Informačné listy predmetov

OBSAH

1. M-UPVex017/22 Adaptačná prax v základnej škole....3
2. M-UPVex251/22 Alternatívne koncepcie vo vzdelávaní....7
3. M-UPVex251/22 Alternatívne koncepcie vo vzdelávaní....10
4. M-UPVex131/22 Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní....13
5. M-UPVex131/22 Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní....22
6. M-UPVex111/22 Čítanie s porozumením....31
7. M-UPVex111/22 Čítanie s porozumením....35
8. M-UPVex312/22 Dejiny školstva a pedagogiky....39
9. M-UPVex301/22 Detské programovacie jazyky....42
10. M-UPVex301/22 Detské programovacie jazyky....46
11. M-UPVšt403/22 didaktika matematiky **(štátnicový predmet)**....50
12. M-UPVšt404/22 didaktika slovenského jazyka a literatúry **(štátnicový predmet)**....53
13. M-UPVex001/22 Diplomový seminár....57
14. M-UPVex001/22 Diplomový seminár....62
15. M-UPVex232/22 Elementárna hudobná tvorivosť....67
16. M-UPVex232/22 Elementárna hudobná tvorivosť....69
17. M-UPVšt402/22 elementárna pedagogika **(štátnicový predmet)**....71
18. M-UPVex221/22 Environmentálna výchova....75
19. M-UPVex233/22 Estetická výchova....78
20. M-UPVex234/22 Hra na hudobnom nástroji....80
21. M-UPVex002/22 Hudobné umenie v primárnom vzdelávaní....82
22. M-UPVex002/22 Hudobné umenie v primárnom vzdelávaní....85
23. M-UPVex235/22 Hudobno-pedagogický projekt....88
24. M-UPVex235/22 Hudobno-pedagogický projekt....90
25. M-UPVex151/22 Inkluzívna pedagogika v teórii a praxi primárneho vzdelávania....92
26. M-UPVex231/22 Intermediálny výtvarný projekt....95
27. M-UPVex231/22 Intermediálny výtvarný projekt....98
28. M-UPVex211/22 Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/anglický jazyk....101
29. M-UPVex212/22 Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/nemecký jazyk....105
30. M-UPVex003/22 Komunikačná gramotnosť v primárnom vzdelávaní....107
31. M-UPVex003/22 Komunikačná gramotnosť v primárnom vzdelávaní....111
32. M-UPVex112/22 Kreatívne písanie....115
33. M-UPVex112/22 Kreatívne písanie....120
34. M-UPVex016/22 Literárna výchova....125
35. M-UPVex016/22 Literárna výchova....129
36. M-UPVex252/22 Logopédia pre učiteľov....133
37. M-UPVex252/22 Logopédia pre učiteľov....136
38. M-UPVex222/22 Metodika školy v prírode....139
39. M-UPVex222/22 Metodika školy v prírode....143
40. M-UPVex121/22 Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky....147
41. M-UPVex121/22 Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky....150
42. M-UPVex223/22 Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní....153
43. M-UPVex223/22 Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní....157
44. M-UPVex236/22 Multimediálna tvorba....161
45. M-UPVex236/22 Multimediálna tvorba....163
46. M-UPVšt401/16 obhajoba diplomovej práce **(štátnicový predmet)**....165
47. M-UPVex004/22 Pedagogická a školská psychológia....168

48. M-UPVex004/22 Pedagogická a školská psychológia....171
49. M-UPVex152/22 Pedagogická diagnostika žiaka....174
50. M-UPVex152/22 Pedagogická diagnostika žiaka....178
51. M-UPVex253/22 Poruchy detského vývinu....182
52. M-UPVex253/22 Poruchy detského vývinu....186
53. M-UPVex213/22 Práca s literárnym textom....190
54. M-UPVex213/22 Práca s literárnym textom....195
55. M-UPVex005/22 Primárne prírodovedné vzdelávanie....200
56. M-UPVex005/22 Primárne prírodovedné vzdelávanie....203
57. M-UPVex310/22 Prírodovedné praktikum - neživá príroda....206
58. M-UPVex122/22 Prírodovedné praktikum - živá príroda....209
59. M-UPVex122/22 Prírodovedné praktikum - živá príroda....213
60. M-UPVex153/22 Psychológia detí s postihnutím....217
61. M-UPVex153/22 Psychológia detí s postihnutím....220
62. M-UPVex303/22 Relaxačné cvičenia....223
63. M-UPVex255/22 Rodové štúdie vo vzdelávaní....227
64. M-UPVex006/22 Semestrálny projekt....230
65. M-UPVex006/22 Semestrálny projekt....234
66. M-UPVex007/22 Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I....238
67. M-UPVex007/22 Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I....242
68. M-UPVex108/22 Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní II....246
69. M-UPVex108/22 Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní II....250
70. M-UPVex009/22 Sociálne štúdie v primárnom vzdelávaní....254
71. M-UPVex009/22 Sociálne štúdie v primárnom vzdelávaní....260
72. M-UPVex241/22 Socio-kultúrne diferenciácie....266
73. M-UPVex256/22 Špeciálna pedagogika a inkluzívne vzdelávanie....270
74. M-UPVex256/22 Špeciálna pedagogika a inkluzívne vzdelávanie....273
75. M-UPVex237/22 Športové hry....276
76. M-UPVex123/22 Technická výchova v primárnom vzdelávaní....280
77. M-UPVex123/22 Technická výchova v primárnom vzdelávaní....283
78. M-UPVex010/22 Telesná výchova v primárnom vzdelávaní....286
79. M-UPVex010/22 Telesná výchova v primárnom vzdelávaní....293
80. M-UPVex011/22 Teória a prax primárneho vzdelávania....300
81. M-UPVex011/22 Teória a prax primárneho vzdelávania....306
82. M-UPVex012/22 Vizuálna kultúra a umenie v primárnom vzdelávaní....312
83. M-UPVex012/22 Vizuálna kultúra a umenie v primárnom vzdelávaní....315
84. M-UPVex242/22 Výchova k ľudským právam....318
85. M-UPVex243/22 Výchova k občianstvu....322
86. M-UPVex243/22 Výchova k občianstvu....326
87. M-UPVex013/22 Výskumné metódy v pedagogických vedách....330
88. M-UPVex013/22 Výskumné metódy v pedagogických vedách....333
89. M-UPVex014/22 Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní....336
90. M-UPVex014/22 Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní....342
91. M-UPVex015/22 Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní....348
92. M-UPVex015/22 Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní....352
93. M-UPVex238/22 Zdravotná telesná výchova....356
94. M-UPVex238/22 Zdravotná telesná výchova....362
95. M-UPVex224/22 Zobrazenia v primárnej matematike....368

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex017/22	Adaptačná prax v základnej škole

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 20s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: prax (odborná prax)
Študent absolvuje individuálnu adaptačnú prax v rozsahu 20 hodín počas prvých dvoch septembrových týždňov na začiatku školského roka. Adaptačná prax študentov pedagogickej fakulty bude prebiehať počas prvých adaptačných dní žiakov 1. ročníka primárneho vzdelávania formou hospitácií na hodinách u cvičného učiteľa.
Pracovná záťaž študenta:
20 hodín priamej účasti študenta na praxi; 40 hodín na vypracovanie reflexie a hodnotiacich hárkov z pozorovacej činnosti. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prax, pozorovanie, analýza a syntéza pozorovaných javov, konzultácie a diskusia študenta s cvičným učiteľom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex011/22 - Teória a prax primárneho vzdelávania

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Hodnotenie predmetu zahŕňa hodnotenie adaptačnej praxe (100 %). To pozostáva z vypracovania študentskej správy (reflexie). Výstupom študentov z absolvovanej adaptačnej praxe bude správa podľa stanovených kritérií. Celkové hodnotenie študenta bude realizovať príslušný metodik PDF UK na základe študentskej správy a hodnotenia cvičného učiteľa.
Študent odovzdá:
1. Výkaz z hospitačno-asistentskej praxe v 1. ročníku ZŠ potvrdzujúci stanovený rozsah praxe.
2. Hodnotiace hárky z pozorovania činnosti učiteľa a žiakov – hodnotenie špecifík práce učiteľa so žiakmi na začiatku školskej dochádzky.
3. Hodnotiace hárky od cvičného učiteľa.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná a rozumenie teoretickým východiskám metodiky, aplikuje porozumenie a kritickú analýzu v pozorovaných kategóriách záznamových hárkov, reflexia má charakter kritického a hodnotiaceho myslenia,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná a rozumenie teoretickým východiskám metodiky, v záznamových hárkoch a reflexii sú drobné nepresnosti obsahového i formálneho charakteru,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná teoretické východiská metodiky, no úroveň spracovania jednotlivých položiek záznamového hárku a reflexie vykazuje nepozornosť a nedôslednosť pri ich vypracovaní, s výskytom nesprávnych odborných pojmov a v drobných nepresnostiach obsahového a formálneho charakteru.
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teoretické východiská metodiky a nerozumie zadaniam v položkách záznamových hárkov a správe, čo sa prejavuje viacerými nedostatkami v spracovaní záznamových hárkov a správe (najmä v uvádzaní jednoslovnej podoby zdôvodnenia v pozorovacích hárkoch a správe, ktoré nesúvisia s obsahom položiek, opakovanom uvádzaní identických formulácií, neadekvátnej terminológii).
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent neúplne ovláda teoretické východiská metodiky, čo sa prejavuje značnými nepresnosťami v spracovaní záznamových hárkov, reflexia neobsahuje žiadnu, prípadne minimálnu spätnú väzbu študenta, formálna stránka vykazuje výrazné nedostatky.
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – spracovaný výstup študenta je pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Pri hodnotení študentov sa bude prihliadať aj na riadne vyplnený a odovzdaný hodnotiaci hárok od cvičného učiteľa. Celkové hodnotenie študenta s cvičným učiteľom sa nemusí zhodovať s finálnym hodnotením príslušného metodika adaptačnej praxe.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študenti na základe pozorovania edukačného prostredia, učiteľa a subjektov edukácie v prvých dvoch adaptačných týždňov školskej dochádzky poznávajú pedagogicko-psychologické osobitosti výchovno-vzdelávacej práce učiteľa v 1. ročníku ZŠ. Získavajú praktické skúsenosti s organizáciou prvých dvoch výučbových týždňov v prvom ročníku v základnej škole. Získava praktické skúsenosti s privítaním žiakov – prvákov. Študenti získajú zručnosti v komunikácii s novou triedou, v jej organizovaní a riadení, zoznamujú sa so žiakmi a učia zoznamovať žiakov navzájom. Študenti preukážu i schopnosť komunikovať s rodičmi detí, informujú ich o dôležitých náležitostiach pre úspešný nástup ich dieťaťa v škole. Študenti budú zruční vytvoriť a oboznámiť žiakov so školským poriadkom. Všetky teoretické vedomosti študenti dokážu efektívne aplikovať v didaktickej praxi. Študenti budú svoje odborné spôsobilosti rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií, ktoré budú použité pri tvorbe a vypĺňaní hodnotiacich protokolov.
Na konci adaptačnej praxe študent získava skúsenosť s organizáciou prvého, resp. druhého výučbového týždňa (v rozsahu 20 hodín) v 1. ročníku v základnej škole a s organizačnými postupmi súvisiacich s nastavením postupov na začiatku školského roka.
Študent:
• Prejaví schopnosť teoreticky reflektovať psychologické, sociálno-pedagogické a didaktické aspekty edukácie v podmienkach zaškoľovania žiakov.
• Aplikuje teoretické poznatky pri pozorovaní pedagogických javov, pri vykonávaní asistentských činností, pri vedení žiaka, plnení úloh vyplývajúcich z koncepcie praxe.
• Orientuje sa v kurikulárnych dokumentoch pre 1. ročník ZŠ (ciele, poznatky o psychohygiene žiaka v adaptačnom procese, poznatky o učebných činnostiach žiaka).
• Získava praktické skúsenosti s privítaním žiakov – prvákov. Zoznamuje sa so žiakmi a učí žiakov zoznamovať sa navzájom.

• Získa zručnosti v komunikácii s novou triedou, v jej organizovaní a riadení.
• Nadobudne skúsenosti s inkluzívnymi prístupmi v primárnej edukácii.
• Dokáže identifikovať potreby dieťaťa v mladšom školskom veku.
• Preukazuje schopnosť komunikovať s rodičmi detí, informuje ich o dôležitých náležitostiach pre úspešný nástup ich dieťaťa v škole.
• Posudzuje vhodnosť zvolených stratégií, metód a postupov vo vzťahu k činnostiam učiteľa, žiaka, kolektívu žiakov.
• Vykonáva asistentské činnosti počas výučby cvičného učiteľa.
• Analyzuje a hodnotí pozorované pedagogické javy v ZŠ.
• Konzultuje svoje skúsenosti a dojmy pod supervíziou cvičného učiteľa.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby študenti sledovali adaptačné procesy žiakov vzťahujúce sa k školskému prostrediu. Predmetom pedagogického pozorovania sú tiež špecifická poznávania prvákov v období ich zaškoľovania, sociálna klíma v školskej triede, etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a publikovaní hospitačného záznamu z pozorovaní pedagogických javov, riešení pedagogických problémov a vykonávaní asistentských činností.

1. Ciele, organizácia a štruktúra adaptačnej praxe.
2. Oboznámenie sa s legislatívou súvisiacou s prijatím žiaka na adaptačné vzdelávanie.
3. Analýza adaptačného týždňa z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, učebných pomôcok a didaktických prostriedkov.
4. Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov.
5. Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov.
6. Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi.
7. Analýza spôsobov komunikácie učiteľa a rodičov o postupe adaptácie žiaka. Metódy vytvárania spolupráce rodiny a školy.
8. Identifikácia stratégií včleňovania dieťaťa do kolektívu vzhľadom k rozvíjaniu socio-emocionálnych kompetencií detí.
9. Identifikácia individuálnych potrieb jednotlivých žiakov a spôsoby ich napĺňania učiteľom. Identifikácia techník individuálneho prístupu učiteľky k žiakom. Pozorovanie inkluzívnych prístupov v pedagogickej praxi primárneho vzdelávania.
10. Identifikácia správania vybraného žiaka/žiakov počas adaptácie a porovnávanie kategórií s prejavmi správania dieťaťa na základe absolvovaných predmetov pedagogiky a psychológie.
11. Prezentácia návrhov projektového vyučovania jednotlivých študentov, ich analýza a korektúra. Dôraz sa okrem iného kladie aj na posilnenie samostatnosti, angažovanosti a zodpovednosti študenta pri nadobúdaní spôsobilostí pedagogického profesionála a interaktívny prístup – študent, cvičný učiteľ a odborný metodik adaptačnej praxe pre vzájomné partnerstvo, obohacovanie sa a rozvíjanie spolupráce. Študent pozoruje proces edukácie, reflektuje svoje nadobudnuté pedagogicko-psychologické skúsenosti počas štúdia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BELEŠOVÁ, M. 2018. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava : Vydavateľstvo UK.
BELEŠOVÁ, M. 2021. Adaptačná stáž v základnej škole: metodika stáže. Bratislava : Vydavateľstvo UK.
KRÍŽOVÁ, M. 2010. Adaptačné vzdelávanie na základnej škole. Prešov : Metodicko-pedagogické centrum.
PETLÁK, E. 2002. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava : IRIS.

ZELINA, M. 2006. Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. Bratislava : OG – Vydavateľstvo Poľana.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex251/22	Alternatívne koncepcie vo vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Druh: prednáška
Rozsah: 5 hodín prednáška + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Metódy: kombinovaná, prevažne dištančná
Pracovná záťaž študenta: 5 hodín priamej výučby, 15 hodín spracovanie dištančných úloh, 6 hodín samoštúdium, 15 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 41 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve kolokviálne priebežné hodnotenia po 20 bodov a spracované 2 priebežné úlohy po 10b. Záverečné hodnotenie 40b.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch priebežných hodnotení získa menej ako 5 bodov a neodovzdá spracované všetky dištančné úlohy minimálne na 3b. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
- Absolvent predmetu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť alternatívne školy 20. storočia a v trendoch alternatívnej pedagogiky v 21. storočí.
- K alternatívnej pedagogicke pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K alternatívnym smerom vo vzdelávaní pristupuje ako k jednému z možných zdrojov zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi predmetu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré predmet reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti sa osobné rozhodnutia.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Alternatíva a norma vo vzdelávaní
2. Tradičné a bežné vo vzdelávaní
3. Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia
Chicagska laboratóra škola - John Dewey
Montessori pedagogika - Mária Montessori
Waldorfská pedagogika - Rudolf Steiner
Freinetová pedagogika - Celestin Freinet
Jenský plán - Peter Peterson
Daltonský Plán - Helen Parkhurstová
Demokratická škola Summerhill - Alexander S. Neill
4. Alternatívna pedagogika v druhej polovici 20. storočia
Integratívno-tématické vyučovanie - Susan Kovalik
Ruská rodová škola - Michail Petrovič Štetina
Intuitívna pedagogika - Pär Ahlbom
Slobodné demokratické školy (školy Sudbury Valley) - Daniel Greenberg
ESBZ (Evangelische Schule Berlin Zentrum) - Margret Rasfeld
5. Kritické teórie vzdelávania v 20. storočí
- Emil Durkheim, Talcott Parsons, Frankfurtská škola - Theodor Adorno, Erich Fromm, Jurgen Habermas, Herbert Marcuse
- Pedagogika oslobodenia - Paolo Freire
- Odškolnenie spoločnosti - Ivan Illich
- Teória reprodukcie - Pier Bourdieu
- Deprivačná teória - Basil Berstein
- Antipedagogické teórie (napr. Alice Miller)
6. Alternatívna pedagogika v 21. storočí
- Trendy v alternatívnom vzdelávaní vo svete
- Trendy v alternatívnom vzdelávaní na Slovensku
(unschooling, homeschooling - domškoláctvo, lesné školy a škôlky, vzdelávacie skupiny ...)

Priebežné úlohy: študenti pracujú v menších skupinách na jednej z troch hlavných tém (Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia, v druhej polovici 20. storočia a kritické teórie vzdelávania v 20. storočí).
Kolokviálne priebežné hodnotenie: každá skupina študentov prezentuje 2x v priebehu semestra jednotlivé oblasti, ktoré spoločne spracovali v skupine.
Záverečné hodnotenie: Študenti si v priebehu semestra vedú portfólio (nie čo ako denník) k predmetu, v ktorom zachytávajú reflexiu po každom spoločnom stretnutí (čo ma zaujalo, prekvapilo, čo som sa naučil, s čím som nesúhlasil, čo by som potreboval sprostredkovať inak). Na konci prednáškového obdobia absolvuje každý študent, ktorý splnil podmienky priebežného hodnotenia, individuálny rozhovor s vyučujúcim, kde prezentuje svoje portfólio, zrealizuje sebahodnotenie. Záverečné hodnotenie je prienikom spätnej väzby pedagóga a sebareflexie študenta.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Koerrenz, R., Blichmann, A. Engelmann, S. (2017) Alternative Schooling and New Education: European Concepts and Theories. Palgrave, Springer Link. 125p.
Montesrori, M. (2019). Londýnské přednášky. Praha: Portál. 304s.
Steiner, R. (2003). Waldorfská pedagogika: metodika a didaktika. Nové Hrady: Opherus. 208s.
Hudáková, V., Miňová, M. (2017). Za oknami freinet(ovských) škôl. Prešov: Rokus. 104s.
Rýdl, K. (2001) Peter Petersen a pedagogika jenského plánu. ISV - Institut sociálních věcí. 236s.
Rőrner R., Wenke H. (2003) Daltonské vyučování. Brno: Paido. 156s.
Neill, A. S. (2015) Summerhill: Příběh první demokratické školy na světě. Praha: PeaopleComm. 348s.
Kuchárová, A. (2012). Integrované tematické vyučovanie v primárnom vzdelávaní: Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. Prešov: MPC. 34s.
Poltikovič, V. (2010). Ruská rodová škola (DVD - dokumentárny film), Maitrea.
Gray, P. (2016). Svoboda učení: Jak nechat děti rozhodovat o svém vzdělávaní. Praha: PeopleComm. 184s.
Pedroli, T. (2019). Intuitívní pedagogika. Praha: Universum. 144s.
Zárateová, A., Tressel, J. (2021) Škola podľa našich predstáv: Učiť sa, ako sa to páči nám. Centrum envirinmentálnej a etickej výchovy ŽIVICA. 165s.
Prokop, J. (2005). Škola a společnost v kritických teoriích druhé poloviny 20. století. Praha: Karolinum. 289s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,77	0,0	1,23	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex251/22	Alternatívne koncepcie vo vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Druh: prednáška
Rozsah: 5 hodín prednáška + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Metódy: kombinovaná, prevažne dištančná
Pracovná záťaž študenta: 5 hodín priamej výučby, 15 hodín spracovanie dištančných úloh, 6 hodín samoštúdium, 15 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 41 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Rozhovor, diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, skupinová práca.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve kolokviálne priebežné hodnotenia po 20 bodov a spracované 2 priebežné úlohy po 10b. Záverečné hodnotenie 40b.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch priebežných hodnotení získa menej ako 5 bodov a neodovzdá spracované všetky dištančné úlohy minimálne na 3b. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
- Absolvent predmetu sa dobre vie/naučil sa a dokáže kriticky hodnotiť alternatívne školy 20. storočia a v trendoch alternatívnej pedagogiky v 21. storočí.
- K alternatívnej pedagogicke pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
- K alternatívnym smerom vo vzdelávaní pristupuje ako k jednému z možných zdrojov zdroju inšpirácie pre svoju budúcu pedagogickú prax.
- Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
- Absolventi predmetu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotnému učeniu.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré predmet reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti sa osobné rozhodnutia.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Alternatíva a norma vo vzdelávaní
2. Tradičné a bežné vo vzdelávaní
3. Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia
Chicagska laboratóra škola - John Dewey
Montessori pedagogika - Mária Montessori
Waldorfská pedagogika - Rudolf Steiner
Freinetová pedagogika - Celestin Freinet
Jenský plán - Peter Peterson
Daltonský Plán - Helen Parkhurstová
Demokratická škola Summerhill - Alexander S. Neill
4. Alternatívna pedagogika v druhej polovici 20. storočia
Integratívno-tématické vyučovanie - Susan Kovalik
Ruská rodová škola - Michail Petrovič Štetina
Intuitívna pedagogika - Pär Ahlbom
Slobodné demokratické školy (školy Sudbury Valley) - Daniel Greenberg
ESBZ (Evangelische Schule Berlin Zentrum) - Margret Rasfeld
5. Kritické teórie vzdelávania v 20. storočí
- Emil Durkheim, Talcott Parsons, Frankfurtská škola - Theodor Adorno, Erich Fromm, Jurgen Habermas, Herbert Marcuse
- Pedagogika oslobodenia - Paolo Freire
- Odškolnenie spoločnosti - Ivan Illich
- Teória reprodukcie - Pier Bourdieu
- Deprivačná teória - Basil Berstein
- Antipedagogické teórie (napr. Alice Miller)
6. Alternatívna pedagogika v 21. storočí
- Trendy v alternatívnom vzdelávaní vo svete
- Trendy v alternatívnom vzdelávaní na Slovensku
(unschooling, homeschooling - domškoláctvo, lesné školy a škôlky, vzdelávacie skupiny ...)

Priebežné úlohy: študenti pracujú v menších skupinách na jednej z troch hlavných tém (Alternatívna pedagogika v prvej polovici 20. storočia, v druhej polovici 20. storočia a kritické teórie vzdelávania v 20. storočí).
Kolokviálne priebežné hodnotenie: každá skupina študentov prezentuje 2x v priebehu semestra jednotlivé oblasti, ktoré spoločne spracovali v skupine.
Záverečné hodnotenie: Študenti si v priebehu semestra vedú portfólio (nie čo ako denník) k predmetu, v ktorom zachytávajú reflexiu po každom spoločnom stretnutí (čo ma zaujalo, prekvapilo, čo som sa naučil, s čím som nesúhlasil, čo by som potreboval sprostredkovať inak). Na konci prednáškového obdobia absolvuje každý študent, ktorý splnil podmienky priebežného hodnotenia, individuálny rozhovor s vyučujúcim, kde prezentuje svoje portfólio, zrealizuje sebahodnotenie. Záverečné hodnotenie je prienikom spätnej väzby pedagóga a sebareflexie študenta.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Koerrenz, R., Blichmann, A. Engelmann, S. (2017) Alternative Schooling and New Education: European Concepts and Theories. Palgrave, Springer Link. 125p.
Montesrori, M. (2019). Londýnské přednášky. Praha: Portál. 304s.
Steiner, R. (2003). Waldorfská pedagogika: metodika a didaktika. Nové Hrady: Opherus. 208s.
Hudáková, V., Miňová, M. (2017). Za oknami freinet(ovských) škôl. Prešov: Rokus. 104s.
Rýdl, K. (2001) Peter Petersen a pedagogika jenského plánu. ISV - Institut sociálních věcí. 236s.
Rőrner R., Wenke H. (2003) Daltonské vyučování. Brno: Paido. 156s.
Neill, A. S. (2015) Summerhill: Příběh první demokratické školy na světě. Praha: PeaopleComm. 348s.
Kuchárová, A. (2012). Integrované tematické vyučovanie v primárnom vzdelávaní: Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. Prešov: MPC. 34s.
Poltikovič, V. (2010). Ruská rodová škola (DVD - dokumentárny film), Maitrea.
Gray, P. (2016). Svoboda učení: Jak nechat děti rozhodovat o svém vzdělávaní. Praha: PeopleComm. 184s.
Pedroli, T. (2019). Intuitívní pedagogika. Praha: Universum. 144s.
Zárateová, A., Tressel, J. (2021) Škola podľa našich predstáv: Učiť sa, ako sa to páči nám. Centrum envirinmentálnej a etickej výchovy ŽIVICA. 165s.
Prokop, J. (2005). Škola a společnost v kritických teoriích druhé poloviny 20. století. Praha: Karolinum. 289s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,77	0,0	1,23	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex131/22	Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
Rozsah: 10S; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
Priama výučba: 10 hodín
Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie: 20 hodín
Samoštúdium: 12 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 10S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy:
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Video originálnu a vizuálne pôsobivú videoprezentáciu vzdelávacieho

obsahu vybraného vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Štruktúru videoprezentácie je potrebné koncipovať na základe prezentácie vytvorenej v softvérovej aplikácii Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov;
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Cieľom vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní je rozvíjať u študentov študijného programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie (na 2. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti v oblasti práce s vybranými softvérovými (desktopovými aj cloudovými) didaktickými aplikáciami a vedieť ich efektívne aplikovať v intenciách svojej budúcej pedagogickej profesie.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní má spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/ kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/ hybridného vzdelávania.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní študent nadobúda pokročilé profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny nadobúda spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti koncepcie návrhu, tvorby a administrovania (gamifikačných) kvízových a edukačných aktivít a vedomostných hier s dynamickými prvkami vytvorených prostredníctvom cloudového nástroja Socrative 2.0, Kahoot!, Wizer.me a Google Formuláre využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích činnostiach realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami;
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní má v neposlednom rade spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti grafickej tvorby vektorovej/bitmapovej graficky v prostredí cloudovej aplikácie Prezi Design a Glogster desktopovej grafickej aplikácie Zoner Callisto určených pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsah vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej

disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow v edukačnom procese
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s vybranými (Promethean World Ltd) digitálnymi didaktickými prostriedkami určenými pre podporu interaktívnej výučby predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať softvérové nástroje desktopovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/ hybridného vzdelávania; V kontexte uvedenej činnosti sa od účastníka vzdelávania očakáva aj osvojenie si metodiky aplikovania vytvorených aktivít do školského vyučovania.
Nadobúdame vedomosti o desktopových digitálnych hlasovacích riešeniach a (trendových) cloudových aplikáciách určených na tvorbu vedomostných testov/kvízov aktuálne dostupných na trhu ako interaktívneho didaktického prostriedku výučby, výhodách a nevýhodách ich nasadzovania do procesu vyučovania v oblasti regionálneho školstva;
Nadobúdame digitálne zručnosti vo vytváraní, editovaní a správe vedomostných testov prostredníctvom hlasovacích relácií a podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a digitálnym hlasovacím zariadením ActivExpression2 podnecujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine; Využívame hlasovaciu reláciu ExpressPoll; využívame sprievodcu tvorby otázok pri vytváraní testových aktivít v stimulácii učiteľa; realizujeme prácu so sprievodcom sady otázok pre spracovanie vlastným tempom žiaka (hlasovacia relácia v stimulácii žiaka) v rámci školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie ActivInspire a digitálneho hlasovacieho zariadenia ActivExpression2 do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame zručnosti v štatistickom spracovaní výsledkov hlasovacích aktivít v rámci celej skupiny žiakov do predvádzacieho zošita aplikácie ActivInspire, ako aj ich exportu do aplikácie Microsoft Excel;
Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu ActivBoard.
Témy:
Návrh predvádzacích zošitov – možnosti nastavenia a prispôsobenia pracovného prostredia aplikácie ActivInspire; Hlavný panel nástrojov – demonštračný výklad pre zoznámenie sa s najčastejšie používanými nástrojmi – námety na ich využitie pri tvorbe interaktívneho vzdelávacieho obsahu; Režim anotácií na pracovnej ploche; Prehliadače v aplikácii ActivInspire; Export/Import (*.flipchart) predvádzacích zošitov; Spolupráca učiteľa a žiaka/študenta na tabuli – režim duálneho užívateľa;
Pridávanie ďalšieho grafického obsahu do predvádzacieho zošita v ActivInspire; Import a export balíčkov prostriedkov; Definovanie vlastností objektov; Používanie vrstiev a vrstvenia: slepá mapa, magický tunel, magický atrament – námety na ich využitie pri tvorbe vzdelávacích

aktivít zameraných pre cieľovú skupinu žiakov; Pridávanie a odstraňovanie odkazov na prepojené externé súbory/internetové zdroje; Vytváranie a využívanie funkcií mriežok pri návrhu edukačných aktivít; Vytváranie interaktívnych predvádzacích zošitov – vytváranie kontajnerov; Práca s akciami; Námety na ich využitie vybraných akcií pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vyučovaní; Výhody používania profilov; Anotácia pracovnej plochy; Používanie nástrojov pracovnej plochy; Práce v režime duálneho užívateľa; Používanie matematických a konštrukčných nástrojov; Ukážky využitia matematických a konštrukčných nástrojov pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vzdelávacom procese;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne aplikovať gamifikačné edukačné aktivity prostredníctvom preddefinovaných šablón – Triedenie do kategórií, Krížovka, Výučbové kartičky, Priraďovanie a Zoraďovanie položiek a ďalších šablón podporovaných cloudovou aplikáciou ClassFlow;
Aktuálne trendy v uplatňovaní digitálnych hlasovacích riešení pre školstvo; Technologický princíp digitálnych hlasovacích systémov; Možnosti využívania digitálnych hlasovacích systémov v školskom vyučovaní na ZŠ; Metodika práce s digitálnym hlasovacím systémom; Digitálne hlasovacie riešenia – efektívna podpora skupinovej spolupráce v triedach stimulujúca proces učenia;
Využívame vo výučbe digitálny hlasovací systém ActivExpression2; Komponenty inteligentného digitálneho hlasovacieho riešenia; Registrácia hlasovacích zariadení ActivExpression2 v aplikácii ActivInspire; Prehliadač hlasovania; Typy hlasovacích relácií a testových otázok podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a hlasovacím zariadením ActivExpression2; Práca s výsledkami hlasovacej relácie v aplikácii ActivInspire – zobrazenie výsledkov v rôznych formátoch; Export výsledkov z nástroja ExpressPoll z pripravených otázok a zo sady otázok pre spracovanie vlastným tempom do aplikácie Microsoft Excel; Námety na edukačné aktivity a hry využívajúce hlasovacie zariadenia ActivExpression2 podporujúce aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine.
V rámci dištančnej úlohy študent v prostredí ActivInspire spracuje súbor pôsobivých vzdelávacích aktivít, vedomostných hier, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu ako nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine. Pri koncepcii návrhu a vývoja úlohy študent využije pokiaľ možno najväčší diapazón dostupných nástrojov, funkcií, akcií a vlastností. V rámci vytvoreného predvádzacieho zošita v rozsahu najmenej 6 stránok sa v primárnej rovine od študenta očakáva využitie aktivity kontajner, magický atrament, magický tunel, nastavenia akcií a obmedzení na objekty, ako aj aplikovanie prezentačných nástrojov prostredia ActivInspire. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.flipchart študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia ClassFlow. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným aktivitám študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudového prostredia ClassFlow testovaciu aktivitu koncipovanú z 20 testových otázok podporovaných typov s potenciálnou možnosťou jej využitia vo vyučovaní učebnej problematiky predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.
Vytvárame videoprezentácie vzdelávacieho obsahu prostredníctvom cloudovej aplikácie Prezi Video

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vizuálnych predstáv uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania videoprezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Video do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Inovujeme didaktické prístupy k výchovno-vzdelávacím aktivitám realizovaných v školách alebo školských zariadeniach prostredníctvom pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vytvorených v prostredí cloudovej platformy Prezi.
Témy:
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video úplne od začiatku prostredníctvom nástroja Quick record – výber vhodnej šablóny, vkladanie textového obsahu a ďalšieho grafického vizuálu; doplnenie videoprezentácie nahrávkou vlastného obrazu a zvuku;
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video prostredníctvom ponuky opakovane použiteľných videí zaznamenaných inými používateľmi aplikácie Prezi Video;
Vytvárame videoprezentáciu založenú na prezentácii Prezi Present; Pridanie sprievodného komentáru; Pridanie videa so sprievodným komentárom.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom cloudovej platformy Prezi (Prezi Present a Prezi Video) vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu podľa vlastného výberu v rozsahu najmenej 20 prezentačných pohľadov, využiteľnú pri vyučovaní predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.
Uplatnenie vybraných nástrojov webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby v procese školského vyučovania na primárnom stupni vzdelávania
Využívame vybrané softvérové nástroje webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby od žiakov zúčastnených v procese školského vyučovania, prípade žiakov zaradených do dištančnej (online) formy výučby;
Rozširujeme vedomostný rámec v oblasti aplikovania gamifikácie (game-based learning) ako jednej z inovatívnych a aktivizujúcich metód uplatňovaných vo vzdelávacom procese na úrovni ZŠ;
Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať cloudovú aplikáciu Socrative 2.0 určenú na tvorbu a správu vedomostných/kvízových aktivít s cieľom získavania okamžitej spätnej väzby od žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných/kvízových aktivít sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Socrative 2.0 do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o schopnosť vytvárať gamifikačné kvízové aktivity a vedomostné hry prostredníctvom online platformy Kahoot! do procesu školského vzdelávania zábavnou a hravou formou – premena tradičného overovania vedomostí prostredníctvom kvízu v aktivizujúcej forme s využitím digitálnych prostriedkov;
Nadobúdame spôsobilosti v uplatňovaní metodiky aplikovania, v prostredí aplikácie Kahoot! autorsky pripravených, gamifikovaných edukačných a kvízových aktivít do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Wizer.me pre vytváranie multimediálnych online pracovných listov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania;

Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Wizer.me do školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s cloudovou aplikáciou Google Formuláre určenou na tvorbu online vedomostných testov a výskumných nástrojov využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
Témy:
Socratvive.com – webový nástroj pre online testovanie vedomostí žiakov; Bezplatná registrácia vs. benefity platenej registrácie pre učiteľa; Vytvorenie účtu učiteľa/žiaka; Panel administrácie testov v Socrative 2.0 – Vytvorenie nového testu – typy otázok pre tvorbu vlastných testov – viacnásobná voľba, odpoveď typu ÁNO/NIE a krátka otvorená odpoveď; Správa učiteľom vytvorených testov; Vytvorenie kópie testu – variant pre paralelnú skupinu s mierne odlišnými otázkami; Vymazanie testu; Stiahnutie (download) testu do dokumentu formátu *.pdf; Úprava vytvoreného testu; Import testu od iného učiteľa – vzájomné zdieľanie testov medzi učiteľmi; Prístup k výsledkom všetkých (už) zrealizovaných testov; Režimy sprístupnenia testu žiakom – okamžitá spätná väzba: Instatnt Feedback; Test riadený učiteľom; Výber spôsobov zobrazenia výsledkov; Definovanie vzhľadu výsledkov testu – celkový prehľad všetkých žiakov so štatistikou úspešnosti žiaka a otázok; Samostatné *.pdf súbory pre každého žiaka; Štatistika úspešnosti v jednotlivých testových otázkach; Praktické ukážky administrovaných testov v prostredí aplikácie Socrative 2.0 pre rôzne vzdelávacie disciplíny a učebné témy;
Pre stručnosť uvádzame, že tematické zameranie aplikácie Kahoot! je obsahovo analogické k aplikácii Socrative 2.0;
Cloud Computing; Disk Google; Zobrazenie možností Google Docs; Popis prostredia aplikácie Formuláre Google – záložky Otázky; Vytvorenie formulára; Editácia vzhľadu formulára; Nastavenie formulára ako kvíz; Vyhodnotenie získaných údajov z administrácie formulára – záložka Odpovede; Odoslanie formulára respondentom; Nastavenie zdieľania Google Formulára – v prostrední služby Google Disk a v editore Google Formulárov; Nastavenie zdieľania Google Formulára užívateľovi s nevytvoreným Google účtom.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom online softvérovej aplikácie Socrative 2.0 vedomostný test s desiatimi otázkami typu viacnásobná voľba odpovede, s desiatimi otázkami typu odpovede ÁNO/NIE a s desiatimi otázkami typu krátka voľna forma odpovede. Zameranie vedomostného testu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Takto definovaný vedomostný test študent zrealizuje medzi spolužiakmi vo svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom softvérovej aplikácie Kahoot! testovú aktivitu koncipovanú z 20 vedomostných otázok podporovaných typov. Zameranie testovej aktivity by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikulárnej štruktúry predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Takto definovanú testovú aktivitu študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Wizer.me vytvorí pútavý multimediálny pracovný list s edukačným obsahom určený pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudovej aplikácie Formuláre Google aktivitu – vedomostný kvíz s minimálne 15 otázkami podporovaných typov. Zameranie vedomostného kvízu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia

spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Takto definovaný vedomostný kvíz študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
Vytváranie pútavých digitálnych výstupov v prostredí vybraných grafických aplikácií
Nadobúdame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Prezi Design cloudovej platformy Prezi pri vytváraní multimediálnych posterov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Glogster (edu.Glogster.com) pre digitálne rozprávanie príbehov – vytváranie pútavých multimediálnych posterov s edukačným obsahom – určený pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Design a Glogster do školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopového grafického editora Zoner Callisto cestou vytvárania pútavých grafických vizuálov uplatniteľných študentmi v intenciách ich budúcej pedagogickej profesii na predprimárnom/ primárnom stupni vzdelávania v oblasti regionálneho školstva SR, resp. v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku; Rozvíjame digitálne zručnosti v ovládaní diapazónu nástrojov grafického editora Zoner Callisto cestou bádania, tvorby a vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv.
Témy:
Aplikácia Prezi Design ako komplexný nástroj pre grafický dizajn a vizualizáciu údajov; Knižnica šablón; Vytváranie a úprava obsahu pridávaním multimediálnych položiek v editore; Pridávanie, presúvanie a vrstvenie objektov; Použitie súborov *.ppt, *.pdf a *.doc v Prezi Design; Implementácia animovaných prvkov do vytváraného grafického obsahu; Vytvárame vizuálne efekty obrázkom aplikovaním masiek a filtrov; Pridávanie odkazov na textové objekty, grafiku a tvary; Viacstránkový dizajn; Prepojenie textu, obrázkov, ikon a tvarov so stránkami a sekciami; Zdieľame obsah vytvorený v Prezi Design s publikom na sociálnych médiách pomocou súkromných alebo verejných odkazov; Kolaboratívna práca v prostredí Prezi Design; Pridanie/odstránenie spolupracovníkov; Pridanie celého tímu spolupracovníkov; Spolupráca v reálnom čase;
Vytvorenie infografiky pre vizuálnu reprezentáciu informácií a údajov, Pridávanie a úprava obsahu; Vytváranie gif a mp4 videí v prostredí Prezi Design; Vkladanie videí z Prezi Video do Prezi Design; Pridávanie videí do Prezi Design a úprava nastavení; Integrácie médií v Prezi Design – pridanie do projektov obsah z Prezi Video.
Pracujeme v prostredí vektorového grafického editora Zoner Callisto; Porozumenie princípom vektorovej grafiky; Zoznámenie s aplikáciou Zoner Callisto; Kreslenie čiar – priamky, krivky, tvarovanie kriviek; Základné geometrické objekty; Úprava objektov a aplikovanie efektov; Práca s geometrickými objektmi – zmena rozmerov, rotácia, deformácia; Hromadný výber, poradie, skupiny, kombinácie a logické operácie; Nástroje pre vkladanie textu – umelecký a odstavcový text; Tabuľky – písanie a úprava textu v tabuľke; Import a export obrázkov; Načítanie, ukladanie a tlačenie dokumentu; Využitie aplikácie Zoner Callisto v školskej edukácii; Praktické ukážky vytvorených edukačných aktivít, konkrétnych školských projektov realizovaných prostredníctvom aplikácie Zoner Callisto, návrhy ďalších tvorivých riešení;
Pracujeme s bitmapovými formátmi obrázkov v Zoner Callisto – Editor Bitmap; Okno Editoru Bitmap; Nástroje editoru; Editovanie grafiky; Vylepšovanie obrazu; Odstraňovanie chýb obrázkov; Aplikovanie grafických efektov; Aplikovanie textu do obrázku; Efekty – obrázok v obrázku, obálky, priehľadné hrany, mäkký tieň, zmena rozmerov; Praktické ukážky využitia nástrojov aplikácie

Zoner Callisto (modulu Editor Bitmap) v školskej praxi v kontexte úprav bitmapovej grafiky; Praktické ukážky vytvorených edukačných aktivít.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Prezi Design vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní žiakov primárneho stupňa vzdelávania, resp. v rámci voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja edu.Glogster vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní žiakov primárneho stupňa vzdelávania, resp. v rámci voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí softvérovej aplikácie Zoner Callisto vytvorí diplom pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania k športovej aktivite/edukačno-súťažnej činnosti podľa vlastného uváženia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia].
ZÁHOREC, J. – BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie vrátane časti príloh 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia].
ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán, rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9.
LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, 1. vyd., Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3
ZIKOVÁ, J., SLAVIČINSKÝ, R., KREJČÍ, J., VESELÝ, P., MATULA, KYLAR, M. (2004). Zoner Callisto 5: Užívateľská príručka. ImageStream® Graphics Filters: Copyright © 1991-1999 Inso Chicago Corporation
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	26,36	19,38	8,53	10,08	2,33

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex131/22	Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
Rozsah: 10S; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
Priama výučba: 10 hodín
Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie: 20 hodín
Samoštúdium: 12 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 10S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy:
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;
vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Video originálnu a vizuálne pôsobivú videoprezentáciu vzdelávacieho

obsahu vybraného vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Štruktúru videoprezentácie je potrebné koncipovať na základe prezentácie vytvorenej v softvérovej aplikácii Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov;
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Cieľom vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní je rozvíjať u študentov študijného programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie (na 2. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti v oblasti práce s vybranými softvérovými (desktopovými aj cloudovými) didaktickými aplikáciami a vedieť ich efektívne aplikovať v intenciách svojej budúcej pedagogickej profesie.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní má spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/ kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/ hybridného vzdelávania.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní študent nadobúda pokročilé profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny nadobúda spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti koncepcie návrhu, tvorby a administrovania (gamifikačných) kvízových a edukačných aktivít a vedomostných hier s dynamickými prvkami vytvorených prostredníctvom cloudového nástroja Socrative 2.0, Kahoot!, Wizer.me a Google Formuláre využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích činnostiach realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami;
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní má v neposlednom rade spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti grafickej tvorby vektorovej/bitmapovej graficky v prostredí cloudovej aplikácie Prezi Design a Glogster desktopovej grafickej aplikácie Zoner Callisto určených pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsah vzdelávacej disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej

disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.
Uplatnenie softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow v edukačnom procese
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s vybranými (Promethean World Ltd) digitálnymi didaktickými prostriedkami určenými pre podporu interaktívnej výučby predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať softvérové nástroje desktopovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/ hybridného vzdelávania; V kontexte uvedenej činnosti sa od účastníka vzdelávania očakáva aj osvojenie si metodiky aplikovania vytvorených aktivít do školského vyučovania.
Nadobúdame vedomosti o desktopových digitálnych hlasovacích riešeniach a (trendových) cloudových aplikáciách určených na tvorbu vedomostných testov/kvízov aktuálne dostupných na trhu ako interaktívneho didaktického prostriedku výučby, výhodách a nevýhodách ich nasadzovania do procesu vyučovania v oblasti regionálneho školstva;
Nadobúdame digitálne zručnosti vo vytváraní, editovaní a správe vedomostných testov prostredníctvom hlasovacích relácií a podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a digitálnym hlasovacím zariadením ActivExpression2 podnecujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine; Využívame hlasovaciu reláciu ExpressPoll; využívame sprievodcu tvorby otázok pri vytváraní testových aktivít v stimulácii učiteľa; realizujeme prácu so sprievodcom sady otázok pre spracovanie vlastným tempom žiaka (hlasovacia relácia v stimulácii žiaka) v rámci školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie ActivInspire a digitálneho hlasovacieho zariadenia ActivExpression2 do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame zručnosti v štatistickom spracovaní výsledkov hlasovacích aktivít v rámci celej skupiny žiakov do predvádzacieho zošita aplikácie ActivInspire, ako aj ich exportu do aplikácie Microsoft Excel;
Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu ActivBoard.
Témy:
Návrh predvádzacích zošitov – možnosti nastavenia a prispôsobenia pracovného prostredia aplikácie ActivInspire; Hlavný panel nástrojov – demonštračný výklad pre zoznámenie sa s najčastejšie používanými nástrojmi – námety na ich využitie pri tvorbe interaktívneho vzdelávacieho obsahu; Režim anotácií na pracovnej ploche; Prehliadače v aplikácii ActivInspire; Export/Import (*.flipchart) predvádzacích zošitov; Spolupráca učiteľa a žiaka/študenta na tabuli – režim duálneho užívateľa;
Pridávanie ďalšieho grafického obsahu do predvádzacieho zošita v ActivInspire; Import a export balíčkov prostriedkov; Definovanie vlastností objektov; Používanie vrstiev a vrstvenia: slepá mapa, magický tunel, magický atrament – námety na ich využitie pri tvorbe vzdelávacích

aktivít zameraných pre cieľovú skupinu žiakov; Pridávanie a odstraňovanie odkazov na prepojené externé súbory/internetové zdroje; Vytváranie a využívanie funkcií mriežok pri návrhu edukačných aktivít; Vytváranie interaktívnych predvádzacích zošitov – vytváranie kontajnerov; Práca s akciami; Námety na ich využitie vybraných akcií pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vyučovaní; Výhody používania profilov; Anotácia pracovnej plochy; Používanie nástrojov pracovnej plochy; Práce v režime duálneho užívateľa; Používanie matematických a konštrukčných nástrojov; Ukážky využitia matematických a konštrukčných nástrojov pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vzdelávacom procese;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne aplikovať gamifikačné edukačné aktivity prostredníctvom preddefinovaných šablón – Triedenie do kategórií, Krížovka, Výučbové kartičky, Priraďovanie a Zoraďovanie položiek a ďalších šablón podporovaných cloudovou aplikáciou ClassFlow;
Aktuálne trendy v uplatňovaní digitálnych hlasovacích riešení pre školstvo; Technologický princíp digitálnych hlasovacích systémov; Možnosti využívania digitálnych hlasovacích systémov v školskom vyučovaní na ZŠ; Metodika práce s digitálnym hlasovacím systémom; Digitálne hlasovacie riešenia – efektívna podpora skupinovej spolupráce v triedach stimulujúca proces učenia;
Využívame vo výučbe digitálny hlasovací systém ActivExpression2; Komponenty inteligentného digitálneho hlasovacieho riešenia; Registrácia hlasovacích zariadení ActivExpression2 v aplikácii ActivInspire; Prehliadač hlasovania; Typy hlasovacích relácií a testových otázok podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a hlasovacím zariadením ActivExpression2; Práca s výsledkami hlasovacej relácie v aplikácii ActivInspire – zobrazenie výsledkov v rôznych formátoch; Export výsledkov z nástroja ExpressPoll z pripravených otázok a zo sady otázok pre spracovanie vlastným tempom do aplikácie Microsoft Excel; Námety na edukačné aktivity a hry využívajúce hlasovacie zariadenia ActivExpression2 podporujúce aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine.
V rámci dištančnej úlohy študent v prostredí ActivInspire spracuje súbor pôsobivých vzdelávacích aktivít, vedomostných hier, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu ako nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine. Pri koncepcii návrhu a vývoja úlohy študent využije pokiaľ možno najväčší diapazón dostupných nástrojov, funkcií, akcií a vlastností. V rámci vytvoreného predvádzacieho zošita v rozsahu najmenej 6 stránok sa v primárnej rovine od študenta očakáva využitie aktivity kontajner, magický atrament, magický tunel, nastavenia akcií a obmedzení na objekty, ako aj aplikovanie prezentačných nástrojov prostredia ActivInspire. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.flipchart študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia ClassFlow. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným aktivitám študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudového prostredia ClassFlow testovaciu aktivitu koncipovanú z 20 testových otázok podporovaných typov s potenciálnou možnosťou jej využitia vo vyučovaní učebnej problematiky predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.
Vytvárame videoprezentácie vzdelávacieho obsahu prostredníctvom cloudovej aplikácie Prezi Video

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vizuálnych predstáv uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;
Osvojujeme si metodiku aplikovania videoprezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Video do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Inovujeme didaktické prístupy k výchovno-vzdelávacím aktivitám realizovaných v školách alebo školských zariadeniach prostredníctvom pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vytvorených v prostredí cloudovej platformy Prezi.
Témy:
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video úplne od začiatku prostredníctvom nástroja Quick record – výber vhodnej šablóny, vkladanie textového obsahu a ďalšieho grafického vizuálu; doplnenie videoprezentácie nahrávkou vlastného obrazu a zvuku;
Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video prostredníctvom ponuky opakovane použiteľných videí zaznamenaných inými používateľmi aplikácie Prezi Video;
Vytvárame videoprezentáciu založenú na prezentácii Prezi Present; Pridanie sprievodného komentáru; Pridanie videa so sprievodným komentárom.
V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom cloudovej platformy Prezi (Prezi Present a Prezi Video) vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu podľa vlastného výberu v rozsahu najmenej 20 prezentačných pohľadov, využiteľnú pri vyučovaní predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.
Uplatnenie vybraných nástrojov webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby v procese školského vyučovania na primárnom stupni vzdelávania
Využívame vybrané softvérové nástroje webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby od žiakov zúčastnených v procese školského vyučovania, prípade žiakov zaradených do dištančnej (online) formy výučby;
Rozširujeme vedomostný rámec v oblasti aplikovania gamifikácie (game-based learning) ako jednej z inovatívnych a aktivizujúcich metód uplatňovaných vo vzdelávacom procese na úrovni ZŠ;
Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať cloudovú aplikáciu Socrative 2.0 určenú na tvorbu a správu vedomostných/kvízových aktivít s cieľom získavania okamžitej spätnej väzby od žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných/kvízových aktivít sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Socrative 2.0 do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o schopnosť vytvárať gamifikačné kvízové aktivity a vedomostné hry prostredníctvom online platformy Kahoot! do procesu školského vzdelávania zábavnou a hravou formou – premena tradičného overovania vedomostí prostredníctvom kvízu v aktivizujúcej forme s využitím digitálnych prostriedkov;
Nadobúdame spôsobilosti v uplatňovaní metodiky aplikovania, v prostredí aplikácie Kahoot! autorsky pripravených, gamifikovaných edukačných a kvízových aktivít do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Wizer.me pre vytváranie multimediálnych online pracovných listov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania;

Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Wizer.me do školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Osvojujeme si princíp a metodiku práce s cloudovou aplikáciou Google Formuláre určenou na tvorbu online vedomostných testov a výskumných nástrojov využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
Témy:
Socratvive.com – webový nástroj pre online testovanie vedomostí žiakov; Bezplatná registrácia vs. benefity platenej registrácie pre učiteľa; Vytvorenie účtu učiteľa/žiaka; Panel administrácie testov v Socrative 2.0 – Vytvorenie nového testu – typy otázok pre tvorbu vlastných testov – viacnásobná voľba, odpoveď typu ÁNO/NIE a krátka otvorená odpoveď; Správa učiteľom vytvorených testov; Vytvorenie kópie testu – variant pre paralelnú skupinu s mierne odlišnými otázkami; Vymazanie testu; Stiahnutie (download) testu do dokumentu formátu *.pdf; Úprava vytvoreného testu; Import testu od iného učiteľa – vzájomné zdieľanie testov medzi učiteľmi; Prístup k výsledkom všetkých (už) zrealizovaných testov; Režimy sprístupnenia testu žiakom – okamžitá spätná väzba: Instatnt Feedback; Test riadený učiteľom; Výber spôsobov zobrazenia výsledkov; Definovanie vzhľadu výsledkov testu – celkový prehľad všetkých žiakov so štatistikou úspešnosti žiaka a otázok; Samostatné *.pdf súbory pre každého žiaka; Štatistika úspešnosti v jednotlivých testových otázkach; Praktické ukážky administrovaných testov v prostredí aplikácie Socrative 2.0 pre rôzne vzdelávacie disciplíny a učebné témy;
Pre stručnosť uvádzame, že tematické zameranie aplikácie Kahoot! je obsahovo analogické k aplikácii Socrative 2.0;
Cloud Computing; Disk Google; Zobrazenie možností Google Docs; Popis prostredia aplikácie Formuláre Google – záložky Otázky; Vytvorenie formulára; Editácia vzhľadu formulára; Nastavenie formulára ako kvíz; Vyhodnotenie získaných údajov z administrácie formulára – záložka Odpovede; Odoslanie formulára respondentom; Nastavenie zdieľania Google Formulára – v prostrední služby Google Disk a v editore Google Formulárov; Nastavenie zdieľania Google Formulára užívateľovi s nevytvoreným Google účtom.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom online softvérovej aplikácie Socrative 2.0 vedomostný test s desiatimi otázkami typu viacnásobná voľba odpovede, s desiatimi otázkami typu odpovede ÁNO/NIE a s desiatimi otázkami typu krátka voľna forma odpovede. Zameranie vedomostného testu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Takto definovaný vedomostný test študent zrealizuje medzi spolužiakmi vo svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom softvérovej aplikácie Kahoot! testovú aktivitu koncipovanú z 20 vedomostných otázok podporovaných typov. Zameranie testovej aktivity by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikulárnej štruktúry predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Takto definovanú testovú aktivitu študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Wizer.me vytvorí pútavý multimediálny pracovný list s edukačným obsahom určený pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudovej aplikácie Formuláre Google aktivitu – vedomostný kvíz s minimálne 15 otázkami podporovaných typov. Zameranie vedomostného kvízu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia

spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Takto definovaný vedomostný kvíz študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.
Vytváranie pútavých digitálnych výstupov v prostredí vybraných grafických aplikácií
Nadobúdame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Prezi Design cloudovej platformy Prezi pri vytváraní multimediálnych posterov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;
Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Glogster (edu.Glogster.com) pre digitálne rozprávanie príbehov – vytváranie pútavých multimediálnych posterov s edukačným obsahom – určený pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania;
Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Design a Glogster do školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopového grafického editora Zoner Callisto cestou vytvárania pútavých grafických vizuálov uplatniteľných študentmi v intenciách ich budúcej pedagogickej profesii na predprimárnom/ primárnom stupni vzdelávania v oblasti regionálneho školstva SR, resp. v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku; Rozvíjame digitálne zručnosti v ovládaní diapazónu nástrojov grafického editora Zoner Callisto cestou bádania, tvorby a vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv.
Témy:
Aplikácia Prezi Design ako komplexný nástroj pre grafický dizajn a vizualizáciu údajov; Knižnica šablón; Vytváranie a úprava obsahu pridávaním multimediálnych položiek v editore; Pridávanie, presúvanie a vrstvenie objektov; Použitie súborov *.ppt, *.pdf a *.doc v Prezi Design; Implementácia animovaných prvkov do vytváraného grafického obsahu; Vytvárame vizuálne efekty obrázkom aplikovaním masiek a filtrov; Pridávanie odkazov na textové objekty, grafiku a tvary; Viacstránkový dizajn; Prepojenie textu, obrázkov, ikon a tvarov so stránkami a sekciami; Zdieľame obsah vytvorený v Prezi Design s publikom na sociálnych médiách pomocou súkromných alebo verejných odkazov; Kolaboratívna práca v prostredí Prezi Design; Pridanie/odstránenie spolupracovníkov; Pridanie celého tímu spolupracovníkov; Spolupráca v reálnom čase;
Vytvorenie infografiky pre vizuálnu reprezentáciu informácií a údajov, Pridávanie a úprava obsahu; Vytváranie gif a mp4 videí v prostredí Prezi Design; Vkladanie videí z Prezi Video do Prezi Design; Pridávanie videí do Prezi Design a úprava nastavení; Integrácie médií v Prezi Design – pridanie do projektov obsah z Prezi Video.
Pracujeme v prostredí vektorového grafického editora Zoner Callisto; Porozumenie princípom vektorovej grafiky; Zoznámenie s aplikáciou Zoner Callisto; Kreslenie čiar – priamky, krivky, tvarovanie kriviek; Základné geometrické objekty; Úprava objektov a aplikovanie efektov; Práca s geometrickými objektmi – zmena rozmerov, rotácia, deformácia; Hromadný výber, poradie, skupiny, kombinácie a logické operácie; Nástroje pre vkladanie textu – umelecký a odstavcový text; Tabuľky – písanie a úprava textu v tabuľke; Import a export obrázkov; Načítanie, ukladanie a tlačenie dokumentu; Využitie aplikácie Zoner Callisto v školskej edukácii; Praktické ukážky vytvorených edukačných aktivít, konkrétnych školských projektov realizovaných prostredníctvom aplikácie Zoner Callisto, návrhy ďalších tvorivých riešení;
Pracujeme s bitmapovými formátmi obrázkov v Zoner Callisto – Editor Bitmap; Okno Editoru Bitmap; Nástroje editoru; Editovanie grafiky; Vylepšovanie obrazu; Odstraňovanie chýb obrázkov; Aplikovanie grafických efektov; Aplikovanie textu do obrázku; Efekty – obrázok v obrázku, obálky, priehľadné hrany, mäkký tieň, zmena rozmerov; Praktické ukážky využitia nástrojov aplikácie

Zoner Callisto (modulu Editor Bitmap) v školskej praxi v kontexte úprav bitmapovej grafiky; Praktické ukážky vytvorených edukačných aktivít.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Prezi Design vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní žiakov primárneho stupňa vzdelávania, resp. v rámci voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja edu.Glogster vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní žiakov primárneho stupňa vzdelávania, resp. v rámci voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.
V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí softvérovej aplikácie Zoner Callisto vytvorí diplom pre cieľovú skupinu žiakov primárneho stupňa vzdelávania k športovej aktivite/edukačno-súťažnej činnosti podľa vlastného uváženia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia].
ZÁHOREC, J. – BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie vrátane časti príloh 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia].
ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán, rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9.
LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, 1. vyd., Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3
ZIKOVÁ, J., SLAVIČINSKÝ, R., KREJČÍ, J., VESELÝ, P., MATULA, KYLAR, M. (2004). Zoner Callisto 5: Užívateľská príručka. ImageStream® Graphics Filters: Copyright © 1991-1999 Inso Chicago Corporation
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	26,36	19,38	8,53	10,08	2,33

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex111/22	Čítanie s porozumením

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 15 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu; 25 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu; 28 hodín príprava študenta na záverečný test; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Východiskovou metódou je prednáška vyučujúceho, analyzujúca jednotlivé javy súvisiace s procesom čítania a následne čítania s porozumením. Prednáška je koncipovaná tak, aby postupne pokryla všetky témy predmetu a zároveň kontinuálne rozvíjala komunikačné a rečové schopnosti a kompetencie žiakov a predovšetkým zdokonaľovala ich schopnosť analyzovať text a vytvárať otázky a zadania, pokrývajúce všetky úrovne porozumenia textu.
Ďalšou ťažiskovou metódou je metóda analytickej práce s literárnym a náučným textom, pričom pod analýzou máme na mysli určenie štruktúry textu a návrh spôsobov, ako s nim didakticky pracovať a ako o ňom komunikovať so žiakmi. Počas analytickej práce študenti analyzujú široké spektrum textov, berúc do úvahy ich prístupnosť, jazykovú stránku a vnútornú koncepčnú štruktúru tak, aby v kooperácii so žiakmi dokázali odkryť ich komunikačný potenciál.
Výučba sa ďalej opiera o nácvik rozvoja rôznych úrovní porozumenia textu, keďže ide o základnú kompetenciu porozumenia textu, ktorú (ako ukazujú aj výsledky testovania PIRLS) treba u žiakov aj učiteľov kontinuálne rozvíjať. Jej praktický nácvik vedie k hlbšiemu uvedomeniu si podstaty porozumenia rozdielu medzi obsahom a významom textu a formulácii adekvátnych otázok, ktoré nepokrývajú len prvú (pamäťovú, resp. orientačnú) úroveň porozumenia, ale smerovali aj k hlbším, komplexnejším a zmysluplnejším úrovniam porozumenia.
Významné postavenie má aj diskusia študentov s vyučujúcim i vzájomne v skupinách, pričom sa kladie dôraz najmä na momenty neporozumenia textu na rôznych úrovniach (jazyková neprístupnosť, komplikovaná formulácia otázok a zadaní, prípadne nezohľadnenie kognitívnych schopností danej skupiny žiakov.
Poslednou kontinuálne využívanou metódou je práca s IKT, ktorá slúži najmä na vyhľadávanie zdrojov, použiteľných pri rozvoji porozumenia textu, textovej a komunikačnej gramotnosti.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent zrealizuje dve priebežné hodnotenia, každé s maximálnym počtom 30 bodov. Ďalej absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda všetky poznatky súvisiace s porozumením textu, dokáže ich bezchybne uplatniť aj pri rozličných aktivitách; B-výborný výkon, študent dokáže plne uplatniť stratégie porozumenia textu na všetkých úrovniach a pri všetkých typoch textov, jeho práca vykazuje len malé nedostatky; C- priemerný výkon, schopnosť rozvíjať porozumenie textu u žiakov je u študenta problematická, najmä v oblasti uplatnenia tvorivých aktivít; D- študent len s veľkými problémami dokáže rozkryť rôzne úrovne porozumenia textu, takisto aj v znalosti teórie vykazuje veľké nedostatky; E- práca študenta spĺňa len minimálne kritéria, porozumenie textu a práca s nim je na veľmi nízkej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky z teórie čítania a čitateľstva, získa poznatky o procese porozumenia textu, jeho úrovniach a stratégiách jeho rozvíjania. Predmet sa venuje analytickej práci s textom literárnym, náučným i didaktickým (učebným), rozvíja komunikačné schopnosti študentov a schopnosť „priblížiť“ text a jeho charakteristiky aj žiakom na primárnom vzdelávaní. Porozumenie textu je v rámci predmetu vnímané ako odstupňovaný mentálny proces dekódovania textu. Schopnosť komplexne pracovať s textom považujeme u študentov primárneho vzdelávania za kľúčovú aj s ohľadom na zhoršujúce sa výsledky slovenských žiakov v rôznych modeloch testovania gramotnosti (PIRLS). V rámci rozvoja digitálnej gramotnosti a digitálnych zručností si študent osvojí zásady práce s textom v online prostredí.
Fázy hodnotenia: Študent dostáva k celkovému hodnoteniu bonusové body za aktivitu na seminároch a v priebehu predmetu odovzdá dve priebežné úlohy.
Prvá priebežná úloha pracuje so stratégiami vyvodenia významu pri neznámych slovách (odvodenie z kontextu, morfologická analýza, vysvetlenie terminologických pojmov, využitie obrázkov a ilustrácií, hľadanie slovenského ekvivalentu). Táto úloha je zvolená preto, lebo práve slovo je základným komponentom porozumenia a pri jeho neporozumení nie je možné postúpiť k vyšším úrovniam.
Druhá priebežná úloha je postavená na vytvorení úloh a zadaní k jednému náučnému a jednému literárnemu textu. Úlohy k textom musia byť koncipované didakticky správne, primerane a tak, aby pokryli všetky úrovne porozumenia. Veľký dôraz je kladený na správnu formuláciu otázok a zadaní.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1.Čítanie s porozumením, čitateľská gramotnosť.

Prvá téma predmetu definuje oboznamuje študentov so základnými pojmami, s ktorými sa pracuje počas celého semestra: čitateľská, kultúrna a literárna gramotnosť, čítanie ako proces a intelektuálna aktivita, jeho technická a významová úroveň. S týmito pojmami následne v rôznych súvislostiach konceptuálne pracuje a analyzuje.
2.Text, jeho základné charakteristiky, typy textov
Kapitola objasňuje charakteristiku textu ako znakovej štruktúry, druhy a typy textov, objasňuje špecifiká učebného textu, jeho funkcie a využitie. Znalosť typu textu je kľúčová kompetencia pre následnú analýzu a rozvoj porozumenia. V rámci oboch kapitol sú kontinuálne rozvíjané komunikačné a rečové kompetencie študentov.
3.Učebný text – charakteristika, typy a využitie.
Kapitola je venovaná učebnému textu a jeho špecifikám – analýze jeho štruktúry a kompetenciám, ktoré prostredníctvom nich žiaka usmerňujú a riadia jeho učenie sa. Pozornosť je venovaná hlavnému textu, doplňujúcim informáciám, aparátu samostatného osvojovania učiva, ako aj orientačnému aparátu učebného textu. Táto kapitola je pre didaktickú prax študentov mimoriadne dôležitá, keďže učebný text reprezentuje základný typ textu, s ktorým sa v edukačnom prostredí budú stretávať.
4. Porozumenie textu – základná charakteristika, úrovne porozumenia a ich identifikácia
V tejto kapitole ozrejmujeme súvislosti porozumenia textu: kognitívne a neurologické procesy, vďaka ktorým k nemu dochádza, spracovanie porozumenia do obrazových schém, ako aj spôsob osvojovania si jednotlivých štruktúr, žánrov a typov textov. Rovnako sa študenti oboznamujú aj s jednotlivými úrovňami porozumenia textu a spôsobmi ich identifikácie a aplikácie.
5. Stratégie vyvodzovania významu neznámych slov v texte
V ďalšej časti predmetu sa pracuje so sémantikou slova, s vyvodzovaním významu slov cudzieho pôvodu, archaizmov a knižných výrazov, s ktorými sa žiaci môžu stretnúť. Študent si osvojí jednotlivé stratégie vyvodenia významu slov, naučí sa pracovať s rôznymi druhmi synonymických slovníkov, osvojí si princíp sémantickej príbuznosti slov a spôsoby ako o nej komunikovať so žiakmi.
6. Aktivity zamerané na porozumenie textu pred, počas a po jeho čítaní
Kapitola predmetu je, ako už názov napovedá, zameraná na aktivity, ktoré možno so žiakmi realizovať pred čítaním textu, aby sa aktivizovala ich pozornosť a nadviazalo na predošlé poznatky o danej téme, aktivity, ktoré je vhodné zaradiť počas čítania textu, a napokon po jeho čítaní (otázky, dialóg, rozhovory v skupinách a p.). Pri všetkých stratégiách sa spolu s poznatkami zapájajú aj metakognitívne procesy a stratégie, prostredníctvom ktorý si samotný žiak dokáže regulovať proces recepcie textu.
7. Stratégie overovania porozumenia textu
Nasledujúca kapitola je venovaná stratégiám overujúcim porozumenie textu, pričom tie sa líšia v závislosti od toho, či ide o umelecký alebo poznatkový text. Súčasťou kapitoly je nácvik vernej a voľnej reprodukcie textu, tvorba poznatkovej osnovy, ako aj stratégie tvorby výpiskov, či už v skrátenej alebo rozšírenej podobe. Rovnako pri tejto téme dochádza aj k rozvoju medzipredmetových vzťahov, najmä prepojenosť so slohovou výchovou a informačným slohovým postupom.
8. Práca s ilustráciou pri porozumení textu
Táto kapitola predmetu sa zaoberá postavením ilustrácie pri celkovom porozumení textu, ktoré je z hľadiska dodržania didaktického princípu názornosti. Téma sa venuje obrazovej gramatike, jednotlivým znázorňovacím technikám, ako aj súčinnosti ilustrácie a textu pri spracovaní vo vnímaní dieťaťa. Študenti sa zároveň naučia aplikovať rôzne typy ilustrácií pri porozumení textu (vizuálnemu kódovaniu textu).
9. Mentálna mapa a jej funkcia pri porozumení textu

Mentálna mapa predstavuje jeden zo základných spôsobov grafického usporiadania textu a je veľmi prospešná najmä pri systematizácii náučného textu. Jej využiteľnosť pri sumarizácii poznatkov je nesporná, stratégia mentálneho mapovania vo všeobecnosti je v súčasnosti čím ďalej tým viac rozšírená, podporuje logické usporiadanie myšlienok a metakognitívnu prácu so stratégiami čítania, preto jej bude na predmete venovaná osobitná pozornosť.
10. Inovatívne stratégie porozumenia textu
Nadväzujúcou témou predmetu je použitie inovatívnych stratégií a procesov porozumenia textu (brainstorming, brainwriting, tvorivé písanie, tvorba obrázkovej osnovy, zdieľaného čitateľského denníka a ďalšie). Použitie inovatívnych stratégií podporuje tvorivosť a schopnosť tvorivého uvažovania o texte. Študent vďaka inovatívnym metódam a prístupom dokáže tvorivo pristupovať k výučbe čítania a práci s textom všeobecne.
11. Testovanie PIRLS: ukážka modelových úloh a ich riešenie.
Posledná kapitola predmetu je venovaná prehľadu testovacích úloh v medzinárodnej štúdii o čitateľskej gramotnosti (PIRLS), analýze úloh prislúchajúcich k náučnému i umeleckému textu, ako aj analýze výsledkov slovenských študentov a identifikácii príčin ich opakovaného zlyhávania. Osnova predmetu je koncipovaná tak, aby v plnej miere pokryla všetky vedomosti a zručnosti, ktoré študent k porozumeniu rôznych typov textu potrebuje.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
ALABÁNOVÁ, M. Recepcia a interpretácia literárneho textu. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0776-8.
GAVORA, P. Žiak a porozumenie textu. In KOLLÁRIKOVÁ Z. Komunikácia písanou rečou. Bratislava: PDF UK, 1998. ISBN 80-88868-43-2.
GAVORA, P. a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma, 2008. ISBN 978-80-89132-57-7.
LIPTÁKOVÁ, L.: Edukačný model rozvíjania porozumenia textu v primárnom vzdelávaní. Univerzita v Prešove: Prešov, 2013. ISBN 978-80-555-0980-8.
VÁRIOVÁ, B. Pohľad na čítanie z hľadiska jazykových a kognitívnych procesov. In Psychologia, 1999, r. 37, č. 1.
HLEBOVÁ, B. Žánre detskej literatúry v čítaní s porozumením. Príručka pre asistenta učiteľa. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2006. ISBN 80-8068-403-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 295

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,2	0,0	23,73	22,71	12,2	6,44	2,71

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex111/22	Čítanie s porozumením

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 15 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu; 25 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu; 28 hodín príprava študenta na záverečný test; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Východiskovou metódou je prednáška vyučujúceho, analyzujúca jednotlivé javy súvisiace s procesom čítania a následne čítania s porozumením. Prednáška je koncipovaná tak, aby postupne pokryla všetky témy predmetu a zároveň kontinuálne rozvíjala komunikačné a rečové schopnosti a kompetencie žiakov a predovšetkým zdokonaľovala ich schopnosť analyzovať text a vytvárať otázky a zadania, pokrývajúce všetky úrovne porozumenia textu.
Ďalšou ťažiskovou metódou je metóda analytickej práce s literárnym a náučným textom, pričom pod analýzou máme na mysli určenie štruktúry textu a návrh spôsobov, ako s nim didakticky pracovať a ako o ňom komunikovať so žiakmi. Počas analytickej práce študenti analyzujú široké spektrum textov, berúc do úvahy ich prístupnosť, jazykovú stránku a vnútornú koncepčnú štruktúru tak, aby v kooperácii so žiakmi dokázali odkryť ich komunikačný potenciál.
Výučba sa ďalej opiera o nácvik rozvoja rôznych úrovní porozumenia textu, keďže ide o základnú kompetenciu porozumenia textu, ktorú (ako ukazujú aj výsledky testovania PIRLS) treba u žiakov aj učiteľov kontinuálne rozvíjať. Jej praktický nácvik vedie k hlbšiemu uvedomeniu si podstaty porozumenia rozdielu medzi obsahom a významom textu a formulácii adekvátnych otázok, ktoré nepokrývajú len prvú (pamäťovú, resp. orientačnú) úroveň porozumenia, ale smerovali aj k hlbším, komplexnejším a zmysluplnejším úrovniam porozumenia.
Významné postavenie má aj diskusia študentov s vyučujúcim i vzájomne v skupinách, pričom sa kladie dôraz najmä na momenty neporozumenia textu na rôznych úrovniach (jazyková neprístupnosť, komplikovaná formulácia otázok a zadaní, prípadne nezohľadnenie kognitívnych schopností danej skupiny žiakov.
Poslednou kontinuálne využívanou metódou je práca s IKT, ktorá slúži najmä na vyhľadávanie zdrojov, použiteľných pri rozvoji porozumenia textu, textovej a komunikačnej gramotnosti.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent zrealizuje dve priebežné hodnotenia, každé s maximálnym počtom 30 bodov. Ďalej absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda všetky poznatky súvisiace s porozumením textu, dokáže ich bezchybne uplatniť aj pri rozličných aktivitách; B-výborný výkon, študent dokáže plne uplatniť stratégie porozumenia textu na všetkých úrovniach a pri všetkých typoch textov, jeho práca vykazuje len malé nedostatky; C- priemerný výkon, schopnosť rozvíjať porozumenie textu u žiakov je u študenta problematická, najmä v oblasti uplatnenia tvorivých aktivít; D- študent len s veľkými problémami dokáže rozkryť rôzne úrovne porozumenia textu, takisto aj v znalosti teórie vykazuje veľké nedostatky; E- práca študenta spĺňa len minimálne kritéria, porozumenie textu a práca s nim je na veľmi nízkej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky z teórie čítania a čitateľstva, získa poznatky o procese porozumenia textu, jeho úrovniach a stratégiách jeho rozvíjania. Predmet sa venuje analytickej práci s textom literárnym, náučným i didaktickým (učebným), rozvíja komunikačné schopnosti študentov a schopnosť „priblížiť“ text a jeho charakteristiky aj žiakom na primárnom vzdelávaní. Porozumenie textu je v rámci predmetu vnímané ako odstupňovaný mentálny proces dekódovania textu. Schopnosť komplexne pracovať s textom považujeme u študentov primárneho vzdelávania za kľúčovú aj s ohľadom na zhoršujúce sa výsledky slovenských žiakov v rôznych modeloch testovania gramotnosti (PIRLS). V rámci rozvoja digitálnej gramotnosti a digitálnych zručností si študent osvojí zásady práce s textom v online prostredí.
Fázy hodnotenia: Študent dostáva k celkovému hodnoteniu bonusové body za aktivitu na seminároch a v priebehu predmetu odovzdá dve priebežné úlohy.
Prvá priebežná úloha pracuje so stratégiami vyvodenia významu pri neznámych slovách (odvodenie z kontextu, morfologická analýza, vysvetlenie terminologických pojmov, využitie obrázkov a ilustrácií, hľadanie slovenského ekvivalentu). Táto úloha je zvolená preto, lebo práve slovo je základným komponentom porozumenia a pri jeho neporozumení nie je možné postúpiť k vyšším úrovniam.
Druhá priebežná úloha je postavená na vytvorení úloh a zadaní k jednému náučnému a jednému literárnemu textu. Úlohy k textom musia byť koncipované didakticky správne, primerane a tak, aby pokryli všetky úrovne porozumenia. Veľký dôraz je kladený na správnu formuláciu otázok a zadaní.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1.Čítanie s porozumením, čitateľská gramotnosť.

Prvá téma predmetu definuje oboznamuje študentov so základnými pojmami, s ktorými sa pracuje počas celého semestra: čitateľská, kultúrna a literárna gramotnosť, čítanie ako proces a intelektuálna aktivita, jeho technická a významová úroveň. S týmito pojmami následne v rôznych súvislostiach konceptuálne pracuje a analyzuje.
2.Text, jeho základné charakteristiky, typy textov
Kapitola objasňuje charakteristiku textu ako znakovej štruktúry, druhy a typy textov, objasňuje špecifiká učebného textu, jeho funkcie a využitie. Znalosť typu textu je kľúčová kompetencia pre následnú analýzu a rozvoj porozumenia. V rámci oboch kapitol sú kontinuálne rozvíjané komunikačné a rečové kompetencie študentov.
3.Učebný text – charakteristika, typy a využitie.
Kapitola je venovaná učebnému textu a jeho špecifikám – analýze jeho štruktúry a kompetenciám, ktoré prostredníctvom nich žiaka usmerňujú a riadia jeho učenie sa. Pozornosť je venovaná hlavnému textu, doplňujúcim informáciám, aparátu samostatného osvojovania učiva, ako aj orientačnému aparátu učebného textu. Táto kapitola je pre didaktickú prax študentov mimoriadne dôležitá, keďže učebný text reprezentuje základný typ textu, s ktorým sa v edukačnom prostredí budú stretávať.
4. Porozumenie textu – základná charakteristika, úrovne porozumenia a ich identifikácia
V tejto kapitole ozrejmujeme súvislosti porozumenia textu: kognitívne a neurologické procesy, vďaka ktorým k nemu dochádza, spracovanie porozumenia do obrazových schém, ako aj spôsob osvojovania si jednotlivých štruktúr, žánrov a typov textov. Rovnako sa študenti oboznamujú aj s jednotlivými úrovňami porozumenia textu a spôsobmi ich identifikácie a aplikácie.
5. Stratégie vyvodzovania významu neznámych slov v texte
V ďalšej časti predmetu sa pracuje so sémantikou slova, s vyvodzovaním významu slov cudzieho pôvodu, archaizmov a knižných výrazov, s ktorými sa žiaci môžu stretnúť. Študent si osvojí jednotlivé stratégie vyvodenia významu slov, naučí sa pracovať s rôznymi druhmi synonymických slovníkov, osvojí si princíp sémantickej príbuznosti slov a spôsoby ako o nej komunikovať so žiakmi.
6. Aktivity zamerané na porozumenie textu pred, počas a po jeho čítaní
Kapitola predmetu je, ako už názov napovedá, zameraná na aktivity, ktoré možno so žiakmi realizovať pred čítaním textu, aby sa aktivizovala ich pozornosť a nadviazalo na predošlé poznatky o danej téme, aktivity, ktoré je vhodné zaradiť počas čítania textu, a napokon po jeho čítaní (otázky, dialóg, rozhovory v skupinách a p.). Pri všetkých stratégiách sa spolu s poznatkami zapájajú aj metakognitívne procesy a stratégie, prostredníctvom ktorý si samotný žiak dokáže regulovať proces recepcie textu.
7. Stratégie overovania porozumenia textu
Nasledujúca kapitola je venovaná stratégiám overujúcim porozumenie textu, pričom tie sa líšia v závislosti od toho, či ide o umelecký alebo poznatkový text. Súčasťou kapitoly je nácvik vernej a voľnej reprodukcie textu, tvorba poznatkovej osnovy, ako aj stratégie tvorby výpiskov, či už v skrátenej alebo rozšírenej podobe. Rovnako pri tejto téme dochádza aj k rozvoju medzipredmetových vzťahov, najmä prepojenosť so slohovou výchovou a informačným slohovým postupom.
8. Práca s ilustráciou pri porozumení textu
Táto kapitola predmetu sa zaoberá postavením ilustrácie pri celkovom porozumení textu, ktoré je z hľadiska dodržania didaktického princípu názornosti. Téma sa venuje obrazovej gramatike, jednotlivým znázorňovacím technikám, ako aj súčinnosti ilustrácie a textu pri spracovaní vo vnímaní dieťaťa. Študenti sa zároveň naučia aplikovať rôzne typy ilustrácií pri porozumení textu (vizuálnemu kódovaniu textu).
9. Mentálna mapa a jej funkcia pri porozumení textu

Mentálna mapa predstavuje jeden zo základných spôsobov grafického usporiadania textu a je veľmi prospešná najmä pri systematizácii náučného textu. Jej využiteľnosť pri sumarizácii poznatkov je nesporná, stratégia mentálneho mapovania vo všeobecnosti je v súčasnosti čím ďalej tým viac rozšírená, podporuje logické usporiadanie myšlienok a metakognitívnu prácu so stratégiami čítania, preto jej bude na predmete venovaná osobitná pozornosť.
10. Inovatívne stratégie porozumenia textu
Nadväzujúcou témou predmetu je použitie inovatívnych stratégií a procesov porozumenia textu (brainstorming, brainwriting, tvorivé písanie, tvorba obrázkovej osnovy, zdieľaného čitateľského denníka a ďalšie). Použitie inovatívnych stratégií podporuje tvorivosť a schopnosť tvorivého uvažovania o texte. Študent vďaka inovatívnym metódam a prístupom dokáže tvorivo pristupovať k výučbe čítania a práci s textom všeobecne.
11. Testovanie PIRLS: ukážka modelových úloh a ich riešenie.
Posledná kapitola predmetu je venovaná prehľadu testovacích úloh v medzinárodnej štúdii o čitateľskej gramotnosti (PIRLS), analýze úloh prislúchajúcich k náučnému i umeleckému textu, ako aj analýze výsledkov slovenských študentov a identifikácii príčin ich opakovaného zlyhávania. Osnova predmetu je koncipovaná tak, aby v plnej miere pokryla všetky vedomosti a zručnosti, ktoré študent k porozumeniu rôznych typov textu potrebuje.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
ALABÁNOVÁ, M. Recepcia a interpretácia literárneho textu. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0776-8.
GAVORA, P. Žiak a porozumenie textu. In KOLLÁRIKOVÁ Z. Komunikácia písanou rečou. Bratislava: PDF UK, 1998. ISBN 80-88868-43-2.
GAVORA, P. a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma, 2008. ISBN 978-80-89132-57-7.
LIPTÁKOVÁ, L.: Edukačný model rozvíjania porozumenia textu v primárnom vzdelávaní. Univerzita v Prešove: Prešov, 2013. ISBN 978-80-555-0980-8.
VÁRIOVÁ, B. Pohľad na čítanie z hľadiska jazykových a kognitívnych procesov. In Psychologia, 1999, r. 37, č. 1.
HLEBOVÁ, B. Žánre detskej literatúry v čítaní s porozumením. Príručka pre asistenta učiteľa. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2006. ISBN 80-8068-403-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 295

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,2	0,0	23,73	22,71	12,2	6,44	2,71

Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD., doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex312/22	Dejiny školstva a pedagogiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: 5 hodín priamej výučby; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce, 6 hodín samoštúdium, 19 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické štruktúrovanie poznatkov)

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 5 bodov). Študent absolvuje priebežný test s maximálnym počtom 20 bodov (min.10 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; B-

výborný výkon, študent ovláda vedomosti z oblasti dejín pedagogiky, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, primerane reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky z dejín pedagogiky, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania

Ciele a výstupy vzdelávania: Študent získa základné poznatky a teoretické koncepcie z problematiky dejín pedagogiky bude vedieť charakterizovať podoby školstva a pedagogiky v historických epochách. Získa vedomosti o tom ako pedagogika ovplyvnila a ovplyvňuje podoby vzdelávania. Študent po absolvovaní predmetu bude vedieť identifikovať najvýznamnejšie osobnosti, ktoré ovplyvnili pedagogické myslenie v zahraničí ako aj na Slovensku ako aj interpretovať ich myšlienky a dosah do pedagogickej praxe. Cieľom predmetu je taktiež nadobudnúť schopnosť kriticky hodnotiť, argumentovať a prezentovať myšlienkové prúdy pedagogickej teórie v kontexte dobového myslenia .

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Výchova v praveku. Študent je oboznámený s princípmi výchovy v praveku na základe poznatkov z oblasti sociálnej antropológie a histórie. Študent pozná vplyv a dosah neolitickej revolúcie na vznik pedagogického myslenia v staroveku.
2. Školstvo a výchova v starovekom Grécku a Ríme /Grécko, Rím - Aristoteles, Platón Cicero, Seneca, Quintilianus /. Študent vie identifikovať najvýznamnejších pedagógov staroveku v Európe ako aj ich základné tézy, ktoré ovplyvnili pedagogické myslenie v staroveku.
3. Školstvo a výchova v stredovekej Európe. Študent je oboznámený s dobovým kontextom a jeho vplyvom na výchovu a vzdelávanie v stredovekej Európe. Pozná najvýznamnejších predstaviteľov scholastiky a ich základné pedagogické tézy.
4. Školstvo a výchova v období renesancie a humanizmu /Erazmus Rotterdamský, Thomas More, Juan Vives). Študent rozumie spoločenským zmenám, ktoré ovplyvnili vznik renesancie. Pozná najvýznamnejších pedagógov a rozumie ich základným tézam v dobovom kontexte. Vie vysvetliť dosah renesancie na neskorší vývoj pedagogického myslenia.
5. Priebežný test. Študent pozná vývin pedagogického myslenia od staroveku po obdobie renesancie a humanizmu a vie historicky zaradiť najvýznamnejších predstaviteľov uvedených historických epoch. Študent pozná súdobé pedagogické tézy, ktoré ovplyvnili pedagogické myslenie. Rozumie vplyvu spoločenských zmien na súdobé pedagogické myslenia.
6. Ján Amos Komenský a jeho pedagogický systém. Študent pozná základné tézy Komenského diela. Vie kriticky vyhodnotiť jeho prínos pre modernú pedagogiku. Študent je oboznámený s historickým kontextom obdobia, kedy Komenský tvoril konkrétne práce a ako súdobá spoločenská situácia ovplyvnila jeho názory a pedagogické princípy.
7. Školstvo a výchova v období reformácie a protireformácie. Študent je oboznámený s odrazom spoločenského diania v súdobej Európe do pedagogických názorov M. Luthera, F. Melanchtona,

J. Sturma. Je oboznámený s koreňmi vzniku protireformácie, jezuitského školstva a jeho špecifík na území dnešného Slovenska.
8. Školstvo a výchova v období osvietenstva. Študent pozná najvýznamnejších predstaviteľov osvietenstva, ich prínos pre vývin školstva a pedagogiky. Rozumie presahu myšlienok osvietencov ako aj ich aplikácii v špecifických podmienkach na území dnešného Slovenska.
9. Pedagogika 19.storočia. Študent je oboznámená so základnými tézami najvýznamnejších predstaviteľov súdobej pedagogiky /J. H. Pestalozzi, R. Owen, F. Frobel, J. F. Herbart, A. Diesterweg, K.D. Ušinskij/. Pozná ich pedagogické princípy v historickom kontexte a rozumie v čom spočíva ich prínos pre súčasnú pedagogiku.
10. Pedagogika a školstvo na území Slovenska v 19. storočí do vzniku ČSR. Študent je oboznámený so špecifickými spoločenskými podmienkami, ktoré mali vplyv na školstvo a pedagogiku na Slovensku (vznik a činnosť slovenských gymnázií, školský zákon z r. 1868). Pozná najvýznamnejších slovenských predstaviteľov pedagogiky (S. Ormis, I.B. Zoch, A.H. Škultéty) a ich prínos pre vývin školstva na Slovensku.
11. Záverečný test. Študent pozná vývin pedagogického myslenia od reformácie až po rok 1918. Rozumie súdobým pedagogickým tézam, ktoré ovplyvnili pedagogické myslenie. Pozná najvýznamnejších predstaviteľov a ich prínos pre moderné školstvo a pedagogiku.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KASPER, T. (2008) Dějiny pedagogiky. Praha: GRADA. ISBN 80-247-2429-4
KUDLÁČKOVÁ, B. (2010) Dejiny pedagogického myslenia. Bratislava: VEDA. ISBN 978-80-808-2303-0
ŠLÉGL, J. (2013) Dějiny výchovy detí předškolního věku. Ústí nad Labem : Univerzita J.E. Purkyně v Ústí nad Labem. ISBN 978-80-7414-592-6. Dostupné na http://old.projekty.ujep.cz/combiteachers/wp-content/uploads/2013/04/Slegl_dejiny-vych-deti-predskol-veku.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex301/22	Detské programovacie jazyky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
Rozsah: 10S; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá, jednoodborové štúdium
Metóda štúdia: kombinovanou formou; (primárne dištančne). V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 10 hodín
Realizácia čiastkových (dištančnej) úloh: 8 hodín x 5 (dištančných úloh): 30 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 20 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (2 kredity) – 60 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov;
Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;

vypracovanie semestrálneho projektu – študent vytvorí program v detskom programovacom jazyku (napríklad Scratch, Ozoblockly, BlueBot a pod.) a súbor aktivít pre žiakov primárneho vzdelávania s programovateľnými robotickými hračkami v súlade s požiadavkami vyučovania informatiky na primárnom stupni vzdelávania na ZŠ; Projekt študenti vypracujú a odprezentujú v dvoj-trojčlenných tímoch. Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Cieľom vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) základy algoritmizácie problémov a ich implementácie
v prostredí detských programovacích prostredí a programovateľných detských robotických hračiek.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať detské programovacie jazyky a programovateľné detské robotické hračky vo vyučovaní na 1. stupni základnej školy, a to nielen na hodinách informatiky, ale aj ďalších predmetov.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny získa prehľad o najnovších trendoch vo vyučovaní informatiky na primárnom stupni základnej školy a didaktické kompetencie o možnostiach využitia detských programovacích jazykov.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie projektovať vyučovanie zamerané na rozvíjanie kritického a analytického myslenia, resp. nadobudne schopnosť využiť detské programovacie jazyky a programovateľné detské robotické hračky ako edukačného prostredia pre ďalšie vyučovacie predmety.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať prostredie detských programovacích jazykov a programovateľných detských robotických hračiek pre plánovanie a realizáciu konštruktivistického digitálneho prostredia pre výučbu.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsah vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Témy:
1. Pedagogický softvér a mikrosvety - klasifikácia a využitie. Prehľad súčasného stavu.
2. Programovací jazyk Emil3 – ciele a metodika programovacieho jazyka. Oboznámenie sa s prostredím Svet1– Emil zberač. Vzdelávacie ciele: spolupráca žiakov pri riešení úloh v dvojici, diskusia o postupe a riešení, skúmanie, ako riadime Emila, aké presuny vie vykonať, ako signalizuje problém, ako vykoná akciu. Spoznávanie celkovej navigácie v prostredí Emil (voľba sveta, voľba skupiny úloh, atď.) Zber predmetov, určitý výber predmetov podľa daného kritéria, uvažovanie o alternatívnych postupoch aj o poradí pri zbieraní predmetov.
3. Programovací jazyk Emil3, Svet2 – Emil správca. Vzdelávacie ciele: Preskúmanie nového spôsobu riadenia Emila, spoznanie možností jeho pohybu v tomto svete, spoznanie panela so záznamom príkazov, vnímanie ho ako záznam krokov, s ktorým môže ďalej pracovať, počet krokov (okienok) na paneli ako dôležitý faktor a obmedzenie, preskúmanie žiarovky a krhličky – nástroje, ktorými môže Emil meniť stav (situáciu) na ploche.
4. Programovací jazyk Emil3, Svet3 – Emil umelec. Vzdelávacie ciele: Preskúmanie ďalšieho nového sveta a možnosti pohybu Emila v ňom, spoznanie nového typu nástrojov, pomocou ktorých Emil kladie farebné diely do plochy. Objavenie nového spôsobu presunu Emila z riadka do riadka, resp. zo stĺpca do stĺpca (tzv. teleportovanie). Uvažovanie o opakujúcich sa vzoroch na ploche, uvažovanie o poradí odtlačkov na jednom políčku. Práca s obmedzeným, resp. neobmedzeným počtom krokov pri riešení úloh.
5. Programovací jazyk Emil4 - ciele a metodika programovacieho jazyka. Vzdelávacie ciele: Spoznanie nového sveta a prvé základné príkazy pre Emila. Preskúmanie a prijať nový spôsob riadenia Emila pomocou príkazov vľavo a vpravo a čo z neho vyplýva. Rozumieť a vedieť používať panel so záznamom vykonaných príkazov (vľavo od Emilovej pracovnej plochy).
6. Robotická hračka BeeBot, BlueBot a programovanie s aplikáciou BlueBot. Oboznámenie s metodikou Robotika s Emou. Metóda, rovnako ako naše programovanie s Emilom, rozvíja nielen informatické myslenie, ale aj spoluprácu, komunikáciu, tvorivosť, kritické myslenie či argumentačné zručnosti.
7. Robotická hračka Ozobot a programovací jazyk Ozoblockly. Obsah: mod1 „čiara“, vytváranie labyrintov, komunikácia medzi Ozobotmi. Mod2 „programovanie“, objavovanie kódov, kódovanie pomocou farebných kódov a pomocou aplikácie.
8. Programovací jazyk Scratch. Obsah: Oboznámenie sa s prostredím, postupnosť príkazov, cyklus s daným počtom opakovaní, objekty (znaky a pozadia scény), viaceré objekty (znaky), postupný vývoj a testovanie, udalosti, cyklus, nekonečný cyklus, testovanie a ladenie, klonovanie, bloky (postupy)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Kalaš, I. a kol. (2021). Informatika s Emilom 4 Metodická príručka. Bratislava. Indícia. ISBN: 978-80-89859-68-9 online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2021/06/medodicka-prirucka-E4_SK_FINAL3.pdf
Kalaš, I. a kol. (2019). Metodický materiál - Emil 3 (1. svet), online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2019/07/Emil-metodick%C3%BD-materi%C3%A1l-svet-1.pdf
Kalaš, I. a kol. (2019). Metodický materiál - Emil 3 (2. svet) online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2019/07/Emil-metodick%C3%BD-materi%C3%A1l-svet-2.pdf
Kalaš, I. a kol. (2019). Metodický materiál - Emil 3 (3. svet) online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2019/07/Emil-metodick%C3%BD-materi%C3%A1l-svet-3.pdf
Kostrub, D., Severini, E., Koreňová, L. (2020). Učenie sa päťročných detí využitím digitálnych technológií a robotiky v materskej škole. Siedlce: Instytut kultury regionalnej i badaň literackich im. Franciszka Karpinskiego, 2020. - S. 129-154 Współczesne idee w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej: monografia wieloautorska. 1. vyd. ISBN 978-83-66597-00-6.

Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Detské programovacie jazyky bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 20 (na jedného vyučujúceho).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,32	0,0	22,77	5,94	0,0	0,99	1,98

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex301/22	Detské programovacie jazyky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
Rozsah: 10S; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá, jednoodborové štúdium
Metóda štúdia: kombinovanou formou; (primárne dištančne). V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 10 hodín
Realizácia čiastkových (dištančnej) úloh: 8 hodín x 5 (dištančných úloh): 30 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 20 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (2 kredity) – 60 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu
aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby;
spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov;
Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov;

vypracovanie semestrálneho projektu – študent vytvorí program v detskom programovacom jazyku (napríklad Scratch, Ozoblockly, BlueBot a pod.) a súbor aktivít pre žiakov primárneho vzdelávania s programovateľnými robotickými hračkami v súlade s požiadavkami vyučovania informatiky na primárnom stupni vzdelávania na ZŠ; Projekt študenti vypracujú a odprezentujú v dvoj-trojčlenných tímoch. Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Cieľom vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) základy algoritmizácie problémov a ich implementácie
v prostredí detských programovacích prostredí a programovateľných detských robotických hračiek.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať detské programovacie jazyky a programovateľné detské robotické hračky vo vyučovaní na 1. stupni základnej školy, a to nielen na hodinách informatiky, ale aj ďalších predmetov.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny získa prehľad o najnovších trendoch vo vyučovaní informatiky na primárnom stupni základnej školy a didaktické kompetencie o možnostiach využitia detských programovacích jazykov.
Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie projektovať vyučovanie zamerané na rozvíjanie kritického a analytického myslenia, resp. nadobudne schopnosť využiť detské programovacie jazyky a programovateľné detské robotické hračky ako edukačného prostredia pre ďalšie vyučovacie predmety.
Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať prostredie detských programovacích jazykov a programovateľných detských robotických hračiek pre plánovanie a realizáciu konštruktivistického digitálneho prostredia pre výučbu.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsah vzdelávacej disciplíny Detské programovacie jazyky je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.
Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Témy:
1. Pedagogický softvér a mikrosvety - klasifikácia a využitie. Prehľad súčasného stavu.
2. Programovací jazyk Emil3 – ciele a metodika programovacieho jazyka. Oboznámenie sa s prostredím Svet1– Emil zberač. Vzdelávacie ciele: spolupráca žiakov pri riešení úloh v dvojici, diskusia o postupe a riešení, skúmanie, ako riadime Emila, aké presuny vie vykonať, ako signalizuje problém, ako vykoná akciu. Spoznávanie celkovej navigácie v prostredí Emil (voľba sveta, voľba skupiny úloh, atď.) Zber predmetov, určitý výber predmetov podľa daného kritéria, uvažovanie o alternatívnych postupoch aj o poradí pri zbieraní predmetov.
3. Programovací jazyk Emil3, Svet2 – Emil správca. Vzdelávacie ciele: Preskúmanie nového spôsobu riadenia Emila, spoznanie možností jeho pohybu v tomto svete, spoznanie panela so záznamom príkazov, vnímanie ho ako záznam krokov, s ktorým môže ďalej pracovať, počet krokov (okienok) na paneli ako dôležitý faktor a obmedzenie, preskúmanie žiarovky a krhličky – nástroje, ktorými môže Emil meniť stav (situáciu) na ploche.
4. Programovací jazyk Emil3, Svet3 – Emil umelec. Vzdelávacie ciele: Preskúmanie ďalšieho nového sveta a možnosti pohybu Emila v ňom, spoznanie nového typu nástrojov, pomocou ktorých Emil kladie farebné diely do plochy. Objavenie nového spôsobu presunu Emila z riadka do riadka, resp. zo stĺpca do stĺpca (tzv. teleportovanie). Uvažovanie o opakujúcich sa vzoroch na ploche, uvažovanie o poradí odtlačkov na jednom políčku. Práca s obmedzeným, resp. neobmedzeným počtom krokov pri riešení úloh.
5. Programovací jazyk Emil4 - ciele a metodika programovacieho jazyka. Vzdelávacie ciele: Spoznanie nového sveta a prvé základné príkazy pre Emila. Preskúmanie a prijať nový spôsob riadenia Emila pomocou príkazov vľavo a vpravo a čo z neho vyplýva. Rozumieť a vedieť používať panel so záznamom vykonaných príkazov (vľavo od Emilovej pracovnej plochy).
6. Robotická hračka BeeBot, BlueBot a programovanie s aplikáciou BlueBot. Oboznámenie s metodikou Robotika s Emou. Metóda, rovnako ako naše programovanie s Emilom, rozvíja nielen informatické myslenie, ale aj spoluprácu, komunikáciu, tvorivosť, kritické myslenie či argumentačné zručnosti.
7. Robotická hračka Ozobot a programovací jazyk Ozoblockly. Obsah: mod1 „čiara“, vytváranie labyrintov, komunikácia medzi Ozobotmi. Mod2 „programovanie“, objavovanie kódov, kódovanie pomocou farebných kódov a pomocou aplikácie.
8. Programovací jazyk Scratch. Obsah: Oboznámenie sa s prostredím, postupnosť príkazov, cyklus s daným počtom opakovaní, objekty (znaky a pozadia scény), viaceré objekty (znaky), postupný vývoj a testovanie, udalosti, cyklus, nekonečný cyklus, testovanie a ladenie, klonovanie, bloky (postupy)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Kalaš, I. a kol. (2021). Informatika s Emilom 4 Metodická príručka. Bratislava. Indícia. ISBN: 978-80-89859-68-9 online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2021/06/medodicka-prirucka-E4_SK_FINAL3.pdf
Kalaš, I. a kol. (2019). Metodický materiál - Emil 3 (1. svet), online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2019/07/Emil-metodick%C3%BD-materi%C3%A1l-svet-1.pdf
Kalaš, I. a kol. (2019). Metodický materiál - Emil 3 (2. svet) online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2019/07/Emil-metodick%C3%BD-materi%C3%A1l-svet-2.pdf
Kalaš, I. a kol. (2019). Metodický materiál - Emil 3 (3. svet) online https://www.robotemil.com/wp-content/uploads/2019/07/Emil-metodick%C3%BD-materi%C3%A1l-svet-3.pdf
Kostrub, D., Severini, E., Koreňová, L. (2020). Učenie sa päťročných detí využitím digitálnych technológií a robotiky v materskej škole. Siedlce: Instytut kultury regionalnej i badaň literackich im. Franciszka Karpinskiego, 2020. - S. 129-154 Współczesne idee w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej: monografia wieloautorska. 1. vyd. ISBN 978-83-66597-00-6.

Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Detské programovacie jazyky bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 20 (na jedného vyučujúceho).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,32	0,0	22,77	5,94	0,0	0,99	1,98

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVšt403/22	**Názov predmetu:** didaktika matematiky
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

ústna skúška

Hodnotenie:

A

Študent pozná metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní a vie tvorivo využiť, najmä na: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií, budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti. Vie zdôvodniť výber metódy k jednotlivému učivu a dokáže porovnať rôzne metódy. Dokáže uviesť ukážky aplikácie matematických poznatkov v praktických úlohách. Pozná metódy rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie a vie ich demonštrovať uvedením vhodných aktivít. Pozná typy slovných a kontextových úloh a vie posúdiť ich náročnosť a uviesť metódy riešenia jednotlivých slovných úloh. Vie využiť na motiváciu príbehy, skúsenosti detí, rozprávky a históriu matematiky. Pozná rôzne didaktické hry a zábavné úlohy a vie zdôvodniť ich využitie pre konkrétne učivo. Vie uplatniť medzipredmetové vzťahy s ostatnými vyučovacími predmetmi najmä v praktických činnostiach ako napr. práce v teréne, pozorovanie závislostí, práca s údajmi, meranie, skladanie a konštruovanie pod.

B

Študent pozná metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní, najmä: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií, budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti. Vie zdôvodniť výber metódy k jednotlivému učivu a dokáže uviesť aspoň jednu výhodu metódy. Dokáže uviesť ukážky aplikácie matematických poznatkov v praktických úlohách. Pozná metódy rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie a vie ich demonštrovať uvedením vhodných aktivít. Pozná typy slovných a kontextových a metódy riešenia jednotlivých slovných úloh. Vie využiť na motiváciu príbehy, skúsenosti detí a rozprávky. Pozná aspoň jednu didaktickú hry alebo zábavnú úlohu pre konkrétne učivo. Vie uplatniť medzipredmetové vzťahy s ostatnými vyučovacími predmetmi najmä v praktických činnostiach ako napr. pozorovanie závislostí, práca s údajmi, meranie, skladanie, konštruovanie a pod.

C

Študent pozná metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní, najmä: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií, budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti. Vie uviesť aspoň jednu metódu k danému učivu. Pozná metódy rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie a vie ich spravidla vhodne demonštrovať známymi ukážkami. Pozná typy slovných a štandardné metódy ich metódy riešenia. Pozná motivačné príbehy, a rozprávky. Pozná aspoň jednu didaktickú hru alebo zábavnú úlohu pre konkrétne učivo. Vie uplatniť medzipredmetové vzťahy v jednoduchých praktických činnostiach ako napr. meranie, skladanie, konštruovanie a pod.

D viac ako 66% a menej ako 74%

Študent pozná metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní, najmä: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií, budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti. Pozná aspoň základné aktivity na rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie. Pozná typy slovných a štandardné metódy ich metódy riešenia. Pozná motivačné príbehy, a rozprávky. Pozná aspoň jednu didaktickú hru alebo zábavnú úlohu pre konkrétne učivo. Vie uplatniť medzipredmetové vzťahy v jednoduchých praktických činnostiach ako napr. meranie, skladanie, konštruovanie a pod.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent pozná aspoň jednu metódu vyučovania matematiky pre konkrétne učivo, najmä: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií, budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti. Pozná aspoň základné aktivity na rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie. Pozná typy slovných a štandardné metódy ich metódy riešenia. Pozná aspoň jednu didaktickú hru alebo zábavnú úlohu pre konkrétne učivo. Vie uplatniť medzipredmetové vzťahy v jednoduchých praktických činnostiach ako napr. meranie, skladanie, konštruovanie a pod.
Fx toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Pripraviť študenta na vyučovanie matematiky na primárnom stupni vzdelávania, preveriť či pozná metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní, najmä: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií, budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti. Preveriť či vie zdôvodniť výber metódy k jednotlivému učivu a dokáže porovnať rôzne metódy. Dokáže uviesť ukážky aplikácie matematických poznatkov v praktických úlohách. Zistiť, či pozná metódy rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie a vie ich demonštrovať uvedením vhodných aktivít. Overiť či pozná typy slovných a kontextových úloha vie posúdiť ich náročnosť a uviesť metódy riešenia jednotlivých slovných úloh. Zistiť či študent je schopný využiť na motiváciu príbehy, skúsenosti detí, rozprávky a históriu matematiky. Zistiť či pozná rôzne didaktické hry a zábavné úlohy a vie zdôvodniť ich využitie pre konkrétne učivo. Preveriť, či dokáže uplatniť medzipredmetové vzťahy s ostatnými vyučovacími predmetmi najmä v praktických činnostiach ako napr. práce v teréne, pozorovanie závislostí, práca s údajmi, meranie, konštruovanie, skladanie a stavanie a pod.
Výstupy vzdelávania
Vedomosti: Definície základných matematických pojmov, vzťahy medzi jednotlivými pojmami, operácie a relácie, základné pravidlá a zákony o čísle, číselných operáciách, geometrických pojmoch a útvaroch, metrické a polohové vlastnosti geometrických útvarov, algoritmy číselných operácií a postupy geometrických konštrukcií aj pomocou moderných technológií.
Zručnosti: Modelovanie, používanie algoritmov, používanie didaktických hier, riešenie slovných úloh, uplatnenie rôznych stratégií riešenia na zjednodušenie postupu, matematizácia reálnych situácií.
Spôsobilosti: Zhodnotiť jednotlivé metódy a postupy vyučovania, využiť analógie a rozdiely postupov pri rôznych témach, prijať zodpovednosť za vlastné rozhodnutie.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu sa viaže na matematické predmety v študijnom pláne, pričom sa predpokladajú aj vedomosti z nižších stupňov vzdelávania. Najmä:
- metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní, najmä: rozvíjanie pojmu číslo, zavedenie číselných operácií,
- budovanie geometrických pojmov, poznávanie geometrických útvarov, ich polohové a metrické vlastnosti,
- zdôvodnenie výberu metódy k jednotlivému učivu a porovnanie výhod a nevýhod rôznych metód,

- ukážky aplikácie matematických poznatkov v praktických úlohách,
- metódy rozvíjania priestorovej predstavivosti a priestorovej orientácie
- demonštrácia, modelovanie, grafické znázornenie a dramatizácia matematických pojmova vzťahov,
- typológia slovných a kontextových úloha a metódy riešenia jednotlivých slovných úloh,
- motivácia príbehmi, vlastnými skúsenosťami detí, rozprávkami a historickými poznámkami,
- didaktické hry a zábavné úlohy, zdôvodniť ich využitie pre konkrétne učivo,
- uplatnenie medzipredmetových vzťahov s ostatnými vyučovacími predmetmi najmä v praktických činnostiach ako napr. práce v teréne, pozorovanie závislostí, práca s údajmi, meranie a pod.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

HEJNÝ M., & KUŘINA, F. Dítě, škola a matematika. Portál: Praha, 2015.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019.
PARTOVÁ, E. Vyučovanie matematiky pomocou moderných technológií. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
PARTOVÁ,E., & MARCINEK, T. Metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní 1. Ružomberok: Verbum, 2020.
PARTOVÁ, E. Prirodzené čísla. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art & Science, 2002.
Žilková, K. (2013). Geometria. Pedagogická fakulta TU: Trnava. ISBN 978-80-8082-689-5. Dostupné na https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/geometria/
Žilková, K (2013). Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVšt404/22	**Názov predmetu:** didaktika slovenského jazyka a literatúry
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

ústna skúška

Hodnotenie:

A

Študent pozná metódy vyučovania slovenského jazyka a literatúry v primárnom vzdelávaní a vie tvorivo využiť, najmä na: zavedenie a vyučovanie čítania a písania v prvom ročníku, metódy práce so šlabikárom ako základnou a prvou učebnicou, s ktorou žiak prichádza do kontaktu, vyučovanie podstatných a prídavných mien a slovies a ich príslušných gramatických kategórií. Ovláda zásady vyučovania neohybných slovných druhov. Vie zvoliť vhodné metódy pri výučbe pravopisných javov: písania i/y po obojakých spoluhláskach, písania hlásky „ä“, písania veľkých písmen pri podstatných menách a na začiatku viet. Pozná taktiež základné diakritické a interpunkčné znamienka a vie zdôvodniť ich využitie. Dokáže zvoliť vhodné metódy a didaktické zásady zadávania jazykových úloh rôzneho typu, osobitne diktátov. Pozná a vie vhodne využiť a na praktických ukážkach demonštrovať rôzne typy lexikálnych vzťahov: synonymiu, antonymiu, polysémiu, prácu s frazeologickými jednotkami a slovotvorbou. Pozná rôzne metódy rozvíjania a zavedenia syntaktických vzťahov: rozdiel medzi holou a rozvitou vetou, vie pracovať s modálnosťou vety vzhľadom na jej komunikačný zámer. Ovláda didaktické metódy ozrejmenia suprasegmentálnych a segmentálnych javov. Vie rozdeliť hlásky na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky, pozná rozlišovaciu funkciu kvantity hlásky. Pozná zásady slabičnej skladby. Pozná didaktické zásady výučby slohovej výchovy, jednotlivých slohových postupov a útvarov. Ovláda princípy slohotvorného postupu, rozdiel medzi obrázkovou a písomnou slohovou osnovou. Ovláda metódy literárnej výchovy, zásady didaktickej interpretácie textu v primárnom vzdelávaní. Ovláda rozdiely medzi jednotlivými literárnymi typmi a žánrami, vie uviesť konkrétne príklady literárnych diel z okruhu poézie, prózy i drámy. Vo všetkých spomenutých oblastiach dokáže funkčne uplatniť medzipredmetové vzťahy a zdôvodniť využitie moderných technológií vo vzdelávaní.

B

Študent pozná metódy vyučovania slovenského jazyka a literatúry v primárnom vzdelávaní a vie tvorivo využiť, najmä na: zavedenie a vyučovanie čítania a písania v prvom ročníku, metódy práce so šlabikárom ako základnou a prvou učebnicou, s ktorou žiak prichádza do kontaktu, vyučovanie podstatných a prídavných mien a slovies a ich príslušných gramatických kategórií. Ovláda taktiež didaktické zásady vyučovania neohybných slovných druhov. Vie zvoliť vhodné metódy pri výučbe pravopisných javov: písania i/y po obojakých spoluhláskach, písania hlásky „ä“, písania veľkých písmen pri podstatných menách a na začiatku viet. Pozná taktiež základné diakritické a interpunkčné znamienka a vie zdôvodniť ich využitie. Dokáže zvoliť vhodné metódy a didaktické zásady zadávania jazykových úloh rôzneho typu, osobitne diktátov. Pozná a vie vhodne využiť a na praktických ukážkach demonštrovať rôzne typy lexikálnych vzťahov: synonymiu, antonymiu, prácu s frazeologickými jednotkami. Pozná aspoň dve metódy rozvíjania a zavedenia syntaktických vzťahov: rozdiel medzi holou a rozvitou vetou, vie pracovať s modálnosťou vety vzhľadom na

jej komunikačný zámer. Ovláda aspoň jednu didaktickú metódu ozrejmenia suprasegmentálnych a segmentálnych javov. Vie rozdeliť hlásky na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky. Vie využiť praktické skúsenosti žiakov. Pozná zásady slabičnej skladby. Vie uviesť aspoň jeden príklad slohového útvaru daného slohového postupu. Ovláda princípy slohotvorného postupu, rozdiel medzi obrázkovou a písomnou slohovou osnovou. Ovláda metódy literárnej výchovy. Ovláda rozdiely medzi jednotlivými literárnymi typmi a žánrami, vie uviesť konkrétne príklady literárnych diel z okruhu poézie a prózy. Vo všetkých spomenutých oblastiach dokáže funkčne uplatniť medzipredmetové vzťahy a zdôvodniť využitie moderných technológií vo vzdelávaní.

C

Študent pozná metódy vyučovania slovenského jazyka a literatúry v primárnom vzdelávaní a vie tvorivo využiť, najmä na: zavedenie a vyučovanie čítania v prvom ročníku, metódy práce so šlabikárom, vyučovanie podstatných a prídavných mien a slovies a ich príslušných gramatických kategórií. Vie zvoliť vhodné metódy pri výučbe pravopisných javov: písania i/y po obojakých spoluhláskach, písania hlásky „ä“, písania veľkých písmen pri podstatných menách. Pozná taktiež základné diakritické a interpunkčné znamienka a vie zdôvodniť ich využitie. Dokáže zvoliť vhodné metódy a didaktické zásady zadávania jazykových úloh rôzneho typu, osobitne diktátov. Pozná aspoˇ´n jednu didaktickú hru s jazykovým zameraním. Pozná a vie vhodne využiť a na praktických ukážkach demonštrovať rôzne typy lexikálnych vzťahov: synonymiu, antonymiu, prácu s frazeologickými jednotkami. Pozná aspoň dve metódy rozvíjania a zavedenia syntaktických vzťahov: vie pracovať s modálnosťou vety vzhľadom na jej komunikačný zámer. Ovláda aspoň jednu didaktickú metódu ozrejmenia suprasegmentálnych a segmentálnych javov. Vie rozdeliť hlásky na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky. Vie využiť praktické skúsenosti žiakov. Pozná zásady slabičnej skladby. Vie uviesť aspoň jeden príklad slohového útvaru daného slohového postupu. Ovláda princípy slohotvorného postupu, rozdiel medzi obrázkovou a písomnou slohovou osnovou. Ovláda metódy literárnej výchovy. Ovláda rozdiely medzi jednotlivými literárnymi žánrami, vie uviesť konkrétne príklady literárnych diel z okruhu poézie a prózy. Vo všetkých spomenutých oblastiach dokáže funkčne uplatniť medzipredmetové vzťahy a zdôvodniť využitie moderných technológií vo vzdelávaní.

D viac ako 66% a menej ako 74%

Študent pozná metódy vyučovania slovenského jazyka a literatúry v primárnom vzdelávaní a vie využiť, najmä na: vyučovanie čítania v prvom ročníku, metódy práce so šlabikárom, výučby základov slovných druhov. Vie zvoliť vhodné metódy pri výučbe pravopisných javov: písania i/y po obojakých spoluhláskach, písania veľkých písmen pri podstatných menách. Pozná aspoň jednu didaktickú hru s jazykovým zameraním. Pozná základné typy lexikálnych vzťahov: synonymiu, antonymiu. Vie pracovať s modálnosťou vety vzhľadom na jej komunikačný zámer. Vie rozdeliť hlásky na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky. Vie využiť praktické skúsenosti žiakov. Pozná zásady slabičnej skladby. Ovláda princípy slohotvorného postupu. Ovláda metódy literárnej výchovy. Ovláda rozdiely medzi jednotlivými literárnymi žánrami, vie uviesť konkrétne príklady literárnych diel z okruhu poézie a prózy.

E viac ako 60 % a menej ako 66%

Študent pozná aspoň jednu metódu vyučovania slovenského jazyka pre konkrétne učivo, najmä: vyučovanie čítania v prvom ročníku, výučby základov slovných druhov. Ovláda základné metódy výučby pravopisných, lexikálnych a syntaktických javov. Pozná aspoň jednu didaktickú hru s jazykovým zameraním. Ovláda princípy slohotvorného postupu. Ovláda metódy literárnej výchovy. Ovláda rozdiely medzi jednotlivými literárnymi žánrami, vie uviesť konkrétne príklady literárnych diel z okruhu poézie a prózy. Vie vysvetliť význam medzipredmetových vzťahov v jazykovom vyučovaní.

Fx toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania:
Pripraviť študenta na vyučovanie slovenského jazyka a literatúry na primárnom stupni vzdelávania, preveriť či pozná metódy vyučovania slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní, najmä: metódy vyučovania zvukovej, morfologickej, pravopisnej, lexikálnej a syntaktickej úrovni jazyka. Preveriť, či dokáže demonštrovať jednotlivé metódy výučby jazyka, literatúry a slohu deskriptívne aj tvorivo. Overiť didaktickú primeranosť zadávaných úloh žiakom, berúc do úvahy ich kognitívne schopnosti a požiadavky kurikula v jednotlivých ročníkoch. Overiť schopnosť riešenia sporných pravopisných úloh a zadaní a ich dostatočné ozrejmenie žiakom.
Výstupy vzdelávania
Vedomosti: Definície základných jazykových a literárnych pojmov, vzťahy medzi jednotlivými pojmami, operácie a zákonitosti systémového chápania jazyka a flexie. Základné poznatky o jednotlivých jazykových rovinách, kurikule jazykového a literárneho vzdelávania jednotlivých ročníkov.
Zručnosti: Adekvátna formulácia jazykových literárno-vedných a slohových úloh, schopnosť realizácie didaktických hier v každej z menovaných oblastí aj s pomocou využitia moderných komunikačných technológií.
Spôsobilosti: Zhodnotiť jednotlivé metódy a postupy vyučovania, využiť analógie a rozdiely postupov pri rôznych témach, prijať zodpovednosť za vlastné rozhodnutie.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu sa viaže na matematické predmety v študijnom pláne, pričom sa predpokladajú aj vedomosti z nižších stupňov vzdelávania.
- Gramotnosť a jej základné vymedzenie, pregramotnosť, jazyková a literárna gramotnosť, metódy jej rozvíjania, funkčná a kultúrna gramotnosť,
- metódy didaktiky čítania v prvom ročníku primárneho vzdelávania, a to vo všetkých troch obdobiach jej nácviku a zdokonaľovania, metódy didaktiky písania, šlabikár a jeho využitie, metódy práce so šlabikárom, analytická a analyticko-syntetická metóda didaktiky čítania,
- metódy výučby podstatných mien, odlíšenie všeobecných a vlastných podstatných mien a ďalej zásady osvojovania si ich gramatických kategórií (kategória rodu, zásady názornosti a postupy práce s ilustračným materiálom pri výučbe podstatných mien, názorné ukážky vrátane využívania moderných technológií,
- didaktické princípy výučby prídavných mien, s dôrazom na ich opisnú funkciu, gramatické kategórie podstatných mien, (rod, číslo, pád, resp. kategóriu zhody), voľba vhodných metód pri výučbe podstatných mien,
- charakteristika a metódy výučby slovies a didaktické princípy ich výučby v primárnom vzdelávaní, činnostná a dynamická funkcia slovies, gramatické kategórie slovies (osoba, číslo, čas, spôsob),
- metódy výučby neohybných slovných druhov: prísloviek, spojok, predložiek, častíc a citoslovcií, časopriestorová funkcia predložiek, rozdelenie spojok, funkcia príslovíek pri určovaní vetnej štruktúry, praktické ukážky jednotlivých slovných druhov vo vete,
- metódy a didaktické zásady výučby pravopisných javov, písanie i/y po obojakých spoluhláskach, písanie veľkých písmen, zásady písania širokého ä, mnemotechnické pomôcky a činitele uľahčujúce osvojovanie si pravopisných javov,
- klasifikácia, formulácia a aplikácia jazykových úloh vo vyučovaní, odlíšenie jednotlivých typov jazykových úloh podľa funkcie a podľa jazykových rovín, diktát a jeho špecifická funkcia, jednotlivé typy diktátov, didaktické princípy ich zadávania, praktické príklady úloh,
- metódy a princípy vyučovania syntaxe, komunikačný zámer hovoriaceho, interpunkčné znamienka a melódia vety, holá a rozvitá veta, súvetie, prepojenie syntaktických poznatkov so slohovou výchovou, modálnosť vety, vetná stavba, praktické ukážky a typy úloh,

- typy úloh na rozvoj slovnej zásoby, lexéma a sémantika slova, synonymá, antonymá, polysémantické jednotky, frazeologické jednotky, slovotvorba a jej úloha pri rozvoji lexikónu žiaka, ukážka jednotlivých typov príznakových lexém,
- metódy a postupy výučby segmentálnych a suprasegmentálnych javov, vzťah medzi hláskou a písmenom, rozdelenie hlások podľa znelosti, znelostná asimilácia, prízvuk, dôraz, melódia a rytmus reči,
- metódy a postupy výučby slohovej výchovy, slohové postupy (rozprávací, opisný, informačný, výkladový) ich charakteristika a štruktúra, fázy slohotvornej činnosti, obrázková a písomná osnova, koncept, čistopis, hodnotenie slohových produktov žiakov,
- metódy výučby literárnej výchovy, technické čítanie, čítanie s porozumením a jeho princípy, testovanie PIRLS, didaktická interpretácia textu a jej limity, literárne druhy a žánre (autorská, ľudová rozprávka, bájka, spoločenská próza pre deti, riekanka, báseň, ľudová slovesnosť a jej útvary), ukážky diel.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. 1999. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma. ISBN 978-80-891-3257-7.

OBERT, O. 2001. Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Nitra: Aspekt 2001. ISBN 80-88894-07-7.

PUPALA, B., ZÁPOTOČNÁ, O. 2001. Vzdelávanie ako formovanie kultúrnej gramotnosti. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. et al. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. s. 266 - 267. ISBN 80-7178-585-7.

RUSŇÁK, R. 2009. Svetová literatúra pre deti v didaktickej komunikácii. Prešov: UNIPO. ISBN 978-80-555-0071-3.

TOMAN, J. 1992. Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury. České Budějovice: Jihočeská univerzita.

ZÁPOTOČNÁ, O. 2001. Rozvoj počiatočnej literárnej gramotnosti. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. et al. Předškolní a primární pedagogika / Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. s. 271-305. ISBN 80-7178-585-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex001/22	Diplomový seminár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 10S (seminár) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Vzdelávacia činnosť sa uskutočňuje prevažne prezenčnou, ale aj dištančnou alebo kombinovanou formou.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 13 hodín príprava seminárnej práce; 30 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 25 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; demonštračné metódy, metóda písomných prác, aplikačné metódy, analýza odborného textu, výučba vychádzajúca z praktických skúseností.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
1. Študent počas semestra vypracuje seminárnu prácu v kontexte zadania vyučujúcim v hodnote 20 bodov. Seminárna práca bude vychádzať z požiadaviek kladených na diplomovú prácu. Môže to byť napísanie napr. predhovoru alebo sformulovanie výskumného problému, ktorého koncipovanie prinesie inovatívne poznanie. Súčasťou seminárnej práce bude i jasná a zrozumiteľná formulácia cieľa práce, t. z. konkrétneho návrhu riešenia (netriviálneho) problému či zodpovedanie špecifickej výskumnej otázky. Odovzdaním seminárnej práce študent preukazuje schopnosť zhromažďovať a interpretovať relevantné údaje, ktoré zvyčajne vychádzajú z rámca študijného odboru.
2. Približne na šiestom až siedmom stretnutí bude priebežné hodnotenie. To bude pozostávať z úvodných tém diplomového seminára. Väčšia časť priebežného hodnotenie bude pozostávať zo schopnosti študenta koncipovať bibliografické zdroje podľa preberanej citačnej normy. Študent tým preukáže zručnosť písať odborný text s využitím citovaných a parafrázovaných zdrojov podľa platnej citačnej normy a bude vedieť vytvárať bibliografické odkazy. Za priebežné hodnotenie bude možné získať 40 bodov.
3. Na konci semestra v hodnotiacom týždni bude študent hodnotený na základe písomného testu v hodnote 40 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent pohotovo uplatniť v diplomovej práci. Aktívnym spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky a navrhovaných tém predmetu. Študent sa výborne orientuje v metodologickej a odbornej literatúre, dokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na vynikajúcej úrovni. Jeho priebežné a záverečné hodnotenie dosahuje vynikajúce bodové ohodnotenie. Seminárna práca je napísaná zrozumiteľne, jasne, študent v nej uplatňuje nadobudnuté poznatky z úvodných stretnutí seminára.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent pohotovo uplatniť v diplomovej práci. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent uplatňuje svoje vedomosti samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi vyučujúceho. Aktívnym spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky a navrhovaných tém predmetu. Študent sa výborne orientuje v metodologickej a odbornej literatúre, dokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na veľmi dobrej úrovni.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent uplatniť v diplomovej práci s nepodstatnými medzerami. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent uplatňuje svoje vedomosti samostatne alebo s menšími podnetmi vyučujúceho. Bežným spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky a navrhovaných tém predmetu. Študent sa dobre orientuje v metodologickej a odbornej literatúre, dokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na dobrej úrovni.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent uplatniť v diplomovej práci na uspokojivej úrovni. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent uplatňuje svoje vedomosti samostatne alebo s menšími podnetmi vyučujúceho. Bežným spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho príjemcu. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na uspokojivej úrovni.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti nedokáže študent dostatočne pohotovo uplatniť v diplomovej práci. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent neuplatňuje svoje vedomosti samostatne. Nové znalosti získava neaktívnym spôsobom a málo ich využíva pri tvorbe svojej záverečnej práce. Študent nie je iniciatívny a nezaujíma sa o kontext riešenej problematiky. Študent sa neorientuje v metodologickej a odbornej literatúre a nedokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení spĺňajú kritériá iba na minimálnej úrovni.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): získa študent vtedy, ak sa nezúčastní riadnych termínov hodnotenia bez uvedenia dôvodu, alebo v prípade, že študent nesplní predpísanú úroveň priebežného hodnotenia, čo predstavuje aspoň 50 %.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Diplomový seminár je premostením medzi získanými poznatkami z predmetov, ktoré študent doteraz absolvoval, a konzultáciami počas tvorby záverečnej práce. Seminár má za cieľ na konkrétnych prípadoch poukázať na možnosti aplikovania teoretických poznatkov v záverečnej

práci. Uplatňujú sa tu spravidla modelové situácie, v ktorých študenti pre konkrétne témy riešenia spresňujú problém, operacionalizujú k nemu sa vzťahujúce javy, formulujú predpoklady a volia k nim vhodné metódy skúmania a vyhodnocovania výsledkov. Získané skúsenosti zo seminára majú pomôcť študentom v samostatnej práci v procese tvorby záverečnej práce.
Diplomová práca je záverečnou prácou 2. stupňa vysokoškolského štúdia (magisterské štúdium) a jej obhajoba tvorí organickú súčasť štátnej skúšky. Diplomovou prácou študent spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, výskumnými otázkami alebo hypotézami. Študent v konkrétnej diplomovej práci vie realizovať, vyhodnotiť, zdôvodniť a obhájiť aplikačnú alebo empirickú časť so súčasnou implementáciou odbornej terminológie.
Študent po absolvovaní predmetu pochopí význam diplomovej práce pre jeho štúdium na vysokej škole. Je schopný uvažovať v súvislostiach a má osvojené odborné kompetencie. Porozumie zákonitostiam vedeckovýskumnej práce a porozumie rôznym metodológiám výskumu v pedagogike. Pochopí a dokáže vysvetliť jednotlivé výskumné metódy a spôsoby získavania validných výskumných výsledkov. V prípade, že predmetom diplomovej práce študenta nebude výskum, ale aplikácia, získa prehľad o možnostiach vypracovania kvalitnej metodickej časti s podrobnými krokmi jej spracovania. Študent sa oboznámi s legislatívnymi predpismi a potrebnými náležitosťami vzťahujúcich sa na tvorbu a odovzdávanie záverečnej práce. Študent nadobudne aj spôsobilosť prezentovať diplomovú prácu a naučí sa kultivovane reagovať na oponentské posudky. Študent bude svoje prezentačné schopnosti rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií.
Študent po absolvovaní predmetu dokáže odborne, tvorivo a samostatne využívať vedomosti získané v priebehu vysokoškolského štúdia pri riešení problematiky diplomovej práce v rámci študijného programu. Študent porozumie filozofickým a propedeutickým základom skúmania pedagogických javov. Študent dokáže charakterizovať jednotlivé zvolené metódy a techniky. Zvládnu vytvoriť základný design odbornej práce (formulácia problému, stanovenie cieľa, výber vzorky, adekvátna voľba vybraných metód a metodík).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Diplomový seminár je orientovaný na praktickú aplikáciu tém riešených v rámci obsahovej náplne predmetu. Študenti v rámci predmetu majú zvládnuť metodiku koncipovania diplomovej práce. Cieľom je precvičovanie jednotlivých aspektov pedagogických javov na modelových príkladoch. Pozornosť
je venovaná výberu tém problematiky k zvoleným témam, ďalej tematickej, jazykovej a štylistickej výstavbe odborného textu, dodržiavanie citačnej etiky a správneho citovania použitej literatúry.
1. Ponímanie diplomovej práce ako výsledného aplikačného ukončenia vysokoškolského magisterského štúdia. Predstavovanie tém schválených diplomových prác. Stručné predstavenie diplomových prác v nadväznosti na rozšírenie bakalárskych prác. Diskusia o tom, aké ponaučenie si študent vzal z obhajoby bakalárskej práce. Študent tak vie uplatniť svoje nadobudnuté skúsenosti z tvorby a obhajoby bakalárskej práce a rozumenie spôsobom, ktorý naznačuje profesionálny prístup k tvorbe jeho diplomovej práce.
2. Charakteristika diplomovej práce a tvorba štruktúry diplomovej práce. Úvodná časť, hlavná textová časť, záverečná časť, prílohy a ďalšie doplnkové materiály. Obal a titulný list záverečnej práce. Zadanie, poďakovanie, abstrakt, predhovor. Obsah, zoznam ilustrácií, zoznam tabuliek, príloh, zoznam skratiek a značiek.
3. Členenie jadra diplomovej práce. Požiadavky na diplomovú prácu – ukazovatele kvality diplomovej práce. Súčasný stav riešenej problematiky doma a v zahraničí, cieľ práce, metodika práce a metódy skúmania, výsledky práce, diskusia. Analýza súčasného stavu daného problému, jeho rozpracovanosť v relevantnej literatúre.

4. Tvorba teoretickej časti diplomovej práce. Úroveň odborného spracovania problematiky, odborná terminológia autora. Definovanie základných pojmov. Logická následnosť textu, jeho zrozumiteľnosť a čitateľnosť, vnútorná nadväznosť a koncepčnosť.
5. Vyhľadávanie literárnych prameňov. Hodnotenie literárnych zdrojov a význam autorského komentáru. Možnosti na hľadanie inšpiratívnych zdrojov pre realizáciu výskumov. Inšpirácia v teréne, v teoretickej literatúre, v iných publikovaných výskumoch. Vyhľadávanie v printových a v elektronických časopisoch, v databázach, v monografiách výskumného zamerania, na internete a v kvalifikačných prácach. Využívanie iných zdrojov a publikácií, ktoré môžu byť prínosom pri tvorbe diplomovej práce. Študent preukazuje primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatňuje svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry.
6. Priebežné hodnotenie z úvodných tém diplomového seminára. Väčšia časť priebežného hodnotenie bude pozostávať zo schopnosti študenta koncipovať bibliografické zdroje podľa preberanej citačnej normy. Študent tým preukáže zručnosť písať odborný text s využitím citovaných a parafrázovaných zdrojov podľa platnej citačnej normy.
7. Formálna úprava záverečnej práce. Typ a veľkosť písma, riadkovanie, nastavenie okrajov, rozsah práce. Jazyková stránka záverečnej práce. Zrozumiteľnosť a informatívna obsažnosť. Odborný štýl (vecnosť, jednoznačnosť, presnosť jazyka). Pravopisná bezchybnosť.
8. Problémy realizácie výskumu, chyby pri realizácii výskumu. Výskum založený na metodológii kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumu. Spôsoby vyhodnocovania výskumu a možnosti prezentácie výsledkov výskumu v diplomovej práci. Analýza výskumného problému a význam výberu adekvátnej metodológie pre výskum. Správnosť formulovania problému a jeho konfrontácia štúdiom literatúry z danej problematiky.
9. Problémy realizácie aplikačnej časti, časté chyby pri jej realizácii. Spôsoby interpretovania metodickej časti s dôrazom na vlastnú reflexiu a odporúčania pre pedagogickú prax. Koncipovanie relevantných záverov a diskusie.
10. Analýza jednej vybranej diplomovej práce, ktorá už bola odovzdaná a obhájená a ktorá získala negatívne hodnotenie. Počas seminára sa budú podrobne analyzovať nezvládnuté časti diplomovej práce študentom. Pozornosť bude zameraná na posúdenie formálnej stránky, na posúdenie úrovne spracovania teoretickej časti práce, na posúdenie úrovne spracovania empirickej alebo aplikačnej časti práce, vrátane spracovania výsledkov a ich interpretáciu. Študenti zanalyzujú, či sú výsledky práce uplatniteľné pre školskú prax a stručne zhodnotia, či autor prezentuje originálne riešenia a spôsoby spracovania.
11. Predkladanie záverečnej práce, licenčná zmluva a kontrola originality. Technické parametre diplomovej práce. Etická stránka záverečnej práce. Záverečné postupy: odovzdanie diplomovej práce, práca s posudkami a obhajoba diplomovej práce. Vyjadrenie sa k pripomienkam. Študent spracovaním záverečnej práce vie komunikovať zrozumiteľné, jasné a zreteľné informácie, koncepty, problémy a riešenia odbornému aj laickému publiku.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4. prepracované a rozšírené vydanie. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského.
GAVORA, P. 2007. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. 2. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského.
GAVORA, P., KOLLÁRIKOVÁ, Z., NOVÁKOVÁ, E. 2010. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava : PdF UK.
KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma.
KOSTRUB, D. 2016. Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 284

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,9	0,0	38,38	15,49	1,76	1,41	1,06

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex001/22	Diplomový seminár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 10S (seminár) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Vzdelávacia činnosť sa uskutočňuje prevažne prezenčnou, ale aj dištančnou alebo kombinovanou formou.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 13 hodín príprava seminárnej práce; 30 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 25 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; demonštračné metódy, metóda písomných prác, aplikačné metódy, analýza odborného textu, výučba vychádzajúca z praktických skúseností.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
1. Študent počas semestra vypracuje seminárnu prácu v kontexte zadania vyučujúcim v hodnote 20 bodov. Seminárna práca bude vychádzať z požiadaviek kladených na diplomovú prácu. Môže to byť napísanie napr. predhovoru alebo sformulovanie výskumného problému, ktorého koncipovanie prinesie inovatívne poznanie. Súčasťou seminárnej práce bude i jasná a zrozumiteľná formulácia cieľa práce, t. z. konkrétneho návrhu riešenia (netriviálneho) problému či zodpovedanie špecifickej výskumnej otázky. Odovzdaním seminárnej práce študent preukazuje schopnosť zhromažďovať a interpretovať relevantné údaje, ktoré zvyčajne vychádzajú z rámca študijného odboru.
2. Približne na šiestom až siedmom stretnutí bude priebežné hodnotenie. To bude pozostávať z úvodných tém diplomového seminára. Väčšia časť priebežného hodnotenie bude pozostávať zo schopnosti študenta koncipovať bibliografické zdroje podľa preberanej citačnej normy. Študent tým preukáže zručnosť písať odborný text s využitím citovaných a parafrázovaných zdrojov podľa platnej citačnej normy a bude vedieť vytvárať bibliografické odkazy. Za priebežné hodnotenie bude možné získať 40 bodov.
3. Na konci semestra v hodnotiacom týždni bude študent hodnotený na základe písomného testu v hodnote 40 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent pohotovo uplatniť v diplomovej práci. Aktívnym spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky a navrhovaných tém predmetu. Študent sa výborne orientuje v metodologickej a odbornej literatúre, dokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na vynikajúcej úrovni. Jeho priebežné a záverečné hodnotenie dosahuje vynikajúce bodové ohodnotenie. Seminárna práca je napísaná zrozumiteľne, jasne, študent v nej uplatňuje nadobudnuté poznatky z úvodných stretnutí seminára.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent pohotovo uplatniť v diplomovej práci. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent uplatňuje svoje vedomosti samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi vyučujúceho. Aktívnym spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky a navrhovaných tém predmetu. Študent sa výborne orientuje v metodologickej a odbornej literatúre, dokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na veľmi dobrej úrovni.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent uplatniť v diplomovej práci s nepodstatnými medzerami. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent uplatňuje svoje vedomosti samostatne alebo s menšími podnetmi vyučujúceho. Bežným spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky a navrhovaných tém predmetu. Študent sa dobre orientuje v metodologickej a odbornej literatúre, dokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na dobrej úrovni.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti dokáže študent uplatniť v diplomovej práci na uspokojivej úrovni. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent uplatňuje svoje vedomosti samostatne alebo s menšími podnetmi vyučujúceho. Bežným spôsobom získava nové znalosti a využíva ich pri praktických aplikáciách vo svojej záverečnej práci. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho príjemcu. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení sú na uspokojivej úrovni.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): Nadobudnuté vedomosti a skúsenosti nedokáže študent dostatočne pohotovo uplatniť v diplomovej práci. Pri hodnotení javov a zákonitostí študent neuplatňuje svoje vedomosti samostatne. Nové znalosti získava neaktívnym spôsobom a málo ich využíva pri tvorbe svojej záverečnej práce. Študent nie je iniciatívny a nezaujíma sa o kontext riešenej problematiky. Študent sa neorientuje v metodologickej a odbornej literatúre a nedokáže ju uplatniť v rámci svojej diplomovej práce. Jeho znalosti v priebežnom a záverečnom hodnotení spĺňajú kritériá iba na minimálnej úrovni.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): získa študent vtedy, ak sa nezúčastní riadnych termínov hodnotenia bez uvedenia dôvodu, alebo v prípade, že študent nesplní predpísanú úroveň priebežného hodnotenia, čo predstavuje aspoň 50 %.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Diplomový seminár je premostením medzi získanými poznatkami z predmetov, ktoré študent doteraz absolvoval, a konzultáciami počas tvorby záverečnej práce. Seminár má za cieľ na konkrétnych prípadoch poukázať na možnosti aplikovania teoretických poznatkov v záverečnej

práci. Uplatňujú sa tu spravidla modelové situácie, v ktorých študenti pre konkrétne témy riešenia spresňujú problém, operacionalizujú k nemu sa vzťahujúce javy, formulujú predpoklady a volia k nim vhodné metódy skúmania a vyhodnocovania výsledkov. Získané skúsenosti zo seminára majú pomôcť študentom v samostatnej práci v procese tvorby záverečnej práce.
Diplomová práca je záverečnou prácou 2. stupňa vysokoškolského štúdia (magisterské štúdium) a jej obhajoba tvorí organickú súčasť štátnej skúšky. Diplomovou prácou študent spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, výskumnými otázkami alebo hypotézami. Študent v konkrétnej diplomovej práci vie realizovať, vyhodnotiť, zdôvodniť a obhájiť aplikačnú alebo empirickú časť so súčasnou implementáciou odbornej terminológie.
Študent po absolvovaní predmetu pochopí význam diplomovej práce pre jeho štúdium na vysokej škole. Je schopný uvažovať v súvislostiach a má osvojené odborné kompetencie. Porozumie zákonitostiam vedeckovýskumnej práce a porozumie rôznym metodológiám výskumu v pedagogike. Pochopí a dokáže vysvetliť jednotlivé výskumné metódy a spôsoby získavania validných výskumných výsledkov. V prípade, že predmetom diplomovej práce študenta nebude výskum, ale aplikácia, získa prehľad o možnostiach vypracovania kvalitnej metodickej časti s podrobnými krokmi jej spracovania. Študent sa oboznámi s legislatívnymi predpismi a potrebnými náležitosťami vzťahujúcich sa na tvorbu a odovzdávanie záverečnej práce. Študent nadobudne aj spôsobilosť prezentovať diplomovú prácu a naučí sa kultivovane reagovať na oponentské posudky. Študent bude svoje prezentačné schopnosti rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií.
Študent po absolvovaní predmetu dokáže odborne, tvorivo a samostatne využívať vedomosti získané v priebehu vysokoškolského štúdia pri riešení problematiky diplomovej práce v rámci študijného programu. Študent porozumie filozofickým a propedeutickým základom skúmania pedagogických javov. Študent dokáže charakterizovať jednotlivé zvolené metódy a techniky. Zvládnu vytvoriť základný design odbornej práce (formulácia problému, stanovenie cieľa, výber vzorky, adekvátna voľba vybraných metód a metodík).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Diplomový seminár je orientovaný na praktickú aplikáciu tém riešených v rámci obsahovej náplne predmetu. Študenti v rámci predmetu majú zvládnuť metodiku koncipovania diplomovej práce. Cieľom je precvičovanie jednotlivých aspektov pedagogických javov na modelových príkladoch.
Pozornosť
je venovaná výberu tém problematiky k zvoleným témam, ďalej tematickej, jazykovej a štylistickej výstavbe odborného textu, dodržiavanie citačnej etiky a správneho citovania použitej literatúry.
1. Ponímanie diplomovej práce ako výsledného aplikačného ukončenia vysokoškolského magisterského štúdia. Predstavovanie tém schválených diplomových prác. Stručné predstavenie diplomových prác v nadväznosti na rozšírenie bakalárskych prác. Diskusia o tom, aké ponaučenie si študent vzal z obhajoby bakalárskej práce. Študent tak vie uplatniť svoje nadobudnuté skúsenosti z tvorby a obhajoby bakalárskej práce a rozumenie spôsobom, ktorý naznačuje profesionálny prístup k tvorbe jeho diplomovej práce.
2. Charakteristika diplomovej práce a tvorba štruktúry diplomovej práce. Úvodná časť, hlavná textová časť, záverečná časť, prílohy a ďalšie doplnkové materiály. Obal a titulný list záverečnej práce. Zadanie, poďakovanie, abstrakt, predhovor. Obsah, zoznam ilustrácií, zoznam tabuliek, príloh, zoznam skratiek a značiek.
3. Členenie jadra diplomovej práce. Požiadavky na diplomovú prácu – ukazovatele kvality diplomovej práce. Súčasný stav riešenej problematiky doma a v zahraničí, cieľ práce, metodika práce a metódy skúmania, výsledky práce, diskusia. Analýza súčasného stavu daného problému, jeho rozpracovanosť v relevantnej literatúre.

4. Tvorba teoretickej časti diplomovej práce. Úroveň odborného spracovania problematiky, odborná terminológia autora. Definovanie základných pojmov. Logická následnosť textu, jeho zrozumiteľnosť a čitateľnosť, vnútorná nadväznosť a koncepčnosť.
5. Vyhľadávanie literárnych prameňov. Hodnotenie literárnych zdrojov a význam autorského komentáru. Možnosti na hľadanie inšpiratívnych zdrojov pre realizáciu výskumov. Inšpirácia v teréne, v teoretickej literatúre, v iných publikovaných výskumoch. Vyhľadávanie v printových a v elektronických časopisoch, v databázach, v monografiách výskumného zamerania, na internete a v kvalifikačných prácach. Využívanie iných zdrojov a publikácií, ktoré môžu byť prínosom pri tvorbe diplomovej práce. Študent preukazuje primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatňuje svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry.
6. Priebežné hodnotenie z úvodných tém diplomového seminára. Väčšia časť priebežného hodnotenie bude pozostávať zo schopnosti študenta koncipovať bibliografické zdroje podľa preberanej citačnej normy. Študent tým preukáže zručnosť písať odborný text s využitím citovaných a parafrázovaných zdrojov podľa platnej citačnej normy.
7. Formálna úprava záverečnej práce. Typ a veľkosť písma, riadkovanie, nastavenie okrajov, rozsah práce. Jazyková stránka záverečnej práce. Zrozumiteľnosť a informatívna obsažnosť. Odborný štýl (vecnosť, jednoznačnosť, presnosť jazyka). Pravopisná bezchybnosť.
8. Problémy realizácie výskumu, chyby pri realizácii výskumu. Výskum založený na metodológii kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumu. Spôsoby vyhodnocovania výskumu a možnosti prezentácie výsledkov výskumu v diplomovej práci. Analýza výskumného problému a význam výberu adekvátnej metodológie pre výskum. Správnosť formulovania problému a jeho konfrontácia štúdiom literatúry z danej problematiky.
9. Problémy realizácie aplikačnej časti, časté chyby pri jej realizácii. Spôsoby interpretovania metodickej časti s dôrazom na vlastnú reflexiu a odporúčania pre pedagogickú prax. Koncipovanie relevantných záverov a diskusie.
10. Analýza jednej vybranej diplomovej práce, ktorá už bola odovzdaná a obhájená a ktorá získala negatívne hodnotenie. Počas seminára sa budú podrobne analyzovať nezvládnuté časti diplomovej práce študentom. Pozornosť bude zameraná na posúdenie formálnej stránky, na posúdenie úrovne spracovania teoretickej časti práce, na posúdenie úrovne spracovania empirickej alebo aplikačnej časti práce, vrátane spracovania výsledkov a ich interpretáciu. Študenti zanalyzujú, či sú výsledky práce uplatniteľné pre školskú prax a stručne zhodnotia, či autor prezentuje originálne riešenia a spôsoby spracovania.
11. Predkladanie záverečnej práce, licenčná zmluva a kontrola originality. Technické parametre diplomovej práce. Etická stránka záverečnej práce. Záverečné postupy: odovzdanie diplomovej práce, práca s posudkami a obhajoba diplomovej práce. Vyjadrenie sa k pripomienkam. Študent spracovaním záverečnej práce vie komunikovať zrozumiteľné, jasné a zreteľné informácie, koncepty, problémy a riešenia odbornému aj laickému publiku.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4. prepracované a rozšírené vydanie. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského.
GAVORA, P. 2007. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. 2. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského.
GAVORA, P., KOLLÁRIKOVÁ, Z., NOVÁKOVÁ, E. 2010. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava : PdF UK.
KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma.
KOSTRUB, D. 2016. Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 284

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,9	0,0	38,38	15,49	1,76	1,41	1,06

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex232/22	Elementárna hudobná tvorivosť

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah a forma výučby: 10PS + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Metóda štúdia: kombinovaná metóda (prevažne dištančná)

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent rozvinie vlastné kreatívne myslenie. Chápe základné princípy hudobnej kompozície. Tvorivo aplikuje hudobno-výrazové prostriedky. Samostatne vytvorí kratšiu ucelenú hudobnú formu. Ovláda metódy elementárnej kompozície v primárnom vzdelávaní. Navrhuje originálne divergentné riešenia v oblasti hudobných činností, elementárnej hudobnej kompozície a improvizácie v synkretickom holistickom rozvoji osobnosti. Tvorivo pracuje so zvukmi a výrazovými prostriedkami hudby v rozličných hudobných činnostiach. Nadobudne spontánny uvoľnený prejav.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia.
2.Kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia.

3.Súčasné umenie, súčasná hudobná kultúra.
4.Hudobná tvorivosť.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

PIŇOS, A. Co je ve hře? Otázky uspořádání hudebního materialu v soudobe skladbě, JAMU, Brno 2008.
ORFF.C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik fűr KinderI-V. Mainz: B.Schott´s Sőhne, 1952.
BOROŠ,T. Baustenie – skladačky, cyklus modelov pre elementárnu kompozíciu a improvizáciu. Bratislava: ISCM, 2013. Dostupné na: www.newmusicforkids.org.
EBEN, P., HURNÍK, I. Česká Orffova škola. Praha: Supraphon, 1969.
BOROŠ,T. Elementárna hudobná kompozícia v hudobnej edukácii. In Kreatívne vzdelávanie, Zohor: Virvar, 2013.
JURKOVIČ, P. Instrumentální soubor na ZŠ. Praha: SPN, 1989.
DIBÁK, I., PAVLOVSKÁ, O., ONDREJKA, K. Hráme doma i v škole. Bratislava: Slov. spoločnosť pre hudobnú výchovu Bratislava, 1972.
WILSON, P.N. Hear and Now. Bratislava: Hudobné centrum, 2002. ISBN 80-8884-35-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,73	0,0	17,07	12,2	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex232/22	Elementárna hudobná tvorivosť

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah a forma výučby: 10PS + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Metóda štúdia: kombinovaná metóda (prevažne dištančná)

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent rozvinie vlastné kreatívne myslenie. Chápe základné princípy hudobnej kompozície. Tvorivo aplikuje hudobno-výrazové prostriedky. Samostatne vytvorí kratšiu ucelenú hudobnú formu. Ovláda metódy elementárnej kompozície v primárnom vzdelávaní. Navrhuje originálne divergentné riešenia v oblasti hudobných činností, elementárnej hudobnej kompozície a improvizácie v synkretickom holistickom rozvoji osobnosti. Tvorivo pracuje so zvukmi a výrazovými prostriedkami hudby v rozličných hudobných činnostiach. Nadobudne spontánny uvoľnený prejav.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia.
2.Kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia.

3.Súčasné umenie, súčasná hudobná kultúra.
4.Hudobná tvorivosť.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
PIŇOS, A. Co je ve hře? Otázky uspořádání hudebního materialu v soudobe skladbě, JAMU, Brno 2008.
ORFF.C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik fűr KinderI-V. Mainz: B.Schott´s Sőhne, 1952.
BOROŠ,T. Baustenie – skladačky, cyklus modelov pre elementárnu kompozíciu a improvizáciu. Bratislava: ISCM, 2013. Dostupné na: www.newmusicforkids.org.
EBEN, P., HURNÍK, I. Česká Orffova škola. Praha: Supraphon, 1969.
BOROŠ,T. Elementárna hudobná kompozícia v hudobnej edukácii. In Kreatívne vzdelávanie, Zohor: Virvar, 2013.
JURKOVIČ, P. Instrumentální soubor na ZŠ. Praha: SPN, 1989.
DIBÁK, I., PAVLOVSKÁ, O., ONDREJKA, K. Hráme doma i v škole. Bratislava: Slov. spoločnosť pre hudobnú výchovu Bratislava, 1972.
WILSON, P.N. Hear and Now. Bratislava: Hudobné centrum, 2002. ISBN 80-8884-35-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,73	0,0	17,07	12,2	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVšt402/22	**Názov predmetu:** elementárna pedagogika
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

ústna skúška

Hodnotenie:

A

Študent výborne ovláda základnú pedagogickú terminológiu v primárnom vzdelávaní a vie uvádzať príklady využiteľné v praxi. Vie výborne zdôvodniť výber koncepcií vzdelávania a výber vhodných vyučovacích metód a prostriedkov. Pozná determinanty využívania aktivizujúcich metód. Výborne ovláda požiadavky kurikula v jednotlivých ročníkoch, zohľadňuje kognitívne schopnosti a sociálne podmienky dieťaťa. Dokáže uviesť početné príklady aplikácie poznatkov z diagnostikovania žiaka primárnej školy. Študent má široký prehľad o súčasných trendoch v hodnotení žiaka. Na výbornej úrovni pozná kompetencie učiteľa primárnej školy a charakteristiku osobnosti žiaka. Vie identifikovať najčastejšie problémy žiakov pri začlenení sa do triedneho kolektívu a školského prostredia. Študent rozumie viacerým podmienkam a významu jeho sebavzdelávania v rámci vlastného profesijného rozvoja. Vie o možnostiach vzdelávacích aktivít zameraných na prehlbovanie, zdokonaľovanie a rozvíjanie profesijných kompetencií poskytovaných príslušnými odbornými inštitúciami. Pozná stratégie sebareflexie a sebazdokonaľovania v pedagogickej činnosti učiteľa. Pozná súčasný legislatívny rámec primárneho vzdelávania v Slovenskej republike. Je schopný na vynikajúcej úrovni polemizovať o alternatívnom vzdelávaní a obhájiť si svoj názor. Výborne pozná exaktné legislatíve vzťahy s rodinou a pozná rôzne formy tradičných a inovatívnych komunikačných prostriedkov a metód spolupráce s rodinou.

B

Študent veľmi dobre ovláda základnú pedagogickú terminológiu v primárnom vzdelávaní a vie uvádzať príklady využiteľné v praxi. Vie veľmi dobre zdôvodniť výber koncepcií vzdelávania a výber vhodných vyučovacích metód a prostriedkov. Pozná viaceré determinanty využívania aktivizujúcich metód. Veľmi dobre ovláda požiadavky kurikula v jednotlivých ročníkoch, zohľadňuje kognitívne schopnosti a sociálne podmienky dieťaťa. Dokáže uviesť viaceré príklady aplikácie poznatkov z diagnostikovania žiaka primárnej školy. Študent má pestrý prehľad o súčasných trendoch v hodnotení žiaka. Na veľmi dobre úrovni pozná kompetencie učiteľa primárnej školy a charakteristiku osobnosti žiaka. Vie identifikovať najčastejšie problémy žiakov pri začlenení sa do triedneho kolektívu a školského prostredia. Študent rozumie viacerým podmienkam a významu jeho sebavzdelávania v rámci vlastného profesijného rozvoja. Vie o viacerých možnostiach vzdelávacích aktivít zameraných na prehlbovanie, zdokonaľovanie a rozvíjanie profesijných kompetencií poskytovaných príslušnými odbornými inštitúciami. Pozná stratégie sebareflexie a sebazdokonaľovania v pedagogickej činnosti učiteľa. Pozná súčasný legislatívny rámec primárneho vzdelávania v Slovenskej republike. Je schopný na veľmi dobrej úrovni polemizovať o alternatívnom vzdelávaní a obhájiť si svoj názor. Veľmi dobre pozná exaktné legislatíve vzťahy s rodinou a pozná rôzne formy tradičných a inovatívnych komunikačných prostriedkov a metód spolupráce s rodinou.

C
Študent dobre ovláda základnú pedagogickú terminológiu v primárnom vzdelávaní a vie uvádzať aj príklady využiteľné v praxi. Vie dobre zdôvodniť výber koncepcií vzdelávania a výber vhodných vyučovacích metód a prostriedkov. Pozná niektoré determinanty využívania aktivizujúcich metód. Dobre ovláda požiadavky kurikula v jednotlivých ročníkoch, zohľadňuje kognitívne schopnosti a sociálne podmienky dieťaťa. Dokáže uviesť niektoré príklady aplikácie poznatkov z diagnostikovania žiaka primárnej školy. Študent má priemerný prehľad o súčasných trendoch v hodnotení žiaka. Na dobre úrovni pozná kompetencie učiteľa primárnej školy a charakteristiku osobnosti žiaka. Vie identifikovať obvyklé problémy žiakov pri začlenení sa do triedneho kolektívu a školského prostredia. Študent rozumie niekoľkým podmienkam a významu jeho sebavzdelávania v rámci vlastného profesijného rozvoja. Vie o viacerých možnostiach vzdelávacích aktivít zameraných na prehlbovanie, zdokonaľovanie a rozvíjanie profesijných kompetencií poskytovaných príslušnými odbornými inštitúciami. Pozná niektoré stratégie sebareflexie a sebazdokonaľovania v pedagogickej činnosti učiteľa. Pozná značnú časť súčasného legislatívneho rámca primárneho vzdelávania v Slovenskej republike. Študent je schopný na dobrej úrovni polemizovať o alternatívnom vzdelávaní a obhájiť si svoj názor. Dobre pozná exaktné legislatíve vzťahy s rodinou a pozná rôzne formy tradičných a inovatívnych komunikačných prostriedkov a metód spolupráce s rodinou.
D viac ako 66% a menej ako 74%
Študent uspokojivo ovláda základnú pedagogickú terminológiu v primárnom vzdelávaní a vie uvádzať menej početné príklady využiteľné v praxi. Vie uspokojivo zdôvodniť výber koncepcií vzdelávania a výber vhodných vyučovacích metód a prostriedkov. Pozná menej početné determinanty využívania aktivizujúcich metód. Uspokojivo ovláda požiadavky kurikula v jednotlivých ročníkoch, no menej zohľadňuje kognitívne schopnosti a sociálne podmienky dieťaťa. Dokáže uviesť patrné príklady aplikácie poznatkov z diagnostikovania žiaka primárnej školy. Študent má slabší prehľad o súčasných trendoch v hodnotení žiaka. Na uspokojivej úrovni pozná kompetencie učiteľa primárnej školy a charakteristiku osobnosti žiaka. Vie identifikovať aspoň najčastejšie sa vyskytujúce problémy žiakov pri začlenení sa do triedneho kolektívu a školského prostredia. Študent rozumie viacerým podmienkam a významu jeho sebavzdelávania v rámci vlastného profesijného rozvoja na slabšej úrovni. Vie aspoň o dvoch možnostiach vzdelávacích aktivít zameraných na prehlbovanie, zdokonaľovanie a rozvíjanie profesijných kompetencií poskytovaných príslušnými odbornými inštitúciami. Pozná aspoň najznámejšie stratégie sebareflexie a sebazdokonaľovania v pedagogickej činnosti učiteľa. Uspokojivo pozná súčasný legislatívny rámec primárneho vzdelávania v Slovenskej republike. Je schopný na uspokojivej úrovni polemizovať o alternatívnom vzdelávaní a obhájiť si svoj názor. Uspokojivo pozná legislatíve vzťahy s rodinou a pozná rôzne formy tradičných a inovatívnych komunikačných prostriedkov a metód spolupráce s rodinou.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent pozná aspoň jednu súvislú definíciu zo základnej pedagogickej terminológie, najmä: výchova, vzdelávanie, gramotnosť, učenie, kompetencie, kurikulum, koncepcie vyučovania, vyučovacie ciele, metódy, formy, prostriedky, atď. Pozná aspoň základné determinanty určujúce školskú zrelosť dieťaťa. Študent rozumie aspoň minimálnym podmienkam a významu jeho sebavzdelávania v rámci vlastného profesijného rozvoja. Dokáže uviesť aspoň jeden príklad aplikácie poznatkov z diagnostikovania žiaka primárnej školy. Študent má slabý prehľad o súčasných trendoch v hodnotení žiaka. Na menej uspokojivej úrovni pozná kompetencie učiteľa primárnej školy a charakteristiku osobnosti žiaka. Vie identifikovať aspoň najčastejšie sa vyskytujúce problémy žiakov pri začlenení sa do triedneho kolektívu a školského prostredia. Študent rozumie viacerým podmienkam a významu jeho sebavzdelávania v rámci vlastného profesijného rozvoja na slabej úrovni. Vie aspoň o jednej možnosti vzdelávacích

aktivít zameraných na prehlbovanie, zdokonaľovanie a rozvíjanie profesijných kompetencií poskytovaných príslušnými odbornými inštitúciami. Pozná aspoň jednu stratégiu sebareflexie a sebazdokonaľovania v pedagogickej činnosti učiteľa. Súčasný legislatívny rámec primárneho vzdelávania v Slovenskej republike pozná s väčšími nedostatkami. Je schopný aspoň na základnej úrovni polemizovať o alternatívnom vzdelávaní. Pozná aspoň jednu formu tradičných a inovatívnych komunikačných prostriedkov a metód spolupráce s rodinou.
Fx toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Preukázať pedagogicko-psychologické vedomosti a kompetencie nadobudnuté počas magisterského štúdia.
Výstupy vzdelávania:
Vedomosti: Definície základných pedagogických pojmov, vzťahy medzi jednotlivými pojmami, výchova, vzdelávanie, gramotnosť, vyučovanie, učenie, učivo, primárne vzdelávanie, koncepcie vzdelávania, kľúčové kompetencie, metódy, organizačné, formy a prostriedky vzdelávania, diagnostikovanie, žiak, učiteľ.....
Spôsobilosti: Študent vie zhodnotiť jednotlivé metódy a postupy vyučovania, využiť podporné prostriedky, metódy a postupy pri rôznych témach, prijať zodpovednosť za vlastné rozhodnutie.

Stručná osnova predmetu:
Obsah štátnej skúšky v danom predmete predstavuje syntézu získaných poznatkov výchovy a vzdelávania v študijnom programe pokrývajúcich jadro študijného odboru.
1. Základné pedagogické pojmy: výchova, vzdelávanie, gramotnosť, vyučovanie, učenie. Didaktika ako veda a ako nástroj učiteľa. Hraničné pedagogické disciplíny súvisiace s primárnou pedagogikou.
2. Postavenie primárneho stupňa vzdelávania v školskom systéme. Celkové ponímanie a základné ciele primárneho vzdelávania a jeho vzťah k iným stupňom edukácie.
3. Vzdelávacie oblasti a prierezové témy. Rámcový učebný plán. Súčasný teoretický model primárneho stupňa ako ucelený a konzistentný systém.
4. Koncepcie vyučovania (transmisívne, humanistické, konštruktivistické, socio-konštruktivistické...) a pozícia žiaka a učiteľa v nich. Piagetova a Vygotského koncepcia kognitívneho vývinu dieťaťa v didaktike.
5. Vyučovacie ciele, ich význam a kategorizácia cieľov. Taxonómie vyučovacích cieľov. Tvorba učebných úloh v primárnom vzdelávaní na základe taxonómií. Didaktická hodnota učebných úloh (náročnosť, pestrosť, rozmanitosť, schopnosť splniť vytýčený vyučovací cieľ). Vzťah kľúčových kompetencií a cieľov vzdelávania. Problematika ich prepojenia.
6. Pojem vyučovacia metóda, klasifikácia vyučovacích metód, vyučovacie metódy z pohľadu aktivity žiaka vo vyučovaní. Aktivizujúce vyučovacie metódy, napr. metóda EUR, brainstorming, projektové vyučovanie a i. Alternatívne školy a ich podstata (napr. ITV, Montessori...).
7. Výučbové prostriedky v primárnom vzdelávaní. Učebné pomôcky a didaktická technika. Funkcia učebných pomôcok vo vyučovaní. Multimediálne vyučovanie. Informačné a komunikačné technológie vo vyučovaní primárnej školy.
8. Organizačné formy výučby z hľadiska prostredia výučby, usporiadania žiakov vo výučbe a z hľadiska riadenia výučby (skupinové, diferencované vyučovanie). Vyučovacia hodina ako základná organizačná forma výučby. Organizácia vychádzky a exkurzie. Názory na zadávanie domácich úloh. Dištančné vyučovanie.
9. Diagnostikovanie a hodnotenie žiaka primárnej školy. Základné pojmy (diagnostika, diagnostikovanie, diagnóza). Proces diagnostikovania. Deskriptívno-analytická a preskriptívno-

konštruktívna diagnostika. Prečo, čo a ako sa diagnostikuje (metódy diagnostikovania). Súčasné trendy v hodnotení žiaka.
10. Žiak primárnej školy. Charakteristika osobnosti žiaka. Vnútorné a vonkajšie činitele edukácie žiaka. Učebné štýly žiakov. Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Nadaný žiak, žiak so zdravotným znevýhodnením a žiak zo sociálne znevýhodneného prostredia vo vyučovaní. Žiak iného etnika a s iným materinským jazykom vo vyučovaní.
11. Učiteľ primárnej školy. Osobnosť a kompetencie učiteľa primárnej školy. Rozhodovanie v pedagogickej činnosti učiteľa a jeho osobitosti. Sebareflexia a sebazdokonaľovanie v pedagogickej činnosti učiteľa. Príčiny profesijného vyhasínania a jeho prevencia. Možnosti ďalšieho vzdelávania učiteľov.
12. Vstup dieťaťa do školy. Pripravenosť – spôsobilosť – zrelosť dieťaťa na školu, osvojovanie roly školáka. Vzťah základnej a materskej školy. Zložky školskej zrelosti a ich posudzovanie. Odklad školskej dochádzky.
13. Vzťah rodiny a školy. Budovanie vzťahu rodič – učiteľ, rodič – škola. Rodina ako výchovný činiteľ. Komunikácia medzi rodinou a primárnou školou a formy spolupráce. Priame a nepriame zásahy rodičov do práce „školáka“.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
BELEŠOVÁ, M. 2018. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského.
KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. et al. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno: MU.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus.
ZELINA, M. 2004. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN.
Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike. ISCED1 – Primárne vzdelávanie. 2008. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Inovovaný vzdelávací program z roku 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex221/22	Environmentálna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (2 kredity): 10 hodín priamej výučby;
20 hodín príprava seminárnej práce v podobe rozboru a analýzy odbornej literatúry na zvolenú environmentálnu tému, vyjadrenia kritického postoja k danej problematike a v neposlednom rade v podobe prípravy aktivity, ktorou študent priblíži problematiku environmentálneho problému žiakom mladšieho školského veku;
13 hodín príprava na priebežné hodnotenie v podobe prezentácie seminárnej práce so spracovanou zvolenou environmentálnou problematikou.
12 hodín samoštúdium;
Spolu 55 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prezentácia seminárnej práce, riešenie problémov študentmi, diskusia o prebranej téme, aktivizujúce metódy

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet bude ukončený:
a) obhajobou semestrálnej práce s obsahom aktuálnych environmentálnych problémov na území Slovenskej republiky ako aj environmentálnych problémov, ktoré sa riešia celosvetovo s maximálnou hodnotou 20 bodov
b) jej spracovaním v podobe analýzy a kritického hodnotenia zvolenej environmentálnej problematiky a jej aplikácie do primárneho vzdelávania s maximálnou hodnotou 80 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z vypracovanej seminárnej práce získa menej ako 40 bodov a prácu si neobháji. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent vie výborne pracovať s odbornou literatúrou zaoberajúcou sa problematikou aktuálnych environmentálnych problémov nie len na území Slovenskej republiky ale aj na celosvetovej úrovni , dokáže kriticky hodnotiť environmentálne problémy v spoločnosti a tvoriť vhodné aktivizujúce metódy na daný environmentálny problém využiteľné v pedagogickej praxi primárneho vzdelávania
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent vie pracovať s odbornou literatúrou zaoberajúcou sa problematikou aktuálnych environmentálnych problémov nie len na území Slovenskej republiky ale aj na celosvetovej úrovni veľmi dobre, ale kritické myslenie v oblasti environmentalistiky je hraničné, dokáže však tvoriť vhodné aktivizujúce metódy na daný environmentálny problém využiteľné v pedagogickej praxi primárneho vzdelávania
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce vie dobre pracovať s odbornou literatúrou zaoberajúcou sa problematikou aktuálnych environmentálnych problémov nie len na území Slovenskej republiky ale aj na celosvetovej úrovni, ale kritické myslenie v oblasti environmentalistiky čiastočne absentuje, dokáže však tvoriť vhodné aktivizujúce metódy na daný environmentálny problém využiteľné v pedagogickej praxi primárneho vzdelávania
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent vie iba čiastočne pracovať s odbornou literatúrou zaoberajúcou sa problematikou aktuálnych environmentálnych problémov nie len na území Slovenskej republiky ale aj na celosvetovej úrovni, kritické myslenie v oblasti environmentalistiky čiastočne absentuje a iba čiastočne vie aplikovať environmentálnu teóriu v podobe tvorby aktivizujúcich metód do pedagogickej praxe primárneho vzdelávania
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), dostatočný výkon, študent vie pracovať s odbornou literatúrou zaoberajúcou sa problematikou aktuálnych environmentálnych problémov nie len na území Slovenskej republiky ale aj na celosvetovej úrovni na minimálnej úrovni, kritické myslenie v oblasti environmentalistiky však absentuje a jeho schopnosť aplikovať environmentálnu teóriu v podobe tvorby aktivizujúcich metód do pedagogickej praxe primárneho vzdelávania je minimálna
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent nie je schopný pracovať s odbornou literatúrou zaoberajúcou sa problematikou aktuálnych environmentálnych problémov nie len na území Slovenskej republiky ale aj na celosvetovej úrovni, ani kriticky hodnotiť environmentálne problémy a nie je schopný aplikovať environmentálnu teóriu v podobe tvorby aktivizujúcich metód do pedagogickej praxe primárneho vzdelávania

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o ochrane prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy, čím bude následne schopný riešenia problémov v otázkach životného prostredia. Všetky tieto poznatky bude vedieť aplikovať do pedagogickej praxe primárneho vzdelávania; posilní si digitálne zručnosti pri vyhľadávaní odbornej literatúry na danú environmentálnu problematiku na vhodných odborných domácich a zahraničných internetových portáloch, ako aj komunikačnú schopnosť, schopnosť kritického myslenia a hodnotenia environmentálnych problémov v spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Ekológia. Endogénne a exogénne faktory prostredia. (študent vie rozlíšiť pojmy ekológie a environmentalistiky, pozná vzťahy organizmov v prostredí a ako endogénne a exogénne faktory toto prostredie ovplyvňujú)
2. Stabilita a biodiverzita ekosystémov. Chránené územia. Regulácia trofických reťazcov. Antropocentrizmus, biocentrizmus a ekocentrizmus . (študent sa naučí vnímať súvislosť vzťahov

v prírode, citlivosť stability ekosystémov, ako túto stabilitu ovplyvňuje sám človek a v konečnom dôsledku vie zaujať postoj k ochrane jednotlivých ekosystémov pre potrebu zachovania rovnováhy v prírode)
3. Odpadové hospodárstvo. (študent sa oboznámi s problematikou odpadového hospodárstva, tvorby a regulácie množstva odpadu v spoločnosti, s problémom čiernych skládok ale aj s procesom recyklácie ako možnosťou ochrany životného prostredia)
4. Doprava a skleníkový efekt. (študent dokáže posúdiť negatívny dopad využívania dopravy na životné prostredie a dokáže prijať správny postoj k riešeniu problematiky v zmysle ochrany životného prostredia, v ktorom sám žije)
5. Environmentálna výchova na ZŠ. Environmentálne projekty SR. (študent ovláda začlenenie environmentálnej výchovy ako prierezovej témy do štátneho vzdelávacieho programu, vie ako environmentálna výchova prispieva k rozvoju osobnosti žiaka tak, že nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi, poznať a chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu v rôznych oblastiach sveta, pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami a vlastnú zodpovednosť vo vzťahu k prostrediu, v konečnom dôsledku sa študent zároveň oboznámi s aktuálnymi environmentálnymi projektmi SR, ktoré túto výchovu na ZŠ podporujú a dokáže dané environmentálne problémy vhodnými aktivizujúcimi metódami priblížiť žiakovi na mentálnej úrovni mladšieho školského veku)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

CHRENŠČOVÁ, V., ELEK, Š., FUCHSOVÁ, M., MATIS, D., ŽARNOVIČAN, H. Pracovný zošit o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie : Vzdelávací program Modrá škola. - 1. vyd. - Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 2010. - 31 s.ISBN 978-80-970496-2-1
CHRENŠČOVÁ, V., ELEK, Š., ELEK, T., FUCHSOVÁ, M., JASAŇ, I., LIBOVIČ, M., MATIS, D., ŽARNOVIČAN, H. Doplnkové študijné texty o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie: Vzdelávací program Modrá škola. 1. vyd. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 2010. ISBN 978-80-970496-1-4
BIELIKOVÁ, D., FÜRY, D., FUCHSOVÁ, M. Environmentálne aktivity využiteľné vo výchovno-vzdelávacom procese na základných školách. In: Envirohorizonty ... od teórie k praxi .... Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. - S. 20. – ISBN 978-80-223-3083-1
MAJZLAN, O. A FEDOR, P. Základy ekológie a environmentalistiky pre pedagogické smery. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2012. ISBN 978-80-223-3175-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	25,0	15,0	5,0	10,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD., Mgr. Miriam Adamková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex233/22	Estetická výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 hodín prednášky + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín prednášok za semester, príprava priebežnej práce (= 18 hodín za semester), priebežné štúdium literatúry 2 hodiny za týždeň (= 22 hodín), príprava záverečnej práce 10 hodín v závere semestra (= 10 hodín za semester). Dohromady 60 hodín za semester.
Metódy vzdelávania:
Diskusie o preberanej téme, demonštrácie vybraných metód estetickej výchovy, riešenie problémových úloh, plánovanie hodiny s využitím umeleckého diela.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študenti naplánujú a opíšu konkrétnu pedagogickú prácu s umeleckým dielom pri fiktívnej skupine detí. Priebežné hodnotenie: Študenti pomenujú tému práce s deťmi, hlavné zručnosti, ktoré si deti budú rozvíjať a vyberú si umelecké dielo, s ktorým budú pracovať. Rozsah – cca 1 strana (1 800 znakov). Maximálne 50 bodov. Záverečné hodnotenie: Študenti komplexne rozpracujú výchovný postup. Rozsah – podľa povahy témy a aktivít, cca 7 strán12 600 znakov). Maximálne 50 bodov.
Hodnotiť sa bude plnenie princípov estetickej výchovy, vhodnosť projektu vo vzťahom k vybranej skupine detí, vzájomná previazanosť navrhovaných aktivít s cieľmi, s vybraným umeleckým dielom a s vybranou skupinou detí.
Hodnotenie:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 50/50.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študenti spoznajú a osvoja si hlavné metódy estetickej výchovy. Na hodinách si vyskúšajú vybrané metódy, s pomocou ktorých budú zároveň spoznávať hlavné koncepcie estetickej výchovy. Po ukončení predmetu sú schopní samostatne si programovať prácu s umeleckým dielom alebo s inými estetickými kvalitami.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Aktívna a pasívna estetická výchova. Metódy estetickej výchovy a práca s nimi. Kompetencie žiakov, ktoré rozvíja estetická výchova. Jednota esteticko-výchovných predmetov a prepájanie aktivít. Moderná estetická výchova v súvislosti s multikultúrnou, občianskou a etickou výchovou. Formy a obsah hodnotenia práce s umením.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
BENEŠOVÁ, M., KOLLÁROVÁ, D.: Metóda tvorivej dramatiky na 1. stupni základnej školy. Trnava : Trnavská univerzita, 1998. ISBN 80-88774-34-6
ČARNÁ, D., KOTVANOVÁ, L.: Nakresli si ovečku. Bratislava : Slovart, 2019. ISBN 978-80-556-4684-7
MISTRÍK, E.: Estetická výchova ako nástroj sebareflexie. Bratislava : UK, 2016. ISBN 978-80-223-4207-0
ZÁPOTOČNÁ, O.: Kultúrna gramotnosť v sociálno-psychologických súvislostiach. Bratislava : Album, 2004. ISBN 80-968667-3-7
ŽILKOVÁ, M. a kol.: Praktická estetika. Nitra : UKF, 2001. ISBN 80-8050-500-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,38	0,0	29,41	13,24	7,35	6,62	0,0

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex234/22	Hra na hudobnom nástroji

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
Forma výučby: cvičenie, kombinovanou formou (primárne dištančne)
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby, 35 hodín príprava na individuálne semináre, štúdium literatúry, 12 hodín samoštúdium, 33 hodín príprava na záverečný výstup. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: monologická, dialogická, praktická, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, praktické výstupy a záverečný interpretačný výkon.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent:

Ovláda základy hry na hudobnom nástroji (melodickom, alebo harmonickom), správne a efektívne používa hrací aparát, dosahuje optimálnu zvukovosť nástroja, ovláda základy hry z notového záznamu, hrá jednoduché piesne podľa sluchu, v prípade harmonického nástroja navrhuje jednoduché hudobné sprievody, hrá oboma rukami, ovláda základy improvizácie. Študent rozvíja kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, komunikačné schopnosti, mentorské a supervízne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Hudobný nástroj – jeho charakteristické akusticko-stavebné vlastnosti.
2. Interpretácia.
3. Hra z listu.
4. Improvizácia
5. Inštrumentácia.
6. Prepojenie osvojovaných zručností s pedagogickou praxou v MŠ/ZŠ.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Výber skladieb určí pedagóg podľa schopností každého študenta v individuálnych študijných plánoch.
Školy a inštruktívny materiál podľa vybraného hudobného nástroja.
MAŠINDA, J. Slovenská klavírna škola. Bratislava: Mladé letá, 1999. ISBN 80-06-009880.
JANŽUROVÁ Z. BOROVÁ, M. Nová klavírní škola. Praha: Schott Music Panton, 2000. ISBN 9790205006006.
KOPINOVÁ, Ľ., RUŽIČKOVÁ, T., DAMBORÁKOVÁ, V. Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2007.
LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. Hudobná výchova pre 2.-4. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2004.
ŽILKA, V. Veselé pískání, zdravé dýchání. Praha, Panton 2002.
DANIEL, L. Škola hry na sopránovou zobcovou fletnu. Praha: Panton, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,89	0,0	15,46	14,43	6,19	0,0	1,03

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex002/22	Hudobné umenie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava seminárnej práce; 18 hodín štúdium literatúry, 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž), situačných metód (prípadové štúdie), dialogických metód (rozhovor, diskusia), a praktických metód ((indukcia, dedukcia, analýza, syntéza).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent ovláda teoreticky i prakticky (vlastné návrhy) problematiku vyučovacej hodiny – jej etapy, štruktúru, formu, tektoniku, ako aj súvisiace činnosti – príprava učiteľa na vyučovanie. Študent sa orientuje v hudobnopedagogických a didaktických konštruktoch (plány, osnovy, štandardy, programy), v aktuálnych učebniciach, v problematike materiálno-didaktických prostriedkov, ovláda základné princípy interakcie učiteľ- žiak a pedagogickej komunikácie, dokáže aplikovať všeobecné didaktické zásady v hudobnej edukácii. Získa prehľad o aktuálnych progresívnych didaktických modeloch a koncepciách.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Vyučovacia hodiny – štruktúra, etapy, výstavba, princípy. Hudobnoedukačné aktivity, hudobnodidaktické hry. Príprava učiteľa na vyučovanie – ciele, obsah, metodický postup. Materiálno-didaktické prostriedky, aktuálne učebnice. Osobnosť učiteľa. Interaktica učiteľ – žiak, umelecká a pedagogická komunikácia. Hudobnodidaktické modely a koncepcie. Tvorba hudobnopedagogického projektu. Manažment hudobnoedukačného procesu.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
BALCÁROVÁ, Božena. Integrovaná didaktiky hudobnej výchovy v primárnej edukácii. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2004. ISBN 978-80-555-2324-8.
BOROŠ, Tomáš. Hudobná edukácia. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4430-2.
FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, 2013. ISBN 978-80-8083-755-6.
BARANOVÁ, Eleonóra. Hudobná výchova – výchova hudbou k hudbe. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2010. ISBN 978-80-8083-866-9.
Odporúčaná (záujmová) literatúra:
BALCÁROVÁ, Božena. Alfa didaktiky hudobnej výchovy. Prešov: Súzvuk, 2004. ISBN 80-89188-00-1.
BARANOVÁ, Eleonóra. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2001. ISBN 80-89039-03-0.
HURNÍK, Ilja. Umění poslouchat hudbu. 6 CD. Praha: Supraphon, 2004.
JENČKOVÁ, Eva. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové: Tandem, 2002. ISBN 80-903115-7-1.
KODEJŠKA, Miloš. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.
SEDLÁK, František, VÁŇOVÁ, Hana: Hudební psychologie pro učitele. Praha: Karolinum, 2013. ISBN 978-80-246-2060-2.
Poznámka:
V prípade dobrých jazykových schopností študenta/tky uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 299

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,9	0,0	17,39	10,37	2,01	0,0	0,33

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex002/22	Hudobné umenie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava seminárnej práce; 18 hodín štúdium literatúry, 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
Kombinácia monologických metód (inštruktáž), situačných metód (prípadové štúdie), dialogických metód (rozhovor, diskusia), a praktických metód ((indukcia, dedukcia, analýza, syntéza).

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú dve písomné seminárne práce po 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z dvoch písomných previerok získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent ovláda teoreticky i prakticky (vlastné návrhy) problematiku vyučovacej hodiny – jej etapy, štruktúru, formu, tektoniku, ako aj súvisiace činnosti – príprava učiteľa na vyučovanie. Študent sa orientuje v hudobnopedagogických a didaktických konštruktoch (plány, osnovy, štandardy, programy), v aktuálnych učebniciach, v problematike materiálno-didaktických prostriedkov, ovláda základné princípy interakcie učiteľ- žiak a pedagogickej komunikácie, dokáže aplikovať všeobecné didaktické zásady v hudobnej edukácii. Získa prehľad o aktuálnych progresívnych didaktických modeloch a koncepciách.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Vyučovacia hodiny – štruktúra, etapy, výstavba, princípy. Hudobnoedukačné aktivity, hudobnodidaktické hry. Príprava učiteľa na vyučovanie – ciele, obsah, metodický postup. Materiálno-didaktické prostriedky, aktuálne učebnice. Osobnosť učiteľa. Interaktica učiteľ – žiak, umelecká a pedagogická komunikácia. Hudobnodidaktické modely a koncepcie. Tvorba hudobnopedagogického projektu. Manažment hudobnoedukačného procesu.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
BALCÁROVÁ, Božena. Integrovaná didaktiky hudobnej výchovy v primárnej edukácii. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2004. ISBN 978-80-555-2324-8.
BOROŠ, Tomáš. Hudobná edukácia. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4430-2.
FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, 2013. ISBN 978-80-8083-755-6.
BARANOVÁ, Eleonóra. Hudobná výchova – výchova hudbou k hudbe. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2010. ISBN 978-80-8083-866-9.
Odporúčaná (záujmová) literatúra:
BALCÁROVÁ, Božena. Alfa didaktiky hudobnej výchovy. Prešov: Súzvuk, 2004. ISBN 80-89188-00-1.
BARANOVÁ, Eleonóra. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2001. ISBN 80-89039-03-0.
HURNÍK, Ilja. Umění poslouchat hudbu. 6 CD. Praha: Supraphon, 2004.
JENČKOVÁ, Eva. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové: Tandem, 2002. ISBN 80-903115-7-1.
KODEJŠKA, Miloš. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.
SEDLÁK, František, VÁŇOVÁ, Hana: Hudební psychologie pro učitele. Praha: Karolinum, 2013. ISBN 978-80-246-2060-2.
Poznámka:
V prípade dobrých jazykových schopností študenta/tky uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 299

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,9	0,0	17,39	10,37	2,01	0,0	0,33

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex235/22	Hudobno-pedagogický projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby; 18 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 20 hodín príprava na záverečnú prezentáciu, 12 hodín samoštúdium. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metóda štúdia: dialogická, praktická, projektová, brainstorming, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov,. 50% hodnotenia – priebežná práca, 50% hodnotenia – záverečný projekt.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60% dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent samostatne vytvorí originálny metodický postup hudobno-edukačnej aktivity, v ktorom tvorivo syntetizuje a aplikuje praktické zručnosti a teoretické poznatky z oblasti hudobnej pedagogicky, hudobnej edukácie, didaktiky hudby a jej predmetových didaktík, z hudobnej metodiky a metodológie, z oblasti hry na nástroji a elementárnej kompozície a improvizácie. Vlastný metodický postup je schopný realizovať v praxi. Študent nadobudne schopnosti tímovej

spolupráce a organizácie kolektívnych činností. Rozvinie schopnosti sebaprezentácie a sociálnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Hudobné činnosti v praxi. Hudobno-tvorivé schopnosti. Hudobno-dramatické činnosti. Tvorba a realizácia vlastných hudobných, hudobno-dramatických projektov. Tému a druh výstupu si vyberajú študenti spoločne v kooperácii s pedagógom. Jednotlivé projekty sú zamýšľané ako kolektívna práca celej študijnej skupiny, alebo rozdelenej do menších skupín.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Predmet nepracuje s povinnou literatúrou, pretože je zameraný na vytváranie individuálnych kreácií podľa tvorivého potenciálu študentov a s integráciou znalostí a skúseností získaných v odborných predmetoch.

Odporúčaná (záujmová) literatúra:

ČUNDERLÍKOVÁ, E. Od zážitku k poznatku a tvorivosti, didaktika kolektívneho vyučovania. Bratislava: VŠMU, 2000.

JENČKOVÁ, E. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové: Tandem, 2002. ISBN 80-903115-7-1.

KODEJŠKA, M. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.

ONDREJKA,K. Deti deťom. Bratislava: Osvetový ústav, 1993.

ŠIMONEKOVÁ, H. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008.

ŠIMONEKOVÁ, H. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004.

BOROŠ,T. Konkretizovanie abstraktných fenoménov hudobného umenia v činnostiach detí materských škôl. In Didaktické možnosti rozvíjania osobnosti dieťaťa v materskej škole. Martin: Spoločnosť pre predškolskú výchovu, 2011.

FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, Poznámka: V prípade dobrých jazykových schopností študenta uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 234

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,34	0,0	17,09	1,71	0,0	0,0	0,85

Vyučujúci: Mgr. art. et Mgr. Jarmila Jurášová Šteigerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex235/22	Hudobno-pedagogický projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: 10 hodín priamej výučby; 18 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 20 hodín príprava na záverečnú prezentáciu, 12 hodín samoštúdium. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metóda štúdia: dialogická, praktická, projektová, brainstorming, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov,. 50% hodnotenia – priebežná práca, 50% hodnotenia – záverečný projekt.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60% dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent samostatne vytvorí originálny metodický postup hudobno-edukačnej aktivity, v ktorom tvorivo syntetizuje a aplikuje praktické zručnosti a teoretické poznatky z oblasti hudobnej pedagogicky, hudobnej edukácie, didaktiky hudby a jej predmetových didaktík, z hudobnej metodiky a metodológie, z oblasti hry na nástroji a elementárnej kompozície a improvizácie. Vlastný metodický postup je schopný realizovať v praxi. Študent nadobudne schopnosti tímovej

spolupráce a organizácie kolektívnych činností. Rozvinie schopnosti sebaprezentácie a sociálnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Hudobné činnosti v praxi. Hudobno-tvorivé schopnosti. Hudobno-dramatické činnosti. Tvorba a realizácia vlastných hudobných, hudobno-dramatických projektov. Tému a druh výstupu si vyberajú študenti spoločne v kooperácii s pedagógom. Jednotlivé projekty sú zamýšľané ako kolektívna práca celej študijnej skupiny, alebo rozdelenej do menších skupín.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Predmet nepracuje s povinnou literatúrou, pretože je zameraný na vytváranie individuálnych kreácií podľa tvorivého potenciálu študentov a s integráciou znalostí a skúseností získaných v odborných predmetoch.

Odporúčaná (záujmová) literatúra:

ČUNDERLÍKOVÁ, E. Od zážitku k poznatku a tvorivosti, didaktika kolektívneho vyučovania. Bratislava: VŠMU, 2000.

JENČKOVÁ, E. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové: Tandem, 2002. ISBN 80-903115-7-1.

KODEJŠKA, M. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.

ONDREJKA,K. Deti deťom. Bratislava: Osvetový ústav, 1993.

ŠIMONEKOVÁ, H. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008.

ŠIMONEKOVÁ, H. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004.

BOROŠ,T. Konkretizovanie abstraktných fenoménov hudobného umenia v činnostiach detí materských škôl. In Didaktické možnosti rozvíjania osobnosti dieťaťa v materskej škole. Martin: Spoločnosť pre predškolskú výchovu, 2011.

FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, Poznámka: V prípade dobrých jazykových schopností študenta uvádzame okrem odbornej literatúry v slovenskom jazyku aj relevantnú cudzojazyčnú literatúru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 234

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,34	0,0	17,09	1,71	0,0	0,0	0,85

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex151/22	Inkluzívna pedagogika v teórii a praxi primárneho vzdelávania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 5 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia aktivít; 12 hodín samoštúdium, 28 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Problémové riešenie úloh; riadené samoštúdium; prepájanie výučby s praxou; diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; výklad učiva; vysvetľovanie; prezentácia vedeckých a odborných poznatkov prostredníctvom slovných, slovno-obrazových a multimediálnych prezentačných prostriedkov; projektové metódy; riadený brainstorming; analyticko-syntetické a komparatívne metódy.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 bodov zo seminárnej práce a záverečného testu spolu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí),
B (90 – 81 %, veľmi dobre - nadpriemerný štandard, študent vie/ovláda, ale kritické myslenie je hraničné),
C (80 – 71 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent síce vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),

D (70 – 61 %, uspokojivo - prijateľné výsledky, študent uspokojivo vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),
E (60 – 51 %, dostatočne – výsledky spĺňajú, študent spĺňa minimálne kritériá v osvojených poznatkoch, nevie aplikovať do praxe),
Fx (50 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca, študent nespĺňa stanovené kritériá, nevie aplikovať do praxe).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí aplikovať nadobudnuté poznatky a zručnosti v pedagogickom procese s cieľom inkluzívnej edukácie detí zo sociálne znevýhodnených skupín ako aj detí cudzincov. Študenti sa oboznámia so špecifikami vzdelávania uvedených skupín v systéme bežných škôl v SR. Nadobudnuté poznatky budú môcť následne aplikovať v pedagogickej praxi v profesii pedagóga alebo pedagogického asistenta. V rámci predmetu sa rozvíjajú aj nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti, schopnosť abstraktného a kritického myslenia, kreativita, digitálne zručnosti, analytické schopnosti, metakognitívne schopnosti a interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Základná terminológia v problematike. Študent je oboznámený so základnými pojmami / segregácia, integrácia, inklúzia, typológia prostredia, socializácia, sociálne prostredie/, ktoré slúžia ako východisko ku skúmanej problematike.
2. Inkluzívne vzdelávanie (teoretické východiská). Študent je oboznámený s podobami a stupňami školskej inklúzie. Pozná pedagogické dilemy inkluzívneho vzdelávania. Študent rozumie perspektívam a možnostiam inkluzívneho vzdelávania v podmienkach SR.
3. Inkluzívna edukácia žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia. Študent je oboznámený s cieľmi inkluzívnej edukácie. Vie identifikovať hlavných aktérov inkluzívnej edukácie. Pozná a rozumie princípom a podmienkam ako aj bariéram a rizikám inkluzívnej edukácie.
4. Diagnostikovanie žiaka a rodinného prostredia žiaka. Študent pozná metódy využiteľné v diagnostikovaní žiaka a rodinného prostredia žiaka. Je oboznámený s problematikou posudzovania sociálnej rizikovosti rodiny
5. Sociálne znevýhodňujúce prostredie. Študent pozná kritériá a determinanty vzniku sociálne znevýhodňujúceho prostredia. Ovláda kategorizáciu dieťaťa/žiaka zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia. Študent je oboznámený so špecifikami žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia
6. Žiak zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia v prostredí školy. Študent je oboznámený s aktuálnymi problémami a rizikami v edukácii žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia. Pozná podmienky edukácie žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia. Študent rozumie úlohe pedagogických a odborných zamestnancov v edukácii žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia.
7. Inklúzia detí cudzincov na slovenských školách. Študent je oboznámený s teoretickými východiskami inkluzívneho vzdelávania detí cudzincov. Pozná podmienky na inkluzívne vzdelávanie v slovenských školách
8. Organizačné a metodické postupy pri vzdelávaní detí cudzincov. Študent pozná a rozumie príprave učiteľa, ktorej súčasťou je rozhovor s dieťaťom. Ovláda možnosti prípravy dieťaťa a vie vypracovať profil dieťaťa s cieľom identifikácie jeho výchovno-vzdelávacích potrieb.
9. Organizačné a metodické postupy pri vzdelávaní detí cudzincov. Študent pozná a rozumie príprave triedneho kolektívu. Je oboznámený s ukážkami príprav triedneho kolektívu. Vie predpokladať potenciálne riziká inklúzie deti cudzincov v triednom kolektíve.

10. Organizačné a metodické postupy pri vzdelávaní detí cudzincov. Študent je oboznámený so špecifikami prípravy vyučovacích hodín pri vzdelávaní detí cudzincov. Ovláda prípravu výchovno-vzdelávacích plánov. Pozná spôsoby hodnotenia, ktoré je vhodné aplikovať pri vzdelávaní detí cudzincov.
11. Záverečný test. Študent v rámci testu prezentuje znalosť problematiky o inkluzívnom vzdelávaní detí zo sociálne znevýhodneného prostredia ako aj o inkluzívnom vzdelávaní detí cudzincov. Test bude so zameraný na základnú terminológiu, princípy, možnosti, bariéry, limity a jeho uplatnenie v pedagogickej praxi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

DRÁĽ, P. - GAŽOVIČOVÁ, T. a. i. (2011) Vzdelávanie detí cudzincov na Slovensku: Príklady dobrej praxe, Bratislava : Centrum pre výskum etnicity a kultúry. ISBN 978-80-89008-37-7. Dostupné na http://cvek.sk/wp-content/uploads/2015/11/Vzdelavanie-deti-cudzincov-pr%C3%ADklady-dobrej-praxe.pdf

ŠUHAJDOVÁ, I. (2021) Výchova detí zo sociálne znevýhodneného prostredia. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave. ISBN: 978-80-568-0358-5.

TANNENBERGEROVÁ, M. (2016) Průvodce školní inkluzí. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7552-008-1.

VANČÍKOVÁ, K., PORUBSKÝ, Š., KOSOVÁ, B. (2018). Inkluzívne vzdelávanie – dilemy a perspektívy. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1279-6. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/322233948_Inkluzivne_vzdelavanie__dilemy_a_perspektivy

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,27	0,0	26,29	22,68	4,12	2,58	2,06

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex231/22	Intermediálny výtvarný projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby: 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (prevažne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby,
spracovanie semestrálnej práce = 25 hodín,
praktické zrealizovanie výtvarného námetu z navrhnutého projektu = 13 hodín,
samoštúdium = 12 hodín,
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
diskusia o prezentovanej téme, aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne námety intermediality budú podnetmi k hľadaniu možností uplatnenia v edukačnej praxi), e-learning (využívanie Moodle), spolupráca v malých skupinách, prezentovanie spracovaných námetov (kritické zhodnotenie návrhu projektu v rozpracovaní piatich vyučovacích hodín s využitím intermédií dvojicou študentov).

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z aktivity počas seminára, spracovania priebežného zadania a spracovania námetu zo zadania.
Za aktivitu počas seminára študent môže získať maximálne 15 bodov.
Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 85 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:
- spracovanie, prezentovanie a kritické zhodnotenie návrhu výtvarného projektu s využitím intermédií – spolupráca vo dvojici (maximálne 60 bodov),
- praktický výstup – zrealizovanie výtvarného námetu z navrhnutého projektu dvomi kombinovanými výtvarnými technikami – samostatne každý študent (maximálne 25 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie v prezentovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované postupy v projekte, prináša hodnotné návrhy riešení aplikačných úloh v návrhu projektu i počas diskusie v priebehu seminára,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov projektu a počas diskusie sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, prezentácia praktického výstupu je adekvátna, nižšia úroveň sa prejavuje v porozumení súvislostí v kontexte aplikačných návrhov projektu a v aktivite počas diskusie,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí sú nesúladné námety s požiadavkami zadania, aktivita počas seminára nemá adekvátny prínos a je minimálne zastúpená, praktický výstup z projektu študent dokáže primerane odprezentovať, no v navrhnutom projekte sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti didaktického a metodického charakteru,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní námetov v prezentovaní návrhu projektu vykazuje značné nepresnosti porozumenia spracovania zadania, aktivita počas seminára nie je evidovaná, v navrhnutom projekte sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti didaktického a metodického charakteru, praktický výstup z projektu študent dokáže neúplne odprezentovať, výsledky sú na veľmi nízkej úrovni,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent dokázal integrovať intermedialitu do edukačnej praxe primárneho vzdelávania v podobe využívania rôznych foriem, vrátane kombinovaných výtvarných techník a plánovania výtvarného projektu.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná intermediálne umenie, statické a dynamické formy vyjadrenia,
- pozná kombinované výtvarné techniky, ktoré sú súčasťou intermédií,
- pozná základné charakteristiky projektovej metódy,
- pozná odlišnosti projektového a tematického vyučovania,
- poznaná a porozumie základným formám intermédií, špecifikám intermediálnych foriem a ich využiteľnosti v edukačnej praxi na primárnom stupni vzdelávania.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- ovláda viaceré výtvarné techniky,
- dokáže zrealizovať výtvarný námet z navrhnutého projektu dvomi kombinovanými výtvarnými technikami.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže posúdiť výber výtvarnej techniky pri spracovaní konkrétneho námetu,
- dokáže aplikovať didaktické a metodické postupy s uplatnením projektovej metódy,
- dokáže reflektovať a kriticky zhodnotiť vlastné i cudzie návrhy spracovaných námetov výtvarného projektu v rámci mikrovýstupu,
- uplatňuje interpersonálne kompetencie,
- uplatňuje komunikačné spôsobilosti (dokáže prezentovať návrh, diskutovať, klásť otázky),
- uplatňuje kritické myslenie (dokáže kriticky posudzovať a zdôvodňovať návrhy).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Intermédium (nové médium), druhy intermédií. Intermediálne umenie v statickej i dynamickej podobe. Vizualizované ukážky a príklady realizácie vybraných foriem.
- Rozlíšenie tradičného a moderného umenia v historickom kontexte a jeho súvislosť so vznikom intermediality. Vizualizované námety ako podnety k diskusii.
- Výtvarné techniky v primárnom vzdelávaní. Význam výberu výtvarného námetu a výtvarnej techniky – príklady z praxe.
- Tradičné výtvarné techniky. Kombinované výtvarné techniky a ich využiteľnosť v edukačnej praxi – realizovanie konkrétnych edukačných činností.
- Výtvarná výchova v medzipredmetových vzťahoch. Rozdiel medzi tematickým a projektovým vyučovaním.
- Intermediálny výtvarný projekt a jeho edukačný potenciál. Prezentovanie a reflektovanie spracovaných návrhov výtvarného projektu a spracovaného námetu projektu vybranými kombinovanými výtvarnými technikami.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
- Roeselová, V. (1997). Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah. (vybrané časti kapitol).
- Valachová, D. (2021). VytUm. Bratislava: Univerzita Komenského: Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_VytUm_metodika_Valachova.pdf (vybraná kapitola)
- Štátny vzdelávací program primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2015. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/svp_pv_2015.pdf
- Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2015. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/archiv/SVP/inovovany-statny-vzdelavaci-program/1-stupen-zs/vytvarnavychova_pv_2014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,94	0,0	26,56	10,94	0,0	0,0	1,56

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex231/22	Intermediálny výtvarný projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby: 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (prevažne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby,
spracovanie semestrálnej práce = 25 hodín,
praktické zrealizovanie výtvarného námetu z navrhnutého projektu = 13 hodín,
samoštúdium = 12 hodín,
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
diskusia o prezentovanej téme, aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne námety intermediality budú podnetmi k hľadaniu možností uplatnenia v edukačnej praxi), e-learning (využívanie Moodle), spolupráca v malých skupinách, prezentovanie spracovaných námetov (kritické zhodnotenie návrhu projektu v rozpracovaní piatich vyučovacích hodín s využitím intermédií dvojicou študentov).

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z aktivity počas seminára, spracovania priebežného zadania a spracovania námetu zo zadania.
Za aktivitu počas seminára študent môže získať maximálne 15 bodov.
Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 85 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:
- spracovanie, prezentovanie a kritické zhodnotenie návrhu výtvarného projektu s využitím intermédií – spolupráca vo dvojici (maximálne 60 bodov),
- praktický výstup – zrealizovanie výtvarného námetu z navrhnutého projektu dvomi kombinovanými výtvarnými technikami – samostatne každý študent (maximálne 25 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie v prezentovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované postupy v projekte, prináša hodnotné návrhy riešení aplikačných úloh v návrhu projektu i počas diskusie v priebehu seminára,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov projektu a počas diskusie sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, prezentácia praktického výstupu je adekvátna, nižšia úroveň sa prejavuje v porozumení súvislostí v kontexte aplikačných návrhov projektu a v aktivite počas diskusie,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí sú nesúladné námety s požiadavkami zadania, aktivita počas seminára nemá adekvátny prínos a je minimálne zastúpená, praktický výstup z projektu študent dokáže primerane odprezentovať, no v navrhnutom projekte sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti didaktického a metodického charakteru,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní námetov v prezentovaní návrhu projektu vykazuje značné nepresnosti porozumenia spracovania zadania, aktivita počas seminára nie je evidovaná, v navrhnutom projekte sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti didaktického a metodického charakteru, praktický výstup z projektu študent dokáže neúplne odprezentovať, výsledky sú na veľmi nízkej úrovni,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent dokázal integrovať intermedialitu do edukačnej praxe primárneho vzdelávania v podobe využívania rôznych foriem, vrátane kombinovaných výtvarných techník a plánovania výtvarného projektu.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná intermediálne umenie, statické a dynamické formy vyjadrenia,
- pozná kombinované výtvarné techniky, ktoré sú súčasťou intermédií,
- pozná základné charakteristiky projektovej metódy,
- pozná odlišnosti projektového a tematického vyučovania,
- poznaná a porozumie základným formám intermédií, špecifikám intermediálnych foriem a ich využiteľnosti v edukačnej praxi na primárnom stupni vzdelávania.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- ovláda viaceré výtvarné techniky,
- dokáže zrealizovať výtvarný námet z navrhnutého projektu dvomi kombinovanými výtvarnými technikami.

Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže posúdiť výber výtvarnej techniky pri spracovaní konkrétneho námetu,
- dokáže aplikovať didaktické a metodické postupy s uplatnením projektovej metódy,
- dokáže reflektovať a kriticky zhodnotiť vlastné i cudzie návrhy spracovaných námetov výtvarného projektu v rámci mikrovýstupu,
- uplatňuje interpersonálne kompetencie,
- uplatňuje komunikačné spôsobilosti (dokáže prezentovať návrh, diskutovať, klásť otázky),
- uplatňuje kritické myslenie (dokáže kriticky posudzovať a zdôvodňovať návrhy).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
- Intermédium (nové médium), druhy intermédií. Intermediálne umenie v statickej i dynamickej podobe. Vizualizované ukážky a príklady realizácie vybraných foriem.
- Rozlíšenie tradičného a moderného umenia v historickom kontexte a jeho súvislosť so vznikom intermediality. Vizualizované námety ako podnety k diskusii.
- Výtvarné techniky v primárnom vzdelávaní. Význam výberu výtvarného námetu a výtvarnej techniky – príklady z praxe.
- Tradičné výtvarné techniky. Kombinované výtvarné techniky a ich využiteľnosť v edukačnej praxi – realizovanie konkrétnych edukačných činností.
- Výtvarná výchova v medzipredmetových vzťahoch. Rozdiel medzi tematickým a projektovým vyučovaním.
- Intermediálny výtvarný projekt a jeho edukačný potenciál. Prezentovanie a reflektovanie spracovaných návrhov výtvarného projektu a spracovaného námetu projektu vybranými kombinovanými výtvarnými technikami.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
- Roeselová, V. (1997). Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah. (vybrané časti kapitol).
- Valachová, D. (2021). VytUm. Bratislava: Univerzita Komenského: Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_VytUm_metodika_Valachova.pdf (vybraná kapitola)
- Štátny vzdelávací program primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2015. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/svp_pv_2015.pdf
- Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní [online]. Bratislava: ŠPÚ, 2015. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/archiv/SVP/inovovany-statny-vzdelavaci-program/1-stupen-zs/vytvarnavychova_pv_2014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,94	0,0	26,56	10,94	0,0	0,0	1,56

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex211/22	Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/anglický jazyk

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:;
Rozsah ,druh/spôsob výučby a organizačná forma
10S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
primárne prezenčne
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 10 hodín analýza literatúry a príprava na semináre; 25 hodín príprava na prezentáciu v PowerPointe; 10 hodín na preklad anglického odborného textu do slovenského jazyka;10 hodín na písanie eseje a ABSTRACTu v diplomovej práci; 5 hodín príprava na záverečné hodnotenie . Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: rozhovor; diskusia o prebranej téme; brainstorming; metóda práce s textovým materiálom; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda samostatnej práce študentov; questionstorming; quickstorming; metóda konsensu; metódy rozvoja kritického myslenia a kreativity študentov.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent vypracuje prezentáciu v PowerPointe v hodnote 30 bodov, esej a ABSTRACT pre diplomovú prácu v hodnote 25 bodov; preklad odborného anglického text do slovenského odborného jazyka v hodnote 20 bodov;
zadania na aktuálne témy z oblasti primárneho vzdelávania v hodnote25 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý by nevypracoval jednu úlohu zo štyroch požadovaných zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%,dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Podmienky hodnotenia sú nasledovné:
A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky): študent sa systematicky pripravuje na semináre, úlohy, zadania a aktivity vypracúva, prezentuje a rieši originálnym a tvorivým spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky, je iniciatívny, do výučby prináša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe v oblasti primárneho vzdelávania, jeho ústny a písomný prejav a komunikačný štýl v odbornom anglickom jazyku je na vynikajúcej úrovni.
B (94-89%, veľmi dobre –nadpriemerný štandard): študent sa zodpovedne pripravuje na semináre, úlohy, zadania a aktivity vypracúva a prezentuje tvorivým spôsobom, vie pohotovo reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti primárneho vzdelávania, je sám iniciatívny, jeho ústny a písomný prejav a komunikačný štýl v odbornom anglickom jazyku je na veľmi dobrej úrovni, výsledky jeho činnosti sú kvalitné s menšími nedostatkami.
C (88-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent vypracúva a prezentuje úlohy, zadania a aktivity na priemernej , teda dobrej úrovni, nevie pohotovo reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti primárneho vzdelávania, sám nie je iniciatívny, jeho ústny a písomný prejav a komunikačný štýl v odbornom anglickom jazyku je na bežnej úrovni.
D (79-72%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent vypracúva a prezentuje úlohy , zadania a aktivity na uspokojivej úrovni, nevie reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti primárneho vzdelávania, je veľmi málo aktívny, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa, jeho ústny a písomný prejav a komunikačný štýl v odbornom anglickom jazyku má vážnejšie nedostatky.
E (71-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent vypracúva a prezentuje úlohy, zadania a aktivity na nízkej úrovni, nevie reagovať počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti primárneho vzdelávania, nie je vôbec iniciatívny , aktívny, tvorivý, je v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov, jeho ústny a písomný prejav a komunikačný štýl v anglickom odbornom jazyku spĺňa minimálne požiadavky.
Fx (59-0%, nedostatočne): vyžaduje sa ďalšia práca navyše)toto hodnotenie získa študent vtedy. ak nevypracuje a neprezentuje niektoré úlohy, zadania a aktivity počas seminárov v kontexte riešenej problematiky z oblasti primárneho vzdelávania, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie hodnotenia.
Hodnotenie taktiež zahrňuje:
- aktívnu účasť na seminároch realizovaných prezenčnou/dištančnou/kombinovanou/hybridnou formou výučby v súlade so študijným poriadkom – absencia študentov sa toleruje zo zdravotných dôvodov, ktoré študent musí dokladovať lekárskym potvrdením ako aj z ďalších odôvodnených dôvodov (pohreb, svadba, úradné predvolanie, a pod.),
- aktivity študenta počas semestra a spracovanie čiastkových výstupov a zadaní z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je rozvíjať a upevniť základné jazykové zručnosti študentov, zvýšiť ich jazykové kompetencie so zameraním na odbornú terminológiu a akademické zručnosti v anglickom jazyku z oblasti primárneho vzdelávania; klásť dôraz na osvojenie si odbornej slovnej zásoby a rozvoj a prehĺbenie komunikatívnej kompetencie v odborných komunikačných situáciách; porozumieť prezentáciám a rozhovorom s odbornou tematikou ako aj autentickým odborným textom, plynule sa vyjadrovať k vybraným témam, vyjadrovať svoje názory v diskusiách a prezentáciách ako aj adekvátne a pohotovo reagovať na podnety. V písomnom prejave študenti dokážu formulovať

myšlienky, názory k riešeniu problémov pri zachovaní primeraného štýlu a štruktúry textu. Zároveň sa zoznámia so špecifikami jazyka používaného v akademickom prostredí, zvlášť pri ústnych prezentáciách a písaní (academic speech and writing).Okrem jazykových zručností sa u nich rozvíja kritické myslenie, kreatívne myslenie, prosociálne a prospoločenské myslenie a myslenie orientované na budúcnosť. V rámci výstupov vzdelávania študenti nadobudnú schopnosť účelného a efektívneho využívania nových informačných a komunikačných technológii a rozvíjania digitálnej gramotnosti; schopnosť efektívne pracovať s národnými a medzinárodnými databázami poskytujúcimi široké spektrum informácií a dát týkajúcich sa rôznych oblasti a okruhov problémov v rámci z odboru učiteľstva pre primárne vzdelávanie publikovaných v angličtine. Študenti sa oboznámia s rôznymi druhmi odborných textov ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií, ako aj možnosťami prezentácie a diskusie v odbornom anglickom jazyku na rôzne aktuálne témy z oblasti edukácie v primárnom vzdelávaní v priateľskej a otvorenej atmosfére. Získané poznatky študenti využijú v rámci štúdia pri písaní diplomovej práce, semestrálnych prác, projektov, seminárnych prác, a pod., absolvovania jazykovej certifikácie v rámci hodnotenia študentov európskych univerzít, pri študentských mobilitách a odborných stážach v zahraničí, študentskej vedeckej a odbornej činnosti, účasti na zahraničných i domácich odborných podujatiach, budovaní jazykovej pripravenosti pre výkon povolania a uplatnenia sa na globálnom trhu práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Práca s odbornými textami z primárneho vzdelávania. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného anglického textu. Písanie abstraktu a esejí. Prezentačné zručnosti v anglickom jazyku. Rozvíjanie a prehĺbenie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Osvojenie si základnej odbornej lexiky – korektná výslovnosť odborných termínov a primárne zásady odborného štýlu. Metódy a formy práce podporujúce rozvoj kritického myslenia a kreativity a využitie digitálnych technológií.
Obsahové zameranie predmetu vychádza z profilu absolventa magisterského študijného programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie v rámci študijného odboru Učiteľstvo a pedagogické vedy. Okruh diskusných tém a zadaní, prekladu odborného textu, písanie esejí je zameraný predovšetkým na nové a aktuálne výzvy a perspektívy v oblasti edukácie s dôrazom na primárne vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí v 21.storočí opierajúc sa o Inovovaný Štátny vzdelávací program pre I. stupeň ZŠ.
V rámci PowerPoint prezentácie študenti prezentujú projekty diplomových prác zameraných na nosné a prierezové témy v oblasti primárneho vzdelávania. Hodnotí sa kvalita ,odborná vecnosť spracovania, celková prezentácia a orientácia v odbore a používanie adekvátneho terminologického aparátu v anglickom jazyku, jazyková a rečová kompetencia, tvorivosť, originalita, erudovanosť v danej problematike v rámci následnej diskusie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
CAMERON, L., McKay, P. 2014.Bringing creative teaching into the young learner classroom. (5th Edition) Oxford University Press.
CREMIN, T.,ARTHUR, J. 2018. Learning to Teach in the Primary School (4th Edition)Routledge.
GAVORA, P., MAREŠ, J.1998. Anglicko-slovenský pedagogický slovník/English- Slovak Educational Dictionary.Bratislava:IRIS
READ, C. 2011. 500 Activities for the Primary Classroom (5th Eddition) Macmillan Books for Teachers.

Monografie, odborné články, výskumné štúdie zo zahraničných odborných časopisov a zborníkov, z vedeckých konferencií, z internetu z oblasti primárneho vzdelávania publikované výlučne v anglickom jazyku od autorov z celého sveta zahrňujúc napr. vydavateľstva Oxford University Press- RESOURCE BOOKS FOR TEACHERS, Cambridge University Press, PEARSON, MacMillan, Springer Education

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa minimálne znalosť anglického jazyka na úrovni B1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky a odborný slovensky jazyk pri preklade anglického odborného textu.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex212/22	Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/nemecký jazyk

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10 S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (3 kredity) u denného študenta: 2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava na priamu výučbu a priebežný test, 23 hodín príprava na záverečný test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: motivačné (motivačná demonštrácia špecifík komunikácie), expozičné (vysvetľovanie charakteristických znakov odbornej komunikácie), fixačné (nácvik odbornej komunikácie v dialógoch), diagnostické a klasifikačné, a pod.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra bude jeden test, za ktorý je možné získať 20 bodov, za záverečný test je možné získať 80 bodov. Spolu 100 bodov.
Záverečné hodnotenie sa realizuje formou písomného testu a ústneho rozhovoru. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov.
A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0)
Slovné hodnotenie:
A-vynikajúci výkon, študent má komunikačné zručnosti v danej oblasti na vynikajúcej úrovni
B-výborný výkon, študent má komunikačné zručnosti v danej oblasti na výbornej úrovni, robí menšie chyby.
C-dobrý výkon, študent má komunikačné zručnosti v danej oblasti na dobrej úrovni, robí menšie chyby vyskytujúce sa pomerne často
D-uspokojivý výkon, študent disponuje obmedzenými komunikačnými zručnosťami v danej oblasti
E-dostatočný výkon, študent disponuje veľmi obmedzenými komunikačnými zručnosťami v danej oblasti.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Ciele vzdelávania: získať komunikačnú kompetenciu na úrovni B1.
Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu disponuje komunikačnou kompetenciou na úrovni B1+ na základe vybraných tém a nácviku relevantných gramatických javov, vrátane hovorových slovných spojení a idiomatických výrazov. Študent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti a motiváciu a schopnosť učiť sa cudzí jazyk v komunikačných situáciách. Zručnosti: študent zvláda komunikáciu na danej úrovni. Kompetentnosti: študent disponuje kompetenciami v oblasti komunikácie v nemeckom jazyku v rámci jednotlivých situácií. Komunikatívna kompetencia v cudzom jazyku úzko súvisí s profilom absolventa.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Aktuálne texty z daných oblastí. Podrobná slovná zásoba k témam obliekanie, jedlo a jeho príprava, cestovanie a geografické názvy, interkultúrne rozdiely v anglicky hovoriacich krajinách, bývanie, príroda okolo nás, ľudia, vzťahy, lekár a medicína, nakupovanie, zamestnanie, záľuby a budúce povolanie, veda a kultúra.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Aktuálne texty z daných oblastí.
Odporúčaná literatúra:
MIKULÁŠ, R. Fort Schritte Nemčina pre samoukov a kurzy. Bratislava: Príroda, 2012. ISBN 9788007019508.
GAJDOŠOVÁ, S., HROMADOVÁ, K. Ich +du =wir. 1. vyd. Bratislava: Iris, 2011. ISBN 978-80-89238-47-7.
SCHUMANN J. Mittelstufe.de: Band 1: Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. 1. vyd. München: Goethe-Verlag, 2003. ISBN 3-932747-50-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Nemecký jazyk, Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., PaedDr. Peter Gergel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex003/22	Komunikačná gramotnosť v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby: 2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín (seminár) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín,
Samoštúdium = 12 hodín,
návrh aktivít písania v prípravnom období = 18 hodín,
návrh kompletnej vyučovacej hodiny písania a čítania = 28 hodín,
príprava na záverečný test = 22 hodín.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
diskusia o preberanej téme (počas a po ukončení každej témy je realizovaná diskusia súvisiaca s obsahom témy), aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne metodické postupy budú podnetmi k hľadaniu možností realizácie v praxi v podobe vymedzených modelových situácií), e-learning (využívanie Moodle, spravidla aj vypracovanie záverečného testu, vkladanie spracovaných výstupov), riešenie problémových úloh študentmi (súvisí s viacerými témami, kde sa očakáva, že študent kriticky zdôvodní opodstatnenosť didaktických rozhodnutí a postupov pri rozvoji písania a čítania žiaka), práca v malých skupinách (využitá najmä pri vytváraní kritérií hodnotenia písania a čítania).

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z dvoch priebežných zadaní a záverečného testu. Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 60 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:
- návrh činností a didaktických prostriedkov k nácviku grafického prvku v prípravnom období písania (maximálne 20 bodov),

- projekt vyučovacej hodiny – metodický postup vyvodenia vybranej hlásky/písmena a slabiky, s konkrétnymi metódami, s vytvorením vlastnej didaktickej pomôcky – šlabikárové obdobie písania a čítania (maximálne 40 bodov).
Za vypracovanie záverečného testu môže študent získať maximálne 40 bodov. Záverečný test overí úroveň zvládnutia obsahu predmetu, odbornú terminológiu, prepájanie teoretických a aplikačných rovín vyučovania písania a čítania v elementárnom ročníku.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie didaktických a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované prístupy vo výučbe písania a čítania,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov vo výučbe písania a čítania sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, nižšia úroveň sa prejavuje v aplikovaní didaktických a metodických postupov vo výučbe písania a čítania, ako aj počas diskusie pri riešení problémových úloh v priebehu seminára,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov vo výučbe písania a čítania sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní didaktických a metodických postupov vo výučbe písania a čítania dosahuje nízku úroveň so značnými nepresnosťami,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol vedomosti potrebné k rozvoju žiakov vo vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia v predmete Slovenský jazyk a literatúra v 1. ročníku základnej školy. Poznanie a porozumenie teoretickým východiskám a ich aplikovanie do konkrétnych didaktických súvislostí vytvára predpoklad, že študent nadobudne zručnosti a kompetencie, ktoré súvisia s projektovaním, realizovaním a reflektovaním výučby písania a čítania ako nevyhnutnej súčasti rozvíjania elementárnej gramotnosti žiaka.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná aktuálne platné kurikulum pre primárne vzdelávanie vo vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia,
- pozná rozdiel medzi sluchovým a vizuálnym prístupom k rozvoju čítania,
- porozumie špecifikám výučby začiatočného písania a čítania, ktoré sa viažu k didaktickým rozhodnutiam a metodickým postupom súčinným s jednotlivými obdobiami nácviku písania a čítania,
- pozná vyučovacie metódy rozvíjania písania a čítania v elementárnom ročníku,
- rozlišuje a dokáže zdôvodniť výber jednotlivých metód pri podpore písania a čítania,
- pozná techniky diagnostikovania a hodnotenia čítania a písania,
- pozná stratégie individualizovanej podpory a diferencovaného prístupu k žiakovi s ťažkosťami v písaní a čítaní.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- nakreslí nápovedný obrázok písmena,
- napíše tvary písmena podľa predlohy,
- zaznamená tvar písmena podľa postupu metódy pri vyvodzovaní neznámeho písmena,

- vytvorí piktogramy a jednoduché obrázky k sebahodnoteniu písania a čítania.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže aplikovať didaktické a metodické postupy s uplatnením metód výučby začiatočného písania a čítania,
- dokáže hodnotiť vlastné tvary písmen a grafické prvky podľa kritérií vzorového písma,
- dokáže zrealizovať metodický postup vybranej metódy písania a čítania v rámci mikrovýstupu,
- dokáže reflektovať a kriticky zhodnotiť vlastné i cudzie návrhy didaktických postupov prípravného a šlabikárového obdobia,
- dokáže vytvoriť a posúdiť úlohy alebo aktivity vhodné na rozvíjanie písania a čítania,
- uplatňuje interpersonálne kompetencie,
- uplatňuje komunikačné spôsobilosti (dokáže prezentovať návrhy, diskutovať),
- uvažovanie v súvislostiach (dokáže syntetizovať obsah predmetu prepájaním súčinných tém).

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Cieľ, obsah a štruktúrovanie predmetu Slovenský jazyk a literatúra v 1. ročníku ZŠ. Dimenzie rozvoja komunikačnej gramotnosti v 1. ročníku ZŠ vzhľadom ku kurikulu.
- Pedagogické a psychologické aspekty písania a čítania. Faktory ovplyvňujúce čítanie a písanie. Úroveň pregramotnosti žiaka pri nástupe do 1. ročníka ZŠ. Diagnostikovanie gramotnostných schopností detí pri vstupe do školy. Psychogenetická teória vývinu gramotnosti E. Ferreiro. Metodika pozorovania a hodnotenia raných prejavov gramotnosti detí v období začiatkov osvojovania si písanej reči v 1. ročníku ZŠ podľa M. M. Clay.
- Didaktické základy začiatočného čítania a písania. Psychologické, hygienické a technické zásady a požiadavky pri rozvoji čítania a písania. Didaktické hry k rozvíjaniu predpokladov písania a čítania (v zameraní najmä na rozvoj slovnej zásoby, fonematického uvedomovania, sluchového a zrakového vnímania, jemnej motoriky, pozornosti, pamäti).
- Základné teórie čítania a písania – fonologický, celoslovný a duálny prístup k čítaniu. Rozvoj gramotnosti z pohľadu prístupu zdola nahor a zhora nadol. Súčasné prístupy k výučbe počiatočného písania a čítania – globálna metóda, genetická metóda, hlásková analyticko-syntetická metóda.
- Etapy vo výučbe písania a čítania. Prípravné obdobie v písaní a čítaní. Šlabikárové obdobie v písaní a čítaní. Písanie a čítanie v čítankovom období.
- Metódy vo výučbe písania a čítania. Didaktické prostriedky – šlabikár, čítanka, predlohové písanky, pracovné zošity, nápovedné obrázky, skladacia abeceda a pod.
- Tvarové prvky a znaky písaného písma. Spojité a nespojité písmo. Kvalitatívne a kvantitatívne znaky písania a čítania.
- Fázy nácviku čítania a písania podľa hláskovej analyticko-syntetickej metódy. Vyvodenie a nácvik čítania a písania hlásky/písmena, slabiky, slova hláskovou analyticko-syntetickou metódou.
- Diagnostikovanie, hodnotenie a sebahodnotenie čítania a písania. Opis, prepis, diktát, autodiktát. Hodnotenie a sebahodnotenie písaného písma na základe vlastnej skúsenosti.
- Podpora pri problémoch v písaní a čítaní. Individualizácia a diferenciácia výučby písania a čítania v elementárnom ročníku základnej školy.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
- Belásová, Ľ. (2010). Písmo a písanie - súčasť elementárnej gramotnosti. Prešov: PF PU.
- Gavora, P., & Zápotočná, O. a kol. (2003). Gramotnosť. Vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava: Univerzita Komenského. (vybrané kapitoly)
- Kožík Lehotayová, B. (2021). Rozvíjanie grafomotoriky v predškolskom veku. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. (vybraná kapitola)

- Kožík Lehotayová, B., & Osaďan, R. (2021). Možnosti podpory grafomotoriky z pohľadu učiteľa. In. Miňová, M., & Slováček, M. Výchova a vzdelávanie v materskej škole: otázky a odpovede. Prešov: Rokus. Dostupné na: http://omep.sk/wp-content/uploads/2021/12/Zborn%C3%ADk-DM%C5%A0-2021.pdf
- Kožík Lehotayová, B. (2022). Stratégie podpory v začiatočnom písaní. Ružomberok: VERBUM KU v Ružomberku. (vybrané kapitoly)
- Lipnická, M., a kol. (2019). Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike [online] Banská Bystrica: Belianum. (vybrané kapitoly). Dostupné na:https://www.pdf.umb.sk/katedry/katedra-elementarnej-a-predskolskej-pedagogiky/publikacie/book-19442/rozvoj-jazykovej-a-literarnej-gramotnosti-v-predskolskej-a-elementarnej-pedagogike-online-dokument.html
- ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy [online]. Bratislava: ŠPÚ. Dostupné na:http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/svp_pv_2015.pdf
- Slovenský jazyk a literatúra 1. ročník. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_pv_2014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,82	0,0	31,63	16,67	6,12	3,74	1,02

Vyučujúci: doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., Mgr. Lenka Szentesiová, PhD., Mgr. Mária Halašková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex003/22	Komunikačná gramotnosť v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby: 2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín (seminár) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín,
Samoštúdium = 12 hodín,
návrh aktivít písania v prípravnom období = 18 hodín,
návrh kompletnej vyučovacej hodiny písania a čítania = 28 hodín,
príprava na záverečný test = 22 hodín.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
diskusia o preberanej téme (počas a po ukončení každej témy je realizovaná diskusia súvisiaca s obsahom témy), aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe (konkrétne metodické postupy budú podnetmi k hľadaniu možností realizácie v praxi v podobe vymedzených modelových situácií), e-learning (využívanie Moodle, spravidla aj vypracovanie záverečného testu, vkladanie spracovaných výstupov), riešenie problémových úloh študentmi (súvisí s viacerými témami, kde sa očakáva, že študent kriticky zdôvodní opodstatnenosť didaktických rozhodnutí a postupov pri rozvoji písania a čítania žiaka), práca v malých skupinách (využitá najmä pri vytváraní kritérií hodnotenia písania a čítania).

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z dvoch priebežných zadaní a záverečného testu. Za priebežné zadania – aplikačné výstupy, ktoré predstavujú súčasť vedenia predmetového portfólia študenta, možno získať celkovo maximálne 60 bodov. Aplikačné výstupy budú obsahovať:
- návrh činností a didaktických prostriedkov k nácviku grafického prvku v prípravnom období písania (maximálne 20 bodov),

- projekt vyučovacej hodiny – metodický postup vyvodenia vybranej hlásky/písmena a slabiky, s konkrétnymi metódami, s vytvorením vlastnej didaktickej pomôcky – šlabikárové obdobie písania a čítania (maximálne 40 bodov).
Za vypracovanie záverečného testu môže študent získať maximálne 40 bodov. Záverečný test overí úroveň zvládnutia obsahu predmetu, odbornú terminológiu, prepájanie teoretických a aplikačných rovín vyučovania písania a čítania v elementárnom ročníku.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 bodov, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, aplikuje porozumenie didaktických a metodických postupov, dokáže kriticky zdôvodniť prezentované prístupy vo výučbe písania a čítania,
B (92 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám a ich súvislostiam, pri zdôvodňovaní aplikačných návrhov vo výučbe písania a čítania sa vyskytujú minimálne nepresnosti,
C (84 – 77 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent ovláda teóriu, rozumenie teoretickým východiskám, nižšia úroveň sa prejavuje v aplikovaní didaktických a metodických postupov vo výučbe písania a čítania, ako aj počas diskusie pri riešení problémových úloh v priebehu seminára,
D (76 – 69 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent neúplne ovláda teóriu, v aplikovaní didaktických rozhodnutí a metodických postupov vo výučbe písania a čítania sa vyskytujú výraznejšie nepresnosti,
E (68 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent v poznaní a aplikovaní didaktických a metodických postupov vo výučbe písania a čítania dosahuje nízku úroveň so značnými nepresnosťami,
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca naviac) – vedomosti a zručnosti študenta sú pod hranicou splnenia minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol vedomosti potrebné k rozvoju žiakov vo vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia v predmete Slovenský jazyk a literatúra v 1. ročníku základnej školy. Poznanie a porozumenie teoretickým východiskám a ich aplikovanie do konkrétnych didaktických súvislostí vytvára predpoklad, že študent nadobudne zručnosti a kompetencie, ktoré súvisia s projektovaním, realizovaním a reflektovaním výučby písania a čítania ako nevyhnutnej súčasti rozvíjania elementárnej gramotnosti žiaka.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné vedomosti:
- pozná aktuálne platné kurikulum pre primárne vzdelávanie vo vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia,
- pozná rozdiel medzi sluchovým a vizuálnym prístupom k rozvoju čítania,
- porozumie špecifikám výučby začiatočného písania a čítania, ktoré sa viažu k didaktickým rozhodnutiam a metodickým postupom súčinným s jednotlivými obdobiami nácviku písania a čítania,
- pozná vyučovacie metódy rozvíjania písania a čítania v elementárnom ročníku,
- rozlišuje a dokáže zdôvodniť výber jednotlivých metód pri podpore písania a čítania,
- pozná techniky diagnostikovania a hodnotenia čítania a písania,
- pozná stratégie individualizovanej podpory a diferencovaného prístupu k žiakovi s ťažkosťami v písaní a čítaní.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné zručnosti:
- nakreslí nápovedný obrázok písmena,
- napíše tvary písmena podľa predlohy,
- zaznamená tvar písmena podľa postupu metódy pri vyvodzovaní neznámeho písmena,

- vytvorí piktogramy a jednoduché obrázky k sebahodnoteniu písania a čítania.
Po absolvovaní predmetu nadobudne študent nasledovné kompetencie, vrátane prenositeľných spôsobilostí:
- dokáže aplikovať didaktické a metodické postupy s uplatnením metód výučby začiatočného písania a čítania,
- dokáže hodnotiť vlastné tvary písmen a grafické prvky podľa kritérií vzorového písma,
- dokáže zrealizovať metodický postup vybranej metódy písania a čítania v rámci mikrovýstupu,
- dokáže reflektovať a kriticky zhodnotiť vlastné i cudzie návrhy didaktických postupov prípravného a šlabikárového obdobia,
- dokáže vytvoriť a posúdiť úlohy alebo aktivity vhodné na rozvíjanie písania a čítania,
- uplatňuje interpersonálne kompetencie,
- uplatňuje komunikačné spôsobilosti (dokáže prezentovať návrhy, diskutovať),
- uvažovanie v súvislostiach (dokáže syntetizovať obsah predmetu prepájaním súčinných tém).

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
- Cieľ, obsah a štruktúrovanie predmetu Slovenský jazyk a literatúra v 1. ročníku ZŠ. Dimenzie rozvoja komunikačnej gramotnosti v 1. ročníku ZŠ vzhľadom ku kurikulu.
- Pedagogické a psychologické aspekty písania a čítania. Faktory ovplyvňujúce čítanie a písanie. Úroveň pregramotnosti žiaka pri nástupe do 1. ročníka ZŠ. Diagnostikovanie gramotnostných schopností detí pri vstupe do školy. Psychogenetická teória vývinu gramotnosti E. Ferreiro. Metodika pozorovania a hodnotenia raných prejavov gramotnosti detí v období začiatkov osvojovania si písanej reči v 1. ročníku ZŠ podľa M. M. Clay.
- Didaktické základy začiatočného čítania a písania. Psychologické, hygienické a technické zásady a požiadavky pri rozvoji čítania a písania. Didaktické hry k rozvíjaniu predpokladov písania a čítania (v zameraní najmä na rozvoj slovnej zásoby, fonematického uvedomovania, sluchového a zrakového vnímania, jemnej motoriky, pozornosti, pamäti).
- Základné teórie čítania a písania – fonologický, celoslovný a duálny prístup k čítaniu. Rozvoj gramotnosti z pohľadu prístupu zdola nahor a zhora nadol. Súčasné prístupy k výučbe počiatočného písania a čítania – globálna metóda, genetická metóda, hlásková analyticko-syntetická metóda.
- Etapy vo výučbe písania a čítania. Prípravné obdobie v písaní a čítaní. Šlabikárové obdobie v písaní a čítaní. Písanie a čítanie v čítankovom období.
- Metódy vo výučbe písania a čítania. Didaktické prostriedky – šlabikár, čítanka, predlohové písanky, pracovné zošity, nápovedné obrázky, skladacia abeceda a pod.
- Tvarové prvky a znaky písaného písma. Spojité a nespojité písmo. Kvalitatívne a kvantitatívne znaky písania a čítania.
- Fázy nácviku čítania a písania podľa hláskovej analyticko-syntetickej metódy. Vyvodenie a nácvik čítania a písania hlásky/písmena, slabiky, slova hláskovou analyticko-syntetickou metódou.
- Diagnostikovanie, hodnotenie a sebahodnotenie čítania a písania. Opis, prepis, diktát, autodiktát. Hodnotenie a sebahodnotenie písaného písma na základe vlastnej skúsenosti.
- Podpora pri problémoch v písaní a čítaní. Individualizácia a diferenciácia výučby písania a čítania v elementárnom ročníku základnej školy.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
- Belásová, Ľ. (2010). Písmo a písanie - súčasť elementárnej gramotnosti. Prešov: PF PU.
- Gavora, P., & Zápotočná, O. a kol. (2003). Gramotnosť. Vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava: Univerzita Komenského. (vybrané kapitoly)
- Kožík Lehotayová, B. (2021). Rozvíjanie grafomotoriky v predškolskom veku. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. (vybraná kapitola)

- Kožík Lehotayová, B., & Osaďan, R. (2021). Možnosti podpory grafomotoriky z pohľadu učiteľa. In. Miňová, M., & Slováček, M. Výchova a vzdelávanie v materskej škole: otázky a odpovede. Prešov: Rokus. Dostupné na: http://omep.sk/wp-content/uploads/2021/12/Zborn%C3%ADk-DM%C5%A0-2021.pdf
- Kožík Lehotayová, B. (2022). Stratégie podpory v začiatočnom písaní. Ružomberok: VERBUM KU v Ružomberku. (vybrané kapitoly)
- Lipnická, M., a kol. (2019). Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike [online] Banská Bystrica: Belianum. (vybrané kapitoly). Dostupné na:https://www.pdf.umb.sk/katedry/katedra-elementarnej-a-predskolskej-pedagogiky/publikacie/book-19442/rozvoj-jazykovej-a-literarnej-gramotnosti-v-predskolskej-a-elementarnej-pedagogike-online-dokument.html
- ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy [online]. Bratislava: ŠPÚ. Dostupné na:http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/svp_pv_2015.pdf
- Slovenský jazyk a literatúra 1. ročník. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_pv_2014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,82	0,0	31,63	16,67	6,12	3,74	1,02

Vyučujúci: doc. PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex112/22	Kreatívne písanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a#organizačná forma:
Rozsah: 10S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná forma (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
12 hodín = samoštúdium,
22 hodín priebežná príprava vrátane štúdia literatúry;
8 hodín príprava semestrálnej aktivity;
8 hodín tvorba semestrálnej práce.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, demonštrácia, diskusia, práca s textom, projektové vyučovanie, riešenie problémových úloh, práca v skupinách, individuálna práca, e-learning, individuálne samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• priebežné plnenie mikrozadaní na seminároch (40 bodov) z teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných pri kreatívnom písaní v edukačnom procese;
• realizovanie semestrálnej aktivity (30 bodov) spočívajúcej v projektovaní a riadení konkrétnej techniky kreatívneho písania, frekventantmi sú účastníci seminára;
• vypracovanie semestrálnej práce (30 bodov), ktorá je správou o zrealizovanej semestrálnej aktivite, obsahuje jej teoretickú a kritickú reflexiu a aplikáciu na primárne vzdelávanie.
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie

D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (mikrozadania: menej ako 24 bodov; semestrálna aktivita: menej ako 18 bodov, semestrálna práca: menej ako 18 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon:
študent vynikajúco ovláda teóriu kreatívneho písania a jeho využitia vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry na primárnom stupni vzdelávania, dokáže na vynikajúcej úrovni aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, dokáže analyzovať a kriticky posudzovať teoretické a odborné poznatky, bez chýb dokáže tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teóriu kreatívneho písania a jeho využitia vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi bez významnejších chýb, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z teórie kreatívneho písania a jeho využitia vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať, adaptovať a inovovať aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, vie sa spoľahlivo ďalej vzdelávať.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent uspokojivo rozumie teórii a didaktickému využitiu kreatívneho písania vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať a adaptovať existujúce aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, získané vedomosti uspokojivo aplikuje v praxi, vie uspokojivo riešiť jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľné zručnosti na samoštúdium.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z teórie a didaktického využitia kreatívneho písania vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať existujúce aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, vedomosti vie vysvetliť, avšak s výraznými chybami, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni a s výraznou odbornou pomocou, má minimálne zručnosti na samoštúdium.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z teórie a praxe kreatívneho písania vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, nevie ich aplikovať pri projektovaní aktivít kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, nedostatočne rozumie poznatkom, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent získa základné vedomosti o kreatívnom písaní ako o stratégii tvorivého vyučovania predmetu slovenský jazyk a literatúra v primárnom vzdelávaní. Osvojí si poznatky o histórii a rôznych koncepciách kreatívneho písania, získa poznatky o stratégiách, ktoré rozvíjajú tvorivosť, spozná osobitosti organizácie kreatívneho písania v školských podmienkach a špecifiká vzťahu žiaka a učiteľa pri kreatívnom písaní, nadobudne poznatky o nástrojoch na vyhodnocovanie kreatívneho písania z hľadiska efektivity. Študent získa zručnosti potrebné na projektovanie, realizáciu a hodnotenie techník kreatívneho písania v edukačnej praxi. Naučí sa efektívne využívať kreatívne písanie vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra ako prostriedok na rozvoj osobnosti dieťaťa mladšieho školského veku a jeho komunikačnej kompetencie, ako nástroj na osvojovanie učiva v jednotlivých zložkách predmetu slovenský jazyk a literatúra aj ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy.

Predmet je zameraný najmä aplikačne na nácvik projektovania, realizovania, riadenia a vyhodnocovania techník kreatívneho písania ako prostriedku výchovno-vzdelávacej činnosti. Pri ich precvičovaní si študent upevní a rozvinie zručnosť v používaní a tvorbe metodických materiálov, didaktických pomôcok a digitálnych technológií. Študent si rozvinie spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce prostredie na vzdelávanie. Pri riešení projektových úloh si študent upevní a rozvinie aj viaceré prenositeľné zručnosti ako napr. kreativitu, komunikačné a organizačné zručnosti, uvažovanie v súvislostiach, schopnosť abstraktného a kritického myslenia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Rôzne tradície a podoby kreatívneho písania.

Študent spozná rôzne tradície kreatívneho písania v diachrónnej postupnosti a v medzinárodnom meradle so zameraním na integráciu kreatívneho písania do vzdelávacích systémov. Získa nadobudne poznatky o inštitucionalizácii kreatívneho písania na Slovensku. V rámci rôznych členení kreatívneho písania dokáže odlíšiť prístup orientovaný na produkt a na proces. Vie aplikovať oba prístupy na vybranú techniku kreatívneho písania.

2. Tvorivosť, tvorivé myslenie a tvorivé vyučovanie. Kreatívne písanie ako stratégia tvorivého vyučovania.

Študent porozumie ukotveniu kreatívneho písania v tvorivosti ako psychologickej kategórii a pochopí vzťah kreatívneho písania k tvorivému vyučovaniu. Rozumie transformácii fáz tvorivého procesu na fázy kreatívneho písania ako didaktickej aktivity a vie ju aplikovať. Rozumie špecifickým funkciám a cieľom kreatívneho písania v škole. Vie realizovať vybrané techniky asociačného kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov.

3. Kreatívne písanie vo výchovno-vzdelávacom procese so zameraním na predmet slovenský jazyk a literatúra na primárnom vzdelávaní.

Študent porozumie špecifikám kreatívneho písania v predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom vzdelávaní. Osvojí si koncept kreatívneho písania ako tvorivej dielne stojacej na tvorivých etudách. Na primeranej úrovni vie navrhnúť tvorivú etudu z kreatívneho písania. Vie realizovať vybrané techniky hrového kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov.

4. Organizácia kreatívneho písania v školských podmienkach.

Študent rozumie podmienkam implementácie kreatívneho písania do výchovno-vzdelávacieho procesu vzhľadom na základné vzdelávacie dokumenty (štátny vzdelávací program, obsahové a výkonové vzdelávacie štandardy a i.). Vie posúdiť efektívne organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky pri didaktickom využití kreatívneho písania. Vie realizovať vybrané techniky štruktúrovaného kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov.

5. Funkcie kreatívneho písania vo výchovno-vzdelávacom procese. Kreatívne písanie a rozvíjanie žiackych kompetencií.

Študent porozumie osobitostiam uplatnenia kreatívneho písania vo výchovno-vzdelávacom procese v primárnom vzdelávaní s dôrazom na kreatívne písanie ako prostriedok rozvíjania celej škály žiackych kompetencií (nadpredmetové, predmetové). Vie realizovať vybrané techniky literárneho kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov. Dokáže navrhnúť primerané motivačné a expozičné postupy pri kreatívnom písaní.

6. Žiak a učiteľ ako účastník a lektor kreatívneho písania.

Študent spozná typológiu účastníkov kreatívneho písania a jej využitie v školskej praxi. Osvojí si nároky na pôsobenie učiteľa v úlohe lektora kreatívneho písania a na jeho zručnosti. Dokáže navrhnúť primerané fixačné a prezentačné postupy pri kreatívnom písaní.

Vie odstraňovať blokády kreatívneho písania.

7. Špecifiká hodnotenia pri kreatívnom písaní.

Študent porozumie osobitostiam diagnostiky pri kreatívnom písaní. Osvojí si zásady primeraného hodnotenia v rámci tvorivých dielní orientovaných na produkt a na proces a chápe rolu tvorivých dielní pri rozvíjaní hodnotiacich schopností účastníkov kreatívneho písania. Dokáže uskutočniť kritickú sebareflexiu realizovanej aktivity kreatívneho písania.
8. Kreatívne písanie ako prostriedok rozvíjajúci osobnosť dieťaťa mladšieho školského veku.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania zamerané na rozvoj osobnosti dieťaťa mladšieho školského veku. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na osobnostný rozvoj.
9. Kreatívne písanie ako prostriedok rozvoja komunikačnej kompetencie.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania zamerané na rozvíjanie komunikačnej kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na rozvoj komunikácie.
10. Kreatívne písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové a medzizložkové vzťahy.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania podporujúce prepájanie vedomostí a zručností v rámci jednotlivých zložiek predmetu slovenský jazyk a literatúra a medzi nimi navzájom. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na prepájanie vedomostí a zručností v rámci predmetu.
11. Kreatívne písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci medzipredmetové vzťahy.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania podporujúce vzťahy medzi predmetmi a vzdelávacími oblasťami. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na medzipredmetové vzťahy.
Osnova predmetu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študenti na predmete aplikujú vedomosti z teórie vyučovania predmetov primárneho vzdelávania, najmä jazyk a komunikácia, ako aj poznatky o organizácii a riadení vzdelávania. Predmet prispieva k tomu, že študenti rozvíjajú svoje zručnosti v projektovaní, realizovaní, efektívnom riadení, diagnostikovaní a hodnotení výsledkov vzdelávacieho procesu, v používaní a tvorbe metodických materiálov a didaktických pomôcok. Študent na predmete rozvíja spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce vzdelávacie prostredie, reflektovať na individuálne potreby, schopnosti a záujmy žiakov, získavať, triediť, spracúvať a aplikovať nové poznatky do edukačného procesu.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

• Eliašová, V. (2017). Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-3079-4.
• Klimovič, M. (2009). Tvorivé písanie v primárnej škole. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove. ISBN 978-80-8068-982-7.

Odporúčaná literatúra:

• Eliašová, V., Kočanová, M., Lacko, I. (2007). Na stope slovám. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. ISBN 978-80-89225-35-4. Dostupné na: https://www.yumpu.com/xx/document/view/34886824/na-stope-slovam-a-tatny-pedagogicka-1-2-astav/2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex112/22	Kreatívne písanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a#organizačná forma:
Rozsah: 10S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná forma (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
12 hodín = samoštúdium,
22 hodín priebežná príprava vrátane štúdia literatúry;
8 hodín príprava semestrálnej aktivity;
8 hodín tvorba semestrálnej práce.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, demonštrácia, diskusia, práca s textom, projektové vyučovanie, riešenie problémových úloh, práca v skupinách, individuálna práca, e-learning, individuálne samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• priebežné plnenie mikrozadaní na seminároch (40 bodov) z teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných pri kreatívnom písaní v edukačnom procese;
• realizovanie semestrálnej aktivity (30 bodov) spočívajúcej v projektovaní a riadení konkrétnej techniky kreatívneho písania, frekventantmi sú účastníci seminára;
• vypracovanie semestrálnej práce (30 bodov), ktorá je správou o zrealizovanej semestrálnej aktivite, obsahuje jej teoretickú a kritickú reflexiu a aplikáciu na primárne vzdelávanie.
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie

D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (mikrozadania: menej ako 24 bodov; semestrálna aktivita: menej ako 18 bodov, semestrálna práca: menej ako 18 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon:
študent vynikajúco ovláda teóriu kreatívneho písania a jeho využitia vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry na primárnom stupni vzdelávania, dokáže na vynikajúcej úrovni aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, dokáže analyzovať a kriticky posudzovať teoretické a odborné poznatky, bez chýb dokáže tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teóriu kreatívneho písania a jeho využitia vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi bez významnejších chýb, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z teórie kreatívneho písania a jeho využitia vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať, adaptovať a inovovať aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, vie sa spoľahlivo ďalej vzdelávať.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent uspokojivo rozumie teórii a didaktickému využitiu kreatívneho písania vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať a adaptovať existujúce aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, získané vedomosti uspokojivo aplikuje v praxi, vie uspokojivo riešiť jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľné zručnosti na samoštúdium.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z teórie a didaktického využitia kreatívneho písania vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, dokáže aplikovať existujúce aktivity kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, vedomosti vie vysvetliť, avšak s výraznými chybami, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni a s výraznou odbornou pomocou, má minimálne zručnosti na samoštúdium.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z teórie a praxe kreatívneho písania vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry, nevie ich aplikovať pri projektovaní aktivít kreatívneho písania vo vyučovacej praxi, nedostatočne rozumie poznatkom, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent získa základné vedomosti o kreatívnom písaní ako o stratégii tvorivého vyučovania predmetu slovenský jazyk a literatúra v primárnom vzdelávaní. Osvojí si poznatky o histórii a rôznych koncepciách kreatívneho písania, získa poznatky o stratégiách, ktoré rozvíjajú tvorivosť, spozná osobitosti organizácie kreatívneho písania v školských podmienkach a špecifiká vzťahu žiaka a učiteľa pri kreatívnom písaní, nadobudne poznatky o nástrojoch na vyhodnocovanie kreatívneho písania z hľadiska efektivity. Študent získa zručnosti potrebné na projektovanie, realizáciu a hodnotenie techník kreatívneho písania v edukačnej praxi. Naučí sa efektívne využívať kreatívne písanie vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra ako prostriedok na rozvoj osobnosti dieťaťa mladšieho školského veku a jeho komunikačnej kompetencie, ako nástroj na osvojovanie učiva v jednotlivých zložkách predmetu slovenský jazyk a literatúra aj ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy.

Predmet je zameraný najmä aplikačne na nácvik projektovania, realizovania, riadenia a vyhodnocovania techník kreatívneho písania ako prostriedku výchovno-vzdelávacej činnosti. Pri ich precvičovaní si študent upevní a rozvinie zručnosť v používaní a tvorbe metodických materiálov, didaktických pomôcok a digitálnych technológií. Študent si rozvinie spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce prostredie na vzdelávanie. Pri riešení projektových úloh si študent upevní a rozvinie aj viaceré prenositeľné zručnosti ako napr. kreativitu, komunikačné a organizačné zručnosti, uvažovanie v súvislostiach, schopnosť abstraktného a kritického myslenia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Rôzne tradície a podoby kreatívneho písania.

Študent spozná rôzne tradície kreatívneho písania v diachrónnej postupnosti a v medzinárodnom meradle so zameraním na integráciu kreatívneho písania do vzdelávacích systémov. Získa nadobudne poznatky o inštitucionalizácii kreatívneho písania na Slovensku. V rámci rôznych členení kreatívneho písania dokáže odlíšiť prístup orientovaný na produkt a na proces. Vie aplikovať oba prístupy na vybranú techniku kreatívneho písania.

2. Tvorivosť, tvorivé myslenie a tvorivé vyučovanie. Kreatívne písanie ako stratégia tvorivého vyučovania.

Študent porozumie ukotveniu kreatívneho písania v tvorivosti ako psychologickej kategórii a pochopí vzťah kreatívneho písania k tvorivému vyučovaniu. Rozumie transformácii fáz tvorivého procesu na fázy kreatívneho písania ako didaktickej aktivity a vie ju aplikovať. Rozumie špecifickým funkciám a cieľom kreatívneho písania v škole. Vie realizovať vybrané techniky asociačného kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov.

3. Kreatívne písanie vo výchovno-vzdelávacom procese so zameraním na predmet slovenský jazyk a literatúra na primárnom vzdelávaní.

Študent porozumie špecifikám kreatívneho písania v predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom vzdelávaní. Osvojí si koncept kreatívneho písania ako tvorivej dielne stojacej na tvorivých etudách. Na primeranej úrovni vie navrhnúť tvorivú etudu z kreatívneho písania. Vie realizovať vybrané techniky hrového kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov.

4. Organizácia kreatívneho písania v školských podmienkach.

Študent rozumie podmienkam implementácie kreatívneho písania do výchovno-vzdelávacieho procesu vzhľadom na základné vzdelávacie dokumenty (štátny vzdelávací program, obsahové a výkonové vzdelávacie štandardy a i.). Vie posúdiť efektívne organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky pri didaktickom využití kreatívneho písania. Vie realizovať vybrané techniky štruktúrovaného kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov.

5. Funkcie kreatívneho písania vo výchovno-vzdelávacom procese. Kreatívne písanie a rozvíjanie žiackych kompetencií.

Študent porozumie osobitostiam uplatnenia kreatívneho písania vo výchovno-vzdelávacom procese v primárnom vzdelávaní s dôrazom na kreatívne písanie ako prostriedok rozvíjania celej škály žiackych kompetencií (nadpredmetové, predmetové). Vie realizovať vybrané techniky literárneho kreatívneho písania zamerané na splnenie didaktických cieľov. Dokáže navrhnúť primerané motivačné a expozičné postupy pri kreatívnom písaní.

6. Žiak a učiteľ ako účastník a lektor kreatívneho písania.

Študent spozná typológiu účastníkov kreatívneho písania a jej využitie v školskej praxi. Osvojí si nároky na pôsobenie učiteľa v úlohe lektora kreatívneho písania a na jeho zručnosti. Dokáže navrhnúť primerané fixačné a prezentačné postupy pri kreatívnom písaní.

Vie odstraňovať blokády kreatívneho písania.

7. Špecifiká hodnotenia pri kreatívnom písaní.

Študent porozumie osobitostiam diagnostiky pri kreatívnom písaní. Osvojí si zásady primeraného hodnotenia v rámci tvorivých dielní orientovaných na produkt a na proces a chápe rolu tvorivých dielní pri rozvíjaní hodnotiacich schopností účastníkov kreatívneho písania. Dokáže uskutočniť kritickú sebareflexiu realizovanej aktivity kreatívneho písania.
8. Kreatívne písanie ako prostriedok rozvíjajúci osobnosť dieťaťa mladšieho školského veku.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania zamerané na rozvoj osobnosti dieťaťa mladšieho školského veku. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na osobnostný rozvoj.
9. Kreatívne písanie ako prostriedok rozvoja komunikačnej kompetencie.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania zamerané na rozvíjanie komunikačnej kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na rozvoj komunikácie.
10. Kreatívne písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové a medzizložkové vzťahy.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania podporujúce prepájanie vedomostí a zručností v rámci jednotlivých zložiek predmetu slovenský jazyk a literatúra a medzi nimi navzájom. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na prepájanie vedomostí a zručností v rámci predmetu.
11. Kreatívne písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci medzipredmetové vzťahy.
Študent sa naučí efektívne projektovať a realizovať techniky kreatívneho písania podporujúce vzťahy medzi predmetmi a vzdelávacími oblasťami. Dokáže primerane prepájať techniky kreatívneho písania s didaktickými cieľmi. Dokáže rozlíšiť organizačné formy, vyučovacie metódy a pomôcky primerané pri kreatívnom písaní zameranom na medzipredmetové vzťahy.
Osnova predmetu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študenti na predmete aplikujú vedomosti z teórie vyučovania predmetov primárneho vzdelávania, najmä jazyk a komunikácia, ako aj poznatky o organizácii a riadení vzdelávania. Predmet prispieva k tomu, že študenti rozvíjajú svoje zručnosti v projektovaní, realizovaní, efektívnom riadení, diagnostikovaní a hodnotení výsledkov vzdelávacieho procesu, v používaní a tvorbe metodických materiálov a didaktických pomôcok. Študent na predmete rozvíja spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce vzdelávacie prostredie, reflektovať na individuálne potreby, schopnosti a záujmy žiakov, získavať, triediť, spracúvať a aplikovať nové poznatky do edukačného procesu.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

• Eliašová, V. (2017). Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-3079-4.
• Klimovič, M. (2009). Tvorivé písanie v primárnej škole. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove. ISBN 978-80-8068-982-7.

Odporúčaná literatúra:

• Eliašová, V., Kočanová, M., Lacko, I. (2007). Na stope slovám. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. ISBN 978-80-89225-35-4. Dostupné na: https://www.yumpu.com/xx/document/view/34886824/na-stope-slovam-a-tatny-pedagogicka-1-2-astav/2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex016/22	Literárna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 PS seminár v kombinácii s prednáškou + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu; 25 hodín príprava študenta na seminárnu prácu; 23 hodín príprava študenta na záverečný test; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Východiskovou metódou bude prednáška vyučujúceho, približujúca jednotlivé témy z okruhu literatúry pre deti a mládež. V autorskom prehľade jednotlivých žánrov a typov budú zastúpení predovšetkým autori domácej proveniencie, s ktorou sa žiaci môžu stretnúť v učebných textoch (čítankách). Prehľadovo je však sprístupnený aj prehľad autorov zahraničnej literatúry. Prednáška je koncipovaná tak, aby v jej centre stál čitateľ (recipient) a zohľadnené jeho potreby a recepčné špecifiká.
Ďalšou metódou je analýza a interpretácia literárnych textov rôznych žánrov, pričom je dôraz kladený na ich vnútornú štruktúru, detský aspekt a prístupnosť pre detského recipienta. Len so sumou teoretických poznatkov je študent schopný v budúcej pedagogickej praxi koordinovane viesť a organizovať učebný proces.
Nadväzujúcou metódou je dialóg študentov s vyučujúcim a dialóg v skupine študentov o sporných miestach preberaných textoch a diel. Schopnosť viesť kultivovaný dialóg zároveň posilňuje rečové schopnosti a komunikačné kompetencie študentov.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá jednu interpretáciu kratšieho literárneho úryvku s maximálnym počtom 20 bodov. Ďalej odovzdá seminárnu prácu v rozsahu 12 strán s maximálnym hodnotením 30 bodov. Napokon absolvuje záverečný test s maximálnym hodnotením 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na

hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky z literárnej teórie aj zo žánrovej typológie detskej literatúry, dokáže ich plnohodnotne uplatniť aj v didaktickej praxi; B-výborný výkon, študent dokáže plne uplatniť poznatky z typológie textov, ako aj svoje interpretačné zručnosti, jeho znalosti vykazujú len malé nedostatky; C- priemerný výkon, schopnosť interpretácie textov je na priemernej úrovni, študent pracuje svedomito, avšak bez hlbšieho záujmu o text; D- študent len s veľkými problémami dokáže interpretovať texty, má nedostatky v porozumení a uplatnení základných literárnoteoretických pojmov ; E- práca študenta spĺňa len minimálne kritéria, interpretačná práca s textom je na veľmi nízkej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky z teórie žánrov, pričom dôraz je kladený najmä na literatúru pre deti a mládež ako subsystém umeleckej literatúry a na jeho poetologické špecifiká. Študent získa prehľad o najvýznamnejších autoroch jednotlivých žánrov literatúry pre deti a mládež slovenskom prostredí a oboznámi sa s najvýznamnejšími textami daného subsystému umeleckej literatúry. Osvojí si špecifiká potrebné pri práci s čítankou v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Predmet je predovšetkým interpretačne zameraný, nakoľko práve interpretáciu považujeme pri didaktickej práci s textom za kľúčovú. V neposlednom rade si študenti zdokonaľujú aj svoje prenositeľné zručnosti: schopnosť komunikovať a organizovať (literárne) a edukačné aktivity v primárnom vzdelávaní. V rámci rozvoja a zdokonaľovania digitálnych zručností a digitálnej gramotnosti získajú študenti prehľad o relevantných internetových zdrojoch, s pomocou ktorých si môžu rozšíriť vedomosti o literatúre.
Fázy hodnotenia:
Prvou priebežnou úlohou bude krátka interpretačná esej, venovaná vybranému textu. Jej podstatou bude subjektivizované čítanie, ktoré však musí byť dostatočne argumentačne podložené. Cieľom priebežnej úlohy je skultivovať vyjadrovanie sa študentov o prečítaných literárnych textoch, keďže ide o jednu zo zručností, ktoré budú vo svojej budúcej pedagogickej praxi zdokonaľovať aj u svojich žiakov.
Druhým priebežným zadaním bude seminárna práca, v ktorej študent komplexne analyzuje vybrané literárne dielo. Posúdi jeho štruktúru, didaktický potenciál, ale aj jeho použiteľnosť v primárnom vzdelávaní. Pri hodnotení bude kladený dôraz na odborné znalosti a presnosť vyjadrovania.
Posledným zadaním bude záverečný test, overujúci predovšetkým poznatky zo žánrovej typológie a tvorby autorských osobností, venujúcich sa tvorbe pre deti a mládež.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Konštituovanie klasickej umeleckej literatúry pre deti a mládež, teoretické a poetologické východiská (F. Miko, V. Obert, R. Rusňák)
V úvodnej časti predmetu budú predstavené základné pojmy a ich charakteristika: literatúra pre deti a mládež, detský aspekt v literatúre, modelový čitateľ a fázy detského čitateľstva, funkcia a

poslanie literárnej výchovy vo vzdelávaní. Zároveň budú predstavené kľúčové osobnosti, ktoré v slovenskom prostredí konštituovali uvažovanie o literatúre a detskom čitateľovi.
2.Ľudová povesť, poetika a typológia. Intencionálna povesť pre deti a mládež v 20. storočí. Prehľad autorov (M. Ďuríčková, R. Moric, M. Ferko)
V ďalšej kapitole bude predstavený žáner povesti, základná k nemu prislúchajúca terminológia (zoomorfia, antropomorfizácia, spätosť žánru s fyzickými reáliami a prírodnou geografiou) a rovnako budú predstavení autori a autorky, ktorí sa v slovenskom prostredí danému žánru venovali a konštituovali jeho podobu.
3. Ľudová a autorská rozprávka: jej postavenie a charakteristika. Prehľad autorov (J. Uličiansky, D. Hevier, K. Bendová, G. Futová, E. J. Groch)
Ďalšia kapitola je venovaná ľudovej (folklórnej) rozprávke v slovenskom národnom kontexte, zberateľom a šíriteľom ľudových rozprávok a spätosti žánru s folklórom. Ľudová rozprávka je prezentovaná v komparácii s modernou autorskou rozprávkou, s výrazným zastúpením imaginatívnosti a narušujúcou v rámci žánru prirodzenú ontológiu vecí a javov. Rovnako kapitola obsahuje aj prehľad autorských osobností venujúcich sa danému žánru.
4. Subverzívny model autorskej rozprávky a jeho vzťah k archetypálnym textom (D. Taragel, V. Klimáček, Ľ. Feldek)
Nasledujúca kapitola je venovaná subverzívnej a postmodernej podobe rozprávky, narúšajúcej archetypálne podoby žánru, so špecifickým zapojením komických prvkov, siahajúcich často až na hranicu nonsensu. Ide o autorsky nanajvýš produktívny typ žánrovej kategórie, príťažlivý aj pre čitateľov daného veku, preto je mu na seminári venovaná osobitná pozornosť.
5. Spoločenská próza pre deti (K. Jarunková, M. Ďuríčková, T. Lehenová, G. Futová, J. Blažková)
Ďalej sa venujeme variantu spoločenskej prózy pre deti a mládež, umeleckou formou reflektujúcemu reálnu skúsenosť dieťaťa. Táto podkategória je pomerne rôznorodá, preto aj výber k nej prislúchajúcich autorov je široký, pričom sa osobitný dôraz kladie na emocionalizáciu (prežívanie) literárnych hrdinov. Opäť je v rámci tejto kategórie poskytnutý aj základný prehľad autorov.
6. Moderná poézia pre deti (Ľ. Feldek, M. Válek, T. Janovic, D. Hevier, V. Klimáček)
Poézia pre deti a mládež je jednou z tých kategórií, kde najčastejšie dochádza k neporozumeniu až odmietaniu textov žiakmi. Interpretačným kľúčom nej je jazyková hra a hravosť, ktorú veľká časť autorov programovo využíva, na seminári sa však venujeme aj jej meditatívnejším a lyrickým podobám a významu jednotlivých použitých básnických prostriedkov. Opäť je poskytnutý základný prehľad autorov a v tomto prípade aj ilustrátorov, venujúcich sa danému žánru.
7. Kresťanský variant poézie pre deti (M. Rúfus)
Tvorba Milana Rúfusa je špecifická svojim hodnotovým presahom, ale aj koncipovaním nového žánru: modlitby pre deti. Ide o básnika s pomerne konzervatívnou autorskou poetikou, ktorý však preukázal výrazne inovatívny prístup v spracovaní, resp. „prebásnení“ slovenských folklórnych rozprávok. Jeho tvorba je špecifická výrazným kresťanským a mravoučným posolstvom, no práve pre žiakov so zodpovedajúcim hodnotovým zázemím môže predstavovať recepčne prijateľný variant poézie.
8. Didaktická interpretácia textu jej špecifiká a limity I. Detské čitateľstvo a jeho osobitosti
Prvá kapitola venovaná didaktickej interpretácii textu sa zaoberá statusom čitateľa v primárnom vzdelávaní, jeho špecifickými potrebami, ale aj limitmi recepcie textu, danými predovšetkým vekovým obmedzením, ale aj predchádzajúcou čitateľskou skúsenosťou. Dôležitosť tejto kapitoly spočíva v správne zvolenom prístupe, ktorý učiteľ voči svojim žiakom ako čitateľom zvolí.
9. Didaktická interpretácia textu II. Text ako umenie alebo učivo v kontexte primárneho vzdelávania
Druhá časť didaktickej interpretácie sa zaoberá interpretačnými možnosťami a prístupom k textu v edukačnej praxi, upozaďovaniu estetickej funkcie textu a hľadaniu prienikov medzi textom ako zdrojom učiva a poznatkov a jeho estetickou hodnotou.

10. Svetová literatúra pre deti a mládež – autorské a žánrové podoby I. (A. de Saint Exupéry, A. Lindgrenová).
Posledné dve kapitoly sú venované autorským portrétom z okruhu svetovej literatúry pre deti a mládež. V komparácii prvých dvoch diel: Malý princ a Pippi Dlhá Pančucha sa dostáva do kontaktu model filozofickej rozprávky s mravoučným posolstvom, s výrazne imaginatívnym príbehom, akcentujúcim hodnotu slobody, nezávislosti, ale aj bezprostrednú radosť zo života.
11. Svetová literatúra pre deti a mládež – autorské a žánrové podoby II. (O. Wilde, H. Ch. Andersen).
V poslednej kapitole seminára dostáva priestor lyrickejšia podoba autorskej rozprávky zo zbierky O. Wilde-a Šťastný princ, ale aj téma detskej sociálnej balady, ktorú v európskej tradícii konštituoval svojimi príbehmi H. CH. Andersen.
Osnova predmetu je koncipovaná tak, aby pokryla spektrum poznatkov, ktoré študent primárneho vzdelávania využije vo svojej edukačnej praxi.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
RUSŇÁK, R.: Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2009. ISBN 9 7 8-8 0-5 5 5-0 0 7 1 -3.
SLIACKY, O. a kol. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2., opr. a dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2009. ISBN 978-80-89222-64-3.
SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. 2., dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2013. ISBN 978-80-8019-073-5.
STANISLAVOVÁ, Z. a kol. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. ISBN 978-80-8019-026-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 238

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,23	0,0	36,55	22,27	14,29	7,98	1,68

Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex016/22	Literárna výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 PS seminár v kombinácii s prednáškou + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu; 25 hodín príprava študenta na seminárnu prácu; 23 hodín príprava študenta na záverečný test; Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
Východiskovou metódou bude prednáška vyučujúceho, približujúca jednotlivé témy z okruhu literatúry pre deti a mládež. V autorskom prehľade jednotlivých žánrov a typov budú zastúpení predovšetkým autori domácej proveniencie, s ktorou sa žiaci môžu stretnúť v učebných textoch (čítankách). Prehľadovo je však sprístupnený aj prehľad autorov zahraničnej literatúry. Prednáška je koncipovaná tak, aby v jej centre stál čitateľ (recipient) a zohľadnené jeho potreby a recepčné špecifiká.
Ďalšou metódou je analýza a interpretácia literárnych textov rôznych žánrov, pričom je dôraz kladený na ich vnútornú štruktúru, detský aspekt a prístupnosť pre detského recipienta. Len so sumou teoretických poznatkov je študent schopný v budúcej pedagogickej praxi koordinovane viesť a organizovať učebný proces.
Nadväzujúcou metódou je dialóg študentov s vyučujúcim a dialóg v skupine študentov o sporných miestach preberaných textoch a diel. Schopnosť viesť kultivovaný dialóg zároveň posilňuje rečové schopnosti a komunikačné kompetencie študentov.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá jednu interpretáciu kratšieho literárneho úryvku s maximálnym počtom 20 bodov. Ďalej odovzdá seminárnu prácu v rozsahu 12 strán s maximálnym hodnotením 30 bodov. Napokon absolvuje záverečný test s maximálnym hodnotením 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na

hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky z literárnej teórie aj zo žánrovej typológie detskej literatúry, dokáže ich plnohodnotne uplatniť aj v didaktickej praxi; B-výborný výkon, študent dokáže plne uplatniť poznatky z typológie textov, ako aj svoje interpretačné zručnosti, jeho znalosti vykazujú len malé nedostatky; C- priemerný výkon, schopnosť interpretácie textov je na priemernej úrovni, študent pracuje svedomito, avšak bez hlbšieho záujmu o text; D- študent len s veľkými problémami dokáže interpretovať texty, má nedostatky v porozumení a uplatnení základných literárnoteoretických pojmov ; E- práca študenta spĺňa len minimálne kritéria, interpretačná práca s textom je na veľmi nízkej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky z teórie žánrov, pričom dôraz je kladený najmä na literatúru pre deti a mládež ako subsystém umeleckej literatúry a na jeho poetologické špecifiká. Študent získa prehľad o najvýznamnejších autoroch jednotlivých žánrov literatúry pre deti a mládež slovenskom prostredí a oboznámi sa s najvýznamnejšími textami daného subsystému umeleckej literatúry. Osvojí si špecifiká potrebné pri práci s čítankou v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Predmet je predovšetkým interpretačne zameraný, nakoľko práve interpretáciu považujeme pri didaktickej práci s textom za kľúčovú. V neposlednom rade si študenti zdokonaľujú aj svoje prenositeľné zručnosti: schopnosť komunikovať a organizovať (literárne) a edukačné aktivity v primárnom vzdelávaní. V rámci rozvoja a zdokonaľovania digitálnych zručností a digitálnej gramotnosti získajú študenti prehľad o relevantných internetových zdrojoch, s pomocou ktorých si môžu rozšíriť vedomosti o literatúre.
Fázy hodnotenia:
Prvou priebežnou úlohou bude krátka interpretačná esej, venovaná vybranému textu. Jej podstatou bude subjektivizované čítanie, ktoré však musí byť dostatočne argumentačne podložené. Cieľom priebežnej úlohy je skultivovať vyjadrovanie sa študentov o prečítaných literárnych textoch, keďže ide o jednu zo zručností, ktoré budú vo svojej budúcej pedagogickej praxi zdokonaľovať aj u svojich žiakov.
Druhým priebežným zadaním bude seminárna práca, v ktorej študent komplexne analyzuje vybrané literárne dielo. Posúdi jeho štruktúru, didaktický potenciál, ale aj jeho použiteľnosť v primárnom vzdelávaní. Pri hodnotení bude kladený dôraz na odborné znalosti a presnosť vyjadrovania.
Posledným zadaním bude záverečný test, overujúci predovšetkým poznatky zo žánrovej typológie a tvorby autorských osobností, venujúcich sa tvorbe pre deti a mládež.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Konštituovanie klasickej umeleckej literatúry pre deti a mládež, teoretické a poetologické východiská (F. Miko, V. Obert, R. Rusňák)
V úvodnej časti predmetu budú predstavené základné pojmy a ich charakteristika: literatúra pre deti a mládež, detský aspekt v literatúre, modelový čitateľ a fázy detského čitateľstva, funkcia a

poslanie literárnej výchovy vo vzdelávaní. Zároveň budú predstavené kľúčové osobnosti, ktoré v slovenskom prostredí konštituovali uvažovanie o literatúre a detskom čitateľovi.
2.Ľudová povesť, poetika a typológia. Intencionálna povesť pre deti a mládež v 20. storočí. Prehľad autorov (M. Ďuríčková, R. Moric, M. Ferko)
V ďalšej kapitole bude predstavený žáner povesti, základná k nemu prislúchajúca terminológia (zoomorfia, antropomorfizácia, spätosť žánru s fyzickými reáliami a prírodnou geografiou) a rovnako budú predstavení autori a autorky, ktorí sa v slovenskom prostredí danému žánru venovali a konštituovali jeho podobu.
3. Ľudová a autorská rozprávka: jej postavenie a charakteristika. Prehľad autorov (J. Uličiansky, D. Hevier, K. Bendová, G. Futová, E. J. Groch)
Ďalšia kapitola je venovaná ľudovej (folklórnej) rozprávke v slovenskom národnom kontexte, zberateľom a šíriteľom ľudových rozprávok a spätosti žánru s folklórom. Ľudová rozprávka je prezentovaná v komparácii s modernou autorskou rozprávkou, s výrazným zastúpením imaginatívnosti a narušujúcou v rámci žánru prirodzenú ontológiu vecí a javov. Rovnako kapitola obsahuje aj prehľad autorských osobností venujúcich sa danému žánru.
4. Subverzívny model autorskej rozprávky a jeho vzťah k archetypálnym textom (D. Taragel, V. Klimáček, Ľ. Feldek)
Nasledujúca kapitola je venovaná subverzívnej a postmodernej podobe rozprávky, narúšajúcej archetypálne podoby žánru, so špecifickým zapojením komických prvkov, siahajúcich často až na hranicu nonsensu. Ide o autorsky nanajvýš produktívny typ žánrovej kategórie, príťažlivý aj pre čitateľov daného veku, preto je mu na seminári venovaná osobitná pozornosť.
5. Spoločenská próza pre deti (K. Jarunková, M. Ďuríčková, T. Lehenová, G. Futová, J. Blažková)
Ďalej sa venujeme variantu spoločenskej prózy pre deti a mládež, umeleckou formou reflektujúcemu reálnu skúsenosť dieťaťa. Táto podkategória je pomerne rôznorodá, preto aj výber k nej prislúchajúcich autorov je široký, pričom sa osobitný dôraz kladie na emocionalizáciu (prežívanie) literárnych hrdinov. Opäť je v rámci tejto kategórie poskytnutý aj základný prehľad autorov.
6. Moderná poézia pre deti (Ľ. Feldek, M. Válek, T. Janovic, D. Hevier, V. Klimáček)
Poézia pre deti a mládež je jednou z tých kategórií, kde najčastejšie dochádza k neporozumeniu až odmietaniu textov žiakmi. Interpretačným kľúčom nej je jazyková hra a hravosť, ktorú veľká časť autorov programovo využíva, na seminári sa však venujeme aj jej meditatívnejším a lyrickým podobám a významu jednotlivých použitých básnických prostriedkov. Opäť je poskytnutý základný prehľad autorov a v tomto prípade aj ilustrátorov, venujúcich sa danému žánru.
7. Kresťanský variant poézie pre deti (M. Rúfus)
Tvorba Milana Rúfusa je špecifická svojim hodnotovým presahom, ale aj koncipovaním nového žánru: modlitby pre deti. Ide o básnika s pomerne konzervatívnou autorskou poetikou, ktorý však preukázal výrazne inovatívny prístup v spracovaní, resp. „prebásnení“ slovenských folklórnych rozprávok. Jeho tvorba je špecifická výrazným kresťanským a mravoučným posolstvom, no práve pre žiakov so zodpovedajúcim hodnotovým zázemím môže predstavovať recepčne prijateľný variant poézie.
8. Didaktická interpretácia textu jej špecifiká a limity I. Detské čitateľstvo a jeho osobitosti
Prvá kapitola venovaná didaktickej interpretácii textu sa zaoberá statusom čitateľa v primárnom vzdelávaní, jeho špecifickými potrebami, ale aj limitmi recepcie textu, danými predovšetkým vekovým obmedzením, ale aj predchádzajúcou čitateľskou skúsenosťou. Dôležitosť tejto kapitoly spočíva v správne zvolenom prístupe, ktorý učiteľ voči svojim žiakom ako čitateľom zvolí.
9. Didaktická interpretácia textu II. Text ako umenie alebo učivo v kontexte primárneho vzdelávania
Druhá časť didaktickej interpretácie sa zaoberá interpretačnými možnosťami a prístupom k textu v edukačnej praxi, upozaďovaniu estetickej funkcie textu a hľadaniu prienikov medzi textom ako zdrojom učiva a poznatkov a jeho estetickou hodnotou.

10. Svetová literatúra pre deti a mládež – autorské a žánrové podoby I. (A. de Saint Exupéry, A. Lindgrenová).
Posledné dve kapitoly sú venované autorským portrétom z okruhu svetovej literatúry pre deti a mládež. V komparácii prvých dvoch diel: Malý princ a Pippi Dlhá Pančucha sa dostáva do kontaktu model filozofickej rozprávky s mravoučným posolstvom, s výrazne imaginatívnym príbehom, akcentujúcim hodnotu slobody, nezávislosti, ale aj bezprostrednú radosť zo života.
11. Svetová literatúra pre deti a mládež – autorské a žánrové podoby II. (O. Wilde, H. Ch. Andersen).
V poslednej kapitole seminára dostáva priestor lyrickejšia podoba autorskej rozprávky zo zbierky O. Wilde-a Šťastný princ, ale aj téma detskej sociálnej balady, ktorú v európskej tradícii konštituoval svojimi príbehmi H. CH. Andersen.
Osnova predmetu je koncipovaná tak, aby pokryla spektrum poznatkov, ktoré študent primárneho vzdelávania využije vo svojej edukačnej praxi.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
RUSŇÁK, R.: Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2009. ISBN 9 7 8-8 0-5 5 5-0 0 7 1 -3.
SLIACKY, O. a kol. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2., opr. a dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2009. ISBN 978-80-89222-64-3.
SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. 2., dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2013. ISBN 978-80-8019-073-5.
STANISLAVOVÁ, Z. a kol. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. ISBN 978-80-8019-026-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 238

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,23	0,0	36,55	22,27	14,29	7,98	1,68

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex252/22	Logopédia pre učiteľov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 hodín prednáška + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10P (2 kredity): 10 hodín priamej výučby; príprava na priebežný test = 15 hodín, príprava na záverečný test = 25 hodín; spracovanie semestrálnej práce = 10 hodín. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, diskusia o preberanej téme, aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe, riešenie problémov študentmi, práca v malých skupinách, E-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študenta sa skladá z dvoch vedomostných testov – priebežný test (30 bodov), záverečný test (40 bodov) a z vypracovania semestrálnej práce – vypracovanie materiálu na rozvoj čitateľskej gramotnosti pre 1. – 4. ročník ZŠ (30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 95 bodov, výborne – vynikajúce výsledky, teoretické ovládanie a praktické aplikovanie poznatkov),
B (94 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, občas nepresnosti v aplikácii poznatkov do praxe),
C (84 – 75 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca, ovládanie základných prístupov a metód, nižšia úroveň vnímania súvislostí a poznatkov v kontexte),
D (74 – 65 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky, nižšia úroveň poznania menej frekventovaných prístupov, horšia interpretácia),
E (64 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa aktuálne vedecké informácie o špecifických vývinových poruchách učenia, ktoré majú jazykové pozadie – o dyslexii a dysortografii. Osvoja si základné teoretické poznatky o dyslexii a dysortografii, o ich prejavoch v slovenskom jazyku, o prekurzoroch dyslexie v predškolskom veku, účinnej prevencii, ako aj o špecifikách prístupu učiteľa k žiakom s dyslexiou a dysortografiou v školskom prostredí. Oboznámia sa s efektívnymi terapeutickými prístupmi, naučia sa aplikovať najdôležitejšie stratégie učenia, ktoré môžu priamo uplatniť v pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na osvojenie si základnej terminológie, historickom vývoji, o prevalencii dyslexie v školskom veku a v dospelosti, príčinách, prejavoch a jadrovom deficite pri dyslexii. Oboznámia sa so silnými prekurzormi dyslexie, o najčastejších komorbidných poruchách pri dyslexii, o účinnej prevencii a intervencii pri dyslexii.
Témy:
1. Čitateľská gramotnosť. Výsledky čitateľskej gramotnosti PISA a PIRLS.
2. Vývin čitateľských a pravopisných schopností v slovenčine.
3. Základné vymedzenie dyslexie a jej historický vývoj.
4. Jadrový deficit dyslexie, jej príčiny a prejavy.
5. Silné prekurzory dyslexie.
6. Prevencia dyslexie.
7. Dyslexia a vývinová jazyková porucha. Jazykové schopnosti u žiakov s dyslexiou.
8. Teórie dyslexie a efektívne metódy a prístupy.
9. Model štruktúrovanej gramotnosti.
10. Efektívne stratégie učenia.
11. Špecifiká prístupu učiteľov k žiakom s dyslexiou na primárnom stupni vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
1. MIKULAJOVÁ, M. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia. In MIKULAJOVÁ A KOL. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia: s testami a normami. Bratislava: Slovenská asociácia logopédov, 2012, s. 10 – 74. ISBN 978-80-89113-94-1.
2. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Čo vieme v súčasnosti o dyslexii. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 6. ISBN 978-80-8140-356-9.
3. ZUBÁKOVÁ, M., MIKULAJOVÁ, M. 2014. Fonematické uvedomovanie ako prediktor vývinu písania a čítania. In Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč. 47, č. 4, s. 302 – 317, ISSN 0555-5574.
4. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Model štruktúrovanej gramotnosti. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 12. ISBN 978-80-8140-356-9.
5. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Stratégie učenia u dyslektických žiakov. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 14. ISBN 978-80-8140-356-9.
6. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Efektivita terapie dyslexie a model štruktúrovanej gramotnosti. In Logopaedica XXI, s. 36 – 44.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	41,9	20,0	5,71	0,95	2,86

Vyučujúci: Mgr. Katarína Metesová

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex252/22	Logopédia pre učiteľov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 hodín prednáška + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10P (2 kredity): 10 hodín priamej výučby; príprava na priebežný test = 15 hodín, príprava na záverečný test = 25 hodín; spracovanie semestrálnej práce = 10 hodín. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania:
výklad, diskusia o preberanej téme, aplikácia teoretických poznatkov na príkladoch z praxe, riešenie problémov študentmi, práca v malých skupinách, E-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študenta sa skladá z dvoch vedomostných testov – priebežný test (30 bodov), záverečný test (40 bodov) a z vypracovania semestrálnej práce – vypracovanie materiálu na rozvoj čitateľskej gramotnosti pre 1. – 4. ročník ZŠ (30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 95 bodov, výborne – vynikajúce výsledky, teoretické ovládanie a praktické aplikovanie poznatkov),
B (94 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, občas nepresnosti v aplikácii poznatkov do praxe),
C (84 – 75 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca, ovládanie základných prístupov a metód, nižšia úroveň vnímania súvislostí a poznatkov v kontexte),
D (74 – 65 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky, nižšia úroveň poznania menej frekventovaných prístupov, horšia interpretácia),
E (64 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa aktuálne vedecké informácie o špecifických vývinových poruchách učenia, ktoré majú jazykové pozadie – o dyslexii a dysortografii. Osvoja si základné teoretické poznatky o dyslexii a dysortografii, o ich prejavoch v slovenskom jazyku, o prekurzoroch dyslexie v predškolskom veku, účinnej prevencii, ako aj o špecifikách prístupu učiteľa k žiakom s dyslexiou a dysortografiou v školskom prostredí. Oboznámia sa s efektívnymi terapeutickými prístupmi, naučia sa aplikovať najdôležitejšie stratégie učenia, ktoré môžu priamo uplatniť v pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na osvojenie si základnej terminológie, historickom vývoji, o prevalencii dyslexie v školskom veku a v dospelosti, príčinách, prejavoch a jadrovom deficite pri dyslexii. Oboznámia sa so silnými prekurzormi dyslexie, o najčastejších komorbidných poruchách pri dyslexii, o účinnej prevencii a intervencii pri dyslexii.
Témy:
1. Čitateľská gramotnosť. Výsledky čitateľskej gramotnosti PISA a PIRLS.
2. Vývin čitateľských a pravopisných schopností v slovenčine.
3. Základné vymedzenie dyslexie a jej historický vývoj.
4. Jadrový deficit dyslexie, jej príčiny a prejavy.
5. Silné prekurzory dyslexie.
6. Prevencia dyslexie.
7. Dyslexia a vývinová jazyková porucha. Jazykové schopnosti u žiakov s dyslexiou.
8. Teórie dyslexie a efektívne metódy a prístupy.
9. Model štruktúrovanej gramotnosti.
10. Efektívne stratégie učenia.
11. Špecifiká prístupu učiteľov k žiakom s dyslexiou na primárnom stupni vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
1. MIKULAJOVÁ, M. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia. In MIKULAJOVÁ A KOL. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia: s testami a normami. Bratislava: Slovenská asociácia logopédov, 2012, s. 10 – 74. ISBN 978-80-89113-94-1.
2. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Čo vieme v súčasnosti o dyslexii. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 6. ISBN 978-80-8140-356-9.
3. ZUBÁKOVÁ, M., MIKULAJOVÁ, M. 2014. Fonematické uvedomovanie ako prediktor vývinu písania a čítania. In Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč. 47, č. 4, s. 302 – 317, ISSN 0555-5574.
4. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Model štruktúrovanej gramotnosti. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 12. ISBN 978-80-8140-356-9.
5. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Stratégie učenia u dyslektických žiakov. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 14. ISBN 978-80-8140-356-9.
6. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Efektivita terapie dyslexie a model štruktúrovanej gramotnosti. In Logopaedica XXI, s. 36 – 44.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	41,9	20,0	5,71	0,95	2,86

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex222/22	Metodika školy v prírode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška, vysvetľovanie, diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda skupinovej práce, práca študentov v skupinách, metóda samostatnej práce, metóda práce s textom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Ďalej študent odprezentuje prezentáciu projektu zameranú na návrh metodiky v prírode s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode a vie ich aplikovať do činností, vie pohotovo reagovať počas prednášok na otázky a úlohy prednášajúceho, študent je počas výučby aktívny a iniciatívny, vie reagovať a kladie otázky v riešenej téme a problematike, vie na vysokej úrovni odprezentovať návrh školy v prírode, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý;
B-výborný výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode a vie ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať návrh školy v prírode, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
C-dobrý výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode a vie ich aplikovať do činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami;
D- študent ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode na uspokojivej úrovni a s problémami ich vie aplikovať do činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na podpriemernej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky;
E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode, ktoré sú na podpriemernej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/20/60

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu Metodika školy v prírode bude študent poznať a ovládať legislatívu súvisiacu s organizáciou Školy v prírode, bude ovládať organizačné postupy pri realizácii školy v prírode. Študent bude poznať vhodné metodologické postupy na základe ktorých by mal byť schopný navrhnúť efektívne využiteľný a zaujímavý projekt v zimnej, alebo letnej Školy v prírode. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na školu v prírode. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách v prírode vplyvom nových telovýchovných a športových činností. Študent bude vedieť prepojiť teoretické poznatky do praxe.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a význam školy v prírode. Ciele a úlohy školy v prírode. Legislatívne východiská. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou charakteristikou školy v prírode, jej cieľmi a úlohami. Študent pozná základné zákony a vyhlášky týkajúce sa školy v prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a úlohách školy v prírode a tiež o legislatíve týkajúcej sa školy v prírode. Vie hodnotiť prínos školy v prírode v primárnom vzdelávaní.
Prírodovedné a sociálno-spoločenské poznávanie v školách v prírode (vzdelávacia oblasť pre ZŠ – Človek a príroda, prierezová téma - Environmentálna výchova). Cieľom témy je oboznámiť

sa s obsahom prírodovedného a sociálno-spoločenského vzdelávania týkajúce sa školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu.
Telovýchovno-športové poznávanie v školách v prírode (vzdelávacia oblasť pre ZŠ - Zdravie a pohyb, prierezová téma – Ochrana života a zdravia). Cieľom témy je oboznámiť sa s obsahom telovýchovného, športového vzdelávania týkajúce sa školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu.
Voľnočasové aktivity, pedagogické a didaktické aktivity v školách v prírode (hry, náučný chodník, animačné programy a aktivity v rámci školy v prírode). Cieľom témy je oboznámiť sa s voľnočasovými, pedagogickými a didaktickými aktivitami v škole prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o náučných chodníkoch, animačných programoch a charakteristike školy v prírode. Tieto poznatky vie študent aplikovať do činností a aktivít pre primárne vzdelávanie a takisto ich vie realizovať a zahrnúť do návrhu projektu školy v prírode a takisto ich vie realizovať.
Príprava učiteľa na prácu so žiakmi v škole v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa prípravou učiteľa a pedagogického pracovníka na prácu so žiakmi v škole prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o príprave učiteľa v škole v prírode. Vie hodnotiť základné princípy a učiteľa pri príprave do školy v prírode.
Štruktúra projektu Školy v prírode. Téma, cieľ a úlohy projektu Školy v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa so štruktúrou školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať a prezentovať školu v prírode ako návrh projektu školy v prírode. Vie využiť digitálne technológie pri prezentáciu návrhu projektu. Vie vytvoriť štruktúru návrhu projektu, vie obsahovo a tematicky zamerať návrh projektu školy v prírode.
Teoretická a metodická časť projektu – vypracovanie projektu. Cieľom témy je vypracovanie a prezentácia študentov projektov školy v prírode. Študent vie na základe všetkých získaných poznatkov prezentovať návrh školy v prírode.
Organizačné formy práce Školy v prírode – vypracovanie projektu. Cieľom témy je oboznámiť sa s organizačnými formami práce v škole v prírode. Študent vypracuje a prezentuje návrhy školy v prírode.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BUBELÍNIOVÁ, M., WIEGEROVÁ, A., a HIRSCHNEROVÁ, Z. Premeny Školy v prírode 2. Bratislava: Iuventa, 2002. ISBN 80-88868-76-9.
BUBELÍNIOVÁ, M. Potenciál a limity školy v prírode s dôrazom na environmentálny aspekt. In Komenský, roč. 125, 2001, č. 9/10., s. 194-196. ISSN 0323-0449.
NEUMAN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-7367-910-1.
SMETÁČKOVÁ, I, VIKTOROVÁ, I. Škola v přírode: Příklad změn v rodinné a školní socializaci. In Pedagogika, roč. LXI, 2011, č. 3., s. 271-289, ISSN 0031-3815.
Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie – 1. Stupeň základnej školy Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/svp_pv_2015.pdf
Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 305/2008 Z. z. o škole v prírode. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/305/
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

ZOUHAROVÁ, K. Škola v přírode hrou. Praha: Grada, 2012. ISBN: 978-80-247-3998-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,16	0,0	36,71	6,33	2,53	0,0	1,27

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex222/22	Metodika školy v prírode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška, vysvetľovanie, diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberaných témach, metóda skupinovej práce, práca študentov v skupinách, metóda samostatnej práce, metóda práce s textom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/20/60. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Ďalej študent odprezentuje prezentáciu projektu zameranú na návrh metodiky v prírode s maximálnym počtom 20 bodov (min. 12 bodov). Študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 36 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode a vie ich aplikovať do činností, vie pohotovo reagovať počas prednášok na otázky a úlohy prednášajúceho, študent je počas výučby aktívny a iniciatívny, vie reagovať a kladie otázky v riešenej téme a problematike, vie na vysokej úrovni odprezentovať návrh školy v prírode, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý;
B-výborný výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode a vie ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať návrh školy v prírode, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný;
C-dobrý výkon, študent vie a ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode a vie ich aplikovať do činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami;
D- študent ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode na uspokojivej úrovni a s problémami ich vie aplikovať do činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na podpriemernej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky;
E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z metodiky školy v prírode, ktoré sú na podpriemernej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/20/60

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu Metodika školy v prírode bude študent poznať a ovládať legislatívu súvisiacu s organizáciou Školy v prírode, bude ovládať organizačné postupy pri realizácii školy v prírode. Študent bude poznať vhodné metodologické postupy na základe ktorých by mal byť schopný navrhnúť efektívne využiteľný a zaujímavý projekt v zimnej, alebo letnej Školy v prírode. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na školu v prírode. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách v prírode vplyvom nových telovýchovných a športových činností. Študent bude vedieť prepojiť teoretické poznatky do praxe.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a význam školy v prírode. Ciele a úlohy školy v prírode. Legislatívne východiská. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou charakteristikou školy v prírode, jej cieľmi a úlohami. Študent pozná základné zákony a vyhlášky týkajúce sa školy v prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o cieľoch a úlohách školy v prírode a tiež o legislatíve týkajúcej sa školy v prírode. Vie hodnotiť prínos školy v prírode v primárnom vzdelávaní.
Prírodovedné a sociálno-spoločenské poznávanie v školách v prírode (vzdelávacia oblasť pre ZŠ – Človek a príroda, prierezová téma - Environmentálna výchova). Cieľom témy je oboznámiť

sa s obsahom prírodovedného a sociálno-spoločenského vzdelávania týkajúce sa školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu.
Telovýchovno-športové poznávanie v školách v prírode (vzdelávacia oblasť pre ZŠ - Zdravie a pohyb, prierezová téma – Ochrana života a zdravia). Cieľom témy je oboznámiť sa s obsahom telovýchovného, športového vzdelávania týkajúce sa školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať tieto oblasti do projektu školy v prírode a vie vytvoriť na dané oblasti aktivity a činnosti do vyučovacieho procesu.
Voľnočasové aktivity, pedagogické a didaktické aktivity v školách v prírode (hry, náučný chodník, animačné programy a aktivity v rámci školy v prírode). Cieľom témy je oboznámiť sa s voľnočasovými, pedagogickými a didaktickými aktivitami v škole prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o náučných chodníkoch, animačných programoch a charakteristike školy v prírode. Tieto poznatky vie študent aplikovať do činností a aktivít pre primárne vzdelávanie a takisto ich vie realizovať a zahrnúť do návrhu projektu školy v prírode a takisto ich vie realizovať.
Príprava učiteľa na prácu so žiakmi v škole v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa prípravou učiteľa a pedagogického pracovníka na prácu so žiakmi v škole prírode. Študent má nadobudnúť poznatky o príprave učiteľa v škole v prírode. Vie hodnotiť základné princípy a učiteľa pri príprave do školy v prírode.
Štruktúra projektu Školy v prírode. Téma, cieľ a úlohy projektu Školy v prírode. Cieľom témy je oboznámiť sa so štruktúrou školy v prírode. Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať a prezentovať školu v prírode ako návrh projektu školy v prírode. Vie využiť digitálne technológie pri prezentáciu návrhu projektu. Vie vytvoriť štruktúru návrhu projektu, vie obsahovo a tematicky zamerať návrh projektu školy v prírode.
Teoretická a metodická časť projektu – vypracovanie projektu. Cieľom témy je vypracovanie a prezentácia študentov projektov školy v prírode. Študent vie na základe všetkých získaných poznatkov prezentovať návrh školy v prírode.
Organizačné formy práce Školy v prírode – vypracovanie projektu. Cieľom témy je oboznámiť sa s organizačnými formami práce v škole v prírode. Študent vypracuje a prezentuje návrhy školy v prírode.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
BUBELÍNIOVÁ, M., WIEGEROVÁ, A., a HIRSCHNEROVÁ, Z. Premeny Školy v prírode 2. Bratislava: Iuventa, 2002. ISBN 80-88868-76-9.
BUBELÍNIOVÁ, M. Potenciál a limity školy v prírode s dôrazom na environmentálny aspekt. In Komenský, roč. 125, 2001, č. 9/10., s. 194-196. ISSN 0323-0449.
NEUMAN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-7367-910-1.
SMETÁČKOVÁ, I, VIKTOROVÁ, I. Škola v přírode: Příklad změn v rodinné a školní socializaci. In Pedagogika, roč. LXI, 2011, č. 3., s. 271-289, ISSN 0031-3815.
Štátny vzdelávací program pre primárne vzdelávanie – 1. Stupeň základnej školy Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/svp_pv_2015.pdf
Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 305/2008 Z. z. o škole v prírode. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/305/
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/245/

ZOUHAROVÁ, K. Škola v přírode hrou. Praha: Grada, 2012. ISBN: 978-80-247-3998-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,16	0,0	36,71	6,33	2,53	0,0	1,27

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex121/22	Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
Rozsah: 10S; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá, jednoodborové štúdium
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne dištančne) V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 10 hodín
Realizácia čiastkových (dištančných) úloh: 3 hodín x 8 (dištančných úloh) = 24 hodín
Príprava na test: 20 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 46 hodín
Samoštúdium: 12 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex014/22 - Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní a PdF.KPEP/M-UPVex015/22 - Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti:

• odovzdajú 8 vypracovaných zadaní po 3 body (spolu za 24 bodov), ktoré budú zamerané na tvorbu úloh podľa taxonómií, na tvorbu úloh pre slovné hodnotenie a na vyhodnotenie projektu, na tvorbu aktivít v online vzdelávaní
• na konci semestra študent odovzdá a prezentuje semestrálnu prácu za 46 bodov ktorá bude zameraná, na tvorbu a vyhodnotenie školských testov a e-testov
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 8 zadaní získa menej ako 5 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o teóriách merania vyučovacích výsledkov y matematiky, tvorby a vyhodnotenia testov, klasickej teórii testov a testovania, tvorby úloh podľa taxonómií úloh, ako aj špecifiká online a elektronického testovania. Študent nadobudne vedomosti o riadení edukačného procesu v základnej škole za účelom merania vyučovacích výsledkov z matematiky. Po ukončení predmetu študent bude schopný vytvoriť a vyhodnotiť test alebo e-test z matematiky v primárnom vzdelávaní.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na metódy merania vyučovacích výsledkov z matematiky v primárnom vzdelávaní pomocou testov a e-testov v školskom prostredí ako aj na ciele a metódy národných a medzinárodných meraní z matematiky a matematickej gramotnosti.
Obsahová náplň:
1. Hodnotenie a meranie výsledkov vzdelávania, základné pojmy.
2. Nemierkova taxonómia úloh aplikovaná na matematické vzdelávanie. Používanie revidovanej Bloomovej taxonómie úloh pri meraní vzdelávacích výsledkov.
3. Celoštátne merania – Testovanie 5, ciele, kritériá.
4. Medzinárodné testovania (TIMSS, PISA), ciele, kritériá.
5. Formy hodnotenia výsledkov práce žiakov. Tvorba aktivít pre slovné hodnotenie. Hodnotenie projektov.
6. Tvorba a vyhodnotenie školských testov z matematiky v primárnom vzdelávaní
7. Tvorba a vyhodnotenie digitálnych aktivít a e-testov. Meranie vyučovacích výsledkov v online vzdelávaní
8. Prezentácia semestrálnych projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
1. Demkanin, P. a kol.: Metodika tvorby testových úloh a testov. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-28-4
dostupné online https://www.etest.sk/data/att/fdd/609.2e2bed.pdf a https://www.etest.sk/data/att/3fe/606.4dbca2.pdf

2. Ficová, L. a kol.: Matematická gramotnosť v testových úlohách, Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-24-6 dostupné online https://www.etest.sk/data/att/9e3/581.fa3581.pdf
3. Galádová,A. a kol.: Zbierka uvoľnených úloh z matematiky TIMSS 2011, Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-20-8 dostupné online https://www.etest.sk/data/att/78e/550.050ff9.pdf
4. Galádová, A. a kol.: PISA 2012 – matematika. Zbierka uvoľnených úloh štúdie PISA 2012 z matematiky Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-18-5 dostupné online https://www.etest.sk/data/att/327/552.392629.pdf
5. LAPITKA, M. Tvorba a použitie didaktických testov. Bratislava: SPN ÚÚVU, 1990. ISBN 80-08-00782-6.
6. Koreňová, L. Digitálne technológie v školskej matematike. Bratislava: KEC FMFI Univerzita Komenského, 2015.
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex121/22	Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
Rozsah: 10S; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá, jednoodborové štúdium
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne dištančne) V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 10 hodín
Realizácia čiastkových (dištančných) úloh: 3 hodín x 8 (dištančných úloh) = 24 hodín
Príprava na test: 20 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 46 hodín
Samoštúdium: 12 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex014/22 - Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní a PdF.KPEP/M-UPVex015/22 - Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti:

• odovzdajú 8 vypracovaných zadaní po 3 body (spolu za 24 bodov), ktoré budú zamerané na tvorbu úloh podľa taxonómií, na tvorbu úloh pre slovné hodnotenie a na vyhodnotenie projektu, na tvorbu aktivít v online vzdelávaní
• na konci semestra študent odovzdá a prezentuje semestrálnu prácu za 46 bodov ktorá bude zameraná, na tvorbu a vyhodnotenie školských testov a e-testov
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 8 zadaní získa menej ako 5 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o teóriách merania vyučovacích výsledkov y matematiky, tvorby a vyhodnotenia testov, klasickej teórii testov a testovania, tvorby úloh podľa taxonómií úloh, ako aj špecifiká online a elektronického testovania. Študent nadobudne vedomosti o riadení edukačného procesu v základnej škole za účelom merania vyučovacích výsledkov z matematiky. Po ukončení predmetu študent bude schopný vytvoriť a vyhodnotiť test alebo e-test z matematiky v primárnom vzdelávaní.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na metódy merania vyučovacích výsledkov z matematiky v primárnom vzdelávaní pomocou testov a e-testov v školskom prostredí ako aj na ciele a metódy národných a medzinárodných meraní z matematiky a matematickej gramotnosti.
Obsahová náplň:
1. Hodnotenie a meranie výsledkov vzdelávania, základné pojmy.
2. Nemierkova taxonómia úloh aplikovaná na matematické vzdelávanie. Používanie revidovanej Bloomovej taxonómie úloh pri meraní vzdelávacích výsledkov.
3. Celoštátne merania – Testovanie 5, ciele, kritériá.
4. Medzinárodné testovania (TIMSS, PISA), ciele, kritériá.
5. Formy hodnotenia výsledkov práce žiakov. Tvorba aktivít pre slovné hodnotenie. Hodnotenie projektov.
6. Tvorba a vyhodnotenie školských testov z matematiky v primárnom vzdelávaní
7. Tvorba a vyhodnotenie digitálnych aktivít a e-testov. Meranie vyučovacích výsledkov v online vzdelávaní
8. Prezentácia semestrálnych projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
1. Demkanin, P. a kol.: Metodika tvorby testových úloh a testov. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-28-4
dostupné online https://www.etest.sk/data/att/fdd/609.2e2bed.pdf a https://www.etest.sk/data/att/3fe/606.4dbca2.pdf

2. Ficová, L. a kol.: Matematická gramotnosť v testových úlohách, Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-24-6 dostupné online https://www.etest.sk/data/att/9e3/581.fa3581.pdf
3. Galádová,A. a kol.: Zbierka uvoľnených úloh z matematiky TIMSS 2011, Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-20-8 dostupné online https://www.etest.sk/data/att/78e/550.050ff9.pdf
4. Galádová, A. a kol.: PISA 2012 – matematika. Zbierka uvoľnených úloh štúdie PISA 2012 z matematiky Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. Bratislava. 2015. ISBN 978-80-89638-18-5 dostupné online https://www.etest.sk/data/att/327/552.392629.pdf
5. LAPITKA, M. Tvorba a použitie didaktických testov. Bratislava: SPN ÚÚVU, 1990. ISBN 80-08-00782-6.
6. Koreňová, L. Digitálne technológie v školskej matematike. Bratislava: KEC FMFI Univerzita Komenského, 2015.
Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD., PaedDr. Lucia Ficová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex223/22	Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín cvičenie + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
5C (2 kredity): 5 hodín priamej výučby; 20 hodín príprava seminárnych prác, 9 hodín príprava na prezentácie pred celou študijnou skupinou, 6 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: diskusia o úlohách tematického celku zo školskej matematiky primárneho stupňa, prípadne matematických súťaží, vystúpenia študenta s prezentáciou a riešením úloh zo školskej matematiky primárneho stupňa, problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Spôsob ukončenia predmetu je hodnotenie. Študent bude hodnotený priebežne formou hodnotenia jeho dvoch seminárnych prác spojených s ich prezentovaním pred celou študijnou skupinou zameraných na riešenie problémových úloh zo školskej matematiky primárneho stupňa (2x30bodov = 60 bodov), zároveň bude hodnotený záverečný test na konci semestra (40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
V rámci tohto predmetu sa predpokladá, že študent získa dôležité zručnosti a kompetencie potrebné pre svoje budúce učiteľské povolanie. To súvisí aj so stupňami hodnotenia:
A-výborný výkon, študent dokáže tvorivým spôsobom riešiť problémové úlohy školskej matematiky primárneho stupňa vrátane náročnejších, terminologicky správne a zrozumiteľne ich vie zdôvodniť a vysvetliť.
B-veľmi dobrý výkon, študent dokáže tvorivým spôsobom riešiť bežné problémové úlohy školskej matematiky primárneho stupňa, terminologicky správne a zrozumiteľne ich vie zdôvodniť a vysvetliť

C-dobrý výkon, študent dokáže štandardným spôsobom riešiť bežné problémové úlohy školskej matematiky primárneho stupňa, má len drobné terminologické nedostatky vo svojom vyjadrovaní a vysvetľovaní.
D-uspokojivý výkon, študent dokáže štandardným spôsobom riešiť jednoduchšie úlohy školskej matematiky primárneho stupňa, má občas terminologické nedostatky vo svojom vyjadrovaní a vysvetľovaní, má veľmi obmedzené schopnosti pri riešení náročnejších úloh.
E-dostatočný výkon, študent dokáže jednoduchými spôsobmi riešenia riešiť jednoduché úlohy školskej matematiky primárneho stupňa a má isté terminologické nedostatky vo svojom vyjadrovaní a vysvetľovaní, má obmedzené schopnosti pri využití týchto úloh v praxi.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní je umožniť študentom, aby získali schopnosť riešiť úlohy školskej matematiky primárneho stupňa rôznymi spôsobmi a na rôznej úrovni vstupných vedomostí. Študent by mal získať schopnosť vytvárať pomocné otázky pre žiakov pri riešení úloh, nakresliť schému alebo modelovať situáciu, opísanú v úlohe. Mal by vedieť terminologicky správne a zrozumiteľne pre žiakov zadávať, prezentovať a vysvetľovať zadania a riešenia úloh školskej matematiky primárneho stupňa, prípadne matematických súťaží. Predpokladá sa, že vie formulovať informácie o postupe a výsledkoch riešenia týchto úloh. Tieto aktivity podporia u študenta jeho komunikačné schopnosti ako budúceho učiteľa vo vzťahu k žiakom. Ďalej sú rozvíjané jeho analytické a deduktívne myslenie, kreativita a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, uvažovania v súvislostiach riešenia úloh školskej matematiky primárneho stupňa vo vzťahu k aplikáciám týchto úloh v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je rozdelený do troch tematických okruhov:
1. Polyova stratégia riešenia problémových úloh
V rámci tohto okruhu študent získa praktické zručnosti pri riešení problémových školských úloh matematiky primárneho stupňa s využitím krokov Polyovej stratégie:
a) Porozumieť problému
b) Navrhnúť plán riešenia
c) Uskutočniť plán
d) Pohľad späť (zhodnotenie a interpretácia výsledku),
Ďalej rozvíjame u študentov ich inovatívne, tvorivé myslenie pri hľadaní účinnej stratégie riešenia týchto úloh.
1. seminárna práca spojená s prezentovaním pred študijnou skupinou je venovaná aplikácii krokov Polyovej stratégie pri riešení vybranej problémovej školskej úlohy matematiky primárneho stupňa spojená s diskusiou so študijnou skupinou o možných stratégiách riešenia tejto úlohy.
2. Slovné a numerické úlohy, triedenie slovných úloh, problémové úlohy
Tento okruh je venovaný aplikáciám krokov pri riešení problémových úloh, grafickému a praktickému riešeniu úloh, kontextovým úlohám, jednoduchým a zloženým slovným úlohám triedených podľa stratégie riešenia. Študent rozvíja analytické a deduktívne myslenie pri hľadaní stratégie riešenia úloh, schopnosť správneho zápisu, znázorňovania krokov riešenia, používanie obrázkov alebo schém.
2. seminárna práca spojená s prezentovaním pred študijnou skupinou je venovaná prezentácii riešenia dvoch odlišných typov problémových školských úloh, ktoré si študent vyberie. Rozvíjame schopnosť argumentácie a správneho vysvetľovania riešenia problémovej školskej

úlohy matematiky primárneho stupňa, ktoré ako učiteľ využije vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
3. Štandardné a náročnejšie školské úlohy matematiky primárneho stupňa, prípadne matematických súťaží.
Tento okruh má pomôcť študentovi, aby aktívnym spôsobom získaval znalosti a informácie potrebné pri riešení štandardných a náročnejších školských úloh, prípadne matematických súťaží (napríklad matematický klokan, matematická olympiáda pre 4. ročník ZŠ a pod.), dokázal ich integrovať a využívať v aplikáciách. Podporuje jeho inovatívne, tvorivé myslenie, ako aj schopnosť korektne a odborne správne prezentovať výsledky vlastného riešenia úloh.
Záverečný test je venovaný riešeniu rôznych typov školských matematických úloh primárneho stupňa vrátane tých náročnejších s rôznymi stratégiami riešenia, ako aj využitiu Poyovej stratégie. Študent by mal preukázať schopnosť korektnej argumentácie a vysvetľovania riešenia problémovej školskej úlohy matematiky primárneho stupňa. Zároveň rozvíjame u neho jeho schopnosť inovatívneho a kritického myslenia, schopnosť interpretovať výsledky svojho riešenia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Polya, G.: Jak to řěšit. Překvapivé aspekty (nejen matematických metod). Praha: MatFyzPress, 2016. ISBN 978-80-7378-325-9.
Gunčaga, J. Honíšková, L.: Metódy riešenia matematických úloh v primárnom a nižšom sekundárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum, 2021. ISBN 978 – 80 – 561 – 0894 – 9.
Gunčaga, J., Kolodkina, S.: Využitie programu „Zaujímavá kombinatorika“ v primárnom vzdelávaní. In: Žiak, pohyb, edukácia [elektronický dokument] : vedecký zborník 2021. - : 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. - s. 64-76. ISBN 978-80-223-5248-2.
Gunčaga, J., Kopáčová, J.: Symetria v primárnom vzdelávaní. In: Učitel matematiky, roč.27, 2019, č. 2, s. 65–73. ISSN 1210-9037. Dostupné elektronicky: https://dml.cz/bitstream/handle/10338.dmlcz/148600/UcitelMat_027-2019-2_1.pdf
Zbierky úloh z matematiky pre primárny stupeň vydávané s doložkou MŠVVŠ SR, napr.
Belic M., Stiežovská, J.: Matematika pre štvrtákov. Zbierka úloh. Bratislava: AITEC, 2020. ISBN 978-80-8146-215-3.
Záujmová literatúra:
Matematický klokan-sborníky (kategórie Svrček, Klokanko). Dostupné na: https://matematickyklokan.net/index.php/sborniky
Labjaková I.: Rozvoj matematickej gramotnosti v primárnon vzdelávaní. Príručka pre učiteľov. Bratislava: MPC, 2017. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/i._labjakova_rozvoj_matematickej_gramotnosti_v_primarnom_vzdelavani.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,13	0,0	35,94	26,56	7,81	0,0	1,56

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex223/22	Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín cvičenie + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
5C (2 kredity): 5 hodín priamej výučby; 20 hodín príprava seminárnych prác, 9 hodín príprava na prezentácie pred celou študijnou skupinou, 6 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: diskusia o úlohách tematického celku zo školskej matematiky primárneho stupňa, prípadne matematických súťaží, vystúpenia študenta s prezentáciou a riešením úloh zo školskej matematiky primárneho stupňa, problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Spôsob ukončenia predmetu je hodnotenie. Študent bude hodnotený priebežne formou hodnotenia jeho dvoch seminárnych prác spojených s ich prezentovaním pred celou študijnou skupinou zameraných na riešenie problémových úloh zo školskej matematiky primárneho stupňa (2x30bodov = 60 bodov), zároveň bude hodnotený záverečný test na konci semestra (40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
V rámci tohto predmetu sa predpokladá, že študent získa dôležité zručnosti a kompetencie potrebné pre svoje budúce učiteľské povolanie. To súvisí aj so stupňami hodnotenia:
A-výborný výkon, študent dokáže tvorivým spôsobom riešiť problémové úlohy školskej matematiky primárneho stupňa vrátane náročnejších, terminologicky správne a zrozumiteľne ich vie zdôvodniť a vysvetliť.
B-veľmi dobrý výkon, študent dokáže tvorivým spôsobom riešiť bežné problémové úlohy školskej matematiky primárneho stupňa, terminologicky správne a zrozumiteľne ich vie zdôvodniť a vysvetliť

C-dobrý výkon, študent dokáže štandardným spôsobom riešiť bežné problémové úlohy školskej matematiky primárneho stupňa, má len drobné terminologické nedostatky vo svojom vyjadrovaní a vysvetľovaní.
D-uspokojivý výkon, študent dokáže štandardným spôsobom riešiť jednoduchšie úlohy školskej matematiky primárneho stupňa, má občas terminologické nedostatky vo svojom vyjadrovaní a vysvetľovaní, má veľmi obmedzené schopnosti pri riešení náročnejších úloh.
E-dostatočný výkon, študent dokáže jednoduchými spôsobmi riešenia riešiť jednoduché úlohy školskej matematiky primárneho stupňa a má isté terminologické nedostatky vo svojom vyjadrovaní a vysvetľovaní, má obmedzené schopnosti pri využití týchto úloh v praxi.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom predmetu Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní je umožniť študentom, aby získali schopnosť riešiť úlohy školskej matematiky primárneho stupňa rôznymi spôsobmi a na rôznej úrovni vstupných vedomostí. Študent by mal získať schopnosť vytvárať pomocné otázky pre žiakov pri riešení úloh, nakresliť schému alebo modelovať situáciu, opísanú v úlohe. Mal by vedieť terminologicky správne a zrozumiteľne pre žiakov zadávať, prezentovať a vysvetľovať zadania a riešenia úloh školskej matematiky primárneho stupňa, prípadne matematických súťaží. Predpokladá sa, že vie formulovať informácie o postupe a výsledkoch riešenia týchto úloh. Tieto aktivity podporia u študenta jeho komunikačné schopnosti ako budúceho učiteľa vo vzťahu k žiakom. Ďalej sú rozvíjané jeho analytické a deduktívne myslenie, kreativita a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, uvažovania v súvislostiach riešenia úloh školskej matematiky primárneho stupňa vo vzťahu k aplikáciám týchto úloh v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je rozdelený do troch tematických okruhov:
1. Polyova stratégia riešenia problémových úloh
V rámci tohto okruhu študent získa praktické zručnosti pri riešení problémových školských úloh matematiky primárneho stupňa s využitím krokov Polyovej stratégie:
a) Porozumieť problému
b) Navrhnúť plán riešenia
c) Uskutočniť plán
d) Pohľad späť (zhodnotenie a interpretácia výsledku),
Ďalej rozvíjame u študentov ich inovatívne, tvorivé myslenie pri hľadaní účinnej stratégie riešenia týchto úloh.
1. seminárna práca spojená s prezentovaním pred študijnou skupinou je venovaná aplikácii krokov Polyovej stratégie pri riešení vybranej problémovej školskej úlohy matematiky primárneho stupňa spojená s diskusiou so študijnou skupinou o možných stratégiách riešenia tejto úlohy.
2. Slovné a numerické úlohy, triedenie slovných úloh, problémové úlohy
Tento okruh je venovaný aplikáciám krokov pri riešení problémových úloh, grafickému a praktickému riešeniu úloh, kontextovým úlohám, jednoduchým a zloženým slovným úlohám triedených podľa stratégie riešenia. Študent rozvíja analytické a deduktívne myslenie pri hľadaní stratégie riešenia úloh, schopnosť správneho zápisu, znázorňovania krokov riešenia, používanie obrázkov alebo schém.
2. seminárna práca spojená s prezentovaním pred študijnou skupinou je venovaná prezentácii riešenia dvoch odlišných typov problémových školských úloh, ktoré si študent vyberie. Rozvíjame schopnosť argumentácie a správneho vysvetľovania riešenia problémovej školskej

úlohy matematiky primárneho stupňa, ktoré ako učiteľ využije vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
3. Štandardné a náročnejšie školské úlohy matematiky primárneho stupňa, prípadne matematických súťaží.
Tento okruh má pomôcť študentovi, aby aktívnym spôsobom získaval znalosti a informácie potrebné pri riešení štandardných a náročnejších školských úloh, prípadne matematických súťaží (napríklad matematický klokan, matematická olympiáda pre 4. ročník ZŠ a pod.), dokázal ich integrovať a využívať v aplikáciách. Podporuje jeho inovatívne, tvorivé myslenie, ako aj schopnosť korektne a odborne správne prezentovať výsledky vlastného riešenia úloh.
Záverečný test je venovaný riešeniu rôznych typov školských matematických úloh primárneho stupňa vrátane tých náročnejších s rôznymi stratégiami riešenia, ako aj využitiu Poyovej stratégie. Študent by mal preukázať schopnosť korektnej argumentácie a vysvetľovania riešenia problémovej školskej úlohy matematiky primárneho stupňa. Zároveň rozvíjame u neho jeho schopnosť inovatívneho a kritického myslenia, schopnosť interpretovať výsledky svojho riešenia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Polya, G.: Jak to řěšit. Překvapivé aspekty (nejen matematických metod). Praha: MatFyzPress, 2016. ISBN 978-80-7378-325-9.
Gunčaga, J. Honíšková, L.: Metódy riešenia matematických úloh v primárnom a nižšom sekundárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum, 2021. ISBN 978 – 80 – 561 – 0894 – 9.
Gunčaga, J., Kolodkina, S.: Využitie programu „Zaujímavá kombinatorika“ v primárnom vzdelávaní. In: Žiak, pohyb, edukácia [elektronický dokument] : vedecký zborník 2021. - : 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. - s. 64-76. ISBN 978-80-223-5248-2.
Gunčaga, J., Kopáčová, J.: Symetria v primárnom vzdelávaní. In: Učitel matematiky, roč.27, 2019, č. 2, s. 65–73. ISSN 1210-9037. Dostupné elektronicky: https://dml.cz/bitstream/handle/10338.dmlcz/148600/UcitelMat_027-2019-2_1.pdf
Zbierky úloh z matematiky pre primárny stupeň vydávané s doložkou MŠVVŠ SR, napr.
Belic M., Stiežovská, J.: Matematika pre štvrtákov. Zbierka úloh. Bratislava: AITEC, 2020. ISBN 978-80-8146-215-3.
Záujmová literatúra:
Matematický klokan-sborníky (kategórie Svrček, Klokanko). Dostupné na: https://matematickyklokan.net/index.php/sborniky
Labjaková I.: Rozvoj matematickej gramotnosti v primárnon vzdelávaní. Príručka pre učiteľov. Bratislava: MPC, 2017. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/i._labjakova_rozvoj_matematickej_gramotnosti_v_primarnom_vzdelavani.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,13	0,0	35,94	26,56	7,81	0,0	1,56

Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex236/22	Multimediálna tvorba

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (3 kredity): 10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 23 hodín diskusné skupiny a hodnotenie, 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednášky, zadávanie a riešenie úloh v multimediálnej praxi, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z ústnej skúšky a semestrálnej práce. Počas semestra sú realizované priebežné úlohy a zadania.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 15 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Test 30%, semestrálna práca 20%, rozprava 10%, priebežné úlohy a zadania 20%,diskusné skupiny 20% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: rozpísať
Cieľom vzdelávania v predmete je prípravu učiteľov –špecialistov pre edukáciu kultúry a výtvarného umenia na primárnom stupni vzdelávania.
Študent po absolvovaní predmetu:
- pozná špecifiká médií, s dôrazom na digitálne, má poznatky o možnostiach vo výtvarnom vyjadrovaní, je schopný médiá kombinovať a výtvarne sa vyjadrovať,
- je schopný viesť tvorivo i odborne výuku so žiakmi,
- Orientuje sa v hodnotách umeleckých výstupov s dôrazom na teoreticko-praktickú výuku žiakov,

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Vizuálne umenie. Obsah a význam tohto pojmu. Jeho história.
2. Súčasné videnie sveta a premeny kultúry.
3. Multimediálne umenie a nové médiá.
4. Vytvoriť krátke video na aktuálnu tému.
5. Vytvoriť fotografickú kolekciu.
6. Umenie v súčasnom svete internetu.
7. Perspektívy multimediálnej tvorby.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
EWING, A.W., HERSCHDORFER. N. reGeneration2. London: Thames&Hudson, 2010. ISBN 978-0-500-28889-4.
GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20.storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4.
RUSNÁKOVÁ, K. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. ISBN 80-88675-97-9.
RUSNÁKOVÁ, K. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 234

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,32	0,0	2,99	1,71	2,99	0,0	2,99

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Repiská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex236/22	Multimediálna tvorba

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (3 kredity): 10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 23 hodín diskusné skupiny a hodnotenie, 12 hodín samoštúdium; 15 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednášky, zadávanie a riešenie úloh v multimediálnej praxi, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z ústnej skúšky a semestrálnej práce. Počas semestra sú realizované priebežné úlohy a zadania.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 15 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Test 30%, semestrálna práca 20%, rozprava 10%, priebežné úlohy a zadania 20%,diskusné skupiny 20% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: rozpísať
Cieľom vzdelávania v predmete je prípravu učiteľov –špecialistov pre edukáciu kultúry a výtvarného umenia na primárnom stupni vzdelávania.
Študent po absolvovaní predmetu:
- pozná špecifiká médií, s dôrazom na digitálne, má poznatky o možnostiach vo výtvarnom vyjadrovaní, je schopný médiá kombinovať a výtvarne sa vyjadrovať,
- je schopný viesť tvorivo i odborne výuku so žiakmi,
- Orientuje sa v hodnotách umeleckých výstupov s dôrazom na teoreticko-praktickú výuku žiakov,

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Vizuálne umenie. Obsah a význam tohto pojmu. Jeho história.
2. Súčasné videnie sveta a premeny kultúry.
3. Multimediálne umenie a nové médiá.
4. Vytvoriť krátke video na aktuálnu tému.
5. Vytvoriť fotografickú kolekciu.
6. Umenie v súčasnom svete internetu.
7. Perspektívy multimediálnej tvorby.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
EWING, A.W., HERSCHDORFER. N. reGeneration2. London: Thames&Hudson, 2010. ISBN 978-0-500-28889-4.
GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20.storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4.
RUSNÁKOVÁ, K. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. ISBN 80-88675-97-9.
RUSNÁKOVÁ, K. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 234

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,32	0,0	2,99	1,71	2,99	0,0	2,99

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVšt401/16	**Názov predmetu:** obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Štátnu skúšku obhajoba diplomovej práce, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.

Študent získava 14 kreditov za úspešnú obhajobu diplomovej práce.

U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä:

- preukázanie schopnosti študenta schopnosť integrovať vedomosti, zvládať zložitosť a formulovať rozhodnutia pri neúplných alebo obmedzených informáciách, pričom však zahŕňajú spoločenskú a etickú zodpovednosť spojenú s uplatňovaním ich vedomostí a rozhodnutí;
- preukázanie, že dokáže jasne a jednoznačne komunikovať závery, ich poznatky a zdôvodnenia odborníkom aj laickým adresátom;
- spracovanie zvolenej témy na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Súčasne diplomová práca musí byť prínosom v odbore Učiteľstvo a pedagogické vedy.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do vlastného výskumného projektu;

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo na veľmi dobrej úrovni aplikovať do vlastného výskumného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného výskumného projektu;

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného výskumného projektu;

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do vlastného výskumného projektu;

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov zvolenej témy diplomovej práce a/alebo v ich aplikácii do vlastného výskumného projektu.
Študent je hodnotený hodnotením Fx, ak splnil požiadavky na hodnotenie len na úrovni nedosahujúcej 60 % z celkovej najvyššej možnej úrovne splnenia požiadaviek na absolvovanie predmetu štátnej skúšky – obhajoba diplomovej práce. Rovnako je študent hodnotený hodnotením Fx, ak odovzdal diplomovú prácu v rozpore s odsekom 7 č. 56 Vnútorného predpisu UK č. 23/2021 alebo odovzdal diplomovú prácu, ktorá v podstatnej miere nespĺňa požiadavky podľa odseku 1 písm. d), odseku 2 písm. d) alebo odseku 3 písm. d) čl. 56 Vnútorného predpisu UK 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave. Podrobnosti a konkretizácie náležitostí záverečnej práce pre študijný program Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie budú spresnené v Opise študijného programu.

Výsledky vzdelávania:
Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi.
Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore Učiteľstvo a pedagogické vedy.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu Obhajoba diplomovej práce prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Prínos záverečnej práce. Prínos záverečnej práce pre študijný odbor Učiteľstvo a pedagogické vedy v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore, v ktorom študent absolvoval študijný program.
Originálnosť práce. Záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov, súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálneho registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch.
Dodržanie citačných noriem. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov. Správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov.
Štruktúra záverečnej práce. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave.
Rozsah záverečnej práce. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce. Odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán, 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier, primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ.
Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Technická a estetická stránka predkladanej práce, dodržanie požadovaných technických parametrov.
Obhajoba záverečnej práce. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce, schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Domáca a zahraničná odborná literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 13.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex004/22	Pedagogická a školská psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín (prednáška) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium; priebežná príprava 5 hodín; príprava na priebežný test 10 hodín; 15 hodín príprava seminárnej práce - výstup vo video formáte; 8 hodín reflexia prezentácií, 30 hodín príprava na záverečnú skúšku. Spolu 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Prednáška, skupinová diskusia, heuristická metóda, analýza videí a reálnych situácií, realizácie ukážok týkajúcich sa učenia, analýza problémových situácií, riadené samoštúdium a práca s textom

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti absolvujú jeden priebežný test s možnosťou získať 30 bodov, prezentujú seminárnu prácu v rozsahu 20 minút za 20 bodov urobia reflexiu prezentácií za 10 bodov. Záverečné hodnotenie bude pozostávať z písomnej časti (40 bodov)
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, dokázali uvažovať o predkladaných problémoch.
Študenti sa vedia orientovať v spleti rôznych literárnych zdrojov, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia analyzovať a selektovať odborné alebo vedecké informácie a vystupovať pred skupinou, vedia zhodnotiť výstupy, ovládajú základy pedagogickej a školskej psychológie a vedia tieto informácie aplikovať v praxi.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládali základné informácie týkajúce sa pedagogickej a školskej psychológie, vedia sa orientovať v literatúre, vedia zhodnotiť výstupy a vedia aplikovať získané poznatky do praxe, no ich kritické myslenie je hraničné.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a majú väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do prax, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Pedagogická psychológia poskytuje poznatky psychologických zákonitostí výchovno-vzdelávacieho procesu. Objasňuje pojmy ako sú učenie, výchova, tvorivosť, výkonnosť. Školská psychológia syntetizuje poznatky základných psychologických disciplín a ich využívanie v podmienkach školy. Cieľom je poznávanie individuálnych osobitostí a špecifík vychovávaného jednotlivca a skupín s orientáciou na návrhy a optimalizáciu ich rozvoja. Študentky a študenti budú schopní tvorivo a aktívne pristupovať k edukačnej práci so žiakmi v škole, poznajú ich motiváciu a vedia selektovať správny spôsob učenia v individuálnych podmienkach pri práci s dieťaťom, rozlišujú medzi jednotlivými výchovnými štýlmi a výchovnými situáciami, rozumejú neprospievaniu žiakov a vedia akým spôsobom ich motivovať. Zároveň sú schopní posúdiť, analyzovať a porovnávať informácie, budú schopní kriticky myslieť a hodnotiť jednotlivé modely učenia v edukačnej práci so žiakmi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Systém a metódy pedagogickej a školskej psychológie, determinanty utvárania psychiky jednotlivca
2. Sociálno-psychologické poznanie v pedagogickom priestore (utváranie dojmu, skresľujúce mechanizmy o iných, postoje, stereotypy)
3. Komunikácia v pedagogickom procese – konfliktné situácie a ich riešenie
4. Psychologické otázky učenia. Pojem učenie z hľadiska psychologických teórií učenia, druhy učenia, zákony učenia, riadenie procesov učenia, motivácia a jej vplyv na učenie.
5. Rozvíjanie tvorivosti.
6. Psychologický rozbor úspechu a neúspechu žiakov v škole. Psychologické aspekty osobnosti učiteľa/človeka pracujúceho s dieťaťom. Sociálno- psychologické kompetencie učiteľa,
7. Psychologické otázky výchovy, logické dôsledky.
8. Poradenstvo v školách, školský psychológ a jeho úlohy v škole, etické normy práce školského psychológa.

9. Sekvenčný model činnosti školského psychológa.
10. Individuálne osobitosti žiakov a práca s nimi. Multikulturalizmus.
11. Prezentácia nových výskumných zistení školskej a pedagogickej psychológie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literaúra:

Čáp, J., Mareš, J.(2007).Psychológie pro učitele. Praha: Portál, 2007.
Valihorová,M., Gajdošová, E.(2009). Kapitoly zo školskej psychológie. Banská Bystrica: UMB, 2009.

Odporúčaná literatúra:

Veselský, M.(2007). Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007.
Jedlička, R., Koťa, J., Slavík, J. (2018). Pedagogická psychologie pro učitele. Psychologie vo výchově a vzdělávaní. Praha: Grada. (vybrané kapitoly: 1.., 2., 3.2, 3.3. 3.4., 3.5, 3.6 ale aj 4., 5.6 a 9)
Jursová Zacharová, Z., Lemešová, M., Miškolci, J., Cabanová, K., Horváthová, Ľ., Sokolová, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského. (vybrané kapitoly: 2.2. Rozdielnosť detí – pohľad spoza učiteľskej katedry a 2.3 Rastové alebo fixné nastavenie pri vnímaní rozdielnosti, 2.4 Predsudky učiteľov a učiteliek voči rómskemu etniku vo vzťahu k inklúzii) https://www.havava.eu/accounts/Zlatica/Predsudky_inkluzia_monog_JZ_Final.pdf
Sokolová, L., Jursová Zacharová, Z., Lemešová, M., Cabanová, K., Šramová, B. (2015). Osobnosť a sociálno-psychologické kompetencie učiteľov a učiteliek. Univerzita Komenského. s 7-69.
Brunclíková, Z. (2015). K problematike šikanovania a prejavom agresie v základných školách. In Psychológia a patopsychológia dieťaťa. Roč.l 49. č. 1-2. s. 10-18.

Webové stránky:

Asociácia školskej psychológie - http://www.aspsr.sk/skolska-psychologia
Pedagogická a školská psychológia (Učebnica) https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/psp/
Časopis: Školní psycholog/Školský psychológ: https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/index

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 299

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,52	0,0	31,1	11,04	1,67	0,0	0,67

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex004/22	Pedagogická a školská psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín (prednáška) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium; priebežná príprava 5 hodín; príprava na priebežný test 10 hodín; 15 hodín príprava seminárnej práce - výstup vo video formáte; 8 hodín reflexia prezentácií, 30 hodín príprava na záverečnú skúšku. Spolu 90 hodín.
Metódy vzdelávania:
Prednáška, skupinová diskusia, heuristická metóda, analýza videí a reálnych situácií, realizácie ukážok týkajúcich sa učenia, analýza problémových situácií, riadené samoštúdium a práca s textom

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti absolvujú jeden priebežný test s možnosťou získať 30 bodov, prezentujú seminárnu prácu v rozsahu 20 minút za 20 bodov urobia reflexiu prezentácií za 10 bodov. Záverečné hodnotenie bude pozostávať z písomnej časti (40 bodov)
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, dokázali uvažovať o predkladaných problémoch.
Študenti sa vedia orientovať v spleti rôznych literárnych zdrojov, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia analyzovať a selektovať odborné alebo vedecké informácie a vystupovať pred skupinou, vedia zhodnotiť výstupy, ovládajú základy pedagogickej a školskej psychológie a vedia tieto informácie aplikovať v praxi.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládali základné informácie týkajúce sa pedagogickej a školskej psychológie, vedia sa orientovať v literatúre, vedia zhodnotiť výstupy a vedia aplikovať získané poznatky do praxe, no ich kritické myslenie je hraničné.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a majú väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do prax, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Pedagogická psychológia poskytuje poznatky psychologických zákonitostí výchovno-vzdelávacieho procesu. Objasňuje pojmy ako sú učenie, výchova, tvorivosť, výkonnosť. Školská psychológia syntetizuje poznatky základných psychologických disciplín a ich využívanie v podmienkach školy. Cieľom je poznávanie individuálnych osobitostí a špecifík vychovávaného jednotlivca a skupín s orientáciou na návrhy a optimalizáciu ich rozvoja. Študentky a študenti budú schopní tvorivo a aktívne pristupovať k edukačnej práci so žiakmi v škole, poznajú ich motiváciu a vedia selektovať správny spôsob učenia v individuálnych podmienkach pri práci s dieťaťom, rozlišujú medzi jednotlivými výchovnými štýlmi a výchovnými situáciami, rozumejú neprospievaniu žiakov a vedia akým spôsobom ich motivovať. Zároveň sú schopní posúdiť, analyzovať a porovnávať informácie, budú schopní kriticky myslieť a hodnotiť jednotlivé modely učenia v edukačnej práci so žiakmi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Systém a metódy pedagogickej a školskej psychológie, determinanty utvárania psychiky jednotlivca
2. Sociálno-psychologické poznanie v pedagogickom priestore (utváranie dojmu, skresľujúce mechanizmy o iných, postoje, stereotypy)
3. Komunikácia v pedagogickom procese – konfliktné situácie a ich riešenie
4. Psychologické otázky učenia. Pojem učenie z hľadiska psychologických teórií učenia, druhy učenia, zákony učenia, riadenie procesov učenia, motivácia a jej vplyv na učenie.
5. Rozvíjanie tvorivosti.
6. Psychologický rozbor úspechu a neúspechu žiakov v škole. Psychologické aspekty osobnosti učiteľa/človeka pracujúceho s dieťaťom. Sociálno- psychologické kompetencie učiteľa,
7. Psychologické otázky výchovy, logické dôsledky.
8. Poradenstvo v školách, školský psychológ a jeho úlohy v škole, etické normy práce školského psychológa.

9. Sekvenčný model činnosti školského psychológa.
10. Individuálne osobitosti žiakov a práca s nimi. Multikulturalizmus.
11. Prezentácia nových výskumných zistení školskej a pedagogickej psychológie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literaúra:

Čáp, J., Mareš, J.(2007).Psychológie pro učitele. Praha: Portál, 2007.
Valihorová,M., Gajdošová, E.(2009). Kapitoly zo školskej psychológie. Banská Bystrica: UMB, 2009.

Odporúčaná literatúra:

Veselský, M.(2007). Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007.
Jedlička, R., Koťa, J., Slavík, J. (2018). Pedagogická psychologie pro učitele. Psychologie vo výchově a vzdělávaní. Praha: Grada. (vybrané kapitoly: 1.., 2., 3.2, 3.3. 3.4., 3.5, 3.6 ale aj 4., 5.6 a 9)
Jursová Zacharová, Z., Lemešová, M., Miškolci, J., Cabanová, K., Horváthová, Ľ., Sokolová, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského. (vybrané kapitoly: 2.2. Rozdielnosť detí – pohľad spoza učiteľskej katedry a 2.3 Rastové alebo fixné nastavenie pri vnímaní rozdielnosti, 2.4 Predsudky učiteľov a učiteliek voči rómskemu etniku vo vzťahu k inklúzii) https://www.havava.eu/accounts/Zlatica/Predsudky_inkluzia_monog_JZ_Final.pdf
Sokolová, L., Jursová Zacharová, Z., Lemešová, M., Cabanová, K., Šramová, B. (2015). Osobnosť a sociálno-psychologické kompetencie učiteľov a učiteliek. Univerzita Komenského. s 7-69.
Brunclíková, Z. (2015). K problematike šikanovania a prejavom agresie v základných školách. In Psychológia a patopsychológia dieťaťa. Roč.l 49. č. 1-2. s. 10-18.

Webové stránky:

Asociácia školskej psychológie - http://www.aspsr.sk/skolska-psychologia
Pedagogická a školská psychológia (Učebnica) https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/psp/
Časopis: Školní psycholog/Školský psychológ: https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/index

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 299

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,52	0,0	31,1	11,04	1,67	0,0	0,67

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex152/22	Pedagogická diagnostika žiaka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 10PS (prednáška + seminár) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Vzdelávacia činnosť sa uskutočňuje prevažne dištančnou, ale aj prezenčnou alebo kombinovanou formou.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 28 hodín príprava seminárnej práce; 12 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; brainstorming; demonštračné metódy; metóda písomných prác; metóda práce s textom; aplikačné metódy; výučba vychádzajúca z praktických skúseností.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 50/50
Študent počas semestra vypracuje dve seminárne práce v kontexte zadania vyučujúcim v hodnote 50 bodov (2x25 bodov). Seminárnu prácu budú mať možnosť študenti zvoliť si samostatne spolu s vyučujúcim, a to na základe predložených zadaní. Na konci semestra v hodnotiacom týždni bude študent hodnotený na základe písomného testu v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda zákonitosti pedagogického diagnostikovania, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Študent sa v istej miere spolupodieľa na tvorbe výučby, vnáša do nej vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho písomný prejav v seminárnych prácach je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania pedagogického diagnostikovania s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania pedagogického diagnostikovania na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy. Študent sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je dobrý, gramatický prejav je menej kvalitný.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu síce ovláda s menšími medzerami, no nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. Prijíma učivo tak, ako mu ho vyučujúci sprostredkuje. U študenta prevláda skôr memorizácia na rozdiel od kritického uvažovania. Jeho písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážnejšie nedostatky.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda iba minimálne zákonitosti a princípy pedagogického diagnostikovania, na pokyny a výzvy vyučujúceho nereaguje takmer vôbec, študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Svoje teoretické poznatky nedokáže uplatniť v praktickej rovine, nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je na nízkej úrovni, študent nie je tvorivý, používa početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizačne korektný.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): získa študent vtedy, ak sa nezúčastní riadneho termínu hodnotenia bez uvedenia dôvodu, alebo predpísaný rozsah povinnej účasti na vzdelávacích činnostiach, alebo v prípade, že študent neodovzdá obe seminárne práce, Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent nadobudne teoretické znalosti v oblasti metód pedagogického diagnostikovania, ako aj praktické skúsenosti v oblasti diagnostikovania v primárnom vzdelávaní. V praxi je totiž bežné, že najmä mladí, začínajúci a tvoriví učitelia v snahe vytvárať vlastné diagnostické materiály nie vždy rešpektujú individuálne špecifiká a vývinové osobitosti žiakov. Začínajúci učitelia by mali čo najskôr spoznávať edukačné potreby svojich žiakov a prispôsobiť tomu aj edukačný proces. V praktickej rovine ide napr. o rešpektovanie primeraného pracovného tempa, zabezpečenia pokojného prostredia, v ktorom sa žiaci môžu lepšie sústrediť, rešpektovanie individuálnych špecifík, poskytovanie adekvátnej pomoci a podnetov, využívanie názorných pomôcok, uplatňovanie motivácie, rôznych spôsobov hodnotenia práce žiakov. Študent sa na predmete dozvie, aké diagnostické činnosti môže v edukačnej praxi vykonávať a uskutočňovať (plánovať, pripraviť, realizovať, vyhodnocovať a získané údaje aj interpretovať). Osvojí si vedomosti a zručnosti potrebné na konštrukciu, používanie a vyhodnocovanie diagnostických nástrojov v širokej škále vyučovacích situácií. V rámci diagnostikovania študent bude vedieť vytvárať dôležité prognostické závery, návrhy opatrení a sledovať ich účinnosť. Najdôležitejším východiskom pre prognózu je správna určená diagnóza.
Študent dokáže vo vlastnej didaktickej praxi vybrať a použiť diagnostické metódy, nástroje a techniky v kontexte aktuálnych trendov pedagogického diagnostikovania žiaka/žiakov na

podporu výsledkov učenia sa a osobnostného rozvoja žiaka/žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese. Študent dokáže vysvetliť význam pedagogického diagnostikovania, orientuje sa v systéme školských poradenských služieb. Chápe obsah diagnostické kompetencie pedagóga. Študent po absolvovaní predmetu prioritne získa diagnostické kompetencie, čo znamená, že bude vedieť diagnostikovať nielen schopnosti, vedomosti a zručnosti žiakov, ale aj ich poňatie učiva (prekoncepcie), štýly učenia a ďalšie potenciality, vzťahy medzi žiakmi a atmosféru školskej triedy. Študent bude svoje diagnostické kompetencie nadobúdať a rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií, ktoré budú súčasťou vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V predmete Pedagogická diagnostika žiaka ide najmä o zhromažďovanie presných a spoľahlivých informácií o kľúčových kompetenciách žiakov, tzn. vedomostiach, zručnostiach, postojoch, hodnotách
a vlastnostiach žiaka. Ide o proces zberu dát validnými a reliabilnými nástrojmi, analýzu
a interpretáciu zhromaždených údajov a ich využití pre špecifické účely edukácie.

Študent – budúci učiteľ primárneho vzdelávania podlieha kompetenčnému profilu učiteľa, ktorý je vo všeobecnosti platný pre učiteľov na Slovensku. V tomto poňatí kompetencií učiteľa môžeme jeho diagnostickú kompetenciu rozvíjať prostredníctvom nasledovného okruhu téz:

1. Vymedzenie pedagogickej diagnostiky. Základné diagnostické pojmy. Diagnostikovanie - výskum – evalvácia – akčný výskum. Aktívny rozbor príkladov na jednotlivých ukážkach diagnostikovaných javov. Príklad evalvačnej štúdie a aktívna participácia študentov pri jej analýze. Vývin predmetu pedagogickej diagnostiky. Súčasné trendy v diagnostikovaní žiaka (triedy).
2. Proces diagnostikovania. Etapy procesu diagnostikovania. Plánovanie a organizovanie diagnostikovania. Tvorba diagnostickej hypotézy. Stanovenie a komunikácia diagnózy. Pedagogické opatrenia. Implicitné a explicitné diagnostikovanie. Kazuistický a edumetrický prístup. Základné metódy diagnostikovania a ich vlastnosti.
3. Diagnostikovanie žiakov v jednotlivých etapách štúdia. Vstupné, formatívne a sumatívne diagnostikovanie. Mikrodiagnostikovanie. Rutinné a nerutinné rozhodovanie učiteľa. „Vodidlová skupina žiakov“ pri hodnotení učiteľom. Posudzovanie žiakov na základe vopred očakávaných javov (haló efekt, stereotypy, efekt svätého Matúša, chyba miernosti a chyba tvrdosti, sebanaplňujúce sa proroctvo).
4. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka. Vedomosti - zručnosti - schopnosti. Typy zisťovania: pozorovanie žiaka, voľné písomné práce. Diagnostikovanie nadaného žiaka v triede. Charakteristika a intelektový potenciál osobnosti žiaka. Rozdiely medzi bystrým a nadaným žiakom. Forma vzdelávania nadaného žiaka.
5. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka prostredníctvom pojmových máp. Využitie pojmových máp v edukačnom procese. Pojmové (myšlienkové) mapy ako grafický nástroj, metóda či prostriedok práce s pojmami. Typy pojmových máp: hierarchická, pavúkova, vývojový diagram a systémová pojmová mapa. Príklady pojmových máp a ukážka ich hodnotenia.
6. Testy vedomostí a zručnosti. Objektívnosť a ekonomickosť testu. Administrácia testu. Štandardizované a neštandardizované testy. Druhy testových úloh. Plán testu (špecifikačná tabuľka). Technické náležitosti testu. Otázky učiteľa. Klasifikácia otázok. Chyby pri kladení otázok. Učiteľova reakcia na odpoveď žiaka.
7. Diagnostikovanie tvorivosti. Vzťah vedomostí, inteligencie a tvorivosti. Podstata tvorivosti (novosť, originálnosť, užitočnosť). Neformálne a formálne spôsoby diagnostikovania tvorivosti. Torranceho testy tvorivosti. Úlohy v testoch tvorivosti. Ukážka hodnotenia tvorivých úloh (fluencia, flexibilita, originalita, senzitivita).
8. Diagnostikovanie nonkognitívnych vlastností – afektívnych vlastností žiaka. Diagnostikovanie postojov, záujmov, motivácie a hodnôt. Pozorovanie, rozhovor, posudzovacie škály a dotazník.

Pozorovanie činnosti žiaka. Ukazovatele výkonovej motivácie žiaka. Grafické, numerické a verbálne škály a ich ukážky.
9. Diagnostikovanie vzťahov medzi žiakmi. Učebné prostredia a atmosféra triedy. Spôsoby diagnostikovania triedy ako sociálnej skupiny. Grafické metódy. Sociometria. Sociometrický test. Sociometrická matica. Sociogram (neusporiadaný, usporiadaný). Klady a zápory využívania sociometrie v školskej triede.
10. Známkovanie a klasifikácia žiakov – slovné hodnotenie. Hodnotenie žiakov podľa platnej legislatívy. Klasifikačné systémy. Metodický pokyn na hodnotenie žiakov základnej školy. Kto je adresátom klasifikácie? Spôsoby verbálneho zápisu pri slovnom hodnotení. Zásady pri tvorbe slovného hodnotenia (adresné, motivačné, konštruktívne). Apel na rozvíjanie silných stránok osobnosti žiaka. Komparácia niektorých vybraných hodnotiacich systémov v zahraničí.
11. Diagnostikovanie učebných zručností. Učebné zručnosti - učebný spôsob - učebný štýl. Metakognícia, metaučenie a autoregulácia učenia. Metódy a stratégie metakognície. Klasifikácia učebných štýlov v širších pedagogicko-psychologických súvislostiach. Sebahodnotenie a sebadiagnostikovanie žiaka. Proces a postup sebahodnotenia. Sebahodnotiace metódy a nástroje.
Pri výbere diagnostických metód je dôležité, aby študent nadobudol diagnostickú kompetenciu a využíval širokú paletu metód, pričom platí, že u konkrétneho žiaka je lepšie využívať metódy idiografickej diagnostiky, zatiaľ čo pri ambícii diagnostikovať charakteristiky triedy skôr metódy uplatňované v monotematických prístupoch príp. ich kombináciu s metódami formatívnej diagnostiky. Určujúcimi sú pri ich voľbe zámery a ciele, ktoré si absolvent štúdia primárneho vzdelávania stanoví na začiatku či v procese pedagogického diagnostikovania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra : Enigma.
KASÁČOVÁ, B., CABANOVÁ, M. 2011. Pedagogická diagnostika: teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.
KOLAŘ, Z., ŠIKULOVÁ, R. 2009. Hodnocení žáků. Praha : Grada.
KOŠŤÁLOVÁ, H., MIKOVÁ, Š., STANG, J. 2008. Školní hodnocení žáků a studentů se zaměřením na
slovní hodnocení. Praha : Portál.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2011. Pedagogická diagnostika v primárnom vzdelávaní. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
STARÝ, K., LAUFKOVÁ, V. a kol. 2016. Formativní hodnocení ve výuce. Praha : Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 290

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,93	0,0	37,24	19,66	12,76	10,0	2,41

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex152/22	Pedagogická diagnostika žiaka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 10PS (prednáška + seminár) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Vzdelávacia činnosť sa uskutočňuje prevažne dištančnou, ale aj prezenčnou alebo kombinovanou formou.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 28 hodín príprava seminárnej práce; 12 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; brainstorming; demonštračné metódy; metóda písomných prác; metóda práce s textom; aplikačné metódy; výučba vychádzajúca z praktických skúseností.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 50/50
Študent počas semestra vypracuje dve seminárne práce v kontexte zadania vyučujúcim v hodnote 50 bodov (2x25 bodov). Seminárnu prácu budú mať možnosť študenti zvoliť si samostatne spolu s vyučujúcim, a to na základe predložených zadaní. Na konci semestra v hodnotiacom týždni bude študent hodnotený na základe písomného testu v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda zákonitosti pedagogického diagnostikovania, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Študent sa v istej miere spolupodieľa na tvorbe výučby, vnáša do nej vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho písomný prejav v seminárnych prácach je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania pedagogického diagnostikovania s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania pedagogického diagnostikovania na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy. Študent sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je dobrý, gramatický prejav je menej kvalitný.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu síce ovláda s menšími medzerami, no nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby nie je aktívny, neprináša nové nápady, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. Prijíma učivo tak, ako mu ho vyučujúci sprostredkuje. U študenta prevláda skôr memorizácia na rozdiel od kritického uvažovania. Jeho písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážnejšie nedostatky.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda iba minimálne zákonitosti a princípy pedagogického diagnostikovania, na pokyny a výzvy vyučujúceho nereaguje takmer vôbec, študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Svoje teoretické poznatky nedokáže uplatniť v praktickej rovine, nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je na nízkej úrovni, študent nie je tvorivý, používa početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizačne korektný.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): získa študent vtedy, ak sa nezúčastní riadneho termínu hodnotenia bez uvedenia dôvodu, alebo predpísaný rozsah povinnej účasti na vzdelávacích činnostiach, alebo v prípade, že študent neodovzdá obe seminárne práce, Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent nadobudne teoretické znalosti v oblasti metód pedagogického diagnostikovania, ako aj praktické skúsenosti v oblasti diagnostikovania v primárnom vzdelávaní. V praxi je totiž bežné, že najmä mladí, začínajúci a tvoriví učitelia v snahe vytvárať vlastné diagnostické materiály nie vždy rešpektujú individuálne špecifiká a vývinové osobitosti žiakov. Začínajúci učitelia by mali čo najskôr spoznávať edukačné potreby svojich žiakov a prispôsobiť tomu aj edukačný proces. V praktickej rovine ide napr. o rešpektovanie primeraného pracovného tempa, zabezpečenia pokojného prostredia, v ktorom sa žiaci môžu lepšie sústrediť, rešpektovanie individuálnych špecifík, poskytovanie adekvátnej pomoci a podnetov, využívanie názorných pomôcok, uplatňovanie motivácie, rôznych spôsobov hodnotenia práce žiakov. Študent sa na predmete dozvie, aké diagnostické činnosti môže v edukačnej praxi vykonávať a uskutočňovať (plánovať, pripraviť, realizovať, vyhodnocovať a získané údaje aj interpretovať). Osvojí si vedomosti a zručnosti potrebné na konštrukciu, používanie a vyhodnocovanie diagnostických nástrojov v širokej škále vyučovacích situácií. V rámci diagnostikovania študent bude vedieť vytvárať dôležité prognostické závery, návrhy opatrení a sledovať ich účinnosť. Najdôležitejším východiskom pre prognózu je správna určená diagnóza.
Študent dokáže vo vlastnej didaktickej praxi vybrať a použiť diagnostické metódy, nástroje a techniky v kontexte aktuálnych trendov pedagogického diagnostikovania žiaka/žiakov na

podporu výsledkov učenia sa a osobnostného rozvoja žiaka/žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese. Študent dokáže vysvetliť význam pedagogického diagnostikovania, orientuje sa v systéme školských poradenských služieb. Chápe obsah diagnostické kompetencie pedagóga. Študent po absolvovaní predmetu prioritne získa diagnostické kompetencie, čo znamená, že bude vedieť diagnostikovať nielen schopnosti, vedomosti a zručnosti žiakov, ale aj ich poňatie učiva (prekoncepcie), štýly učenia a ďalšie potenciality, vzťahy medzi žiakmi a atmosféru školskej triedy. Študent bude svoje diagnostické kompetencie nadobúdať a rozvíjať aj prostredníctvom digitálnych technológií, ktoré budú súčasťou vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V predmete Pedagogická diagnostika žiaka ide najmä o zhromažďovanie presných a spoľahlivých informácií o kľúčových kompetenciách žiakov, tzn. vedomostiach, zručnostiach, postojoch, hodnotách
a vlastnostiach žiaka. Ide o proces zberu dát validnými a reliabilnými nástrojmi, analýzu
a interpretáciu zhromaždených údajov a ich využití pre špecifické účely edukácie.

Študent – budúci učiteľ primárneho vzdelávania podlieha kompetenčnému profilu učiteľa, ktorý je vo všeobecnosti platný pre učiteľov na Slovensku. V tomto poňatí kompetencií učiteľa môžeme jeho diagnostickú kompetenciu rozvíjať prostredníctvom nasledovného okruhu téz:

1. Vymedzenie pedagogickej diagnostiky. Základné diagnostické pojmy. Diagnostikovanie - výskum – evalvácia – akčný výskum. Aktívny rozbor príkladov na jednotlivých ukážkach diagnostikovaných javov. Príklad evalvačnej štúdie a aktívna participácia študentov pri jej analýze. Vývin predmetu pedagogickej diagnostiky. Súčasné trendy v diagnostikovaní žiaka (triedy).
2. Proces diagnostikovania. Etapy procesu diagnostikovania. Plánovanie a organizovanie diagnostikovania. Tvorba diagnostickej hypotézy. Stanovenie a komunikácia diagnózy. Pedagogické opatrenia. Implicitné a explicitné diagnostikovanie. Kazuistický a edumetrický prístup. Základné metódy diagnostikovania a ich vlastnosti.
3. Diagnostikovanie žiakov v jednotlivých etapách štúdia. Vstupné, formatívne a sumatívne diagnostikovanie. Mikrodiagnostikovanie. Rutinné a nerutinné rozhodovanie učiteľa. „Vodidlová skupina žiakov“ pri hodnotení učiteľom. Posudzovanie žiakov na základe vopred očakávaných javov (haló efekt, stereotypy, efekt svätého Matúša, chyba miernosti a chyba tvrdosti, sebanaplňujúce sa proroctvo).
4. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka. Vedomosti - zručnosti - schopnosti. Typy zisťovania: pozorovanie žiaka, voľné písomné práce. Diagnostikovanie nadaného žiaka v triede. Charakteristika a intelektový potenciál osobnosti žiaka. Rozdiely medzi bystrým a nadaným žiakom. Forma vzdelávania nadaného žiaka.
5. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka prostredníctvom pojmových máp. Využitie pojmových máp v edukačnom procese. Pojmové (myšlienkové) mapy ako grafický nástroj, metóda či prostriedok práce s pojmami. Typy pojmových máp: hierarchická, pavúkova, vývojový diagram a systémová pojmová mapa. Príklady pojmových máp a ukážka ich hodnotenia.
6. Testy vedomostí a zručnosti. Objektívnosť a ekonomickosť testu. Administrácia testu. Štandardizované a neštandardizované testy. Druhy testových úloh. Plán testu (špecifikačná tabuľka). Technické náležitosti testu. Otázky učiteľa. Klasifikácia otázok. Chyby pri kladení otázok. Učiteľova reakcia na odpoveď žiaka.
7. Diagnostikovanie tvorivosti. Vzťah vedomostí, inteligencie a tvorivosti. Podstata tvorivosti (novosť, originálnosť, užitočnosť). Neformálne a formálne spôsoby diagnostikovania tvorivosti. Torranceho testy tvorivosti. Úlohy v testoch tvorivosti. Ukážka hodnotenia tvorivých úloh (fluencia, flexibilita, originalita, senzitivita).
8. Diagnostikovanie nonkognitívnych vlastností – afektívnych vlastností žiaka. Diagnostikovanie postojov, záujmov, motivácie a hodnôt. Pozorovanie, rozhovor, posudzovacie škály a dotazník.

Pozorovanie činnosti žiaka. Ukazovatele výkonovej motivácie žiaka. Grafické, numerické a verbálne škály a ich ukážky.
9. Diagnostikovanie vzťahov medzi žiakmi. Učebné prostredia a atmosféra triedy. Spôsoby diagnostikovania triedy ako sociálnej skupiny. Grafické metódy. Sociometria. Sociometrický test. Sociometrická matica. Sociogram (neusporiadaný, usporiadaný). Klady a zápory využívania sociometrie v školskej triede.
10. Známkovanie a klasifikácia žiakov – slovné hodnotenie. Hodnotenie žiakov podľa platnej legislatívy. Klasifikačné systémy. Metodický pokyn na hodnotenie žiakov základnej školy. Kto je adresátom klasifikácie? Spôsoby verbálneho zápisu pri slovnom hodnotení. Zásady pri tvorbe slovného hodnotenia (adresné, motivačné, konštruktívne). Apel na rozvíjanie silných stránok osobnosti žiaka. Komparácia niektorých vybraných hodnotiacich systémov v zahraničí.
11. Diagnostikovanie učebných zručností. Učebné zručnosti - učebný spôsob - učebný štýl. Metakognícia, metaučenie a autoregulácia učenia. Metódy a stratégie metakognície. Klasifikácia učebných štýlov v širších pedagogicko-psychologických súvislostiach. Sebahodnotenie a sebadiagnostikovanie žiaka. Proces a postup sebahodnotenia. Sebahodnotiace metódy a nástroje.
Pri výbere diagnostických metód je dôležité, aby študent nadobudol diagnostickú kompetenciu a využíval širokú paletu metód, pričom platí, že u konkrétneho žiaka je lepšie využívať metódy idiografickej diagnostiky, zatiaľ čo pri ambícii diagnostikovať charakteristiky triedy skôr metódy uplatňované v monotematických prístupoch príp. ich kombináciu s metódami formatívnej diagnostiky. Určujúcimi sú pri ich voľbe zámery a ciele, ktoré si absolvent štúdia primárneho vzdelávania stanoví na začiatku či v procese pedagogického diagnostikovania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra : Enigma.
KASÁČOVÁ, B., CABANOVÁ, M. 2011. Pedagogická diagnostika: teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.
KOLAŘ, Z., ŠIKULOVÁ, R. 2009. Hodnocení žáků. Praha : Grada.
KOŠŤÁLOVÁ, H., MIKOVÁ, Š., STANG, J. 2008. Školní hodnocení žáků a studentů se zaměřením na
slovní hodnocení. Praha : Portál.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2011. Pedagogická diagnostika v primárnom vzdelávaní. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
STARÝ, K., LAUFKOVÁ, V. a kol. 2016. Formativní hodnocení ve výuce. Praha : Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 290

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,93	0,0	37,24	19,66	12,76	10,0	2,41

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex253/22	Poruchy detského vývinu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 hodín prednášky + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; priebežná príprava (5 hodín);realizácia seminárnej práce a prezentácia (15 hodín); samoštúdium (12 hodín); príprava na priebežný didaktický test (18 hodín), spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy:
Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenie
V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov) a prezentujú seminárnu prácu (max. 10 bodov) a absolvujú priebežný didaktický test(max. 60 bodov). Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Test a seminárna práca sú pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia sa orientovať v problematike porúch detského vývinu, tj. majú základné informácie o ich etiopatogenéze, epidemiológii, diagnostike a diferenciálnej diagnostike, ako aj v možných formách intervencie.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa porúch detského vývinu, vedia sa orientovať v literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách vyskytujúcich sa najmä v predškolskom a mladšom školskom veku dieťaťa. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre študentov učiteľstva pre primárne vzdelávanie, najmä v súvislosti s proinkluzívnou školskou politikou. Nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú dostatok kompetencií pre spoluprácu aj s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch. Predpokladá sa, že učitelia v nasledujúcich rokoch vo zvýšenej miere budú konfrontovaní s rôznym obrazom vývinových porúch a preto je nevyhnutné získať nielen vedomosti, ale aj kompetencie pre možnú priamu intervenciu ako aj spoluprácu s rodičmi a inými odborníkmi. Študenti sú oboznámení s problematikou normality v detskej psychológii, s rizikami vývinu porúch a s medzinárodnými klasifikáciami, čo im umožní lepšie porozumieť vzniku a prejavom jednotlivých porúch. Dobrá orientácia v danej problematike je totiž nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ – žiak s vývinovou poruchou. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánoch pre deti s vývinovými poruchami. Väčšina detí s vývinovými poruchami (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami v iných odvetviach ako napríklad neurológ, psychológ, logopéd, pediater.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Úvod do problematiky vývinových porúch /definícia vývinových porúch, prekurzory vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch.
2. Etiológia porúch vývinu /patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia/.
3. Psychomotorická retardácia /všeobecné vývinové oneskorenie/ a mentálna retardácia /poruchy intelektu, etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia intervencie.

4. Poruchy komunikačných schopností - oneskorený a narušený vývin reči, sociálna/pragmatická/ porucha reči
5. Primárne psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus / vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie/.
6.Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra /autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm, etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.
7. Problém organicity v detskej psychológii. Detská mozgová obrna - etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Ľahká mozgová dysfunkcia, súčasnosť – hyperkinetický syndróm, resp. ADHD
Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy a depresie v detstve a dospievaní.
11. Enuréza, enkopréza, tiky - psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti. Prejavy, formy, možnosti intervencie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Vágnerová, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Portál.
Váryová, B., & Andreánska, V. (2016). Vývinové poruchy. In: Heretik, A. sr., Heretik, A. jr. (ed.), Klinická psychológia, 2. prepracované a rozšírené vydanie. s. 415-459. Psychoprof, s .r. o.

Odporúčaná literatúra:

Brunclíková, Z. (2020). Inkluzívne vzdelávanie z pohľadu učiteľov. In Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky [elektronický dokument] Univerzita Komenského.
Brunclíková, Z., & Andreánska, V. (2013). Problematika dyslexie vo vyučovaní cudzích jazykov. In Psychológia (v) škole (elektronický zdroj). Univerzita Komenského.
Brunclíková, Z. (2014). Šikana v integrovanej triede základnej školy. In Inovácie v teórie a praxi výchovnej a komplexnej rehabilitácie osôb so zdravotným postihnutím. Iris.
Glasová, M., & Harvanová, S., & Vancu, E. (2021). Emocionálna regulácia a vzťahová väzba. In: Glasová, M., Harvanová, S., Vancu E., Multimodalita vývinu emocionálnej regulácie u adolescentov. 1. vyd., s. 26-32. Univerzita Komenského. CD ROM.
Glasová, M., & Groma, M. (2019). Psychologické posudzovanie bariér a facilitátorov aktivity a participácie detí a adolescentov so zdravotným postihnutím v kontexte inklúzie. In Groma, M. a kolektív, Aktivita a participácia detí so zdravotným postihnutím v kontexte integrovaného/ inkluzívneho vzdelávania. 1. vyd., s. 57-96.Univerzita Komenského. CD-ROM.
Pokorná, V. (2015). Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. 3. rozšírené vydanie. Portál.
Pugnerová, M., & Kvitová, J. (2016). Přehled poruch psychického vývinu. Grada Publishing.
Říčan, P., & Krejčířová, D. a kol. (2006). Dětská klinická psychologie. 4., přepracované a doplněné vydání. Grada Publishing.
periodiká a vedecké databázy: PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,63	0,0	28,57	11,28	3,01	3,01	1,5

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex253/22	Poruchy detského vývinu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 hodín prednášky + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; priebežná príprava (5 hodín);realizácia seminárnej práce a prezentácia (15 hodín); samoštúdium (12 hodín); príprava na priebežný didaktický test (18 hodín), spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy:
Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenie
V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov) a prezentujú seminárnu prácu (max. 10 bodov) a absolvujú priebežný didaktický test(max. 60 bodov). Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Test a seminárna práca sú pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia sa orientovať v problematike porúch detského vývinu, tj. majú základné informácie o ich etiopatogenéze, epidemiológii, diagnostike a diferenciálnej diagnostike, ako aj v možných formách intervencie.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa porúch detského vývinu, vedia sa orientovať v literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách vyskytujúcich sa najmä v predškolskom a mladšom školskom veku dieťaťa. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre študentov učiteľstva pre primárne vzdelávanie, najmä v súvislosti s proinkluzívnou školskou politikou. Nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú dostatok kompetencií pre spoluprácu aj s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch. Predpokladá sa, že učitelia v nasledujúcich rokoch vo zvýšenej miere budú konfrontovaní s rôznym obrazom vývinových porúch a preto je nevyhnutné získať nielen vedomosti, ale aj kompetencie pre možnú priamu intervenciu ako aj spoluprácu s rodičmi a inými odborníkmi. Študenti sú oboznámení s problematikou normality v detskej psychológii, s rizikami vývinu porúch a s medzinárodnými klasifikáciami, čo im umožní lepšie porozumieť vzniku a prejavom jednotlivých porúch. Dobrá orientácia v danej problematike je totiž nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ – žiak s vývinovou poruchou. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánoch pre deti s vývinovými poruchami. Väčšina detí s vývinovými poruchami (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami v iných odvetviach ako napríklad neurológ, psychológ, logopéd, pediater.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Úvod do problematiky vývinových porúch /definícia vývinových porúch, prekurzory vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch.
2. Etiológia porúch vývinu /patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia/.
3. Psychomotorická retardácia /všeobecné vývinové oneskorenie/ a mentálna retardácia /poruchy intelektu, etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia intervencie.

4. Poruchy komunikačných schopností - oneskorený a narušený vývin reči, sociálna/pragmatická/ porucha reči
5. Primárne psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus / vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie/.
6.Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra /autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm, etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.
7. Problém organicity v detskej psychológii. Detská mozgová obrna - etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Ľahká mozgová dysfunkcia, súčasnosť – hyperkinetický syndróm, resp. ADHD
Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy a depresie v detstve a dospievaní.
11. Enuréza, enkopréza, tiky - psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti. Prejavy, formy, možnosti intervencie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Vágnerová, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Portál.
Váryová, B., & Andreánska, V. (2016). Vývinové poruchy. In: Heretik, A. sr., Heretik, A. jr. (ed.), Klinická psychológia, 2. prepracované a rozšírené vydanie. s. 415-459. Psychoprof, s .r. o.

Odporúčaná literatúra:

Brunclíková, Z. (2020). Inkluzívne vzdelávanie z pohľadu učiteľov. In Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky [elektronický dokument] Univerzita Komenského.
Brunclíková, Z., & Andreánska, V. (2013). Problematika dyslexie vo vyučovaní cudzích jazykov. In Psychológia (v) škole (elektronický zdroj). Univerzita Komenského.
Brunclíková, Z. (2014). Šikana v integrovanej triede základnej školy. In Inovácie v teórie a praxi výchovnej a komplexnej rehabilitácie osôb so zdravotným postihnutím. Iris.
Glasová, M., & Harvanová, S., & Vancu, E. (2021). Emocionálna regulácia a vzťahová väzba. In: Glasová, M., Harvanová, S., Vancu E., Multimodalita vývinu emocionálnej regulácie u adolescentov. 1. vyd., s. 26-32. Univerzita Komenského. CD ROM.
Glasová, M., & Groma, M. (2019). Psychologické posudzovanie bariér a facilitátorov aktivity a participácie detí a adolescentov so zdravotným postihnutím v kontexte inklúzie. In Groma, M. a kolektív, Aktivita a participácia detí so zdravotným postihnutím v kontexte integrovaného/ inkluzívneho vzdelávania. 1. vyd., s. 57-96.Univerzita Komenského. CD-ROM.
Pokorná, V. (2015). Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. 3. rozšírené vydanie. Portál.
Pugnerová, M., & Kvitová, J. (2016). Přehled poruch psychického vývinu. Grada Publishing.
Říčan, P., & Krejčířová, D. a kol. (2006). Dětská klinická psychologie. 4., přepracované a doplněné vydání. Grada Publishing.
periodiká a vedecké databázy: PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,63	0,0	28,57	11,28	3,01	3,01	1,5

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex213/22	Práca s literárnym textom

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a#organizačná forma:
10S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé vyučovacie hodiny s aplikovaním konkrétnych zadaní vrátane čítania beletristických textov, 6 hodín prípravy na priebežný test, 12 hodín vypracovania záverečných analýz s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí aj analyticko-interpretačných zručností. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, induktívno-generalizujúci rozhovor, diskusia, demonštrácia, práca s textom, problémové úlohy, práca v malých skupinách, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• priebežné plnenie mikrozadaní na seminároch (40 bodov) z teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných pri práci s literárnym textom v edukačnom procese;
• priebežný test po prebratí konkrétnych tematických celkov po 5. téme s dôrazom na aplikáciu osvojených vedomostí pri práci s literárnym textom (20 bodov);
• vypracovanie záverečných analýz s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí, analyticko-interpretačných zručností vrátane kritickej reflexie a návrhu využitia konkrétneho umeleckého textu pre deti vo vyučovaní v primárnom vzdelávaní (40 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý

z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 50 % bodového hodnotenia (mikrozadania: menej ako 20 bodov; priebežný test: menej ako 10 bodov, záverečné analýzy: menej ako 20 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii logicky usporadúva, dokáže na vynikajúcej úrovni aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, dokáže analyzovať a kriticky a samostatne posudzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, dokáže tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v rámci komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii logicky usporadúva, dokáže aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi bez významnejších chýb, dokáže veľmi dobre analyzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, zaujíma k nim čiastočne kritický postoj, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v rámci komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii usporadúva bez významnejších chýb, dokáže aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, dokáže dobre analyzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, vie sa spoľahlivo ďalej vzdelávať.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii prijateľne usporadúva, dokáže aplikovať a adaptovať existujúce postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, dokáže dobre analyzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, získané vedomosti uspokojivo aplikuje v praxi, vie uspokojivo riešiť jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľné zručnosti na samoštúdium.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii problematicky usporadúva, dokáže aplikovať existujúce postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, vedomosti vie vysvetliť, avšak s výraznými chybami, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni a s výraznou odbornou pomocou, má minimálne zručnosti na samoštúdium.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii nie je schopný logicky usporadúvať, nevie ich aplikovať pri práci s literárnym textom vo

vyučovacej praxi, nedostatočne rozumie poznatkom, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Študent bude poznať vybrané aspekty súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania, nadobudne vedomosti z oblasti teórie literatúry, pozná špecifiká procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii, možnosti rozvíjania literárnej kompetencie žiaka, kognitívne a nonkognitívne predpoklady formovania literárnej kultúry, jednotlivé javy bude vnímať v rámci komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry na úrovni vnútrozložkovej, mezizložkovej, medzipredmetovej, prierezovej a kompetenčnej integrácie, dokáže ich funkčne, efektívne a tvorivo aplikovať, inovovať a adaptovať pri práci s literárnym textom v praxi, využívajúc aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných literárnovedných pojmov, metódy rozvíjajúce literárnu kompetenciu a kultivované čítanie žiaka. Aktívne hľadá nové prístupy k textu a navrhuje postupy práce s literárnym textom, naučí sa aktívnym spôsobom získavať informácie týkajúce sa reflexie detskej literatúry a kultúry, ako aj projektov podporujúcich čítanie z webových stránok a bude ich implementovať do práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi. Bude chápať zmysel literatúry v detskom svete, potrebu podnetov v pravom čase a v adekvátnej intenzite a dokáže prirodzene aktivizovať a rozvíjať kladný vzťah k literatúre. Pri riešení problémových úloh si bude študent rozvíjať analytické a syntetické schopnosti, kreativitu, komunikačné zručnosti, uvažovanie v súvislostiach, schopnosť abstraktného a kritického myslenia nielen vo vzťahu k získaným informáciám, ale aj pri posúdení vhodnosti a primeranosti metód na zdokonaľovanie literárnej kompetencie žiakov v primárnom vzdelávaní. Nadobudnuté informácie dokáže študent komunikovať odborníkom i laikom.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Obsah výchovy a vzdelávania v literárnej výchove v primárnom vzdelávaní. Učebnice literárnej výchovy pre 1. stupeň ZŠ.

Študent si osvojí základný obsah výchovy a vzdelávania v literárnej výchove v primárnom vzdelávaní, spozná učebnice literárnej výchovy pre 1. stupeň ZŠ, bude rozumieť konceptuálnym východiskám integrovaného vyučovania slovenského jazyka a literatúry, bude chápať význam komplexného rozvíjania kompetencií žiaka v kontexte transkurikulárnych kľúčových kompetencií.

2. Literárne formy, druhy a žánre.

Študent sa oboznámi so základnými literárnymi formami, druhmi a žánrami, bude vedieť vysvetliť invariantné znaky jednotlivých žánrov literatúry pre deti a rozlišovať ich, bude schopný identifikovať žánrové kontaminácie. Nadobudnuté poznatky bude schopný aplikovať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa, uvedomí si význam kompatibility veku čitateľa a literárneho žánru pre deti, bude schopný posúdiť vhodnosť konkrétneho žánru. Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie chyby pri určovaní literárneho druhu, žánru a formy v pedagogickej praxi.

3. Znakový systém literárneho diela (štýl, trópy, figúry).

Študent sa oboznámi so štylisticky príznakovými slovami, osvojí si základné trópy a figúry, rozlišuje ich, uvedomuje si ich dôležitosť pri budovaní významu textu. Dokáže tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov, vie k nim uviesť vekuprimerané príklady. Nadobudnuté vedomosti dokáže vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov napr. pomocou tvorivého písania.

4. Zložky tematickej výstavby literárneho diela.

Študent sa oboznámi so základnými prvkami tematickej roviny literárneho diela (nadpis, dej, téma, idea, postava, čas, priestor a i.), rozlišuje ich, uvedomuje si dôležitosť týchto prvkov pri budovaní významu textu. Dokáže tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov, vie k nim uviesť vekuprimerané príklady. Nadobudnuté vedomosti dokáže vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov napr. pomocou tvorivého písania.
5. Kompozícia literárneho diela.
Študent sa oboznámi s vonkajšou a vnútornou kompozíciou literárneho diela, rozlišuje ich, uvedomuje si dôležitosť týchto prvkov pri budovaní významu textu. Dokáže tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov, vie k nim uviesť vekuprimerané príklady. Nadobudnuté vedomosti dokáže vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov napr. pomocou tvorivého písania.
Písomný test.
6. Detský recipient a ontogenetické a psychosociálne predpoklady dekódovania literárneho posolstva. Proces recepcie textu.
Študent sa oboznámi so špecifikami detského recipienta, s procesom interiorizácie, uvedomuje si, že dieťa sa na samostatnú komunikáciu s literárnym dielom musí naučiť vnímať obrazy a čítať zmysel textu. Osvojí si kritériá výberu primeraného textu na didaktickú interpretáciu, ktoré bude schopný implementovať v literárnej výchove. Bude vedieť vysvetliť potrebu intenzívnych estetických podnetov z vekovo primeranej literatúry v pestrej žánrovej skladbe pri rozvoji procesu recepcie textu. Dokáže tvorivo aplikovať metódy podporujúce čitateľskú apetenciu (spontánnu detskú chuť čítať), pozná takto orientované projekty.
7. Prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii.
Študent sa oboznámi so základnými charakteristikami interpretačného, informačného a ilustračného prístupu, dokáže ich vhodne využívať pri práci s rôznymi druhmi textov. Uvedomí si význam interpretačného prístupu v školskom literárnom vzdelávaní. Bude vedieť vysvetliť literárne dielo ako zdroj estetického zážitku a súčasne literárno-komunikačných aktivít. Osvojené poznatky dokáže tvorivo aplikovať do aktivít zameraných na zintenzívňovanie estetickej citlivosti voči literárnemu textu s prihliadnutím na skúsenostný a poznatkový obzor dieťaťa.
8. Možnosti rozvíjania literárnej kompetencie žiaka. Kreatívna interpretácia.
Študent sa oboznámi s uplatňovaním komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry na úrovni vnútrozložkovej, mezizložkovej, medzipredmetovej, prierezovej a kompetenčnej integrácie. Bude vedieť vysvetliť literárnu kompetenciu, sám bude schopný vnímať, zažiť, interpretovať a hodnotiť umelecký text a využiť skúsenosť s umeleckým textom vo vlastnej individuálnej (recepčnej i produkčnej) aktivite. Osvojené poznatky dokáže tvorivo aplikovať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná metódy rozvíjajúce literárnu kompetenciu žiaka a bude ich schopný implementovať.
9. Formovanie kultúrneho a kultivovaného detského čitateľa.
Študent sa oboznámi s kognitívnymi a nonkognitívnymi predpokladmi formovania literárnej kultúry, uvedomí si zmysel literatúry v detskom svete, potrebu podnetov v pravom čase a v adekvátnej intenzite. Osvojené poznatky dokáže tvorivo uplatniť v synestetickom prístupe k textu. Pozná metódy rozvíjajúce kultivovaného detského čitateľa (napr. z projektu Izba čítania) a bude ich schopný implementovať do hodín literárnej výchovy.
10. Praktické ukážky analýzy a interpretácie literárnych textov s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka mladšieho školského veku.
Študent si upevní tvorivú prácu s literárnym textom pomocou analýzy a interpretácie s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka mladšieho školského veku, s naznačením potenciálu úloh zadávaných pred čítaním, počas čítania a po prečítaní textu, ako aj so zreteľom na

prosociálnu, jazykovú, environmentálnu a interkultúrnu výchovu prostredníctvom literatúry pre deti. Nadobudnuté teoretické poznatky a analyticko-interpretačné zručnosti bude schopný tvorivo implementovať do vyučovania literárnej výchovy v primárnom vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Liptáková, Ľ. a kol. (2011). Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-555-0462-9. (vybrané kapitoly)

Hník, O. (2007). Hravá interpretace v hodinách čtení a literární výchovy. Jinočany : H&H. ISBN 80-7319-067-2.

Odporúčaná literatúra:

Eliašová, V., Kočanová, M., Lacko, I. (2007). Na stope slovám. Bratislava : Štátny pedagogický ústav. ISBN 978-80-89225-35-4. Dostupné na: https://www.yumpu.com/xx/document/view/34886824/na-stope-slovam-a-tatny-pedagogicka-1-2-astav/2. (vybrané techniky tvorivého písania)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,57	0,0	28,57	20,71	5,0	0,71	1,43

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex213/22	Práca s literárnym textom

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a#organizačná forma:
10S seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé vyučovacie hodiny s aplikovaním konkrétnych zadaní vrátane čítania beletristických textov, 6 hodín prípravy na priebežný test, 12 hodín vypracovania záverečných analýz s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí aj analyticko-interpretačných zručností. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, induktívno-generalizujúci rozhovor, diskusia, demonštrácia, práca s textom, problémové úlohy, práca v malých skupinách, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• priebežné plnenie mikrozadaní na seminároch (40 bodov) z teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných pri práci s literárnym textom v edukačnom procese;
• priebežný test po prebratí konkrétnych tematických celkov po 5. téme s dôrazom na aplikáciu osvojených vedomostí pri práci s literárnym textom (20 bodov);
• vypracovanie záverečných analýz s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí, analyticko-interpretačných zručností vrátane kritickej reflexie a návrhu využitia konkrétneho umeleckého textu pre deti vo vyučovaní v primárnom vzdelávaní (40 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý

z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 50 % bodového hodnotenia (mikrozadania: menej ako 20 bodov; priebežný test: menej ako 10 bodov, záverečné analýzy: menej ako 20 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii logicky usporadúva, dokáže na vynikajúcej úrovni aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, dokáže analyzovať a kriticky a samostatne posudzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, dokáže tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v rámci komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii logicky usporadúva, dokáže aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi bez významnejších chýb, dokáže veľmi dobre analyzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, zaujíma k nim čiastočne kritický postoj, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v rámci komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry, vie sa samostatne ďalej vzdelávať.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii usporadúva bez významnejších chýb, dokáže aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, dokáže dobre analyzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, vie sa spoľahlivo ďalej vzdelávať.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii prijateľne usporadúva, dokáže aplikovať a adaptovať existujúce postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, dokáže dobre analyzovať teoretické poznatky aj konkrétne materiály, získané vedomosti uspokojivo aplikuje v praxi, vie uspokojivo riešiť jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľné zručnosti na samoštúdium.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii problematicky usporadúva, dokáže aplikovať existujúce postupy práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi, vedomosti vie vysvetliť, avšak s výraznými chybami, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni a s výraznou odbornou pomocou, má minimálne zručnosti na samoštúdium.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania; získané vedomosti z oblasti teórie literatúry, procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupov k literárnemu textu v didaktickej komunikácii nie je schopný logicky usporadúvať, nevie ich aplikovať pri práci s literárnym textom vo

vyučovacej praxi, nedostatočne rozumie poznatkom, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Študent bude poznať vybrané aspekty súčasných teórií práce s literárnym textom v školskom prostredí na primárnom stupni vzdelávania, nadobudne vedomosti z oblasti teórie literatúry, pozná špecifiká procesu recepcie textu detským čitateľom a prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii, možnosti rozvíjania literárnej kompetencie žiaka, kognitívne a nonkognitívne predpoklady formovania literárnej kultúry, jednotlivé javy bude vnímať v rámci komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry na úrovni vnútrozložkovej, mezizložkovej, medzipredmetovej, prierezovej a kompetenčnej integrácie, dokáže ich funkčne, efektívne a tvorivo aplikovať, inovovať a adaptovať pri práci s literárnym textom v praxi, využívajúc aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných literárnovedných pojmov, metódy rozvíjajúce literárnu kompetenciu a kultivované čítanie žiaka. Aktívne hľadá nové prístupy k textu a navrhuje postupy práce s literárnym textom, naučí sa aktívnym spôsobom získavať informácie týkajúce sa reflexie detskej literatúry a kultúry, ako aj projektov podporujúcich čítanie z webových stránok a bude ich implementovať do práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi. Bude chápať zmysel literatúry v detskom svete, potrebu podnetov v pravom čase a v adekvátnej intenzite a dokáže prirodzene aktivizovať a rozvíjať kladný vzťah k literatúre. Pri riešení problémových úloh si bude študent rozvíjať analytické a syntetické schopnosti, kreativitu, komunikačné zručnosti, uvažovanie v súvislostiach, schopnosť abstraktného a kritického myslenia nielen vo vzťahu k získaným informáciám, ale aj pri posúdení vhodnosti a primeranosti metód na zdokonaľovanie literárnej kompetencie žiakov v primárnom vzdelávaní. Nadobudnuté informácie dokáže študent komunikovať odborníkom i laikom.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Obsah výchovy a vzdelávania v literárnej výchove v primárnom vzdelávaní. Učebnice literárnej výchovy pre 1. stupeň ZŠ.

Študent si osvojí základný obsah výchovy a vzdelávania v literárnej výchove v primárnom vzdelávaní, spozná učebnice literárnej výchovy pre 1. stupeň ZŠ, bude rozumieť konceptuálnym východiskám integrovaného vyučovania slovenského jazyka a literatúry, bude chápať význam komplexného rozvíjania kompetencií žiaka v kontexte transkurikulárnych kľúčových kompetencií.

2. Literárne formy, druhy a žánre.

Študent sa oboznámi so základnými literárnymi formami, druhmi a žánrami, bude vedieť vysvetliť invariantné znaky jednotlivých žánrov literatúry pre deti a rozlišovať ich, bude schopný identifikovať žánrové kontaminácie. Nadobudnuté poznatky bude schopný aplikovať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa, uvedomí si význam kompatibility veku čitateľa a literárneho žánru pre deti, bude schopný posúdiť vhodnosť konkrétneho žánru. Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie chyby pri určovaní literárneho druhu, žánru a formy v pedagogickej praxi.

3. Znakový systém literárneho diela (štýl, trópy, figúry).

Študent sa oboznámi so štylisticky príznakovými slovami, osvojí si základné trópy a figúry, rozlišuje ich, uvedomuje si ich dôležitosť pri budovaní významu textu. Dokáže tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov, vie k nim uviesť vekuprimerané príklady. Nadobudnuté vedomosti dokáže vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov napr. pomocou tvorivého písania.

4. Zložky tematickej výstavby literárneho diela.

Študent sa oboznámi so základnými prvkami tematickej roviny literárneho diela (nadpis, dej, téma, idea, postava, čas, priestor a i.), rozlišuje ich, uvedomuje si dôležitosť týchto prvkov pri budovaní významu textu. Dokáže tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov, vie k nim uviesť vekuprimerané príklady. Nadobudnuté vedomosti dokáže vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov napr. pomocou tvorivého písania.
5. Kompozícia literárneho diela.
Študent sa oboznámi s vonkajšou a vnútornou kompozíciou literárneho diela, rozlišuje ich, uvedomuje si dôležitosť týchto prvkov pri budovaní významu textu. Dokáže tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov, vie k nim uviesť vekuprimerané príklady. Nadobudnuté vedomosti dokáže vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov napr. pomocou tvorivého písania.
Písomný test.
6. Detský recipient a ontogenetické a psychosociálne predpoklady dekódovania literárneho posolstva. Proces recepcie textu.
Študent sa oboznámi so špecifikami detského recipienta, s procesom interiorizácie, uvedomuje si, že dieťa sa na samostatnú komunikáciu s literárnym dielom musí naučiť vnímať obrazy a čítať zmysel textu. Osvojí si kritériá výberu primeraného textu na didaktickú interpretáciu, ktoré bude schopný implementovať v literárnej výchove. Bude vedieť vysvetliť potrebu intenzívnych estetických podnetov z vekovo primeranej literatúry v pestrej žánrovej skladbe pri rozvoji procesu recepcie textu. Dokáže tvorivo aplikovať metódy podporujúce čitateľskú apetenciu (spontánnu detskú chuť čítať), pozná takto orientované projekty.
7. Prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii.
Študent sa oboznámi so základnými charakteristikami interpretačného, informačného a ilustračného prístupu, dokáže ich vhodne využívať pri práci s rôznymi druhmi textov. Uvedomí si význam interpretačného prístupu v školskom literárnom vzdelávaní. Bude vedieť vysvetliť literárne dielo ako zdroj estetického zážitku a súčasne literárno-komunikačných aktivít. Osvojené poznatky dokáže tvorivo aplikovať do aktivít zameraných na zintenzívňovanie estetickej citlivosti voči literárnemu textu s prihliadnutím na skúsenostný a poznatkový obzor dieťaťa.
8. Možnosti rozvíjania literárnej kompetencie žiaka. Kreatívna interpretácia.
Študent sa oboznámi s uplatňovaním komplexného prístupu vo vyučovaní materinského jazyka a literatúry na úrovni vnútrozložkovej, mezizložkovej, medzipredmetovej, prierezovej a kompetenčnej integrácie. Bude vedieť vysvetliť literárnu kompetenciu, sám bude schopný vnímať, zažiť, interpretovať a hodnotiť umelecký text a využiť skúsenosť s umeleckým textom vo vlastnej individuálnej (recepčnej i produkčnej) aktivite. Osvojené poznatky dokáže tvorivo aplikovať pri práci s vybraným textovým materiálom pre detského čitateľa. Pozná metódy rozvíjajúce literárnu kompetenciu žiaka a bude ich schopný implementovať.
9. Formovanie kultúrneho a kultivovaného detského čitateľa.
Študent sa oboznámi s kognitívnymi a nonkognitívnymi predpokladmi formovania literárnej kultúry, uvedomí si zmysel literatúry v detskom svete, potrebu podnetov v pravom čase a v adekvátnej intenzite. Osvojené poznatky dokáže tvorivo uplatniť v synestetickom prístupe k textu. Pozná metódy rozvíjajúce kultivovaného detského čitateľa (napr. z projektu Izba čítania) a bude ich schopný implementovať do hodín literárnej výchovy.
10. Praktické ukážky analýzy a interpretácie literárnych textov s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka mladšieho školského veku.
Študent si upevní tvorivú prácu s literárnym textom pomocou analýzy a interpretácie s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka mladšieho školského veku, s naznačením potenciálu úloh zadávaných pred čítaním, počas čítania a po prečítaní textu, ako aj so zreteľom na

prosociálnu, jazykovú, environmentálnu a interkultúrnu výchovu prostredníctvom literatúry pre deti. Nadobudnuté teoretické poznatky a analyticko-interpretačné zručnosti bude schopný tvorivo implementovať do vyučovania literárnej výchovy v primárnom vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Liptáková, Ľ. a kol. (2011). Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-555-0462-9. (vybrané kapitoly)

Hník, O. (2007). Hravá interpretace v hodinách čtení a literární výchovy. Jinočany : H&H. ISBN 80-7319-067-2.

Odporúčaná literatúra:

Eliašová, V., Kočanová, M., Lacko, I. (2007). Na stope slovám. Bratislava : Štátny pedagogický ústav. ISBN 978-80-89225-35-4. Dostupné na: https://www.yumpu.com/xx/document/view/34886824/na-stope-slovam-a-tatny-pedagogicka-1-2-astav/2. (vybrané techniky tvorivého písania)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,57	0,0	28,57	20,71	5,0	0,71	1,43

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex005/22	Primárne prírodovedné vzdelávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (4 kredity):
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
samoštúdium = 12 hodín,
10 hodín samostatného štúdia – štúdium legislatívnych a kurikulárnych dokumentov primárneho vzdelávania;
30 hodín príprava výstupov zo zadaných semestrálnych úloh;
40 hodín príprava na priebežné hodnotenie.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: aktivizujúce metódy; prepájanie teórie s praxou, demonštračné metódy, diskusia, skupinová práca, štúdium literatúry, metóda riešenia problémov

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne:
a/vypracovanie dvoch príprav na vyučovaciu hodinu zameraných na učivo primárneho prírodovedného vzdelávania (Prvouka, Prírodoveda) s hodnotou á 20 bodov
b/návrh a prezentácia učebného materiálu na vybrané učivo v primárnom prírodovednom vzdelávaní využiteľného pre ktorúkoľvek časť vyučovacej hodiny s hodnotou á 40 bodov
c/predmet bude ukončený písomným priebežným testom s hodnotou á 40 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania, dokáže analyzovať vyučovacie prostriedky a metódy využívané v primárnom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania veľmi dobre, jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania je však hraničná
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania, ale dokáže analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v primárnom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania iba čiastočne
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania, je schopný iba čiastočne analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v primárnom vzdelávaní, ale schopnosť didakticky reflektovať čiastočne absentuje
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania na minimálnej úrovni a jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania a nie je schopný analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu by mal mať študent ucelenú predstavu o vnímaní sveta dieťaťom v mladšom školskom veku s dôrazom na vnímanie prostredia a prírody. Študent by mal vedieť identifikovať, analyzovať a primerane eliminovať detské naivné predstavy detí mladšieho školského veku o prírodných javoch. Dôraz sa kladie na to, aby študent vedel na konci predmetu didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania, analyzovať vyučovacie prostriedky (učebnice, pracovné listy) využívané v procese primárneho prírodovedného vzdelávania na Slovensku, porovnávať a následne analyzovať rôzne koncepcie a programy zamerané na prírodovedné vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí. Súčasne si študent v priebehu predmetu posilní svoje interpersonálne schopnosti, schopnosť kritického myslenia, analytické schopnosti a digitálne zručnosti pri tvorbe a prezentovaní výstupov zo zadaných semestrálnych úloh.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1.Prírodovedné poznávanie, vzdelávanie, vedecká a prírodovedná gramotnosť. (študent sa oboznámi s princípmi primárneho vzdelávania, výchovy a rozvoja detského poznania a pozná základné zložky prírodovednej gramotnosti detí mladšieho školského veku)
2.Obsah a cieľ prírodovedného vzdelávania na 1. stupni ZŠ. Analýza Štátneho vzdelávacieho programu pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Princípy tvorby školského vzdelávacieho programu so zameraním na prírodovedné vzdelávanie. Obsahový a vzdelávací štandard. Analýza vybraných tém z obsahu prírodovedného vzdelávania na 1. stupni ZŠ. Prierezové témy zamerané na environmentálne a ekologické vzdelávanie.

Možnosti integrácie prírodovedných tém v rôznych vyučovacích predmetoch (študent sa dokáže orientovať a pracovať s legislatívnymi a kurikulárnymi dokumentami v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať a využívať v pedagogickej praxi, študent dokáže didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania)
3.Aktivizujúce didaktické metódy a stratégie v procese prírodovedného poznávania. Organizačné formy (vychádzka, exkurzia, škola v prírode) v procese prírodovedného vzdelávania. Pozorovanie, experiment a bádateľské aktivity v prírodovednom poznávaní. Alternatívne možnosti realizácie vyučovacieho predmetu prírodoveda na 1. stupni ZŠ.
4. Didaktické prostriedky v procese prírodovedného poznávania. Analýza učebných materiálov dostupných na Slovensku i v zahraničí. (študent je schopný analyzovať vhodné didaktické prostriedky a učebné materiály využívané v primárnom prírodovednom vzdelávaní)
5.Hodnotenie, klasifikácia, diagnostika v primárnom prírodovednom vzdelávaní.(študent ovláda princípy klasifikácie a diagnostikovania v procese primárneho prírodovedného vzdelávania)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8. Registrované v wos
HELD, Ľ. a kol. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania - IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0
KOPÁČOVÁ, J. Vývoj učebníc prírodovedy na Slovensku. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-4
ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. a kol. Prírodovedné vzdelávanie a prírodovedná gramotnosť v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-926-9
Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: www.statpedu.sk
ZORMANOVÁ, L. Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4100-0.
ŽOLDOŠOVÁ, K. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. Trnava: VEDA_TYPI Universitas Tyrnaviensis, 2006. ISBN 80-8082-095-3.
ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. Stupňa ZŠ. Prešov: Rokus, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského, českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 288

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,21	0,0	36,46	14,24	7,64	9,72	1,74

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex005/22	Primárne prírodovedné vzdelávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (4 kredity):
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
samoštúdium = 12 hodín,
10 hodín samostatného štúdia – štúdium legislatívnych a kurikulárnych dokumentov primárneho vzdelávania;
30 hodín príprava výstupov zo zadaných semestrálnych úloh;
40 hodín príprava na priebežné hodnotenie.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: aktivizujúce metódy; prepájanie teórie s praxou, demonštračné metódy, diskusia, skupinová práca, štúdium literatúry, metóda riešenia problémov

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne:
a/vypracovanie dvoch príprav na vyučovaciu hodinu zameraných na učivo primárneho prírodovedného vzdelávania (Prvouka, Prírodoveda) s hodnotou á 20 bodov
b/návrh a prezentácia učebného materiálu na vybrané učivo v primárnom prírodovednom vzdelávaní využiteľného pre ktorúkoľvek časť vyučovacej hodiny s hodnotou á 40 bodov
c/predmet bude ukončený písomným priebežným testom s hodnotou á 40 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania, dokáže analyzovať vyučovacie prostriedky a metódy využívané v primárnom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania veľmi dobre, jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania je však hraničná
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania, ale dokáže analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v primárnom vzdelávaní a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania iba čiastočne
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania, je schopný iba čiastočne analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy využívané v primárnom vzdelávaní, ale schopnosť didakticky reflektovať čiastočne absentuje
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda teoretické poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania na minimálnej úrovni a jeho schopnosť analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky primárneho prírodovedného vzdelávania a nie je schopný analyzovať vyučovacie prostriedky, metódy a didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu by mal mať študent ucelenú predstavu o vnímaní sveta dieťaťom v mladšom školskom veku s dôrazom na vnímanie prostredia a prírody. Študent by mal vedieť identifikovať, analyzovať a primerane eliminovať detské naivné predstavy detí mladšieho školského veku o prírodných javoch. Dôraz sa kladie na to, aby študent vedel na konci predmetu didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania, analyzovať vyučovacie prostriedky (učebnice, pracovné listy) využívané v procese primárneho prírodovedného vzdelávania na Slovensku, porovnávať a následne analyzovať rôzne koncepcie a programy zamerané na prírodovedné vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí. Súčasne si študent v priebehu predmetu posilní svoje interpersonálne schopnosti, schopnosť kritického myslenia, analytické schopnosti a digitálne zručnosti pri tvorbe a prezentovaní výstupov zo zadaných semestrálnych úloh.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1.Prírodovedné poznávanie, vzdelávanie, vedecká a prírodovedná gramotnosť. (študent sa oboznámi s princípmi primárneho vzdelávania, výchovy a rozvoja detského poznania a pozná základné zložky prírodovednej gramotnosti detí mladšieho školského veku)
2.Obsah a cieľ prírodovedného vzdelávania na 1. stupni ZŠ. Analýza Štátneho vzdelávacieho programu pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Princípy tvorby školského vzdelávacieho programu so zameraním na prírodovedné vzdelávanie. Obsahový a vzdelávací štandard. Analýza vybraných tém z obsahu prírodovedného vzdelávania na 1. stupni ZŠ. Prierezové témy zamerané na environmentálne a ekologické vzdelávanie.

Možnosti integrácie prírodovedných tém v rôznych vyučovacích predmetoch (študent sa dokáže orientovať a pracovať s legislatívnymi a kurikulárnymi dokumentami v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať a využívať v pedagogickej praxi, študent dokáže didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania)
3.Aktivizujúce didaktické metódy a stratégie v procese prírodovedného poznávania. Organizačné formy (vychádzka, exkurzia, škola v prírode) v procese prírodovedného vzdelávania. Pozorovanie, experiment a bádateľské aktivity v prírodovednom poznávaní. Alternatívne možnosti realizácie vyučovacieho predmetu prírodoveda na 1. stupni ZŠ.
4. Didaktické prostriedky v procese prírodovedného poznávania. Analýza učebných materiálov dostupných na Slovensku i v zahraničí. (študent je schopný analyzovať vhodné didaktické prostriedky a učebné materiály využívané v primárnom prírodovednom vzdelávaní)
5.Hodnotenie, klasifikácia, diagnostika v primárnom prírodovednom vzdelávaní.(študent ovláda princípy klasifikácie a diagnostikovania v procese primárneho prírodovedného vzdelávania)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8. Registrované v wos
HELD, Ľ. a kol. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania - IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0
KOPÁČOVÁ, J. Vývoj učebníc prírodovedy na Slovensku. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-4
ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. a kol. Prírodovedné vzdelávanie a prírodovedná gramotnosť v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-926-9
Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: www.statpedu.sk
ZORMANOVÁ, L. Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4100-0.
ŽOLDOŠOVÁ, K. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. Trnava: VEDA_TYPI Universitas Tyrnaviensis, 2006. ISBN 80-8082-095-3.
ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. Stupňa ZŠ. Prešov: Rokus, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského, českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 288

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,21	0,0	36,46	14,24	7,64	9,72	1,74

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex310/22	Prírodovedné praktikum - neživá príroda

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby, 30 h príprava na test, 20 vypracovanie domácich úloh. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie, pokusy a experimenty, práca v malých skupinách; diskusia; pozorovanie, dokazovanie. Hlavnú časť predstavuje príprava a realizácia pokusov a aktivít pre deti v mladšom školskom veku, argumentácia a vyvodenie záverov z experimentu.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je hodnotený počas semestra formou priebežných zadaní na hodine (22 bodov) alebo na domácu úlohu (13 bodov), vedomostným testom (maximálne 15 bodov).
Písomný test preveruje teoretické vedomosti študenta z relevantných fyzikálnych poznatkov, Študent musí získať za každý test minimálne 7 bodov.
Ťažiskom predmetu je príprava, uskutočnenie, vyhodnotenie a metodické spracovanie realizácie žiackych pokusov na vyučovaní, priebežne zadané domáce úlohy sa zameriavajú na aplikáciu teoretických poznatkov do praxe. Študent je hodnotený za vedeckú správnosť, primeranosť voľby postupov a pomôcok, tvorivosť a originalitu a navrhovaných postupov pre žiakov primárneho vzdelávania.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A viac ako 94%
Študent pozná a vie opísať prírodovedné javy prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v primárnom vzdelávaní. Pozná metodický postup pri realizácii žiackych pokusov na úrovni detí mladšieho školského veku a dokáže samostatne navrhnúť alternatívu. Dokáže nájsť improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Dokáže spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať svoje tvrdenia pochádzajúce z pozorovania. Pozná spôsob

bezpečného používania laboratórnych pomôcok. Úlohy rieši správne a originálne, na vyučovaní je aktívny.
B viac ako 84% a menej ako 94%
Študent vie opísať prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v primárnom vzdelávaní. Pozná metodický postup pri realizácii žiackych pokusov na úrovni detí mladšieho školského veku a dokáže samostatne navrhnúť alternatívu. Dokáže používať neštandardné , no už overené prostriedky na demonštrovanie prírodných javov, postupov a pojmov. Dokáže spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať svoje tvrdenia pochádzajúce z pozorovania. Pozná spôsob bezpečného používania laboratórnych pomôcok. Úlohy rieši spravidla správne, na vyučovaní je aktívny.
C viac ako 74% a menej ako 84%
Študent vie opísať prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v primárnom vzdelávaní. Pozná metodický postup pri realizácii žiackych pokusov na úrovni detí mladšieho školského veku. Dokáže používať už overené prostriedky na demonštrovanie prírodných javov, postupov a pojmov. Dokáže spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery pochádzajúce z pozorovania. Pozná spôsob bezpečného používania laboratórnych pomôcok. Úlohy rieši spravidla správne, na vyučovaní je menej aktívny.
D viac ako 66% a menej ako 74%
Študent vie opísať prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v primárnom vzdelávaní. Pozná aspoň jeden metodický postup pri realizácii žiackych pokusov na úrovni detí mladšieho školského veku. Dokáže používať už overené prostriedky na demonštrovanie prírodných javov len podľa návodu. Dokáže spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery pochádzajúce z pozorovania. Pozná spôsob bezpečného používania laboratórnych pomôcok. Úlohy rieši s menšími chybami, ktoré dokáže opraviť s pomocou, na vyučovaní je menej aktívny.
E viac ako 60 % a menej ako 66%
Študent vie opísať prírodovedné javy, ktoré majú uplatnenie aj v primárnom vzdelávaní. Pozná aspoň jeden metodický postup pri realizácii žiackych pokusov na úrovni detí mladšieho školského veku. Dokáže používať už overené prostriedky na demonštrovanie prírodných javov len podľa návodu. Dokáže spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery pochádzajúce z pozorovania. Pozná spôsob bezpečného používania laboratórnych pomôcok. Úlohy rieši s menšími chybami, na vyučovaní je pasívny.
Fx menej ako 60% toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani požiadavky na úrovni E.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu je prehĺbiť poznatky o fyzikálnych javoch, ktoré majú uplatnenie aj v primárnom vzdelávaní, oboznámiť študentov metodickým postupom pri realizácii žiackych pokusov na úrovni detí mladšieho školského veku, osvojiť si metódy meranie fyzikálnych veličín vlastnými aj univerzálnymi meradlami, hľadať improvizované prostriedky na demonštrovanie prírodných javov a postupov a pojmov. Študenti sa naučia cielene pozorovať priebeh pokusu a vyvodiť závery, bezpečné používania laboratórnych pomôcok.
Výstupy vzdelávania
Vedomosti
• ovláda definície alebo opis základných prírodovedných pojmov a najvýznamnejších prírodovedných javov,
• pozná fyzikálne jednotky aj mimo SI sústavy,
• ovláda zásady bezpečnosti práce počas pokusov
• má osvojené vedomosti z teórie a metodiky rozvíjania prírodovedných poznatkov pre detí predškolského a mladšieho školského veku,
Zručnosti
• dokáže predviesť prírodovedný pokus
• dokáže bezpečne ovládať elektrické a mechanické prístroje počas vyučovania

• dokáže nahradiť štandardné pomôcka , improvizovanými
• dokáže zostaviť prístroje pre experiment
Schopnosti,
• je schopný demonštrovať fyzikálne javy a prostredníctvom pokusov,
• je schopný naplánovať žiacke pokusy a realizovať ich spravidla v malých skupinách
• preukáže schopnosť spolupracovať, pozorovať, vyvodiť závery a dokazovať ,
• je schopný identifikovať detské naivné koncepcie a usmerňovať ich

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu:
1. Pokusy na pozorovanie a objasnenie fyzikálnych javov: svetlo, rozklad, odraz alebo lom svetla, šírenie svetla v rôznom prostredí, zvuk, šírenie zvuku, ozvena, hluk, tlmenie zvuku, teplo, teplota, zdroje tepla, teplomer, subjektívne cítenie tepla
2. Pokusy na pozorovanie a prítomnosti fyzikálnych polí: magnetizmus, ukážka prítomnosti magnetického poľa, magnetické látky, elektrina, elektrické pole, statická elektrina, elektrický prúd, zdroje elektrickej energie, energie, šírenie elektrického prúdu, elektrický obvod
3. Meranie fyzikálnych veličín: objemu a hmotnosti, objavenie vlastného meradla, univerzálne meradlá a univerzálne jednotky v SI sústave a ich používanie , výber vhodných jednotiek, čas, sila, objavenie vlastného meradla, univerzálne meradlá a univerzálne jednotky v SI sústave a ich používanie, výber vhodných jednotiek.
4. Vlastnosti látok, stavba látok, vzduch, voda, kov, plast, prírodniny (drevo, bavlna, vlna), chemické a fyzikálne zmeny látok, zmeny skupenstva, zmesi a zlúčeniny.
5. Mechanika, prejavy sily a pohybu, jednoduché stroje naklonená rovina, páka, kladka.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokus: Prešov, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9
MŠVVaŠ SR: Inovovaný štátny vzdelávací program
Učebnice a pracovné listy prírodovedy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,78	0,0	36,11	0,0	2,78	2,78	5,56

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex122/22	Prírodovedné praktikum - živá príroda

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 hodín cvičenie + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10C (2 kredity) u externého študenta:
10 hodín výučby;
30 hodín vypracovanie projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predmete Prvouky a Prírodovedy primárneho prírodovedného vzdelávania,
8 hodín príprava na praktický výstup – didaktický rozbor učiva prírodovednej témy primárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese primárneho prírodovedného vzdelávania.
12 hodín samoštúdium,
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: zážitkové metódy, aktivizujúce metódy, projektové metódy

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne:
a) formou vypracovania projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predmete Prvouky a Prírodovedy primárneho prírodovedného vzdelávania s maximálnou hodnotou 60 bodov;
b) následne sa uskutoční praktický výstup - prezentácia zvolenej prírodovednej témy v podobe vyučovacej hodiny hodnotenej ako didaktický rozbor učiva prírodovednej témy primárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese primárneho prírodovedného vzdelávania s maximálnou hodnotou 40 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej

66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z vypracovaného projektu získa menej ako 40 bodov a z praktického výstupu didaktického rozboru učiva prírodovednej témy primárneho vzdelávania menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent sa výborne orientuje v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent vie pracovať s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy veľmi dobre, jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania je však hraničná, pozná však postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda prácu s s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, ale orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje a čiastočne pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania, ale tie, ktoré pozná, vie aplikovať do pedagogického procesu
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent iba čiastočne ovláda prácu s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje, pozná iba niektoré postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent minimálne ovláda prácu s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy a jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania je na minimálnej úrovni, pozná iba minimum základných postupov realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda prácu s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania úplne absentuje, nepozná ani základné postupy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a nie je schopný ich aplikovať do pedagogického procesu

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent by mal poznať postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného vzdelávania v mladšom školskom veku a vedieť ich aplikovať do pedagogického procesu primárneho prírodovedného vzdelávania. Študent by mal byť schopný orientovať sa v aktuálnych učebniciach Prvouky a Prírodovedy, ako aj kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania. V rámci predmetu by mali študenti nadobudnúť skúsenosti s prácou a zároveň budú mať možnosť posilniť si digitálne zručnosti so špeciálnymi pomôckami využiteľnými v prírodovednom vzdelávaní na primárnom stupni vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Základné metódy prírodovedných výskumných činností. Výskumné aktivity využiteľné v prírodovednom vzdelávaní na 1. stupni ZŠ. Pozorovanie, pokus, experiment v primárnom

prírodovednom vzdelávaní. (študent pozná relevantné metódy prírodovedných výskumných činností a vie ich vhodne aplikovať do pedagogického procesu primárneho prírodovedného vzdelávania)
2.Zásady a bezpečnosť práce v laboratóriu. Laboratórne pomôcky a mikroskopická technika. (študent pozná a dokáže využívať základné laboratórne pomôcky potrebné pre realizáciu prírodovedných pokusov v procese primárneho vzdelávania a zároveň ovláda zásady bezpečnosti práce v laboratóriu v zmysle ochrany zdravia dieťaťa, žiaka mladšieho školského veku)
3.Práca v teréne. Základné postupy pri terénnom výskume.(študent pozná vhodné organizačné formy primárneho prírodovedného vzdelávania a získa základné poznatky a vedomosti organizácie práce pri terénnom výskume)
4.Praktické poznávanie a určovanie vybraných zástupcov rastlín a živočíchov. (študent získa praktické zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín a živočíchov, ktoré sú súčasťou vzdelávacích štandardov predmetu Prvouky a Prírodovedy primárneho prírodovedného vzdelávania, študent si osvojí prácu s atlasmi určovania rastlín a živočíchov a získa digitálne zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín a živočíchov pomocou využitia interaktívnych mobilných aplikácií)
5.Tvorba pomôcok, tvorba zbierok. Alternatívne pomôcky pre realizáciu jednoduchých biologických pozorovaní a experimentov. (študent má možnosť rozvíjať svoju kreativitu pri tvorbe vlastných pomôcok a zbierok, a zároveň študent nadobudne skúsenosti s prácou so špeciálnymi alternatívnymi pomôckami využiteľnými v primárnom prírodovednom vzdelávaní)
6.Tvorba a prezentácia edukačnej aktivity so zameraním na rozvoj praktických výskumných zručností. (študent sa vie orientovať v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, vie v nich identifikovať a zároveň praktizovať tie výskumné činnosti, ktoré sú aplikovateľné v edukačnom procese primárneho vzdelávania)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8. Registrované v wos
FUCHSOVÁ, M., KOREŇOVÁ, L., 2019. Visualisation in basic science and engineering education of future primary school teachers in human biology education using augmented reality. In: European journal of contemporary education. Roč. 8, č. 1 (2019), s. 92-102 Registrované v: wos, scopus
HELD, Ľ. A KOL., 2019. Koncepcia prírodovedného kurikula pre základnú školu 2020. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2019, 385 s., ISBN 978-80-568-0197-0
HELD, Ľ., A KOL., 2011. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0. Online: file:///C:/Users/EME201~1/AppData/Local/Temp/zoldosova-VLKPV-1.pdf
ISCED 1 – primárne vzdelávanie . Štátny pedagogický ústav, Dostupné na: http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/clovek-priroda/
ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. A KOL., 2012. Prírodovedná gramotnosť a prírodovedné vzdelávanie v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: Verbum, 2012, 137 s., ISBN 978-80-8084-926-9
ŽOLDOŠOVÁ, K., 2013. Primárne prírodovedné vzdelávanie. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, ISBN 978-80-8082-688-8. Online: http://pdf.truni.sk/e-ucebnice/primarne-prirodovedne-vzdelavanie/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 175

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,43	0,0	32,0	18,86	5,14	4,0	0,57

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex122/22	Prírodovedné praktikum - živá príroda

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 hodín cvičenie + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10C (2 kredity) u externého študenta:
10 hodín výučby;
30 hodín vypracovanie projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predmete Prvouky a Prírodovedy primárneho prírodovedného vzdelávania,
8 hodín príprava na praktický výstup – didaktický rozbor učiva prírodovednej témy primárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese primárneho prírodovedného vzdelávania.
12 hodín samoštúdium,
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: zážitkové metódy, aktivizujúce metódy, projektové metódy

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne:
a) formou vypracovania projektu na zvolenú prírodovednú tému v podobe praktického hodnotenia bádateľských aktivít (pozorovania, pokusu a experimentovania) využiteľných v predmete Prvouky a Prírodovedy primárneho prírodovedného vzdelávania s maximálnou hodnotou 60 bodov;
b) následne sa uskutoční praktický výstup - prezentácia zvolenej prírodovednej témy v podobe vyučovacej hodiny hodnotenej ako didaktický rozbor učiva prírodovednej témy primárneho vzdelávania zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda s aplikáciou aktivizujúcich a zážitkových metód v procese primárneho prírodovedného vzdelávania s maximálnou hodnotou 40 bodov.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej

66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z vypracovaného projektu získa menej ako 40 bodov a z praktického výstupu didaktického rozboru učiva prírodovednej témy primárneho vzdelávania menej ako 20 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent sa výborne orientuje v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent vie pracovať s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy veľmi dobre, jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania je však hraničná, pozná však postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a vie ich aplikovať do pedagogického procesu
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda prácu s s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, ale orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje a čiastočne pozná postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania, ale tie, ktoré pozná, vie aplikovať do pedagogického procesu
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent iba čiastočne ovláda prácu s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania čiastočne absentuje, pozná iba niektoré postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent minimálne ovláda prácu s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy a jeho orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania je na minimálnej úrovni, pozná iba minimum základných postupov realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a iba čiastočne ich vie aplikovať do pedagogického procesu
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda prácu s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, orientácia v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania úplne absentuje, nepozná ani základné postupy realizácie prírodovedného primárneho vzdelávania a nie je schopný ich aplikovať do pedagogického procesu

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Študent by mal poznať postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného vzdelávania v mladšom školskom veku a vedieť ich aplikovať do pedagogického procesu primárneho prírodovedného vzdelávania. Študent by mal byť schopný orientovať sa v aktuálnych učebniciach Prvouky a Prírodovedy, ako aj kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania. V rámci predmetu by mali študenti nadobudnúť skúsenosti s prácou a zároveň budú mať možnosť posilniť si digitálne zručnosti so špeciálnymi pomôckami využiteľnými v prírodovednom vzdelávaní na primárnom stupni vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Základné metódy prírodovedných výskumných činností. Výskumné aktivity využiteľné v prírodovednom vzdelávaní na 1. stupni ZŠ. Pozorovanie, pokus, experiment v primárnom

prírodovednom vzdelávaní. (študent pozná relevantné metódy prírodovedných výskumných činností a vie ich vhodne aplikovať do pedagogického procesu primárneho prírodovedného vzdelávania)
2.Zásady a bezpečnosť práce v laboratóriu. Laboratórne pomôcky a mikroskopická technika. (študent pozná a dokáže využívať základné laboratórne pomôcky potrebné pre realizáciu prírodovedných pokusov v procese primárneho vzdelávania a zároveň ovláda zásady bezpečnosti práce v laboratóriu v zmysle ochrany zdravia dieťaťa, žiaka mladšieho školského veku)
3.Práca v teréne. Základné postupy pri terénnom výskume.(študent pozná vhodné organizačné formy primárneho prírodovedného vzdelávania a získa základné poznatky a vedomosti organizácie práce pri terénnom výskume)
4.Praktické poznávanie a určovanie vybraných zástupcov rastlín a živočíchov. (študent získa praktické zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín a živočíchov, ktoré sú súčasťou vzdelávacích štandardov predmetu Prvouky a Prírodovedy primárneho prírodovedného vzdelávania, študent si osvojí prácu s atlasmi určovania rastlín a živočíchov a získa digitálne zručnosti pri určovaní vybraných druhov rastlín a živočíchov pomocou využitia interaktívnych mobilných aplikácií)
5.Tvorba pomôcok, tvorba zbierok. Alternatívne pomôcky pre realizáciu jednoduchých biologických pozorovaní a experimentov. (študent má možnosť rozvíjať svoju kreativitu pri tvorbe vlastných pomôcok a zbierok, a zároveň študent nadobudne skúsenosti s prácou so špeciálnymi alternatívnymi pomôckami využiteľnými v primárnom prírodovednom vzdelávaní)
6.Tvorba a prezentácia edukačnej aktivity so zameraním na rozvoj praktických výskumných zručností. (študent sa vie orientovať v kurikulárnych dokumentoch primárneho prírodovedného vzdelávania, vie pracovať s aktuálnymi učebnicami Prvouky a Prírodovedy, vie v nich identifikovať a zároveň praktizovať tie výskumné činnosti, ktoré sú aplikovateľné v edukačnom procese primárneho vzdelávania)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
FUCHSOVÁ, M., ADAMKOVÁ, M., PIRHÁČOVÁ LAPŠANSKÁ, M., 2020. Uses of augmented reality in biology education. In: Augmented reality in educational settings. 1. vyd., Leiden: Brill, 2020, S. 168-194, ISBN 978-90-04-40883-8. Registrované v wos
FUCHSOVÁ, M., KOREŇOVÁ, L., 2019. Visualisation in basic science and engineering education of future primary school teachers in human biology education using augmented reality. In: European journal of contemporary education. Roč. 8, č. 1 (2019), s. 92-102 Registrované v: wos, scopus
HELD, Ľ. A KOL., 2019. Koncepcia prírodovedného kurikula pre základnú školu 2020. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2019, 385 s., ISBN 978-80-568-0197-0
HELD, Ľ., A KOL., 2011. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0. Online: file:///C:/Users/EME201~1/AppData/Local/Temp/zoldosova-VLKPV-1.pdf
ISCED 1 – primárne vzdelávanie . Štátny pedagogický ústav, Dostupné na: http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/clovek-priroda/
ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. A KOL., 2012. Prírodovedná gramotnosť a prírodovedné vzdelávanie v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: Verbum, 2012, 137 s., ISBN 978-80-8084-926-9
ŽOLDOŠOVÁ, K., 2013. Primárne prírodovedné vzdelávanie. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, ISBN 978-80-8082-688-8. Online: http://pdf.truni.sk/e-ucebnice/primarne-prirodovedne-vzdelavanie/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 175

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,43	0,0	32,0	18,86	5,14	4,0	0,57

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex153/22	Psychológia detí s postihnutím

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; príprava seminárnej práce (5 hodín), samoštúdium (6 hodín), príprava na záverečný test (20 hodín). Spolu 36 hodín.
Vyučovacie metódy:
prednáška, heuristická metóda, práca s odborným textom a informačnými zdrojmi.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa seminárnu prácu na zadanú tému z oblasti psychológie detí s postihnutím (50 bodov).
Záverečné hodnotenie bude pozostávať z písomného testu (50 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, všeobecné zákonitosti utvárania psychiky v podmienkach zdravotného postihnutia a osobitosti psychiky dieťaťa s rôznym druhom postihnutia a sú schopní aplikovať poznatky v praxi.

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa psychológie detí s postihnutím, vedia sa orientovať v relevantnej literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti zo psychológie detí s postihnutím sú na dobrej úrovni, no chýba im schopnosť tieto poznatky aplikovať v praxi.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa psychológie detí s postihnutím. Majú značné problémy v samostatnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je vedieť sa orientovať a poznať všeobecné zákonitosti utvárania psychiky v podmienkach postihnutia a osobitosti psychiky detí s postihnutím a špecifické znaky utvárania psychiky u detí s rôznym druhom postihnutia.
Po absolvovaní predmetu študent si osvojí základné pojmy všeobecnej patopsychológie a psychológie detí s rôznym druhom postihnutia. Získava základný prehľad teórií a poznatkov psychológie potrebných pre prácu s deťmi.
Rozumie všeobecné zákonitosti utvárania psychiky v podmienkach zdravotného postihnutia a osobitosti psychiky jednotlivcov s postihnutím. Pozná osobitosti psychických procesov u jednotlivcov s rôznym postihnutím a orientuje sa v základných metódach psychologickej diagnostiky detí s postihnutím. Získané poznatky vie uplatniť v starostlivosti o dieťa s postihnutím v prostredí edukácie. Je schopný kriticky pracovať s poznatkami v oblasti psychológie jedincov a rôznymi druhmi postihnutia, prepájať tieto poznatky s poznatkami získanými štúdiom profilových predmetov a aplikovať poznatky v pedagogickej teórii a praxi.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia psychológie ľudí s postihnutím..
2. Osobitosti vývinu jednotlivcov s postihnutím. Utváranie osobnosti jednotlivca s postihnutím.
3. Psychológia detí s mentálnym postihnutím. Špecifiká vývinu poznávania a socializácie.
4. Psychológia detí s telesným postihnutím a chronickým ochorením. Špecifiká vývinu poznávania a socializácie.
5. Psychológia detí so sluchovým postihnutím. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie
6. Psychológia detí so zrakovým postihnutím. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie.
7. Psychológia detí s narušenou komunikačnou schopnsoťou. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie.
8. Psychológia detí s poruchami učenia a poruchami autistického spektra. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie.
9. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia. Postoje spoločnosti k postihnutým.
10. Problematika rodiny s dieťaťom s postihnutím.
11. Psychologické aspekty integrácie/inklúzie detí s postihnutím.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Požár, L. (2007). Základy psychológie ľudí s postihnutím. Trnava: Typi universitatis a VEDA SAV.

Požár, L. (1996). Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: UK.
Odporúčaná literatúra:
Cabanová, K., Sokolová, L., Karaffová, E. (Eds.) (2012). Patopsychológia - vznik, vývin a...Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Univerzita Komenského v Bratislave.
Heretik, A. kol. (2016). Klinická psychológia. Psychoprof.
Matějček, Z. (2001). Psychologie nemocných a telesne oslabených. IKAR.
Říčan, P., Krejčířová, D. A kol. (2006). Dětská klinická psychologie. Grada.
Šmidová, M. (2012). Sociálna práca s osobami so zdravotným postihnutím. Dobrá kniha.
Vágnerová, M., Hadj-Moussová, Z., Štech, S. (2004). Psychologie handicapu. UK, Karolinum, 2004.
Jakabčic, I., Požár, L. (1995). Všeobecná patopsychológia. Patopsychológia mentálne postihnutých, IRIS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk, anglický jazyk (na prehĺbenie štúdia)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex153/22	Psychológia detí s postihnutím

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín prednáška + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; príprava seminárnej práce (5 hodín), samoštúdium (6 hodín), príprava na záverečný test (20 hodín). Spolu 36 hodín.
Vyučovacie metódy:
prednáška, heuristická metóda, práca s odborným textom a informačnými zdrojmi.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa seminárnu prácu na zadanú tému z oblasti psychológie detí s postihnutím (50 bodov).
Záverečné hodnotenie bude pozostávať z písomného testu (50 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, všeobecné zákonitosti utvárania psychiky v podmienkach zdravotného postihnutia a osobitosti psychiky dieťaťa s rôznym druhom postihnutia a sú schopní aplikovať poznatky v praxi.

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa psychológie detí s postihnutím, vedia sa orientovať v relevantnej literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti zo psychológie detí s postihnutím sú na dobrej úrovni, no chýba im schopnosť tieto poznatky aplikovať v praxi.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa psychológie detí s postihnutím. Majú značné problémy v samostatnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom je vedieť sa orientovať a poznať všeobecné zákonitosti utvárania psychiky v podmienkach postihnutia a osobitosti psychiky detí s postihnutím a špecifické znaky utvárania psychiky u detí s rôznym druhom postihnutia.
Po absolvovaní predmetu študent si osvojí základné pojmy všeobecnej patopsychológie a psychológie detí s rôznym druhom postihnutia. Získava základný prehľad teórií a poznatkov psychológie potrebných pre prácu s deťmi.
Rozumie všeobecné zákonitosti utvárania psychiky v podmienkach zdravotného postihnutia a osobitosti psychiky jednotlivcov s postihnutím. Pozná osobitosti psychických procesov u jednotlivcov s rôznym postihnutím a orientuje sa v základných metódach psychologickej diagnostiky detí s postihnutím. Získané poznatky vie uplatniť v starostlivosti o dieťa s postihnutím v prostredí edukácie. Je schopný kriticky pracovať s poznatkami v oblasti psychológie jedincov a rôznymi druhmi postihnutia, prepájať tieto poznatky s poznatkami získanými štúdiom profilových predmetov a aplikovať poznatky v pedagogickej teórii a praxi.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia psychológie ľudí s postihnutím..
2. Osobitosti vývinu jednotlivcov s postihnutím. Utváranie osobnosti jednotlivca s postihnutím.
3. Psychológia detí s mentálnym postihnutím. Špecifiká vývinu poznávania a socializácie.
4. Psychológia detí s telesným postihnutím a chronickým ochorením. Špecifiká vývinu poznávania a socializácie.
5. Psychológia detí so sluchovým postihnutím. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie
6. Psychológia detí so zrakovým postihnutím. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie.
7. Psychológia detí s narušenou komunikačnou schopnsoťou. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie.
8. Psychológia detí s poruchami učenia a poruchami autistického spektra. Špecifiká vývinu poznávania, socializácie.
9. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia. Postoje spoločnosti k postihnutým.
10. Problematika rodiny s dieťaťom s postihnutím.
11. Psychologické aspekty integrácie/inklúzie detí s postihnutím.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
Požár, L. (2007). Základy psychológie ľudí s postihnutím. Trnava: Typi universitatis a VEDA SAV.

Požár, L. (1996). Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: UK.
Odporúčaná literatúra:
Cabanová, K., Sokolová, L., Karaffová, E. (Eds.) (2012). Patopsychológia - vznik, vývin a...Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Univerzita Komenského v Bratislave.
Heretik, A. kol. (2016). Klinická psychológia. Psychoprof.
Matějček, Z. (2001). Psychologie nemocných a telesne oslabených. IKAR.
Říčan, P., Krejčířová, D. A kol. (2006). Dětská klinická psychologie. Grada.
Šmidová, M. (2012). Sociálna práca s osobami so zdravotným postihnutím. Dobrá kniha.
Vágnerová, M., Hadj-Moussová, Z., Štech, S. (2004). Psychologie handicapu. UK, Karolinum, 2004.
Jakabčic, I., Požár, L. (1995). Všeobecná patopsychológia. Patopsychológia mentálne postihnutých, IRIS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk, anglický jazyk (na prehĺbenie štúdia)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex303/22	Relaxačné cvičenia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma (v externom štúdiu):
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: Príklad predmetu 10S (2 kredity) u externého študenta: 10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v školskej telesnej výchove so zameraním na relaxačné cvičenia.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny telesnej výchovy v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny relaxačných cvičení, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu relaxačných cvičení, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na uspokojivej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/30/50.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Relaxačné cvičenia je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa primárneho vzdelávania v telesnej výchove so zameraním na relaxačné cvičenia. Študenti majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s relaxačnými cvičeniami v telesnej výchove. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávania športových aktivít na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách.

Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s relaxačnými cvičeniami v telesnej výchove. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z relaxačných cvičení do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: Osnova predmetu Relaxačné cvičenia je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove so zameraním na relaxačné cvičenia. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu relaxačných cvičení v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v problematike relaxačných cvičení. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny relaxačných cvičení. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní.

Obsah predmetu je zameraný na relaxáciu ako vedomého úsilia o uvoľňovaní duševného a telesného napätia formou relaxačných cvičení. Je to aktívny proces, ktorý deti môžu navodiť vôľou, prehĺbiť správnym výdychom a sprevádzať vhodným pohybom jednotlivých častí tela. Podľa rozsahu uvoľnenia môžeme hovoriť o čiastočnej relaxácii (lokálnej) – uvoľnenie iba niektorej častí tela, svalu, kĺbu v danej časovej jednotke a celkovej relaxácii – pri ktorej sú uvoľnené všetky svaly, kĺby, psychika. Ide o uvoľnenie tela ako celku. Pri nadobudnutí určitej pohybovej zručnosti môžeme vykonávať diferencovanú relaxáciu, ktorá znamená aktivizovanie určitých svalov a kĺbov, ktoré sú pre techniku kĺbov najvhodnejšie.

1. Úvod do problematiky Relaxačných cvičení. Tieto cvičenia sú súčasťou tematického celku Psychomotorických a zdravotne orientovaných cvičení vo vzdelávacom štandarde pre 1. stupeň ZŠ - Telesná a športová výchova. Priblíženie významu relaxačných cvičení, možnosti ich využitia, zdravotné účinky. Úloha rozcvičenia pred vykonávaním relaxačných cvičení ako prevencia pred zranením.

2. Relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia. Hry: vyklepávanie, vytriasanie, automasáž, kmitanie, hmitanie, kývanie, vyklepávanie, krúženie. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.

3. Cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľnenie svalstva. Priblíženie činnosti: svalové napätie a uvoľnenie. Oťaženie – predstava zvýšenia hmotnosti jednotlivých častí a celého tela. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.

4. Aktivity zamerané na rozvoj dýchania. Priblíženie a ukážky: dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.

5. Naťahovacie (strečingové) cvičenia. Metódy strečingu: 1. Metóda permanentného - viacfázového naťahovania (Statická metóda B. Andersona). 2. Metóda postizometrického naťahovania – dilitácie, ktorá sa dá označiť aj ako metóda počiatočného napínania s následným naťahovaním (Sölverbernova metóda). 3. Metóda prerušovaného naťahovania - PNF (Holtova metóda 3S – na naťahovanie využívame vlastnú hmotnosť, alebo hmotnosť a silu pomocného cvičenca alebo

náradia). 4. Metóda dynamického strečingu - primerane sa striedajú kontrakcie a dilitácie svalu. Prečo cvičiť strečing – hlavné dôvody. Rady pre bezpečný strečing. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
6. Kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
7. Cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť). Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
8. Aktivity na rozvoj rovnováhových schopností. Cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách (fit lopta, balančné pomôcky – bosu. go-go, šliapadlo). Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
9. Balansovanie s predmetmi. Priblížime: žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
10. Cvičenia podľa telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela. Priblíženie pohybových možností jeho jednotlivých častí. Cvičenie upokojujúce srdce: cvičenia predstavivosti, koncentrácie na činnosť vnútorných orgánov, vnímanie pulzu, dychu. Príklady cvičení a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
11. Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Relaxačné cvičenia. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z relaxačných cvičení v primárnom vzdelávaní detí mladšieho školského veku na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.
KAMENSKÝ, G., PELA, P. 2010. Zdravý životný štýl. Bratislava: AEPress, 2010. 143 s. ISBN 978-80-88880-88-2.
NOVOTNÁ, N. 2003. Strečing a rozvoj ohybností detí mladšieho školského veku. Banská Bystrica: UMB, 2003. 64. s. ISBN 80-8055-751-9.
NOVOTNÁ, E. 2017. Pedagogika voľného času. Rokus, 2017. 224 s. ISBN 9788089510580.
SAMEKOVÁ, Z. 2001. Kompenzačné cvičenia pre žiakov mladšieho školského veku. 2. diel. Vyrovnávajúce cvičenia. Banská Bystrica: UMB, 2001. 189 s. ISBN 80-8055-525-7. EAN 9788080555252.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex255/22	Rodové štúdie vo vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
5 hodín prednáška + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; 15 hodín príprava študenta na priebežné hodnotenie-test; 15 hodín príprava študenta na priebežnú úlohu-vypracovanie seminárnej práce, 6 hodín samoštúdium; 19 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, brainstorming, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické štruktúrovanie poznatkov)

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu s maximálnym počtom 20 bodov (min. 5 bodov). Študent absolvuje priebežný test zameraný na teoretické východiská s maximálnym počtom 20 bodov (min.10 bodov) a takisto študent absolvuje záverečný test s maximálnym počtom 60 bodov (min. 40 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie, ovláda, tvorí a kriticky hodnotí, študent ovláda základné teoretické poznatky, študent je aktívny a iniciatívny, pohodlne reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z oblasti Rodových štúdií, ale kritické myslenie je hraničné, študent ovláda základné teoretické poznatky s menšími nedostatkami, študent je aktívny a iniciatívny, primerane reaguje na výzvy a otázky vyučujúceho; C-dobrý výkon, študent síce ovláda konkrétne poznatky zo Rodových štúdií, avšak tvorivosť, kritické myslenie a aplikácia poznatkov v praxi sú na hraničnej úrovni, študent reaguje aktívne na výzvy a otázky vyučujúceho, ale nie je sám aktívny a iniciatívny, nekladie otázky v riešenej problematike; D- študent ovláda teoretické poznatky na podpriemernej úrovni a s problémami ich vie aplikovať v kritickom myslení, vo výučbe je málo aktívny, neprináša nové riešenia, je v role pasívneho pozorovateľa; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky, ktoré sú na podpriemernej úrovni, na otázky a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami, študent nie je aktívny a iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent získa základné poznatky o teoretických koncepciách z problematiky rodových štúdií. Bude vedieť charakterizovať podoby a prejavy rodovej nerovnosti. Získa vedomosti o tom ako rodovosť zasahuje do súkromného a verejného priestoru našej kultúry a aké sú podoby a prejavy rodovej nerovnosti v našej spoločnosti. Študent po absolvovaní predmetu bude vedieť zadefinovať základné pojmy oblasti rodových štúdií, hodnotiť modely utvárania rodových stereotypov ako aj ich dosah na život jedinca a spoločnosti. Cieľom predmetu je taktiež nadobudnúť schopnosť kriticky hodnotiť, argumentovať a prezentovať princíp rodovosti v kontexte poznatkov zo spoločenských vied.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do predmetu, vymedzenie základných pojmov. Študent pozná a rozumie pojmom ako rod/pohlavie, rodová dominancia, biologický determinizmus. Študent je oboznámený s rodovým diskurzom v sociálnych vedách ako východiskom pre porozumenie problematike rodovosti v prostredí školských systémov.
2. Rodovosť v každodennom živote školy, skryté kurikulum. Študent je oboznámený so školou ako rodovo determinovaným priestorom. Rozumie procesu socializácie ako aj reprodukcii rodovému statu quo v školských inštitúciách. Študent je schopný identifikovať prvky skrytého kurikula vo výuke na prvom stupni ZŠ.
3. Pedagogická komunikácia, generické maskulínum. Študent pozná princípy rodovo vyváženej komunikácie ak aj význam aplikácie rodovo citlivého jazyka. Oboznamuje sa a dokáže posúdiť adekvátnosť používania generického maskulína v písanom a hovorovom prejave. Študent rozumie významu eliminácie rodových stereotypov v jazykovom prejave.
4. Učivo a učebnice. Študent je oboznámený s princípom kritickej analýzy učebníc ako sociálneho konštruktu z pohľadu rodovej senzitivity. Študent identifikuje v učebniciach rodovo necitlivé príklady s cieľom reflexie a možnosťami realizácie následných korekcií.
5. Rodové stereotypy v školskom prostredí. Študent pozná pojem rodový stereotyp a rozumie významu ich uplatňovaniu v školskom prostredí. Je oboznámený s jednotlivými úrovňami výskytu stereotypov. Študent je schopný identifikovať príklady rodových stereotypov vo formálnom aj neformálnom kurikule základnej školy
6. Priebežný test. Rodové interakcie v rovesníckych skupinách. Študent je oboznámený s podobou školskej triedy ako subkultúry (vzťahy, skupiny, hierarchie). Rozumie pojmu rodová rovnosť a

pozná metódy jej aplikácie vo vyučovaní. Študent pozná pojem rodové obťažovanie ako aj stratégie na jeho elimináciu v školskom prostredí.
7. Tolerancia „inakosti“. Študent vie identifikovať rodovo očakávané správanie a rodovo nekonformné správanie. Je schopný prejudikovať postavenie detí s rodovo nekonformným správaním. Študent je oboznámený so stratégiami prevencie šikanovania detí s rodovo nekonformným správaním.
8. Politika rovných príležitostí vo vzdelávaní /efekt /. Študent sa oboznámi s konceptom rodovo neutrálnej výchovy a konceptom rodovo citlivej výučby. Študent pozná a je schopný aplikovať rodovo citlivé aktivity vo vzdelávaní. Vie identifikovať prejavy diskriminácie v podobe tzv. efektu skleneného výťahu a efektu skleneného stropu.
9. Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Študent je oboznámený s technikami ako viesť so žiakmi diskusiu na tému výchova k manželstvu a rodičovstvo so zameraním na základné témy.
a. Viesť žiakov k tomu, aby si postupne uvedomovali a osvojili svoju pohlavnú rolu so zreteľom na spoločensko-mravné normy vzájomného správania.
b. Rovnoprávnosť pohlaví a budovanie vzťahov medzi chlapcami a dievčatami.
Študent vie vysvetliť význam uvedených tém pre budúci vývin žiakov.
10. Rodovosť a sexualita. Študent vie charakterizovať rozdiely, ale aj vzťah medzi rodovosťou a sexualitou. Vie identifikovať prejavy predčasnej sexuality u detí mladšieho školského veku a možné príčiny. Študent je oboznámený s odporúčanými postupmi v prípade podozrenia zo sexuálneho zneužívania žiaka.
11. Záverečný test. Študent vie charakterizovať význam rodovosti na primárnom stupni vzdelávania. Pozná prejavy rodovosti vo formálnom i neformálnom kurikule, podoby rodovosti v interakcii učiteľ-žiak, žiak – žiak. Je oboznámený s nekonformnými prejavmi rodovosti u detí mladšieho školského veku. Študent vie aplikovať stratégie na elimináciu šikanovania detí s rodovo nekonformným správaním. Ovláda postupy pri podozrení zo sexuálneho zneužívania žiaka.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. Sexualita a rodovosť. 1. vyd. Bratislava: Humanitas, 2003. ISBN 80-89124-01-1.
JARKOVSKÁ, L. Gender před tabulí. 1. vyd. Etnografický výzkum genderové reprodukce v každodennosti školní třídy. Praha, Brno: SLON, Masarykova univerzita, 2014. ISBN 978-80-7419-119-0.
SMETÁČKOVÁ, I. 2006. Gender ve škole: příručka pro budoucí i současné učitelky a učitele. Praha: Otevřená společnost, 67 s. ISBN 80-903331- 5-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,42	0,0	33,71	21,35	10,67	10,67	6,18

Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osaďan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex006/22	Semestrálny projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 80s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: pedagogická prax v rozsahu 80 hodín za semester vo fakultných cvičných školách, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 80sO (8 kreditov): 40 hodín praxe (náčuv, výstup, rozbor) a 40 hodín rozborov vyučovacích hodín (dištančne); 100 hodín prípravy na vyučovanie; 30 hodín vypracovanie požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej edukačnej a výučbovej činnosti a zostavenie praxového denníka (portfólia); 10 hodín inštruktáž k realizácii praxí a odovzdávaniu podkladov na hodnotenie; 20 hodín príprava na kolokviálnu skúšku. Spolu 240 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: inštruktáž a vysvetlenie spôsobu realizácie pedagogickej praxe, pozorovanie a analýza vyučovacích hodín v prostredí primárneho vzdelávania, rozbor vyučovacích jednotiek, samostatná práca, konzultácie s cvičným učiteľom, pedagogická prax, reflexia a sebareflexia.
Základom je realizácia súvislej pedagogickej praxe, ktorá sa delí na vstupnú hospitačnú pedagogickú prax a súvislú pedagogickú prax, počas ktorej študent plánuje a realizuje výučbu. Pred nástupom na prax študent absolvuje povinnú inštruktáž k priebehu, realizácii a hodnoteniu pedagogickej praxe a sú mu vysvetlené všetky podmienky a náležitosti týkajúce sa praxe. Študent počas praxe realizuje pozorovanie vyučovacích hodín a pozorované hodiny analyzuje a hodnotí do vopred pripraveného pozorovacieho hárku. Cvičný učiteľ po každom dni poskytne študentovi spätnú väzbu v podobe rozboru vyučovacej jednotky, v ktorom sa zameria na odbornú a didaktickú stránku učiva a interakciu medzi učiteľom a žiakom/žiakmi. Pri príprave na vyučovanie využíva študent metódu samostatnej práce a pred realizáciou výučby využíva konzultácie s cvičným učiteľom alebo s didaktikmi z fakulty na kontrolu študentom vypracovanej prípravy. K všetkým odučeným vyučovacím hodinám je študent povinný vypracovať podrobnú sebareflexiu a zhodnotiť vlastnú pedagogickú činnosť. Počas obdobia trvania pedagogickej praxe sú k jedenému cvičnému učiteľovi zadelení maximálne dvaja študenti.
Na pedagogickej praxi sú prítomní aj didaktici ako náhodná kontrola. Na kontrolu zo strany fakulty sú študenti informovaní v rámci inštruktáže.

Počet kreditov: 8

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený súvislou pedagogickou praxou, z ktorej si musí študent samostatne viesť sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich

zrealizovanie praktickej edukačnej a výučbovej činnosti. Hodnotenie študenta pozostáva z hodnotenia cvičného učiteľa, z hodnotenia pedagogického denníka (portfólia) a kolokviálnej skúšky.
Hodnotenie cvičného učiteľa pozostáva zo slovného hodnotenia, v ktorom cvičný učiteľ hodnotí komunikáciu a spoluprácu študenta s cvičným učiteľom, pripravenosť študenta na prax, záujem a aktivitu študenta, jeho odbornú a metodickú pripravenosť, organizáciu výučby a komunikáciu a interakciu so žiakmi. Cvičný učiteľ môže študentovi udeliť maximálne 30 bodov.
Maximálne 40 bodov môže študent získať za pedagogický denník (portfólio), ktorý tvorí sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej edukačnej a výučbovej činnosti. Pedagogický denník má obsahovať úvodnú stranu s čestným vyhlásením, charakteristiku základnej školy a triedy, charakteristiku preferovaného modelu výučby, výber 8 pozorovacích hárkov a k nim prislúchajúce rozbory vyučovacích hodín, výber 8 príprav vyučovacích hodín a k nim prislúchajúce rozbory vyučovacích hodín a sebareflexie študenta, použité didaktické prostriedky a pedagogickú dokumentáciu. Študent vkladá do portfólia aj hodnotenie od cvičného učiteľa.
Po ukončení praxe a odovzdaní praxového denníka absolvuje študent kolokviálnu skúšku, na ktorú pripraví prezentáciu o praxi a obhajuje prax pred komisiou. Na kolokviálnej skúške môže študent získať ďalších 30 bodov, ktoré sú súčasťou hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania a dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na vysokej úrovni. Študent dokáže objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na vysokej úrovni projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania. Študent vie pohotovo a spontánne reagovať počas pedagogickej praxe, je iniciatívny a prejavuje v praxi tvorivé a originálne riešenia.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania a dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na veľmi dobrej úrovni. Študent dokáže objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na veľmi dobrej úrovni projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent len drobné nedostatky, ktoré dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania na priemernej úrovni a dokáže primerane aplikovať teoretické poznatky do pedagogickej praxe. Študent dokáže objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na priemernej úrovni projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania na uspokojivej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do pedagogickej praxe. Študent dokáže analyzovať a hodnotiť pedagogický proces a projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania na uspokojivej úrovni s pomocou cvičného učiteľa. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy, neprináša vlastné riešenia a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do pedagogickej praxe. Študent potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa pri analyzovaní a hodnotení pedagogického procesu, taktiež pri projektovaní a realizovaní výučby primárneho vzdelávania. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov o primárnom vzdelávaní a/alebo v ich aplikácii do pedagogickej praxe. Hodnotenie získava študent, ak získa menej ako 60 bodov z celkového hodnotenia.
Hodnotenie cvičného učiteľa 30%, hodnotenie pedagogického denníka 40%, obhajoba 30% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: cieľom predmetu je aplikovanie teoretických vedomostí v pedagogickej praxi. Študent realizuje pozorovanie výchovno-vzdelávacieho procesu, ďalej prípravu, realizáciu a reflexiu procesu výučby. Cieľom je rozvíjať profesijné kompetencie učiteľa s dôrazom na predmetovo-odborové, didaktické a psychodidaktické, pedagogické, sociálne, komunikačné a manažérske. Študent po absolvovaní predmetu:
- dokáže analyzovať vyučovacie hodiny z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, didaktických prostriedkov, z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov, z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov, z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi,
- dokáže koncipovať efektívne vyučovacie hodiny,
- samostatne projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania,
- dokáže posúdiť vlastné odučené hodiny a realizovať k nim reflexiu a sebareflexiu,
- dokáže aplikovať teoretické vedomosti do vlastnej pedagogickej praxe,
- efektívne riadiť vyučovací proces.
V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, analytické, interpersonálne, metakognitívne, ako i kreativitu a schopnosť kritického myslenia, motiváciu a schopnosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.
V prípade účasti na online vzdelávaní počas pedagogickej praxe si študent rozvíja aj potrebné kompetencie k plánovaniu a realizovaniu online vyučovania. Študent si rozvíja aj kompetencie v oblasti využívania digitálnych technológií na vyučovaní v závislosti od materiálneho zabezpečenia konkrétnej cvičnej školy, na ktorú je zaradený.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu s konkrétnymi témami prispieva k profilu absolventa (cieľom a výstupom vzdelávania), ktoré sa zameriavajú na:
- Ciele a organizácia súvislej pedagogickej praxe, štruktúra semestrálneho projektu.
- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, didaktických prostriedkov. Rozvíjajú sa schopnosti analýzy a reflexie vyučovacej hodiny. Skúma sa, či a ako boli naplnené špecifické ciele, vhodnosť a prínos metód, organizačných foriem a didaktických prostriedkov na splnenie stanovených cieľov.
- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov. Rozvíjajú sa schopnosti analýzy a reflexie vyučovacej hodiny s dôrazom na učenie sa žiaka a jeho poznávacie funkcie.
- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov. Analýza spôsobov motivácie a aktivizácie žiakov a ich následný vplyv na priebeh vyučovacej hodiny.

- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi. Rozvoj pedagogickej komunikácie a komunikačných kompetencií študenta.
- Projektovanie a realizácia výučby primárneho vzdelávania. Daný obsah prispieva k rozvoju pedagogických a didaktických kompetencií študenta, aby dokázal samostatne projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania a efektívne koncipovať vyučovací proces.
- 4 týždne súvislej pedagogickej praxe. Na pedagogickej praxi rozvíja študent schopnosti vykonávať výchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade splatnou školskou legislatívou, projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť vo všetkých vzdelávacích oblastiach a vyberať vhodné organizačné formy a vyučovacie metódy.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOŽUCHOVÁ, M. a kol. (2019). Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-4767-9.
KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. (2015). Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupná na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf
PETLÁK, E. (2002). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-05-X.
ZELINA, M. (2006). Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. 1. vyd. Bratislava: OG-Vydavateľstvo Poľana. ISBN 80-89192-29-7.
GAVORA, P. a kol. (2003). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-1716-0.
PETLÁK, E., HUPKOVÁ, M. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: Iris. ISBN 80-89018-77-7.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus. ISBN 978-80-89510-61-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 240

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,92	0,0	42,92	20,0	10,0	5,0	4,17

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex006/22	Semestrálny projekt

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 80s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: pedagogická prax v rozsahu 80 hodín za semester vo fakultných cvičných školách, kombinovanou formou; (primárne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta: 80sO (8 kreditov): 40 hodín praxe (náčuv, výstup, rozbor) a 40 hodín rozborov vyučovacích hodín (dištančne); 100 hodín prípravy na vyučovanie; 30 hodín vypracovanie požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej edukačnej a výučbovej činnosti a zostavenie praxového denníka (portfólia); 10 hodín inštruktáž k realizácii praxí a odovzdávaniu podkladov na hodnotenie; 20 hodín príprava na kolokviálnu skúšku. Spolu 240 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: inštruktáž a vysvetlenie spôsobu realizácie pedagogickej praxe, pozorovanie a analýza vyučovacích hodín v prostredí primárneho vzdelávania, rozbor vyučovacích jednotiek, samostatná práca, konzultácie s cvičným učiteľom, pedagogická prax, reflexia a sebareflexia.
Základom je realizácia súvislej pedagogickej praxe, ktorá sa delí na vstupnú hospitačnú pedagogickú prax a súvislú pedagogickú prax, počas ktorej študent plánuje a realizuje výučbu. Pred nástupom na prax študent absolvuje povinnú inštruktáž k priebehu, realizácii a hodnoteniu pedagogickej praxe a sú mu vysvetlené všetky podmienky a náležitosti týkajúce sa praxe. Študent počas praxe realizuje pozorovanie vyučovacích hodín a pozorované hodiny analyzuje a hodnotí do vopred pripraveného pozorovacieho hárku. Cvičný učiteľ po každom dni poskytne študentovi spätnú väzbu v podobe rozboru vyučovacej jednotky, v ktorom sa zameria na odbornú a didaktickú stránku učiva a interakciu medzi učiteľom a žiakom/žiakmi. Pri príprave na vyučovanie využíva študent metódu samostatnej práce a pred realizáciou výučby využíva konzultácie s cvičným učiteľom alebo s didaktikmi z fakulty na kontrolu študentom vypracovanej prípravy. K všetkým odučeným vyučovacím hodinám je študent povinný vypracovať podrobnú sebareflexiu a zhodnotiť vlastnú pedagogickú činnosť. Počas obdobia trvania pedagogickej praxe sú k jedenému cvičnému učiteľovi zadelení maximálne dvaja študenti.
Na pedagogickej praxi sú prítomní aj didaktici ako náhodná kontrola. Na kontrolu zo strany fakulty sú študenti informovaní v rámci inštruktáže.

Počet kreditov: 8

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený súvislou pedagogickou praxou, z ktorej si musí študent samostatne viesť sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich

zrealizovanie praktickej edukačnej a výučbovej činnosti. Hodnotenie študenta pozostáva z hodnotenia cvičného učiteľa, z hodnotenia pedagogického denníka (portfólia) a kolokviálnej skúšky.
Hodnotenie cvičného učiteľa pozostáva zo slovného hodnotenia, v ktorom cvičný učiteľ hodnotí komunikáciu a spoluprácu študenta s cvičným učiteľom, pripravenosť študenta na prax, záujem a aktivitu študenta, jeho odbornú a metodickú pripravenosť, organizáciu výučby a komunikáciu a interakciu so žiakmi. Cvičný učiteľ môže študentovi udeliť maximálne 30 bodov.
Maximálne 40 bodov môže študent získať za pedagogický denník (portfólio), ktorý tvorí sumár požadovaných dokumentov dokladujúcich zrealizovanie praktickej edukačnej a výučbovej činnosti. Pedagogický denník má obsahovať úvodnú stranu s čestným vyhlásením, charakteristiku základnej školy a triedy, charakteristiku preferovaného modelu výučby, výber 8 pozorovacích hárkov a k nim prislúchajúce rozbory vyučovacích hodín, výber 8 príprav vyučovacích hodín a k nim prislúchajúce rozbory vyučovacích hodín a sebareflexie študenta, použité didaktické prostriedky a pedagogickú dokumentáciu. Študent vkladá do portfólia aj hodnotenie od cvičného učiteľa.
Po ukončení praxe a odovzdaní praxového denníka absolvuje študent kolokviálnu skúšku, na ktorú pripraví prezentáciu o praxi a obhajuje prax pred komisiou. Na kolokviálnej skúške môže študent získať ďalších 30 bodov, ktoré sú súčasťou hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania a dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na vysokej úrovni. Študent dokáže objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na vysokej úrovni projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania. Študent vie pohotovo a spontánne reagovať počas pedagogickej praxe, je iniciatívny a prejavuje v praxi tvorivé a originálne riešenia.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania a dokáže teoretické poznatky aplikovať do pedagogickej praxe na veľmi dobrej úrovni. Študent dokáže objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na veľmi dobrej úrovni projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent len drobné nedostatky, ktoré dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania na priemernej úrovni a dokáže primerane aplikovať teoretické poznatky do pedagogickej praxe. Študent dokáže objektívne analyzovať a hodnotiť pedagogický proces, samostatne a na priemernej úrovni projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania na uspokojivej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do pedagogickej praxe. Študent dokáže analyzovať a hodnotiť pedagogický proces a projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania na uspokojivej úrovni s pomocou cvičného učiteľa. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy, neprináša vlastné riešenia a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda teoretické poznatky o fungovaní primárneho vzdelávania na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do pedagogickej praxe. Študent potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa pri analyzovaní a hodnotení pedagogického procesu, taktiež pri projektovaní a realizovaní výučby primárneho vzdelávania. Počas realizácie pedagogickej praxe prejavuje študent menej iniciatívy a potrebuje pravidelnú pomoc cvičného učiteľa. Nedostatky v praxi dokáže na základe sebareflexie a pomoci cvičného učiteľa odstrániť.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov o primárnom vzdelávaní a/alebo v ich aplikácii do pedagogickej praxe. Hodnotenie získava študent, ak získa menej ako 60 bodov z celkového hodnotenia.
Hodnotenie cvičného učiteľa 30%, hodnotenie pedagogického denníka 40%, obhajoba 30% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: cieľom predmetu je aplikovanie teoretických vedomostí v pedagogickej praxi. Študent realizuje pozorovanie výchovno-vzdelávacieho procesu, ďalej prípravu, realizáciu a reflexiu procesu výučby. Cieľom je rozvíjať profesijné kompetencie učiteľa s dôrazom na predmetovo-odborové, didaktické a psychodidaktické, pedagogické, sociálne, komunikačné a manažérske. Študent po absolvovaní predmetu:
- dokáže analyzovať vyučovacie hodiny z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, didaktických prostriedkov, z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov, z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov, z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi,
- dokáže koncipovať efektívne vyučovacie hodiny,
- samostatne projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania,
- dokáže posúdiť vlastné odučené hodiny a realizovať k nim reflexiu a sebareflexiu,
- dokáže aplikovať teoretické vedomosti do vlastnej pedagogickej praxe,
- efektívne riadiť vyučovací proces.
V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, analytické, interpersonálne, metakognitívne, ako i kreativitu a schopnosť kritického myslenia, motiváciu a schopnosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.
V prípade účasti na online vzdelávaní počas pedagogickej praxe si študent rozvíja aj potrebné kompetencie k plánovaniu a realizovaniu online vyučovania. Študent si rozvíja aj kompetencie v oblasti využívania digitálnych technológií na vyučovaní v závislosti od materiálneho zabezpečenia konkrétnej cvičnej školy, na ktorú je zaradený.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu s konkrétnymi témami prispieva k profilu absolventa (cieľom a výstupom vzdelávania), ktoré sa zameriavajú na:
- Ciele a organizácia súvislej pedagogickej praxe, štruktúra semestrálneho projektu.
- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, didaktických prostriedkov. Rozvíjajú sa schopnosti analýzy a reflexie vyučovacej hodiny. Skúma sa, či a ako boli naplnené špecifické ciele, vhodnosť a prínos metód, organizačných foriem a didaktických prostriedkov na splnenie stanovených cieľov.
- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov. Rozvíjajú sa schopnosti analýzy a reflexie vyučovacej hodiny s dôrazom na učenie sa žiaka a jeho poznávacie funkcie.
- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov. Analýza spôsobov motivácie a aktivizácie žiakov a ich následný vplyv na priebeh vyučovacej hodiny.

- Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi. Rozvoj pedagogickej komunikácie a komunikačných kompetencií študenta.
- Projektovanie a realizácia výučby primárneho vzdelávania. Daný obsah prispieva k rozvoju pedagogických a didaktických kompetencií študenta, aby dokázal samostatne projektovať a realizovať výučbu primárneho vzdelávania a efektívne koncipovať vyučovací proces.
- 4 týždne súvislej pedagogickej praxe. Na pedagogickej praxi rozvíja študent schopnosti vykonávať výchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade splatnou školskou legislatívou, projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť vo všetkých vzdelávacích oblastiach a vyberať vhodné organizačné formy a vyučovacie metódy.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

KOŽUCHOVÁ, M. a kol. (2019). Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-4767-9.
KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. (2015). Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupná na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf
PETLÁK, E. (2002). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-05-X.
ZELINA, M. (2006). Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. 1. vyd. Bratislava: OG-Vydavateľstvo Poľana. ISBN 80-89192-29-7.
GAVORA, P. a kol. (2003). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-1716-0.
PETLÁK, E., HUPKOVÁ, M. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: Iris. ISBN 80-89018-77-7.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus. ISBN 978-80-89510-61-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 240

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,92	0,0	42,92	20,0	10,0	5,0	4,17

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex007/22	Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 15s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
15 PS prednáška + seminár; spolu za semester 15 hodín + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 27 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
3 x 5 hodiny priamej výučby = 15 hodín;
Samoštúdium = 18 hodín,
11 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie;
23 hodín prípravy na priebežný test;
10 hodín prípravy na seminárnu prácu,
43 hodín prípravy na záverečný test.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: problémový výklad učiva, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
- priebežného testu (30 bodov),
- seminárnej práce (20 bodov).
V skúškovom období bude hodnotený formou záverečného testu (50 bodov).
V testoch bude hodnotený stupeň osvojenia teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných na vyučovanie fonetickej, ortografickej a lexikálnej roviny slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Ku skúške nebude pripustený študent, ktorý z priebežného hodnotenia získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 51 % bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), študent má vynikajúce vedomosti, získané vedomosti vie tvorivo aplikovať v praxi. Má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent má výborné vedomosti, získané vedomosti vie veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent má dobré vedomosti, získané vedomosti vie dobre aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent má uspokojivé vedomosti, vie ich uspokojivo aplikovať v praxi, vie priemerne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni, vie ich v minimálnej miere aplikovať v praxi.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študent nepreukazuje dostatočné vedomosti, nevie ich aplikovať v praxi a nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študent si upevní poznanie vybraných fonetických, ortografických a lexikálnych javov, ktoré bude vedieť identifikovať a kriticky hodnotiť v didaktických materiáloch určených na vyučovanie slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude poznať koncepciu komunikačného vyučovania slovenského jazyka a bude ju vedieť uplatniť pri analýze dostupného didaktického materiálu, ako aj pri tvorbe vlastných cvičení so zameraním na vybrané otázky fonetiky, ortografie a lexikológie. Analytický a kritický prístup k didaktickému materiálu študenta podnecuje k rozvíjaniu prenositeľných spôsobilostí, pretože najmä v seminárnej časti je akcentované kritické myslenie, uvažovanie v súvislostiach, rozvíjanie komunikačných a digitálnych kompetencií, ktoré študent preukazuje riešením konkrétnych zadaní, ako aj zostavením vlastných návrhov na jazykové cvičenia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Slovenský jazyk ako vyučovací predmet. Komunikačné vyučovanie slovenského jazyka.
Študent sa oboznámi so základnými pojmami komunikačného vyučovania. Osvojí si metodický postup rozvíjania a nácviku komunikačných kompetencií. Študent rozumie rozdeleniu komunikačných kompetencií na receptívne a produktívne, chápe ich význam vo vyučovaní slovenského jazyka, dokáže ich identifikovať v jednotlivých jazykových cvičeniach a navrhovať vlastné cvičenia na rozvíjanie receptívnych i produktívnych komunikačných kompetencií.
2. Didaktický materiál a učebné pomôcky vo vyučovaní slovenského jazyka.
Študent sa oboznámi s didaktickým materiálom, ktorý sa využíva pri výučbe slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní, osvojí si schopnosť pracovať s podpornými online zdrojmi na výučbu slovenského jazyka. Študent bude aktívnym spôsobom získavať informácie z webovej stránky Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra (kodifikačné príručky, slovníkový portál) a bude ich vedieť využívať na riešenie praktických jazykových úloh.
3. Vyučovanie zvukovej roviny. Slovenské hlásky a ich delenie. Výslovnostné problémy slovenských samohlások, spoluhlások a dvojhlások.
Študent bude poznať mieru zastúpenia segmantálnych javov vo vyučovaní zvukovej roviny v primárnom vzdelávaní. Bude poznať princípy vyvodzovania zvukových segmentov ako sú samohlásky, dvojhlásky, tvrdé a mäkké spoluhlásky, bude schopný identifikovať problémy vo výslovnosti slovenských hlások a oboznámi sa s možnosťami nácviku spisovnej výslovnosti.

4. Hláskové zmeny. Rytmický zákon a znelostná asimilácia (spodobovanie).
Študent sa oboznámi s podstatou hláskových zmien, bude ich vedieť identifikovať v konkrétnych príkladoch a vysvetliť príčiny ich vzniku. Študent bude poznať obdobie, v ktorom sa jednotlivé hláskové zmeny v primárnom vzdelávaní vyučujú, bude chápať odlišnosti v žiackych písomných výstupoch (diktátoch) pred a po osvojení zásad hláskových zmien.
5. Suprasegmentálne javy. Časová, silová a tónová modulácia reči.
Študent si osvojí správne používanie suprasegmentálnyh javov, ktoré uplatní pri nácviku suprasegmentálnych javov vo výučbe slovenského jazyka. Študent bude schopný odlíšiť uplatňovanie zásad správnej výslovnosti v pripravených a nepripravených prejavoch a bude poznať podstatu vzniku jednotlivých chýb, ako aj správny spôsob pedagogickej intervencie.
6. Vyučovanie pravopisu.
Študent bude schopný identifikovať pravopis ako jeden zo základných predpokladov správneho kreovania a porozumenia textu, bude poznať pravopisné princípy, ako aj proces osvojovania si pravopisných vedomostí, zručností a návykov. Študent bude vedieť identifikovať činitele sťažujúce a uľahčujúce osvojovanie si pravopisu.
7. Typy pravopisných cvičení. Diktáty. Vybrané slová.
Študent bude poznať proces automatizácie činnosti pri riešení pravopisných cvičení, bude vedieť identifikovať rozdiel medzi pravopisnou vedomosťou, pravopisnou zručnosťou a pravopisným návykom. Študent bude schopný používať rôzne typy pravopisných cvičení a diktátov a osvojí si schopnosť ich opravovať, analyzovať a hodnotiť. Študent bude poznať predpoklady a faktory osvojovania si vybraných slov a bude ich vedieť uplatniť v praxi.
8. Vyučovanie lexikológie. Slovná zásoba a význam slova.
Študent bude poznať rozdiel medzi aktívnou a pasívnou slovnou zásobou dieťaťa, bude poznať spôsoby vysvetľovania významu a dôležitosť jeho vhodného používania pri vyučovaní slovenského jazyka na prvom stupni. Študent bude poznať princípy diferenciácie slovnej zásoby na základe rôznych parametrov. Študent bude schopný určiť špecifiká vyučovania lexikológie v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania a uvedomí si formatívny aspekt, ktorý vyučovanie lexikológie ponúka prostredníctvom rozvíjania poznania a kritického myslenia u detí.
9. Paradigmatické a syntagmatické vzťahy v slovnej zásobe. Synonymia, antonymia, homonymia, polysémia, hyperonymia, hyponymia a kohyponymia.
Študent bude poznať podstatu paradigmatických a syntagmatických vzťahov v slovnej zásobe, bude ich vedieť správne a kreatívne uplatniť vo vlastnom prejave, pričom aktívne využije príslušné slovníky a slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľudovíta štúra. Študent bude poznať typy lexikálnych cvičení, bude ich vedieť využívať a samostatne vytvárať.
10. Obohacovanie slovnej zásoby. Tvorenie, modifikovanie a preberanie slov.
Študent bude poznať zákonitosti slovotvorby a preberania slov a mieru ich zastúpenia vo vyučovaní slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude schopný identifikovať komunikačno-poznávací aspekt vo vyučovaní tvorenia slov. Študent sa oboznámi s cvičeniami na tvorenie slov predponami, bude ich vedieť tvorivo využívať aj aktíve utvárať.
11. Frazeologická lexika. Lexikografia. Kodifikačné príručky.
Študent bude poznať podstatu frazeológie a skupiny frazeologizmov, ktoré zodpovedajú recepcii detského príjemcu (príslovia, porekadlá, pranostiky a pod.) a bude poznať typy frazeologických cvičení. Študent bude schopný porozumieť významu vyučovania frazeológie v primárnom vzdelávaní z hľadiska výchovného pôsobenia, rozvíjania poznania a kreatívneho myslenia a z hľadiska formovania kultivovaného čitateľa. Študent bude poznať jednotlivé slovníky, ich charakteristiky, výstavbu slovníkového hesla a bude schopný aktívne využiť lexikografické vedomostí v práci s lexikografickými cvičeniami a online zdrojmi.
Študent si upevní základné vedomosti zo zvukovej, ortografickej a lexikálnej roviny slovenského jazyka a osvojí si základné vedomosti z didaktiky slovenského jazyka, ktoré súvisia s výučbou

uvedených jazykových rovín v primárnom vzdelávaní s cieľom vedieť ich spoľahlivo aplikovať v pedagogickej praxi. Študent bude schopný nadobudnuté poznatky tvorivo uplatniť pri analýze a využívaní didaktického materiálu, ako aj pri navrhovaní vlastných jazykových cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Palenčárová, Jana – Kesselová, Jana – Kupcová, Jana. 2004. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN, 2004. 221 s. ISBN 80-10-00328-X.

Odporúčaná literatúra:

Liptáková, Ľudmila (a kol.). 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Druhé, prepracované a doplnené vydanie. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2015. 490 s. ISBN 978-80-555-1252-5.

O dieťati, jazyku, literatúre. Red. M. Klimovič. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove.

Gianitsová-Ološtiaková, Lucia – Ološtiak, Martin. 2018. Slovenský jazyk v kocke. Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2018. 112 s. ISBN 9788056605974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 292

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,14	0,0	36,99	16,44	10,27	5,48	0,68

Vyučujúci: Mgr. Mária Halašková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex007/22	Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 15s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
15 PS prednáška + seminár; spolu za semester 15 hodín + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 27 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
3 x 5 hodiny priamej výučby = 15 hodín;
Samoštúdium = 18 hodín,
11 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie;
23 hodín prípravy na priebežný test;
10 hodín prípravy na seminárnu prácu,
43 hodín prípravy na záverečný test.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: problémový výklad učiva, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
- priebežného testu (30 bodov),
- seminárnej práce (20 bodov).
V skúškovom období bude hodnotený formou záverečného testu (50 bodov).
V testoch bude hodnotený stupeň osvojenia teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných na vyučovanie fonetickej, ortografickej a lexikálnej roviny slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Ku skúške nebude pripustený študent, ktorý z priebežného hodnotenia získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 51 % bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), študent má vynikajúce vedomosti, získané vedomosti vie tvorivo aplikovať v praxi. Má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent má výborné vedomosti, získané vedomosti vie veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent má dobré vedomosti, získané vedomosti vie dobre aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent má uspokojivé vedomosti, vie ich uspokojivo aplikovať v praxi, vie priemerne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni, vie ich v minimálnej miere aplikovať v praxi.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študent nepreukazuje dostatočné vedomosti, nevie ich aplikovať v praxi a nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študent si upevní poznanie vybraných fonetických, ortografických a lexikálnych javov, ktoré bude vedieť identifikovať a kriticky hodnotiť v didaktických materiáloch určených na vyučovanie slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude poznať koncepciu komunikačného vyučovania slovenského jazyka a bude ju vedieť uplatniť pri analýze dostupného didaktického materiálu, ako aj pri tvorbe vlastných cvičení so zameraním na vybrané otázky fonetiky, ortografie a lexikológie. Analytický a kritický prístup k didaktickému materiálu študenta podnecuje k rozvíjaniu prenositeľných spôsobilostí, pretože najmä v seminárnej časti je akcentované kritické myslenie, uvažovanie v súvislostiach, rozvíjanie komunikačných a digitálnych kompetencií, ktoré študent preukazuje riešením konkrétnych zadaní, ako aj zostavením vlastných návrhov na jazykové cvičenia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Slovenský jazyk ako vyučovací predmet. Komunikačné vyučovanie slovenského jazyka.
Študent sa oboznámi so základnými pojmami komunikačného vyučovania. Osvojí si metodický postup rozvíjania a nácviku komunikačných kompetencií. Študent rozumie rozdeleniu komunikačných kompetencií na receptívne a produktívne, chápe ich význam vo vyučovaní slovenského jazyka, dokáže ich identifikovať v jednotlivých jazykových cvičeniach a navrhovať vlastné cvičenia na rozvíjanie receptívnych i produktívnych komunikačných kompetencií.
2. Didaktický materiál a učebné pomôcky vo vyučovaní slovenského jazyka.
Študent sa oboznámi s didaktickým materiálom, ktorý sa využíva pri výučbe slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní, osvojí si schopnosť pracovať s podpornými online zdrojmi na výučbu slovenského jazyka. Študent bude aktívnym spôsobom získavať informácie z webovej stránky Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra (kodifikačné príručky, slovníkový portál) a bude ich vedieť využívať na riešenie praktických jazykových úloh.
3. Vyučovanie zvukovej roviny. Slovenské hlásky a ich delenie. Výslovnostné problémy slovenských samohlások, spoluhlások a dvojhlások.
Študent bude poznať mieru zastúpenia segmantálnych javov vo vyučovaní zvukovej roviny v primárnom vzdelávaní. Bude poznať princípy vyvodzovania zvukových segmentov ako sú samohlásky, dvojhlásky, tvrdé a mäkké spoluhlásky, bude schopný identifikovať problémy vo výslovnosti slovenských hlások a oboznámi sa s možnosťami nácviku spisovnej výslovnosti.

4. Hláskové zmeny. Rytmický zákon a znelostná asimilácia (spodobovanie).
Študent sa oboznámi s podstatou hláskových zmien, bude ich vedieť identifikovať v konkrétnych príkladoch a vysvetliť príčiny ich vzniku. Študent bude poznať obdobie, v ktorom sa jednotlivé hláskové zmeny v primárnom vzdelávaní vyučujú, bude chápať odlišnosti v žiackych písomných výstupoch (diktátoch) pred a po osvojení zásad hláskových zmien.
5. Suprasegmentálne javy. Časová, silová a tónová modulácia reči.
Študent si osvojí správne používanie suprasegmentálnyh javov, ktoré uplatní pri nácviku suprasegmentálnych javov vo výučbe slovenského jazyka. Študent bude schopný odlíšiť uplatňovanie zásad správnej výslovnosti v pripravených a nepripravených prejavoch a bude poznať podstatu vzniku jednotlivých chýb, ako aj správny spôsob pedagogickej intervencie.
6. Vyučovanie pravopisu.
Študent bude schopný identifikovať pravopis ako jeden zo základných predpokladov správneho kreovania a porozumenia textu, bude poznať pravopisné princípy, ako aj proces osvojovania si pravopisných vedomostí, zručností a návykov. Študent bude vedieť identifikovať činitele sťažujúce a uľahčujúce osvojovanie si pravopisu.
7. Typy pravopisných cvičení. Diktáty. Vybrané slová.
Študent bude poznať proces automatizácie činnosti pri riešení pravopisných cvičení, bude vedieť identifikovať rozdiel medzi pravopisnou vedomosťou, pravopisnou zručnosťou a pravopisným návykom. Študent bude schopný používať rôzne typy pravopisných cvičení a diktátov a osvojí si schopnosť ich opravovať, analyzovať a hodnotiť. Študent bude poznať predpoklady a faktory osvojovania si vybraných slov a bude ich vedieť uplatniť v praxi.
8. Vyučovanie lexikológie. Slovná zásoba a význam slova.
Študent bude poznať rozdiel medzi aktívnou a pasívnou slovnou zásobou dieťaťa, bude poznať spôsoby vysvetľovania významu a dôležitosť jeho vhodného používania pri vyučovaní slovenského jazyka na prvom stupni. Študent bude poznať princípy diferenciácie slovnej zásoby na základe rôznych parametrov. Študent bude schopný určiť špecifiká vyučovania lexikológie v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania a uvedomí si formatívny aspekt, ktorý vyučovanie lexikológie ponúka prostredníctvom rozvíjania poznania a kritického myslenia u detí.
9. Paradigmatické a syntagmatické vzťahy v slovnej zásobe. Synonymia, antonymia, homonymia, polysémia, hyperonymia, hyponymia a kohyponymia.
Študent bude poznať podstatu paradigmatických a syntagmatických vzťahov v slovnej zásobe, bude ich vedieť správne a kreatívne uplatniť vo vlastnom prejave, pričom aktívne využije príslušné slovníky a slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľudovíta štúra. Študent bude poznať typy lexikálnych cvičení, bude ich vedieť využívať a samostatne vytvárať.
10. Obohacovanie slovnej zásoby. Tvorenie, modifikovanie a preberanie slov.
Študent bude poznať zákonitosti slovotvorby a preberania slov a mieru ich zastúpenia vo vyučovaní slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude schopný identifikovať komunikačno-poznávací aspekt vo vyučovaní tvorenia slov. Študent sa oboznámi s cvičeniami na tvorenie slov predponami, bude ich vedieť tvorivo využívať aj aktíve utvárať.
11. Frazeologická lexika. Lexikografia. Kodifikačné príručky.
Študent bude poznať podstatu frazeológie a skupiny frazeologizmov, ktoré zodpovedajú recepcii detského príjemcu (príslovia, porekadlá, pranostiky a pod.) a bude poznať typy frazeologických cvičení. Študent bude schopný porozumieť významu vyučovania frazeológie v primárnom vzdelávaní z hľadiska výchovného pôsobenia, rozvíjania poznania a kreatívneho myslenia a z hľadiska formovania kultivovaného čitateľa. Študent bude poznať jednotlivé slovníky, ich charakteristiky, výstavbu slovníkového hesla a bude schopný aktívne využiť lexikografické vedomostí v práci s lexikografickými cvičeniami a online zdrojmi.
Študent si upevní základné vedomosti zo zvukovej, ortografickej a lexikálnej roviny slovenského jazyka a osvojí si základné vedomosti z didaktiky slovenského jazyka, ktoré súvisia s výučbou

uvedených jazykových rovín v primárnom vzdelávaní s cieľom vedieť ich spoľahlivo aplikovať v pedagogickej praxi. Študent bude schopný nadobudnuté poznatky tvorivo uplatniť pri analýze a využívaní didaktického materiálu, ako aj pri navrhovaní vlastných jazykových cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Palenčárová, Jana – Kesselová, Jana – Kupcová, Jana. 2004. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN, 2004. 221 s. ISBN 80-10-00328-X.

Odporúčaná literatúra:

Liptáková, Ľudmila (a kol.). 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Druhé, prepracované a doplnené vydanie. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2015. 490 s. ISBN 978-80-555-1252-5.

O dieťati, jazyku, literatúre. Red. M. Klimovič. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove.

Gianitsová-Ološtiaková, Lucia – Ološtiak, Martin. 2018. Slovenský jazyk v kocke. Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2018. 112 s. ISBN 9788056605974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 292

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,14	0,0	36,99	16,44	10,27	5,48	0,68

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 20.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex108/22	Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 PS (prednáška + seminár); spolu za semester 10 hodín + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
Samoštúdium = 12 hodín,
5 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie;
20 hodín prípravy na priebežný test;
9 hodín prípravy na seminárnu prácu;
34 hodín prípravy na záverečný test.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
problémový výklad učiva, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex007/22 - Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
- priebežného testu (30 bodov);
- seminárnej práce (20 bodov).
V skúškovom období bude hodnotený formou záverečného testu (50 bodov).
V testoch bude hodnotený stupeň osvojenia teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných na vyučovanie slovenského jazyka.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Ku skúške nebude pripustený študent,

ktorý z priebežného hodnotenia získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 51 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), študent má vynikajúce vedomosti, získané vedomosti vie tvorivo aplikovať v praxi. Má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent má výborné vedomosti, získané vedomosti vie veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent má dobré vedomosti, získané vedomosti vie dobre aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent má uspokojivé vedomosti, vie ich uspokojivo aplikovať v praxi, vie priemerne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni, vie ich v minimálnej miere aplikovať v praxi.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študent nepreukazuje dostatočné vedomosti, nevie ich aplikovať v praxi a nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent si upevní poznanie vybraných morfologických, syntaktických a štylistických javov a nadobudne kompetencie vyučovať tieto jazykové javy v primárnom vzdelávaní. Uvedené jazykové javy bude vedieť identifikovať a kriticky hodnotiť v didaktických materiáloch určených na vyučovanie slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude poznať koncepciu komunikačného vyučovania slovenského jazyka a bude ju vedieť uplatniť pri analýze dostupného didaktického materiálu, ako aj pri tvorbe vlastných cvičení so zameraním na vybrané otázky morfológie, syntaxe a štylistiky.
Analytický a kritický prístup k didaktickému materiálu študenta podnecuje k rozvíjaniu prenositeľných spôsobilostí, pretože najmä v seminárnej časti je akcentované kritické myslenie, uvažovanie v súvislostiach, rozvíjanie komunikačných a digitálnych kompetencií, ktoré študent preukazuje riešením konkrétnych zadaní, ako aj zostavením vlastných návrhov na jazykové cvičenia.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Vyučovanie morfológie. Slovesá.
Študent bude vedieť identifikovať poznávací a komunikačný cieľ vo vyučovaní morfológie v primárnom vzdelávaní, bude poznať obsah učiva morfológie v primárnom vzdelávaní a bude vedieť definovať špecifiká vo vyučovaní morfológie v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Študent pochopí centrálne miesto slovies vo výpovedi a didaktické uvažovanie o slovesách vo vyučovaní. Bude poznať gramatické kategórie slovies, ktoré sa vyučujú v primárnom vzdelávaní. Študent bude schopný vyvodiť slovesnú osobu, číslo a čas slovesa a teoretické poznatky uplatniť pri riešení a navrhovaní konkrétnych cvičení.
2. Podstatné mená.
Študent bude poznať špecifiká výučby podstatných mien v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Osvojí si poznatky o vyvodzovaní rodových a druhových pomenovaní, všeobecných a vlastných podstatných mien a o špecifikách vo vnímaní podstatných mien, ktoré plynú z kognitívnych predpokladov dieťaťa mladšieho školského veku. Študent bude poznať a vedieť uplatniť cvičenia na gramatické kategórie podstatných mien a správne ich hodnotiť.

3. Prídavné mená.
Študent bude poznať špecifiká výučby prídavných mien v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Osvojí si poznatky o rozširovaní adjektívnej lexiky detí a o synonymických obmenách viacvýznamových adjektív. Študent bude poznať a vedieť uplatniť cvičenia na gramatické kategórie prídavných mien a správne ich hodnotiť.
4. Príslovky.
Študent bude poznať základnú charakteristiku prísloviek a ich klasifikáciu. Bude chápať poznávacie a komunikačné hľadisko vyučovania prísloviek v primárnom vzdelávaní a bude vedieť uplatniť poznávacie aj komunikačné cvičenia s príslovkami.
5. Zámená. Číslovky. Predložky. Spojky.
Študent bude poznať základnú charakteristiku zámen, čísloviek, predložiek a spojok a mieru ich uplatnenia vo vyučovaní slovenského jazyka v primánom vzdelávaní. Oboznámi sa so spôsobmi ich vyvodzovania a s typmi cvičení na jednotlivé slovné druhy, ako aj so spôsobom ich hodnotenia.
6. Vyučovanie syntaxe. Sémantická syntax vo vyučovaní slovenského jazyka.
Študent sa oboznámi s orientáciou na sémantickú syntax vo vyučovaní slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude rozumieť pojmom ako predikátor, valencia, konštitutívne komponenty a bude ich vedieť uplatniť vo vlastnej produkcii súvislého, zrozumiteľného a komunikačnej situácii primeraného rečového prejavu, ktorý zohľadní pri analýze jednotlivých jazykových cvičení zameraných na syntaktickú rovinu.
7. Nerozvité vety. Rozvité vety. Vety podľa komunikačného zámeru. Slovosled.
Študent bude mať osvojené a v praktických cvičeniach overené vedomosti o nerozvitých vetách, rozvitých vetách a vetách podľa komunikačného zámeru. Upevní si vedomosti o usporiadaní slov vo vete, ktoré bude vedieť aplikovať v cvičeniach zameraných na správny slovosled vo vetách.
8. Vyučovanie štylistiky. Komunikačno-slohová výchova. Metódy a formy práce.
Študent bude rozumieť pojmu komunikácia a sloh, bude poznať zmysel komunikačno-slohovej výchovy ako integrujúceho prvku jednotlivých zložiek predmetu slovenský jazyk, ktorý podporuje funkčnú gramotnosť. Bude vedieť zadefinovať podstatu recepcie a produkcie komunikátov, definovať cieľ a obsah komunikačno-slohovej výchovy v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Bude poznať a vedieť prakticky uplatniť cvičenia zamerané na nácvik komunikácie.
9. Fázy slohotvornej činnosti.
Študent bude vedieť definovať a prakticky uplatniť fázy slohotvornej činnosti. Bude poznať a vedieť prakticky použiť prípravnú fázu, invenciu a selekciu, bude schopný tvoriť osnovu, kompozíciu a štylizáciu, koncept a uplatniť kontrolu prejavu.
10. Sloh ústnych a písaných jazykových prejavov.
Študent bude chápať rozdiely v ústnych a písaných komunikátoch a bude poznať metódy na rozvíjanie ústnych aj písomných komuniátov (ústne dialogické cvičenia, ústne monologické cvičenia, prípravné a vlastné cvičenia na rozvíjanie ústnych prejavov). Študent bude poznať a vedieť uplatniť motivačné aktivity, vytváranie konceptu, úpravu, opravu, ktoré smerujú k zostaveniu písomného prejavu. Študent sa oboznámi s podmienkami hodnotenia a klasifikácie hovorených a písaných komunikátov a bude ich vedieť uplatniť v praxi.
11. Využitie slohových postupov a útvarov.
Študent bude vedieť definovať slohový postup a slohový útvar a bude poznať ich uplatnenie vo vyučovaní slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Oboznámi sa s charakteristikou rozprávacieho, informačného a opisného slohového postupu a s didaktickými postupmi, ktorými sa rozvíja schopnosť utvárať jednotlivé ústne a písomné komunikáty.
Študent si upevní základné vedomosti z morfologickej, syntaktickej a štylistickej roviny slovenského jazyka a osvojí si základné vedomosti z didaktiky slovenského jazyka, ktoré súvisia s výučbou uvedených jazykových rovín v primárnom vzdelávaní minimálne v rozsahu vzdelávacích štandardov z jazykovej a slohovej zložky predmetu slovenský jazyk s cieľom vedieť ich spoľahlivo

aplikovať v pedagogickej praxi. Študent bude schopný nadobudnuté poznatky tvorivo uplatniť pri analýze a využívaní didaktického materiálu, ako aj pri navrhovaní vlastných jazykových cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Palenčárová, Jana – Kesselová, Jana – Kupcová, Jana. 2004. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN, 2004. 221 s. ISBN 80-10-00328-X.

Odporúčaná literatúra:

Liptáková, Ľudmila (a kol.). 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Druhé, prepracované a doplnené vydanie. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2015. 490 s. ISBN 978-80-555-1252-5.

O dieťati, jazyku, literatúre. Red. M. Klimovič. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove.

Gianitsová-Ološtiaková, Lucia – Ološtiak, Martin. 2018. Slovenský jazyk v kocke. Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2018. 112 s. ISBN 9788056605974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,56	0,0	33,54	27,44	11,59	4,27	0,61

Vyučujúci: Mgr. Adela Dúbravová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPPP/M-UPVex108/22	Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
10 PS (prednáška + seminár); spolu za semester 10 hodín + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
Samoštúdium = 12 hodín,
5 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie;
20 hodín prípravy na priebežný test;
9 hodín prípravy na seminárnu prácu;
34 hodín prípravy na záverečný test.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
problémový výklad učiva, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex007/22 - Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
- priebežného testu (30 bodov);
- seminárnej práce (20 bodov).
V skúškovom období bude hodnotený formou záverečného testu (50 bodov).
V testoch bude hodnotený stupeň osvojenia teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných na vyučovanie slovenského jazyka.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B 81 bodov, na hodnotenie C 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Ku skúške nebude pripustený študent,

ktorý z priebežného hodnotenia získa menej ako 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 51 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91 %, výborne – vynikajúce výsledky), študent má vynikajúce vedomosti, získané vedomosti vie tvorivo aplikovať v praxi. Má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
B (90 – 81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent má výborné vedomosti, získané vedomosti vie veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
C (80 – 73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent má dobré vedomosti, získané vedomosti vie dobre aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania.
D (72 – 66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent má uspokojivé vedomosti, vie ich uspokojivo aplikovať v praxi, vie priemerne riešiť jednotlivé úlohy a zadania.
E (65 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí, vie riešiť jednotlivé úlohy a zadania na minimálnej úrovni, vie ich v minimálnej miere aplikovať v praxi.
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študent nepreukazuje dostatočné vedomosti, nevie ich aplikovať v praxi a nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Študent si upevní poznanie vybraných morfologických, syntaktických a štylistických javov a nadobudne kompetencie vyučovať tieto jazykové javy v primárnom vzdelávaní. Uvedené jazykové javy bude vedieť identifikovať a kriticky hodnotiť v didaktických materiáloch určených na vyučovanie slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude poznať koncepciu komunikačného vyučovania slovenského jazyka a bude ju vedieť uplatniť pri analýze dostupného didaktického materiálu, ako aj pri tvorbe vlastných cvičení so zameraním na vybrané otázky morfológie, syntaxe a štylistiky.
Analytický a kritický prístup k didaktickému materiálu študenta podnecuje k rozvíjaniu prenositeľných spôsobilostí, pretože najmä v seminárnej časti je akcentované kritické myslenie, uvažovanie v súvislostiach, rozvíjanie komunikačných a digitálnych kompetencií, ktoré študent preukazuje riešením konkrétnych zadaní, ako aj zostavením vlastných návrhov na jazykové cvičenia.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Vyučovanie morfológie. Slovesá.
Študent bude vedieť identifikovať poznávací a komunikačný cieľ vo vyučovaní morfológie v primárnom vzdelávaní, bude poznať obsah učiva morfológie v primárnom vzdelávaní a bude vedieť definovať špecifiká vo vyučovaní morfológie v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Študent pochopí centrálne miesto slovies vo výpovedi a didaktické uvažovanie o slovesách vo vyučovaní. Bude poznať gramatické kategórie slovies, ktoré sa vyučujú v primárnom vzdelávaní. Študent bude schopný vyvodiť slovesnú osobu, číslo a čas slovesa a teoretické poznatky uplatniť pri riešení a navrhovaní konkrétnych cvičení.
2. Podstatné mená.
Študent bude poznať špecifiká výučby podstatných mien v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Osvojí si poznatky o vyvodzovaní rodových a druhových pomenovaní, všeobecných a vlastných podstatných mien a o špecifikách vo vnímaní podstatných mien, ktoré plynú z kognitívnych predpokladov dieťaťa mladšieho školského veku. Študent bude poznať a vedieť uplatniť cvičenia na gramatické kategórie podstatných mien a správne ich hodnotiť.

3. Prídavné mená.
Študent bude poznať špecifiká výučby prídavných mien v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Osvojí si poznatky o rozširovaní adjektívnej lexiky detí a o synonymických obmenách viacvýznamových adjektív. Študent bude poznať a vedieť uplatniť cvičenia na gramatické kategórie prídavných mien a správne ich hodnotiť.
4. Príslovky.
Študent bude poznať základnú charakteristiku prísloviek a ich klasifikáciu. Bude chápať poznávacie a komunikačné hľadisko vyučovania prísloviek v primárnom vzdelávaní a bude vedieť uplatniť poznávacie aj komunikačné cvičenia s príslovkami.
5. Zámená. Číslovky. Predložky. Spojky.
Študent bude poznať základnú charakteristiku zámen, čísloviek, predložiek a spojok a mieru ich uplatnenia vo vyučovaní slovenského jazyka v primánom vzdelávaní. Oboznámi sa so spôsobmi ich vyvodzovania a s typmi cvičení na jednotlivé slovné druhy, ako aj so spôsobom ich hodnotenia.
6. Vyučovanie syntaxe. Sémantická syntax vo vyučovaní slovenského jazyka.
Študent sa oboznámi s orientáciou na sémantickú syntax vo vyučovaní slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Bude rozumieť pojmom ako predikátor, valencia, konštitutívne komponenty a bude ich vedieť uplatniť vo vlastnej produkcii súvislého, zrozumiteľného a komunikačnej situácii primeraného rečového prejavu, ktorý zohľadní pri analýze jednotlivých jazykových cvičení zameraných na syntaktickú rovinu.
7. Nerozvité vety. Rozvité vety. Vety podľa komunikačného zámeru. Slovosled.
Študent bude mať osvojené a v praktických cvičeniach overené vedomosti o nerozvitých vetách, rozvitých vetách a vetách podľa komunikačného zámeru. Upevní si vedomosti o usporiadaní slov vo vete, ktoré bude vedieť aplikovať v cvičeniach zameraných na správny slovosled vo vetách.
8. Vyučovanie štylistiky. Komunikačno-slohová výchova. Metódy a formy práce.
Študent bude rozumieť pojmu komunikácia a sloh, bude poznať zmysel komunikačno-slohovej výchovy ako integrujúceho prvku jednotlivých zložiek predmetu slovenský jazyk, ktorý podporuje funkčnú gramotnosť. Bude vedieť zadefinovať podstatu recepcie a produkcie komunikátov, definovať cieľ a obsah komunikačno-slohovej výchovy v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania. Bude poznať a vedieť prakticky uplatniť cvičenia zamerané na nácvik komunikácie.
9. Fázy slohotvornej činnosti.
Študent bude vedieť definovať a prakticky uplatniť fázy slohotvornej činnosti. Bude poznať a vedieť prakticky použiť prípravnú fázu, invenciu a selekciu, bude schopný tvoriť osnovu, kompozíciu a štylizáciu, koncept a uplatniť kontrolu prejavu.
10. Sloh ústnych a písaných jazykových prejavov.
Študent bude chápať rozdiely v ústnych a písaných komunikátoch a bude poznať metódy na rozvíjanie ústnych aj písomných komuniátov (ústne dialogické cvičenia, ústne monologické cvičenia, prípravné a vlastné cvičenia na rozvíjanie ústnych prejavov). Študent bude poznať a vedieť uplatniť motivačné aktivity, vytváranie konceptu, úpravu, opravu, ktoré smerujú k zostaveniu písomného prejavu. Študent sa oboznámi s podmienkami hodnotenia a klasifikácie hovorených a písaných komunikátov a bude ich vedieť uplatniť v praxi.
11. Využitie slohových postupov a útvarov.
Študent bude vedieť definovať slohový postup a slohový útvar a bude poznať ich uplatnenie vo vyučovaní slovenského jazyka v primárnom vzdelávaní. Oboznámi sa s charakteristikou rozprávacieho, informačného a opisného slohového postupu a s didaktickými postupmi, ktorými sa rozvíja schopnosť utvárať jednotlivé ústne a písomné komunikáty.
Študent si upevní základné vedomosti z morfologickej, syntaktickej a štylistickej roviny slovenského jazyka a osvojí si základné vedomosti z didaktiky slovenského jazyka, ktoré súvisia s výučbou uvedených jazykových rovín v primárnom vzdelávaní minimálne v rozsahu vzdelávacích štandardov z jazykovej a slohovej zložky predmetu slovenský jazyk s cieľom vedieť ich spoľahlivo

aplikovať v pedagogickej praxi. Študent bude schopný nadobudnuté poznatky tvorivo uplatniť pri analýze a využívaní didaktického materiálu, ako aj pri navrhovaní vlastných jazykových cvičení.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Palenčárová, Jana – Kesselová, Jana – Kupcová, Jana. 2004. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN, 2004. 221 s. ISBN 80-10-00328-X.

Odporúčaná literatúra:

Liptáková, Ľudmila (a kol.). 2015. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Druhé, prepracované a doplnené vydanie. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2015. 490 s. ISBN 978-80-555-1252-5.

O dieťati, jazyku, literatúre. Red. M. Klimovič. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove.

Gianitsová-Ološtiaková, Lucia – Ološtiak, Martin. 2018. Slovenský jazyk v kocke. Bratislava : Vydavateľstvo Fragment, 2018. 112 s. ISBN 9788056605974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,56	0,0	33,54	27,44	11,59	4,27	0,61

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex009/22	Sociálne štúdie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 S seminár +prednáška/týždeň; spolu za semester 10 hodín, + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 15 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu;30 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu; 20 hodín príprava študenta na tretiu priebežnú úlohu; 32 hodín príprava študenta na záverečnú ústnu skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Východiskovou metódou bude prednáška vyučujúceho o jednotlivých okruhoch didaktiky prvouky a didaktiky sociálnych reálií (vlastivedy). Prednáška je koncipovaná tak, aby pokryla všetky témy vzdelávacej oblasti ŠVP Človek a spoločnosť, ku ktorej tieto dva predmety prislúchajú. Počas prednášky vyučujúci v závislosti od témy využíva rôznorodé učebné prostriedky a pomôcky (aktuálne učebnice, encyklopédie s vlastivedným zameraním, kartografický materiál, ale aj trojrozmerné pomôcky: hmotné objekty, makety, textílie a ukážky remeselných výrobkov). Tým sa zároveň realizuje didaktická zásada názornosti, ktorú by mal študent zachovávať aj počas svojej pedagogickej praxe.
Na prednášku organicky nadväzuje diskusia študentov s vyučujúcim aj vzájomná diskusia študentov v skupinách o preberaných témach) a najmä o sporných a „problémových“ okruhoch a otázkach, ktoré sa v súvislosti s nimi môžu vo výučbe vyskytnúť. Problémové zadania dávame do súvislosti najmä s prierezovými predmetmi, ktoré majú so sociálnymi štúdiami najvýraznejší prienik (Multikultúrna výchova a Environmentálna výchova).
Často využívanou metódou najmä v prvej časti predmetu je kritická analýza kurikulárnych dokumentov príslušných predmetov. Jej cieľom je priviesť študentov k tomu, aby dokázali vykonávať výchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade s platnou školskou legislatívou, no zároveň si dokázali utvoriť na danú legislatívu autonómny a kritický názor.
Pri riešení problémových okruhov využívame heuristické metódy (DITOR, brainstorming, brainwriting), s pomocou ktorých študenti získavajú a využívajú aj prenositeľné zručnosti (upevňuje sa ich schopnosť tvorivého nekonvenčného myslenia, ale aj schopnosť kooperácie v skupine/tíme, ktorú následne aplikujú aj vo svojej pedagogickej praxi.)
Práca s mapou je nielen organickou súčasťou didaktiky sociálnych reálií, ale rozvíja aj orientačné zručnosti študentov, upevňuje ich poznatky o fyzickej geografii priestoru, prostredia a krajiny a má aj prepojenie so vzdelávacou oblasťou Matematika a práca s informáciami.

Často využívanou bude aj samostatná práca študenta na zadaných úlohách, ktoré sú súčasťou záverečného hodnotenia a majú okrem poznatkového aj didaktický presah, pri náležitom spracovaní ich študent môže použiť aj ako pomôcku vo svojej didaktickej praxi.
Ako doplnkovú avšak dôležitú metódu využívame aj prácu s IKT, a to predovšetkým na sprostredkovanie a aj cielené vyhľadávanie relevantných zdrojov, ktoré možno v didaktike sociálnych štúdií využiť. Študenti sú pri práci s IKT do veľkej miery odkázaní na samostatnú prácu, čím si rozvíjajú a upevňujú svoje digitálne zručnosti a digitálnu gramotnosť všeobecne.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá tri vypracované úlohy s maximálnym počtom 20 bodov za každú úlohu. Ďalej absolvuje záverečnú ústnu skúšku s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda poznatky z okruhu sociálnych štúdií a dokáže ich aplikovať na kognitívnej, socio-afektívnej aj psychomotorickej úrovni. Dokáže správne a adekvátne používať všetky didaktické prostriedky využívané v rámci didaktiky vlastivedy; B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z didaktiky sociálnych štúdií, aplikačné zručnosti vykazujú len malé nedostatky. C-dobrý výkon, študent ovláda poznatky na teoretickej úrovni, avšak do praxe ich aplikuje nedostatočne, práca s mapou a učebnými textami vykazuje závažnejšie nedostatky; D- teoretické poznatky ovláda študent na nedostatočnej úrovni, nedokáže správne stanoviť didaktické ciele pri príprave vyučovacej hodiny, prítomné sú aj závažné nedostatky v porozumení základných pojmov; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda poznatky a nedokáže ich didakticky ani tvorivo aplikovať, porozumenie základným pojmom je na minimálnej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky o sociálnych reáliách, ktoré tvoria základné sociálne prostredie ľudskej existencie (mesto, vidiek, príroda, fyzická a urbánna geografia, cyklus ročných období, výročných sviatkov a tradícií). Ďalej získa poznatky o základných kultúrnych a sociálnych reáliách Slovenska ako celku, ako aj jeho jednotlivých regiónov, v rámci fyzickej geografie a ľudovej, tradičnej kultúry a folklóru. Získa základné vedomosti o didaktickej aplikácii predmetu prvouka a vlastiveda (obsah, formy, metódy, organizačné prostriedky). Bude kompetentný plánovať a organizovať špecifické formy vyučovania, súvisiace s charakterom

predmetu (vychádzky, výlety, exkurzie). Osvojí si komplex organizačných a komunikačných zručností a kompetencií, potrebných k realizácii predmetu a medzipredmetových vzťahov. V rámci rozvoja a upevňovania digitálnych kompetencií a zručností si osvojí prácu s internetovými zdrojmi, využiteľnými vo výučbe prvouky a vlastivedy.
Fázy hodnotenia študenta:
Študent bude hodnotený za prácu a aktivitu na seminároch (aktivita bude hodnotená bonusovými bodmi). Ďalej bude hodnotený na základe troch priebežných zadaní a záverečného písomného testu. Všetky priebežné zadania odkazujú ku kompetencii študenta samostatne vytvárať a využívať didaktické pomôcky, pričom úzko súvisia s kurikulom predmetov.
Prvá priebežná úloha bude spočívať vo vypracovaní rodokmeňa vlastnej rodiny študenta v takej podobe, aby zohľadňoval rodinné vzťahy a označenia, ako ich charakterizuje kurikulum učiva vlastivedy v 3. ročníku. Priebežná úloha bude hodnotená na základe presnosti, ale aj primeranosti celkového spracovania. Veľký dôraz bude kladený aj na ilustračnú stránku spracovania.
Druhá priebežná úloha je založená na tvorbe kartografickej pomôcky (mapy) daného časti územia Slovenska. Zvolili sme ju preto, lebo práca s kartografickým materiálom je kľúčovou kompetenciou nevyhnutnou vo výučbe vlastivedy. Na spracovaní mapy bude učiteľ hodnotiť terminologickú, ale aj kartografickú presnosť zobrazenia, znalosť legendy mapy pri označovaní jednotlivých bodov na mape a v neposlednom rade ilustračnú a poznatkovú primeranosť žiakom daného veku.
Tretia priebežná úloha spočíva vo vypracovaní súboru pracovných listov, zameraných na poznávanie konkrétneho regiónu Slovenska. Študent si na spracovanie vyberá región, z ktorého pochádza, prípadne ktorý mu je blízky a v pracovných listoch pokryje najmä tému folklóru, zvykoslovia a národných tradícií. Táto úloha úzko nadväzuje na jednu z kľúčových kompetencií absolventa primárneho vzdelávania, a síce poznávanie národných a kultúrnych tradícií.
Záverečný vedomostný test je zameraný na celkový prehľad tematiky preberanej počas celého semestra (tématotvorné pojmy, didaktika prvouky a vlastivedy, vyučovacie metódy, organizačné formy, tematické celky obsiahnuté v kurikulárnych dokumentoch, fyzická a sídelná geografia ako súčasť didaktiky vlastivedy, orientácia v čase a priestore, historické učivo vlastivedy, regionálna kultúra).

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Objasnenie témotvorných pojmov a vzťahov medzi nimi: sociálne štúdie/poznávanie sociálnych reálií/ spoločenskovedné vzdelávanie/kultúrna gramotnosť – obsah, funkcie, kompetencie, dilemy, poznávanie, vzdelávanie, výchova, učenie, didaktika.
Prvá kapitola predmetu objasňuje základné pojmy predmetu a ich vzájomné súvislosti. Vzťah kultúrnej gramotnosti k sociálnym štúdiám a ich didaktike. Charakterizuje pojem reálie, ich spoločenskú, národnú a osobnú subjektívnu hodnotu. Akcentuje vzdelávaciu a výchovnú funkciu sociálnych štúdií. Ozrejmuje vzťah kultúrnej gramotnosti, prvouky a vlastivedy k občianstvu, vlastenectvu a etickým hodnotám. Zacielením tejto témy predmetu odkazujeme aj k nevyhnutnej kompetencii študenta, ktorou je znalosť kultúrnej gramotnosti a jej adekvátna implementácia do vzdelávania.
2.Pôvod a povaha poznania sociálnych reálií, kurikulum a jeho možné chápanie.
Druhá téma predmetu sa venuje chápaniu predmetového kurikula prvouky a vlastivedy a ich vymedzenie na pomedzí predmetu vedeckého výskumu a didaktickej aplikácie poznatkov z rôznych vedných disciplín. Prvouka i vlastiveda sa v rámci predmetu vymedzujú ako súčasť spoločenskovedného vzdelávania i keď najmä prvouka má blízko aj k prírodovednému vzdelávaniu. S týmto vymedzením sa následne pracuje ďalej, pričom odkazujeme na znalosť teoretických východísk inštitucionálneho vzdelávania, ako na jednu zo základných získaných vedomostí absolventa programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie.

3.Analýza obsahu a cieľov spoločenskovedného vzdelávania v predmetoch prvouka a vlastiveda na 1. stupni ZŠ na základe platných dokumentov (vzdelávacie štandardy pre vlastivedu a prvouku, tvorba učebných osnov v rámci ŠkVP).
Kapitola predmetu sa venuje analýze legislatívnych dokumentov predmetov prvouka a vlastiveda, predovšetkým analýze obsahových a výkonových štandardov ŠVP. Kritický pohľad na dané dokumenty, aktuálnosť ich tematického obsahu, zvládnuteľnosť pre žiakov daných ročníkov, ako aj prepojenosť s ich praktickou a empirickou skúsenosťou, tvorí východisko pre uvažovanie o didaktických prístupoch k obom týmto predmetom. Zároveň aj touto časťou predmetu využívame komplexnú znalosť obsahu vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť, ktorá je jedným z vedomostných pilierov absolventa programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie.
4. Prvouka a jej didaktické a obsahové špecifiká v komparácii s didaktikou vlastivedy
Daná kapitola sa venuje špecifikám didaktiky prvouky v porovnaní s vlastivedou, ako aj komparácii ich vzdelávacieho obsahu. Východiskom komparácie je predovšetkým výraznejšie zapojenie učiva s tematikou živej i neživej prírody v učive prvouky v porovnaní s vlastivedou, kde sa do poznania prírody ako celku výraznejšie zapája geografia. Ďalej je to špecifické učivo prvouky, ktoré vo vlastivede nenachádzame, ani na ne nenadväzujeme (napr. zmysly). Analýza a komparácia oboch predmetov má význam, aby sa študent stal plne kompetentný posudzovať didaktické materiály prislúchajúce k obom predmetom, ale tiež diagnostikovať a hodnotiť úroveň znalostí, kompetencií a zručností žiakov v oboch predmetoch.
5.Analýza učebných materiálov predmetu prvouka a vlastiveda a tematických celkov učebných materiálov
Kapitola je venovaná analýze základných učebných materiálov oboch predmetov (učebníc, pracovných zošitov, predstavuje koncept pracovnej učebnice, učebnice založenom na objaviteľskom prístupe). Venuje sa analýze jednotlivých tematických celkov, hlavného a doplňujúceho textu, ako aj aparátu samostatného osvojenia si učiva (otázkam a úlohám). So študentmi analyzujeme ich náročnosť a primeranosť, ako aj chyby a alogizmy, ktoré sa v nich vyskytujú, aby na ne boli vo svojej pedagogickej praxi pripravení a vedeli nájsť alternatívne riešenie/vysvetlenie.
6. Analýza vyučovacích metód využívaných na predmete prvouka a vlastiveda a ich priame prepojenie s učebnými materiálmi – demonštrácia problémových okruhov v učebnici
Táto časť predmetu je venovaná charakteristike, analýze a aplikácii vyučovacích metód, ktoré možno pri výučbe didaktike prvouky a vlastivedy využiť v priamom prepojení s učebnicou, prípadne metodickou príručkou. Vysvetlené sú slovné, demonštratívne, konštrukčné, ale aj heuristické metódy a tiež zásada objaviteľského a zážitkového vyučovania vlastivedy, spočívajúca v objaviteľskom prístupe, pri ktorom učiteľ vystupuje „len“ v úlohe facilitátora. Študent dokáže vybrať vhodné vyučovacie formy v súlade s vyučovacími cieľmi a aktivitou žiakov.
7. Geografická zložka vlastivedy – pojmový aparát a orientácia v priestore: vedecké východiská
Orientácia v priestore, geografické pojmy a texty – jazyk geografie, základy kartografie).
Kapitola je venovaná základným pojmom súvisiacim s orientáciou v priestore, fyzickou geografiou a
kartografiou. Vysvetlené sú základné spôsoby osvojenia si svetových strán, orientácie podľa tieňa a polohy slnka, ale aj základné geografické pojmy – mapa, atlas, miestopis, polohopis a výškopis mapy, ako aj typy a druhy máp, s ktorými sa môžeme stretnúť. Rovnako je ozrejmený prístup k čítaniu mapy a základným zručnostiam súvisiacim s mapou, ktoré od žiakov požadujeme v 3. a 4. ročníku (lokalizácia bodu na mape, určenie vzdialenosti, mierka mapy, čítanie mapy). U študenta sú týmto spôsobom rozvíjané orientačné spôsobilosti a kompetencie.
8.Orientácia v čase a v priestore, poznávanie sociokultúrneho priestoru so súčasným osvojovaním si orientácie v ňom.

Keďže orientácia v priestore má aj svoje sociokultúrne aspekty, nasleduje charakteristika základných jednotiek, ktoré sú základnými prvkami sídelnej geografie: mesto, vidiek, ich základné charakteristiky a diferencie, prípadné iné typy osídlení (sídliská, predmestia, lazy, samoty), rovnako sú priblížené orientačné body v meste a na vidieku, ktoré majú charakter inštitúcií a žiak sa podľa nich môže orientovať (pošta, zdravotné stredisko, obecný úrad a p.). Významnú úlohu pri orientácii v čase zohráva téma ročných období, ktorá je najmä v kurikule vlastivedy pre 3. ročník výrazne zastúpená. Táto téma sa zároveň rozširuje o znalosť výročných sviatkov a s nimi spojených tradícií, čím dochádza k rozvoju sociálnych kompetencií študenta.
9. Historické učivo vlastivedy: pojmový aparát a podnecovanie schopnosti orientácie v čase.
Historické učivo tvorí tretinu kurikula vlastivedy vo 4. ročníku, preto mu treba venovať osobitnú pozornosť. Pomocou základného pojmového aparátu (časová priamka, minulosť, história, naši predkovia a potomkovia, základné smerovanie v čase na osi: minulosť-prítomnosť-budúcnosť) pripravuje žiakov na konkrétne historické obdobia, o ktorých sa budú učiť a na ich predstaviteľov. Okrem časovej priamky študenti pracujú aj s veľkým množstvom ilustračného materiálu, prípadne hmotných artefaktov, ktoré vzdialenú minulosť žiakom priblížia efektívnejšie, než textový materiál. Študent dokáže vyhľadávať širšie a komplexnejšie informácie aj mimo predpísaných učebných materiálov.
10. Učivo vlastivedy s historickým zameraním – osobnosti a dejinné medzníky histórie Slovenska, ich didaktická aplikácia v učebnici vlastivedy.
V danej časti predmetu sa študenti podrobnejšie oboznamujú s obsahom historického učiva vlastivedy (Slovania na území Slovenska, Veľká Morava, Konštantín (Cyril) a Metod a ich misia, vpády Tatárov, stredoveké mestá, ich vznik a postavenie, Turci na území Slovenska, Mária Terézia a jej reformy, Štúrovci a kodifikácia spisovnej slovenčiny, Prvá svetová vojna a vznik 1. ČSR, Druhá svetová vojna a Slovenské národné povstanie, samostatná Slovenská republika a jej postavenie v Európe). Všetky tieto témy môžu byť pre žiakov obzvlášť abstraktné, preto je na seminári analyzovaný najmä obrazový materiál približujúci jednotlivé osobnosti a udalosti a taktiež je poskytnutý základný prehľad inštitúcií, ktoré môžu byť cieľom exkurzie s historickým zameraním. Dôraz je taktiež kladený na beletrizované texty s historickým obsahom (povesti), ktoré majú potenciál urobiť danú tému pre žiakov zaujímavejšou. Všetky obsahy a zručnosti prezentované v tejto časti odkazujú k jednej zo základných vedomostí absolventa, a síce ovládať obsah vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.
11. Regionálna kultúra ako súčasť kurikula vlastivedy – predstavenie jednotlivých regiónov Slovenska, ich etnologických a kultúrnych špecifík.
Poslednou témou semestra je téma regiónov Slovenska, keďže tie rovnako tvoria tretinu vzdelávacieho obsahu vlastivedy v 4. ročníku. Študent na seminári získa základný prehľad o regiónoch, ich geografickom ohraničení a názvosloví, prírodných zaujímavostiach a pamätihodnostiach, ale aj o nárečiach, folklóre, etnickom zložení, remeslách a tradíciách, teda o etnologickej zložke regionálneho poznania. Zároveň sú tieto poznatky konfrontované so spracovaním regionálneho učiva v učebných textoch a doplnené o ďalšie dôležité informácie, prípadne zdroje, kde ich možno nájsť. Rozvíjané sú aj medzipredmetové vzťahy, predovšetkým so slovenským jazykom a literatúrou. Na prácu v tejto časti predmetu, ako aj na spracovanie priebežnej úlohy, je študentom poskytnutý bohatý dokumentačný a vizuálny materiál. Znalosťou témy študent získava kultúrne kompetencie a na ich základe vie riadiť vyučovací proces v kontexte poznávania sociálnych reálií.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KANCÍR, J., MADZIKOVÁ, A. Didaktika vlastivedy. 1. vyd. Prešov: Universum Prešov, 2003. ISBN 80-89046-13-4.

KLUSÁK, M. Orientace v čase. In Psychický vývoj dítetě od 1. do 5. třídy. Praha: Karolinum, 2005.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4767-9
KOŽUCHOVÁ, M., ROCHOVSKÁ, I. Prvouka 2 : pre 2. ročník ZŠ. Bratislava : Expol pedagogika, 2018. Prvouka1: pre 1. ročník ZŠ. Bratislava: Expol pedagogika, 2019.
KOŽUCHOVÁ, M. – MATUŠKOVÁ, R. Vlastiveda pre 3. ročník základnej školy. Prievidza : Patria I., 2018. ISBN 978-80-85674-55-2
STARÁ, L.: Výchova k demokratickému občanství a vzájemné toleranci v multikulturní společnosti sborník příspěvků z 11. ročníku Letní školy "Výchova k demokratickému občanství a vzájemné toleranci v multikulturní společnosti". Olomouc: Univerzita Palackého, 2004. ISBN 80-244-0952-6
ŠEBKOVÁ, VYSKOČILOVÁ. Chápaní prostorových vztahů u detí mladšího školního věku. In Pedagogika, 1997, roč. 47.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 238

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,91	0,0	24,37	29,83	13,87	11,76	1,26

Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex009/22	Sociálne štúdie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
10 S seminár +prednáška/týždeň; spolu za semester 10 hodín, + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 15 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu;30 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu; 20 hodín príprava študenta na tretiu priebežnú úlohu; 32 hodín príprava študenta na záverečnú ústnu skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: Východiskovou metódou bude prednáška vyučujúceho o jednotlivých okruhoch didaktiky prvouky a didaktiky sociálnych reálií (vlastivedy). Prednáška je koncipovaná tak, aby pokryla všetky témy vzdelávacej oblasti ŠVP Človek a spoločnosť, ku ktorej tieto dva predmety prislúchajú. Počas prednášky vyučujúci v závislosti od témy využíva rôznorodé učebné prostriedky a pomôcky (aktuálne učebnice, encyklopédie s vlastivedným zameraním, kartografický materiál, ale aj trojrozmerné pomôcky: hmotné objekty, makety, textílie a ukážky remeselných výrobkov). Tým sa zároveň realizuje didaktická zásada názornosti, ktorú by mal študent zachovávať aj počas svojej pedagogickej praxe.
Na prednášku organicky nadväzuje diskusia študentov s vyučujúcim aj vzájomná diskusia študentov v skupinách o preberaných témach) a najmä o sporných a „problémových“ okruhoch a otázkach, ktoré sa v súvislosti s nimi môžu vo výučbe vyskytnúť. Problémové zadania dávame do súvislosti najmä s prierezovými predmetmi, ktoré majú so sociálnymi štúdiami najvýraznejší prienik (Multikultúrna výchova a Environmentálna výchova).
Často využívanou metódou najmä v prvej časti predmetu je kritická analýza kurikulárnych dokumentov príslušných predmetov. Jej cieľom je priviesť študentov k tomu, aby dokázali vykonávať výchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade s platnou školskou legislatívou, no zároveň si dokázali utvoriť na danú legislatívu autonómny a kritický názor.
Pri riešení problémových okruhov využívame heuristické metódy (DITOR, brainstorming, brainwriting), s pomocou ktorých študenti získavajú a využívajú aj prenositeľné zručnosti (upevňuje sa ich schopnosť tvorivého nekonvenčného myslenia, ale aj schopnosť kooperácie v skupine/tíme, ktorú následne aplikujú aj vo svojej pedagogickej praxi.)
Práca s mapou je nielen organickou súčasťou didaktiky sociálnych reálií, ale rozvíja aj orientačné zručnosti študentov, upevňuje ich poznatky o fyzickej geografii priestoru, prostredia a krajiny a má aj prepojenie so vzdelávacou oblasťou Matematika a práca s informáciami.

Často využívanou bude aj samostatná práca študenta na zadaných úlohách, ktoré sú súčasťou záverečného hodnotenia a majú okrem poznatkového aj didaktický presah, pri náležitom spracovaní ich študent môže použiť aj ako pomôcku vo svojej didaktickej praxi.
Ako doplnkovú avšak dôležitú metódu využívame aj prácu s IKT, a to predovšetkým na sprostredkovanie a aj cielené vyhľadávanie relevantných zdrojov, ktoré možno v didaktike sociálnych štúdií využiť. Študenti sú pri práci s IKT do veľkej miery odkázaní na samostatnú prácu, čím si rozvíjajú a upevňujú svoje digitálne zručnosti a digitálnu gramotnosť všeobecne.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent odovzdá tri vypracované úlohy s maximálnym počtom 20 bodov za každú úlohu. Ďalej absolvuje záverečnú ústnu skúšku s maximálnym počtom 40 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-vynikajúci výkon, študent vie/ovláda poznatky z okruhu sociálnych štúdií a dokáže ich aplikovať na kognitívnej, socio-afektívnej aj psychomotorickej úrovni. Dokáže správne a adekvátne používať všetky didaktické prostriedky využívané v rámci didaktiky vlastivedy; B-výborný výkon, študent ovláda vedomosti z didaktiky sociálnych štúdií, aplikačné zručnosti vykazujú len malé nedostatky. C-dobrý výkon, študent ovláda poznatky na teoretickej úrovni, avšak do praxe ich aplikuje nedostatočne, práca s mapou a učebnými textami vykazuje závažnejšie nedostatky; D- teoretické poznatky ovláda študent na nedostatočnej úrovni, nedokáže správne stanoviť didaktické ciele pri príprave vyučovacej hodiny, prítomné sú aj závažné nedostatky v porozumení základných pojmov; E- práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda poznatky a nedokáže ich didakticky ani tvorivo aplikovať, porozumenie základným pojmom je na minimálnej úrovni; Fx – práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnom z požadovaných kritérií a je nevyhnutné, aby si predmet zopakoval.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky o sociálnych reáliách, ktoré tvoria základné sociálne prostredie ľudskej existencie (mesto, vidiek, príroda, fyzická a urbánna geografia, cyklus ročných období, výročných sviatkov a tradícií). Ďalej získa poznatky o základných kultúrnych a sociálnych reáliách Slovenska ako celku, ako aj jeho jednotlivých regiónov, v rámci fyzickej geografie a ľudovej, tradičnej kultúry a folklóru. Získa základné vedomosti o didaktickej aplikácii predmetu prvouka a vlastiveda (obsah, formy, metódy, organizačné prostriedky). Bude kompetentný plánovať a organizovať špecifické formy vyučovania, súvisiace s charakterom

predmetu (vychádzky, výlety, exkurzie). Osvojí si komplex organizačných a komunikačných zručností a kompetencií, potrebných k realizácii predmetu a medzipredmetových vzťahov. V rámci rozvoja a upevňovania digitálnych kompetencií a zručností si osvojí prácu s internetovými zdrojmi, využiteľnými vo výučbe prvouky a vlastivedy.
Fázy hodnotenia študenta:
Študent bude hodnotený za prácu a aktivitu na seminároch (aktivita bude hodnotená bonusovými bodmi). Ďalej bude hodnotený na základe troch priebežných zadaní a záverečného písomného testu. Všetky priebežné zadania odkazujú ku kompetencii študenta samostatne vytvárať a využívať didaktické pomôcky, pričom úzko súvisia s kurikulom predmetov.
Prvá priebežná úloha bude spočívať vo vypracovaní rodokmeňa vlastnej rodiny študenta v takej podobe, aby zohľadňoval rodinné vzťahy a označenia, ako ich charakterizuje kurikulum učiva vlastivedy v 3. ročníku. Priebežná úloha bude hodnotená na základe presnosti, ale aj primeranosti celkového spracovania. Veľký dôraz bude kladený aj na ilustračnú stránku spracovania.
Druhá priebežná úloha je založená na tvorbe kartografickej pomôcky (mapy) daného časti územia Slovenska. Zvolili sme ju preto, lebo práca s kartografickým materiálom je kľúčovou kompetenciou nevyhnutnou vo výučbe vlastivedy. Na spracovaní mapy bude učiteľ hodnotiť terminologickú, ale aj kartografickú presnosť zobrazenia, znalosť legendy mapy pri označovaní jednotlivých bodov na mape a v neposlednom rade ilustračnú a poznatkovú primeranosť žiakom daného veku.
Tretia priebežná úloha spočíva vo vypracovaní súboru pracovných listov, zameraných na poznávanie konkrétneho regiónu Slovenska. Študent si na spracovanie vyberá región, z ktorého pochádza, prípadne ktorý mu je blízky a v pracovných listoch pokryje najmä tému folklóru, zvykoslovia a národných tradícií. Táto úloha úzko nadväzuje na jednu z kľúčových kompetencií absolventa primárneho vzdelávania, a síce poznávanie národných a kultúrnych tradícií.
Záverečný vedomostný test je zameraný na celkový prehľad tematiky preberanej počas celého semestra (tématotvorné pojmy, didaktika prvouky a vlastivedy, vyučovacie metódy, organizačné formy, tematické celky obsiahnuté v kurikulárnych dokumentoch, fyzická a sídelná geografia ako súčasť didaktiky vlastivedy, orientácia v čase a priestore, historické učivo vlastivedy, regionálna kultúra).

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1.Objasnenie témotvorných pojmov a vzťahov medzi nimi: sociálne štúdie/poznávanie sociálnych reálií/ spoločenskovedné vzdelávanie/kultúrna gramotnosť – obsah, funkcie, kompetencie, dilemy, poznávanie, vzdelávanie, výchova, učenie, didaktika.
Prvá kapitola predmetu objasňuje základné pojmy predmetu a ich vzájomné súvislosti. Vzťah kultúrnej gramotnosti k sociálnym štúdiám a ich didaktike. Charakterizuje pojem reálie, ich spoločenskú, národnú a osobnú subjektívnu hodnotu. Akcentuje vzdelávaciu a výchovnú funkciu sociálnych štúdií. Ozrejmuje vzťah kultúrnej gramotnosti, prvouky a vlastivedy k občianstvu, vlastenectvu a etickým hodnotám. Zacielením tejto témy predmetu odkazujeme aj k nevyhnutnej kompetencii študenta, ktorou je znalosť kultúrnej gramotnosti a jej adekvátna implementácia do vzdelávania.
2.Pôvod a povaha poznania sociálnych reálií, kurikulum a jeho možné chápanie.
Druhá téma predmetu sa venuje chápaniu predmetového kurikula prvouky a vlastivedy a ich vymedzenie na pomedzí predmetu vedeckého výskumu a didaktickej aplikácie poznatkov z rôznych vedných disciplín. Prvouka i vlastiveda sa v rámci predmetu vymedzujú ako súčasť spoločenskovedného vzdelávania i keď najmä prvouka má blízko aj k prírodovednému vzdelávaniu. S týmto vymedzením sa následne pracuje ďalej, pričom odkazujeme na znalosť teoretických východísk inštitucionálneho vzdelávania, ako na jednu zo základných získaných vedomostí absolventa programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie.

3.Analýza obsahu a cieľov spoločenskovedného vzdelávania v predmetoch prvouka a vlastiveda na 1. stupni ZŠ na základe platných dokumentov (vzdelávacie štandardy pre vlastivedu a prvouku, tvorba učebných osnov v rámci ŠkVP).
Kapitola predmetu sa venuje analýze legislatívnych dokumentov predmetov prvouka a vlastiveda, predovšetkým analýze obsahových a výkonových štandardov ŠVP. Kritický pohľad na dané dokumenty, aktuálnosť ich tematického obsahu, zvládnuteľnosť pre žiakov daných ročníkov, ako aj prepojenosť s ich praktickou a empirickou skúsenosťou, tvorí východisko pre uvažovanie o didaktických prístupoch k obom týmto predmetom. Zároveň aj touto časťou predmetu využívame komplexnú znalosť obsahu vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť, ktorá je jedným z vedomostných pilierov absolventa programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie.
4. Prvouka a jej didaktické a obsahové špecifiká v komparácii s didaktikou vlastivedy
Daná kapitola sa venuje špecifikám didaktiky prvouky v porovnaní s vlastivedou, ako aj komparácii ich vzdelávacieho obsahu. Východiskom komparácie je predovšetkým výraznejšie zapojenie učiva s tematikou živej i neživej prírody v učive prvouky v porovnaní s vlastivedou, kde sa do poznania prírody ako celku výraznejšie zapája geografia. Ďalej je to špecifické učivo prvouky, ktoré vo vlastivede nenachádzame, ani na ne nenadväzujeme (napr. zmysly). Analýza a komparácia oboch predmetov má význam, aby sa študent stal plne kompetentný posudzovať didaktické materiály prislúchajúce k obom predmetom, ale tiež diagnostikovať a hodnotiť úroveň znalostí, kompetencií a zručností žiakov v oboch predmetoch.
5.Analýza učebných materiálov predmetu prvouka a vlastiveda a tematických celkov učebných materiálov
Kapitola je venovaná analýze základných učebných materiálov oboch predmetov (učebníc, pracovných zošitov, predstavuje koncept pracovnej učebnice, učebnice založenom na objaviteľskom prístupe). Venuje sa analýze jednotlivých tematických celkov, hlavného a doplňujúceho textu, ako aj aparátu samostatného osvojenia si učiva (otázkam a úlohám). So študentmi analyzujeme ich náročnosť a primeranosť, ako aj chyby a alogizmy, ktoré sa v nich vyskytujú, aby na ne boli vo svojej pedagogickej praxi pripravení a vedeli nájsť alternatívne riešenie/vysvetlenie.
6. Analýza vyučovacích metód využívaných na predmete prvouka a vlastiveda a ich priame prepojenie s učebnými materiálmi – demonštrácia problémových okruhov v učebnici
Táto časť predmetu je venovaná charakteristike, analýze a aplikácii vyučovacích metód, ktoré možno pri výučbe didaktike prvouky a vlastivedy využiť v priamom prepojení s učebnicou, prípadne metodickou príručkou. Vysvetlené sú slovné, demonštratívne, konštrukčné, ale aj heuristické metódy a tiež zásada objaviteľského a zážitkového vyučovania vlastivedy, spočívajúca v objaviteľskom prístupe, pri ktorom učiteľ vystupuje „len“ v úlohe facilitátora. Študent dokáže vybrať vhodné vyučovacie formy v súlade s vyučovacími cieľmi a aktivitou žiakov.
7. Geografická zložka vlastivedy – pojmový aparát a orientácia v priestore: vedecké východiská
Orientácia v priestore, geografické pojmy a texty – jazyk geografie, základy kartografie).
Kapitola je venovaná základným pojmom súvisiacim s orientáciou v priestore, fyzickou geografiou a
kartografiou. Vysvetlené sú základné spôsoby osvojenia si svetových strán, orientácie podľa tieňa a polohy slnka, ale aj základné geografické pojmy – mapa, atlas, miestopis, polohopis a výškopis mapy, ako aj typy a druhy máp, s ktorými sa môžeme stretnúť. Rovnako je ozrejmený prístup k čítaniu mapy a základným zručnostiam súvisiacim s mapou, ktoré od žiakov požadujeme v 3. a 4. ročníku (lokalizácia bodu na mape, určenie vzdialenosti, mierka mapy, čítanie mapy). U študenta sú týmto spôsobom rozvíjané orientačné spôsobilosti a kompetencie.
8.Orientácia v čase a v priestore, poznávanie sociokultúrneho priestoru so súčasným osvojovaním si orientácie v ňom.

Keďže orientácia v priestore má aj svoje sociokultúrne aspekty, nasleduje charakteristika základných jednotiek, ktoré sú základnými prvkami sídelnej geografie: mesto, vidiek, ich základné charakteristiky a diferencie, prípadné iné typy osídlení (sídliská, predmestia, lazy, samoty), rovnako sú priblížené orientačné body v meste a na vidieku, ktoré majú charakter inštitúcií a žiak sa podľa nich môže orientovať (pošta, zdravotné stredisko, obecný úrad a p.). Významnú úlohu pri orientácii v čase zohráva téma ročných období, ktorá je najmä v kurikule vlastivedy pre 3. ročník výrazne zastúpená. Táto téma sa zároveň rozširuje o znalosť výročných sviatkov a s nimi spojených tradícií, čím dochádza k rozvoju sociálnych kompetencií študenta.
9. Historické učivo vlastivedy: pojmový aparát a podnecovanie schopnosti orientácie v čase.
Historické učivo tvorí tretinu kurikula vlastivedy vo 4. ročníku, preto mu treba venovať osobitnú pozornosť. Pomocou základného pojmového aparátu (časová priamka, minulosť, história, naši predkovia a potomkovia, základné smerovanie v čase na osi: minulosť-prítomnosť-budúcnosť) pripravuje žiakov na konkrétne historické obdobia, o ktorých sa budú učiť a na ich predstaviteľov. Okrem časovej priamky študenti pracujú aj s veľkým množstvom ilustračného materiálu, prípadne hmotných artefaktov, ktoré vzdialenú minulosť žiakom priblížia efektívnejšie, než textový materiál. Študent dokáže vyhľadávať širšie a komplexnejšie informácie aj mimo predpísaných učebných materiálov.
10. Učivo vlastivedy s historickým zameraním – osobnosti a dejinné medzníky histórie Slovenska, ich didaktická aplikácia v učebnici vlastivedy.
V danej časti predmetu sa študenti podrobnejšie oboznamujú s obsahom historického učiva vlastivedy (Slovania na území Slovenska, Veľká Morava, Konštantín (Cyril) a Metod a ich misia, vpády Tatárov, stredoveké mestá, ich vznik a postavenie, Turci na území Slovenska, Mária Terézia a jej reformy, Štúrovci a kodifikácia spisovnej slovenčiny, Prvá svetová vojna a vznik 1. ČSR, Druhá svetová vojna a Slovenské národné povstanie, samostatná Slovenská republika a jej postavenie v Európe). Všetky tieto témy môžu byť pre žiakov obzvlášť abstraktné, preto je na seminári analyzovaný najmä obrazový materiál približujúci jednotlivé osobnosti a udalosti a taktiež je poskytnutý základný prehľad inštitúcií, ktoré môžu byť cieľom exkurzie s historickým zameraním. Dôraz je taktiež kladený na beletrizované texty s historickým obsahom (povesti), ktoré majú potenciál urobiť danú tému pre žiakov zaujímavejšou. Všetky obsahy a zručnosti prezentované v tejto časti odkazujú k jednej zo základných vedomostí absolventa, a síce ovládať obsah vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.
11. Regionálna kultúra ako súčasť kurikula vlastivedy – predstavenie jednotlivých regiónov Slovenska, ich etnologických a kultúrnych špecifík.
Poslednou témou semestra je téma regiónov Slovenska, keďže tie rovnako tvoria tretinu vzdelávacieho obsahu vlastivedy v 4. ročníku. Študent na seminári získa základný prehľad o regiónoch, ich geografickom ohraničení a názvosloví, prírodných zaujímavostiach a pamätihodnostiach, ale aj o nárečiach, folklóre, etnickom zložení, remeslách a tradíciách, teda o etnologickej zložke regionálneho poznania. Zároveň sú tieto poznatky konfrontované so spracovaním regionálneho učiva v učebných textoch a doplnené o ďalšie dôležité informácie, prípadne zdroje, kde ich možno nájsť. Rozvíjané sú aj medzipredmetové vzťahy, predovšetkým so slovenským jazykom a literatúrou. Na prácu v tejto časti predmetu, ako aj na spracovanie priebežnej úlohy, je študentom poskytnutý bohatý dokumentačný a vizuálny materiál. Znalosťou témy študent získava kultúrne kompetencie a na ich základe vie riadiť vyučovací proces v kontexte poznávania sociálnych reálií.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
KANCÍR, J., MADZIKOVÁ, A. Didaktika vlastivedy. 1. vyd. Prešov: Universum Prešov, 2003. ISBN 80-89046-13-4.

KLUSÁK, M. Orientace v čase. In Psychický vývoj dítetě od 1. do 5. třídy. Praha: Karolinum, 2005.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4767-9
KOŽUCHOVÁ, M., ROCHOVSKÁ, I. Prvouka 2 : pre 2. ročník ZŠ. Bratislava : Expol pedagogika, 2018. Prvouka1: pre 1. ročník ZŠ. Bratislava: Expol pedagogika, 2019.
KOŽUCHOVÁ, M. – MATUŠKOVÁ, R. Vlastiveda pre 3. ročník základnej školy. Prievidza : Patria I., 2018. ISBN 978-80-85674-55-2
STARÁ, L.: Výchova k demokratickému občanství a vzájemné toleranci v multikulturní společnosti sborník příspěvků z 11. ročníku Letní školy "Výchova k demokratickému občanství a vzájemné toleranci v multikulturní společnosti". Olomouc: Univerzita Palackého, 2004. ISBN 80-244-0952-6
ŠEBKOVÁ, VYSKOČILOVÁ. Chápaní prostorových vztahů u detí mladšího školního věku. In Pedagogika, 1997, roč. 47.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 238

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,91	0,0	24,37	29,83	13,87	11,76	1,26

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 20.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex241/22	Socio-kultúrne diferenciácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah: 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester,
príprava priebežnej úlohy (pripraviť a prezentovať kritickú analýzu) 20 hodín,
príprava záverečnej úlohy (vypracovať návrh výchovno-vzdelávacích aktivít) 18 hodín,
samoštúdium 12 hodín,
Spolu 60 hodín práce študenta za semester.
Vyučovacie metódy:
komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie, párové čítanie, písomné riešenie úloh, brainstorming, brainwritening, dramatizácia textu, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, hranie rolí, prezentácia, kritické myslenie (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, kritické štruktúrovanie poznatkov).

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia je úloha, ktorú študent realizuje počas semestra. Obsahom priebežnej úlohy je pripraviť a prezentovať kritickú analýzu (60 bodov). Študent má za úlohu samostatne vypracovať a odprezentovať kritickú analýzu vybranej alternatívnej kultúry, etnickej skupiny alebo náboženstva. Záverečné hodnotenie je vypracovať návrh výchovno-vzdelávacích aktivít aplikovateľných v predprimárnom alebo primárnom vzdelávaní (max. 40 bodov). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je naplnenie úloh priebežného a záverečného hodnotenia. Podmienkou úspešného absolvovania

predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami
Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň
Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu:
• 1. Kritická analýza vybranej alternatívnej kultúry, etnickej skupiny alebo náboženstva (60 bodov)
• 2. Návrh výchovno-vzdelávacích aktivít (40 bodov)
1. Kritická analýza vybranej alternatívnej kultúry, etnickej skupiny a náboženstva (60 bodov)
Študent si zvolí jednu alternatívnu kultúru (subkultúru) podľa vlastného záujmu (napr.: hippies, punk, anarchizmus, skinhead a iné) alebo etnickú skupinu (napr.: Rómovia, Židia, Rusíni, Amiši a iné), alebo náboženstvo (napr.: budhizmus, hinduizmus, islam, judaizmus a iné) a vypracuje a odprezentuje kritickú analýzu vybranej skupiny. V kritickej analýze musí študent opísať vybranú skupinu, objasniť základné pojmy, zvyky a tradície danej skupiny, opísať spôsob života danej skupiny, pole pôsobenia danej skupiny, popísať problémy, s ktorými sa daná skupina stretáva, opísať vplyv skupiny na majoritnú spoločnosť, vyzdvihnúť klady danej skupiny (čo by sa majoritná spoločnosť mohla od vybranej skupiny naučiť) a pomenovať kontroverzné črty danej skupiny. Študent musí uviesť najmenej päť zdrojov odbornej literatúry, z ktorej čerpal. Kritická analýza musí byť písomne vypracovaná a odprezentovaná prostredníctvom prezentácie (PowerPoint alebo iný mediálny nástroj). Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom kritická analýza (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
2. Návrh výchovno-vzdelávacích aktivít (40 bodov)
Študent navrhne tri výchovno-vzdelávacie aktivity aplikovateľné na predprimárne alebo primárne vzdelávanie. Obsahom prvej aktivity je objasnenie vybranej subkultúry. Obsahom druhej aktivity je objasnenie vybranej etnickej skupiny. Obsahom tretej aktivity je objasnenie vybraného náboženstva.
Študent musí pri každej aktivite uviesť: názov aktivity, kľúčové pojmy aktivity, vek žiakov/detí pre ktorých je aktivita určená, výchovno-vzdelávacie ciele (výchovno-vzdelávacie ciele musia rešpektovať taxonómie cieľov), výchovno-vzdelávacie metódy, vyučovacie pomôcky a prostriedky, popis metodického postupu a použitú literatúru.

Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom návrh výchovno-vzdelávacích aktivít (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania: Predmet vedie študentov k pochopeniu základných princípov existencie rôznych okrajových a alternatívnych kultúr. Prostredníctvom predmetu sa študent oboznamuje s rozličnými náboženstvami a orientuje sa v kontextoch socio-kultúrnej diferenciácie. Študent si prostredníctvom predmetu rozvíja schopnosť rozoznávať jednotlivé minoritné kultúry a schopnosť kriticky analyzovať vzťahy majoritnej a minoritnej kultúry. Rozvíja si interkultúrne poznanie, kultúrnu toleranciu a porozumenie voči „inakosti" nedominantného kultúrneho alebo náboženského vedomia a konania. Pomocou projektovania čiastkových úloh si študent rozvíja zručnosti v plánovaní a projektovaní výchovno-vzdelávacích aktivít orientujúcich sa na rozvoj tolerancie v spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:
1. Harmonogram výučby, dôležité informácie a spôsob ukončenia.
2. Úvod do problematiky. Vymedzenie základných pojmov: kultúra, etnická skupina, rasa, národ, náboženstvo, asimilácia.
3. Kultúra, akulturácia, kultúrna pluralita, kultúrny vzorec.
4. Rôzne kultúrne vrstvy v spoločnosti: dominantná (inštitucionálna), tradičná (konzervatívna), marginálna (napr. kriminálna).
5. Alternatívne kultúry ako životný štýl. Zmysel alternatívnych kultúr a spôsoby prejavu alternatívnych kultúr. Charakteristika dnes najaktuálnejších alternatívnych kultúr.
6. Rasa, etnické skupiny, xenofóbia, rasizmus, diskriminácia.
7. Jednotlivé náboženské systémy (pôvod, história, vývoj).
8. Monoteistické, polyteistické a neteistické náboženstvá.
9. Sekty a ich zvláštnosti (okultná vlna, špiritizmus, ezoterizmus, parapsychológia, „zázrační liečitelia"). Možnosti ovplyvnenia (ohrozenia) detí a mládeže.
10. Rozvoj kritického myslenia, stratégie rozvoja kritického myslenia (kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie a kritické štruktúrovanie poznatkov).
11. Záver/vyhodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
DALY, S., WICE, N. 1999. Encyklopedie kulturních trendů devadesátych let. Brno: Books, 1999. ISBN 80-7240-65-8.
KEENE, M. 2003. Svetové náboženstvá. Bratislava: Ikar, 2003. ISBN 8071184802.
MISTRÍK, E., HAAPANEN, S., HEIKKINEN, H., JAZUDEK, R., ONDRUŠKOVÁ, N., RÄSÄNEN, R. 1999. Kultúra a multikultúrna výchova. Bratislava: Iris, 1999. ISBN 80-88778-81-6.
SLUŠNÁ, Z. 2012. Aspekty a trendy súčasnej kultúry. Bratislava: Národné osvetové centrum, 2012. ISBN 978-80-7121-341-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex256/22	Špeciálna pedagogika a inkluzívne vzdelávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár (10S)
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 16 hodín príprava seminárnej práce; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 56 hodín.
Metódy vzdelávania:
Problémové riešenie úloh; riadené samoštúdium; prepájanie výučby s praxou; diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; výklad učiva; vysvetľovanie; prezentácia vedeckých a odborných poznatkov prostredníctvom slovných, slovno-obrazových a multimediálnych prezentačných prostriedkov; projektové metódy; riadený brainstorming; analyticko-syntetické a komparatívne metódy.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
V priebehu semestra budú mať študenti čiastkové úlohy (4x10 bodov), v rámci ktorých môže študent získať dokopy 40 bodov. V rámci záverečného hodnotenia formou písomnej skúšky môže študent získať maximálne 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí),
B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, študent vie/ovláda, ale kritické myslenie je hraničné),
C (80 – 71 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent síce vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),

D (70 – 61 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, študent uspokojivo vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),
E (60 – 51%, dostatočne – výsledky spĺňajú, študent spĺňa minimálne kritériá v osvojených poznatkoch, nevie aplikovať do praxe),
Fx (50 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca, študent nespĺňa stanovené kritériá, nevie aplikovať do praxe).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa oboznámia so základnými poznatkami o#cieľoch, úlohách a#systéme špeciálnej pedagogiky v#užšom zameraní. Ďalej sa oboznámia so základným terminologickým aparátom špeciálnej pedagogiky v#užšom zameraní. Študenti si osvoja poznatky z oblasti inkluzívneho vzdelávania jednotlivcov s postihnutím, osvoja si inkluzívne edukačné prístupy, budú poznať postupy práce v edukačnom procese jednotlivcov s rôznym druhom a stupňom postihnutia.
V rámci predmetu sa rozvíjajú aj nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti, schopnosť abstraktného a kritického myslenia, kreativita, digitálne zručnosti, analytické schopnosti, metakognitívne schopnosti a interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Špeciálna pedagogika verzus inkluzívne vzdelávanie. Vymedzenie pojmu špeciálna pedagogika, miesto špeciálnej pedagogiky v sústave vied. Metodológia v špeciálnej pedagogike, diagnostika a prognostika v špeciálnej pedagogike. Výchovná rehabilitácia a špeciálna edukácia v školách a zariadeniach pre postihnutých a narušených jedincov. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Základy pedagogiky viacnásobne postihnutých. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Základy pedagogiky sluchovo postihnutých. Základy pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených. Základy pedagogiky jednotlivcov s poruchami učenia, správania a narušenou komunikačnou schopnosťou. Základy pedagogiky nadaných a talentovaných. Základy pedagogiky jednotlivcov s poruchami autistického spektra. Vývoj starostlivosti, výchovy, vzdelávania a spoločenského zaradenia postihnutých u nás a v zahraničí. Súčasné inkluzívne trendy vzdelávania postihnutých. Inkluzívne prístupy. Miera inklúzie. Index inklúzie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
LECHTA, V. (ed), 2016. Inkluzívna pedagogika. Praha Portál. 2016. ISBN: 978-80-262-1123-5.
VAŠEK, Š. 2011. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapientia 2011. ISBN 80-86723-13-5.
Odporúčaná literatúra:
BARTOŇOVÁ, M. 2012. Specifické poruchy učení: text k distančnímu vzdělávání. 1. vyd. Brno: Paido, 2012. ISBN 978-80-7315-232-1
BOOTH, T., AINSCOW, M. 2019. Index inklúzie. [online]. Dostupné na: https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf
DRUŽKOVSKÁ, L., VANČOVÁ, A. 2020. Postoje učiteľov k inklúzii detí so špeciálnymi edukačnými potrebami. In: Špeciálnopedagogické vedecké a praxeologické problémy v kontexte transformačných procesov. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2020. S. 82-100. ISBN 978-80-555-2591-4.
HARČARÍKOVÁ, T. 2011. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených – teoretické základy. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-89238-59-0
JESENSKY, J. 2000. Základy komprehensívní speciální pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus,
2000. ISBN 80-7041-196-1.

KASTELOVÁ, A. NÉMETH, O. 2014. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a základy špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava: IRIS, 2014. ISBN 978-80-89726-01-1
KRAMÁR, I. 2000. Dejiny špeciálnej pedagogiky a starostlivosti o postihnutých a narušených jedincov. In: Vašek, Š. a kol. Špeciálna pedagogika. Bratislava: SPN, 2000. ISBN 80-08-02981-1.
LECHTA,V. 2010. Základy inkluzívní pedagogiky – díte s postižením, narušením a ohrožením ve škole.1. vyd. Praha: Portál, 2010.
SCHMIDTOVÁ, M. 2008. Integratívna pedagogika (vybrané kapitoly). Bratislava: Mabag, 2008. ISBN 978-80-89113-47-7
SCHMIDTOVÁ, M. 2012. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.
VANČOVÁ, A. 2008. Integrácia a inklúzia osôb s postihnutím, narušením alebo znevýhodnením v kontexte edukácie v komparácii s ich segregáciou. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.
VANČOVÁ, A. a kol., 2010. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava:
Iris, 2010. ISBN 978-80-89238-37-8.
Aktuálne platný Školský zákon a prislúchajúce vyhlášky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex256/22	Špeciálna pedagogika a inkluzívne vzdelávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár (10S)
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby; 16 hodín príprava seminárnej práce; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 56 hodín.
Metódy vzdelávania:
Problémové riešenie úloh; riadené samoštúdium; prepájanie výučby s praxou; diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; výklad učiva; vysvetľovanie; prezentácia vedeckých a odborných poznatkov prostredníctvom slovných, slovno-obrazových a multimediálnych prezentačných prostriedkov; projektové metódy; riadený brainstorming; analyticko-syntetické a komparatívne metódy.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
V priebehu semestra budú mať študenti čiastkové úlohy (4x10 bodov), v rámci ktorých môže študent získať dokopy 40 bodov. V rámci záverečného hodnotenia formou písomnej skúšky môže študent získať maximálne 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky, študent vie/ovláda/tvorí/kriticky hodnotí),
B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, študent vie/ovláda, ale kritické myslenie je hraničné),
C (80 – 71 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent síce vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),

D (70 – 61 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, študent uspokojivo vie/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe),
E (60 – 51%, dostatočne – výsledky spĺňajú, študent spĺňa minimálne kritériá v osvojených poznatkoch, nevie aplikovať do praxe),
Fx (50 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca, študent nespĺňa stanovené kritériá, nevie aplikovať do praxe).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa oboznámia so základnými poznatkami o#cieľoch, úlohách a#systéme špeciálnej pedagogiky v#užšom zameraní. Ďalej sa oboznámia so základným terminologickým aparátom špeciálnej pedagogiky v#užšom zameraní. Študenti si osvoja poznatky z oblasti inkluzívneho vzdelávania jednotlivcov s postihnutím, osvoja si inkluzívne edukačné prístupy, budú poznať postupy práce v edukačnom procese jednotlivcov s rôznym druhom a stupňom postihnutia.
V rámci predmetu sa rozvíjajú aj nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti, schopnosť abstraktného a kritického myslenia, kreativita, digitálne zručnosti, analytické schopnosti, metakognitívne schopnosti a interpersonálne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Špeciálna pedagogika verzus inkluzívne vzdelávanie. Vymedzenie pojmu špeciálna pedagogika, miesto špeciálnej pedagogiky v sústave vied. Metodológia v špeciálnej pedagogike, diagnostika a prognostika v špeciálnej pedagogike. Výchovná rehabilitácia a špeciálna edukácia v školách a zariadeniach pre postihnutých a narušených jedincov. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Základy pedagogiky viacnásobne postihnutých. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Základy pedagogiky sluchovo postihnutých. Základy pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených. Základy pedagogiky jednotlivcov s poruchami učenia, správania a narušenou komunikačnou schopnosťou. Základy pedagogiky nadaných a talentovaných. Základy pedagogiky jednotlivcov s poruchami autistického spektra. Vývoj starostlivosti, výchovy, vzdelávania a spoločenského zaradenia postihnutých u nás a v zahraničí. Súčasné inkluzívne trendy vzdelávania postihnutých. Inkluzívne prístupy. Miera inklúzie. Index inklúzie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
LECHTA, V. (ed), 2016. Inkluzívna pedagogika. Praha Portál. 2016. ISBN: 978-80-262-1123-5.
VAŠEK, Š. 2011. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapientia 2011. ISBN 80-86723-13-5.
Odporúčaná literatúra:
BARTOŇOVÁ, M. 2012. Specifické poruchy učení: text k distančnímu vzdělávání. 1. vyd. Brno: Paido, 2012. ISBN 978-80-7315-232-1
BOOTH, T., AINSCOW, M. 2019. Index inklúzie. [online]. Dostupné na: https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf
DRUŽKOVSKÁ, L., VANČOVÁ, A. 2020. Postoje učiteľov k inklúzii detí so špeciálnymi edukačnými potrebami. In: Špeciálnopedagogické vedecké a praxeologické problémy v kontexte transformačných procesov. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2020. S. 82-100. ISBN 978-80-555-2591-4.
HARČARÍKOVÁ, T. 2011. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených – teoretické základy. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-89238-59-0
JESENSKY, J. 2000. Základy komprehensívní speciální pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus,
2000. ISBN 80-7041-196-1.

KASTELOVÁ, A. NÉMETH, O. 2014. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a základy špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava: IRIS, 2014. ISBN 978-80-89726-01-1
KRAMÁR, I. 2000. Dejiny špeciálnej pedagogiky a starostlivosti o postihnutých a narušených jedincov. In: Vašek, Š. a kol. Špeciálna pedagogika. Bratislava: SPN, 2000. ISBN 80-08-02981-1.
LECHTA,V. 2010. Základy inkluzívní pedagogiky – díte s postižením, narušením a ohrožením ve škole.1. vyd. Praha: Portál, 2010.
SCHMIDTOVÁ, M. 2008. Integratívna pedagogika (vybrané kapitoly). Bratislava: Mabag, 2008. ISBN 978-80-89113-47-7
SCHMIDTOVÁ, M. 2012. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.
VANČOVÁ, A. 2008. Integrácia a inklúzia osôb s postihnutím, narušením alebo znevýhodnením v kontexte edukácie v komparácii s ich segregáciou. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.
VANČOVÁ, A. a kol., 2010. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava:
Iris, 2010. ISBN 978-80-89238-37-8.
Aktuálne platný Školský zákon a prislúchajúce vyhlášky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex237/22	Športové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma (v externom štúdiu):
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: Príklad predmetu 10S (2 kredity) u externého študenta: 10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v športových hrách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny telesnej výchovy v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky športových hier v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny športových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky športových hier v primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny športových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky športových hier v primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky športových hier v primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na uspokojivej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky športových hier v primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/30/50

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Športové hry je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa primárneho vzdelávania v telesnej výchove so zameraním na športové hry. Študenti majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s telesnou výchovou. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávania športových aktivít na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré

budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení so športovými hrami. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove so zameraním na športové hry v primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy so zameraním na športové hry do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Športové hry je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove so zameraním na športové hry. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v športových hrách. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej a športovej výchove so zameraním na športové hry. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Športové hry v primárnom vzdelávaní, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny športových hier. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu športových hier v primárnom vzdelávaní.

1. Úvod do problematiky Športových hier. História, charakteristika, význam a postavenie športových hier v rámci telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní.
2. Základné pojmy používané v športových hrách. Priblížiť pojmy: hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník, obranca, bránka. Vybavenie ihrísk, bezpečnosť pri hre, vhodné oblečenie a obuv. Vysvetlenie pojmov a praktické ukážky na ihrisku pri jednotlivých športoch.
3. Základné zjednodušené pravidlá športových hier a pravidlo fair-play. Pohybové hry v škole. Priblíženie pravidiel jednotlivých pohybových a športových hier. Čestné a športové pôsobenie hráča na ihrisku.
4. Základné obranné a útočné herné činnosti jednotlivca používané v športových hrách. Vysvetlenie nasledovných herných obranných a útočných činností: vedenie lopty, dribling, prihrávka, hod, streľba, gól, kôš. Praktické ukážky na ihrisku pri jednotlivých športoch.
5. Prípravné športové hry zamerané na futbal. Vysvetlenie základných pravidiel futbalu, praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev vo futbale. Turnaj – súťaž družstiev.
6. Prípravné športové hry zamerané na basketbal. Vysvetlenie základných pravidiel Basketbalu, praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev v basketbale. Turnaj – súťaž družstiev.
7. Prípravné športové hry zamerané na volejbal. Vysvetlenie základných pravidiel volejbalu, praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev vo volejbale. Turnaj – súťaž družstiev.
8. Prípravné športové hry zamerané na hádzanú. Vysvetlenie základných pravidiel hádzanej a praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev v hádzanej. Turnaj – súťaž družstiev.

9. Prípravné športové hry zamerané na tenis. Vysvetlenie základných pravidiel tenisu, praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra jednotlivcov a dvojíc v tenise. Turnaj – súťaž jednotlivcov, dvojíc a družstiev.
10. Netradičné športové hry: ringo, florbal, bedminton, soft tenis, frisbee. Vysvetlenie základných pravidiel jednotlivých športov a praktické ukážky základných herných činností a samotnej hry na ihrisku. Hra družstiev v jednotlivých športoch. Turnaj – súťaž družstiev.
11. Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Športové hry. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu zo športových hier v primárnom vzdelávaní detí mladšieho školského veku na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
NEMEC, M. et al. 2013. Športové hry – 1. časť. 2013 Banská Bystrica: UMB, FHV, 2013. 200 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
PERÁČEK et al. 2004. Teória a didaktika športových hier I. Bratislava: FTVŠ UK, 2004. 184 s. ISBN 80-89197-00-0.
RŮŽIČKA, I. a kol. 2013. Netradiční sportovní hry. Portál, 2013. 152 s. ISBN 9788026203377.
STUBBS, R. 2009. Kniha športov. Bratislava: Ikar, a. s. ISBN 978-80-551-2027-0.
TÁBORSKÝ, F. Sportovní hry. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0875-2.
TŮMA, M., TKADLEC, J. Hry s míčem. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0707-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 258

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,71	0,0	28,29	14,34	2,33	1,55	0,78

Vyučujúci: Mgr. Lucia Bundová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex123/22	Technická výchova v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
Rozsah: 10PS; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá, dvojodborové štúdium
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne) V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 10 hodín
Samoštúdium: 12 hodín
Realizácia čiastkových (dištančných) úloh: 3 hodín x 8 (dištančných úloh) = 24 hodín
Príprava na test: 20 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 30 hodín
Príprava na skúšku 16 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 10 S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti:
• odovzdajú 8 vypracovaných zadaní po 3 body (spolu za 24 bodov), ktoré budú zamerané na praktické činnosti z oblastí Človek a práca, technické vynálezy, Tvorivé využitie technických

materiálov, Základy konštruovania, Technické materiály, Stravovanie a príprava pokrmov, Ľudové tradície a remeslá, Digitálne technológie a technické vzdelávanie,
• na konci semestra študent odovzdá a prezentuje semestrálnu prácu za 46 bodov
• absolvujú test (v rámci skúšky) z teoretických vedomostí za 30 bodov; test bude zameraný na témy: Prístupy k technickému vzdelávaniu v historickej perspektíve, Technické vzdelávanie v kontexte STEM a STEAM vzdelávania, Vyučovacie ciele technickej výchovy a jej taxonómia, Projektovanie a realizácia výučby, vyučovacie metódy a postupy,
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 8 zadaní získa menej ako 5 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o teóriách edukácie v technickej výchove a bude poznať obsah technického vzdelávania v primárnej edukácii. Študent nadobudne vedomosti o riadení edukačného procesu v základnej škole v rámci technickej výchovy. Po ukončení predmetu študent bude schopný riadiť edukačný proces vyhľadávaním a aplikovaním vhodných metód a postupov, ktoré budú viesť žiakov k rozvoju technickej tvorivosti v rámci výučby a podpore technických záujmov.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na ciele technickej výchovy v primárnom vzdelávaní. Obsahovú náplň aktivít - práca s materiálmi a konštruovanie. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na vyučovanie. Metódy vedenia edukačných aktivít na hodinách technickej výchovy. Osobnosť učiteľa primárneho vzdelávania. Vplyv techniky na žiaka - význam technickej hračky pre rozvoj osobnosti žiaka v mladšom školskom veku.
1. Prístupy k technickému vzdelávaniu v historickej perspektíve. Technické vzdelávanie v kontexte STEM a STEAM vzdelávania.
2. Vyučovacie ciele technickej výchovy a jej taxonómia úloh
3. Projektovanie a realizácia výučby, vyučovacie metódy a postupy
4. Obsah technického vzdelávania v primárnej edukácii.
5. Človek a práca, technické vynálezy. Tvorivé využitie technických materiálov.
6. Základy konštruovania. Technické materiály.
7. Stravovanie a príprava pokrmov. Ľudové tradície a remeslá.
8. Digitálne technológie a technické vzdelávanie
9. – 10. Prezentácia semestrálnych projektov

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
1. Kožuchová, M. a kol. Elektronická učebnica didaktika technickej výchovy. Bratislava: UK 2011. Dostupné na: http://utv.ki.ku.sk/ , ISBN 978-80-223-3031-2.

2. ŠVP Pracovné vyučovanie, vzdelávacia oblasť Človek a svet práce ISCED1. ŠPÚ. 2009. Dostupné na https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/pracovne_vyu__ovanie_isced1.pdf
3. Koreňová, L., Dostál, J. STEAM education a rozšírená realita v príprave učiteľov primárneho vzdelávania. Súčasnosť a perspektívy pregraduálnej prípravy učiteľov: aká je a aká by mohla byť príprava budúcich učiteľov. Bratislava. Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. - S. 75-82

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 181

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,35	0,0	27,07	13,26	1,1	1,1	1,1

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex123/22	Technická výchova v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
Rozsah: 10PS; 10 hodín za semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Druh/spôsob výučby: seminár
Organizačná forma: externá, dvojodborové štúdium
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne) V rámci bleanded learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta (denná forma)
Priama výučba: 10 hodín
Samoštúdium: 12 hodín
Realizácia čiastkových (dištančných) úloh: 3 hodín x 8 (dištančných úloh) = 24 hodín
Príprava na test: 20 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 30 hodín
Príprava na skúšku 16 hodín
Celková pracovná záťaž študenta: 10 S (3 kredity) – 90 hodín
Vyučovacie metódy
Monologické metódy – prednáška, výklad učiva,
Dialogické metódy – rozhovor, diskusia
Konštruktivistické metódy: práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh, projekt
Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študenti:
• odovzdajú 8 vypracovaných zadaní po 3 body (spolu za 24 bodov), ktoré budú zamerané na praktické činnosti z oblastí Človek a práca, technické vynálezy, Tvorivé využitie technických

materiálov, Základy konštruovania, Technické materiály, Stravovanie a príprava pokrmov, Ľudové tradície a remeslá, Digitálne technológie a technické vzdelávanie,
• na konci semestra študent odovzdá a prezentuje semestrálnu prácu za 46 bodov
• absolvujú test (v rámci skúšky) z teoretických vedomostí za 30 bodov; test bude zameraný na témy: Prístupy k technickému vzdelávaniu v historickej perspektíve, Technické vzdelávanie v kontexte STEM a STEAM vzdelávania, Vyučovacie ciele technickej výchovy a jej taxonómia, Projektovanie a realizácia výučby, vyučovacie metódy a postupy,
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 8 zadaní získa menej ako 5 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o teóriách edukácie v technickej výchove a bude poznať obsah technického vzdelávania v primárnej edukácii. Študent nadobudne vedomosti o riadení edukačného procesu v základnej škole v rámci technickej výchovy. Po ukončení predmetu študent bude schopný riadiť edukačný proces vyhľadávaním a aplikovaním vhodných metód a postupov, ktoré budú viesť žiakov k rozvoju technickej tvorivosti v rámci výučby a podpore technických záujmov.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Predmet je zameraný na ciele technickej výchovy v primárnom vzdelávaní. Obsahovú náplň aktivít - práca s materiálmi a konštruovanie. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na vyučovanie. Metódy vedenia edukačných aktivít na hodinách technickej výchovy. Osobnosť učiteľa primárneho vzdelávania. Vplyv techniky na žiaka - význam technickej hračky pre rozvoj osobnosti žiaka v mladšom školskom veku.
1. Prístupy k technickému vzdelávaniu v historickej perspektíve. Technické vzdelávanie v kontexte STEM a STEAM vzdelávania.
2. Vyučovacie ciele technickej výchovy a jej taxonómia úloh
3. Projektovanie a realizácia výučby, vyučovacie metódy a postupy
4. Obsah technického vzdelávania v primárnej edukácii.
5. Človek a práca, technické vynálezy. Tvorivé využitie technických materiálov.
6. Základy konštruovania. Technické materiály.
7. Stravovanie a príprava pokrmov. Ľudové tradície a remeslá.
8. Digitálne technológie a technické vzdelávanie
9. – 10. Prezentácia semestrálnych projektov

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
1. Kožuchová, M. a kol. Elektronická učebnica didaktika technickej výchovy. Bratislava: UK 2011. Dostupné na: http://utv.ki.ku.sk/ , ISBN 978-80-223-3031-2.

2. ŠVP Pracovné vyučovanie, vzdelávacia oblasť Človek a svet práce ISCED1. ŠPÚ. 2009. Dostupné na https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/pracovne_vyu__ovanie_isced1.pdf
3. Koreňová, L., Dostál, J. STEAM education a rozšírená realita v príprave učiteľov primárneho vzdelávania. Súčasnosť a perspektívy pregraduálnej prípravy učiteľov: aká je a aká by mohla byť príprava budúcich učiteľov. Bratislava. Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. - S. 75-82

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 181

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,35	0,0	27,07	13,26	1,1	1,1	1,1

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex010/22	Telesná výchova v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie + prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma (v dennom štúdiu):
10 PC (prednáška a cvičenie) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
Príklad predmetu 10PC (4 kredity): 2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 18 hodín príprava seminárnej práce; 18 hodín príprava prezentácie projektu; 60 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v školskej telesnej výchove primárneho vzdelávania.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny telesnej výchovy v hodnote 30 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na uspokojivej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/30/50.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa primárneho vzdelávania v telesnej výchove. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s telesnou výchovou. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie

a riadenia vzdelávania športových aktivít na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnou výchovou. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej a športovej výchove.

Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej a športovej výchovy. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní.

1. Úvod do problematiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní. Didaktika školskej telesnej výchovy a jej postavenie v systéme vied – Vedy o športe. Skupina vied nazývaná „Vedy o športe sa skladá z 3 vedeckých disciplín:1. Športová edukológia 2. Športová humanistika 3. Športová kinantropológia. Historický vývoj vyučovania telesnej výchovy v školách u nás a v zahraničí. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb v rámci Štátneho vzdelávacieho programu pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň Základnej školy. Priblíženie jej troch podoblastí s aplikáciou do praktickej činnosti študentov: 1. Podoblasť Zdravie a zdravý životný štýl. 2. Podoblasť Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť. 3. Podoblasť Športové činnosti pohybového režimu.

Edukačný proces v telesnej výchove – telovýchovný proces. Edukačný proces, v ktorom sa na základe vzájomných interakcií medzi telovýchovným pedagógom, žiakom, obsahom (ktorého základ tvoria pohybové činnosti) a podmienkami sa plnia ciele a úlohy telesnej výchovy u detí mladšieho školského veku na základe uplatňovania didaktických, výchovných a špecifických zásad. Vyučovacie postupy, zásady a metódy realizované v školskej telesnej a športovej výchove. Organizačné formy, didaktické štýly, prostriedky a diferenciácia v školskej telesnej a športovej výchove. Zásady (princípy) riadenie telovýchovného procesu s využitím v praxi u študentov. Ciele a úlohy vyučovacieho predmetu Telesnej a športovej výchovy. Štruktúra hodiny Telesnej a športovej výchovy.

2. Možnosti rozcvičenia a využitie najznámejších metód strečingu na hodinách telesnej a športovej výchovy u detí mladšieho školského veku. Metódy strečingu: 1. Metóda permanentného - viacfázového naťahovania (Statická metóda B. Andersona). 2. Metóda postizometrického naťahovania – dilitácie, ktorá sa dá označiť aj ako metóda počiatočného napínania s následným naťahovaním (Sölverbernova metóda). 3. Metóda prerušovaného naťahovania - PNF (Holtova metóda 3S – na naťahovanie využívame vlastnú hmotnosť, alebo hmotnosť a silu pomocného cvičenca alebo náradia). 4. Metóda dynamického strečingu - primerane sa striedajú kontrakcie a

dilitácie svalu. Prečo cvičiť strečing – hlavné dôvody. Rady pre bezpečný strečing. Rozdelenie strečingových cvičení podľa rôznych častí tela: Strečing šijových a trapézových svalov. Strečing svalov horných končatín. Strečing svalov chrbta. Strečing svalov hrudníka (prsné svaly). Strečing svalov dolných končatín. Príklady strečingových cvičení so zameraním na rôzne časti tela. Strečing s fit-loptou zameraný na viaceré svalové oblasti u detí v mladšom školskom veku. Názorné praktické ukážky strečingu a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
Terminológia telesných cvičení (telocvičné názvoslovie) v pohybovej edukácii predprimárneho vzdelávania. Prostredníctvom termínov (odborných názvov) sa vytvára presná predstava o polohe, o pohybe, o cvičebnom tvare. Jednotlivé polohy a pohyby sa vyjadrujú prostredníctvom predpôn a prípon, ktoré zodpovedajú pohybu, alebo polohe časti tela (hlava, trup, paža, noha). Predpony: pred, za, u, vz, pri, roz, po, v. Prípony: ný, mo, ka. Rozdelenie telesných cvičení. Telesné cvičenia sú zatriedené do skupín ktorých cvičebným obsahom sú: Poradové cvičenia (tvar, povel, hlásenia), Cvičenia bez náčinia. Pohyby častí tela: pohyby paží, pohyby dolných končatín, pohyby trupu, pohyby hlavy. Pohyby celého tela: postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory. Jednoduchá akrobacia u detí v mladšom školskom veku: prevaly, obraty, kotúle, stojka na lopatkách, stojka na hlave. Cvičenia na náradí: lavičky, rebriny, debna, preliezačky, lezecké a prekážkové dráhy. Cvičenia s náčiním a a pomôckami – gymnastickým náčiním: lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander. Príklady cvičení.
3. Pohybové predpoklady, pohybové schopnosti a pohybové zručnosti u detí mladšieho školského veku. Možnosti rozvoja pohybových schopností a zručností. Regulácia a obmedzenie intenzity zaťaženia pri telesných cvičeniach s prihliadnutím na vek detí a ich psychické a fyzické predpoklady. Rozdelenie pohybových schopností: 1. Kondičné schopnosti: rozvoj silových schopností u detí v predškolskom veku, rozvoj rýchlosti u detí predškolského veku, rozvoj vytrvalosti v predškolskom veku, rozvoj ohybnosti u detí v predškolskom veku. 2. Koordinačné schopnosti: kinesteticko-diferenciačná schopnosť, priestorovo-orientačná schopnosť, rytmická schopnosť, reakčná schopnosť, rovnováhová schopnosť. 3. Komplexné schopnosti (hybridné). Rozvoj kondičných a koordinačných schopností detí prostredníctvom vybraných pohybových prostriedkov Príklady cvičení a hier na jednotlivé pohybové schopnosti a zručnosti a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
Osvojovanie si pohybových návykov a zručností prostredníctvom motorického učenia.
Motorické učenie a jeho štyri základné fázy vytvárania pohybových návykov a zručností.. Motorické učenie (pohybové učenie – učenie sa pohybu) ako proces osvojovania a upevňovania si pohybových návykov a zručností u detí v predškolskom veku: 1 fáza - oboznámenie sa s danou pohybovou činnosťou (Generalizácia) 2. fáza - opakovanie nacvičených pohybových činností (Diferenciácia). 3. fáza - zdokonaľovanie sa pohybovej činnosti v celku (Automatizácia). 4 - vyznačuje sa plastickosťou v uplatnení zvládnutej techniky (Tvorivá koordinácia). Priblíženie jednotlivých fáz motorického učenia a praktické cvičenia a hry na využitie jednotlivých fáz motorického učenia u detí mladšieho školského veku.
4. Zdravie a zdravý životný štýl. Problematika zdravia je súčasťou vyučovacieho predmetu Telesná a športová výchova. Oboznámenie žiakov so základnými poznatkami v tejto problematike: 1. Identifikovať znaky zdravého životného štýlu a rozlišovať zdravú a nezdravú výživu; 2. Rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka; 3. Vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka; 4. Rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu; 5. Dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti a aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení; 5. Opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí; 6. Popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách a aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa. 6. Pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
5. Základné pohybové zručnosti v telesnej a športovej výchove. Pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe: postoje, obraty a pochodové útvary – pozor,

pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad. Rad (dvojrad, trojrad ap.), zástup (dvojstup, trojstup ap.). Používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom a vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti. Pomenovať základné pohybové zručnosti. Zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou. Pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí. Zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov. Vykonať ukážku z úpolových cvičení. zameraných na: odpory, pretláčanie, preťahovanie. Cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore. Bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru.
6. Manipulačné, prípravné a športové hry. Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami - pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca - obrana, obranná činnosť, Ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara, bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, pálka, hokejka a pod.), gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling. Pomenovať základné herné činnosti jednotlivca a vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe. Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich. Zvládnuť techniku manipulácie s náčiním. Uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre. Zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe. Využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda). Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie pravidlá fair-play. Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných). Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis. Pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého).
7. Hudobno-pohybové a tanečné činnosti. Vymenovať základné pojmy rytmickej gymnastiky - rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový). Tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísunný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazúrkový), tanečný motív, tanečná väzba. Pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe a vykonať ukážku rytmických cvičení. Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou. Rytmické cvičenia spojené s vytlieskávaním, vydupávaním, hrou na telo. Cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti Zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe. Vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov. Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách. Improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív. Aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom. Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov. Imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka. Tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb.
8. Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia. Naučiť sa postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela a opísať základné spôsoby dýchania. Vykonať jednoduché strečingové cvičenia a charakterizovať cvičenia z psychomotoriky. Vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam. Aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách. Relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.). Cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie). Aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách. Kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia a cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť). Rozvoj rovnováhových schopností, statickej rýchlosti. Balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.). Cvičenia telesnej

schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí. Cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety). Psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.).
9. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti. Vymenovať základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných v primárnom vzdelávaní. Základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít vo výučbe: Korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuliach. Lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulácia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, výstupy, padanie, zjazdy (po spádnici), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrat, oblúky. Cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka. Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén. Turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí. Jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli“. Zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít. Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase. Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach. Prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti. Vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej.
10. Diagnostika telesného rozvoja, všeobecnej pohybovej výkonnosti a funkčných schopností žiaka v primárnom vzdelávaní. Vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin; Individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov; Odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne; Rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži; Využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností. Odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, členkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah–sed za 30 sek, vytrvalostný členkový beh. Meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien, poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov). Testy EUROFIT. Hodnotenie, klasifikácia, evidencia a kontrola v školskej telesnej a športovej výchove.
11. Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Telesnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní žiakov na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.
DVOŘÁKOVÁ, H., ENGELTHALEROVÁ, Z., et. al. 2017. Tělesná výchova na 1. stupni základní školy. Praha: Karolinum, 2017. 274 s. ISBN 978-80-246-3308-4.
KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7.
KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.
ŠTÁTNY VZDELÁVACÍ PROGRAM Primárne vzdelávanie – 1. stupeň Základnej školy. 2015. Bratislava: ŠPU, MŠVVaŠ. 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 280

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,5	0,0	13,57	5,0	2,14	1,79	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Marián Merica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex010/22	Telesná výchova v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie + prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma (v dennom štúdiu):
10 PC (prednáška a cvičenie) + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
Príklad predmetu 10PC (4 kredity): 2 x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 18 hodín príprava seminárnej práce; 18 hodín príprava prezentácie projektu; 60 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 120 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v školskej telesnej výchove primárneho vzdelávania.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny telesnej výchovy v hodnote 30 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na uspokojivej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/30/50.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Cieľom predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa primárneho vzdelávania v telesnej výchove. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s telesnou výchovou. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie

a riadenia vzdelávania športových aktivít na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnou výchovou. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesnej výchovy do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej a športovej výchove.

Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej a športovej výchovy. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní.

1. Úvod do problematiky telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní. Didaktika školskej telesnej výchovy a jej postavenie v systéme vied – Vedy o športe. Skupina vied nazývaná „Vedy o športe sa skladá z 3 vedeckých disciplín:1. Športová edukológia 2. Športová humanistika 3. Športová kinantropológia. Historický vývoj vyučovania telesnej výchovy v školách u nás a v zahraničí. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb v rámci Štátneho vzdelávacieho programu pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň Základnej školy. Priblíženie jej troch podoblastí s aplikáciou do praktickej činnosti študentov: 1. Podoblasť Zdravie a zdravý životný štýl. 2. Podoblasť Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť. 3. Podoblasť Športové činnosti pohybového režimu.

Edukačný proces v telesnej výchove – telovýchovný proces. Edukačný proces, v ktorom sa na základe vzájomných interakcií medzi telovýchovným pedagógom, žiakom, obsahom (ktorého základ tvoria pohybové činnosti) a podmienkami sa plnia ciele a úlohy telesnej výchovy u detí mladšieho školského veku na základe uplatňovania didaktických, výchovných a špecifických zásad. Vyučovacie postupy, zásady a metódy realizované v školskej telesnej a športovej výchove. Organizačné formy, didaktické štýly, prostriedky a diferenciácia v školskej telesnej a športovej výchove. Zásady (princípy) riadenie telovýchovného procesu s využitím v praxi u študentov. Ciele a úlohy vyučovacieho predmetu Telesnej a športovej výchovy. Štruktúra hodiny Telesnej a športovej výchovy.

2. Možnosti rozcvičenia a využitie najznámejších metód strečingu na hodinách telesnej a športovej výchovy u detí mladšieho školského veku. Metódy strečingu: 1. Metóda permanentného - viacfázového naťahovania (Statická metóda B. Andersona). 2. Metóda postizometrického naťahovania – dilitácie, ktorá sa dá označiť aj ako metóda počiatočného napínania s následným naťahovaním (Sölverbernova metóda). 3. Metóda prerušovaného naťahovania - PNF (Holtova metóda 3S – na naťahovanie využívame vlastnú hmotnosť, alebo hmotnosť a silu pomocného cvičenca alebo náradia). 4. Metóda dynamického strečingu - primerane sa striedajú kontrakcie a

dilitácie svalu. Prečo cvičiť strečing – hlavné dôvody. Rady pre bezpečný strečing. Rozdelenie strečingových cvičení podľa rôznych častí tela: Strečing šijových a trapézových svalov. Strečing svalov horných končatín. Strečing svalov chrbta. Strečing svalov hrudníka (prsné svaly). Strečing svalov dolných končatín. Príklady strečingových cvičení so zameraním na rôzne časti tela. Strečing s fit-loptou zameraný na viaceré svalové oblasti u detí v mladšom školskom veku. Názorné praktické ukážky strečingu a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
Terminológia telesných cvičení (telocvičné názvoslovie) v pohybovej edukácii predprimárneho vzdelávania. Prostredníctvom termínov (odborných názvov) sa vytvára presná predstava o polohe, o pohybe, o cvičebnom tvare. Jednotlivé polohy a pohyby sa vyjadrujú prostredníctvom predpôn a prípon, ktoré zodpovedajú pohybu, alebo polohe časti tela (hlava, trup, paža, noha). Predpony: pred, za, u, vz, pri, roz, po, v. Prípony: ný, mo, ka. Rozdelenie telesných cvičení. Telesné cvičenia sú zatriedené do skupín ktorých cvičebným obsahom sú: Poradové cvičenia (tvar, povel, hlásenia), Cvičenia bez náčinia. Pohyby častí tela: pohyby paží, pohyby dolných končatín, pohyby trupu, pohyby hlavy. Pohyby celého tela: postoje, kľaky, sedy, ľahy, podpory. Jednoduchá akrobacia u detí v mladšom školskom veku: prevaly, obraty, kotúle, stojka na lopatkách, stojka na hlave. Cvičenia na náradí: lavičky, rebriny, debna, preliezačky, lezecké a prekážkové dráhy. Cvičenia s náčiním a a pomôckami – gymnastickým náčiním: lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander. Príklady cvičení.
3. Pohybové predpoklady, pohybové schopnosti a pohybové zručnosti u detí mladšieho školského veku. Možnosti rozvoja pohybových schopností a zručností. Regulácia a obmedzenie intenzity zaťaženia pri telesných cvičeniach s prihliadnutím na vek detí a ich psychické a fyzické predpoklady. Rozdelenie pohybových schopností: 1. Kondičné schopnosti: rozvoj silových schopností u detí v predškolskom veku, rozvoj rýchlosti u detí predškolského veku, rozvoj vytrvalosti v predškolskom veku, rozvoj ohybnosti u detí v predškolskom veku. 2. Koordinačné schopnosti: kinesteticko-diferenciačná schopnosť, priestorovo-orientačná schopnosť, rytmická schopnosť, reakčná schopnosť, rovnováhová schopnosť. 3. Komplexné schopnosti (hybridné). Rozvoj kondičných a koordinačných schopností detí prostredníctvom vybraných pohybových prostriedkov Príklady cvičení a hier na jednotlivé pohybové schopnosti a zručnosti a ich realizácia v praktickej činnosti študentov.
Osvojovanie si pohybových návykov a zručností prostredníctvom motorického učenia.
Motorické učenie a jeho štyri základné fázy vytvárania pohybových návykov a zručností.. Motorické učenie (pohybové učenie – učenie sa pohybu) ako proces osvojovania a upevňovania si pohybových návykov a zručností u detí v predškolskom veku: 1 fáza - oboznámenie sa s danou pohybovou činnosťou (Generalizácia) 2. fáza - opakovanie nacvičených pohybových činností (Diferenciácia). 3. fáza - zdokonaľovanie sa pohybovej činnosti v celku (Automatizácia). 4 - vyznačuje sa plastickosťou v uplatnení zvládnutej techniky (Tvorivá koordinácia). Priblíženie jednotlivých fáz motorického učenia a praktické cvičenia a hry na využitie jednotlivých fáz motorického učenia u detí mladšieho školského veku.
4. Zdravie a zdravý životný štýl. Problematika zdravia je súčasťou vyučovacieho predmetu Telesná a športová výchova. Oboznámenie žiakov so základnými poznatkami v tejto problematike: 1. Identifikovať znaky zdravého životného štýlu a rozlišovať zdravú a nezdravú výživu; 2. Rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka; 3. Vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka; 4. Rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu; 5. Dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti a aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení; 5. Opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí; 6. Popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách a aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa. 6. Pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
5. Základné pohybové zručnosti v telesnej a športovej výchove. Pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe: postoje, obraty a pochodové útvary – pozor,

pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad. Rad (dvojrad, trojrad ap.), zástup (dvojstup, trojstup ap.). Používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom a vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti. Pomenovať základné pohybové zručnosti. Zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou. Pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí. Zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov. Vykonať ukážku z úpolových cvičení. zameraných na: odpory, pretláčanie, preťahovanie. Cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore. Bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru.

6. Manipulačné, prípravné a športové hry. Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami - pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca - obrana, obranná činnosť, Ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara, bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, pálka, hokejka a pod.), gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling. Pomenovať základné herné činnosti jednotlivca a vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe. Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich. Zvládnuť techniku manipulácie s náčiním. Uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre. Zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe. Využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda). Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie pravidlá fair-play. Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných). Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis. Pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého).

7. Hudobno-pohybové a tanečné činnosti. Vymenovať základné pojmy rytmickej gymnastiky - rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový). Tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísunný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazúrkový), tanečný motív, tanečná väzba. Pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe a vykonať ukážku rytmických cvičení. Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou. Rytmické cvičenia spojené s vytlieskávaním, vydupávaním, hrou na telo. Cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti Zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe. Vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov. Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách. Improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív. Aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom. Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov. Imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka. Tanečná improvizácia na základe naučených tanečných krokov, motívov, väzieb.

8. Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia. Naučiť sa postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela a opísať základné spôsoby dýchania. Vykonať jednoduché strečingové cvičenia a charakterizovať cvičenia z psychomotoriky. Vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam. Aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách. Relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.). Cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie). Aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách. Kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia a cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť). Rozvoj rovnováhových schopností, statickej rýchlosti. Balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.). Cvičenia telesnej

schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí. Cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety). Psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.).
9. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti. Vymenovať základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných v primárnom vzdelávaní. Základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít vo výučbe: Korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuliach. Lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulácia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, výstupy, padanie, zjazdy (po spádnici), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrat, oblúky. Cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka. Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén. Turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí. Jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli“. Zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít. Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase. Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach. Prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti. Vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej.
10. Diagnostika telesného rozvoja, všeobecnej pohybovej výkonnosti a funkčných schopností žiaka v primárnom vzdelávaní. Vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin; Individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov; Odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne; Rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži; Využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností. Odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, členkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah–sed za 30 sek, vytrvalostný členkový beh. Meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien, poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov). Testy EUROFIT. Hodnotenie, klasifikácia, evidencia a kontrola v školskej telesnej a športovej výchove.
11. Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Telesnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní žiakov na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.
DVOŘÁKOVÁ, H., ENGELTHALEROVÁ, Z., et. al. 2017. Tělesná výchova na 1. stupni základní školy. Praha: Karolinum, 2017. 274 s. ISBN 978-80-246-3308-4.
KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7.
KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4.
ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0.
ŠTÁTNY VZDELÁVACÍ PROGRAM Primárne vzdelávanie – 1. stupeň Základnej školy. 2015. Bratislava: ŠPU, MŠVVaŠ. 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 280

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,5	0,0	13,57	5,0	2,14	1,79	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Marián Merica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex011/22	Teória a prax primárneho vzdelávania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 10 PS prednáška + seminár + 5 hodín pedagogickej praxe v ZŠ + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 27 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2x5 hodín priama výučba = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hod. príprava na semináre a prax; 7 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 20 hod. príprava na semestrálny projekt; 16 hodín na záverečný test; 5 hodín na prax. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; brainstorming; metóda práce s textovým materiálom; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda samostatnej práce študentov; prax.
Základná vyučovacia metóda je prednáška pri preberaní nového učiva. Prednáška je spájaná s diskusiou pri hľadaní konkrétnych riešení, názorov, postrehov a pod. , resp. s využitím poznatkov, ktoré mali študenti k téme naštudovať. Na prednáške sú využívané digitálne technológie ako Power Point na prezentáciu základných myšlienok, obrázkov, schém, diagramov, ale aj videozáznam z ukážky vyučovacej hodiny. Na seminároch sú využívané rôzne metódy práce. Hlavne pri téme vyučovacie metódy je využívaný brainstorming, projektové vyučovanie a i. Pri téme koncepcie vyučovania využívame mikrovýstupy študentov, kde tá istá téma sa vyučuje podľa rôznych koncepcií, aby študenti si uvedomili, aké sú rozdiely v jednotlivých prístupoch. Metóda samostatnej práce je využívaná hlavne pri téme „Obsah primárneho vzdelávania“, kde študenti hľadajú učebné plány a obsah vzdelávania v iných krajinách a v diskusii ho porovnávajú s našim vzdelávacím programom. Pri téme organizačné formy využívame viaceré formy organizácie výučby, hlavne skupinovú prácu so zadaním rôznych typov úloh. Študenti sa učia, ako si majú žiaci rozdeliť úlohy v skupine, ako prezentovať výsledok a ako skupinovú prácu hodnotiť. Práca v skupine sa využíva pri prezentovaní prípravy na seminár (domáce zadanie). Metóda práce s textom sa využíva pri vyučovacích metódach a pri koncepciách vzdelávania, predovšetkým je spájaná s metódou EUR, kde na aktívne učenie sa využívame INSERT. Metóda sebahodnotenia sa využíva pri prezentovaní seminárneho projektu, ale aj pri záverečnom hodnotení. Metóda dištančnej úlohy - študenti sa učia hodnotiť žiakov digitálnou formou - vytvoria tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov. Z tabuľky sa snažia vytvoriť rôzne grafické vizualizácie dát.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha semestrálneho projektu, priebežného testu spolu s aktivitou na seminároch a záverečného testu je 15/10/10/15/50.
V priebehu semestra študent vypracuje semestrálny projekt v hodnote 15 bodov. Ten by mal preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta v súvislosti s projektovaním vyučovacieho procesu, pričom sa sleduje jeho schopnosť riešiť konkrétne problémy. Projekt je postavený na vedeckom chápaní problémov a na ich praktickom riešení. Študent si ich môže uvedomovať iba za predpokladu dôslednej reflexie.
Ďalších 10 bodov (max.) môže študent získať za priebežný test zameraný na teoretické poznatky.
Za aktivitu na seminároch, ktorých cieľom je prehĺbiť systém poznatkov na praktickej úrovni formou čiastkových projektov, môže študent získať 10 bodov (max.). Študent má preukázať aktívny vedecko-metodologický a tvorivý postup k zadaným úlohám.
Za prax v základnej škole zameranú na organizačné kompetencie učiteľa a na spoluprácu s rodinou, kde preukáže analytické a hodnotiace myslenie a kreativitu, môže študent získať – 15 bodov (min. 9 bodov). Pedagogická prax je hodnotená cvičným učiteľom ZŠ podľa nami zostavených kritérií a spätne vyučujúcimi na seminároch.
Na záverečný vedomostný test sa môže prihlásiť za predpokladu, že v každej časti priebežného hodnotenia získal aspoň minimálny počet bodov, a to:
- Semestrálny projekt – 15 bodov (min. 9 bodov)
- Aktivita na seminároch – 10 bodov (min. 6 bodov)
- Priebežný test – 10 bodov (min. 6 bodov)
- Prax v ZŠ zameranú na organizačné kompetencie učiteľa a na spoluprácu s rodinou – 15 bodov (min. 9 bodov)
- Vedomostný záverečný test – 50 bodov (má zvládnuť min. 30 bodov)

100 – 95% A; 94 – 89% B; 88 – 80% C; 79 – 72% D; 71 – 60% E; 59% – 0% FX
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie; úlohy rieši tvorivým spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok a systematicky si pripravuje zadania na semináre, študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný a z prvých štyroch položiek získal minimálne 47 bodov.
B (94-89%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami. Pri hodnotení prvých štyroch položiek získal minimálne 44 bodov.
C (88-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný. Prvé štyri položky sú hodnotené minimálne 40 bodmi.

D (79-72%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky. Prvé štyri položky hodnotenia sú hodnotené minimálne 36 bodmi.
E (71-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárnej pedagogiky na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov a na seminároch nie je aktívny. Študent nie je tvorivý, opiera sa o početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizačne korektný a prvé štyri položky sú hodnotené minimálne 30 bodmi.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií a je nepripustený k záverečnému testu. Tiež vtedy, ak v prvých štyroch položkách získa menej ako 30 bodov, rovnako aj v záverečnom teste získa menej ako 30 bodov. Znamená to, že študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 15/10/10/15/50.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Nadobudnúť teoretickú líniu procesu vzdelávania na primárnom stupni základnej školy a osvojiť si základné didaktické charakteristiky. Porovnávať a následne analyzovať rôzne koncepcie vzdelávania na Slovensku a v zahraničí. Identifikovať problémy vyskytujúce sa v prostredí primárneho vzdelávania a hľadať možnosti ich riešenia. Aktívnym spôsobom získavať nové poznatky. Projektovať, realizovať a hodnotiť výučbu v primárnom vzdelávaní. Poznať význam primárneho vzdelávania v procese celoživotného vzdelávania v širšom spoločenskom kontexte.
Semestrálny projekt býva zameraný na riešenie konkrétnych problémov v priebehu výučby a na spoluprácu triedneho učiteľa s rodinou. Študent má nadobudnúť kompetencie práce učiteľa v riadení a hodnotení výučby. Nadobudnúť kompetencie v oblasti organizácie a riadenia triedy (príprava, priebeh a vyhodnotenie triedneho aktívu, spôsob komunikácie učiteľa s rodinou žiaka, administratívne činnosti učiteľa). Študent dokáže analyticky, synteticky a tvorivo uvažovať, je schopný argumentácie a vie zaujať a obhájiť vlastný postoj k akémukoľvek uvedenému problému v kontexte prezentovaných tém. Je schopný uvažovať v súvislostiach, ktoré bude môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách v pozícii učiteľa.
Aktivita na seminároch v priebehu semestra je pravidelne hodnotená. Študent vie, koľko bodov získal na každom seminári. Ak nemal príležitosť sa na seminári prihlásiť pre výraznejšiu aktivitu iných študentov, má možnosť svoju prípravu odovzdať vyučujúcemu. V čase online výučby vkladá svoje podklady do súboru vytvoreného tímu. Zadania na každý seminár sú v sylaboch predmetu.
Priebežný test je spravidla v polovici semestra. Študent ním preukazuje úroveň teoretických poznatkov predmetu a či vie teoretické poznatky aplikovať do praktických situácií.
Prax v ZŠ zameraná na organizačné kompetencie učiteľa a na spoluprácu s rodinou – jej cieľom je zvládnuť organizačné úkony, ktoré súvisia s prípravou a organizáciou výučby a na spoluprácu s rodinou (príprava a riadenie triedneho aktívu, komunikácia s rodičmi a pod.). Prax vyhodnocuje cvičný učiteľ a príslušní metodici, protokoly z praxe overujú vyučujúci predmetu. Ich analýza prebieha na seminári.

Vedomostný záverečný test – ním študent preukazuje úroveň zvládnutia odborného obsahu predmetu a odbornú terminológiu. Testom sa overuje, do akej miery vie študent poznatky z predmetu aplikovať do praktických situácií. Vyžaduje sa aj hodnotiace a kreatívne myslenie. Pre úspešný záverečný test je potrebné získať minimálne 30 bodov. Test v čase dištančnej výučby sa realizuje cez platformu Microsoft 365. Študent nemá nárok na opakovanie záverečného testu, nakoľko predmet končí hodnotením, nie skúškou. V takom prípade predmet opakuje ďalší semester.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie. Absolvent ovláda odborný obsah a terminológiu príslušných témotvorných prvkov daných prednášok a vie ich prakticky aplikovať do praxe (na seminároch a v semestrálnom projekte). So získanými poznatkami dokáže aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Absolvent je spôsobilý celoživotne si prehlbovať a rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti vo svojej profesii. Teoretické poznatky, ktoré študent získa počas predmetu Teória a prax primárneho vzdelávania, mu umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, rozvinúť jeho schopnosti, skúmať kvalitu a účinnosť pedagogickej činnosti a schopnosť flexibilne meniť prístupy a stratégie činnosti.

1. Úloha primárneho vzdelávania v procese celoživotného vzdelávania (terminológia, ciele, obsah a pedagogické stratégie). Téma je zameraná na správnu pedagogickú terminológiu. Študent sa oboznamuje s cieľom a obsahom primárneho vzdelávania a vzdelávaním v širšom kontexte až po celoživotné vzdelávanie. Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou predškolskej a elementárnej pedagogiky. Vie aktívnym spôsobom získavať nové znalosti (z prednášky a priamou aplikáciou plnením zadania na seminár), integrovať a využívať ich v aplikáciách pre rozvoj odboru.
2. Vstup dieťaťa do školy; skúmanie školskej pripravenosti. Cieľom prednášky je získať poznatky o skúmaní pripravenosti dieťaťa na školu a o princípoch detského poznávania v mladšom školskom veku. Na seminári študenti prezentujú rôzne programy diagnostikovania školskej pripravenosti. Študent má nadobudnúť kompetencie organizovať, realizovať a vyhodnocovať rôzne ukazovatele školskej pripravenosti (reč, motoriku, sociabilitu, grafomotoriku a iné). Študent pozná vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokáže aplikovať vo výchove a vzdelávaní.
3. Teoretické východiská vzdelávania a koncepcie vyučovania. Cieľom je oboznámiť sa a vyhodnotiť základné koncepcie vyučovania (behavioristický, humanistický a konštruktivistický prístup). Analyzovať kladné stránky týchto koncepcií, ale poznať aj ich nedostatky. Na seminári uplatňujeme všetky tri prístupy na rovnakej téme (krt podzemný) formou mikrovýstupov študentov. Ostatní študenti predstavujú žiakov, ale každý študent dostane úlohu na hodnotenie po mikrovýstupe. Študent témou získa schopnosť posudzovať viaceré koncepcie vzdelania, vie sa rozhodnúť pre výber vlastnej koncepcie a vie zdôvodniť svoj výber. Je schopný polemizovať o koncepciách vzdelávania a obhájiť si svoj názor.
4. Ciele a funkcie primárneho vzdelávania - legislatívny a koncepčný rámec. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou koncepciou základných dokumentov na úrovni požiadaviek štátu (štátny vzdelávací program) a tvorbou druhej úrovne kurikula (školský vzdelávací program). Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať výchovné a vzdelávacie programy príslušných inštitúcií a vytvárať (spolupodieľať sa) na tvorbe školského vzdelávacieho programu. Vie hodnotiť vzdelávací štandard predmetu (podľa vlastného výberu) a vie vyhľadať základné dokumenty vzdelávania iného štátu a porovnávať ho s našim vzdelávacím programom.
5. Obsah primárneho vzdelávania a kurikulárne reformy. Dôvody kurikulárnych zmien. Cieľom témy je charakterizovať obsah vzdelávania, aké funkcie vzdelávanie plní a činitele, ktoré ovplyvňujú obsah vzdelávania. Sme krajina, v ktorej najčastejšie dochádza ku kurikulárnym

reformám. Spoločne sa nad tým zamyslieť a analyzovať reformy, za posledných 10-15 rokov - pozitíva a negatíva reformných zmien. Na seminári charakterizovať obsah vzdelávania vybraného predmetu a analyzovať ho z viacerých aspektov. Študent je schopný flexibilne reagovať na meniace sa prostredie. Je schopný citlivo vnímať stratégie vzdelávania a vie ich posudzovať z viacerých aspektov.
6. Projektovanie a riadenie procesu výučby. Cieľom témy je schopnosť študenta naučiť sa projektovať výučbu a ovládať základné princípy riadenia vyučovacieho procesu. Študent dokáže samostatne projektovať prípravu na vyučovaciu hodinu a vie efektívne riadiť vyučovací proces (preukázať to v rámci miktovýstupu). Dokáže analyzovať a vyhodnotiť programy primárneho vzdelávania.
7. Metódy vyučovania. Organizačné formy vyučovania. Zdôvodnenie ich výberu. Cieľom témy je osvojiť si rôzne metódy výučby a organizovať vyučovací proces v rozličných podmienkach. Hľadanie najvhodnejších postupov a podmienok na splnenie cieľa. Analýza výberu vhodnosti metód a postupov učiteľa na videozázname. Vlastné návrhy na riešenie. Schopnosť flexibilne meniť prístupy a stratégie činnosti. Študent dokáže vybrať vhodné organizačné formy a vyučovacie metódy v súlade so vzdelávacím cieľom a aktivitou žiakov.
8. Klíma v škole a triede. Tvorba a rozvoj pozitívnej klímy. Téma úzko súvisí s humanistickou koncepciou vzdelávania, napriek tomu ju považujeme za dôležitú, pretože od nej závisí pohoda a spokojnosť žiakov zo školského vzdelávania. Je to hraničná téma výchovy a vzdelávania. Je nesmierne dôležité, aby učiteľ vedel, čo tvorí klímu školy, triedy a robil všetko, aby sa v škole dobre cítili všetci žiaci. Študent získava kompetencie riešiť problémy výchovného charakteru, je spôsobilý vytvárať podnetné a neohrozené prostredia pre vzdelávanie. Vie identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov. Je schopný citlivo vnímať individuálne potreby, záujmy a schopnosti žiakov a reflektovať ich.
9. Subjekty, vzťahy a pravidlá primárneho vzdelávania (kompetenčný profil učiteľa; žiaka). Učiteľ svojou každodennou prácou so žiakmi a rodičmi plní dôležité poslanie. Vytvára podmienky, ktoré umožňujú harmonizovať a tvorivo rozvíjať osobnostný vývin i psychickú reguláciu žiakov so zreteľom na kognitívny ale aj sociálno-ekonomický rozvoj. Študent má poznať kompetencie učiteľa v zmysle zákona č. 138/2019 Z. z.(Zákon o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch), ale aj z pohľadu viacerých autorov, ktorí sa danou problematikou zaoberajú. Študent ovláda kompetencie učiteľa a vie, ako ich uplatňovať. Je pripravený niesť zodpovednosť za svoju činnosť a rozhodnutia. V procese výučby dbá na to, aby rozvíjal požadované kompetencie všetkých žiakov.
10. Diagnostikovanie a hodnotenie aktuálneho stavu žiakov, práva a povinnosti pri diagnostikovaní, metódy diagnostikovania, vzťah diagnostikovania a hodnotenia. Študent pozná širokú paletu metód diagnostikovania a hodnotenia. Dokáže diagnostikovať a hodnotiť úroveň rozvoja žiakov primárneho vzdelávania, a to aj stránku sociálnu, etickú. Vie aplikovať pedagogickú diagnostiku a dokáže navrhnúť a realizovať pre žiakov primeranú intervenciu. Vie formulovať informácie o výsledkoch vzdelávania a správania sa žiakom a rodičom. Využíva formatívne hodnotenie, aby žiaka motivoval a posúval ho do zóny proximálneho vývinu.
11. Vzťah školy a verejnosti, postavenie rodičov vo vzťahu k škole. Cieľom témy je osvojiť si rôzne formy spolupráce s rodičmi, ale aj širšou verejnosťou. Študent pozná a uplatňuje legitimitu vzťahu s rodinou, vie urobiť prípravu na stretnutie triedneho aktívu a správne ho viesť s dodržaním všetkých etických princípov. Ovláda spôsoby komunikácie s rodičmi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BELEŠOVÁ, M. 2018. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského.
KALHOUS, Z., OBST, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. a kol. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. 2. vydanie. Praha: Portál.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika
pre študentov učiteľstva). Prešov: Rokus.
ŠVP pre primárne vzdelávanie. ŠVP pre predprimárne vzdelávanie.
Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa znalosť slovenského a českého jazyka, ale na štúdium ďalšej literatúry(napr. študijné programy v iných krajinách) je vítaná schopnosť minimálne jedeného svetového jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 303

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,12	0,0	26,07	19,47	16,83	14,19	2,31

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex011/22	Teória a prax primárneho vzdelávania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: 10 PS prednáška + seminár + 5 hodín pedagogickej praxe v ZŠ + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 27 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
2x5 hodín priama výučba = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hod. príprava na semináre a prax; 7 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 20 hod. príprava na semestrálny projekt; 16 hodín na záverečný test; 5 hodín na prax. Spolu 90 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: vysvetľovanie; prednáška; diskusia o prebranej téme; brainstorming; metóda práce s textovým materiálom; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda samostatnej práce študentov; prax.
Základná vyučovacia metóda je prednáška pri preberaní nového učiva. Prednáška je spájaná s diskusiou pri hľadaní konkrétnych riešení, názorov, postrehov a pod. , resp. s využitím poznatkov, ktoré mali študenti k téme naštudovať. Na prednáške sú využívané digitálne technológie ako Power Point na prezentáciu základných myšlienok, obrázkov, schém, diagramov, ale aj videozáznam z ukážky vyučovacej hodiny. Na seminároch sú využívané rôzne metódy práce. Hlavne pri téme vyučovacie metódy je využívaný brainstorming, projektové vyučovanie a i. Pri téme koncepcie vyučovania využívame mikrovýstupy študentov, kde tá istá téma sa vyučuje podľa rôznych koncepcií, aby študenti si uvedomili, aké sú rozdiely v jednotlivých prístupoch. Metóda samostatnej práce je využívaná hlavne pri téme „Obsah primárneho vzdelávania“, kde študenti hľadajú učebné plány a obsah vzdelávania v iných krajinách a v diskusii ho porovnávajú s našim vzdelávacím programom. Pri téme organizačné formy využívame viaceré formy organizácie výučby, hlavne skupinovú prácu so zadaním rôznych typov úloh. Študenti sa učia, ako si majú žiaci rozdeliť úlohy v skupine, ako prezentovať výsledok a ako skupinovú prácu hodnotiť. Práca v skupine sa využíva pri prezentovaní prípravy na seminár (domáce zadanie). Metóda práce s textom sa využíva pri vyučovacích metódach a pri koncepciách vzdelávania, predovšetkým je spájaná s metódou EUR, kde na aktívne učenie sa využívame INSERT. Metóda sebahodnotenia sa využíva pri prezentovaní seminárneho projektu, ale aj pri záverečnom hodnotení. Metóda dištančnej úlohy - študenti sa učia hodnotiť žiakov digitálnou formou - vytvoria tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov. Z tabuľky sa snažia vytvoriť rôzne grafické vizualizácie dát.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha semestrálneho projektu, priebežného testu spolu s aktivitou na seminároch a záverečného testu je 15/10/10/15/50.
V priebehu semestra študent vypracuje semestrálny projekt v hodnote 15 bodov. Ten by mal preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta v súvislosti s projektovaním vyučovacieho procesu, pričom sa sleduje jeho schopnosť riešiť konkrétne problémy. Projekt je postavený na vedeckom chápaní problémov a na ich praktickom riešení. Študent si ich môže uvedomovať iba za predpokladu dôslednej reflexie.
Ďalších 10 bodov (max.) môže študent získať za priebežný test zameraný na teoretické poznatky.
Za aktivitu na seminároch, ktorých cieľom je prehĺbiť systém poznatkov na praktickej úrovni formou čiastkových projektov, môže študent získať 10 bodov (max.). Študent má preukázať aktívny vedecko-metodologický a tvorivý postup k zadaným úlohám.
Za prax v základnej škole zameranú na organizačné kompetencie učiteľa a na spoluprácu s rodinou, kde preukáže analytické a hodnotiace myslenie a kreativitu, môže študent získať – 15 bodov (min. 9 bodov). Pedagogická prax je hodnotená cvičným učiteľom ZŠ podľa nami zostavených kritérií a spätne vyučujúcimi na seminároch.
Na záverečný vedomostný test sa môže prihlásiť za predpokladu, že v každej časti priebežného hodnotenia získal aspoň minimálny počet bodov, a to:
- Semestrálny projekt – 15 bodov (min. 9 bodov)
- Aktivita na seminároch – 10 bodov (min. 6 bodov)
- Priebežný test – 10 bodov (min. 6 bodov)
- Prax v ZŠ zameranú na organizačné kompetencie učiteľa a na spoluprácu s rodinou – 15 bodov (min. 9 bodov)
- Vedomostný záverečný test – 50 bodov (má zvládnuť min. 30 bodov)

100 – 95% A; 94 – 89% B; 88 – 80% C; 79 – 72% D; 71 – 60% E; 59% – 0% FX
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie; úlohy rieši tvorivým spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok a systematicky si pripravuje zadania na semináre, študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný a z prvých štyroch položiek získal minimálne 47 bodov.
B (94-89%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami. Pri hodnotení prvých štyroch položiek získal minimálne 44 bodov.
C (88-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárneho vzdelávania a edukácie na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný. Prvé štyri položky sú hodnotené minimálne 40 bodmi.

D (79-72%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky. Prvé štyri položky hodnotenia sú hodnotené minimálne 36 bodmi.
E (71-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent ovláda zákonitosti a princípy fungovania primárnej pedagogiky na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov a na seminároch nie je aktívny. Študent nie je tvorivý, opiera sa o početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizačne korektný a prvé štyri položky sú hodnotené minimálne 30 bodmi.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií a je nepripustený k záverečnému testu. Tiež vtedy, ak v prvých štyroch položkách získa menej ako 30 bodov, rovnako aj v záverečnom teste získa menej ako 30 bodov. Znamená to, že študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 15/10/10/15/50.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Nadobudnúť teoretickú líniu procesu vzdelávania na primárnom stupni základnej školy a osvojiť si základné didaktické charakteristiky. Porovnávať a následne analyzovať rôzne koncepcie vzdelávania na Slovensku a v zahraničí. Identifikovať problémy vyskytujúce sa v prostredí primárneho vzdelávania a hľadať možnosti ich riešenia. Aktívnym spôsobom získavať nové poznatky. Projektovať, realizovať a hodnotiť výučbu v primárnom vzdelávaní. Poznať význam primárneho vzdelávania v procese celoživotného vzdelávania v širšom spoločenskom kontexte.
Semestrálny projekt býva zameraný na riešenie konkrétnych problémov v priebehu výučby a na spoluprácu triedneho učiteľa s rodinou. Študent má nadobudnúť kompetencie práce učiteľa v riadení a hodnotení výučby. Nadobudnúť kompetencie v oblasti organizácie a riadenia triedy (príprava, priebeh a vyhodnotenie triedneho aktívu, spôsob komunikácie učiteľa s rodinou žiaka, administratívne činnosti učiteľa). Študent dokáže analyticky, synteticky a tvorivo uvažovať, je schopný argumentácie a vie zaujať a obhájiť vlastný postoj k akémukoľvek uvedenému problému v kontexte prezentovaných tém. Je schopný uvažovať v súvislostiach, ktoré bude môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách v pozícii učiteľa.
Aktivita na seminároch v priebehu semestra je pravidelne hodnotená. Študent vie, koľko bodov získal na každom seminári. Ak nemal príležitosť sa na seminári prihlásiť pre výraznejšiu aktivitu iných študentov, má možnosť svoju prípravu odovzdať vyučujúcemu. V čase online výučby vkladá svoje podklady do súboru vytvoreného tímu. Zadania na každý seminár sú v sylaboch predmetu.
Priebežný test je spravidla v polovici semestra. Študent ním preukazuje úroveň teoretických poznatkov predmetu a či vie teoretické poznatky aplikovať do praktických situácií.
Prax v ZŠ zameraná na organizačné kompetencie učiteľa a na spoluprácu s rodinou – jej cieľom je zvládnuť organizačné úkony, ktoré súvisia s prípravou a organizáciou výučby a na spoluprácu s rodinou (príprava a riadenie triedneho aktívu, komunikácia s rodičmi a pod.). Prax vyhodnocuje cvičný učiteľ a príslušní metodici, protokoly z praxe overujú vyučujúci predmetu. Ich analýza prebieha na seminári.

Vedomostný záverečný test – ním študent preukazuje úroveň zvládnutia odborného obsahu predmetu a odbornú terminológiu. Testom sa overuje, do akej miery vie študent poznatky z predmetu aplikovať do praktických situácií. Vyžaduje sa aj hodnotiace a kreatívne myslenie. Pre úspešný záverečný test je potrebné získať minimálne 30 bodov. Test v čase dištančnej výučby sa realizuje cez platformu Microsoft 365. Študent nemá nárok na opakovanie záverečného testu, nakoľko predmet končí hodnotením, nie skúškou. V takom prípade predmet opakuje ďalší semester.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie. Absolvent ovláda odborný obsah a terminológiu príslušných témotvorných prvkov daných prednášok a vie ich prakticky aplikovať do praxe (na seminároch a v semestrálnom projekte). So získanými poznatkami dokáže aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Absolvent je spôsobilý celoživotne si prehlbovať a rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti vo svojej profesii. Teoretické poznatky, ktoré študent získa počas predmetu Teória a prax primárneho vzdelávania, mu umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, rozvinúť jeho schopnosti, skúmať kvalitu a účinnosť pedagogickej činnosti a schopnosť flexibilne meniť prístupy a stratégie činnosti.

1. Úloha primárneho vzdelávania v procese celoživotného vzdelávania (terminológia, ciele, obsah a pedagogické stratégie). Téma je zameraná na správnu pedagogickú terminológiu. Študent sa oboznamuje s cieľom a obsahom primárneho vzdelávania a vzdelávaním v širšom kontexte až po celoživotné vzdelávanie. Absolvent študijného programu nadobudne základné terminologické poznatky a spôsobilosti súvisiace s problematikou predškolskej a elementárnej pedagogiky. Vie aktívnym spôsobom získavať nové znalosti (z prednášky a priamou aplikáciou plnením zadania na seminár), integrovať a využívať ich v aplikáciách pre rozvoj odboru.
2. Vstup dieťaťa do školy; skúmanie školskej pripravenosti. Cieľom prednášky je získať poznatky o skúmaní pripravenosti dieťaťa na školu a o princípoch detského poznávania v mladšom školskom veku. Na seminári študenti prezentujú rôzne programy diagnostikovania školskej pripravenosti. Študent má nadobudnúť kompetencie organizovať, realizovať a vyhodnocovať rôzne ukazovatele školskej pripravenosti (reč, motoriku, sociabilitu, grafomotoriku a iné). Študent pozná vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokáže aplikovať vo výchove a vzdelávaní.
3. Teoretické východiská vzdelávania a koncepcie vyučovania. Cieľom je oboznámiť sa a vyhodnotiť základné koncepcie vyučovania (behavioristický, humanistický a konštruktivistický prístup). Analyzovať kladné stránky týchto koncepcií, ale poznať aj ich nedostatky. Na seminári uplatňujeme všetky tri prístupy na rovnakej téme (krt podzemný) formou mikrovýstupov študentov. Ostatní študenti predstavujú žiakov, ale každý študent dostane úlohu na hodnotenie po mikrovýstupe. Študent témou získa schopnosť posudzovať viaceré koncepcie vzdelania, vie sa rozhodnúť pre výber vlastnej koncepcie a vie zdôvodniť svoj výber. Je schopný polemizovať o koncepciách vzdelávania a obhájiť si svoj názor.
4. Ciele a funkcie primárneho vzdelávania - legislatívny a koncepčný rámec. Cieľom témy je oboznámiť sa celkovou koncepciou základných dokumentov na úrovni požiadaviek štátu (štátny vzdelávací program) a tvorbou druhej úrovne kurikula (školský vzdelávací program). Študent má nadobudnúť schopnosť aplikovať výchovné a vzdelávacie programy príslušných inštitúcií a vytvárať (spolupodieľať sa) na tvorbe školského vzdelávacieho programu. Vie hodnotiť vzdelávací štandard predmetu (podľa vlastného výberu) a vie vyhľadať základné dokumenty vzdelávania iného štátu a porovnávať ho s našim vzdelávacím programom.
5. Obsah primárneho vzdelávania a kurikulárne reformy. Dôvody kurikulárnych zmien. Cieľom témy je charakterizovať obsah vzdelávania, aké funkcie vzdelávanie plní a činitele, ktoré ovplyvňujú obsah vzdelávania. Sme krajina, v ktorej najčastejšie dochádza ku kurikulárnym

reformám. Spoločne sa nad tým zamyslieť a analyzovať reformy, za posledných 10-15 rokov - pozitíva a negatíva reformných zmien. Na seminári charakterizovať obsah vzdelávania vybraného predmetu a analyzovať ho z viacerých aspektov. Študent je schopný flexibilne reagovať na meniace sa prostredie. Je schopný citlivo vnímať stratégie vzdelávania a vie ich posudzovať z viacerých aspektov.
6. Projektovanie a riadenie procesu výučby. Cieľom témy je schopnosť študenta naučiť sa projektovať výučbu a ovládať základné princípy riadenia vyučovacieho procesu. Študent dokáže samostatne projektovať prípravu na vyučovaciu hodinu a vie efektívne riadiť vyučovací proces (preukázať to v rámci miktovýstupu). Dokáže analyzovať a vyhodnotiť programy primárneho vzdelávania.
7. Metódy vyučovania. Organizačné formy vyučovania. Zdôvodnenie ich výberu. Cieľom témy je osvojiť si rôzne metódy výučby a organizovať vyučovací proces v rozličných podmienkach. Hľadanie najvhodnejších postupov a podmienok na splnenie cieľa. Analýza výberu vhodnosti metód a postupov učiteľa na videozázname. Vlastné návrhy na riešenie. Schopnosť flexibilne meniť prístupy a stratégie činnosti. Študent dokáže vybrať vhodné organizačné formy a vyučovacie metódy v súlade so vzdelávacím cieľom a aktivitou žiakov.
8. Klíma v škole a triede. Tvorba a rozvoj pozitívnej klímy. Téma úzko súvisí s humanistickou koncepciou vzdelávania, napriek tomu ju považujeme za dôležitú, pretože od nej závisí pohoda a spokojnosť žiakov zo školského vzdelávania. Je to hraničná téma výchovy a vzdelávania. Je nesmierne dôležité, aby učiteľ vedel, čo tvorí klímu školy, triedy a robil všetko, aby sa v škole dobre cítili všetci žiaci. Študent získava kompetencie riešiť problémy výchovného charakteru, je spôsobilý vytvárať podnetné a neohrozené prostredia pre vzdelávanie. Vie identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov. Je schopný citlivo vnímať individuálne potreby, záujmy a schopnosti žiakov a reflektovať ich.
9. Subjekty, vzťahy a pravidlá primárneho vzdelávania (kompetenčný profil učiteľa; žiaka). Učiteľ svojou každodennou prácou so žiakmi a rodičmi plní dôležité poslanie. Vytvára podmienky, ktoré umožňujú harmonizovať a tvorivo rozvíjať osobnostný vývin i psychickú reguláciu žiakov so zreteľom na kognitívny ale aj sociálno-ekonomický rozvoj. Študent má poznať kompetencie učiteľa v zmysle zákona č. 138/2019 Z. z.(Zákon o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch), ale aj z pohľadu viacerých autorov, ktorí sa danou problematikou zaoberajú. Študent ovláda kompetencie učiteľa a vie, ako ich uplatňovať. Je pripravený niesť zodpovednosť za svoju činnosť a rozhodnutia. V procese výučby dbá na to, aby rozvíjal požadované kompetencie všetkých žiakov.
10. Diagnostikovanie a hodnotenie aktuálneho stavu žiakov, práva a povinnosti pri diagnostikovaní, metódy diagnostikovania, vzťah diagnostikovania a hodnotenia. Študent pozná širokú paletu metód diagnostikovania a hodnotenia. Dokáže diagnostikovať a hodnotiť úroveň rozvoja žiakov primárneho vzdelávania, a to aj stránku sociálnu, etickú. Vie aplikovať pedagogickú diagnostiku a dokáže navrhnúť a realizovať pre žiakov primeranú intervenciu. Vie formulovať informácie o výsledkoch vzdelávania a správania sa žiakom a rodičom. Využíva formatívne hodnotenie, aby žiaka motivoval a posúval ho do zóny proximálneho vývinu.
11. Vzťah školy a verejnosti, postavenie rodičov vo vzťahu k škole. Cieľom témy je osvojiť si rôzne formy spolupráce s rodičmi, ale aj širšou verejnosťou. Študent pozná a uplatňuje legitimitu vzťahu s rodinou, vie urobiť prípravu na stretnutie triedneho aktívu a správne ho viesť s dodržaním všetkých etických princípov. Ovláda spôsoby komunikácie s rodičmi.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BELEŠOVÁ, M. 2018. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského.
KALHOUS, Z., OBST, O. 2002. Školní didaktika. Praha: Portál.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. a kol. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. 2. vydanie. Praha: Portál.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika
pre študentov učiteľstva). Prešov: Rokus.
ŠVP pre primárne vzdelávanie. ŠVP pre predprimárne vzdelávanie.
Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa znalosť slovenského a českého jazyka, ale na štúdium ďalšej literatúry(napr. študijné programy v iných krajinách) je vítaná schopnosť minimálne jedeného svetového jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 303

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,12	0,0	26,07	19,47	16,83	14,19	2,31

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex012/22	Vizuálna kultúra a umenie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10S + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (4 kredity): 2x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 23 hodín diskusné skupiny a hodnotenie, 35 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z testu a semestrálnej práce. Počas semestra sú realizované priebežné úlohy a zadania.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 15 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Test 30%, semestrálna práca 20%, rozprava 10%, priebežné úlohy a zadania 20%,diskusné skupiny 20% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: rozpísať
Cieľom vzdelávania v predmete je prípravu učiteľov – špecialistov pre edukáciu kultúry a výtvarného umenia na primárnom stupni vzdelávania.
Študent po absolvovaní predmetu:
- je schopný kompetentne, profesionálne a odborne viesť tvorivé výtvarno-pedagogické aktivity so žiakmi v školskej výtvarnej edukácii,
- je schopný teoretickej reflexii vlastnej činnosti i činnosti žiakov,
- odborne spolupracuje v oblasti pedagogického výskumu,
- poznaná a aplikuje teoretické východiská výtvarno- pedagogickej terminológie a aplikuje ich v didaktickej rovine výtvarnej výchovy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1.Výtvarná výchova v kurikulárnych dokumentoch. Charakteristika a cieľ predmetu. Poznávací a komunikačný obsah výtvarnej výchovy.
2.Projektovanie obsahu a didaktický rozmer výtvarnej edukácie na primárnom stupni vzdelávania. Výtvarné umenie ako súčasť poznávacieho procesu a stimul detskej výtvarnej tvorby.
3.Interdisciplinárne projektovanie edukačných (výtvarných) modelov a ich implementácia do výučby prierezových tém Štátneho vzdelávacieho programu.
4.Osobnosť učiteľa. Zodpovedné a kompetentné rozhodovanie učiteľa v situáciách školskej výtvarnej výchovy na základe pochopenia špecifickosti výtvarno-estetickej interakcie a vzťahu výtvarnej tvorby a tvorivých procesov. Úloha, funkcia a didaktické postupy učiteľa na vyučovacej hodine, formy a metódy práce. Funkčný slovník učiteľa výtvarnej výchovy.
5.Hodnotenie a vytváranie hodnôt vo výtvarnej výchove. Hodnotenie a diagnostikovanie výtvarného prejavu. Teória a výtvarná prax. Predchádzanie formalizmu vo výtvarnej edukácii.
6.Postupné nadobúdanie psychodidaktickej dimenzie profesionálnej kompetencie učiteľa vo výtvarnej výchove (v oblasti psychosociálnej, projektovej, realizačnej i reflektívnej).
7.Priame výtvarné aktivity v školskom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
HAZUKOVÁ, H., ŠAMŠULA, P. Didaktika výtvarné výchovy I, II. Praha: Karolinum, 1990, 1991. ISBN 80-7066-368-5.
KMEŤ, M., VALACHOVÁ, D. Míľniky (auto)evalvácie vo výtvarnej výchove. Belianum Pedagogická fakulta UMB Banská Bystrica 2019, ISBN 978-80-557-1590-2
SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-717-826-29.
Štátne vzdelávacie programy ISCED 0, 1, 2, 3.
VALACHOVÁ, D., LIPÁROVÁ, L. Didaktika výtvarnej výchovy 1. Banská Bystrica : Belianum. 2020, ISBN 978-80-557-1808-8.
Štátne vzdelávacie programy: aktuálne platné
VALACHOVÁ, D. Didaktika výtvarnej výchovy v primárnom vzdelávaní. Bratislava: UK, 2012. ISBN ISBN: 978-80-223-3215-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 293

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,32	0,0	34,81	14,68	6,48	0,68	1,02

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex012/22	Vizuálna kultúra a umenie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
10S + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
10S (4 kredity): 2x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín; 12 hodín samoštúdium, 20 hodín príprava seminárnej práce; 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 23 hodín diskusné skupiny a hodnotenie, 35 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z testu a semestrálnej práce. Počas semestra sú realizované priebežné úlohy a zadania.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 15 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Test 30%, semestrálna práca 20%, rozprava 10%, priebežné úlohy a zadania 20%,diskusné skupiny 20% z celkového 100% hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania: rozpísať
Cieľom vzdelávania v predmete je prípravu učiteľov – špecialistov pre edukáciu kultúry a výtvarného umenia na primárnom stupni vzdelávania.
Študent po absolvovaní predmetu:
- je schopný kompetentne, profesionálne a odborne viesť tvorivé výtvarno-pedagogické aktivity so žiakmi v školskej výtvarnej edukácii,
- je schopný teoretickej reflexii vlastnej činnosti i činnosti žiakov,
- odborne spolupracuje v oblasti pedagogického výskumu,
- poznaná a aplikuje teoretické východiská výtvarno- pedagogickej terminológie a aplikuje ich v didaktickej rovine výtvarnej výchovy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1.Výtvarná výchova v kurikulárnych dokumentoch. Charakteristika a cieľ predmetu. Poznávací a komunikačný obsah výtvarnej výchovy.
2.Projektovanie obsahu a didaktický rozmer výtvarnej edukácie na primárnom stupni vzdelávania. Výtvarné umenie ako súčasť poznávacieho procesu a stimul detskej výtvarnej tvorby.
3.Interdisciplinárne projektovanie edukačných (výtvarných) modelov a ich implementácia do výučby prierezových tém Štátneho vzdelávacieho programu.
4.Osobnosť učiteľa. Zodpovedné a kompetentné rozhodovanie učiteľa v situáciách školskej výtvarnej výchovy na základe pochopenia špecifickosti výtvarno-estetickej interakcie a vzťahu výtvarnej tvorby a tvorivých procesov. Úloha, funkcia a didaktické postupy učiteľa na vyučovacej hodine, formy a metódy práce. Funkčný slovník učiteľa výtvarnej výchovy.
5.Hodnotenie a vytváranie hodnôt vo výtvarnej výchove. Hodnotenie a diagnostikovanie výtvarného prejavu. Teória a výtvarná prax. Predchádzanie formalizmu vo výtvarnej edukácii.
6.Postupné nadobúdanie psychodidaktickej dimenzie profesionálnej kompetencie učiteľa vo výtvarnej výchove (v oblasti psychosociálnej, projektovej, realizačnej i reflektívnej).
7.Priame výtvarné aktivity v školskom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
HAZUKOVÁ, H., ŠAMŠULA, P. Didaktika výtvarné výchovy I, II. Praha: Karolinum, 1990, 1991. ISBN 80-7066-368-5.
KMEŤ, M., VALACHOVÁ, D. Míľniky (auto)evalvácie vo výtvarnej výchove. Belianum Pedagogická fakulta UMB Banská Bystrica 2019, ISBN 978-80-557-1590-2
SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-717-826-29.
Štátne vzdelávacie programy ISCED 0, 1, 2, 3.
VALACHOVÁ, D., LIPÁROVÁ, L. Didaktika výtvarnej výchovy 1. Banská Bystrica : Belianum. 2020, ISBN 978-80-557-1808-8.
Štátne vzdelávacie programy: aktuálne platné
VALACHOVÁ, D. Didaktika výtvarnej výchovy v primárnom vzdelávaní. Bratislava: UK, 2012. ISBN ISBN: 978-80-223-3215-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 293

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,32	0,0	34,81	14,68	6,48	0,68	1,02

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex242/22	Výchova k ľudským právam

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah: 10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester,
príprava priebežnej úlohy (pripraviť a realizovať vyučovaciu hodinu) 20 hodín,
príprava na záverečný test (vypracovať písomný test) 18 hodín,
samoštúdium 12 hodín,
Spolu 60 hodín práce študenta za semester.
Vyučovacie metódy: komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie, párové čítanie, písomné riešenie úloh, brainstorming, brainwritening, dramatizácia textu, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, hranie rolí, prezentácia.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia je úloha, ktorú študent realizuje počas semestra. Obsahom úlohy je pripraviť a realizovať vyučovaciu hodinu (40 bodov). Študent má za úlohu samostatne vypracovať a odovzdať prípravu vyučovacej hodiny a tiež realizovať vyučovaciu hodinu pred vyučujúcim a ostatnými účastníkmi predmetu. Záverečné hodnotenie predstavuje vypracovanie písomného testu (60 bodov). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je naplnenie úloh priebežného a záverečného hodnotenia. Študent je pripustený k písaniu záverečného testu za podmienky odovzdania priebežnej úlohy. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie

hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami
Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň
Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu:
• 1. PRÍPRAVA A REALIZÁCIA VYUČOVACEJ HODINY (40 bodov)
• 2. PÍSOMNÝ TEST (max. 60 bodov)
1. PRÍPRAVA A REALIZÁCIA VYUČOVACEJ HODINY (40 bodov)
Študent vyučovaciu hodinu vypracuje, odprezentuje a odovzdá. Príprava a realizácia vyučovacej hodiny sa uskutočňuje formou práce vo dvojici (vyučujúci rozdelí študentov do dvojíc). Dvojica študentov si vyberie stupeň vzdelávania, pre ktorý vypracujú prípravu vyučovacej hodiny (MŠ, ZŠ, školský klub detí). Zvolí si vekovú kategóriu (ročník). Od týchto parametrov sa bude odvíjať príprava a realizácia vyučovacej hodiny. Dvojica študentov si zvolí obsah vyučovacej hodiny. Obsahom vyučovacej hodiny môže byť: ľudské právo (napr.: právo na život, právo slobody prejavu, právo vlastniť majetok, právo na zachovanie ľudskej dôstojnosti a iné), skupina ľudských práv (napr.: občianske práva, politické práva a iné), kľúčový pojem súvisiaci s ľudskými právami (napr.: tolerancia/intolerancia, empatia, ochrana práv, prosociálne správanie a iné). Názov témy a obsah vyučovacej hodiny musí korešpondovať s aktuálnymi cieľmi výchovy a vzdelávania. Príprava vyučovacej hodiny musí rešpektovať didaktické zásady vyučovania (zásada uvedomelosti a aktivity, zásada názornosti, zásada primeranosti, zásada systematickosti, zásada vedeckosti, atď.). Príprava musí korešpondovať so školským zákonom a zvoleným štátnym vzdelávacím programom.
Písomná príprava musí obsahovať:
1. Názov témy vyučovacej hodiny (musí byť jasný, výstižný a presne vymedzený)
2. Kľúčové pojmy (súvisia s obsahom danej témy, sú uvedené ako podstatné mená v nominatíve jednotného alebo množného čísla)
3. Škola/školské výchovno-vzdelávacie zaradenie, (stupeň vzdelania), ročník.
4. Výchovno-vzdelávacie ciele (všeobecný cieľ a konkrétne ciele). Výchovno-vzdelávacie ciele sa formulujú v neurčitku. Výchovno-vzdelávacie ciele musia rešpektovať taxonómie cieľov (kognitívnu, afektívnu a psychomotorickú oblasť). Konkrétne ciele by mali spĺňať požiadavky: konzistentnosti, primeranosti, jednoznačnosti, kontrolovateľnosti, atď. Výchovno-vzdelávacie ciele si študenti môžu zadefinovať cez:
• vedomosti (ktoré konkrétne vedomosti má dieťa/žiak vedieť a#poznať?)

• schopnosti/zručnosti (ktoré konkrétne zručnosti/schopnosti má dieťa/žiak nadobudnúť, osvojiť si?)
• kompetencie (ktoré konkrétne kľúčové kompetencie má dieťa/žiak rozvíjať?)
• hodnoty (ktoré konkrétne hodnoty má dieťa/žiak nadobúdať? Ktoré morálne normy si má dieťa/žiak osvojovať?)
• postoje (ktoré postoje má dieťa/žiak pri svojom konaní uplatňovať?)
5. Výchovno-vzdelávacie metódy. Študenti by sa mali pri zostavovaní prípravy zameriavať najmä na aktivizujúce výchovno-vzdelávacie metódy.
6. Vyučovacie pomôcky a prostriedky. Študenti uvedú konkrétne pomôcky a prostriedky, ktoré budú využité na vyučovacej hodine.
7. Popis fáz vyučovacej hodiny/popis metodického postupu
• popis fáz (motivácia, expozícia, fixácia, diagnostika)
• popis vstupu-priebehu-výstupu vyučovacej hodiny
8. Prílohy (pedagogická dokumentácia, vlastné didaktické pomôcky a pod.). Prílohy môžu obsahovať rôzne didaktické podklady, fotografie, poznámky, reflexie, ofotené dokumenty a ostatnú dokumentáciu.
9. Použitá literatúra. Študenti uvádzajú literatúru, ktorá bola použitá pri príprave vyučovacej hodiny. Zoznam použitej literatúry je uvedený podľa citačnej normy ISO 690 a ISO 690-2.
Študent odovzdá prezentáciu prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom príprava a realizácia vyučovacej hodiny (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
2. PÍSOMNÝ TEST (max. 60 bodov)
Študent písomne vypracuje test. Obsahom písomného test sú jednotlivé prednášky z predmetu Výchova k ľudským právam (základné témy prednášok sú uvedené v osnove predmetu). Test obsahuje 15 uzatvorených otázok s jednou alebo viacerými možnosťami výberu odpovede. Maximálny počet bodov, ktorý za test môže študent získať, je 60 bodov. Každá otázka je hodnotená zvlášť a študent môže za jej správne vyplnenie získať maximálne 4 body. Body z testu a priebežného hodnotenia zráta vyučujúca a určí konečnú známku z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent rozumie základným teoretickým východiskám výchovy k ľudským právam. Študent po absolvovaní predmetu vie vysvetliť ľudské práva ako ideu vyššieho práva. Vie vymedziť základné pojmy ako: prirodzené právo, ľudské právo, občianske právo a vie vymenovať tri generácie ľudských práv. Študent vie vysvetliť a pochopiť systém ochrany ľudských práv na regionálnej, národnej a medzinárodnej úrovni. Vie sa orientovať v základných dokumentoch o ľudských právach a právach dieťaťa. Vie kriticky analyzovať univerzalizmus ľudských práv, argumentovať a zaujať postoj k situáciám porušovania ľudských práv v školskom prostredí, na Slovensku i vo svete. Študent dokáže pochopiť proces implementácie ľudských práv a práv dieťaťa do výchovno-vzdelávacieho procesu a dokáže navrhnúť škálu aktivít zameraných na problematiku rozvoja ľudských práv a práv dieťaťa.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:
1. Úvod do problematiky ľudských práv. Vymedzenie základných pojmov: ľudské práva, základné práva a slobody, občianske práva.
2. Práva a povinnosti. Univerzálnosť, nesúditeľnosť, nedeliteľnosť, nediskriminačnosť a rovnosť ľudských práv.
3. Členenie základných ľudských práv a slobôd podľa obsahu a subjektu.
4. Všeobecná deklarácia ľudských práv.

5. Tri generácie ľudských práv. Historický vývoj práv.
6. Ústava SR a ľudské práva.
7. Systém ochrany ľudských práv a slobôd na národnej a medzinárodnej úrovni.
8. Práva dieťaťa v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Uplatňovanie ľudských práv dieťaťa v školskom prostredí.
9. Najnovšie trendy vo výchove k ľudským právam.
10. Asertívne správanie. Prosociálna výchova.
11. Záver/vyhodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
MISTRÍK a kol. 2001. Občan a občianstvo. Veľký Biel: Pope Print, 2001. ISBN 80-96826-6-9.
POLLMANN, A, LOHMANN, G. 2017. Ľudské práva. Interdisciplinárna príručka. Bratislava: Kalligram, 2017. ISBN 978-80-8101-960-9.
RAPOŠ, I. 1994. Výchova k ľudským právam. Príručka pre učiteľov. Bratislava: Minority Rights Group Slovakia, 1994. ISBN 80-967169-0-5.
VARGOVÁ, D. Práva detí v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Bratislava: MPC Bratislava, 2007. ISBN 978-80-8052-288-9.
VARGOVÁ, D. 2008. Implementácia problematiky ľudských práv do edukačného procesu. Bratislava: PdF UK., 2008. ISBN 978-80-89141-14-2.
Všeobecná deklarácia ľudských práv (1948), Európsky dohovor o ochrane ľudských práv a slobôd (1953), Dohovor o právach dieťaťa (1989), Ústava SR (1992).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:
predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex243/22	Výchova k občianstvu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah: 5 hodín prednáška + 5 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester,
príprava priebežnej úlohy (pripraviť a realizovať vyučovaciu hodinu) 20 hodín,
príprava záverečnej úlohy (vypracovať odbornú esej) 18 hodín,
samoštúdium 12 hodín,
Spolu 60 hodín práce študenta za semester.
Vyučovacie metódy:
komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie, párové čítanie, písomné riešenie úloh, brainstorming, brainwritening, dramatizácia textu, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, hranie rolí, prezentácia.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia je úloha, ktorú študent realizuje počas semestra. Obsahom úlohy je pripraviť a realizovať vyučovaciu hodinu (50 bodov). Študent má za úlohu samostatne vypracovať a odovzdať prípravu vyučovacej hodiny a tiež realizovať vyučovaciu hodinu pred vyučujúcim a ostatnými účastníkmi predmetu. Záverečné hodnotenie predstavuje vypracovanie odbornej eseje (50 bodov). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je naplnenie úloh priebežného a záverečného hodnotenia. Predpoklad pre úspešné absolvovanie predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie

hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami
Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň
Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu:
• 1. PRÍPRAVA A REALIZÁCIA VYUČOVACEJ HODINY (50 bodov)
• 2. ODBORNÁ ESEJ (50 bodov)
1. PRÍPRAVA A REALIZÁCIA VYUČOVACEJ HODINY (50 bodov)
Študent vyučovaciu hodinu vypracuje, odprezentuje a odovzdá. Príprava a realizácia vyučovacej hodiny sa uskutočňuje formou práce vo dvojici (vyučujúci rozdelí študentov do dvojíc). Dvojica študentov si vyberie stupeň vzdelávania, pre ktorý vypracujú prípravu vyučovacej hodiny (MŠ, 1.stupeň ZŠ, školský klub detí). Zvolí si vekovú kategóriu (ročník). Od týchto parametrov sa bude odvíjať príprava a realizácia vyučovacej hodiny. Dvojica študentov si zvolí obsah vyučovacej hodiny. Obsahom vyučovacej hodiny môžu byť témy nosných vedných disciplín, z ktorých čerpá predmet výchova k občianstvu. Sú nimi napríklad: filozofia, politológia, etika, sociológia, estetika, religionistika, ekonomika, právo, ekológia a iné. Dvojica študentov si zvolí jednu vednú disciplínu a vyberie si tému (problém) danej vednej disciplíny. Tému (problém) naformuluje a spracuje pre vybranú skupinu žiakov/detí. Téma (problém) musí byť aplikovateľná na predprimárne a primárne vzdelávanie. Príprava vyučovacej hodiny musí rešpektovať didaktické zásady vyučovania (zásada uvedomelosti a aktivity, zásada názornosti, zásada primeranosti, zásada systematickosti, zásada vedeckosti, atď.). Príprava musí korešpondovať so školským zákonom a zvoleným štátnym vzdelávacím programom.
Písomná príprava musí obsahovať:
1. Názov témy vyučovacej hodiny (musí byť jasný, výstižný a presne vymedzený)
2. Kľúčové pojmy (súvisia s obsahom danej témy, sú uvedené ako podstatné mená v nominatíve jednotného alebo množného čísla)
3. Škola/školské výchovno-vzdelávacie zaradenie, (stupeň vzdelania), ročník.
4. Výchovno-vzdelávacie ciele (všeobecný cieľ a konkrétne ciele). Výchovno-vzdelávacie ciele sa formulujú v neurčitku. Výchovno-vzdelávacie ciele musia rešpektovať taxonómie cieľov (kognitívnu, afektívnu a psychomotorickú oblasť). Konkrétne ciele by mali spĺňať požiadavky: konzistentnosti, primeranosti, jednoznačnosti, kontrolovateľnosti, atď. Výchovno-vzdelávacie ciele si študenti môžu zadefinovať cez:
• vedomosti (ktoré konkrétne vedomosti má dieťa/žiak vedieť a#poznať?)

• schopnosti/zručnosti (ktoré konkrétne zručnosti/schopnosti má dieťa/žiak nadobudnúť, osvojiť si?)
• kompetencie (ktoré konkrétne kľúčové kompetencie má dieťa/žiak rozvíjať?)
• hodnoty (ktoré konkrétne hodnoty má dieťa/žiak nadobúdať? Ktoré morálne normy si má dieťa/žiak osvojovať?)
• postoje (ktoré postoje má dieťa/žiak pri svojom konaní uplatňovať?)
5. Výchovno-vzdelávacie metódy. Študenti by sa mali pri zostavovaní prípravy zameriavať najmä na aktivizujúce výchovno-vzdelávacie metódy.
6. Vyučovacie pomôcky a prostriedky. Študenti uvedú konkrétne pomôcky a prostriedky, ktoré budú využité na vyučovacej hodine.
7. Popis fáz vyučovacej hodiny/popis metodického postupu
• popis fáz (motivácia, expozícia, fixácia, diagnostika)
• popis vstupu-priebehu-výstupu vyučovacej hodiny
8. Prílohy (pedagogická dokumentácia, vlastné didaktické pomôcky a pod.). Prílohy môžu obsahovať rôzne didaktické podklady, fotografie, poznámky, reflexie, ofotené dokumenty a ostatnú dokumentáciu.
9. Použitá literatúra. Študenti uvádzajú literatúru, ktorá bola použitá pri príprave vyučovacej hodiny. Zoznam použitej literatúry je uvedený podľa citačnej normy ISO 690 a ISO 690-2.
Študent odovzdá prezentáciu vyučovacej hodiny prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom príprava a realizácia vyučovacej hodiny (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
2. ODBORNÁ ESEJ (max. 50 bodov)
Študent vypracuje odbornú esej. Odborná esej je najvoľnejším útvarom zo všetkých odborných textov. Je to kritické zamyslenie sa nad určitým problémom. Má subjektívny charakter, ale dodržiava všeobecné pravidlá vedeckého textu: informatívnu bohatosť, korektnú reprodukciu a citáciu zdrojov, explicitnú logiku vysvetlení, rešpekt voči faktom. Študent si vyberie jednu z nasledovných tém:
A) Ktorý občiansky problém považujem za najpálčivejší v dnešnej dobe?
B) Ktoré občianske cnosti chýbajú ľuďom v dnešnej dobre?
C) Ktorými občianskymi kompetenciami by mal byť vybavený človek dnešnej doby?
Kritéria hodnotenia odbornej eseje: v texte treba pracovať s relevantnou odbornou literatúrou a informačné pramene uvádzať podľa medzinárodnej ISO normy, v texte musia byť odcitované a parafrázované minimálne tri odborné pramene (monografia, zborník, časopis, atď.), esej musí mať logickú štruktúru a vnútornú nadväznosť, esej by nemala obsahovať pravopisné a štylistické chyby. Rozsah eseje je minimálne 3 normostrany (titulná strana a zoznam použitej literatúry sa do textu nerátajú).
Študent odovzdá odbornú esej prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom odborná esej (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent rozumie základným teoretickým východiskám výchovy k občianstvu a je oboznámený s politickými a sociologickými predstavami o občianskej spoločnosti. Rozumie základným pojmom občan, občianstvo, sloboda a demokracia. Študent si prostredníctvom predmetu vytvára hodnoty a postoje potrebné pre demokratickú spoločnosť, rozvíja si schopnosti a spôsobilosti potrebné pre život v spoločnosti. Študent rozumie role občana a je si vedomý práv, zodpovednosti a príležitostí, ktoré mu táto rola poskytuje. Študent chápe občianskym princípom rovnosti, spravodlivého zaobchádzania, slobody a sociálnej súdržnosti. Po absolvovaní predmetu si uvedomuje dôležitosť občianskej angažovanosti a účasti na živote v komunite.

Prostredníctvom predmetu a jeho obsahov si študent rozvíja praktické zručnosti a kompetencie pre prácu pedagogického zamestnanca.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:
1. Harmonogram výučby, dôležité informácie a spôsob ukončenia.
2. Úvod do problematiky. Vymedzenie pojmov: občan, občianstvo, sloboda, demokracia.
3. Vývoj demokracie na Slovensku a v Európe.
4. Občianske vzdelávanie. Formovanie občianstva.
5. Občianske kompetencie, kritické zhodnotenie a analýza.
6. Rola občana (práva, zodpovednosť, príležitosť)
7. Ľudské práva a práva dieťaťa v domácich a zahraničných dokumentoch.
8. Politický systém Slovenskej republiky.
9. Ústava SR.
10. Aktuálne problémy občianstva.
11. Záver/vyhodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
LYSÝ, J. 2004. Úvod do politickej vedy. Bratislava: OZSP, 2004. ISBN 80-968927-8-9.
LYSÝ, J. 2008. Občianska spoločnosť. Bratislava: Právnická fakulta Univerzity Komenského, 2008. ISBN 978-80-7160-249-1.
MISTRÍK a kol. 2001. Občan a občianstvo. Veľký Biel: Pope Print, 2001. ISBN 80-96826-6-9.
POLLMANN, A, LOHMANN, G. 2017. Ľudské práva. Interdisciplinárna príručka. Bratislava: Kalligram, 2017. ISBN 978-80-8101-960-9.
ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J. 2012. Občianske kompetencie ako súčasť školskej edukácie. In Edukácia človeka - problémy a výzvy pre 21. storočie. Prešov, 2012. ISBN 978-80-555-0825-2.
VRANAIOVÁ, K. 2014. Demokratické občianstvo v každodennej školskej praxi. Bratislava: Metodicko- pedagogické centrum, 2014. ISBN 978-80-565-0376-8.
Všeobecná deklarácia ľudských práv (1948), Európsky dohovor o ochrane ľudských práv a slobôd (1953), Dohovor o právach dieťaťa (1989), Ústava SR (1992).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,29	0,0	23,13	7,48	2,72	0,68	1,7

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex243/22	Výchova k občianstvu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností
Rozsah: 5 hodín prednáška + 5 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (primárne dištančne)
Pracovná záťaž študenta:
10 hodín priamej výučby za semester,
príprava priebežnej úlohy (pripraviť a realizovať vyučovaciu hodinu) 20 hodín,
príprava záverečnej úlohy (vypracovať odbornú esej) 18 hodín,
samoštúdium 12 hodín,
Spolu 60 hodín práce študenta za semester.
Vyučovacie metódy:
komunikačné metódy (diskusia o preberanej téme, riadená diskusia, rozhovor, výklad, výmena názorov), kooperatívne metódy (práca v malých skupinách), metódy práce s textom (práca s odbornou literatúrou, spoločné čítanie, párové čítanie, písomné riešenie úloh, brainstorming, brainwritening, dramatizácia textu, asociačná evokácia učiva, pojmové mapy, prepájanie výučby s praxou, riešenie problémov, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, simulovanie praxe, hranie rolí, prezentácia.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Predmet pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia. Súčasťou priebežného hodnotenia je úloha, ktorú študent realizuje počas semestra. Obsahom úlohy je pripraviť a realizovať vyučovaciu hodinu (50 bodov). Študent má za úlohu samostatne vypracovať a odovzdať prípravu vyučovacej hodiny a tiež realizovať vyučovaciu hodinu pred vyučujúcim a ostatnými účastníkmi predmetu. Záverečné hodnotenie predstavuje vypracovanie odbornej eseje (50 bodov). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je naplnenie úloh priebežného a záverečného hodnotenia. Predpoklad pre úspešné absolvovanie predmetu je získanie minimálne 60 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie

hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje/kriticky hodnotí/tvorí.
Študent prijíma podnety, reaguje, oceňuje hodnoty a integruje hodnoty.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard)
Študent vie/ovláda/aplikuje/analyzuje, ale kritické myslenie a tvorivosť je hraničná.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty, ale integrácia hodnôt je hraničná.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca)
Študent vie/ovláda/naučil sa, ale nevie aplikovať do praxe.
Študent prijíma podnety, reaguje a oceňuje hodnoty.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)
Študent vie/naučil sa opísať, interpretovať, vysvetliť vlastnými slovami
Študent prijíma podnety a reaguje.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)
Študent vie/naučil sa na minimálne požadovanú úroveň
Študent prijíma podnety.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Študent si musí zopakovať predmet v ďalšom semestri.
Špecifikácia podmienok ukončenia predmetu:
• 1. PRÍPRAVA A REALIZÁCIA VYUČOVACEJ HODINY (50 bodov)
• 2. ODBORNÁ ESEJ (50 bodov)
1. PRÍPRAVA A REALIZÁCIA VYUČOVACEJ HODINY (50 bodov)
Študent vyučovaciu hodinu vypracuje, odprezentuje a odovzdá. Príprava a realizácia vyučovacej hodiny sa uskutočňuje formou práce vo dvojici (vyučujúci rozdelí študentov do dvojíc). Dvojica študentov si vyberie stupeň vzdelávania, pre ktorý vypracujú prípravu vyučovacej hodiny (MŠ, 1.stupeň ZŠ, školský klub detí). Zvolí si vekovú kategóriu (ročník). Od týchto parametrov sa bude odvíjať príprava a realizácia vyučovacej hodiny. Dvojica študentov si zvolí obsah vyučovacej hodiny. Obsahom vyučovacej hodiny môžu byť témy nosných vedných disciplín, z ktorých čerpá predmet výchova k občianstvu. Sú nimi napríklad: filozofia, politológia, etika, sociológia, estetika, religionistika, ekonomika, právo, ekológia a iné. Dvojica študentov si zvolí jednu vednú disciplínu a vyberie si tému (problém) danej vednej disciplíny. Tému (problém) naformuluje a spracuje pre vybranú skupinu žiakov/detí. Téma (problém) musí byť aplikovateľná na predprimárne a primárne vzdelávanie. Príprava vyučovacej hodiny musí rešpektovať didaktické zásady vyučovania (zásada uvedomelosti a aktivity, zásada názornosti, zásada primeranosti, zásada systematickosti, zásada vedeckosti, atď.). Príprava musí korešpondovať so školským zákonom a zvoleným štátnym vzdelávacím programom.
Písomná príprava musí obsahovať:
1. Názov témy vyučovacej hodiny (musí byť jasný, výstižný a presne vymedzený)
2. Kľúčové pojmy (súvisia s obsahom danej témy, sú uvedené ako podstatné mená v nominatíve jednotného alebo množného čísla)
3. Škola/školské výchovno-vzdelávacie zaradenie, (stupeň vzdelania), ročník.
4. Výchovno-vzdelávacie ciele (všeobecný cieľ a konkrétne ciele). Výchovno-vzdelávacie ciele sa formulujú v neurčitku. Výchovno-vzdelávacie ciele musia rešpektovať taxonómie cieľov (kognitívnu, afektívnu a psychomotorickú oblasť). Konkrétne ciele by mali spĺňať požiadavky: konzistentnosti, primeranosti, jednoznačnosti, kontrolovateľnosti, atď. Výchovno-vzdelávacie ciele si študenti môžu zadefinovať cez:
• vedomosti (ktoré konkrétne vedomosti má dieťa/žiak vedieť a#poznať?)

• schopnosti/zručnosti (ktoré konkrétne zručnosti/schopnosti má dieťa/žiak nadobudnúť, osvojiť si?)
• kompetencie (ktoré konkrétne kľúčové kompetencie má dieťa/žiak rozvíjať?)
• hodnoty (ktoré konkrétne hodnoty má dieťa/žiak nadobúdať? Ktoré morálne normy si má dieťa/žiak osvojovať?)
• postoje (ktoré postoje má dieťa/žiak pri svojom konaní uplatňovať?)
5. Výchovno-vzdelávacie metódy. Študenti by sa mali pri zostavovaní prípravy zameriavať najmä na aktivizujúce výchovno-vzdelávacie metódy.
6. Vyučovacie pomôcky a prostriedky. Študenti uvedú konkrétne pomôcky a prostriedky, ktoré budú využité na vyučovacej hodine.
7. Popis fáz vyučovacej hodiny/popis metodického postupu
• popis fáz (motivácia, expozícia, fixácia, diagnostika)
• popis vstupu-priebehu-výstupu vyučovacej hodiny
8. Prílohy (pedagogická dokumentácia, vlastné didaktické pomôcky a pod.). Prílohy môžu obsahovať rôzne didaktické podklady, fotografie, poznámky, reflexie, ofotené dokumenty a ostatnú dokumentáciu.
9. Použitá literatúra. Študenti uvádzajú literatúru, ktorá bola použitá pri príprave vyučovacej hodiny. Zoznam použitej literatúry je uvedený podľa citačnej normy ISO 690 a ISO 690-2.
Študent odovzdá prezentáciu vyučovacej hodiny prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom príprava a realizácia vyučovacej hodiny (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).
2. ODBORNÁ ESEJ (max. 50 bodov)
Študent vypracuje odbornú esej. Odborná esej je najvoľnejším útvarom zo všetkých odborných textov. Je to kritické zamyslenie sa nad určitým problémom. Má subjektívny charakter, ale dodržiava všeobecné pravidlá vedeckého textu: informatívnu bohatosť, korektnú reprodukciu a citáciu zdrojov, explicitnú logiku vysvetlení, rešpekt voči faktom. Študent si vyberie jednu z nasledovných tém:
A) Ktorý občiansky problém považujem za najpálčivejší v dnešnej dobe?
B) Ktoré občianske cnosti chýbajú ľuďom v dnešnej dobre?
C) Ktorými občianskymi kompetenciami by mal byť vybavený človek dnešnej doby?
Kritéria hodnotenia odbornej eseje: v texte treba pracovať s relevantnou odbornou literatúrou a informačné pramene uvádzať podľa medzinárodnej ISO normy, v texte musia byť odcitované a parafrázované minimálne tri odborné pramene (monografia, zborník, časopis, atď.), esej musí mať logickú štruktúru a vnútornú nadväznosť, esej by nemala obsahovať pravopisné a štylistické chyby. Rozsah eseje je minimálne 3 normostrany (titulná strana a zoznam použitej literatúry sa do textu nerátajú).
Študent odovzdá odbornú esej prostredníctvom MS Teams, do poznámkového bloku pre učebné predmety, do záložky s názvom odborná esej (alebo do Moodle PdF. UK formou zadaní).

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent rozumie základným teoretickým východiskám výchovy k občianstvu a je oboznámený s politickými a sociologickými predstavami o občianskej spoločnosti. Rozumie základným pojmom občan, občianstvo, sloboda a demokracia. Študent si prostredníctvom predmetu vytvára hodnoty a postoje potrebné pre demokratickú spoločnosť, rozvíja si schopnosti a spôsobilosti potrebné pre život v spoločnosti. Študent rozumie role občana a je si vedomý práv, zodpovednosti a príležitostí, ktoré mu táto rola poskytuje. Študent chápe občianskym princípom rovnosti, spravodlivého zaobchádzania, slobody a sociálnej súdržnosti. Po absolvovaní predmetu si uvedomuje dôležitosť občianskej angažovanosti a účasti na živote v komunite.

Prostredníctvom predmetu a jeho obsahov si študent rozvíja praktické zručnosti a kompetencie pre prácu pedagogického zamestnanca.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
V rámci predmetu sa študent oboznámi s nasledujúcimi témami:
1. Harmonogram výučby, dôležité informácie a spôsob ukončenia.
2. Úvod do problematiky. Vymedzenie pojmov: občan, občianstvo, sloboda, demokracia.
3. Vývoj demokracie na Slovensku a v Európe.
4. Občianske vzdelávanie. Formovanie občianstva.
5. Občianske kompetencie, kritické zhodnotenie a analýza.
6. Rola občana (práva, zodpovednosť, príležitosť)
7. Ľudské práva a práva dieťaťa v domácich a zahraničných dokumentoch.
8. Politický systém Slovenskej republiky.
9. Ústava SR.
10. Aktuálne problémy občianstva.
11. Záver/vyhodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
LYSÝ, J. 2004. Úvod do politickej vedy. Bratislava: OZSP, 2004. ISBN 80-968927-8-9.
LYSÝ, J. 2008. Občianska spoločnosť. Bratislava: Právnická fakulta Univerzity Komenského, 2008. ISBN 978-80-7160-249-1.
MISTRÍK a kol. 2001. Občan a občianstvo. Veľký Biel: Pope Print, 2001. ISBN 80-96826-6-9.
POLLMANN, A, LOHMANN, G. 2017. Ľudské práva. Interdisciplinárna príručka. Bratislava: Kalligram, 2017. ISBN 978-80-8101-960-9.
ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J. 2012. Občianske kompetencie ako súčasť školskej edukácie. In Edukácia človeka - problémy a výzvy pre 21. storočie. Prešov, 2012. ISBN 978-80-555-0825-2.
VRANAIOVÁ, K. 2014. Demokratické občianstvo v každodennej školskej praxi. Bratislava: Metodicko- pedagogické centrum, 2014. ISBN 978-80-565-0376-8.
Všeobecná deklarácia ľudských práv (1948), Európsky dohovor o ochrane ľudských práv a slobôd (1953), Dohovor o právach dieťaťa (1989), Ústava SR (1992).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,29	0,0	23,13	7,48	2,72	0,68	1,7

Vyučujúci: Mgr. Lucia Hlavatá, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex013/22	Výskumné metódy v pedagogických vedách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 10 hodín prednáška + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: 10P (2 kredity): 10 hodín priamej výučby; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 12 hodín samoštúdium; 24 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; problémové riešenie úloh; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: v priebehu semestra budú dve formy hodnotenia za 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej formy hodnotenia získa menej ako 30 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať odlíšiť kvantitatívnu metodológiu od kvalitatívnej metodológie aj s prislúchajúcim terminologickým aparátom).
Záverečné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má vypracovať samostatnú písomnú prácu koncepčného charakteru, odovzdať ju v elektronickej podobe a slovné prezentovať riešenia aplikácie výskumných metód vo vlastnom redukovanom výskumnom projekte vzťahujúcom sa na vybranú výskumnú tému).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo na veľmi dobrej úrovni aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do návrhu vlastného výskumného projektu;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov o využití výskumných metód a/alebo v ich aplikácii do návrhu vlastného výskumného projektu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: cieľom predmetu je získanie teoretických poznatkov o metodológii pedagogického, učiteľského a akčného výskumu. Študent získa absolvovaním predmetu primerané poznatky o výskumných nástrojoch a metódach kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného výskumu. Študent bude spôsobilý vzťahovať princípy metodológie vedy na učiteľstvo a pedagogické vedy. Študent bude spôsobilý uplatňovať vedeckú terminológiu a viesť tematickú diskusiu v rámci metodológie výskumu. Študent bude spôsobilý kriticky posúdiť výskumnú situáciu a od nej odvodiť zodpovedajúci dizajn výskumu, žáner výskumu, repertoár výskumného konania a inventár nástrojov, metód a techník výskumu. Študent absolvovaním predmetu bude spôsobilý pokračovať v rozširovaní odborných poznatkov a vo vedecko-výskumnej činnosti v rámci rigorózneho pokračovania alebo doktorandského štúdia. V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, matematické, organizačné, digitálne, analytické, ako i kreativitu a tvorivosť, motiváciu a disponibilnosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Metodológia kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s kvantitatívnou a kvalitatívnou metodológiou výskumu, ktorá skúma a opisuje plánovanie, organizáciu a realizáciu výskumu vrátane vyhodnotenia výskumných dát. Študent má nadobudnúť poznatky o činnosti výskumníka pred vstupom do terénu (o plánovaní výskumu), počas terénnej fázy výskumu (o využití výskumných metód) a po návrate z terénu (o vyhodnocovaní a interpretácii dát získaných v teréne). Študent je spôsobilý zhodnotiť význam jednotlivých činností výskumníka a dokáže ich aplikovať v praxi.
Rozbor a analýza vybraných kvantitatívnych a kvalitatívnych výskumných metód. Cieľom témy je oboznámiť študenta s vybranými výskumnými metódami, ktoré sa využívajú v kvantitatívne a kvalitatívne orientovanom výskume. Študent má nadobudnúť schopnosti aplikovať jednotlivé výskumné metódy vo výskume s presne určeným spôsobom zberu výskumných dát a ich spracovaním. Študent má nadobudnúť poznatky o metodike výskumu ako súbore viacerých metód a postupov, ktoré využíva výskumník v konkrétnom výskume a následne je spôsobilý ich aplikovať vo vlastných výskumných činnostiach.
Metodológia procesu pedagogického výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s pedagogickým skúmaním vo vzdelávaní ako jedným z druhov vedeckého výskumu, v ktorom výskumník (a učiteľ) systematicky skúmajú pedagogickú prax. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie pedagogického skúmania v pedagogickej praxi.

Metodológia procesu učiteľského výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s učiteľským skúmaním vo vzdelávaní ako jedným z druhov vedeckého výskumu, v ktorom učiteľ ako výskumník systematicky skúma vlastnú didaktickú prax. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie učiteľského skúmania v pedagogickej praxi.
Metodológia procesu akčného výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s praktickým skúmaním vo vzdelávaní ako jedným z druhov vedeckého výskumu, v ktorom učitelia výskumníci systematicky skúmajú vlastnú didaktickú prax. Študent má nadobudnúť spôsobilosti aplikovať jednotlivé stratégie akčného skúmania v pedagogickej praxi.
Výskumná téma a výskumný problém. Cieľom témy je oboznámiť študenta s faktormi, ktoré rozhodujú o voľbe, vývoji výskumnej témy a systematickej tvorby koncepcie témy. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať dané faktory v rámci vymedzenia výskumnej témy. Študent má nadobudnúť poznatky o teoretickom chápaní výskumného problému, v ktorom má kľúčovú úlohu informačná príprava výskumu a následne ju dokáže aplikovať v praxi.
Výskumný projekt. Cieľom témy je oboznámiť sa s poňatím výskumného plánu ako podrobného opisu pripravovaného výskumu, ktorý sa zhotovuje pred výskumom a slúži ako scenár jeho realizácie. Študent má nadobudnúť poznatky o poňatí výskumného projektu, ktorý následne dokáže aplikovať v praxi a je spôsobilý určiť úlohy výskumníka v priebehu skúmania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava: UK. Dostupná na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/
KOSTRUB, D. (2016). Základy kvalitatívnej metodológie. Keď interpretované významy znamenajú viac ako vysoké čísla. Bratislava: UK.
SEVERINI, E., KOSTRUB, D. (2018). Kvalitatívne skúmanie v predprimárnom vzdelávaní. [online]. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/publikacie/Kvalitativne_skumanie_severini_kostrub_2018.pdf
SEVERINI, E., KOŽUCHOVÁ, M., BREZOVSKÁ, L. (2021). Kvalitatívna metodológia ako základ realizácie nášho skúmania. In Individuálne (domáce) vzdelávanie. [online]. Ostrava: Key Publishing s.r.o., s. 59-93. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/publikacie/Individualne_vzdelavanie_severini_kozuchova_brezovska_2021.pdf
TOMŠIK, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. [online]. Nitra: PdF, UKF v Nitre. Dostupná na: https://www.pf.ukf.sk/images/docs/projekty/2017/pC-Cp/publikacie/Kvantitat%C3%ADvny%20v%C3%BDskum.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,32	0,0	19,51	8,78	2,44	0,98	0,98

Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex013/22	Výskumné metódy v pedagogických vedách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 10 hodín prednáška + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta: 10P (2 kredity): 10 hodín priamej výučby; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 12 hodín samoštúdium; 24 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; problémové riešenie úloh; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: v priebehu semestra budú dve formy hodnotenia za 50 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej formy hodnotenia získa menej ako 30 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať odlíšiť kvantitatívnu metodológiu od kvalitatívnej metodológie aj s prislúchajúcim terminologickým aparátom).
Záverečné hodnotenie: samostatná písomná práca (študent má vypracovať samostatnú písomnú prácu koncepčného charakteru, odovzdať ju v elektronickej podobe a slovné prezentovať riešenia aplikácie výskumných metód vo vlastnom redukovanom výskumnom projekte vzťahujúcom sa na vybranú výskumnú tému).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo na veľmi dobrej úrovni aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do návrhu vlastného výskumného projektu;
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky využitia výskumných metód na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do návrhu vlastného výskumného projektu;
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov o využití výskumných metód a/alebo v ich aplikácii do návrhu vlastného výskumného projektu.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania: cieľom predmetu je získanie teoretických poznatkov o metodológii pedagogického, učiteľského a akčného výskumu. Študent získa absolvovaním predmetu primerané poznatky o výskumných nástrojoch a metódach kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného výskumu. Študent bude spôsobilý vzťahovať princípy metodológie vedy na učiteľstvo a pedagogické vedy. Študent bude spôsobilý uplatňovať vedeckú terminológiu a viesť tematickú diskusiu v rámci metodológie výskumu. Študent bude spôsobilý kriticky posúdiť výskumnú situáciu a od nej odvodiť zodpovedajúci dizajn výskumu, žáner výskumu, repertoár výskumného konania a inventár nástrojov, metód a techník výskumu. Študent absolvovaním predmetu bude spôsobilý pokračovať v rozširovaní odborných poznatkov a vo vedecko-výskumnej činnosti v rámci rigorózneho pokračovania alebo doktorandského štúdia. V rámci absolvovania predmetu študent si bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, matematické, organizačné, digitálne, analytické, ako i kreativitu a tvorivosť, motiváciu a disponibilnosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:
Metodológia kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s kvantitatívnou a kvalitatívnou metodológiou výskumu, ktorá skúma a opisuje plánovanie, organizáciu a realizáciu výskumu vrátane vyhodnotenia výskumných dát. Študent má nadobudnúť poznatky o činnosti výskumníka pred vstupom do terénu (o plánovaní výskumu), počas terénnej fázy výskumu (o využití výskumných metód) a po návrate z terénu (o vyhodnocovaní a interpretácii dát získaných v teréne). Študent je spôsobilý zhodnotiť význam jednotlivých činností výskumníka a dokáže ich aplikovať v praxi.
Rozbor a analýza vybraných kvantitatívnych a kvalitatívnych výskumných metód. Cieľom témy je oboznámiť študenta s vybranými výskumnými metódami, ktoré sa využívajú v kvantitatívne a kvalitatívne orientovanom výskume. Študent má nadobudnúť schopnosti aplikovať jednotlivé výskumné metódy vo výskume s presne určeným spôsobom zberu výskumných dát a ich spracovaním. Študent má nadobudnúť poznatky o metodike výskumu ako súbore viacerých metód a postupov, ktoré využíva výskumník v konkrétnom výskume a následne je spôsobilý ich aplikovať vo vlastných výskumných činnostiach.
Metodológia procesu pedagogického výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s pedagogickým skúmaním vo vzdelávaní ako jedným z druhov vedeckého výskumu, v ktorom výskumník (a učiteľ) systematicky skúmajú pedagogickú prax. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie pedagogického skúmania v pedagogickej praxi.

Metodológia procesu učiteľského výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s učiteľským skúmaním vo vzdelávaní ako jedným z druhov vedeckého výskumu, v ktorom učiteľ ako výskumník systematicky skúma vlastnú didaktickú prax. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé stratégie učiteľského skúmania v pedagogickej praxi.
Metodológia procesu akčného výskumu. Cieľom témy je oboznámiť sa s praktickým skúmaním vo vzdelávaní ako jedným z druhov vedeckého výskumu, v ktorom učitelia výskumníci systematicky skúmajú vlastnú didaktickú prax. Študent má nadobudnúť spôsobilosti aplikovať jednotlivé stratégie akčného skúmania v pedagogickej praxi.
Výskumná téma a výskumný problém. Cieľom témy je oboznámiť študenta s faktormi, ktoré rozhodujú o voľbe, vývoji výskumnej témy a systematickej tvorby koncepcie témy. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať dané faktory v rámci vymedzenia výskumnej témy. Študent má nadobudnúť poznatky o teoretickom chápaní výskumného problému, v ktorom má kľúčovú úlohu informačná príprava výskumu a následne ju dokáže aplikovať v praxi.
Výskumný projekt. Cieľom témy je oboznámiť sa s poňatím výskumného plánu ako podrobného opisu pripravovaného výskumu, ktorý sa zhotovuje pred výskumom a slúži ako scenár jeho realizácie. Študent má nadobudnúť poznatky o poňatí výskumného projektu, ktorý následne dokáže aplikovať v praxi a je spôsobilý určiť úlohy výskumníka v priebehu skúmania.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava: UK. Dostupná na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/
KOSTRUB, D. (2016). Základy kvalitatívnej metodológie. Keď interpretované významy znamenajú viac ako vysoké čísla. Bratislava: UK.
SEVERINI, E., KOSTRUB, D. (2018). Kvalitatívne skúmanie v predprimárnom vzdelávaní. [online]. Prešov: Rokus. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/publikacie/Kvalitativne_skumanie_severini_kostrub_2018.pdf
SEVERINI, E., KOŽUCHOVÁ, M., BREZOVSKÁ, L. (2021). Kvalitatívna metodológia ako základ realizácie nášho skúmania. In Individuálne (domáce) vzdelávanie. [online]. Ostrava: Key Publishing s.r.o., s. 59-93. Dostupná na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPPE/publikacie/Individualne_vzdelavanie_severini_kozuchova_brezovska_2021.pdf
TOMŠIK, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. [online]. Nitra: PdF, UKF v Nitre. Dostupná na: https://www.pf.ukf.sk/images/docs/projekty/2017/pC-Cp/publikacie/Kvantitat%C3%ADvny%20v%C3%BDskum.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,32	0,0	19,51	8,78	2,44	0,98	0,98

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex014/22	Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 20s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah a forma vzdelávacích činností (denné štúdium)
20 S kombináciou prednášky a seminára + 22 hodín samoštúdium; spolu za semester 42 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Počet kreditov: 5
Pracovná záťaž študenta je 150 hodín. Z toho priebežná výučba 20, samoštúdium 22 hodín, príprava na vyučovanie 22 hodín, príprava na priebežné testy 15h, príprava projektu 15h, prax 10h príprava na prax a rozbor 10h, príprava na záverečnú skúšku 36h.
Aplikované vyučovacie metódy: prednáška, riešenie problémov, diskusia, prezentovanie a obhajovanie študentských nápadov, modelovanie pojmov a postupov, rozbor vyučovacej hodiny, analýza a oprava chýb.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Zvládnutie priebežných testov (2 x10b),
vypracovanie individuálnych zadaní (5 b),
prezentácia a obhajoba semestrálneho projektu (15b),
vykonanie písomnej a ústnej skúšky z učiva celého semestra (40 + 10b).
Súčasťou hodnotenia je absolvovanie predmetovej odbornej pedagogickej praxe v rozsahu 10 hodín a odovzdanie správy (10b).
Zo všetkých súčastí hodnotenia študent musí dosiahnuť minimálne 40% úspešnosť.
Ciele vzdelávania
Oboznámiť študentov s rôznymi teóriami poznávania matematických poznatkov,
a ich aplikáciami vo vyučovaní primárnej matematiky. Naučiť modelovať abstraktné matematické pojmy, najmä pojem čísla a základné aritmetické operácie rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií. Objavovať analyzovať, porovnávať, zjednodušovať a didakticky spracovať algoritmy základných číselných operácií. Viesť študentov k vlastnej tvorbe pri prezentácií učiva o číslach a číselných operáciách s využitím dynamických prezentačných softvérových prostriedkov. Ukázať metódy, ktoré umožňujú žiakom pozorovať a objavovať vlastnosti číselných operácií a rôzne závislosti medzi číselnými údajmi a

operáciami. Viesť študentov k výberu a tvorbe didaktických pomôcok a prostriedkov pre konkrétne učivo. Oboznámiť študentov so súborom didaktických hier a iných netradičných aktivít a viesť ich k tvorbe podobných aktivít. Viesť študentov k tomu, aby boli aktívnymi riešiteľmi matematických úloh a tým získali schopnosť akceptovať a hodnotiť rôzne stratégie žiakov a navrhnúť postup pri náprave chybného riešenia.
Oboznámiť študentov s aplikáciu taxonómie vzdelávacích cieľov a viesť ich k aplikácii týchto cieľov pri plánovaní vyučovania. Motivovať študentov vyhľadávaniu a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva a diferencovať aktivity pre žiakov s rôznymi schopnosťami a potrebami
Výstupy vzdelávania
Poznatky:
rôzne teórie poznávania matematických poznatkov,
hlboké poznatky o číslach a číselných operáciách a ich vlastnostiach
taxonómie vzdelávacích cieľov,
teórie reprezentácií,
metódy vyučovania matematiky
didaktické pomôcky a prostriedky vrátane digitálnych
celoštátne dokumenty vymedzujúce obsah vzdelávania
učebnice a iné učebné texty
metódy a techniky diagnostikovania a hodnotenia
Zručnosti
tvorivé využitie teórie poznávania matematických poznatkov pri vyvodení abstraktných matematických poznatkov (číslo, číselné operácie, vzťahy medzi nimi
plánovanie učiva podľa taxonómie vzdelávacích cieľov,
výber a používanie didaktické pomôcky pre konkrétne učivo,
schopnosť motivovať k osvojeniu konkrétneho pojmu alebo postupu,
tvorba slovných úloh
riešenie matematických úloh rôznymi stratégiami,
rozhodovanie o správnosti žiackych riešení matematických problémov úloh,
znázornenie a modelovanie abstraktných matematických pojmov
tvorba jednoduchých prezentácií alebo iné dynamických modelov
využívanie didaktických hier
vyhľadávanie informácií a ich využívanie vo vyučovaní
Prenositeľné kompetencie
metódy riešenia problémov, návrh postupu pri náprave chybného riešenia, diferencovaný prístup k žiakom s rôznymi schopnosťami, dramatizácia jednoduchých situácií, matematizácia reálnych situácií, návrh objaviteľských aktivít, ktoré vedú k objaveniu zákonitostí a závislostí, organizácia skupinovej práce, kooperatívne aktivity, argumentácia a obhajovanie svojich názorov, prezentovanie projektov.
Stupnica hodnotenia:
A 95 - 100%, výborne – vynikajúce výsledky),
študent pozná rôzne teórie poznávania matematických poznatkov a dokáže ich tvorivo využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie usporiadať učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie si vybrať didaktické pomôcky pre konkrétne učivo, je schopný vytvoriť motivačné alebo demonštračné úlohy k danému učivu, je schopný riešiť matematické úloha rôznymi stratégiami, pozná a akceptuje rôzne metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií, vie vytvoriť jednoduché prezentácie alebo iné dynamické modely vlastností aritmetických operácií, pozná

didaktické hry a iné vhodné aktivity na spestrenie hodiny, vie vyhľadať a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva, vie analyzovať žiacke odpovede a riešenia úloh, vie navrhnúť postup pri náprave chybného riešenia, vie poskytnúť diferencované aktivita pre žiakov s rôznymi schopnosťami, pozná metódy precvičovania a automatizácie poznatkov, vie vytvoriť postupnosti úloh na objavenie zákonitostí (napríklad priamu úmernosť, zvyšok je menší ako deliteľ, súčet párnych čísel...)
B (88- 94%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
študent preukáže znalosť teórií poznávania matematických poznatkov a dokáže ich tvorivo využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie usporiadať učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie si vybrať didaktické pomôcky pre konkrétne učivo, je schopný vytvoriť motivačné alebo demonštračné úloha k danému učivu, pozná a akceptuje rôzne metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií, vie vytvoriť jednoduché prezentácie alebo iné dynamické modely vlastností aritmetických operácií, vie vyhľadať a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva, návrhy, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí a vie navrhnúť vhodné „lešenie“ pri oprave nesprávneho riešenia, vie zistiť deformáciu v poznatkoch žiaka a navrhnúť reedukáciu, vie vytvoriť postupnosti úloh na objavenie zákonitostí (napríklad priamu úmernosť, zvyšok je menší ako deliteľ, súčet párnych čísel...)
C (79-87%, dobre
študent preukáže znalosť teórií poznávania matematických poznatkov a dokáže ich tvorivo využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie určiť náročnosť konkrétneho učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie si vybrať didaktické pomôcky pre konkrétne učivo, pozná a akceptuje rôzne metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy a postupy podľa teórie reprezentácií rôznymi spôsobmi, vie vyhľadať a vhodne použiť informácie a didaktické návrhy, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí a vie navrhnúť vhodné „lešenie“ pri oprave nesprávneho riešenia, vie zistiť deformáciu v poznatkoch žiaka a navrhnúť reedukáciu.
D 72- 78%, študent preukáže znalosť aspoň jednej teórie poznávania matematických poznatkov a dokáže ich využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách aspoň jedným spôsobom, vie usporiadať učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie spoľahlivo posúdiť vhodnosť spracovania učiva v učebnici a flexibilne používať učebnice a pracovné listy, pozná a akceptuje aspoň dve metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy a postupy podľa teórie reprezentácií, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí a vie poskytnúť pomoc pri oprave chýb.
E 66 - 71%, študent preukáže znalosť aspoň jednej teória poznávania matematických poznatkov, vie aplikovať túto teóriu vo vyučovaní, vie spoľahlivo použiť dostupné vyučovacie materiály pre primárnu matematiku na sprostredkovanie poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie aspoň jedným spôsobom znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy a postupy, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí, pozná aspoň dve metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí.
Fx 65-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.

Výsledky vzdelávania:
Oboznámiť študentov s rôznymi teóriami poznávania matematických poznatkov,
a ich aplikáciami vo vyučovaní primárnej matematiky. Naučiť modelovať abstraktné matematické pojmy, najmä pojem čísla a základné aritmetické operácie rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií. Objavovať analyzovať, porovnávať, zjednodušovať a didakticky spracovať algoritmy základných číselných operácií. Viesť študentov k vlastnej tvorbe pri prezentácií učiva o číslach a číselných operáciách s využitím

dynamických prezentačných softvérových prostriedkov. Ukázať metódy, ktoré umožňujú žiakom pozorovať a objavovať vlastnosti číselných operácií a rôzne závislosti medzi číselnými údajmi a operáciami. Viesť študentov k výberu a tvorbe didaktických pomôcok a prostriedkov pre konkrétne učivo. Oboznámiť študentov so súborom didaktických hier a iných netradičných aktivít a viesť ich k tvorbe podobných aktivít. Viesť študentov k tomu, aby boli aktívnymi riešiteľmi matematických úloh a tým získali schopnosť akceptovať a hodnotiť rôzne stratégie žiakov a navrhnúť postup pri náprave chybného riešenia.
Oboznámiť študentov s aplikáciu taxonómie vzdelávacích cieľov a viesť ich k aplikácii týchto cieľov pri plánovaní vyučovania. Motivovať študentov vyhľadávaniu a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva a diferencovať aktivity pre žiakov s rôznymi schopnosťami a potrebami
Výstupy vzdelávania
Poznatky:
rôzne teórie poznávania matematických poznatkov,
hlboké poznatky o číslach a číselných operáciách a ich vlastnostiach
taxonómie vzdelávacích cieľov,
teórie reprezentácií,
metódy vyučovania matematiky
didaktické pomôcky a prostriedky vrátane digitálnych
celoštátne dokumenty vymedzujúce obsah vzdelávania
učebnice a iné učebné texty
metódy a techniky diagnostikovania a hodnotenia
Zručnosti
tvorivé využitie teórie poznávania matematických poznatkov pri vyvodení abstraktných matematických poznatkov (číslo, číselné operácie, vzťahy medzi nimi
plánovanie učiva podľa taxonómie vzdelávacích cieľov,
výber a používanie didaktické pomôcky pre konkrétne učivo,
schopnosť motivovať k osvojeniu konkrétneho pojmu alebo postupu,
tvorba slovných úloh
riešenie matematických úloh rôznymi stratégiami,
rozhodovanie o správnosti žiackych riešení matematických problémov úloh,
znázornenie a modelovanie abstraktných matematických pojmov
tvorba jednoduchých prezentácií alebo iné dynamických modelov
využívanie didaktických hier
vyhľadávanie informácií a ich využívanie vo vyučovaní
Prenositeľné kompetencie
metódy riešenia problémov, návrh postupu pri náprave chybného riešenia, diferencovaný prístup k žiakom s rôznymi schopnosťami, dramatizácia jednoduchých situácií, matematizácia reálnych situácií, návrh objaviteľských aktivít, ktoré vedú k objaveniu zákonitostí a závislostí, organizácia skupinovej práce, kooperatívne aktivity, argumentácia a obhajovanie svojich názorov, prezentovanie projektov.

Stručná osnova predmetu:
Obsah
1. Teórie poznávania matematických poznatkov, Hejného etapy vytvárania matematických poznatkov, Marzanova teória dimenzií učenia sa, Brunnerova teória reprezentácií (predpokladá sa znalosť teórie Piageta a Vygotského), Pólyova teória riešenia problémov.
2. Proces vytvárania pojmu prirodzené číslo, definície čísla a ich didaktická transformácia, určenie počtu prvkov v množine, priradenie názvov čísel k prvkom množiny a vytváranie množiny s daným počtom prvkov, rozklad čísla na súčet čítania symbolov čísel a ich priradenie k množstvu,

porovnávanie a usporiadanie čísel, písanie čísel, číselná os, predchodca nasledovník Osobitosti čísla 0 a 10, princíp desiatkovej sústavy, párnosť a nepárnosť čísel, číslo a číslica , rozklad viacciferných čísel, rozvinutý a pozičný zápis, pozičná hodnota, rozdelenie učiva do etáp podľa číselného oboru, stupňovanie učiva podľa náročnosti.
3. Zavedenie sčítania prirodzených čísel, dynamické a statické modely, usporiadané množiny, súčet ordinálnych čísel, abstraktné modely (peniaze), základné spoje sčítania bez prechodu cez 10 a s prechodom cez 10) metódy vyvodenia, upevnenia a automatizácie, didaktické hry na sčítanie, vlastnosti sčítanie, využitie slovných úloh na objavenie vlastností sčítania, praktické ukážky, algoritmy sčítania pamäťové sčítanie podľa algoritmu, písomné algoritmy, sčítanie viac čísel, elektronické algoritmy, skúška správnosti. Riešenie slovných úloh ktoré vedú k sčítaniu.
Priebežný test z tém 1,2,3.
4. Odčítanie prirodzených čísel. Zavedenie odčítania prirodzených čísel, odčítanie odoberaním a odčítanie dopočítaním, dynamické a statické modely, usporiadané množiny, virtuálna a abstraktné modely, zápis operácie a vzťah medzi sčítaním a odčítaním, základné spoje odčítania (bez prechodu cez 10 a s prechodom cez 10) metódy vyvodenia, upevnenia a automatizácie, didaktické hry na odčítanie , vlastnosti odčítania, odčítanie ako rozdiel, zachovanie rozdielu, využitie slovných úloh na objavenie vlastností odčítania, praktické ukážky, algoritmy odčítania pamäťové odčítanie podľa algoritmu, písomné odčítanie, objavenie, vysvetlenie a vykonávanie algoritmov, zámena poradia operácií sčítania a odčítania, elektronické algoritmy, skúška správnosti. Riešenie slovných úloh ktoré vedú k odčítaniu, riešenia zložených slovných úloh pomocou sčítania a odčítania. Rozvoj finančnej gramotnosti, pozorovanie pravidiel pri sčítaní a odčítaní prirodzených čísel.
5. Zavedenie násobenia prirodzených čísel, násobenie ako vonkajšia a vnútorná operácia, násobenie ako zjednotenie ekvivalentných množín, modely (neusporiadané prvky, lineárne usporiadané prvky, číselná os), prvky usporiadané v tvare pravouholníka, objavenie vlastností násobenia, násobenie ako počet prvkov usporiadaných dvojíc, vzťah medzi sčítaním a násobením, základné spoje násobenia, vyvodenie upevnenie a automatizovanie, rozdelenie upevnenia základných spojov násobenia podľa náročnosti, algoritmy násobenia, priama úmernosť a tabuľka násobkov, grafy priamej úmernosti, Slovné úlohy na násobenie, zložené slovné úlohy s operáciou násobenia aj s dvoma (troma) rôznymi operáciami.
Priebežný test z tém 4,5.
6. Delenie prirodzených čísel. Zavedenie delenia podľa obsahu a delenia na rovnaké časti, dynamické a statické modely, vzťah medzi násobením a delením, vyvodenia základných spojov delenia, využitie základných spojov násobenia pri zapamätaní základných spojov delenia, vlastnosti delenia, využitie slovných úloh pri objavovaní vlastností delenia, delenie so zvyškom, vzťah delenia a odčítania, vzťah medzi deliteľom a zvyškom, algoritmy delenia, pamäťové delenie, rozklad delenca na násobky deliteľa, písomné delenia jednociferným deliteľom, slovné úlohy na delenie, zlomok ako časť celku (delenie 1), zlomok ako počet prvkov časti celku, časť celku vyjadrená rôznymi zlomkami, porovnávanie zlomkov, desatinné zlomky, slovné úlohy riešené zlomkami, nepriama úmernosť
7. Slovné úlohy na prvom stupni ZŠ. Jednoduché a zložené slovné úlohy. Rozdelenie, riešenia. Nepriamo formulované slovné úlohy, grafické riešenie a grafické znázornenie slovných úloh, analytické a syntetické riešenie, rôzne stratégie riešenia. Rovnice a nerovnice v učive 1. stupňa ZŠ. metódy riešenia rovníc a nerovníc, ktoré vyplývajú z rozboru slovných úloh.
8. Funkcie a závislosti v primárnom vzdelávaní. ukážky závislosti , tabuľky, postupnosti úloh, grafy a diagramy, rozvoj funkčného myslenia vyhľadávaním funkčných vzťahov medzi dvoma premennými.
9. Prezentovanie a obhajoba skupinových projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:

HEJNÝ M., & KUŘINA, F. Dítě, škola a matematika. Portál: Praha, 200.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. Kurikulum primárneho vzdelávania. 2019.
PARTOVÁ, E. Vyučovanie matematiky pomocou moderných technológií. 1 vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
PARTOVÁ, E. Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní. (Elektronický kurz v LMS moodle v aktuálnom akademickom roku.)
PARTOVÁ,E., & MARCINEK, T.: Metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní 1. Verbum, Ružomberok 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk alebo anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 304

A	ABS	B	C	D	E	FX
1,32	0,0	5,92	17,43	26,32	37,83	11,18

Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex014/22	Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 20s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah a forma vzdelávacích činností (denné štúdium)
20 S kombináciou prednášky a seminára + 22 hodín samoštúdium; spolu za semester 42 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Počet kreditov: 5
Pracovná záťaž študenta je 150 hodín. Z toho priebežná výučba 20, samoštúdium 22 hodín, príprava na vyučovanie 22 hodín, príprava na priebežné testy 15h, príprava projektu 15h, prax 10h príprava na prax a rozbor 10h, príprava na záverečnú skúšku 36h.
Aplikované vyučovacie metódy: prednáška, riešenie problémov, diskusia, prezentovanie a obhajovanie študentských nápadov, modelovanie pojmov a postupov, rozbor vyučovacej hodiny, analýza a oprava chýb.

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Zvládnutie priebežných testov (2 x10b),
vypracovanie individuálnych zadaní (5 b),
prezentácia a obhajoba semestrálneho projektu (15b),
vykonanie písomnej a ústnej skúšky z učiva celého semestra (40 + 10b).
Súčasťou hodnotenia je absolvovanie predmetovej odbornej pedagogickej praxe v rozsahu 10 hodín a odovzdanie správy (10b).
Zo všetkých súčastí hodnotenia študent musí dosiahnuť minimálne 40% úspešnosť.
Ciele vzdelávania
Oboznámiť študentov s rôznymi teóriami poznávania matematických poznatkov,
a ich aplikáciami vo vyučovaní primárnej matematiky. Naučiť modelovať abstraktné matematické pojmy, najmä pojem čísla a základné aritmetické operácie rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií. Objavovať analyzovať, porovnávať, zjednodušovať a didakticky spracovať algoritmy základných číselných operácií. Viesť študentov k vlastnej tvorbe pri prezentácií učiva o číslach a číselných operáciách s využitím dynamických prezentačných softvérových prostriedkov. Ukázať metódy, ktoré umožňujú žiakom pozorovať a objavovať vlastnosti číselných operácií a rôzne závislosti medzi číselnými údajmi a

operáciami. Viesť študentov k výberu a tvorbe didaktických pomôcok a prostriedkov pre konkrétne učivo. Oboznámiť študentov so súborom didaktických hier a iných netradičných aktivít a viesť ich k tvorbe podobných aktivít. Viesť študentov k tomu, aby boli aktívnymi riešiteľmi matematických úloh a tým získali schopnosť akceptovať a hodnotiť rôzne stratégie žiakov a navrhnúť postup pri náprave chybného riešenia.
Oboznámiť študentov s aplikáciu taxonómie vzdelávacích cieľov a viesť ich k aplikácii týchto cieľov pri plánovaní vyučovania. Motivovať študentov vyhľadávaniu a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva a diferencovať aktivity pre žiakov s rôznymi schopnosťami a potrebami
Výstupy vzdelávania
Poznatky:
rôzne teórie poznávania matematických poznatkov,
hlboké poznatky o číslach a číselných operáciách a ich vlastnostiach
taxonómie vzdelávacích cieľov,
teórie reprezentácií,
metódy vyučovania matematiky
didaktické pomôcky a prostriedky vrátane digitálnych
celoštátne dokumenty vymedzujúce obsah vzdelávania
učebnice a iné učebné texty
metódy a techniky diagnostikovania a hodnotenia
Zručnosti
tvorivé využitie teórie poznávania matematických poznatkov pri vyvodení abstraktných matematických poznatkov (číslo, číselné operácie, vzťahy medzi nimi
plánovanie učiva podľa taxonómie vzdelávacích cieľov,
výber a používanie didaktické pomôcky pre konkrétne učivo,
schopnosť motivovať k osvojeniu konkrétneho pojmu alebo postupu,
tvorba slovných úloh
riešenie matematických úloh rôznymi stratégiami,
rozhodovanie o správnosti žiackych riešení matematických problémov úloh,
znázornenie a modelovanie abstraktných matematických pojmov
tvorba jednoduchých prezentácií alebo iné dynamických modelov
využívanie didaktických hier
vyhľadávanie informácií a ich využívanie vo vyučovaní
Prenositeľné kompetencie
metódy riešenia problémov, návrh postupu pri náprave chybného riešenia, diferencovaný prístup k žiakom s rôznymi schopnosťami, dramatizácia jednoduchých situácií, matematizácia reálnych situácií, návrh objaviteľských aktivít, ktoré vedú k objaveniu zákonitostí a závislostí, organizácia skupinovej práce, kooperatívne aktivity, argumentácia a obhajovanie svojich názorov, prezentovanie projektov.
Stupnica hodnotenia:
A 95 - 100%, výborne – vynikajúce výsledky),
študent pozná rôzne teórie poznávania matematických poznatkov a dokáže ich tvorivo využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie usporiadať učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie si vybrať didaktické pomôcky pre konkrétne učivo, je schopný vytvoriť motivačné alebo demonštračné úlohy k danému učivu, je schopný riešiť matematické úloha rôznymi stratégiami, pozná a akceptuje rôzne metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií, vie vytvoriť jednoduché prezentácie alebo iné dynamické modely vlastností aritmetických operácií, pozná

didaktické hry a iné vhodné aktivity na spestrenie hodiny, vie vyhľadať a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva, vie analyzovať žiacke odpovede a riešenia úloh, vie navrhnúť postup pri náprave chybného riešenia, vie poskytnúť diferencované aktivita pre žiakov s rôznymi schopnosťami, pozná metódy precvičovania a automatizácie poznatkov, vie vytvoriť postupnosti úloh na objavenie zákonitostí (napríklad priamu úmernosť, zvyšok je menší ako deliteľ, súčet párnych čísel...)
B (88- 94%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
študent preukáže znalosť teórií poznávania matematických poznatkov a dokáže ich tvorivo využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie usporiadať učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie si vybrať didaktické pomôcky pre konkrétne učivo, je schopný vytvoriť motivačné alebo demonštračné úloha k danému učivu, pozná a akceptuje rôzne metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií, vie vytvoriť jednoduché prezentácie alebo iné dynamické modely vlastností aritmetických operácií, vie vyhľadať a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva, návrhy, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí a vie navrhnúť vhodné „lešenie“ pri oprave nesprávneho riešenia, vie zistiť deformáciu v poznatkoch žiaka a navrhnúť reedukáciu, vie vytvoriť postupnosti úloh na objavenie zákonitostí (napríklad priamu úmernosť, zvyšok je menší ako deliteľ, súčet párnych čísel...)
C (79-87%, dobre
študent preukáže znalosť teórií poznávania matematických poznatkov a dokáže ich tvorivo využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie určiť náročnosť konkrétneho učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie si vybrať didaktické pomôcky pre konkrétne učivo, pozná a akceptuje rôzne metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy a postupy podľa teórie reprezentácií rôznymi spôsobmi, vie vyhľadať a vhodne použiť informácie a didaktické návrhy, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí a vie navrhnúť vhodné „lešenie“ pri oprave nesprávneho riešenia, vie zistiť deformáciu v poznatkoch žiaka a navrhnúť reedukáciu.
D 72- 78%, študent preukáže znalosť aspoň jednej teórie poznávania matematických poznatkov a dokáže ich využiť pri sprostredkovaní poznatkov o číslach a číselných operáciách aspoň jedným spôsobom, vie usporiadať učivo podľa taxonómie vzdelávacích cieľov, vie spoľahlivo posúdiť vhodnosť spracovania učiva v učebnici a flexibilne používať učebnice a pracovné listy, pozná a akceptuje aspoň dve metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy a postupy podľa teórie reprezentácií, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí a vie poskytnúť pomoc pri oprave chýb.
E 66 - 71%, študent preukáže znalosť aspoň jednej teória poznávania matematických poznatkov, vie aplikovať túto teóriu vo vyučovaní, vie spoľahlivo použiť dostupné vyučovacie materiály pre primárnu matematiku na sprostredkovanie poznatkov o číslach a číselných operáciách, vie aspoň jedným spôsobom znázorniť a modelovať abstraktné matematické pojmy a postupy, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí, pozná aspoň dve metódy riešenia úloh, ktoré sa vyskytujú v primárnej matematike, vie rozhodnúť o správnosti žiackych odpovedí.
Fx 65-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.

Výsledky vzdelávania:
Oboznámiť študentov s rôznymi teóriami poznávania matematických poznatkov,
a ich aplikáciami vo vyučovaní primárnej matematiky. Naučiť modelovať abstraktné matematické pojmy, najmä pojem čísla a základné aritmetické operácie rôznymi spôsobmi vrátane elektronických prostriedkov s akceptovaním teórie reprezentácií. Objavovať analyzovať, porovnávať, zjednodušovať a didakticky spracovať algoritmy základných číselných operácií. Viesť študentov k vlastnej tvorbe pri prezentácií učiva o číslach a číselných operáciách s využitím

dynamických prezentačných softvérových prostriedkov. Ukázať metódy, ktoré umožňujú žiakom pozorovať a objavovať vlastnosti číselných operácií a rôzne závislosti medzi číselnými údajmi a operáciami. Viesť študentov k výberu a tvorbe didaktických pomôcok a prostriedkov pre konkrétne učivo. Oboznámiť študentov so súborom didaktických hier a iných netradičných aktivít a viesť ich k tvorbe podobných aktivít. Viesť študentov k tomu, aby boli aktívnymi riešiteľmi matematických úloh a tým získali schopnosť akceptovať a hodnotiť rôzne stratégie žiakov a navrhnúť postup pri náprave chybného riešenia.
Oboznámiť študentov s aplikáciu taxonómie vzdelávacích cieľov a viesť ich k aplikácii týchto cieľov pri plánovaní vyučovania. Motivovať študentov vyhľadávaniu a vhodne použiť informácie a využiť pri návrhu vyučovanie konkrétneho učiva a diferencovať aktivity pre žiakov s rôznymi schopnosťami a potrebami
Výstupy vzdelávania
Poznatky:
rôzne teórie poznávania matematických poznatkov,
hlboké poznatky o číslach a číselných operáciách a ich vlastnostiach
taxonómie vzdelávacích cieľov,
teórie reprezentácií,
metódy vyučovania matematiky
didaktické pomôcky a prostriedky vrátane digitálnych
celoštátne dokumenty vymedzujúce obsah vzdelávania
učebnice a iné učebné texty
metódy a techniky diagnostikovania a hodnotenia
Zručnosti
tvorivé využitie teórie poznávania matematických poznatkov pri vyvodení abstraktných matematických poznatkov (číslo, číselné operácie, vzťahy medzi nimi
plánovanie učiva podľa taxonómie vzdelávacích cieľov,
výber a používanie didaktické pomôcky pre konkrétne učivo,
schopnosť motivovať k osvojeniu konkrétneho pojmu alebo postupu,
tvorba slovných úloh
riešenie matematických úloh rôznymi stratégiami,
rozhodovanie o správnosti žiackych riešení matematických problémov úloh,
znázornenie a modelovanie abstraktných matematických pojmov
tvorba jednoduchých prezentácií alebo iné dynamických modelov
využívanie didaktických hier
vyhľadávanie informácií a ich využívanie vo vyučovaní
Prenositeľné kompetencie
metódy riešenia problémov, návrh postupu pri náprave chybného riešenia, diferencovaný prístup k žiakom s rôznymi schopnosťami, dramatizácia jednoduchých situácií, matematizácia reálnych situácií, návrh objaviteľských aktivít, ktoré vedú k objaveniu zákonitostí a závislostí, organizácia skupinovej práce, kooperatívne aktivity, argumentácia a obhajovanie svojich názorov, prezentovanie projektov.

Stručná osnova predmetu:
Obsah
1. Teórie poznávania matematických poznatkov, Hejného etapy vytvárania matematických poznatkov, Marzanova teória dimenzií učenia sa, Brunnerova teória reprezentácií (predpokladá sa znalosť teórie Piageta a Vygotského), Pólyova teória riešenia problémov.
2. Proces vytvárania pojmu prirodzené číslo, definície čísla a ich didaktická transformácia, určenie počtu prvkov v množine, priradenie názvov čísel k prvkom množiny a vytváranie množiny s daným počtom prvkov, rozklad čísla na súčet čítania symbolov čísel a ich priradenie k množstvu,

porovnávanie a usporiadanie čísel, písanie čísel, číselná os, predchodca nasledovník Osobitosti čísla 0 a 10, princíp desiatkovej sústavy, párnosť a nepárnosť čísel, číslo a číslica , rozklad viacciferných čísel, rozvinutý a pozičný zápis, pozičná hodnota, rozdelenie učiva do etáp podľa číselného oboru, stupňovanie učiva podľa náročnosti.
3. Zavedenie sčítania prirodzených čísel, dynamické a statické modely, usporiadané množiny, súčet ordinálnych čísel, abstraktné modely (peniaze), základné spoje sčítania bez prechodu cez 10 a s prechodom cez 10) metódy vyvodenia, upevnenia a automatizácie, didaktické hry na sčítanie, vlastnosti sčítanie, využitie slovných úloh na objavenie vlastností sčítania, praktické ukážky, algoritmy sčítania pamäťové sčítanie podľa algoritmu, písomné algoritmy, sčítanie viac čísel, elektronické algoritmy, skúška správnosti. Riešenie slovných úloh ktoré vedú k sčítaniu.
Priebežný test z tém 1,2,3.
4. Odčítanie prirodzených čísel. Zavedenie odčítania prirodzených čísel, odčítanie odoberaním a odčítanie dopočítaním, dynamické a statické modely, usporiadané množiny, virtuálna a abstraktné modely, zápis operácie a vzťah medzi sčítaním a odčítaním, základné spoje odčítania (bez prechodu cez 10 a s prechodom cez 10) metódy vyvodenia, upevnenia a automatizácie, didaktické hry na odčítanie , vlastnosti odčítania, odčítanie ako rozdiel, zachovanie rozdielu, využitie slovných úloh na objavenie vlastností odčítania, praktické ukážky, algoritmy odčítania pamäťové odčítanie podľa algoritmu, písomné odčítanie, objavenie, vysvetlenie a vykonávanie algoritmov, zámena poradia operácií sčítania a odčítania, elektronické algoritmy, skúška správnosti. Riešenie slovných úloh ktoré vedú k odčítaniu, riešenia zložených slovných úloh pomocou sčítania a odčítania. Rozvoj finančnej gramotnosti, pozorovanie pravidiel pri sčítaní a odčítaní prirodzených čísel.
5. Zavedenie násobenia prirodzených čísel, násobenie ako vonkajšia a vnútorná operácia, násobenie ako zjednotenie ekvivalentných množín, modely (neusporiadané prvky, lineárne usporiadané prvky, číselná os), prvky usporiadané v tvare pravouholníka, objavenie vlastností násobenia, násobenie ako počet prvkov usporiadaných dvojíc, vzťah medzi sčítaním a násobením, základné spoje násobenia, vyvodenie upevnenie a automatizovanie, rozdelenie upevnenia základných spojov násobenia podľa náročnosti, algoritmy násobenia, priama úmernosť a tabuľka násobkov, grafy priamej úmernosti, Slovné úlohy na násobenie, zložené slovné úlohy s operáciou násobenia aj s dvoma (troma) rôznymi operáciami.
Priebežný test z tém 4,5.
6. Delenie prirodzených čísel. Zavedenie delenia podľa obsahu a delenia na rovnaké časti, dynamické a statické modely, vzťah medzi násobením a delením, vyvodenia základných spojov delenia, využitie základných spojov násobenia pri zapamätaní základných spojov delenia, vlastnosti delenia, využitie slovných úloh pri objavovaní vlastností delenia, delenie so zvyškom, vzťah delenia a odčítania, vzťah medzi deliteľom a zvyškom, algoritmy delenia, pamäťové delenie, rozklad delenca na násobky deliteľa, písomné delenia jednociferným deliteľom, slovné úlohy na delenie, zlomok ako časť celku (delenie 1), zlomok ako počet prvkov časti celku, časť celku vyjadrená rôznymi zlomkami, porovnávanie zlomkov, desatinné zlomky, slovné úlohy riešené zlomkami, nepriama úmernosť
7. Slovné úlohy na prvom stupni ZŠ. Jednoduché a zložené slovné úlohy. Rozdelenie, riešenia. Nepriamo formulované slovné úlohy, grafické riešenie a grafické znázornenie slovných úloh, analytické a syntetické riešenie, rôzne stratégie riešenia. Rovnice a nerovnice v učive 1. stupňa ZŠ. metódy riešenia rovníc a nerovníc, ktoré vyplývajú z rozboru slovných úloh.
8. Funkcie a závislosti v primárnom vzdelávaní. ukážky závislosti , tabuľky, postupnosti úloh, grafy a diagramy, rozvoj funkčného myslenia vyhľadávaním funkčných vzťahov medzi dvoma premennými.
9. Prezentovanie a obhajoba skupinových projektov.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:

HEJNÝ M., & KUŘINA, F. Dítě, škola a matematika. Portál: Praha, 200.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. Kurikulum primárneho vzdelávania. 2019.
PARTOVÁ, E. Vyučovanie matematiky pomocou moderných technológií. 1 vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
PARTOVÁ, E. Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní. (Elektronický kurz v LMS moodle v aktuálnom akademickom roku.)
PARTOVÁ,E., & MARCINEK, T.: Metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní 1. Verbum, Ružomberok 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk alebo anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 304

A	ABS	B	C	D	E	FX
1,32	0,0	5,92	17,43	26,32	37,83	11,18

Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex015/22	Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah: 10 S (seminár, spolu za semester 10 hodín/semester)
10 hodín náčuvovej praxe/semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 32 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
12 hodín samoštúdium,
10 hodín praxe + príprava na prax (3) + rozbory (10)=23 hodín
príprava seminárnej práce = 15 hodín;
príprava na priebežné testy (8 + 8) = 16 hodín;
príprava na skúšku = 14 hodín príprava na skúšku.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: aktivizujúce a interaktívne metódy, situačné metódy – prípadové štúdie (analýza videozáznamov), dialogické metódy (diskusia), problémové metódy (tvorba myšlienkovej mapy, brainstorming, riešenie problémových úloh), práca v skupinách, praktické metódy (praktické činnosti v geometrii a jej vyučovaní), e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• 2 priebežné testy (prvý v polovici semestra po 5. téme, druhý na konci priebežnej výučby, oba testy po 25 bodov);
• vypracovanie seminárnej práce (15 bodov) na tému zadanú v prvom výučbovom týždni;
• absolvovanie predmetovej odbornej pedagogickej praxe v rozsahu 10 hodín a odovzdaním správy (15 bodov);
• skúšku (20 bodov), z teoretických vedomostí aj praktických zručností potrebných na vyučovanie geometrie.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda na výbornej úrovni teoretické poznatky z geometrie, dokáže samostatne a bez chýb definovať geometrické pojmy, pozná ich vlastnosti a vzťahy medzi nimi, ovláda metodiku vyučovania geometrie, bez odborných a metodických chýb dokáže navrhovať a formulovať úlohy, zadania a aktivity pre žiakov, dokáže analyzovať a kriticky posúdiť a vytvoriť metodické materiály pre vyučovanie geometrie.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent sa veľmi dobre orientuje v odborných geometrických témach a v metodike vyučovania geometrie, dokáže aplikovať vedomosti a navrhovať praktické činnosti vo výučbe geometrie bez významnejších chýb, vie kriticky posúdiť a zdôvodniť výučbové materiály pre vyučovanie geometrie, je schopný na veľmi dobrej úrovni vyučovať geometrické učivo na primárnom stupni vzdelávania
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent má dobré geometrické vedomosti, chápe geometrické pojmy a vzťahy medzi nimi na dobrej úrovni, avšak s významnejšími chybami. Dobre pozná metodické postupy vo vyučovaní geometrie, vie ich aplikovať a dokáže projektovať vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) - študent rozumie geometrickým pojmom, pozná na uspokojivej úrovni ich vlastnosti a vzťahy medzi nimi, na prijateľnej úrovni pozná a vie aplikovať metodické postupy vo vyučovaní geometrie.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent má osvojené základy geometrického učiva a metodických postupov, rozumie základným geometrickým pojmom a vie ich vysvetliť, avšak s výraznejšími terminologickými a jazykovými chybami. Dokáže aplikovať jednoduché metodické postupy vo vyučovaní geometrie a potrebuje výraznejšiu odbornú pomoc.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) – študent nemá dostatočné odborné vedomosti, nemá osvojené geometrické pojmy na dostatočnej úrovni s ohľadom na ich porozumenie, neovláda metodické postupy potrebné pre vyučovanie geometrie.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol kompetencie potrebné na vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní. Študenti si osvojí a dokáže prakticky realizovať rôzne metódy sprístupnenia učiva z geometrie na primárnom stupni základnej školy, metódy modelovania geometrických pojmov, metódy objavovania postupov v geometrii. Študent dokáže plánovať a realizovať hodiny elementárnej matematiky so zameraním na geometrickú časť učiva. Počas praxe dokáže pozorovať kľúčové prvky vyučovania geometrie a analyzovať ich. Dokáže vytvárať podnetné prostredia na manipulačné geometrické aktivity v reálnom aj virtuálnom prostredí. Pozná teoretickú aj praktickú časť vzdelávacieho obsahu a metódy na samostatné žiacke objavovanie geometrických vlastností a vzťahov. Chápe význam geometrických aktivít pre praktický život, tiež na rozvoj kreativity žiakov a uvedomuje si význam nadobúdania praktických geometrických skúseností žiakov primárneho vzdelávania. Je spôsobilý používať digitálne technológie a softvérové prostredia na vyučovanie geometrie. Pozná hladiny geometrického uvažovania detí mladšieho školského veku, dokáže diagnostikovať a vyhodnocovať úroveň geometrického myslenia žiakov a navrhovať individuálne edukačné intervencie podľa ich potrieb a schopností. Dokáže pri vyučovaní geometrie využívať rôzne organizačné formy a povzbudzovať žiakov k aktívnemu nadobúdaniu geometrických poznatkov.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia predmetu. Hladiny geometrického uvažovania žiaka a reflexia v učive geometrie. Študent spozná teoretické východiská o hladinách geometrického uvažovania žiakov primárneho vzdelávania, rozumie procesu vytvárania geometrických predstáv a chápe význam

edukačných intervencií pri rozvíjaní geometrického uvažovania žiakov primárneho vzdelávania s akceptovaním ich aktuálnych edukačných potrieb, schopností a záujmov. Dokáže diagnostikovať úroveň geometrického myslenia žiakov a navrhovať edukačné intervencie.
2. Základné a odvodené pojmy školskej geometrie. Študent nadobudne kompetencie pre vyučovanie základných a odvodených pojmov školskej geometrie (bod, úsečka, priamka, polpriamka, rovina, polrovina, opačné polpriamky a pod.). Rozumie a vie aplikovať rozličné metodické postupy s akcentom na prirodzenú gradáciu úloh. Používa odbornú terminológiu a vekuprimeraný jazyk. Vie používať rôzne modely na sprístupňovanie pojmov.
3. Rovinné útvary v primárnej matematike. Študent pozná rovinné útvary a ich vlastnosti, dokáže tvoriť jednoduché definície, chápe triedenie rovinných útvarov podľa rôznych kritérií. Pozná obsah a štruktúru učiva o rovinných útvaroch v aktuálnych národných dokumentoch a dostupných pracovných zošitoch z matematiky. Pozná metodiku zavedenia pojmov a vie navrhnúť manipulačné aj virtuálne aktivity na prácu s rovinnými útvarmi.
4. Metódy zavedenia pojmov: kružnica, kruh, uhol. Študent pozná a rozumie definíciám pojmu kruh, kružnica a uhol ako množinám bodov sa danou vlastnosťou. Pozná pojmy konvexný, nekonvexný uhol, susedný a styčný uhol, priamy a pravý uhol, vnútorné a vonkajšieho uhly trojuholníkov a pod. Pozná aktivizačné metódy sprístupňovania uvedených pojmov a ich vlastností, pozná metodiku rysovania kružníc, zásady práce a bezpečnosť pri práci s kružidlom.
5. Jednoduché geometrické konštrukcie v rovine rysovaním a inými nástrojmi. Jednoduché geometrické konštrukcie v dynamickom geometrickom systéme Geogebra. Študent pozná a vie zdôvodniť postup rysovania jednoduchých geometrických konštrukcií (prenášanie úsečky/uhla, porovnávanie, grafický súčet a rozdiel, os uhla, os úsečky a pod.). Pozná a vie uplatniť praktické činnosti, pri ktorých sa uvedené postupy využívajú v bežnom živote pri mnohých profesiách. Chápe význam konštrukcií inými nástrojmi (s reálnymi predmetmi aj sotvérovými nástrojmi) ako dôležitú súčasť rozvíjania žiackych kompetencií. Vie použiť dynamický geometrický systém pre potreby vyučovania nielen geometrického učiva.
6. Prvý priebežný test. Skladanie a rozkladanie rovinných útvarov. Študent vie odborne a metodicky správne navrhnúť motivačné a didaktické aktivity zamerané na skladanie a rozkladanie rovinných útvarov pomocou rôznych skladačiek (napr. Tangram, Puzzle), vie navrhnúť vlastné aktivity zamerané napríklad na vyplňovanie časti roviny (tzv. tesalácie).
7. Zhodné zobrazenia, vlastnosti a skladanie. Pozná zhodné zobrazenia v rovine (osová súmernosť, stredová súmernosť, posunutie, otočenie), ich vlastnosti a aplikácie vhodné pre žiakov primárneho vzdelávania. Chápe proces skladania zhodných zobrazení. Vie samostatne riešiť úlohy zamerané na aplikáciu zhodných zobrazení v štvorcovej sieti aj bez nej. Dokáže na primeranej úrovni navrhovať metodický postup práce so zhodnými zobrazeniami (napr. využitie zrkadla na tvorbu súmerných útvarov).
8. Rozvoj priestorovej predstavivosti. Telesá v primárnej matematike. Študent pozná metódy na rozvíjanie priestorovej predstavivosti žiakov primárneho vzdelávania napríklad pomocou kociek, hracích kociek, stavebníc a pedagogického softvéru. Chápe a vie tvoriť jednoduché definície telies (napríklad kocka, guľa, ihlan, hranol, pravidelné mnohosteny a pod.), pozná ich vlastnosti, dokáže ich triediť. Dokáže projektovať výučbu o telesách s využitím sietí telies. Vie použiť voľné rovnobežné premietanie na znázornenie jednoduchých mnohostenov. Dokáže diagnostikovať úroveň priestorovej predstavivosti žiakov a navrhnúť individuálnu edukačnú intervenciu. Vie navrhnúť rôzne formy a metódy práce zamerané na rozvíjanie priestorovej predstavivosti žiakov a podporuje ich v tímovej spolupráci.
9. Stavby z kociek. Študent pozná metódy zaznamenávania stavieb z telies (voľné rovnobežné premietanie, plán, tri pohľady – nárys, pôdorys, bokorys, šifra alebo slovný opis). Dokáže navrhnúť gradovanú postupnosť úloh podľa schopností žiakov a využiť moderné prostriedky (softvér, aplety, interaktívna tabuľa, tablet, telefón) na vizualizáciu stavieb z kociek a ich pohľadov. Dokáže

podporovať žiakov v objavovaní postupov a rozvíjať ich prirodzený matematický jazyk, najmä pri slovnom opise stavby z kociek.
10. Miera a meranie v primárnom vzdelávaní. Študent pozná teoretické východiská miery a merania (Jordanova teória miery, Archimedova axióma, vlastnosti miery). Vie organizovať aktivity zamerané na určovanie miery pomocou rôznych pomôcok. Dokáže určiť mieru úsečky a mieru uhla, mieru mnohouholníkov (obvod, obsah) a mieru vybraných priestorových útvarov (objem kvádra). Vie navrhnúť didaktické postupy a zvoliť vhodné organizačné formy na vyučovanie miery a merania. Pozná rôzne vlastné jednotky a univerzálne jednotky miery, dokáže realizovať prevody medzi jednotkami a má osvojené metodické postupy na vyučovanie uvedenej témy. Chápe význam odhadu na rozvíjanie predstavy o miere a jednotkách miery.
11. Druhý priebežný test. Metódy rozvíjania schopnosti orientácie v rovine a v priestore. Študent chápe význam orientácie a pozná metódy jej rozvíjania v rôznych prostrediach (štvorcová sieť, labyrinty, softvérové aplikácie). Akceptuje psychologické východiská vývinu žiakov týkajúce sa oblasti rozvíjania orientácie sa v priestore a vie ich aplikovať v podobe úloh, aktivít a ďalších intervencií. Vie formulovať a riešiť úlohy na určovanie polohy, určovanie smeru (pohybu), na orientáciu v rovine, orientáciu v priestore, chápe rozdiel medzi nimi.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
• Žilková, K (2013). Geometria. Pedagogická fakulta TU: Trnava. ISBN 978-80-8082-689-5. Dostupné na https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/geometria/
• Žilková, K (2013). Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint.
• Partová, E., & Marcinek, T. (2020). Metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum. (výber len geometrického učiva)
• Ďalší študijný text bude študentom dostupný a v pravidelných intervaloch sprístupňovaný v elektronickej podobe prostredníctvom LMS Moodle – kurz s názvom: Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 318

A	ABS	B	C	D	E	FX
2,52	0,0	10,69	16,35	24,53	27,67	18,24

Vyučujúci: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex015/22	Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností
Rozsah: 10 S (seminár, spolu za semester 10 hodín/semester)
10 hodín náčuvovej praxe/semester + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 32 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Organizačná forma: kombinovaná (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
2x 5 hodín priamej výučby = 10 hodín;
12 hodín samoštúdium,
10 hodín praxe + príprava na prax (3) + rozbory (10)=23 hodín
príprava seminárnej práce = 15 hodín;
príprava na priebežné testy (8 + 8) = 16 hodín;
príprava na skúšku = 14 hodín príprava na skúšku.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: aktivizujúce a interaktívne metódy, situačné metódy – prípadové štúdie (analýza videozáznamov), dialogické metódy (diskusia), problémové metódy (tvorba myšlienkovej mapy, brainstorming, riešenie problémových úloh), práca v skupinách, praktické metódy (praktické činnosti v geometrii a jej vyučovaní), e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• 2 priebežné testy (prvý v polovici semestra po 5. téme, druhý na konci priebežnej výučby, oba testy po 25 bodov);
• vypracovanie seminárnej práce (15 bodov) na tému zadanú v prvom výučbovom týždni;
• absolvovanie predmetovej odbornej pedagogickej praxe v rozsahu 10 hodín a odovzdaním správy (15 bodov);
• skúšku (20 bodov), z teoretických vedomostí aj praktických zručností potrebných na vyučovanie geometrie.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent ovláda na výbornej úrovni teoretické poznatky z geometrie, dokáže samostatne a bez chýb definovať geometrické pojmy, pozná ich vlastnosti a vzťahy medzi nimi, ovláda metodiku vyučovania geometrie, bez odborných a metodických chýb dokáže navrhovať a formulovať úlohy, zadania a aktivity pre žiakov, dokáže analyzovať a kriticky posúdiť a vytvoriť metodické materiály pre vyučovanie geometrie.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent sa veľmi dobre orientuje v odborných geometrických témach a v metodike vyučovania geometrie, dokáže aplikovať vedomosti a navrhovať praktické činnosti vo výučbe geometrie bez významnejších chýb, vie kriticky posúdiť a zdôvodniť výučbové materiály pre vyučovanie geometrie, je schopný na veľmi dobrej úrovni vyučovať geometrické učivo na primárnom stupni vzdelávania
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent má dobré geometrické vedomosti, chápe geometrické pojmy a vzťahy medzi nimi na dobrej úrovni, avšak s významnejšími chybami. Dobre pozná metodické postupy vo vyučovaní geometrie, vie ich aplikovať a dokáže projektovať vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) - študent rozumie geometrickým pojmom, pozná na uspokojivej úrovni ich vlastnosti a vzťahy medzi nimi, na prijateľnej úrovni pozná a vie aplikovať metodické postupy vo vyučovaní geometrie.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent má osvojené základy geometrického učiva a metodických postupov, rozumie základným geometrickým pojmom a vie ich vysvetliť, avšak s výraznejšími terminologickými a jazykovými chybami. Dokáže aplikovať jednoduché metodické postupy vo vyučovaní geometrie a potrebuje výraznejšiu odbornú pomoc.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) – študent nemá dostatočné odborné vedomosti, nemá osvojené geometrické pojmy na dostatočnej úrovni s ohľadom na ich porozumenie, neovláda metodické postupy potrebné pre vyučovanie geometrie.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Hlavným cieľom predmetu je, aby študent nadobudol kompetencie potrebné na vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní. Študenti si osvojí a dokáže prakticky realizovať rôzne metódy sprístupnenia učiva z geometrie na primárnom stupni základnej školy, metódy modelovania geometrických pojmov, metódy objavovania postupov v geometrii. Študent dokáže plánovať a realizovať hodiny elementárnej matematiky so zameraním na geometrickú časť učiva. Počas praxe dokáže pozorovať kľúčové prvky vyučovania geometrie a analyzovať ich. Dokáže vytvárať podnetné prostredia na manipulačné geometrické aktivity v reálnom aj virtuálnom prostredí. Pozná teoretickú aj praktickú časť vzdelávacieho obsahu a metódy na samostatné žiacke objavovanie geometrických vlastností a vzťahov. Chápe význam geometrických aktivít pre praktický život, tiež na rozvoj kreativity žiakov a uvedomuje si význam nadobúdania praktických geometrických skúseností žiakov primárneho vzdelávania. Je spôsobilý používať digitálne technológie a softvérové prostredia na vyučovanie geometrie. Pozná hladiny geometrického uvažovania detí mladšieho školského veku, dokáže diagnostikovať a vyhodnocovať úroveň geometrického myslenia žiakov a navrhovať individuálne edukačné intervencie podľa ich potrieb a schopností. Dokáže pri vyučovaní geometrie využívať rôzne organizačné formy a povzbudzovať žiakov k aktívnemu nadobúdaniu geometrických poznatkov.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia predmetu. Hladiny geometrického uvažovania žiaka a reflexia v učive geometrie. Študent spozná teoretické východiská o hladinách geometrického uvažovania žiakov primárneho vzdelávania, rozumie procesu vytvárania geometrických predstáv a chápe význam

edukačných intervencií pri rozvíjaní geometrického uvažovania žiakov primárneho vzdelávania s akceptovaním ich aktuálnych edukačných potrieb, schopností a záujmov. Dokáže diagnostikovať úroveň geometrického myslenia žiakov a navrhovať edukačné intervencie.
2. Základné a odvodené pojmy školskej geometrie. Študent nadobudne kompetencie pre vyučovanie základných a odvodených pojmov školskej geometrie (bod, úsečka, priamka, polpriamka, rovina, polrovina, opačné polpriamky a pod.). Rozumie a vie aplikovať rozličné metodické postupy s akcentom na prirodzenú gradáciu úloh. Používa odbornú terminológiu a vekuprimeraný jazyk. Vie používať rôzne modely na sprístupňovanie pojmov.
3. Rovinné útvary v primárnej matematike. Študent pozná rovinné útvary a ich vlastnosti, dokáže tvoriť jednoduché definície, chápe triedenie rovinných útvarov podľa rôznych kritérií. Pozná obsah a štruktúru učiva o rovinných útvaroch v aktuálnych národných dokumentoch a dostupných pracovných zošitoch z matematiky. Pozná metodiku zavedenia pojmov a vie navrhnúť manipulačné aj virtuálne aktivity na prácu s rovinnými útvarmi.
4. Metódy zavedenia pojmov: kružnica, kruh, uhol. Študent pozná a rozumie definíciám pojmu kruh, kružnica a uhol ako množinám bodov sa danou vlastnosťou. Pozná pojmy konvexný, nekonvexný uhol, susedný a styčný uhol, priamy a pravý uhol, vnútorné a vonkajšieho uhly trojuholníkov a pod. Pozná aktivizačné metódy sprístupňovania uvedených pojmov a ich vlastností, pozná metodiku rysovania kružníc, zásady práce a bezpečnosť pri práci s kružidlom.
5. Jednoduché geometrické konštrukcie v rovine rysovaním a inými nástrojmi. Jednoduché geometrické konštrukcie v dynamickom geometrickom systéme Geogebra. Študent pozná a vie zdôvodniť postup rysovania jednoduchých geometrických konštrukcií (prenášanie úsečky/uhla, porovnávanie, grafický súčet a rozdiel, os uhla, os úsečky a pod.). Pozná a vie uplatniť praktické činnosti, pri ktorých sa uvedené postupy využívajú v bežnom živote pri mnohých profesiách. Chápe význam konštrukcií inými nástrojmi (s reálnymi predmetmi aj sotvérovými nástrojmi) ako dôležitú súčasť rozvíjania žiackych kompetencií. Vie použiť dynamický geometrický systém pre potreby vyučovania nielen geometrického učiva.
6. Prvý priebežný test. Skladanie a rozkladanie rovinných útvarov. Študent vie odborne a metodicky správne navrhnúť motivačné a didaktické aktivity zamerané na skladanie a rozkladanie rovinných útvarov pomocou rôznych skladačiek (napr. Tangram, Puzzle), vie navrhnúť vlastné aktivity zamerané napríklad na vyplňovanie časti roviny (tzv. tesalácie).
7. Zhodné zobrazenia, vlastnosti a skladanie. Pozná zhodné zobrazenia v rovine (osová súmernosť, stredová súmernosť, posunutie, otočenie), ich vlastnosti a aplikácie vhodné pre žiakov primárneho vzdelávania. Chápe proces skladania zhodných zobrazení. Vie samostatne riešiť úlohy zamerané na aplikáciu zhodných zobrazení v štvorcovej sieti aj bez nej. Dokáže na primeranej úrovni navrhovať metodický postup práce so zhodnými zobrazeniami (napr. využitie zrkadla na tvorbu súmerných útvarov).
8. Rozvoj priestorovej predstavivosti. Telesá v primárnej matematike. Študent pozná metódy na rozvíjanie priestorovej predstavivosti žiakov primárneho vzdelávania napríklad pomocou kociek, hracích kociek, stavebníc a pedagogického softvéru. Chápe a vie tvoriť jednoduché definície telies (napríklad kocka, guľa, ihlan, hranol, pravidelné mnohosteny a pod.), pozná ich vlastnosti, dokáže ich triediť. Dokáže projektovať výučbu o telesách s využitím sietí telies. Vie použiť voľné rovnobežné premietanie na znázornenie jednoduchých mnohostenov. Dokáže diagnostikovať úroveň priestorovej predstavivosti žiakov a navrhnúť individuálnu edukačnú intervenciu. Vie navrhnúť rôzne formy a metódy práce zamerané na rozvíjanie priestorovej predstavivosti žiakov a podporuje ich v tímovej spolupráci.
9. Stavby z kociek. Študent pozná metódy zaznamenávania stavieb z telies (voľné rovnobežné premietanie, plán, tri pohľady – nárys, pôdorys, bokorys, šifra alebo slovný opis). Dokáže navrhnúť gradovanú postupnosť úloh podľa schopností žiakov a využiť moderné prostriedky (softvér, aplety, interaktívna tabuľa, tablet, telefón) na vizualizáciu stavieb z kociek a ich pohľadov. Dokáže

podporovať žiakov v objavovaní postupov a rozvíjať ich prirodzený matematický jazyk, najmä pri slovnom opise stavby z kociek.
10. Miera a meranie v primárnom vzdelávaní. Študent pozná teoretické východiská miery a merania (Jordanova teória miery, Archimedova axióma, vlastnosti miery). Vie organizovať aktivity zamerané na určovanie miery pomocou rôznych pomôcok. Dokáže určiť mieru úsečky a mieru uhla, mieru mnohouholníkov (obvod, obsah) a mieru vybraných priestorových útvarov (objem kvádra). Vie navrhnúť didaktické postupy a zvoliť vhodné organizačné formy na vyučovanie miery a merania. Pozná rôzne vlastné jednotky a univerzálne jednotky miery, dokáže realizovať prevody medzi jednotkami a má osvojené metodické postupy na vyučovanie uvedenej témy. Chápe význam odhadu na rozvíjanie predstavy o miere a jednotkách miery.
11. Druhý priebežný test. Metódy rozvíjania schopnosti orientácie v rovine a v priestore. Študent chápe význam orientácie a pozná metódy jej rozvíjania v rôznych prostrediach (štvorcová sieť, labyrinty, softvérové aplikácie). Akceptuje psychologické východiská vývinu žiakov týkajúce sa oblasti rozvíjania orientácie sa v priestore a vie ich aplikovať v podobe úloh, aktivít a ďalších intervencií. Vie formulovať a riešiť úlohy na určovanie polohy, určovanie smeru (pohybu), na orientáciu v rovine, orientáciu v priestore, chápe rozdiel medzi nimi.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
• Žilková, K (2013). Geometria. Pedagogická fakulta TU: Trnava. ISBN 978-80-8082-689-5. Dostupné na https://pdf.truni.sk/e-ucebnice/geometria/
• Žilková, K (2013). Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint.
• Partová, E., & Marcinek, T. (2020). Metódy vyučovania matematiky v primárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum. (výber len geometrického učiva)
• Ďalší študijný text bude študentom dostupný a v pravidelných intervaloch sprístupňovaný v elektronickej podobe prostredníctvom LMS Moodle – kurz s názvom: Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 318

A	ABS	B	C	D	E	FX
2,52	0,0	10,69	16,35	24,53	27,67	18,24

Vyučujúci: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD., doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex238/22	Zdravotná telesná výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma (v externom štúdiu):
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
Príklad predmetu 10S (2 kredity) u externého študenta: 10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v zdravotnej telesnej výchove.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zdravotnej telesnej výchovy v hodnote 30 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny zdravotnej telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny zdravotnej telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na uspokojivej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/30/50.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu Zdravotná telesná výchova je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa primárneho vzdelávania v zdravotnej telesnej výchove. Študenti majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať

didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti so zdravotnou telesnou výchovou. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávania športových aktivít na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnou výchovou. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v zdravotnej telesnej výchove v primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky zo zdravotnej telesnej výchovy do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Zdravotná telesná výchova je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej a športovej výchove.

Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej a športovej výchovy. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní.

Zdravotná telesná výchova je špecifický druh povinnej telesnej výchovy v základných školách pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, u ktorých sa prejavuje určitá zdravotná porucha trvalého alebo prechodného charakteru, ktorí navštevujú základnú školu. Študent po absolvovaní predmetu bude schopný porozumieť, vysvetliť a v praxi aplikovať problematiku zdravotných oslabení a ovládať vhodné metódy a prostriedky pre pozitívne ovplyvňovanie funkcie pohybového aparátu s cieľom využiť získané vedomosti vo vyučovacích hodinách telesnej a športovej výchovy. Študent získa informácie o zdravotných oslabeniach detí predškolského a mladšieho školského veku a význame telesných cvičení pre jednotlivé zdravotné poruchy. Taktiež pochopí a osvojí si základné pojmy, charakteristiku a význam zdravotnej telesnej výchovy a členenie zdravotných oslabení. Nadobudne praktické zručnosti jednotlivých druhov cvičení a pohybových aktivít.

Obsah predmetu je zameraný na rozšírenie poznatkov o zdravotných oslabeniach detí mladšieho školského veku a poukázanie na význam telesných cvičení pre jednotlivé zdravotné oslabenia. Zároveň je zameraný na tvorivé rozpracovanie edukačného projektu.

1. Úvod do problematiky Zdravotnej telesnej výchovy ako formy telesnej výchovy detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Pri realizácii prvkov zdravotnej telesnej výchovy ide najmä o vyrovnávaciu a kompenzačnú činnosť, pri ktorej sa treba riadiť všeobecnými i špeciálnymi metodickými postupmi. Cvičenia a pohybové aktivity so zdravotne oslabenými deťmi najmä na začiatku cvičebného obdobia, musia mať pomalšie pracovné tempo. V počiatočných štádiách nácviku a výcviku nie je možné deti preťažovať rýchlosťou pohybov ani ich množstvom.

2. Možnosti segregovaného a integrovaného vyučovania detí so zdravotným znevýhodnením. Poukázanie na rôzne možnosti segregovaného a integrovaného vyučovania detí so zdravotným znevýhodnením podľa možnosti základných škôl.
3. Relaxácia ako súčasť prvkov zdravotnej telesnej výchovy. Pod relaxáciou sa rozumie uvoľnenie telesného alebo duševného napätia, pričom dochádza k lepšiemu prekrveniu svalov, a tým k ich rýchlejšiemu zotavovaniu, k upokojeniu krvného obehu, ale aj nervovej sústavy. Uplatnenie relaxačných cvičení pri pohybových aktivitách ako súčasti prvkov zdravotnej telesnej výchovy je zamerané na: osvojenie si techniky vedomého uvoľnenia svalstva, na nadobudnutie schopnosti vplývať na vegetatívne ústroje, na získanie schopnosti uvoľniť aj psychické napätie. Naučiť dieťa a žiaka relaxovať neznamená ovplyvňovať len jeho zdravotnú stránku, ale aj psychickú a výchovnú stránku. Pojmom relaxácia pohybom je možné charakterizovať pohybovú činnosť, ktorá pôsobí kompenzačne alebo rekreačne. Základnou črtou relaxačných cvičení je psychická koncentrácia, ktorá zabezpečí pokojné alebo uvedomené sústredenie sa. Relaxácia môže byť: 1. mimovoľná (neúmyselná, ktorá prináša odpočinok a regeneráciu v spánku); 2. vôľovo-pohybová (pri nej sa dosahuje zníženie svalového napätia, ktorá je najčastejšie využívaná pri aktivitách s využitím prvkov zdravotnej telesnej výchovy; 3. vôľovo-pokojová (sústredenie pozornosti a vyvolanie kladných pocitov). Precvičovanie relaxačných techník so študentami.
4. Rozdelenie detí mladšieho školského veku do štyroch zdravotných skupín. Priblížiť všetky štyri zdravotné skupiny s odôvodnením zaradenia detí do týchto skupín. Charakteristika vybraných porúch zdravia z hľadiska lekárskeho a pedagogického. Priblíženie vybraných porúch zdravia a dôsledkov ich vzniku a zmenenej činnosti.
5. Význam pohybovej aktivity pre zdravý vývoj jedinca. Zoznámenie sa s činnosťami, ktoré prospievajú alebo naopak škodia zdraviu s dôrazom na aktívny pohyb a zdravú výživu. Domáce cvičenia. Posilňovanie svalových skupín a rozvíjanie fyziologických funkcií jednotlivých orgánov môžu mať úspech len vtedy, keď oslabený organizmus dostáva dostatok pohybových impulzov i v domácom prostredí. Preto treba využívať všetky vhodné formy pohybových možností. Pri domácom cvičení vystupuje do popredia aj psychologická stránka. Učiteľ sa musí snažiť motivovať dieťa k dennému cvičeniu. Pre deti so zdravotným oslabením by sa mali domáce cvičenia stať neoddeliteľnou súčasťou životosprávy.
6. Vyučovacie zásady, metódy, formy a prostriedky výučby na hodinách Zdravotnej telesnej výchovy. Didaktika Zdravotnej telesnej výchovy vychádza z didaktiky školskej telesnej výchovy. Avšak pracovné – cvičebné tempo je pomalšie a kladie sa dôraz na presnosť pohybu. Učiteľ musí vychádzať z toho, že oslabené dieťa nemá toľko pohybových skúseností ako zdravé, pretože je často ospravedlňované z vyučovacích hodín telesnej výchovy. Aj najjednoduchší pohyb môže vzhľadom na druh, stupeň a rozsah oslabenia robiť ťažkosti. Po určitých cykloch cvičenia alebo po náročnejších cvičebných tvaroch treba zaraďovať odpočinkové chvíľky (relaxáciu). Metodické pokyny na vedenie cvičebnej jednotky s prvkami zdravotnej telesnej výchovy: Pri voľbe cvičení treba dodržiavať zásadu postupnosti aj to, aby deti a žiaci cvičenia začínali vždy zo správnej, sústavne kontrolovanej polohy. Pri nácviku treba dodržiavať tento postup: 1. určiť základnú východiskovú polohu; 2. nacvičiť plynulý pohyb; 3. krátku výdrž v konečnej polohe; 4. pozvoľný návrat k východiskovej polohe; 5. uvoľnenie svalových skupín; 6. realizovať krátky odpočinok (relaxáciu).
7. Charakteristika oslabení orgánov opory a pohybu. Správne a nesprávne držanie tela a metódy jeho hodnotenia, výchova návyku správneho držania tela. Odchýlky tvaru chrbtice rozdeľujeme na dve skupiny: na predozadné a bočné odchýlky chrbtice. 1. Predozadné odchýlky chrbtice: zväčšená hrudná kyfóza, zväčšená drieková lordóza, zväčšená hrudná kyfóza so súčasne zväčšenou driekovou lordózou (kyfolordóza), plochý chrbát. 2. Bočná odchýlka chrbtice: skolióza. Príklady rôznych cvičení zameraných na oslabenia orgánov opory a pohybu.

8. Charakteristika oslabení vnútorných orgánov. Priblíženie vnútorných orgánov: dýchacieho systému, srdcovo-cievnej sústavy, metabolických porúch, nervovej sústavy, zmyslovej sústavy.
9. Vyrovnávacie cvičenia pre jednotlivé druhy oslabenia. Patria sem: dychové, relaxačné, naťahovacie, uvoľňovacie, posilňovanie cvičenia a cvičenia na zvýšenie flexibility. Cvičebná jednotka s prvkami zdravotnej telesnej výchovy je vo všeobecnosti zostavená podľa všetkých didaktických postupov ako cvičebná jednotka pre zdravé deti. Na základe skúseností a organizačných podmienok školského zariadenia sa odporúča trvanie 20 – 25 minút. Cvičebná jednotka s prvkami zdravotnej telesnej výchovy sa líši od bežnej cvičebnej alebo pohybovej aktivity nielen svojím obsahom, úlohami a cieľom, ale aj celkovou stavbou a štruktúrou. Nemá prípravnú časť. Táto sa presúva do úvodnej časti. Hlavná časť sa delí na: - nápravnú (vyrovnávaciu), - kondičnú (opakovaciu). Obsahom nápravnej (vyrovnávacej) časti je vlastná a vyrovnávacia činnosť. V kondičnej (opakovacej) časti sa využívajú už naučené pohyby a pohybové štruktúry na kondičnú prípravu. Záver aktivity obsahuje kontrolu dosiahnutých výsledkov, najmä správneho držania tela.
10. Zásady správneho postupu pri úprave svalových disbalancií a nácviku správnych pohybových stereotypov. Možnosti relaxačných a odpočinkových pohybových aktivít zabezpečujúcich vnútornú pohodu dieťaťa. Veľmi dôležitým metodickým postupom pri práci s deťmi s oslabením je opis cvikov. Učiteľ musí vysvetliť každý cvik alebo cvičenie tak, aby si každý žiak mohol urobiť dokonalú predstavu nielen o štruktúre pohybu, ale aj o všetkých vlastnostiach a funkciách daného pohybu. Dôležitá je aj ilustrácia a demonštrácia cviku vhodnými ukážkami. Najlepšia je ukážka samotným učiteľom. Ďalším dôležitým metodickým krokom je kompenzácia. Všeobecne platí, že po každom namáhavejšom cvičení má nasledovať uvoľňovací alebo oddychový pohyb. Pre učiteľov realizujúceho pohybové aktivity s prvkami Zdravotnej telesnej výchovy je dôležité sledovanie pulzovej frekvencie a súčasné pozorovanie vonkajších príznakov detí.
11. Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Zdravotnú telesnú výchovu. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu zo Zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní detí mladšieho školského veku na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.
BARTÍK, P. 2005. Zdravotná telesná výchova I. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2005. ISBN 80-8083-132-7.
BENDÍKOVÁ, E. 2011. Oporný a pohybový systém, jeho funkcia, diagnostika a prevencia porúch. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0124-0.
DOSTÁLOVÁ, I., MIKLÁNKOVÁ, L.2005. Protahování a posilování pro zdraví. Olomouc: Hanex, 2005. ISBN 80-85783-47-9.
JURAŠKOVÁ, Ž., BARTÍK, P. 2010. Vplyv pohybového programu na držanie tela a svalovú nerovnováhu žiakov 1. stupňa základnej školy. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2010. ISBN 978-80-8083-983-3.
VEREŠOVÁ, J. 2013. Zdravotná telesná výchova. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 64 s. ISBN 978-80-8052-484-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,26	0,0	20,93	5,81	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Petronela Ladecká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex238/22	Zdravotná telesná výchova

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma (v externom štúdiu):
10 hodín seminár + 12 hodín samoštúdium; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
Príklad predmetu 10S (2 kredity) u externého študenta: 10 hodín priamej výučby; 10 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 10 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 12 hodín samoštúdium; 18 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti v zdravotnej telesnej výchove.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zdravotnej telesnej výchovy v hodnote 30 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny zdravotnej telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.
B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny zdravotnej telesnej výchovy, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, prezentuje na dobrej úrovni s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.
D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie prezentovať na uspokojivej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.
E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent prezentuje na veľmi slabej úrovni, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky;
Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/30/50.

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu Zdravotná telesná výchova je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa primárneho vzdelávania v zdravotnej telesnej výchove. Študenti majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozšíria si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať

didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti so zdravotnou telesnou výchovou. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávania športových aktivít na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s telesnou výchovou. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v zdravotnej telesnej výchove v primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky zo zdravotnej telesnej výchovy do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu Zdravotná telesná výchova je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie v telesnej výchove. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti v telesnej a športovej výchove.

Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológii. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu Telesná výchova v primárnom vzdelávaní, im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu výučby hodiny telesnej a športovej výchovy. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní.

Zdravotná telesná výchova je špecifický druh povinnej telesnej výchovy v základných školách pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, u ktorých sa prejavuje určitá zdravotná porucha trvalého alebo prechodného charakteru, ktorí navštevujú základnú školu. Študent po absolvovaní predmetu bude schopný porozumieť, vysvetliť a v praxi aplikovať problematiku zdravotných oslabení a ovládať vhodné metódy a prostriedky pre pozitívne ovplyvňovanie funkcie pohybového aparátu s cieľom využiť získané vedomosti vo vyučovacích hodinách telesnej a športovej výchovy. Študent získa informácie o zdravotných oslabeniach detí predškolského a mladšieho školského veku a význame telesných cvičení pre jednotlivé zdravotné poruchy. Taktiež pochopí a osvojí si základné pojmy, charakteristiku a význam zdravotnej telesnej výchovy a členenie zdravotných oslabení. Nadobudne praktické zručnosti jednotlivých druhov cvičení a pohybových aktivít.

Obsah predmetu je zameraný na rozšírenie poznatkov o zdravotných oslabeniach detí mladšieho školského veku a poukázanie na význam telesných cvičení pre jednotlivé zdravotné oslabenia. Zároveň je zameraný na tvorivé rozpracovanie edukačného projektu.

1. Úvod do problematiky Zdravotnej telesnej výchovy ako formy telesnej výchovy detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Pri realizácii prvkov zdravotnej telesnej výchovy ide najmä o vyrovnávaciu a kompenzačnú činnosť, pri ktorej sa treba riadiť všeobecnými i špeciálnymi metodickými postupmi. Cvičenia a pohybové aktivity so zdravotne oslabenými deťmi najmä na začiatku cvičebného obdobia, musia mať pomalšie pracovné tempo. V počiatočných štádiách nácviku a výcviku nie je možné deti preťažovať rýchlosťou pohybov ani ich množstvom.

2. Možnosti segregovaného a integrovaného vyučovania detí so zdravotným znevýhodnením. Poukázanie na rôzne možnosti segregovaného a integrovaného vyučovania detí so zdravotným znevýhodnením podľa možnosti základných škôl.
3. Relaxácia ako súčasť prvkov zdravotnej telesnej výchovy. Pod relaxáciou sa rozumie uvoľnenie telesného alebo duševného napätia, pričom dochádza k lepšiemu prekrveniu svalov, a tým k ich rýchlejšiemu zotavovaniu, k upokojeniu krvného obehu, ale aj nervovej sústavy. Uplatnenie relaxačných cvičení pri pohybových aktivitách ako súčasti prvkov zdravotnej telesnej výchovy je zamerané na: osvojenie si techniky vedomého uvoľnenia svalstva, na nadobudnutie schopnosti vplývať na vegetatívne ústroje, na získanie schopnosti uvoľniť aj psychické napätie. Naučiť dieťa a žiaka relaxovať neznamená ovplyvňovať len jeho zdravotnú stránku, ale aj psychickú a výchovnú stránku. Pojmom relaxácia pohybom je možné charakterizovať pohybovú činnosť, ktorá pôsobí kompenzačne alebo rekreačne. Základnou črtou relaxačných cvičení je psychická koncentrácia, ktorá zabezpečí pokojné alebo uvedomené sústredenie sa. Relaxácia môže byť: 1. mimovoľná (neúmyselná, ktorá prináša odpočinok a regeneráciu v spánku); 2. vôľovo-pohybová (pri nej sa dosahuje zníženie svalového napätia, ktorá je najčastejšie využívaná pri aktivitách s využitím prvkov zdravotnej telesnej výchovy; 3. vôľovo-pokojová (sústredenie pozornosti a vyvolanie kladných pocitov). Precvičovanie relaxačných techník so študentami.
4. Rozdelenie detí mladšieho školského veku do štyroch zdravotných skupín. Priblížiť všetky štyri zdravotné skupiny s odôvodnením zaradenia detí do týchto skupín. Charakteristika vybraných porúch zdravia z hľadiska lekárskeho a pedagogického. Priblíženie vybraných porúch zdravia a dôsledkov ich vzniku a zmenenej činnosti.
5. Význam pohybovej aktivity pre zdravý vývoj jedinca. Zoznámenie sa s činnosťami, ktoré prospievajú alebo naopak škodia zdraviu s dôrazom na aktívny pohyb a zdravú výživu. Domáce cvičenia. Posilňovanie svalových skupín a rozvíjanie fyziologických funkcií jednotlivých orgánov môžu mať úspech len vtedy, keď oslabený organizmus dostáva dostatok pohybových impulzov i v domácom prostredí. Preto treba využívať všetky vhodné formy pohybových možností. Pri domácom cvičení vystupuje do popredia aj psychologická stránka. Učiteľ sa musí snažiť motivovať dieťa k dennému cvičeniu. Pre deti so zdravotným oslabením by sa mali domáce cvičenia stať neoddeliteľnou súčasťou životosprávy.
6. Vyučovacie zásady, metódy, formy a prostriedky výučby na hodinách Zdravotnej telesnej výchovy. Didaktika Zdravotnej telesnej výchovy vychádza z didaktiky školskej telesnej výchovy. Avšak pracovné – cvičebné tempo je pomalšie a kladie sa dôraz na presnosť pohybu. Učiteľ musí vychádzať z toho, že oslabené dieťa nemá toľko pohybových skúseností ako zdravé, pretože je často ospravedlňované z vyučovacích hodín telesnej výchovy. Aj najjednoduchší pohyb môže vzhľadom na druh, stupeň a rozsah oslabenia robiť ťažkosti. Po určitých cykloch cvičenia alebo po náročnejších cvičebných tvaroch treba zaraďovať odpočinkové chvíľky (relaxáciu). Metodické pokyny na vedenie cvičebnej jednotky s prvkami zdravotnej telesnej výchovy: Pri voľbe cvičení treba dodržiavať zásadu postupnosti aj to, aby deti a žiaci cvičenia začínali vždy zo správnej, sústavne kontrolovanej polohy. Pri nácviku treba dodržiavať tento postup: 1. určiť základnú východiskovú polohu; 2. nacvičiť plynulý pohyb; 3. krátku výdrž v konečnej polohe; 4. pozvoľný návrat k východiskovej polohe; 5. uvoľnenie svalových skupín; 6. realizovať krátky odpočinok (relaxáciu).
7. Charakteristika oslabení orgánov opory a pohybu. Správne a nesprávne držanie tela a metódy jeho hodnotenia, výchova návyku správneho držania tela. Odchýlky tvaru chrbtice rozdeľujeme na dve skupiny: na predozadné a bočné odchýlky chrbtice. 1. Predozadné odchýlky chrbtice: zväčšená hrudná kyfóza, zväčšená drieková lordóza, zväčšená hrudná kyfóza so súčasne zväčšenou driekovou lordózou (kyfolordóza), plochý chrbát. 2. Bočná odchýlka chrbtice: skolióza. Príklady rôznych cvičení zameraných na oslabenia orgánov opory a pohybu.

8. Charakteristika oslabení vnútorných orgánov. Priblíženie vnútorných orgánov: dýchacieho systému, srdcovo-cievnej sústavy, metabolických porúch, nervovej sústavy, zmyslovej sústavy.
9. Vyrovnávacie cvičenia pre jednotlivé druhy oslabenia. Patria sem: dychové, relaxačné, naťahovacie, uvoľňovacie, posilňovanie cvičenia a cvičenia na zvýšenie flexibility. Cvičebná jednotka s prvkami zdravotnej telesnej výchovy je vo všeobecnosti zostavená podľa všetkých didaktických postupov ako cvičebná jednotka pre zdravé deti. Na základe skúseností a organizačných podmienok školského zariadenia sa odporúča trvanie 20 – 25 minút. Cvičebná jednotka s prvkami zdravotnej telesnej výchovy sa líši od bežnej cvičebnej alebo pohybovej aktivity nielen svojím obsahom, úlohami a cieľom, ale aj celkovou stavbou a štruktúrou. Nemá prípravnú časť. Táto sa presúva do úvodnej časti. Hlavná časť sa delí na: - nápravnú (vyrovnávaciu), - kondičnú (opakovaciu). Obsahom nápravnej (vyrovnávacej) časti je vlastná a vyrovnávacia činnosť. V kondičnej (opakovacej) časti sa využívajú už naučené pohyby a pohybové štruktúry na kondičnú prípravu. Záver aktivity obsahuje kontrolu dosiahnutých výsledkov, najmä správneho držania tela.
10. Zásady správneho postupu pri úprave svalových disbalancií a nácviku správnych pohybových stereotypov. Možnosti relaxačných a odpočinkových pohybových aktivít zabezpečujúcich vnútornú pohodu dieťaťa. Veľmi dôležitým metodickým postupom pri práci s deťmi s oslabením je opis cvikov. Učiteľ musí vysvetliť každý cvik alebo cvičenie tak, aby si každý žiak mohol urobiť dokonalú predstavu nielen o štruktúre pohybu, ale aj o všetkých vlastnostiach a funkciách daného pohybu. Dôležitá je aj ilustrácia a demonštrácia cviku vhodnými ukážkami. Najlepšia je ukážka samotným učiteľom. Ďalším dôležitým metodickým krokom je kompenzácia. Všeobecne platí, že po každom namáhavejšom cvičení má nasledovať uvoľňovací alebo oddychový pohyb. Pre učiteľov realizujúceho pohybové aktivity s prvkami Zdravotnej telesnej výchovy je dôležité sledovanie pulzovej frekvencie a súčasné pozorovanie vonkajších príznakov detí.
11. Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Zdravotnú telesnú výchovu. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu zo Zdravotnej telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní detí mladšieho školského veku na základnej škole.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. et al. 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0.
BARTÍK, P. 2005. Zdravotná telesná výchova I. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2005. ISBN 80-8083-132-7.
BENDÍKOVÁ, E. 2011. Oporný a pohybový systém, jeho funkcia, diagnostika a prevencia porúch. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0124-0.
DOSTÁLOVÁ, I., MIKLÁNKOVÁ, L.2005. Protahování a posilování pro zdraví. Olomouc: Hanex, 2005. ISBN 80-85783-47-9.
JURAŠKOVÁ, Ž., BARTÍK, P. 2010. Vplyv pohybového programu na držanie tela a svalovú nerovnováhu žiakov 1. stupňa základnej školy. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2010. ISBN 978-80-8083-983-3.
VEREŠOVÁ, J. 2013. Zdravotná telesná výchova. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 64 s. ISBN 978-80-8052-484-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,26	0,0	20,93	5,81	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPEP/M-UPVex224/22	Zobrazenia v primárnej matematike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5s
Metóda štúdia: kombinovaná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
5 hodín seminár + 6 hodín samoštúdium; spolu za semester 11 hodín, kombinovanou metódou prevažne prezenčne.
Pracovná záťaž študenta:
5 hodín priamej výučby; 19 hodín príprava priebežných zadaní; 20 hodín príprava projektu; 6 hodín samoštúdium; 10 hodín príprava na test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad, práca v skupinách, diskusia, riešenie problémových úloh, tvorba a prezentovanie projektov; e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne formou orientačného testu v polovici semestra (15 bodov) vypracovaním zadaní (20bodov) obhajobou skupinového projektu 20bodov.
Test preveruje priebežné teoretické vedomosti študenta, schopnosť riešenia úloh s využitím zobrazení. Počas vyučovania študent vypracuje úlohy podľa zadania k aktuálnej téme. Študent je hodnotený za správnosť aj za originalitu riešenia úloh. Seminárna práca preveruje schopnosť študenta vypracovať návrh vzdelávacích aktivít na rozvoj funkčného myslenia v podľa zadania, so stanovením kognitívnych cieľov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 100-93% (výborne – vynikajúce výsledky): študent ovláda teoretické vedomosti o zobrazeniach a funkciách na vysokej úrovni a vie ich tvorivo aplikovať vo vyučovaní na primárnom stupni vzdelávania, vie aktívne riešiť praktické úlohy používaním zobrazení a funkcií, dokáže identifikovať štandardy pre ISCED 1 súvisiace so zobrazeniami a funkciami, dokáže vyhľadávať, vytvoriť a používať úlohy a aktivity pre žiakov, dokáže nakresliť, zostrojiť alebo elektronickými prostriedkami znázorniť grafy funkcií, má zručnosti v určení členov postupností v najširšom zmysle, vie identifikovať súvislosti medzi rôznymi typmi zobrazení, vie vytvoriť obraz vzoru v zobrazeniach zadaných rôznym spôsobom, dokáže diskutovať o návrhoch, názoroch a riešení,

dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny a predkladá originálne návrhy.
B 92-84% (veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent ovláda teoretické vedomosti o zobrazeniach a funkciách na takej úrovni ako sa vyžaduje k aplikovaniu vo vyučovaní na primárnom stupni vzdelávania, vie aktívne riešiť praktické úlohy používaním zobrazení a funkcií, dokáže identifikovať štandardy pre ISCED 1 súvisiace so zobrazeniami a funkciami, dokáže vyhľadávať, vytvoriť a používať úlohy a aktivity pre žiakov, dokáže nakresliť, zostrojiť alebo elektronickými prostriedkami znázorniť grafy funkcií, má zručnosti v určení členov postupností v najširšom zmysle vie vytvoriť obraz vzoru v zobrazeniach zadaných rôznym spôsobom, dokáže diskutovať o návrhoch, názoroch a riešení, dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny, jeho riešenia a návrhy presné a úplné, ale menej originálne
C 83-74% (dobre – bežná spoľahlivá práca): študent spoľahlivo ovláda teoretické vedomosti o zobrazeniach a funkciách a vie ich správne aplikovať vo vyučovaní na primárnom stupni vzdelávania, podľa štandardov pre ISCED 1 v oblasti zobrazení, vie aktívne riešiť štandardné praktické úlohy používaním zobrazení a funkcií, dokáže identifikovať, vyhľadávať, a používať úlohy a aktivity pre žiakov, dokáže nakresliť, zostrojiť alebo elektronickými prostriedkami znázorniť grafy funkcií, má zručnosti v určení členov postupností v štandardných úlohách, vie vytvoriť obraz vzoru v zobrazeniach zadaných rôznym spôsobom, dokáže rozhodovať o tom, či je aktivita alebo úloha vhodná pre rozvoj funkčného myslenia, jeho návrhy nie sú originálne ale správne, dokáže prezentovať, vysvetľovať vlastné riešenia, na vyučovaní je aktívny, jeho riešenia sú prevažne správne.
D 73-67% (uspokojivo – prijateľné výsledky): študent ovláda najnutnejšie teoretické vedomosti o zobrazeniach a funkciách, pri aplikácii vo vyučovaní na primárnom stupni vzdelávania potrebuje pomoc alebo návod, nedokáže navrhnúť vlastné aktivity podľa štandardov pre ISCED 1 v oblasti zobrazení ale vie využiť štandardné aktivity, vie aktívne riešiť jednoduchšie praktické úlohy používaním zobrazení a funkcií, dokáže, používať odporúčané úlohy a aktivity pre žiakov, dokáže znázorniť grafy funkcií aspoň jedným spôsobom, má zručnosti v určení členov postupností v štandardných úlohách, vie vytvoriť obraz vzoru v zobrazeniach podľa štandardného zadania, nedokáže navrhnúť originálne nápady ale spoľahlivo využíva výučbové materiály, na vyučovaní je menej aktívny.
E 66-60% (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá):
študent ovláda najnutnejšie teoretické vedomosti o zobrazeniach a funkciách s menšími medzerami, pri aplikácii vo vyučovaní na primárnom stupni vzdelávania potrebuje pomoc alebo návod, má medzery v rozhodovaní, či úloha v učebnom texte vyhovuje štandardom pre ISCED 1 v oblasti zobrazení, vie aktívne riešiť len úlohy štandardné vzorové praktické úlohy používaním zobrazení a funkcií, dokáže používať len úlohy a aktivity, ktoré sú v učebných textoch a metodických materiáloch pre žiakov, dokáže znázorniť grafy funkcií aspoň jedným spôsobom, má zručnosti v určení členov postupností v jednoduchých úlohách, vie vytvoriť obraz vzoru v zobrazeniach podľa jednoduchého zadania, nedokáže navrhnúť originálne nápady, pri aktivitách potrebuje metodické usmernenie, na vyučovaní je pasívny.
Fx 59-0%, (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní ani minimálne požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Cieľom predmetu je, rozšíriť teoretické vedomosti študentov o zobrazeniach a funkciách. Prehĺbiť a rozšíriť poznatky elementárnych funkciách (lineárna funkcia, priama úmernosť, kvadratická funkcia, nepriama úmernosť) o postupnostiach, a závislostiach ktoré sa môžu využiť pre žiakov primárneho vzdelávania. poukázať na funkcie a zobrazenia v geometrii. Kľúčové miesto má rozvíjanie funkčného myslenia a výchova ku kritickému mysleniu. Dôraz sa kladie aj na aj

využívania digitálnych technológií a rozvoj schopnosti vyhľadávať a hodnotiť informácie v digitálnych médiách.
Výstupy vzdelávania:
Vedomosti
• Definícia zobrazenia a funkcie, spôsob zadania, grafy, vlastnosti zobrazení a funkcií
• definície, grafy, elementárnych funkcií,
• definícia a spôsob zadávania postupnosti
• jednoduché geometrické zobrazenia (osová súmernosť, otočenie, posunutie, podobnosť),
• používať funkcie pri riešení praktických úloh
• identifikovať úlohy, v predmetoch matematika, prírodoveda a technická výchova v primárnom vzdelávaní
Zručnosti
• Nakresliť graf, z tabuľky alebo vyhľadať údaj z grafu funkcie
• určiť nasledujúceho alebo chýbajúceho člena postupnosti
• nakresliť jednoduchú postupnosť geometrických tvarov,
• vytvoriť lineárne a dvojrozmerné, prípadne aj trojrozmerné vzory z reálnych predmetov,
• vytvoriť, alebo nájsť obraz geometrického útvaru v danom zobrazení.
• vyhľadať, vytvoriť a posúdiť úlohy alebo aktivity, vhodné na rozvíjanie funkčného myslenia.
Spôsobilosti
• dokáže analyzovať ŠVP a vyhodnotiť štandardy vo vzťahu k rozvíjaniu funkčného myslenia
• vie samostatne tvoriť úlohy pre žiakov primárneho vzdelávania v oblasti rozvíjania funkčného myslenia
• dokáže posúdiť vhodnosť a kvalitu elektronických zdrojov pre primárne matematické vzdelávania a ich optimálnu mieru vo vyučovaní,
• dokáže posúdiť návrhy kolegov a odborne o nich diskutovať
• dokáže obhájiť vlastné návrhy
• je schopní využiť digitálne technológie pri projektovaní a realizácii výučby, pri získavaní informácií a prezentovaní svojich projektov.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Zobrazenie definícia, označenie, premenná, definičný obor. obor hodnôt, zobrazenia v každodennom živote, spôsoby určenia zobrazení, formula, tabuľka, graf v súradnicovej sústave, šípkový graf, geometrické zobrazenia (osová súmernosť, otočenie, podobnosť)
2. Funkcia, ako špeciálny typ zobrazení, označenie, graf funkcie, lineárna funkcia priama úmernosť, nepriama úmernosť, kvadratická funkcia, iné závislosti v učive matematiky na 1. st. ZŠ. Metódy rozvíjania uvedených pojmov v primárnom vzdelávaní, využitie medzipredmetových vzťahov.
Priebežný test
3. Postupnosti, určenie, označenie, grafy, postupnosti v elementárnej matematike, aritmetická postupnosť, súčet členov aritmetickej postupnosti, trojuholníkové a štvorcové čísla ako príklady postupnosti, algoritmus ako postupnosť príkazov.
4. Vzory – lineárne vzory, identifikácia pravidla, opakovanie doplnenie a pokračovanie, tvorba vzorov, vzory v rovine a v priestore.
Prezentovanie a obhajoba skupinového projektu

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:
PARTOVÁ, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art& Science, 2004.
ZNÁM, Š. Teória čísel. Bratislava: Vydavateľstvo ALFA, 1977.

Edukačný portál, dostupné na: http://www.delmat.info/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,65	0,0	26,11	28,03	15,92	12,1	3,18

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.