

Informačné listy predmetov

OBSAH

| | | |
|-------------------|---|----|
| 1. A-dSZ-509/22 | Akademické písanie pre doktorandov 1..... | 3 |
| 2. A-dSZ-510/22 | Akademické písanie pre doktorandov 2..... | 6 |
| 3. A-dSZ-502/21 | Ako inovatívne učiť na vysokej škole I..... | 8 |
| 4. A-dSZ-504/21 | Ako inovatívne učiť na vysokej škole II..... | 11 |
| 5. A-dVC-018/22 | Aktívna účasť na domacom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)..... | 14 |
| 6. A-dVC-017/22 | Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)..... | 16 |
| 7. A-dAE-012/14 | Aktuálne otázky stredoeurópskej archeológie..... | 18 |
| 8. A-dVC-033/22 | Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia..... | 20 |
| 9. A-dVD-010/13 | Dejiny Nemecka v 20. storočí..... | 21 |
| 10. A-dSZ-098/22 | Dizertačná skúška (štátnicový predmet)..... | 23 |
| 11. A-dVD-001/13 | Doktorandský seminár 1..... | 25 |
| 12. A-dVD-002/13 | Doktorandský seminár 2..... | 28 |
| 13. A-dVD-003/13 | Doktorandský seminár 3..... | 31 |
| 14. A-dVD-017/22 | Doplnkový metodologický PhD. seminár..... | 34 |
| 15. A-boKF-134/19 | Effective Public Speaking Strategies..... | 36 |
| 16. A-dVD-011/22 | Genocída a holokaust..... | 38 |
| 17. A-dSZ-005/22 | Individuálne štúdium literatúry 1..... | 40 |
| 18. A-dSZ-006/22 | Individuálne štúdium literatúry 2..... | 42 |
| 19. A-dSZ-013/20 | Informačné zdroje a vedecká komunikácia..... | 44 |
| 20. A-dSD-013/14 | Kurikulárny seminár k výučbe histórie na VŠ..... | 46 |
| 21. A-dSZ-004/13 | Logická sémantika a argumentácia..... | 48 |
| 22. A-dVD-006/13 | Medzinárodné vzťahy v 19. a 20. storočí..... | 50 |
| 23. A-dVD-009/13 | Medzinárodné vzťahy v stredoveku..... | 52 |
| 24. A-dSZ-003/13 | Metodológia vedy..... | 54 |
| 25. A-dVD-007/13 | Moderné dejiny európskych štátov..... | 56 |
| 26. A-dSZ-503/21 | Myslieť o literatúre..... | 58 |
| 27. A-dVD-014/14 | Nacionalizmus. Teória a výskum..... | 60 |
| 28. A-dAE-006/13 | Najnovšie výsledky archeologického výskumu..... | 62 |
| 29. A-dSZ-099/22 | Obhajoba dizertačnej práce (štátnicový predmet)..... | 63 |
| 30. A-dSZ-506/21 | O čom všetkom sú a môžu byť dejiny 20. storočia..... | 65 |
| 31. A-dVC-009/22 | Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)..... | 69 |
| 32. A-dVC-013/22 | Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH)..... | 71 |
| 33. A-dDA-006/22 | Pedagogická spolupráca na vedení kurzu..... | 73 |
| 34. A-dDA-002/22 | Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH)..... | 75 |
| 35. A-dDA-001/22 | Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH)..... | 77 |
| 36. A-dVD-012/22 | Politické ideológie v 19. a 20. storočí..... | 79 |
| 37. A-dVD-016/20 | Rímska epigrafia..... | 81 |
| 38. A-dDA-005/22 | Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu..... | 83 |
| 39. A-dVD-008/13 | Stredoveké dejiny európskych štátov..... | 85 |
| 40. A-dVC-019/22 | Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise..... | 87 |
| 41. A-dVC-020/22 | Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise..... | 89 |
| 42. A-dVC-003/22 | Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)..... | 91 |

| | | |
|------------------|---|-----|
| 43. A-dVC-005/22 | Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH)..... | 93 |
| 44. A-dDA-008/22 | Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii..... | 95 |
| 45. A-dDA-009/22 | Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia..... | 97 |
| 46. A-dVC-029/22 | Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov..... | 99 |
| 47. A-dDA-007/22 | Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu..... | 101 |
| 48. A-dVC-039/22 | Zahraničný výskumný pobyt..... | 103 |
| 49. A-dVD-005/13 | Základné otázky historiografie..... | 105 |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-509/22 | Názov predmetu: Akademické písanie pre doktorandov 1 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: (Zápis na predmet je podmienený podaním prihlášky, keďže počet miest je obmedzený. Viac informácií o prihlasovaní na predmet nájdete v poznámke nižšie.) Od účastníkov sa vyžaduje aktívna účasť na 80 % seminárov. Všetky úlohy musia byť úspešne dokončené a odovzdané v systéme MS TEAMS do stanoveného termínu. Vyučujúci a vyučujúce posúdia, či odovzdané práce spĺňajú požiadavky. Hodnotenie: Študenti budú hodnotení na základe nasledujúcich bodov: - Aktívna účasť - Odovzdanie všetkých týždenných/ dvojtýždňových úloh (úspešne dokončených) - Odovzdanie záverečnej práce (argumentačná esej v rozsahu 1500 slov s príslušným formátovaním a citáciami). Povolené neospravedlnené absencie: 0. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Účastníci po úspešnom absolvovaní predmetu: · budú rozumieť zásadám vedeckého výskumu a tvorby vedeckého textu. · dokážu rozpoznať, zhodnotiť a vytvoriť efektívne výskumné otázky a tézy. · dokážu skoncipovať a napísať prijateľnú argumentačnú esej, ktorá eticky narába so zdrojmi, je riadne zdokumentovaná a v ktorej sú správne použité kohézne prostriedky. · vedia poskytnúť adekvátnu spätnú väzbu. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Kultúrne a interdisciplinárne rozdiely a požiadavky na akademické písanie v anglickom jazyku v porovnaní s vedeckými textami v češtine a slovenčine 2. Zber a hodnotenie zdrojov z hľadiska spoľahlivosti a relevantnosti 3. Organizácia a uchovávanie zdrojov, citácií a práce | |

4. Žáner, účel, publikum a proces písania
5. Tvorba výskumných otázok a téz
6. Plagiátorstvo a jeho následky
7. Normy etického citovania práce druhých
8. Zhrnutie a parafráza
9. Zásady tvorby efektívneho akademického odseku
10. Efektívne používanie diskurzívnych spájacích prostriedkov
11. Efektívna organizácia, koherentnosť a kohézia vedeckých textov
12. Efektívna argumentácia v krátkej academickej argumentačnej eseji.

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3. vydanie. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BIRKENSTEIN, Cathy a Gerald GRAFF. They Say, I Say: The Moves That Matter in Academic Writing, 3. vydanie. New York: Norton, 2016. ISBN 0393935841.

DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.

GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.

HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011, dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.

LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009, dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.

MCCARTHY Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use with Answers. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. ISBN 9780521689397.

MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008, dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.

SHIELDS, Mung Ling. Essay Writing: A Student's Guide. Los Angeles: SAGE, 2010. ISBN 978-1-84787-090-2.

SWALES, John a Christine FEAK. Academic Writing for Graduate Students, 3. vydanie. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2012. ISBN 9780472034758.

ZEMACH, Dorothy a Lisa A. RUMISEK. Academic Writing: From Paragraph to Essay. Oxford: Macmillan, 2005. ISBN 978-1-4050-8606-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

angličtina aspoň na úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|------|------|------|-----|-----|------|
| 12,5 | 50,0 | 12,5 | 0,0 | 0,0 | 25,0 |

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Ágnes Simon, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-510/22 | Názov predmetu: Akademické písanie pre doktorandov 2 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Podmienkou zápisu na predmet je úspešné absolvovanie Akademického písania pre doktorandov I alebo súhlas vyučujúcich. | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet pozostáva zo siedmich stretnutí v dĺžke 180 minút (s prestávkou), ktoré sa budú konať každý druhý týždeň hlavne online prostredníctvom MS TEAMS a príležitostne v priestoroch fakulty. Od účastníkov sa vyžaduje aktívna účasť na minimálne 80% výučby, vypracovanie požadovaných zadaní v súlade so stanovenými kritériami a ich odovzdanie prostredníctvom MS TEAMS v termíne. Študenti budú hodnotení na základe nasledujúcich kritérií: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť• úspešné vypracovanie krátkych zadaní počas semestra• seminárna práca (vedecký článok v rozsahu 4 000 slov s príslušným formátovaním a dokumentáciou) Max. počet neospravedlnených absencií: 0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Študenti budú po úspešnom absolvovaní kurzu: <ul style="list-style-type: none">• rozumieť požiadavkám na tvorbu recenzovaného vedeckého článku.• vedieť identifikovať, zhodnotiť a napísať jednotlivé časti vedeckého článku (od abstraktu po záver).• vedieť napísať prijateľný vedecký článok, ktorý bude spĺňať základné akademické normy, eticky využívať relevantné zdroje, adekvátne na ne odkazovať a primerane používanie kohézne prostriedky.• vedieť poskytnúť relevantnú a primeranú spätnú väzbu svojim kolegom. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Organizácia vedeckého článku: návrh vnútornej štruktúry a tvorba odsekov2. Organizácia a uchovávanie zdrojov, citácií a práce | |

3. Etická práca so zdrojmi (opakovanie citovania, parafrázovania, sumarizovania)
4. Úvod (opakovanie výskumných otázok a tézy)
5. Metodika
6. Výsledky/analýza
7. Diskusia (primeraná a koherentná argumentácia)
8. Záver
9. Abstrakt
10. Požiadavky časopisov a práca s editormi
11. Ako sa vyhýbať zbytočnému akademickému žargónu a nezrozumiteľnému obsahu, ktorý sa často nachádza vo vedeckých prácach

Odporúčaná literatúra:

- BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.
- BIRKENSTEIN, Cathy a Gerald GRAFF. They Say, I Say: The Moves That Matter in Academic Writing, 3rd edition. New York: Norton, 2016. ISBN 0393935841.
- DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.
- GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.
- HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.
- LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.
- MCCARTHY Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use with Answers. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. ISBN 9780521689397.
- MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008. Dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.
- SWALES, John and Christine FEAK. Academic Writing for Graduate Students, 3rd Ed. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2012. ISBN 9780472034758.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk (B2 úroveň)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-------|-------|-----|-------|-------|
| 14,29 | 14,29 | 14,29 | 0,0 | 28,57 | 28,57 |

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Ágnes Simon, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.01.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KPA/A-dSZ-502/21 | Názov predmetu: Ako inovatívne učiť na vysokej škole I. |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Účastníci sú povinní zúčastniť sa na aspoň 7 z 9 workshopov. Zároveň odovzdajú všetky krátke zadania pred alebo po jednotlivých workshopoch a vyučujúci kurzu ich posúdia ako odovzdané v očakávanej kvalite. Hodnotenie: Účastníci odovzdajú návrh troch plánov hodín. Zároveň si na konci semestra pripravia ukážku mikrovučovania a predvedú ju pred skupinou ďalších účastníkov kurzu. Vyučujúci kurzu posúdia plány aj ukážku, či na ich základe naplnili prvý z výsledkov vzdelávania uvedených nižšie. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu by účastníci mali byť schopní: <ul style="list-style-type: none">• Pripraviť a viesť vyučovanie v malej a veľkej skupine študentov, pričom aplikujú prístup vzdelávania orientovaného na študenta• Navrhnuť a implementovať vhodné metódy hodnotenia dosiahnutých výsledkov študentov, v spolupráci s vedúcou/im kurzu, ostatnými vyučujúcimi a ako samostatná/ý hodnotiaca/i kurzu• Kriticky reflektovať vlastné vyučovanie a učenie sa študentov s využitím spätnej väzby od študentov, kolegov a výsledkov práce študentov. | |
| Stručná osnova predmetu: Kurz využíva aktivizačné vyučovanie ako kľúčovú metódu, prostredníctvom ktorej si účastníci rozvíjajú vedomosti a zručnosti v tejto oblasti. Aktivizačným vyučovaním sa myslí spôsob, kedy sa participujúci učiteľia učia inými spôsobmi ako je výklad a vypracovávajú na každý workshop zadania. Vedúci workshopov modelujú vyučovanie tak, aby tento spôsob vyučovania účastníci mohli sami prevziať. Počas kurzu vytvárajú lektori pre účastníkov širokú škálu príležitostí ako formulovať vlastné porozumenie preberaných konceptov z oblasti vzdelávania, vyskúšať si nové metódy vyučovania, spolupracovať s kolegami v malých skupinách a vymieňať si spätnú väzbu. Okrem toho sú účastníci povzbudzovaní a usmerňovaní k tomu ako využívať aktivizačné metódy vo vlastnom vyučovaní. V zimnom semestri kurz pozostáva zo série 9 workshopov, spolu v | |

trvaní cca 28 hodín. Zámerom týchto workshopov je pomôcť účastníkom stať sa kompetentnými a sebavedomými vyučujúcimi. K dosiahnutiu tohto zámeru využívajú účastníci kľúčové koncepty ako vzdelávanie orientované na študenta, reflektívne učenie, priebežné a záverečné hodnotenie a SOTL: Scholarship of teaching and learning.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BIGGS, J. "Aligning teaching for constructing learning," The Higher Education Academy, dostupné na: <https://www.advance-he.ac.uk/knowledge-hub/aligning-teaching-constructing-learning> (nedatované).

GACHALLOVÁ, N. "Chapter 16. Using an online quiz as a formative tool in Latin medical terminology courses", in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 162-170, dostupné na: <https://www.seda.ac.uk/Early-career-academics-reflections-on-learning-to-teach-in-Central-Europe>.

CHICK, N. "Scholarship of Teaching and Learning. A Guide from the Vanderbilt University Center for Teaching", dostupné na: <https://my.vanderbilt.edu/sotl/understanding-sotl/scholarship-of-teaching-and-learning/> (nedatované).

O'NEILL, G.; MCMAHON, T. "Student-centred learning: What does it mean for students and lecturers?", in: Geraldine O'Neill, Sarah Moore a Barry McMullin (ed.). Emerging issues in the practice of university learning and teaching, Dublin: AISHE, 2005, s. 27-36.

RÉTIOVÁ, A. "Chapter 15. Peer feedback to facilitate independent learning among first-year sociology students," in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 153-161.

-
Ďalšia literatúra:

MARTIN, G. A.; DOUBLE, Jeremy M. "Developing higher education teaching skills through peer observation and collaborative reflection," Innovations in Education and Training International 35 (2), 1998, s. 161-170.

Higher Education Academy. 10 strategies to engage students with feedback, dostupné na: https://www.heacademy.ac.uk/sites/default/files/resources/10_strategies_to_engage_students_with_feedback.pdf. York: Higher Education Academy, 2012.

PICKERING, J. How to start using technology in your teaching, dostupné na: https://s3.eu-west-2.amazonaws.com/assets.creode.advancehe-document-manager/documents/hea/private/how_to_start_using_technology_in_your_teaching_1568037330.pdf. York: Higher Education Academy, 2015.

RACE, P. (2009) In at the Deep End – Starting to Teach in Higher Education, dostupné na: <https://www.kent.ac.uk/teaching/documents/academic-practice/New%20to%20teaching%20Staff/In%20at%20the%20Deep%20End.pdf>. Leeds: Leeds Metropolitan University, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

| |
|--|
| Vyučujúci: Mgr. Gabriela Pleschová, PhD. |
| Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022 |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KPA/A-dSZ-504/21 | Názov predmetu: Ako inovatívne učiť na vysokej škole II. |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Druhý semester kurzu prebieha primárne v spolupráci jednotlivých účastníkov s k nim pridelenými koučmi. Účastníci vypracujú tri zadania, ktoré odovzdávajú postupne v priebehu semestra. V prvom z nich pripraví návrh inovácie kurzu, ktorý v danom semestri učia. Následne odovzdajú zvyšné dve úlohy, návrh výskumu vyučovania a štúdiu SOTL, obe v prvej verzii, ktorú po zapracovaní pripomienok upraví do finálnej podoby podľa pokynov koučov. Zároveň sú účastníci povinní zúčastniť sa na 2 workshopoch, na ktorých budú inováciu a návrh dizajnu výskumu prezentovať pred ostatnými účastníkmi kurzu, pričom v ďalšom priebehu príprav môžu využiť spätnú väzbu od kolegov a koučov kurzu. Hodnotenie: Účastníci odovzdávajú počas semestra tri hodnotené úlohy: plagát s návrhom inovácie kurzu, návrh výskumu vlastného vyučovania a SOTL, štúdiu, v ktorej reflektujú dosiahnuté výsledky a očakávané výstupy vzdelávania. Úlohy odovzdávajú najprv v prvej verzii, ktorú na základe spätnej väzby prepracujú do podoby finálnej verzie. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu by účastníci mali byť schopní: <ul style="list-style-type: none">• Pripraviť a viesť vyučovanie v malej a veľkej skupine študentov, pričom aplikujú prístup vzdelávania orientovaného na študenta• Navrhnuť a implementovať vhodné metódy hodnotenia dosiahnutých výsledkov študentov, v spolupráci s vedúcou/im kurzu, ostatnými vyučujúcimi a ako samostatná/ý hodnotiaca/i kurzu• Kriticky reflektovať vlastné vyučovanie a učenie sa študentov s využitím spätnej väzby od študentov, kolegov a výsledkov práce študentov• Vyhodnotiť výsledky vyučovania a učenia sa v SOTL (Scholarship of teaching and learning) štúdiu. | |
| Stručná osnova predmetu: Kurz využíva aktivizačné vyučovanie ako kľúčovú metódu, prostredníctvom ktorej si účastníci rozvíjajú vedomosti a zručnosti v tejto oblasti. Aktivizačným vyučovaním sa myslí spôsob, | |

kedy sa participujúci učitelia učia inými spôsobmi ako je výklad a vypracovávajú na každý workshop zadania. Vedúci workshopov modelujú vyučovanie tak, aby tento spôsob vyučovania účastníci mohli sami prevziať. Počas druhého semestra kurzu, lektori spolupracujú s účastníkmi na individuálnej a skupinovej úrovni ako kouči, pričom účastníkom pomáhajú s vypracovaním vlastnej inovácie vyučovania, realizácie a výskumu jej výsledkov. Účastníci sú povzbudzovaní a usmerňovaní k tomu ako využívať aktivizačné metódy vo vlastnom vyučovaní prostredníctvom:

- sekcie vyučovania, v rámci ktorej účastníci odučia tri a viac seminárov/hodín pre skupinu študentov bakalárskeho alebo magisterského stupňa štúdia, pričom si pozvú na hospitáciu aspoň jednej hodiny jedného alebo viacerých kolegov.
- sekcie vyhodnotenia vyučovania, počas ktorej účastníci napíšu pod vedením kouča SOTL štúdiu hodnotiacu a reflektujúcu vyučovanie z pohľadu výsledkov študentov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BIGGS, J. "Aligning teaching for constructing learning," The Higher Education Academy, dostupné na: <https://www.advance-he.ac.uk/knowledge-hub/aligning-teaching-constructing-learning> (nedatované).

GACHALLOVÁ, N. "Chapter 16. Using an online quiz as a formative tool in Latin medical terminology courses", in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 162-170, dostupné na: <https://www.seda.ac.uk/Early-career-academics-reflections-on-learning-to-teach-in-Central-Europe>.

CHICK, N. "Scholarship of Teaching and Learning. A Guide from the Vanderbilt University Center for Teaching", dostupné na: <https://my.vanderbilt.edu/sotl/understanding-sotl/scholarship-of-teaching-and-learning/> (nedatované).

O'NEILL, G.; MCMAHON, T. "Student-centred learning: What does it mean for students and lecturers?", in: Geraldine O'Neill, Sarah Moore a Barry McMullin (ed.). Emerging issues in the practice of university learning and teaching, Dublin: AISHE, 2005, s. 27-36.

RÉTIOVÁ, A. "Chapter 15. Peer feedback to facilitate independent learning among first-year sociology students," in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 153-161.

-

Ďalšia literatúra:

MARTIN, G. A.; DOUBLE, Jeremy M. "Developing higher education teaching skills through peer observation and collaborative reflection," *Innovations in Education and Training International* 35 (2), 1998, s. 161-170.

Higher Education Academy. 10 strategies to engage students with feedback, dostupné na: https://www.heacademy.ac.uk/sites/default/files/resources/10_strategies_to_engage_students_with_feedback.pdf. York: Higher Education Academy, 2012.

PICKERING, J. How to start using technology in your teaching, dostupné na: https://s3.eu-west-2.amazonaws.com/assets.creode.advancehe-document-manager/documents/hea/private/how_to_start_using_technology_in_your_teaching_1568037330.pdf. York: Higher Education Academy, 2015.

RACE, P. (2009) *In at the Deep End – Starting to Teach in Higher Education*, dostupné na: <https://www.kent.ac.uk/teaching/documents/academic-practice/New%20to%20teaching%20Staff/In%20at%20the%20Deep%20End.pdf>. Leeds: Leeds Metropolitan University, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

| | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|
| Poznámky: | | | | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: Mgr. Gabriela Pleschová, PhD. | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-018/22 | Názov predmetu: Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 7 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi domáceho vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehľbí svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v odbornej komunite. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia | |

| | | |
|---|-----|-------|
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 174 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-017/22 | Názov predmetu: Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 15 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi zahraničného vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov zahraničného vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehĺbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v medzinárodnej odbornej komunite. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: | |

| | | |
|---|-----|-------|
| slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 178 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KArch/A-dAE-012/14 | Názov predmetu: Aktuálne otázky stredoeurópskej archeológie |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 100/0. Priebežné hodnotenie: účasť, práca na eseji. Za odovzdanú esej musí študent získať minimálne 60% z celkového počtu bodov. Stupnica: A 92 - 100 %; B 84 - 91 %; C 76 - 83 %; D 68 - 75 %; E 60 - 67 %; FX 0 - 59 %. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. | |
| Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja najnovšie trendy a problémy stredoeurópskej archeológie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet zameraný na aktuálne a kľúčové otázky, ktoré v súčasnosti rezonujú v európskom archeologickom bádani od praveku až po obdobie stredoveku. Venovaný je ťažiskovo výsledkom terénnych výskumov a ich interdisciplinárnemu vyhodnoteniu. Dôraz sa kladie na využitie najnovších metód spracovania. | |
| Odporúčaná literatúra: CLARKE, L. David. Analytical archaeology. New York: Columbia University Press, 1978. ISBN 0-231-04630-8. CUNLIFFE, B. W., GOSDEN, Ch., JOYCE, R. A. The Oxford Handbook of Archaeology. Oxford: Oxford University Press, 2009. ISBN 978-0-19-927101-6. MALINA, Jaroslav. Archeologie včera a dnes. České Budějovice: Jihočeské muzeum, 1981. RENFREW, Colin. Prehistória formovanie ľudskej mysle. Bratislava: Slovart, 2009. ISBN 978-80-8085-663-2. Poznámka: podrobný súpis titulov odporúčanej literatúry bude odovzdaný počas prednášok. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | |
| Poznámky: | |

| Hodnotenie predmetov | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|
| Celkový počet hodnotených študentov: 34 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 94,12 | 5,88 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: prof. Timothy Forbes Taylor, PhD. | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | | |
|---|---|-------|
| Akademický rok: 2024/2025 | | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-033/22 | Názov predmetu: Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia | |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | | |
| Počet kreditov: 4 | | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | | |
| Stupeň štúdia: III. | | |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna spolupráca na koncepcnej a praktickej príprave a realizácii medzinárodného vedeckého podujatia, realizovaného na Slovensku alebo v zahraničí. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka prehĺbi svoje znalosti v oblasti koncepcnej a praktickej prípravy a realizácie vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Rozšíri svoje kontakty vo vedeckej komunite. Do organizácie vedeckého podujatia prispeje vlastným osobným vkladom. | | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh práce určujú hlavní organizátori vedeckého podujatia. Angažmán študenta/-ky a jeho rozsah podlieha odobreniu školiteľa/-ky. | | |
| Odporúčaná literatúra: neuvádza sa | | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský anglický, prípadne iný - jazyk podujatia | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-010/13 | Názov predmetu: Dejiny Nemecka v 20. storočí |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, konzultácie k čiastkovým témam, vypracovanie odbornej štúdie k zvolenej problematike; Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Jeho absolvovaním študenti majú poznatky o problematike rasizmu, antisemitizmu, medzinárodných vzťahov v 20. storočí, dejín Nemecka v 20. storočí, Študenti rozumejú základným problémom vývoja nemeckých dejín – cisárske Nemecko, Weimarská republika, nacistické Nemecko, existencia dvoch nemeckých štátov po II. svetovej vojne, nemecké zjednotenie. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. OTÁZKY HISTORIOGRAFIE A DEJINY NEMECKA V 20. STOROČÍ. 2. VZNIK JEDNÉHO NEMECKÉHO CISÁRSTVA (1871) A CESTA K I. SVETOVEJ VOJNE. 3. NEMECKO V I. SVETOVEJ VOJNE, VZNIK WEIMARSKEJ REPUBLIKY. 4. WEIMARSKÁ REPUBLIKA – JEJ VNÚTORNÁ A ZAHRANIČNÁ POLITIKA. 5. VZNIK NSDAP. NACIZMUS AKO HNUTIE. 6. KRÍZA WEIMARSKEJ REPUBLIKY (1930 – 1933). 7. ZMOCNENIE SA VLÁDY NSDAP. NACIZMUS AKO REŽIM. CHRONOLÓGIA NACISTICKÉHO REŽIMU. 8. NACISTICKÉ NEMECKO A II. SVETOVÁ VOJNA. SPOJENCI PROTI NACIZMU. 9. SPOJENCI PO II. SVETOVEJ VOJNE. STUDENÁ VOJNA A VZNIK DVOCH NEMECKÝCH ŠTÁTOV. 10. ADENAUEROVE NEMECKO. OD PETERSBURGU K PLNEJ SUVERENITE SRN. 11. OD II. BERLÍNSKEJ KRÍZY K NÁSTUPU W. BRANDTA. 12. W. BRANDT A JEHO VÝCHODNÁ POLITIKA. 13. KONIEC STUDENEJ VOJNY AKO PREDPOKLAD ZJEDNOTENIA DVOCH NEMECKÝCH ŠTÁTOV. | |

Odporúčaná literatúra:

JÄCKEL, Eberhard. Německé století historická bilance. Praha : Argo, 2004. ISBN 80-7203-617-3.

MANN, Golo. Dějiny Německa 1919 – 1945. Praha : Český spisovatel, 1993. ISBN 800-202-0441-5.

MÜLLER, H. M. Dejiny Nemecka. Praha Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-188-3.

TKADLEČKOVÁ, Herta. Všeobecné dejiny I. Bratislava: Univerzita Komenského, 1992. ISBN 80-223-0275-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-098/22 | Názov predmetu: Dizertačná skúška |
| Počet kreditov: 20 | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: <p>Doktorand/-ka v dennej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 24 mesiacov od začiatku štúdia. Doktorand/-ka v externej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 30 mesiacov od začiatku štúdia. Do lehoty na prihlásenie sa na dizertačnú skúšku sa nezapočítava doba prerušenia štúdia.</p> <p>Doktorand/-ka je povinný/-á podať spolu s prihláškou na dizertačnú skúšku aj písomnú prácu k dizertačnej skúške (ďalej len „písomná práca“). Podmienkou udelenia súhlasu s vykonaním dizertačnej skúšky je získanie najmenej 60 kreditov, absolvovanie predmetov študijnej časti doktorandského štúdia v skladbe určenej študijným programom a individuálnym študijným plánom a autorstvo najmenej jednej vedeckej práce súvisiacej s témou dizertačnej práce, ktorá v čase podávania prihlášky na dizertačnú skúšku je uverejnená alebo prijatá na publikovanie; povinnou prílohou prihlášky na dizertačnú skúšku je publikovaná vedecká práca, ak bola uverejnená, alebo jej rukopis a potvrdenie redakcie časopisu alebo vydavateľstva o jej prijatí na publikovanie.</p> <p>Prihláška na dizertačnú skúšku s prílohou a písomná práca sa podávajú v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Podrobnosti o náležitostiach prihlášky na dizertačnú skúšku a spôsobe jej podávania sú zverejnené na webovom sídle fakulty.</p> <p>Písomnú prácu tvoria tézy (projekt) dizertačnej práce, ktoré obsahujú</p> <ol style="list-style-type: none">ciele dizertačnej práce,teoretické základy budúceho riešenia dizertačnej práce,súčasný stav poznatkov o téme dizertačnej práce,analýzu metodického prístupu riešenia problematiky dizertačnej práce astav rozpracovanosti dizertačnej práce. <p>Písomnú prácu posudzuje oponent/-ka, ktorý/-á vypracuje na písomnú prácu písomný posudok a navrhne jej hodnotenie klasifikačným stupňom prospel/-a alebo neprospel/-a. Doktorand/-ka má právo oboznámiť sa s posudkom na písomnú prácu najneskôr tri pracovné dni pred dňom konania dizertačnej skúšky.</p> <p>Priebeh dizertačnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.</p> <p>Dizertačná skúška sa hodnotí ako celok klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Jednotlivé časti dizertačnej skúšky sa osobitne nehodnotia. Ak doktorand/-ka bol/-a na dizertačnej skúške hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel, má právo na jeden opravný termín. Dizertačnú skúšku v opravnom termíne môže absolvovať najskôr po troch mesiacoch od dizertačnej skúšky, na ktorej neprospel/-a, najneskôr však do konca predposledného roka štandardnej dĺžky doktorandského štúdia. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel na opravnom termíne dizertačnej skúšky je dôvodom na vylúčenie doktoranda/-ky zo štúdia.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p> | |
| Výsledky vzdelávania: | |

| |
|---|
| <p>Doktorand/-ka, ktorý/-á absolvuje dizertačnú skúšku, komplexne zvláda problematiku príslušnej vedecko-výskumnej oblasti, pričom jeho/jej teoretické a praktické poznatky sú založené na súčasnom stave poznania. Zároveň má jasnú a odôvodnenú koncepciu dizertačného projektu a dizertačnej práce, ktorú presvedčivo obháji/-a a zároveň preukázal/-a, že adekvátne časť práce na projekte už bola realizovaná.</p> |
| <p>Stručná osnova predmetu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Študent sa dostaví na prihlásený termín dizertačnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou a odborovou komisiou pre daný študijný program. 2. Dizertačná skúška pozostáva z <ol style="list-style-type: none"> a) časti, ktorú tvorí rozprava o písomnej práci a b) časti, v ktorej má doktorand/-ka preukázať teoretické vedomosti z okruhu tém podľa zamerania témy dizertačnej práce. 3. Rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. 4. Vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční za prítomnosti študenta/-ky a je verejné. |
| <p>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</p> <p>Obsahová náplň prvej časti dizertačnej skúšky je určená témou dizertačného projektu. Obsahovú náplň druhej časti stanoví skúšobná komisia podľa zamerania dizertačného projektu doktoranda/-ky, ako široký okruh poznania a vedeckého bádania súvisiaceho so zameraním projektu.</p> |
| <p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>neuvádza sa</p> |
| <p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>Slovak, English, other if necessary (depending on the study programme)</p> |
| <p>Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023</p> |
| <p>Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.</p> |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-001/13 | Názov predmetu: Doktorandský seminár 1 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 8 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je príprava na lektorované semináre podľa zadanej lektúry, aktívna účasť na min. 85% programu a prezentácia výskumného projektu dizertačnej práce (v prípade študentov externého štúdia je možný v odôvodnenom prípade po dohode vyučujúcich so študentom, školiteľom a garantom študijného programu odklad tejto povinnosti alebo celého seminárneho cyklu o jeden akademický rok). Projekt (v slovenčine, resp. v jazyku, v ktorom je plánovaná dizertačná práca) doktorandi odovzdajú organizátorom seminára v určenom termíne v predstihu (obvykle mesiac pred konaním seminára), a to v takej podobe, aby zodpovedala nárokom kladeným na vedecký text (obsahové odporúčania poskytnú organizátori, formálnu stránku možno upraviť podľa VP č. 12/2013 Smernice rektora UK). Pracovné texty pre lektorovanú časť seminára sú k dispozícii v elektronickej forme. Hodnotenie sa riadi aktuálnou klasifikačnou stupnicou FiF UK (0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Absolventi majú základné teoretické znalosti pre realizáciu dizertačnej práce: orientujú sa v aktuálnom stave poznania súvisiaceho so zvolenou témou, sú schopní aplikovať získané teoretické vedomosti a metodologické koncepty so zameraním na fenomén kolektívnej pamäti a kolektívnych identít, primerane dokážu využívať interdisciplinárne prístupy a adaptovať nové poznatky v individuálnom doktorandskom výskume. Nadobúdajú prax s dizajnovaním vlastného výskumu, prezentáciou výskumného projektu a reagovaním na akademickú oponentúru. | |
| Stručná osnova predmetu: Historické bádanie a metodológia výskumu sociálnej pamäti a kolektívneho spomínania: Prehľad teórií a konceptov; Archeologické bádanie a metodické prístupy; Historické štúdium kolektívnej pamäti – „memory studies“ v súčasnej historiografii; Metodické postupy pri kritickom štúdiu kolektívnej pamäti, „produkcie“ obsahov pamäti, politik pamäte, atď.; Nacionalizmus a historiografia. Metodické postupy pri kritickom štúdiu nacionalizmu ako historického fenoménu; Oboznámenie sa s disciplínou: Nationalism studies, prehľad významnejších teórií národa a nacionalizmu (základné teoretické diela: E. Gellner, E. Hobsbawm, B. Anderson, A. D. Smith, M. | |

Hroch, J. Breuilly, M. Billig) a ozrejmienie si základných pojmov výskumu. Schopnosť kritickej analýzy prameňa a utvárania, definovania analytického pojmového aparátu. Národné dejepisectvá v Európe v 19. a 20. storočí ako

spolupracovníci nacionalistických doktrín a národnodějinných „veľkých naratívov“ – prípadové štúdie. Problém metodologického nacionalizmu v historiografii a spoločenských vedách – príklady z praxe. Akademická komunikácia v disciplíne, vedomosť a jej prezentácia.

Štandardný súbor seminárnych lekcii:

Deň 1: Historická pamäť ako vedecký koncept aj kultúrna prax.

Od evolučného ku kultúrno–historickému až k funkcionalistickému; Behaviorálna, procesuálna a post-procesuálna archeológia; Pamäť v stredoveku. Svätci, dynastie a iné objekty kolektívnej pamäte. Komunikatívna a kultúrna pamäť podľa Aleidy Assmann na príklade oral history výskumov holokaustu a vojnovej Slovenskej republiky. „Po nemecky už neviem a po slovensky ešte nie“. Jazyková situácia na Slovensku po roku 1945 v spomienkach pamätníkov.

Deň 2: Teórie národa a nacionalizmu – prehľad najvýznamnejších teórií

Metodické a teoretické problémy spojené so skúmaním nacionalizmu a súvisiacich sociálnych javov v spoločenských vedách a historiografii

Identita, etnicita a národy v stredoveku (Identifikačné rámce v predmodernej Európe)

Kultúrny nacionalizmus na Slovensku v 20. storočí (prípadová štúdia)

Politická biografía – legitímny žáner historickej vedy a „dvorné“ texty.

Deň 3: Prezentácie projektov sú sprevádzané dvojistou oponentúrou – „peer review“ od doktoranda z vyššieho semestra a od vedeckého pracovníka (odborníka v danej tematike) a akademickou diskusiou, so zvláštnym ohľadom na kultiváciu participácie v akademickú diskusií.

Odporúčaná literatúra:

Pracovná „čítanka“ textov pre prácu na hodine je distribuovaná v elektronickej forme.

ASSMANN, Jan. Kultura a paměť. Praha: Prostor, 2001, 320 s. ISBN: 80-7260-051-6.

DÜLMEN, Richard von. Historická antropologie. Vývoj. Problémy. Úkoly. Praha : Dokořán, 2002, 116 s. ISBN: 80-86569-15-2.

HROCH, Miroslav (ed.): Pohledy na národ a nacionalismus. Čítanka textů. Praha : Slon, 2003, 452 s. ISBN: 80-86429-20-2.

SMITH, Anthony D. Nationalism and Modernism : A Critical Survey of Recent Theories of Nations and Nationalism. London; New York: Routledge, 1998. ISBN: 978-04-1506-341-8.

VÖRÖS, László. Analytická historiografia versus národné dejiny : „národ“ ako sociálna reprezentácia. Pisa : Published by Edizioni Plus - Pisa University Press, 2010. ISBN: 978-88-8492-741-5.

HARRIS, Oliver J. T., CIPOLLA, Craig N. Archaeological Theory in the new Millenium.

Introducing Current Perspectives. New York: Routledge, 2017, 254 s. ISBN 97-8113-8888-71-5.

CLARKE, David. Archaeology: the loss of innocence. Antiquity 47, Issue 185, 1973, s. 6–18.

<https://doi.org/10.1017/S0003598X0003461X>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a anglický

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba v rozsahu 3 dní v druhej polovici výučbovej časti semestra

Predmet zabezpečuje okrem uvedených vyučujúcich aj Mgr. László Vörös, PhD., Mgr. Marína

Zavacká, M. A., PhD., PhDr. Eva Kowalská, DrSc., Prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Prof.

Eduard Nižňanský, CSc., a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

| Hodnotenie predmetov | | | | | |
|---|------|------|-----|------|-----|
| Celkový počet hodnotených študentov: 64 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 82,81 | 9,38 | 6,25 | 0,0 | 1,56 | 0,0 |
| Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., prof. Timothy Forbes Taylor, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD. | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-002/13 | Názov predmetu: Doktorandský seminár 2 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 8 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je príprava na lektorované semináre podľa zadanej lektúry, aktívna účasť na min. 85% programu, zvlášť aktívna účasť na akademickej diskusii na prezentačnej časti seminára, (v prípade študentov s odloženou povinnosťou prezentácie projektu je povinná aj samotná prezentácia). Pracovné texty pre lektorovanú časť seminára sú k dispozícii v elektronickej forme. Hodnotenie sa riadi aktuálnou klasifikačnou stupnicou FiF UK. (0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Absolventi majú základné teoretické znalosti pre realizáciu dizertačnej práce: orientujú sa v aktuálnom stave poznania súvisiaceho so zvolenou témou, sú schopní aplikovať získané teoretické vedomosti a metodologické koncepty so zreteľom na teóriu dejín a filozofiu dejín, diskurzívnu analýzu a dejiny ideológie ako konceptu reflektovaného spoločenskými vedami. Zvyšujú svoje schopnosti akademickej argumentácie a kultivovanej participácie na akademickej diskusii. V rámci procesu kritického posudzovania doktorandských projektov a kapitol dizertačných prác (peerreview) získavajú recenzné zručnosti potrebné pre verbálnu aj písomnú formu aktívnej akademickej oponentúry (posúvajú sa z pozície prezentujúceho na pozíciu relevantného diskutéra a oponenta). | |
| Stručná osnova predmetu: Historické bádanie a metodické prístupy: teória a filozofia dejín; Stručný náčrt hlavných otázok filozofie dejín v 20. a 21. storočí; Súčasný trendy v teoretickej archeológii; Ontologické a epistemologické súvislosti akademickej produkcie v odbore: miera vedeckosti profesionálneho bádania a písania dejín; Epistemické problémy historickej metódy – objektivita a subjektivita, problém formy (Hayden White, Frank Ankersmit, narativizmus, reprezentácia, atď.), využívanie a možnosti analytických prístupov, adaptácia nových poznatkov v individuálnom doktorandskom výskume. Interdisciplinárne prístupy ku skúmaniu dejín. Komparatívne dejiny, transnacionálne dejiny, globálne dejiny; Ontický a epistemický status historického prameňa – možnosti a limity tradičných postupov kritickej analýzy prameňa z perspektívy historiografie a pomocných vied | |

historických; Diskurz a diskurzna analýza. Rôzne koncepty diskurzu v spoločenských vedách, všeobecná orientácia; M. Foucault a jeho teória a metóda analýzy diskurzu a možnosti jej použitia v historickom výskume. Kritická diskurzna analýza (Norman Fairclough, Ruth Wodak, atď.) a možnosti jej použitia v historickom výskume; Dejiny pojmov – Begriffsgeschichte, metodika projektu Geschichtliche Grundbegriffe (Reinhard Koselleck a ďalší) a Cambridgeskej školy dejín politických ideí (Quentin Skinner a ďalší); Ideológia. Otázka ideologickej determinácie dejepisectva (dejiny konceptu „ideológie“ v spoločenských vedách, Mannheimov paradox, atď.); Prípadové štúdie ideologických determinácií, metodické postupy pri kritickom historickom štúdiu politických ideológií; Akademická komunikácia v disciplíne – recenzia, revízia textu, oponentúra, vedecká argumentácia.

Štandardný súbor seminárnych lekcí:

Deň 1: Prečo historici potrebujú filozofiu dejín?

Fakty a objektivita v sociálnych vedách

O narativistickom chápaní histórie

Neomaterializmus v archeológii

Tretia vedecká revolúcia v archeológii

Deň 2: Metodické aspekty disk. analýzy I. a II.

Diskurzna lingvistika – viacúrovňová analýza diskurzu.

Historik – sociálna funkcia historického poznania a historiografie : Výskumná prax a metodologické opatrenia

Intencia, ideologická implikácia a dekonštrukcia historiografického textu

Historiografia ako veda a ako nosič ideológie

Deň 3: Čo, ako a prečo nerobiť v ppt (prezentačné zručnosti pre doktorandov). Prezentácie projektov a kapitol, peer-review, seniorská odborná oponentúra, akademická diskusia.

Odporúčaná literatúra:

Pracovná „čítanka“ textov pre prácu na hodine je distribuovaná v elektronickej forme.

BOLTON, Jonathan (ed.). Nový historizmus/New Historicism. Brno : Host, 2007. ISBN: 978-80-7294-217-6.

CINGEROVÁ, Nina – MOTYKOVÁ, Katarína: Úvod do diskurznej analýzy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2017. 174 s. ISBN: 978-80-223-4385-5.

HORSKÝ, Jan – ŠUCH, Juraj (eds.). Narace a (živá) realita. Praha : Togga, 2012. ISBN: 978-80-87258-70-5.

KOŽIAK, Rastislav - ŠUCH, Juraj – ZELENÁK, Eugen. (eds.): Kapitoly zo súčasnej filozofie dejín. Bratislava: Chronos, 2009, 304 s. ISBN: 978-80-89027-28-6.

ZELENÁK, Eugen. Konštruktivizmus a pluralita v histórii. Ružomberok: Verbum, 2011, 123 s. ISBN: 978-80-8084-774-6.

HARRIS, Oliver J. T., CIPOLLA, Craig N. Archaeological Theory in the new Millenium. Introducing Current Perspectives. New York: Routledge, 2017, 254 s. ISBN 97-8113-8888-71-5.

MIZOGUCHI, Koji. Making Sense of Material Culture Transformation: A Critical Long-Term Perspective from Jomon- and Yayoi-Period Japan. Journal of World Prehistory 33 (2020), s. 1–23. <https://doi.org/10.1007/s10963-020-09138-0>.

SØRENSEN, Tim F. The Two Cultures and a World Apart: Archaeology and Science at a New Crossroads, Norwegian Archaeological Review 50/2 (2017), s. 101–115.

<https://doi.org/10.1080/00293652.2017.1367031>

WILSON, Andrew S. et al. Archaeological, radiological, and biological evidence offer insight into Inca child sacrifice, PNAS August 13, 2013, 110 (33), s. 13322–13327.

<https://doi.org/10.1073/pnas.1305117110>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a anglický

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba v rozsahu 3 dní v druhej polovici výučbovej časti semestra
Predmet zabezpečuje okrem uvedených vyučujúcich aj Mgr. László Vörös, PhD., Mgr. Marína
Zavacká, M. A., PhD., PhDr. Eva Kowalská, DrSc., Prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Prof.
Eduard Nižňanský, CSc., a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|------|------|-----|------|-----|
| 82,81 | 6,25 | 9,38 | 0,0 | 1,56 | 0,0 |

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., prof. Mgr.
Miroslav Daniš, CSc., prof. Timothy Forbes Taylor, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-003/13 | Názov predmetu: Doktorandský seminár 3 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 8 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je príprava na lektorované semináre podľa zadanej lektúry, aktívna účasť na min. 85% programu, zvlášť aktívna účasť na prezentácii vlastnej metodologickej kapitoly dizertačnej práce. Táto časť seminára je koncipovaná ako simulácia účasti na medzinárodnej konferencii, prezentácie a diskusie preto prebiehajú primárne v angličtine (vo výnimočných prípadoch v slovenčine). Kapitoly (v slovenčine alebo angličtine) doktorandi odovzdajú organizátorom seminára v určenom termíne v predstihu (obvykle dva mesiace pred konaním seminára), a to v takej podobe, aby zodpovedala nárokom kladeným na vedecký text (obsahové odporúčania poskytnú organizátori, formálnu stránku možno upraviť podľa VP č. 12/2013 Smernice rektora UK). V rámci tohto seminára doktorandi ako „pokročilí“ študenti druhého a vyššieho ročníka vypracujú aj odborný recenzný posudok (peer-review) individuálne zadaných projektov a kapitol spolužiakov na prezentačnej časti seminára. Pracovné texty pre lektorovanú časť seminára sú k dispozícii v elektronickej forme. Hodnotenie sa riadi aktuálnou klasifikačnou stupnicou FiFUK (-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Absolventi majú adekvátne teoretické znalosti pre realizáciu dizertačnej práce: s istotou sa orientujú v aktuálnom stave poznania súvisiaceho so zvolenou témou. Na príkladoch širokého kontextu výskumu modernizácie a modernizačného zlomu a historického výskumu sociálnych stereotypov dokážu kompetentne aplikovať získané teoretické vedomosti a metodologické koncepty. Nadobúdajú prax vo využívaní interdisciplinárnych prístupov a dokážu účelne adaptovať takéto poznatky vo svojom individuálnom doktorandskom výskume pre dizertačnú prácu. | |
| Stručná osnova predmetu: Historické a archeologické bádanie a metodické prístupy; Sociálne stereotypy – dejiny konceptu a prehľad spoločenskovedných teórií; Sociálne stereotypy a profesionálne dejepisectvo – reprodukcia, legitimizácia, reflexia, analýza; Fenomén naivných sociálnych teórií, sociálne stereotypizácie ako historický jav a predmet výskumu; Teórie modernizácie a modernity, teórie | |

civilizácie, teórie vzniku moderného štátu (Karl Marx, Ferdinand Tönnies, Max Weber, Norbert Elias, Michael Mann, atď.), problémy veľkých teórií modernizácie; Koncepty štátu, politického režimu, spoločenstva a spoločnosti v historiografii a spoločenských vedách (pred-moderný verzus moderný kontext – diskontinuity a kontinuity); Štruktúry moci, ovládania a správy v staroveku a stredoveku. Dejiny štátu/štátov, národný štát ako referenčný rámec pre historické výskumy. Evolúcia sociálnych štruktúr, foriem a dominancie od praveku po súčasnosť. Predmoderný a moderný štát a spoločnosť – otázka kontinuit a diskontinuit (hospodársky, politický, kultúrny systém, infraštruktúra a mobilita, komunikácia, vnímanie času a priestoru, technológie, konštrukcia subjektu „moderného človeka“ s „identitou“ atď.) Používanie a reprodukcia „veľkých konceptov modernity“ vo vedeckom diskurze a mimo neho: národ/národnosť, etnikum/eticita, rasa, trieda, identita v spoločenských vedách v 20. storočí so zvláštnym zreteľom na dejepisectvo, metodické implikácie a problémy, esencionalizmus, zvečňovanie historických a súčasných sociálnych kategórií a ich kritické reflexie; Akademická komunikácia, prezentácia metodologickej kapitoly vlastnej práce, recenzia, „živá“ oponentúra.

Štandardný súbor seminárnych lekcíí:

Deň 1: O akých skupinách ľudí ako historici/čky píšeme?

Vizuálne a textové formy skupinových stereotypov

Stereotypy a predsudky v sociálnej psychológii: Ako vznikajú, ako ich (ne)dokážeme merať a ako ich môžeme zmierňovať.

O akých skupinách ľudí ako archeológovia/archeologičky píšeme?

Minulé a súčasné stereotypy pri interpretovaní minulosti.

Interpretatívna vs. analytická archeológia.

Deň 2: Kde sú korene moderny? Problémy interpretácií vývojových trendov v stredoveku a ranom novoveku.

Modernizácia – slepá ulička alebo produktívny koncept?

Formovanie byrokracie v podmienkach Uhorska a rakúskych a českých krajín

Marxova teória spoločenskej reprodukcie a historiografia.

Deň 3: Prezentácia metodologických kapitol dizertačných prác, peer-review, seniorská oponentúra, akademická diskusia.

Odporúčaná literatúra:

Pracovná „čítanka“ textov pre prácu na hodine je distribuovaná v elektronickej forme.

BLOCH, Marc: Feudální spoločnosť. Praha : Argo, 2010, 510 s. ISBN: 978-80-257-0236-9.

BURKE, Peter: Lidová kultúra v raně novoveké Evrope. Praha : Argo, 2005, 376 s. IS-7203-638-6.

EISENSTADT, S. H. Comparative Civilizations and Multiple Modernities. Leiden; Boston : Brill, 2003.

CLARKE, David L. Analytical Archaeology (1st Edition reprinted, 2015). Routledge: New York, 1968, s. 550, ISBN 978-1-13-881729-6.

TAYLOR, T. The Prehistory of Sex: Four Million ears of Human Sexual Culture. London – New York: Fourth Estate – Bantam, 1996, s. 368, ISBN 0-553-37527-X.

TAYLOR, T. The Buried Soul: How Humans Invented Death. London – New York: Fourth Estate, 2003, s. 364, ISBN 978-0-00-729147-2.

LE GOFF, Jacques. Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999, 320 s. ISBN: 80-7021-274-8.

HUNYADY, György. Stereotypes During the Decline and Fall of Communism. London; New York : Routledge, 1998. ISBN: 978-0415188562.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba v rozsahu 3 dní v druhej polovici výučbovej časti semestra
Predmet zabezpečuje okrem uvedených vyučujúcich aj Mgr. László Vörös, PhD., Mgr. Marína
Zavacká, M. A., PhD., PhDr. Eva Kowalská, DrSc., Prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Prof.
Eduard Nižňanský, CSc., a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|------|------|------|-----|-----|
| 84,75 | 6,78 | 3,39 | 5,08 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., prof. Mgr.
Miroslav Daniš, CSc., prof. Timothy Forbes Taylor, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-017/22 | Názov predmetu: Doplnkový metodologický PhD. seminár |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (100 bodov): Pravidelná aktívna účasť, priebežná príprava na semináre podľa zadanej lektúry. Texty sú k dispozícii v elektronickej forme. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúci akceptujú max. 20 % absencie z trvania predmetu s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získal základné teoretické znalosti pre uplatnenie metódy diskurznej analýzy v historickom výskume: orientáciu v aktuálnom stave poznania v oblasti teórie diskurzu, empirických výskumov a analýz diskurzov so zvláštnym zreteľom na skúmanie sociálnych stereotypov a procesov stereotypizácie, schopnosť aplikovať získané teoretické koncepty a metodologické postupy pri analýze pramenného materiálu ako aj pri kritickej interpretácii sekundárnej literatúry, schopnosť interdisciplinárneho uvažovania a adaptovania nových poznatkov z príbuzných vedných disciplín v individuálnom doktorandskom výskume. | |
| Stručná osnova predmetu: Diskurz a diskurzna analýza. Sociálne stereotypy. Koncepty diskurzu v spoločenských vedách, rôzne postupy a školy diskurznej analýzy, všeobecná orientácia. M. Foucault a jeho teória a metóda analýzy diskurzu a možnosti jej použitia v historickom výskume. Kritická diskurzna analýza (Norman Fairclough, Ruth Wodak, atď.) a možnosti jej použitia v historickom výskume. Dejiny pojmov – Begriffsgeschichte, metodika projektu Geschichtliche Grundbegriffe (Reinhard Koselleck a ďalší) a Cambridgeskej školy dejín politických ideí (Quentin Skinner a ďalší). Sociálne stereotypy – dejiny konceptu a prehľad spoločenskovedných teórií. | |

Sociálne stereotypy a profesionálne dejepisectvo – historická analýza vzniku a reprodukcie sociálnych stereotypov – fenomén naivných sociálnych teórií, sociálne stereotypizácie ako historický jav a predmet výskumu.
Kritická reflexia prítomnosti a význam deformujúcich účinkov sociálnych stereotypov a stereotypných konštrukcií vo vedeckom výskume

Odporúčaná literatúra:

BLOMMAERT, Jan. Discourse. A critical introduction. Cambridge : Cambridge University Press, 2005. ISBN-13 978-0-521-53531-1.
CINGEROVÁ, Nina a Katarína MOTYKOVÁ. Úvod do diskurznej analýzy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2017. 174 s. ISBN 978-80-223-4385-5.
HUNYADY, György. Stereotypes during the decline and fall of communism. London; New York : Routledge, 1998. ISBN 9781138876859.
McGARTY, Craig a Vincent Y. YZERBYT a Russell SPEARS (eds.). Stereotypes as explanations: the formation of meaningful beliefs about social groups. London; New York : Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780511489877.
WODAK, Ruth a Michael MEYER (eds.). Methods of critical discourse studies. 3rd edition. London; Thousand Oaks, California : SAGE, 2016. ISBN 0 7619 6153 4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina

Poznámky:

Ladislav Vörös, Marína Zavacká, Eva Kowalská, Roman Holec, V. Múcska, E. Škorvánková, a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-------|-----|-----|-----|
| 71,43 | 0,0 | 28,57 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD., Mgr. Ladislav Vörös, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.03.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-134/19 | Názov predmetu: Effective Public Speaking Strategies |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: I., III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Active participation at a lecture/seminar 20%, preparation of assignments and short presentation throughout the term 20%, final presentation taking up to 20 minutes demonstrating the acquired skills 60%. Assessment: 100 – 92%: A 91 – 84%: B 83 – 76%: C 75 – 68%: D 67 – 60%: E 59 – 0%: Fx Student is allowed to be absent twice within the whole term The third absence is accepted only for serious reason under the condition that the student prepares an extra task. The violation of the academic ethics will lead to annulation of the acquired points in the particular set of evaluated task. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20% / 80% | |
| Výsledky vzdelávania: Based on theoretical knowledge and practical in-class exercises, students develop their speaking skills necessary for everyday life and professional communication. They learn how to make an effective presentation of a project, Bachelor or Master thesis, how to prepare a conference presentation, etc. Moreover, they develop their skills in managing stage fright and improving their memory and argumentation strategies. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Introduction and presentation of the main goals.2. The importance of rethoric in historical perspective and today.3. Communication in personal and professional environments.4. Persuasion vs. manipulation, specific features of political discourse.5. Non-verbal communication.6. Management of "stage fright" or public speaking anxiety.7. Memory training.8. Five stages of speech preparation.9. Preparation of an effective speech by means of using visual aids (PPT presentation etc.).10. Learning to argue logically and persuasively.11. Preparation of different kinds of speeches (informative, persuasive, panel discussion etc.).12. Giving feedback properly and avoiding manipulation, speech culture. | |

Odporúčaná literatúra:

- HEINRICHS, Jay. How to argue with a cat. London: Penguin Books, 2018. ISBN 978-1-846-14957-3.
- O'HAIR, Dan, STEWART, Rob and Hannah RUBENSTEIN. Speaker's Guidebook: Text and Reference. 6th ed. New York: Bedford/St. Martin's, 2014.
- REYNOLDS, G. Presentation and Zen. New Riders, 2009.
- TED Talks, accessible online.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English (min. level B2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|------|-----|-----|-----|------|
| 97,18 | 0,0 | 1,41 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 1,41 |

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2022**Schválil:** prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-011/22 | Názov predmetu: Genocída a holokaust |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie eseje na dohodnutú tému s vedúcim predmetu. Môžu to byť dejiny holokaustu v nejakom štáte, rozobratie knihy, ktoré sa venuje danému problému. V prípade, že doktorand má tému, ktorá sa týka genocídy, holokaustu, môže prezentovať časť svojho dovtedajšieho výskumu ako výstup v tomto predmete. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Pochopenie základných problémov európskeho rasizmu ako základu genocidálneho myslenia i konania. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Začiatky európskeho rasizmu v 18. storočí.2. Od Gobineau-a k Chamberlainovi. Vývin európskeho rasizmu v 19. storočí.3. Imperializmus, kolonializmus a rasová teória „záťaž bieleho muža“.4. Genocída, nadradenosť a realita.5. Inštrumentalizácia a inštitucionalizácia rasových princípov v európskych štátoch na konci 19. storočia.6. Posledná inakosť v Európe. Problém antijudaizmu a antisemitizmu.7. Hitlerov Mein Kampf ako rasistické a antisemitské dielo. Intencionalistický prístup k interpretácii holokaustu.8. Holokaust ako špecifický typ genocídy.9. Interpretácie holokaustu na niekoľkých príkladoch. R. Hilberg a jeho dielo Vernichtung der europäischen Juden. D. Goldhagen a jeho diskusia s Ch. R. Browningom. Odmietanie holokaustu – tzv. Osvienčimská lož. | |
| Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. HILBERG, Raul. Pachtelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933 - 1945. Praha : Argo, 2002. ISBN 80-7203-472-3. | |

2. LANZMANN, Claude. Šoa. Praha : Prostor, 2011. ISBN 978-80-7260-252-0.
3. BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0.
4. WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava : Stimul, 2013. ISBN 978-80-8127-092-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dSZ-005/22 | Názov predmetu: Individuálne štúdium literatúry 1 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 15 Za obdobie štúdia: 210 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 4 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s inými titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | |
| Poznámky: | |

| Hodnotenie predmetov | | | | | |
|--|------|-----|-----|-----|-----|
| Celkový počet hodnotených študentov: 62 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 98,39 | 1,61 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dSZ-006/22 | Názov predmetu: Individuálne štúdium literatúry 2 |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 15 Za obdobie štúdia: 210 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 4 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | |
| Poznámky: | |

| | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|
| Hodnotenie predmetov | | | | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 49 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-013/20 | Názov predmetu: Informačné zdroje a vedecká komunikácia |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 4 priebežné zadania po 5 bodov max. Minimálna podmienka – aspoň 3 odovzdať a získať aspoň 11 bodov Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s informačnými zdrojmi (čo, kde a ako je prístupné na UK, resp. i mimo UK), spôsobom práce s týmito zdrojmi a možnosti ich využitia pri vedecko-výskumnej a pedagogickej práci. Študenti sa tiež zorientujú v najdôležitejších domácich a zahraničných grantových výzvach, v procese podávania projektovej žiadosti a v spôsobe čerpania grantových financií v prostredí FiF UK. Oboznámia sa s fungovaním vedeckých časopisov a recenzného konania, ako aj so základnými administratívnymi procesmi na FiF UK, ktoré súvisia s vedeckou činnosťou doktoranda. | |
| Stručná osnova predmetu: Základné informácie o organizácii knižníc na UK. Databázy produkované na UK. Orientácia v súbornom online katalógu. Databáza publikačnej činnosti. Centrálny register publikačnej činnosti. Projekt KIS3G. Súborný katalóg periodík SR. Projekt CVTI SR – NISPEZ. Abstraktové databázy. Plnotextové databázy. Scientometrické databázy. Smernica o publikačnej činnosti. Kategorizácia publikácií a ohlasov. Karentované časopisy. Referenčné manažéry. Financovanie vedy a výskumu na Slovensku, význam grantových schém a účasti doktorandov v grantoch. Najvýznamnejšie domáce a zahraničné grantové schémy. Ako napísať grantovú žiadosť (Grant mladých UK, VEGA). Projektový cyklus a čerpanie prostriedkov. Vedecké časopisy: ako identifikovať tie kvalitné. Komunikácia s časopisom a recenzné konanie. | |
| Odporúčaná literatúra: ARAÚJO, Paula Carina de, Renata Cristina Gutierrez Castanha and Birger Hjørland. 2021. Citation Indexing and Indexes. In: Knowledge Organization48, no. 1: 72-101. Also available in | |

ISKO Encyclopedia of Knowledge Organization, eds. Birger Hjørland and Claudio Gnoli, <https://www.isko.org/cyclo/citation>
SMERNICA rektora UK č. 10/2019 o evidencii publikačnej činnosti. Dostupné na internete: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislative/2019/Vp_2019_10.pdf>
RESEARCH and Library Resources [online]. Regents of the University of California.c2020. [Lastupdate 19June2020]. Dostupné na internete: <https://guides.lib.berkeley.edu/?b=g&d=a&group_id=22993>
HANTLA, Bryce. Reference Manager Software: What Is It and What Can It Do? <<https://www.aje.com/arc/reference-manager-software-what-it-and-what-can-it-do/>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-------|-----|-----|-----|-----|
| 69,33 | 22,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 8,0 |

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-013/14 | Názov predmetu: Kurikulárny seminár k výučbe histórie na VŠ |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť (absolvovanie 85% prezenčnej výučby), priebežná príprava na semináre podľa zadanej lektúry, vypracovanie sylabu a čítanky, príprava na samostatnú výučbu. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Doktorand sa orientuje v aktuálnej metodologickej literatúre k výučbe histórie na bakalárskom a magisterskom stupni. Je pripravený na praktickú aplikáciu znalostí – komplexne pripraví jeden vlastný predmet pre výučbu na VŠ (návrh obsahu, výber čítania, zvaženie foriem výučby a hodnotenia, špecifiká vysokoškolskej výučby, peer-review proces zameraný na prenos skúseností doktorandov aj pracovníkov HÚ SAV a FFUK s výučbou na zahraničných univerzitách do domáceho prostredia, s využitím konceptu ‘vedca v triede’. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Odborná príprava vysokoškolských učiteľov. Základné dokumenty vysokoškolského vzdelávania a záväzky z nich vyplývajúce. Metodika stanovovania pracovnej záťaže. Podpora individualizácie štúdia zostavovaním vlastných študijných plánov. Reflexia vlastných možností: konkrétny študijný program a jeho zaradenie do celkového kurikula, inštitucionálna pamäť, antropológia akademického života. Vedec v triede („scholar in the classroom“ concept). 2. Pramene. Orientácia v aktuálnej literatúre so vzťahom k predmetu. Dostupné zdroje. Vzory a odstrašujúce príklady. CEU CRC collection, Carnegie Foundation for Advancement of Teaching, Initiative on the Doctorate, atď. | |

3./4 Príprava syláb humanitných a spoločenskovedných predmetov. Predmet v celkovom kontexte kurikula. Ciele a zámery. Výkonný vedec v roli vysokoškolského učiteľa, informačný prenos špičkového výskumu do učebne. Chronologické, konceptuálne a ďalšie možné rámcovanie obsahu predmetu.

5/6/7/8. Historická prednáška / seminár. Metódy a zručnosti podporujúce diskusiu. Učiteľské techniky pre menšie i väčšie skupiny účastníkov, vedenie diskusie, príprava učebných materiálov. Možnosti analýzy prameňov (fotografia, film, zvuk): multimediálne prvky – aplikácia znalostí z IT pri príprave konkrétneho učebného materiálu. Predmetová web-stránka, príprava na systematický e-learning.

Prezentácia, technika prípravy testov a dotazníkov (základy grafiky, ale aj spôsob kladenia otázok). Akademická debata.

9. Seminárna práca. Zadania prác. Didaktické ciele pre špecifikované stupne vzdelávania. Určovanie záťaže, vyhodnocovanie náročnosti tém a spôsobov spracovania.

10/11. Posudok. Stanovovanie hodnotiacich kritérií, revízia a komentovanie študentských prác. Plagiarizmus, predátorstvo (aktuálne dokumenty FiFUK a SAV), hodnotenie prác (aktuálne dokumenty FiFUK a SAV). Limity objektívnosti. Aplikácia znalostí z IT pri vyhodnocovaní seminárnych prác (revízie, komentáre...).

Odporúčaná literatúra:

BOOTH, Alan. Teaching History at University: Enhancing Learning and Understanding, Taylor & Francis, 2003. ISBN: 0415305373.

DAVIES, Ian. Debates in History Teaching Taylor & Francis, 2011. ISBN: 9781138187610

FERRO, Marc. The Use and Abuse of History, Or, How the Past Is Taught, 2003. ISBN: 9780415285926.

HUSBANDS, Christopher T. What is history teaching?: Language, ideas, and meaning in learning about the Past. Open University Press. ISBN: 0335196381.

SEIXAS, Peter – WINEBURG, SAM. Knowing, Teaching, and Learning History: National and International Perspectives NYU Press, 2000. ISBN: 081478142X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina

Poznámky:

- otvára sa primárne pre študentov HU SAV

- miesto a čas konania podľa dohody (informácie u vyučujúceho)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|------|-----|-----|-----|
| 97,83 | 0,0 | 2,17 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dSZ-004/13 | Názov predmetu: Logická sémantika a argumentácia |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (50 bodov), domáca príprava (50 bodov) Záverečné hodnotenie: test (60 bodov). Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Študenti si prehľadali znalosti o možnostiach aplikácie logiky v oblasti sémantickej analýzy vedeckých a odborných textov, oboznámili sa s princípmi logickej sémantiky; oboznámili sa s jazykovými javmi, ktoré porušujú princípy logickej sémantiky a jazykovými javmi, ktoré skresľujú tieto princípy a oboznámili sa s pravidlami tvorby a rekonštrukcie zhutnených textov. Študenti si osvojili metódy interpretácie textov a skvalitnili svoje schopnosti argumentácie a diskusie v praxi svojho odboru. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Tradičná sémantika: meno pojmu verzus pojem; pojem verzus predstava asociovaná s menom pojmu; obsah a rozsah pojmu, pojmové znaky, rozsahové pomery pojmov. 2. Princípy logickej sémantiky (LS) pre analýzu prirodzeného jazyka – p. efektívnej komunikácie, p. objektivity významu výrazu, p. kompetentného používateľa jazyka (praktické ovládanie pravidiel jazyka, základná schopnosť (logicky) usudzovať, poznatková báza – poznanie jadra lexiky jazyka, okruh analytických právd a empirických právd, ktoré sú relevantné pre analyzovaný text, p. úplného významu, p. skladobnosti (kompozicionality) významu, p. predikácie a supozície de dicto a de re, Parmenidov (Fregeho) princíp o čom je veta, p. nahraditeľnosti (Leibnizov princíp salva veritate), p. posibilitizmu (antiaktualizmu). 3. Teórie významu (TV): extenzionálna verzus intenzionálna TV; supozícia de dicto a de re výrazov; logická verzus jazykovedná synonymia výrazov. Hyperintenzionálne TV (epistemické a doxastické postoje; druhy kontextov) a štruktúrovanosť významov výrazov – význam výrazu ako štruktúrovaná procedúra. | |

4. Interakcia logických operátorov a vektorov podmienky (a jej faktualnosti či ireálnosti), času a relevantnosti (faktualne, hypotetické a kontrafaktualne kondicionály; deduktívne a abduktívne predície a retrodikcie).
5. Porušovanie princípov LS: idiómy, metafory, oxymorony, nevlastné modifikátory. Skresľovanie platnosti princípov LS v zhutnenom texte: zamlčovanie viet (entyméma), elidovanie slov a slovných spojení (výpustka), vnútrotextové odkazovanie; pravidlá pre utváranie výpustiek a odkazov a pravidlá rekonštrukcie zhutnených a nedourčených textov.
6. Argumentácia a diskusia v praxi: deduktívna, abduktívna, presvedčivá, eristická. Zdôvodnenie verzus vysvetlenie.

Odporúčaná literatúra:

1. BIELIK, Lukáš: Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4.
2. Duží, M. – Materna, P.: TIL jako procedurální logika. Aleph, Bratislava 2012. ISBN 978-80-89491-08-7
3. GAHÉR, František: Logická sémantika a všeobecná teória prekladu. Bratislava, Stimul, 2010. URL: <https://stella.uniba.sk/texty/fg-lsavtp.pdf> ISBN 978-80-89236-97-8.
4. GAHÉR, František: Interpretácia v práve I. Filozofia, 70 (8), 2015, 647-658. ISSN (print) 0046-385X.
5. GAHÉR, František: Interpretácia v práve II. Filozofia, 70 (10), 2015, 789-799. ISSN (print) 0046-385X.
6. GAHÉR, František: Kontrafaktuality. In: Filozofia, 2018, roč. 73, č. 1, s. 36 – 50. ISSN (print) 0046-385X.
7. GAHÉR, František, ŠTEVČEK, Marek, BRAXATORIS, Martin: Nástroje a pravidlá produkcie a interpretácie koncízneho textu (s osobitným zreteľom na normativitu). In: Jazykovedný časopis, 2019, 70 (1), 75 – 94. ISSN (online) 1338-4287.
8. GAHÉR, František: Vetné operátory: ich interakcie (s vektormi času, kauzality a epistemickej relevancie) a ich konštrukcie. In: Jazykovedný časopis. 2020, Roč. 71, č. 2, s. 197-212. ISSN (online) 1338-4287.
9. ZOUHAR, Marian: Význam v kontexte. Aleph, Bratislava, 2011, ISBN 9788089491070.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-006/13 | Názov predmetu: Medzinárodné vzťahy v 19. a 20. storočí |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, konzultácie k čiastkovým témam, vypracovanie odbornej štúdie k zvolenej problematike Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Doktorand má dostatočné poznatky, aby porozumel základom medzinárodných vzťahov medzi rokmi 1789 – 1989. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Medzinárodné vzťahy v čase francúzskej revolúcie a Napoleónskych vojen.2. Viedenský kongres a koncert európskych mocností.3. Pokus o narušenie rovnováhy alebo Krymská vojna.4. Vojny za zjednotenie Nemecka a vytvorenie Nemeckého cisárstva.5. Formovanie Trojspolku a Dohody.6. Versaillesko-washingtonský systém po I. svetovej vojne.7. Nacistické Nemecko a zmeny v medzinárodných vzťahoch v 30. rokoch.8. II. svetová vojna, formovanie antihitlerovskej koalície (Teherán, Jalta, Postupim).9. Povojnové formovanie bipolárneho sveta a studená vojna.10. „Horúce“, náhradné vojny v čase studenej vojny.11. Od atómovej bomby k odzbrojovacím rokovaniam. | |
| Odporúčaná literatúra: ARON, Raymond. Historie 20. století. Praha : Academia 1996. ISBN 80-200-0778-4. DRULÁK, Petr. Teorie mezinárodních vztahů, Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-721-3. HASENCLEVER, A. – MAYER, P. – RITTBERGER, V. Teorie mezinárodních režimů. Brno : Centrum strategických studií 2005. ISBN 80-903333-4-6. HOBBSBAWN, Erich. Věk extrému. Praha : Argo, 2010. ISBN 978-80-257-0302-1. KISSINGER, Heinrich. Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínské zdi. Praha : Prostor, 1999. | |

| | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|
| ISBN 80-85190-51-6. | | | | | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský | | | | | |
| Poznámky: | | | | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD. | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-009/13 | Názov predmetu: Medzinárodné vzťahy v stredoveku |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná a aktívna účasť v diskusiách na zadanú tému, vypracovanie odbornej štúdie k zvolenej problematike. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Doktorand dokáže identifikovať základné princípy stredovekej diplomacie a vzájomných vzťahov medzi dominantnými európskymi monarchiami (Anglicko, Francúzsko, Byzantská ríša, Rímsko-nemecká ríša), ako aj princípy diplomacie pápežskej kúrie k týmto mocnostiam, a zároveň v užšom rámci k stredoeurópskym štátom (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy). | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do stredovekej diplomacie a medzinárodných vzťahov 2. Byzancia, latinský Západ a moslimský Východ vo vzájomných diplomatických vzťahoch. 3. Imperiálna politika Byzancie a Rímsko-nemeckej ríše a jej odraz v zahraničných vzťahoch 4. Normandské storočie - expanzia Normanov na Britské ostrovy a do južnej Itálie a diplomatická reakcia pápežskej kúrie 5. Pápežská diplomacia a stredná Európa 6. Cisárska a pápežská diplomacia vo vrcholnom stredoveku | |
| Odporúčaná literatúra: MÚCSKA, Vincent, DANIŠ, Miroslav, ŠEVČÍKOVÁ, Zuzana: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006. ISBN 80-7165-576-7; MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku II. Vrcholný stredovek. od polovice 11. storočia do polovice 13. storočia. Bratislava: OZ Hlbiny, 2019. ISBN 9788089743445; COLLINS, Roger. Evropa raného středověku 300-1000. Praha : Vyšehrad, 2005. ISBN 80-7021-660-3; BROOKE, Christopher. Evropa středověku v letech 962-1154. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-831-2; HAY, Denis. Evropa pozdního středověku 1300-1500. Praha : Vyšehrad, 2010. ISBN 978-80-7021-986-7; LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude, a kol. Encyklopedie středověku. 2. vyd. Praha : Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-917-1; MUNDY, John Hine. Evropa vrcholného středověku 1150-1300. Praha : Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-927-0 | |

| | | | | | |
|--|------|-----|-----|-----|-----|
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský | | | | | |
| Poznámky: | | | | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 80,0 | 15,0 | 5,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD. | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dSZ-003/13 | Názov predmetu: Metodológia vedy |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodine a priebežné riešenie úloh: 50 bodov. Prezentácia metodologickej štruktúry projektu dizertačnej práce formou seminárnej práce (v rozsahu 10-12 strán): 50 bodov. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu (doktorand) je schopný identifikovať hlavné prvky vedeckého výskumu, akými sú "výskumný problém", "hypotéza", "dizajn výskumnej štúdie", "operacionalizácia", "testovateľné dôsledky", "zber a analýza dát", "testovanie a hodnotenie hypotéz" a pod. Dokáže ich využiť na kritickú analýzu vedeckých a odborných prác i na štruktúrovanú tvorbu vlastného výskumu. Pozná základné konceptuálne a empirické metódy, vie kriticky hodnotiť podmienky ich adekvátneho uplatnenia vo výskume a dokáže identifikovať etické otázky spojené s plánovaním, realizáciou a prezentáciou výskumu. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie uplatniť pri tvorbe a analýze svojho vlastného dizertačného projektu a výskumu. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Metodologické znaky vedy2. Vedecké postupy: konceptuálne, empirické a komplexné metódy3. Typy a štruktúra výskumu4. Výskumný plán5. Argumenty a usudzovanie6. Kauzalita a jej miesto v empirickom výskume7. Modely vedeckého vysvetlenia a predikcie8. Modely testovania a hodnotenia hypotéz9. Chyby v usudzovaní, reprezentácii a interpretácii dát | |
| Odporúčaná literatúra: | |

BIELIK, L. Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4.
 BRYMAN, A. Social Research Methods. 4th ed. Oxford: Oxford University Press, 2008. ISBN 978-0-19-958805-3.
 GIÉRE, R., BICKLE, J. a R. F. MAULDIN. Understanding Scientific Reasoning. 5th ed. Wadsworth, 2006. ISBN 978-0-15-506326-6.
 HENDL, J. a J. REMR: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017. ISBN 978-80-262-1192-1.
 PUNCH, H. F. Úspěšný návrh výzkumu. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0980-5.
 RISJORD, M.: Philosophy of Social Science. A Contemporary Introduction. New York: Routledge, 2014. ISBN 978-0-415-89825-6.
 Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (práca na seminároch, časť literatúry), český (časť literatúry), anglický (časť literatúry)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|------|------|------|-----|------|
| 86,29 | 1,61 | 1,61 | 0,81 | 0,0 | 9,68 |

Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-007/13 | Názov predmetu: Moderné dejiny európskych štátov |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, konzultácie k čiastkovým témam, vypracovanie odbornej štúdie k zvolenej problematike. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by doktorand disponuje hlbšími a systematickejšími vedomosťami týkajúcimi sa vybraných okruhov politického, spoločenského, náboženského a kultúrneho vývoja modernej Európy. Tieto vybrané okruhy vychádzajú vždy z konkrétneho rámca vypísaných doktorandských prác katedrou. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Formovanie moderného štátu. Hranice, symboly, inštitúcie. 2. Formovanie moderného konštitucionalizmu v Európe v 19. a 20. storočí. 3. Formovanie politických strán v európskych štátoch. 4. Vzťahy legislatívy a exekutívy v moderných dejinách Európy. 5. Modernizačné procesy v Európe (industrializácia, urbanizácia, doprava). Sociálne a hospodárske zmeny v Európe. 6. Vojna v európskych dejinách v 19. a 20. storočí. 7. Mier v európskych dejinách v 19. a 20. storočí. | |
| Odporúčaná literatúra: 1. ARON, RAYMOND. Historie XX. století. Praha : Academia,1999. ISBN 80-200-0778-4. 2. HOBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Krátké 20. století 1914-1991. Praha : Argo,1997. ISBN 80-7203-184-8. 3. JOHNSON, Paul. Dějiny dvacátého století. Praha : Rozmluvy, LEDA, 2008. ISBN 978-80-85336-47-4. 4. KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínské zdi. Praha : Prostor, 1996. ISBN 80-85190-51-6. | |

5. KLOKOČKA, Vladimír. Ústavní systémy evropských států. Praha : Linde, 2006. ISBN 8-7201-010-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-503/21 | Názov predmetu: Myslieť o literatúre |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Počas semestra sa hodnotí priebežne účasť a aktivita na podujatiach (50 percent); záverečné hodnotenie spočíva v ústnej skúške (50 percent) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Absolvent bude mať prehĺbené znalosti z dejín literárnej teórie 19. a 20. storočia, ozrejmi si základnú terminológiu vedného odboru, metódy skúmania a oboznámi sa so základnými dielami najvýznamnejších predstaviteľov jednotlivých smerov a škôl. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Prehľad historického vývinu smeru/školy;2. Filozofické a metodologické východiská smeru/školy;3. Vysvetlenie pojmov, s ktorými pracuje smer/škola;4. Spoločenská relevancia smeru/školy;5. Analýza/interpretácia literárneho textu / umeleckého diela). | |
| Odporúčaná literatúra: Hippolyte Taine: Dějiny literatury anglické. Úvod. Praha, Josef Pelcl, 1902, s. I-XLII (dostupné v knižnici (Usvl SAV) alebo v angličtine: https://www.bartleby.com/39/46.html) Émile Zola: Experimentální román. Praha, 1960 Hyperlexikon literárnovedných pojmov. http://hyperlexikon.sav.sk/ Heslo Pozitivistická literárna veda Gadamer, Hans-Georg: Pravda a metoda I: Nárys filozofické hermeneutiky. Prel. David Mik. Praha: Triáda, 2010. Gadamer, Hans-Georg: Pravda a metoda II: Nárys filozofické hermeneutiky. Prel. David Mik. Praha: Triáda, 2011. | |

Grondin, Jean: Úvod do hermeneutiky. Prel. Břetislav Horyna a Pavel Kouba. Praha: OIKOYMENH, 1997.
 Ricoeur, Paul: Teória interpretácie: diskurz a prebytok významu. Prel. Zdenka Kalnická. Bratislava: Archa, 1997.
 Szondi, Peter: Úvod do literárnej hermeneutiky. Prel. Zuzana Adamová a Olga Trávníčková. Brno: Host, 2003.
 Teória literatúry. Fr. Urbánek a spol., Trnava 1941, zost. M. Bakoš.
 Jan Mukařovský: Studie z poetiky. Odeon, Praha 1982.
 Felix Vodička: Struktura vývoje. Dauphin, Praha 1998.
 Roland Barthes: Rozkoš z textu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1994.
 Michel Foucault: Slová a veci. Pravda, Bratislava 1987.
 Michel Foucault: Dozerat' a trestat'. Kalligram, Bratislava 2000.
 Michel Foucault: Moc, subjekt a sexualita. Kalligram, Bratislava 2000.
 Sigmund Freud: Umenie a psychoanalýza. Slovenský spisovateľ, Bratislava 2000.
 Dictionary of Critical Theory. Penguin, London 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Predmet neodporúčame zapisovať poslucháčom študijného programu literárna veda.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: prof. Mgr. Adam Bžoch, PhD., PhDr. Jana Cviková, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.08.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-014/14 | Názov predmetu: Nacionalizmus. Teória a výskum. |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, priebežná príprava na hodiny. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Študenti si získajú zručnosť správne identifikovať spôsoby jestvovania a funkčnosť sociálnych javov. Zoznámia sa s výskumnými postupmi etablovaných historických škôl (New cultural history, Begriffsgeschichte, Cambridge School of History of Political Ideas, Microstoria) ako aj s vybranými výskumnými metódami spoločenských vied (sociológie, sociálnej antropológie a sociálnej psychológie), ktoré sú použiteľné aj pri historickom bádání. Študenti sa naučia kompetentne narábať s kritickými sociálnymi, antropologickými a sociálnopsychologickými konceptmi a teóriami o správaní sa človeka ako sociálneho tvora v kontexte vlastných výskumov; súčasne si osvoja intelektuálny postoj, kedy kritické teórie aplikujú aj na vlastné myslenie, interpretácie a bádanie. Študenti sa naučia konštruovať a uplatňovať interdisciplinárne metodológie pri historickom výskume sociálnych javov. | |
| Stručná osnova predmetu: Rozpis hodín: 1.-2. sociálny jav a jeho fungovanie: národné ideológie a ľudová sociológia, národné dejiny a národné dejepisectvá (o tom, ako vznikali, vznikajú a znovu sa obnovujú myšlienkové systémy, sociálne inštitúcie, organizácie a artefakty, na základe ktorých sa sociálne konštruovala a konštruuje vnímaná realita národov). 3.-4. sociálny jav a jeho fungovanie: kognitívne pozadie – esencializmus, entitativizácia, zvecňovanie, sociálna stereotypizácia (o tom, ako ľudská myseľ uvažuje o svete ľudí – aké postupy myslenia minulí aj súčasní ľudia uplatňovali/uplatňujú pri tvorbe poznania v každodenných sociálnych interakciách). | |

5.-6. sociálny jav a jeho fungovanie: sociálna prax – diskurz, štruktúry moci – zákonodarstvo, indoktrinácia, kontrola, sociálne inštitúcie, organizácie presadzujúce národné ideológie (o procesoch sociálnej konštrukcie reality národov).

7.-8. metodika historického výskumu sociálnych javov: identifikácia bežných epistemických omylov pri určovaní ontologického statusu sociálnych inštitúcií a javov (o tom, čo je to sociálny jav, sociálna inštitúcia, ako existujú, ako vznikajú a aké sú špecifiká sociálnej/inštitucionálnej reality, teda jestvovania ľudských inštitúcií v porovnaní s „tvrdou realitou“).

9.-10. metodika historického výskumu sociálnych javov: koncepty sociálnej skupiny, sociálnej kategórie a kategorizácie, sociálnych identít a etnicity a ich správne používanie – dekonštrukcia zvecňujúcich konceptov národa a esencialistických konceptov národnosti/etnicity/sociálnej príslušnosti/sociálnej identity.

11.-12. metodika historického výskumu sociálnych javov: pramenná báza historického výskumu sociálnych javov – výskumné stratégie, interpretačné postupy, najčastejšie omyly, ktorých sa dopúšťajú historici sociálnych dejín.

Odporúčaná literatúra:

ANDERSON, Benedict. Imagined Communities. Reflections on the Origins and Spread of Nationalism. 2nd rev. ed. London : Verso, 1991. ISBN-10: 9781784786755 (dostupné aj v českom preklade)

BERGER, Peter L. –LUCKMANN, Thomas. The Social Construction of Reality. A Treatise in Sociology of Knowledge. New York 1966. ISBN: 1453215468 (dostupné aj v českom preklade)

BILLIG, Michael. Banal Nationalism. London 1995. ISBN: 0803975252

BRUBAKER, Rogers. Nationalism Reframed. Nationhood and the National Question in the New Europe. Cambridge : Cambridge University Press, 1996. ISBN: 0521576490

ÖZKIRIMLI, Umut. Theories of Nationalism. A Critical Introduction. New York : Palgrave, 2000. ISBN: 9781137411150

SEARLE, John R. Myseľ, jazyk, spoločnosť. Bratislava : Kalligram, 2007. ISBN: 8071498939

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, čeština, angličtina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-------|------|-----|------|-----|
| 70,59 | 20,59 | 5,88 | 0,0 | 2,94 | 0,0 |

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Vörös, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | | | | | |
|--|-----|--|-----|-----|-----|
| Akademický rok: 2024/2025 | | | | | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | | | | | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | | | | | |
| Kód predmetu: FiF.KArch/A-dAE-006/13 | | Názov predmetu: Najnovšie výsledky archeologického výskumu | | | |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná | | | | | |
| Počet kreditov: 6 | | | | | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | | | | | |
| Stupeň štúdia: III. | | | | | |
| Podmieňujúce predmety: | | | | | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: účasť, príprava na semináre, konzultácie. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 100/0. | | | | | |
| Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja najnovšie trendy a problémy stredoeurópskej archeológie. | | | | | |
| Stručná osnova predmetu: Prednášky s vybranými témami zo sledovanej problematiky. | | | | | |
| Odporúčaná literatúra: Poznámka: súpis titulov odporúčanej literatúry bude odovzdaný počas prednášok. | | | | | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | | | | | |
| Poznámky: | | | | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: prof. Timothy Forbes Taylor, PhD. | | | | | |
| Dátum poslednej zmeny: 25.10.2021 | | | | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-099/22 | Názov predmetu: Obhajoba dizertačnej práce |
| Počet kreditov: 30 | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: <p>Doktorand/-ka môže podať žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce, ak</p> <ol style="list-style-type: none">a) získal/-a najmenej 150 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 180 kreditov) alebo najmenej 210 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 240 kreditov),b) spĺňa podmienky stanovené individuálnym študijným plánom, ac) je autorom/-kou najmenej troch vedeckých prác súvisiacich s témou dizertačnej práce, pričom dve z nich musia byť uverejnené, tretia buď uverejnená alebo prijatá na publikovanie. <p>Žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce sa podáva v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením štandardnej dĺžky štúdia; ak štúdium doktoranda/-ky presahuje štandardnú dĺžku štúdia, žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením akademického roka, v ktorom sa obhajoba má uskutočniť.</p> <p>K žiadosti doktorand/-ka priloží</p> <ol style="list-style-type: none">a) dizertačnú prácu,b) súhrn hlavných výsledkov dizertačnej práce v rozsahu spravidla dvoch normostrán,c) kópie všetkých publikácií a iných elaborátov, ak nie sú súčasťou dizertačnej práce; ak doktorand/-ka pripojí výstup z databázy publikačnej činnosti UK, nemusí predkladať kópie publikácií,d) zoznam publikovaných prác s úplnými bibliografickými údajmi a nepublikovaných vedeckých prác a výkonov doktoranda/-ky, ako aj ohlasov na ne, prípadne aj posudky o nich,e) odôvodnenie rozdielov medzi pôvodnou a predkladanou dizertačnou prácou, ak doktorand/-ka po neúspešnej obhajobe predkladá novú dizertačnú prácu v tom istom študijnom odbore doktorandského štúdia,f) potvrdenie redakcie o prijatí vedeckej práce na publikovanie, ak ide o vedeckú prácu prijatú na publikovanie. <p>Dizertačnú prácu posudzujú traja/tri oponenti/-ky. Na záver písomného posudku sa oponent/-ka vyjadrí k tomu, či dizertačnú prácu odporúča na obhajobu a navrhne klasifikačný stupeň prospel/-a alebo neprospel/-a.</p> <p>Úspešnou obhajobou dizertačnej práce sa doktorandské štúdium končí. Obhajoba dizertačnej práce sa hodnotí klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Celkový výsledok riadne skončeného doktorandského štúdia sa hodnotí stupňom prospel.</p> <p>Ak doktorand/-ka bol/-a na obhajobe dizertačnej práce hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel/-a, má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel/-a na opravnom termíne obhajoby dizertačnej práce je dôvodom na vylúčenie zo štúdia.</p> <p>Priebeh obhajoby dizertačnej práce a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p> | |
| Výsledky vzdelávania: | |

Obhajobou dizertačnej práce sa preukazuje schopnosť študenta/-ky kriticky myslieť a zhromažďovať a vyhodnocovať informácie, ako aj jeho/jej pripravenosť na samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť v oblasti výskumu alebo vývoja.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba dizertačnej práce sa koná formou vedeckej rozpravy medzi doktorandom/-kou, oponentmi/-kami dizertačnej práce, členmi/-kami skúšobnej komisie a ostatnými účastníkmi/-čkami o získaných poznatkoch a prínose dizertačnej práce.

Postup pri obhajobe dizertačnej práce:

1. predseda/-níčka skúšobnej komisie uvedie životopis doktoranda/-ky, oznámi zásadné informácie z posudku školiteľa, prehľad vedeckých prác doktoranda/-ky a ohlasov na ne,
2. doktorand/-ka stručne uvedie podstatný obsah svojej dizertačnej práce, jej koncepciu, výsledky a prínos,
3. oponenti/-ky prednesú podstatný obsah svojich posudkov,
4. doktorand/-ka zaujme stanovisko k posudkom, najmä sa vyjadrí ku všetkým podnetom a pripomienkam a odpovie na otázky,
5. predseda/-níčka skúšobnej komisie otvorí diskusiu, na ktorej sa môžu zúčastniť všetci/-ky účastníci/-čky obhajoby; v diskusii sa overuje správnosť, odôvodnenosť, vedecká pôvodnosť a závažnosť poznatkov obsiahnutých v dizertačnej práci,
6. doktorand/-ka počas diskusie odpovie na všetky otázky a zaujme stanovisko ku všetkým podnetom a pripomienkam účastníkov/-čok obhajoby dizertačnej práce,
7. skúšobná komisia rozhoduje o výsledku obhajoby na neverejnom zasadnutí za prítomnosti oponentov dizertačnej práce a školiteľa,
8. vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutočňuje za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

neudáva sa

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický, prípadne iný - podľa študijného programu

Poznámky:

Slovak, English, other if necessary (depending on the dissertation topic)

Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-506/21 | Názov predmetu: O čom všetkom sú a môžu byť dejiny 20. storočia |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne): príprava a aktívna účasť. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými pojmami a problémami historiografie 19. a 20. storočia a s tendenciami súčasnej historiografie. Kurz rozvíja schopnosť kritického prístupu k historickým naratívom, a to vôbec nie iba pokiaľ ide o dejiny 20. storočia. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Stručný prehľad dejín historiografie, vysvetlenie pojmov: aký je rozdiel medzi minulosťou a dejinami (históriou) a aký je medzi nimi vzájomný vzťah. Ako sa menilo dejepisectvo: od mýtov, kroník a análov cez a syntézy národných dejín po kritické historické analýzy a nenárodné dejiny. 2. Podoby a formy dejín: dejiny ako príbeh vs. dejiny ako kritická analýza sociálnych javov. Žánre dejín: od dejín štátov a národov, politických strán a vojen k dejinám režimov, hospodárskych systémov, sociálnych javov, ideológií a moci; od životopisov panovníkov a národných hrdinov k sociálnym biografiami; od makrohistórie k mikrohistórii; od dejín politiky k dejinám každodenného života; od dejín udalostí k dejinám pojmov a myšlienok. 3. Sociálny účel dejín I.: Na čo sú nám dejiny? Historia Magistra Vitae – sú dejiny skutočne zdrojom poučenia? Využívanie a zneužívanie dejín vo verejnom priestore. Prospešnosť a škodlivosť dejín v 20. a 21. storočí: dejiny ako nástroj legitimizácie režimov, územných nárokov, politik atď.; dejiny ako nástroj politiky identít, inklúzie a vymedzovania sa. Súvisiace javy: kolektívna pamäť, spomínanie a tradície. 4. Sociálny účel dejín II.: Národné dejiny, dejiny korporácií a podnikov, dejiny obcí a dejiny – čo majú spoločné? Na čo sú nám dejiny záchoda či dejiny krvi? Dejiny ako zdroj estetického zážitku? Pokusy o radikálne prehodnotenie funkcie dejín v živote komplexných spoločností v 21. | |

storočí. Dejiny mimo študovne: historické filmy a hrané dokumenty, „living history“ (žité dejiny), počítačové hry a pod.

5. História a náboženstvo I.: Prečo má zmysel študovať dejiny náboženstva? Aký je rozdiel medzi cirkevnými dejinami a dejinami náboženstva? Ako spolupracuje historiografia s iným spoločenskými vedami vo výskume náboženstva (sociológia, antropológia)? Ako sa zmenilo štúdium náboženstva po spochybnení univerzálnej platnosti sekularizačného naratívu?

6. História a náboženstvo II. Pamäť, identita a história: Mučeník Jozef Tiso. Ako bol vytvorený a živý obraz Jozef Tisa ako mučeníka? Akú úlohu v tomto smere zohrávali jednotlivé zložky a jednotliví aktéri v rámci Rímskokatolíckej cirkvi? Akú úlohu zohrávali mimo-cirkevní aktéri? Čo sa s týmto obrazom deje v súčasnosti?

7. Ženy v dejinách I: Ako sa menil prístup historiografie k ženám? Akú úlohu zohrávala historiografia na vytváraní mýtov? Ako sa oficiálne predstavy premietajú do reálneho postavenia žien? Ako sa menil obraz ideálnej ženy naprieč najnovšími slovenskými dejinami?

8. Ženy v dejinách II: Prezentácia a diskusia s umelkyňou a autorkou projektu Ženy v SNP Erikou Mesárošovou.

9. Riadená nevedomosť a zabúdanie. Cenzúra, autocenzúra, palimpsesty a nové nátery. Ty si vtedy nežil, tak nehovor. Čo svedkovia doby smeli vedieť? Ako sa obmedzovalo šírenie informácií a ako sa obchádzalo? Ako vtedajšia informačná politika ovplyvňuje dnešné spomienky? Čo bude vplyvať na spomienky o dnešku?

10. Kde sa dejiny diali? Hranice, migrácie, transfery. Na základe akých rozhodnutí menili ľudia bydlisko a pracovisko? Aké mali možnosti cestovať? S akými cudzincami sa mohli stretnúť doma? Aké kontakty udržiavali so zahraničím? Aký vplyv to malo na sociálne hierarchie?

11. Kde dejiny vidno? Verejný priestor ako formatívny priestor pamäti. Bratislava ako hlavné mesto, slovenské mesto, proletárske mesto, staré aj nové... Na čo sme spomínali a na čo spomíname v meste. Host: Elena Mannová.

12. Ako nachytať historika? Príklady chybnej praxe. Čo vplýva na kvalitu historikovej práce? Aké chyby si dokáže všimnúť aj laik voľným okom? Prezentácia a diskusia.

Odporúčaná literatúra:

K jednotlivým okruhom (por. osnovu):

1.

IGGERS, Georg G. Dějepisectví ve 20. století. Praha: NLN, 2002. ISBN 80-7106-504-8.

CARR, Edward Hallet. Co je historie? Praha: Svoboda, 1967.

BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011. ISBN 9788025704035.

2.

TOSH, John. The Pursuit of History. Aims, Methods and New Directions in the Study of Modern History. 5. vyd. New York: Longman/Pearson, 2010. ISBN 9780582894129.

ZELEŇÁK, Eugen. Konštruktivismus a pluralita v histórii. Ružomberok: Verbum, 2011. ISBN 978-80-8084-774-6.

3.

FERRO, Marc. The Use and Abuse of History. Or How the Past is Taught to Children. Rev. vyd. London; New York: Routledge, 2003. ISBN 978-0-415-28592-6.

NIETZSCHE, Friedrich: Nečasové úvahy: O užitku a škodlivosti historie pro život. Praha: Oikomenh, 2005. ISBN 807298134X.

4.

SCHURYOVÁ, Gudrun. Miazga života. Kultúrne dejiny krvi. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-653-7.

FURRER, Daniel. Kam aj kráľ chodí pešo. Malá kultúrna história záchodu. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-850-5.

MUNSLOW, Alun a ROSENSTONE, Robert A. Experiments in Rethinking History. New York; London: Routledge, 2004. ISBN 0-415-30145-9.

5.

MICKLETHWAIT, John, and Adrian WOOLDRIDGE. God is back: How the global revival of faith is changing the world. Penguin, 2009. Kapitoly 11, 12, 13.

RÜPKE, Jörg: Religion In European History Online, 30. 11. 2020, http://ieg-ego.eu/en/threads/backgrounds/religion/joerg-ruepke-religion?set_language=en&-C=

6.

HRUBOŇ, Anton: "Budovanie kultu Jozefa Tisa." Kultúrne dejiny 8.2 (2017), s. 213-239.

LENČEŠOVÁ, Michaela: "Zásadný posun vo výskume dejín slovenského štátu." Soudobé Dějiny 28.2 (2021), s. 532-541.

7.

MEYEROWITZ Joanne: A History of "Gender", The American Historical Review, roč. 113, č. 5, december 2008, s. 1346-1356, <https://doi.org/10.1086/ahr.113.5.1346>.

BREN, Paulina. Zelinář a jeho televize. Praha: Academia, 2013. (Socialistická rodina a její správkyně.) ISBN. 978-80-200-2322-3. s. 295-324.

ŠKORVANKOVÁ, Eva: Strážkyne rodinných kozubov? Ženy v ideológii a politike slovenského štátu. Bratislava: VEDA, 2020. ISBN. 9788022418577, s. 23-52.

8.

VOLANSKÁ, Hela: Ako na cudzej svadbe. Bratislava: Marenčin PIT, 2009. ISBN 9788089218936.

9.

ŘEHÁKOVÁ, H. a VESELÝ, D.: Zakázané dějiny ve fotografiích ČTK, Praha: X-egem 1999. ISBN 80-7199-035-3.

KOKLESOVÁ, Bohunka. V tieni Tretej ríše. Oficiálne fotografie Slovenského štátu. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-8085-938-1.

10.

POLIAN, Pavel. Against Their Will: The History and Geography of Forced Migrations in the USSR. Budapest: CEU Press, 2004. ISBN 978-963-9241-68-8.

ZECKER, Robert M. Race and America's Immigrant Press: How the Slovaks were Taught to Think Like White People. London: Bloomsbury Academic, 2011. ISBN 9781441134127.

VRÁTNY, Štefan. Nepriateľská osoba Filozóf. Bratislava: Pro Historia, 2016. ISBN: 978-80-971247-8-6.

11.

MANNOVÁ, Elena. Minulosť ako supermarket? spôsoby reprezentácie a aktualizácie dejín Slovenska. Bratislava: Veda, 2019. ISBN 9788022417068.

HOJDA, Zdeněk a POKORNÝ, Jiří. Pomníky a zapomínky. Praha: Paseka, 1996. ISBN 8071850934.

LIPTÁK, Ľubomír. Rošády na piedestáloch. Pomníky a politické zmeny pomníkov. OS 1998, č. 11, s. 29-34.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-------|-----|-----|-----|
| 71,43 | 0,0 | 28,57 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: Agáta Šústová Drelová, PhD., Mgr. Ladislav Vörös, PhD., Mgr. Marína Zavacká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-009/22 | Názov predmetu: Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 20 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky. | |

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| ABS | M | NEABS |
|-------|-----|-------|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-013/22 | Názov predmetu: Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 10 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v neindexovanom časopise alebo kapitolu/príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky. | |

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

| ABS | M | NEABS |
|-------|-----|-------|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-006/22 | Názov predmetu: Pedagogická spolupráca na vedení kurzu |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka spolupracuje na vedení kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový; pokiaľ ide o profilový predmet, študent/-ka môže viesť iba cvičenie. Na príprave výučby sa podieľa v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že jeho/jej podiel na vedení kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka pedagogickou činnosťou – spoluprácou na vedení kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhlád v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Tú časť osnovy a syláb kurzu, ktoré vypracuje študent/-ka, podlieha odobreniu jeho/jej školiteľa/-ky. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| slovenský, anglický | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 237 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-002/22 | Názov predmetu: Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 8 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $8 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $8 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky. | |

| | | |
|---|-----|-------|
| Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-001/22 | Názov predmetu: Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 15 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| <p>Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $15 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $15 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 sa vysokoškolská učebnica definuje ako didaktický nástroj vysokoškolského vzdelávania, ktorý prezentuje systematický súbor a výklad poznatkov k jednému tematickému celku, má didaktický zámer a vzťahuje sa na študijný program. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov vysokej školy. Sprostredkúva najnovšie informácie z oblasti výskumu, má jasne štruktúrovaný text, obsahuje zoznam použitej aj odporúčanej literatúry. Učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p> | |
| <p>Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať</p> | |

ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.

Stručná osnova predmetu:

Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

| ABS | M | NEABS |
|-------|-----|-------|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-012/22 | Názov predmetu: Politické ideológie v 19. a 20. storočí |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorandi budú podľa svoje práce rozoberať problémy politickej ideológie, ktoré ovplyvnila obdobia (problém), ktorý spracovávajú. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Študenti majú základné informácie o politických ideológiách v 20. storočí, predovšetkým s inštrumentalizáciou a inštitucionalizáciou týchto ideológií, keď sa politické strany odvolávajúce sa na tieto ideológie dostanú k politickej moci. | |
| Stručná osnova predmetu: 1. Vysvetlenie vzťahu medzi politickou ideológiou, programom politickej strany a inštrumentalizáciou a inštitucionalizáciou jednotlivých prvkov ideológie (resp. bodov programu strany) po získaní politickej moci. 2. Konzervativizmus. 3. Liberalizmus. 4. Nacionalizmus. 5. Socializmus. 6. Komunizmus. 7. Anarchizmus. 8. Fašizmus a nacizmus. 9. Totalitarizmus. 10. Feminizmus. | |
| Odporúčaná literatúra: HEYWOOD, Andrew. Politické ideologie. Plzeň : Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2008. ISBN 978-80-7380-137-3. ARENDOVÁ, Hannah. Krize Kultury. Praha : Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0424. | |

NISBET, Robert. Konzervativismus: Sen a realita. Praha : Občanský institut, 1993. ISBN 80-900190-3-X.
DOERING, Detmar. Liberalizmus - pokus o slobodu. ISBN 80-88874-08-4.
FURET, Francois - NOLTE, Ernst. Fašizmus a komunizmus. Bratislava : Agora, 2001. ISBN 80-967210-9-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-016/20 | Názov predmetu: Rímska epigrafia |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Systematická príprava a aktívna práca na hodinách. Analýza vybraného textu a následné spracovanie v písomnej podobe. Záverečné kolokvium. Povolená je 1 absencia, ďalšie 2 absencie je možné nahradiť vypracovaním náhradnej úlohy na zadanú tému. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú vedomosťami o epigrafických prameňoch – latinských nápisochoch, o epigrafii ako vede a jej význame pre štúdium dejín antického staroveku. Poznajú základné pravidlá čítania antických epigrafických prameňov a ich interpretácie v historickom kontexte. Dokážu pracovať s antickými epigrafickými prameňmi rôzneho druhu (fasti Romani, diplomata, miliaria, instrumenta publica, tituli sacri...), najmä s náhrobnými nápismi a ich interpretáciou preukázajú svoje znalosti aj formou prezentácie vlastných zistení a diskusie o svojich interpretáciách. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní efektívne pracovať s epigrafickými prameňmi (prečítať, rozviesť skratky, preložiť a interpretovať) a následne ich použiť pri svojej ďalšej historickej práci. | |
| Stručná osnova predmetu: Stručné dejiny epigrafie. Význam epigrafie pre štúdium starovekých dejín. Edovanie a vydávanie epigrafických prameňov. Prehľad najznámejších zbierok nápisoov (CIL, ILS, AE). Modernizovanie práce s nápismi - databázy nápisoov a práca s nimi. Typy latinských nápisoov. Latinský náhrobný epitaf a pohrebný rítus v Rímskej ríši. Rodinné epitafy. Cisárske nápisy - dedikačné a náhrobné nápisy. | |

| Instrumenta domestica Votívne nápisy Čítanie vybraných latinských nápisov a ich interpretácia. Záverečné kolokvium. | | | | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|----|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| <p>Odporúčaná literatúra: Texty nápisov dostanú študenti od vyučujúcej na začiatku a v priebehu semestra. Texty a doplnková literatúra budú dostupné v MS TEAMS. VIDMAN, Ladislav. Psáno do kamene, Praha: Academia, 1975. HOŠEK, Radislav. Tituli Latini Pannoniae Superioris annis 1967 - 1982 in Slovacia reperti. Praha: Univerzita Karlova, 1984. SCHUMACHER, Leonhard. Römische Inschriften Lateinisch-Deutsch ausgewählt, übersetzt, kommentiert und mit einer Einführung in die lateinische Epigraphik herausgegeben von Leonhard Schumacher. Stuttgart: Philipp Reclam, 2001. ISBN 3-15-008512-8 ŠEDIVÝ, Juraj a kol. Latinská epigrafia, dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3776-2. KEPPIE, Lawrence. Understanding Roman Inscriptions, London: Johns Hopkins University Press, 1991. ISBN 9780415151436. SCHMIDT, Manfred G. Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015. ISBN-10: 3534267559.</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: latinský jazyk</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Poznámky:</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> </tr> </tbody> </table> | A | B | C | D | E | FX | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| A | B | C | D | E | FX | | | | | | | |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | | | | | | | |
| <p>Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.</p> | | | | | | | | | | | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-005/22 | Názov predmetu: Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 7 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka samostatne vedie kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť výhradne o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový. Doktorand/-ka môže so súhlasom školiteľa/-ky a rady študijného programu vypísať aj nový výberový kurz. Prípravu výučby realizuje v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že vedenie kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka samostatnou pedagogickou činnosťou – vedením kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhľad v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Osnovu a sylaby kurzu vypracuje študent/-ka a vopred ich odobrí školiteľ/-ka. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| slovenský, anglický | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 261 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-008/13 | Názov predmetu: Stredoveké dejiny európskych štátov |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3. | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, vystúpenie s čiastkovou kapitolou k dizertačnej práci Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu má doktorand hlbšie a systematickejšie vedomosti týkajúce sa vybraných okruhov politického, spoločenského, náboženského a kultúrneho vývoja stredovekej Európy. Tieto vybrané okruhy vždy vychádzajú z konkrétneho rámca vypísaných doktorandských prác katedrou. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Pramene k stredovekým dejinám európskych krajín (typológia, základné edície, ...)2. Kríza rímskeho impéria a tzv. sťahovanie národov; germánske kráľovstvá raného stredoveku: Vizigóti, Ostrogóti, Vandali, Burgundi, Longobardi, Frankovia3. Politicko-geografické a spoločenské charakteristiky impéria Karola Veľkého a jeho nástupníckych štátov; Od Frankov k „Nemcom“ a „Francúzom“4. Nemecko počas vlády otónskej a sálskej dynastie (919–1137 a za vlády Štaufovcov (1137–1254)5. Britské ostrovy od odchodu Rimanov (5. str.) až do začiatku 14. storočia6. Francúzsko v stredoveku7. Škandinávia v stredoveku8. Vznik Córdobskeho kalifátu a reconquista na Pyrenejskom polostrove9. Stredoveká Byzantská ríša10. Východná Európa v stredoveku | |
| Odporúčaná literatúra: MÚCSKA, Vincent, DANÍŠ, Miroslav, ŠEVČÍKOVÁ, Zuzana: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006. ISBN 80-7165-576-7. MÚCSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku II. Vrcholný stredovek. od polovice 11. storočia do polovice 13. storočia. Bratislava: OZ Hilbiny, 2019. ISBN 9788089743445. | |

COLLINS, Roger. Evropa raného středověku 300-1000. Praha : Vyšehrad, 2005. ISBN 80-7021-660-3.
 BROOKE, Christopher. Evropa středověku v letech 962-1154. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-831-2.
 DRŠKA, Václav; PICKOVÁ, Dana. Dějiny středověké Evropy. Praha : Aleš Skřivan ml., 2004. ISBN 80-86493-11-3.
 HAY, Denis. Evropa pozdního středověku 1300-1500. Praha : Vyšehrad, 2010. ISBN 978-80-7021-986-7.
 LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude, a kol. Encyklopedie středověku. 2. vyd. Praha : Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-917-1.
 MUNDY, John Hine. Evropa vrcholného středověku 1150-1300. Praha : Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-927-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-019/22 | Názov predmetu: Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 8 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v indexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehľbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie | |
| Poznámky: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 38 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-020/22 | Názov predmetu: Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v neindexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehľbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie | |
| Poznámky: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 37 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-003/22 | Názov predmetu: Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 35 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $35 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $35 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky. | |

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

| ABS | M | NEABS |
|-------|-----|-------|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-005/22 | Názov predmetu: Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/ príspevok (menej než 3AH) |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 20 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| <p>Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v neindexovanom časopise alebo kapitolu/ príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že musí byť publikovaná/-ý alebo prijatá/-ý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p> | |
| <p>Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.</p> | |
| <p>Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.</p> | |

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 175

| ABS | M | NEABS |
|-------|-----|-------|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-008/22 | Názov predmetu: Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 5 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka po dohode so školiteľom/-kou vedie prácu študenta/-ky I., prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa, ktorá je následne prezentovaná na študentskej vedeckej konferencii. Práca môže vzniknúť v rámci kurzu, ktorý doktorand/-ka vedie alebo viedol/-la. Doktorand/-ka vedie študenta/-ku po metodologickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Doktorand/-ka vedením práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie študentskej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerané rozložená v čase. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vedenie práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | |
| Poznámky: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 8 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-009/22 | Názov predmetu: Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 10 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vedie záverečnú prácu bakalárskeho štúdia, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Doktorand/-ka vedie prácu študenta/-ky po metodologickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Doktorand/-ka vedením záverečnej práce bakalárskeho štúdia prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie záverečnej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerane rozložená v čase. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vedenie záverečnej práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | |
| Poznámky: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 78 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-029/22 | Názov predmetu: Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 17 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie grantu pre mladých vedeckých pracovníkov - grantu UK, resp. v rámci inej grantovej schémy. Realizácia podporeného výskumného projektu, účelné vynaloženie prostriedkov, včasné a riadne vyúčtovanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka sa zdokonalí v schopnostiach potrebných na vypracovanie zrozumiteľného, zmysluplného, konkurencieschopného vedeckého projektu. Naučí sa samostatnému koncepčnému i praktickému vedeniu projektu, vrátane ekonomických a administratívnych procesov. | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie projektu a jeho realizáciu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené v rámci danej grantovej schémy. | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na spracovanie a realizáciu projektu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na tému, danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby. | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | |
| Poznámky: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| Hodnotenie predmetov | | |
| Celkový počet hodnotených študentov: 22 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | | |
|--|--|-------|
| Akademický rok: 2024/2025 | | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | | |
| Kód predmetu: FiF/A-dDA-007/22 | Názov predmetu: Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu | |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | | |
| Počet kreditov: 3 | | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | | |
| Stupeň štúdia: III. | | |
| Podmieňujúce predmety: | | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vypracuje posudok na určenú záverečnú bakalársku prácu, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Posudok vypracuje zodpovedne, vysloví v ňom a argumentačne podoprie hodnotenie práce ako celku i jej jednotlivých častí, pomenuje silné a slabé stránky a pridá odporúčania do ďalšej práce autora/-ky záverečnej bakalárskej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 | | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním posudku na záverečnú bakalársku prácu prehlbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie posudku na záverečnú prácu prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu. | | |
| Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Študent/-ka sa bezodkladne a detailne oboznámi s posudzovanou záverečnou prácou a posudok odošle autorovi/-ke práce a administrátorovi/-ke obhajob záverečných prác (študijnému/-ej poradcovi/-kyni) najneskôr päť dní pred konaním obhajoby. | | |
| Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na posúdenie záverečnej práce, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. | | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 195 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 100,0 | 0,0 | 0,0 |

| |
|--|
| Vyučujúci: |
| Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023 |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|--|---|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF/A-dVC-039/22 | Názov predmetu: Zahraničný výskumný pobyt |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná | |
| Počet kreditov: 10 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Realizácia zahraničnej mobility v rozsahu minimálne 2 týždne v súlade s plánom výskumného pobytu schváleným školiteľom/-kou, vypracovanie správy z výskumného pobytu, potvrdenie prijímajúcej zahraničnej inštitúcie o absolvovanej mobilite, prezentácia o priebehu a výsledkoch zahraničného výskumného pobytu na školiacom pracovisku. | |
| Výsledky vzdelávania: Študent/-ka sa zdokonalil/-a v plánovaní, organizácii a realizácii výskumu, formulovaní jeho čiastkových cieľov. Lepšie sa orientuje v inštitúciách, ktorých odborná činnosť súvisí s predmetom jeho/jej bádania v rámci doktorandského štúdia, buduje si sieť kontaktov v zodpovedajúcej oblasti výskumu. | |
| Stručná osnova predmetu: Náplňou predmetu je individuálny pobyt na zahraničnej inštitúcii zameraný na riešenie konkrétnej a presne vymedzenej výskumnej úlohy. Študent/-ka pred nástupom na mobilitu vypracuje plán výskumného pobytu, ktorý vo všeobecnosti zahŕňa: - stav doterajšieho výskumu v rámci doktorandského štúdia; - vymedzenie výskumnej úlohy a cieľa pobytu v nadväznosti na výskum v rámci doktorandského štúdia; - zdôvodnenie výberu zahraničnej inštitúcie; - konkrétne plánované aktivity zamerané na dosiahnutie cieľa pobytu; - časový rozvrh pobytu; - opis prípadných plánovaných konzultácií; - predpokladané výsledky výskumného pobytu. Plán výskumného pobytu študenta/-ky schvaľuje školiteľ/-ka. Po návrate z mobility študent/-ka predkladá potvrdenie prijímajúcej zahraničnej inštitúcie o absolvovanej mobilite, resp., v závislosti od dopredu stanovených požiadaviek, aj potvrdenie o absolvovaných konzultáciách. Študent/-ka vypracuje správu z mobility a uskutoční na školiacom pracovisku prezentáciu o priebehu a výsledkoch pobytu. Správa a prezentácia tiež slúžia ako podklady pri hodnotení predmetu. | |
| Odporúčaná literatúra: | |

| | | |
|--|-----|-------|
| Individuálne podľa pokynov školiteľa/-ky a podľa zamerania témy dizertačnej práce. | | |
| Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; ďalší jazyk v závislosti od krajiny, kde sa realizuje zahraničný výskumný pobyt, a požiadavky prijímajúcej inštitúcie. | | |
| Poznámky: | | |
| Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 | | |
| ABS | M | NEABS |
| 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| Vyučujúci: | | |
| Dátum poslednej zmeny: 12.05.2024 | | |
| Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc. | | |

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|--|
| Akademický rok: 2024/2025 | |
| Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave | |
| Fakulta: Filozofická fakulta | |
| Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-005/13 | Názov predmetu: Základné otázky historiografie |
| Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná | |
| Počet kreditov: 6 | |
| Odporúčaný semester/trimester štúdia: | |
| Stupeň štúdia: III. | |
| Podmieňujúce predmety: | |
| Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná a aktívna účasť na kurze, príprava a spracovanie vybranej témy, ktorá vychádza z témy dizertačnej práce z pohľadu historiografie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 | |
| Výsledky vzdelávania: Doktorand dokáže interpretovať základné prístupy historiografie vo vzťahu k dejinám. 50% predmetu bude sa bude zaoberať historiografiou vo vzťahu k starším dejinám, 50% predmetu k moderným dejinám. | |
| Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Škola Anales.2. Sociálne dejiny.3. Hospodárske dejiny.4. Politické dejiny.5. Filozofia dejín (základné princípy a osobnosti).6. Intencionalizmus.7. Funkcionalizmus a štrukturalizmus.8. Dejiny mentalít.9. Historická antropológia.10. Teórie medzinárodných vzťahov.11. Kritická analýza diskurzu a jej možnosti v historiografií. | |
| Odporúčaná literatúra: BESANCON, Alain. Nemoc století. Komunismus nacismus a holocaust. Praha: Themis, 2000. ISBN: 80-85821-89-3. DÜLMEN, Richard van. Historická antropológie. Praha: Dokořán, 2002. ISBN: 80-86569-15-2. FROMM, Erich. Strach ze svobody. Praha: Naše vojsko, 1993. ISBN: 80-206-0290-9. | |

FURET, Francois – NOLTE, Ernst. Fašizmus a komunizmus. Konfrontácia názorov. Bratislava: Agora, 2001. ISBN: 80-967210-9-7.
 IGGERS, Georg G. Dějepisectví ve 20. století. Praha: NLN, 2002, 178 s. ISBN: 80-7106-504-8
 JASPERS, Karl. Otázka viny. Praha: Academia, 2006, 144 s. ISBN: 80-200-1455-1.
 JINDRA, Zdeněk. Úvod do studia hospodářských a sociálních dějin. Praha: Karolinum, 1997. ISBN: 80-7184-438-1.
 Popper, Karl. Bída historicismu. Praha: Oikoymenh, 2000. ISBN: 80-7298-007-6, 978-80-7298-007-9.
 Spengler, Oskar. Zánik Západu. Praha: Academia, 2010. ISBN: 978-80-200-1886-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

| A | B | C | D | E | FX |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.