

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-bpARA-03/15	Arabská gramatika 1.....	4
2. A-bpARA-07/15	Arabská gramatika 2.....	6
3. A-bpARA-11/15	Arabská gramatika 3.....	8
4. A-bpARA-15/15	Arabská gramatika 4.....	10
5. A-bpARA-19/15	Arabská gramatika 5.....	12
6. A-bpARA-23/15	Arabská gramatika 6.....	14
7. A-bpARA-09/15	Arabská literatúra 1.....	16
8. A-bpARA-13/15	Arabská literatúra 2.....	18
9. A-bpARA-17/15	Arabská literatúra 3.....	20
10. A-bpARA-60/15	Čítanie jednoduchých textov 1.....	22
11. A-bpARA-61/15	Čítanie jednoduchých textov 2.....	24
12. A-bpARA-62/22	Čítanie jednoduchých textov 3.....	26
13. A-bpARA-22/15	Čítanie náboženských textov 1.....	28
14. A-bpARA-25/15	Čítanie náboženských textov 2.....	30
15. A-bpARA-02/15	Dejiny a kultúra Arabov 1.....	32
16. A-bpARA-06/15	Dejiny a kultúra Arabov 2.....	34
17. A-boRO-410/21	Dejiny hispanoamerickej literatúry 1.....	36
18. A-boRO-412/21	Dejiny hispanoamerickej literatúry 2.....	38
19. A-boRO-409/21	Dejiny španielskej literatúry 1.....	40
20. A-boRO-411/21	Dejiny španielskej literatúry 2.....	42
21. A-bpSZ-02/22	Editorstvo a redakčná prax.....	44
22. A-bpARA-54/15	Egyptský dialekt 1.....	46
23. A-bpARA-55/15	Egyptský dialekt 2.....	48
24. A-boRO-401/21	Fonetika a fonológia španielskeho jazyka.....	50
25. A-bpARA-59/22	Historická geografia Blízkeho východu a severnej Afriky.....	52
26. A-bpSZ-71/24	Interpretácia, ekvivalencia, translácia.....	54
27. A-bpARA-21/15	Islam 1.....	56
28. A-bpARA-24/15	Islam 2.....	58
29. A-bpARA-04/15	Jazykové cvičenia 1.....	60
30. A-bpARA-08/15	Jazykové cvičenia 2.....	62
31. A-bpARA-12/15	Jazykové cvičenia 3.....	64
32. A-bpARA-16/15	Jazykové cvičenia 4.....	66
33. A-boRO-402/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 1.....	68
34. A-boRO-404/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 2.....	70
35. A-boRO-415/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 3.....	72
36. A-boRO-416/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 4.....	74
37. A-boRO-417/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 5.....	76
38. A-boRO-418/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 6.....	78
39. A-bpSP-33/24	Katalánske reálie.....	80
40. A-bpSP-27/19	Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 1.....	82
41. A-bpSP-28/19	Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 2.....	84
42. A-bpARA-605/16	Konverzačné cvičenia 1.....	86
43. A-bpARA-606/16	Konverzačné cvičenia 2.....	88
44. A-bpARA-607/17	Konverzačné cvičenia 3.....	90
45. A-bp-ARA-608/17	Konverzačné cvičenia 4.....	92
46. A-bpSP-18/21	Konzekutívne tlmočenie 1.....	94
47. A-bpSP-15/21	Konzekutívne tlmočenie 2.....	96

48. A-bpSP-20/21 Konzekutívne tlmočenie 3.....	98
49. A-Rom-1/20 Konzekutívny zápis 1.....	100
50. A-Rom-2/20 Konzekutívny zápis 2.....	102
51. A-boRO-407/21 Lexikológia španielskeho jazyka 1.....	103
52. A-boRO-408/21 Lexikológia španielskeho jazyka 2.....	105
53. A-bpARA-10/15 Literárny proseminár 1.....	107
54. A-bpARA-14/15 Literárny proseminár 2.....	109
55. A-bpARA-18/15 Literárny proseminár 3.....	111
56. A-bpSP-16/21 Literatúra, hudba a film hispánskeho sveta.....	113
57. A-boRO-403/21 Morfosyntax španielskeho jazyka 1.....	115
58. A-boRO-405/21 Morfosyntax španielskeho jazyka 2.....	117
59. A-bpSP-40/21 Morfosyntax španielskeho jazyka 3.....	119
60. A-bpAN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	121
61. A-bpAR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	124
62. A-bpBU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	126
63. A-bpFR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	128
64. A-bpGR-002/19 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	130
65. A-bpHO-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	132
66. A-bpCH-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	134
67. A-bpLA-002/19 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	136
68. A-bpMA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	138
69. A-bpNE-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	140
70. A-bpRU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	142
71. A-bpSK-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	144
72. A-bpSP-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	146
73. A-bpTA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	148
74. A-bpSP-101/11 Odborná mimoškolská prax 1.....	150
75. A-bpSP-102/11 Odborná mimoškolská prax 2.....	152
76. A-bpSP-103/11 Odborná mimoškolská prax 3.....	154
77. A-bpSP-104/11 Odborná mimoškolská prax 4.....	156
78. A-AbpSZ-20/15 Ortoepia a ortografia.....	158
79. A-bpSZ-027/22 Práca s prekladateľským softvérom.....	160
80. A-bpSZ-027/22 Práca s prekladateľským softvérom.....	162
81. A-AbpSZ-03/15 Praktická gramatika slovenčiny 1.....	164
82. A-AbpSZ-06/15 Praktická gramatika slovenčiny 2.....	166
83. A-bpSP-21/21 Praktické prekladové cvičenie.....	168
84. A-bpARA-20/15 Preklad publicistických textov 1.....	170
85. A-bpARA-52/15 Preklad publicistických textov 2.....	172
86. A-bpSP-17/21 Proseminár z tlmočenia a prekladu.....	174
87. A-bpSP-11/21 Reálie Španielska.....	176
88. A-bpAN-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	178
89. A-bpAR-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	180
90. A-bpFR-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	182
91. A-bpGR-001/19 Seminár k bakalárskej práci.....	184
92. A-bpHO-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	186
93. A-bpLA-001/19 Seminár k bakalárskej práci.....	188
94. A-bpMA-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	190
95. A-bpNE-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	192
96. A-bpRU-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	194

97. A-bpSK-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	196
98. A-bpSP-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	198
99. A-bpTA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	200
100. bpBU-051/22	Seminár k bakalárskej práci.....	202
101. bpCH-501/22	Seminár k bakalárskej práci.....	204
102. A-bpSZ-052/24	Slovenská lexikológia pre prekladateľov.....	206
103. A-bpSZ-051/22	Slovenská štylistika pre prekladateľov.....	208
104. A-bpSZ-051/22	Slovenská štylistika pre prekladateľov.....	210
105. A-bpSP-26/19	Španielčina pre akademické účely.....	212
106. A-AbpSZ-22/22	Štylistická interpretácia textu.....	214
107. A-bpSZ-005/22	Teória literatúry.....	216
108. A-bpSL-07/22	Teória literatúry 2.....	218
109. A-bpSZ-042/22	Terminológia v prekladateľskej praxi.....	220
110. A-bpSP-22/21	Terminologická príprava.....	222
111. A-bpSZ-002/15	Translatológia 1.....	224
112. A-bpSZ-004/15	Translatológia 2.....	226
113. A-bpSZ-026/22	Tvorivé písanie.....	228
114. A-bpARA-01/22	Úvod do arabistiky a islamistiky.....	230
115. A-bpARA-30/22	Úvod do arabskej dialektológie 1.....	232
116. A-bpARA-32/22	Úvod do arabskej dialektológie 2.....	234
117. A-boRO-413/21	Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 1.....	236
118. A-boRO-414/21	Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 2.....	238
119. A-bpSZ-040/22	Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	240
120. A-bpSZ-030/22	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	242
121. A-bpSZ-030/22	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	244
122. A-bpARA-05/15	Úvod do štúdia arabského jazyka.....	246
123. A-bpARA-50/15	Vybrané kapitoly z arabských dejín 1.....	248
124. A-bpARA-51/15	Vybrané kapitoly z arabských dejín 2.....	250
125. A-boFI-901/22	Základy filozofie.....	252
126. A-bpSZ-050/22	Základy jazykovedy pre prekladateľov.....	254

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-03/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú arabské písmo, základné gramatické kategórie, základy tvorby mennej vety, najdôležitejšie zdvorilostné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad o dostupných učebniciach spisovnej arabčiny. 2. Arabská abeceda. 3. Písanie a výslovnosť spoluhlások a samohlások. Vokalizácia. Základy transkripcie. 4. Slovné druhy. 5. Menné gramatické kategórie; určenosť, rod, číslo, pád. 6. Skloňovanie. 7. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 8. Menná veta. 9. Častica „inna“. 10. Vyjadrenie vlastníctva. 11. Základy konverzácie v modernej spisovnej arabčine. 12. Čítanie jednoduchých textov.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský

Poznámky:
 Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 1; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX
29,2	24,78	23,89	9,73	9,73	2,65

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-07/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozvinuté znalosti o základoch arabskej gramatiky (morfológie a syntaxe), dokážu čítať i tvoriť vety a jednoduché kompozície, viesť jednoduché rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Genitívne spojenie. Mená typu „ab“. 2. Časovanie I. kmeňa silných sloves a slovesa „kána“ – perfektum a imperfektum. 3. Slovesná veta. Zápor mennej a slovesnej vety. 4. Základné a radové číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. Hodiny. 5. Prídavné mená farieb a telesných vlastností, vzťahové a zložené prídavné mená. Abstraktné podstatné mená. 6. Elatív; stupňovanie. 7. Kolektíva. Činné a trpné prídavné I. kmeňa silných sloves. 8. Modálne slovesá. Subjunktív. 9. Apokopát a rozkaz I. kmeňa silných sloves. 10. Zvolacie a oslovovacie častice „já“, „ajjuhá“. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v spisovnej arabčine. 12. Čítanie textov. Písanie jednoduchých kompozícií.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 2; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
21,43	27,55	28,57	14,29	6,12	2,04

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-11/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu.	
Stručná osnova predmetu: - Slabé slovesá I. kmeňa s K1 wáw, já' a hamza. - Mená miesta, času a nástroja. - Použitie slov „kull“ a „džamí“. - Slabé slovesá I. kmeňa s K2 wáw a já'. - Spojky „lákin“ a „lákinna“. Spojky a častice viažuce sa s akuzatívom. - Úvod k rozšíreným slovesným kmeňom. II. slovesný kmeň. - Masdar – slovesné podstatné meno. - Základné číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami, častica „kam“. - Vzťahné zámená a vedľajšie vety prívlastkové. - Čítanie zložitejších textov. Písanie jednoduchých kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 3; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
18,68	26,37	29,67	14,29	7,69	3,3

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-15/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu. Vedia využívať lexikografické pomôcky a majú skúsenosť s prácou s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: III. – X. slovesný kmeň silných slovies. - Rozkaz, prídavné a masdary rozšírených kmeňov. - Slovesá s K3 wáw – prvý kmeň: vzor da'á. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor ramá. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor radija. - Slovesá s K3 wáw/já' – rozšírené kmene. - Radové číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami. - Dátum, čas, letopočet, mesiace. - Opisné stupňovanie. - Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. - Práca so slovníkom a arabskou klávesnicou.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 4; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
21,18	24,71	27,06	16,47	8,24	2,35

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-19/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu a viesť rozhovory. Využívajú lexikografické pomôcky a pracujú s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozšírené kmene slabých slovies. 2. Mená „ba’d“, „’idda“, „bid’(a)“, „ahad/ihdá“, „ajj(a)“. 3. Trpný rod silných slovies: I. kmeň. 4. Trpný rod silných slovies: rozšírené kmene. 5. Mená „nafs“, „ghajr“. 6. Slovesá s hamzou: I. – V. kmeň. 7. Slovesá s hamzou: VI. – X. kmeň. 8. Slovesá s K2 = K3: I. kmeň. 9. Slovesá s K2 = K3: rozšírené kmene. 10. Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. 12. Precvičovanie doterajších vedomostí.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

DICKINS, James and Janet C. E. WATSON. Standard Arabic: An Advanced Course. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. ISBN 0-521-63558-6.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
12,68	32,39	22,54	19,72	12,68	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-23/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickkej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú podstatné kapitoly arabskej morfológie a syntaxe, majú dobré komunikačné, tvorivé a prekladateľské schopnosti, môžu viesť rozhovory. Lepšie rozumejú čítanému a počúvanému prejavu, resp. vedú si ho preložiť. Využívajú lexikografické pomôcky a pracujú s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Trpný rod slabých slovies: I. kmeň. 2. Trpný rod slabých slovies: rozšírené kmene. 3. Zložené časy. Použitie častice qad. 4. Štvorspoluhláskové slovesá. 5. Viacnásobne slabé slovesá. 6. Podmienkové súvetia; možná/pravdepodobná podmienka. 7. Podmienkové súvetia; nemožná/nepravdepodobná podmienka. 8. Podmieňovací spôsob. 9. Podstatné mená „dhú“ a „dhát“. 10. Čítanie zložitejších textov, písanie zložitejších kompozícií. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností.	

12. Súborné opakovanie a precvičovanie doposiaľ nadobudnutých poznatkov (hl. časovanie rôznych typov slovies).

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
DICKINS, James and Janet C. E. WATSON. Standard Arabic: An Advanced Course. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. ISBN 0-521-63558-6.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2010. II. díl. ISBN 978-80-86277-70-7.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2021. II. diel. ISBN 978-80-89607-99-0.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
23,94	22,54	19,72	18,31	14,08	1,41

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-09/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabskej literatúre od predislamských čias až do 9. storočia. Pozná najvýznamnejších autorov a ich diela. Orientuje sa v štýloch a žánroch klasickej arabskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia dejín arabskej literatúry od najstarších čias po súčasnosť. 2. Predislamská arabská literatúra: poézia (básnici predislamskej Arábie). 3. Kasída, jej forma a obsah. 4. Staroarabská próza. 5. Muhammad a jeho životopis. 6. Korán, redakcia textu Koránu, Korán ako literárna pamiatka. 7. Ranoislamská literatúra: poézia a próza. 8. Hidžázska milostná lyrika. 9. Umajjovská poézia a próza. 10. Rozmach arabskej literatúry za 'Abbásovcov: poézia Abú Nuvása, Abu l-'Alá' al-Ma'arrího a al-Mutanabbího. 11. Próza 'abbásovského obdobia: al-Džáhiz, Ibn Qutajba a ďalší. 12. Ibn al-Muqaffa': Kalíla a Dimna.	
Odporúčaná literatúra:	

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.
 OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8.
 Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 IBN ISHÁK: Život Muhammada, Posla Božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-89096-08-5.
 AL-DŽÁHIZ: Kniha o lakomcoch. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1989.
 IBN AL-MUKAFFA'. Kalíla a Dimna. Prel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. ISBN 80-8608-753-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
44,21	18,95	24,21	5,26	7,37	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-13/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabskej literatúre od 9. storočia až do polovice 18. storočia. Pozná najvýznamnejších autorov a ich diela. Orientuje sa v štýloch a žánroch klasickej arabskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: - Obdobie návratu ku starým vzorom (Abú Tammám, al-Buhturí). - Vznik arabskej maqámy: al-Hamadhání, al-Harírí. - Andalúzska arabská literatúra a jej osobitosti: Ibn Hazm, Ibn 'Abd Rabbihi, Ibn Quzmán. - Islamská filozofia Andalúzie a severnej Afriky (Ibn Tufajl a Ibn Bádždža). - Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied I: islamské právo. - Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied II: výklad Koránu. - Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied II: lexikografia. - Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied IV: arabská gramatika. - Arabská zemepisná a cestopisná literatúra (Jáqút al-Hamawí, Ibn Hawqal, al-Gharnatí a iní). - Žáner rihla a Ibn Battúta. - Arabská literatúra za Fátimovcov a mamlúkov: Ibn Chaldún, al-Maqrízí, as-Sujútí. - Obdobia úpadku arabského písomníctva.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.	

OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8.

IBN CHALDÚN. Al-Muqaddima. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1984.

IBN SÍNÁ, Abú Alí. Z díla. Prel. Věra KUBÍČKOVÁ-STIVÍNOVÁ a Karel PETRÁČEK. Praha: SNKLHU, 1954.

IBN BATTÚTA, Muhammad ibn Abdalláh. Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325 – 1354. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 978-80-8095-058-3.

IBN HAZM. Holubičkin náhrdelník. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984.

IBN TUFAJL, Abú Bakr. Živý syn bdícího. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-2001-912-7.

AL-MASÚDÍ, Abú al-Hasan Alí. Rýžoviště zlata a doly drahokamů. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Odeon, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
31,03	27,59	20,69	11,49	8,05	1,15

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-17/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná a záverečná písomná skúška v skúškovom období. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči poznajú arabskú ľudovú literatúru, jej postavenie v rámci arabskej literárnej hierarchie a najvýznamnejšie diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia arabskej ľudovej literatúry. Historický kontext. 2. Spôsoby tradovania arabskej ľudovej literatúry. 3. Žánrové rozdelenie arabskej ľudovej literatúry. 4. Koexistencia vysokej a ľudovej literatúry v arabskom prostredí. 5. Kritické postoje voči arabskej ľudovej literatúre a ich dôvody. 6. Arabské ľudové romány I. 7. Arabské ľudové romány II. 8. Rukopisy arabských ľudových románov. 9. Legendárne maghází a futúh. 10. Tisíc a jedna noc. 11. Náboženská ľudová literatúra; Príbehy o prorokoch. 12. Náboženská ľudová literatúra; Pozoruhodnosti tohto sveta a večnosti.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana. Vybrané kapitoly z arabskej ľudovej literatúry. Bratislava: Stimul, 2021. ISBN 978-80-8127-325-4 (PDF). ISBN 978-80-8127-326-1 (EPUB).	

Al-KISÁÍ, Abú al-Hasan. Kniha o počiatku a konci a rozprávania o prorokoch (islamské mýty a legendy). Výber zostavil, preložil, úvodnú štúdiu a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Tatran, 1980. ISBN 61-145-80.

OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 80-7108-109-4.

Román o Antarovi: Staroarabská romance. Vybral, preložil, poznámky a vysvětlivky, doslov a překladatelskou poznámku napsal Karel PETRÁČEK. Praha: Odeon, 1968.

Tisíc a jedna noc. Preložil, úvodnú štúdiu, komentáre a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Ikar, 2009 – 2011. 1. – 8. zv. ISBN: 978-80-551-1810-9 (súbor).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
41,67	25,0	11,11	15,28	5,56	1,39

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-60/15	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 a Jazykové cvičenia 1 a má (aspoň pasívne prebrať) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 a Jazykové cvičenia 1: 1. slová a frázy pozostávajúce z prvých preberaných písmen abecedy; 2. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy I; 3. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy II; 4. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy III; 5. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy IV; 6. slová a frázy pozostávajúce zo všetkých písmen abecedy; 7. menné vety s jednoduchou slovnou zásobou; 8. text „Hádhá bajtun“; 9. text „Hádhíhi hudžratí“; 10. text „Hal hádhíhi haqíbatun?“; 11. text „Al-madrasatu“; 12. text „Al-bajtu wa aš-šiqqatu“.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha. A New Course In Modern Standard Arabic: Book One. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-52-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
47,62	26,98	23,81	1,59	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-61/15	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 – 2 a Jazykové cvičenia 1 – 2 a má (aspoň pasívne prebratú) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 – 2 a Jazykové cvičenia 1 – 2; rôzne tematické okruhy, napr.: 1. text „Bajna l-madrasati wa l-bajti“; 2. text „Madínatu Dimašqa“; 3. text „Fi l-funduqi“; 4. text „Iqámatuná fi l-Qáhirati“; 5. text „’Á’ilati“; 6. text „’Awásimu d-duwali l-’arabíjati“; 7. text „Bajtu l-mu’allimi“; 8. text „Fusúlu s-sanati“; 9. text „Al-marídu wa t-tabíbu“; 10. text „Ar-risálatu“; 11. text „Fí matári Bárisa“.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha. A New Course In Modern Standard Arabic: Book One. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-52-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
35,42	29,17	33,33	2,08	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-62/22	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 – 3 a Jazykové cvičenia 1 – 3 a má (aspoň pasívne prebratú) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 – 3 a Jazykové cvičenia 1 – 3; rôzne tematické okruhy, napr.: 1. text Dimašq; 2. text Baghdád; 3. text al-Džumhúríjatu l-Lubnáníja; 4. text Džumhúríjatu Misra l-‘arabíja; 5. text al-Mudunu fi Misr; 6. text al-Ma‘rad; 7. text Fi l-maktab; 8. text Fi l-funduq; 9. text Tahthíthu l-manzil; 10. text as-Sijáha; 11. text ar-Rihla.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha: A New Course In Modern Standard Arabic: Book Two. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-92-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc., Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-22/15	Názov predmetu: Čítanie náboženských textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po praktickej stránke rozšírené a upevnené poznatky z kurzu Islam 1. Sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne aj analyzovať texty Koránu a jeho exegézy (tafsír), orientovať sa a vyhľadávať v hadíthoch a pracovať s textom a kritikou životopisu (síra) Proroka Muhammada.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom kurzu je uviesť študentov do islamského náboženstva prostredníctvom čítania primárnych prameňov a sekundárnych textov. Obsahom je čítanie pôvodných arabských náboženských textov (hlavne Koránu a prorockých hadíthov), ich analýza, podrobné vysvetlenie a vyhodnotenie. Texty po praktickej stránke dopĺňajú prednáškový kurz Islam 1. 1. Korán 53:19 – 23; 19:19 – 37; 3:45 – 47; 2:38 – 44. 2. Korán 1:1 – 7; 96:1 – 19; 106:1 – 5; 90:1 – 10; 91:1 – 10. 3. Korán 2:1 – 37; 98:1 – 5; 24:1 – 33. 4. Korán 81:1 – 29; 37:99 – 111; at-Tabarího výklad. 5. Sahíh al-Buchári 9:10 (539); 23:92 (1385); 53:2 (2692). 6. Sahíh Muslim 2:1 (223); 2:6 (226b); Sahíh al-Buchári 4:4 (138). 7. Šaháda; Sahíh Muslim 1:167 (88b); Sahíh al-Buchári 52:16 (2652). 8. Adhán; Korán 103:1 – 3; 112:1 – 4. 9. Korán 2:183 – 187; Sahíh al-Buchári 25:1 (1513). 10. Korán 2:219; Sahíh Muslim 6:101 (720). 11. Korán 3:97; 2:198; Sahíh Muslim 15:32 (1211n); Sahíh al-Buchári 25:57 (1571). 12. Korán 9:5; Sahíh al-Buchári 56:91, 92 (2875, 2876); 64:340 (4309).	

Odporúčaná literatúra:

BERÁNEK, Ondřej, Bronislav OSTŘANSKÝ a Pavel ŤUPEK, eds. Islámská čítanka: Studijní antologie arabského islámského písemnictví. Praha: FFUK, 2020. ISBN 978-80-7308-982-5.

IBN ISHÁK. Život Muhammada, posla božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkvi, 2003. ISBN 80-8909-608-5.

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.

AN-NAWAWÍ, Jahjá. Zahrady spravedlivých: Sbírka výroků proroka Muhammada. Prel. Petr PELIKÁN. Praha: AMS, 2008. ISBN 978-80-902419-1-6.

AŠ-ŠAHRASTÁNÍ, Muhammad. Kniha náboženských a filosofických sekt a škol (díly věnované islámským směrům a odnožím). Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3233-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
65,79	28,95	5,26	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-25/15	Názov predmetu: Čítanie náboženských textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po praktickej stránke rozšírené a upevnené poznatky z kurzu Islam 2. Sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne aj analyzovať texty Koránu a jeho exegézy (tafsír), orientovať sa a vyhľadávať v hadíthoch a pracovať s textom a kritikou životopisu (síra) Proroka Muhammada.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom kurzu je uviesť študentov do islamského náboženstva prostredníctvom čítania primárnych prameňov a sekundárnych textov. Obsahom je čítanie pôvodných arabských náboženských textov (hlavne Koránu a prorockých hadíthov), ich analýza, podrobné vysvetlenie a vyhodnotenie. Texty po praktickej stránke dopĺňajú prednáškový kurz Islam 2. 1. Ibn Ishák: Život Muhammada, posla božieho 1. 2. Ibn Ishák: Život Muhammada, posla božieho 2. 3. Aš-Šahrastání: Kniha náboženstiev a siekt. 4. Ibn al-Amír as-San'ání: Očistenie vierouky. 5. Al-Qušajrího traktát o náuke súfizmu. 6. Ibn Tajmíja: Mardinská fatwa. 7. at-Tabarího výklad. 8. Al-Ghazzálí: Záchranca blúdiaceho. 9. Aš-Šahrastání: Kniha náboženstiev a siekt. 10. Al-Kisá'í: Pozoruhodnosti tohto sveta a večnosti. 11. Al-Qazwíní: Zázraky stvorenia.	
Odporúčaná literatúra:	

BERÁNEK, Ondřej, Bronislav OSTŘANSKÝ a Pavel ŤUPEK, eds. Islámská čítanka: Studijní antologie arabského islámského písemnictví. Praha: FFUK, 2020. ISBN 978-80-7308-982-5.

IBN ISHÁK. Život Muhammada, posla božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-8909-608-5.

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.

AN-NAWAWÍ, Jahjá. Zahrady spravdivých: Sbíрка výroků proroka Muhammada. Prel. Petr PELIKÁN. Praha: AMS, 2008. ISBN 978-80-902419-1-6.

AŠ-ŠAHRASŤÁNÍ, Muhammad. Kniha náboženských a filosofických sekt a škol (díly věnované islámským směrům a odnožím). Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3233-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
73,68	18,42	7,89	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-02/15	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Arabov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabských dejinách od najstaršieho obdobia do polovice 9. storočia. Pozná príčiny a dôsledky arabskej expanzie, šírenia islamu i vytvárania nových štátnych celkov na území islamského kalifátu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia Arabského polostrova. 2. Dejiny predislamskej Arábie, štátne útvary v severnej a južnej Arábii. 3. Náboženská a spoločenská situácia v Arábii pred vznikom islamu. 4. Prorok Muhammad a vznik islamu. 5. Vznik islamskej ríše. 6. Prví štyria kalifovia. 7. Arabské výboje v Sýrii, Perzii a Egypte. 8. Občianska vojna, vzostup umajjovskej dynastie. 9. Ríša Umajjovcov, sociálne a ekonomické reformy. 10. Nábožensko-politické a etnické aspekty výmeny dynastií. 11. 'Abbásovská ríša, administratívne a sociálne reformy. 12. Decentralizácia a fragmentácia kalifátu za 'Abbásovcov.	
Odporúčaná literatúra: LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkeho Východu. Praha: Lidové noviny, 1996. ISBN 80-7106-926-4.	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard a Lukáš PECHA. Dějiny Iráku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-249-8.
 PAULINY, Ján. Život v říši kalifov. Bratislava: SPN, 1972.
 PAULINY, Ján. Arabi – vládcovia Stredomoria. Bratislava: SPN, 1976.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
39,17	21,67	20,83	7,5	10,83	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-06/15	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Arabov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v dejinách Arabov od konca 9. storočia do polovice 13. storočia. Pozná najvýznamnejších predstaviteľov vtedajšej arabskej a islamskej vedy i kultúry. Orientuje sa v etnických a náboženských pomeroch vtedajšieho arabského sveta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nábožensko-filozofické tradície a islamské právo v prvých storočiach islamu. 2. Dezintegrácia kalifátu, vznik lokálnych dynastií a samostatných arabských štátov. 3. Zdroje islamskej civilizácie. 4. Rozmach arabskoislamského vedeckého myslenia. 5. Sociálna filozofia arabskoislamskej spoločnosti. 6. Arabi na Sicílii, v severnej Afrike a v Španielsku. 7. Andalúzska arabská civilizácia a jej prínos. 8. Irak a Sýria za vlády seldžuckých Turkov. 9. Fátimovský kalifát (909 – 1171). 10. Križiacke výpravy a arabskomoslimský východ. 11. Egypt a Sýria za vlády Ajjúbovcov (1169 – 1252). 12. Mongolská expanzia a pád Bagdadu.	
Odporúčaná literatúra:	

HOURANI, Albert. Dějiny arabského světa: od 7. století po současnost. Praha, 2010. ISBN 978-80-7422-059-3.

HROCHOVÁ, Viera a Miroslav HROCH. Křižáci v Levantě. Praha: Mladá fronta, 2001. ISBN 80-2040-621-2.

TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.

VERNET, Juan. Arabské Španělsko a evropská vzdělanost. Brno: L. Marek, 2007. ISBN 978-80-8626-399-1.

VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
29,59	30,61	23,47	10,2	6,12	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-410/21	Názov predmetu: Dejiny hispanoamerickej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-09/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 60% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 40% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-85 C: 84-75 D: 74-70 E: 69-60 FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základnú orientáciu vo vývinových tendenciách hispanoamerickej literatúry od jej počiatkov po koniec 19. storočia. Je schopný pochopiť jej špecifiká a vývin vzhľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti. Vie analyzovať ťažiskové literárne diela tohto obdobia a formulovať výsledky vlastnej interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Hispanoamerická literatúra – pojem a periodizácia. 2. Predhispánske literatúry. 3. Literatúra obdobia španielskej konquisty. 4. Denníky, listy, kroniky. 5. Renesančný epos (La Araucana). 6. Hispanoamerická literatúra ako produkt mestizácie (El Inca Garcilaso de la Vega). 7. Hispanoamerický synkretický barok (Sor Juana Inés de la Cruz). 8. Hispanoamerická literatúra obdobia emancipácie. 9. Hispanoamerický klasicizmus. 10. Prvý hispanoamerický román. 11. Romantizmus v hispanoamerickej poézii (J. M. Heredia, J. Hernández).	

12. Romantizmus v hispanoamerickej próze (J. Isaacs: María).					
Odporúčaná literatúra: BELLINI, Giuseppe. Nueva historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 2003. ISBN 84-7039-757-5 OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 1. De los orígenes a la Emancipación. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4. OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4. FUENTES, Carlos. Pohřbené zrcadlo. Praha: Mladá fronta, 2003. ISBN 978-80-20410283. TODOROV, Tzvetan. Dobytí Ameriky. Problém druhého. Praha: Mladá fronta, 1996. ISBN 80-204-0582-8. HOUSKOVÁ, Anna. Imaginace Hispánské Ameriky. Praha: Torst, 1998. ISBN 80-7215-069-3.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 180					
A	B	C	D	E	FX
30,0	24,44	19,44	14,44	5,56	6,11
Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-412/21	Názov predmetu: Dejiny hispanoamerickej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-12/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 60% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 40% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-85 C: 84-75 D: 74-70 E: 69-60 FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent orientáciu vo vývinových tendenciách hispanoamerickej literatúry od konca 19. storočia do polovice 20. storočia. Rozumie jej vývinu vzhľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti. Je schopný analyzovať ťažiskové literárne diela tohto obdobia a formulovať výsledky vlastnej interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hispanoamerický romantizmus a počiatky modernizmu (J. Martí) 2. Hispanoamerický modernizmus (R. Darío) 3. Od modernizmu k regionalizmu (H. Quiroga) 4. Hispanoamerická poézia od postmodernizmu k avantgarde 1 (sencillismo, negrismo) 5. Hispanoamerická poézia od postmodernizmu k avantgarde 2 (creacionismo, ultraísmo) 6. Typológia hispanoamerického románu 1. pol. 20. storočia 7. Román o mexickej revolúcii (M. Azuela: Los de abajo) 8. Romány o indiánovi (J. Icaza: Huasipungo) 9. Telurický román 1 (J. E. Rivera: La Vorágine) 10. Telurický román 2 (R. Guiraldes: Don Segundo Sombra) 11. Telurický román 3 (R. Gallegos: Doña Bárbara)	

12. Počiatky krízy hispanoamerického románu					
Odporúčaná literatúra: BELLINI, Giuseppe. Nueva historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 2003. ISBN 84-7039-757-5 OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4. OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 3. Postmodernismo, Vanguardia, Regionalismo. Madrid: Alianza, 2007. ISBN 84-206-8200-4. FUENTES, Carlos. Pohřbené zrcadlo. Praha: Mladá fronta, 2003. ISBN 80-204-1028-7. HOUSKOVÁ, Anna. Visión de Hispanoamérica. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1769-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
55,29	21,18	17,65	4,71	1,18	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-409/21	Názov predmetu: Dejiny španielskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-09/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/záverečné 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o základných tendenciách vo vývoji španielskej literatúry od jej prvpočiatkov v 11. storočí až po vrcholné diela španielskej renesancie s prihliadnutím na širší európsky kultúrny kontext. Osvojí si základné poznatky o významných dielach španielskej literatúry tohto obdobia a monografických portrétoch ich autorov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Počiatky literatúry na Pyrenejskom poloostrove. 2. Primitívna ľudová mozarabská a galícijsko-portugalská lyrika. 3. Španielsky hrdinský epos Pieseň o Cidovi. 4. Vrcholí predstavitelia umelej lyriky v Španielsku 14. Storočia (J. de Mena, J. Manrique). 5. Počiatky divadla (prelopisti). 6. Celestina – na pomedzí románu a drámy. 7. Španielska mystická poézia (San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús). 8. Španielska pikareska. 9. Španielske romancero. 10. Španielska renesančná poézia (Garcilaso de la Vega).	

11. Španielska renesančná próza (Miguel de Cervantes).
12. Miguel de Cervantes: Don Quijote de la Mancha.

Odporúčaná literatúra:

Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. ISBN 8420652474. Checa Cremades, Jorge: La poesía en los siglos de oro: Renacimiento. Madrid: Playor, 1982. ISBN 8435902803. Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. ISBN 978-84-9104-183-2. Introducción a la literatura española a través de los textos I-II. ISTMO. 2009. ISBN 978-8470900983. Marín, Juan María y Rey Hazas, Antonio: Antología de la literatura española hasta el siglo XIX. SGEL, 2007. ISBN 8471434733. Quilis, Antonio: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984. ISBN 978-8434406339.
+ primárna literatúra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	B	C	D	E	FX
34,84	24,89	18,1	11,76	4,98	5,43

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-411/21	Názov predmetu: Dejiny španielskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/záverečné 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent má prehľad o základných vývinových etapách španielskej literatúry od Zlatého veku po začiatok 20. storočia. Na základe hlbšieho štúdia kľúčových literárnych textov tohto obdobia a monografických portrétov ich autorov má schopnosť vnímať literárne diela v širšom historicko-kultúrnom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zlatý vek španielskej literatúry 2. Baroková lyrika (L. de Góngora, F. de Quevedo) 3. Baroková próza (B. Gracián) 4. Baroková dráma 1 (Lope de Vega) 5. Baroková dráma 2 (Calderón de la Barca) 6. Klasicismus v španielskej literatúre (poézia a dráma) 7. Romantizmus v španielskej poézii (G. A. Béquier, R. de Castro) 8. Romantizmus v španielskej dráme (Duque de Rivas) 9. Realizmus v španielskej literatúre (B. Pérez Galdós, L. Alas „Clarín“) 10. Literárna Generácia 1898 11. Generácia 1898 poézia (A. Machado), dráma (R. Valle-Inclán) 12. Generácia 1898 próza (Miguel de Unamuno)	

Odporúčaná literatúra:

Alborg, Juan Luis: Historia de la literatura española. Tomo I, II. Madrid. 1980. ISBN 978-8424931285. Checa Cremades, Jorge: La poesía en los siglos de oro: Barroco. Madrid: Playor, 1989. ISBN 978-8435903158. Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. ISBN 978-8420652474. Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. ISBN 978-8420636177. Introducción a la literatura española a través de los textos. T. III-IV ISTMO. 2009. ISBN 978-8470900983. Shaw, Donald: La generación del 98, Madrid: Catedra, 1982. ISBN 978-84376001151. Quilis, Antonio: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984. ISBN 978-8434483828.
+ primárna literatúra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský , španielsky

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
59,09	28,79	4,55	6,06	0,0	1,52

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/22	Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený priebežným hodnotením, podmienkou udelenia hodnotenia je absolvovanie prednášok (povolené sú dve absencie) súčasťou hodnotenia je priebežné vypracovávanie prakticky orientovaných editorských cvičení a úloh počas semestra a záverečný písomný test na konci výučbovej časti semestra na overenie vedomostí a zručností súvisiacich s edičnou a redakčnou prácou. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, populárno-náučné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu a ich zásady; najčastejšie chyby pri redigovaní textu; Špecifiká redakčnej úpravy literárneho (umeleckého) textu, vedeckého a odborného textu, populárno-náučného textu a prekladového textu;	

Tvorba registrov, sprievodných textov (edičná poznámka, slovníček pojmov, vysvetlivky, poznámkový aparát, zoznam obrázkov a grafov), tvorba obálky;
 Tvorba úvodných strán a tirážovej strany publikácie (uvádzanie autorstva a autorské práva, uvádzanie vydavateľských údajov, číslo ISBN a ISSN);
 Špecifiká redakčného spracovania periodických a neperiodických publikácií.

Odporúčaná literatúra:

POKORNÝ, Milan - POKORNÁ, Dana: Redakční práce. Jak připravit text k publikování. Praha: Grada Publishing, a. s., 2011, ISBN 978-80-247-3773-7.

VAŠÁK, Pavel a kol.: Textologie a ediční praxe. Praha: Univerzita Karlova, 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel, 1971.

Korekturní znaménka pro sazbu. Pravidla používání. ČSN 880410.

<http://old.typo.cz/wp-content/uploads/2009/09/korektorske-znacky.pdf>

<https://docplayer.cz/1944808-12-korekturni-znamenka-pro-sazbu-typografie.html>

Pravidlá písania a úpravy písomností. Slovenská technická norma STN 016910. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie, 2011. Dostupné na: https://www.tezaurus.sk/stn_01_6910.pdf.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0655-4. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 177

A	B	C	D	E	FX
23,73	27,68	23,16	13,56	7,34	4,52

Vyučujúci: doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-54/15	Názov predmetu: Egyptský dialekt 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-bpARA-03/15 - Arabská gramatika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných hodnotených úloh a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú základy egyptského dialektu, typické rozdiely medzi egyptským dialektom a modernou spisovnou arabčinou. Sú schopní „dešifrovať“ a porozumieť hovorenému prejavu na základnej úrovni a reagovať na najčastejšie frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristické znaky egyptského dialektu. Hlásokoslovie, výslovnosť a prízvuk. 2. Základné zdvorilostné frázy. 3. Osobné a ukazovacie zámená. 4. Činné a trpné prídastie. 5. Genitívne spojenie. 6. Zápor; častice „muš“ a „miš“. Častica „fī“/„mafīš“. 7. Privlastňovacie zámená a pripájanie zámen k predložkám. 8. Perfektum slovesa „byt“ a silných slovies. 9. Vyjadrenie vlastníctva. 10. Číslo mien. 11. Základné číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. 12. Posluchové cvičenia. Slovná zásoba vybraných konverzačných okruhov. Konverzácia a dialógy.	
Odporúčaná literatúra: HINDS, Martin and El-Said BADAWI. A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut: Librairie du Liban, 1986. ISBN-10: 1853410039. ISBN-13: 978-1853410031.	

LOUIS, Samia and Iman A. SOLIMAN. Kallimni 'Arabi. Cairo: The American University in Cairo Press, 2007. ISBN-10: 977-424-977-1. ISBN-13: 978-977-424-977-8.
 ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2001. ISBN 80-86277-56-9.
 WOIDICH, Manfred and Rabha HEINEN-NASR. Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. Cairo: The American University in Cairo Press, 2004. ISBN 978-977-424-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
68,75	20,0	3,75	3,75	3,75	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-55/15	Názov predmetu: Egyptský dialekt 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných hodnotených úloh a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti lepšie poznajú základy egyptského dialektu, majú širšiu slovnú zásobu, lepšiu schopnosť porozumieť, zapájať sa do rozhovorov a tvoriť vlastný prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ďalšie zdvorilostné frázy. 2. Imperfektum slovesa „byť“. 3. Imperfektum silných slovies I. 4. Imperfektum silných slovies II. 5. Rozkaz silných slovies. 6. Vyjadrenie modality: „musieť“, „byť možné“, „chcieť“. 7. Slovesá s K2 wáw. 8. Slovesá s K2 já’. 9. Účelové a dôvodové vety. 10. Slovesá s K2 = K3. 11. Privlastňovacia častica „bitá“. 12. Posluchové cvičenia. Slovná zásoba vybraných konverzačných okruhov. Konverzácia a dialógy.	
Odporúčaná literatúra: HINDS, Martin and El-Said BADAWI. A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut: Librairie du Liban, 1986. ISBN-10: 1853410039. ISBN-13: 978-1853410031.	

LOUIS, Samia. Kallimni 'Arabi Aktar. Cairo: The American University in Cairo Press, 2008. ISBN 978-977-416-100-1.
 LOUIS, Samia and Iman A. SOLIMAN. Kallimni 'Arabi. Cairo: The American University in Cairo Press, 2007. ISBN-10: 977-424-977-1. ISBN-13: 978-977-424-977-8.
 ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2001. ISBN 80-86277-56-9.
 WOIDICH, Manfred and Rabha HEINEN-NASR. Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. Cairo: The American University in Cairo Press, 2004. ISBN 978-977-424-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
63,46	28,85	5,77	1,92	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-401/21	Názov predmetu: Fonetika a fonológia španielskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa celkové hodnotenie na základe aktívnej účasti na prednáškach, za vypracovanie semestrálnej práce a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s predmetmi výskumu fonetiky a fonológie a so základnými pojmami pre opis zvukovej roviny španielskeho jazyka. Na základe teoretických poznatkov a porovnania rozdielov fonemického inventáru materinského a študovaného jazyka si postupne automatizuje charakteristiky artikulačnej bázy španielčiny a trénuje správnu výslovnosť jednotlivých hlások v závislosti od fónického kontextu v prúde reči a náležitú intonáciu. Získa prehľad o hlavných zvukových charakteristikách variantov španielčiny v hispanofónnom svete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazyk, reč, komunikačná činnosť. 2. Relevantné vlastnosti zvuku. Orgány pre tvorbu hovorenej reči. 3. Hlások verzus fonémy. Dištinkatívny príznak. Artikulačná báza. 4. Fonetika a fonológia ako komplementárne disciplíny. 5. Španielsky vokálny systém a jeho porovnanie so slovenským. 6. Španielsky konsonantický systém: okluzívy a špecifiká ich artikulácie. 7. Španielsky konsonantický systém: semiokluzívy, konstriktívy, likvidy. 8. Fonetická abeceda a druhy fonetickej transkripcie. 9. Suprasegmentálne javy, modulácia zvuku, intonácia. 10. Fonosyntax. Interferenčné javy medzi slovenčinou a španielčinou. 11. Charakteristika vybraných zvukových javov španielčiny v L. Amerike. 12. Estetické využitie zvukového plánu vo viazanej reči.	

Odporúčaná literatúra:

NAVARRO TOMÁS, T. Manual de pronunciación española. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1961

SÁNCHEZ, A. – MATILLA, J. A. Manual práctico de corrección fonética del español. Madrid: SGEL, S. A., 1998, ISBN: 84-7143-022-3

VERTANOVÁ, S. Fonetika, fonológia, fonosyntax španielskeho jazyka na pozadí artikulačnej bázy slovenčiny. Bratislava: UK, 2019, ISBN 978-80-223-4674-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 245

A	B	C	D	E	FX
10,2	22,04	25,31	22,45	9,39	10,61

Vyučujúci: doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-59/22	Názov predmetu: Historická geografia Blízkeho východu a severnej Afriky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú základný prehľad o historickej geografii Blízkeho východu a severnej Afriky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia Blízkeho východu a severnej Afriky. 2. Blízky východ a severná Afrika v staroveku. Dedičstvo starovekých civilizácií. 3. Predislamská Arábia. Usadlé obyvateľstvo a kočovníci. 4. Vznik a rozpínanie arabsko-islamskej ríše. Islamizácia a arabizácia. 5. Umajjovský kalifát. 6. 'Abbásovský kalifát. 7. Decentralizácia a fragmentácia kalifátu. 8. Maghreb a Andalúzia. 9. Egypt. 10. Sýrsko-palestínska oblasť. 11. Arabský polostrov. 12. Osmanská ríša. 13. Vznik moderného Blízkeho východu.	
Odporúčaná literatúra: KENNEDY, Hugh. An Historical Atlas of Islam. Leiden: Brill, 2001. ISBN 978-90-04-12235-2. LONGRIGG, Stephen H. and James JANKOWSKI. The Geography of the Middle East. Routledge, 2017. ISBN 978-13-51-48222-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpSZ-71/24	Názov predmetu: Interpretácia, ekvivalencia, translácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRVŠ/A-bpSZ-71/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť pri repetitóriu základných javov a pojmov (50 bodov). Príprava spoločného vystúpenia jazykovej skupiny (podľa zastúpených študentiek a študentov v jednotlivých kombináciách) na vybrané témy ako prehlbovanie preberanej problematiky (50 bodov). Akceptované sú tri absencie, téma a termín prezentácie budú dohodnuté na začiatku výučbovej časti semestra, Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka najskôr prejde stručným repetitóriom vedomostí o modeloch translácie umeleckých textov, ich čiastkových etapách, o prístupoch k prekladu literárnych/umeleckých textov, dokáže identifikovať tie z nich, ktoré sú využiteľné pri preklade konkrétnych textov. Pohybuje sa prirodzene v problematike faktorov, ktoré vstupujú do procesu prekladania tak, aby ich dokázal/a identifikovať v prekladovom texte a aj prakticky uplatňovať pri vlastných prekladoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sumarizácia základných pojmov a javov v translatológii vo vzťahu k prekladu literárnych textov; analýza, interpretácia, syntéza (dekódovanie a rekódovanie) ako súčasť prekladateľských postupov, prístupy k prekladu, prekladateľské kompetencie. 2. Repetitorium výrazových zmien v preklade na mikro i makroštylistickej rovine textu, ekvivalencia a (výrazové a významové) posuny v preklade, princípy a riešenia v duchu slovenskej prekladovej tradície. 3. Príprava spoločného vystúpenia skupín študentov a študentiek podľa jazykového zastúpenia, ktoré spočíva: a) Vo výbere textu na preklad - (môže byť aj úryvok), max. 10 NS, b) v preklade vybraného textu (analýza, interpretácia, syntéza), c) v definovaní uskutočnených výrazových zmien na mikro i makroštylistickej úrovni textu, posunov v preklade,	

d) v celkovom zmenežovaní kolektívnej prípravy prezentácie tejto práce.					
Odporúčaná literatúra: GROMOVÁ, E.: Úvod do translatológie. UKF v Nitre, Filozofická fakulta: Nitra 2009, 96 s. ISBN 978-80-8094-627-2 FELDEK, L.: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1977, 192 s. FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982, 152 s. ISBN 12-72-075-82. HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990, 148 s. ISBN 80-220-0003-5 POPOVIČ, A. a kol.: Originál/Preklad .Interpretačná terminológia. Bratislava: Tatran 1983, 362 s. RAKŠANYIOVÁ, J.: Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: AnaPress 2005, 140 s. ISBN 80-891-370-91. VILIKOVSKÝ, J.: Překlad jako tvorba. Praha: Ivo Železný 2002, 246 s. ISBN 80-257-3670-1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; ďalší jazyk v závislosti od kultúrneho priestoru, ktorý majú študentky a študenti v kombinácii					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 258					
A	B	C	D	E	FX
67,44	21,71	9,69	0,78	0,39	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.05.2024					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-21/15	Názov predmetu: Islam 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú základné znalosti o terminológii, reáliách a vývoji tzv. klasického islamu. Zároveň sú spôsobilí orientovať sa v problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predislamská spoločnosť v Arábii – pohanstvo, judaizmus, kresťanstvo. 2. Muhammad v Mekke. 3. Muhammad v Medine. 4. Korán. 5. Hadíthy. 6. Tahára (rituálna čistota). 7. Šaháda (vyznanie viery). 8. Salát (modlitba). 9. Sawm (pôst). 10. Zakát (almužna). 11. Hadždž (púť). 12. Džihád.	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, Karen. Islam. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 8071456837. HRBEK, Ivan a Karel PETRÁČEK. Muhammad. Praha: Orbis, 1967.	

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 KROPÁČEK, Luboš. Blízky východ na přelomu tisíciletí. Praha: Vyšehrad, 1999. ISBN 80-7021-298-5.
 KROPÁČEK, Luboš. Islámský fundamentalismus. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7.
 MENDEL, Miloš. Džihád: Islámské koncepce šíření víry. Brno: Atlantis, 1997. ISBN 978-80-7105-831-60.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
51,39	20,83	13,89	9,72	4,17	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-24/15	Názov predmetu: Islam 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú princípy fungovania islamu ako náboženského a právneho systému. Poznajú základy islamu nielen ako náboženstva, ale aj ako spôsobu života a postoja k životu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny islamu I, od hidžry k fitne. 2. Dejiny islamu II, od fitny k víťazstvu ortodoxie. 3. Podoby islamu: smery, prúdy, skupiny, frakcie. 4. Kalám a falsafa (teológia a filozofia). 5. Tasawwuf (mystika) a ľudový islam. 6. Šarí'a a fikh (právo a jurisprudencia). 7. Zdroje islamského práva. 8. Právna klasifikácia činov a úkonov. 9. Právne doktríny a školy. 10. Islamská eschatológia. 11. Islamská kozmológia. 12. Islamské reálie: kalendár a sviatky.	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, Karen. Islam. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 8071456837. HRBEK, Ivan a Karel PETRÁČEK. Muhammad. Praha: Orbis, 1967.	

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 KROPÁČEK, Luboš. Blízky východ na přelomu tisíciletí. Praha: Vyšehrad, 1999. ISBN 80-7021-298-5.
 KROPÁČEK, Luboš. Islámský fundamentalismus. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7.
 MENDEL, Miloš. Džihád: Islámské koncepce šíření víry. Brno: Atlantis, 1997. ISBN 978-80-7105-831-60.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
23,68	18,42	36,84	13,16	5,26	2,63

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-04/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú arabské písmo, základné gramatické kategórie, základy tvorby mennej vety, najdôležitejšie zdvorilostné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad o dostupných učebniciach spisovnej arabčiny. 2. Arabská abeceda. 3. Písanie a výslovnosť spoluhlások a samohlások. Vokalizácia. Základy transkripcie. 4. Slovné druhy. 5. Menné gramatické kategórie; určenosť, rod, číslo, pád. 6. Skloňovanie. 7. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 8. Menná veta. 9. Častica „inna“. 10. Vyjadrenie vlastníctva. 11. Základy konverzácie v modernej spisovnej arabčine. 12. Čítanie jednoduchých textov.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský

Poznámky:
 Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 1; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	B	C	D	E	FX
39,66	19,83	13,79	12,07	4,31	10,34

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-08/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozvinuté znalosti o základoch arabskej gramatiky (morfológie a syntaxe), dokážu čítať i tvoriť vety a jednoduché kompozície, viesť jednoduché rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Genitívne spojenie. Mená typu „ab“. 2. Časovanie I. kmeňa silných slovies a slovesa „kána“ – perfektum a imperfektum. 3. Slovesná veta. Zápor mennej a slovesnej vety. 4. Základné a radové číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. Hodiny. 5. Prídavné mená farieb a telesných vlastností, vzťahové a zložené prídavné mená. Abstraktné podstatné mená. 6. Elatív; stupňovanie. 7. Kolektíva. Činné a trpné prídastie I. kmeňa silných slovies. 8. Modálne slovesá. Subjunktív. 9. Apokopát a rozkaz I. kmeňa silných slovies. 10. Zvolacie a oslovovacie častice „já“, „ajjuhá“. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v spisovnej arabčine. 12. Čítanie textov. Písanie jednoduchých kompozícií.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 2; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
37,76	16,33	9,18	19,39	13,27	4,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-12/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabé slovesá I. kmeňa s K1 wáw, já' a hamza. 2. Mená miesta, času a nástroja. 3. Použitie slov „kull“ a „džamí“. 4. Slabé slovesá I. kmeňa s K2 wáw a já'. 5. Spojky „lákin“ a „lákinna“. Spojky a častice viažuce sa s akuzatívom. 6. Úvod k rozšíreným slovesným kmeňom. 7. II. slovesný kmeň. 8. Masdar – slovesné podstatné meno. 9. Základné číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami, častica „kam“. 10. Vzťahné zámená a vedľajšie vety prívlastkové. 11. Čítanie zložitejších textov. Písanie jednoduchých kompozícií. 12. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 3; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
38,71	18,28	17,2	11,83	10,75	3,23

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-16/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu. Vedia využívať lexikografické pomôcky a majú skúsenosť s prácou s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: III. – X. slovesný kmeň silných slovies. - Rozkaz, prídavné a masdary rozšírených kmeňov. - Slovesá s K3 wáw – prvý kmeň: vzor da'á. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor ramá. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor radija. - Slovesá s K3 wáw/já' – rozšírené kmene. - Radové číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami. - Dátum, čas, letopočet, mesiace. - Opisné stupňovanie. - Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. - Práca so slovníkom a arabskou klávesnicou.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 4; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
19,32	28,41	15,91	18,18	11,36	6,82

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-402/21	Názov predmetu: Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-04/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/záverečné 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii. Komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to predstavovalo zvýšené úsilie. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný text na rôzne témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rôznych možností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Komentovať správy; 3. Politika a história; 4. Masmédiá; 5. Vyjadriť svoj názor. Argumentovať; 6. Vyjadriť súhlas/nesúhlas; 7. Slovná zásoba na tému voľný čas a cestovný ruch; 8. Hovoriť o spomienkach. Vyjadriť túžby; 9. Šport. Tradície; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
Odporúčaná literatúra: Sans, N. (coord.): Aula Internacional 4 Nueva edición B2.1. Madrid: Difusión, 2014. Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 211					
A	B	C	D	E	FX
35,55	32,23	15,64	8,53	7,11	0,95
Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. María Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-404/21	Názov predmetu: Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-05/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/záverečné 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent porozumie hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii. Komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to predstavovalo zvýšené úsilie. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný text na rôzne témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rôznych možností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Hovoriť o pocitoch. Hovoriť o povahe a osobnosti človeka; 3. Ľudské vzťahy; 4. Mestské subkultúry; 5. Mestá; 6. Slovná zásoba na tému mesto. Slovná zásoba na tému cestovanie; 7. Viera verzus presvedčenia; 8. Stanoviť podmienky. Určiť požiadavky; 9. Politika a spoločnosť. Vzdelávanie; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
Odporúčaná literatúra: Sans, N. (coord.): Aula Internacional 4 Nueva edición B2.1. Madrid: Difusión, 2014. Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters, 2009.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
45,67	27,88	19,23	4,33	1,92	0,96
Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. María Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-415/21	Názov predmetu: Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-06/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/záverečné 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať. Dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, vie využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, je schopný vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Voľný čas. Význam voľného času. Odporúčania na trávenie voľného času; 3. Slovná zásoba na tému kino, divadlo a literatúra. Vyjadriť preferencie; 4. Rozprávať o móde a módných trendoch. Slovná zásoba na tému móda; 5. Argumentačné texty. Pracovné pohovory; 6. Pracovný trh a pracovné ponuky. Slovná zásoba na tému pracovné podmienky; 7. Vlastnosti zamestnanca. Slovná zásoba na tému pracovný trh; 8. Konektory. Vlastnosti dobrého šéfa; 9. Spokojnosť v práci. Napísať správu o spokojnosti v práci vo vlastnej krajine; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	

Odporúčaná literatúra: VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016. Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 129					
A	B	C	D	E	FX
44,19	34,88	13,18	2,33	2,33	3,1
Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. María Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-416/21	Názov predmetu: Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-07/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/záverečné 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Vzdelávanie. Alternatívne modely vzdelávania; 3. Slovná zásoba na tému vzdelávanie. Vyjadriť preferencie. Neuroveda. Tajomstva mozgu; 4. Superhrdinovia. Mimoriadne talenty; 5. Rozprávať o spomienkach; 6. Geografia. Slovná zásoba na tému geografia; 7. Cestovanie. Exotické destinácie; 8. Slovná zásoba na tému cestovný ruch. Obľúbené destinácie. Masový turizmus; 9. Cestopisná literatúra, cestovatelia; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
Odporúčaná literatúra:	

VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.					
Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
34,33	43,28	14,93	4,48	2,99	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. María Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-417/21	Názov predmetu: Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/záverečné 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Opis športovej disciplíny. Slovná zásoba na tému šport; 3. Neznáme športové disciplíny. Prezentácia o alternatívnom športe; 4. Poskytnúť pomoc. Slovná zásoba na tému zdravie. Mindfulness, stratégie v boji proti stresu; 5. Rozprávať o estetických preferenciách. Slovná zásoba na tému starostlivosť o krásu. Prezentácia o nových trendoch v starostlivosti o krásu; 6. Priebeh rokovania. Slovná zásoba na tému ekonomika, marketing, obchod; 7. Produktivita v práci. Ako funguje mozog manažéra; 8. Výber najšetrnejšieho, najmärnوترatnejšieho, najimpulzivnejšieho a najrozumnejšieho spolužiaka – rolové hry; 9. Neuromarketing. Komunikačné stratégie na tému marketing; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	

Odporúčaná literatúra: VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016. Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
50,0	31,25	6,25	6,25	0,0	6,25
Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. María Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-418/21	Názov predmetu: Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/záverečné 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely, dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Anglicizmy. Sexizmus v jazyku; 3. Hispánski umelci. Hispánske celebrity; 4. Debatovať o aktuálnych témach. Literárne texty; 5. Štylistické cvičenia. Prispôbiť príbeh určitému štýlu; 6. Nové technológie. Milníky technologického rozvoja; 7. Kultúrne rozdiely. Argentínčania; 8. Nové fóbie. Vedecká televízna relácia Redes; 9. Masmédia v Španielsku; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.	
Odporúčaná literatúra: VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.	

Ulašín, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
66,67	26,67	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. María Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-33/24	Názov predmetu: Katalánske reálie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné spracovanie 2-3 praktických úloh v priebehu semestra (30 % celkového hodnotenia) + záverečný test z prebratej látky (70 % celkového hodnotenia). Hodnotiaca stupnica je nasledovná: 100-92 %: A; 91-84 %: B; 83-75 %: C; 74-70 %: D; 69-65 %: E; 64-60%: F; 59-0%. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia 30% / 70%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť základný úvod do Katalánska a ďalších katalánsky hovoriacich oblastí z rôznych uhlov pohľadu. Po jeho absolvovaní bude mať študent základný prehľad o katalánskej kultúre a katalánskej spoločnosti. Jednotlivé prednášky budú vždy zamerané na základné informácie o geografii, histórii, literatúre, jazykovede, gastronómii, tradíciách, umení, médiách, ako aj na konkrétne vybrané problémy a javy, ako napríklad balconing na Baleárskych ostrovoch, nová vlna mladých režisérov v katalánskej kinematografii alebo otázka nezávislosti Katalánska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Fyzická a politická geografia Katalánska. 2. Stručný prehľad histórie Katalánska a historický vývoj katalánskeho jazyka. 3. Umenie a architektúra. 4. Tradície a folklór. 5. Katalánska literatúra. 6. Média a kinematografia. 7. Politický systém a otázka nezávislosti Katalánska. 8. Barcelona. 9. Ostatné katalánsky hovoriace územia (El Carxe, L'Alguer, Franja de Ponent, Catalunya Nord). 10. Ostatné katalánsky hovoriace územia (Andorra, Illes Balears, Comunitat Valenciana). 11. Gastronómia a šport.	

12. Súčasné Katalánsko.

Odporúčaná literatúra:

BALCELLS, Albert et al. Història de Catalunya. Barcelona: Labutxaca, 2011.
BELENGUER, Ernest et al. Història d'Andorra: de la prehistòria a l'edat contemporània. Barcelona: Edicions 62, 2005.
BRANCHADELL, Albert i MELCHOR, Víctor. El catalán: una lengua de Europa para compartir. Bellaterra: UAB, 2002.
BROCH, Àlex (eds). Història de la literatura catalana. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2013-2021.
CULLA, Joan B. El tsunami. Barcelona: Pòrtic, 2017.
FARINELLI, Marcel A. Història de l'Alguer. Barcelona: Llibres de l'Índex, 2014.
PEŠEK, Jiří. Catalunya 2011. Online: <http://catalunya2011.blogspot.com/>.
RIQUER, Borja de. Cronologia dels Països Catalans. Història, societat, economia, cultura, ciència. Barcelona: Pòrtic, 1999.
SOBREQUÉS, Jaume (dir.). La cultura catalana. Barcelona: Base, 2012.
UTRERA, David. Cultura y civilización catalanas. Brno: Masarykova univerzita, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovensky, česky (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	0,0	33,33	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., Mgr. Jiří Pešek

Dátum poslednej zmeny: 31.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-27/19	Názov predmetu: Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné spracovanie 2-3 praktických úloh v priebehu semestra (30 % celkového hodnotenia) + záverečný test z prebratej látky (70 % celkového hodnotenia). Hodnotiaca stupnica je nasledovná: 100-92 %: A; 91-84 %: B; 83-75 %: C; 74-70 %: D; 69-65 %: E; 64-60%: F; 59-0%. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia 30% / 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné znalosti z katalánčiny a bude schopný sa dorozumieť v bežných situáciách každodenného života. Výstupná úroveň na konci prvého semestra približne A1.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predstavenie kurzu a výučbových materiálov. 2. Katalánska výslovnosť. 3. Pozdravy, zdvorilostné frázy, prízvuk, číslovky. 4. Členy určité a neurčité, rod a číslo podstatných a prídavných mien. 5. Prítomný čas – pravidelné slovesá. Farby. 6. Prítomný čas – nepravidelné slovesá. Slovná zásoba na tému FAMÍLIA. 7. Privlastňovacie zámená, predložky A, EN, DE, AMB, PER. 8. Slovesá AGRADAR a ENCANTAR, ďalšie slovesá v prítomnom čase. 9. Udávanie hodín a ďalšie časové výrazy (dni v týždni, mesiace v roku apod.). 10. Rozdiely v používaní predložiek A a EN, rozdiely medzi slovesami SER a HAVER-HI. 11. Kvantifikátory, porovnávacie výrazy. Slovná zásoba na tému TEMPS LLIURE. 12. Záverečné opakovanie.	
Odporúčaná literatúra: BASTONS, Núria. Gramàtica pràctica del català (A1-B2). Barcelona: Teide, 2011.	

CREMADES, Elga et al. GramCat: Morfologie současné katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2019. Dostupné online: https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/ff/js19/gramatica_catalana/web/index.html. TVRDÁ-MOIX, Diana. Učebnice katalánštiny. Praha: SPN, 1977. UTRERA DOMÍNGUEZ, David. Cvičení z katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2014. VILAGRASA, Albert et. al. A punt 1: curs de català A1. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2018. ZAVADIL, Bohumil. Mluvnice katalánštiny. Praha: Karolinum, 2020.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, česky (na receptívnej úrovni)																	
Poznámky: Slovak, Czech (passive knowledge)																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>42,25</td><td>30,99</td><td>9,86</td><td>4,23</td><td>8,45</td><td>4,23</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	42,25	30,99	9,86	4,23	8,45	4,23
A	B	C	D	E	FX												
42,25	30,99	9,86	4,23	8,45	4,23												
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., Mgr. Jiří Pešek																	
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022																	
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-28/19	Názov predmetu: Katalánsky jazyk pre začiatočníkov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné spracovanie 2-3 praktických úloh v priebehu semestra (30 % celkového hodnotenia) + záverečný test z prebratej látky (60 % celkového hodnotenia) + krátky ústny pohovor (10 % celkového hodnotenia). Hodnotiaca stupnica je nasledovná: 100-92 %: A; 91-84 %: B; 83-75 %: C; 74-70 %: D; 69-65 %: E; 64-60%: F; 59-0%: Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia 30% / 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať katalánčinu na úrovni učebnice A Punt 1 (lekcie 5-9). Výstupná úroveň na konci tohto kurzu je približne A2.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné opakovanie – číslovky, slovesné tvary. 2. Zámena spojené s vyjadrením priameho predmetu. 3. Jednoduchý minulý čas (passat perifràstic). 4. Zámeno HO. Slovná zásoba na tému ALIMENTACIÓ. 5. Vyjadrovanie preferencií, kvantifikátory GENS a CAP. 6. Slovná zásoba na tému ROBA. 7. Slovná zásoba na tému CIUTAT / MÓN. 8. Zámeno HI. Ukazovacie zámena. 9. Precvičovanie, opakovanie. 10. Rozdiely medzi slovesami SABER, CONÉIXER i PODER. 11. Predprítomný čas. Doplnenie slovnej zásoby. 12. Záverečné opakovanie	
Odporúčaná literatúra:	

BASTONS, Núria. Gramàtica pràctica del català (A1-B2). Barcelona: Teide, 2011. CREMADES, Elga et al. GramCat: Morfologie současné katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2019. Dostupné online: https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/ff/js19/gramatica_catalana/web/index.html. TVRDÁ-MOIX, Diana. Učebnice katalánštiny. Praha: SPN, 1977. UTRERA DOMÍNGUEZ, David. Cvičení z katalánštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2014. VILAGRASA, Albert et. al. A punt 1: curs de català A1. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2018. ZAVADIL, Bohumil. Mluvnice katalánštiny. Praha: Karolinum, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, česky (na receptívnej úrovni)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
41,18	29,41	17,65	5,88	5,88	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., Mgr. Jiří Pešek

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-605/16	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, poslušnosť a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. na letisku; 2. v obchode I (potraviny); 3. v obchode II (mäso, ryby); 4. na trhu (ovocie a zelenina); 5. u lekára; 6. ľudské telo; 7. moja univerzita; 8. zápis na univerzitu; 9. v obchode s oblečením; 10. v lekární; 11. rodina; 12. v reštaurácii.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
82,61	13,04	4,35	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-606/16	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Záverečná skúška je ústna. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, posluš a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. na návšteve; vyjadrenie vďaky; 2. v kine; opis filmu; 3. predstavenie sa; medzi spolužiakmi; medzi susedmi; medzi kolegami; 4. strata batožiny; 5. strata dokladov; na polícii; 6. v cestovnej kancelárii; 7. výlet do púšte; 8. v hoteli; 9. v knižnici; 10. v banke; 11. pobyt v nemocnici (ochorenia); 12. o ľudských vlastnostiach; vyjadrenie pocitov; opis osoby.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
93,1	6,9	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-607/17	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Záverečná skúška je ústna. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, posluš a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. žiadosti, prosby, ospravedlnenia; 2. súhlas, nesúhlas, námietka, pochybnosť; 3. hľadanie bytu; 4. prenájom bytu; 5. o manželstve a vzťahoch; 6. rozhovor s prezidentom (zdvorilostné frázy, oslovenia, tituly); 7. globalizácia; 8. umenie; 9. šport; na ihrisku; 10. vojnové udalosti; 11. dopravná nehoda; 12. znečistenie prostredia.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
86,96	8,7	0,0	4,35	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bp-ARA-608/17	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, počúvanie a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. výber dovolenky; cestovanie; 2. problémy Blízkeho východu I. (chudoba, migrácia, demografia, atď...); 3. problémy Blízkeho východu II. (dohodnuté manželstvá, postavenie ženy, atď...); 4. sťažnosti; hluční susedia; 5. rozprávanie o osobných skúsenostiach, príhodách; 6. čítanie inzerátov, reklám, odkazov; 7. rozprávanie o detstve, zvykoch; 8. náboženské sviatky a tradície; 9. návrhy, odmietnutia, výmena postojov, pozvania; 10. životný štýl; život na vidieku a v meste; 11. prezentácie I.; 12. prezentácie II.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2010. II. díl. ISBN 978-80-86277-70-7.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2021. II. diel. ISBN 978-80-89607-99-0.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
71,43	14,29	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-18/21	Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa známku za aktívnu účasť na hodinách, za priebežne sledovaný výkon a za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 1,5-2–minútového textu zo španielčiny na základe pamäti (príp. s notáciou). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa nepovoľujú absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 /50	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený s charakteristikou konzekutívneho tlmočenia, situáciami jeho použitia, dokáže efektívne využívať krátkodobú pamäť a má natrénované zásady konzekutívneho zápisu. Dokáže pretlmočiť do materinského jazyka krátky (1-2-minútový), mierne náročný španielsky text na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a notácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný teoretický úvod do tlmočenia, oboznámenie so študijnými materiálmi. 2. Princípy konzekutívneho tlmočenia. 3. Cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäti. 4.- Cvičenia na analýzu kľúčových informácií vypočutého textu. 5. Cvičenia na prehĺbenie slovnej zásoby v oblasti synonymie, hyperonymie, etc. 6. Cvičenia na stylistické preformulovanie vypočutého textu. 7. Tréning konzekutívnej notácie. Princípy tvorby individualizovaných značiek. 8. Samostatná príprava z terminológie, typizovaných slovných spojení a zvrátov k vybranej téme. 9. Trénovanie španielsky hovoreného prejavu pre potreby tlmočenia. 10.-12. Nácvik konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).	
Odporúčaná literatúra: HRDINOVÁ E. M. – VILÍMEK V. A KOL. Úvod do teorie, praxe a didaktiky tlumočení. Ostrava: Ostravská univerzita, 2008. ISBN: 978-80-7368-589-8 MAKAROVÁ, V. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004. ISBN: 80-88982-81-2	

MÜGLOVÁ, D. Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN: 978-80-89132-82-9 NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie, teória – výučba – prax. Bratislava : UK, 1993. ISBN: 80-223-0348-8 VERTANOVÁ, S. ET AL. Tlmočník ako rečník. Bratislava: UK, 2020 , ISBN: 978-80-223-4994-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
9,23	32,31	32,31	20,0	2,31	3,85
Vyučujúci: doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-15/21	Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-18/21 - Konzekutívne tlmočenie 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Konzekutívne tlmočenie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa známku za aktívnu účasť na hodinách, za priebežne sledovaný výkon a za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 2-3–minútového textu zo španielčiny na základe konzekutívneho zápisu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa nepovoľujú absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže efektívne tlmočiť na základe analýzy vstupnej informácie (prejavu rečníka) s pomocou krátkodobej pamäte, kultivovane formuluje výsledný translát, ovláda techniku konzekutívneho zápisu. Má schopnosť pretlmočiť do materinského jazyka stredne náročný španielsky text v rozsahu 2-3 minúty na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a notácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Princípy tvorby konzekutívneho zápisu a individualizovaných značiek. (opakovanie) 2. Nácvik konzekutívnej notácie na základe stredne obtiažnych textov z rôznych oblastí. 2. Samostatná príprava príspevkov na stanovenú tému v cudzom jazyku. 3. Tréning samostatného hovoreného prejavu a vystupovania pred publikom. 4. Analýza paraverbálnych a paralingválnych prvkov reči (proxemika, okuletika) v role rečníka i tlmočníka. 5. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém). 6. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém). 7. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém). 8. Nácvik simulovaného prejavu a jeho tlmočenia vo dvojici, s prerušovaním. 9. Pragmatika komunikačnej situácie s tlmočením. 10. Stresové faktory pri rôznych spoločenských rámcoch a druhoch tlmočenia.	

11. Osobnostné predpoklady tlmočníka. 12. Diplomatický protokol v tlmočnickej praxi.					
Odporúčaná literatúra: HRDINOVÁ E. M. – VILÍMEK V. A KOL. Úvod do teórie, praxe a didaktiky tlumočení. Ostrava: Ostravská univerzita, 2008. ISBN: 978-80-7368-589-8 MAKAROVÁ, V. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004. ISBN: 80-88982-81-2 MŮGLOVÁ, D. Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN: 978-80-89132-82-9 NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie, teória – výučba – prax. Bratislava : UK, 1993. ISBN: 80-223-0348-8 VERTANOVÁ, S. ET AL. Tlmočník ako rečník. Bratislava: UK, 2020 , ISBN: 978-80-223-4994-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
29,5	34,5	26,5	7,0	2,0	0,5
Vyučujúci: doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD., doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-20/21	Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-15/21 - Konzekutívne tlmočenie 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% známky za priebežne sledovanú aktivitu na hodinách, vyučujúci dáva študentom priebežnú spätnú väzbu na ich výkon + 50% za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 3–4-minútového textu zo španielčiny na základe pamäti a konzekutívneho zápisu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 50% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy záverečnej skúšky budú oznámené študentom minimálne dva týždne vopred. Koná sa zvyčajne v zápočtovom týždni, presný dátum bude zverejnený prostredníctvom AIS najneskôr dva týždne vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi schopnosť konzekutívneho pretlmočenia dlhšieho, relatívne náročného španielskeho textu na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti. Získa cvik v práci s tlmočnickou notáciou. Naučí sa pri tlmočení adekvátne používať odbornú terminológiu, je schopný samostatného hovoreného prejavu a vystupovania pred publikom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik konzekutívnej notácie na základe odborných textov z rôznych oblastí. 2. Pamäťové cvičenia, zvládanie stresu. 3. Cvičenia na zvyšovanie kapacity analýzy a syntézy. 4. Fázy konzekutívneho tlmočenia. 5. Práca so značkami a symbolmi pri notácii, základné značky, odvodené, ad hoc značky 6. Prejavy z oblasti aktuálneho politického diania v hispanofónnych krajinách. 7. Prejavy z oblasti ekológie a ochrany životného prostredia 8. Prejavy z oblasti moderných technológií 9. Politický prejav 10. Problematika vlastných mien, číselných údajov 11. Nácvik kondenzácie a reformulácie prejavov 12. Slávnostný prejav, príhovor.	
Odporúčaná literatúra: MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-88982-81-2.	

ŠVEDA, Pavol a DJOVČOŠ, Martin. Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Veda, 2017. ISBN 978-80-224-1566-8.
 VERTÁNOVÁ, Silvia. Tezaurus tlmočníka z / do španielčiny. Bratislava: UK, 2017. ISBN 978-80-223-4318-3.
 MŮGLOVÁ, Daniela. Komunikácia tlmočenie preklad, alebo, Prečo spadla Babylonská veža? Nitra : Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-Rom-1/20		Názov predmetu: Konzekutívny zápis 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 100 % celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovávania písomných zadaní na týždennej báze a aktívnej účasti na hodinách. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu ovláda základné techniky konzekutívneho zápisu, je schopný vytvoriť si vlastný systém notácie.					
Stručná osnova predmetu: - analýza počutého textu - mind maps - zásady konzekutívneho zápisu - nácvik techník tlmočnickej notácie					
Odporúčaná literatúra: GILLIES, A. Note-taking for consecutive interpreting a short course. London: Routledge, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predmet prebieha v slovenskom jazyku.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ján Tupý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.11.2021					

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-Rom-2/20		Názov predmetu: Konzekutívny zápis 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 100 % celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovávania písomných zadaní na týždennej báze a aktívnej účasti na hodinách. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný v praxi využívať komplexnú tlmočnickú notáciu s vlastným systémom. Rozumie pravidlám tvorby symbolov a pozná zásady ich implementácie do notácie.					
Stručná osnova predmetu: - pokročilé techniky zápisu - nácvik zápisu komplexných myšlienok a prejavov					
Odporúčaná literatúra: GILLIES, A. Note-taking for consecutive interpreting a short course. London: Routledge, 2014.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predmet prebieha v slovenskom jazyku.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ján Tupý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.11.2021					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-407/21	Názov predmetu: Lexikológia španielskeho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 50% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 50% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia (priebežné/záverečné): 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné zákonitosti z oblasti španielskej lexikológie a sémantiky, z klasifikácie slovnej zásoby z hľadiska pôvodu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lexikológia ako lingvistická disciplína, slovo, sémiotický trojuholník, onomaziológia, semaziológia; 2. domáca slovná zásoba; prevzatia, kalky, exotizmy, slová z iberských jazykov (katalánčina, galícijsčina, baskičtina, portugalčina) 3. prevzatia, adaptácia prevzatí 4. anglicizmy, galicizmy 5. arabizmy, galicizmy, italianizmy, iné prevzatia 6. latinizmy a grécizmy, etymologické dublety; 7. hispanoamerické varianty; 8. regionálna slovná zásoba (andalúzsky, kanársky, murcijský, extremadurský dialekt); 9. neologizmy, archaizmy a historizmy, okazionalizmy, dynamické tendencie v španielskej lexike; 10. vertikálne členenie: spisovná, hovorová, subštandardná lexika; 11. členenie podľa štýlov; 12. expresivita, eufemizmy, tabuizácia.	

Odporúčaná literatúra:

CANO AGUILAR, R.: El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros, 1998; GÓMEZ CAPUZ, J.: Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros, 2004; GÓMEZ CAPUZ, J.: La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros, 2005; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 1987; LANG, M. F.: Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra, 1992; SECO, M.: Gramática esencial del español. Madrid, Espasa, 1994; TRUP, L.: Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul, 1996; TRUP, L.: Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB, 1999. ULAŠIN, B.: Lexikológia španielskeho jazyka. Bratislava, UK, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
34,55	23,64	21,82	16,36	3,64	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-408/21	Názov predmetu: Lexikológia španielskeho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia: 40% priebežné/60% záverečné	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné zákonitosti z oblasti španielskej lexikológie a sémantiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. slovotvorné postupy : prefixácia, sufixácia 2. parasyntéza, kompozícia, 3. krátenie, skratky, iniciálové slová 4. konverzia, kríženie, spätná derivácia, 5. univerbizácia, multiverbizácia 6. viacslovné pomenovania, frazeologizmy 7. sémantika, sémantické zmeny : metafora, metonymia, synekdocha 8. synonymia, antonymia, homonymia, paronymia, hyperonymia, hyponymia 9. vlastné mená : antroponymá, toponymá, chrématonymá 10. lexikografia, slovníky 11. kolokabilita, sémiotika 12. zradné slová: slovenčina - španielčina.	
Odporúčaná literatúra: CANO AGUILAR, R.: El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros, 1998; GÓMEZ CAPUZ, J.: Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros, 2004; GÓMEZ	

CAPUZ, J.: La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros, 2005; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 1987; LANG, M. F.: Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra, 1992; SECO, M.: Gramática esencial del español. Madrid, Espasa, 1994; TRUP, L.: Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul, 1996; TRUP, L.: Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB, 1999. ULAŠIN, B. Lexikológia španielskeho jazyka. Bratislava, UK, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
23,73	23,73	15,25	10,17	22,03	5,08

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-10/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Hodnotenie: práca na hodine a referát. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa na základe rozboru konkrétnych literárnych diel lepšie orientujú v starej arabskej literatúre 5. – 8. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozbor staroarabského verša. 2. Básnické stvárnenie staroarabskej reality v kasíde. 3. Al-Mu‘allaqát. 4. Korán ako literárne dielo. 5. Čítanie z prorokovho životopisu 1. 6. Čítanie z prorokovho životopisu 2. 7. Poézia Abu l-‘Atáhíju. 8. Poézia Abú Nuwása. 9. Poézia al-Mutanabbího. 10. Al-Džáhizova Kniha o lakomcoch. 11. Ibn al-Mukaffá‘: Kalíla a Dimna.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8. Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.	

IBN ISHÁK. Život Muhammada, Posla Božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-89096-08-5.
 AL-DŽÁHIZ. Kniha o lakomcoch. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1989.
 IBN AL-MUKAFFA'. Kalíla a Dimna. Prel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. ISBN 80-8608-753-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
86,96	10,87	1,09	0,0	1,09	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobny, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-14/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Hodnotenie: práca na hodine a referát. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú hlbšie znalosti o významných arabských literárnych pamiatkach 8. – 13. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ibn Chaldún: al-Muqaddima. 2. Usáma ibn Munkidh: Kniha skúseností arabského bojovníka s križiakmi. 3. Ibn Hazm: Holubičkin náhrdelník. 4. Ibn Síná: Kniha definícií. 5. Buzurg ibn Šahrijár: Divy a záhady Indického oceánu. 6. Al-Mas'údí, Abu l-Hasan 'Alí: Polia zlata a bane drahokamov. 7. Ibn Rušd: Pojednanie o vzťahu náboženstva a filozofie. 8. Ibn Battúta, Muhammad ibn Abdalláh: Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325 – 1354. 9. Al-Maqrízí, Taqíjuddín Ahmad: Pozoruhodnosti Egypta. 10. Ibn Fadlán: Cesta k Bulharom. 11. Abú Hámid al-Gharnátí: Dar srdciam.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8. IBN CHALDÚN. Al-Muqaddima. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1984.	

IBN SÍNÁ, Abú Alí. Z díla. Prel. Věra KUBÍČKOVÁ-STIVÍNOVÁ a Karel PETRÁČEK. Praha: SNKLHU, 1954. IBN BATTÚTA, Muhammad ibn Abdalláh. Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325-1354. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 978-80-8095-058-3. IBN HAZM. Holubičkin náhrdelník. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. IBN TUFAJL, Abú Bakr. Živý syn bdíciho. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-2001-912-7. AL-MAS'ÚDÍ, Abu l-Hasan 'Alí. Rýžovište zlata a doly drahokamů. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Odeon, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
67,82	20,69	9,2	0,0	2,3	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-18/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči poznajú diela arabskej ľudovej literatúry vďaka čítaniu konkrétnych ukážok. Sú schopní analyzovať ukážky z tematického a jazykového hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, analýza a výklad ukážok arabskej ľudovej literatúry z moderných adaptácií, tzv. žltých kníh (kutub safrá') a arabských rukopisov. Zároveň každý poslucháč prednesie krátky referát na vybrané dielo. 1. Rozprávania o zlatej rybke (I). 2. Rozprávania o zlatej rybke (II). 3. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (I). 4. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (II). 5. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (III). 6. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Abú Sirovi a Abú Qirovi (I). 7. Tisíc a jedna noc – Rozprávania o Abú Sirovi a Abú Qirovi (II). 8. Sírát Sajf ibn Dhí Jazan – náboženský úvod. 9. Sírát Sajf ibn Dhí Jazan – otvorenie rozprávania (z tzv. žltých kníh – kutub safrá'). 10. čítanie ukážok z rukopisov (I). 11. čítanie ukážok z rukopisov (II). 12. čítanie ukážok z rukopisov (III).	
Odporúčaná literatúra:	

Pôvodné ukážky rukopisov arabskej ľudovej literatúry: Sírat fáris al-Jaman al-malik Sajf ibn Dhí Jazan al-batal al-karrár wa 'l-fáris al-mighwár sáhib al-batš wa 'l-iqtidár al-ma' rúf bi 'l-ghazawát al-mašhúra. Al-Qáhira: Maktabat wa Matba'at al-Mašhad al-Husajní, [bez dátumu]. 4 mudžalladát. AL-HAMADHÁNÍ, Abú 'l-Fadl Badí' az-Zamán. Maqámy. Přeložil a úvodní studií doplnil František ONDRÁŠ. Praha: Academia, 2016. ISBN 978-80-200-2570-8. IBN ŠAHRIJÁR, Buzurgh. Divy a záhady Indického oceánu. Přel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-2002-110-6. Al-KISÁÍ, Abú al-Hasan. Kniha o počiatku a konci a rozprávania o prorokoch (islamské mýty a legendy). Výber zostavil, preložil, úvodnú štúdiu a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Tatran, 1980. ISBN 61-145-80. Román o Antarovi: Staroarabská romance. Vybral, preložil, poznámky a vysvětlivky, doslov a překladatelskou poznámku napsal Karel PETRÁČEK. Praha: Odeon, 1968. Tisíc a jedna noc. Preložil, úvodnú štúdiu, komentáre a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Ikar, 2009 – 2011. 1. – 8. zv. ISBN: 978-80-551-1810-9 (súbor).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, arabský (A2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
88,73	4,23	5,63	1,41	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-16/21	Názov predmetu: Literatúra, hudba a film hispánskeho sveta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca počas semestra, oboznámenie sa s preberanými dielami formou samoštúdia (50). Ústna prezentácia vybraného diela (témy, autora, smeru) z oblasti filmu, hudby, výtvarného umenia, divadla... (50). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 93-100%, B: 85-92%, C: 77-84%, D: 69-76%, E: 60-68%, FX: 59 % a menej Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základné poznatky z oblasti filmu, hudby, výtvarného umenia hispanofónnych krajín, prepojených s literatúrou. Vie „čítať“ estetickú reč filmu, hudby a výtvarného umenia a porovnať ich s jazykom literatúry. Je schopný používať príslušnú terminológiu v španielčine. Na základe vlastného poznania je schopný prezentovať svoju interpretáciu a názor na umelecké diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. 2. Počiatky španielskej kinematografie. Ukážky. Terminológia. 3. Andalúzsky pes (1929). Luis Buñuel, Salvador Dalí. Scenár Un perro andaluz. (Luis Buñuel: Do posledného dychu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1992.) 4. Federico García Lorca: El pequeño vals vienés, zo zb. Poeta en Nueva York (1929-30). Preklad do češtiny a slovenčiny. Hudobné spracovanie Leonard Cohen, Ana Belén atď. Federico García Lorca: Bodas del sangre. Carlos Saura, Antonio Gades: Bodas de sangre. Baletné spracovanie. 5. Kapitoly z dejín španielskej hudby 1 6. Kapitoly z dejín španielskej hudby 2.	

7. 5. La Calle Mayor (1956), režia Juan Antonio Bardem. Carlos Arniches: Señorita de Trevélez (1910), (divadelná hra). Spracovanie jednej témy (tradícia, konzervatívnosť, postavenie ženy vo frankistickom Španielsku) v literatúre a filme. 8. Julio Cortázar: Las babas del diablo (zb. Las armas secretas, 1959), Zväčšenina (1966), režia Michelangelo Antonioni. 9. Miguel Delibes: Los Santos inocentes (1981). Los Santos inocentes (1984), režia Mario Camus. Miguel Delibes: Blahoslavení chudí duchem. Praha: Odeon 1986. Jazyk literatúry a jazyk filmu. Obraznosť a metafora. 10. Manuel Puig: El beso de la mujer araña (1976). El beso de la mujer araña (1985), režia Hector Babenco. 11. Pedro Almodóvar: Átame (1989) 12. Závěrečné kolokvium.																	
Odporúčaná literatúra: CAPARÓS LERA, J. M. Historia del cine español. Madrid: TyB Editores, 2007. ISBN 978-84-96576-469. MIHÁLIK, Peter: Kapitoly z filmovej teórie. Bratislava: Tatran, 1983. BUÑUEL, Luis. Do posledného dychu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986. NUNNING, Angsar. Lexikon teorie a literatury. Brno: Host, 2006. ISBN: 80-7294-170-4 MRAVCOVÁ, Marie: Literatura ve filmu. Praha: Melantrich, 1900. ISBN: 80-7023-062-2																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky, český																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>90,41</td><td>8,22</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>1,37</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	90,41	8,22	0,0	0,0	0,0	1,37
A	B	C	D	E	FX												
90,41	8,22	0,0	0,0	0,0	1,37												
Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022																	
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-403/21	Názov predmetu: Morfosyntax španielskeho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí tvaroslovnú rovinu španielskeho jazyka. Funkčno-sémantická konfrontácia morfológických kategórii španielčiny a slovenčiny s dôrazom na kontrastívne javy. Teoreticko-metodologické východiská morfológie v španielskej a slovenskej jazykovednej tradícii, nové trendy vo vyčleňovaní a opise slovných druhov v hispánskej jazykovede.	
Stručná osnova predmetu: 1. Morfológia a jej miesto v jazykovede, morféma ako základná jednotka 2. funkčno-sémantická charakteristika člena určitého a neurčitého 3. podstatné mená, gramatické kategórie rod a číslo, kategória pádu v slovenčine, jej materiálne a významové náprotivky v španielčine 4. prídavné mená, zhoda prídavného mena s podstatným menom, postavenie prídavného mena, stupňovanie 5. zámená : osobné, privlastňovacie 6. Zámená ukazovacie, opytovacie, vzťahné, neurčité, záporné zámená 7. číslovky základné, radové,násobné, zlomkové, hromadné, neurčité, podielové 8. slovesá: osobné, neosobné, tranzitívne, netranzitívne, terminatívne, neterminatívne, defektné	

9. gramatické kategórie slovesa: osoba, číslo, čas, spôsob, rod, vid 10. systém slovesných časov v španielčine a v slovenčine v oznamovacom spôsobe 11. podmieňovací spôsob, rozkazovací spôsob 12. základné princípy a pravidlá časovej súslednosti v španielčine					
Odporúčaná literatúra: CASTAÑEDA CASTRO, A.: Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Madrid, SGEL, 2014; GÓMEZ TORREGO, L.: Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM, 2000; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 2004; TRUP, L.: Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra, 2007; ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009; ZAVADIL, B. – ČERMÁK, P.: Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 234					
A	B	C	D	E	FX
14,1	22,65	18,8	20,51	14,96	8,97
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-405/21	Názov predmetu: Morfosyntax španielskeho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-02/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 40/60	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie tvarovej a funkčno-sémantickej zložky španielskeho slovesa s osobitným zreteľom na kontrasty medzi španielčinou a slovenčinou v kategóriách času, vidu a slovesného spôsobu a v neohybných slovných druhoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. kategória vidu a spôsobu slovesného deja v španielčine a slovenčine 2. subjuntivo v podmetových a predmetových vetách 3. subjuntivo vo vetách časových, vzťahných, želaných 4. subjuntivo vo vetách podmienkových a prípustkových 5. subjuntivo vo vetách príčinných, účelových, dôsledkových 6. neurčité slovesné tvary 7. slovesné opisné väzby 8. ser – estar – haber 9. predložky 10. príslovky, spojky, pragmatické markátory a citoslovčia.	
Odporúčaná literatúra:	

CASTAÑEDA CASTRO, A.: Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Madrid, SGEL, 2014; GARCÍA SANTOS, J. F.: Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid, Santillana, 1993; GÓMEZ TORREGO, L.: Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM, 2000; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 2004; TRUP, L.: Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra, 1997; ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009; ZAVADIL, B. – ČERMÁK, P.: Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX
24,1	30,72	20,48	10,24	10,24	4,22

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-40/21	Názov predmetu: Morfosyntax španielskeho jazyka 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-02/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické postuláty, poznatky a metodologické východiská, na ktorých je vybudovaná syntax španielskeho jazyka ako osobitná lingvistická disciplína. Bude schopný analyzovať španielsku vetu, určiť vetné členy. Nadobudne potrebné vedomosti o rozdieloch vetných typov v španielčine a slovenčine ako aj v subordinačno-koordinančnej rozvetvenosti španielskeho a slovenského súvetia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet syntaxe, Veta a výpoveď, syntaktická stavba vety 2. elementárne syntaktické jednotky: vetné členy 3. základné otázky syntagmatiky, typológia syntagiem, determinatívna, predikatívna a koordinatívna syntagma, substantívna, slovesná a adverbiálna syntagma, spôsoby spájania slov do syntagiem 4. podmet, zamlčaný podmet, nulový podmet 5. prísudok, slovesný a menný prísudok, valencia predikátov; obligatórne, potenciálne a fakultatívne valenčné pozície, gramatická zhoda, nominálna a pronominálna zhoda, väzba, primkynanie 6. predmet priamy, nepriamy, predložkový	

7. prívlastok zhodný, nezhdný, doplnok, príslovkové určenie 8. súvetie, prirad'ovacie súvetie zlučovacie, vylučovacie, stupňovacie, odporovacie 9. podrad'ovacie súvetie, klasifikácia vedľajších viet: podmetové, prísudkové, doplnkové, predmetové, prívlastkové 10. vedľajšie vety príslovkové (miestne, časové, spôsobové), podmienkové, prípustkové 11. vedľajšie vety účelové, príčinné, dôsledkové 12. téma a réma; slovosled.					
Odporúčaná literatúra: GARCÍA SANTOS, Juan Felipe. Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid: Santillana, 1993. ISBN 84-294-3743-6. HERNÁNDEZ, Guillermo: Análisis gramatical. Madrid, SGEL, 2004. ISBN 978-84-9778-120-6. ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009. ISBN 978-80-8109-106-3. ZAVADIL, Bohumil – ČERMÁK, Petr. Mluvnice současné španělštiny. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1641-4.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský, český (na receptívnej úrovni)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
25,62	28,13	23,13	8,75	10,63	3,75
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 12 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiťel) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiťel explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiťel pri odovzdaní bakalárskej práce a školiťel otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickkej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na obhajobe bakalárskej práce predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A – FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Stupnica: 0 – 59%: FX, 60 – 67%: E, 68 – 75%: D, 76 – 83%: C, 84 – 91%: B, 92 – 100%: A. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz. 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce. 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100.	
Výsledky vzdelávania:	

Študent vie, ako písať odborné texty a dodržiavať pri tom pravidlá akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v danej špecializácii. Má zručnosti v zhromažďovaní, spracúvaní a interpretácii základnej odbornej literatúry, vie ich využiť na riešenie prípadných praktických problémov. Dokáže logicky narábať s teoretickým zázemím. Dostatočne pozná spracovanú problematiku, vie argumentačne reagovať na pripomienky a odpovedať na otázky týkajúce sa danej témy.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent prezentuje bakalársku prácu pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom a prítomnými.
2. Študent reaguje na posudky; vyjadruje sa k pripomienkam a odpovedá na otázky.
3. Prebieha diskusia, v rámci ktorej študent odpovedá na otázky komisie pre štátne skúšky a ostatných prítomných.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

LIČNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpBU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Hodnotiaca škála: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom (cca 10 minút) pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. Študent si môže pripraviť ppt prezentáciu, čo však nie je podmienkou. 2. Prezentácia hlavných bodov posudkov školiteľa a oponenta, prípadne otázok, ktoré z nich vyplývajú. 3. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a bulharský jazyk, prípadne ďalší jazyk skúmaného kultúrneho areálu.
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk, slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpGR-002/19	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike. Študent je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v klasickej filológii so zameraním na grécky jazyk a kultúru. Má osvojené praktické jazykové zručnosti o teoretické poznatky o gréckom jazyku a o kultúre, ktorej je gréčtina nositeľom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ • Literatúra odporúčaná k povinným a povinne voliteľným predmetom a špecializovaná literatúra k téme bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz. 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce. 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerpovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: holandský (úroveň C1), slovenský (úroveň C1)
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpCH-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Hodnotiaca škála: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom (cca 10 minút) pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. Študent si môže pripraviť ppt prezentáciu, čo však nie je podmienkou. 2. Prezentácia hlavných bodov posudkov školiteľa a oponenta, prípadne otázok, ktoré z nich vyplývajú. 3. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a chorvátsky jazyk, prípadne ďalší jazyk skúmaného kultúrneho areálu.
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpLA-002/19	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnú hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Študent je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v klasickej filológii so zameraním na latinský jazyk a kultúru. Má osvojené praktické jazykové zručnosti o teoretické poznatky o latinskom jazyku a o kultúre, ktorej je latinčina nositeľom.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

- LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Literatúra odporúčaná k povinným a povinne voliteľným predmetom a špecializovaná literatúra k téme bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Súčasťou kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce je aj zodpovedanie dvoch otázok, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf

- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, taliansky

Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-101/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky: Slovak, Spanish					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-102/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
87,1	9,68	0,0	0,0	0,0	3,23
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-103/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
92,86	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-104/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vyučujúcim na začiatku semestra. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
93,75	6,25	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %) b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %) Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E. Pre úspešné absolvovanie kurzu musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy ortoepickej teórie. 2. Fonetické pozadie ortoepie. 3. Ortoepia prozodických vlastností. 4. Problémové ortoepické javy. 5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. 6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. 7. Princípy a pravidla pravopisu. 8. Problémové ortografické javy. 9. Písanie veľkých začiatočných písmen. 10. Používanie čiarky. 11. Písanie slov osobitne a dovedna. 12. Jazyková korektúra textu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
 2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
 3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
 4. KRÁL, Ábel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
 5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
- Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 484

A	B	C	D	E	FX
25,0	20,04	22,73	15,29	9,5	7,44

Vyučujúci: Mgr. Patrik Jakubek, Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-027/22	Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-028/15 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet predpokladá, že študenti majú prístup k počítaču s OS Windows 8 a vyšším ale Mac s emulátorom OS Windows. Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (30% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine (práca s prekladateľským softvérom a glosármi) a domáce zadania, ktoré replikujú prácu na hodine s použitím aletrnatívnych textov. Predmet je ukončený testom, ktorý pozostáva z prekladu 1 normostrany textu v prekladateľskom softvéri zo slovenčiny do jazyka daného študenta. Test nehodnotí prekladové hľadisko, ale iba technickú schopnosť pracovať so softvérom. Test sa koná spravidla v posledný týždeň semestra a je k dispozícii prezenčne a dištančne. Záverečný test tvorí 70% hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie, 70% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent pracovať s prekladateľským softvérom a dokáže nadobudnuté znalosti a princípy aplikovať nielen na jednom, ale aj na viacerých prekladateľských softvéroch. Zručnosti zahŕňajú základnú prácu so softvérom – vytvorenie a práca s prekladateľskými pamäťami, správu projektov a glosárov ako aj pokročilé znalosti vrátane práce s paralelnými textami, konverziami rozličných formátov vstupných dokumentov a projektový manažment prekladateľských tímov. Študenti budú vedieť odhaľovať a prekonávať prípadné technické obtiažnosti a riešiť samostatne problémy kompatibility. Absolvent ovláda základné princípy post-editácie a práce so strojovými prekladom od rôznych poskytovateľov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca s licenciou a školskou VPN 2. Vytvorenie projektu, princíp fungovania prekladateľskej pamäte 3. Nahratie dodatočného dokumentu do projektu, predpreloženie 4. Práca s tagmi, zalomenie dokumentu po exporte z nástroja CAT 5. Vytvorenie prekladateľskej pamäte z paralelných textov	

a ich export 6. Práca s glosármi; konverzia externého glosáru a jeho import do terminologickej databázy 7. Práce s externými zdrojmi prekladateľských pamätí; konverzia pamäte a jej export cez .tmx súbory 8. Preklad titulkov v nástroji CAT, princípy práce so súbormi .srt a .sub 9. Zálohovanie projektu; prijímanie odosielanie projektových balíkov 10. Práca na spoločnom online projekte 11. Plug-iny a API strojového prekladu v nástrojoch CAT 12. Post-editačné cvičenia 13. Simulovaný test; vyjasnenie prípadných otázok					
Odporúčaná literatúra: Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Univerzita Komenského 2014. ISBN 978-80-223-3584-3 ; Barbora Vinczeová: Nástroje CAT na Slovensku, Belianum 2019. ISBN 978-80-557-1612-1; Anthony Pym, Alexander Prekrestenko, Bram Starink: Translation technology and its teaching (with much mention of localization), Intercultural Studies Group 2006. ISBN 978-84-611-1131-2; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; GENE, Viveta, 2020. The Management and Training Challenges of Post-Editing Dostupné na internete: https://www.galaglobal.org/events/events-calendar/management-and-training-challenges-post-editing-part-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účast' na predmete predpokladá ovládanie slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 599					
A	B	C	D	E	FX
95,83	1,34	0,0	0,17	0,17	2,5
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-027/22	Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-028/15 alebo FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet predpokladá, že študenti majú prístup k počítaču s OS Windows 8 a vyšším ale Mac s emulátorom OS Windows. Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (30% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine (práca s prekladateľským softvérom a glosármi) a domáce zadania, ktoré replikujú prácu na hodine s použitím aletrnatívnych textov. Predmet je ukončený testom, ktorý pozostáva z prekladu 1 normostrany textu v prekladateľskom softvéri zo slovenčiny do jazyka daného študenta. Test nehodnotí prekladové hľadisko, ale iba technickú schopnosť pracovať so softvérom. Test sa koná spravidla v posledný týždeň semestra a je k dispozícii prezenčne a dištančne. Záverečný test tvorí 70% hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie, 70% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent pracovať s prekladateľským softvérom a dokáže nadobudnuté znalosti a princípy aplikovať nielen na jednom, ale aj na viacerých prekladateľských softvéroch. Zručnosti zahŕňajú základnú prácu so softvérom – vytvorenie a práca s prekladateľskými pamäťami, správu projektov a glosárov ako aj pokročilé znalosti vrátane práce s paralelnými textami, konverziami rozličných formátov vstupných dokumentov a projektový manažment prekladateľských tímov. Študenti budú vedieť odhaľovať a prekonávať prípadné technické obtiažnosti a riešiť samostatne problémy kompatibility. Absolvent ovláda základné princípy post-editácie a práce so strojovými prekladom od rôznych poskytovateľov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca s licenciou a školskou VPN 2. Vytvorenie projektu, princíp fungovania prekladateľskej pamäte 3. Nahratie dodatočného dokumentu do projektu, predpreloženie 4. Práca s tagmi, zalomenie dokumentu po exporte z nástroja CAT 5. Vytvorenie prekladateľskej pamäte z paralelných textov	

a ich export 6. Práca s glosármi; konverzia externého glosáru a jeho import do terminologickej databázy 7. Práce s externými zdrojmi prekladateľských pamätí; konverzia pamäte a jej export cez .tmx súbory 8. Preklad titulkov v nástroji CAT, princípy práce so súbormi .srt a .sub 9. Zálohovanie projektu; prijímanie odosielanie projektových balíkov 10. Práca na spoločnom online projekte 11. Plug-iny a API strojového prekladu v nástrojoch CAT 12. Post-editačné cvičenia 13. Simulovaný test; vyjasnenie prípadných otázok					
Odporúčaná literatúra: Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Univerzita Komenského 2014. ISBN 978-80-223-3584-3 ; Barbora Vinczeová: Nástroje CAT na Slovensku, Belianum 2019. ISBN 978-80-557-1612-1; Anthony Pym, Alexander Prekrestenko, Bram Starink: Translation technology and its teaching (with much mention of localization), Intercultural Studies Group 2006. ISBN 978-84-611-1131-2; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; GENE, Viveta, 2020. The Management and Training Challenges of Post-Editing Dostupné na internete: https://www.galaglobal.org/events/events-calendar/management-and-training-challenges-post-editing-part-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účast' na predmete predpokladá ovládanie slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 599					
A	B	C	D	E	FX
95,83	1,34	0,0	0,17	0,17	2,5
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (30 %), b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (20 %) Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. c) úspešné absolvovanie priebežného testu (50 %). Z testu musí študent získať min. 50 % bodov. Obsahová náplň a termín testu budú uvedené v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za celé priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.	
Stručná osnova predmetu: Flektívne triedy a vzory (substantíva, pronomína, verbá). Varianty v sústave flektívnych tvarov (substantíva, verbá). Predložkové väzby v slovenčine.	

Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia preberaných slov. Syntaktické vzťahy a prostriedky ich vyjadrovania v slovenčine. Polovetné (polopredikatívne) konštrukcie a ich funkcie v texte. Súvetia, spojky a spájacie prostriedky a interpunkcia v súvetiach. Negácia. Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled. Modálnosť (istotná, vôľová) a prostriedky jej vyjadrovania v slovenčine. Gramatická chyba a úzus. Komplexná gramatická analýza viet a výpovedí.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj et al. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1159-2. IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966. OLOŠTIAK, Martin, GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia. Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007, [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné tiež na: http://olostiak.webz.cz/Publikovane/deklinacia_monografia_2007.pdf ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2042					
A	B	C	D	E	FX
7,69	14,2	25,02	24,44	17,58	11,07
Vyučujúci: doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2025					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (60 %), b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (40 %) Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolene sú dve vyhodnotené absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Štylistický potenciál menných gramatických kategórií. Štylistický potenciál slovesných gramatických kategórií. Vybrané problémy používania adjektív a adverbii v slovenčine. Vybrané problémy používania čísloviek v slovenčine Morfosyntaktické štruktúry z hľadiska štylistiky. Komunikačné (ilokučné) funkcie výpovedí.	

Gramatické aspekty nadvetných celkov. Procesy vyčleňovania v texte, parentéza a elipsa. Komplexná gramatická analýza viet a výpovedí.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5. IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1456					
A	B	C	D	E	FX
11,54	21,29	28,37	18,96	13,53	6,32
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-21/21	Názov predmetu: Praktické prekladové cvičenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-17/21 - Proseminár z tlmočenia a prekladu	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá počas semestra tri preklady, ktoré dostane skomentované a ohodnotené (20+20+20). V skúškovom období vytvorí záverečný preklad s vlastným komentárom k relevantným translatologickým problémom (40). Preložený text je podmienkou účasti na hodine. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín odovzdania záverečného prekladu dostane študent na konci semestra. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 93-100%, B: 85-92%, C: 77-84%, D: 69-76%, E: 60-68%, FX: 59 % a menej Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent bohatšie skúsenosti s prekladom štylisticky rôznorodých textov. Pozná teoretické názory popredných slovenských prekladateľov – praktikov na preklad. Je schopný zvoliť si, prezentovať a objasniť svoju prekladateľskú stratégiu.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod. - Základné problémy prekladu a špecifiká štylisticky rôznorodých textov. - Pedro de Alarcón: Arenga del general Prim. Preklad textu s historickou problematikou. R. Darío: El velo de la reina Mab. Preklad modernistickej poviedky. Komentár k prekladu. - Preklad aktuálneho článku zo španielskej tlače + Teoretická štúdia 1. - El Liceu de Barcelona. Preklad propagačno-reklamného textu. - Preklad právneho dokumentu. - Preklad obchodného dokumentu. M. F. Álvarez: Juana La Loca. Preklad úryvku z románu a komparácia s vydaným slovenským prekladom. - Preklad mikropoviedky. - Preklad aktuálneho článku zo španielskej tlače + Teoretická štúdia 2. - Beseda s hosťom (prekladateľom, vydavateľom, editorom)	

Odporúčaná literatúra:

ŠEBESTA, Juraj. Preklad populárno-náučnej literatúry. In: Letná škola prekladu 7. Bratislava: AnaPress, 2009, s. 135-147. ISBN 978-80-89137-55-8.

PAULEOVÁ, Milada. Prečo jestvujú subštandardné preklady? In: Letná škola prekladu 5. Bratislava: AnaPress, 2007, s. 33-50. ISBN 978-80-89137-30-5.

VILIKOVSKÝ, Ján. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. ISBN 80-224-0593-0.

PALKOVIČOVÁ, Eva, ŠOLTYS, Jaroslav. Bibliografia prekladov diel autorov píšucich po španielsky (1900 – 2020). Bratislava: AnaPress, 2020. ISBN 978-80-2234-880-5.

PALKOVIČOVÁ, Eva. Úvod do štúdia umeleckej literatúry (pre hispanistov).

Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2015. ISBN 978-80-223-3818-9. Dostupné

na internete: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov.pdf)

[Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov_.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov.pdf)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

španielsky, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
55,1	30,61	12,24	2,04	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-20/15	Názov predmetu: Preklad publicistických textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracúvanie prekladov zadávaných na hodinách a hodnotený preklad publicistického textu v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent má potrebnú slovnú zásobu a je schopný prekladať aktuálne publicistické texty ako mediálne správy a reportáže z rôznych udalostí a pod. Zároveň má vďaka reprezentatívnemu výberu pôvodných arabských textov prehľad o súčasnom dianí v arabskom svete, resp. o tom, ako svetové dianie reflektujú arabské médiá.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik arabskej periodickej tlače. Najznámejšie arabské periodiká. 2. Charakteristika jazyka arabských printových médií. 3. Presnosť pri preklade arabských publicistických textov. Prekladanie vybraných pôvodných arabských publicistických textov z arabských médií podľa aktuálneho diania na témy: 4. štátna návšteva; 5. voľby; 6. inštitúcie OSN; 7. Liga arabských štátov; 8. Červený kríž; 9. nezamestnanosť; 10. bezpečnostná situácia; 11. karanténne opatrenia; 12. životné prostredie.	

Odporúčaná literatúra:

ELGIBALI, Alaa and Nevenka Korica SULLIVAN. Media Arabic: A Coursebook for Reading Arabic News. Cairo: The American University in Cairo Press, 2014. ISBN 978-97-7416-652-5. PRAGNELL, Fred. A Week in the Middle East: An Arabic Language Reader. London: Lund Humphries, 2003. ISBN 978-09-5446-068-6.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

al-Džazíra [online]. Šabakatu l-Džazíra l-i'lamíja, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.aljazeera.net/>

al-Wikálatu l-watáníja l-'iráqíja li l-anbá' [online]. Dídžítál Dájnamiks, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ninanews.com/website>

Íláf [online]. Íláfu n-našri l-mahdúda, © 2001 – 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://elaph.com/>

aš-Šarqu l-Awsat [online]. aš-Šarika s-sa'údíja l-británíja li l-abháth wa t-taswíq, © 1978 – 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://aawsat.com/>

Bawwábatu l-Ahrám [online]. Ahram online, © 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ahram.org.eg/>

Aktuálne ukážky z novín, časopisov a spravodajských portálov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Témy prekladaných textov sa obmieňajú podľa aktuálneho diania.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
38,03	26,76	23,94	7,04	4,23	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobny, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-52/15	Názov predmetu: Preklad publicistických textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracúvanie prekladov zadávaných na hodinách a hodnotený preklad publicistického textu v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent má potrebnú slovnú zásobu a je schopný prekladať aktuálne publicistické texty ako mediálne správy a reportáže z rôznych udalostí a pod. Zároveň má vďaka reprezentatívnemu výberu pôvodných arabských textov prehľad o súčasnom dianí v arabskom svete, resp. o tom, ako svetové dianie reflektujú arabské médiá.	
Stručná osnova predmetu: Prekladanie vybraných pôvodných arabských publicistických textov z arabských médií podľa aktuálneho diania na témy: 1. obchodná výmena; 2. turbulentné trhy; 3. likvidácia dlhu; 4. situácia na fronte; 5. teroristické útoky; 6. rozvoj turistického ruchu; 7. školská reforma; 8. investície do rozvoja; 9. ľudské práva; 10. prírodné katastrofy; 11. medzištátne športové stretnutie.	

Odporúčaná literatúra:

ELGIBALI, Alaa and Nevenka Korica SULLIVAN. Media Arabic: A Coursebook for Reading Arabic News. Cairo: The American University in Cairo Press, 2014. ISBN 978-97-7416-652-5. PRAGNELL, Fred. A Week in the Middle East: An Arabic Language Reader. London: Lund Humphries, 2003. ISBN 978-09-5446-068-6.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

al-Džazíra [online]. Šabakatu l-Džazíra l-i'lamíja, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.aljazeera.net/>

al-Wikálatu l-watáníja l-'iráqíja li l-anbá' [online]. Dídžítál Dájnamiks, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ninanews.com/website>

Íláf [online]. Íláfu n-našri l-mahdúda, © 2001 – 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://elaph.com/>

aš-Šarqu l-Awsat [online]. aš-Šarika s-sa'údíja l-británíja li l-abháth wa t-taswíq, © 1978 – 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://aawsat.com/>

Bawwábatu l-Ahrám [online]. Ahram online, © 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ahram.org.eg/>

Aktuálne ukážky z novín, časopisov a spravodajských portálov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Témy prekladaných textov sa obmieňajú podľa aktuálneho diania.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
58,18	23,64	18,18	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobny, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-17/21	Názov predmetu: Proseminár z tlmočenia a prekladu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-17/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 25 % známky za aktívnu účasť na hodinách, 25 % za priebežné zadania, 25 % za záverečný preklad, 25 % za záverečnú previerku z teórie tlmočenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 % , C: 77- 84 % , D: 69-76 % , E: 60-68 % , FX: 59 % a menej. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 / 50	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti z teórie prekladu a upevní ich aplikáciou na štylisticky rôznorodé texty písané v španielskom jazyku. Oboznámi sa s históriou tlmočnickej činnosti a so základnými tlmočnickými technikami. Naučí sa analyzovať a syntetizovať auditívne prijímané informácie a reprodukovať ich vlastnými slovami. Získa schopnosť transformovať písaný text na hovorený.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cieľ prekladu, prijímateľ prekladu, pragmatika prekladu. 2. Štýl a štylisticky rôznorodé druhy textov a preklad + preklad textu. 3. Objektívne problémy prekladu zo španielčiny do slovenčiny + preklad textu. 4. Odborný preklad + preklad textu. 5. Umelecký preklad + preklad textu. 6. Audiovizuálny preklad + preklad textu. 7. Charakteristika hovoreného prejavu, odlišnosti od prejavu písaného. Cvičenia na transformáciu. 8. Pamäťové cvičenia, reprodukcia auditívne prijímaných informácií. 9. Analýza a syntéza hovoreného textu pri tvorbe vlastného prejavu. 10. Substitúcia prvkov prehovoru: generalizácia, špecifikácia, elipsa. 11. Nácvik deklamácie. Výstupovanie pred publikom. Paralingválne prvky reči. 12. Základy notačného zápisu pre účely tlmočenia (princíp, ciele, spôsoby, medzinárodné symboly).	
Odporúčaná literatúra: KENÍŽ, A. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: FFUK, 1986.	

KENÍŽ, A. Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu. Bratislava: AnaPress, 2008. ISBN: 978-80-89137-38-1

MŮGLOVÁ, D. Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2009. ISBN: 978-80-89132-82-9

PALKOVIČOVÁ, E. Úvod do štúdia umeleckého prekladu (pre hispanistov). Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2015. ISBN 978-80-223-3818-9. dostupné na:
https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/krom/Uvod_do_studia_umeleckeho_prekladu_pre_hispanistov.pdf

VERTANOVÁ, S. ET AL. Tlmočník ako rečník. Bratislava: UK, 2020, ISBN: 978-80-223-4994-9

VILIKOVSKÝ, J. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. ISBN 80-224-0593-0.

+

www.juls.savba.sk (lingvistické zdroje a slovníky)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	B	C	D	E	FX
18,18	30,77	41,26	6,29	1,4	2,1

Vyučujúci: doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-11/21	Názov predmetu: Reálie Španielska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách a na diskusiách + prezentácia vopred dohodnutej témy (50 bodov). Študenti takisto budú musieť absolvovať na konci semestra absolvovať písomný test (50 bodov). Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-80 C: 79-73 D: 72-66 E: 65-60 FX 59 a menej Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia 50/50	
Výsledky vzdelávania: Kurz Reálie Španielska sa zameriava hlavne na rôzne oblasti – demografia, politika, vzdelávací systém, atď., vďaka ktorým si študent vytvára celkový obraz Španielska počas 20. a 21. storočia. Náš cieľ bude oboznámiť študenta a študentky s vývojom v menovaných oblastiach v Španielsku. Po vysvetlení teoretických častí by sme hodnotili ich ústny prejav a schopnosť logicky debatovať o témach s použitím vhodnej terminológie. Nielen teoretická, ale aj praktická náplň kurzu vyžaduje aj porovnávaci pohľad so situáciou v daných oblastiach na Slovensku. Po splnení vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej skúšky študenti a študentky by mali dosiahnuť cieľ ovládať správnu terminológiu, poznať základné pojmy v oboch jazykoch, hľadať informáciu o daných témach a vedieť argumentovať a diskutovať o každej z preberaných tém.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do pojmu kultúra, predstavenie Španielska, stručný historický kontext 2. Občianska vojna a historická pamäť: otvorená rana 3. Geografické, demografické a regionálne problémy (autonómne komunity, regionálne rozdiely, migračné pohyby, jazyková rôznorodosť...) 4. Počasie: je v Španielsku vždy slnečno? (klimatické pásma a klimatické fenomény). 5. Čas, plán a pojem času v Španielsku (časové pásmo v Španielsku a jeho historické opodstatnenie, siesta ...) 6. Súčasná politická panoráma, politický systém a rozdelenie moci, monarchia a polemika okolo nej.	

7. Vzdelávací systém a veda v Španielsku (ako je školstvo štruktúrované, aké má problémy, únik mozgov...)
8. Zdravie a zdravotný systém (všeobecné otázky, zákon o eutanázii...)
9. Machizmus, sexistické násilie a feminizmus v Španielsku (nerovnosti, zákon o interrupciách ...)
10. Španielska ekonomika (turizmus ako základný zdroj príjmov, hospodárske krízy, chudoba a nerovnosť)
11. LGTB hnutie a rozmanitosť v Španielsku (historický kontext a súčasná panoráma)
12. Náboženstvo (rôzne náboženské vyznania, náboženstvo vo vzdelávacom systéme...)
13. Voľnočasová kultúra a gastronómia (bary, fiesty, tapas, regionálne slávnosti, býčie zápasy ...)
14. Španielska beletria a hudba

Odporúčaná literatúra:

¿Por qué HAY REYES EN ESPAÑA y no una REPÚBLICA? Reflexiones sobre la MONARQUÍA ESPAÑOLA. Youtube [online]. La cuna de Halicarnaso. [cit.2020-8-7]. Dostupné na: <https://www.youtube.com/watch?v=5vxqIPYVC8U&t=4s>

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, María [cit. 2018-3-23]. El gráfico que muestra que en España tenemos horarios muy raros. Verne. In: El País, 2016, 26. 3. [online]. Dostupné na: https://verne.elpais.com/verne/2016/03/18/articulo/1458309794_132930.html

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
55,17	34,48	6,9	3,45	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. María Pilar Verd Pons

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktivita počas semestra, pravidelná účasť na konzultáciách - 15 % vypracovanie a odovzdanie predbežnej bibliografie s anotáciami - 15 % vypracovanie a odovzdanie návrhu štruktúry práce, ktorý obsahuje výskumné otázky a formuláciu predbežnej tézy - 50 % vypracovanie a odovzdanie vybraných častí bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti dané vnútorným systémom kvality UK Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskum, metódy výskumu, druhy informačných zdrojov, hodnotenie kvality a relevantnosti informačných zdrojov 2. Zásady práce s informačnými zdrojmi, teória citovania a odkazovania na použité zdroje 3. Techniky citovania a parafrázovania 4. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).	

6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá

pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: [https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	B	C	D	E	FX
76,85	12,75	4,03	3,02	2,35	1,01

Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Tomáš Eštok, Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Denisa Šulovská, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková

Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim prídelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: vypracovanie domácich úloh a prezentácia napredovania a čiastkových výsledkov tvorby záverečnej práce. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru týkajúcu sa témy bakalárskej práce, vie dobre spracovať informácie na teoretickej rovine, správne ich interpretovať a podrobiť kritike. Ovláda zásady písania odborného textu, správneho citovania a uvádzania zdrojovej literatúry. Dokáže vyvodzovať a jasne formulovať logické závery. Má stanovenú metodiku práce a jej výsledky sú v pokročilom štádiu. Je schopný náležite vypracovať bakalársku prácu z obsahovej i formálnej stránky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie sa s formálnymi náležitosťami bakalárskej práce. 2. Vyhľadávanie informačných zdrojov. 3. Kritický prístup; výber dôveryhodných zdrojov. 4. Techniky citovania. 5. Norma uvádzania zdrojovej literatúry. 6. Triedenie informácií a ich správna interpretácia. 7. Obsahová výstavba a členenie práce. 8. Tvorba poznámkového aparátu. 9. Logická nadväznosť; správne využívanie spájacích výrazov, vyvodzovanie záverov. 10. Oboznámenie sa s transkripčným systémom a jeho špecifickými problémami. 11. Jazyková kultúra a spisovnosť textu. 12. Riešenie individuálnych problémov.	

Odporúčaná literatúra:

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 1. diel: Arabský text bez ohľadu na slovenské syntaktické okolie. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 1, s. 36 – 54. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/1/sr21-1.pdf>

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 2. diel: Arabský text vo vzťahu k slovenskému syntaktickému okoliu. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 2, s. 173 – 191. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/2/sr21-2.pdf>.

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 3. diel: Čiastočná vokalizácia. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 3, s. 279 – 291. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/3/sr21-3.pdf>

LIČNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra potrebná na spracovanie témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, príp. iný jazyk literatúry na spracovanie zvolenej témy BP

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
87,1	3,23	0,0	9,68	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 odôvodnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
98,21	0,0	1,79	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpGR-001/19	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 100% V zápočtovom týždni semestra odovzdanie vybranej časti /vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. Disponuje poznatkami o primárnej a sekundárnej literatúre k téme vytýčenej v jeho záverečnej bc. práci, o nevyhnutných častiach a formálnej stránke záverečnej práce. Pod vedením školiteľa je študent schopný sformulovať obsahové ciele práce, navrhnúť pracovné postupy, ktoré vedú k naplneniu cieľov a riešiť čiastkové úlohy (práca s primárnou a sekundárnou lit.). Jeho kompetencie sa reflektujú v súvislej kapitole bc. práce, ktorú odovzdáva ako súčasť hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 4. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 5. Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť	

častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 6. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných prác). 7-11. Téma bakalárskej práce. Heuristika. Primárne a sekundárne pramene, ich analýza a metódy spracovania. 12. Syntéza poznatkov – prezentácia kapitoly k záverečnej práci a jej reflexia pedagógom.

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/> • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/> Primárna a sekundárna literatúra podľa témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Barbora Machajdíková, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudol po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce.	

9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: holandský (úroveň C1), slovenský (úroveň C1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
65,71	14,29	8,57	0,0	8,57	2,86
Vyučujúci: Mgr. Benjamin Bossaert, PhD., doc. Mgr. Petra Milošovičová, PhD., doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpLA-001/19	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 100% V zápočtovom týždni semestra odovzdanie vybranej časti /vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK. Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. Disponuje poznatkami o primárnej a sekundárnej literatúre k téme vytýčenej v jeho záverečnej bc. práci, o nevyhnutných častiach a formálnej stránke záverečnej práce. Pod vedením školiteľa je študent schopný sformulovať obsahové ciele práce, navrhnúť pracovné postupy, ktoré vedú k naplneniu cieľov a riešiť čiastkové úlohy (práca s primárnou a sekundárnou lit.). Jeho kompetencie sa reflektujú v súvislej kapitole bc. práce, ktorú odovzdáva ako súčasť hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).	

2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
4. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
5. Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
6. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných prác).
- 7-11. Téma bakalárskej práce. Heuristika. Primárne a sekundárne pramene, ich analýza a metódy spracovania.
12. Syntéza poznatkov – prezentácia kapitoly k záverečnej práci a jej reflexia pedagógom.

Oporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
 - LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 - LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
 - Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
 - Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Primárna a sekundárna literatúra podľa témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, latinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíkova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15%). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce. Strana: 2 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
74,42	16,28	6,98	0,0	2,33	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudol po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce.	

9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
67,01	19,59	6,19	5,15	0,0	2,06
Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., Mgr. Tomáš Sovinec, PhD., doc. PhDr. Jaroslav Stahl, PhD., doc. Mgr. Miloslav Szabó, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD., Mgr. Davor David Gligorovski					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí bakalariantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru k téme práce, vie k nej zaujať kritický prístup a syntetizovať nadobudnuté poznatky. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie svojej bakalárskej práce. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Vie ako sa zostavuje plán výskumu. Je schopný spracovať získané dáta a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). Techniky citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Základné postupy v jednotlivých fázach vedeckého výskumu (heuristika, analýza, syntéza). Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších	

informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce v kontexte vymedzenej témy a teoreticko-metodologických východísk.

Odporúčaná literatúra:

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; BIELIK, Lukáš et al. Slovník metodologických pojmov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4276-6. LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf. ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, ruský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
59,62	15,38	11,54	3,85	5,77	3,85

Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. Mgr. Ivan Posokhin, PhD., prof. Feliks Shteinbuk, DrSc., Mgr. Lizaveta Madej, PhD., doc. Vira Berkovets, PhD., Mgr. Nina Lacová, Mgr. Janka Lenčేశová, Mgr. Zuzana Močková Lorková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo jazyk príslušnej jazykovej špecializácie					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
58,33	19,79	10,42	4,17	5,21	2,08
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59-0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 7. Formálna úprava záverečnej práce. 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných	

bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
46,58	32,88	13,7	2,74	4,11	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mária Pilar Verd Pons					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
75,93	18,52	1,85	1,85	0,0	1,85

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD., PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD., doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD., Carmen Mammola

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bpBU-051/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminár prebieha formou pravidelných konzultácií študenta so školiteľom, na ktorých študent informuje školiteľa o priebehu výskumu, získavania výskumného materiálu a zhromažďovania odbornej literatúry. Podmienkou absolvovania predmetu je minimálne 5 konzultácií za semester (10 bodov). Bakalarant na konci semestra odovzdá základnú bibliografiu (10 bodov), vypracuje štruktúru a prvú kapitolu bakalárskej práce (10 + 10 bodov). Klasifikačná stupnica v %: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu, rešpektuje a dodržiava pravidlá akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Školiteľ počas konzultácií preberie so študentom okrem iného témy: 1. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 2. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 3. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 4. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy), techniky citovania. 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 6. Formálna úprava záverečnej práce. 7. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 8. Požiadavky	

na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 9. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

GONDA, Vladimír. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Elita, 2003. ISBN 80-8044-076-X.

MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDRA, Ján et al. Akademická príručka (3. vydanie). Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-8080-633-92-9.

Vnútorný predpis č. 7/2018 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-26-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislative/2018/Vp_2018_07.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra súvisiaca s témou BP.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a bulharský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc., Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2023

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bpCH-501/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminár prebieha formou pravidelných konzultácií študenta so školiteľom, na ktorých študent informuje školiteľa o priebehu výskumu, získavania výskumného materiálu a zhromažďovania odbornej literatúry. Podmienkou absolvovania predmetu je minimálne 5 konzultácií za semester (10 bodov). Bakalarant na konci semestra odovzdá základnú bibliografiu (10 bodov), vypracuje štruktúru a prvú kapitolu bakalárskej práce (10 + 10 bodov). Klasifikačná stupnica v %: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu, rešpektuje a dodržiava pravidlá akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Školiteľ počas konzultácií preberie so študentom okrem iného témy: 1. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 2. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 3. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 4. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy), techniky citovania. 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 6. Formálna úprava záverečnej práce. 7. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 8. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 9. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

GONDA, Vladimír. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: Elita, 2003. ISBN 80-8044-076-X.

MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDRA, Ján et al. Akademická príručka (3. vydanie). Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-8080-633-92-9.

Vnútorňý predpis č. 7/2018 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-26-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf

Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra súvisiaca s témou BP.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a chorvátsky jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2023

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-052/24	Názov predmetu: Slovenská lexikológia pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15 FiF.KSJ/A-bpSZ-052/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Záverečný test z celosemestrového učiva na konci výučbovej časti semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent vie operatívne aplikovať poznatky z jazykovej lexikológie v praktickej ústnej a písomnej komunikácii. Má osvojené prístupy k slovenskej lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmienenosti. Dokáže vyhodnotiť interlexikálne ekvivalencie a interferencie a zistenia uplatniť vo vlastnej translácii. Ovláda lexikálny potenciál národného jazyka a dokáže z neho efektívne čerpať pri prekladaní a tlmočení.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie slovenskej lexikológie. Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby. Prístupy k lexikálnej zásobe slovenčiny z hľadiska potrieb používateľov; suprasémantika (aspekty spisovnej a nespisovnej lexiky, lexika z hľadiska pôvodu, času, štýlu). Lexikografia teoretická i praktická; aspekty tvorby a využívania slovenských lexikografických zdrojov. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike s dôrazom na lexikálne inovácie.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN	

80-223-1733-0

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X

HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 28h

- priebežná príprava na vyučovanie: 30 h

- domáce úlohy: 20h

- príprava na záverečnú písomnú previerku: 22h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 545

A	B	C	D	E	FX
12,66	22,2	26,97	16,15	13,58	8,44

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2024

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-051/22	Názov predmetu: Slovenská štylistika pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15 FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizované práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vyhodnotované absencie (pri viac ako dvoch absenciách bude požadovaná kompenzácia v podobe alternatívnej úlohy). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má kľúčové poznatky z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky a tiež kontextovo a kultúrne ukotvenej interpretácie textov. Má schopnosť cieľavedomej tvorby a prezentácie vlastného ústneho i písomného textu, ako aj identifikácie a interpretácie výrazových hodnôt textov rôznych štýlov. Nadobudol kompetenciu štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka, ako aj jazykovej apretácie textov v súlade so štýlovými normami.	
Stručná osnova predmetu: Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi. Interdisciplinárnosť štylistiky. Intertextualita a jej miesto v tvorbe a interpretácii textov. Dynamika štýlov. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Aspekty pripravených a nepripravených monológov a dialógov. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8	

MLACEK, J.: Sedemkrát o štyle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. ISBN 978-80-8044-172-0
 FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9
 HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016. ISBN 978-80-200-2566-1
 ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. ISBN 978-80-223-4566-8
 QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Praha: Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-7207-853-0
 Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 33h
 - 2 písomné domáce úlohy: 7h
 - príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h
 - konzultácie, samostatná fakultatívna kreatívna práca, cvičné apretácie textov 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 618

A	B	C	D	E	FX
18,61	24,27	28,32	13,75	11,81	3,24

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Gabriela Halienová, Mgr. Štefánia Budzáková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-051/22	Názov predmetu: Slovenská štylistika pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15 FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizované práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vyhodnotované absencie (pri viac ako dvoch absenciách bude požadovaná kompenzácia v podobe alternatívnej úlohy). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má kľúčové poznatky z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky a tiež kontextovo a kultúrne ukotvenej interpretácie textov. Má schopnosť cieľavedomej tvorby a prezentácie vlastného ústneho i písomného textu, ako aj identifikácie a interpretácie výrazových hodnôt textov rôznych štýlov. Nadobudol kompetenciu štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka, ako aj jazykovej apretácie textov v súlade so štýlovými normami.	
Stručná osnova predmetu: Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi. Interdisciplinárnosť štylistiky. Intertextualita a jej miesto v tvorbe a interpretácii textov. Dynamika štýlov. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Aspekty pripravených a nepripravených monológov a dialógov. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8	

MLACEK, J.: Sedemkrát o štyle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. ISBN 978-80-8044-172-0

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016. ISBN 978-80-200-2566-1

ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. ISBN 978-80-223-4566-8

QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Praha: Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-7207-853-0

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h

- priebežná príprava na vyučovanie: 33h

- 2 písomné domáce úlohy: 7h

- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h

- konzultácie, samostatná fakultatívna kreatívna práca, cvičné apretácie textov 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 618

A	B	C	D	E	FX
18,61	24,27	28,32	13,75	11,81	3,24

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-26/19	Názov predmetu: Španielčina pre akademické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na hodinách; 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Téma záverečnej práce bude oznámená na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu dosiahne základnú jazykovú kompetentnosť v akademickom diskurze, rozvinie si znalosť odbornej lexiky v akademickom prostredí a získa schopnosť rozlišovať rôzne registre španielskeho jazyka a primerane ich používať. Študent sa naučí koncipovať vybrané typy akademických textov (seminárnej, bakalárskej a diplomovej práce) a rozvinie svoje analytické a argumentačné schopnosti a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry. 2. Ciele a špecifiká akademického diskurzu. 3. Typológia textov. Textová a diskurzívna analýza. 4. Typy argumentov a argumentačné postupy. 5. Rétorika. Referát. Kultúra prejavu. 6. Príprava seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 7. Tvorba seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 8. Formálna stránka seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 9. Práca s literatúrou. 10. Etické otázky spojené s písaním a prezentáciou záverečných prác. 11. Obhajoba bakalárskej/diplomovej práce. 12. Záverečná písomná práca.	

Odporúčaná literatúra:

SÁNCHEZ PRESA, M.: El lenguaje académico en el entorno universitario. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2018.
MONTOLÍO, E.: Manual de escritura académica y profesional. Barcelona: Ariel, 2014.
KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 1998.
RAE. Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa, 1999.
Materiály, ktoré priebežne pripravuje vyučujúci.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

španielsky, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25,0	41,67	25,0	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/22	Názov predmetu: Štylistická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna práca na hodine, zapájanie sa do diskusie podľa tém v aktuálnom programe. b) Vypracovanie písomnej štylizačnej práce (téma bude stanovená na začiatku semestra) a jej odovzdanie najneskôr v 12. (predposlednom) týždni výučbovej časti semestra. c) Prezentácia/vystúpenie na stanovenú tému (témy budú konkretizované na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Pribežné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických koncepcií uvedomene identifikovať nositeľa štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátne zohľadniť pri preklade, tvoriť vlastné monologické a dialogické texty.	
Stručná osnova predmetu: Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlov textu z hľadiska prekladu. Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu. Interakčná štylistika. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov. Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch. Kreativnosť a štylistika.	
Odporúčaná literatúra: MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava: Smena, 1970. (vybrané kapitoly) MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 800-80-252-98,	

ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-223-4566-8. QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojazyčné vydání. Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-720-785-30. Lingvistické časopisy Slovenská reč, Kultúra slova a Jazykovedný časopis (dostupné online na juls.savba.sk). Ďalšia literatúra bude stanovená na začiatku semestra v závislosti od aktuálneho programu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h Domáca príprava na vyučovanie: 25 h Príprava prezentácie a štylizačnej práce: 24 h					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
50,0	38,57	10,0	1,43	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/22	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudne poznanie základov teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopení umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou prekladateľského procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 3. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 4. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 5. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo.	

6. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie.
7. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp).
8. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.
9. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
10. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
11. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
12. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
13. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

Bílik, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.

Bokníková, Andrea. Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). Bratislava: Stimul, 2015. ISBN 978-80-8127-144-1.

Harpáň, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5

Hrabák, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.

Števček, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2152

A	B	C	D	E	FX
30,39	24,54	19,19	9,62	5,34	10,92

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Andrej Gejdoš, Mgr. Jozef Mikloš

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-07/22	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka rozvinie poznanie teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou prekladateľského procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie. 2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifiká interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu. 3. Intertextualita a metatextualita. 4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. 5. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora. 6. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu. 7. Čas v poézii a próze. 8. Priestor v poézii a próze. 9. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv. 10. Ticho ako znakový komunikát.	

11. Kompozícia a architektónika.					
12. Interpretácia ako kompetencia (vyhodnocovanie písomných prác študentov).					
Odporúčaná literatúra: HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973. KOLI, František. Interpretačné reflexie. Nitra: Aspekt, 2003. ISBN 80-8050-114-9. MOCNÁ, Dagmar, PETERKA, Josef. Encyklopedie literárních žánrů. Praha: Paseka, 2004. ISBN 80-7185-669-X . NÜNNING, Ansgar (ed.). Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-170-4 VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 595					
A	B	C	D	E	FX
32,61	21,51	19,66	9,41	2,86	13,95
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD., Mgr. Jozef Mikloš, Mgr. Andrej Gejdoš					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSZ-042/22	Názov predmetu: Terminológia v prekladateľskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) študent sa počas semestra aktívne zúčastňuje na diskusiách počas seminárov, priebežne študuje materiály zadané vyučujúcou - 10 bodov b) priebežne si vytvára zbierku odkazov na terminologické zdroje v jeho jazykovej kombinácii, ktorú odovzdá vo forme zoznamu linkov vyučujúcej na konci semestra - 10 bodov b) v druhej polovici semestra študent prezentuje vlastný terminologický projekt - 50 bodov c) v skúškovom období študent absolvuje krátky písomný test z teórie terminológie v platforme MS TEAMS alebo MOODLE - 30 bodov Na úspešné absolvovanie predmetu musí študent získať najmenej 60% z každej súčasti hodnotenia predmetu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-80: B 79-72: C 71-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu znalosti o vlastnostiach termínu, terminologických systémoch a vzťahoch medzi termínmi. Zároveň má obraz o spôsobe analýzy, spracovania a správy terminológie v prekladateľskej praxi. Pozná najvýznamnejšie terminologické zdroje vo svojej jazykovej kombinácii a orientuje sa v technológiách na správu terminológie, ktoré môže využiť v procese prekladu. Je schopný vypracovať vlastný terminologický projekt.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do terminológie, základné pojmy
2. Termín - základná jednotka terminológie
3. Pojmový systém terminológie
4. Vzťahy medzi termínmi
5. Definovanosť termínu a interpretácia významu
6. Ekvivalencia v terminológii
7. Zásady terminologickej práce pre prekladateľov, terminologické normy a zdroje
8. Významné terminologické databázy a ich využitie v preklade (IATE, TERMIUM, Slovenský terminologický portál), prezentácie terminologických projektov
9. Technológie na analýzu a správu terminológie, prezentácie terminologických projektov
10. Abstrakcia a ekvivalentácia termínov, alignment termínov, prezentácie terminologických projektov
11. Tvorba glosára v procese prekladu
12. Zhrnutie a opakovanie obsahu seminára

Odporúčaná literatúra:

COTSOES. Recommendations for terminology work. Bern: MediaCenter of the Confederation, 2002. ISBN 3-907871-07-3. dostupné online: https://termcoord.eu/wp-content/uploads/2013/08/COTSOES_EN.pdf

Directorate-General for Translation, Terminology Coordination: Why is Terminology your Passion? European Union, 2015. ISBN 978-92-823-5369-1. doi:10.2861/52396. dostupné online: <https://termcoord.eu/wp-content/uploads/2013/08/Updated-version-bookletII.pdf>

Maslias R. Terminology in the Changing World of Communication. 2017. dostupné online: https://termcoord.eu/wp-content/uploads/2017/07/Terminology_in_the_changing_world_of_communication.pdf

Ali Khan, S., 2016. The Distinction between Term and Word: A Translator and Interpreter Problem and the Role of Teaching Terminology. Procedia Social and Behavioral Sciences, [Online]. 232 (2016) 696 – 704, 9. Available at: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042816313283?via%3Dihub>

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (C1), anglický (B1)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
66,67	11,11	11,11	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-22/21	Názov predmetu: Terminologická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% známky tvorí test z terminológie, ktorý študenti absolvujú počas semestra. 70% známky tvorí vypracovanie záverečného projektu a jeho prezentácia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti si upevnia svoje jazykové a translatologické kompetencie, rozšíria si špecifickú slovnú zásobu z tematických okruhov, s ktorými sa ako budúci tlmočníci môžu stretnúť pri komunitnom a sprievodnom tlmočení zo španielskeho a do španielskeho jazyka. Oboznámia sa s prácou s elektronickými slovníkmi, korpusmi a terminologickými databázami, naučia sa vytvárať si glosáre. Precvičia si tlmočenie z listu na aktuálnych publicistických textoch, pri čom si zároveň zlepšia všeobecný prehľad o súčasnom dianí v hispanofónnych krajinách. Zoznámia sa so základnou terminológiou medzinárodných vzťahov a európskych inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zoznámenie sa s významnými slovenskými a španielskymi terminologickými databázami a korpusmi. Objasnenie základných stratégií tvorby a využívania glosárov pri odbornom preklade a tlmočení 2. Čítanie populárno-náučných a jednoduchších odborných textov zameraných na hospodárstvo, trh práce, migráciu, zdravotníctvo, medzinárodné vzťahy a európske inštitúcie 3. Cvičenia zamerané na rozšírenie slovnej zásoby zo spomenutých tematických okruhov 4. Tlmočenie z listu 5. Individuálne vypracovávanie glosárov	

6. Čítanie translatologických štúdií zameraných na špecifické problémy odborného prekladu a tlmočenia
7. Porozumenie textu – práca s odbornými slovníkmi (výkladový, dvojazyčný, terminologický)
8. Problematika hľadania ekvivalentov (termínov) v materinskom jazyku – nácvik vyhľadávania a konzultácie sekundárnej odbornej literatúry
9. Rozširovanie aktívnej slovnej zásoby, nácvik najrozšírenejších prírodovedných a technických termínov
10. Translácia textu – dôraz na precíznosť odb. prekladu
11. Nácvik prekladu prírodovedných textov vedeckého a populárno-náučného charakteru.

Odporúčaná literatúra:

GALLEGO VILAR, Patricia et al. Europa en comunicación C1. Madrid: Comisión Europea, Representación en España [online]. 2009. Dostupné na:
http://ec.europa.eu/spain/images/unds.didacticas/c1_unidad_didact_alta_es.pdf
 GÓMEZ DE ENTERRÍA, J. – GÓMEZ DE ENTERRÍA, S. El español por profesiones. Servicios de salud. Madrid: SGEL. 1994, 178 s.
 CHAMORRO, C. et al. Todas las voces. Barcelona: Difusión. 2011, 144 s.
 JIMÉNEZ IVARS, Amparo a HURTADO ALBIR, Amparo. Variedades de traducción a la vista. In:
 Trans. Málaga [online]. Málaga: Universidad de Málaga, 2003, roč. 7, s. 47-57. Dostupné na:
http://www.trans.uma.es/pdf/Trans_7/t7_47-57_AJimenez.pdf
 MARTÍNEZ LÓPEZ, A.B.- ORTEGA ARJONILLA, E.: Recursos bibliográficos sobre traducción, redacción y terminología en los ámbitos jurídico y económico. In: Trans. Trans. Málaga [online]. Málaga: Universidad de Málaga, 2006, roč. 10, s. 171-180. Dostupné na: http://www.trans.uma.es/pdf/Trans_10/t10_171-180_ABMartinez.pdf
 MICHALČÍKOVÁ, J.: Bilaterálne komunitné tlmočenie španielskeho jazyka. In: Jazyk a kultúra [online]. Prešov: Lingvokulturologické a prekladateľsko-tlmočnicke centrum excelentnosti pri FF PU, 2010, roč. 1, č. 6. Dostupné na: http://www.ff.unipo.sk/jak/rus/6_2011/michalcikova.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
31,58	26,32	10,53	21,05	5,26	5,26

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/A-bpSZ-002/15	Názov predmetu: Translatológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas semestra sa študent priebežne pripravuje na jednotlivé prednášky prostredníctvom prezentácií a štúdií zadaných vyučujúcou, aktívne sa zúčastňuje na diskusii k preberaným témam (10 bodov) b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov), seminárna práca zameraná na analýzu konkrétneho prekladateľského problému v rozsahu 1 A4 (20 bodov), v ktorej študent uplatní teoretické vedomosti a pojmológiu nadobudnuté počas prednášok v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-80: B 79-72: C 71-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje vo vývoji myslenia o preklade a základných translatologických školách a smeroch, reflektuje základné vývojové fázy myslenia o preklade na Slovensku. Študent pozná kompetencie prekladateľa a priebeh translačného procesu. Identifikuje jednotlivé fázy translačného procesu. Rozumie pojmom prekladateľská stratégia a postup a dokáže rozlíšiť ich uplatnenie v jednotlivých textových žánroch. Pozná druhy prekladateľských problémov a bežné spôsoby ich riešenia. Študent reflektuje význam terminológie a stupne ekvivalencie a dokáže definovať pojem adekvátny preklad. Pozná druhy prekladateľských pomôcok a má prehľad v typoch prekladových technológií. Študent reflektuje význam pojmov posteditácia, strojový preklad a počítačom podporovaný preklad a pozná základné etické princípy prekladateľskej práce.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod, základné pojmy translatológie
2. Myslenie o preklade
3. Myslenie o preklade na Slovensku
4. Translačný proces 1
5. Translačný proces 2
6. Ekvivalencia
7. Scopos
7. Prekladateľské problémy
8. Prekladateľské postupy a stratégie
9. Prekladateľské pomôcky
10. Prekladateľské technológie
11. Etika výkonu povolania
12. Základné princípy terminológie

Odporúčaná literatúra:

VAJDOVÁ, Libuša et al. Myslenie o preklade. Bratislava: Kalligram, 2015. ISBN 8081010064.
VAJDOVÁ, Libuša et al. Myslenie o preklade na Slovensku. Bratislava: Kalligram, 2014.
ISBN 978-80-8101-868-8. GROMOVÁ, Edita. Úvod do translatológie. Nitra: UKF, 2009.
ISBN 9788080946272. MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia, tlmočenie, preklad. Prečo spadla babylonská veža. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 9788089132829. MUNDAY, Jeremy. Introducing translation studies. Theories and applications. London / New York: Taylor and Francis Ltd., 2016.
ISBN: 9781138912557. BAKER, Mona a Gabriela SALDANHA. ed. Routledge Encyclopedia of Translation Studies. London / New York: Taylor Francis Ltd., 2021. ISBN: 1032088702.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (C1), anglický (B1)

Poznámky:

Slovak (C1), English (B1)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1192

A	B	C	D	E	FX
29,03	24,92	21,06	8,81	6,88	9,31

Vyučujúci: doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-004/15	Názov predmetu: Translatológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený kombináciou priebežného hodnotenia (krátke testy počas semestra, vždy po prednáške: 50% konečnej známky) a záverečným testom (50% konečnej známky). Otázky v krátkych testoch sú zamerané na rekapituláciu základných konceptov pokrytých v prednáške a testy sa realizujú prostredníctvom elektronického rozhrania (moodle). Otázky v záverečnom teste sú zamerané na overenie toho, do akej miery si študenti osvojili a pochopili základné koncepty z oblasti teórie a praxe tlmočenia. Termín záverečného testu oznámi vyučujúci najneskôr dva týždne pred termínom a spravidla sa ponúkajú dva termíny pre študentov, prostredníctvom AIS. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptuje najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základnú predstavu o kľúčových teoretických a praktických konceptoch z oblasti tlmočenia. Penzum vedomostí nadväzuje na základné translatologické koncepty, rozvíja a dopĺňa ich o špecifiká v oblasti tlmočenia. Študenti majú jasnú predstavu o druhoch, žánroch a technikách tlmočenia, ich uplatnení a základných modeloch, ktoré ich opisujú. Rovnako rozumie tomu, aké sú základné kognitívne a komunikačné modely tlmočenia, pozná špecifickú simultánneho aj konzekutívneho tlmočenia, pozná ich históriu aj predpoklady na úspešnú realizáciu. Majú základnú predstavu o deontológii tlmočenia a rozvoji vlastných kompetencií nevyhnutných pre tlmočenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné predstavenie tlmočenia, prednášajúceho aj obsahu predmetov, vysvetlenie metodiky hodnotenia	

2. Základné pojmy v teórii aj praxi tlmočenia
3. História tlmočenia
4. Komunikačné situácie pri tlmočení a ich modely
5. Kognitívne procesy pri tlmočení a ich modely
6. Konzekutívne tlmočenie - teória a prax
7. Simultánne tlmočenie - teória a prax
8. Osobnosť tlmočníka a rozvoj tlmočnických kompetencií
9. Deontológia tlmočenia (krátky film a diskusia)
10. Tlmočenie v EU (pozvaná prednáška)
11. Tlmočnicke stratégie a krízové situácie
12. Budúcnosť tlmočenia, nové technológie a ich využitie pri tlmočení
13. Rekapitulácia základných konceptov

Odporúčaná literatúra:

MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia tlmočenie preklad, alebo, Prečo spadla Babylonská veža? Nitra : Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9

KENÍŽ, Alojz. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : Univerzia Komenského, 1980.

ČENKOVÁ, Ivana. Teorie a didaktika tlumočení I.. Praha: Univerzita Karlova Dostupné na: <https://utrl.ff.cuni.cz/cs/veda-a-vyzkum/publikace-on-line/>

MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-88982-81-2

PÖCHHACKER, Franz. Introducing interpreting studies. London: Routledge, 2013. ISBN: 978-0-415-74272-6

ŠVEDA, Pavol. Tlmočenie v teórii a praxi I. Bratislava: Stimul, 2021. (v tlači)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk (B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1818

A	B	C	D	E	FX
34,21	26,84	18,15	10,84	8,31	1,65

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/22	Názov predmetu: Tvorivé písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A; 91 – 84 %: B; 83 – 76 %: C; 75 – 68 %: D; 67 – 60 %: E; 59 – 0 %: FX. Od poslucháčov sa vyžaduje aktívna účasť na seminároch, vypracúvanie cvičení a aktivít zameraných na rozvoj tvorivého písania, pravidelná tvorba vlastných autorských textov podľa zadania na jednotlivých stretnutiach, zapájanie sa do diskusií a práca s odporúčanou sekundárnou literatúrou. Podmienkou absolvovania predmetu je a. odovzdanie 3 vlastných autorských literárnych textov v kontexte zadania počas semestra (3 rozdielne žánre). Hodnotenú budú s ohľadom na ich obsahovú aj formálnu stránku. b. odovzdanie 1 textu, ktorý bude hodnotením (recenzia, kritika, posudok) literárneho textu spolužiacky/spolužiaka. Tento text slúži nielen ako spätná väzba pre spolužiacku a spolužiakov, ale aj ako dôkaz toho, čo si poslucháč osvojil z jednotlivých stretnutí v rámci kurzu. (Vlastné autorské literárne texty predstavujú 75 % celkového hodnotenia, za každý je možné získať 25 bodov, a hodnotiaci text 25 %.) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia, pričom v kontexte tohto kurzu ide najmä o plagiáty a vydávanie cudzích diel za svoje. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú predmet tvorivé písanie, disponujú znalosťami o rôznych žánroch i rôznych štýloch umeleckej literatúry, ktoré sú schopní prakticky využívať pri tvorbe vlastných textov. Ovládajú kreatívnu prácu s jazykom a sú schopní vytvárať rôzne typy textov podľa zadania počas semestra, rovnako sú schopní interpretovať a hodnotiť literárne texty (cudzie aj vlastné) z hľadiska základných štylistických postupov i literárnovedných poznatkov.	
Stručná osnova predmetu:	

- o Tvorivé písanie (definícia, funkcie, postupy, metódy, význam...)
- o Umelecká literatúra (vs. odborná literatúra)
- o Text v 21. storočí. Sociálne siete, blogy, vlogy, podcasty & literatúra. Marketingové texty (cieľené písanie podľa zadania)
- o Román či telenovela? (kolektívny) román na pokračovanie.
- o Intertextualita v praxi
- o Literárne druhy, žánre
- o Skúmanie textov – analýza a interpretácia ako nástroje poznávania iných textov na ceste k vlastnej tvorbe
- o Štylistika & písanie (morfológia, lexikológia, syntax a ich poznanie vo vzťahu k tvorivému procesu)
- o Postava, lyrický subjekt, rozprávač, autor
- o Čas ako atribút textu
- o Priestor (miesto) ako atribút textu
- o Dej, sujet, fabula a príbeh

Odporúčaná literatúra:

FOSTER, Thomas C.: Jak číst romány jako profesor. Brno: Host, 2014. ISBN 978-80-7294-929-8.

CULLER, Jonathan. Krátký úvod do literární teorie. Brno: HOST, 2015. ISBN 978-80-7491-233-7.

FOŘT, Bohumil. Literární postava. Praha: UČL, 2008. ISBN 978-80-85778-61-8.

NÜNNING, Ansgar. Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: HOST, 2006. ISBN 80-7294-170-4.

POPOVIČ, Anton a kol.. Interpretácia umeleckého textu. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1981.

TODOROV, Tzvetan. Poetika prózy. Praha: Triáda, 2000. ISBN 80-86138-27-5.

URBAN, Jozef. Utrpenie mladého poeta. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2002. ISBN 80-220-1121-5.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
39,6	21,78	12,87	12,87	6,93	5,94

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Stanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-01/22	Názov predmetu: Úvod do arabistiky a islamistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený s odborom v širších kultúrno-spoločenských súvislostiach. Pozná počiatky arabistického bádania, podnety na jeho vznik, postupný vývoj, ako aj významné domáce a zahraničné školy, osobnosti a inštitúcie. Ovláda základnú terminológiu a orientuje sa v najdôležitejšej dostupnej literatúre. Pozná základné zemepisné, historické a kultúrne reálie arabského sveta.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky orientalistického štúdia v Európe (Benediktínske kláštory, univerzity: Paríž, Sorbonna; Bologna; Montpellier). - Prvé preklady arabských vedeckých diel a Koránu do latinčiny. - Rozvoj arabistiky a islamistiky v Európe po veľkých námorných a zemepisných objavoch. - Vznik a vybudovanie významných arabistických a islamistických centier v Európe: Paríž, Londýn, Cambridge, Oxford, Leiden, Frankfurt, Mníchov, Viedeň, Rím, Neapol, Petrohrad, Moskva, Kazaň. - Metóda vyučovania arabčiny, jej vývoj a najvýznamnejší arabisti v 18. a 19. storočí. - Silvestre de Sacy a jeho škola; H. L. Fleischer a jeho škola; Holandská škola; Rakúska škola a Ruská škola. - Začiatky moderného výskumu a štúdia arabistiky a islamistiky. - Vznik arabistických a islamistických štúdií v Československu – centrá: Praha, Bratislava.	

9. Súčasný stav bádania v oblasti arabistiky a islamistiky, jeho najvýznamnejšie strediská v Európe a USA. 10. Prepojenie európskej arabistiky s domácimi arabskými školami v Káhire, Damasku, Tunise, Rabate, Ammáne. 11. Význam arabistiky a islamistiky, jej najdôležitejšie disciplíny, základná terminológia a literatúra. 12. Problémy pri štúdiu arabistiky.																	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. GOMBÁR, Eduard. Úvod do dejín islámských zemí. Praha: Najáda, 1994. ISBN 80-85632-22-5. MENDEL, Miloš, Bronislav OSTŘANSKÝ a Tomáš RATAJ. Islám v srdci Evropy. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1554-9. TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, receptívna znalosť českého																	
Poznámky: Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>20,27</td><td>25,68</td><td>28,38</td><td>14,86</td><td>10,81</td><td>0,0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	20,27	25,68	28,38	14,86	10,81	0,0
A	B	C	D	E	FX												
20,27	25,68	28,38	14,86	10,81	0,0												
Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.																	
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022																	
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-30/22	Názov predmetu: Úvod do arabskej dialektológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní sú študenti oboznámení s najdôležitejšími procesmi, ku ktorým dochádza vo všeobecnosti v arabských dialektoch. Sú schopní definovať základné dialektové oblasti a určiť hlavné faktory, ktoré majú vplyv na diferenciáciu dialektov. Ďalej sú oboznámení so základnými rysmi dvoch dialektov: egyptského a irackého.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky sú zamerané na oboznámenie sa s odborom arabskej dialektológie. Budú sa tu preberať metódy klasifikácie arabských dialektov, princípy arabskej dialektovej geografie, charakteristiky typických zmien, ku ktorým dochádza v dialektoch oproti spisovnej arabčine. Budú taktiež charakterizované hlavné arabské dialekty (egyptský a iracký). Predpokladaný postup: 1. odbor arabskej dialektológie, jazyková situácia arabčiny a arabských dialektov; 2. princípy arabskej dialektovej geografie, klasifikácia arabských dialektov; 3. charakteristika typických zmien a tendencií v arabských dialektoch I; 4. charakteristika typických zmien a tendencií v arabských dialektoch II; 5. charakteristika egyptského dialektu arabčiny a jazyková situácia v Egypte; 6. prehľad jazykových zvláštností egyptského dialektu I (čítanie ukážok); 7. prehľad jazykových zvláštností egyptského dialektu II (čítanie ukážok); 8. egyptský dialekt – čítanie ukážok a počúvanie; 9. charakteristika irackého dialektu arabčiny a jazyková situácia v Iraku (Mezopotámia); 10. prehľad hlavných jazykových zvláštností irackého dialektu I (čítanie ukážok); 11. prehľad hlavných jazykových zvláštností irackého dialektu II (čítanie ukážok);	

12. iracký dialekt – čítanie ukážok a počúvanie.					
Odporúčaná literatúra: BEHNSTEDT, Peter und Manfred WOIDICH. Arabische Dialektgeographie: Eine Einführung. Leiden: Brill, 2005. ISBN 978-90-04-14130-8 (hbk). ISBN 978-90-47-40649-5 (ebk). FISCHER, Wolfdietrich und Otto JASTROW, eds. Handbuch der arabischen Dialekte. Wiesbaden: Harrassowitz, 1980. ISBN 978-3-447-02039-8. DANECKI, Janusz. Wstęp do dialektologii języka arabskiego. Warszawa: WUW, 1989. ISBN 8323005419. ISBN 9788323005414. ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2007. ISBN 80-86277-56-9. AL-SAMARRAIOVÁ, Zdenka. Irácká hovorová arabština. Praha: SPN, 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, receptívna znalosť českého, arabský (A2)					
Poznámky: Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
27,27	27,27	18,18	18,18	9,09	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-32/22	Názov predmetu: Úvod do arabskej dialektológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu sú študenti oboznámení so základnými rysmi sýrskeho a marockého dialektu arabčiny a s jazykovou situáciou v týchto oblastiach. Ďalej sú schopní definovať základné rysy majoritných a minoritných dialektov vo vzťahu k periférnej arabčine, predovšetkým vo vzťahu k oblasti čadskej arabčiny a maltčiny.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je pokračovaním predmetu Úvod do arabskej dialektológie 1 a je zameraný na ďalšie dve dialektové oblasti (Sýria, Maroko) a na periférne dialekty arabčiny (maltčina a čadské dialekty), ako aj na arabské pidžiny (juhosudánska arabčina mesta Juba, ar. Džúbá). Predpokladaný postup: 1. charakteristika sýrskeho dialektu arabčiny a jazykovej situácie v Sýrii, resp. v sýrskopalestínskej oblasti; 2. prehľad hlavných jazykových zvláštností sýrskeho dialektu I (čítanie ukážok); 3. prehľad hlavných jazykových zvláštností sýrskeho dialektu II (čítanie ukážok); 4. sýrsky dialekt (čítanie ukážok a počúvanie); 5. charakteristika marockého dialektu arabčiny a jazykovej situácie v Maroku a Maghrebe; 6. prehľad hlavných jazykových zvláštností marockého dialektu I (čítanie ukážok); 7. prehľad hlavných jazykových zvláštností marockého dialektu II (čítanie ukážok); 8. marocký dialekt (čítanie a počúvanie); 9. charakteristika periférnych dialektov arabčiny, problém majoritnej a minoritnej jazykovej formy; 10. charakteristika maltčiny (čítanie ukážok); 11. charakteristika čadskej arabčiny (čítanie ukážok);	

12. charakteristika arabských pidžinov a kreolov, juhosudánska arabčina mesta Juba (ar. Džúbá) (čítanie ukážok).					
Odporúčaná literatúra: COWELL, Mark W. A Reference Grammar of Syrian Arabic. Washington: Georgetown University Press, 2016. ISBN-10: 1626163650. ISBN-13 978-1626163652. HARRELL, Richard S. and Louis BRUNOT. A Short Reference Grammar of Moroccan Arabic. Washington: Georgetown University Press, 1962. ISBN 9781589017610 (pbk). Dostupné tiež na: http://press.georgetown.edu/book/languages/short-reference-grammar-moroccan-arabic OWENS, Jonathan, ed. Arabic as a Minority Language. Berlin: De Gruyter Mouton, 2000. ISBN 9783110165784 (hbk). ISBN 9783110805451 (ebk). Dostupné na: https://doi.org/10.1515/9783110805451 LUCAS, Christopher and Slavomír ČÉPLŮ. Maltese. In: LUCAS, Christopher and Stefano MANFREDI, eds. Arabic and Contact-Induced Change. Berlin: Language Science Press, 2020, s. 265 – 302. ISBN-13 (15) 978-3-96110-252-5 (hbk). ISBN-13 (15) 978-3-96110-251-8 (ebk). Dostupné na: DOI 10.5281/zenodo.3744565 MANFREDI, Stefano and Caroline ROSET. Towards a Dialect History of the Baggara Belt. In: Languages. 2021, roč. 6, č. 3, s. 146 – 163. Dostupné na: https://doi.org/10.3390/languages6030146 .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, receptívna znalosť českého, arabský (A2)					
Poznámky: Časový plán môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
18,18	27,27	36,36	9,09	9,09	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-413/21	Názov predmetu: Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-10/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/záverečné 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu nadobudne základné vedomosti a prehľad o významných historických procesoch, udalostiach a osobnostiach, ktoré formovali kultúrny protirečivý profil Španielska od prehistórie až do začiatku novoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geo-socio-politický úvod. Problematika periodizácie. 2. Najstaršie dejiny Pyrenejského polostrova, prehistorické umenie. 3. Prerománske národy (Tartessovia, Iberovia a Kelti). 4. Romanizácia a jej kultúrny prínos. 5. Vizigóti a ich kultúrne dedičstvo. 6. Moslimské Španielsko. 7. Reconquista a prvé kresťanské kráľovstvá. 8. Stredoveké umenie a kultúra. 9. Začiatky renesancie. 10. Katolícki kráľi Izabela Kastílska a Ferdinand Aragónsky - začiatky moderného Španielska. 11. Krištof Kolombus, námorské objavy a stret dvoch kultúr. Staré americké civilizácie.	

Odporúčaná literatúra:

Abrantes, R., Araceli, F., Manzarbeitia S.: Arte español para extranjeros. ebook.Nerea. Quinta edición, 2012. Alvar Ezquerro, J. (coord.): Diccionario de historia de España. Istmo, 2003; Bajo Álvarez, F.: Historia de España, SGEL, 1998; Espino, J., Morán, M. : Historia del arte español. 2003. Pérez, J. La España de los Reyes Católicos. Madrid, 2004. Quesada Marco, Sebastián: Curso de civilización española, SGEL (2008); Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducción a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991. Elektronické a internetové zdroje: www.elpais.es; www.elmundo.es; www.abc.es; www.rtve.es; www.ine.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 175

A	B	C	D	E	FX
52,57	18,86	16,57	9,14	0,57	2,29

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-414/21	Názov predmetu: Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-10/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných заданий, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/záverečné 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa základnú orientáciu v kultúrnych dejinách Španielska a hispanoamerických krajín od 18. storočia po súčasnosť, pričom sa dôraz bude klásť na pochopenie zložitosti politického a kultúrneho vývinu týchto krajín. Absolvent nadobudne schopnosť interpretovať rôzne španielske texty v kultúrno-historickom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Habsburgovci na španielskom tróne. Karol V a Filip II. 2. Veľmocenský úpadok v 17. storočí. 3. Bourbonovci na španielskom tróne a ich reformy. 4. Nepokojné 19. storočie: Napoleonské vojny. 5. Emancipačné úsilie hispanoamerických krajín. 6. Od absolutizmu Fernanda VII. k Prvej španielskej republike. 7. Reštaurácia Bourbonovcov. 8. Druhá španielska republika. 9. Španielska občianska vojna a jej dôsledky. 10. Hispanoamerické krajiny na konci 19. a začiatku 20. storočia.	

11. Prekonávanie politickej nestability a ekonomickej zaostalosti.
10.

Odporúčaná literatúra:

Alvar Ezquerro, J. (coord.): Diccionario de historia de España. Istmo, 2003; Comellas, J.L.: Historia de España moderna y contemporánea. Madrid: Rialp, 2003; Halperin Donghi, Tulio: Historia contemporánea de América Latina. Madrid: Alianza, 2001. López Moreno, Cristina: España contemporánea - edición actualizada. Madrid: SGEL, 2015. Nuñez Jiménez, Antonio. Un mundo aparte: aproximación a la historia de América Latina y el Caribe. Madrid: Ediciones de la Torre, 1994; Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducción a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991 Vázquez, G., Martínez Díaz, N.: Historia de América Latina. SGEL, Madrid, 1998. Elektronické a internetové zdroje: www.elpais.es; www.elmundo.es; www.abc.es; www.rtve.es; www.ine.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX
46,67	19,26	18,52	11,85	0,74	2,96

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpSZ-040/22	Názov predmetu: Úvod do frazeológie a idiomatiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu výučbovej časti semestra sa vyžaduje účasť na prednáškach. V skúškovom období sa vyžaduje záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Termíny záverečného testu budú zverejnené najneskôr predposledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu disponujú vedomosťami o jednotlivých konštrukčných typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax. Poznajú princípy uplatňovania frazém v texte. Majú prehľad o frazeologických školách a dejinách i základných publikáciách slovenskej frazeológie a frazeografie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Frazeológia versus idiomatika. Frazeologické školy. 2. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. 3. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. 4. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. 5. Frazéma. Frazeotextéma. Základné definície. 6. Základné vlastnosti (parametre) frazém.	

7. Frazeologická motivácia a interlingválna motivácia.
8. Základné konštrukčné typy slovenských frazém.
9. Klasifikácia frazém podľa pôvodu a bázy vzniku.
10. Dejiny slovenskej frazeológie a frazeografie.
11. Variantnosť frazém a aktualizácie frazém.
12. Frazeologická ekvivalencia a prekladateľská prax.

Odporúčaná literatúra:

DOBRÍKOVÁ, Mária, ed. Frazeologické štúdie VI. Hudobné motívy vo frazeológii. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2014.

DOBRÍKOVÁ, Mária, ed. Percepcia nadprirodzena vo frazeológii. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019.

DOBRÍKOVÁ, Mária, ed. Frazeologické štúdie VII. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2022.

MLACEK, Jozef. Slovenská frazeológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1976. MLACEK, Jozef, ĎURČO, Peter et al. Frazeologická terminológia. Bratislava, 1995. Dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/

MLACEK, Jozef. Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava: STIMUL, 2007. ISBN 978-80-89236-21-3.

ZÁTURECKÝ, Adolf Peter. Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava: Slovenský Tatran, 2005. ISBN 80-222-0527-3.

Prezentácie, resp. základné tézy jednotlivých prednášaných tém budú zverejnené v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Prednosť pri zápise kurzu majú študenti 2. a 3. ročníka bakalárskeho štúdia.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 562

A	B	C	D	E	FX
33,99	23,13	22,24	12,46	6,94	1,25

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobříková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2024

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-bpSZ-030/22	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie priebežných domácich úloh a semestrálnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete. Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia. 4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).	

Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
 5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
 Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch.
 6. Teoretická časť: Lexikálna spájatelnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
 Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
 7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
 Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
 8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
 Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
 9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
 10. Práca na korpusovom projekte.

Odporúčaná literatúra:

Benko, Vladimír – Anna Butašová a kolektív: Webové korpusy Aranea. Učebnica pre učiteľov cudzích jazykov, prekladateľov, tlmočníkov, filológov a študentov filologických odborov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019, 181 s. ISBN 9788022346634.
 Pořízka, Petr: Tvorba korpusů a vytěžování jazykových dat. Metody, modely, nástroje. Olomouc: Univerzita Palackého, 2016. 290 s. ISBN: 9788087895177.
 Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: První vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s. ISBN 80-7184-847-6.
 Webové stránky:
<http://unesco.uniba.sk/>
<http://korpus.sk/>
<http://korpus.cz/>
<https://www.clarin.si/noske/index-en.html>
http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	B	C	D	E	FX
69,27	12,85	6,15	5,03	0,0	6,7

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.07.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-bpSZ-030/22	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie priebežných domácich úloh a semestrálnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete. Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia. 4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).	

Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
 5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
 Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch.
 6. Teoretická časť: Lexikálna spájatelnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
 Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
 7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
 Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
 8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
 Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
 9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
 10. Práca na korpusovom projekte.

Odporúčaná literatúra:

Benko, Vladimír – Anna Butašová a kolektív: Webové korpusy Aranea. Učebnica pre učiteľov cudzích jazykov, prekladateľov, tlmočníkov, filológov a študentov filologických odborov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019, 181 s. ISBN 9788022346634.
 Pořízka, Petr: Tvorba korpusů a vytěžování jazykových dat. Metody, modely, nástroje. Olomouc: Univerzita Palackého, 2016. 290 s. ISBN: 9788087895177.
 Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: První vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s. ISBN 80-7184-847-6.
 Webové stránky:
<http://unesco.uniba.sk/>
<http://korpus.sk/>
<http://korpus.cz/>
<https://www.clarin.si/noske/index-en.html>
http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	B	C	D	E	FX
69,27	12,85	6,15	5,03	0,0	6,7

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.07.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-05/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia arabského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú oboznámení s problematikou vzťahu spisovnej arabčiny a dialektov. Orientujú sa vo vzťahu medzi klasickou a modernou spisovnou normou arabského jazyka aj v jeho postavení v rámci semitských jazykov. Poznajú problematiku vzniku a vývoja arabského jazyka od predislamského obdobia až po modernú spisovnú arabčinu a arabské dialekty, ako aj jednotlivé druhy arabského písma, problematiku ich vzniku a vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Afroázijská jazyková skupina. 2. Semitské jazyky, pôvod semitských národov, východosemitské jazyky. 3. Severozápadné semitské jazyky, postavenie arabčiny v rámci semitských jazykov. 4. Južné semitské jazyky, pokračovanie juhoarabskej písomnej tradície. 5. Počiatky arabského písma, typy arabského písma. 6. Šírenie arabského písma, arabská paleografia, kodikológia a epigrafika. 7. Arabčina v predislamskom období. 8. Zápis a jazyk Koránu, vznik arabskej gramatickej tradície. 9. Charakteristika klasickej arabčiny, vrcholné obdobie klasickej arabčiny, arabská lexikografia. 10. Formovanie modernej spisovnej arabčiny. 11. Stredná arabčina a arabská diglosia. 12. Arabské dialekty, charakteristika vybraných dialektových okruhov. 13. Súčasná jazyková situácia a pokusy o jazykovú reformu.	

Odporúčaná literatúra:

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.

BIČOVSKÝ, Jan, Pavel ČECH, Marek RYCHTAŘÍK, Petr VAVROUŠEK a Petr ZEMÁNEK. Jazyky starého Orientu. Praha: Filozofická fakulta, 2010. 978-80-7308-312-0.

VERSTEEGH, Kees. The Arabic Language. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2001. ISBN 978-07-4861-436-3.

ZEMÁNEK, Petr. Vývoj arabštiny. Praha: FFUK, 2007. ISBN 978-80-7308-201-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, receptívna znalosť českého

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
17,19	23,44	28,13	25,0	6,25	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-50/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z arabských dejín 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú politický a kultúrny vývoj v arabských a islamských krajinách od 13. do 19. st.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mamlúcky sultanát v Egypte a Sýrii (1250 – 1517). 2. Arabskomoslimská kultúra v 13. – 15. st. 3. Vzostup osmanskej moci, výboje v 14. – 16. st. 4. Zánik arabskej kultúry v Andalúzii. 5. Arabský svet súčasťou Osmanskej ríše. 6. Arabský Maghreb 13. – 18. st. 7. Vplyv arabskomoslimskej kultúry na stredovekú Európu. 8. Stagnácia a úpadok arabskej kultúry v 16. – 18. st. 9. Ekonomický a politický úpadok Osmanskej ríše v 17. – 18. st. 10. Safíjovská ríša v Perzii. 11. Ríša Mogulov v Indii. 12. Kultúrne dedičstvo arabskomoslimskej civilizácie.	
Odporúčaná literatúra: KOPČAN, Vojtech. Slovensko v tieni polmesiaca. Martin: Osveta, 1983. LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkeho Východu. Praha: Lidové noviny, 1996. ISBN 80-7106-926-4.	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard a Lukáš PECHA. Dějiny Iráku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-249-8.
 PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Praha: Panevropa, 1996. ISBN 80-85846-05-5.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
60,61	18,18	9,09	9,09	3,03	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-51/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z arabských dejín 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú počiatky moderných dejín arabských krajín; politické, kultúrne a spoločenské zvraty, ktoré prispeli k formovaniu moderného Blízkeho východu.	
Stručná osnova predmetu: Students know the beginnings of modern history of Arab countries, political, cultural and social convulsions that contributed to the formation of the modern Near East. 1. Arabské provincie Osmanskej ríše do začiatku 19. st. 2. Napoleonova výprava do Egypta. 3. Egypt pod vládou Muhammada 'Alího, vnútorné reformy, zahraničná politika. 4. Arabská kultúrna obroda. 5. Počiatky európskej koloniálnej expanzie do arabských krajín. 6. Arabské provincie Osmanskej ríše v ére tanzímátu. 7. Arabský Maghreb v 19. st. 8. Egypt v druhej polovici 19. st. 9. Arábia v druhej polovici 19. st. 10. Osmanská ríša v druhej polovici 19. st. 11. Sionizmus a vzostup arabského nacionalizmu pred Prvou svetovou vojnou.	
Odporúčaná literatúra:	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Karolinum, 1999.
 HOURANI, Albert. Dějiny arabského světa od 7. století po současnost. Praha, Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220593.
 PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Praha: Panevropa, 1996. ISBN 80-85846-05-5.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
31,71	24,39	24,39	12,2	7,32	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-901/22	Názov predmetu: Základy filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o základných filozofických problémoch, konceptuálnych rámcoch a argumentačných stratégiách používaných v hlavných filozofických disciplínach (etika, metafyzika, epistemológia). Pozná hlavné dejinno-filozofické smery a koncepcie od staroveku po 20. storočie a má o nich základné vedomosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia v systéme kultúrnych aktivít. 2. Historické premeny filozofie a paradigmy európskeho filozofického myslenia. 3. Povaha a metódy filozofického myslenia, filozofická argumentácia. 4. Filozofické disciplíny a smery. 5. Pojmový aparát filozofie ako konceptuálna báza sociálnych a humanitných vied. 6. Vybrané kľúčové problémy etiky. 7. Vybrané teórie zdôvodnenia morálnych noriem 8. Vybrané kľúčové témy filozofickej antropológie. 9. Vybrané kľúčové problémy metafyziky.	

10. Vybrané kľúčové problémy filozofie mysle, vzťah mysle a tela.
11. Vybrané kľúčové problémy teórie poznania.
12. Vybrané kľúčové teórie filozofie jazyka.

Odporúčaná literatúra:

LIESMANN, Konrad, ZENATY, Gerhardt. O myšlení. Olomouc: Votobia, 1994. ISBN: 80-85619-94-6.

HOLLIS, Martin. Pozvání do filosofie. Brno: Barrister & Principal, 2001. ISBN: 80-85947-61-7.

PEREGRIN, Jaroslav. Filozofie pro normální lidi. Praha: Dokořán, 2008. ISBN 9788073631925.

NAGEL, Thomas. Čo to všetko znamená. Stručný úvod do filozofie. Bratislava: Bradlo, 1991. ISBN 80-7127-04-0.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 844

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,94	0,0	26,78	16,82	7,35	4,38	2,73

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašín, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2024/2025	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSZ-050/22	Názov predmetu: Základy jazykovedy pre prekladateľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení a úloh (náhodná kontrola), dva priebežné teoreticko-praktické testy (špecifikácia úloh a termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú tri vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie systému a princípom fungovania jazyka. Má kľúčové poznatky z jazykovedy a vie ich operatívne aplikovať pri práci s textom v materinskom jazyku ako východisku alebo cieľi prekladu. Študent disponuje nevyhnutnými systémovými jazykovými univerzáliami a opornými kompetenciami k budúcemu cieľavedomému používaniu jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako vedná disciplína. Systémová lingvistika. Jazyk a reč. Klasifikácia jazykov. Jazyková typológia, typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi. Systematika v gramatike, pravidelnosti a nepravidelnosti v jazyku (deklinácia, konjugácia). Gramatická chyba a úzus, gramatika a ortografia. Variant a invariant, praktické cvičenie. Sémantika (ilustrácia na slovách). Vzťahy medzi formou a obsahom (slova): polysémia, homonymia, synonymia, antonymia. Jazyk a používateľia/spoločnosť (ilustrácia na slovách). Lexikografia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. ISBN 80-85697-95-5. KRÁĽ, Ábel. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. ISBN 978-80-8128-159-4.	

KRUPA, Viktor. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0153-8.

ONDRUŠ, Šimon. – SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.

ORGOŇOVÁ, Oľga. – BOHUNICKÁ, Alena. Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Zuzana - PIATKOVÁ, Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021.

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 26h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 30h
 - domáce úlohy a príprava na seminár: 10h
 - príprava na záverečné písomné preverky: 40h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1480

A	B	C	D	E	FX
10,54	14,86	17,77	17,97	19,05	19,8

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Petr Zemánek, CSc.