vedieť vymenovať ich príklady. Študenti budú motivovaní k častejším návštevám archívov, múzeí a pamiatok.	
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu sa budeme stručne venovať počiatkom archívov a múzeí v Európe a na Slovensku a ich dnešným podobám. Rozoberieme si rôzne typy archívov, múzeí, galérií a pamiatkových objektov na Slovensku. Študentov vyzývame, aby sa podelili o vlastné skúsenosti s návštevou archívov a múzeí, čím podporíme vzájomné učenie a kultúrnu rozmanitosť. 1. Čo je to múzeum? Čo je to kultúrne dedičstvo? - Úvod, definície, súčasné trendy 2. História múzeí vo všeobecnosti - prehľad 3. Vývoj múzeí a galérií na Slovensku 4. Múzeá a galérie na Slovensku - súčasná sieť, trendy (západné Slovensko) 5. Múzeá a galérie na Slovensku - súčasná sieť, trendy (severné Slovensko) 6. Múzeá a galérie na Slovensku - súčasná sieť, trendy (južné Slovensko) 7. Múzeá a galérie na Slovensku - súčasná sieť, trendy (východné Slovensko) 8. Typológia archívov a ich vývoj na Slovensku od stredoveku do 20. stor. 9. Vývoj archívov v 20. storočí a súčasná štruktúra archívov na Slovensku 10. Štátne archívy a typológia ich archívnych súborov 11. Špecializované verejné archívy a bohatstvo ich fondov	

12. Exkurzia

Odporúčaná literatúra:

Archívy po roku 1989. Víťazstvá a prehry. [Archives after 1989. Wins and losses]. Bratislava, 2011, 146 s. (resumé in English)

Archívy v krízových situáciách : Archives in Crisis Situations. Bojnice, 2009, 164 s.

Biografický slovník slovenských archivárov. Kapitoly z dejín archívov a archívniectva na Slovensku [Biographical dictionary of Slovak archivists. Chapters from the history of archives and archival science in Slovakia]. Bratislava : MV SR, Spoločnosť slovenských archivárov, 2023, s. 19 -176. (resumé in English)

DAVIS, Ann et al. What is a Museum? Verlag Dr. C. Müller-Straten, 2010, ISBN 9783932704819

DVOŘÁKOVÁ, Viera, KOLLÁR, Daniel, ed. World cultural heritage UNESCO. Bratislava: Dajama, 2009. Cultural heritage of Slovakia. ISBN 9788089226771.

HOPKINS, Owen. The Museum: From its Origins to the 21st Century. Frances Lincoln, 2021, ISBN 9780711254565

MARÁKY, Peter. Museums. Bratislava: Dajama, 2012. ISBN 978-80-8136-005-3

MASON, Rhiannon et al. Museum and gallery studies. London: New York: Routledge, 2018, ISBN 978-0-415-83455-1

PAVLÍKOVÁ, Lenka - VRTEL, Ladislav. Archívne klenoty : Archival Jewels. Bratislava : SNM-Historické múzeum, 2013, 81 s.

PAVLOVIČ, Richard a kol. 70 rokov Štátneho archívu v Košiciach. Košice, 2021, 272 s.

Zbierky v archívoch. [Collections in archives]. Humenné, 2012, 172 s. (resumé in English)

Zborník Spoločnosti slovenských archivárov : Digitalizácia archívneho kultúrneho dedičstva. [Proceedings of the Society of Slovak Archivists: Digitization of archival cultural heritage]. Bratislava, 2016, s. 23-139.

Webstránky a sociálne médiá múzeí a galérií

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2024

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-021/21	Názov predmetu: Stará slovenčina a čeština
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy), počas výučbovej časti semestra musí študent úspešne absolvovať priebežný vedomostný test - ak úspešne absolvuje dochádzku a priebežný test, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Pomer hodnotenia vo výučbovej časti semestra a skúškového obdobia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú teoretické ako aj praktické znalosti a zručnosti o starej Slovenčine a starej Čestine. Naučia sa pracovať, čítať a interpretovať originálne písomnosti.	
Stručná osnova predmetu: Ovládnutie periodizácie dejín slovenského jazyka a českého jazyka. Schopnosť uviesť základné genetické rozdiely medzi slovenčinou a češtinou (6. – 10. storočie). Charakteristika rozdielov medzi staroslovenčinou a cirkevnou slovančinou (9. – 12. storočie). Typické znaky biblickej češtiny, nenormalizovanej predpisovnej češtiny, slovackizovanej češtiny. Predpisovné obdobie slovenčiny: 1. identifikácia základných znakov kultúrnej západoslovenčiny, 2. identifikácia základných znakov kultúrnej východoslovenčiny, 3. identifikácia základných znakov kultúrnej stredoslovenčiny. Typické formálne a štruktúrne znaky: Bernolákovej kodifikácie, Štúrovej kodifikácie, Štúrovej upravenej kodifikácie, jazyka v matičnom a martinskom období, v medzivojnovom a súčasnom období. Pri každom celku sa rešpektujú žánrové špecifické znaky písaných aj tlačených prameňov.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol. Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského 2006. 252 s. KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského 2004. 188 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
64,29	21,43	3,57	7,14	0,0	3,57
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-329/17	Názov predmetu: ŠK: Komparatívne dejiny stredovýchodnej Európy v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester), ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra, interpretácia prameňov na seminároch, záverečná skúška pozostávajúca z ústneho kolokvia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú poznatky o základných etapách historického vývoja strednej Európy tisícročnom období približne od roku 568 do roku 1526. Dokážu lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedú tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Na základe práce s dobovými prameňmi dokážu objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy Západní Slovania (Samova Ríša, Veľká Morava), Avari a Franská ríša Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií Arpádovské Uhorsko 896-1301 Piastovské Poľsko 965-1300 České kniežatstvo/kráľovstvo za Přemyslovcov 895-1306 Uhorsko v 14. storočí (Anjouovci) České krajiny v 14. storočí (Luxemburgovci) Poľsko za vlády posledných Piastovcov (1300-1380)	

Spoločenské, kultúrne a hospodárske zmeny v 14. a 15. storočí Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe 14.-15. storočie Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj)						
Odporúčaná literatúra: BEREND, Nora – URBĄCZYK, Przemysław – WISZEWSKI, Przemysław. Central Europe in the High Middle Ages. Bohemia, Hungary and Poland c. 900 - 1300. Cambridge, Cambridge University Press, 2013. ISBN 9780521786959. BEREND, Nora. Christianizace a utváření křesťanské monarchie. Praha, Argo, 2013. ISBN 9788025708354. DVORNÍK, František. Zrod střední a východní Evropy. Praha: Prostor, 2008. ISBN 9788072601950. SZŰCS, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava, Kalligram, 2001. ISBN 8071492639. WANDYDZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Academia, Praha 2001. ISBN 8020006575.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-373/10	Názov predmetu: ŠK: Slovensko v rokoch 1938 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu majú hlbšie znalosti o vnútropolitických a zahraničnopolitických súvislostiach kontroverzného obdobia rokov 1938 – 1945. Disponujú vedomosťami z hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Dokážu analyzovať postoje slovenských politických, hospodárskych a kultúrnych elít k aktuálnym problémom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vstup do politických súvislostí roka 1938. Jar a leto roka 1938. Stav slovenskej otázky a geopolitické determinanty. 2. Od Mníchova a k Žilinskej dohode. Prevzatie iniciatívy pri riešení slovenskej otázky HSĽS. 3. Politický a ekonomický vývoj na Slovensku po 6. októbri 1938 do februára 1939. Prijatie zákona o autonómii č. 299. Voľby do snemu Slovenskej krajiny. Háchova návšteva Slovenska. Otvorenie Slovenského snemu. 4. Sociálny a kultúrno-spoločenský vývoj na Slovensku v období autonómie.	

5. Politický a ekonomický vývoj na Slovensku od februára 1939 do 14. marca 1939. Tisove vládne vyhlásenie z 21. 2. 1939. Tlak nacistického Nemecka na vyhlásenie samostatnosti. Aktivity radikálov. Homolov puč. Audiencia Tisa u Hitlera 13. 3. 1939.
6. Politický vývoj a od 14. marca po Salzburg. Ochranná zmluva. Malá vojna. Ústava Slovenskej republiky.
7. Štruktúry politickej moci do roku 1942. Výkonná a legislatívna moc. Umiernení a radikáli. Hlinkova garda.
8. Tzv. riešenie židovskej otázky – arizácia a deportácie. Protižidovská legislatíva.
9. Štruktúry moci po roku 1942. Politický vývoj od Salzburgu po leto 1944. Pristúpenie k Paktu proti Kominterne. Vyhlásenie vojny ZSSR a západným spojencom. Účasť armády Slovenskej republiky na východnom fronte.
10. Každenný život v Slovenskej republike. Pozícia nemeckej a maďarskej menšiny. Slovenská kultúra v podmienkach prvej Slovenskej republiky.
11. Príprava SNP a aktivity oponentov režimu. Postoj velenia slovenskej armády k príprave povstania. Postoj vedenia štátu k vypuknutiu povstania 29. 8. 1944.
12. Záverečná fáza Slovenskej republiky. Priebeh povstania. Slovenská národná rada. Agónia Slovenskej republiky na jar 1945. Odchod vedenia štátu do exilu.
13. Reflexia prvej Slovenskej republiky v slovenskej literatúre.
14. Etablovanie ľudáckeho exilu v zahraničí. Národný súd. Poprava J. Tisa. Interpretačné diskurzy v slovenskej historiografii

Odporúčaná literatúra:

BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava: Prodama, 2008. ISBN 978-80-969782-5-0

HOENSCH, Jörg K. Slovensko a Hitlerova východná politika. Bratislava : VEDA, 2001. ISBN 80-224-0693-7

KAMENEC, Ivan. Slovenský štát v obrazoch (1939 – 1945). Praha : Ottovo nakladatelství, 2008. ISBN 978-80-7360-700-5

SCHVARC, Michal – HOLÁK, Martin – SCHRIFFL, David (eds.). „Tretia ríša“ a vznik Slovenského štátu. Dokumenty I. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2008. ISBN 978-80-89335-02-2

SCHVARC, Michal - SCHRIFFL, David (eds.). „Tretia ríša“ a vznik Slovenského štátu. Dokumenty II. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2010. ISBN 978-80-89335-38-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,48	0,0	31,82	3,03	1,52	0,0	15,15

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-303/00	Názov predmetu: ŠK: Úvod do cirkevných dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (prezentácie/referáty). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú vedomosti o základných problémoch vývoja kresťanstva a jeho najstarších denominácií.	
Stručná osnova predmetu: 1) Predmet cirkevných dejín – cirkevné dejiny na pomedzí histórie a teológie, periodizácia cirkevných dejín 2) Jedna cirkev a mnoho cirkví – vznik a vývoj najväčších denominácií kresťanskej cirkvi 3) Starobylé východné (tzv. predchalcedónske) cirkvi 4) Pravoslávne cirkvi 5) Rímskokatolícka cirkev 6) Vývoj cirkevnej organizácie a hierarchie	
Odporúčaná literatúra: FILIPI, Pavel. Kresťanstvo. Historie, statistika, charaakteristika kresťanských cirkví. Brno: CDK, 2012. ISBN 978-80-7325-280-9. FRANZEN, August. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon, 1995. ISBN 80-7113-119-9. HANUŠ, Jiří. Pozvání ke studiu církevních dějin. Brno: CDK, 1999. ISBN 80-85959-45-3. SPUNAR, Pavel a kol. Kultura středověku. Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0547-1. S doplňkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 173						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,9	0,0	25,43	20,81	15,03	0,58	9,25
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boHI-391/20	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z dejín neskorého stredoveku v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, čítanie a analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) (40 %). Príprava referátu - ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra (30 %) a následná krátka písomná práca na tému referátu na konci semestra (30 %). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia s vybranými témami a problémami z dejín neskorého stredoveku v Uhorsku a v strednej Európe: politických, sociálnych, kultúrnych, náboženských. Prostredníctvom rôznych žánrov prameňov a rôznych prístupov v historiografii týkajúcich sa obdobia „dlhého“ 15. stor. študenti získajú nielen prehľad o uvedenom období a priestore, ale aj širšie použiteľné vedomosti a zručnosti pre prácu historika a zoznámia sa s metodologickými postupmi, ktoré môžu použiť pri vlastnej práci. Pri témach a metodológii sa bude vychádzať aj z ich zasadenia do širších trendov ako stredoeurópskych. Na týchto príkladoch si študenti osvoja kritickú prácu s prameňmi, ich analýzu a prezentáciu jej záverov; dôraz bude kladený aj na argumentáciu a prezentáciu v diskusii aj v písanej forme.	
Stručná osnova predmetu: Neskorý stredovek a stredná Európa. Charakteristika, pojmy. Matej Korvín, Jagelovci, Habsburgovci – dynastie v dejinách strednej Európy.	

Voľba, korunovácia.
 Dedičné a elektívne monarchie. Základy parlamentarizmu?
 Stretnutia panovníkov. Diplomacia, reprezentácia, propaganda.
 Turecké nebezpečenstvo.
 Vzdelanosť, univerzity v strednej Európe.
 Renesancia a humanizmus.
 Komunikácia. Kazateľstvo.
 Literatúra. Médiá. Jazyky.
 Reformné hnutia.
 Svätci.

Odporúčaná literatúra:

Pramene

Kroniky stredovekého Slovenska. Ed. a transl. J. SOPKO. Budmerice: Rak, 1995. ISBN 80-85501-06-6.

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou. Ed. Ján LUKAČKA. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 80-88878-90-X.

Spomienky Heleny Kottannerovej. Ed. a transl. Daniela DVOŘÁKOVÁ a Mária PAPSONOVÁ. Budmerice: Vydavateľstvo Rak, 2009. ISBN 978-80-85501-41-4.

BARTHOLINUS, Riccardus. Odeporicon. Ed. a transl. Eva FRIMMOVÁ. Trnava: Filozofická fakulta TU – Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-83-7490-780-4.

Čítanka latinských textů z pozdně středověkých Čech. Ed. Lucie DOLEŽALOVÁ, Michal DRAGOUN a Jan CTIBOR. Praha: Scriptorium, 2017. ISBN 978-80-88013-1.

Latinský humanizmus. Ed. Daniel ŠKOVIERA. Bratislava: Kalligram a Ústav slovenskej literatúry SAV, 2008. ISBN 978-80-8101-1.

(Doplňujúca literatúra bude špecifikovaná priebežne. Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na prípravu na hodinu.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	14,81	7,41	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-027/21	Názov predmetu: Úvod do archívniectva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 30 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Charakteristika vybranej archívnej inštitúcie a archívnych súborov v nej uloženej. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základnej odbornej terminológie, poznanie genézy archívov a ich ďalšieho vývoja v dejinách ľudskej spoločnosti, počiatkov archívov na území Slovenska a ich historického vývoja, vzniku archívnej organizácie, medzinárodnej archívnej spolupráce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Archívniectvo a archivistika vo vzťahu k PVH 3. Základná archívna terminológia 4. Vznik archívov a ich historický vývoj v dejinách ľudskej spoločnosti	

5. Dejiny archívov a archívnictva na Slovensku 6. Archívne školstvo 7. Archívna legislatíva 8. Medzinárodná archívna spolupráca a inštitúcie 9. Spoločnosť slovenských archívárov 10. Exkurzie do vybraných archívov					
Odporúčaná literatúra: KUŠÍK, Marián. Archívnictvo v klasifikácii vedy. In Slovenská archivistika 1968,1, s. 3- 17. BRENEKE, A. – LEESCH, W. Archivkunde. Leipzig 1953. FAVIER, J. Les archives. Paris : PUF 2001. ŠŤOURAČOVÁ, J. Úvod do archívnictví. Brno : Masarykova univerzita 1999. Dejiny archívov na Slovensku. (Zost. RAGAČOVÁ, Júlia). Bratislava, MV SR 2008. Vybrané štúdie z časopisov a zborníkov: Slovenská archivistika, Archivní časopis, Sborník archivních prací.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 125					
A	B	C	D	E	FX
25,6	15,2	16,0	20,8	14,4	8,0
Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-031/21	Názov predmetu: Úvod do dejín správy na území Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Počas semestra: vypracovanie seminárnej práce (tému si študent vyberie podľa dohody s vyučujúcim) a priebežný test (v 8. týždni semestra, 50 bodov). - V skúškovom období: záverečný test (50 bodov). Termíny budú vypísané v AIS-e najneskôr v zápočtovom týždni semestra. - Stupnica hodnotenia: A – 50-47, B – 46-42, C – 41-38, D – 37-34, E – 33-30, FX – 29-0. - Počet akceptovateľných absencií: 2. V prípade vyššieho počtu je nutné odôvodniť neprítomnosť (napr. lekárske potvrdenie). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu študenti majú všeobecný prehľad o dejinách správy územia Slovenska počnúc obdobím Veľkej Moravy až po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: Predmet dejín správy Slovenska Terminológia slovenských dejín správy Periodizácia dejín správy Slovenska Vybrané kapitoly z dejín správy Slovenska	
Odporúčaná literatúra: SOKOLOVSKÝ, Leon. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska. 2. vydanie. I. - III. časť (Od začiatkov do roku 1918.) Bratislava : Metodické centrum v Bratislave, 1996. Kolektív. Dejiny štátu a práva na území Československa v období kapitalizmu. I. 1848 - 1918; II. 1918 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1971 a 1973.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
10,0	10,0	60,0	10,0	0,0	10,0
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.01.2023					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-201/21	Názov predmetu: Úvod do dejín umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, záverečná skúška Učiteľ akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny priebežného hodnotenia: v polovici semestra Podmienkou pre absolvovanie predmetu je vykonanie skúšky. Klasifikačná stupnica: 50-47: A, 46-43: B, 42-39 : C, 38-35: D, 34-30: E, menej ako 30 FX Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent má prehľad o vývoji a vybraných problémoch umenia a architektúry od antiky po 20. storočie, s dôrazom na stredoeurópsky priestor.	
Stručná osnova predmetu: Prehľad dejín umenia od antiky po 20. storočie, s dôrazom na stredoeurópsky priestor, resp. dnešné Slovensko. Základný vývojový prehľad dopĺňajú prednášky venované vybraným problémom a exkurzie, v rámci ktorých budú na tvári miesta predstavené špecifické znaky jednotlivých štýlových epoch. Rámcová štruktúra (témy) predmetu: 1. Úvod 2. Dejiny umenia, ako vedecká disciplína, úlohy, terminológia 3. Architektúra a umenie antického Grécka a Ríma (Vybraný problém – návrh, témy sa budú obmieňať: stavitel'stvo a umenie na pomedzí Rímskej ríše a barbarika) 4. Starokresťanské umenie, umenie raného stredoveku (Začiatky a vývoj kresťanskej ikonografie) 5. Architektúra a umenie romaniky (Románske sakrálne pamiatky na Slovensku) 6. Architektúra a umenie gotiky (Nástenné a tabuľové maliarstvo) 7. Renesancia (Matej Korvín, renesančná kultúra a politika) 8. Barok a rokoko, začiatky klasicizmu (Umenie tereziánskeho obdobia) 9. Umenie 19. storočia: klasicizmus, romantizmus, akademické umenie, historizmy, začiatky inštitucionálnej pamiatkovej ochrany (Úloha škôl – akadémie v stredoeurópskom regióne)	

10. Umenie 20. storočia, avantgardy, tendencie po roku 1945 (Medzivojnová výtvarná scéna v Bratislave a Košiciach). Exkurzie (ťažiskovo Bratislava, pamiatky, múzeá, galérie) zamerané na obdobie baroka, 19. a 20. storočia.																	
Odporúčaná literatúra: BALEKA, Jan (zost.). Výkladový slovník výtvarného umění. Praha: Academia, 1997. ISBN 80-200-0609-5 BLAŽÍČEK, Oldřich Jakub. Slovník pojmů z dějin umění. Praha: Aurora, 2013. ISBN 978-80-7299-104-4 HEROUT, Jaroslav. Staletí kolem nás. Praha: Litomyšl: Ladislav Horáček - Paseka, 2002. ISBN 80-7185-389-5 CHÂTELET, Albert – GROSLIER, Bernard Philippe (zost.). Světové dějiny umění. Praha: Ottovo nakl., 2004. ISBN 80-7181-936-0 BARTOŠOVÁ, Zuzana et al. Umenie na Slovensku, stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2009. ISBN 978-80-8085-435-5 MORAVČÍKOVÁ, Henrieta et al. Architektúra na Slovensku, stručné dejiny. Bratislava: Slovart, 2005. ISBN 80-8085-079-8 S ďalšou literatúrou a elektronickými zdrojmi budú študenti oboznámení v priebehu prednášok.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>8,7</td><td>13,04</td><td>43,48</td><td>26,09</td><td>8,7</td><td>0,0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	8,7	13,04	43,48	26,09	8,7	0,0
A	B	C	D	E	FX												
8,7	13,04	43,48	26,09	8,7	0,0												
Vyučujúci: Mgr. Peter Buday, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-005/21	Názov predmetu: Úvod do muzeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Počas semestra: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný týždeň výučby a drobné zadania počas semestra. Na účely seminárnej práce si študent vyberie muzeologickú publikáciu a predstaví ju. Prezentácia na poslednej hodine. (spolu 50 bodov) 2) Počas skúškového obdobia: záverečná písomka (50 bodov). Študent k absolvovaniu záverečnej písomky potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50% Aktívna účasť na prednáškach (max. 2 absencie) - Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je objasniť vznik, vývoj a postavenie muzeológie u nás a vo svete, získať prehľad o jej inštitucionálnej základni a predstaviteľoch; práca s múzejnou a muzeologickou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu muzeológia, vzťah k múzejníctvu Základná terminológia muzeológie a kultúrneho dedičstva Vývoj múzejného fenoménu a smery muzeologického myslenia Štruktúra muzeológie ako vednej disciplíny, významní predstavitelia Muzeológia v systéme vied Interdisciplinárnosť a multidisciplinárnosť muzeológie ako vedy Predmet a systém štúdia muzeológie Teória a metodológia muzeológie Inštitucionálna základňa muzeológie u nás, medzinárodné organizácie Aktuálne trendy a problémy Úvod do manažmentu kultúrnych inštitúcií	

Odporúčaná literatúra:

KAČÍREK, Ľ. – RAGAČ, R. – TIŠLIAR, P.: Múzeum a historické vedy. Krakov 2013, 285s. ISBN 978-83-7490-585-5

BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997.

GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s.

STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, 126s. ISBN 80-8055-455-2

WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ISBN 80-8060-015-5

Ochrana, František a kol. Management a hospodárenie múzeí. Praha: Karolinum, 2018, 244s. ISBN 978-80-246-3638-2

Burcaw, Ellis G. Introduction to museum work. AltaMira Press, 1983, 210s. ISBN 9780761989264

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
26,39	27,78	18,06	9,72	5,56	12,5

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAM/A-boAMD-504/25	Názov predmetu: Úvod do numizmatiky a dejín európskeho mincovníctva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas semestra (10 bodov): seminárna práca na vybranú tému z numizmatiky b) v skúškovom období: písomný test (40 bodov). Študent bude pripustený k skúške iba s minimálne 5 bodmi z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Hodnotenie: 0-51%-FX, 52-61%-E, 62-71%-D, 72-81%-C, 82-90%-B, 91-100%-A Vyučujúci akceptuje maximálne dve neprítomnosti s doložením. Presný termín priebežného hodnotenia a téma práce budú oznámené na začiatku semestra. Termíny záverečného testu budú oznámené prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni výučbového obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní výučby má študent prehľad o základných praktických a teoretických témach a problémoch z oblasti numizmatiky. Získa základné zručnosti potrebné pri práci s numizmatickým materiálom, orientáciu v odbornej numizmatickej literatúre, oboznámi sa s dejinami a vývojom európskeho mincovníctva od staroveku až po polovicu 20. storočia. Študent vie numizmatický materiál správne zaradiť, opísať a odborne spracovať do publikačnej formy. Vie vsadiť spracovaný materiál do širšieho kontextu vývoja európskeho mincovníctva, ekonomických a hospodárskych dejín a vie s materiálom ďalej pracovať aj z pohľadu umelecko-historického.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodika a základy práce s numizmatickým materiálom. Medailérstvo a notafília (medailóny, medaile, bankocetle, bankovky) 2. Raný peňažný vývoj a klasické obdobie antického Grécka 3. Mince Rímskej republiky a jej rivalov (hellénske obdobie) 4. Keltské, dácke mincovníctvo a imitovanie antických mincí 5. Rímske cisárske mince po Diocletianovu reformu 6. Neskoroantické mincovníctvo a jeho dedičstvo (od Diocletianovej reformy po mince Byzancie a Franskej ríše)	

7. Stredoveké mincovníctvo strednej Európy a v susedných oblastiach/krajinách 8. Mincovníctvo novovekej Európy, reformy v uhorskom, rakúskom, českom a sliezskom mincovníctve 9. Peňažný vývoj v strednej Európe po roku 1918 (od 1945 stručne až po súčasnosť) 10. Metodicko-praktické cvičenie k zatriedovaniu a popisovaniu numizmatického materiálu					
Odporúčaná literatúra: HLINKA, J. – KAZIMÍR, Š. – KOLNÍKOVÁ, E.: Peniaze v našich dejinách. Bratislava: Obzor 1976. HUNKA, J.: Mince Arpádovcov z rokov 1000 – 1301. Ich podiel na vývoji hospodárstva stredovekého Slovenska. Nitra 2013. KENT, J. P. C. – OVERBECK, B. – STYLOW, A. U.: Die Römische Münze. München: Hirmer 1973. MILITKÝ, J.: Mincovníctví Bójů a jejich sousedů. Praha 2024. NOHEJLOVÁ-PRÁTOVÁ, E.: Základy numismatiky. Praha: Academia 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0,0	42,86	14,29	14,29	28,57	0,0
Vyučujúci: Mgr. Boris Stoklas					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2025					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-001/21	Názov predmetu: Úvod do štúdia pomocných vied historických
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test, aktivita na hodine, 2 akceptované absencie. Študent je povinný dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť v rámci jednotlivých zložiek hodnotenia aby úspešne absolvoval predmet. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Absolvent bude mať základný prehľad o jednotlivých pomocných vedách historických (PVH), najmä paleografii, epigrafii, kodikológii, diplomatike, heraldike, sfragistike, genealogii, chronológii, numizmatike. Bude ovládať základné termíny a vývoj hlavných fenoménov s fokusom na územie Slovenska (základná periodizácia historických písiem, skriptóriá a knižné kódexy, kancelárie a štruktúra úradných písomností, historické nápisy, erby, pečate, rodové vzťahy, meranie času v minulosti, platidlá v našich dejinách, miery a váhy).	
Stručná osnova predmetu: - PVH ako historické subdisciplíny zaoberajúce sa vybranými prameňmi - Písomná kultúra a vývoj latinky (paleografia) - Knižné kódexy, skriptória (kodikológia) - Úradné písomnosti, kancelárie (diplomatika) - Historické nápisy a epigrafia - Meranie času v minulosti (chronológia) - Erby, pečate, vlajky (heraldika, sfragistika, vexilológia) - Rodové vzťahy (genealógia) - Základné historické miery, váhy, platidlá (metrológia, numizmatika).	
Odporúčaná literatúra: - Pomocné vedy historické – súčasný stav a perspektívy. (VRTEL, Ladislav editor). Dolný Kubín, ŠOKA 1986. - HLAVÁČEK, Ivan – KAŠPAR, Jaroaslav – NOVÝ, Rostislav. Vademecum pomocných vied historických. Praha : Svoboda 1988. (resp. novšie vydania)	

- ZUBÁČKA, Ida – ZEMENE, Marián. Kapitoly z PVH. Bratislava : UK 1993. - KAČÍREK, Ľuboš - RAGAČ, Radoslav - TIŠLIAR, Pavol. Múzeum a historické vedy (vysokoškolská učebnica). Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 264					
A	B	C	D	E	FX
30,3	19,32	20,45	17,05	6,06	6,82
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-011/21	Názov predmetu: Základné diplomatické kategórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na seminároch, záverečná písomná práca – prepis, preklad a analýza textu stredovekej listiny. Absolvovanie skúšky. 3 akceptované absencie - študent ako náhradné plnenie vypracuje stanovené úlohy. Pomer hodnotenia vo výučbovej časti semestra a skúškového obdobia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: poznatky o vývoji diplomatiky a jej členení diplomatiky, oboznámenie sa s pracovnými metódami diplomatiky a so základnou odbornou terminológiou, osvojenie si informácií o genéze a klasifikácii základných diplomatických kategórií a subkategórií, zvládnutie analýzy a kritiky písomností, edičných pravidiel a postupov.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky diplomatiky a jej vývoj Koncepcia a členenie diplomatiky Metódy diplomatiky Genéza písomností Kancelária a jej organizácia Analýza písomností – vonkajšie a vnútorné znaky, reč a štýl Klasifikácia písomností Kritika písomností Základné diplomatické kategórie a subkategórie	
Odporúčaná literatúra: LEHOTSKÁ, Darina. Základné diplomatické kategórie. Bratislava : UK 1988 LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava : SAS 1972. LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážka latinských textov. Bratislava : UK 1982. GUYOTJEANNIN, O. – PYCKE, J. – TOCK, B.-M. Diplomatique médiévale (L'Atelier du médiéviste2). Tournhout, Brepols 1993.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
29,25	16,98	18,87	18,87	12,26	3,77
Vyučujúci: Mgr. Balázs Csiba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-033/21	Názov predmetu: Základy konzervovania a reštaurovania kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, referát na zvolenú problematiku. Záverečná písomka, napísaná počas skúškového obdobia, v ktorej je potrebné uspieť aspoň v rozsahu 60%. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč si osvojí základné pracovné postupy pri preventívnej ochrane kultúrneho dedičstva a oboznámi sa s nekomplikovanými konzervačnými technikami.	
Stručná osnova predmetu: Preventívna ochrana zbierkových predmetov, význam uloženia a ochrany predmetov Konzervovanie zbierkových predmetov Reštaurovanie na Slovensku (k dejinám a osobnostiam reštaurovania na Slovensku) Reštaurovanie v múzejníctve a v ochrane pamiatok, rozsah a ciele Dokumentácia reštaurátorských zásahov , legislatíva Zámer na reštaurovanie – ciele, obsah Materiály I., II. – degradačné faktory, ich eliminácia a ošetrovanie Depozitárny režim Špecializované pracoviská v múzejníctve a v ochrane pamiatok – reštaurátorské dielne a ateliéry	
Odporúčaná literatúra: Preventívna ochrana zbierkových predmetov. Európsky sociálny fond, SNM v Bratislave, 67s. JIRÁSEK, P., TLACHOVÁ K. (eds.) Zásady ochrany muzeí a kultúrnych inštitúcií. Asociace českých a moravsko-slezských muzeí a galerií v spolupráci s Českým výborem ICOM, Praha 1998 KOPECKÁ, I., DVOŘÁK. M. Nároky na muzejní úložné prostory z hlediska stability různých materiálů. In. Zprávy památkové péče, 1995, r. 55, č. 8, s. 1 - 16. KUHN, H. Conservation and Restauration. London 1985	

PÁGO, L. Úvod do muzejní konzervace. Brno 1987 WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999 ZEMENE, Leopold: Základy muzejní klimatologie. In: Metodický list - Muzejní klimatologie, Brno 1995. s. 3-10. A – Z konzervátora. (zost. Josef Gažo). Bratislava: Ústredná správa múzeí a galérií. 1982. 401s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
85,71	9,52	0,0	0,0	4,76	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., Mgr. Radka Benžová					
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A- boAMD-028/22	Názov predmetu: Základy správy registratúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 3 Za obdobie štúdia: 0 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 10. mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 30 až 50 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Príprava a spracovanie registratúrneho poriadku a plánu pre vybraného pôvodcu registratúry. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú osvojenú prácu s právnymi predpismi, ktoré sa týkajú správy registratúry verejnej správy i podnikateľskej sféry, terminológiu, typológiu pôvodcov registratúry z aspektu tvorby archívnych dokumentov, vedomosti o existujúcich systémoch správy registratúry, o klasickej i elektronickej správe registratúry, poznatky, ktoré využije pri starostlivosti a ochrane registratúry, pri tvorbe a vedení evidencií o registratúrnych záznamoch a spisoch uložených v registratúrnom stredisku, pri tvorbe a posudzovaní smerníc pre správu registratúry orgánov štátnej správy, samosprávy a podnikateľských subjektov, majú zručnosti, ktoré využijú pri hodnotení spisov a záznamov, pri posudzovaní ich dokumentárnej hodnoty a pri príprave vyradovacieho konania,	

vypracúvaní návrhu na vyradenie a príslušných zoznamov a odovzdávaní archívnych dokumentov do archívu

Stručná osnova predmetu:

1. Archívnictvo – Predarchívna starostlivosť – Správa registratúry; ich subjekt a objekt
2. Terminológia
3. Právne predpisy
4. Systémy správy registratúry – klasický a elektronický
5. Smernice pre správu registratúry
6. Tvorba registratúrneho poriadku a registratúrneho plánu
7. Manipulačné úkony správy registratúry (prijímanie, triedenie, evidovanie, obeh, vybavovanie, uloženie registratúrnych záznamov v registratúrnym stredisku, ich ochrana a využívanie) – ich rozbor
8. Druhy a kategórie registratúrnych záznamov
9. Exkurzia do registratúrneho strediska a archívu právnickej osoby
10. Prezentácia SW aplikácie pre správu registratúry

Odporúčaná literatúra:

1. Administratíva a hospodárenie školy, poradca pre zamestnancov školy vykonávajúcich činnosti na úseku administratívy, prevádzky a hospodárenia školy, časť E – Registratúra a archív školy, MUNKOVÁ, Mária. 10 príspevkov. Dr. Jozef Raabe Slovensko, s.r.o. odborné nakladateľstvo Bratislava 2013.
2. BITTNER, Ivan a kol. Spisová a archivní služba ve státní správě, samosprávě a v podnikatelské sféře, 3. aktualizované a přepracované vydání podle stavu k 01.06.2005, Linde Praha 2005.
3. KARTOUS, Peter - MRIŽOVÁ, Mária. Správa registratúrnych záznamov a archívnych dokumentov u ich pôvodcov, Bratislava 2003.
4. MRIŽOVÁ, Mária. Modelové požiadavky na správu elektronických dokumentov (Informácia o špecifikácii MoReq2). In Slovenská archivistika 1/2009, s. 211 – 219.
5. MRIŽOVÁ, Mária. Archivovanie elektronických registratúrnych záznamov v kontexte pripravovanej novely zákona o archívoch a registratúrach. In Slovenská archivistika 2/2010, s. 61 – 71.
6. MRIŽOVÁ, Mária - MUNKOVÁ, Mária. Správca registratúry – Archivár II. Pracovný manuál pre účastníkov kurzu akreditovaného Ministerstvom školstva SR, Calypso PM, s.r.o. 2007.
7. MRIŽOVÁ, Mária - MUNKOVÁ, Mária. Správca registratúry – Archivár I. Pracovný manuál pre účastníkov kurzu akreditovaného Ministerstvom školstva SR, Euroedu, s.r.o. 2012.
8. MRIŽOVÁ, Mária - MUNKOVÁ, Mária. Správca registratúry – Archivár II. Pracovný manuál pre účastníkov kurzu akreditovaného Ministerstvom školstva SR, Euroedu, s.r.o. 2012.
9. RÁKOŠ, Elemír. Registratúra a archívny fond. In Slovenská archivistika 2/1995, s. 158 – 170.
10. RÁKOŠ, Elemír. Archívna teória, archívna prax, archívna legislatíva. In Fórum archivárov, roč. IX. č.8 – október 1998, s. 14 – 20.
11. RÁKOŠ, Elemír. Spisy v archívoch. In Slovenská archivistika 1/1998, s. 12 – 21.
12. RÁKOŠ, Elemír. Metodológia a prax archívneho hodnotenia (Poznanky a námety). In Slovenská archivistika 2/2003, s. 13 – 26.
13. ROZLOŽNÍKOVÁ, Virgínia. Automatizácia v archívoch. In Slovenská archivistika 1/2000, s. 166 – 167.
14. SLOBODA, Elo. Dozor nad vyrad'ovaním záznamov z registratúr. In Slovenská archivistika 1/1994, s. 180 – 185.
15. Stručný prehľad vývoja územného a správneho členenia Slovenska, MV SR SVS Bratislava 2007.

16. ŠEREĽI, Jozef. Termín „Spis o fonde“ netradične. In Slovenská archivistika 2/1993, s. 93 – 98.
17. ŠPANKOVÁ, Mária. Problematika správy moderných záznamov. In Slovenská archivistika 1/1997, s. 169 – 170.
18. ŠTULRAJTEROVÁ, Katarína. Sympóziu Registratúra a archív. In Slovenská archivistika 1/1993, s. 173 – 175.
19. TIŠLIAR, Pavol. Konzervačná kópia a digitalizácia archívnych dokumentov. In Slovenská archivistika 2/2003, s. 117 – 125.
20. TKÁČ, Marián. Kurz archívna a spisová služba v bankách. Londýn 09. – 13.09.1996. In Slovenská archivistika 1/1997, s. 164 – 165.
21. Územné zmeny obcí v SR od roku 1990, MV SR SVS Bratislava 2003.
22. Verejná správa po roku 1945 v zrkadle archívnych dokumentov. Zborník príspevkov zo XVI. archívnych dní, Trnava 22. – 24.05.2012.
23. VRTEL, Ladislav. Z činnosti Skartačnej komisie Archívnej správy MV SSR. In Slovenská archivistika 2/1980, s. 226-228.
24. VRTEL, Ladislav. Predarchívna starostlivosť v rokoch 1981 – 1985. In Slovenská archivistika 2/1986, s. 189 – 198.
25. VRTEL, Ladislav. Aktuálne otázky predarchívnej starostlivosti. In Slovenská archivistika 2/1987, s. 182 – 186.
26. VRTEL, Ladislav. K niektorým otázkam archivistiky v predarchívnej sfére. In Slovenská archivistika 1/1988, s. 42 – 53.
27. VRTEL, Ladislav. Axiologické východiská teórie archívnej hodnoty. In Slovenská archivistika 2/1990, s. 100-110.
28. VRTEL, Ladislav. Predarchívna starostlivosť = spisová služba? In Fórum archivárov, roč. III. č.5, máj 1992, s. 5-7.
29. VRTEL, Ladislav. Automatizovaný administratívny systém a archívy. In Slovenská archivistika 2/1993, s. 153 – 156.
30. VRTEL, Ladislav. Identita archivára. In Forum archivárov, roč. V./2, 1994, s. 1 – 3.
31. ŽUDEL, Juraj. Utváranie nového územného a správneho členenia Slovenskej republiky v rokoch 1990 – 1996. In Slovenská archivistika 1/2002, s. 28 – 56.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
63,46	25,0	7,69	0,0	1,92	1,92

Vyučujúci: Mgr. Martina Orosová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2025/2026	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boAMD-016/21	Názov predmetu: Zbierkotvorná a vedeckovýskumná činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka v posledný vyučovací týždeň, v ktorej je študent povinný dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je poskytnúť poslucháčom prehľad o význame systematickej, vedecky podloženej zbierkotvornej činnosti múzeí a o špecifikách vedeckého výskumu	
Stručná osnova predmetu: 1. Múzeum a jeho funkcie 2. Múzejný zbierkový predmet, diferenciacia a význam 3. Originál a náhrady múzejného zbierkového predmetu 4. Zbierka, tvorba zbierok a zbierkový fond vo vzťahu k profilu múzea 5. Spôsoby získavania zbierok a druhy dokumentácie predmetov 6. Vedeckovýskumná činnosť v múzeu – metódy a techniky výskumu 7. Vedecké spracovanie zbierok – kombinácia muzeológie a oborových vied 8. Metodika tvorby zbierok – zákony o pamiatkovom fonde a o múzeách.	
Odporúčaná literatúra: DOLÁK, Jan: Sběratelství a sbírkotvorná činnost muzeí. Bratislava 2018 BENEŠ, Josef: Muzeum a sbírky. Praha 1977. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. MRUŠKOVIČ, Štefan a kol: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993, 128 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ŽALMAN, Jiří a kol.: Příručka muzejníková. Brno 2002, 75 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenština, angličtina, pasivně čeština					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
18,6	23,26	20,93	9,3	20,93	6,98
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					